

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Jules Verne
BOZKIRDA YOLCULUK



Jules Verne
**BOZKIRDA
YOLCULUK**



1903 YILINDA, TRANSKAFKAS-
YA'NIN BAŞKENTİ TIFLİSTE...

FRANSIZ
GAZETECİ BUM-
BARNAC SİZ
MİSİNİZ?



EVET.

ACELE TELEGRAFI-
NİZ VAR.

KALBİM HEYECANDAN ÇARPMAYA
BAŞLADI...

YAŞASIN!
YAŞAMIMIN
EN ÖNEMLİ
FİRSATI BU!

PARİSİN
"YİRMİNCİ YÜZYIL"
GAZETESİNİN
MUHABİRİ
OLARAK
TIFLİS'E
KADAR
GELMİŞ VE
HIÇ BİRŞEY
YAPAMAMIŞ-
KEN...

BİRDEN HER ŞEY DEĞİŞİVERDİ. MESLEĞİM,
DE DÖNÜM NOKTASIYDI BU.

ASLAN SEF. YAŞADIM! DÜNYA-
NIN EN İLGİNCİ VE EN TEVLİ-
KELİ YOLUNDA
TONLA HABER
ÇIKAR
BANA...

"GALİBA PARİS'TEKİ ŞEFİM DE AYNI
GÖRÜŞTEYDİ."

TRANS ASYATİK
EKSPRESİNDE PEKİN
KİTİ BİLET AL. STOP...
ORADAN HABER
GÖNDER STOP... BU
SON SANSIN. STOP...
PARA YOLDA. STOP...
ROUBAN, YİRMİNCİ
YÜZYIL YAZIRLARI
MÜDÜRÜ.

KOCA BİR
KİTAYI GEÇECEK.
LİMİTSİZ BİR
YOLCULUK.
İYİ ÇOCUKTU
DOĞRUSU.







BUNLARDAN NASIL HABER ÇIKARABİLİRİM?



SONUNDA KENDİMİ TANITMAMA SIRA GELMİŞTİ...

CLAUDIO BOMBAR-NAC . PARIS "YIRMİNCİ YÜZYIL" GAZETESİNİN GEZİCİ MUHABİRİYİM . PEKİN'E GİDİYÖRÜM.

RUS ALBAY, SÖZÜN BURASINDA ARAYA GİRDİ.

FRANSIZLAR BÖYLE YOLCULUKLARA BAYILIR . AMA BU GEZİDE YAZACAK İLİŞİNC ŞEY BULAMAYACAKSINIZ.



BU YOLCULUĞUN TEHLİ-KESİNİ BİLİYOR MUSU-NUZ, BARON?

MASAL BUNLAR , AMERİKALI DOSTUM.

İNSAN-CIL KORKU-LAR DESEK , DAHA DOĞ-RU .



RUS ALBAY, SÖZÜN BURASINDA ARAYA GİRDİ...

MASAL DEĞİL , BAY BARON . SİZE BOZKIR HAYDUTLARINDAN SÖZ ETMEDİLER Mİ?

NE DEDİ-NİZ ALBAY? HAYDUT MU?



EYET AMA ONLARIN DA LİSTESİNDEN GELEBİLİRİZ.



GEZİMİZ İYİ BAŞLADI . İLİŞİNC BİR RÖPORTAJ OLACAĞA BENZER.



AZ SONRA TREN BİR İSTAS-YONDA DURDU...

ADIM PAPOF . TREN SEFİ-YİM . BURADA BİR KAÇ DAKİKA KALACAGIZ .

TREN BİR SÜRE MOLA VERMİŞTİ...

HER ŞEY NE KADAR TEK-DÜZE VE SIKICI !



KIRILACAK EŞYA . BİR BÜEK-SİKTİ . HEM DE AYNA .

BU KADAR BÜYÜK AYNAYI NE YAPACAKLAR.



"GARIP, SANDIK PEKİN'DE BİR BAYANA GÖNDERİLMİŞTİ."



SONRA VOLA KOYULDUK...

