

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



BLOOD INSTINCT

LINDSAY J. PRYOR



İletişim Botu: @cevirigiller_bot

Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız
<https://t.me/cevirigiller>

Sohbet Grubumuz
<https://t.me/cevirikitaplarsohbet>

Çeviri Yedek Telegram Grubumuz
<https://t.me/+O3tsm8j0C7kxM2Y1>

Kitap İstekleri Kanalımız
<https://t.me/cevirikitapistekleri>

Çeviri Kitaplar Yorum + Öneri
<https://t.me/cevirigilleryorum>

Not: Türkiye’de basılmamış kitapların ya da yarım kalmış serilerin yapay zeka çevirisini paylaşan bir topluluğuz. Kitaplarımız paylaşılacak içindir.Ama lütfen emeklerimizi hiçe sayarak kendi oluşumunuz gibi yansıtmayınız. Çok fazla zaman ve emek verilerek oluşturulmuş bir arşivimiz mevcut.Lütfen anlayışlı olunuz.

Sevgiler.

Çevirigiller Ekibi.



KAN ENSTİNKİTİ

LINDSAY J. PRYOR

bookouture

İÇİNDEKİLER

İthaf Bölüm 1

Bölüm 2

Bölüm 3

Bölüm 4

Bölüm 5

Bölüm 6

Bölüm 7

Bölüm 8

Bölüm 9

Bölüm 10

Bölüm 11

Bölüm 12

Bölüm 13

Bölüm 14

Bölüm 15

Bölüm 16

Bölüm 17

Bölüm 18

Bölüm 19

Bölüm 20

Bölüm 21

Bölüm 22

Bölüm 23

Bölüm 24

Bölüm 25

Bölüm 26

Bölüm 27

Bölüm 28

Bölüm 29

Bölüm 30

Bölüm 31

Bölüm 32

Bölüm 33

Bölüm 34

Bölüm 35

Bölüm 36

Bölüm 37

Bölüm 38

Bölüm 39

Bölüm 40

Bölüm 41

Bölüm 42

Bölüm 43

Bölüm 44

Bölüm 45

Bölüm 46

Bölüm 47

Bölüm 48

Bölüm 49

Bölüm 50

Bölüm 51

Bölüm 52

Bölüm 53

Sonsöz

Lindsay'den Mektup

Ayrıca Lindsay J. Pryor
Telif Hakkı Teşekkürleri

Güve için

"Sınırdalar da ne demek?" Sophia, ortak alana doğru ilerlerken Jask'a ayak uydurmaya çalışarak sordu.

Çelik kapılar ve açıktaki boru tesisatından oluşan labirentiyle yeraltı tünelleri ağı ona

yeraltı mahzenleri ve bir yolcu gemisinin alt katları. Sürü buraya "sığınak" adını takmıştı ve bu isim hiç bu kadar uygun görünmemişti.

"Kane'in tek söylediği buydu: ordunun şu anda Blackthorn'un sınırında olduğu.

Sanki gerçeküstü bir kâbusun içindeymiş gibi onun yanında yürüyor, Jask yol boyunca gömleğini bağlıyordu. Yirmi dört saattir ilk kez baş başa kalıyorlardı ve Jask'ın ona bakmaya bile fırsatı olmamıştı. telefon gelmeden önce ona .

Bu, korktukları çağrıydı. Caleb Dehain'in saldırısına dair herhangi bir işaret için nöbet tutmak ve

Blackthorn'da pusuda bekleyen dördüncü bir tür ve sürünün elleri zaten doluydu. İhtiyaçları olan son şey bir türün Karışımaya yaklaşan tam ölçekli istila da eklendi.

'Kahretsin,' diye tısladı, kalbi küt küt atıyordu. 'Şimdi mi? *Şimdiden* mi? Ne zaman taşınmaya başladılar?'

"Bilmiyorum.

"Kaç ? Başa miyiz?'

Jask kollarını geriye katlarken masmavi gözleri ileriye sabitlenmişti. "Bunu öğreneceğim.

"Sirius'un kişisel ordusu mu?

Küresel Konsey'in başkanı son derece açıktı: Kane Malloy'u teslim edin yoksa Blackthorn'u işgal edecek ve her şeyi sonsuza dek bitirecekti.

Jask ona bir kez daha baktı, adımları hiç de yatıştırıcı değildi. "Büyük ihtimalle.

İşte buydu: önlemek için çok çalıştıkları, önlemleri *gereken* savaş çoktan başlamıştı.

Caleb hâlâ hayattaydı. Sirius Throme . Ve önem vermesi gereken her şey tam ortasında kalmıştı - en azından Jask.

"Peki ya Caitlin'in Küresel Konsey'e gönderdiği dosya ne olacak?" diye sordu, inkâr etmenin faydasızlığını bilmesine rağmen. 'Kane'i çevreleyen tüm yalanları ortaya çıkarmaya ne dersiniz? Peki ya tüm o yolsuzluklar?

Sirius tarafından mı kışkırtıldı?'

"Dosyayı alıp bağlı. Bakışları kısa bir süreliğine onunkilerle buluştu. "Ya da herhangi birinin umurunda olup olmadığına.

Karşı karşıya oldukları gerçek de buydu: hiçbir yetkililerdeki yolsuzluğun ne kadar derin olduğunu bilmiyordu.

'Sence bu kadar mı Jask? İstila başladı mı?'

"Bilmiyorum, Phia. Gözlerindeki endişe bacaklarındaki kurşuni hissi daha da şiddetlendirerek tekrar bakışlarıyla buluştu. "Ama bu kulağa hoş geliyor.'

Nabızı kulaklarında gümbürdüyor, göğsü zorlukla nefes alabileceği kadar daralıyordu.

"Döndüğümde sana her şeyi anlatırım," dedi ve kızın ensesinden yakalayıp şakağına kısa bir öpücük kondurdu. koridorun sonuna ulaştı.

Ama gömleğini belinden yakaladı. "Seninle gelebilir miyim?

Yüzünü ona döndü, gözlerinde kararlı bir ifade vardı. "Burada kalman gerektiğini .

"*Lütfen*. Kabin ateşim var.'

Ama yalvarışının, Jask'ın dışarı çıkmasından çok onu yakınında tutmakla ilgili olduğunu biliyordu. Geçmişte onun gitmesine izin vermek yeterince zor olmuştu.

Birkaç gündür sokaklardaki riskleri biliyordu, hele şimdi bu riskler artmışken. Ve eğer onu tehditten uzak tutamıyorsa, en azından onu korumak için elinden geldiğince yanında kalmalıydı.

Kaşlarını kaldırdı, dudaklarında belli belirsiz bir gülümseme belirdi. 'Yirmi dört saat oldu Phia. Bu kabin ateşi için pek de yeterli değil.

Ve onun panik atakları olmadan da endişelenecek yeterince şeyi vardı.

'Evet, Dehain'lerin keşfedilmemiş iki aziz olduğunu düşünen iki kız kardeşe bir teneke kutuda kilitli yirmi dört saat bir hafta gibi geliyor. Hadi ama Jask. Burada benim dışımda herkesin yapacak bir işi var. Caitlin, Jessie, Leila... Alisha bile bitki takıları yapıyor.'

"O zaman ona katıl," diye önerdi, uzanıp saçlarını kulağının arkasına taradıktan sonra şefkatle ensesini tuttu. "Bunu ona ulaşmaya çalışmak için bir şans olarak kullan ve belki bu şekilde Leyla'ya ulaşabilirsin.

Söylemesi yapmaktan daha kolay bir görev.

'Dışarıda potansiyel bir savaş var ve sen benden oturup papatya zinciri yapmamı mı istiyorsun? Benimle dalga mı geçiyorsun?'

"Leila'ya göre koruyucu bitki zincirleri.

Her neyse. *Lütfen*, Jask. Dövüşebileceğimi biliyorsun. Eğitimim gerçekten iyi gidiyor. Yoluna çıkmayacağım, söz veriyorum. Sana eşlik edeceğim - hepsi bu. Senin için orada olmak istiyorum.'

"Sen benim için oradasın," dedi, ellerini omuzlarının iki yanında tutarken parmaklarını onunkilerle birleştirerek. 'Ve bunun için seni seviyorum. Ayrıca yapman gereken bir iş var: Caleb Dehain'den mümkün olduğunca uzak dur ki bu kehanet gerçekleşmesin. En önemli işin bu, değil mi?

Çünkü Caleb seçilmiş kişi olmasına rağmen - vampir İnsanlara, sisteme karşı ayaklanmaya liderlik etmek kaderinde vardı - henüz dönüşümünü tamamlamamıştı. Bunu yapmak için bir serry'n'i - Sophia'yı - öldürmesi gerekiyordu ki onun ruhuna sahip çıkabilsin ve Tryan statüsünü kazanabilsin.

Vampirlerin savaşı kazanacağı kehaneti.

'Ve bu, kız kardeşini Caleb'i öldürmeye ikna etmenin yanı sıra, işlerin boka sarmaması için serry'nity'ni kontrol altında tutmanın da ötesinde.

'diye ekledi. 'Bence bu herkes için fazlasıyla yeterli bir iş.

"Leyla yerinden , Jask. Tek istediği dışarı çıkmak. Alisha da aynı.'

'Belki neler olup bittiğine dair haberlerle döndüğümde daha farklı hissederler.

Onu dudaklarından kısaca öpmek için öne doğru eğildi. Ama adam tekrar uzaklaşmak için hamle yaptığında, kadın içgüdüsel olarak sanki kalbi yerinden sökülüyormuş gibi adamın gömleğini sıkıca tuttu.

Bir haftadan biraz daha uzun bir süre önce onun için hiçbir şey ifade etmediğine inanmakta güçlük çekiyordu. Bir yıl önce Summerton'un güvenliğinden ayrılırken, Blackthorn'daki üçüncü tür yozlaşmayı sona erdirmeye kararlıydı.

yanlış yönlendirilmiş davasını körüklemek, şimdi başka bir yaşam gibi hissettirdi.

Bir haftadan kısa bir süre önce onu öldürmeyi planlamıştı. Şimdi onsuz bir hayat düşüncesi dayanılmazdı.

Ona her veda öpücüğü verdiğinde bu onu son görüşü olabilirdi - bu ihtimal her seferinde daha da gerçek hale geliyordu.

Geçen saat.

"Jask, kendimi hasta hissediyorum. Oraya gitmeni istemiyorum. Bu çok kötü.

Daha kaç tane dördüncü türün sokaklarda gezindiğini bilmediğimiz yetmiyormuş gibi. Şimdi Sirius'un ordusu da dışarıda olabilir mi?'

"Hey," dedi. İki eliyle boynunu kavrayıp başparmaklarını çenesinin kenarında gezdirirkenki dokunuşundaki hassasiyet kalbinin hızla çarpmasına neden oldu. "Benim cesur savaşçım nereye gitti, ha?

'Zorluklar karşısında zayıf mesane nedeniyle banyo molası için.

Gülümsedi ama bu da onu görmenin verdiği rahatlama kadar kısa sürdü. "Hadi sevgilim - orada kendi başımın çaresine bakabileceğimi biliyorsun.

Bu güvence bile hastalık hissini hafifletmeye yetmedi. midesinin derinliklerinde. 'Belki üçüncü türün diğer üyelerine, hatta dördüncüsüne karşı, ama Sirius'un ordusuna karşı mı? Jask, eğer bu adamlar süper insansa... Melek gözyaşlarının nelere kadir olduğunu gördük.

Eden'a yapılanlar. Hem sana hem de Kane'e karşı durabilir. Eğer dışarıda onlardan bir ton varsa...'

'Önce bizi bulmaları gerek. *Sonra da* bizi yakalamalılar.'

"Bunu düşünmek bile istemiyorum.

"O zaman yapma. Ellerini kalçalarına koyarak onu çekti, böylece vücudunun güven verici gücünü onunkine karşı hissedebilecekti. Kane Sirius'u halleder. Ben sadece neler olduğunu öğreneceğim, böylece sürüyü hazırlayabilirim. *Sen* bizim işimize odaklanmalısın. Çünkü Caleb bizim için gelse de onu avlamak zorunda kalsak da onu yakalayacağız. Ve Leila onu öldürerek seni Bu. Eğer arada Sirius'u indirirsek, öyle olsun.

Kız tereddüt içindeyken adam onun bakışlarını tuttu. Tereddütlüydü çünkü bundan bahsetmek için doğru zamanın o an olduğunu biliyordu.

Ama yapamadı. Bunun yerine hayal kırıklığı içinde bakışlarını yere indirdi - Jask'a değil, Caleb Dehain'le olan çarpık aşk ilişkisini kendi ailesine tercih etmeye devam eden inatçı kız kardeşine; Sophia'nın kabul etmeye hazır olduğundan daha fazla acı veren bir şey.

Jask başını hafifçe yana eğdi ve onun bakışlarını yeniden yakalamak için biraz çömeldi. "Bir "Evet, Jask" duyabilir miyim? *Ya da* daha iyisi "Evet, Jask, *efendim*"?

Elinde olmadan gülümsemesine karşılık verdi ve adamın bakışlarıyla tekrar buluşmaya cesaret etti, adamın gözleri ona şakacı bir şekilde parlıyordu. "Sen öyle istiyorsun.

"Ve o geri döndü," diye ilan etti, gülümsemesi genişti ve köpek dişlerinin bir ipucunu ona gösterdi. "Elimden geldiğince çabuk döneceğim. Dudaklarına şefkatli bir öpücük daha kondurduktan sonra arkasına hafifçe vurdu.

uzaklaştı. "Ve başladığımız işi bitireceğiz," diye ekledi ve omzunun üzerinden ona göz kırptı.

Corbin'e katılmak üzere kalabalık ortak alana doğru ilerleyişini izlerken midesi düğümlendi.

Jask'ın elleri kalçalarının üzerinde aşağıya doğru indi. Jask'ın yokluğunda dümeni devralacak olan Corbin, onu dikkatle dinlerken başını salladı.

Bir zamanlar, hayır cevabını kabul etmeyerek, ne olursa olsun onu takip edip oradan çıkacağı zamanlar olmuştu. Ama dürtüleriyle savaşmayı öğreniyordu. Jask için, Serryn yüzeyin altında kaynarken bile kendini kontrol etmeyi öğreniyordu.

Çünkü o her gittiğinde kalbi ne kadar kırılrsa da, onun gelmesini beklerken çarpıntıları ne kadar acı verse de

Güvenli bir dönüş için Jask'ın Blackthorn'da yapması gerekeni yapmasına izin vermesi gerektiğini biliyordu.

Ve haklıydı: yapması gereken bir iş vardı. Nihayetinde, kazanmalarını sağlayacak kişi o olmalıydı. Bunun için de Leila'yı Caleb'ı öldürmeye ikna etmek için çalışmaya devam etmeliydi.

Odanın öbür ucuna baktı, kız kardeşleri sohbet ediyordu, başlarını komplo kurarcasına eğmişlerdi.

Jask aksini düşünmeyi seçse bile, kaybedeceği bir savaş verdiğini biliyordu. Ve o anda kalbi daha fazla çatışmayla uğraşamayacak kadar kırılğan, acı çekmekle meşguldü.

"*Siktir et,*" diye tısladı nefesinin altından.

Ve odasına tek başına geri döndü.

Jask binanın tepesine doğru ilerlerken alçaktan uçuyordu. Kane ve Eden çoktan düz çatının kenarında yan yana uzanmış, dürbünlerini gözlerine tutmuşlardı.

"Neler oluyor? Jask, Kane'in sol tarafına uzanırken sordu. 'Sanırım Küresel Konsey'in başındaki kişinin onun tehdidi.' Kane ona dürbünü uzattı. 'Son birkaç saatlerini sınırı güçlendirmekle geçirdiler. Her şey sarmal jiletli tellerle yükseltilmiş. Lowtown sınırını çoktan kapattılar.'

Jask dürbününü gözlerine dayayarak sisin içinden, Blackthorn'u Alçak Şehir'den ayıran duvarın tepesinde, yönetmelikler ilk çıktığından beri meşgul olan askerlerin bulunduğu yere baktı seksen yıl önce uygulamaya konmuştu. O zamandan beri, daha sonra adlandırıldıkları gibi, üçüncü türlerin varlığı ortaya çıkmıştı.

Daha sonra yeni oluşan bölgelerin yoksun çekirdeklerine taşınan üçüncü türler, tabakalaşmış toplum zaman içinde güçlendirilmiş duvarlarla çevriliydi. Bu duvarlar, Blackthorn ile Blackthorn arasındaki sosyal uçurumu eşit derecede güçlendirmişti.

Lowtown sakinleri ve ötesindeki ayrıcalıklı ve seçkin Midtown - bölgenin eteklerindeki sadece insanlara ait Summerton'dan bahsetmiyorum bile.

Kane, 'Lowtown-Midtown sınırının ötesinde de güvenliği artırdılar,' diye ekledi. 'Görünüşe bakılırsa Sirius

"Bize sahip olduğu kadar onlara da sahip.

Sirius Throme - nihayet duvarları kendi avantajına kullanıyordu.

Ama Kane asla duvarlarla kısıtlanacak biri değildi.

Kehanette bulunulan savaştan onlarca yıldır haberdar olan usta vampir, elli yılın büyük bir kısmını yeraltına odaklanarak geçirmişti. Yanındaki en güvendiği müttefikleriyle birlikte, tünelleri daha fazla tünele bağlamanın yollarını buluyordu - terk edilmiş Metrolar, mahzenler ve kullanılmayan yeraltı bakım sistemleri sonunda dev bir hava saldırısı sığınağını andıran bir şey yarattı. Çünkü sonuçta öyle oldu.

Kane savaşı önlemeye kararlı olabilirdi ama artık Caleb olduğunu bildikleri Tryan'ın insan rejimini devirmek için ayaklanma ihtimali her zaman güçlüydü. Kane'e göre kehanet, üçüncü türün geri kalanı ve insanlar, vampir lideri savaşın katalizörüyü çatışmaya girdiğinde çapraz ateşe yakalanacaktı: Sirius Throme.

Daha sonra öncelik, aşağıdaki kişilere koruma sağlamak olmuştur Zamanı geldiğinde mümkün olduğunca çok sayıda kişiyi öldürmenin yanı sıra, savunma amaçlı bir saldırı için de en uygun yeri yaratmak. Sonuç olarak, yeraltında koca bir dünya yaratılmıştı.

Ve şimdi Jask'ın sürüsüne bu cennetin bir parçası tahsis edilmişti - Sophia'nın iki kızıyla birlikte güvenle saklandığı bir cennet Caleb'dan uzağa. "Sürünüz nasıl? Kane sordu.

"Hâlâ dördüncü türü buluyorum. Leila kendini kanıtlıyor gerçek bir Varlık - bu kızın o şeyler ya da onlarla nasıl mücadele edileceği hakkında bilmediği hiçbir şey yok. Sis nihayet görüşünü engellemeden önce duvarın uzunluğunu tarayabildiği kadar taradı. "İşte bu yüzden bu sisin yoğunlaşması konusunda tedirgin olduğunu bilmeniz gerekiyor, ve ben de aynı şeyi hissetmeye başladım.'

'Evet, yalnız değilsin,' diye yanıtladı Kane. 'Sistemde bir gedik olduğunda bir miktar sis sızıntısı görmek ne kadar olağan olsa da Boyutlar, bu iyi görünmüyor. Onunla nasıl gidiyor? İlerleme var mı?'

"Hala eğitimini reddediyor ve Caleb'i öldürmek gibi bir niyeti olmadığı konusunda kararlı. Kılıcını eline bile almıyor. Ve hala bize söylediği şeyde ısrar ediyor: Caleb'in bu kehanetin alternatifini bulabilmesi için onu bıraktığını, böyle bir alternatifin var olduğunu ama bunun bir seçenek olmadığını. Onun üzerinde çalışmayı Phia'ya bıraktım.

"Yani bu alternatifin ne olduğuna dair hala bir ipucu yok mu?

Bir ipucu bile yok. Ben de Phia'nın inatçı sanırdım.

Belli ki aileden gelen bir özellik. Peki ya Caleb? Haber var mı?

"Kesinlikle kulübe geri döndü ama henüz ayrılmaya teşebbüs etmedi - gözlemcilerimin söyleyebildiği kadarıyla.

"Orada ne haltlar karıştırıyorlar?" "Keşke bilseydim.

Jask tekrar sınıra yöneldi. Hiç bir iz yoktu.

uzman ordusu henüz yerleşkesini işgal etmemişti. Muhtemelen Caitlin'in vampirin kollarında can çekiştiği yirmi dört saatten kısa bir süre önce Kane'i almasını engellemek zorunda kaldığı orduyla aynı ordu.

Bunun yerine, aralarına karışan Sokağa Çıkma Yasağı Uygulama Memurlarının bakışları dışında görebildiği tek şey standart askeri varlıktı - gri askeri üniformalar arasında baştan aşağı siyah derilerle kaplı oldukları için kolayca tanımlanabilirlerdi.

"Oğullarının burada ne yaptığını sanıyorsun?" diye sordu Eden'a. 'Hafif sıkletlerin kışlarını karanlık köşelerde güvenle gezdiriyorlar Lowtown ve Blackthorn'da, tahmin ediyorum. Cephe hattı, biz harcanabilir homurdananlar için sahip oldukları tek amaçtır.

Jask, Kane'e dürbününü geri verirken, "Ve tüm bunlar senin için, seni baş ," dedi.

Kane, 'Yine de görünürde bir kırmızı halı yok,' diye yaptı.

Vampirin kısa süreli sırtışına rağmen, hepsi bunun ihtiyaç duydukları son şey olduğunu biliyordu: Caleb'in Sophia için geldiği sırada ordunun Blackthorn'u işgal etmesi.

Ama Kane, Sirius'un ordusuna karşı kendi başının çaresine bakabilirdi.

Jask

Caleb'in Sophia'yı geçirmemesini sağlamaya odaklanması gerekiyordu. Caleb'in arkasındaki güce sahip olmasını engellemesi gerekiyordu. Bu onu Sirius'la karşı karşıya getirecek ve tüm türlerin çöküşüne yol açacaktı.

Sophia'yı Caleb'dan uzak tutmak da bunu engellemenin tek yoluydu. Bu ve Leila'yı Caleb'i öldürmeye ikna etmek: Dördüncü boyutu patlatıp hepsini yok etmeden bunu yapabilecek tek kişi Leila'ydı.

'Throme bu düzeyde bir tehditten nasıl kurtulabiliyor? Jask sordu.

Kane dürbününü telefonuyla değiştirdi. "Resmi açıklamayı duymanız gerekiyor.

Jask kabul etti ve hareketsiz video görüntüsünde oynat düğmesine bastı.

Kadın muhabir, askerlerin arasında beton bir duvarın önünde durdu. 'Bu duvarlar neredeyse seksen yıl önce ilk kez inşa edildiğinden beri benzeri görülmemiş bir hareketle, ordu Blackthorn'u kordon altına aldı ve sınırlarını güçlendirdi - ve aynı zamanda Lowtown.

'Bunun arkasındaki mantık da aynı şekilde eşi benzeri görülmemiş.

Geçtiğimiz günlerde

Gece, kuzeydoğu sınırındaki bir arka sokakta iki kurbanın kalıntıları bulundu. Birinin kimliği henüz belirlenemedi. Diğerisi ise bu görevde yeni olan Vampir Kontrol Birimi Ajanı Meghan Yale'e ait. yerel.'

Meghan'ın yüzü ekranda belirdiğinde, Jask birkaç gün önce kurtarılmasına yardım ettiği Kane'e .

Bu süreçte Caitlin'in hayatını kurtarmaya yardım eden ajan.

En son Matt Morgan'a silah doğrulturken gördükleri ajan, Xavier Carter'ın kovuşturulmasından bu yana Üçüncü Tür Kontrol Bölümü'nün vekil şefiydi.

Kane, "Daha da iyi olacak," dedi.

Muhabir, "Lycan Kontrol Birimi uzmanları bu kurbanların şekil değiştirmiş lycanların avı olduğuna inanıyor" diye ekledi, Elini Blackthorn'un beton duvardaki isim levhasına doğru kaldırdı. "Bu sınırlar içinde dönüşmüş lycanlar.

Jask'ın kalbi küt atmaya başladı. Sürüsünün tamamı hesaba katılmıştı. Ayrıca Blackthorn'daki her lycanın dozu emin olmak için sıkı bir plan yapmıştı - yıllar boyunca sürüsünden sürülen haydutlar bile.

"TSCD'nin şef vekili Mathew Morgan var," diye devam etti muhabir. Jask kameranın uzaklaşarak tanıdık yüzü gazetecinin yanına getirmesini izledi.

Muhabir mikrofonu ona doğru uzatarak, "Blackthorn'da likantropik dönüşüm görülmemiş bir olay, Bay Morgan," dedi. "Bu nasıl oldu?"

'Şu an için bir açıklamamız yok. Blackthorn'daki lycan sürüsüne protokol gereği ilaçları verildi.

'Bunun mavi ayın ortasında olmamızla bir ilgisi olabilir mi? Ve önümüzdeki yirmi dört saat içinde zirveye ulaşacağından, aynısından daha fazlasını mı beklemeliyiz?

"Metonik döngüdeki yedinci mavi ayın likantroplar için özellikle zorlu bir zaman olduğunun farkındayız," diye cevap verdi Morgan, ses tonundaki empatinin sınırı Jask'ın artık onun hakkında bildikleriyle alay ediyordu, "yayınladığımız ilaçların değiştirilmiş formülasyonunda dikkate alınan bir şeydi.

"Yani ya formül yanlıştı ya da sürünün ilaçları almayı reddeden üyeleri vardı?"

İlaçlara ihtiyacı olan sadece dört kişi onları almıştı. Kendi karışımlarının işe yaramadığı dört kişi. Dönüşüm geçirme riskini göze alamayan dördünün alerjisinin şiddeti

karışımın ilk etapta işe yaramaması, yani

özellikle mavi ayın altında bir dönüşümden sağ çıkma olasılığı da aynı

derecede düşüktür. 'Hepimizin bildiği gibi, Küresel Konsey her zaman lycanthropes'un ilaçların kendi versiyonlarını kullanma isteği. Her zaman etkili olduğu kanıtlanmıştır, ancak ne yazık ki bu olayda, bir yerlerde bir başarısızlık olduğu açıktır.

Tüm görüşme o kadar yapmacık, o kadar prova edilmişti ki, ifadesiz konuşmaları Jask'ın şüphelerini daha da artırdı.

Muhabir, 'Jask Tao, Blackthorn'daki likantropların lideri,' diye ekledi. 'Bunu denetlemek onun sorumluluğunda değil mi?

Jask suçlama karşısında başını hafifçe salladı, göğsü gerildi.

"Ve her zaman da olmuştur," dedi Morgan. 'Tao sürüsünü yönetme konusundaki otoriter yaklaşımıyla ünlüdür.

"Otoriter", ha? Kane söyledi. "Bunu da araya sıkıştırmadan edememişler.

"O benim," diye yaptı Jask. "Sonuna kadar sert piç.

Muhabir, 'Yine de bu ilk kez yaşanan bir sorun değil,' diye karşı çıktı. 'Arana Malloy vakasında, onun ölümüne karışan Lycan'ların ilaçlarıyla oynandığını biliyoruz - böylece onun cinayetinden hüküm giyen TSCD ajanları tarafından hedef alınmalarına izin .

Hedef alındı ve günah keçisi olarak kullanıldı. Morgan, "Tek seferlik bir olay," diye yanıtladı.

'Yani bu haydut Lycan'ların bir sonucu olabilir mi? Sürü üyeleri itaat etmeyi mi reddediyor?'

Jask nefesinin altından, "Sanki öyle," diye tısladı.

'Şu anda Lycan'ların, Lycan'ları öldürüp öldürmediğini tespit edemiyoruz.

Sorumlular haydut ya da Tao'nun sürüsünün mevcut üyeleri," diye yanıtladı Morgan.

"Onunla henüz konuşmadınız mı?

'Lycan Kontrol Birimi kurbanların bulunmasından kısa bir süre sonra yerleşkeyi ziyaret etti. Yerleşke henüz bilinmeyen nedenlerden ötürü boş bulundu. Tao'nun ortaya çıkması ve soruşturmalarımızda bize yardımcı olması için bir çağrı yaptık.

"Oradayken, ekibinizin Lycan'ların ilaç versiyonlarının yok edildiğine dair endişe verici kanıtlar bulduğu da doğru mu?

"Seranın hasarlı olduğu tespit edildi, evet.

Jask Kane'e baktı ve onun da aynı düşüncayı paylaştığını yüz ifadesinden okudu: Birisi bilmelerini istemeseydi medya bu bilgiye asla erişemezdi.

Sirius'un Kane'i ele geçirmek için verdiği amansız mücadelede sürüsünün *hâlâ* günah keçisi olarak kaldığını düşününce tüyleri diken diken oldu.

"Nedenine dair herhangi bir belirti var mı?

Morgan, "Sabotajın onların ayrılmasından sonra mı yoksa yerleşkeden ayrılmalarından önce mi gerçekleştiğini bilmiyoruz," diye yanıt verdi. 'Ve Tao ya da sürüsünden biriyle konuşana kadar sadece tahminde .

"Ama bunun kasıtlı olduğunu göz ardı etmiyorsunuz, değil mi?

'Arana Malloy cinayetinden bu yana üçüncü tür ile TSCD arasında bazı kırılmalar yaşandığının hepimiz farkındayız. Bu boşluğu doldurmak için çalışıyoruz.

Jask sertçe nefesini verdi. "Buna inanamıyorum."

"Sert piç ve mantıksız," diye alay etti Kane.

Muhabir, "Bunun Lycan'ların bir isyan hareketi olabileceğini mi ima ediyorsunuz?" diye sordu. 'Gerçek olan bu mu? askeri varlığın burada olmasının nedeni nedir?'

'Herhangi bir imada bulunmuyorum, ancak Tao'nun sürüsünün o zamandan beri ortadan kaybolduğunu göz önünde bulundurarak bunu şüpheli olarak değerlendiriyoruz. Daha fazla bilgi edinene kadar, Blackthorn'daki toplulukları evlerinde kalmaya ve sorgulamalarında orduyla işbirliği yapmaya çağırıyoruz - ve tabii ki Jask Tao veya üyelerinin görüldüğü her şeyi rapor etmelerini Paketleyin. Jask Tao'yu tekrar bize yardımcı olmaya çağırıyoruz, böylece bu meseleyi hızlı bir şekilde sonlandırabiliriz.

Arana Malloy davasında mahkeme salonuna girerken çekilmiş bir fotoğrafını gösterdiler, agresif bakışları görüntüye hakimdi.

Daha da özenle seçilmiş propaganda.

"Teşekkür ederim, Bay Morgan. Gazeteci tekrar kameraya baktı. 'Dr Sirius Throme, Küresel Konsey Başkanı ve bu bölgenin denetçisi, bugün erken saatlerde bu açıklamayı yaptı.

Kamera bir konferans masasının arkasında oturan Sirius'a geçtiğinde Jask'ın ensesindeki tüyler diken diken oldu. Daha da öfkelenendirici olan, Sirius'un bakarken takındığı sahte kederli ve endişeli tavrıydı doğrudan kamera lensinden aşağı.

'Blackthorn ve Lowtown sakinlerine ve aslında bölgenin geri kalanına, güvenlik önlemlerinin anında alındığına güvence vermek istiyorum Sirius bu son haberler ışığında gerekli önlemlerin alındığını belirtti. 'Bu durumu yönetmek için Yüksek Düzen temsilcileriyle yakın bir şekilde çalışıyoruz. Blackthorn topluluğunun işbirliğiyle birlikte bu durumu hızlı ve etkili bir şekilde kontrol altına alacağız.

'Bunu yapmak için, en etkin ve yüksek eğitimli ekibimi durumla ilgilenmek üzere görevlendirdim. Blackthorn'da bir sonraki duyuruya kadar sıkıyönetim ilan edilmiştir. Bölge sakinlerinden paniğe kapılmamalarını rica ediyorum. Güvenli bir Tahliye stratejisi, gerekli olması halinde halihazırda el altındadır. İçinde

Bu arada, *şahsen* Jask Tao'yu öne çıkmaya ve güvenli bir sonuç elde etmek için bizimle birlikte çalışmaya davet ediyorum. Hepimiz için.

Telefonu Kane'e geri verirken Jask'ın boğazında bir öfke düğümlendi.

"Bütün haydutları hesaba kattınız mı? Kane sordu.

"Ve hepsi de aynen bizim gibi doz aldılar. Ben dikkatsiz değilim, Kane. Özellikle de mavi ayda. Sürümden bazılarını dördüncü tür avından çekip bunu kontrol etmeleri için görevlendireceğim.

Yine de. Eğer bir şeyler gittiye, . Ama siz de benim kadar iyi biliyorsunuz ki bu sadece işgal için uygun bir gerekçe.

"Ve güvenli tahliyeymiş," diye devam etti Eden, dikkati hâlâ dürbünün üzerindeydi. "Daha çok yasallaştırılmış sorgulama kampları.

"Ya da istila gerçekten başladığında misilleme sayısını azaltmak için," diye ekledi Kane, Jask ile bilmiş bir bakış paylaşarak.

Jask düşünceli bir tavırla dilini kesici dişlerinden aşağı doğru kaydırırken sisle kaplı bölgeye bir göz attı. Throme her şeyi bir programa bağladı, değil mi? Hakkını vermek lazım, o piç kurusu bir adım önde olmaya kararlı.' Tekrar Kane'e baktı. "Brifing mi?

Daha fazla katılamazdım. Sığınak birkaç saat içinde mi?

"Şimdi ne halt ediyorlar? Eden ağzında bir nane şekeri çevirerek ilerideki sahneyi izlemeye devam etti.

Kane, Eden'inkini ödünç alırken Jask'a dürbününü tekrar uzattı.

"Duvarın tepesinde," dedi Eden. "Saat iki yönünde.

Jask, Eden'in neyi kastettiğini görene kadar bakışlarını sağa çevirdi.

Silindiri vinçle yerine yerleştirmişlerdi: yaklaşık yedi fit boyunda ve belki beş fit çapında bir silindir. Metal

Şaft, ortasından geçen yansıtıcı paneller dışında sıradan bir .

Jask mercekten aşağı bakarken kaşlarını çattı. "Sanırım yakında öğreneceğiz.

Sophia sığınağın ortak alanında duvara yaslanmış, Leila'nın Caitlin ve Jessie ile sohbetini izliyordu.

Caitlin'in Vampir Kontrol Birimi'nde çalıştığı yıllarda edindiği Blackthorn'un demografik yapısına dair bilgisi, dördüncü tür operasyonunda paha biçilmez bir rol oynamıştı; tıpkı hedefe yönelik operasyonlar söz konusu olduğunda sahip olduğu stratejik ve mantıklı zekâ gibi.

Melek kökenli olan Jessie'nin doğuştan gelen dördüncü türü herkesten önce sezme yeteneği sahada paha biçilemezdi. Ek becerileri de savaşta özellikle avantajlı olduğunu kanıtladı.

Leila'ya gelince, onları kendisini serbest bırakmaya ikna edene kadar, Caleb'e aşık olarak neden olduğunu düşündüğü hasarı telafi etmeye kararlı kaldı. Belki de geçici olarak boyutunu yirmi dört saatten daha kısa bir süre önce ölçmüşlerdi, ancak yine de aradan geçen süre zarfında kaçmış olabilecek dördüncü türleri de hesaba katmaları gerekiyordu.

Bu yüzden Leila son gün boyunca, kendisinden olmayan her şeyi takip edip ortadan kaldırmaktan sorumlu Lycan'ları zırhlandırmaya yardım etmişti.

ne insan ne de üçüncü tür kökenli. Sürünün birçoğu sonuç olarak yiyecek aramaya çıkmıştı, Leila ne arayacakları konusunda spesifikti ve geri getirmek. Demir ve bakır listenin başındaydı. Ahşap da çok değerliydi - özellikle dişbudak ve alıç.

Kane de başlangıçta operasyonun büyük bir parçasıydı. Caitlin, eski sevgilisi ve görünüşe göre Sirius'un bir numaralı uşağı olan Rob Doyle ile neredeyse ölümcül bir şekilde karşılaştıktan sonra tekrar ayağa kalktığında, Kane

hem doğu hem de kuzey tarafındaki cadılardan erzaklarını paylaşmalarını istemeye başlamıştı.

Leila hepsini gözden geçirmiş, bulduklarını bölümlere ayırmış ve lycanların zaten bildiklerinin ötesinde kullanım konusunda rehberlik etmişti. Hiçbir zaman pratik bir cadı olmamış olabilirdi ama Leila kaynaklarını ve işlevlerini çok iyi biliyordu.

Bonus olarak, TSCD'de kilit altında dördüncü türleri araştırarak geçirdiği gün, çocukken özümsemediği hafızasını tazelemek açısından özellikle verimli olmuştu. Leila, Leila olarak, kaçışını ve Caleb ile tekrar buluşmak için Blackthorn'a dönüşünü planlarken zamanını en iyi şekilde değerlendirdi.

Leila Corbin'le hararetli bir sohbele başlarken Sophia avuçlarını sırtının alt kısmındaki duvara bastırdı. Sığınağa giriş noktalarını cismani olmayan dördüncü türlerden korumaya yardımcı olacak koğuşlar konusunda ona tavsiyelerde bulunuyordu. Korumaların hatasız olacağının garantisi yoktu ama koruma girişimleri hiç yoktan iyiydi.

"Bu işte çok iyi, değil mi? Alisha kız kardeşinin yanında duvara yaslanarak şöyle dedi. 'Kimin aklına ki: dilekçemiz- İmza atan, barışçıl protestocu abla bütün bir Lycan ordusuna danışmanlık yapıyor. Bize peynirli makarna pişirmesinden çok uzakta.'

"Artık her şey onun bize peynirli makarna pişirmesinden çok uzakta.

Sophia kollarını kavuşturdu ve bakışlarını ileriye dikti, küçük kız kardeşinin yaklaşımının ardındaki motivasyon şeffaftı.

Alisha onun bakışlarını yakalayarak, "Seni daha önce bakarken gördüm," dedi. "Bizden kaçmana gerek yok.

"Biz" kelimesi hoşuna gideceğinden daha fazla rahatsız etti.

Leila ve Alisha'nın Üçüncü Tür Kontrol Bölümü'nden kurtarılmalarına rağmen, üç kız kardeşin neredeyse bir yıl sonra yeniden bir araya gelmelerinden duydukları rahatlama kısa sürmüştü - özellikle de Leila ve Alisha kendi istekleri dışında sürüyle birlikte tutulacaklarını fark ettiklerinde.

O zamandan beri, Leila ve Alisha şaşmaz bir birleşik cepheye dönmüşlerdi. Birbirlerinin gözünün önünden neredeyse hiç ayrılmamakla kalmayıp, aynı odada kalmakta bile ısrar ederek Sophia'nın onlardan ayrı olduğu hissini pekiştirmişlerdi. İki kız kardeşinin çileden çıkarıcı bir şekilde birleşmesi Sophia'nın endişesini daha da artırmıştı. Caleb ve Jake Dehain'in savunması.

"Onu öldürmeye niyetim yok da ne demek? Sophia, Leyla'dan bunu talep etmişti.

'Bunu kaç şekilde söylememi istiyorsun Sophie? Bu Caleb'i öldürmekle ilgili değil - kehaneti engellemekle ilgili.

Sophia hayal kırıklığı içinde alaycılığını dizginlemekte zorlanıyordu. "Son duyduğuma göre bu ikisi şekilde eşanlamlıydı: Caleb'i öldürürseniz dördüncü boyutu kalıcı olarak kapatırsınız ve aynı anda bekleyen vampir liderini denklemden çıkarırsınız. Caleb'in öldüğünden emin olmalıyız ki dirilemesin. Sirius'a karşı ve küresel yıkıma neden oluyor.

Böylece o piçler delikten tamamen geçip önce dünyayı yok edemeyecekler. Bana oldukça basit geliyor.

Ama Sophia, bariz olanı söylediğini düşünmesine rağmen Kendimi yeniden çocuk gibi hissettim, Leyla'yı sokağa çıkma yasağını kaldırması için ikna etmeye çalışıyordum, ablası da onun bu nfile çabalarını izliyordu.

Gözlerinde sarsılmaz bir kararlılık vardı.

Çünkü Leyla o bakışa sahip olduğunda, hiçbir şey onu yerinden kıpırdatamazdı. 'Onu bu işten vazgeçirmenin *tek bir* yolu var Leila, "Bu da onu bize karşı değil, bizimle *birlikte* çalışmaya ikna etmektir" demişti.

ona düşman gibi davranarak elde edemezsin. Beni burada tutmak Yardım ediyorum. Jask'ı ona geri dönmeme izin vermesi için ikna etmelisin. "Ve ben," diye söze girdi Alisha. "Beni unutma. Hiç kimse

Jake'e geri dönemememle ilgili hiçbir şey.

"Tanrı aşkına," diye tıslamıştı Sophia. "İkinize de ne yaptılar böyle? Çarpılan bir kapının ardından onları terk etmişti. Sonraki iki konuşma da aynı şekilde sona ermişti.

"Senden kaçmıyorum," dedi Sophia, küçük kız kardeşinin bakışlarının kendisini yaktığını hissederken gözlerini önüne dikerek.

Saniyeler bir yara bandını sıyrır gibi geçip gitti. "Nasıl hissediyorsun? Alisha sonunda sordu.

Sophia onun bu soruyla neyi kastettiğini ve hiç şüphesiz bu sorunun yol açmasını umduğu konuşma tarzını çok iyi biliyordu. Bu Kız kardeşlerinin onu ikna etmek için kurdukları komplo, sorumluluğu Alisha'ya devretmiş gibi görünüyordu.

"Ben iyiyim.

"Soph...

"*Yapma*. Alicia'ya sert bir bakış attı. 'Leila'nın seni bu işe bulaştırdığını biliyorum...'

"Kendi aklım mı düşünüyorsun?"

"Bilmiyorum, ya sen?"

'Sana sürekli söylemeye çalıştığım gibi: sen orada değildin. Bilmiyorsun.'

'O Dehainlerin ikinizi de bir şekilde ele geçirdiğini biliyorum. Seni esir aldılar, Alisha. Beynini yıkadılar ve

Leyla'nın beynini yıkamış.'

"Jask'ın seni esir tutarken beynini yıkadığı gibi mi?

Sophia tekrar önüne bakarken kollarını kavuşturdu. "Bu tamamen farklıydı ve bunu sen de biliyorsun.

"Jask otomatik olarak tüm bu olaylarda iyi adam olduğu için mi?

Sophia onunla yüzleşmek için döndü, sesini alçalttı ama öfkesini bastırmak için hiçbir şey yapmadı. 'En azından Jask beni öldürmeye çalışmadı.

Caleb, Leila'yı öldürmeye çalıştı. Ben ilişkilerimde bu konuda sınırı çizerim.

"Ve dediğim gibi, sen orada değildin.

'Olmak zorunda değildim. Caleb Leyla'yı öldürmeye çalıştı, muhtemelen seni de öldürecek ve şimdi de kesinlikle beni öldürmeye niyetli.

"Peki Jask'ın niyeti ne?

"Caleb'i yakalarız, Leila onu öldürür ve sorunlarımızın çoğu çözülür.

'Ve Jake'imi de öldürecek ve sonra Sirius'a tam olarak istediğini vermek için bir vampir-lycan savaşı mı başlatacaksın? Caleb Onu kolayca öldürebilirdi ama yapmamayı seçti. 'Ama eğer Leyla bu aptal planında ısrar ederse, oraya geri dönüp onu gönderdiği alternatife sahip olmadığını söylerse, o zaman bu kadar suskun mu olacak? Tek göreceği Tryan olarak yükselmekten başka çaresi olmadığı - ve bu da beni ve muhtemelen buranın yarısını öldürmek anlamına geliyor süreç içinde paketleyin.'

'Eğer Caleb ölmeni istediye neden

Senin orada olduğundan şüphelendiği zaman mı? Hatta sizi öldürmekle tehdit etti mi?

Sophia ağzını açtı ama açıklama yapmakta başarısız oldu. "Sesin bile ona benziyor," dedi yine önüne bakarak.

'Caleb'in kafasında neler olduğunu bilen tek kişi

Leila,' diye ısrar etti Alisha. 'O hayatta - ondan kurtulan tek Serryn. Bu sana bir şey anlatmıyor mu? O bunu yapabilir, Soph. Bunu yapabileceğine güvenmek zorundasın. Onu burada tutmanın bir faydası olmaz. Ben de öyle. Jask'la konuşmalısın, yapmalısın.'

Odaya dalan Lycan hem onun hem de Alisha'nın dikkatini çekti.

Doğruca Corbin'in yanına koştı ve mesaj her neyse, belli ki sürünün betasının pek hoşuna gitmemişti.

Sophia ileriye doğru birkaç kararlı adım attı. İçini serin bir ürperti . İlk düşüncesi sığınağın yerinin tespit edilmiş olduğuydu. etrafları sarılmıştı ve zaten tehdit altındaydılar. Ama onun ikinci daha da büyük bir ürperti getirdi: Jask'ın yokluğunda ona bir şeyler olmuştu.

Corbin kapıdan hızla çıkarken Sophia da koştı.

Labirent koridorlar boyunca yürüdü, onu zar zor görüş alanında tutabildi, kalbi çarpıyordu, bacakları güçsüzdü, umutsuzca seslenmek ve neyin yanlış olduğunu sormak isterken sesi zayıflıyordu, ta ki Uzaktaki itiş kakış yavaş yavaş onun tarafından bile duyulabilir hale geldi.

Keskin bir sola saparak, eğitim için kullandıkları terk edilmiş otoparka girdi. Yoluna devam etti

Lycan duvarını aşip yerde kan görmek için iki tarafına baktım.

Her biri bir takım üyesini geride tutan iki hücum takımı - görünüşe göre bir çaba.

Ayrı tutulan iki lycan birbirlerine hırlayıp hırlarken nefesi boğazında düğümlendi, dişleri

Kesici dişleri loş ışıktaki parlıyordu. Birbirlerini parçalayacak gibi görünüyordular, bu alışılmadık düşmanlık şaşırtıcıydı, özellikle de sürünün daha ılımlı üyelerinden biri olan Nathaniel ana saldırgan olmak.

Odadaki enerji öylesine yüklüydü ki Nathaniel ve Lucus'u birbirlerinden uzak tutmaya çalışan iki lycan sonunda başarısız oldu ve Corbin aralarına girdiğinde ikisi de serbest kaldı.

Kaçınılmaz boşluğuna rağmen, içgüdüleri bir şekilde yardım etmeye çalışmaktı. Ama ileri doğru adım attığında, tanıdık elleri üzerinde hissetti. Kalçalarını, onu kenara çeken elleri, tanıdığı elleri - sevdiği sert ama şefkatli bir dokunuş.

Omzunun üzerinden baktı ve Jask'ın tüm dikkati önündeki saldırıda olmasına rağmen onu şakağından hafifçe öperek onayladığını gördü.

Corbin sonunda Lucas'la başa çıkmayı başarırken Nathaniel'i kakıştan çekip çıkarmadan önce ona gösterdiğinden daha az centilmenlikle kalabalığın geri kalanını yarıp geçti.

Jask'ın durumu hızla kontrol altına aldığına ve alfalarının devreye girmesiyle sürünün geri çekildiğine tanık olduğunda kalbi hızla çarptı.

Corbin aynısını Lucas'a yaparken, o da hiç tereddüt etmeden Nathaniel'i yakındaki sütunlardan birine yüzüstü çarptı.

Jask'ın kendini destekleyişini, ayırık bacaklarının sert ve kararlı duruşunu, pazularının gömleğinin kollarını zorlayışını, ön kolunun Nathaniel'in kürek kemiklerine dayanışını izlerken endişenin yerini vücudunu saran bambaşka bir his aldı.

Ancak izlenmenin yoğunluğunu hisseden Sophia omzunun üzerinden bakarak Leyla'nın endişeli bakışlarıyla karşılaştı ve kaşlarını çatarak ablasının şimdi kendisini istediği şeyi yapmaya ikna etmek için daha fazla cephaneye sahip olduğunu söyledi.

Nathaniel karşılık vermeye cüret etti ama Jask kararlı duruşunu koruyarak Lycan'ın kolunu arkadan kilitledi ve onu direğe sabitleyecek kadar baskı uyguladı.

Nathaniel Lucas'a ters ters bakmaya devam ederken Jask kulağına sessizce, "Yeter," diye uyardı. "*Yeter* dedim.