İSTEYENLER YEMEK-
Lİ VAGONA GEÇEBİLİR-
LER...

"DÜŞÜNCELERİMDEN KİMSENİN
HABERİ YOKTU."

BENİM
AMACIM
YÜK
VAGONUNU
ZİYARET
ETMEK.

TREN GECE-
NİN HERHANGİ
BİR SAATİNDE
DURACAK
MI?

BİR KAC SAAT
SONRA DURACAGIZ.
İSTERSENİZ HAVA
ALABİLİRSİNİZ.

GERÇEKTEN BİR KAC
SAAT SONRA.



GİZLİCE VAGONA
SEYRETTİM...



SANDIKTA Kİ ÜÇ
DELİK DİKKATİ-
Nİ ÇEKMIŞTI.



DELİKLER
BELKİ DE
İÇİNDEKİ HAY-
VANIN NEFES
ALMASI İÇİNDİR.



AAAY!..

HEY!



BU HAYVAN
DEĞİL, DÜ-
PEDÜZ
İNSAN



HEY, KİM VAR
ORADA?



BİRDEN HİÇ BEKLEMEDİĞİM
BİR ŞEY OLDU...

TESLİM
OLUYORUM
BAY
POLİS.

İZİMİ
NASIL BULDU-
NUZ?



YANILDIN
ARKADAŞ.
BEN POLİS
DEĞİL
GAZETE-
CİYİM...

GAZETECİ
Mİ?



NE OLUR
BENİM
SORUNLARIMI
YAZIN. BEN
FAKİR BİR
ROMANYALI-
YIM. DEKİN'-
DEKİ SEVGİ-
LİME KAVUŞ-
MAK İÇİN
BU YOLU
BULDUM.



"GENCİN ÖYKÜSÜ İÇİMİ ÇEK-
Tİ..."

MERAK ET-
ME ARKADAŞ.
BUNDAN İYİ HABER
OLMAZ. "ROMAN-
YA'DAN DEKİN'E
SANDIKLA
YOĞCULUK...

ADIM KIN-
KO. SEVGİLİM
PEKİNDE CALI-
SIYOR. BEN DE
YANINA
GİDECEĞİM.



BANA
KİMSEYE
SÖYLEMEYE-
CEĞİNE
SÖZ VERİN.

DEKİN'E
VARINCAYA
KADAR
KİMSENİN
HABERİ
OLMAYACAK.
SÖZ!



"TREN TAM KALKARKEN,"







KINKO'NUN SANDIĞININ YANINA
BİR CENAZE GELMİŞTİ DEMEK.



YÜKLEDİKLERİ NEYDİ,
BAY FULK?

CENAZE
OLACAK, BAY
BOMBARNAC.



YEN-LOU'NUN
CENAZESİ İÇİN
BURADA BİR SÜRE
BEKLEYECEĞİZ.



'BU YEN-LOU ÇİN'DE ÖNEMLİ
BİR KİŞİ OLABİLİR. GAZETE-
YE HABER VERMELİ.



BİRDEN VAGONLARA
YAKLAŞAN ÇİMLİ
ASKERLER DİKKATİ-
Mİ ÇEKTİ.

CENAZESİ BEKLEYE-
CEKLER HERHALDE.

BİR TABUT
İÇİN BU KADAR
ASKER ÇOK
DEĞİL Mİ?



AYNIGÜN TRENNİN DURDUSU BİR BAŞKA İSTASYONDA

ACELE ETMEYİN. TREN
TAM ÜÇ SAAT KALACAK.

PARİS'E TEL-
GRAF ÇEKMEK
İÇİN YETER DE
ARTAR BİLE...



TELGRAFİ ÖZEL-ACELE-BASIN-İŞARETİYLE
GÖNDERDİM.

ÜÇ TELGRAFIM...
DA YEN-LOU'NUN
ÖLÜM HABERİ
ALINCA, ŞEF DE
ŞAŞIRACAK



TREN KALKARKEN

DEMELER Kİ ÖNEMLİ KİŞİLERLE
YOLCULUK EDİYORUZ.

MOGOLİS
TAN GENEL
VALİSİ DETREN-
DE BİZİMLE
OLACAK!



BAŞKA ÖNEMLİ KİŞİLER DE VARDI.

HADI
GHANGHIR,
GİDELİM.



KINKO'YA GİTMEDEN ÖNCE
GEZİ NOTLARIMI YAZDIM.

Yolculuk
iyyice iğare
dünama geldi. Ama
hedense bu Mogol va-
lisi hosuma gıbmemisti.
Gene Romen'i de fazla
ihmal etmemeliyim...

İLK
İSTASYONDA
YEN - LOU'NUN
ÖLÜMÜNÜ
HABER VERMEKLE
İYİ Mİ ETTİM.
VALİNİN DE
TRENDE OLUŞU-
NU BİLDİRMEM
GEREKİR Mİ
ACABA ?

O GECE İSSİZ BİR İSTASYONDA TEKRAR
YÜK VAGONUNDAYDIM.

SİK
DİŞİNİ
PEKİN'E
AZ
KALDI.

SİZE
ÇOK ŞEY
BORCU-
YUM.

SİMDİLİK BUN-
LAR SANA YETER.
TABUTKAKININ
İHTİYACI
YOK
NASIL
OLSA...

NE DİYOR-
SUN? NE ZA-
MANDIR
BURADA O?

BİR SAAT
SONRA KALKA-
CAĞIZ...
SANA
CENAZE İLE
İYİ
UYKULAD.

ÇIKARKEN, AZ DAHA BÜYÜK BİR
TEHLİKE İLE KARŞILAŞYORDUM...

İKİ ÇİNLİ ASKER
DE AYNI VAGONDA
KALİYORLAR...

ZAVALLI
KINKO. NEFES
BİLE ALAMAZ
ARTIK. AMA GENE
DE EMİN
ELLERDE
SAVILIR.

GERÇEKTEN DE ASKERLER
VİYİP KİRKEN...

KINKO ON-
LARI BEYRET
MEKTEN
BASKA BİR
ŞEY YAPAMI-
YORDU...



TANIRIM,
GAZETECİ
OLMASAYDI, BÜ-
TÜN BU İŞİN AL-
TINDAN NASIL
KALKARDIM?



ERTESİ GÜN TREN DURDUĞUNDA, PARİS'E TELGRAF ÇEKMEK
İÇİN İNDİM.

ÖNEMLİ DEĞİL
ALBAY. SADECE
POSTANEYE
GİDECEĞİM.

SİZİNLE
GELMEMİ
İSTEMİYORSU-
NUZ, DESENİ-
ZE.



ŞEFE CENAZESİ, BİLDİRMEK İÇİN TELGRAF
ÇEKECEKTİM, SADECE...

SİZİN GİBİ
SADIK GAZETECİLER-
LE ÇALIŞTIĞI İÇİN
ŞEFİNİZ ÇOK
TALİHLİ.



AZ SONRA TELGRAFIMA
GELEN CEVAP ELMİDEYDİ.

YENİ-LÜ'NÜN CENAZESİ
HAZINE İLE BİRLİKTE İRAN'DAN
PEKİNE'YE GÖNDERİLMEK ÜZERE
TRENE YÜKLENMİŞ, STOP. HAZİ-
NE ONBEŞ MİLYONLUK STOP.
BİZE ÇOK DAHA ÖNEMLİ HABER-
LER GÖNDERMELİYDİN. STOP.
YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ.



NE VAR? İYİ HABER
MI?



TELGRAFI ALBAYA GÖSTERMEYE
SAKINCA GÖRMEDİM.

SİMDİ NEDEN
CENAZENİN BU
KADAR İYİ KORUNDUSU-
NUNU ANLIYORUM.
VALİNİN DE TRENDEN
OLUŞ NEDENİNİ...
HEPSİ HAZINE İÇİN-
MİŞ...



BUNU DA SİZDEN, BENDEN VE HAY-
DUTLARDAN BAŞKA BİLEN YOK
HERHALDE...



AZ SONRA ŞEF BİZLERE SESLENDİ...