Corbin'in de sonunda aynı kontrolü ele geçirdiğini görmek için ona doğru baktı.

"Herkes dışarı! Jask emretti. Omzunun üzerinden Hank'e baktı. "Senin, Sorran'ın, Elias'ın ve Jonah'ın kalmasını istiyorum.

Hank başıyla onayladı ve alanı temizlemek için önden gitti.

Nathaniel güçsüz olduğunu anladığı anda Jask onu çevirdi ve ön kolunu göğsüne sıkıca yerleştirerek sütuna yaslanmış.

Nathaniel'in gözlerinin içine baktı, gözbebekleri büyümüştü, irislerinin etrafındaki kırmızı halkayı seçti, çoktan kanamaya başlamıştı. öfkesini yatıştırmazsa yakında gözleri tamamen kan dönecekti. Lycan ayrıca olması gerekenden daha ağır nefes alıyordu.

Uzamış köpek dişlerini incelemek için Nathaniel'in üst dudağını kaldırdı, diş etleri sağlıklı bir pembeden ziyade soluktu, çenesi sıkılmıştı.

Jask şakağının zonkladığını görebiliyor, nabzındaki artışı duyabiliyordu ve elinin tersini şakağına dayadığında alnında, ateşin onu ele geçirdiğini hissediyordu.

"Sakin ol," dedi Jask, ses tonunu sakın tutarak ve bunun cezalandırılacak bir münakaşadan çok uzak olduğunu teyit .

Bu Nathaniel'in suçu değildi. Şüphesiz Lucus'un da suçu değildi.

Bu onun korktuğu bir olaydı. Bu, yanlarından geçip gitmesini umduğu bir olaydı.

İçten içe, çok fazla şey umduğunu biliyordu.

Nathaniel'in solunumu hafifler hafiflemez ve nabız atışları hızlanır hızlanmaz

Jask onu sütundan çekti ve Hank ile Jonah'a uzattı.

"Onu suya sokun," dedi Jask. 'Suya kadar yüzüyor.

Yorgun kadar. Sakinleştiğinden emin olana kadar yanından ayrılmayacaksınız. Elias ve Sorran'a baktı. "Ben de aynısının Lucus için yapılmasını istiyorum. Birazdan onları kontrol edeceğim.

Kontrolü hızla ele aldılar ve önce Nathaniel'i odadan çıkardılar.

Lucus onun birkaç dakika gerisinde, ters yönde ilerleyerek dışarı çıkarıldı.

"Siz gelmeden dakikalar önce patlak verdi," dedi Corbin, ona katılmak için bir adım atarak.

"Bunu neyin kışkırttığını biliyor musun?

'Çatışma başladığında standart eğitimin ortasındaydılar. çirkinleşti.' Ve Corbin, Jask'ın zaten bildiği şeyi doğruladı. "Jask, ikisi de sonraki dozu aldı.

Caleb'in ilk erzak seti kapılarına bırakıldı.

doğrudan gençlere gitmişti. Ertesi gün ikinci seti aldıklarında, sürünün yarısına tam doz verirken tam dozu önlemek için geri kalanının en az yarım doz almasına izin vermek

Başka bir şey olmasa bile şekil değiştirme. Geri kalanını kazandıklarında, tüm semptomları engellemek için çok geç olduğu açıktı.

"Sürünün incelenmesini istiyorum," dedi Jask. 'Sonraki dozu alan her birinin. Kan çanağına dönmüş gözler, herhangi bir ateş belirtisi, uzamış kesici dişler, tırnakların altında koyu kıymıklar, omurgada herhangi bir titreşim, herhangi bir baş ağrısı belirtisi, bilmek istiyorum.

"Elbette," dedi Corbin. "herhangi bir etki var mı?" "Hayır.

Corbin kapı aralığında duran Sophia'ya doğru baktı, Ne olup bittiğini öğrenmek için fırsat kolluyordu.

Bir zamanlar hiç düşünmeden, ağız kulaklarına vararak içeri dalabilirdi. Ama yine de dizginlemek için bir çaba gibi görünmesine rağmen

Kendisi de saygıyla onların bitirmesini bekledi.

Corbin yaklaştı, sesini alçak tuttu. "Özellikle Phia konusunda daha dikkatli olman .

"İlk öğrenen sen olacaksın," güvence verdi Jask.

'Jask, bu durum grubun neredeyse yarısını etkileyebilir - elimizdeki en iyi yarı, dördüncü türle mücadele ediyor ve burayı Dehain'den koruyor.'

"Biliyorum," dedi Jask, bakışları olayın ciddiyeti üzerine sessiz bir değiş tokuş yaparken. 'İşte bu yüzden hepimizin orada öncelikli olarak sokakları kontrol etmeliyiz. Kendi içgüdüleri tarafından dikkatleri dağıtılmakla meşgul olurlarsa onları dışarıda tutma riskini alamam.

benimkini takip etmek yerine. Kontroller tamamlanıncaya ve suda daha fazla zaman geçirinceye kadar daha fazla savaş eğitiminin yasaklanmasını istiyorum. Herkesi olabildiğince sakın tutalım. Haydutlarla ilgili her şeyi hallettiniz, değil mi?

Corbin kaşlarını çattı. "Evet. Neden?

"Size kısa süre içinde bilgi vereceğim. Kane ve Eden bir sonraki Orada neler olup bittiği hakkında hepimizi bilgilendirmek için birkaç saat. Toplantı için orada olmanı istiyorum. Diğerlerini de içeri çek. Ben yerleşkeyi kontrol edeceğim.'

Corbin, Jask'ın yanından geçerken elini göğsüne koydu. 'Bırak ben yapayım. Kendine yiyecek ve içecek bir şeyler al ve Biraz dinlen. Tekrar çağrılmadan önce ancak on dakika dönebildin. Elini indirdi ama gözlerindeki endişe . 'Tüm silindirleri ateşlemene ihtiyacımız var, Jask. Ve görünüşe göre buna her zamankinden daha fazla ihtiyacımız olacak.

Corbin kapıdan çıkarken neredeyse yanından geçip giden Sophia, birkaç saniye sonra Jask'ın kollarındaydı.

Kollarıyla onu sararkenki sıcaklığı ve tutuşunun sıklığı hoş bir rahatlamaydı. Onu her zaman hissetmek onu toprakladı; ona her zaman her şeyin yolunda gideceği hissini verdi;

Önünde ne olursa olsun hepsine liderlik edebileceğine inanmasına yardımcı oldu.

"İyi misin?" sordu, gözlerinin içine bakabilmek için kendini hafifçe geriye çekerek. "Bütün bunlar da neydi böyle?

Nathaniel'in kan lekesini ovalayarak temizledi. onu odadan dışarı çıkarmadan önce gömleğinden yanağına aktardı. "Bir hafta önce başlamamız gerekirken on birinci saatte dozu aldık. Sağa dönerek onu üstünü değiştirebileceği odaya götürdü. 'Zamanında sistemlerimize tam olarak nüfuz etmedi - ve yarım doz alanlar için daha da az. dozunu tamamlamadan önce.'

Aniden durdu. "*Dönüşüm mü geçiriyorsun?*

"Hayır." Elini tutarak onu daha özel konuşabilecekleri bir yere doğru teşvik etti. 'Bunu bastırdık, ancak daha duyarlı olanlarda kalan bazı lychanthropic semptomlar yüzeye çıkabilir - kısa huyluluk, saldırganlık, bölgesellik.'

"Bu konuda ne yapacaksınız?

'En kötü ihtimalle mavi ay optimum seviyesini geçene kadar sürünün bir kısmını ayırmamız gerekecek. Belirtiler bundan sonra hafifleyecektir. Bu İyi. '

Odanın kapısını açtı ve kapıyı arkalarından kapatmadan önce Sophia'nın içeri girmesini işaret etti.

"Bu da sayılarının azalması anlamına geliyor. Ve sonraki dozu alanlar öncelikle sürünüzün en güçlüleridir,' dedi, Corbin ve onun kadar sonuçların farkındaydı.

Sophia arkasında yerde duran şilteden birkaç santim uzakta dururken, kanlı gömleğinin düğmelerini açıp bir kenara attı.

"geldiğince her türlü tedbiri alacağız.

Kahverengi gözleri sıkıntılıydı, kaşları çatılmıştı. 'Peki ya sen? *Seni* etkileyecek mi? Sen de sonraki dozu aldın. Sen daha son alan.'

boşluğu kapattı. 'içinde, bir tek ben onu en çok kontrol edebilen kişi.' Ama ona yalan söyleyemezdi - bu bir

Mavi ay boyunca likantropisini bir doz almadan kontrol etme riskini almayalı uzun zaman olmuştu. "Ama uzun zaman oldu, Phia.

"Yani semptomların sizi de etkileme ihtimali var mı?"

"Söylemenin yapmaktan daha kolay olduğunu biliyorum ama endişelenmemeye çalışın.

Çünkü ihtiyacı olan son şey daha fazla strestir.

Kane'in birkaç gün önce söyledikleri hâlâ aklındaydı: Vampirin Sophia'nın serryanlığının her geçen gün güçlendiğini nasıl hissettiğini; tam olarak ortaya çıkmasını beklediği şu anki aşamanın nasıl fırtına öncesi sessizlik olduğunu.

Her ne kadar anda pek olası görünmese de, gerçek şu ki onun için olduğu kadar kadın için de geçerliydi: ikisi de gerçekte oldukları şeyi sınırlıyordu. İkisi de geri sayımdaydı. En azından onunki, önümüzdeki on sekiz saati atlatabilirse kısa sürecekti - eğer sürüsünü önümüzdeki on sekiz saat boyunca güvenli bir şekilde taşıyabilirse.

Sophia için, içindeki şey sadece daha da şiddetlenecekti. Durumu için bir çıkış yolu yoktu.

Ancak solgunluğuna ve son birkaç gündür artan sinirsel enerjisine rağmen, serinkanlılığını koruyor gibi görünüyordu. içeriyordu.

Yapmasa bile, bu konuda bir şey yapmak için yerin üstünde olması gerekirdi - ve onun buna izin verme ihtimali yoktu. Aşağıda güvendediydi. Aşağıda, sürüsünün ortasında, o, Leila ve Alisha hepsi güvende olacaktı.

Sürüsünü kontrol altında tutabilirse. Eğer kendini kontrol altında tutarsa. Ki öyle yapardı.

"Peki ya ?" diye sordu. "Ne öğrendin?" "Küresel Konsey kesinlikle ordularını

çevre. Henüz kaç kişi olduklarını bilmiyoruz'.

Umutsuzluk içinde avuçlarını havaya kaldırdı. "Ama bu nasıl yanlarına kalabilir?

"Çünkü medyanın her yerinde şekil değiştirmiş Lycan'ların serbestçe dolaştığı söyleniyor.

Dudakları dehşet içinde aralandı. "Ama bu bir yalan! Durakladı, gözlerinin önünden dalgın bir belirsizlik geçti. Kaşlarını çattı. "Öyle değil mi?

'Elbette öyle, ama bu onlara buraya taşınmak için ihtiyaç duydukları gerekçeyi sağlıyor. Kane ve Eden önümüzdeki birkaç saat içinde daha fazla haberle dönecekler.

"Yani Sirius *yine* hepinizi günah keçisi olarak mı kullanıyor?" Kızın öfkesi daha da arttı. "Lanet..."

Kızın arkasını dönmesine fırsat vermeden aralarındaki mesafeyi kapattı. Yavaşça çenesini yakaladı.

Bu bir oyun Phia - kocaman, iğrenç bir oyun. Ve biz seni Caleb'dan korumaya odaklanırken Kane'in Sirius'la savaşmasına izin vereceğiz.

Takım çalışması mı?'

İsteksizce başını sallamadan önce yanağını diliyle ısırды ama bununla birlikte bakışlarını kaçırды.

Parmaklarının ucunu çenesinin altına yerleştirdi ve gözlerinin içine bakmak zorunda kalması için çenesini yukarı kaldırdı. "Phia?

Kız, adamın tedirginliğine yardımcı olmamak için bakışlarını yine anında adamın bakışlarından ayırdı. "Hey," dedi, çenesini tekrar tam olarak yakalayarak. "Ne oldu?

Cevap vermekte zorlanıyor gibi görünerek omuz silkti. "Hâlâ bir ilerleme kaydedemediniz mi?

Sophia başını salladı ve soğukkanlılığı hayal kırıklığını, yenilgi hissini yansıtırken kollarını iki yanına bıraktı. "Hiç. Tekrar on iki yaşındaymışım gibi hissediyorum, yirmi dokuz değil. Sana söylüyorum, eğer o

kımıldamamaya kararlıysa, o zaman . Gitmesine izin vermen konusunda kararlı. Caleb'i bir düşman değil, bir müttefik yapabileceğine inanıyor.

"Evet, geldiğinde edindiğim izlenim bu değildi. seni arıyor. Bu alternatif hakkında başka bir şey söyledi mi?" "Hayır.

"Peki ya Alisha?

"O da bir şey bilmiyor. Ne olduğunu biliyorsa bile söylemiyor. Bu kafamın içine ediyor, Jask. Dehainler onlara ne yaptı bilmiyorum ama kafalarının içinde o kadar derinler ki bir dinamit lokumu gibi. Sonunda kız kardeşlerimi geri aldım ve onlar bana karşı gibi hissediyorum, anlıyor musunuz?

"Ama?" diye sordu, onun tereddüt ettiğini hissederek.

"Mesele şu ki, Alisha da Caleb ve Leila arasında bir şeyler olduğu konusunda aynı derecede ısrarcı.

"Peki *sen* ne düşünüyorsun?

"Sanırım Caleb onunla oynuyor.

"Bakalım onu elimize geçirdiğimizde hâlâ aynı şekilde düşünüyorlar mı?

'Leila onun bizim için gelmeyeceğine ikna oldu. Hepinizi alt etmeye çalışacak kadar aptal değil.

'Sonuçla kumar oynamak istemiyorsa, bunu yapmak zorunda.

Ve Feinith artık onun ne olduğunu bildiğinden, başka seçeneği olmayacak. Bu fırsatın elinden kayıp gitmesine izin vermeyecek.

Parmaklar. Başarılı olacağının garantisini isteyecektir. Ve sen, sevgilim,' dedi çenesinin altını kırparak, 'kehanet doğruysa bu tek garantidir. Öyle ya da böyle gelecekler.

Bir başkası. Ve bunu yaptıklarında, onu alacağız. Birkaç saat içinde bir toplantımız var. Kız kardeşlerinin de orada olmasını istiyorum. nasıl bir karmaşa olacağını ilk duymalarını istiyorum. Bakalım sessizliklerini bozabilir.'

'Kane bunu sorun etmeyecek mi? İçeride olmaları konusunda onlara güvenmediğini biliyorum.

'Bence onlara ulaşmak için ne gerekiyorsa yapacaktır. Ben onunla konuşurum. Bu arada, birisinin seninle ilgilenmesi gerektiği açık. Yorgun görünüyorsun.'

"Hepimiz öyle değil miyiz?

"Kız kardeşlerinizi aldığımızdan beri zor günler geçirdiğinizi ve her şeyin istediğiniz gibi gitmediğini biliyorum.

Gözünden beklenmedik bir şekilde bir damla yaş süzüldü ve bakışlarını başka yöne çevirirken hızla gözyaşını sildi.

Kız kardeşlerinden ayrılması onu çok etkilemişti.

"Kötü idare ettiğimi biliyorum," dedi ona dönüp bakarak, "ama . Onlara nasıl ulaşacağımı bilmiyorum. Eğer denersem

"Küresel bir kıyameti önlemek onları bizim tarafımıza çekmek için yeterince iyi bir neden değil de nedir?

"Bir şeyler bulacağız.

Kadın bakışlarını tekrar yere indirdiğinde, adam onu en çok inciten şeyin

En çok da, henüz açıklamayı reddettiği şey, Leila'nın suskunluğunu nihayetinde Caleb'i kendisine tercih etmesi olarak görmesiydi.

Son birkaç gündür seni ihmal ettiğimin farkındayım," dedi saçlarını kulağının arkasına yatırarak.

"Anladım," dedi omuz silkerek. "Ve ben bununla iyiyim.

Ama bunu söylerken onun bakışlarını tutamadı.

'Hayır, bununla iyi olmaya *çalışıyorsun*. Arada bir fark var.'

Sorunlu gözleri onunkilerle buluştu. "Yoluna çıkmak istemiyorum, Jask. "Engel olmuyorsun," dedi Jask, kızın boynunun yanından tutarak.

başparmağını dudaklarında gezdirdi. 'Ve bu daha sakın, daha rasyonel Phia hayatımı çok daha az stresli hale getirse de, sadece

"Beni tetikte tutan o ateşi çok fazla kaybetmemeye dikkat et, tamam mı?

Gülümsedi, karakteristik olmayan nazlı bakışları gülümsemeyi kolaylaştırdı.

"Peki bu yanını ne kadar sevdiğimi hatırlatmama ne dersin?" sordu, ellerini kalçalarına doğru kaydırıp onu kendine çekti.

"Yapman gereken başka bir şey yok mu?" "Senin yerine mi?

Bir kez daha gülümsedi. "Kaba.

'Hı-hı,' dedi sırıtarak. 'Ayrıca, benim sürüm daha bir süreliğine benim yokluğumda kaleyi idare edebilecek kapasitede. Bu iyi bir liderin işareti değil midir - siz yokken de herkesin sizin istediğiniz gibi çalışacağına güvenmek? Kadının ellerini tuttu ve öpebilmek için birinin arkasını dudaklarına götürdü. "Beni nerede bulacaklarını biliyorlar.

'O zaman bu kadar iyi bir lidere azından on dakika izin vermezsem sanırım bu beni çok kötü bir arkadaş yapar.

Pantolonundaki sertlik bu ihtimal karşısında daha da arttı. Çünkü Ona bu kadar yakın olmak, kısa bir süre için bile olsa buna ne kadar ihtiyacı olduğunu hatırlattı.

"On dakika yeterince uzun bir süre değil, Phia.

Ancak yumuşak, sıcak parmak uçları doğrudan kalbine giden bir mıknaş gibi çıplak karın kaslarına dokunduğunda elleri tam tersinde ısrar ediyordu. "Jask Tao, on dakika içinde neler başarabileceğini çok iyi biliyorum.

Parmak uçlarına kalkarken parmaklarını adamın kemer halkalarına . Kelebek öpücükleri, bir kez ve sonra iki kez

Dudakları, onun gözlerini kapatmasına, yakınlığının sıcaklığından zevk almasına yetecek kadar şefkatliydi.

Duvara yaslanmadan önce parmakları bel bandının iç kısmında kayarken kot pantolonunda bir beklenti sarsıntısı kıpırdandı ve onu da beraberinde götürdü. "On dakika içinde neler başarabileceğimi görmek ister misin?

Zaten bilmediğinden değil.

Son seferlerini hatırlayınca ereksiyonu acı verici bir hal aldı: Sandalyede ona doğru otururken parmakları onun saçlarına dolanmıştı.

tek kelime bile etmemişlerdi. Onunla olduğu kadar doğal ve zahmetsiz olmuştu. İkisi de çabuk ama her zamanki gibi yoğun bir tatminle boşalmışlardı. Ve sonrasında ona sarılıp öperken, seksin bir kez daha Aralarında özel bir şey vardı. Sadece bir eşle yapılan seks türü: ham, tutkulu ve evcilleşmemiş, göğsü yakan ve kalbi doyuran.

Onun güvenli sığınağıydı. Onun sığınağı olduğu kadar serbest bırakmak. Çünkü onun dokunuşu özgürlüğün nasıl bir şey olduğunu hatırlatıyordu.

Pürüzsüz, yumuşak ellerini çıplak göğsünün genişliği üzerinde kaydırırken, parmakları eğitimli kasların her kıvrımında oynadı, Jask onun dokunuşundaki incelik karşısında ürperdi. Ellerini karnından aşağı kaydırıp kot pantolonunun düğmelerini açarken Jask'ın bakışları üzerinde cazibeli bir şekilde oyalanan Jask'ın bakışları, özellikle mavi ayın altında, onun da lycanı sakinleştirmesi ve tatmin etmesi gerektiğini hatırlatıyordu İçeride.

Kızın sıcak eli elini bulduğunda Jask düzenli bir nefes verdi ereksiyon. Boynundan kulağının arkasına kadar uzanan narin öpücüklerini tamamlayan tüy kadar hafif bir dokunuşla parmaklarının ucuyla onun uzunluğunu şefkatle okşarken zonkluyordu.

Dudaklarını göğüs kaslarına doğru kaydırmadan önce şakacı bir şekilde onun lobunu ısıtırken, göğüs kaslarını yalarken her sinir ucunu ateşliyordu.

meme uçları, kendini tutmak için gözlerini kapattı.

"Benim ölümüm olacaksın, Phia McKay," diye ilan etti, avuçlarını başının iki yanındaki duvara bastırırken sonunda sıcak elini onun sertliğinin etrafına doladı, dudakları yine onunkilerle alay etti Öpücükler.

Kışkırtıcı gülümsemesi onu avucunun içine aldı ve dişleriyle alt dudağını sıyrıp kendine doğru çekerken ereksiyonunu sıkıca kavradı.

Dizlerinin üzerine çökmek için onu serbest bırakırken gözleri muziplikle parlıyordu.

Jask, kadının sırtını kavrarken kararsız bir nefes aldı Başını kaldırdı, gözlerini tekrar kapattı ve alnını duvara yasladı. Ağzını tamamen etrafına sarmadan önce ereksiyonunun alt tarafını başparmağını kaşlarının arasına bastırdı Onu.

Kadın onu derinlere çekerken dişlerini sıktı; bir eli arkasını kavrarken, diğer eli tam da ona öğrettiği gibi onu mükemmelleştirmeye çalışırken olabildiğince istikrarlı bir şekilde nefes verdi.

Parmaklarını kızın saçlarına gömdü, kızın sıcaklığının tadını çıkardı. ağzı, kaçış, dokunuşunun hassasiyeti, dilinin hassas çıkıntısıyla oynarken daireler çizmesi, onu kontrolü ele almaya, daha derine itmeye teşvik ediyordu.

Tam orada, o anda gelebileceğini biliyordu.

Bunun yerine, anı uzatmak isteyerek onun kollarından tuttu ve onu ayağa kaldırarak sırtını duvara yasladı.

Saçları bir gözünün üzerine düşmüştü, bu da ona attığı boğucu bakışa katkıda bulunuyordu, ön spermi tükürüğüne karışırken dudakları baştan çıkarıcı bir şekilde ıslanmıştı.

Ve şişmiş dudaklarını fazlasıyla kışkırtıcı bir şekilde yaladı, özellikle de aynı anda kot pantolonunun üst düğmesini açıp fermuarını indirirken ve dışarı adım atmadan önce kalçalarının üzerinden aşağı kaymasına izin verirken.

Şimdi kalça kemiklerine kadar inmiş olan külotuna baktı, bakışlarını tekrar tişörtünün eteklerini tutup yukarı kaldırarak karnının üzerinde gezdirdi.

başını kaldırdı, göğüsleri hareketle birlikte itildi, tatlı yuvarlaklıklarını ve yumuşaklığını vurguladı.

Duvara yaslanmış, bakışları hâlâ onunkilere kilitlenmiş, bir sonraki hamleyi yapmasını beklerken, geri dönüş olmadığını biliyordu.

İki elini kızın boynuna doladı, başparmaklarını kızın çenesinin altına bastırarak ağzını kendi ağzına doğru eğdi ve kontrol etmesine izin verdi.

Öpüşmeleri, dilini onunkinin üzerinde gezdirirken, dişleriyle, ağzının çatısıyla, dudaklarıyla oynarken istediği derinliğe izin vermek için Dudaklar.

İki elini kadının pürüzsüz omuzlarından aşağıya doğru çekerek sütyeninin askılarını aşağıya doğru itti ve ellerini göğüslerinden aşağıya kaydırarak ince kumaşın arasından sıcaklıklarını ve yumuşaklıklarını kavradı.

Pamuk.

Sophia beklentiyle bir iç çekti, bakışlarını kısa bir an için yakalamaya yetecek kadar, dudakları ayrıldı, elini tekrar onun etrafına sararken sığ nefes aldı, başparmağı ucuyla oynadı.

Başparmaklarını sütyeninin kaplarına geçirerek, onları hafifletti. başparmaklarını nazikçe ve şefkatle sertleşmiş meme uçlarında gezdirirken aynı anda bacaklarının arasındaki hassas yeri buldu - ona öğrettiği ve onu çılgına çeviren bir şeydi bu. Ve Sophia acele etmeden onu memnun ederken ve onu sevdiği şekilde alay ederken, onu kendi uyarılmasında boğan parmaklarının inceliği neredeyse dayanılamayacak kadar fazlaydı.

Çünkü şüphesiz bunun ne biliyordu: aşk. Onu diğer tüm kadınlardan daha hızlı uçurumun kenarına getiren aşk. onlarca yıl.

Elini onun elinin üstüne sardı, onu daha da sıkması için cesaretlendirdi ve diğer elini duvara sıkıştırdı başının yanında, onun tutuşunun yarattığı sınırlı alanda kendini yukarı ve aşağı kaydırdı.

O anlarda Sophia'dan, Sophia'nın onda yarattığı hislerden başka hiçbir şey umurunda değildi.

"Seni seviyorum Jask," diye fısıldadı, dudakları onunkilerden birkaç santim uzaktaydı.

Sözlerindeki dürüstlük derinlere işledi ve onu koza gibi saran sıcak bir his yarattı.

"Öyle bir izlenim edindim," dedi şakacı bir gülümsemeyle.

O da karşılık verirken aralarındaki şaşmaz bağı pekiştiren bir gülümseme.

Onu tekrar kendi hızında ve baskısında serbest bırakarak, dikkatini göğüslerine geri verdi, elleri yumuşaklıklarında oyalandı, sonra ağzını indirerek yavaş ve ince okşamarlarla yalamaya başladı, bu da onun baştan çıkarıcı zevk çığlıkları atmasına neden oldu.

Ve dili anında onunkini tekrar bulduğunda, öpücükler arasında dudaklarına yaptığı alaycı ısırıklar sertliğinin ağrmasına neden oldu.

Şakacı bir misillemeyle kızın kalçasının iç tarafını yakaladı, dizini kızın dizinin arasına soktu ve elini kızın bacaklarının arasına kaydırarak cinsel organını kavradı, bunu yaparken kadının nefesini geri çekişini sevdi, külotunun ince kumaşı üzerinden ona masaj yaptı.

Ve onu tatmin edecek şekilde, kadının nefes alış veriş hızla kesildi. Gözleri kapanıyor, kadının nemli sıcaklığı parmaklarına doğru yayılıyor, adam yeterince baskı uygularken ayağı duvara doğru kayıyordu.

'Belki de beni öldürecek olanın sen olduğunu düşünmeye başlıyorum, Jask Tao,' dedi, kot pantolonunu ve şortunu tekmeleyene kadar kalçalarından aşağı kaydırırken nefesi onunkine karıştı.

"Belki de er ya da geç," dedi, iki elini serbest bırakarak külotunu arkasından aşağı indirdi, sütyeninin arkasını çözdü, her iki bileğini başının üzerinde sabitlemeden önce kollarından çekti, "beni böyle baştan çıkarmaya devam edersen.

"Kendini kontrol edemiyor olman benim suçum değil," diye alay etti, gözleri parlıyordu.

Ona bir gülümseme attı. "*Hiçbir* fikrin yok," dedi, kalçalarını beline doğru kaldırıp onunla birlikte yatağa düşmeden önce. Yatak.

Adam bileklerini başının iki yanına tuttururken, o anki telaştan nefesini tuttu.

Her iki göğsünü, köprücük kemiğini, boğazını, boynunu öptü, köpek dişleriyle hafifçe ısırды, nefesinin tekrar tıkanmasına yetecek kadar, samimi olduklarından beri çok uzun hissettirdi. Ne kadar sürerse sürsün içinde kaybolma ihtimali, arzuladığı özgürleşme duygusunu yaratıyordu.

İçindeki Lycan'ı bir süre daha doyuracak bir özgürleşme hissi.

"Benim de seni sevdiğimi biliyorsun," dedi, onun bakışlarını karşılayıp tutarak, derinliklerini henüz kavrayamadığına ikna olduğu kahverengi gözlerin derinliklerine bakarak. "Sen sevmiyor musun?"

Sanki bu sözler kapının ardındaki endişeleri bastırmaya yetmiş gibi dudaklarında yeniden bir gülümseme belirdi. "Yapmazsan hayal kırıklığına uğrarım.

Ama sonra başını hafifçe yana eğdi, gözleri yeniden muziplikle alevlenirken bir an için alt dudağını ısırđı.

'Cidden Jask: misyoner ön sevişmesi mi? Bunca zaman sonra yapabileceğinin en iyisi bu mu *gerçekten*?

Onun alaycı tavrı karşısında rahatsız olacak kadar sertleşti. "Oh, tatlım, bundan daha iyisini biliyorsun.

Sırtışı genişledi. 'Sadece bazı önerilere ihtiyacın olursa diye söylüyorum... Belki biraz yardıma...'

"Öneriler?" Kötü ve pahalı bir haber vermek üzere olan bir tamirciyi andıran dişlerinin arasından hava çıkardı. Kendini ön kolunun üzerine kaldırarak onu ön tarafına doğru yuvarladı, onu sevdi Bunu yaparken kıkırdadı. "Bunu ima bile cezaya değer olduğunu biliyorsun," diye haykırdı kulağına doğru ve sonra onu ısırđı Kulak memesi.

Boyalı siyah saçlarının altındaki gülümsemesini bir anlığına yakaladı. Ancak bu gülümseme, elini bacaklarının arasından aşağıya indirip seksinin sıcaklığını bulduğunda hızla yoğun bir konsantrasyona dönüştü tekrar, ıslaklığı anında parmaklarını kapladı.

Kendini tutarak parmaklarını kızın üst kısmına geçirdi. Sol elini yatağı bastırırken, onun kendi zevkinde kaybolmasını izlemekten hoşlanıyordu - klitorisini her zaman onu susturan bir şekilde şefkatle parmaklarken yarattığı zevkte.

Sertçe yutkundu, nefesi sığılaştı, omuzlarında ve kalçalarının arkasında küçük titremeler başladı. onu acımasızca çalıştırdı. Çünkü onu nasıl zirveye çıkaracağını çok iyi biliyordu ama aynı zamanda onu orada nasıl tutacağını, onu nasıl bırakacağını da Çok fazla olana kadar kendi coşkusunun kenarında sallanıyordu.

Kızın yaklaştığını hissedince orta parmağını yavaşça içine soktu, kızın titremesinden zevk aldı, ağzı daha da açıldı.

Üstündeki pozisyonunun doğal kısıtlamasına rağmen onun altında hafifçe kıkırdandı.

Biraz sonra olacakları taklit ederken, sağ eliyle başının arkasını kavradı, parmakları saçlarında düğümlendi, yüzünü yatağı gömerken parmak eklemleri soldu, başını kaldırdı Onu daha derine teşvik ederken arkasından.

Jask, kadının talebini karşılamadan önce hemen kalçalarını kendi kalçasıyla daha da ayırdı ve başparmağının hafifçe vurma hareketlerini hızlandırarak kadının hissini artırdı.

Sophia yatağın içine doğru inledi, nefessiz kalması ona neredeyse orada olduğunu söylüyordu.

Ama o doruğa ulaşmadan hemen önce alaycı bir şekilde geri çekildi.

"Dersini aldın mı?" diye sordu kulağına karşı. "Yoksa *hala* bir öneride bulunman gerektiğini mi düşünüyorsun?"

"Piç kurusu," diye tısladı başka bir gülümsemeyle.

Saçlarını geriye doğru taradı ve onu kulağından hafifçe ve şefkatle öptü. "Nasıl isterseniz.

Ereksiyonunu kızın içine doğru bir santim kaydırıldı.

Yatağı pençeledi, adam her santimini hissettirecek kadar yavaşça içine girerken dudaklarından memnun, doymuş bir inilti çıktı.

Ve başını eğdi, onun sıcaklığını içine çekerken gözlerini kapattı, daha derine iterken en ufak bir sıkışmayı bile hissetmesine izin veren daralmanın tadını çıkardı.

Tamamen içine sonra kendini tekrar kaldırdı ve boştaki elini kullanarak Elini çıplak omzundan aşağı ve sırtının üst kısmına doğru gezdirmeden önce boynunu öpücüklerine serbest bırakmak için saçlarını geriye taradı.

Yavaşça geri çekilip tekrar içine girerken başparmağı ensesini okşuyordu.

Onunla doğal ritmini bulmak kolaydı, vücutları mükemmel bir birliktelik içinde çalışarak ikisinin de rahatlamasını sağlıyordu. Sevişmelerinin hazzı ve samimiyeti, öteki dünyanın karanlığından karşılıklı kaçışları.

Elini omurgasından aşağıya, sonra belinin iç kıvrımından kalçasına doğru kaydırarak, elini tekrar yukarı kaydırıp göğsünü okşamadan önce arkasını kavradı ve sıktı.

klitorisine sahip olduğu gibi meme ucu, başparmağı penetrasyonuyla hızlanırken yoğunlaşmasına neden oldu.

Gözlerini kapadı, onun kıvrımlarının yumuşaklığı, teninin sıcaklığı ve ince ter tabakası dışında her şeyi engelledi.

Ama o daha fazlasını istiyordu.

Kendini onun içinde tutarak dizlerinin üzerine çıktı ve kalçalarını kavrayarak onu önünde diz çökmesi için yönlendirdi.

Elini tekrar kızın omurgasına doğru kaydırarak, parmaklarını kızın saçlarına doladı ve üst bedenini aşağıya doğru indirdi. ön kolları bastırana kadar bastırabildiği kadar bastırdı.

Ve kendi kalçalarıyla onun kalçalarını daha da araladığında, bu pozisyonun aralarında farklı bir eğime yol açtığını hissedebiliyordu. samimiyet. Dilini, uzayan köpek dişinin uzunluğunda hızla gezdirmesini sağlayan farklı bir eğim.

Pozisyonunu değiştirmesi gerektiğini biliyordu. Ama değiştirmek istemedi.

Bunun yerine kendini onun sıcaklığına daha fazla gömmek için geri çekildi.

hararetle, sayısız görüntü zihninde yarışıyordu - hücre parmaklıklarına karşı ilk zamanları; minderde sırt üstü yatarken onu ikna etmesi; onu hayal kırıklığı içinde kollarına alıp havuza atmadan önce ek binanın dışındaki hakaretleri.

Onu ara sokakta vampiri öldürmeye çalışırken bulduğu zaman. Serryn halindeyken onunla yatmaya çalıştığını.

Hâlâ olduğu Serryn. Yoğunlaşacağı konusunda uyarıldığı serryn. Vampirleri titreten serryn.

Ama o değil. Bir Serryn'den korkacak hiçbir şeyi yoktu.

Ama bir serryn'in ondan korkacak her şeyi vardı.

Adam daha derine, daha sert ittikçe kadının nefes alış veriş arttı. Onun hızla atan kalbine, kesik kesik nefes alışlarına, küçük zevk iniltilerine .

Ve , aklına gelmesini istediği son şeydi; peşini bırakmaması gereken son şeydi. Yıllardır bunu düşünmemişti.

Hatırladıklarından kurtulmak için başını iki yana salladı.

Ama onu tutuş biçiminde bir şey vardı; ona *onu* hatırlatan bir şey.

Jask uzun bir sıra halinde bir kadeh daha devirdi. Kadının kendisine baktığını biliyordu; bunu hissedebiliyordu. Ve onun kendisine doğru yürüdüğünü gördüğünde, ayağa kalkıp uzaklaşması gerektiğini biliyordu.

Ama geceleri oluyordu. Sonuçlarını umursamayı bıraktığı geceler.

Barın en derin, en karanlık köşesindeki kabinde onun karşısındaki oturdu.

Gözlerden uzak kalmaya çalışmıştı. Tek başına yuvarlanmaya çalışmıştı.

'Sarhoş bir Lycan,' ilan etti. 'Bunun mümkün olabileceğini düşünmemiştim bile. Barı boşaltmış olmalısın.

Bir yudum daha içti.

Dirseklerini masaya dayamış, adamın dikkatini dekolteli bluzuna çekmişti - ama adam bunu bilmenin tatminini ona yaşatmayacaktı.

Vampir, 'Belki birkaç bar bile,' diye eklemişti.

"Yanlı Lycanla oynuyorsun," demişti boğuk bir sesle, hırıltısı iğnelerden, uykusuzluktan olduğu kadar, kızın ona katılmaya cüret etmesinden duyduğu kızgınlıktan da kaynaklanıyordu.

"Kim olduğunu biliyorum, Jask Tao.

"Ve senin kim olduğunu biliyorum, Arana Malloy.

Onun gözlerinin içine baktı. Kardeşiyle aynı gözlere sahipti - yıkık dökük Blackthorn barının gölgelerinde bile o zengin lacivert. Ve aynı paradoksal havaya sahipti.

Kayıtsızlık ve yoğunluk da - hatta kibir.

Çünkü Arana Malloy dokunulmazdı ve bunu biliyordu.

Kardeşi, düzenlemelerden bu yana geçen on yıllar içinde Blackthorn'a çoktan damgasını vurmuştu. Kimse Kane Malloy'un ve bu bölge küçük kız kardeşini de kapsıyordu.

Yine de kesinlikle küçük değildi. Arana tamamen dişiydi, tüm doğru yerlerde kıvrımları ve çekiciliği vardı - ve açıkça biliyordu onlarla ne yapacağını bilmiyordu. Eğer söylentiler doğruysa, seks onun için de kardeşi için olduğu kadar sporla ilgiliydi. Ve eğer o Kanein yeterliliğine yakın bir yerde, çok keyifli birkaç saat geçirirdi.

Eğer bir intihar görevindeyse. Ki o gece öyleydi.

Kadınsı iniltileri duymak Jask'ı daha sert itmeye, saçlarını daha sıkı kavramaya teşvik etti.

'Jask...' aynı kadınsı sesin nefes nefese söylediğini duydu.

Ama bu önemsiz hale geldi.

Damarlarında yanan sıcaklıktan, doruğa ulaşma ihtiyacından başka her şey önemsiz hale geldi.

Arana, dudakları baştan çıkarıcı bir gülümsemeyle kıvrılmış, hiçbir şey yapmayan ikna edici bir bakışla daha da şiddetlenmişti.

İçindeki Lycan'ı yatıştırmak. "Aslında ben de buna güveniyordum.

"Jask...

Gözleri hâlâ sımsıkı kapalıydı, parmaklarını kalçasına soktu, diğer eliyle saçlarını okşadı.

Ve daha sert itti. Sertçe boşalana kadar daha sert itti, çenesi sıkıldı, doruk noktası hızlı ve kontrolsüzdü ve yoğunluğu tatsızdı.

"Tanrı aşkına, Jask!

Jask'ın gözleri birden açıldı. Sophia'nın sesine, kokusuna ve hissine geri döndü.

Şimdiki zamanı hatırlatmak için. sığınağın.

Geri çekildi ve neredeyse kalçalarının üzerine düştü, nefes alış veriş alışılmadık bir şekilde düzensizdi, nabızı insan hızına ulaşmıştı.

Onunla yüzleşmek için dönen Sophia, daha önce hiç yapmadığı bir şey yaparak en yakındaki yastıkla kısmen örtündü.

Elleri titriyordu -şoktan mı yoksa doyuma ulaşmış, hatta ulaşmamış bir zevkten mi, emin değildi. Kadının üzerinde ter vardı.

Alnından. Dudakları uyarılmaktan şişmişti. Ama gözlerinde ihtiyat vardı.

İlk tanıştıkları andan beri görmediği bir tedirginlik.

"Kahretsin, Jask. Biraz sert bir oyuna karşı değilim ama...

Kahretsin...'

Saçlarını düzelterip ensesini ovuşturmadan önce eliyle şakacı bir şekilde onun göğsünü itti. Ama gülümsemesi

Az önce olanları hafifletmeye çalışırken bile garip ve şaşkıncı.

"İyi misin?" diye sordu. "Seni orada kaybetmişim gibi hissettim.

Kalçasındaki pençe girintilerini ve birkaçındaki kan izlerini fark ettiğinde kalbi yerinden çıkacak gibi oldu.

Yapmış olabileceği şeyden dolayı göğsünün derinliklerinde bir sıkıntı vardı; bu sıkıntı, mabedinin, *onların* mabedinin, şimdiye kadar ilk kez

İçinde daha karanlık bir şey vardı. Açıkça dışarı çıkmak için savaştan bir şey.

Sophia'ya zarar verebilecek bir şey olması onu bile tedirgin ediyordu.

Jask masada Sophia'nın yanına oturdu.

Adam kolunu sandalyenin arkasına geçirmiş, başparmağıyla sırtını okşarken elini adamın kalçasına koymuştu. Kadının Gerginlik ya toplantının baskısından ya da aralarında geçenlerden kaynaklanıyordu. Her iki durumda da, onun varlığındaki kendi huzursuzluğu yabancı hissettirdi, sanki ikisi de aralarında konuşulmamış bir şey olduğunu biliyorlardı ama ikisi de bununla uğraşmak istemiyordu.

O zamanlar bu konuda ne kadar kaygısız olsa da Her zamanki seks sonrası rastgele sohbetlerinden hiçbiri yoktu. Nathaniel ve Lucas'u kontrol etmeye gitmesine de karşı çıkmamıştı - Bu da onun için olanları anlamaya çalışmak için bir bahaneydi.

Adam onu toplantıya götürürken bile alışılmadık bir şekilde sessiz kalmıştı.

Ona tam olarak ne yaptığını sormak istemişti; Arana'nın adını yüksek sesle söylemiş olabileceği düşüncesi ayak parmaklarının kıvrılmasına neden olmuştu. Ama eğer sorsaydı, Arana'nın ona bu konuda meydan okuyacağını biliyordu - hiç şüphesiz sert bir tokattan sonra.

Bu yüzden aralarındaki gerilimi artıranın kendi paranoyası olabileceği fikrini görmezden gelemedi. Ya da belki de birlikte olduklarından beri ilk kez, onunla yakınlaşırken başka bir kadını düşündüğü için duyduğu suçluluk duygusunu.

Ellen bile - eşi Ellen'la olan sevgili anıları - onlara nüfuz etmemişti. Yine de şimdi tek gecelik bir ilişki, tek seferlik bir ilişki on yıllar önceki karşılaşma, gerçekleştiği günkü kadar canlı bir şekilde ortaya çıkmıştı.

İhanet duyguları damarlarına doldu ve göğsünde düğümlendi, sadece Sophia için değil, karşısında oturan Kane için de Kane'di, o zamandan beri arkadaşı olan usta vampir.

O Kane'le tanışmamıştı bile. Sonunda tanıştıklarında Arana'nın öldürülmesinden sonra bir araya geldiklerinde, bu konuyu açmak için doğru zaman değildi: bencilliği sırasında Ellen'ı kaybettikten sonra, vampirin kıymetli küçük kız kardeşini, uzaklaşamayacak kadar güçsüz düştükten sonra, yıkık dökük bir arka sokak barında bir masanın üzerine yatırmıştı.

O zamanlar pek çok şey için çok zayıftı. Ve Ne kadar zayıf olabileceğini, içgüdülerinin ne kadar kölesi olabileceğini hatırlamak, o anda ihtiyacı olan son şeydi, bu hatırlama sırasında uzun süredir gömülü olan bir parçasının yüzeye çıkmaya başlaması bir yana.

"Jask?

Jask başını kaldırdığında Kane'in kaşlarını çatmasıyla karşılaştı.

Toplamda on kişi vardı - Kane ve Caitlin

Tam karşısında Corbin ve Solstice, solunda Eden ve sağında Jessie oturuyordu. Leila Kane'in solunda, Alisha ise Sophia'nın sağında görüş alanının dışında oturuyordu.

'Corbin şu ana kadar sürünüzden en az dört kişinin semptom gösterdiğini söylüyordu. Kaç kişiden bahsediyoruz?'

Corbin, orada muhafaza odalarında bırakmaktan başka çareleri kalmayan dört kişiyle ilgili endişelerini dile getirerek yerleşkeden dönmüştü.

Sophia ile durumu yatıştırır yatıştırmaz toplantı sona ermişti.

"En fazla mı? Jask öne doğru eğildi, elindeki işe geri dönmek için kollarını masaya dayadı. "Seksen dört.

Kane'in bakışları sabitti, Jask onun aklından geçenleri zaten biliyordu. "Buna sen de dâhil misin?

"Bana ek olarak.

Kane sandalyesinde arkasına yaslandı, tartışmanın anlatıcısı Sadece birkaç gün önce, Kane'in bir an önce tam dozu almadığı için onu sıkıştırdığı zamanki gibi, şimdi gözlerinden yayılıyordu.

Jask, sessiz konuşmaları sırasında özür dilemeyi reddederek, "Bu durum ilerlerse dışarıdaki sayının azalmasına hazırlıklı olmalıyız," dedi.

Kane'in gözleri onaylamaz bir ifadeyle parladı. "Ekibimizi tüketmeyi göze alamayız.

'Dışarıdaki serseri mayınları da göze alamayız. Onlar olamaz Kendi içgüdülerinin kölesi olurlarsa emirleri güvenli bir şekilde uygulalar. Sürünün diğer üyelerinin yanı sıra kendilerini de riske atacaktlar. Bu sadece mavi ay zirveye ulaşana kadar. On altı saat kadar sonra daha kötüsünü atlatmış olacağız.

Sonunda Kane başını salladı. 'Adamlarım tünellerde ne biliyorlar, bu yüzden dördüncü türün izini sürmek ve hafifletmek için bir ekip görevlendireceğim. Potansiyel haydutlara odaklanmış bir ekip tutmaya yetecek kadar var mı?

"Elbette. Ve bundan sonra kendim oraya geri döneceğim."

"Tünelleri Lowtown'a götüreceğim ve ne olduğuna bakacağım. orada oluyor. Eden?"

"Önce kötü haberi vereyim mi?" diye sordu Eden, sanki arkadaşlarıyla birkaç kadeh içki içiyormuş gibi sandalyesine uzanarak.

Ama Jask gözünün toptan asla ayrılmadığını öğrenmişti.

Grubun sessizliği Eden'in devam etmek için ihtiyaç duyduğu tek onaydı.

'Sirius'un ordusu yerlilerin arasına karışmadığı sürece Ağırıklı olarak, bazı CEO'ların da , açık sözlü bir Küresel Konsey ordusu vardı. Ayrıca, daha önce bir üniformaya da göz attım.

Yine de farkına varın. Bu tanımlama ile eşleşiyor.

yerleşkeni işgal etti, Jask. Üniforma CEO derilerine benziyor ve kasklar aynı görünüyor. Ancak, vücut giysileri açıkça uyarlanmış. Uzaktan bakıldığında, bu adamları korumak için benimkilerden çok daha fazla yatırım yapılmış gibi görünüyor - insanüstü ya da değil.'

'Eğer bu süper insan ordusuysa, birkaç gece önce Kane ve Caitlin'i yakaladıklarında neden teçhizatlı değillerdi? Jask sordu.

"Özellikle Doyle.

Kane, 'Sanırım bir anlamı yok,' dedi. 'Benim kolay lokma olacağımı düşündüler ve eğer Caitlin sözüne sadık kalsaydı ben de öyle olacaktım. Bu hatayı bir daha yapacaklarını sanmıyorum.

Eden naneyi ağzında evirip çevirdi. "Tam olarak neyle karşı karşıya olduğumuzu öğrenmek için onlardan birini ele geçirmemiz gerekiyor.

"Bu ne kadar kolay ? Jask sordu.

Sorun da bu zaten. Vücut kıyafetlerinin kendisi gelişmişse, bu kaskların taşıdığı teknolojinin de gelişmiş olduğunu tahmin ediyorum. Temel CEO kaskları yeterince gelişmiş: uç-altmış hareket sensörü, gece görüş, ısı sensörleri, arka kameralar. En büyük sorun birincil izleyici. Bu sensör nabzını ve sıcaklığını ölçüyor, böylece uzaktan üçüncü tür mü yoksa insan mı olduğunu anlayabiliyorsunuz.

Kane, "Demek geldiğimizi görecekler," dedi.

"30 fit uzaktan. Birini alt etmek için zırhın zayıf noktalarını bulmalıyız. Şimdiye kadar gördüklerime , teçhizatlarındaki esnemeye dayanarak, tahmin ediyorum ki Dizler, dirsek içleri ve kol altları yüksek olasılıkla zayıf noktalardır. Ama garantisi yok.