BİRAZ DAN
HAREKET ETMEK
İÇİN EMİR ALDIK.
GÖRDÜKLERİNİZE
SÖYLER MİSİNİZ?



DUYDU-
NUZ MU?
HER HALDE
HAYDUTLARLA
İLGİLİ BİR
HABER
ALDILAR.

TREN KALKARKEN 39 GÜNDE DÜNYA GEZİSİ YAPACAK OLAN
BARON SON ANDA YETİŞTİ...

BENİ
BEKLEYİN

BU ADAM
AYAK BAĞI
OLACAK
BİZE...

BU YOLCULUĞU ZAMANINDA
GERÇEKLEŞTİREBİLECEK Mİ-
SİNİZ?

BRR..
UUFF..
ARF...

BİRALMAN 39
GÜNDE DÜNYA
TURU YAPACASIM
DEDİYSE
YAPAR.

BİR
GÜN
TRENİ KAÇIR
MANIZDAN
KORKARIM.

SONRAKİ GÜNLER YOLCULUK HEÇ
SİKİNTİYLE GEÇTİ.

ACABA
KİNO NE
YAPIYOR. ONU
PEKİN'E KADAR
YETERİNCE
GÖREBİLECEK
MİYİM?

ÖTE YANDAN VALİ VE YARDIMCISI
BİZDEN LİZAK DURMAYA GAYRET
EDİYORLARDI...

BUNLAR BİR
NİLMARA ÇEVİRİYOR-
LAR, AMA...

ÇOK DÜŞÜNCE..
LİSİNİZ DOSTUM.

SAMİMİYETİNİZE
GÜVENEREK BİR
ŞEY SORABİLİR
MİYİM?

İÇİMDEN GELEN
BİR SES, BU
ADAMIN GERÇEK
VALİ OLMADIGINI
SÖYLÜYOR. NE
DERSİNİZ?

YOK CANIM.
BUNU DA
NERDEN
ÇIKARDINIZ?

BÖYLE DURUMLA-
RI BİLİRİM. HER ŞEY
HAYDUT KI- TSANG'A KARŞI
NUMARADAN DÜZENLENMİŞ...

SÖZLERİM ALPAYDA UMMA DİĞİM BİR
TEPKİ YARATTI.

HA, HA, HA!
HAYAL GÜCÜNÜZ NE
KADAR DA GENİŞ
DOSTUM.



DİĞER KOMPARTMAN ARKADAŞLARIM İŞİ BAYASI İLERLETMİŞLERDİ.







VALİ'NİN PLANI BAŞARIYA ULAŞMIŞTI. HAYDUTLAR GERİ GE-
KİLİRİLER.



YAŞASIN! ÇEKİLİYORLAR!



AZ SONRA ORTALIK
YATIŞTI...

SAKIN OLUN. DAHA KÖ-
TÜSÜ DE OLABİLİR.
Dİ...



NEREDEN
DE BU TRENE
BINDİM,
PEKİN'E
ÇOK GEÇ
VARACAK.



GENE GEÇ
KALDINIZ
BARON.

EH!
BRRR!
BRRRR!

GECE YARISI ASKERLER DEMİRYOLUNU
ONARMAYA BAŞLADILAR.



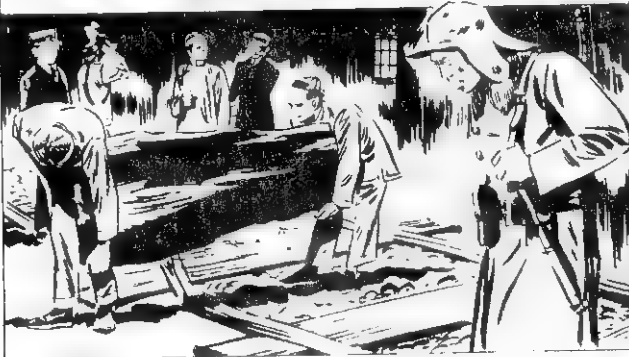
BOSUNA
KENDİ YOLUNU
KENDİN YAP DE-
MEMİŞLER.

VALİ HAKKINDAKİ DÜŞÜNCELERİN
ONU KAHRAMAN GİBİ ÇARPISIRKEN
GÖRDÜKTEN SONRA DEĞİŞMİŞTİR
UMARIM.

EYET ONU
DAHA İYİ
TANIYORUM.



YOL ONARIMI ÇABUÇAK BİTTİ...



VE TREN ERTESİ GÜN PEKİN'E DOĞRU YOLUNA
DEVAM ETTİ...





ACABA
KINKO NE
YAPIYOR ?
BU ARADA
ONU UNUTTUM..



GAZETENİZ İÇİN
ÇOK İYİ BİR HABER
YAKALADINIZ, BAY
BOMBARNAC.

EYET.
HEMEN PARİS'E
TELGRAF ÇEKMEK
İSTİYORUM.



BİRAZ
SONRA
BİR
İSTASYONDA
DURA -
CAĞIZ
....



İÇİM RAHATLAMIŞTI.

WYDUTLA -
RIN SALDIRI -
Sİ ŞEFİ SE -
VİNDİRECEK
....



RÖPORTAJ
KINKONUN HİKÂ -
YESİYLE DE RÖ -
MANTİK BİR
HAYAYA BÜ -
RÜNECEK.



TREN, BOZKIRDA İSSİZ BİR İSTASYONDA DURDU. BU PEKİN' -
DEN ÖNCEKİ SON İSTASYONDU...

BİR GEZİNTİYE NE
DERSİNİZ
ALBAY?

SAĞOLUN
BOMBARNAC. SÜRE ÇOK KISA
DEĞMEZ.



İÇİMDE, KINKO'YU GÖREMEYECEKİMİŞİM
GİBİ BİR HİS VARDI...

R 35

ZAVALLI
DOSTUM. DÜNYA -
NIN YARISINI
GÖRMEDEN
GEZDİN.



VALİ VE
YARDIMCISI
BURADA
NE ARİYOR.



VARLIKLARI MERAKIMI ÇEKMIŞTI..

NASIL HALET -
TİK GÖRDÜN ÇHAN -
GİR? AZIÇIK KAFA
ÇAÜŞTİRMAK YETTİ!



NASIL OLSA
KİMSE KI-TSANG'I
TANIMİYOR.
HE, HE, HE!

BİR AN RÜYA GÖRDÜĞÜMÜ SANDIM. AMA İŞİTİLE-
RİM DOGRUYDU.



HELE SİZİN
VALİLİK NUMA-
RANIZI HERKES
YUTTU. SİRA
HAZİNEDİ
ŞİMDİ.

Eİ/ET, YENİ
BİR SAİD Rİ
OLMADAN O'Şİ
HALLETME-
VİZ ...



HERKESİ YANILT-
MAYI BAŞAR-
DIK ..

EVET, KI-TSANG ELLİ KİLOMET-
RE İLERDE ADAMLARIMIZ Bİ-
Zİ BEKLİYOR.



FREN YAPMAMASI İÇİN
MAKİNİSTE
HABER
VERELİM

HE, HE! KİMSENİN
BİR VALİNİN TABUT-
TA CENAZEYİLE
BİRLİKTE HAZİNE
TASIVACASI AKLINA
GELMEZ.



YANILMAMIŞIM.
VALİ
ASLINDA
HAYDUT
KI-TSANG.



DERHAL, ALBAY'A KOSTUM
VE DUYDUKLARIMI
ANLATTIM...

OLAMAZ! KORKUNÇ
BİRŞEY BU ...

KAYBE-
DECEK VAKIT
YOK. ELLİ
KİLOMETRE
ÖTEDE ÖLÜM BİZİ
BEKLİYOR.



HADI, BOMBARNAC! HERKE-
Sİ UYARALIM VE TREN HARE-
KETE GEÇMEDEN İKİ
HAYDUTUN KABİNA
BAKALIM.



AMA ARTIK ÇOK
GEÇTİ

HAYAKSI, TREN
KALKTI.