"Böyle bir yer mı?

'Maksimum manuel esnekliğe ihtiyaç duyacakları düşünüldüğünde silah kullanımı, parmaklarının arasındaki ete bahse girerim - *Eğer* üç metre öteden onu delip geçebilirsiniz," dedi ve ihtimal vermeyerek omuz silktilti.

Ama Jask, aynı anda Caitlin'le bilmiş bir bakış paylaşan Kane'in ince sırıtışını fark etti.

"Planın geri kalanı ne olacak? Jask sordu. Sirius'u ifşa etme konusunda neler oluyor? Bu konuyu konuşma fırsatınız oldu mu? Tesis'te tanıdığın doktorun izini mi sürüyorsun?

"Ne zaman hazır olursak o zaman devam edebilirim," dedi Eden, "ama Summerton'a gittiğinde beni en az bir günlüğüne devre dışı bırakacaksın. Şu anda burada daha çok işe yarayacağımı söyleyebilirim. Ayrıca, en büyük sorun, ona sahip olduğumda Sirius'un

bir şeylerden şüpheleniyor. Bahse girerim operasyonu güzelce kapatacak. Eğer peşinde olduğumuzu biliyorsa, çabuk olalım. Kanıtları elde ettikten sonra gitmeye hazır olmalıyız.

'Katılıyorum,' dedi Kane. 'Öncelikler nasıl savunma yapacağımızı Hem Sirius'a karşı hem de Phia'yı Caleb'den uzak tutmak için. Teşhir şimdilik bekleyebilir. Caitlin, dördüncü tür ekibiyle çalışmaya devam etmeni istiyorum. Ama Jessie, olan biten her şeyle ilgili olarak burayı denetlememize yardımcı olman için senin de burada olman iyi olur.

Jessie, 'Ama sayıları için benim dördüncü tür ekibiyle birlikte olmam daha mantıklı,' diye ısrar etti.

Jask, Kane'in bakışlarıyla tekrar karşılaşmamak için kendini zor tuttu - şüphe uyandırabilecek bu alışverişten kaçınmak için.

Kane toplantı başlamadan önce onu dışarıda köşeye sıkıştırmıştı bile. Son melekleri Ziel'e sonunda Jessie'yi hapishanede neden tanıdığını anlatabilmişti. Bu değildi.

Güzel.

Daha da kötüsü Ziel, Pummel'in sırası yandığından beri Jessie'nin nerede olduğuna dair bir çağrı yapıldığını ve bunun mahkûmlardan gelmediğini de ortaya çıkarmıştı.

Şu andan itibaren onun sokaklardan uzak durmasına ihtiyaçları vardı ama ne o ne de Eden bunun nedenini bilmiyordu. Şimdilik hepsinin uğraşması gereken yeterince şey vardı.

Jask, Jessie'ye hitaben, "Kane'e katılıyorum," dedi ve Kane'e, istediği gibi, ihtiyacı olan desteği verdi. "Şimdilik burada olsan daha iyi olur.

Birinden diğerine bakarken Eden'in kaşları şüpheyile çatıldı ama neyse ki düşüncelerini kendine sakladı.

Kane, Leila'nın gözlerinin içine bakarken kollarını masaya dayayarak, "Yani," dedi. "Her şey sana bağlı. Bulduğun bu alternatifi bilmek istiyorum, Leila.

"Sana öyle bir şey olmadığını söylemiştim.

'Bunun bir seçenek olmadığını söylediniz, var olmadığını değil. Birincisine ben karar vereceğim.

"Bunun bir önemi yok," dedi Leila. "Tıpkı Caleb'in Sophie'yi aramaya geleceğine olan inancın gibi.

Jask, elleri şimdi kucağında olan Sophia'ya baktı. Daha da solgunlaşmıştı, alnında bir parıltı belirmişti.

Daha da endişe verici olan, kızın alışılmadık derecede sessiz . Başparmağını kızın sırtında gezdirerek bakışlarını bir anlığına yakaladı.

"Kıçının üstünde oturup Phia'yı ona götürmemizi beklemesinin aksine mi? Kane, Leila'ya daha fazla meydan okudu. "Caleb öyle olsa bile Feinith'in *gerçekten* o kadar sabırlı olduğunu düşünüyor musun?

'Hayır, ama tek bekleyen Tryan'ının öldürülmesi riskini de göze almayacaktır.

'Bu yüzden buraya yalnız gelmeyecek,' dedi Jask. 'Ama gelecek Gel. Bizden daha kısıtlı bir zamanı var.

'O aynı zamanda yalnız bir savaşçı,' düzeltti Leila. 'Caleb destek kullanmaz, birkaç gün önce sana tek başına gelerek bunu kanıtladı. Hamle yapmak için onu beklediğinizi bilecektir.

"Onunla üç günden az bir süre geçirdikten sonra her şeyi çözdüğün için mi? Kane şöyle dedi.

'Beni burada tutarak hata yaptığınızı bilecek kadar onu çözdüm. Onu tuzağa düşürmek için istediğin kadar plan yapabilirsin. onu öldüreceksin, ne kılıcınla, ne Kane'le, ne de başka bir yolla. Tekrar Jask'a baktı. 'Geçici olarak boyutu kapattım. Sürünüzle işbirliği yaptım ve onlara dördüncü türe karşı elimden geldiğince rehberlik ve koruma sağladım. Jask'a baktı Kane. "Ve sen. Ama şimdi gitmeme ve yapmam yapmama izin vermelisin.

"Caleb'e geri dön," dedi Jask, "ona seni gönderdiği alternatifi bulamadığını söyle?

"Ona geri döneceğime söz verdim - önemli olan da bu.

Jask sabırsızlıkla yüksek sesle nefes verdi. 'Bu hiç mantıklı değil. Sanki bu onun her şeyi yerle bir etme arzusunu pekiştirmeyecekmiş gibi. Tek yapacağın Phia'nın onun tek yolu olduğunu onaylamak olur.

Ela gözleri onunkilere kilitlendi. "Şu anda Feinith Caleb ile birlikte. Şu anda Caleb, onu ve Jake'i içeri aldirmek için TSCD'ye gittiğime inanıyor. Buna ne kadar uzun süre inanırsa, güvensizliğini gidermek o kadar zor olacaktır. Ona her saat kendi zehrini pompalıyor olacak. geçer. Ona ne kadar uzun süre sahip olursa, içinde kalan son ışığı da sıkıp çıkarana kadar karanlığını ona daha fazla geçirecektir.

"Ve sen onu bundan kurtaracak mısın? Jask alaycılığını dizginlemeye çalışarak sordu.

Aynen öyle. Şu anda onunla onun arasında duran tek kişi benim. Eğer sözüme olan inancını kaybederse, onu kaybederiz. Ve o kaybederse, *hepimiz*. Ona geri dönmeme izin vermelisin. Şimdi.'

"Seni korumaya çalışıyoruz Leyla," diye hatırlattı Jask ona. "Sizin korumanıza ihtiyacım yok.

Kane yavaş ve sabit bir iç çekişle arkasına yaslandı, kolları katlanmış. Jask'ın bakışlarıyla bir başka sessiz alışverişte buluşurken kesici dişini diliyle ısırıldı.

"Caleb seni ele geçirdiği anda Phia'ya ulaşmak için seni kullanacağını biliyorsun, değil mi? Jask ekledi. "Bunun olmasına izin veremem.

"Gerçekten kız kardeşimi riske atacağımı mı düşünüyorsun?

'Yerleşkeye gitti, Leyla. Onu aramaya geldi.' 'Eğer onu isteseydi, onu alırdı - ya da en azından denedi. Tek yapmak istediği onu bulmaktı ve bunu da yaptı. Onun sokaklarda olmadığından açıkça memnundu, bu yüzden her şeyi olurluna bıraktı.

"Her şeyin yalan olmasına izin verdi çünkü sürümünü erzakları konusunda fidye için tutarken, bir yandan da TSCD bu İttifak cinayetleri için.'

"Caleb içeri alınma konusunda endişeli değildi. Öyle olsaydı onu *gerçekten* ele geçirebileceklerini düşünüyor musunuz? Kane'in buraya gelmesi kadar kolay bir şekilde yeraltına inebilirdi. Feinith'i tanıyordu. onu dışarı çıkaracaktı; onun gölge gibi okunup tüm sırlarının açığa çıkmasını göze alamayacağını biliyordu. Ama ona borçlu olmak istemiyordu, bu yüzden tek yaptığı elinden geldiğince bundan kaçınmaktı.

Kollarını masanın üzerine koydu.

"Hadi Jask. Tuly inanılmaz bir kozdu ama yine de onu geri verdi. Ne olursa olsun sana erzaklarını vereceğini anlamıyor musun?

Blackthorn'da bir sürü dönüşmüş Lycan'ın serbest kalması riskini göze alamazdı; bundan kazanacağı hiçbir şey yoktu.

Erzak takası sadece bir bahaneydi: İçeri girmek için bir yol. Sophie'nin nerede olduğunu teyit etmek ve neyin peşinde olduğunu öğrenmek için sana geldi.

karşı. Ne kadar iyi anlamak için ona karşı duygularınızı test ediyordu. En bariz da.

Serrynliğim ona geçmişti. O ana kadar tek bildiği benim onu kaybetmiş olduğumdu.

Jask, hayal kırıklığı içinde başını hafifçe sallayan Kane'e baktı. 'Ve sen de ona *tam olarak* istediğini verdin,' diye açıkladı Leila. 'O çok güzel oynadı. Eğer Sirius'un oyunlarda iyi olduğunu düşünüyorsanız, Caleb'in eline su dkemez. Tekrar soruyorum: *Gerçekten* onu benden daha iyi tanıdığınızı düşünüyor musunuz?

Jask i çekerek sandalyesine geri oturdu.

"Bırak ona gideyim," diye ısrar etti. 'Ona Sirius'un kalıcı tedaviyi zaten bildiğine dair şphelerinizden bahsedeyim - Bunca zamandır meleklerin varlığını herkesten saklıyormuş. Ona bulmayı umduğun kanıttan bahsedeyim. Bunu ve ruh aktarımını derleyin - her şeyi açığa çıkararak bir şeyleri nasıl değiştirmeyi planladığınızı. Caleb düşmanımız değil ama ona dşmanımızmış gibi davrandıka daha da düşmanımız olacak. Bu işte mtfefikimiz olarak ona *ihtiyacımız var*.

'Feinith'e söylemesi riskini göze alamayız,' diye belirtti Kane. 'Eğer kehanetle ilgili sırları kendi çıkarları için TSCD'ye ifşa Bunu kendi lehine de çevirebilir. Sirius'u planlarımızdan neden haberdar edemeyeceğimizi zaten duydunuz.

'Ama Caleb savaşın tek yol olduğuna inanıyorsa, Tryan olsa da olmasa da bunu yapacaktır,' dedi Leila. 'Benim iddiam Feinith'in ordunun gelişini kendi avantajına çevirdiği yönünde. Eğer o da bir şekilde planın bir parçasıysa hiç şaşırmam. Bu bir strateji oyunu Her şeyden önce, birileri harekete geçmeden savaş olmaz. Onların varlığının Caleb'in arzusunu uyandıracağını biliyor. Kendini korumak için. Bunu bir zorunluluk duygusuyla yapacaktır, özellikle de başka seçeneği olmadığını düşünüyorsa. Ve Feinith Sophie'yi alır almaz onu serbest bırakacaktır - bunu garanti ederim.

Jask tekrar Kane'e baktı; bir kez olsun Kane'in bir alternatif bulmaya çalışıyorlardı. Ve belli ki tereddütleri Leyla'nın da gözünden kaçmamıştı.

'Size daha önce de söyledim - Caleb beni kolayca öldürebilirdi,' diye açıkladı Leila. "Zaten Tryan statüsüne sahip olabilirdi ama bunu yapmamayı seçti. Bana bu yedi günü vererek kesinlikle hiçbir şey kazanamazdı.

O da istemedikçe alternatifini bulamaz. Ona ulaşabilirim. Kehanet kaçınılmaz hale gelmeden önce ona ulaşmama izin verin.

"O zaman bana bulduğunuz alternatifi söyleyin," diye ısrar etti Kane. 'Eğer bunun bir seçenek olmadığı konusunda bu kadar kararlıysan, bana nedenini söyle.

Leyla kollarını kavuşturarak arkasına yaslandı. Tekrar ona bakmadan önce birkaç dakika başını eğdi. 'Tek alternatif bunu geri almak: geçmiş seksen yılı hiç yaşanmamış gibi silip atmak. oldu. Her şeyi yönetmelikler yürürlüğe girmeden öncesine götürün. Maruz kalmayı kimin tetiklediğini bulursunuz ve bir yaşanmamasını sağlamak için onları öldürürsünüz. Hayat bir zamanlar olduğu gibi devam eder. Eskiden nasılsa öyle kalır. Üçüncü tür gizli kalır.'

Kane kaşlarını çattı. "Bir tersine çevirme büyü mü?"

"Seksen yıllık bir tersine çevirme büyü," diye açıkladı Leila.

Jask baktı, bariz ortak anlayışlarını özümsemi. "Neden bir ama hissediyorum?"

"Çünkü bu var olan en tehlikeli büyü," dedi Kane. 'Ve zaman aralığı ne kadar uzun olursa, o kadar ölümcül hale gelir. Kimse tersine çevirme büyülerle uğraşmaz - bırakın seksen yılı, birkaç günlük büyülerle bile. Tavana bakmadan önce derin bir iç çekti.

"Siktir," diye tısladı nefesinin altında.

"Geçmiş karıştırırsan bugünü de karıştırırsın," dedi Jessie, meleğin gözleri endişeyle parlıyordu.

'Kesinlikle,' diye onayladı Leila. 'Eğer her şey Yüksek Düzen'in ortaya çıkmasından önceki noktaya kadar silinirse, ondan sonraki bir dizi olayı da silmiş olursunuz. Buna potansiyel olarak Sophie, Alisha, Caitlin, Eden, ben - doğmamış olan herkesin varlığı da dahildir.

başlamadan önce. Yani bu takımın neredeyse yarısını riske atmak istemiyorsanız, bu yüzden denklemin dışında kalıyorsunuz.

Oda sessizliğe gömüldü.

Ancak Jask bunun sadece vahyin umutsuzluğundan kaynaklanmadığını fark etti.

Leila'nın tedirgin bakışlarını Sophia'nın tırnağıyla masanın üzerinde dairesel hareketler yaptığı yere kadar takip etti - Kane'i içine çekerken bakışları bu kadar şehvet dolu olmasaydı akılsızca bir hareket sanılabilecek durgun hareketler.

Daha da kötüsü dudaklarının hafifçe kıvrılmasıydı - Caitlin'in de gözünden kaçmayan bir gülümsemeydi bu, kaşlarını çatarak Leila'nınkilere eşlik etti.

O anda Sophia'sı sanki orada değildi, sanki başka bir şey onu ele geçirmişti, çünkü Kane kilitletiğinde bakışlarını ondan yerine, sanki kendisi avcı, o da avmış gibi başını hafifçe yana eğdi.

Kane'in kaşları çatıldı ve cevap olarak ters ters bakmaya başladı - görmesine gerek olmayan bir ters ters bakma.

Sanki her şey onun etrafında olup bitiyormuş da o baloncuğunun içinden izliyormuş gibi bir bulanıklık hissettim. Odadaki bir hayalet gibi, sanki ne isterse yapabilecek ve kimse bilmeyecekmiş gibiydi.

Sophia'nın sisin içinden odaklanabildiği tek şey vampirdi. karşısında oturuyordu. O konuşurken, uzak gibi, dudaklarında oyalandı ve tatlarının nasıl olacağını düşündü.

Kanadıklarında tatlarının nasıl olacağını.

Ve onun kadar iyi görünmek onu kesinlikle zevkli bir oyuncak haline getirecekti; yara bere içinde iyi görünecek türden kusursuz bir tene; acı içinde iyi görünecek mükemmel, düzgün beyaz dişlere sahip olması bu ihtimali daha da cazip hale getiriyordu.

Muhtemelen ikincisinin çoğuna katlanabilir ve bunu iyi karşılayabilir.

O güçlü bedeninin onun zevki için çırılçıplak bağlandığını, o pazuların nafile bir misillemeyle esnediğini hayal edebiliyordu...

Birinin ona dokunduğunu hissetmesi onu sıçrattı. Dikkati masmavi gözlere kaydı, masmavi gözler onunkilere bakıyordu.

Daha sonra masanın etrafını tarayan gözlerinin geri kalanıyla eşleşen bir endişe yaydı.

Leyla'nın sıkıntılı ama bilmiş kaşlarıyla karşılaştığı anda, *neden* hepsinin ona baktığını anladı.

Sophia farkında olmadan bir şey yapmış ya da söylemiş olma ihtimaliyle yüzünün kızardığını hissetti. Utançtan ateşler içindeydi, bulunduğu ortamın klostrofobisinden kurtulmaya ve

Kane, odadan kaçmadan önce sandalyesini aniden geriye itti.

Bacakları kurşun gibi, avuçları ter içinde koridor koridor ilerledi ve ortak duş alanına daldı,

ellerini önündeki metal makyaj ünitesine çarptı. Şöyle bir baktı.

Aynaya baktı ve daralmış gözbebeklerini, kızarmış tenini, saç çizgisindeki ter çizgisini gördü. Kendini tanıdı ama sanki başka birinin gözlerine bakıyormuş gibiydi. Sanki başka biri ona bakıyormuş gibi - paralel bir dünyadan gelen bir doppelgänger

Aynasını onu gözetlemek için bir pencere olarak kullanan bir dünya.

Sırıtan biri; onun korkusunu bulan tek yumurta ikizi

Eğlenceli.

Sanki yabancının etine dokunacakmış gibi uzandı... Sonra arkasından kapının açıldığını duydu.

Sophia irkildi ve elini bıraktı. Yansımada, Leila kapalı kapının önünde durdu. Göz göze geldikleri anda Sophia başını eğerek yüzüne soğuk su çarptı.

"Bana yüksek sesle bir şey söylemediğimi söyle," dedi sonunda, bilmek istiyordu. Kız kardeşine dönmeden önce kendini rahatlatmak için saçlarını düzeltti.

"Buna gerek yoktu. Leyla'nın bakışları da gerilim kadar ciddiydi. İleriye doğru bir adım attı ve

Odaya. 'Sophie, bununla yüzleşmelisin. Hepimizin iyiliği için bununla yüzleşmek *zorundayız*. Konuşmamız *lazım*.'

Kapı tekrar gıcırdayarak açıldı, Alisha yarattığı küçük boşluktan geçerek duvara yaslandı, bakışları iki ablası arasında endişeyle gidip geliyordu.

İki kat kız kardeş, iki kat saldırı sayısına eşitti. Kollarını kavuşturdu ve makyaj ünitesine yaslandı.

'Konuştuk, Lei, ve bu tartışma konusuna kadar işimiz bitti. Beni korkutarak boyun eğdirmeye çalışman Jask'a ikinizi de bırakmasını söylemem için beni ikna etmeyecek - Alisha'yı kirli işlerini yapması için kandırmak da öyle.

Leyla ona doğru bir adım atarken kaşlarını çattı. "Seni *korkutmak* mı? Sophie, seni *kurtarmaya* çalışıyorum. Kapalı kapıyı işaret etti.

'O odadaki herkes Kane'e nasıl gördü. Öyle mi?

Sana dođruyu söylediđimin yeterli kanıtı deđil mi? Bunun kontrolünün sizde olduđunu dűşünebilirsiniz ama *deđil*.

"Gűven oyu için teşekkűrler, kardeşim.

'Bunun gűven oylamasıyla bir ilgisi yok: bu bir gerçeklik kontrolűyle ilgili. Sophie, sende...'

Sophia bekleyen suçlama karşısında hayal kırıklığının ve kızgınlığının doruğa ulaştığını hissetti. '*Neyi?* Direnç mi? Gűç mü?

"Mizaç.

Sophia başıını iki yana sallayıp nefes verirken ayađa kalktı ve kız kardeşine dođru birkaç adım attı. "űstűmű deđiştiriyorum.

Lei,' diye ilan etti elini göđsűne koyarak. 'Daha iyisi için. Jask için daha iyi olmaya çalışıyorum. Benim için de. Hepimiz için.

"Ben de gördűm. Leila aradaki mesafeyi daha da kapattı, ela gözleri endişeyle yumuşamıştı. 'Ama bu ne kadar çabaladıđınızla ilgili deđil - bu içinizdeki serry'n'in ne kadar gűçlű olduđuyla ilgili. Ne olduđuna bak orada oldu: sözde sevdiđin adamın yanında oturuyorsun ve tam karşındaki vampire şehvet duyuyorsun'.

Sophia bakışlarını kaçırdı, yanakları kızarmış, gerçeklerden duyduğu öfke damarlarında yanıyordu.

"Bunun bile , deđil mi? Leila ekledi. "Çűnkű böyle oluyor. Bir anahtar gibi. O sana karşı. Ve her gűn içinizde bűyűyen, kanınıza ve ruhunuza nűfuz eden bu serry'n, bildiđinizden çok daha gűçlűdűr. řu anda sadece

Depremden önceki sarsıntılar gibi, uyarılmayla tetiklenir ama sonunda sizi tüketir. Blackthorn'da bulunarak, sizi çevreleyen hava zaten onu çağırıyor.

"Bu yűzden burada kalıyorum. "Ve

Jask'tan uzakta?

Sophia sertçe nefesini verdi ve kaçırdı.

'Bilmeye hakkı var,' dedi Leila.

Kız kardeşine ters ters baktı. "Vampirlerden uzak durmak sende işe yaradı.

"Çűnkű Summerton'daydım, buradan kilometrelerce uzakta; en ufak bir ipucundan bile uzaktaydım. Ama senin avın her yerde toprak, bekleyen Tryan da dahil. İçinizdeki Serry'n bunu biliyor. Onların varlığı bir siren çağrısı gibi, özellikle de sen

Sadece *herhangi bir* Serryn. Sophie. Düşmanınızla yüzleşmek Şimdiye kadar hissettiğin her şeyden daha güçlü bir dürtü. Bu Serryn senden kurtulmak için savaşıyor ve buradan çıkmak için savaşıyor.

"Neredeyse üç gün boyunca Caleb ile *birlikteydin* ve bunu kontrol altına almayı başardın.

Çünkü tamamen farklıydı. Serryn'im hala uykudaydı. ayrılmamın üzerinden kırk sekiz saat geçmeden uyandı, o sırada Caleb'a karşı onu bastıran duygular beslemeye başlamıştım bile. Ama yine de hissediyordum. Bir yandan ona olan çekimimle savaşıırken bir yandan da içimdekileri bastırmaya çalışıyordum ve bu çok zor bir işti. Sen daha şimdiden bunun günler öncesindesin. Şu haline bak,' dedi Sophia'nın elini tutarak, titremesini görebilmesi için. 'Bir bira fabrikasının altında dumandan mahsur kalmış bir alkolik gibisin.

duyularınıza sızıyor. Hoşuna gitse de gitmese de içinde büyüyen karanlık azalmayacak, daha da güçlenecek. Jask'la konuşmalısın.'

"Onu dinle. *Lütfen* Soph,' diye araya girdi Alisha, adım daha yaklaşıyor.

"Böylece Jake'e geri dönebilecek misin? Sophia .

Küçük kız kardeşinin gözleri bu suçlama karşısında parladı. "Bunun sadece bununla ilgili olmadığını *biliyorsun*.

'Bildiğim tek şey ikinizin de kandırılmış olduğunuz. Bize yardım etmeyi ve Caleb'i öldürmeyi planlamıyorsanız, bu tartışma bitmiştir.

"Çünkü Jask'ın ne biliyorsun," Leyla. "Çünkü bu onun kararı değil - benim kararım.

"Ya da bu, hayatta kalmak için çırpınan içindeki Serryn'in kararıdır.

"Kendini dinledin mi?

Leila onun iki elini de tuttu. 'Jask hakkında ne hissettiğini anlayabiliyorum Sophie. Ona nasıl baktığını gördüm. Onun da sana nasıl baktığını gördüm. Sana bir can simidi veriyorum. Sana bir şans veriyorum. Dışarıda olanlardan sağ çıksak bile, buna tutunarak eninde sonunda senin ve onun umutlarını yok edeceksin. Ve bu süreçte ona zarar vereceksin. Bozma. Şımartmayın.

Beni koru. Bu sahip olduğun tek şans olabilir. Bunu kendin için yapmayacaksan, Jask için yap. Eğer onu seviyorsan, onun için yap.'

Kapı gıcırdayarak açıldı. Jask kapının pervazına yaslanırken Sophia'nın kalbi küt küt atmaya başladı. Kollarını kavuştururken dikkati kız kardeşlerinden ona kaydı. Zihninden sessizce bir küfür geçti.

Mavi gözleri kısıldı; kaşları . "Jask için *ne* yapacaksın?" diye sordu.

Ortama çöken sessizlik boğucu bir battaniye gibiydi.

Alisha'nın bakışları iki ablası arasında düzensiz bir şekilde gidip gelirken Sophia, Leila'ya doğru Jask'ın fark edemeyeceği kadar ince olmayan bir uyarı bakışı attı.

Bu, az önce Kane'le olanlardan daha fazlasıydı. Kapalı kapıya yaklaşırken kulak misafiri konuşmanın sonundan anladığı kadarıyla bu, Sophia'yla olan ilişkisiyle de ilgiliydi.

Jask kapıyı arkasından kapattı ve arkasına yaslanırken ellerini sırtının küçük kısmına dayadı. "Eee?

Leila kollarını kavuşturup bakışlarını indirmeden önce Sophia'ya bir kez daha baktı, dudakları birbirine yapışmıştı.

Sophia da onunla göz teması kurmaktan kaçınmaya niyetliydi - bu her zaman suçluluk duygusunun bir işaretiydi.

Sessizlik devam etti, o baktıkça gerilim artıyordu. Üç kız kardeş arasında. "İçinizden biri konuşacak," dedi. Üçü arasında en az inatçı olanı seçti. "Alisha?

Ama gözleri onun bakışlarından kaçarken de endişe yüklü kalmaya devam etti.

Sophia umursamaz bir tavırla omuz silkti. "Aynı tas aynı hamam, hepsi bu.

Açıklaması da ses tonu kadar ikna ediciydi. Tam bunu söyleyecekti ki Leila ondan önce davrandı.

'Hepsi bu kadar değil,' dedi.

Sophia'nın gözleri tekrar kısıldı. "*Yapma*," diye sessizce uyardı kız kardeşini, Jask'ın merakını ve sabırsızlığını daha da arttırarak.

Ama Leila kız kardeşinin isteksizliğinden rahatsız olmaktan çok uzaktı. "Vampir ayaklanmasına bir alternatif ararken, Sophie'nin serrynliğini kaybetmesi için bir yol buldum.

Jask, Sophia'ya dönüp bakarken kaşlarını çattı; bu pek de büyük bir haber değildi ve Sophia'nın tartışmadan kaçınmak.

Bakışlarını tekrar Leyla'ya çevirdi. "Yolları zaten biliyoruz: intihar ya da bir vampire aşık olmak ve bunu tamamlamak.

"Eğer bir Serryn *olarak doğduysanız* kurallar böyle. Sophie öyle değildi tabii ki.

Kalbi küt atmaya başladı. Dili yanağına yapışmış olan Sophia'ya bir bakış attı.

"Bana *başka bir* yol olduğunu mu söylüyorsun?" diye sordu Leyla. "Evet.

Olasılık zihninde parladı - şans, olasılık düşüncelerinin bir kargaşası. Sophia gözlerini kapatıp başını sallayarak onlara sırtını dönüp kollarını makyaj masasına bu olasılık doğrulanmıştı. Belli ki bunu ilk kez duymuyordu.

"Bu yüzden, telefonda konuştuğumuzda," diye ekledi Leila, "onu görene kadar Caleb'den uzak durmasını söyledim.

Ama bu günler önceydi. Kulak misafiri olduğu bir konuşmaydı. O zaman onun serrynliği hakkında hiçbir şey söylenmemişti - bağlantıları kesilmeden önce değil.

Dikkati tekrar Sophia'ya yöneldi. "Bunu ne zamandır biliyorsun?

Sophia onun aynadaki bakışlarıyla kısa bir süre karşılaştıktan sonra Omuz silkerek, kadının açıklama yapmamasından duyduğu hayal kırıklığını daha da artırdı.

"Onu yalnız yakalayabildiğim andan beri," diye araya girdi Leila.

"Boyutu geçici olarak kapattıktan yaklaşık bir saat sonra.

Ve Sophia hiçbir şey söylememişti. Kesinlikle hiçbir şey.

İfşa etmemesi alışılmadık bir ihanet gibi geldi. "Nasıl?" diye sordu tekrar Leyla'ya dönerek. *Nasıl* kaybedebilir?

"Yapamam," dedi Sophia, bakışlarındaki kararlılık Leila'nın yansımasına kilitlenirken ikna ediciydi. 'İşte bu yüzden o da gündeme getirmek.'

"Bu konuyu gündeme getirmeye hakkım var, tıpkı Jask'ın bunu bilmeye hakkı olduğu gibi.

Sophia onunla yüzleşmek için döndü. Ona doğru birkaç adım attı. "Ne, lanet bir hayal dünyasında yaşadığını biliyor musun?

Leyla'nın gözleri anında . "Benimle konuşma.

Sophia'nın elleri çaresizlik içinde yukarı doğru kalktı. 'O zaman alakasız öneriler getirmeyi bırak. Bana yardım etmenin tek bir yolu var,' dedi parmağını yere doğru uzatarak, 'o da Caleb Dehain'i öldürmek.'

'Çünkü bu her şeyi koyacak mı? *Hala* bir Serryn olacaksın, Sophie. Gelecek hafta hayatta kalsak bile, bu *sizin* için hiçbir şeyi çözmeyecek. Eğer Caleb'ı öldürürsem, eğer herhangi biriniz Caleb'ı öldürürse.

kendi ölüm fermanınızı da imzalıyorsunuz.'

Jask'ın nabızı bir kademe daha yükseldi. "Ölüm fermanını imzalamakla ne demek istiyorsun?

Leyla'nın ciddi ela gözleri onunkilere kaydı. "Ona ihtiyacımız var. Sophie'yi bu durumdan kurtarmak için Caleb'in canlı ve işbirlikçi olmasına ihtiyacımız var.

Düşen tuğlaları yakalamaya çalışmak gibi, her bilgi damlası daha sert bir darbe getirdi.

Sophia, "Bu da senin için son derece uygun bir durum," diye tersledi.

Ama aynı zamanda acı verici derecede mantıklıydı. Birdenbire Leila'nın Caleb'i kendi tarafına çekmek için gösterdiği amansız kararlılık daha da mantıklı gelmeye başladı.

Jask'ın dikkati tekrar Sophia'ya kaydı, şimdi yine makyaj masasına yaslanmıştı ve kollarını savunmaya yönelik bir şekilde kavuşturmuştu.

Gözlerindeki sıkıntıdan bunun daha fazla olduğunu anlayabiliyordu. Sophia'nın kavgacı ve inatçı kişiliğine geri dönmesinden daha iyi bir şey olamazdı. Bir şeyi kaçıırıyordu. Çok önemli bir şey.

"Neden?" diye sordu Leila'ya. 'Neden Caleb'in canlı ve işbirlikçi olmasına ihtiyacın var?

"İmkânsız olan için," diye araya girdi

Sophia. "İmkânsız *değil*," diye karşılık verdi Leila.

"Biriniz bana burada ne *hâtlar* döndüğünü söyleyebilir mi? Jask talep etti.

"Bir büyüden bahsediyor," diye açıkladı Sophia, "bunun için benim kanıma ve serryinity ondan geçtiği için onun kanına da ihtiyacı var. Ama hepsi bu değil. Caleb'in kanına da ihtiyacı var, çünkü o katalizör ve onun *orijinal* Serryn kanı."

Jask tekrar Leila'ya döndü. "Orijinal Serryn kanına *sahip* misin?"

"Hayır," dedi Sophia. "Onun yok. Bütün mesele de bu zaten.

"Caleb'le birlikteyken kanımdan iki şırınga aldım.

Gece onu öldürmek için bir girişimde bulundu,' dedi Leyla. 'Birini gözümün önünde çıkan yangında yok etti. Diğeri ise kayboldu.

Sophia, "*Her şeyin* bağlı olduğu tuğla," diye açıkladı.

Düşen bir başka tuğlaydı.

"olduğunu sana düşündüren nedir? Jask, Leyla'ya

"Yatağından kayboldu." diye sordu.

Hiç şüphesiz paylaştıkları yatak.

"Tamam, zaman onda olsa bile, *hâlâ* onda olduğu ne malum? Jask sordu.

"*Kesinlikle*," dedi Sophia. 'İşte bu *yüzden* bu bir fantezi. Ve hala elinde olsa bile, ona neden ihtiyacı olduğunu söylemeden ona vermeyecektir. Ve eğer bunu yapmakla her türlü şansına veda edeceğini biliyorsa gerçekten verecektir. dönüşümünü tamamlıyor.

"Ve her şeyden öte," diye ekledi Sophia, "arındırma büyüsünü yapmak için büyü kitabına erişmesi gerekiyor, ki o Caleb'in elinde. Yani, temel olarak, oraya geri dönmek istiyor ve ondan her şeyi teslim etmesini isteyeceğim, böylece serryinliği kaybedeceğim ve Tryan olma şansını mahvedeceğim. Kendini kaybetti. "dedi, bakışları tekrar kız kardeşinin bakışlarına kilitlendi. "Lanet olası deliler.

Leila aralarındaki mesafeyi kapatarak, "Asıl delilik bununla yüzleşmemen," dedi. 'Kendini ve bu sürüyü riske atıyorsun, Jask da dahil. Sana yaptıklarımı telafi *etmeye çalışıyorum* Sophie.

'edilecek bir şey yok! Sen benim hayatımı kurtardın!' Sophia kendi zemininde durarak ilan etti. 'Eğer senin serryinity'n Jask'ın beni bulduğu o izbe ölmüş olurdu. Her neyse, kim

Bir sebepten dolayı bana atlamadığını söylemek için mi? Belki Caleb'ı alt etmek için senden daha donanımlıyım. Belki onu Brink'te yenerim. O psikopat piç kurusuna senin gibi aşık olmayacağımdan eminim!"

Leyla'nın gözleri parladı, dudakları .

"Ama ya senin Serryn olman şansımızı *azaltırsa*? Alisha araya girdi, sessiz sesi arka plandan geliyordu, Jask'ın ikisiyle birlikte büyümenin kendisi için nasıl bir şey olduğuna dair içgörüsünü besliyor. 'Leyla'yı onu önemseydiği için öldürmedi. Seni ele geçirirse geri çekilmek için hiçbir nedeni yok. Bunun için gerçekten ölmek istiyor musun? Kendini feda etmek istiyor musun? zorunda ?'

"Leila'yı kurban etmenin aksine mi? Sophia , ses tonunda onun çok iyi tanıdığı bir sertlik vardı.

Gözlerindeki hayal kırıklığı parıltısından Leila'nın da öyle düşündüğü anlaşılıyordu. "Ne yaptığımı *biliyorum*," dedi Leila etkileyici bir sakinlikle.

"O zaman öyle davran. Eğer oraya geri dönersen, tek yapacağı seni beni ele geçirmek için bir koz olarak kullanmak olur'.

"İşte bu yüzden ona güvendiğimi göstermek için mükemmel bir fırsat. Gözleri yine yalvaran bir ifadeyle onunkilerle buluştu. "Değerli zamanımızı boşa harcıyoruz. Jask, o dinlemese bile *sen* beni dinlemek zorundasın.

Kehanet bir yana, Kane'le orada olanlar sadece başlangıçtı. Sophie o odada onunla bir saatten az kaldı ve etkisini gördünüz. Onun için daha da kötüleşecek. Bunu sürdüremez.

Onu burada kapalı tutmak sadece serrynitesini artıracaktır.

Sophia gözlerini devirerek, "Ah, lütfen," dedi.

Ama Leyla tüm dikkatini Jask'ın üzerinde tuttu. "Onun hakkında ne hissettiğini anlayabiliyorum ama bunu kontrol edebileceğini sanıyorsan çok safça davranıyorsun. Sen ve sürün serrynlere karşı bağışık olabilirsiniz ama hiçbiriniz güvende değilsiniz. Serrynler manipüle edecek, hile yapacak, dikkatinizi dağıtacak, baştan çıkaracak ve buradan çıkmak için elinden geleni yapacaktır - hem de hepiniz için her zamankinden daha kötü bir zamanda. Daha önce olanları gördüm. Senin nasıl "Likantropi dürtülerinizi, arzularınızı, içgüdülerinizi etkiler. 'Sürüm ona dokunmayacak. Ya da herhangi birinize.

'Ama ya içlerinden biri hata yaparsa? Ya *sen batırırsan*? Sadece onların zayıflıklarını değil, *sizin* zayıflıklarınızı bulacaktır. Serryn'ler

zalim ve bencil. Kötü niyetli, stratejik ve öngörülemezdirler. Ve bunu baştan çıkarıcı bir gülümsemeyle sarıp sarmalayacak ve sizi ya da sürünüzü tehlikeye atsa bile umurunda olmayacak. Burada hepiniz risk altındasınız, Tuly ve Honey bile.

Sophia'nın keskin nefesi odada yankılandı. "Şimdi saçmalamaya başladın!

"Öyle ? Leyla bakışlarını tekrar kız kardeşine çevirerek sordu. "Bunu en ufak bir şüphe duymadan söyleyebilir misin?

'O zaman neden ona tüm gerçeği söylemiyorsun, Lei? Ne? Ona bunun bir ıslah büyüsü olduğunu ve bu büyünün bir parçası olarak kullanacağını mı söylemek istiyorsun?

Kanımı lanetten arındırmak mı? Bu süreçte serryinity size nasıl geri dönebilir? Caleb'e nasıl

Hepimizin kaçınmaya çalıştığı tek şey olan oraya geri dönmenize izin vererek kurbanlık serryin?

Metaforik tuğla, Jask'ın geldiğini görmesine fırsat kalmadan yere çakıldı.

Ve işte oldu: Sophia'nın suskunluğu tamamen mantıklıydı.

'Sana söylediğim gibi, şansımız çok az,' diye haykırdı Leyla.

'Öyle diyorsun. Ama *yine* de bir şans.

Ben de sana Jask'la birlikte olman için bir şans veriyorum. Normal bir hayat yaşamak için. Belki bir gün bir ailen bile olur...'

Sophia'nın olduğu kadar onun da göğsüne saplanmış bir bıçaktı şüphesiz.

Sophia'nın gözlerinden yayılan acı Leyla'yı bile susturdu - Jask'ın müdahale etme işaretiydi.

'Phia ile yalnız konuşmak istiyorum,' dedi.

Sophia'nın ona doğru dik dik bakışı, ona eski meydan okuyan Sophia'yı hatırlattı, kararlı gözleri uyarısını dikkate alması gerektiğini söylüyordu. "Beni ikna edebileceğini sanma.

Ama onun itirazını görmezden geldi. "Leyla? Alisha?"

Birkaç saniye sürdü ama Leila sonunda kabul etti ve kapıya doğru giderken Alisha'nın kolunu yakaladı.

Leila gitmeden önce omzunun üzerinden Sophia'ya bir kez daha baktı.

Ama bu sefer Sophia kız kardeşiyle göz temasından kaçındı, tekrar makyaj ünitesine yaslandı, kararlılığı açıkça görülüyordu Jask onun önünde durmak için hareket ederken tereddütsüz.

Her ne kadar cazip gelse de, hiçbir şey elde edemeyeceğini bildiği için çatışmacı bir tavır takınmamayı tercih etti. Bunun yerine onun yanında makyaj masasına yaslandı. "Bana bundan bahsetmediğine inanamıyorum, Phia.

"Ve şimdi nedenini biliyorsun. O hayal görüyor, Jask. Caleb o şeyleri öylece teslim etmeyecek - hala elinde olsa bile şırınga.'

"Yani benimle bu konu hakkında konuşmadan elediniz mi?

"Çünkü konuşacak *bir şey yok*. Onunla yüz yüze gelmek için döndü. "Sürüne bunu yapmak istemediğin için tam dozu almayı reddettiğinde konuşacak bir şey olmadığı gibi mi?

"Bunu bir örnek olarak kullanamazsınız.

"Hayır mı? Hatırladığım kadarıyla sen kendini Sürünüzün size ihtiyacı olduğunu bilmenize rağmen öncelik listesinin en altında. Bu

Sana ihtiyacım var. Ama bazen önemseydiğimiz kişiler için darbeler alırız. değil mi, Jask? O *benim* kardeşim ve bunu ona yapmayacağım. Onu manipüle eden, beynini yıkayan, zorlayan ve kim bilir ona daha neler yapan o psikopata geri göndermeyeceğim. *Yıllarını* bana göz kulak olarak geçirdi.

Birincisi. Sonunda bana ihtiyacı olduğu için onu yüzüstü bırakmayacağım. Burada, güvende olduğu yerde kalacak ve plana sadık kalacağız. Tartışma kapanmıştır.'

Kapıya doğru bir adım attı ama adam yolunu kesti, kararlılığı çoğu zaman onun en çekici kusurlarından biri olsa da, izin vermesi gerekenden daha fazla rahatsız ediyordu.

Sophia'nın bakışları uyarırcasına onunkilere kaydı. "Bunu yapmayalım, Jask.

Kane'den kaçmak için odadan çıktığından beri ilk kez, bu uyarının ne kadarının Sophia'dan, ne kadarının serry'n'den sızdığından emin değildi.

Bu olasılık, içinde kendisine dikte edilmesinden - tartışmanın kendi rızası olmadan kapatılmasından - hoşnut olmayan bir şeyi tetikledi.

'Daha işim bitmedi,' dedi.

"Öyleyim," dedi, sesi de duruşu kadar kararlıydı. Ve o Bunu gözlerinde görebiliyor, ellerindeki gerginlikte hissedebiliyordu: bir kavgayı bastırma savaşı. "Kız kardeşime yönelik riskler bir yana, Siz de benim kadar iyi biliyorsunuz ki hiçbirimiz Caleb'a tepside bir Serryn veremeyiz. Hangi yaşıyorsa yaşasın, onu kendi türüne tercih etmeyecektir. Sirius geldikten sonra olmaz. Artık çok geç.'

'Ama onların gelişinden olmadan önce bunu .

Söylediğim tüm nedenlerden dolayı. Orada bir sorun yaşadığımı biliyorum ama ben onun düşündüğünden daha güçlüyüm. Hepinizin düşündüğünden daha güçlüyüm. Bu onu kontrol etmedi ve beni de kontrol etmeyecek. Tıpkı senin likantropinin seni kontrol edemeyeceği gibi. Ben sana güveniyorum, sen bana güvenmeye ne dersin?

"İstedığımı biliyorsun.

'Gerçekten mi? O zaman bunu kanıtla. Beni her zaman olduğum gibi kabul eden tek kişi sensin. Beni değiştirmeye çalışmayan tek kişi sensin. Peki neden şimdi istiyorsun?'

"bu olmadığını biliyorsun. "O zaman ne hakkında?

Onun tereddütü karşısında gözleri parladı. Gözleri aynı derecede acıyla doluydu.

'Ben artık bir Serryn'im Jask ve Serryn olarak kalacağım. Eğer bu senin için yeterince iyi değilse...'

Ondan kaçmak için hamle yaptı ama adam kolundan yakaladı, konuşmalarının kapanmasını kontrol etme çabası sonunda kıvılcım çıkardı alfayı.

Kadın adamın eline baktı - adamın sıkıldığını fark ettiği eline.

'Bence beni kendi sorunlarımla nasıl başa çıkacağıma ikna etmeye çalışmak yerine kendi sorunlarını yönetmeye odaklanmalısın' dedi. dedi, kolunu çekip kurtarıırken bakışları suçlamayla doluydu.

Bu sefer gitmesine izin verdi.

Ellerini yumruk yaptı, kız soğukkanlılığını korumak için mücadele etti. Kapıyı arkasından çarptı, ses odanın içinde ve hiç şüphesiz koridorda yankılandı.

Aynada kendine bakmak için makyaj ünitesine doğru ilerlerken dudaklarından kararsız bir iç çekiş çıktı. Gözlerinin çevresini ve tırnaklarını kontrol etmek için daha da yaklaştı. Başka hiçbir belirti yoktu, başka hiçbir semptom yoktu.

Henüz değil.

Kapı yeniden açıldı. Bir yanı pişmanlık duyan kahverengi gözler görmeyi umuyordu.

Daha iyi bilmesi gerektiğini biliyordu.

Bunun yerine, aynaya baktığında Leila'nın ona katıldığını gördü - onunla ilk kez yalnız kalmıştı.

"O çarpan kapının sesini nerede duysam tanırım.

Jask kollarını kavuşturarak makyaj masasına yaslandı. "Bundan hiç şüphem yok.

"Yine de çok çabalıyor, Jask. Seni tanımadığımı biliyorum ama ne gördüğümü biliyorum. Onun üzerinde büyük bir etki bırakmışsın. Bir adım daha yaklaştı. "Sophie'nin her şey ters gitmeden önceki halini tekrar gün yüzüne çıkarmayı başardınız. Ben, Sophie'nin Bunu anlayan tek kişi: Korku ve öfkenin ardındaki gerçek Sophie'yi gören kişi.

"Onun fark ettiğinden daha iyi anlıyorum.

"Ve sanırım bu nedenle Caleb'e neden aynısını yapmaya çalıştığımı anlayacaksın.

"Caleb ve Phia'nın hiçbir ortak noktası yok.

"Birçok ortak noktaları var.

'Ona şırıngayı , değil mi? TSCD'deyken. Bu yüzden planın bir parçası olmayı kabul ettin. O zaman da ona alternatiften bahsedecek miydin?'

"Ona yardım etmeme yardım et, Jask.

Bir adım daha yaklaştı. "Neden, Phia'nın söyledikleri çok mantıklıyken?

"Yani denemek bile istemiyor musun?

'Annene olanlar yüzünden taşıdığı suçluluk duygusunu biliyorsun. Ondan sana olacakların sorumluluğunu üstlenmesini istiyorsun ve bunun gerçekleşmesi için *çok küçük bir şansın var.*

Hiçbir şey. Eğer işler ters giderse, bunun ona ne yapacağını sen de benim kadar iyi biliyorsun.

'Ve ayrıca serryernity'ye devam etmesinin ona ne yapacağını da biliyorum. I

Bunun daha da zorlaşacağını söylediğimde ciddiym Jask, ikiniz için de. Onu ele geçirecek. Yaptığı şey bu. Onu o odada gördün. O değildi. Senin sürüne neler olduğunu okuyabildiğin kadar ben de onun içindeki işaretleri okuyabiliyorum. Sophie'nin içinde büyüyen şeyi bastırarak hiçbir şey yok.

hafifletmek için ona ver. Geçmesine yardımcı olacak bir zaman dilimi yok. Ve bu süreçte onu yaralı, dayak yemiş, yalnız ve nefret edilmiş bırakması umurunda değil. O savunmasız, Jask, bunu reddetse bile Kabul et. Çünkü artık bildiğinizden eminim, kırılmalı kız kardeşimin kabul etmekten ya da göstermekten hoşlandığı bir şey değildir.

'Yani arkasından iş çevirmemi mi istiyorsun? Güvenine ihanet etmemi mi? Beni asla affetmez. Onu kaybederim.'

"Onu şimdiden kaybediyorsun, Jask. Birkaç gün artık Sophie . Birkaç gün sonra senin kim olduğunu bile bilmeyecek, umurunda da olmayacak. Bununla yüzleşmek istemeyebilir ama sen yüzleşmek zorundasın. Onu geri almak için tek şansın bu. Senin Sophia'n hâlâ içeride. Şimdilik, Sophia'mız hala içeride. Eğer onu kurtarmak istiyorsan, gitmeme izin vermelisin. Bunu yapmama izin ver. *Lütfen.*'

Feinith Caleb'i balkonda buldu.

Taş masanın üzerine sırtüstü uzanmış, siyah saçlarını karıştıran esintiyle dağılmadan önce sigara dumanını doğrudan gece gökyüzüne doğru rahatça üflüyordu.

Dizlerinin arkası masanın kenarında, ayırık ayakları bankın üzerinde dururken, daha rahat görünemezdi. Denemişti.