MAKİNİSTE
NASIL HABER
VEREBİLİRİZ.

DURUN!
BENİ
BEKLEYİN.



BEN SİZİ GÖSTERİ-
RİM !.



RÜTREN
ŞEFİNİN İSİ..
BENİMLE
TAKIŞMAK
İSTİYOR...



HEMEN KOSARAK POPOF'A HABER VERDİK...

İKİMİZDEN
BİRİ LOKOMOTİFE
GİDİP MAKİNİSTE
HABER VERME-
Lİ...



HADI BOMBARNACI,
GİDELİM.



O SIRADA.

BU FRANSIZ GAZETECİ
BAŞIMIZA DERT OLACAK
Kİ-TSANG!

SAKIN OL, CİHANGİR.
ARTIK BİZE KİMSE
ENGEL
OLAMAZ



'AMA ALBAY'LA GAZETE-
Cİ, YOLCULARA HABER
VERMİŞLER

ÖNEMLİ DEĞİL,
APTAL! BENİM-
LE ATLAMAYA
HAZIRLAN.



ALBAY'LA
YÜK VAGONUNA
GİTMİŞTİK.

GİDİP ONLARI
YAKALAYA-
LIM.

POPOF, MAKİNİSTE
HABER VERMEMİZ
GEREKTİĞİNİ SÖY-
LEDİ.



YÜK VAGONUNDAN DIŞARI
BAKINCA DONDUM
KALDIM...

OLAMAZ!



BİR VAGONU
KAPADIM.
MAKİNİSTE
HABER VERE-
MEYECEKSİ-
NİZ.



ŞURAYA BAK, BOMBAR-
NAC!

SÜRPRİZLERİN ARIYORDI ARKASI KESİL-
MİYORDU...

BU ADAM
DA KİM?

KINKO!..

SİZE
YARDIM ETMEK
İSTİYORUM. MAKİNİS-
TE HABER VERE-
CEĞİM.

? !

İŞTE BİR GÖNÜLLÜ, ALBAY
CESUR VE GERÇEK
BİR DOST!

ÖTE YANDAN KI-TSANG DA KINKO'YU
ÖNLEMELİK İÇİN ELİNDEN GELENİ YA-
PIYORDU...

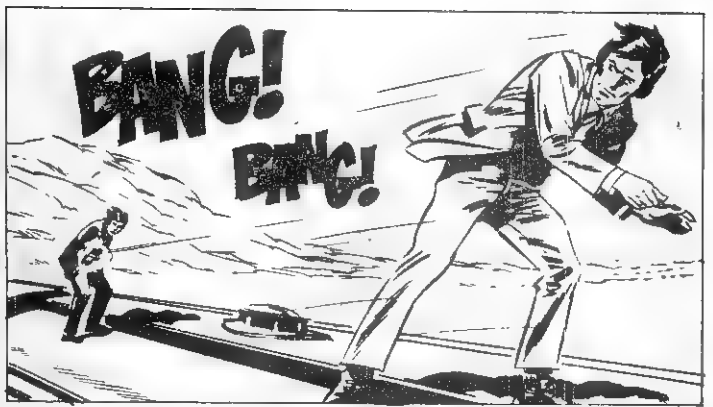
BEKLE CİHAN-
GİR. BU SALAĞIN İŞ-
LERİ KARIŞTIRMASINA
ENGEL OLMALIMIZ.

GERÇEKTEN DE KINKO, VİJİSONA GİRDİĞİNDE
ÖNÜNE SEÇTİ VE..

DUR BAKAUM ARKADAŞ!
YOLCULUK BURAYA
KADAR.

AAH!

KOS CİHANGİR!
LOKOMOTİFE SİRME-
SİNE ENGEL
OL!





YAPAMIYORUM.
BASINÇTAN
SKISMİS AN-
ÇAK...



MAKİNEDİ ÇOK BASINÇ
VAR. BİRAZ DAHA
KÖMÜR ATARSAK.



NE
YAPMAK
İSTİYOR
BU?



DAHA HIZLI GİDERSEK,
HAYDUTLAR
YETİŞEMEZ-
LER.