Seçilmiş liderin belirlenmesi için iki yüzyıldır süren bekleyiş sona ermişti. Onun yükselişini kışkırtmanın üzerinden geçen seksen yıl nihayet meyvesini vermişti. Artık kaybedecek zaman yoktu.

Ancak Caleb, Caleb olduğu için, dönüşümünü tamamlamamış olmasına rağmen Tryan tacına zaten sahipmiş gibi davranıyordu. Ve bu Kehanetin gerçekleşmesinin garanti altına alınması için dönüşümün gerçekleşmesi *gerekiyordu*.

Sophia McKay'e ihtiyaçları vardı. Ve dışarıda zaten bir sürü casus varken, Sophia McKay'i *yakalayacaklardı*. Ve Bunu başardıklarında Caleb'in harekete geçmeye istekli olması gerekiyordu ve bunun için de Feinith'in Caleb'in üç kız kardeşin en büyüğüne karşı beslediği duyguları yok ettiğinden emin olması gerekiyordu.

Onunla Leyla arasında bir şeyler olmuştu. Gerçi o ne olduğunu henüz çözememişti, eski saraylı kaltağın onun üzerinde bir etkisi vardı ki gitmesine izin verdi - asla yapmayacağı bir hareket tarzı

geldiğini gördü. Bunu öğrendiğinde artık çok geçti: Leila çoktan TSCD'ye götürülmüştü.

Ama Leila McKay'in onun gözünden kaçması ne kadar sinir bozucu olsa da

TSCD'ye gelişi Feinith'e Caleb'in güvenini yeniden kazanma yolunda ilk adımını attırmıştı: Caleb ile cadı arasındaki bağı koparmak.

Çünkü o da biliyordu - tıpkı onun bildiği gibi - onu Sophia'yı Eşik'e götürmeye zorlayamazlardı. ruhunu çalabilirdi, onu yakaladıklarında bile.

Ancak şu ana kadar, ilişkilerini yeniden inşa etme planı çileden çıkarıcı bir ilgisizlikle karşılanıyordu. O sadece TSCD'nin gözaltı merkezinden salıverilmesini sağladığından beri .

Görünüşe göre Caleb her zamanki oyunlarını oynuyordu. Vampir kehanetini nihayet gerçekleştirmenin eşiğindeyken bile, sonucu parmaklarının arasında bir bıçak fırlatır gibi döndürerek seyircileriyle alay ediyordu.

Jake ve Hade'in kulübe dönmesini çoktan garantilemişti. Bu kadar çok şey dengede dururken, ikisinden birine karşı tek bir tehdit savurması gerektiğini ve Caleb'in blöfünü göreceğini herkesten iyi biliyordu. Çünkü Caleb kimsenin blöfünü görmekten korkmazdı. Blöf, özellikle de kendisinde olduğunu bildiği zaman.

Sinir bozucu bir şekilde, kabul edemeyeceği kadar çok şey söz konusuydu.

Şimdilik.

Feinith cam kapıyı kapattı. "Bunu daha ne kadar sürdürmeyi planlıyorsun?"

"Neyi ettireyim?" diye sordu bir nefes daha verirken.

Duman, ona doğru bakma nezaketini bile gösterme zahmetine katlanmadı.

Feinith balkonun kenarına geldi ve bakımlı ellerini duvarın üstündeki parmaklığa dolayarak aşağıdaki Blackthorn'u inceledi. Gece esintisi kırpılmış saçlarını okşuyor, kafa derisini ürpertiyor; ipek kimono elbisesinin altından geçerek çıplak göğüslerini okşuyordu. Son yirmi dört saattir çökmüş olan yoğun sis artık her yeri kaplamıştı. 'Karaçalı

zaten altında, Caleb. Konuştuğumuz gibi ordu sınırda.'

"Öyle duydum.

Yüzünü ona dönerek kollarını bariyer boyunca uzattı. "Yani Sirius çıtayı yükseltip kişisel ordusunu getirmeden önce o serry'n'i bulup bu işi bitirmek için yirmi dört saatten az vaktimiz var.

"Peki bu kimin hatası?

Sirius'un ses tonundaki küçümseyici suçlama karşısında çenesini sıktı, özellikle de tüm bunları organize etmenin ne kadar zor olduğunu düşününce. Sirius'un Kane Malloy'u yakalamakta *yine* başarısız olduğunu duyduktan sonra, bunu kendi avantajına çevirmek için hızlı davranmak zorunda kalmıştı.

Tüm Küresel Konsey'e vampir liderinin yükseldiğini duyurmasının üzerinden yirmi dört saatten az bir süre geçmişti; Kane Malloy'un o kişi olduğu yalanını söylemişti.

Müdür yardımcısı Cameron, hem onu hem de Sirius'u derhal ofisine götürdü. O da sinir bozucu biri gibi volta atmış ve düşüncelere dalmıştı.

"Zaman kaybediyoruz," demişti Sirius. 'İçeride sizi bekleyen koca bir oda var. Harekete geçmeliyiz. Malloy'a her ne yaptıysam, şimdilik bir kenara bırakmalısın. Oraya geri dönmeli ve Benim pozisyonuma güvensizlik oyu vermelerini sağlamalısınız - ve harekete geçmemiz için oy vermelerini sağlamalısınız. Eğer istediğiniz buysa beni daha sonra yargılayın ama şimdilik hayat kurtaralım.

Cameron tekrar Feinith'e baktı. 'Ve sen Bundan tamamen emin misin? Kane Malloy kesinlikle kehanet edilen lider mi?'

"Şüphesiz. Kaynaklarım yanılmaz. Başından beri Yüksek Düzen'in bu ayaklanmadan haberdar olması halinde, bunu engellemek için elimizden gelen her türlü yardımı yapacağımıza dair sizi temin etmiştim. Sirius, Dördüncü Dünya'nın varlığına karşı bir eylem çağrısı yapmakta haklıydı.

türler. Onlar gerçekten de ayaklanmanın bir işareti, ancak risk artık sadece onların varlığıyla mücadele etmekten çok daha büyük. Malloy'un çoktan isyan planları yapmaya başladığını duydum. Size Blackthorn'u *gerektiğini* söylüyorum.

Cameron, 'Eğer bu olay duyulursa paniğe kapılırız,' . 'Bu durum hızla kontrol edilemez hale gelebilir. Diğer bölgelerde isyanların başlamasına izin veremeyiz.

"İşte bu yüzden Sirius'a tamamen katılıyorum, en iyisi sözlerin yönetim kurulu odasının dışına sızmamasıdır.

Cameron bir iç çekti. 'Ancak bu düzeyde bir eylemi haklı çıkaracak *bir şeye* sahip olmalıyız. Çoktan kabul ettik ki, bu işin dördüncü tür hakkında bilgi sızacak. Panik Blackthorn ve Lowtown'ın ötesinde Midtown ve Summerton'a da yayılacaktır.

Sirius, "O halde kontrol altına alınabilir ama sert bir eylemi hak eden bir tehdit oluşturuyoruz," diye önerdi.

"Ne gibi?

"Mavi aya yaklaşıyoruz.

Ve Feinith Sirius'un nereye gittiğini tam olarak biliyordu. Bunun olacağını tahmin etmemişti ama mükemmeldi.

Cameron'ın bakışları Sirius'unkilere takılıp kalmıştı. "Devam et.

'Blackthorn'da şekil değiştirmiş lycanlar olduğuna dair söylentiler , sınırları kapatmak için her türlü nedene sahip olacağız. Dışarıdaki hiç kimse tehdidin içeride tutulmasına itiraz etmeyecektir. Ve içerideki hiç kimse dışarıdan gelen desteği protesto etmeyecektir. Bize lazım olan korkmalarını istiyoruz. Kendilerini savunmasız hissetmelerini istiyoruz. Dönüşmüş Lycan tehdidi bunu sağlayacaktır.

Cameron Feinith'e baktı.

'Bunun mantıklı bir seçenek olduğuna inanıyorum,' diye açıkladı. 'Yüksek Düzen'in tam desteğine sahip olacaksınız - bu bölgede ve diğer tüm bölgelerde.

Cameron sandalyesine gömülmüştü. Burnunun sıkılmış, odaya sessizlik hâkim olmuştu. "Lycan'ları günah keçileri.' Başını kaldırıp onlara baktı. 'Sadece yanlış değil, ya Blackthorn'un geri kalanını onlara karşı kışkırtırsanız? Savaş içinde bir savaş yaşayabiliriz.

Sirius, "Onlara bu olayda masum bir tarafmış gibi davranıyorsun," dedi. 'Jask Tao ve sürüsünün Malloy'la büyük bir ilişkisi var. Arana Malloy davasından beri komplo kuruyorlar. LCU'dan sadece birkaç gün önce Lycan'ların sisteme karşı misilleme olarak kendi malzemelerini yaktıklarına dair raporlar aldım.

"Bundan daha önce bahsetmeyi düşünmediniz mi?

'Siz beni işimi yapmamakla suçlarken mi? İlk önceliğim, bekleyen dördüncü türle ilgilenmekti.

Kriz. Bu durum kontrol altına sonra Lycan Kontrol Birimi Jask Tao ile ilgilenecekti.

Sirius hafifçe öne doğru eğilmiş, delici bakışları ikinci adamına . 'Bana el altından inanabilirsin ve

Benim yaklaşımım alışılmadık, Cameron. Sahip olduğumuz en istikrarsız çekirdeği kontrol altında tutmak zorunda kalmadan prensiplerinizi orada oturabilirsiniz, ancak Blackthorn'u ve sakinlerini tanıyorum. Eğer bunun kontrol altına alınmasını ve hızlıca halledilmesini istiyorsanız, Blackthorn'u kilitleyeceğiz. Bu eylemin gerçekleşmesi durumunda bir sistemimiz var.

neden kullanmayalım ki? Evet, bazı Lycan'ları kaybedebiliriz ama binlerce insanın hayatını kurtarmış olacağız - ve vampir lideriyle olan durum.'

"Peki ya Caleb Dehain'in Malloy'u bize getirebileceği iddianız?" diye sormuştu Feinith'e. 'Ona hâlâ canlı ihtiyacımız var. O kalıcı tedaviye ihtiyacımız var.

"Onu bize canlı biri varsa, o da odur.

'Malloy'un davasına katılmayacağından nasıl bu kadar emin olabiliyorsun? Dehain'in de itibarı yok değil.'

"Ona bir teklifte bulunacağız," demişti Sirius. "Bu durum kontrol altına alındığında ayrıcalıklar.

"Peki ya işe yaramazsa?

Feinith, 'Caleb bu isyanın hatalı olduğunu anlayacak,' . "Hangi tarafta savaşacağını bilecek.

"Dehain'e yirmi dört saat verelim derim," Sirius. 'Bu arada varlığımızı oraya taşıyacağız. Kane'in dikkatini daha da çekmek ve sahte bir bağlılığı haklı çıkarmak için orduya ihtiyacımız var.

Kane ve Caleb arasında Caleb'in ona yakınlaşmasını sağlayacak bir bağ var.

Cameron'ın gözleri Feinith'e bakarken küçük bir şüpheyile parladı. 'Ve eğer başarırsa, bize

Amacınızı geçersiz kılacak kalıcı bir tedavi - artık simbiyotik ilişkimize ihtiyaç duymayacak. Neden bu kadar heveslisin

Bunu destekliyor musun?'

'Çünkü türünüzün bize verdiği söze güveniyoruz. Bu yapıldığında, ihtiyacınız olan tedaviye sahip olduğunuzda ve

kehanet, sonunda yolumuza devam edebiliriz. Tek istediğimiz eşitler olarak bir arada yaşama hakkı. Tüm bunların barışçıl bir şekilde sonuçlanmasını istiyoruz ve bunu yapacağız.

O noktaya ulaşmak için ne gerekiyorsa yapacağım. Bugün o gün başlıyor.

Bunun yerine, insanların çöküşünün başlayacağı gündü. *Ne zaman* Caleb'ı top oynamaya ikna etti.

Soğukkanlılığını korumaya çalışsa da sabrı çoktan tükenmiş olan Feinith kendini balkon duvarından uzaklaştırdı ve Caleb ile arasındaki mesafeyi kapatırken Blackthorn'un manzarasına sırtını döndü.

'Seni korumak için yapmam gerekeni yaptım Caleb. Sirius ve diğer herkes Kane'in Tryan olduğunu düşündüğü sürece, dikkatler senden uzakta olacak. Ve onlar için çalıştığınızı düşündükleri sürece, o sokaklarda güven içinde yürüebilirsiniz. Yirmi dört saatten kısa bir süre içinde Sophia McKay elimizde *olacak* ve sen de Dönüşüm. Muhaliflerinizi bile tuzağa düşmüş fareler gibi bu duvarların içine getirdim. Hepsini tek seferde yok edebilirsiniz. Ve buna başlayacağız.'

Caleb hafifçe kıpırdandı ama sadece kolunu başının arkasında dinlendirmek için, taş zemine kül savururken dikkati hâlâ gece gökyüzündeydi.

bir hayal kırıklığı duygusu kapladı.

"Cidden Throme'un sana inandığını düşünmüyorsun, değil mi?" dedi.
"Kane olduğuna mı?

'Yapıp yapmaması önemli değil. Önemli olan tek şey *senden* şüphelenmemesi. Sirius söz konusu olduğunda, ben Her şey benim kişisel çıkarım için. Malloy'u ona götürürüm, kalıcı tedavisini sağlarım ve ödülüm de Blackthorn'u ve diğer tüm üçüncü tür çekirdeklerini kontrolüm altına alırken Midtown'daki pozisyonumu koruyacağım. O insanları yönetecek, ben de üçüncü türleri yöneteceğim.

"Sanki bunu yapacakmış gibi.

'Tabii ki değil. Ama siz ayağa kalktığınızda bunların hiçbir önemi kalmayacak.

Çünkü Sophia'ya sahip olduklarında artık Kane'in yaşamasına ihtiyaçları kalmayacaktı. Tryan'a sahip olduklarında, Kane feshedilmiş olacaktı ve artık kalıcı tedavi havucuna ihtiyaçları kalmayacaktı Sirius ve Küresel Konsey'in arzuladığı.

Ve o Tryan olduğunda, Caleb'in Kane'i avladı. Alfa yemleme başlayacaktı. Batı doğuya karşı olacaktı ve Caleb kazanacaktı.

Usta vampirlerden artık korkulmayacak ya da onlara saygı duyulmayacaktı; yeni liderleri karşısında önemsiz hale geleceklerdi. Yüksek Düzen, vampir ırkının üstünlüğü olacaktı. Caleb Dehain dümende. Vampirler küresel olarak hükümdarlarını tanır ve karşı çıkılmadığı takdirde boyun eğlerdi.

Ve onun kraliçesi olacaktı.

Yine de Caleb sanki bütün gününü orada geçirmemiş gibi ay banyosu yapıyordu.

Son birkaç saattir onun için eğilip bükölüyordu. Yine de kimse Caleb'i onun kadar iyi tanı mıyordu; başka hiç kimse onun zihninin iç işleyişini anlayamazdı. Önce onu dizlerinin üzerinde süründürmek istedi - o onun yanındaki yerini hak etmek zorundaydı.

Adam üstünden sürekli bir duman daha çıkarırken, kadın adamın kalçalarının arasına girdi. Hâlâ kendi gözleriyle temas etmeyen yeşil gözlerine baktı.

Altında yatan adam daha güzel görünemezdi. Ya da ona karşı daha kayıtsız. Ama bunu değiştirecekti; onu tekrar parmağının altına alacaktı. Ona tekrar sahip *olacaktı*.

Ellerini adamın kalçalarında gezdirirken, "Bana hâlâ kırgınsın," dedi. Onu azarlamadı. Hareket etmedi, irkilmedi bile.

"Leyla yüzünden sana çok yüklendim, biliyorum," diye ekledi. 'İkimiz de kızmıştık. Ama bana ihtiyacın oldu ğunda yanındaydım Caleb.

Bu yüzden, onun ne oldu ğunu anladıktan sonra, dördüncü türün varlığı Leila'nın serry nliğini kaybetmesinde düşündüğünden daha fazlası oldu ğuna dair şüphelerini artırdığında, onu TSCD'nin içine koymak zorunda kalmıştı. Yüksek Düzeyden oldu ğunu kanıtlamak için kanından örnek almasının başka bir yolu yoktu.

İniş. Ve onu geri kazanmaya başlamak için onu kurtarmaktan daha iyi bir yol olamazdı. Kapısının önünde belirip ne oldu ğunu bilmesi, kapının yüzüne çarpması anlamına gelirdi.

Gözleri sonunda onunkilerle buluştu. 'Gölgelerimin okunmasından bu kadar endişelenmeseydin beni günlerce o hücrede .

tüm kirli küçük sırlarınızı açığa çıkarıyorum. Ne olduğumu öğrenmemiş olsaydınız belki de yıllarca.

Gülümsedi. 'Ama senin ne olduğunu , değil mi? Ben her zaman bir şeyler , Caleb.

Ellerini adamın kasıklarına doğru kaydırırken başparmaklarını adamın iç bacaklarına doladı.

Caleb yine de irkilmedi, bakışları onun üzerinde sabit kaldı.

Onun reddetmemesinden cesaret alarak üzerine eğildi ve Avucunu adamın belinin yanına dayadı. Diğer elini siyah pantolonunun sınırları içinde kıpırdayan sertliğin yukarı, göğsüne doğru kaydırıp ve aşağı inerken gömleğinin düğmelerini teker teker çözdü.

Göğsünü gece gökyüzüne doğru açarak, "Ve şimdi senin ve Jake'in olmanız gereken krallar gibi yaşamınızı sağlayacağım," dedi.

Dudaklarını indirdi, göbek deliğine kadar öpmeden önce bir meme ucundan diğerine kaydırıp ve yavaş, ölçülü alaylarla tekrar yukarı kaldırdı.

Bunu tahmin edememesine, Yüksek Düzen mirası hakkında şüphelenmesine neden olabilecek hiçbir şey bilmemesine rağmen, daha mükemmel bir lider olamazdı.

Caleb Dehain, neredeyse bir yıldır bekledikleri vampir lideri. Yüzyıl boyunca, on yıllar boyunca parmaklarının ucundaydı - ve ona yeniden sahip olacaktı. Dünyanın daha önce hiç görmediği bir gücü serbest bırakacaktı.

"Bir hafta kadar önce öldürmekle tehdit ettiğiniz kardeşiniz mi?

Hadi ama Caleb. Beni tanıyorsun. Şakaları bilirsin. Ama bu artık bir oyun değil. Her şeye sahip olabilirsin. Ve bu sefer bana da sahip olabilirsin.'

"Ve Jarin - nişanlın?

"Peki ya Jarin?" diye sordu elini kaydırarak.

Mükemmel şekilde bilenmiş göğsünün üzerinden geçip yıllar önce onun için yaptırdığı dövme kadar indi. Parmaklarını dövmenin üzerinde gezdirdi.

kemerini çözmeden önce, pantolonunu açmadan önce ona sadece hızlı bir bakış gönderdi.

Caleb sonunda sigarasını bir kenara bıraktı. Kadının çenesinden tuttu ve kendisi oturur pozisyona geçerken onun da ayağa kalkmasına rehberlik etti.

Uylukları onunkilerin iki yanında, karın kasları hareketle dikkat dağıtıcı bir şekilde geriliyordu.

Onun yeşil gözlerinin derinliklerine ; sadece kendisinin karanlığını bildiği gözlerine. Potansiyelini.

"O geceyi hatırlıyor musun?" diye sordu, elini çenesinden çekip avucunu göğsünün üzerine koydu ve onu boynundan öpebilmek için kendini serbest bıraktı. Kendisiyle ilgili olduğu kadar onu daha yakına çekerken onu tatma ihtiyacı. 'Burada mı? Birbirimize yaptığımız şeyleri? Krallığını seyrederken beni balkon duvarından aşağı attığın zamanı hatırlıyor musun? Bu her gece olabilir,' dedi kulağına karşı. "*Ne zaman* istersen.

Ağzını onunkinin üzerinde gezdirdi, nefesleri birbirine karıştı. Ve bekledi.

İlk hamleyi onun yapmasını istiyordu - doğru yola geri döndüğünden emin için.

Ama yapmadı. Yine de bakışları titremedi.

Şimdi kokusunu alabiliyor musun Caleb? Esintide mi? O Serryn'i? Kurbanının?'

"Şu anda parfümünüzün baskın kokusuyla biraz bastırılmış durumda," dedi, hareketsiz elini göğsünden indirerek.

Adamın hafifçe azarlaması üzerine nefesini sertçe verdi. 'Beni cezalandırmak istiyorsun. Bunu anlıyorum. Ama kendi türünü cezalandırma. Onların sana ihtiyacı var Caleb. Bana ne istiyorsan yap,' dedi, bir parça daha yaklaşarak.

Ellerini göğsünden yukarı doğru kaydırıp ve ensesine dokunmadan önce yumuşak saçlarının arasından geçirdi. "Almak için seninim. Kadın dudaklarını onunkilerden sadece bir santim uzakta tuttu. "Nasıl istersen.

Bir saniye sonra masanın üzerine sırtüstü uzandı, taş sırtına soğuk bir şekilde çarptı, elbisesinin ipeği zayıf bir bariyer oluşturdu.

Adamın yeşil gözlerinin içine bakarken nefesini tuttu, adam onun kalçalarını kendi kalçalarıyla ayırırken gücün ve hızın tadını çıkardı. onu alt etmişti; onun tekrar üzerinde olmasının tadını çıkarıyordu - doğru yönde atılmış ilk adım.

Kravatının kemerini hızlı ve kolay bir hareketle çözdü, ipek çıplak teninde kayarak birikirken gözleri onunkilerden ayrılmadı. iki yanında.

İçgüdüsel olarak sırtını kamburlaştırdı ve onu ilerlemeye zorladı. Çok geçmeden onu tekrar vücudunun içine alacaktı.

Aynı anda zihninin içine geri gömüldü. Onu hissetmeyeli çok uzun zaman olmuştu; Caleb Dehain'in içinde olmasının nasıl bir şey olduğunu hatırlamayalı. Dudaklarının onu tattığını, ellerinin onu okşadığını hissetmeyeli.

Ama asla unutmamıştı. Caleb Dehain'i unutmak imkansızdı.

Sert, vahşi ve kısa süren seksin ortasında aralarında sessizliğin hüküm sürdüğü seansları hatırlıyordu. Sonra saatlerce, hatta günlerce süren seksler olmuştu.

Ve sonra onun diğer tarafına göz attığı o anlar - onu defalarca kırmasına yetecek kadar savunmasız kılan tarafı.

Ve tüm bu zaman boyunca farkında olmadan kendi türlerine liderlik etmeye layık bir kral yaratıyordu - olması gerektiği kadar acımasız olmak için büyük bir lider olmak.

Adam onun çıplak göğüslerine bakarken Feinith sırtını daha da dikleştirdi ve kendini onun dudaklarına, ağzına, dokunuşuna sundu. İhtiyacı olan tek şey onun kendisini bir kez daha deneyimlemesiydi ve biliyordu ki o yine onun olacaktı.

Boynunun arkasını avuçlamak için uzandı ve dudaklarını kendi dudaklarına yaklaştırdı. 'Hâlâ orada, değil mi - o kabiliyet? O karanlık alev.

"Artık senin için kaba saba biri olmadığım için bu senin keyfini kaçırmıyor mu?

Gülümsedi. Önemsiyordu - onun ne düşündüğünü hâlâ önemsiyordu.

Jarin'le nişanlandığı için ona çok kızgındı çünkü onu önemsiyordu. Oyuncaklarını çocuk arabasından atmıştı. Sırf değerini kanıtlamak ve ona karşı hiçbir şey hissetmediğini kendine ispatlamak için o Serryn'le kaçamak yapmıştı.

Ama ona karşı bir şeyler hissediyordu. Her zaman hissetmişti ve her zaman da hissedecekti. O her zaman onun olduğu kadar onun da saplantısı olacaktı.

'Sen her zaman benim sert parçam olacaksın,' diye cevap verdi. "Kral ya da değil.

Ağzını sağ göğsüne doğru indirdiğinde, kendi kendine gülümsedi ve nefesini meme ucunun bir santim yakınında hissederken omuzlarını geriye doğru yuvarladı.

Ama onu ağzına almak yerine, üflledi. Yavaşça. Vücudunun en hassas bölgelerinden birini okşamak ve kızdırmak için sabit bir soğuk hava akımı.

Ayaklarını masanın kenarına kaldırdı, elini adamın pantolonunun içine sokarak onu pantolonunun sınırlarından dışarı çıkardı. tekrar baktı. Ancak bu sefer elini kaldırdı ve diğer avucunu kadının belinin yanına koyarken başının yanına indirdi.

"İttifak'a beni ve Jake'i öldürmesi için kim para verdi?"

Nefesi boğazında düğümlendi. Kendine rağmen gözlerinin parladığını biliyordu. Nabzındaki hafif artışı hissedeceğini biliyordu ve bunu engellemek için çok uğraştı. Bunu fark edemeyecek kadar anlayışlıydı.

fark ettim. Her şeyi çok iyi anlıyordu.

Daha da kötüsü, sesi çok sakın, çok kontrollüydü.

Bunu çok nadiren ama iyi bir etki yaratmak için yapıyordu: ona başka hiç kimsenin hissedemeyeceği o küçük kırılmalı duygusunu hissettiriyordu. Ve *bu* yüzden onu çıplak bırakmıştı.

Ama bunu bilemezdi. Jarin olduğunu bilmesine imkân yoktu. Daha *da* önemlisi, Jarin olduğunu biliyordu.

"Neden ?" "Biliyor musun?" diye sordu.

"Neden bileyim ki?"

Adam bakışlarını onun üzerinde gezdirirken, zorunda olduğunu biliyordu. "Şu anda en önemli şey bu değil," dedi.

Adamın cinsel niyetinin olmamasına sinirlenerek kendini örtmek için hamle yaptı ama adam onu önceden engelleyerek diğer bileğini de başının yanına çarptı.

Adamın manevrasının gücü karşısında nefesini tuttu, onun neler yapabileceğini hatırlatan, baştan çıkarıcı bir şekilde kendininkine yaklaşan o mükemmel kıvrımlı dudaklar karşısında.

Onun bir sonraki hamleyi yapmasını beklerken dudaklarını hazır bir şekilde ayırdı.

"Belki," dedi. "Belki de değil."

Onun şifreli konuşması karşısında kaşlarını çattı.

Fakat kızın hayal kırıklığı ve rahatlamasının karışımıyla, adam geri çekildi ve iki kolunu da bariyerin üzerine koyarak etrafı inceledi

Blackthorn.

Kendini masadan kaldırdı ve elbisesini yeniden bağlarken, adamın arkasından yaklaştı ve bu dolambaçlı yoldan daha da rahatsız oldu.

"Caleb, bu da ne demek oluyor?"

"Bu doğru soruları sormakla ilgili, Feinith. "Ne soruları?"

"Mesela neden Throme Kane'i bu kadar çok istediye - çok Bu kadar ileri gidecek kadar - onu yakalamışken gitmesine izin mi verdi? Eğer mesele sadece bu sözde tedaviye, neden parmaklarının arasından kayıp gitmesine izin verdi?"

'Çünkü Caitlin Parish'in yaptığı tutuklama yasa dışıydı. Kane isteseydi herhangi bir noktada beni diplomat olarak çağırabilirdi.

"Peki Throme seni devre dışı bırakamaz mıydı?" Gözleri hafif bir mor renge bürünmüş olan sisin kısıldı. "Daha da ilginç, kıymetlisi Kane yine kaçarken, peşinden gönderdiği kişi Parish'ti.

Feinith elini onun sırtından aşağı kaydırıldı. "Caleb, bunların konuyla ne ilgisi var anlamıyorum-

"Throme'un *gerçekte* ne planladığına mı?" Yeşil gözleri tekrar onunkilere kilitletti. 'Bu bir tedaviden çok daha fazlası. Throme Malloy'u başka bir şey için istiyor. Tekrar önüne baktı. 'Bir şeyle ilgili Parish. Malloy ve Parish'i bağlayan tek bir şey var. Söylentilere göre Arana Malloy bir ruh katilini kışkırtmış.

'Caleb, şimdilik Sirius'u unut. Odak noktamız Serryn'i canlı ve iyi bir şekilde bulmak olmalı.

'Oh, o gayet iyi. Bunun için endişelenmezdim.

Yüzüne bir tokat da atabilirdi. "*Biliyorsun* Nerede o?"

"Ben senin tanıdığın en iyi Serryn avcısıyım. Gözleri bir an için onunkilerle buluştu. "Elbette nerede olduğunu biliyorum. Sadece sormak aklına gelmedi.

Feinith ellerini sıktı, manikürlü tırnakları avuçlarında girintiler oluşturdu. 'Ekibim son on saattir Blackthorn'un arka sokaklarında çalışarak ortalığı kızııştırıyor.

ve *şimdi* bana onun nerede olduğunu bildiğini mi söylüyorsun? Nerede mi? *Nerede o?*

"Bilmene gerek yok.

"Bilmeme gerek yok mu? Öfke vücuduna yayıldı gizlenmeye devam etti. 'Eğer ben olmasaydım Sirius şu anda bu bölgeyi parçalıyor olurdu ve o serry'n çapraz ateşe yakalandı. Her şeyi yaptım Caleb - *her şeyi* bu işin sorunsuz yürümesi için. Son saniyesine kadar planladım. Bunun gerçekleşmesi için sizin için dağları yerinden oynattım. Daha az zamanımız var. "Yirmi dört saatten fazla zamanınız var ve burada yatıp hiçbir şey yapmıyorsunuz öyle mi?

"Komplo kuruyorsun, Feinith," diye karşılık verdi sakince. 'Burada yatıyordum

"Komplo kuruyorsun. Bakışlarıyla onu hızlıca taradı. 'Ben *asla* "her şeyi sikerim" demem. Bunu herkesten iyi biliyor olmalısın.

Kapıya doğru döndü, siyah gömleği esintiyle dalgalanarak zihni kadar disiplinli bir gövdeyi ortaya çıkardı.

'Öylece çekip gidemezsin, Caleb! Yetki sende *değil!*'

Omzunun üzerinden ona baktı. "Ah, sanırım öyleyim," diye belirtti. Ve içeri girmeden önce ona göz kırptı.

Jask'ın Blackthorn'un doğu yakasındaki sığınaktan bölgenin kuzey sınırına geçmesi yirmi dakikalık bir yeraltı yolculuğu almıştı. Oraya vardığında, tünel sisteminden çıkıp beş dakikalık bir arka sokak yolculuğu yapmak zorunda kalmıştı.

doğrudan yerleşkeye giden bir sonraki tünel setine.

Sığınaktaki toplantının Sophia'nın hızlı çıkışından sonra dağılması uzun sürmemişti - hızlı çıkışı Leila ve Alisha, ardından da kendisi izlemişti.

Odaya döndüğünde Kane'in, Sophia'yı Eden'la birlikte daha sıkı tedbirlere tabi tutması yönündeki açık uyarısıyla karşılaştı. geri dönmüştü.

Solstice ve Corbin dikkatlerini sürüyü izlemeye vermişlerdi, Jessie de onlara katılmıştı; Caitlin dördüncü sürüyü yönetiyordu. Türler.

Hiçbirine Leyla'nın bahsetmemişti.

Şimdi mahzenden yanmış seraya çıkan ahşap basamakları tırmanıyordu - bu da sürü üyelerinin Sirius'un planlarında vazgeçilebilir piyonlardan başka bir şey olmadığını hatırlatıyordu. Oyuna devam ediyoruz.

Neredeyse bir hafta sonra hâlâ boğazına takılıyordu.

Bir zorunluluk olmasaydı oraya geri dönmezdi. Her şey hâlâ çok acıydı, bir zamanlar evleri olan yerle tekrar yüzleşmek seksen yıl - Lycanların kendilerini sakladıkları yer

Terk edilmiş otelin güçlendirilmiş arazisinin nispeten güvenli sınırları içinde sürüsünü beslediği yer.

En azından meçhul bir ordu tarafından istila edilene kadar güvenliydi - Sirius'un melek gözyaşları kullanılarak yapılan yasadışı ve gizli deneylerden oluşan potansiyel olarak insanüstü ordusu. Midtown'daki Tesis'in sınırları içinde Sirius Throme tarafından yönetilen deneyler.

Seçme şansı olsaydı sürüsünün tamamını doğu tarafındaki sığınağa götürürdü ama sürüsünün resmi ilaçları tercih eden dört üyesini tutmak için tek güvenli yer muhafaza odalarıydı. İlaçları zamanında almış olmalarına rağmen çok az etkileri olmuş gibi görünüyordu.

Bunun karmaşıklıkla kaynaklandığına inanmak istemişti. Yedinci mavi ayın yoğunluğu, ama bir parçası cinayetten şüpheleniyordu.

Son seksen yıl boyunca denenmiş ve test edilmiş olan odaların güvenli olduğunu biliyordu ve şimdi bu güvenceye her zamankinden daha fazla ihtiyaçları vardı. Şekil değiştirmiş bir Lycan dürtülerini kontrol edemezdi. Kendi temel içgüdülerine dalmış olan bir Lycan, bunu zar zor yapabiliyordu.

alfalarına bile cevap verirler. Ve nihayetinde sürünün diğer üyelerini riske atmaları öldürmek alfanın göreviydi.

Jask avluyu geçerek ek binaya ulaştı. Kilidi açtı ve ağır kapıyı iterek açtı. Sessizlik çöktü, toz zerrecikleri Toplantı odasına paralel uzanan merdivenlerden aşağı inerken loş ortamda parıltıyordu.

Koridor boyunca ilerledi, tek oğlu Rone'nin istila sırasında vahşice öldürüldüğü odanın kapalı kapısına bakamadı, kurumuş bir ot çelengi şimdi Giriş.

Sonunda kapıya ulaştı ve ritmik bir şekilde kapıyı çaldı. Çelik: iki hızlı vuruş ve ardından üç yavaş vuruş - kapının diğer taraftan açılması için gereken kod.

Onu içeri alan Phelan kapıyı arkalarından kapatıp kilitledi.

"Corbin bana bunun iyi olmadığını söyledi," dedi Jask merdivenlerden inerken.

Ahşap basamaklardan inerek muhafaza odalarının bulunduğu taş koridora yöneldi, duvara monte edilmiş üç ışık yolu işaret ediyordu.

'Joel ve Kyan harika değiller. Adam da öyle,' dedi Phelan. "Ama Quinn'in durumu daha kötü.

Daha önceki altı mavi ayın her birini dişini sıkarak atlatmıştı ama yedincisinin yoğunluğu her zaman ..son nokta olacak.

"Zeena hala onunla mı?

O ve eşi Zeena beş yıldır birbirlerinden hiç ayrılmamışlardı.

Phelan başını salladı. "Onu terk etmeyecek.

Quinn onu sığınaktaki diğerlerine katılmaya ikna etmeye çalıştığında bile bunu reddetmişti.

Jask üçüncü muhafaza odasının kapısını açtı ve odanın sepya tonuna adım attı; öğleden sonra ışığının ince kehribar tonları mahzenin kahverengi tonunu daha da kötüleştiriyordu.

Taş işçiliği.

Zeena parmaklıklara bir metreden daha az mesafede duvara yaslandı. Odaya girdiğinde ona attığı bakıştaki her şey, durumun fazlasıyla farkında olduğunu gösteriyordu.

Jask parmaklıklara doğru adım attı.

Quinn hücrenin içindeki şiltede yan yatmış, yüzü nemli duvara dönüktü, gömleksiz sırtında ter parlıyordu. Nefes alış veriş hızlıydı, ay döngüsünün doğal olarak yol açtığı şeylerle savaşıırken vücudunda meydana gelen değişikliklerin gücüyle tüm vücudu titriyordu.

Ancak yedinci mavi ay alerjiyi çok yoğunlaştırıyordu.

Vücudu şekil değiştirmeye savaşırmakta ısrar ederse, bu onu öldürebilirdi ve Jask'ın bu konuda yapabileceği hiçbir şey yoktu. Anafilaktik şok tek başına vücudunun daha fazla .

Quinn'in omurgası çoktan uzamaya başlamış, omurgalar, içinde oluşan yeni kırkırdak disklerini hesaba katmak için birbirinden ayrılmıştı. Bu süreç vücut şekillerini değiştirerek esnekliklerini, çevikliklerini ve hızlarını artırdı. Bu nihai faydalara rağmen, *eğer* hayatta kalırlarsa, süreç dayanılmazdı. Kemikleri kırılıyor, derisi

Geriliyor, kasları uzuyor ve kasılıyor, vücudunun her yerini dolduran sıvı fokurdayan bir fırın gibi hissediyordu.

Biçim değiştirdiklerinde kurtlara benzetilmişlerdi ama onlar şekil değiştiren değillerdi. Çoğu için, aldıkları form sadece

Kurt benzeri özellikler - şekil değiştirmiş bir Lycan gören birkaç tanığın ağzından ağıza yaydığı bir karşılaştırma.

Ancak bu görüntüler sadece şekil değiştirmeyi mükemmelleştirmiş olanlara aitti: genlerin en güçlü olduğu seçkinler; buna dayanabilenler, kontrol edebilenler; genellikle sürü alfası olmaya devam edenler.

Jask gibi.

İçlerinde en kurda benzeyen onlardı. Mükemmel ölüm makineleriydiler.

Küresel Konsey'in uzun zaman önce vampirler arasında düzeni sağlamaya yardımcı olmak için eğitilebileceklerini ummasının nedeni buydu.

Neredeyse hayvani bir bedenin içindeki insan beyninin çoğu. Onları nihai muhafızlara dönüştürmeyi planlamışlardı - *eğer* Lycanlar top oynamaya istekliydi. Ki olmadılar.

Ve Quinn, likantropinin neden benimsenecek ve kutlanacak bir şey olmadığını en iyi örneğiydi. Çoğu kişi için likantropi bir hediye değil, bir lanetti. Kesinlikle kullanılmaması gereken bir şeydi.

Başkaları üzerinde güç ve kontrol sahibi olmak herkesin yararınadır.

Jask bir elini birine doladı. Bu onu derinden rahatsız etti.

Kendisinden birinin böyle bir acıya maruz kaldığını görmek için kemiriyordu. Ama her ne kadar parmaklıkların ötesine geçmek istese de bunu yapamayacağını biliyordu. Hayır.

Lycan değişim sırasında bir başkasına güvenle yaklaşabilirdi - bir alfaya bile.

Hâlâ battaniyenin altında duvara yaslanmış olan Zeena'ya baktı. Ona bir şey söylemesine gerek yoktu ve öyle görünüyordu ki bakışlarını tekrar yere indirirken söyleyecek bir şeyi yoktu. Jask koridora çıktı ve kapıyı arkasından kapattı. Böyle zamanlarda içinde bulunduğu durumdan daha fazla nefret edemezdi.

Bunu kabul etmek, hatta benimsemek için mücadele etmesine rağmen, o koşullar altında olduğu şeyden nefret ediyordu. Onunla ilgili her şeyden nefret ediyordu; çok az kazançla çaldığı her şeyden.

Sürüsüne yaptıklarından, yarattığı önyargıdan, anlayış eksikliğinden; hayvani derneklerin onları üçüncü tür ölçeğinde insani kapasitenin en altında görmesinden nefret ediyordu, İnsanoğlunun kendi dünyasında insandan daha az olan her şey üzerindeki hakimiyetine ilişkin tutumuyla vurgulanmıştır.

Bu dernekler sürece, tıpkı şimdi olduğu gibi, her zaman günah keçisinden, bir metadan başka bir şey olarak görülmeyeceklerdi.

Koridorda birbirlerine eşlik ederlerken Jask Phelan'a, "Corbin'in anlattığından daha kötü," dedi

Son birkaç saat içinde bile durumu kötüleşti. Jask, oluyor? İlaçları aldı. Sanırsın hiçbir şey almamış.'

Metonik döngüyü sona erdiren önemli mavi ayı hesaba katmak için kendi karışımları gibi ilaçların da ayarlandığından emin olmuştu.

Daha fazla yalan.

Phelan'ın görmemesini isteyerek artan gerginliğini bastırdı. "Ona biraz daha zaman ver.

Sonra ne olacak? İşler düzelmezse ne yapacağız? Ne kadar süre bırakacağız?'

Jask'ın midesi bu nihai soruyla, Lycan'ın gözlerindeki kaçınılmazlık bulandı.

"Emin olana kadar," dedi Jask, "asla pes etmeyiz. Her ihtimale karşı birkaç saat daha bekleyeceğiz. Merdivenlerin dibinde onunla yüzleşmek için döndü. "Ve birkaç sorunumuz daha var, Phelan. Biz sığınakta bazı düşük seviyeli belirti ve semptomlar alıyorum. Sonraki dozu alanları yakından takip ediyoruz. Ben kontrol edilebilmen için seni kısa bir süreliğine değiştireceğim. Temiz kalırsan, buraya geri dönmene izin veririm.

"Jask...

Jask, Phelan'ın kız kardeşine yakın kalmak isteyeceğini bilmesine rağmen, 'Tartışmak yok,' dedi. 'Bu bir güvenlik önlemi, hepsi bu. Kısa süre içinde buraya birini göndereceğim.

Phelan isteksizce başını salladı ve Jask merdivenlerden çıkmaya başladı, Phelan da kapıyı kapatıp arkasından kilitledi.

Jask koridora geri döndü. Ellerindeki titremeye, tırnaklarındaki birkaç koyu kıymığa baktı. Çelenkte durduğunu fark edince pençelerinin istemsizce uzamasını bastırmak için ellerini yumruk yaptı.

Bu hatırlatma, bastırılmış öfkesinin kaynamasına yardımcı olmuyordu.

Basamaklara kadar gelebildi, sonra orta yere yığıldı.
dirseklerini dizlerine dayamış, parmakları ensesine gömülmüştü.

Sophia yeraltı nehrinin kenarından on beş metreden daha kısa bir mesafede, kayanın üzerinde bağıdaş kurarak yerini aldı.

Jask onun varlığından habersiz, güçlü akıntıya karşı ilerliyordu; kıvrak sırtı, yukarıdaki aralıklı ızgaralardan sızan gri gün ışığının parçalarıyla loş bir şekilde aydınlanıyordu.

Sürüye beri, suyun rutinleri için önemini öğrenmişti - özellikle de hem temperleme hem de ve ay döngüsü sırasında lycanthropy'lerini yatıştırmak. Ve Jask'ın akışa karşı çalışmasına bakılırsa, her ikisine de ihtiyacı vardı.

Bu, o sabah şüphelendiği şeye daha da ağırlık kattı. Sert oyunlara karşı değildi, ama her zaman Jask'ın fiziksel olarak çizgiyi nereye çekeceğini hissettiğini bilmenin güvenlik ağı.

Ama o kısa süre boyunca, sanki onun insan olduğunu unutmuş gibiydi. Dahası, yaklaşımı daha önce deneyimlediğinden çok daha sertti. Buna bir de ortak duş odasında kolunu tutuş şekli .

Ama her iki seferde de geri . Çünkü sonuçta hiç kimse Jask gibi kendini kontrol edemiyordu.

Onun Jask'; en zor zamanlarında yanında olan Jask. En kötüsü. Şimdi bu onun zor zamanıydı - ve ona ihtiyacı olduğunda ona sırtını dönmeyecekti.

Duş odasından hışımla çıkarken kendini yeterince kötü hissetmişti. Neredeyse dört saat sonra, hala bıraktığı için midesinin bulandığını hissediyordu.

bu şekilde. Tedirginlik ve pişmanlık çırpınışları yerleşkeden döndüğünü duymuştu. Onu henüz kontrol etmemiş olması, bu şekilde bırakmamaları gerektiğine dair tedirginliğini daha da artırmıştı.

Bir zamanlar topuklarını kazardı ve İlk yaklaşan olmanın onur kırıcılığıyla yüzleşmektense sessizce acı çekti, reddedilme korkusu ilk savunma hattını başlattı: kendisini daha kötü hissetmesine yol açabilecek herhangi bir durumdan kaçınmak daha fazla üzülyordu. Ama aynı zamanda yerleşkede işlerin iyi gitmediğini ve Jask'ın yakında geri döneceğini duyunca, en azından arayı düzeltmeye çalışmadan onu bırakamayacağını biliyordu.

Aralarındaki ilişkiyi olduğu gibi bırakarak bunu yapmasına imkân yoktu. Onunla konuşması gerekiyordu. Onunla konuşmalıydı. açıkla.

Jask gölgelerin arasında dik durdu ve akıntıya karşı dengesini korumak için ağırlığını arka bacağına vererek saçlarını geriye doğru savurdu, su göğüs hizasının ortasından hızla akıyordu. Kadına bakmadan önce elinin tersiyle ağzını sildi.

Onunla yüzleşmek için döndüğünde üzerinden su damladı, saçlarındaki suyu sıkarken damlacıklar göğsünden aşağı kayıyordu.

Adam suyun içinden ona doğru ilerlerken boğazının arkasındaki nefes kesildi, bilenmiş vücudunun hatları arkasındaki gücü hatırlattı, o sabah kısa bir süre için ona karşı karşıya olduğu şeyin sadece bir adam olmadığını hatırlatan gücü.

karanlık mağaranın daha fazla farkına varmasına rağmen, ana sığınaktan uzakta bir tünelde, hızla Jask dizini suyun kenarına koyduktan sonra yumruklarını kullanırken endişelerini bir kenara itti ve bunu yapmaya daha kararlı hale geldi çıplak kendini dışarı çeker.

Ayakları kayanın kenarına zarif bir şekilde indiğinde, endişesi yerini hemen bir beklenti kaynamasına bıraktı.

"Canavarı kontrol altında tutmak mı?" diye sordu.

Durumu hafifletmeye çalışmasına rağmen, kelimeler ağzından çıktığı anda kıvrılıp ölmek istedi.

Ama Jask onu rahatlatmak için gülümsedi. "Hemen hemen. Onunla aynı hizaya geldi ve masmavi gözlerinin canlılığını yakalayan bir parça ışıkla ona bir kez daha baktı.

"En azından ben öyleydim," yanındaki havluya uzandı.

Bir başka gülümseme, aralarındaki ilişkinin hâlâ iyi olduğuna dair daha fazla güvenceydi ve onun da karşılık vermesini kolaylaştırdı.

Ama bunu sürdüremedi. "Yerleşkede işlerin iyi gitmediğini duydum.

Tek başına gitmek yerine onu görmeye gelmesini diledi. Akıntıya kapılıp gitti. Keşke o da gelip onunla konuşabilseydi diye düşündü.

Havluyu beline sarmadan önce omuzlarını ve göğsünü kuruladı. "Mavi aylar Quinn'i her zaman hasta etmiştir ama bu seferki onu öldürüyor.

Peki ya ilaçlar? İlaçları alan dört kişiden biriydi, değil mi? Ve zamanında?"

Gözlerindeki bakış her şeyi anlatıyordu.

'Piçler,' diye tısladı. "*Neden?*"

"Bilmiyorum. Tek bildiğim, bu konuda yapabileceğim bir şey olmadığı.

Adamın gözlerindeki hayal kırıklığından ve ses tonundaki kızgınlıktan nefret ediyordu. Çaresizlik duygusunun, hemen geri dönüp sürüsüne yardım etmek için kendini işe yarar hissetme dürtüsünü körüklediğinden hiç şüphesi yoktu.

"Herhangi birimizin yapabileceği bir şey var mı?" diye sordu. "Peki ya Jessie? Onun gözyaşları ne olacak? Hatta kanı?"

"Bu insanlar üzerinde kullanmaya benzemez, Phia. Bir hastalıkla ya da yaralanmayla savaşmaya benzemez - ister geçici olarak melek kanıyla ister kalıcı olarak melek gözyaşlarıyla.

"Ama ay döngüsüne verilen tepki bir alerjidir. 'Lycanthropy de bizim kim olduğumuzun bir parçası. DNA'mızda var. Likantropiyi ortadan kaldırırsanız, birinden arızalı bir kalp söküp hala yaşamasını bekleyebilirsiniz.

"Peki şimdi ona ne olacak?"

'kadar dayanacağız. Bir şans var - *her zaman* bir şans - vücudunun üstünlüğü ele geçirmesi ve iyileştirmek.' Jask onun yanına oturdu. Çıplak ayakları yerde, dirsekleri dizlerinde, öne doğru eğildi. "Pozitif kalmamız gerekiyor.

Ona dokunma dürtüsü karşı konulmazdı.

Elini adamın sırtına doğru kaydırdı, adamın sert teni pürüzsüz ve serindi.

Avucunun altında. Başparmağını onun kürek kemiğinin hemen altına sürttü. 'Daha önce olanlar için üzgün olduğumu söylemeye geldim. Birinin üzerine öyle gittiğim için.

"Keşke bu konuda bana gelseydin, Phia.

'Gerçekten bir anlamı olduğunu düşünmüyordum. Ama hışımla çıkıp gitmemeliydim. Her şeyin üzerine bir de benim huysuz bir çocuk gibi davranmama ihtiyacın yok. yeterince dert var zaten.

Bakışlarıyla buluşmak için başını hafifçe , masmavi gözleri gölgeler içinde daha da koyulaşmıştı. "Nereden geldiğini anlıyorum.

"O zaman konuşabilir miyiz? Döndüğünde?"

Kaşlarını çattı. "Sanki şimdi konuşmamız gerekiyormuş gibi geliyor.

Konuşmak için dudaklarını araladı ama nereden başlayacağını bilemedi.

Bunun yerine ağır bir iç çekişle ellerini saçlarında gezdirdi. Kendini kayanın kenarına bıraktı, ayaklarını yere bastı ve dirseklerini dizlerine dayayarak ona ayna tuttu.

"Sana söylemememin tek nedeni Leyla'nın boş hayallerle dolu olduğunu düşünmem değildi.

Ama daha fazla kelime boğazında tıkanı. Bu konuda daha iyi olmak için çok uğraşıyordu. Onun gerçekte ne olduğunu anlamasına izin vermek için çok uğraşıyordu.

önemli olan, onun önünde savunmasız kalmasına izin vermektir.

"Phia?" diye sordu birkaç saniyelik sessizlikten sonra.

Omzunun üzerinden ona baktığında, kaşlarının artık yürüyüp gidemeyeceğini anlamasına yetecek kadar derinleştiğini gördü.

"Bunu isteyeceğinden endişelendim," diye açıklamak zorunda kaldı sonunda.

Yine kaşlarını çattı. "Ne istiyorsun?" "Serrynliğimi kaybetmemi.

Kaşlarını kaldırdı.

"Endişelendim..." Kalbi o hızlı çarpıyordu ki

Başı dönüyordu. Saçlarını tekrar kavrayarak yere bakarken hayal kırıklığı içinde homurdandı. 'Nasıl olur da ağız dolusu anlamsız

"Bir anda sözlü ishal oluyorum ve gerçekten söyleyecek bir şeyim olduğu anda bir tür dilsiz mi dönüşüyorum?"

"Sanırım söylemeye çalıştığın şey senin için gerçekten önemli olduğu için - ve ben dinliyorum, Phia.

Karşıdan ona baktı. Onun gözlerinin derinliklerine baktı, duygularına mümkün olduğunu düşündüğünden çok daha fazla güvenmeye başladığı gözlerine.

'Ben ayrıldıktan sonra Leyla'nın seninle konuşmak için geri geldiğini biliyorum,' dedi. "Ben de ona nereden geldiğini anladığımı söyledim.

Bu

bunun tekrar olmasından korkuyorsunuz: kendinizi sorumlu hissetmekten Ona bir şey olursa, tıpkı senin annene yaptığın gibi. Sana söyledim: Anlıyorum. Tıpkı Caleb'in bize ihtiyacımız olanı vermesinin neden imkansız olduğunu düşündüğünü anladığım gibi.

"Peki sen ne düşünüyorsun?"

"Ona güvenmediğimi biliyorum Phia. Bu sabah Leyla'yla hemfikir olduğum tek şey, onun tam bir oyuncu olduğu.

'Yani bunu bensiz yapmayacak mısınız? Benim iznim olmadan onu oraya göndermeyecek misin?"

'Sana karşı dürüst olacağım Phia - eğer bir şans olduğunu düşünseydim,

Onu almamıza izin vermen için seni ikna etmeye çalışırdım. Ama Caleb şansını azaltacağını rağmen bunu kabul etmesi? Bu riski alacak kadar inanmıyorum.'

ağır bir yükten kurtulmuş gibi hissetti.

Parmaklarını kızın yanağına koymadan önce saçlarını kendisine en yakın kulağının arkasına sıkıştırdı ve kızın başını kendisine doğru çevirerek tamamen ona bakmasını sağladı.

Bu konuda daha fazla stres yapmak yok, tamam mı? Savunmalarımız en üst düzeye çıktığında ilişkinin ne kadar garipleştiğini biliyorum. Ve artık sır da yok.

Ama adam konuşmayı bir sonuca bağlamış olsa da, kadının işi bitmemişti. Adamın tek yaptığı ona cevaplanması gereken soruyu sorma cesareti vermektir.

Ağzı kurudu, nabızı zonklamaya başladı. 'Ama bunu söylediğinde nasıl hissettin? Bunun bir seçenek olduğunu düşündüğünde?

Uzun duraksama tedirginliğini azaltmaya yetmedi.

"Dürüstçe mi?" dedi. "Emin değilim. Seni bu lanetten kurtarmaktan bahsetti Phia.

Verdiği cevap ve bunun onlar için ne anlama gelebileceği midesinde çalkantı yarattı. Ona dönmeden önce yere bir göz attı.

'Değişmemi istemeni istemiyorum, Jask. Senin için bunu kaybetmekle kardeşimi oraya geri göndermek arasında sıkışıp kalmak istemiyorum. İstemiyorum...' Kendini söylemeye zorlamadan önce durakladı. "Sana söylemedim çünkü bunu kafana sokmak istemedim. Bu bana takılıp kaldığını görüp hayal kırıklığına istemiyorum. Ne *rağmen* beni hâlâ istemeni istiyorum.

Gözleri onunkileri aradı. "Seni *reddetmemden* mi endişeleniyorsun?

Ayrılmadan önce onun bakışlarının yoğunluğunu inceledi. Yine, muhtaçlığının yüksek sesle dile getirilmesinden rahatsızlık duyuyordu; 'beni al ya da bırak' tavrının ne olduğu açıktı: en derin reddedilme korkusu.

"Ben öyle bir şey demedim," diye cevap verdi, savunmaya geçmekten kendini alamayarak.

Yüzünün yan tarafını bir kez daha yakaladı; ısrarcı parmaklarının hafif baskısı altında onu tekrar bakışlarıyla buluşmaya zorladı. "Yine de öylesin, değil mi?

"Jask, habersiz değilim. Bir haftadan fazladır sürünüzle birlikteyim. Onlarla nasıl olduğunu gördüm. Her gün Tuly ile ve şimdi de Honey ve diğer gençlerle nasıl olduğunu görüyorum. Sen Benimle birlikte olmak için çok fedakarlık yaptın.

"Biliyordum. Leyla aileden , değil mi? Parmakları tekrar çenesinin alt kısmında gezindi. "Phia, bunu kafana sokmalısın: Seni sen olduğun için seviyorum, bana verebileceklerin için değil. Sana tüm hikâyeyi bilerek aşık oldum. Seninle birlikteyim çünkü *seninle* birlikte olmak istiyorum. Bir ailem *vardı*. Ve hala bir ailem var: Benim sürüm var. Ve şimdi sen de varsın. Neden bunu benim için yeterli görmüyorsun?"

'Ama sadece bu değil, değil mi? Benden daha fazlasıyla yaşamak zorunda kalacaksın: Serryn ile de yaşamak zorundasın. Leyla'nın ne dediğini duydun: bununla başa çıkabileceğine gerçekten inanıyor musun? Bunu sana sormak bile adil mi?"

"Hey," dedi, kaşları yine çatılmıştı. 'Bunu kabul edemem senin dudaklarından dökülüyor. Sana sürekli söylediğim gibi, bazı şeyleri halledeceğiz.

biz onlara geldikçe.'

"Ama Kane'le nasıl olduğumu gördün. Hiç kontrolüm yoktu. Bu. Eğer bu sadece bir başlangıçsa...' Jask'ın bakışlarıyla tekrar buluşmadan önce kararmış suya baktı. "Ya Leyla haklıysa? Ya her şey bu kadarsa? Ya balayı bittiyse? Ya en iyisi zaten mı? Ya seni tehlikeye atarsam? Ya da sürüyü? Ya seninle birlikte olmaya çalışırken bile bencillik ediyorsam?

'Kahretsin, Phia. Son yirmi dört saattir aklından neler geçiyordu?'

"Çok fazla," dedi dürüstçe. 'Ya bu onu kaybetmem için tek şansımızsa ve ben onu bir kenara atarsam?

Sözcükler doğrudan kalbinden geliyordu, onları söylemesi imalarının ağırlığını artırıyordu.

Jask'ın gözleri hafifçe kısıldı. "*Sen* baştan çıktığın için *benim* de baştan çıkacağımı düşündün, değil mi?

O anda yere baktı, yüzleşmeye cesaret edemediği şeyi söylediğinde gözleri *yaşardı*: onu öldürmeyi düşündüğünü kendi geleceği uğruna kız kardeşini tehlikeye atıyor. Kendine hizmet eden tek bir kararın sonucu olarak asla gerçekleşemeyecek bir gelecek uğruna hepsini tehlikeye atmak.

Boynunun arkasını, onu eritecek kadar yumuşak bir dokunuşla okşadı. "Phia?

"Bunu nasıl düşünmem? Kadın tekrar ona baktı. Bunu ben istemedim, Jask. Bunun içimde büyümesini ben istemedim, Bir gün bizi ayırmakla tehdit ediyor. Bir ay önce, hatta iki hafta önce, bunu kucaklayabilirdim - bu kadar güçlü olma düşüncesi Vampirlere karşı, onları alaşağı edebilecek bir kadın kahraman olmak. Hatta bir keresinde İttifak'ın

Çünkü. Sonra seninle tanıştım. Ve... Ve her şey değiştı.' Boğazı daraldı ve nefes alış verişleri .

'Her şey girecekmiş gibi davranmaya çalıştım,' dedi. 'Bana söyleyip durduğun gibi şimdi ve buraya . Yani, kahretsin, endişelenecek kadar uzağa bile gidemeyebiliriz. Neden endişelenmek isteyeyim ki? Son birkaç günü seninle birlikte ne olup ne olmayacağını düşünerek mi geçirdim? Ama sonra Leyla geldi ve beni bundan kurtarabileceğinden, bize bir şans verebileceğinden bahsetti. Sanki elime bir

İçinde tüm hayallerinle var olmak ama bunu kabul edersen sevdiğin birinin acı çekeceğinin söylenmesi. Çünkü nasıl düşünebilirim ki kız kardeşimi, hepimizi tehlikeye atarak imkansız olduğuna inandığım bir şey mi? Olabilecekleri düşünerek kendime işkence etmeye dayanamıyorum.

Bu yüzden buna bir son vermeliyiz. Şimdi.'

'Ama şimdi bu senin kafanda, ya bunun için bana kızmaya başlarsan? Sen özel birisin, Jask. Sen gerçekten özel birisin. Yani evet, beni reddetmenden korkuyorum çünkü bir daha asla senin gibi başka birini bulamam. Seni kaybedersem bir daha kimseyi istemem. Bu yeterince dürüstçe mi?'

"Beni kaybetmeyeceksin. Gözlerini kızın gözlerine dikti, ta ki kız yoğunluğundan acı çekene kadar. "Acı sona kadar birlikteyiz, Phia. Senden asla vazgeçmem.

Elini tuttu, parmaklarını birbirine geçirdikten sonra arkasını öpebilmek için çevirdi, dudakları serin ve yumuşaktı.

Karnı sıkıştı. Mağaradaki serin rağmen yüzü kızardı.

'İşte bu yüzden bunu geride bırakacağız' diye ekledi. 'Ve aynen eskisi gibi devam edeceğiz. Her seferinde bir gün alacağız ve sen de kafanın içinde neler olup bittiğini bana anlatmaya devam edeceksin.

Ama yapamadı - her şeyi değil. Tam o anda, ona tekrar yakın olmak, sıcaklığını, şefkatini, güvencesini hissetmek

istediği son şeydi: Leila'nın ilk yaptığı şeylerden biri Jask ile ilişkisini öğrendiğinde onu uyarmıştı - seks Serryn'i kışkırtır.

, bir Lycan'la birlikte olmak bu süreci hızlandırabilirdi. Serryn, Lycan'ın bağışıklığını bir tehdit olarak algılayacaktı; bu tehdit Serryn'in kendini korumak için güçleneceği anlamına geliyordu.

Her geçen gün risk daha da artıyordu. Her ek Jask'la yaşadığı samimi karşılaşma Serryn'in kararlılığını güçlendirecekti. Sevdiği kişiyle birlikte olmak, umutsuzca tutunmaya çalıştığı parçasını yok ediyordu: Jask'ın sevdiği parçasını.

Ama bunu ona söyleyemezdi. Bu yeterince yürek burkucuydu. Onunla birlikte olduğu süre boyunca onu çocuksuzluğa mahkum etti.

tek başına potansiyel olarak en çok kaçınması gerektiğini söylemek ilişkilerinin bağlayıcı bir parçası - hatta belki de birlikte kalabilmeleri için kalıcı olarak.

Kendi umudu çalındığı gibi onunkini de çalamazdı. Sonsuza dek mutlu olma ihtimaline inanması için ona ihtiyacı vardı. Sonsuza dek mutlu olma ihtimaline inanması gerekiyordu. Bir şekilde bunu başaracaktı.

'Daha önce olanlar hakkında nasıl hissettiğin gibi,' diye ekledi. "Odamızda.

Gözlerindeki ciddiyet, bunun zihninde ne kadar büyük bir yük olduğunu ele veriyordu, belki de sığınağa döndüğünde onunla hemen yüzleşmek istememesine katkıda bulunmuştu. Belki de o da ilişkilerinde olası bir kırılmadan endişe ediyordu. Ama bu, zaten ağır olan yüküne bir de onun taşımasına izin vermeyeceği bir ağırlık ekliyordu.

Omuz silkti. "Biraz küçük bir morarma oldu, hepsi bu.

Gözlerindeki ifade o kadar da kayıtsız olmadığını gösteriyordu. "Bu arada, eskiden benim için iyi bir gece sayılırdı, diye ekledi. "Önemli bir şey değil. Bunu yapmak istememiştin. Biliyorsun, eğer yapsaydın kışını tekmelerdim. Bu daha çok Şok oldum. Sanki bir an için başka biriyle birlikteydim. Lycanthropy yüzünden mi? Seni etkilemeye mi başladı?"

"Bilmiyorum. Ama daha dikkatli olacağım, Phia. Söz veriyorum.

"Bana söz vermene gerek yok. Sana güvendiğimi biliyorsun, Jask.

"Açıkçası, burada benimle yalnız kalmaya istekli olduğunuzu düşünürsek.

Elini kucağına çekerken daha sıkı kavradı. 'Jask, hiç kimsenin yanında kendimi senin yanında hissettiğim kadar güvende hissetmedim. Senin yanında kendimi *hep* güvende hissettim.

Dudaklarında muzip bir gülümseme belirdi. "Seni yerleşkedeki havuza attığım zaman hariç.

"Tamam, bir istisna var. Omzunu adamın üst koluna vurdu. "Bunun için bana *hâlâ* borçlusun.

"Telafi etmek için seni özel adamda bir gezintiye çıkarmama ne dersin?" Başını pürüzsüz kaya parçasına doğru eğdi

Yeraltı nehrinin ortasından çıkıntı yapıyor, akıntı iki yanından akıyor.
"Neredeyse iki kişi için yeterince büyük.

Güldü. 'Senin telafi anlayışın bu mu? Beni tekrar boğmaya çalışmak mı?'

'Seni oraya sağ salım götüreceğim. Sonra arkana yaslanıp yıldızlara bakabilirsin.

Onun işaretini tavana, ışığın siyah fonda parıldayan küçük granit parçalarını yakaladığı yere doğru takip etti.

Gülümsemesini gizleyemeyerek ona baktı. Kadın Elini kalbine doğru kaydırmadan önce yüzündeki nemli saçları taradı.

'Bir gün seni buradan kurtaracağım, Jask. Bir gün gerçekten yıldızların altında, kayalarla çevrili olmayan bir nehrin yanında uzanacağız. Ormanın derinliklerinde ya da kırsalda bir yerde.

"Seni bu konuda tutacağım.

Parmaklarını adamın nemli saçlarında gezdirerek, "Bunu sen yap," dedi. 'Ama şimdilik seni yapman gerekeni yapmaktan alıkoyuyorum. yapıyor.' Öne doğru eğilip onu şefkatle dudaklarından öptü, hâlâ yapabiliyorken uzaklaşması gerektiğini biliyordu. "Sen sadece orada kendine iyi baktığından emin ol, tamam mı?

Ama kadın ayağa kalkmak için hamle yaptığında, adam onun kendisinden en uzakta olan ön kolunu yakaladı ve ona barikat kurdu.

Ölümcül bir şekilde onun gözlerinin içine baktı.

Elini bileğinin üzerinden onun eline doğru kaydırıldı. Bileğinin iç kısmını dudaklarına götürüp nazikçe öpmeden önce parmaklarını birbirine geçirdi.

Her seferinde nefesini kesiyordu - serin dudaklarının hissi, kendinden emin öpücüğü, hiç tereddüt etmeden onu kışkırtma şekli.

"Yapma," dedi yumuşak bir sesle.

Kalbi küt küt atmaya başladı. "Ne yapmayayım?

'Yirmi dört saat mantıklı, itaatkâr bir eş olma. Öngörülemezliğini kaybetme. Sana daha önce de söyledim: Ateşini kaybetme, Phia.

Adamın nefesini ensesinde hissederken gözlerini kapattı, eli saçlarını hafifçe kenara itti. Karnının çukuru sıkıştı.

Öpücüklerini boynundan kulağının arkasına doğru kaydırırken içinden bir sıcaklık aktı.

"Özellikle de o elbisenin altında hiçbir şey yokken," diye ekledi.
Gülümsemesini boynunda hissedince sırtmasına engel olamadı.
Elini adamın ön koluna doğru kaydırđı, gerginliğin ve gücün tadını çıkardı. "Fark ettin.

"Elbette fark ettim. Ve bu konuda bir şeyler yapmadan gitmene izin biliyorsun.

"Savaştan önce seksten kaçınmanız gerekmiyor mu?

"Ben bir Lycan'ım, sevgilim," dedi kulağını öpmeden önce. "Hafif değil. Elini kızın boynundan aşıağıya doğru kaydırđı.
Başparmağı onu tutarken göğüs ucunu okşadı. 'Ayrıca, sadece ne için savaştığımı hatırlatmak iyi değil, daha önce başladığım şeyi bitirdiğime inanmıyorum. En azından senin için.

Başını çevirdiğinde nefesleri nabzı kadar sığlaştı, adamın öpücüğü onunkine karşılık verdiğinde kalbi yeniden çırpınmaya başladı.

"Beni baştan çıkarmaya mı çalışıyorsun, Jask Tao?" sordu gözlerinin içine bakarak.

"Utanmadan," diye ilan etti, alt dudağını hafifçe ısırmadan önce.

"O zaman bundan daha fazla çalışmanız gerektiğini bilmelisiniz.

Kaşlarını hafifçe kaldırdı, gözlerindeki parıltıyla eşleşen şakacı bir gülümseme dudaklarını kıvrđı. "Ulaşılması zor bir ruh hali, ha?

Gülümsemesini bastırmaya çalışarak başını salladı. "Çok daha zor.

Onu önce bir kez, sonra iki kez daha dudaklarından öptü. "Ama bu sabah sen talepte bulunurken ne olduğunu biliyorsun, McKay.

"Biliyorum: sana söyleneni yaptın.

Gülümsemesi genişledi ve bu sırada köpek dişlerini gösterdi. O Onu zahmetsizce kollarına aldı, dudaklarından anında bir kıkırdama kaçtı.

"göre birilerinin kimin yetkili olduğunu bir kez *daha* hatırlatmaya ihtiyacı var," dedi ve onu suyun kenarına taşıdı.

Siyah nehrin geçip gitmesine ve ona su korkusunun tam olarak geçmediğini hatırlatmasına rağmen gülmekten kendini alamadı. "Buna cesaret edemezsin.

Çünkü yapmazdı. Jask onu hiçbir şey için o suya bırakmazdı.

"Bu şekilde meydan okuma, McKay," dedi, onu omzunun üzerinden kaldırıp arkasına vurmadan önce. "Buna karşı koyamayacağımı biliyorsun.

Sırtını suya dönecek şekilde döndüğünde, Sophia karanlık derinliklere bakıyordu, içgüdüleri onu bırakmayacağından emin olmasına rağmen belini tutmaya zorladı.

Akıntıya bakarken onun topukları kenarda olacak şekilde geri çekildiğini görünce nefesini tuttu.

Eğer onu karanlığa, kaçınılmaz olarak içine çekecek olan akıntıya bırakırsa...

Onun gerginliğini hissettiğine şüphe olmayan Jask, sırtını beline doğru kaydırıp ve anında bacaklarını onun etrafına sardı. "İyi misin?

Bir kolunu onun omzuna doladı ve altındaki gücü hissederek diğer elini boynunun arkasına doğru kaydırıp. Adam onu orada tutarken gözlerinin derinliklerine baktı. "İçinde acımasız bir çizgi var, Tao.

Sırıttı. "Yüzde doksanı beyefendi, yüzde onu senin kışın benim.

Mavi gözleri gölgelerin arasında parıldarken, midesi takla attı. Elini tekrar saçlarının arasından geçirdi. Birkaç tutamı parmağının etrafına doladı ve hafifçe çekti. "O yüzde onu oynamaya davet etmeme ne dersin?

"Buraya mı?" Şakacı bir şekilde dudak büktü. "Tatlım, bugün meydan okumaları sıraya diziyorsun.

Havlusunu gevşetmek için uzandı. "Yüzde yirmi doğru şeyi yap, yüzde seksen ne halt edersen et. Ama sen başlattın. Ve de *biliyorum*.

Tekrar gülümsedi. Kesici dişini kısa bir süre yaladıktan sonra ellerini kızın arkasından geçirerek onu kavradı. "Bu sefer hatasız," dedi ve onu oturdukları kayaya doğru geriye doğru taşıdı.

Bir eliyle kalçalarını ayırarak onu üzerine yatırdı. Hiç tereddüt etmeden elbisesinin eteklerini tuttu, toparladı ve başının üzerinden yukarı doğru kaydırıp. Pürüzsüz kaya çıplak sırtına serin geldi, yeraltı havasındaki soğukluk aniden daha da arttı. Yoğun.

Jask avucunu başının yanına dayadığında, bakışları çıplak vücudunda gezinirken, o ilk dokunuşun özlemiyle sırtını hafifçe kamburlaştırdı.

Dizini kalçalarının arasındaki kayaya dayamış, her iki avucunu da Omuzlarının her iki yanında, göbek deliğinden göğüs dekoltesine, boğazına ve alt dudağını dişlerinin arasına almadan önce çenesinin en ucuna kadar yaladı.

"Biraz sıkı çalışmaktan hiçbir zaman kaçınmadım," dedi tekrar aşağı kaymadan önce. "Senin de bildiğin gibi.

Adam köprücük kemiğini yalayıp öperken, göğüs dekoltesinden aşağı inerken, önce bir göğsünü sonra diğerini yalayıp öperken, dilinin alt kısmıyla meme uçlarına masaj yaparken kadın ürperdi. elini onun kalçasına sıkıştırdı.

Ve ona tekrar baktığında, ona o bakışı verdiğinde Bilmiş bir gülümsemenin pırıltısını şakacı bir göz kırpmanın izlemesi üzerine kıkırdadı.

Sophia sahte yıldızlı gökyüzüne bakarken ağzının içini ıslattı. Çünkü o anda herhangi bir yerde olabilirdi - ikisi de herhangi bir yerde olabilirdi.

Adamın ağzı onun cinsel organını bulduğunda, kadın sarsıldı. Saçlarını alnından geriye doğru taradı, serin bir ter dalgası üzerine hücum etti.

Gözlerini kapatırken sırtını dikleştirdi ve acı veren yumuşak yalamaları dilinin daha sert vuruşlarıyla değiştirirken küçük bir zevk iniltisi çıkardı. Ve onun narin, aralıklı sondajları, onu cesaretlendirirken başının arkasını kavramasına neden oldu, yeni his onu sadece onun ve onun olduğu dünyaya daha da derine çekti. Başka hiçbir şeyin önemi yoktu.

Tekrar ona baktı ve gözleri artık açık olan buluştuğunda, içinde başka bir sarsıntıya neden oldu. Çünkü hissettiği bağ, her şeyin gerçek olduğunu - Jask'la geçirdiği her saniyenin gerçek olduğunu - sık sık kendini uyanacağına inandırdığı bir rüya olmadığını doğruluyordu.

Ve onunla birlikte olmak istiyordu. *Onunla.*

Gözlerini tekrar kapattı, adamın ortadan kaybolmayacağından emindi. Omurgası karıncalandı, serbest kalmak için bir ağrı oluşmaya başlamıştı bile

Karnının derinliklerinde. Deneyimlerinden biliyordu ki

birbiri ardına doruğa ulaşmasını sağlayacak, bunun olasılığı onu daha da kışkırtacaktı.

"Bazen çok kötü bir Lycan olabiliyorsun, Jask Tao.

"Şimdiden şikayetçi olmasan iyi olur," dedi avuçlarını kadının iç bacaklarına doğru kaydırıp kalçalarını kavrayarak onu Pozisyon.

"Sanki," dedi nefes nefese, ona gülümserken bakışlarıyla buluştu.

Bu kez dokunuşu daha sertti, iki eli aynı anda boynundan aşağıya, göğüslerine, belinin içe doğru kıvrımından aşağıya kayıyor ve tekrar üzerine eğilip parmaklarını etinin derinliklerine gömerken arkasını kavriyordu.

Ve adam sırayla her bir meme ucunu ağzına alıp dilini mükemmel bir döngü içinde döndürürken, kadın adamın boynuna sarıldı, omuzlarında, sırtında hissettiği gücü sevdi ve avuçlarının ve parmak uçlarının altındaki sert, pürüzsüz teninin tadını çıkardı.

Sırtını daha da kamburlaştırdı, adamın cinsel organına değen sertliği nefesini kesiyordu.

Bu yüzden bunu neden yaptığına dair hiçbir fikri yoktu. Bunu daha önce hiç yapmamıştı. En ince hareketle, tam içine girmenin eşiğine gelmişken, biraz mesafe yaratarak geri çekildi.

Bakışları onunkilere kaydı: şaşkınlık ve hayret gözlerinden okunuyordu.

Sophia sadece geri çekilmekle kalmadı, aynı zamanda dizlerini birbirine kenetledi ve zarif bir şekilde hafifçe yana doğru bıraktı.

İlk düşüncesi yanlış bir şey yapmış olduğuydu. Ya da belki de o sabah olanların onun üzerinde sandığından daha büyük bir etkisi olmuştu.

Ama gözlerinde endişe yoktu. Daha da önemlisi, bir kolunu başının üzerine kaldırıp arkasına gevşekçe bırakan Sophia'nın Bakışları bariz bir şekilde seksiydi. , sırttı. Bu sadece ince bir sırıtmaydı ama baştan çıkarıcı kadının görünümüne katkıda bulunuyordu: açık bir sırıtış Niyet. Bu sırıtma ona anında Kane'in toplantıda ona nasıl baktığını hatırlattı.

Hatırlaması gereken son şey buydu - ne o zaman, ne de orada. Onu bir başkasına bakarken görmek, sahiplenme duygusunun yeterince yükselmesine neden olmuştu. Çünkü ortada hiçbir şey olmamasına rağmen

Gözlerinin ardındaki hâlâ Kane'e *bakıyordu*. İçinden bir ses vampire yakınlaşmak istiyordu. İçindeki Serryn yanlış erkekle birlikte olmaya çalışıyordu.

Ama kontrolü elinde tutacaktı. İçinde her ne yanıyorsa, kavurucu sıcaklığı kontrol altında tutabilirdi. Ama bu o kadar kolay değildi; kadının loş ışıkta parlayan çıplak tenine bakarken ışıkta, mükemmel bir şekilde gölgelenmiş kıvrımlarında. Pürüzsüz, kadınsı omuzlarını, belinin inceliğini incelerken değil.

Ve neyle karşı karşıya olduğunu bilmemenin heyecan verici bir yanı vardı. Yaptığı değişiklikte, oynadığı oyunda baştan çıkarıcı bir şey vardı.

Onunla ilk kez karşı karşıya geldiği zamanlarda olduğu gibi, öngörülemezliği sarhoş ediciydi. Çok sarhoş ediciydi.

Başka bir hatırlatma olmaması için çok sarhoş edici.

İçindekileri geri devirmeden önce kadehinin kenarından Arana'yı izledi. Bardağı bir kenara itti ve dirseklerini, katlanmış kollarını masanın üzerine koyarak Arana'ya ayna tuttu.

"Ne istiyorsun?" diye sordu.

"İçinde bulunduğun duruma rağmen, söylediklerinden daha da yakışıklısın.

Kabin koltuğuna geri gömülürken alt dudağını yaladı.

Elini tekrar boş bardağına götürdü. "Seni üzecek bir şey mi yaptım?

Gerçekten kafası karışmış görünüyordu. "Hayır. Neden?

"Çünkü bana öyle geliyor ki kardeşinin kanıma girmesini istiyorsun.

Kane'e karşı sorumlu değilim. O benim kardeşim, efendim değil. Ne istersem onu yaparım.

Evet, öyle. Aynı şey Blackthorn'un geri kalanı için geçerli değil, Ama söz konusu sen olduğunda. Bu yüzden siktirip gitmeni ve beni baş ağrısından kurtarmanı öneririm Arana. Hiç havamda değilim.'

"Tam da havanda gibi görünüyorsun. Bu kez onu yansıtmak için arkasına yaslanırken bakışları sabit ve baştan çıkarıcıydı. 'Ya da doğru

En azından bu gece aradığım ruh hali için.'

Ve masanın üzerine koyarken bakışları hiç duraksamadı: cinsel niyeti.

Jask sertçe nefesini verdi ve kesici dişini yalayarak önce boş bardağına, sonra da ona baktı. Tekrar öne doğru eğildi, bakışları onunkilere kilitlendi. "Uzaklaş.

"Bir Lycan ile denemek istiyorum. Seninle denemek istiyorum. Yine onu yansıttı. "Sürü liderini istiyorum.

"Fark etmediyseniz diye söylüyorum, şu anda lider ben değilim.

'Sadece sen için. İsteddiğin zaman oraya geri kontrolü ele alabilirsin. Bu hoşuma gitti. Bunu çok seviyorum. Ve senden hoşlanıyorum Jask - açık sözlü ve dürüstsün. Dudakları şakacı bir şekilde kıvrıldı. "Elde etmesi zor. Ama ne yazık ki bu gece senin için kovalamayı seviyorum.

Sophia'nın sağ ayak bileğini tutarken önce avucunu sonra da dizini onunkilerin arasına bastırarak onları tekrar ayırdı.

Ama Sophia ayağını onun kalçasına doğru kaldırdı ve bakışları onunkinden ayrılmadan onu itti. Dişlerinin arkasını diliyle tekrar gülümsedi.

En temel içgüdüğü olan hükmetme, kontrolü elinde tutma içgüdüğü alevlendi.

Daha çok, açıkça istediği şey olduğu için.

Kadının bileklerini tuttu ve iki yanına sıkıştırdı.

kalçalarını onunkilerin arasına sokmakta ya da hazır sertliğiyle kadının seksinin sıcaklığını yeniden hissetmekte hiç zorlanmadı.

Nefes alış veriş kesildi, nabızı hızlandı, her ikisi de onu daha da kışkırttı, çünkü bu sefer itirazından vazgeçti. Görünüşe göre onların kısa oyun bitmişti. Ve ona tekrar denemesi için bir saniye daha vermeye hiç niyeti yoktu.

Adam içine girdiğinde Sophia'nın elleri yumruk oldu ve rahat bir pozisyona geçmesi için zaman tanımadı. Ellerini bileklerine kenetleyerek yavaşça ama sertçe itti, kabzasına doğru ilerlerken ona uyum sağlamaktan başka seçenek bırakmadı.

Gözleri onunkilere kilitlenmişti, doygun bir inilti çıkardı.

"Başka argümanınız var mı?" diye sordu.

Jask'ın gözlerindeki şakacılık buharlaşmış, yerini yoğunluğa . Ve bunu o tetiklemişti.

Tehlikeli bir oyun oynadığını biliyordu - saf bir genç olduğundan beri oynamadığı bir oyun, ne yaptığının sonuçlarını anlamıyordu - sadece öngörülemezlik heyecan vericiydi.

Jask'ın aynı derecede saf bir genç oyun arkadaşı olmaması dışında; karanlık oyununa tam teşekküllü bir alfayı çekmişti - ve daha sert oynamaktan çekinmeyen birini.

Görünüşe göre Jask'ın bahsettiği yüzde onda büyük bir potansiyel vardı. Ve Jask'ın kendi yolunu çizmesini izlerken Vücudundan nefesi, dudaklarından kelimeleri ve aklından ondan başka her şeyi çaldı. Çünkü girişinde bile farklı bir kenar vardı, başka bir kelime söylemezken gözlerindeki ile eşleşen bir yoğunluk.

Dahası, ağzını tekrar göğsüne indirdi ve boğazının arkasındaki nefesi kesecek kadar vahşi bir şekilde yaladı. Çünkü Jask bir hak iddia ediyordu - ve bunun farkına varması da en az onun sessizliği kadar sarsılmasına neden oldu.

Adam boğazına kadar yaladığında sırtını dikleştirdi ve onu bu yönünü daha fazla ortaya çıkarmaya teşvik etmek için elinden geleni yaptı.

Ve sonunda kalçalarını tutmak için bileklerini bıraktığında, ellerini kollarından yukarı, pazularına doğru kaydırdı, onun içinde olma hissine odaklanırken sert bükülme hissini sevdi.

Artık ayaklarının uyuşmuş olması önemli değildi. soğuktan titriyordu. Önemli olan tek şey, Jask'ın ivme kazanırken vücudunun her titreyişini gözlemlemesini izlemektir.

Ama bu yeterli değildi.

Jask'la ilk kez, bu yeterli değildi. Onu daha fazla hissetmek istiyordu. En karanlık derinliklerdeki bir şey onu sınıra yaklaştırdı. Daha fazla vızıltı istiyordu. Onun içindeki Lycan'ı istiyordu.

Dizini kaldırdı ve ayağını geri çekti. Tabanını adamın kalçasına bastırdı ve itti.

Ama bu sefer Jask . Neredeyse irkilmedi bile.

Gözleri onunkilere kaydı ama bu kez gözlerinde şaşkınlık yoktu. Herhangi bir şakacılık belirtisi de yoktu. Bunun yerine, şakacı parıltının yerini, ona ilk tanıştıkları zamanı hatırlatan bir parıltı almıştı. onu havuza atmadan önce.

Bir zamanlar ona olduğunu söylediği şeye dönüşme potansiyeliyle parıldayan o küçük kenar.

Çünkü kabiliyet . Yetenek *her zaman* yüzeyin altındaydı - ve mavi ayın zirvesinde olduğu kadar açık bir şekilde orada değildi. Nadir bir mavi ay, daha az değil.

Yine de dikkat kesilmek yerine, kendini istemeden de olsa onu bir zamanlar incelediği gibi incelerken buldu - Jask olarak değil, bir lycan olarak. Güzel mavi gözleri ve nemli bir şekilde dökülen evcilleşmemiş saçları olan bir lycan.

yontulmuş çenesinin etrafında, yeteneklerini tanımlayan köpek dişlerine bir göz attı.

Ve o vücut - esneyip gerilen ve onu azalan duygusal bağının ortasında bile çok zevk alıyordu.

Kendi arzusuna kilitlenmiş bir alfa. Açıkça bu arzunun kölesi olan bir Lycan. Sadece onun istediği sürece zaptedilmiş olarak kalacak bir lycan.

Bu kontrolü elinde tutmanın, ona sahip olmanın, onunla oynamanın, onu kendi zevki için kullanmanın verdiği güç duygusu içinde kabardı. Üstünlüğü ele geçirmek. Onu cezalandırmak ve bu süreçte kendine zarar verip vermediğini umursamamak.

Adam ağzını boynuna indirip dudaklarına doğru ilerlemeden önce lobunu ısırırken kadın adamın pazusunu kavradı. Çenesini yakalayıp yerinde tutarak onu sert ve derin bir şekilde öptü.

Onu tüketecek kadar derin.

Anında ona doğru kıvrıldı ve arkasından kavradı. Sert, derin penetrasyonuyla esniyordu. Sertçe sıktı, tırnaklarını adamın sert etine geçirdi ve çok az rahatladı.

Ama bu onu ürkütmek yerine, onu daha sert öpmeye, daha sert itmeye, göğsünü kavrayıp arkasını sıktığı gibi onu da acımasızca sıkmaya teşvik etti.

Nefesi tekrar kesildi, bakışları onunkilere kaydı.

Ve işte oradaydı, gözlerinin derinliklerinde: kızın çıtayı yükseltmesine karşı bir uyarı. Gözlerine ilk gerçek bakışı artık Jask'a değil, otel odasında bahsettiği Lycan'a aitti.

Bir alfa lycan onu bir sinir oyununa zorluyordu - Onu daha sert oynamaya teşvik etmek için onu baştan çıkarıyordu. Bir zamanlar onun yanında sakin kalmak için çok mücadele eden Lycan şimdi

ikisinin de cesaretini test etmeye istekliydi. Ve onun yerleşkesindeki hücrelerde birlikte oldukları o ilk andan beri

Onu ilk önemsemeye başladığından beri, onu karanlığına yaklaştırmaya daha istekli hissetmişti.

Onu geri itmek için iki eliyle göğsüne bastırdı.

Jask ona izin verdi, sadece ellerini , kalçalarını tekrar kavramak ve onu kayanın kenarına çekerek üzerinde durabilmek için Zemin.

Kadını arkasından kavrayan adam, onu kaldırdı ve açısını artırdı. derinliğini ve bununla birlikte her ikisinin de zevkini; her santiminin ona tekrar girdiğini, ritmini artırmadan önce seksinin derinliklerine gömüldüğünü hissetmesini sağladı.

Ancak bu sefer tırnaklarını, kızın keskinliklerini hissedebileceği kadar derine batırdı. Olmaması gereken bir keskinlik.

Ona durmasını söylemesi gerektiğini biliyordu ama bir şey onu durdurdu. Merak yüklü bir şey. O sabahın aksine Onun kontrolünü kaybettiğini hissetmeye başladığında, onu durdurma arzusu orada değildi.

Arzu hiç yoktu.

Kalçalarını olması gerekenden daha sıkı kavradığını biliyordu. Göğsündeki dalgalanmanın hissetmemesi gereken bir şey olduğunu biliyordu.

Ancak hakimiyet mücadelesi, bir alkoliğin burnunun dibine viski dökmek ve ondan içmemesini beklemek gibiydi.

Zaten damarlarında yanan savaş da buna yardımcı olmuyordu; arkasında özgürce akan suyun sesi, denizin serinliği

Mağara, karanlığın kuşatması ona her şeyin altında ne olduğunu hatırlatıyordu.

Ve bunu kışkırtan kişinin kendisi olması, buna katılmaya istekli olması, onu daha da heyecanlandırdı.

Jask bardağını kenara itti ve kabinden dışarı çıktı. O oturduğu yere doğru adım attı. Dizini onun kalçasından birkaç santim ötede koltuğa dayadı ve başının arkasındaki saçları nazikçe yakaladı.

"hoşlanmıyorum," dedi. "Ben kovalamayı severim.

Arana'nın dengesini sağlamak için geriye yaslanmasına yetecek kadar sıkı.

Ama gözlerinde korku yoktu - panik belirtisi bile yoktu. Bunun yerine dudakları aralandı ve sırtını biraz daha dikleştirdi, Bakışlarını onunkilerden ayırmazken gözleri kapalıydı.

Ona adrenalin enjekte etmiş de olabilir.

"Madem sen gitmeyeceksin," diye ekledi, "ben .

'Kardeşimden bu kadar mı korkuyorsun? Beni şaşırtıyorsun. Biraz daha yükseldi. "Ya da korktuğun sürünse," diye fısıldadı kulağına yakın bir şekilde, "kimse bilmeyecek, en azından Kane - söz veriyorum.

Ama bunu yapamazdı. Hatıraların kendisini tehdit ettiği son seferde olanlara geri dönmesine izin veremezdi. onu tüketir.

Jask gözlerini zorla açtı. Kendini Sophia'ya odaklanmaya zorladı. Sophia'sında.

Ama hâlâ oradaydı: ona attığı o bakış. O bakış Kane'in parmaklarıyla önce masayı, sonra da kalçasını okşadığını görmüştü. Sophia'yı yoldan çıkarmaya niyetli Serryn'in bakışı.

Ve şimdi görünüşe göre o da.

kollarına çekti ve bacaklarını etrafına sardı.

İkisine de yardımcı olmayan baskın pozisyonunu kaybetmek istiyordu - buna ihtiyacı vardı.

Boynuna sarıldı, onu bir kez ve sonra iki kez öptü.

Sophia'nın sırtına binerek kayanın üzerine uzanmadan önce aralarındaki duygusal bağı yeniden kurmaya çalıştı.

Kontrolü ele almakta, bu kez bileklerini kayaya sabitlemekte tereddüt etmedi. Sıcak dilini önce meme uçlarının üzerinde gezdirdi. Boynuna kadar yalayarak, içine girmesine izin vermekten kaçınırken onu kızdırma sırası kendisindeymiş gibi görünüyordu.

Kadın adamın boynunu ısırduğunda adam irkildi, çenesi sıkıldı, dişleri gıcırdadı.

Arana'nın kafasının arkasını . Yarısı boşalmış içki şişesini aldı ve barın karşısına geçti.

Neredeyse boştu - sadece üç kişi . Üç kişi ve barmen.

Durdu ve elinin tersiyle ağzını sildi. O

Çıkış yoluna bakarken düşünceli bir şekilde çenesindeki kirli sakalı ovuşturdu.

Blackthorn'daki başka bir bara giden yol, başka bir

Kadıncı ve arkasındaki kabinden çıktığını bildiğinden çok daha az sonuç doğuran bir kadındı.

Onu takip edecekti. Onu arka sokaklardan aşağıya, herkesin görebileceği daha halka açık bir yere ya da artık sonuçlarını umursamayacağı kadar izole bir yere kadar takip edecekti.

Ya da bir korkak gibi kaçabilirdi. Onu bulamayacağı bir yere kaçabilirdi.

Kadının ısrarı onu çoktan sertleştirmişti. Niyetini açıkça belirttiği andan itibaren onu tahrik etmiş, içindeki içgüdülerle oynamıştı. Ve ona, seçtiği herhangi bir noktada ısırmaya hazır bir itaatkâr gibi baktığında, her şeyi zorlamıştı.

baskın düğme.

Tıpkı alkolün damarlarındaki kana hükmetmesi gibi, tıpkı puslu, karanlık odanın lycan duyularını tıngırdatması gibi, içindeki vahşi kıskırtılıyordu. Kendi acısının ve kederinin karanlığında gittikçe daha derine kayarken, son birkaç hafta içinde birçok kez onu kontrol etmesine izin verdiği vahşi.

O artık onların lideri değildi. Kendini bile kontrol edemezken onların lideri olmaya hakkı yoktu.

Corbin artık onların alfasıydı. Corbin onların koruyucusuydu. Ve Kane bunu biliyordu. Eğer haber geri gelirse bu onunla usta vampir arasında kalacaktı.

Ve eğer hak ettiğini bulduysa, olsun. Ölümüyle yüzleşmeye hazırды. Bu onu rahatlatacaktı. Herhangi bir ceza duygusu rahatlatırdı.

Masanın etrafında toplanan üç insana baktı.

Sessizce ve sert bir şekilde 'Git' demeden önce şişesinden bir yudum aldı.

Bariz kızgınlıklarına rağmen bunu tereddüt etmeden yaptılar. Kapıya doğru bir adım attı ve mandalı yerine bıraktı.

Sophia dudaklarını birbirine bastırdı ve gözlerini kapattı.

Jask'ın bileklerini kayaya doğru daha sert itti, onu çok fazla kısıtlamaktan hoşlanıyordu. Tutuşunu sıkılaştırdıkça onları bağlamayı düşündü. Dört uzvu da sabitlenmiş bir şekilde onun üzerine oturmaya, Lycan'ı altında çaresiz bırakmayı düşündü.

Başının dönmesine aldırmadı, onun yerine bu düşüncenin yarattığı heyecana odaklandı.

Jask'ın bileklerini sadece ellerini göğüslerine doğru kaydırarak onunla daha fazla alay edebilmek için serbest bıraktı. Ve Jask hiç tereddüt etmeden

Oturur pozisyonda kıvrılıp bir göğsünü diğerinin ardından ağzına götürürken, içindeki daha derin bir ihtiyacı tatmin eden vahşi bir kenarla sıkıp oynarken teklifini kabul etti.

Ve arkasına yaslandı, ellerini dizlerine koyarak onu tüketmesine izin verdi; onu baştan çıkarmak ve daha fazla alay etmek için.

Boynunun arkasını yakaladı, diğer eliyle de onu kavradı.

Arkasına geçip onu kaldırdı ve üzerine bastırdı. Ama o vazgeçmedi.

Bunun yerine parmaklarını adamın saçlarında gezdirdi, adamın kendisini biraz daha tatmasına izin verdi, aç öpücükleri keşfe çıktı ve utanmadan.

Ta ki saçını çekene kadar. Onu kendisinden uzaklaştıran ya da uzaklaştırmaya çalışana kadar.

Çünkü Jask sonunda sabrını kaybetmiş gibi görünüyordu.

Bara doğru ilerleyen Jask, şişesinden bir yudum daha aldıktan sonra onu yıpranmış tezgâhın üzerine koydu.

Barmen bir bardağı havluyla kurularken, Jask'a attığı temkinli bakışlar arasında bakışlarını yere indirdi.

Jask barmenin bakışlarını yakalayarak, "Kaybettiğiniz kazancı telafi edeceğim," dedi. 'Birkaç saate ihtiyacım olacak. En fazla üç. Ortalıkta görünme. Ve sen hiçbir şey görmedin.

"Hiç yapmam," dedi ve havluyu tezgâhın üzerine bırakıp dışarı çıktı.

Jask Arana'yla yüzleşmek için döndüğünde, gözleri gölgelerin içinde karanlık bir şekilde parlıyordu, gülümsemesi hâlâ dudaklarındaydı.

"İşte," dedi, "demek istediğim buydu. Ellerini ensesinde gezdirdi, uzun siyah saçlarını kabarttı ve durgun bir şekilde Göğüslerinin üzerinde gezdirmeden önce parmaklarını taradı. Masaya yaslandı.

Jask, "Bu senin için hiç hoş olmayacak," diye uyardı.

'Buna karar verebilecek kapasiteye fazlasıyla sahibim. Sanırım sizi şaşırtacağım.

Kesici dişini tekrar yalarken gülümseme sırası ondaydı. "Gerçekten hiç bir Lycan tarafından ele geçirilmedin, değil mi?

Omuz silkti. Sırıttı.

Yavaşça boşluğu kapattı. "Öyle olsaydı daha fazlası için geri gelmezdin.

Masaya yaslanırken alt dudağını yaladı, lacivert gözleri yavaşça adamın vücudunun tamamını taradı. "Şimdi sadece alay ediyorsun.

canına tak etmişti. Bu kadar alay yeter.

Jask hızla kontrolü yeniden ele aldı ve pozisyonlarını tekrar değiştirerek Sophia'yı sırt üstü yatırdı. Bileklerini başının üzerinde sabitleyerek bir eliyle onu yerinde tuttu, diğer eliyle de kalçasını kavrayarak tekrar içine girerken pozisyonunu korumasını sağladı.

Bakışlarının, zayıf ışığın gölgelediği karnından aşağı inmesine, bacaklarının arasında gezinmesine izin verdi ve sabit bir hararetle tekrar girip çıktı.

Ve dişleriyle göğüslerini sıyrırken, onu olduğu gibi tüketti: onun.

Dişlerini sıktı ve onu tam da olması gerektiği gibi, alfa gibi sert ve derin bir şekilde içine aldı. Ve o da onun eşiydi.

Ama düşünceleri aşkla ilgili değildi. Tıpkı damarlarından akan sıcaklığın da öyle olmadığını bildiği gibi. Dürtü çok fazlaydı Yine de onu kucaklamamak harika bir şeydi. Onun titremesini, tüylerinin diken diken oluşunu izledikçe yoğunlaşan bir dürtü Nefesleri kısa ve keskin, çığlıkları yoğunlaşıyor, meme uçları daha da sertleşiyor, kalçaları onu fiziksel olarak mümkün olduğu kadar derine götürebilmek için ayrılıyordu.