ALBAY DÜŞÜNEDURSON.

CEHENNEME
KADAR YOLUNUZ
VAR!



DEMİRYOLUNUN
AZ ÖTESİNDE...

KI-TSANG TRENİ
NEDEN DURDURMADI. HAZİ-
NE VE CENAZE ÖNÜMİZ
DEN GEÇİP GİDİYOR.



ACELE EDELİM.
HEKES ARKA VAGO-
NA.

YA KINKO,
ALBAY?



O BİZİM KİN HAYA-
TINI FEDA ETTİ.
SONUNA KADAR LOKO-
MOTİFTE KALACAK...



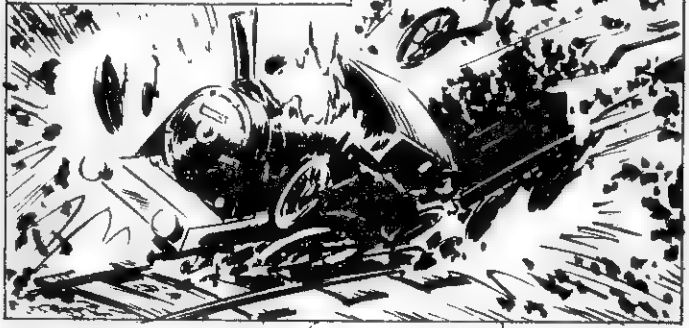
"BİZ KURTULURKEN, GENÇ KINKO'NUN YOLCULUĞU BURADA
BİTECEK MİŞ DEMEK."

ÇABUK, HERKES
ARKA VAGONA
...

KINKO SON ANLARINDA PEKİN'DE BİR DAHA HİÇ GÖREMEYECEĞİ SEVGİLİSİNİ DÜŞÜNÜYORDU...

ELVEDA SEVGİLİM.

VE LOKOMOTİF KORKUNÇ BİR GÜRÜLTÜ İLE PATLADI...



PATLAMA SESİ, KI-TSANG 'IN HAYDUT ÇETESİ TARAFINDA DA DUYULMUŞTU...

OLAMAZ!

?

!



HAŞ AKSİ! AMA ÖNEMLİ DEĞİL! HAZINE ARKA VAĞONDA İDİ...

KURTULANLAR BENİM ELİME DÜŞECEKLER.



SANSIMIZ YAVER GİTMİŞ BİZİM BULUNDU. GÜMÜZ VAĞONA BİRŞEY OLMAMIŞTI...

SİMDİLİK ATLATTIK. AMA ASIL BUNDAN SONRA BAŞLAYACAK.



KENDİMİZİ SAVUNACAĞIZ. SUBAY ASKERLERİ YERLEŞTİR.

BAŞÜSTÜNE ALBAYIM...



İLERİ! HÜCUM!



AMACIMIZ TABUTTA Kİ HAZINE, UNUTMAYIN!





ATEŞ! ATEŞ EDİN!



MERAK ETMEYİN!
BAŞARACAGIZ!



"BU KARİŞIKLIKTAKİ BİRDEN HAYA-
TİMİN EN DUYGULU VE UZUN
YOLCULUĞUNU YAPMAKTA OLDU-
ĞUNU ANIM-
SADIM

ARTIK 'SEF-
YETERLİ'
HABER TOP-
LAYAMADIKSINI
SÖYLEYEMEZ.



"HAYDUTLARA KARŞI FEDAKÂR KINKO'NUN
SOYLU DAVRANIŞINI HIÇ UNUTMAYACAM."

BANG!

BANG!

ONDAN
KİMSEYE SÖZ
ETMEYECEĞİME
DAİR SÖZ VERMİŞ-
TİM...



KAHRETSİN! BU
DÖRT KİŞİDEN
Mİ KORKUYOR-
SUNUZ?

KI-TSANG'IN HAKKI VARDI. SAYIMIZ AZDI...



NE KA-
DAR CEPHA-
NEMİZ VAR?

ÇOK
AZ.