Vampiri öldürdükten kısa bir süre sonra onu o metruk binadaki tezgâhın üzerinden ittiği zamanki gibi, bir sonuçsuzluk duygusu hâkim olurken aynı sevinci hissedebiliyordu. Ve onun sert penetrasyonu iyi hissettirdi. Onun dalgalarını hissetmek iyi hissettirdi. memnuniyet.

Ama bu *onu* tatmin etmedi.

Onun içinde hissedebiliyordu, arka planda gizleniyordu, onu vampirle birlikte bulduğu zamanları hatırlatıyordu - onun üzerine gitmesini engellemek için tüm kararlılığını göstermesi gerekmişti.

Çünkü gözlerinin ardındaki sevgi dolu yaramazlık gitmiş, doyurulmamış bir arzu yüzeye çıkarken şehvetten başka bir şeyle lekelenmemişti. Sophia'ya boyun eğdiren içindeki serry'nin arzusu İhtiyaçlar.

Ve duramadı.

Elleri bağlı yavaş bir serbest düşüş gibi, durduramıyordu. Kendi orgazmı da onunkiyle birlikte gelişirken hızını artırdı. Kesici dişlerinin uzadığını hissetti. Daha da kötüsü, gelmekte olduğunu biliyordu.

Ve bu artık arzuyla ilgili bile değildi. Bu güçle ilgiliydi; kontrolle ilgiliydi. Çünkü onunla seks yapmıyordu. Sophia. Kontrol ondaydı - serry'n, ev sahibinin bekleyen acısından zevk alıyordu.

Onu kırmaya çalışıyordu. Ona zarar vermeye çalışıyordu. Sophia'sına zarar vermeye.

Ve bu acıyı veren kişi olmak Jask'a cazip geliyordu. O boşluğu doldurmak için. Güvenlerine, anlayışlarına, aşklarına ihanet etmek. Aralarındaki değerli şeyleri yok etmek için.

Onları ayırmak için.

Sophia'nın onsuz daha açık olacağını biliyordu. Baştan çıkarma. Tıpkı Jask'ın zayıflığını bildiği gibi. İçgüdülerini ele geçirecek olan likantropiyi biliyordu. Lycan, bir zamanlar her şeyin altında Sophia'nın olduğunu unutacaktı.

Gerçek, soğuk hava kadar keskin bir şekilde acı veriyordu.

Sertçe geri çekildi, biraz tökezledi, sinirleri gergindi, hala doyurulmamış arzusundan kaynaklanan gerginlik vardı, başı dönüyordu.

Titreyen, gözleri buğulanan Sophia, neredeyse nefes nefese kalarak otururken bacaklarını altına kıvırdı.

Sanki kendisi de bir gün geri getirilmiş gibi ona baktı. rahatsız edici bir gerçeklik. Daha kötüsü, bu gerçeğin ne olduğunu anladığında bakışlarından anında koptu.

Onun utancını, şaşkınlığını hissetti. Elleri titreyerek beceriksizce elbisesini çekti, sanki gün ikinci kez onun önünde çıplak olmaktan utanıyormuş gibiydi.

Ve onu o halde görmek içini parçaladı; kalbi kırıldı. Bir şey söylemesi gerekiyordu ama nereden başlayacağını bilmiyordu.

İkisinin de içinde bir şeyler kırılıyor ve bu süreçte birliktelikleri bozuluyordu. Adam kızın bakışlarıyla tekrar karşılaştığında, kızın onu da tanıdı.

Aceleyle kendini kayadan aşağı bıraktı.

Bir zamanlar onu durdurabilirdi. kalması ve konuşması için onu cesaretlendirebilirdi. Ama o da en az kendisi kadar biliyordu ki söylenecek hiçbir şey yoktu. Daha iyi hissetmesini sağlayacak hiçbir şey.

Rob Doyle evin dışını değerlendirirken ağzına bir parça sakız attı.

Sıra, hayal ettiği gibi bir lağım çukuruydu ama karanlık köşeleri ve pis kokusu göz önüne alındığında çekiciliği de yok değildi.

Güneyin ahlaksızlığı, mahkûmların bölgesinin kötü şöhreti.

Kapıyı iterek açtı ve eşikten içeri adımını attı, en iyi üç askeri de arkasındaydı. Ama hiçbiri üniforma giymemişti. Silahlı askerlerle dolu bir minibüs çok fazla dikkat çekerti - ve güneyde dikkatler, zamanları olmayan isyanlara yönelirdi. Konu bu değildi.

Akşamın erken saatleri için nispeten sessizdi ama onların varlığı yakında yetkili kişiyi çağıracaktı.

Ve tabii ki koridorda birkaç sandık şişmeye başladı, Rob atılmış şişeler ve atılmış yiyecek ambalajları arasında ilerlerken bazı meraklı bakışlar şüpheyile bağlandı.

Burası mahrumiyet ve istismar kokuyordu - en kötü haliyle insanlık.

Rob, 'Patronu arıyorum,' dedi.

Mahkûmlardan biri öne çıktı - iri yarı, damarlı kolları tüm mahkûmların taşıdığı karakteristik dövmeli numaralarla doluydu.

GBH'den silahlı soyguna kadar her şeyi anlatan numaralar.

"Randevunuz var mı?"

Bu gülünç sözlerin, bir avuç insanın ağzından çıkması
İnsanlık - bir lağım faresinin misafirine gidere girmeden önce ayaklarını
silip silmediğini sorması gibi.

"Beni görmek isteyecektir," dedi Rob, bakışları alaycılığını kontrol
edemeyen mahkûma kilitlenmişti.

"Randevu almadan ona ulaşamazsınız.

"Ona işbirliğine karşılık bir araba dolusu yasal içki ve sigara -her
çeşitten- getirdiğimi söyle. Mahkûmun kontrol için arabanın
anahtarlarını uzattı. "Sanırım en azından sohbet etme fırsatından
hoşlanacaktır.

Mahkûm ona yüzünü duvara dönmesini işaret etti. Rob söyleneni yaptı
ve dördünün de üstü arandı. Endişelenmemişt i - telefonundan başka bir
şey bulamayacaklardı.

Mahkûm, başını eğip Rob'u kapı sırasının ilerisine götürmeden önce
hâlâ tetikte olan bakışlarıyla onu hızla taradı.

Sıranın yeni patronu kart oyunundan başını kaldırıp baktı. O
Çevrede Homer olarak biliniyorlardı, ancak sınırı geçtiklerinde - sınırın
ötesine *atıldıklarında* - hiçbiri gerçek isimlerini korumadı.

Homer, birkaç gün önce sırası yakılmadan önce Pummel'in sağ
koluydu - soruşturma sonrası kalıntılardan anlaşıldığı kadarıyla Pummel
hâlâ onun içindeydi.

Genelde yetkililer, çok zor durumda olan mahkumların kararmış
kalıntıları için endişelenme masrafına katlanmazlardı.
Hatta sınırın öte yanındaki cezaevinde bile. Ama Sirius Throme arama
konusunda ısrar etmişti. Buna gerekçe olarak da olayı çevreleyen
dördüncü tür söylentilerini göstermişti.

Rob bunun gerçekte, Sirius için değerli olan bir şeyin aynı yangında
yanmış olabileceğinden kaynaklandığını biliyordu.

Ama Sirius'un istediği cevapları veren kıza dair hiçbir kanıt yoktu.
Gizli göreve gönderdiği CEO'ya dair de bir kanıt yoktu: Eden Reece.

Eden Reece, yıllar önce Lowtown'da yaşayan fahişelerle ilgili sözler
söylediği için yüzüne bir tokat atmıştı. Ve Rob böyle şeyleri asla
unutmazdı.

Rob, Sirius'un birkaç saat önce ona yaptığından farklı olarak
fotoğrafı masanın üzerine fırlattı. Fotoğraf

Sirius geçici olarak Feinith'le top oynarken Malloy davasından alınmak sinir bozucuydu ama Jessie güzel bir kızı ve Sirius'un önceki çabalarına rağmen herkesin yakalayamadığı Şeyi yakalamıştı.

girişimleri başlı başına bir ayartmaydı.

Homer sözünün kesilmesine rağmen oyununa devam etti. "TSCD kokuyorsun," dedi, tüm dikkati hâlâ kartlarındaydı.

"Ben TSCD değilim.

Homer'ın soğuk gri gözleri sonunda yukarı baktı. Bir an için Rob'u inceledi. Sonra gülümsedi. "Rob Doyle. *Eski* TSCD ajanı Rob Doyle. Koku konusunda haklıymışım. Arkasına yaslandı. "Seni televizyonda gördüm.

Haberler. Herkes seni haberlerde gördü. Arana Malloy'a kazık atanlardan biri de sendin. Gülümseme biraz genişledi. "İtiraf etmeliyim ki tarzını beğendim. Bir kaltağı nasıl becereceğini iyi biliyorsun.

acı ek.'

Homer elindeki kğıtlara tekrar baktı ve birini masanın ortasına fırlattıktan sonra Rob'un gözlerinin içine, pek çok kişinin maruz kaldığı ve çoğu zaman ölümcül sonuçlar doğuran bir bakışla baktı.

"Ama bu *senden* hoşlandığım anlamına gelmiyor," diye açıkladı Homer. 'Bir kez TSCD, *her zaman* TSCD - yani benim sıramda işin yok senin.

Bir zamanlar Cyclops olarak bilinen ve muhtemelen şu anda bir yerlerde molozların altında gömülü olan dolandırıcının sahip sıra.

Rob fotoğrafa doğru başını sallayarak, "şu kızı arıyorum," dedi.

"O zaman siktir git ve aramaya devam et.

"Onun kim olduğunu bildiğinizi biliyorum - Pummel'in en sevdiği evcil hayvanıydı. "Diğerleriyle birlikte kl oldu.

"Kalıntılar aynı fikirde .

Homer tekrar ona baktı. Bu kez bakışları kızgınlık kadar merakla da doluydu. "Onu *gerçekten* , değil mi?

"Ve takas etmeye hazırım. "Neyi değiştirmeye?

"Ne istediğinize bağlı.

Homer güldü. Kazanan elini yere atıp arkasına yaslandı, kollarını kavuşturdu ve gözlerini Rob'a dikti.

Rob, "Sana bir araba dolusu içki ve sigara getirdim," dedi. "Zaten senin.

Homer gülümsedi. 'Her ne sunacaksan, annenin insanların girmesini istemediği bir yere sokabilirsin. Başını hafifçe yana eğdi. "Tabii o da bu işlerden hoşlanmıyorsa. Onunla tanıştım mı?'

Rob güldü. En azından dışarıdan.

üzerinden arkasındaki üç askere baktı; onlar zaten odadaki diğerlerine dikkat ediyorlardı.

Rob telefonunu çıkardı - çünkü merkeze için tek bir tuşa basmak herhangi bir silahtan çok daha etkiliydi. En azından mahkûmlar için.

Düğmeye bastı.

Homer bir saniye sonra koltuğundan fırladı, şarj doğrudan kafatasına yerleştirilen çipe ateşlendiğinde çenesi sıkıldı. Çip

tüm mahkûmların kafataslarına yerleştirilmiş olan

Blackthorn'a terk edildi - Lowtown sınırını geçmelerini engelleyen çip.

Ama Rob'un içine doldurduğu şarj miktarı beynini patlatmayacaktı.

Henüz değil.

Rob, saldırı pozisyonuna geçtiğini duyduğu mahkûmları, "Herhangi biriniz kıpırdarsa aynı muameleyi görürsünüz," diye uyardı.

Homer çırpındı, başını tutarken yüzü kızardı.

Rob bir an için başparmağını düğmeden çekti. 'Sen sadece benim ilk uğrayacağım limansın - bunu bilmeni istiyorum. Belki de bundan sonra sohbet kişiler için bir örnek teşkil edersin.

Homer dişlerini sıkarak, "Başka kimse yok," dedi geriye ve duvara doğru debelenirken.

Rob onun yanına gitti. "Sana inanmıyorum. O yüzden bana nerede olduğunu söyle yoksa işe yaramaz olduğunu varsayacağım. On, dokuz, sekiz, yedi, altı...'

"Dur artık!" diye bağırdı arkasından bir kadın sesi. "Eminim istediğin cevaplar bende vardır, tamam mı?

Rob omzunun üzerinden, diğer mahkûmları dirsekleyerek geçtikten sonra kapı aralığında duran minyon sarışına baktı.

"Kapa çenenin, Mya! Homer sıkılmış dişlerinin arasından tısladı.

Ve ölmeni mi izleyecektim? Ben senin kıcını sürüklemedim. Merdivenlerin dibine inip seni bir hiç uğruna öldüreceğim. Bu bok çukurunda tek başıma kalmamak için. Rob'a dönüp bakarken külünü yere savurmadan önce bir sigara tüttürdü. "Peki şu resme bir bakmama ne dersin yakışıklı?"

Rob Mya'ya doğru ilerlerken askerlerinden biri Homer'ın başında nöbet tutmak için öne çıktı.

Sırtını kapının yanındaki duvara dayadı ve itaatkâr bir poz takındı - kolundaki rakamların ele verdiği bir poz.

Katil bir duman daha üfledi, bu kez göğüslerini ona doğru iterken seksi görünmeye çalışıyordu. kadar zayıf birine göre oldukça büyük bedenleri vardı, dekolteli üstünü görmezden gelmek imkânsızdı. Suni deri eteği de daha az açık değildi.

Külotunun kasık kısmı görünmesine sadece bir santim kalmıştı ama onun külot giymek için ne masraf ne de zahmete katlanacak bir tip olduğunu varsaymanın güvenli olduğunu hissetti. Motorcu çizmeleri ince bacaklarına çok büyük gelmişti ama o zaman da sarı saçları dağınıktı.

Fotoğrafı kadının görmesi için havaya kaldırdı ve her zaman doğrudan onun gözlerinin içine baktı. Gözlerinde açık bir şekilde gerçek bir tanıma parıltısı vardı.

Kesik kesik bir duman çıkardı. "Ben öyle düşünmüştüm. Ondan ne istiyorsun?"

"Onu gördün mü?"

"Onu gördün mü? Eskiden onunla yaşıyordum.' Ona doğru bir duman üfledi, iğrenç olan diğer her şeyi tamamlıyordu Onun hakkında.

Ama henüz onun söylediği hiçbir şeye inanmaya hazır değildi.

Yaklaşırken avuç içini kadının omzunun yanındaki duvara dayadı. "O zaman onun adını biliyorsun.

Kadın onun kendisini sınama girişimine gülümsedi. Bu ona bir aslan yavrusunun gülümsemesini hatırlattı - yeterince vahşi ama idare edilebilir.

Bu ihtimal karşısında içinde bir şeylerin kıpırdadığını hissetti; programa katıldığından beri bu kıpırdanmalar yoğunlaşmaya başlamıştı.

"Adını unuttum," dedi. "Rob."

'Ve eğer benimkini kaçırdıysanız, adım Mya,' diye cevap verdi. "O kısım bedava.

"Bilginin bana pahalıya mal olacağını mı söylüyorsunuz?

'Blackthorn'a hoş geldin, tatlı şey. Onun adı Jessie.' Rob'un kalbi altın vuruşla çarptı.

"Tek bu," diye ekledi. 'O bir çeşit

Cadı ya da öyle bir şey. Pummel onu kilit altında tutuyordu. Eskiden ona aitti, buradan üç sıra ötede, yanmadan ve o tuhaf küçük çocuksu piçler tarafından istila edilmeden önce.

"Bunu biliyor musun?

Elbette. Ben de oradaydım. Bana Eden Reece'in bir fotoğrafını da gösterecek misin?

Gerçekten de en ucuz paketlerde altın bulmuş gibi görünüyordu.

Rob, "Çok şey biliyorsun," dedi.

'Blackthorn'da görünerek hayatta kalmanın kolay olduğunu mu sanıyorsun?

Kulağınızı yerden kesmek uzun bir yol kat etmenizi sağlar. "Bir bedeli var.

'Bildiğim diğer her şeyi göz önünde bulundurursak iyi bir fiyata. Ama senin gibi göze hoş gelen biri için makul bir fiyat.

Onun canını ne kadar yakarsa yaksın ciyaklamayacak bir tip olduğunu biliyordu. Yanağındaki taze çürükler ona bunun onun için hayatın bir parçasıydı. Ve gözlerindeki soğukluk ona kolay kolay yıkılmayacağını söylüyordu.

Ama daha önce hiç onun gibi biriyle - ve ona bunu gösterme ihtiyacı, arzusu hissetti.

"Ne gibi?" diye sordu. 'Belki biraz iyi yemek? Bir gardırop kıyafet?

Başını hafifçe yana eğdi, sonra parmağını adamın göğsünde gezdirirken alt dudağını yaladı. 'Daha iyisini yapman gerekecek Robert.' Boyalı kirpiklerinin altından ona baktı, rimel topakları köşelerde toplanmıştı.

"Ve güzel bir sıcak banyo yapman gerekecek," dedi, "belki de "Sana yaklaşmayı düşünmeden önce derin delik sterilizasyonu yaptırmalıyım.

Gülümsemesi önce kaşlarını çatdı, sonra da ters ters baktı. "Fetişin her neyse, seni hasta piç.

'Ah, keşke zamanım olsaydı. Ama yok. "Eğilimi de yok. Adam kızın boğazını tuttu, başparmağını kızın üzerine yerleştirdi. nefes borusu - ve itti, sadece biraz.

Kadın elini adamın vurup yüzüne bir çizik atarken, adam etrafta onu izleyen mahkûmlara baktı.

'Kimse seni kurtarmaya gelecek gibi görünmüyor. Homer için yaptığın gibi," dedi ona dönüp bakmadan önce. "Söylemek istediğin bir şey var mı, Homer?" diye omzunun üzerinden seslendi.

Ancak Homer sessiz kaldı, şüphesiz diğer mahkûmlarla bilgi vermenin bir seçenek olmadığı konusunda hemfikirdi.

"Şimdi nerede olduklarını biliyor musun? Rob nefes borusuna bastırarak sordu.

Ona ters ters baktı ama bu seferki bir eziğin peşinde olduğunu anlayacak kadar zekiydi.

"Lycan'larla birlikte. Sıramı yakanlar onlardı.' "Hangi Lycanlar?

"Jask Tao ve Corbin Saylen," dedi nefes nefese kalarak. 'Pummel'i becerdiler ve onunla birlikte gittiler. Lycanlar Jessie'yi aldılar.

"Plaigarlar," dedi Corbin, Jask'a Leila'nın çizimini ve onlarla nasıl başa çıkılacağına dair talimatları gösteren kâğıt parçasını uzatarak. "Bulabildiğim en yakın eşleşme bu.

Jaska kılıcı ve kınını uzattı, Jask da kılıcı göğsüne bağlayarak sırtına sabitledi.

Jask, Corbin'i takip etmeden önce kâğıt parçasını arka cebine soktu, kendini çöp kutusunun üzerine kaldırdı ve onu Pencere pervazından yukarı doğru kaldıraç kullanarak boru tesisatından bir sonraki çıkıntıya tırmanmasını sağlayacaktı.

Duvara dönerek düz çatıya doğru ilerledi ve betasının arkasına sessizlikle indi.

Çatıda bekleyen Sorran ve Elias'a başıyla selam verdi.

Corbin'in yanında yüzüstü yatan Jask, kirli pencereden dışarı baktı. Ofis bloğunun endüstriyel mutfağına hâkim olan krom ünitelerin parıltısı dışında pek bir şey seçemiyordu.

İşaret parmağını yukarı doğru tutan Corbin'e baktı, Jask daha sonra tavanı kontrol etmek için başını eğdi.

Yarasalar gibi sallanıyorlardı; orantısız uzunluktaki kolları, ayak bileklerinden tavana bağlanmış cesetlerden başka bir şey değilmiş gibi sallanıyordu. Ama Jask gözlerini kıstığında, cama olabildiğince baktığında, onları tutan hiçbir şey olmadığını gördü pozisyondaydı. Bunun yerine çıplak, üç parmaklı ayakları tavana doğru düz duruyordu.

Kalçaları tıknaz ve kaslıydı, eşek arısını andıran belleri, neredeyse tombul olan bellerine kıyasla yine orantısız görünüyordu.

kel kafalarını yansıtan üst gövdeleri. Görebildiği kadarıyla her tarafları keldi, tenleri güneşte kurumuş deriye eşdeğer bronz bir renkteydi.

Toplamda dokuz kişiydiler - sessiz, kıpırtısız, umarım habersiz.

"Ne yapmak istiyorsun? Corbin fısıldadı.

"Dört kişiyiz - bu da ikişer kişi yapar ve bir kişi de kapılabilir.

'Üst gövdeyi alt gövdeden ayırmak bulundukları yerden kolay olmayacak. Ve hızlı olmamız gerekecek. Onlar koşucu.

Görünüşe göre. Hızlı koşucular. Tavanlar, duvarlar, yerler. Ayaklarında küçük emiciler var, bu yüzden ayak bileklerinden kesmek onları yere indirmeye yardımcı olacaktır.

"Nasıl öldürüyorlar?

Karmaşık olan da bu. Dişlerinde avlarını felç etmek için tükürmeyi sevdikleri iğne benzeri oklar vardır. Bunlardan dört ya da beş tanesi size saplanırsa yere serilirsiniz.

"Sonra ne olacak?

"Silindirik bir dilleri vardır ve içinizdeki tüm sıvıyı emer.

Jask odayı taramadan önce tekrar tavana baktı. Mutfak üniteleri yardımcı olabilirdi. En azından üçüne yeterince yaklaşabilirlerdi ama diğer beşini alt etmek için yine de oldukça hızlı tepki vermeleri gerekecekti.

"Bunu yapmak istediğine emin misin? Corbin sordu.

'ya şimdi alırız ya da kaybedebiliriz. Ve ben bilmiyorum Ama uyandığımda tavanımda bunlardan birinin asılı olduğunu görmeye pek hevesli değilim.

Corbin ona kısa bir gülümseme attı. Jask ayağa kalktı, betası da ona yol gösterdi.

Jask'ın gelişinden önce binayı incelerken Corbin içeri girmek için bir arka yol bulmuştu. Aralıklı yangın çıkışına ulaşana kadar onları birkaç çıkıntı ve borudan daha aşağı indirdi.

Binanın içine girer girmez Jask kılıcını kınından çekti, Corbin'in onu neden silahlandığı şimdi daha iyi anlaşıyordu.

Bir. Sorran ve Elias da arkalarından sessizce ilerleyerek onları takip etti.

İçeri girdikten sonra Jask üçüne, üç plaigara en yakın mesafedeki en yüksek birimlere gitmelerini işaret etti, sonra kendini tezgahın üzerine kaldırdı, ocağın üzerine çıktı Sabit raflardan birini buzdolabının üzerine kaldıraç olarak kullanmadan önce. Üzerine çömeldi, ilk seçtiği yerden bir metre uzaktaydı.

Dudaksız ağız ve bombeli kapakları kapalıydı; yassı burun delikleri otomatik bir kapı gibi ileri geri kayan deri kanatlarla kapatılmıştı.

Kılıcını hazırlayan Jask, sürüsünün geri kalanının yerlerini aldığından emin olmak için odaya göz gezdirdi. Her biri sırayla başını salladı, kılıçları hazırды. Hepsi kendi kılıçlarını kolayca savurabilecek mesafedeydi ama Jask kendisinininkinin bir sıçrama gerektireceğini biliyordu.

Dikkatini eşek arısına benzeyen beline verdi. Elini kaldırdı ve beş basamak geriye doğru saydı, lycanların her biri gerildi çevresel görüşünde hazırlık.

Ve sonra sıçradı.

İlk dördü kolaylıkla yere düştü, üst bedenleri zahmetsizce ayrıldıktan sonra bir gıcırtyla yere yığıldı, bedenin alt kısmı da sonunda düşmeden önce sallanan göbekten dumanı tüten bağırsaklar düştü.

Jask çevik bir hareketle yere indi ve ikinci hedefi için hazırlandı.

Ardından gelen tiz çığlıklar neredeyse hassas kulak zarlarını patlatacağı; sağır edici gürültüden korunmak için ellerinin topuklarını kulaklarına bastırmaktan başka seçeneği yoktu, diğer üçü de onu taklit ediyordu.

Figürler bir bulanıklıktı, tavanda ve duvarlarda her yöne doğru koşuyorlardı. İlk oku ensesinde, ikincisini ise kalçasında hissetti.

Bir saniye sonra çığlıklar kesildi ve Lycan'ların sahadaki normal antrenman oyunu devreye girdi.

Her biri bir hedef seçerek hızla avcı rolünü geri aldı ve plaigarları dezavantajlı duruma düşürdü.

Jask, sahada oynadığı oyundan farklı olarak gözünü ikisinden ayırmıyordu - iki topu izlerken, bir yandan da ve kendi takımının üyelerine çarpmaktan kaçınmaya çalıştı.

Okları savuşturmak için tepsiler, kapaklar ve tabaklar gibi bulabildikleri her türlü aleti kaptılar. Duvarları ivme kazandırıcı olarak kullanarak, tıpkı plaigarların yaptığı gibi birimlerin üzerinden atladılar.

İkinci plaigar tavana yaklaştığında, Jask hızla arkasına geçti, yerçekimini kullanarak geriye doğru takla atmasına yardım edene kadar sekiz ayak yukarıdaydı, duvar onun sıçrama tahtasıydı ve kılıcını plaigarın göbeğine sapladıktan sonra evik bir şekilde tekrar ayaklarının üzerine indi.

Corbin ikincisini de yere serdi ve gövdesini önce ayak bileklerini kesmeyi başardı.

Jask ncnn arkasından yaklaştığını hissedince etrafında döndü. Adrenalin pompalayarak hiç tereddüt etmeden kafasını kopardı.

Ama bu yeterli değildi. Plaigar yerde bir yığın halinde yatarken bile, onu belinden kesip tekrar tekrar kesti; kasları, damarları, uyguladığı gücün altında yanıyordu.

"Jask! Corbin bir kolunu göğsüne dolayarak onu geri çekti. 'Sakin ol. O öldü, tamam mı? ld o.'

Jask yüzündeki kanı sildi. Elinin tersiyle ağzını ovuşturdu. Sorran ve Elias gözleri endişeyle dolu, temkinli duruşlarıyla ona bakarken odayı inceledi tedirginliklerini yansıtıyor.

Jask, plaigarın kanlı cesedinden geriye kalanlara sanki başka birinin katliamıymış gibi baktı. Corbin'in koluna uzandı ve betası diğer lycan'lara onları rahat bırakmalarını işaret ederken kolunu ondan uzaklaştırdı.

"İyi misin Jask?" diye sordu yalnız kaldıklarında, sesi alçak, kaşları atık, elleri kalçalarının üzerindeydi.

'Evet,' dedi Jask, gerçekle uzaktan yakından ilgisi olmamasına rağmen.

Tezghlar boyunca ilerleyen Jask, sonunda akış sağlayan bir musluk bulmadan önce birkaç musluğu denedi. Ellerini duruladı lavabonun kenarına tutunmadan önce yaratığın kanını temizledi. "Bana pek iyi görünmüyorsun.

Jask, Corbin'e ters ters bakarken, "Evet dedim," diye tekrarladı.

Corbin kollarını kavuşturmadan önce kaşlarını kaldırdı. 'Bunu ses tonunla mı söylemek istiyorsun? Neden sorduğumu biliyorsun. Az önce oldukça acımasız bir hareketti.

"Nasıl dövüştüğümü biliyorsun.

'Evet - hızlı, etkili ve adil bir şekilde. Üç dakika önce zaten ölmüştü. Başka hangi belirtiler var Jask?'

Beta'sının bakışlarını tuttu, onu panikletmeden bu konuyu nasıl açabileceğinden emin değildi. Ama Corbin onu çok iyi tanıyordu.

'Bazı istemsiz pençe uzatmalarım oldu. Olumsuz duygularım yükseldiğinde bazı küçük titremeler.

Corbin'in gözleri endişeyle parladı. "Bu kadar çabuk mu? Jask, hepimiz-' İşlerin nasıl yürüdüğünü biliyorum Corbin,' diye tersledi Jask.

Corbin yaklaştı, kaşları çatılmıştı. Lavaboya . "Neler oluyor? Bana söylemediğin şey ne?

Jask lavaboya sırtını döndü ve betasını yansıtarak ona yaslandı. 'Benim de Phia ile birkaç anım oldu. Bir kere buraya gelmeden önce.'

Corbin'in gözlerindeki endişe daha da arttı. "Ne yaptın?" "Ona zarar vermedim - zaten o da bunu kabul etmiyor. Ama ben her iki de aşamalı olarak kaldırıldı.'

'Jask, bu hiç hoşuma gitmedi. Eğer onu bir an için bile kaybetseydin... O sadece bir insan. Bizimkiler gibi değil...'

Jask betasının bakışlarıyla tekrar karşılaştı. "Risklerin fazlasıyla farkındayım.

'O zaman uzaklaş. Şimdi. Bırak bu mavi ay geçsin. Ondan sonra rahatlayacağını biliyorsun.

Ve şüpheler de bu noktada düğümleniyordu.

"Bunun hafifleyeceğinden pek emin değilim Corbin. Bunu söylemesi gerektiğini biliyordu. Bunu dile getirmesi gerekiyordu. "Bunun Ay'dan kaynaklandığına ikna olmadım.

bağımlı.' Tereddüt etti. "Sanırım o olabilir.

Corbin yine kaşlarını çattı, görünüşe göre alfasının düşünce zincirini takip etmeye çalışıyordu.

"Bence Serryn olabilir," diye açıkladı Jask. "Sanırım onun içindeki Serryn benim içimdeki Lycan'ı tetikliyor. Durakladı. "İçimdeki alfa.

Corbin düşünceli bir şekilde onun bakışlarını incelemeye devam etti.

Bunu daha önce hiç yaşamamıştım Corbin. Mavi ay ya da değil, geç doz ya da değil, bundan daha fazlası var - ve bu durumda sadece bir değişken var

Denklem. Bu yeterince kötü değilmiş gibi, içimdeki Lycan'ın onun içindeki Serryn'i tetikleyip tetiklemediğini merak etmeye başladım.

Corbin çenesini ovuşturdu. Ne demek istediğini anladığını göstermek için bir şey söylemesine gerek yoktu. "Ne yapacaksın?"

"Bilmiyorum.

"Bunun farkında mı?"

Bir şeylerden şüphelenmek zorunda. Leila'ya göre, sadece daha da kötüleşecek. Yedi günden az oldu Corbin. Phia henüz serry'n yeteneğinin zirvesinde bile değil.

Corbin kollarını kavuşturdu ve başını öne eğdi. "Jask, eğer ona zarar verirsen, bunun sana ne yapacağını biliyorsun. Tekrar onun bakışlarıyla karşılaş. "Biz

İkiniz de bunun size ne yapacağını biliyorsunuz. Ve seni kaybetme riskini alamayız. Bir daha olmaz. Şimdi olmaz. Sürünün sana ihtiyacı var.'

"O da öyle.

Corbin iç çekerek tavana baktı, dalgın bakışları oyalanıyordu. "Tamam," dedi kararlılıkla. 'Önce bu mavi ay geçsin. O zamana kadar onu koyacak başka bir yer bulmamız gerekecek.

Bu kritik zamanda mı? Caleb mi? Hayır. Benim yanımda herkesten daha güvende.

'Eğer haklıysan, sen de benim iyi biliyorsun ki kızın seninle olduğu kadar onunla da tehlikede. Bunu duyup da harekete geçmememiz edemem.

Jask birine güvenmesi gerektiğini biliyordu. Corbin'in tüm gerçeği bilmesi gerektiğini -bilmeyi hak ettiğini- biliyordu.

"Bilmeniz gereken başka bir şey daha var.

Çünkü birine söylemesi gerekiyordu. Sophia'ya bunu bir kenara bırakacağına dair verdiği rağmen, son karşılaşmalarından beri aklından çıkmamıştı.

"Bu sabah toplantıdan kız kardeşleri takip bir şey öğrendim," dedi Jask ona. Boğazında düğümlendi; bunu söylemek bir ihanetmiş gibi geldi. "Leyla, Phia'nın serry'nliğini ortadan kaldırmanın bir yolunu biliyor.

"Çıkarmak mı?"

'Phia bir serry'n olarak doğmadı, bu yüzden görünüşe göre olağan kurallar geçerli değil. Bir büyü, kendisinden sıçradığı serry'n tarafından gerçekleştirilebilir.

Corbin'in gözleri büyüdü. "Serry'n'i ortadan kaldırabilir miyiz? Ama bu Caleb'in yükselişini durdurabileceğimiz anlamına geliyor. Ya da en azından onların garanti galibiyet.'

"Evet.

Corbin kendini uzaklaştırdı. Jask'ın karşısına dikilmek için ayağa kalktı. "Ama bu harika bir haber.

"Olabilir - eğer ihtiyaçımız olanı almak için Caleb'e bunu söylemek zorunda olmasaydım.

Corbin'in kaşları tekrar çatıldı. "Hangisi?

'Elinde üç şey var, ikisini ele geçirmek için onun işbirliğine ihtiyaçımız var. Leila'nın ona geri dönme konusunda bu kadar ısrarcı olmasının bir nedeni de bu. İhtiyaçımız olanı vermesi için onu ikna edebilecek tek kişinin kendisi olduğunu söylüyor. Ama nedenini bilmeden o şeyleri teslim etmesine imkan yok - tabii en başta *elindeyse*.

"Yani olmadığını bilmiyorsun?

'Hayır. Phia bu yüzden Leyla'yı göndermek konusunda kadar isteksiz. Ayrıca,

İhtiyaçımız olan şey onda olsa bile, onu teslim etmeye ikna edebileceğine Leyla kadar ikna olmuş değilim. Tek bildiği, Leila'nın ona ihanet ettiği. Bu onun için büyük bir inanç sıçraması olurdu. Zaten aşmamız gereken bir engel var.

"Leyla'nın TSCD'ye gittiğine inandım.

'Peki onun yerine birimiz oraya girebilir mi? Belki Kane?'

Hiçbirimize güvenmeyecek. Her neyse, o ayağını koydu Özellikle de büyüü yaparsa Leila'ya yeniden bağlanma çok düşük olduğu için.

"Leyla tekrar Serryn olabilir mi?

'Ve eğer Caleb bunun bir ipucunu bile alırsa, onun oradan tekrar çıkmasına izin verme şansı daha da azalır.

'Ama Jask, bu sadece kehaneti durdurmakla kalmayabilir, sana ve Phia'ya yardım etmenin tek yolu da olabilir. Bunu aşmanın bir yolu olmalı.'

Jask bir elini kalçasına dayadı ve uzaklaşırken diğer elini saçlarının arasından geçirdi. Yüzünü betasına, yani arkadaşına döndü. 'İhtiyaçımız olanı alabilsek bile, bunu Phia'nın rızası olmadan yapmak zorunda kalacağım. Onun güvenini asla geri kazanamam Corbin. Peki başka ne seçeneğim var?

Sophia koridorun sonunda durmuş, Alisha'yı diğerleriyle birlikte çeşitli bitkileri ipe geçirirken ya da hazırladıkları

keseler. Leyla'dan hiçbir iz yoktu ve Jask da henüz dönmemişti.

Boynunun arkasını ovuşturdu.

Sorununu tartışmayı düşünmek onu ter içinde bırakıyordu. Ama biriyle konuşmaya ihtiyacı vardı. Kız kardeşlerine ihtiyacı vardı - ama Leyla söz konusu bile olamazdı.

Geri dönmeyi düşündü ama Alisha başını kaldırıp baktı. Her ne yapıyorsa bırakıp doğruca oraya yöneldi.

"Leila nerede? Sophia sordu.

"Bir şeye yardım ediyordu. Onu bir süredir görmemiştim. İyi misin, Soph? İyi görünmüyorsun.'

"Konuşabilir miyiz?" diye sordu cesaretini kaybetmeden önce.

Alisha başını salladı, bunun aciliyetini anlamıştı. "Elbette.

"Ama aramızda kalmasını istiyorum.

"Kulağa ciddi geliyor.

"Benim odama gidebilir

miyiz?" Alisha başını salladı.

İçeri girdiklerinde Sophia kapıyı kapattı. Birkaç dakika boyunca yumruklarını birbirine vurarak havada asılı kaldı ve onu kaldırmanın garipliğini üzerinden atmaya çalıştı.

Soph, beni endişelendiriyorsun. Bu da demek oluyor? Bir şey mi oldu?'

"Sanırım oturmam gerekiyor.

Alisha'nın gözlerindeki endişe hiç azalmadan yatağa oturdu ve Sophia'yı da aynı şeyi yapmaya davet etmek için yatağı okşadı.

Sophia küçük kız kardeşinin yanına gider gitmez, "Çok uğraştım," dedi. 'Onun için daha iyi olmak için çok uğraştım. Çünkü o bunu hak ediyor. Her şeyden çok, Jask bunu hak ediyor.

"Tamam..." dedi Alisha, gözleri şaşkıncı.

Onu gerçekten seviyorum, Alisha. Yani onu *gerçekten* seviyorum. Muhtemelen birkaç gün sonra bunu söylememin çılgınca geldiğini biliyorum, ama ben nasıl hissettiğimi biliyor. Onu sevmeyi o kadar kolaylaştırıyor ki - iyi, nazik, sabırlı, özverili. Ve çok zeki.'

"Ve gözlere de sert gelmiyor.

Sophia kız kardeşinin bakışlarıyla karşılaştı ve onun sırtışına kısa bir süre gülümsedi.

Ama bundan çok daha *fazlası var*. İşte fark bu, Alisha. Beni güçlü hissettiriyor. Başka hiçbir erkeğin yapamadığı şekilde kendimi daha iyi hissetmemi sağlıyor. Bana bakışı, bana bakışı
Bana inanıyor, tüm hatalarımı nasıl görüyor?
ve yine de benimle olmak istiyor. Başlarda ona karşı tam bir sürtük gibiydim ama o tüm gördü. Başkaları beni basitçe yargılarken o anlamaya çalışmak için zaman ayırdı. Ve anladı. Sadece anladı. Jask'la birlikte olana kadar bunu hiç hissetmemiştim. Onunla olmak Özel. Bu da onu daha da dikkat çekici kılıyor.

"Neyi fark ettiriyor? Sophie, nerede olduğunu anlamıyorum..."

Sophia zar zor söyleyebildi. "Sanırım onu kirletiyorum, Alisha. Kız kardeşinin bakışlarını tuttu. 'Sanırım sahip olduğumuz şeyi lekeliyorum. Daha da kötüsü, *onu* lekelediğimi düşünüyorum. Leila'nın haklı olmasından korkuyorum. Bu sabah duş odasında söylediklerinin doğru olmasından endişeleniyorum. Bence zaten oluyor. Bunu - biliyorum.'

Alisha onun eline uzandı ve sıktı, gözleri endişeyle dolup taşıyordu.
"Bir şey oldu.

Sophia başını salladı. 'Tıpkı Leila'nın söylediği gibi her şeyi ele .
Ona zarar vereceğim, Alisha. Bize zarar vereceğim. Çünkü...'

Endişeli ifadesi kaşlarını çatmaya dönüştü. "Çünkü?" "Ona zarar vermeye çalışıyordu.

"?

"O. O. Serryn.'
Alisha'nın gözleri
parladı.

"Biliyorum," dedi Sophia. 'Deli gibi konuşuyorum, değil mi? Bunu söylerken bile kendimi deli gibi hissediyorum. Ama onu içimde hissedebiliyordum. O benim içimdeydi.
onu kışkırtmaya çalışıyordu ve bu konuda yapabileceğim hiçbir şey yoktu. Bir noktada, neyin Serryn neyin ben olduğumu bile bilmiyordum.

Ne yapacağım ben?'

"Leyla ile konuşmalısın.

'Kahretsin, Alisha. Hayal edebiliyor musun? Şu anda ihtiyacım son şey bir "sana söylüyorum". Ne diyeceğini biliyorsun.'

'Bu kulağa ciddi , Soph. Jask'ın Leyla'nın söylediklerinden var mı?

"Hayır.

"Ona *hala* söylemedin mi?

Sophia bastırmak için mücadele ettiği suçluluk duygusunu içine çekerken sinirlerinin yükseldiğini hissetti. "Ona tam olarak ne söyledim? yatmayı bırakmamız gerektiğini mi? Bir daha asla seks yapamayacağımızı mı? Başını iki yana salladı. "Ona eşikle arkadaş olması gerektiğini mi söyledin?

"Eğer seni seviyorsa...

'Ama ya yeterli değilse? Onunla olan ilişkimi bırakıp gidemem. Ama ya onunla kalma riskini de göze alamazsam?

'O zaman tekrar düşün. Jask ile Leyla'nın gitmesine izin vermesi hakkında konuş.

Ve onu sıraya mı koyayım? Onunla birlikte olabilmem için Leyla'yı tehlikeye mi atayım? Bunu yapmaya istekli misiniz?'

Alisha omuz silkti. "Yaptım sayılır, hatırladın mı?

Sophia duvara yaslanmadan önce derin bir iç çekti.

Alisha da onu taklit etti, dizlerini göğsüne çekip kollarını dizlerine doladı ve başını duvara yaslayıp karşısındaki boşluğa baktı.

Sophia başını çevirip kapıya baktı. Sanki her şeyi unutturabilecekmiş gibi bir an için gözlerini kapattı.

"Sana bundan kaçınman için yardım etmeye çalışıyor Soph. Sana bir can simidi atıyor. Sana bir şans veriyor.

Sophia ona baktı. "Neden bunu yapabileceğine bu kadar inanıyor?

Alisha yine omuz silkti. "Çünkü onu seviyor.

"*Nasıl? Neden? Onu öldürmeye çalıştı.*" Başını salladı ve tekrar duvara baktı. "Kız kardeşimin aşık olacağı onca erkek varken Caleb Dehain'in seçilmesine inanamıyorum. Yani o kadar da Seçilmiş vampir lideri olarak sopanın kısa ucunu alan iyi bir adam. Bu adam, sert bir adam olarak ünlüydü.

önce de psikopattı.' "O kadar da kötü değil.

Sophia gözlerini kız kardeşine dikti.

"Tamam, yani bazı bakış açıları var," diye kabul etti Alisha. 'Ve Leila onunla birlikteyken kalbimin boğazıma düğümlendiği birden fazla olay oldu. Ama aynı zamanda onu Jake'in aracılığıyla da tanıdım. gözleri. Diğerlerinin de onunla nasıl gördüm. Caleb'in çok fazla saygı . Bazılarının bunun korkudan kaynaklandığını söylediğini biliyorum.

Bundan daha fazlası. Kulübün ön cephesini onlar için yöneten Hade, kendini ona adanmış durumda - her ikisine de.

'İnsanlar tarih boyunca kendilerini manyak psikopatlara adanmışlardır, Alisha. Bu onları haklı yapmaz.

'Hayır, ama Caleb'in gizli tarafları var - Hade bunun en iyi örneği. Görünüşe göre onu Caleb kurtarmış.

"Neyden?"

"Hade bir dolandırıcının oğluydu. Babası hapisneden Blackthorn'a transfer edildiğinde, annesi Lowtown'dan ona katılmaya karar verdi ve Hade'i de yanında getirdi. Babası onun karısı olmaktansa başka yollarla daha kazançlı olduğunu öğrendiğinde onu sattı ve Hade'i kişisel kum torbası olarak tuttu. Sekiz yaşındaydı. Jake'in bana anlattığına göre, Caleb onunla güneybatı sınırında bir grup mahkûmun canına okurken karşılaşmış. Babası eğlence olsun diye izliyormuş - ta ki Caleb müdahale etti. Hiçbiri canlı çıkamadı.'

"Peki bu tam olarak neyi kanıtlıyor? Sophia sordu.

"Bu kısım hiçbir şeyi kanıtlamaz. Ancak ilginç olan, Hade'in sonraki dört ay boyunca her gün kulübün kapısına gelerek camları temizlemekten

Tuvaletler. Sonunda Caleb yumuşadı. Dahası, Hade'i yanına aldı. Onu doyurdu, giydirdi; başını sokacak bir ev verdi. Ayrıca Hade'e hiç sahip olmadığı bir şey verdi: Korkunç bir dünyada korunma.

Ve zamanla Caleb ona ipleri göstermeye başladı. Ona sorumluluk ve bununla birlikte güven verdi.

"*Bu* Caleb'in nadiren dışarıya sızan yönü," diye ekledi Alisha. "Ona yaklaşmak zordur. İnsanları içeri almaz. Ama Leila tıpkı Jask'ın senin içini gördüğünü söylediğin gibi.'

Sophia bu karşılaştırma karşısında kaşlarını çattı ama sözünü kesmekten kendini alıkoydu.

"Leila Caleb'de bir şey gördü, Soph. Ve her ne gördüyse, ona oldu. İkimiz de kardeşimizin kolay lokma olmadığını biliyoruz. Çünkü Ona aşık olabilmesi için, buna layık bir şey yapmış olması gerekir.

Peki ya ? Daha önce duş odasında onu önemseydiğini söylemiştin. Buna gerçekten inanıyor musun?"

'Leila oradan canlı çıkmayı başardı, değil mi? Jake'ten biliyorum ki, ilki dışında ondan kaçabilen tek kişi o. Orada aralarında bir şey oldu; öyle bir şey ki onunla bir inanç sıçraması yapmaya ikna etti. Ve o gittikten sonra Caleb'in nasıl olduğunu gördüm. Onu özledi, Soph. Bence onu gerçekten özledi.'

Ama şimdi ona ihanet ettiğini düşünüyor.

Bu yüzden ona aksini söylemesi için bir şans vermeliyiz. Tek bildiğim, Jake'e beni kendi kanıyla beslemesini söyleyenin Caleb olduğu, böylece sen zaten ölmüş olsaydın serryinity'nin bana atlayamayacağından emin olmak istedim. Bunu neden yaptı? Neden tüm seçeneklerini açık tutmadı? Sen ölmüş olsaydın, onun en iyi şansı bendim. Yani ben bunu istemediğini söylediğinde Leila'ya inan, Onun hakkında ne hissederse hissetsin. Bu bizim giriş yolumuz. Leyla'nın yolu . 'Ya da onu onun tarafından öldürülmeye göndeririz ve o hala benim için, bu sürü için geliyor, ama hiçbir şeyi değiştirme büyüsü olmadan.

"Soph, yapılacak doğru şeyin ne olduğunu bilmiyorum. İkinizi de hatta bekletiyorum. Ama Leila'nın geri dönmeyeceğini biliyorum. Ya bunu yapabileceğine inandığı için ya da gerçekten başka bir seçenek olmadığı için. Bunu bir düşünün. Kolayca. Jask senin için bir şey ifade ediyor. Jake benim için bir şey ifade ediyor. Caleb, Leila için bir şey ifade ediyor. Belki de birbirimizde görmesek bile hepimiz doğru seçimler yapmışızdır.

Sophia derin bir iç çekerek ellerini saçlarında gezdirdi. Hâlâ yanlış hissediyordu. İçindeki bir şey rahat durmuyordu.

"Şu üçümüze bak, ha?" dedi. 'Kimin gelirdi ki? Üç Summerton kız kardeş üçüncü bir türe aşık oluyor.

Alisha gülümsedi. "Okulda bize onları öğrettiklerinde, onlardan bir tür uzaylı ırkı gibi bahsederlerdi, değil mi?

"Biliyorum. Şimdi geriye dönüp baktığımda tek görebildiğim, farklılıklarımıza odaklanmamızı sağlamak yerine farklılıklarımızı nasıl pekiştirmek istedikleri.

benzerlikler. Bunların hepsi ayrımcılığı sürdürmek için yapılan propagandalardı.

"onlar ve biz", nesilden nesile, neyin doğru neyin yanlış olduğunu sorgulamamızı engellemek için. Ve ben büyürken bir kez bile

onu. Hepsini yalayıp yuttum ve kendimi hepsinin doğru olduğuna - her ifadenin yanılmaz olduğuna - ikna edene kadar içimde iltihaplanmasına izin verdim.

"Jask'la tanışana kadar.

Sophia ona doğru baktı. "Ta ki gözlerinin içine bakana ve hiçbir fark olmadığını fark edene kadar - bariz olanın ötesinde değil fiziksel şeyler. Tüm bu ruh ve gölge ayrımı saçmalık. Biz onlardan daha iyi değiliz, onlar da bizden daha iyi değil.

Biz de bunu kanıtlamak için mücadele edeceğiz. Yanlış bir seçim yapmaktan korktuğunu biliyorum ama bu konuda yalnız değilsin. Belki de böyle olması gerekiyordu. Sonuçta, Leila Caleb'e aşık olmasaydı sen hayatta olmazdın. Onlar olmasaydı sen ve Jask birlikte olamazdınız.'

'Ama ya birlikte olmamız gerekmiyorsa? Ya o gün hayatta kalmamam gerekmiyorsa? Ya işlerin ters gitmesine biz sebep oluyorsak?

"Buna inanıyor musun?

'Çocukken tüm bu derslere inanmamın nedeni hayatıma, seçimlerime ve inançlarıma uymasıydı. Ya şimdi ben de aynısını yapıyorsam? Ya hepimiz ? Haklı olup olmadığınızı nasıl bilebilirsiniz?

". Ama neyin yanlış olduğunu bilmek daha kolay. Ve Sirius'un yapmak istediği şey yanlış Soph. Bu yüzden onu durdurmalıyız.'

Peki ya yaparsak? Ya bir mucize olur da bu ayaklanmayı da durdurursak? Bu gerçekten bir fark yaratacak mı?

"Elbette denemek zorundayız.

Jask kapıyı açtı, gömleği yanında düğümlemişti.

Alisha yataktan kalkmadan önce Jask'tan Sophia'ya baktı. "Sizi yalnız bırakayım.

Jask'ın giysileri kanla kaplanmıştı, ancak saçları ve yüzü her ne olduysa temizlenmiş gibi görünüyordu.

Ya kalmayı planlamadığının bir göstergesi olarak ya da daha önce aralarında geçenlerden sonra bunun onu daha rahat hissettirebileceğine karar verdiği için kapıyı arkasında açık bırakmıştı.

İkisi de denklemde olmasını istediği seçenekler değildi.

Sırtını duvara dayamış, şiltenin üzerinde oturmaya devam ederken ona bir göz attı, sonra da şortunu çıkarıp yerine siyah bir yelek ve eşofman giymek için arkasını döndü.

"Egzersiz yapacağım," diye ilan etti, tekrar ona döndü, elleri kalçalarında, masmavi gözleri pişmanlık içindeydi. "Bana eşlik etmeye ne dersin?"

Hiçbir şey ona hayır dedirtemezdi.

Yapmaları gereken konuşmanın içini yakmasına rağmen, kaçınılmaz olanı hemen tartışmak zorunda kalmanın baskısı olmadan tekrar onun yanında olmak rahatlatıcıydı. Merak ediyordu acaba Antrenmanın asıl amacı da buydu: birbirimizin yanında biraz nefes almak.

Ya da Jask'ın başına geleceklerle yüzleşmek konusunda aynı derecede isteksiz olması.

Sophia, darbeleri yumuşatmak için ihtiyaç duyulduklarında sürüklenerek getirildiklerine şüphe olmayan kilim yığınının üzerine oturdu.

Eğitim.

Oda otoparkın ötesinde yer alıyordu. Odanın içi İskeleler, yönetmelikler yürürlüğe girmeden önce devam etmekte çalışmalardan kalmıştı. Bu nedenle Tamamlanmamış çatı yer yer yağmurun içeri girmesine izin veriyor, bunu engellemesi gereken yırtık plastik rüzgarda çatırdıyor yerinden edilmelerinin ortasında.

Jask birinden diğerine sıçrayıp sallanırken çelik direklerin üzerinde parıldayan damlacıklar Sophia'nın kalbinin birkaç kez boğazına kaçmasına neden oldu, ancak su ne tutuşunda ne de momentum.

Dirseklerinin üzerine yaslanmış, bacaklarını gelişigüzel önünde açmış, sanki sürünün eğitimini izlemeye geri dönmüş gibi onu izliyordu Yerleşkedeki seanslar, arka sahadaki oyunlar. O zamanlar onun hızından, çevikliğinden, hızlı düşünmesinden, dayanıklılığından bahsetmeye bile gerek yok, yeterince etkilenmişti ve o zamandan beri daha pek çok örneğini görmüştü.

Ama şimdi, tek başına, yarı karanlıkta onun taklalarına ve ters taklalarına, otuz fit yüksekliğindeki, üç inç genişliğindeki direkleri bir spor salonundaki sıradan kirişler gibi geçerkenki çevikliğine tanıklık ederken, yine hayranlık içindeydi.

Kasları esneyen, uzuvları her hareketinde zahmetsiz bir güçle mükemmel bir işbirliği içinde çalışan Jask Tao, sadece en iyi eğitimli jimnastikçilerin yaptığını gördüğü numaraları yaparken durdurulamaz bir güçtü.

Ama onun için, sürüsü için, bu beceriler performansla ilgili değildi - hayatta kalmakla ilgiliydi. Bu yüzden, daha da etkileyici bir şekilde, yaptığı her şeyde sessizlik vardı. Altındaki direklerden birinin ara sıra çıkardığı gıcırta dışında onu duymak neredeyse imkânsızdı. Çırpınan plastik zemine karşı ağırlık.

Jask peşindeyse, onun geldiğini asla göremeyeceğinizi her zamankinden daha iyi biliyordu.

Ve o, onun erkeğiydi. Şimdiye kadar tanıştığı en seksi, en nazik, en kibar, en özenli erkek *onu* seçmişti. Geveze, kötü huylu, sosyal olarak beceriksiz, çanta yüklü, ortalama görünümlü bir kadın.

Ve her mahvetmenin eşiğindeydi. Kanındaki zehir, içinde güçlenen lanet her şeyi mahvediyordu.

Damarlar.

Ama ondan vazgeçmiyordu. Hayatındaki en iyi şeyi kaybetmiyordu. İçindeki Serryn onu ondan çalmayacaktı; sahip oldukları şeyi bozmayacaktı.

Kazanamayacaktı. Ve ona zarar vermesine izin vermeyecekti. Veremezdi.

Son direktten sallandıktan sonra sessizce çıplak ayaklarının üzerine, onun birkaç metre önüne düştü, nadiren gördüğü bir şekilde efordan nefes nefese kalmıştı, teninde bir miktar ter parlıyordu ve Karmakarışık saçlarını ıslatıyordu.

Yeleğini başının üzerinden yırtıp çıkardı ve yelek parçalarını silmek için kullandı.

Bir kenara atmadan önce ensesinden, göğsünden ve kollarının altından terler akıyordu.

Jask, kadının iki yana ayrılmış bacaklarının arasına girip dizlerinin üzerine çöktü ve avuçlarını kadının iki yanındaki halıya vurdu omuzlar.

Dudakları buluştuğunda gözlerini kapattı, adamın teninin toprak kokusunu, kontrolü ele geçiren sert, nemli dudaklarının serinliğini içine çekti. Ve adam tekrar çekilirken yaşadığı kayıp muazzamdı.

Onun yanında sırt yattı, tavana bakarken ondan en uzakta olan kolu başının üzerindeydi. İkisi de bacaklarını rahatça bükerek yatarken teması korumak için dizini onunkine doğru indirdi.

"Bu iki Phia," dedi sonunda, dönüp ona bakarak. "İki kez neredeyse

Adamın mavi gözleri gölgelerin arasında onunkilerle buluştuğunda, kendini yapmaktan başka çareleri olmayan konuşmanın en önemli noktasında bulduğunda kalbi küt küt atmaya başladı.

Onun iyiliği için, yapmak zorundaydılar.

"Bu senin hatan değil, Jask. Kendini suçladığını biliyorum ama bu senin suçun değil, benim suçum. Sana söylemem gereken başka bir şey daha var. Kendime bir şey.

Jask'ın gözleri hafifçe kısıldığında, istediğinden daha sert bir şekilde yutkundu. Zihni, Jask'ın çekip gitmesi ya da daha da kötüsü, ilişkilerine nihayet bir şüphe düşmesi korkusuyla dolup taşı. zorlayıcı gözlerinde.

"Leila seksin Serryn'i çağırdığını söyledi. Duyabiliyordu kendi sesindeki titreme. "Ve seninle, bir Lycan'la seks yapmanın bu süreci hızlandıracağını düşünüyor. Çünkü serrynlere karşı bağışıklığın var; bu da seni bir tehdit haline getiriyor. Üzgünüm, Jask.' Onunla buluşmaya ve bakışlarını tutmaya cesaret etti. "Sana söylemediğim için özür dilerim.

Ancak Jask uzaklaşmak yerine, yüzünü tamamen ona dönmek için yan yattı.

"Biliyorum," dedi.

Kalbi küt atmaya başladı.

"Ya da ben şüphelenmiştim," diye açıkladı. Adam derin bir iç çekti ve bir an için gözlerini kaçırdı, sonra tekrar ona baktı, gözlerindeki endişe üzerine çöken ağırlığı artırıyordu. 'Ama ben senin içindeki Serryn'i nasıl kışkırtıyorsam, sanırım senin içindeki şey de benim içimdeki en kötü şeyi tetikliyor. Phia, sanırım Serryn içimdeki Lycan'ı kışkırtıyor.

Midesi çalkalandı. Onu lekeliyordu.

"Eskiden öyle değildi," dedi, kabul etmek istemeyerek. "Jask, biz iyiydik.

"Ama serryinity'niz her geçen gün daha da güçleniyor.

Doğrulup oturdu. 'Ama belki de ayın da etkisi vardır, değil mi? Mavi ay mı? Senin için geçecek. Daha kolay olacak.

Yanına oturdu, kolunu arkasına dayadı, ön kolunu hissetmek, orada olmadığı takdirde kalbinin ne kadar kırılacağını acı verici bir şekilde doğruladı. "Emin değilim ama bundan şüpheliyim.

Boğazı , uzun zamandır hissetmediği kadar korkmuştu. yüzeye çıkıyordu. Korku onu kaçmaya, durumun kontrolünü ele geçirmeye ve oradan kaçmaya itti.

Ama bunu bastıracaktı. Onu kontrol altına alacaktı. O yetişkin konuşmasını yapacaktı.

Altındaki siyah, dipsiz okyanusun üzerindeki tahtada yürürken kurumuş boğazına karşı yutkundu. Onu çekti dizlerini göğsüne çekip kollarını dizlerine doladı. 'Yani bu *benim* hatam, değil mi? Sen benim içimdeki en iyiyi ortaya çıkardın ve şimdi ben senin içindeki en kötüyü ortaya çıkarıyorum.

"Bu senin suçun değil, Phia.

"Kesinlikle senin değil," dedi ona dönüp bakarak. "Aramıza girdi, değil mi?

"Hayır, sadece deniyor.

"Ama o senin bu yanını kışkırttı.

'Kesinlikle: benim bir parçam. Beni tanımlamayan bir parçam. Ve ben onu idare ettim. Yönetmeye de devam edeceğim - tıpkı daha önce yaptığım gibi.

Ama...' Kadının nefesinin kesilmesine yetecek kadar uzun bir süre tereddüt etti. "Ama ben

En azından bu mavi ay geçene kadar şimdilik geri çekilmemiz ve riski azaltmamız gerektiğini düşünüyorum. Sebebi bu olmasa bile kesinlikle yardımcı olmuyor. Senin risk altında olmanı istemiyorum Phia.

Başını salladı, hâlâ orada olduğu gerçeğine tutunmaya çalışıyordu; çekip gitmesinin kendisi için çok daha kolay olacağını bildiği halde hâlâ seçenekler arıyordu.

'Ve tek yapmamız gereken önümüzdeki birkaç günü atlatmak,' dedi umutla, 've sonra bunu idare etmenin bir yolunu bulacağız. I Bilmiyorum, belki de ayda bir hafta gibi bir süreye ihtiyacımız olacak. Bunu söylerken bile boğazı düğümlendi ama her şey onu kaybetme ihtimalinden daha iyiydi. Onları terk etmesinden. 'Pek çok çift uzun mesafeli ilişkilerinde hayatta kalır...'

Gülümsemesinin parıltısı ona o anda düşünebileceğinden çok daha fazla güven verdi. "Ondan önce halletmemiz gereken bir sürü iş var, Phia," diye hatırlattı ona. "O kadar ilerisi için endişelenmemize gerek olduğunu sanmıyorum.

Başını salladı, çarpan kalbini sakinleştirmezse panikle daha da saçmalayacağını biliyordu.

Saniyeler geçerken bakışlarını onunkilerden ayırmadı. "Yani Leyla'nın söylediklerini yeniden düşünmene neden olmadı mı?

"Yeniden düşünmenizi sağladı mı?

"Alisha'yla onun hakkında konuştum - Caleb hakkında." "Ve?

"Neredeyse beni kabul etmeye ikna edecekti ama içimdeki şüpheden bir türlü kurtulamıyorum.

"Leyla bu sabah beni görmeye geldiğinde Serryn bunu size aşılacaktır. Size ev sahibi olarak yapışmak isteyecek ve bunu yapmak için güvensizliklerinizi ve korkularınızı kullanacaktır.

O da bana aynısını söyledi. Ama ya öyle değilse? Peki ya içgüdülerim bana geri durmamı mı söylüyor? Bu hala benim, Jask. Serryn

henüz devralmadı. Her şey bana onu göndermenin yanlış olduğunu, Caleb'i bize getirmemiz gerektiğini söylüyor.

'Ama nazlanmaya devam ettiği sürece, bu bizim için Kulübü işgal etmek. Bu da Sirius'a istediğini verecektir. Henüz o noktada değiliz. Ama Phia, gecikmenin bu fırsata erişim açısından ne anlama gelebileceğini biliyorsun. Eğer şüphelerimizde haklıysak, bunun sonuçlarını ikimiz de biliyoruz.

'Ve eğer bir hata yaparsak bunun sonuçlarını biliyoruz. Hepimiz için sonuçlarını. Bu yüzden bana güvendiğini bilmem gerekiyor. Birbirimize güvenebileceğimizi.

Şefkatle boynuna sarıldı. "Sana vazgeçmeyeceğimi söyledim. Sizden. Bize. Ve içimdeki şeyin bizi yenmesine izin vermeyeceğim. Tıpkı onun bizi yenmesine izin vermeyeceğim gibi, Phia. Bunu halledebiliriz. İçindeki karanlık içimdeki karanlığı kışkırtabilir, ama seni ikisinin de kazanmasına izin vermeyecek kadar çok seviyorum.

Bakışlarının onun göğsüne düşmesine izin verdi. Parmaklarını göğüs kafesinin üzerinde gezdirdi, yan tarafına doğru inerek sürü dövmesini okşadı. "Ben de.

Ama sorması gerekiyordu. Her ne kadar kalbini tehdit etse de, bilmek zorundaydı. "Daha önce Jask? ne zaman oldu? Ve bu sabah da.' Onun bakışlarıyla buluşmak için başını kaldırdı. "Çünkü yanımda olmadığını biliyorum.

Göğsüne inen beklenmedik bir yumruk gibiydi. Kadının gözlerindeki belirsizlik ve gerçeğin korkusu kalbini burktu. Bu, onun geleceklerine, *birlikte* geleceklerine dair net düşünceleriyle birleştiğinde, kendi düşünceleri ileriye doğru ilerledi.

Çünkü onu seviyordu. Onu şüphesiz seviyordu. Ama ortasında diğer her şey - bekleyen savaş, kehanet - uzun vadeli bir planın tüm yönlerini düşünecek kadar uzun süre durmamıştı. onunla ilişki. Aklında ne istediğine dair hiçbir soru işareti yoktu ama düşünmesi gereken çok şey vardı.

Bilmesi gereken çok şey vardı. Ona gerçekten bağlanmadan önce anlaması gereken o kadar çok şey vardı ki. Ve o

O gerçeği bilmeden, kimseyle paylaşmadığı tek sırrı paylaşmadan bunu ondan isteyemezdi.

'Bazı geçmişe dönüşler yaşadım,' dedi.

Boğazını temizlerken duyabiliyordu.

'biri mi? *Tanıdığınız* biri mi? Tereddüt etti, gözlerinde güvensizlik, hatta incinmişlik vardı. "Ellen miydi?

"Hayır," dedi hemen onu rahatlatmak için. 'Seninleyken asla Ellen'ı düşünmedim. Bunu sen de biliyorsun.

Ama bu anlaşılabilir bir şey. Jask, sana kızmayacağım. Onun senin için ne ifade ettiğini biliyorum, biliyorum...'

O değildi. Bir hataydı. Geçmişteki bir hata. Olmaması gereken ama bir an.

".

"Evet. Hem ok.

"O halde bana anlatmanızın bir önemi olmamalı.

"Karışık bir durum.

Ve sızması halinde hayale gelmeyecek riskler doğuracak bir sır.

"Hey, bu bir insan terimi," dedi gülümseyerek. 'Siz nc türden çocuklar bunu kullanmaya başlamayın.

Güldü, büyük bir kısmı onun ipucunu anlamasını ve konuyu kapatmasını umuyordu.

Ama bu Sophia'ydı - ve daha iyisini bilmeliydi.

Elini onunkiyle birleştirdi. 'Bana güvenebilirsin Jask - geçmişin, bugünün ve geleceğin konusunda. Biliyorum, senin de anlar. O gece otel odasında bana söylediğini hatırlıyorum. İkimizin de pişman olduğumuz şeyler yaptığını biliyorum. Anlamak istiyorum, hepsi bu. Anlamak için bana gvenmeni istiyorum.'

Onun kahverengi gözlerine baktı, içerinden yayılan sevgi muazzamdı ve görünürde Serryn'den eser yoktu.

Ellerini sıktı, eğer ona söylemezse bunun aralarında bir duvar olarak kalacağını biliyordu. Her zaman.

"Ellen öldükten sonraki o düşüş sırasında oldu. O ona bakmadan önce tavana bir göz attı. "Bu bir Kendimi yok etme düğmesinin üzerinde parmağımın olduğu zaman. Sana daha önce de söyledim: Sende böyle bir şey fark ettim Phia. Kendinden bu kadar nefret ettiğinde, kendini yok etmek için elinden geleni yapıyorsun.

Kendinizi cezalandırın ve yaralı bırakın. Ve ben de senin gibi, kendimi bana değer verenlerden, bana sadece nasıl olduğunu hatırlatanlardan koparmayı seçtim.

hak ettiğimi . Sürümün benden nefret etmesini istedim. Beni reddetmelerini istedim çünkü onların sadakatiyle baş edemiyordum. Onları hayal kırıklığına uğratma duygusuyla baş edemedim. İşte o gece bununla ilgili oldu: cezalandırma.

Kaşlarını çattı, gözleri hâlâ endişeyle doluydu.

"İçki alemine daldım. barlardan birinde bir kadın vardı. Bana asıldı. Ona göre bu bir oyundu. O bir vampirdi. Ben bir Lycan'dım - o noktada oldukça kötü şöhretli bir Lycan, sürüsünden uzakta bir barda sarhoştum. Başka zaman olsa onu iterdim ama o kadar özeldi.

Sophia'nın kaşları daha da çatıldı. "Öze/ mi?

"O şekilde değil. Mümkün olan en büyük kendini yok etme düğmesi basma tarzında. Kimse ona dokunmadı, görüyorsunuz. Taşaklarınızı çiğnemek istemiyorsanız, o zamana kadar ne kaldıysa artık. Büyük bir ağabeyi vardı. Hiç bir bok almayan biri. Ve kesinlikle kimsenin küçük kız kardeşine dokunmasını kabul etmeyen biri. Bu yüzden onu bir bar masasının üzerinde becermek kesinlikle intihar beyannameme bir imza teşkil ediyordu. Ve ben bunu biliyordum.'

Gözleri büyüdü.

'Çünkü Kane Malloy'un ününü herkes gibi ben de ,' dedi.

Şüphelendiyse bile, doğrulamaya kesinlikle hazırlıklı değildi. "*Arana Malloy* ile mi yattın?

"Yatmak" çok cömert bir terim. "Yatmak" dememin bir sebebi var.

Sophia hafifçe geri çekildi. "Kane biliyor mu?

"yürüyorum, değil mi?

Çenesi gevşeyerek bir ona baktı. "Tek seferlik miydi?" "Evet. Daha fazlası için geri gelmeyecekti.

Gözleri yine endişeyle parladı. "Neden? Ona ne yaptın?

"Kötü bir şey yok. Onun iradesine karşı bir şey değil. Ama daha önce hiç olmadığı kadar kendini kaybetmişti ve sanırım her şey bittiğinde ne kadar kendini kaybettiğini anladı.

"Ve Kane'e söylemedi mi?

'Arana'nın bela olmakla ilgili bir ünü vardı. Flörtöz, eğlenceli, yaramaz ve yüzden düpedüz tehlikeliydi. Ama o O da kardeşi gibi akıllı. Muhtemelen Blackthorn sınırları içinde bir lycan-vampir savaşının kötü bir hareket olduğunu oldukça çabuk fark etti. Söylentilere rağmen o gece sürümden iki kişiyle buluşmaya gitmeyeceğini de bu sayede biliyordum. Tek başına değil. Benimle dersini aldı.'

'Ve onun cinayetini araştırmak için Kane ile işbirliği yaptınız ama onunla olan geçmişiniz hakkında hiçbir şey söylemediniz?

O zamanlar benim için bir hiçti. Corbin o gece beni buldu ve nezarethaneye attı. Ayıldığımda, ona söyleyerek sürümü tehlikeye attığımı fark ettim. Kendim için korkmuyordum ama bunu onlara yapmaya hakkım yoktu. yapabilirdim ama doğu ile kuzey arasındaki ilişki yine de bozulurdu.

Aşağı. Bu yüzden kendime sakladım. Yaşadıklarından ve bulduklarından sonra, bu görüntünün kafasında yer etmesini istemedim. Bu yüzden işle ilgili oldu - onun Arana'dan, benim de sürümden alacağım intikam. Ve birlikte etkili bir şekilde çalıştık. Caitlin'le olanlara kadar, ama artık bitti.

'Kahretsin, Jask. Ama neden her şey şimdi sana geri geliyor?'

'Onlarca yıldır bunu yaşamadım - likantropimle doz olmadan başa çıkmaya çalıştığımdan beri. Ama hayatınızdaki önemli anları geri getirebildiğini hatırlıyorum.

Ama nedenini bilmesini istemiyordu. Onunla yakınlaştığında damarlarına dolan güç ve kontrol duygusunu bilmesini istemiyordu.

"Dönüşüm geçirdin mi? Onunla seks yaparken?" sordu, sorunun aniden sorulması onu şaşırtmıştı.

"Hayır.

"Ama bu mümkün mü? Benimle seks yaparken morfin geçirebilir misin? Eğer kaybettiyse yani.'

Sabırla onun cevabını bekleyen kızın bakışlarını inceledi.

"Teoride," dedi tereddütle, bu ihtimal bile onu ürpertiyordu. Bunun nelere yol açabileceği ihtimali onu dehşete düşürüyordu. Onun kafasında olmasını istemediği bir düşünceydi bu.

"Bu yüzden çekimser kalmak istiyorsun. Kaşlarını çattı. "Bunun olabileceğinden korkuyorsun.

"Seni incitmekten korkuyorum, Phia. Ve evet, şu anda bu çok gerçek bir risk gibi geliyor.

Onun bakışlarını üzerinde tutarken, kapıya vurulunca sabırsızlıkla iç geçirdi.

"Evet?" diye .

Kapıyı açan Corbin içeri girdi.

'Böldüğüm için özür dilerim Jask, ama yerleşkede sana ihtiyaç var. Acilen.'

Sophia, Jask'ın kendisine ve Corbin'e yerleşkeye kadar eşlik etmesini kabul etmesini beklemiyordu ama kabul etmişti.

Kuzey sınırına ulaşmadan önce doğudaki yeraltı tünellerinde gezinmek yarım saatten fazla sürmüştü. Arada Blackthorn'un gece havasına çıkmak, bir zamanlar bildiği bir dünyanın uzun zamandır unutulmuş bir rüyasına uyanmak gibi kafa karıştırıcıydı. Sığınaktan önceki bir dünya. Jask'tan önceki bir dünya. İkincisinin ihtimali, hatırladığında, kendini hiç bu kadar boş ya da yalnız hissetmemiştir.

İçgüdüsel olarak Jask' eline uzanmıştı, Jask onu caddenin karşısına ve ara sokakların küçük labirentine götürürken, mümkün olduğunca çok siper altında hızlı ve sessizce ilerlerken Jask'ın dikkati bir an bile azalmamıştı.

Onu dar taş basamaklardan bir sonraki tünele ve çelik bir kapıyı açıp koridor boyunca zayıf bir şekilde yanan bir meşaleyi yaktığı yeraltı bodrumuna götürdü. Soğuk anıydı, sessizlik bunaltıcıydı.

Doğu tarafındaki tüneller, sığınakta olduğu gibi jeneratörle çalışan tepe lambalarıyla aydınlatılmıştı. Birkaç tane daha karanlık aralıklarla cepler vardı ama kapı aralıklarında kısa süreliydi.

Şimdi, yolculuklarının büyük bölümüne eşlik eden düşük seviyeli uğultuya fazlasıyla alışmışken, mutlak bir sessizlikle karşılaşmak ürkütücüydü.

Jask elik kapıyı arkalarından kilitledi ve anahtarı arka cebine koyarak meşaleyi ona uzattı, masmavi gözleri yapay ışığı yakalayarak Corbin'in arkasından ilerledi.

Tekrar Jask'ın elini tuttu ama bu sefer Jask kolunu onun omuzlarına doladı ve onu kendine doğru çekti, böylece onunla birlikte yürümeden önce onu başından öpebilirdi.

Savunmasının düştüğü, daha güvenli bir zeminde oldukları yeterince güvence vericiydi. Daha güvenli, tanıdık bir zemin - en azından Jask için.

Bir kapının önünde durana kadar on beş dakika kadar daha geçti. Kilidi açtı ve mandalı geri çekerek kapıyı içeri doğru çekti. Onu tanıdık bir mahzene götürmeden önce şilteyi kenara kaydırđı.

Bir zamanlar taş bir tünelden geçerek özgürlüğüne kaçtığı kapıya, sonra da onları yerleşkeye götüreceğini bildiğı kapağı çıkan ahşap basamaklara baktı.

Yanmış seraya çıktıklarında, Jask'ın içindeki gerginliğı kendi gerginliğı kadar hissedebiliyordu. Yerleşkede şu anda yokluğunda çok boş bir his vardı.

Sürü dolaşımı, sesler, kahkahalar, otlarla ilgilenen herhangi biri. Her yer, zil aldıktan ve koridorlar boşaldıktan sonra bir okul gibi hissettiriyordu.

Sophia Jask'ın elini tuttu ve avludan geçip ek binaya doğru ilerlerken hafifçe sıktı.

Jask koridorun sonundaki kapıya doğru ilerlerken fener ışığında toz zerrecikleri parıldıyordu.

Phelan kapıyı açıp üçünün içeri girmesine izin vermeden önce üzerinde bir tür şifreli mesaj çaldı.

Ahşap basamaklardan dar taş koridora inerlerken Jask ona, "Burada beklemeni istiyorum," dedi.

Quinn hakkında daha önce yaptıkları konuşmaya dayanarak, neden oraya çağırıldığını tahmin etse de, tartışmasına imkân yoktu.

Quinn sanal karanlıkta kaldı, sırtı hâlâ onlara dönüktü, iniltileri Jask'ın derinliklerine işliyordu.

Quinn'in titremelerinde artık bir nöbet gibi bir yoğunluk vardı, vücudunun artan deformasyonu gördüğü en kötü şeylerden bazılarıydı.

"Ne bu kadar kötü?"

"Son iki saat," dedi Nokes, Phelan yanında dururken.

Phelan, Jask ona her şey yolunda dedikten sonra geri dönmesine izin vermişti.

Jask'ın eli barın etrafında sıkılaştı ve Corbin'e katılmak için koridora geri adım atmadan önce .

Jask başını eğdi, elleri kalçalarının üzerindeydi.

Corbin, "Yatışma belirtisi göstermiyor," dedi. Bunu söylemeden önce bir an durdu. 'Yatışmayacak. O ölüyor, Jask.

Ancak betasının ifadesinde herhangi bir sürpriz yoktu. O sadece Jask'ın zaten bildiği şeyi söylüyordu. Tıpkı Quinn'in o gece ayın tepe noktasından geçmeyi başarsa bile, hasarın onarılamaz olduğunu bildiği gibi. Tekrar dönüşemeyecekti. En iyi ihtimalle dört ya da beş saati olacaktı.

Ve o dört ya da beş saatin ne gerektireceğini tam olarak biliyordu. Neron'un gelenler gibiydi. Ve Neron özellikle o son saatte korkunç acılar çekmişti.

Ve onu izleyen arkadaşı da öyle.

Quinn'in bunu yaşamasına izin veremezdi. Zeena'nın bunu yaşamasına izin veremezdi.

Arkasını duvara yasladı ve önündeki örümcek ağlarıyla kaplı ışığa baktı.

Jask, Corbin'in bakışlarıyla buluşarak, "Onu buraya getirin," dedi.

Corbin hareket etmekte yavaş davrandı ama sonunda başını sallayarak muhafaza odasının içinde kayboldu.

Jask koridordan geriye, Sophia'nın basamaklara tünemiş, elleri kucağında, gözleri kocaman ve endişeli bir şekilde oturduğu yere baktı. Onu buraya getirme konusunda tereddüt etmişti ama ona gerçeği borçluydu. O ona borçluydu.

Eğer onun eşi olarak kalmak istiyorsa, bunu anlaması gerekiyordu. hepsinin omuzlarındaki en büyük yükü. Onu bundan korumak, Leila'nın ona söylediği şeyi saklaması kadar yalandı. Onun suskunluk aynı korkuya olabilirdi: nihayetinde

balon patlayacaktı; onu artık kendisi için istemeyecekti.

Onu kaybetme korkusuyla yüzleşmesinin zamanı gelmişti. Çünkü bu olacaksa, o zaman olacaktı.

Sophia koridorun derinliklerinde Jask'ı izlerken ellerini ovuşturdu. Zeena'ya dokunuşu çok nazikti, çok şefkatliydi, parmakları çenesinin altındaydı, onu dinlemesi ve anladığından emin olması için cesaretlendiriyordu.

Ama Zeena bunu zaten biliyordu. Sophia bunu Corbin onu odadan çıkarırken kül rengi yüzünde görmüştü - aşağı doğru Ağzının kıvrılması, duyduğu keder, tüm soğukkanlılığını kaybetmesi yürek burkucuydu.

Nihai karar açıkça verilmişti ama bu kararı kolaylaştırmıyordu. Hiçbir şey bu kararı kolaylaştırmadı.

Zeena çenesini Jask'ın dokunuşundan çekerken Sophia'nın kalbi onun için acıyordu, Jask onun yerine eline uzandı.

Zeena Jask'ın darbesine karşılık verince ayağa fırladı. Onu rahatlatmak, daha yakına çekmek için mücadele ederken yumruklarını göğsüne vuruyordu. Ama sonunda onun bedenini kendi bedeninde tutmayı başardığında, eli başının arkasında sıkıca, kolu omuzlarında, kızgın yumrukları çözüldü, teslim olurken gömleğini tırmıkladı ve göğsüne doğru hıçkırdı.

Bu noktada, Jask çenesini Zeena'nın başının tepesine, ihtiyaç duyduğu kayaya yaslarırken, Sophia onu asla daha fazla sevemeyeceğini biliyordu.

Kimseyi daha fazla sevemezdi.

Altında zar zor basamaklara geri çöktü, vücudu kederden titreyecek kadar soğuktu. Gözyaşlarını sildi, koridorun umutsuzluktan yeterince yoğun olduğunu biliyordu
O eklemeyen.

Corbin hücrenin içinde kaybolurken ona doğru baktı. gitti, sonra Zeena ve Jask'a dönüp onu bıraktığını gördü.

Başını ona doğru eğdi, bu kez Zeena, Jask konuşurken, bakışlarını karşılamamasına rağmen başını salladı.

Nokes'a, kardeşi Phelan'la birlikte -şüphesiz son vedalarını etmek üzere- içeri girerken kapıya göz kulak işaret etti.

Solundaki hücreden Corbin elinde bir tür küçük yaylı tüfekte çıktı. Ama Jask koridorda birkaç adım bile atamadan yolunu kesti.

"Öyle değil," dedi Jask, bileğini tutup gözden uzak tutarak. 'Elimden geldiğince etkili hale getirdim, Jask. Hiçbir şey hissetmeyecek. I söz veriyorum.'

Onu sırtından vurmuyacağım. Hayatta olmaz. Zeena'nın onu böyle mi hatırlamasını istiyorsun?

"Sonra ne olacak?

Jask onun bakışlarını tuttu. "Ben .

Corbin başını salladı. 'Hayır. Hayır, yapamazsın. Aptal olma, Jask.

Jask daha yumuşak bir sesle, "Ben *hallederim*," diye tekrarladı.

Corbin'in bırakmayı reddettiği arbalet.

Sophia ayağa kalktı ve sürünün alfası ile betasının boynuzlarını kilitlediğini ilk kez görünce biraz geri çekildi.

Daha da endişe verici olanı, Corbin'in gözlerinde kızgınlık değil, korku vardı.

"Neyi anladın? Sophia kalbi küt küt atarak sordu.

Jask ve Corbin'in birbirine kenetlenmiş bakışları hiç .

"Jask?" diye sordu. "Jask, oluyor?

Ama Corbin'in alfasından doğrudan bir emir aldığını bildiği açıktı.

"Beklemede olacağım. Bunu da her ihtimale karşı yanımda tutuyorum.

Sophia'nın dikkati ikisi arasında gidip geldi. "Ne için? Jask'ın kolunu tuttu. "Jask, *ne* için?

Onun bakışlarıyla karşılaştı. "Quinn ile içeri giriyorum.

Midesine inen bir yumruk gibiydi. Kolundaki tutuşu sıkılaştı. "Ne?

Corbin geri çekilerek onları biraz bıraktı.

"Quinn'i sırtından vurmuyacağım," dedi ona. 'Ve onu yalnız başına ölüme terk etmeyeceğim. O benim sürümün bir parçası. Jask'ın gözlerini gördü

bastırılmış gözyaşlarıyla parlıyordu. "Kardeşi Rone'u savunmaya çalışırken ölenlerden biriydi.

Sophia bir damla gözyaşının yanağından aşağı süzüldüğünü hissetti.

"Bir Lycan asla unutmaz," dedi. "Bir Lycan borçlu kişileri *asla* unutmaz - iyi ya da kötü.

Gözyaşları onu alnından nazikçe öptü.

Odaklanmış ve kararlı bir şekilde Jask oradan uzaklaştı. Koridora geri döndü ve muhafaza odasına girerek gözden kayboldu.

Sophia, Zeena'nın çaresizlik çığlığını duyunca irkildi.

dişi Lycan'ı gördüğünde iki elini de ağzına kapattı.

Phelan tarafından dışarı çıkarılırken, kaçınılmaz olan gerçeğe dönüşürken gözyaşları yüzünden akmaya başlamıştı bile.

Phelan kız kardeşinin kulağına bir şeyler fısıldadı, onu sakinleştirmeye çalıştı, umutsuzluğunu bastırmak için elini hafifçe ağzına götürdü, şüphesiz Quinn'in yararına.

Ve bu tek başına daha da kötü bir dehşete işaret ediyordu: Ölmekte olan lycan'ın duyabilecek kadar bilinci yerindeydi - ve muhtemelen olmak üzere olanları biraz anlıyordu.

Corbin anahtarı kilide vururken Quinn seğirdi. Bilincinin hâlâ o seviyede olması durumu daha da kötüleştiriyordu. çekiği acının kabulü.

Jask içeri girdi ve Quinn'in tırmanan nefes alış, hızlı kalp atışları. Betası kapıyı arkasından kilitleyip bir adım geri çekilirken Corbin'in bakışlarıyla kısa bir süre için tekrar karşılaştı.

Jask hızlı olması gerektiğini biliyordu. Quinn hâlâ olmasını gerektirecek kadar tetikteydi. Jask'ın varlığını hissedecek ve alfa varlığı olsun ya da olmasın misilleme yapacaktı. Zayıflamış haliyle bile hâlâ güçlüydü. Lycan'ın hayatta kalma arzusu öyle olmaması için çok güçlüydü.

O anda, alfası, koruyucusu, onun düşmanı olacaktı. Ölüm anında, alfası, koruyucusu onun celladı olacaktı.

Jask onun arkasında, yatağın üzerinde pozisyon aldı. Birini uyandırmamaya çalışıyormuş gibi kolunu dikkatlice boynunun altına doğru kaydırdı.

uyuyan ejderha. Diğer elini Quinn'in uzanmış deforme olmuş ön kolunun üzerine koydu - artık kısmi bir ön bacak haline gelmişti.

Bir saniye sonra Quinn sarsıldı. Acısına rağmen, şekil değiştiren bir Lycan'ın tüm gücüyle mücadele .

Jask bacağını Quinn'in bacağının üzerine indirdi ve boynunu sıkıca kavradı. Dişlerini sıktı ve Quinn'in kolunu yatağa sabitlerken sıkıca tuttu.

Quinn'in acıyla oyalanmasına izin vermeyecekti. Bir an daha acı çekmesine izin vermeyecekti, saatlerin onun gibi geçip gitmesine izin vermeyecekti.

Nero'yla yaşadığı eziyet, kaçınılmaz sona doğru zirve yaptı.

Ve çırpınan Lycan'ı etmek, ona olabildiğince acısız bir son vermek için gücünün her zerresini, kaslarının her santimini kullandı.

Quinn'in kulağına, 'Zeena iyi olacak,' dedi. "Bundan emin olacağım.

Quinn bir an için ve Jask'ın kalbi yerinden çıkacakmış gibi oldu.

Quinn'in boynunu hızla kırmadan önce nefes borusunu ezerek daha sıkı ve daha sert çekti.

Jask yatağın üzerine yığıldı. Kollarında ölü sürü üyesi gevşek bir şekilde yatarken düğümlenmiş, kurumuş ve gözleri yanmıştı.

Gözlerini küçük bir çocuğu güvenli yatağına yatırır gibi nazikçe ölü sürü üyesi.

Sophia, Zeena'nın yere yığılışını izledi, Phelan sonunda onu , kız kardeşini teselli edemediği için sıkıntısı soğukkanlılığını bozuyordu.

Yüzüstü taş duvardan aşağı kayarken hıçkırıkları artık sessizdi.

Sophia avucunu parmak eklemlerine sürttü, ona katılmak için yanıp tutuşuyordu, beklerken onu biraz rahatlatmaya çalışmak için yanıp tutuşuyordu.

Jask ve Corbin yeniden ortaya çıktı. Her şeyin bittiğinin onaylanmasını beklerken.

Ve onların içinde bulunduğu kötü durumu hiç bu kadar iyi hissetmemişti. Güce aç insan eliyle yapılan istilanın dehşeti çok kötüydü.

Ama bu, her bir Lycan'ın kendi içinde verdiği bir savaşı. Kaçamayacakları bir savaş. Bu, içlerinde kim olduklarının korkunç gerçekliğiydi.

Bu, Jask'ın kontrol altında tutmak için mücadele ettiği şeyin korkunç gerçekliğiydi.

Ve ona söylediği her şeyi düşündüğünde O binanın dışında - alaylar, acımasız sözler - daha önce hiç yaşamadığı kadar derin bir utanç duygusu hissetti.

O havuzda neredeyse boğulmak hiç bu kadar hak edilmiş hissettirmemişti.

Yozlaşmış bir sistemin affedilmez cehaletinin, bulanık bir vizyonun, kibirli bir öfkenin zayıf bir yan ürünüydü.

Kendi korku ve öfkesinden besleniyordu.

Ve Jask - bunu görmekle yükümlü olan son kişi - bunu gören tek kişiydi. Jask, daha iyisini hak ediyordu - ondan daha iyisini hak ediyordu.

Ama artık onun eşiydi ve bu onun da sürüsüydü; onun da sorumluluğuydu.

Küçük parmağını uyuşana kadar sıktı. Kederli Zeena'ya yaklaşmak için cesaretini toplarken nefesleri kesiliyordu.

Ağırlaşan bacaklarıyla koridorda ilerlerken Phelan'ın merakına takıldı. Ama Phelan onun yolunu kesmedi.

Duvara yaslandı ve elinin Zeena'nın elini ovuşturarak dikkatini çekti.

Zeena geri çekildi, elini geri çekti - bu onun ilk işareti Jask'ın yeni insan eşini reddetmesi. Quinn'in çektiği acılar ve Lycan'ların durumu hakkında hiçbir fikri olmadığını düşündüğü bir insan.

Ama Sophia reddedilmesiyle yüzleşmeye hazırды. Zeena'nın kederinin kum torbası olmaya hazırды.

Dişi lycan bakışlarını indirdi, alt dudağı titriyordu, gözleri yaşlarla dolmuştu - onunla birlikte ağlarken gözleri sonunda Sophia'nın kılere kilittendi.

Ve görünüşe göre o anda kadınsı bir dokunuşu şeyden çok isteyen Zeena, Sophia'nın kollarına düştü, Sophia nazikçe saçlarını okşayarak kız kardeşlerine sahip olduğu için ne kadar şanslı olduğunu kendine hatırlattı.

Jask odadan çıktığında Zeena'yı Sophia'nın kollarında teselli edilirken bulmayı beklemiyordu. Gerçi o da Sophia'nın bunu teklif etmesini bekliyordu ama Zeena'nın kabul etmesini beklemiyordu.

Bu sahne ona Ellen'ı hatırlattı - her zaman sürü için oradaydı, Jask ortalıkta yokken onun yerine geçmek için her zaman oradaydı. Çünkü o da Zeena'nın yanında olurdu. Başka ne olursa olsun, o da orada olacaktı.

Ama Sophia'yı ne kadar sevse , onun bu rolü yerine getirebileceğini hiç düşünmemişti. Her ne kadar Sophia Sürüde alfa dişi olarak görülmek, Jask'ın eşi olsun ya da olmasın, çok büyük bir .

Ancak o anda bu artık imkânsız gibi görünmüyordu.

Sophia'nın ona söyledikleri karşısında göğsünün sıkıştığını hissetmişti. toyluğu, taşkınlıkları, diklenmeleri ve meydan okumaları, hazır cevaplılığı ve aynı derecede çabuk öfkelenmesi yok olup gitmişti. Sanki onun gözleri önünde olgunlaşarak, onu tanımadan çok önce olduğu gibi, kaderinde olması gereken biri haline gelmişti.

Zeena onun bakışlarına karşılık verdi, yüzü yine acı içinde buruşmuştu.

Sophia'yı tutmaya devam ederek onu kendisiyle birlikte yukarı çekti ve Jask'ın yanından geçerek muhafaza odasına girdi.

Ama Sophia Ellen değildi. Ve bu, aradaki farktan korktuğu andı.

Onu kaybetme ihtimali yaşadığı panik dalgasını hissederek yolunu kesti.

Sophia'nın bakışları çaresizce onu neden durdurduğunu anlamaya çalışıyormuş gibi onunkilere kilitlendi. Dilsizleşen tek kişi o değildi en önemli anlarda.

Ancak Zeena'nın hücreden gelen çığlıkları Jask'ın gözlerini bir an için kapatmasına neden olurken, Sophia onun yanından geçerek ona katıldı.

Koridora doğru adım attı. Ellerini göğsünün üzerinde birleştirdi. Yüzünü. Çünkü Sophia sürüsüyle birlikte büyümeye devam edecekse,

o zaman altında gerçekten ne yattığını görmek zorunda kalacaktı.

Hepsinin altında yatan şey. Onun altında yatan şey.

Bu onun seçeceği bir yol değildi - likantropilerini ortaya çıkarmanın kolay bir yolu olduğundan değil. Ama yakında ona bir daha aynı şekilde bakıp bakmayacağını öğrenecekti; eğer görebilseydi ilk kez şekil değiştirmiş bir Lycan'la karşılaştıktan sonra zihnine sonsuza dek kazınacak olanın ötesinde.

Bir dakikadan az bir süre sonra Sophia yanından hızla geçip koridora doğru koşarken bir esinti hissetti.

Kalbi düştü. Yerde onarılamaz parçalara ayrılmakla tehdit etti.

Corbin'e baktı ve başıyla onayladı - gerisini o halledebilirdi.

Sophia anahtarları çevirip kapının sürgülerini geri çekerken, Jask onu kapıdan, koridordan, bir sonraki basamaklardan ve giriş holünden takip etti.

Avluya açılan kapıyı çekip açtı ve ek binanın köşesinden keskin bir sağa döndü.

Gecenin serin havasına adım attığında, kadının kustuğunu duyunca ona bir an yalnızlık verdi. O kadar kusuyordu ki öğürüyordu.

Destek almak için sırtını duvara yasladı, göğsü kadının bariz tiksintisinden dolayı ağrıyordu. Ama onunla yüzleşmesi gerektiğini biliyordu. Onu oraya o getirmişti ve sonuçlarıyla o ilgilenmek zorundaydı.

Dışarıdaki musluğun gıcirtısını, toprağa çarpan suyun akışını duydu.

Herkes sessizliğe gömüldüğünde, köşeyi döndüğünde kadının kendisine sırtını döndüğünü, kollarını kendine doladığını ve başını öne eğdiğini gördü.

Midesi bulanıyor, kız tekrar arkasını döndüğünde gözlerinde göreceğini düşündüğü şey kalbini parçalıyordu.

Korku.

İğrenme.

Hatta belki de tek bir tanımlayıcı sonuç: efsanenin propagandası haklıydı. İnsana benzeyen dış görünüşlerinin altında, Lycanlar doğanın ucubelerinden başka bir şey değildi.

Onun varlığını hissederek başını hafifçe çevirdi. Ama o olduğunu anlamak için bakmasına gerek yoktu - ikinci bir his geliştirmişti onun için de en az onun için olduğu kadar anlamlıydı.

Tekrar önüne baktı. Kolları gevşekçe yanlarına düştü ama elleri kenetli kaldı.

"Durum böyle mi?" diye sordu. 'Hepiniz için mi? Bu olduğunda böyle mi görünüyorsunuz?

'Biçim değiştirmemiz bireysel vücut şekilleri kadar benzersizdir. Ama evet, temelde. Tereddüt etti. "Efsanelerin resimli kitapları daha güzel yapmak için dikte ettiği güzel, görkemli kurt değil ve bizim daha lezzetli olur. Alfalar hariç. Alfalar daha fazla özelliğe sahiptir ve bu özellik pratikle güçlenir.

Kadın yüzünü tamamen ona döndüğünde nefesini tuttu.

Ama gözlerinde ne bir tiksinti ne de bir korku vardı. bakışlarını yavaşça onun üzerinde gezdirdi. "Senin yaptığını ben yapamazdım. Quinn için yaptıklarını.

"Başka seçeneğim yoktu.

Aralarındaki boşluğu kapatarak korkusuzluğunu pekiştirdi. Ve kollarını ona doladığında, adamın nefesi kesildi.

Bir kolunu kızın sırtına doladı, diğerini başının arkasına koydu, onu o kadar yakın tuttu ki vücutlarını birleştirebilirdi, boğazı rahatlamayla dolu gözyaşlarıyla tılandı.

Ama çok geçmeden geri çekildi, sıkıntılı kahverengi gözleri onunkileri arıyordu.

'Seni kışkırttığım şey bu mu, Jask? Birlikte olmamızla sana yaptığım şey bu mu? *Seni öldürebilir* miyim?'

"Alfalar için durum farklı.

"Nasıl?

Gözleri onunkileri tutarken nemliydi ama cevaplara olan ihtiyacı da aynı derecede amansızdı.

'Dönüşümün beni öldürme riski yok. Acı verici. Bu tatsız. Ama bu konuda güvendeyim. Bizim bu. Alfalar Sonunda doz olmadan başa çıkmayı öğreniyorum. Doz beni istemsiz dönüşümden alıkoyuyor, ancak yine de bunu gerçekleştirebilirim. seçin.'

"Beni bu yüzden mi buraya getirdin?

". Ama Şimdi bu konuyu a mamak haksızlık olur.
Resmin tamamına sahip olmamanız haksızlık olur. Bunun ötesini görüp g remeyece inizi bilmeniz için.

Nefesini sertçe verdi. 'Jask, bana istediğin kadar Şekil değiştirmiş Lycan gösterebilirsin - bu senin hakkında hissettiklerimi de iŐtirmeyecek. *Hiçbir Şey* seni daha az sevmeme neden olamaz.

Yana ından bir damla gözyaşı süzülürken, kalbi biraz daha kırıldı.