"BÖYLE BEKLEVEREK KAÇ SAAT GEÇTİ
BİLMİYORUM..."



HİÇ BU
KADAR
ÇARESİZ
HİSSETME-
MİŞTİM
KENDİMİ.

HİÇ
OLMAZSA
SALDIRIYA
ARA VERDİLER.



TEKRAR SALDIRIRILARSA CEPHANEMİZ YOK.
BUNLAR SON!



BİRDEN TIZ BİR SES DUYULDU...

JIIIIII?

HAZIR
OUN!





O ANI HAYATIM BOYUNCA UNUTA - MAYACAĞIM...



ÖLDÜ SANDIĞIMIZ KINKO'NUN ÇIKIP GELMESİ HEPİNİZİ SAĞIRTMIŞTI.



"GENÇ ROMEN'İN HİKAYESİNİ VE BES PARA
SIZ SAĞ SALIM PEKİN'E GİDEBİLECEĞİNİ
ANLATTIM .

..SONUNDA SEVGİLİNE KAVUŞA-
CAKSIN .

"TANRI BİZİ
KORUDU .

NE ROMAN-
TIK DEĞİL
MI ?

DEĞERLİ BİR GAZETECİSİNİZ
BOMBARNAC . PEKİN'E VARIN-
CA DURUMUNUZLA BİZZAT İŞİLE-
NECEĞİM .

SAĞOLUN
ALBAY...

BİRSÜRLÜ GÜÇLÜKLERDEN SONRA
Kİ-TSANG VE ADAMLARI DA YAKALAN-
MIŞTI...

BAKIN, ALBAY.
GELİYORLAR!

SONUNDA
Kİ-TSANG YAKAYI
ELE VERDİ .

ARTIK BU KİTADA GÜVENLİK
SAĞLANABİLECEK . HAYDUT DA
HESAP VERECEK .

"ANCAK SUBAYIN HABERLERİ FARK-
LIYDI ."

HAYIR
ALBAYIM.
HESAP VERE-
MEYECEK .
ÇÜNKÜ ÇATIŞ-
MADA ÖLDÜ .
ADAMLARINI
SETİRDİK .

PEKİ, BİZ YOLUMUZA NASIL
DEVAM EDECEĞİZ ?

HAKLISIN,
DOSTUM .

BİZ YANIMIZDA SİZLER VE
HAZINE İÇİN YEDEK AT
VE ARABA GETİRMİŞ-
TİK .

ÇOK İYİ!

İSTE
BURADA!

" BİR SAAT SONRA ,ARABALARIMIZ YOLA KOYULDU . TRENDEN
SONRA BU KEZ BİR ARABA KONVOYUYLA YOLUMUZA DEVAM
ETTİK ."

UMARIM,
BAŞKA SÜRPRİZ .
LE KARŞILAŞ-
MALIYIZ .

"BİR AN ÖNCE PEKİN'E VARMAK İSTİYORDUK"



BURADAN ELLİ RÖPORTAJ VE DÖRT KİTAP İÇİN MALZEMEY-LE DÖNECEGİM.



ALTIBİN KİLOMETRELİK BOZKIR-LARI GEÇTİKTEN SONRA SONUNDA PEKİN'E VARDIK.



BİR GÜN İNGİLTERE'YE GELİRSENİZ, BİZ DE SİZİ BEKLERİZ.



SİZE GAZETECİ-LİK GÖREVİ-NİZDE HEYE-CAN DİLERİM BOMBARNAC.



BEN DE SİZE DOKTORLUKTA, ALBAY.



ELVEDA PAN-CHAO. SİZİ UNUTMAYACAĞIM!

SAGOLUN EFENDİM.

"SONUNDA KINKO'DA SEVDİĞİNE KAVIŞMUŞTU..."



ASILONUN BİZİM İÇİN YAP-TIKLARINI BİLSENİZ.

"RÖPORTAJLARIMI PARİS'E YOLLAMIŞTİM..."



BU GEZİ BOMBARNAC'I NE KADAR DEĞİŞTİRMİŞ. NE HARİKA RÖPORTAJ BU..."