Çenesini kavradı, onu bir kez ve sonra iki kez dudaklarından öptü.

Tereddüt etmeden uzandı, karşılık verirken her iki eli de saçlarının arasından geri kayıyordu, ondan yayıldığını hissettiği g  , onu daha da büyüleyici kılan gözlerindeki savunmasızlıkla bir tezat oluşturuyordu.

Ama onun kendinden Şüphe duymasına izin vermiyordu. Onun yana ını okşadı ve gözlerinin derinliklerine bakarak kendisine inanmasını istedi. 'Şu anda seni daha fazla sevebilece imi sanmıyorum. Nasıl ? Orada yaptığın Şey...'

"Bu sürünün alfası olarak benim işim bu.

"Bundan daha fazlası olduğunu biliyorum. Senin hakkında ne kadar çok Şey keŐfedersem, o kadar çok sevecek Şey buluyorum. Ve daha bir hafta önce bu binanın köŐesini dönüp sana ne olduğun hakkında böyle aŐağılık bir laf ettiğim için kendimden nefret ediyorum. Çok utanıyorum - az önce yaptığım Şeyi gördükten sonra daha da çok utanıyorum.

Gülümsedi. "Kendin için söyleyecek çok Şeyin vardı. "Buna nasıl tahammül ettin, Jask?

"  nk  sana canlı ihtiyacım vardı. Ve çünkü belki kendi taŐaklarımı yalayabilirim.'

ortasında güldü - sadece önceki suçlamasını ona geri attığı için değil, aynı zamanda bunu hatırladı ı için. "Tek sebep bu muydu?

Gülümsedi, önce dudakları kapalı bir g l msemi, sonra da köpek dişlerini gösterdi. "Senin de bildiğin gibi, meydan okumayı her zaman sevmiŐimdir.

'Eh, kesinlikle bana sürüler halinde gelenler var.

Parmaklarını onun çenesinin altına yerleştirdi ve gözlerinin içine baktı. "Ve şimdi belki de *seni* neden her şeye rağmen sevdiğimi anlayacaksın.

Neredeyse yumuşuyordu. Onun gözlerinin içine bakarak, neredeyse Leyla'nın teklifini yeniden düşünmeye hazır olduğunu söyleyecekti. Ama kelimeler boğazına takıldı. Telefonunun titreşimini duyduğunda kelimeler boğazında düğümlendi.

Onun yanıt vermekteki isteksizliğini gördü. "Al ," dedi. Cevap verdiğinde mesaj telefonda yankılandı. "Jask," dediğini duydu Kane. "Bir tane bulduk.

Kesinlikle maksimum görünürlük için bir yer seçmişlerdi.

Jask depo avlusuna doğru konteynerlerin tepesinde gözcülük yapan vampirleri taradı.

Kane bir tanesinin durmuş, gece havasına sürekli bir duman püskürtüyordu. Jask hizaya gelip içeri girmesi için kapıyı açtığı anda sigarasını yere attı.

Eden derme çatma bir masa oluşturmak için bir araya getirilmiş üç sandığın başında duruyordu, siyah üniforması ve miğferi yüzeye serilmişti.

"ne var? Kane kapıyı arkasından kapatırken Jask sordu.

"Düşündüğüm kadar kötü," dedi Eden. "Teknolojiye fazladan fon ayırdıklarını söylediğimde, bu yetersiz bir ifade oldu. Bizi kıyaslarsak, çok ileride. Üniforma görünüyor

Esnektir, narin görünür ama aşılmazdır. Eğer insanüstü bir ordu *varsa*, temelde çeliğin arkasında çelikten gövdelerimiz var demektir.

Bu, herhangi birinin ihtiyaç duyduğu son haberdi. Jask, "Yine de birini indirdin," dedi.

"Ama biraz koordinasyon gerektirdi - benim dikkatlerini dağıtmam, onları pozisyona sokmam ve Kane'in çok iyi bir nişancı olması. Üniformayı çevirdi. "Ama zayıf noktalar konusunda haklıydım. Bunu yakalamak için eldiven teorimi kullandık ama artık dizlerin arkasında ve kolların altında zayıf noktalar olduğundan eminiz.

"Demek saldıracağımız yer burası.

"Ne yazık ki üniformaya birkaç ekleme daha yapılıyor," dedi Eden. 'Standart koruyucu gümüş kaplama yakası var ama aynı zamanda her tarafı gümüş parçacıklarla kaplı. Küçük olabilirler ama sizi bir yere sabitlemeyi başarırlarsa sorun çıkaracak kadar büyük olduklarını tahmin ediyorum. Ve eğer sürünüzden herhangi biri bunu çizerse, Jask, ciddi yanıklardan bahsediyoruz.

Eden kaska uzandı.

"Şüphelendiğim gibi kask da modifiye edilmiş. Tüm ısıya sahip sensörleri, haritalama becerileri, hareket sensörleri, vb. var ama bu küçük güzellik duvarların arkasını bile algılayabiliyor. Temelde en az otuz metrelik bir yarıçapta tam üç-altmış görüşe sahipler.

Bu adamlardan kesinlikle saklanmak yok. gelince,' dedi silahı masadan kaldırarak, 'sarımsakla aşılınmış bir silahtan bahsediyoruz. mermiler, gümüşle aşılınmış mermiler' - bilerek Kane'e baktı -"Baldıran otu karışımı mermiler.

"Ve pastanın üzerindeki kiraz için," dedi Kane, "geldiklerinin kokusunu bile alamıyoruz.

"*Koku geçirmez* giysiler mi? Jask sordu.

'Bunu nasıl yaptıklarını bilmiyorum ama sürünüzün hiç şansı olmaması şaşırtıcı değil,' diye açıkladı Eden. 'Sirius kirli oynuyor, Jask. Kazanmak için oynuyor.

Kane, 'Mesafe saldırıları,' dedi. 'Onlara yaklaşma riskini alamayız. Ama bu, o tatlı noktalara ulaşmayı daha da zorlaştıracak.

Jask eldivene uzandı, dokunurken bile parmakları karıncalanıyordu. Elindekini hemen bıraktı ve Eden'dan Kane'e baktı. 'Bu bir yakaladığınız biri hala hayatta mı?'

Kane başını kapıya doğru eğdi, sonra Jask'a iki konteyneri aşağı indirdi ve kapıyı açtı.

Asker, üniformanın altına giydiği ek katmandan oluşan daracık elbisesinin içinde, elleri ve ayak bilekleri sandalyeye kelepçelenmiş halde duruyordu

Toprağa vidalanmış.

Jask'ın elleri yumruk haline geldi, bunun yerleşkesini işgal eden askerlerden biri olabileceğini biliyordu. Gençliğini çalanlardan.

Eden, 'Çipli olmadığına ikna olduğumda, onu sorgulama için sığınağa geri ,' dedi.

Nerede olması muhtemel? Jask sordu.

"Her yerde olabilir. Eden kollarını kavuşturdu. "Bana söylerse onun için daha iyi olur.

Askerin gözleri kısıldı, çenesi sıkıştı.

Eden omuz silkti. "Ama deri yüzeyinin en fazla bir santimetre altında. Etkili olması için Jask'a baktı. "Hazine için yapılan bir kazıdan sonra tarlanın halini gördün mü hiç?

"Siktir git," diye tersledi asker.

Jask ona doğru adım attı ama ona bir şey verecek kadar yaklaşmadı. kaçınılmaz olarak tükürme mesafesine girmenin memnuniyetini yaşadı. Askerin gözlerinin içine baktı ama hiçbir şey söylemedi. O noktada söyleyecek hiçbir şeyi yoktu.

Arkasını döndü ve dışarı çıktı.

Asker , 'İstediğiniz kadar sinsice dolaşın,' diye seslendi. 'Siz üçüncü tür mutantların hepsi öldü. Blackthorn'un işi bitti.

Ve güldü. Jask'ın her santimini gıcırdatan bir kahkaha.

Kane onun yanına gitmeden önce kapıyı çarptı, Eden da arkasından.

Jask, 'Nerede bilmemiz gerekiyor' dedi.

"Üniformamı geri giyebilirim," dedi Eden. 'Sanırım hangi frekanstalarsa ona bağlanabilir ve hangi emirler altında olduklarını öğrenmeye çalışabilirim.

"Bunu yapabilir misin?

'Eğer sistem her zaman olduğu gibiyse. Leyla'yı çıkarmak için kestim ama tekrar eski haline getirebilmeliyim.

"Bunu daha önce yaptın mı?

"Sayısız kez. Seks tanrısı ve inek: beni böyle yapan şey bu karşı konulmaz.' Ağzında bir naneyi evirip çevirdi. 'Oh, ve onlara yakın bir yerde iletişimden uzak durmamızı öneririm. Bu onların bizim frekanslarımıza girme olasılığını da azaltır.

"Sığınağın güvenli olacağından emin misin? Jask sordu.

Ben olsam onu hemen oraya götürürdüm. Böcek olsun olmasın, süpersonik frekanslar dışında hiçbir şey o derinliklerden geçemez. Yine de iz bırakma riskini almak istemiyorum.

"O üssü bulmalıyız.

"Merak etme," dedi Kane. 'Yakında ondan öğrenmemiz gerekenleri öğreneceğim.

Yerleşkenin oluklu metal kapısı açıktı. Önündeki koridor boştu.

Rob ekibini dış odaya götürdükten sonra tünelden geçerek kadrana doğru ilerledi.

Ötesi tedirgin edici bir şekilde durgundu, esinti çimenleri kırbaçlıyor, terk edilmiş otelin pencereleri karanlık bir şekilde parlıyordu.

Buraya en son saldırdıklarında, Lycan'ları göndermişlerdi. her yöne koşuyorlardı. Titiz bir hassasiyet ve hızla içeri girmişler, neyi nerede yapacaklarını bilmek için iki gün boyunca ekip olarak çalışmışlardı.

Ve planlarını mükemmel bir şekilde uygulamışlardı. Mümkün olduğunca çok sayıda savunmasızı toplayıp, onları misilleme yapanları savuşturmak için kullanırken, diğer sürü üyeleri de yeşil alanın karşısındaki müştemilata.

Ekibinin ilk yarısını ateş açması için bırakarak, geri kalanını toplamak üzere gönderildiği gencin peşine takmıştı.

Mükemmel bir plandı. Aynı zamanda daha önce hiç bilmediği bir heyecan yaratmıştı - çığlıklarını, protestolarını duymak; sürünün kuyruklarını bacaklarının arasına kıştırarak koşmasını sağlamak, yavrularını korumak için çok mücadele etmişlerdi.

Nafile bir çabaydı ama sürü kolay kolay pes etmemişti.

Gençleri korumaya çalışan lycanlardan birini yakalamış, genç erkeği tekmeleyerek ve çığlık atarak bir kapının önünden sürüklemiş ve

Sonra bir sonraki, neredeyse içerideki sunağın yanından geçene kadar.

Çok uygun olmuştu. Jask geri döndüğünde arama kartını bırakmamak için çok uygun.

Her darbenin tadını çıkararak dayağa başlamıştı. Genç erkek ilk başta sessiz bir meydan okumayla ona bakmıştı ama Rob bunun uzun sürmemesini sağlamıştı. Çünkü tahammül edemediği tek şey meydan okuma. Küstahlığa tahammül edemediği kadar meydan okumaya da tahammül edemiyordu - ve o Lycan'da bunların ikisi de fazlasıyla vardı.

Ne demek istediğini anladıktan sonra, ayağı ve yumruğuyla Lycan'ı kendi doyumunu ve eğlencesi için yeterince hırpalayan Rob, işi bitirmeleri için ekibini bırakarak oradan uzaklaştı.

Etin dövülürken çıkardığı sese doğru yürümüşü. koridora geri döndü ve son kapıya ulaştığında Lycan'ın merhamet çığlıklarını duydu.

Ve kendi kendine gülümsedi - çünkü sonunda hepsi kırıldı.

Rob şimdi yeşil alanın dört bir yanına dizilmiş toprak yığınlarına bakıyordu - toplam otuz tane. 'Görünüşe göre Lycan'ların da cenazeleri var. Ne kadar tatlı.

Kaskının ve siperliğinin ardından pencereleri tekrar taradı. "Onlardan birine saygılarınızı sunun," dedi.

Maloney, onun yanında duruyordu.

"Efendim? Maloney'nin sesi kaskındaki hoparlörden yankılandı.

'Küçüklerden biri,' diye cevap verdi. 'Çıkar onu oğlum - genelde bu kadar isteksiz olmazsın.

Rob tekrar pencerelere baktı. Eğer izleyen biri varsa, bu bir tepki uyandıracaktı.

Maloney'nin küçük mezarın üzerine işerken çıkardığı sesi dinledi ve bir şey olup olmadığını görmek için bekledi.

Tamamen hareketsiz. Tamamen sessiz. Terk edilmişti, tıpkı Sirius'un ona tavsiye ettiği gibi.

Ama bir yerlerde olmalıydı. İhtiyacı olan bilgiyi almak için sadece birine - sadece birine - ihtiyacı vardı.

Ekibinin ayrılması için işaret verdi - binanın içine, arka taraftaki bahçeye doğru ilerleyeceklerdi.

Rob eyrek boyunca ilerledi ve iki adamına tünele doğru giderken havuz alanını kontrol etmelerini işaret etti.

Ekibi avluyu taramak için dağıldı, birkaç kişi daha onu ek binaya kadar takip etti. Ağır kapıyı iterek açtı ve içerideki girişi taradı. Tam önündeki oda boştu, Sağına paralel uzanan koridor da aynı şekilde.

Gençlerden birini sürükleyerek çıkardığı merdivenlerden aşağı indi, onu bağladığı çantanın tekmeleyip çığlık atıyordu, kolları ve bacakları özgürlüğü için çırpınıyordu ve bu kadar küçük bir ocuk için takdire şayan bir şekilde mücadele ediyordu.

İlerlemeden önce geçtiği her odaya baktı. bir sonraki. Hoparlrnden aynı mesajı ardı ardına alıyordu. Hepsi temiz.

Sonundaki demir kapıya doğru adım attı ve parmaklarını kenarından aşağı. Hücrelerin kapısı. Gençlerle birlikte kaçmaya çalıştıkları hücreler.

Ama şimdi mühürlenmişti.

Jonah, "Hâlâ şeker vurur gibi yumruk atıyorsun," dedi. 'Alt uzuvların iyi - güçlü bacakların var, ama seni hayal kırıklığına uğratan üst vücudun.

Sophia nefes nefese durmuş, ellerini kalçalarına dayamış, üç dakika boyunca aralıksız sürdürdüğü saldırının ardından kendine gelmek için bir dakika vermişti.

Jonah.

Sonuçlar iç karartıcıydı; geri bildirimi da iç karartıcıydı.

Jask'ın altında bir hafta geçirmişti. İlk başta ona Nokes atanmıştı. Bu konuda endişeler ortaya çıktılarından beri

Daha sonraki dozu almış Jonah'a transfer edildi, o da ilk tam dozu almıştı.

'Nokes'in bana söylediğine göre çevikliğin kesinlikle gelişmiş Phia, hızın da öyle - ve belli ki ondan gelecek vaat eden bazı teknikler öğrenmişsin - ama daha kat etmen gereken çok yol var.

O sağ kroşeyle bir insanın çenesine iyi bir darbe indirebilirsin ama ben bunu hissetmiyorum bile. Kendine şunu söylemeye devam et: "Eğer bir Lycan'ı alt edebiliyorsan, bir vampiri de alt edebilirsin.

Bu yüzden, söylendiği gibi, daha sert dövüştü. Ama Jonah kendini savunma temposunu ve titizliğini hızla arttırdı.

bir darbe vurmak için daha da çok çalışır.

Tekrar bacaklarındaki gücü kullanmaya başladı, sonunda birden fazla kez etki yaratmayı başardı, ta ki adam onu süpürene kadar

Bacaklarını altından çekip çıkardı ve halıların üzerine zarif bir darbeyle düşmesine neden oldu.

Bir saniye sonra onun üzerinde dört ayak üzerindeydi, kaval kemikleri bacaklarını yere , elleri de bileklerine aynı şeyi yapıyordu.

"İşte bu yüzden üst vücudunuzda olup bitenleri iyileştirmemiz gerekiyor," dedi. 'Bir kere düştünüz mü, bir daha .

Çorak arazinin, Jask'ın onu yere serdiği anın geri dönüşü onu çok etkiledi.

Koşuyorum. Jask'tan kaçmak. Yeraltındaki kulübede olanlardan kaçıyor. Elleri nemli ve ıslak kokuşmuş duvar. Vampirler masada gülüp şakalaşırken, ihtiyaç duydukları bilgiyi ondan nasıl alacaklarını ve bu süreçte kendilerini nasıl tatmin edeceklerini tartışırken ağızlarından küfürler dökülürken dehşet verici çaresizlik duygusu üzerine çöktü.

Ve sonra onu ısırırken çektikleri acı. Ta ki hem onlar hem de kendisi onun normal bir insandan başka bir şey olduğunu fark edene kadar.

Hatıraların ortasında, Jonah tarafından alaşağı edilmesinden duyduğu hayal kırıklığının ortasında, bunu yine derinlerinde hissedebiliyordu: bir şey yanmaya başladı. Adrenalin damarlarında pompalanırken oda bulanıklaştı. Üstündeki artık Jonah değil, karşıtıydı.

Başını az önce suya daldırılmış gibi salladı ve beraberinde getirdiği kopukluk hissini engellemeye çalıştı.

Phia? İyi misin?'

Jonah'ın görüntüsü bir an için bulanıklaştı, sonra tekrar netleşti. Kaşları çatılmıştı, gri gözleri kuşkuluydu. "Sana zarar vermedim, var mı?'

Jask akıntıya karşı suyun içinde ilerliyordu.

Bu süreçte kendini hırpalarken vücudundan çıkan her nefes. Bitkin düşene kadar yüzerdi. Geçen zaman içinde kendini temizleyecekti.

Askeri görmek onu tahmin ettiğinden daha fazla etkilemişti. Yerleşkeden ayrıldıktan çok kısa bir süre sonra onu görmek, yaptığı şeyden çok kısa bir süre sonra

Quinn'e yapılanlar, onu kabul etmek istediğinden daha fazla etkilemişti.

Ve askerin kahkahası.

Kendini tutmak zorunda... Uzaklaşmak zorunda...

Çok fazla uzaklaşmıştı. Ve şimdi bunu en içgüdüsel haliyle hissediyordu. Lycan çekirdeğinin derinliklerinden dışarı çıkmak, kontrolü yeniden ele almak için tırmalıyordu.

Daha fazla yüzemediğinde, tüm kasları yanarken, Jask Kendini nehrin kıyısına attı ve öne doğru eğildi, nefesini tutarken ellerini kalçalarına koydu. Yeleğini ve eşofmanını giymeden önce vücudunu ve saçlarını kuruladı, çıplak ayaklarının altındaki kaya soğuşunda nehre doğru ilerledi

duvardaki açıklıktan geçip koridora çıktı.

Yine de omurgası hala karıncalanıyordu, pençeleri çoktan tırnaklarının altından uzadı. Süreci durdurmak için elini yumruk yaptı, baş ağrısı şakaklarına vurmaya başlamıştı.

Kontrol edebilirdi. Kontrol edebilirdi. Aradan geçen on yıllara rağmen, hâlâ içinde o güç vardı. En kötüsü şafakla birlikte sona erecekti. Kendine birkaç saat ayırırdı. Tuvalet gidecekti.

eğitim odası. Bir ya da iki saat daha efor sarf ettiğinde mavi ayın yoğunluğunu atlatmış olacaktı. Şafak bir saat içinde

Birkaç saat sonra en kötüsü sona erecekti - kendisi ve sürünün semptomlar gösteren diğer kırk üyesi için. En iyi kırk üyesi de şu anda sığınağın çeşitli yerlerinde saklanıp çalışıyordu.

Daha fazlası olmadığı için şanslıydılar. Çok şanslıydılar.

Önce sola, sonra sağa dönerek ilerideki açık kapıdan bir ses duydu. İlgisini hem çalan hem de elinde tutan bir ses.

Sophia.

Durdu. Geri dönmesi gerektiğini, gerginliğini atlatmak için başka bir yol bulması gerektiğini biliyordu.

Ama sonra bir erkek sesi de duydu. Sophia ile yalnız bir erkek sesi. *Onun Sophia'sıyla.*

İçinde bir şeyler kıvılcımlandı. Kaçamayacağını bildiği bir şey.

Koridordaki ilk açık kapıya yöneldi. Sesin kaynağını takip ederek otoparkın içinden geçip ilerideki odaya ulaştı.

Onları arada, iskele labirentinin gölgeleri arasında görünce Jask açık kapıya yaslandı.

Kendilerini o kadar kaptırmışlardı ki ikisi de onu fark etmemişti - Jonah bile.

Sophia yukarıdaki iskele direğine tutunurken ayakları yerden iki metre yüksekteydi. Tişörtü - daha doğrusu beline gevşekçe düğümlemiş olarak giydiği tişörtü - havaya kalkmıştı.

Kendini yukarı çekerken. Düşük bel eşofman altı belinin kıvrımlarını ve kalçasının kadınsı kıvrımlarını ortaya .

İçindeki sahiplenme yatıştırarak hiçbir şey yoktu.

Jonah'ın onu desteklerken çıplak karnını kavraması da bu sahiplenmeye yardımcı olmamıştı. Çünkü o anda daha baştan çıkarıcı görünemezdi. Daha baştan çıkarıcı kokamazdı: terinin kalıcı kokusu ona daha ateşli seanslarını, kaygan, nemli ve sıcakken onun altında nasıl hissettiğini hatırlatıyordu.

Jonah'la aralarındaki ten tene temas yeterince kötüydü ama Jask'ın bölgeselliği, Jonah onu daha da güçlendirmek için hem onu kaldırmak hem de yerinde tutmak için avuçlarını Sophia'nın kalçalarının üst kısımları ile arkası arasına yerleştirdi.

Daha da kötüsü, Sophia bacaklarını ona doladı. Ve bunu yaparken Jonah'ın doğrudan gözlerinin içine baktı.

Jask kollarını kavuşturdu ve dişlerinin arasından keskin bir ıslık çaldı.

Sophia'nın insan kulağı için çok yüksek bir ses tonuydu ama Jonah'ın dikkatini hemen çekti. Şaşkın gözleri Jask'a doğru kaydı, Sophia'nın de bir saniye sonra aynısını yaptı.

Jonah anında ellerini çekti. Kaldıraç gücünü kaybeden Sophia, Jonah'ın vücudundan yere doğru kaydı.

Başını öne eğen Jonah - Jask'a göre uygun bir şekilde - utangaç bir tavırla alfasının yanına koştu.

Jask'ın bir şey söylemesine gerek yoktu, başını arkasındaki odaya doğru sertçe eğmesi Jonah'ın hemen çıkması için yeterince açık bir azarlamaydı.

Ama Jonah bir an tereddüt etti. Ellerini kalçalarına dayamadan önce alnındaki hafif teri silen Sophia'ya endişeli bir bakış attı.

Bu, Jask'ı daha da kızdıran bir tereddüttü.

Jonah'ın gözlerindeki endişeye rağmen, alfasıyla tartışmaması gerektiğini biliyordu.

Jask çıkarken kapıyı arkasından ve mandalı indirerek içeriden -ve herhangi bir kesintiye karşı- emniyete aldı.

Yukarıdaki plastik örtülerin dalgalanması aralıklı bir davul sesi sanılabılırdi, odayı zar zor aydınlatan ay ışığı Sophia'nın göğsündeki gerilimi daha da artırıyordu çünkü Jask'ın ona doğru kontrollü bir şekilde yürümesi kendini koruma içgüdülerini harekete geçirdi.

Adamın tavrı tanımadığı bir tavidir, sanki yine bir yabancıymış gibiydi. Köşeye sıkışmış avını yakalamak için acele etmeyen bir yırtıcı gibi, doğrudan ve gözünü kırpmadan bakan bakışları, kızın her zamanki gibi ona yaklaşmasını engelledi.

Gölgelerin kısmen adam tam önünde durdu, elleri yukarıdaki direği tutuyordu. Bu pozisyon adamın kollarındaki ve pazularındaki gücü vurguluyordu ve kadının bakışları ister istemez adamın kaslı, geniş göğsünde gezindi.

Endişesine rağmen, karnının derinliklerinde istemsiz bir sıcaklık birikti.

"Benim yokluğumda kendini meşgul ettiğini görmek güzel," dedi.

Kendini durumu fazla inandırmaya çalıştı ama kıskançlık pırıltısını gördüğünde tanıdı - adamın onu engellerkenki duruşundaki sahiplenme duygusu da bunu destekliyordu

Çık.

Jask'a özgü olmayan bir özellikti ama belki de Lycan'a özgü değildi.

"Üst vücut gücümü geliştirmenin yollarını arıyoruz.

Bakışlarını yavaşça kızın üzerinde gezdirirken "Hı-hı," diye basit bir yanıt verdi. "Kıçını kavrayışına ve bacaklarını ona sarışına bakılırsa, bunu teşhis etmekte haklıydı.

Bakışları tekrar onunkilere kilitlendi; bir azarlamayı yankılayan bir bakış. Baştan aşağı bir sürü alfasının bakışları.

Ve onu gördü: güzel masmavi gözbebeklerinin etrafındaki küçük kırmızı kenar.

Tehlikeli bir şekilde büyümüş
gözbebekleri. Kalbi küt küt
atmaya başladı.

Kendini savunma içgüdüğü devreye girdi ve ona her ikisinin de iyiliği için sakın ve soğukkanlı kalmasını söyledi. Ama içinden akan sıcaklık tıpkı yukarıdaki plastik tıkrıtlarına dair farkındalığı gibi yoğunlaştı. En derin ve en karanlık kısma geldiğinde sakinleştirici ama titrek bir nefes aldı. Önündeki Lycan'ın niyeti - olası tehdidi - onu uyanmakla tehdit etti.

Hâlâ kendini kontrol edebiliyorken buradan çıkması gerektiğini biliyordu. Hâlâ kararlıyken, hâlâ akli başındayken ve bu kararı verebilecek durumdayken dışarı çıkması gerekiyordu.

Ve damarlarında pompalanan adrenalinden, gözlerini onun vücudundan zorlukla ayırabilmesinden, mümkün olduğunca çabuk dışarı çıkması gerektiğini biliyordu.

'Ve şimdi bir duşa ihtiyacım var,' dedi.

Buz gibi bir duş.

Ama kadın onun yanından geçmek için hamle yaptığında, adam kolunu sağındaki direğe dayayarak onu iskelenin arka planına karşı barikat haline getirdi.

İstemsizce nefesi kesildi; nabızı bir kademe daha hızlandı. "Seni mazur görmedim," dedi sakince.

Nabızı hızla atmaya başladı. Korku hissi sadece onun içindi. Onlar için. Serryn değil de mantıklı -yönetimde- kalmak istiyorsa bastırması gerektiğini bildiği bir korku duygusu.

Onun için güçlü kalmak zorundaydı. Pek çok kez kontrollü ve öfkeli olan o olmuştu - şimdi sıra ondaydı.

"Önümüzdeki birkaç saat boyunca ayrı kalmaya karar vermiştik," diye hatırlattı ona.

"Ama şimdi bunun ne eğlencesi var diye merak ediyorum.

Elini uzatıp başparmağını yeleğinin belinde gezdirdikten sonra parmak uçlarına kalkarak onu yanağından öptü. "Bunu telafi edeceğimize eminim," dedi durumu hafifletmeye çalışarak. "Yoksunluk kalbi daha da güçlendirir.

Kolunun altına girerek onu yine atlattı. Ve bu sefer adam ona izin verdi.

Her adımında, ne kadar az olsalar da, sanki Gözlerini kırk adım ilerideki kapıdan ayırmazken erimiş ziftin içinden geçiyordu.

'Ben sana ulaşmadan o kapıdan çıkabileceğini gerçekten düşünüyor musun Phia? Daha da önemlisi, bu kovalamacanın bende nelere yol açabileceğini bilerek gerçekten denemek istiyor musun?

Olduğu yerde dondu kaldı, nefesi kesildi. Havada uçuşan plastiğin sesi arka planda kayboldu. Omzunun üzerinden doğrudan onun gözlerinin içine baktı. Bir hareketin arasında kaldı boyun eğme ya da misilleme hamlesi, olduğu yerde bocaladı.

Hatırladıkları ona çarptı: dışarıda onunla yüzleşmek için dönüyordu. ağzının payını veriyor, onu kışkırtıyor, zorluyordu. Ama o Sophia olmayacaktı.

Ellerini iki yanında kenetledi - boyun eğmeyecekti.

"Adrenalin nasıl şimdi, Phia?" diye sordu, boşluğu kapatarak; onunla kapı arasında yeniden bir barikat oluşturdu.

Adam kolunu bir kez daha kızın önünde birleştirdiğinde, kız doğrudan adamın gözlerinin içine baktı. Sadece bir hafta önce, karnına bir dirsek yemiş olabilirdi. Ne olursa olsun savaşırdı. Sonuçlar.

Ama şimdi çok fazla şey anlıyordu - bunun onun içindeki şeyi nasıl daha da kışkırtıp yoğunlaştıracaklarını.

Bunu ona yapmazdı. Bunu ona yapmasının imkanı yoktu.

"Sen bundan daha zekisin, Jask.

'Ve sen bu suskunluğunun gösterdiğinden daha pervasızsın, Phia. Oynamak istediğini biliyorum.

"Bu bir oyun değil.

"Ne olmasını istiyorsak o olabilir.

"Sabah pişman olacaksın" deyimini hiç duydunuz mu? "Tehlikeli yaşa" deyimini hiç duydunuz mu?

"Çok fazla kez," dedi. "Bunu kanıtlayacak yara izlerim var.

Gülümsedi. Gözleriyle tekrar buluşmadan önce bakışlarını yavaşça onun üzerinde gezdirdi. "Sana zarar vermeyeceğim.

'Evet, şu anda neler yapabileceğin konusunda en iyi yargıcın sen olduğuna ikna olmadım. Geçen sefer ne olduğunu biliyorsun.

Arkasına geçerken elini ona en yakın olan sol kalçasına koydu. "Ve dudaklarından çıkan o tatmin seslerini de hatırlıyorum.

Adamın dokunuşu teninin altında elektrik kıvılcımları yarattı.

Soğuk parmakları, elini sol kalça kemiğinden karnına, da sağına doğru kaydırıp kolunu beline dolayınca kadar kızın tüm dikkatini üzerinde topladı. Diğer eli ise kızın vücudunu

Tişörtünün altına ulaşmak için sağdan sola, başparmağının zaten sert olan göğüs ucuna dokunduğu sütyeninin kabına doğru yol aldı.

Ve uzman dokunuşunun tanıdıklığı her şeydi ama

Tatsızdı, onu azarlama arzusu hızla azalıyordu. Adam elini tamamen bardağın içine sokup teni tene değdirirken, vücudu sırtına sert ve kararlı bir şekilde yaslanırken nefes alış verişini düzene sokmaya çalıştı.

Dikkatini önündeki kapıya verdi, avuç içleri sıvanmıştı.

Kendini ondan uzaklaştırmak ya da onunla kaynaşmak arasında gidip gelirken onun kalçalarına yaslandı. Ama kapı çok geçmeden uzak bir tünelin sonu haline geldi, çevresel görüşü siyaha dönüştü.

"Bunun iyi bir fikir olmadığını biliyorsun, Jask.

"Bu da ona katkıda bulunuyor," dedi nefes nefese kulağına doğru, ereksiyonu ölümcül bir dikkat dağıtıcı olarak ona baskı yapıyor, onu birbirlerine verdikleri sözden daha da uzaklaştırıyor ve bunun yerine Jask'ın çok daha fazlası için potansiyel vaadine çekiyor. "Sence de öyle değil mi?

'Mantıklı olanı yapmaya ve anlaşmamıza sadık kalmaya çalışıyorum. Bizim için.'

"Bizim için yapabileceğimiz daha iyi şeyler düşünebiliyorum," diye fısıldadı.

Dudaklarını kızın kulağının arkasına götürmeden önce. "Ve senin de yapabileceğini biliyorum.

Eli şortunun önünden külotunun içine girdiğinde, parmak uçlarındaki büyüünün ölümcül bir hatırlatıcısıydı, serin parmakları onun seksini buluyor, başparmağı en hassas noktasıyla alay ediyordu.

diğeri de göğsünün en hassas kısmıyla aynı şeyi yaptı.

Adam sert bedenini ona daha sıkı bastırdıkça, kadının giderek artan nefessizliğini dizginlemek daha da zorlaştı.

"O zaman bunu odamıza götürelim," diye önerdi. Gerginliği azaltacak, ona yeniden düşünmesi için zaman verecek, hatta belki yol boyunca dikkatini dağıtacak herhangi bir şey.

Kendine yeniden düşünmek için zaman vermek için.

"Hayır," dedi, kalçalarındaki gerginlik, onunkilerin arkasına doğru bastırılmıştı, azalmıyordu. 'Seni *tam* burada becereceğim. Hemen şimdi.

Ve adam iki parmağını içine soktuğunda nefesi kesildi.

Sophia gözlerinin arkasında beyaz kıvılcımlardan başka bir şey göremiyordu. Onun içinde hissettiklerinden başka hiçbir şeye odaklanamıyordu.

Elini adamın boynunun arkasına doğru kaldırdı ve mantıklı bir yanının çekip gitmesini istemesine rağmen onu kendine doğru sımsıkı tuttu çok geç olmadan.

Ama geri dönüşü olmayan noktayı çoktan biliyordu.

Bir umursamazlık hissi onu sarmalıyor ve sağduyusunu gölgede bırakıyordu. Hızla seks eylemi ve sadece seks eylemiyle ilgili hale geliyordu, vücudu kararları veriyordu. Bu onun ne yapacağıyla ilgiliydi. Ona yapabilecekleri - son iki başarısızlıklarından sonra yüzeyin altında bıraktığı hayal kırıklığını engellemek için kışkırtabileceği zevk girişimleri.

Kadın adama doğru eğildi, parmakları adamın başının arkasındaki saçları kavrarken adam da parmaklarını kadının cinsel organının derinliklerine soktu.

Gözlerini kapattı, bacakları kurşundan kesilmişti, her türlü endişesi Bunun kötü bir karar olduğu konusundaki endişesi, isteksizliği ve çekingenliği kadar çabuk kayboldu.

Adamın göğsünü sıkıca kavramasını umursamadı. uzattığı pençelerinin keskinliğini hissedebiliyordu. Boynunun hassas etine karşı yalamalarının ve ısırıklarının ne kadar sert olduğu umurunda değildi.

Bunun yerine, arkasındaki öngörülemezlikle dolup taşan güçlü bedene odaklandıkça heyecanı ve beklentisi arttı, Özellikle de bunu kaçınılmaz olarak takip edecek şeyin seksten çok daha fazlası bildiği için. Parmakları daha derinlere indikçe

Zorla, kesinlikle aşkla ilgili olmayacaktı. Ve öpücükleri sertleştikçe, rahatsızlık hissi daha derin bir arzu hissi uyandırdı - şehvet, hatta.

Uzun namlulu bir mercekten kendine bakıyor, adamın içinde kolayca uyandırdığı hazzın içinde kayboluyordu. Sanki ilk defa tanışmışlardı; hücrede geçirdikleri o ilk anın baş döndürücü telaşı.

Onu yüzüstü itmesine rağmen endişesi buharlaştı. eşofmanını çekiştirmesine rağmen adrenalinin etkisiyle sütuna yaslandı.

Elini tuttuğunda, kaya gibi sert uzunluğunun etrafına sardığında, diğer eli onun seksini tekrar bulurken basınç ve tempoda onu yönlendirmeye başladığında, tutunacak hiçbir şey olmadan geriye doğru düşmek gibi, ona ikinci düşünceler için zaman vermedi.

Adam şortunu ve iç çamaşırını çekiştirirken nefesini tuttu. Üzerindeki tişört - onun tişörtü - kalçalarının üst kısmına kadar çözüldü. Karnı takla attı. Tırnakları sütunu . Dudakları aralandı ama ağzından hiçbir kelime çıkmadı. Onun yerine, adam hiçbir kısıtlama olmadan içine girerken duyduğu rahatsızlıktan dolayı gözleri yaşardı.

Sütunun iki tutarken ellerinden kan akıyordu. Vücudunda dolaşan hislerden -sadece Jask'ın yaratabileceği hisler- başka hiçbir şeye odaklanamıyordu.

Onun her santimini tüketirken nefes alış verişini yerini solumaya bıraktı.

Ve rahatsızlık kısa sürede şimdiye kadar yaşadığı en yoğun zevke dönuştü, kesik kesik nefesleri sütuna çarpıyordu Jask'ın sert vücudunun tadını çıkarırken, onu içinde sıkıştırıyordu.

Ama doruğa ulaşmanın eşiğinde sallanırken, bir ürperti Vücudunu saran köpek dişlerinin boğazını sıyırdığını hissetti ve dondu kaldı.

Bir yanı bu ihtimalden heyecan duyuyor, bir yanı dehşete kapılıyordu ama adamın kesici dişleri tenini okşarken itiraz etmemesinin ardında hangisinin yattığını bilmiyordu.

Ama içinde bir şey çığlık atıyor, sanki onu sersemliğinden uyandırmaya çalışıyordu.

Yine de onu sadece felcin ele geçirdiğini hissetti. Çünkü *bu* dümene geri döndü. Jask'ın dikkatinin dağılmasından zevk alıyor gibiydi.

Onun dikkatini daşıtmak isteyen şey.

Sophia sanki otomatik pilotta gibi ellerini beton sştunun iki yanından aşağı kaydırđı ve derisinin sivri metal parçasına sřrtřndřęřnř hissetti çıkıntı yapıyor.

Sanki bir rşyada kilitli kalmış gibi, başparmağını ona doğru itti ve verdiğini hissetti: paslanmış metalin sivri bir parçası hapsedildiği yerde gevşemişti.

Biraz kıpırdadı ve sonra biraz daha kıpırdadı, Jask'ın nefesi boynunu okşarken kendini uyarılmışlığına kaptırdı, her iki eli de gřęřslerini kavradı, parmakları penetrasyonu kadar sertti.

Metali yavaşça ve dikkatlice santim santim dışarı kaydırđı. Tamamen çıkardığında, eli birkaç santimlik metalin etrafına dolandı.

Uzun mızrağın başparmağı şlşmcşl uca dokundu - ve içindeki çığlık derinliklerinde yankılandı, kendini durdurma isteği zihninin derinliklerinde bir yere saplandı.

Ama artık kontrol onda değildi. Ruhu bşyle haykırıyordu, bunu biliyordu. Tıpkı bir Lycan ısırığının neler yapabileceğini bildiği gibi. Bir Lycan gşzyaşının neler yapabileceğini.

Tıpkı hedefe doğru ilerleyen Serryn gibi.

Elini ondan saklayarak sştuna dayadı.

Avucundaki metali bir sopa gibi dşndşrerek sivri ucunun Jask'a doğru dşnmesini sağladı.

Serbest eliyle geriye uzandı ve adamın ensesindeki saçları kavrayarak dikkatinin dağılmasını teşvik etti.

Dizini daha yukarı kaldırdı, uyluğunun iç kısmı sştuna sşrtşnşrken adam arkasından tuttu, birkaç santim daha kaldırdı, kuvvetini ve momentumunu artırırken onu duvara sıkıca tuttu.

onu doruk noktasına yaklaştırması gerekiyordu - ve onu řldřrecekđ soğuk, sert parçayı kavrayışını sıkılaştırdı.

Sophia'nın itiraz etmemesi, Jask'ın onun ne olduğunu unutacak kadar ileri gitme arzusunu kşrşkledi. Onun insani kırılğanlığını unutuyordu.

Tek gşrebildiği Jonah'ın onu tutuşu, bacaklarının ona , sahiplenme, onu geri alma ihtiyaçı ve altındaki motivasyondur.

onun arzusu.

Bir ısırığın onun için acı verici olacağını biliyordu. Biliyordu. zorlu bir yolculuk olacaktı. Ama işi bittiğinde her şey yoluna girecekti. Her şey yoluna girecekti. İçindeki Lycan doyacaktı - o olacaktı Kontrolü geri al.

Ve kız onun olacaktı.

Parmakları adamın ensesindeki saçları kavrarken, nefes alış verişi hızlanırken ve doruk noktasının ortasında titrerken Dudaklarından o güne kadar duyduğu en yüksek sesle - daha önce hiç hissetmediği bir güçle boşaldığını hissetti.

Köpek dişlerini uzatarak kızın boynunu kazımaya .

Ta ki böğründeki keskin bir ağrı onu sarsana kadar. Bu ağrı Bir kasını çekiyordu, ama geri çekildiğinde, küçük bir adım geri attığında, acının kas çekilmesiyle ilgisi olmadığını gördü.

Yan tarafından sızan kana baktı, önemli bir organından birkaç santim uzaktaydı.

Ölümcül olabilecek bir bıçak darbesi.

Sophia'ya baktı - ama ona Sophia değildi; dudaklarında muzaffer bir gülümsemenin ipucu olan, tişörtünün kalçalarının üstünü sıyırdığı, elindeki metal parçasının kanla kaplandığı Sophia değildi.

Ona bir kez daha -iki kez- saldıran Sophia değildi; gözleri parlıyordu, ikinci saldırısı bileğini yakalamasına yetecek kadar uzun bir süre yeleğine takıldı.

Kendisine düşünmek için bir saniye bile vermedi. Onu tekrar sütuna doğru döndürdü ve ellerini sütuna çarptırdı, parça yere çarptı ve onu yerinde tutmak için saçlarından tuttu.

Kızın mücadele etmeye çalıştığını hissetti ve bu onu sadece teşvik .

Jask kadının boynunu derinlemesine ısırды ve kadının kanı ağızına hücum ederken hissettiği rahatlamayla gırtlaktan bir inilti çıkardı.

Uzaklarda bir yerde gümbürtüler vardı. Onun titrediğini hissetti.

Derinden gelen bir ürperti.

Gözlerini açtığında kadının ellerinin beton sütunu zayıfça tırmaladığını gördü, parmak eklemleri aşınmış ve yırtılmıştı.

"Jask!" Kapının arkasından bir erkek sesi yankılandı. Ama o vazgeçmedi.

Gürültü devam etti. 'Jask! Aç şu kapıyı!'

Parmaklarını onun saçlarına daha sıkı doladı, artık eşinin değil, onu öldürmeye çalışan zehirli cadının saçlarıydı. Sophia'sını ondan çalan cadının.

Ve şimdi bunun için cezalandırılacaktı.

"JASK!" diye bağırdı ses.

Corbin.

Jask betasının sesiyle durakladı, köpek dişleri hâlâ cadıya gömülüydü ve cadının kanı ağzını kaplamıştı.

"Jask, *lütfe*," diye yalvardı Sophia, yüzü gözyaşlarıyla ıslanmıştı.

Sesi adamın içini parçaladı; hala onu incitmekten aciz olan parçasına hitap etti.

Köpek dişlerini geri çekti ve kendini geri zorladı.

Sophia yüzüstü duvardan aşağı kaydı, dizlerinin üzerine çökerken boynunu tuttu, nefesi kesilmişti.

Parmaklarını saçlarının arasından geçirdi, ıslaklıklarını hissetti ve üzerlerini kaplayan kana baktı.

Onun kanı. Sophia'sının kanı.

Hareket edemiyordu.

Corbin kapıya vurmaya devam ederken, Jonah şüphesiz endişelerini dile getirmişti, Jask gözlerini ondan alamıyordu.

Birkaç dakika sonra Sophia kendini ayağa kaldırdı. ona bakıyordu. Aceleyle kapıya doğru , eli hâlâ boynundaydı. Mandalı geri çekti ve ite kaka yanından geçti.

Corbin, Solstice'i geçti, ikincisi anında onu takip etti.

Onun bu şekilde gitmesine izin vermeyecekti. Kapıya doğru yürüdü.

Corbin onun yolunu keserek, "Bırak onu," diye uyardı. "Corbin, *çekil*!"

Corbin kaşları çatılmış bir halde, "*Bırakın* dedim," diye tekrarladı.

Jask onun yanından geçip Sorran ve Jonah'ın arkasında durduğu yere baktı, gözleri sıkıntılıydı.

Tekrar betasına, onun gözlerindeki eşit ağırlıktaki endişeye baktı - yardım etmeye çalışan betasına.

Corbin, "Ona bir dakika ver," dedi. "Daha da önemlisi, kendine de bir dakika ver.

Sophia yıkama alanına daldı ve boynunu tutarken kollarını soğuk metal makyaj ünitesinin üzerine bıraktı.

Isırığın sonuçlarından korktuğu için hala titriyordu, dişleri Şokun gevezelik ederken, Solstice'in elini sırtında hissettiğinde irkildi ve yarayı kontrol edebilmesi için onu dik tuttu.

Gündönümü en yakın el havlusunu suyun altına tuttu.

"Basıncı orada tut," dedi Solstice, havluyu bastırarak Sophia'nın boynuna karşı. 'Göründüğü kadar kötü değil. Bunun için bir şey alacağım. Eli Sophia'nın üst koluna kaydı. "Çok utanacak, Phia. Jask bunun için kendini *asla* affetmeyecek.

Sophie?

Sophia omzunun üzerinden bakınca Leila'nın da onlara katıldığını gördü.

İçgüdüsel olarak, ablasını görünce, Leyla'nın dikkatinin kanlı havluya, ela gözlerine kaydığını görünce gözyaşları sert ve hızlı bir şekilde aktı. Sophia'nın kilitlenen gözleri dehşetle parlıyordu.

Sophia durumu çabucak yatıştırması gerektiğini bilerek, "Ben iyiyim," dedi.

Ama değildi. İyi olmadığını biliyordu.

Her şey hâlâ pusluydu, ne oluyorsa hâlâ bulanıktı ama Jask kadar kendisinin de olanların bir parçası biliyordu.

Yine başarısız oldu.

Sophia, "Göründüğü kadar derine inmedi," diye ekledi. "Geri çekildi.

"Seni ısırdı mı?

Leila bir saniye sonra aralarındaki boşluğu kapattı ve hasarın boyutunu görebilmek için havluyu hareket ettirdi.

Ancak fiziksel sonuçlar Sophia'nın endişelerinin en küçüğüydü, çünkü daha da fazla anı geri akıyordu.

Onu öldürmeye çalışmıştı. Jask'ı öldürmeye çalışmıştı. Leila geri çekildi ve topukları üzerinde döndü.

"Nereye gidiyorsun? Sophia sordu, hareket onu şimdiki zamana geri getirdi.

'Ciddi bir şekilde yaralanmadan önce bu iş bitmeli. İkinizin de zamanı azalıyor. Hayatta olduğunuz için şanslısınız. Solstice'in durdu.

"Nerede o?

"Üzgün olduğunu biliyorum..." dedi Gündönümü sakince.

"Kızgın mı? Lideriniz neredeyse kız kardeşimi öldürüyordu! Nerede lan o?"

Sophia koşarak onun yanına gitti ve kolundan tuttu. "Lei, bekle!

Çünkü Sophia bu bakışı çok iyi biliyordu. O an, ablasının sessiz, fare gibi kütüphaneciden hiç dalga geçmeyen kız kardeşe dönüştüğü andı.

'Sorun . Ben iyiyim,' diye ısrar etti Sophia.

"İyi misin? Seni öldürebilirdi!"

"Ama yapmadı.

Leyla kız kardeşinin üst kollarını kavradı ve gözlerinin içine baktı. *Bu* sefer belki. Sophie, Tanrı aşkına: vampir gibi değil Kesici dişler. Lycan köpek dişlerinden bahsediyoruz. Bastırmak ve öldürmek için kullanılır. Seni parçalamadığı için şanslısın - bir atardamara yaklaşmadığı için.

'Bu onun hatası değil. Benim de suçumdu.'

Leyla sanki giydiğinin yeni farkına varmış gibi yere baktı. bir tişörtten başka bir şey yoktu. Satır aralarını okurken gözleri tekrar parladı.

"Onu incitmeye çalıştım, Lei," dedi Sophia, kelimeler gerçekte, onu kız kardeşinin gazabından korumaya çalışırken dökülüyordu. "Jask'ı öldürmeye çalıştım.

Sonra bir de baktı ki Leyla'nın kollarına düşmüş, iki eliyle onu kavrayan kız kardeşinin omzunda hıçkıra hıçkıra ağlıyor.

"Sanki kendi içime bakıyordum ve yaptığım şeyi durduramıyordum," diye açıkladı Sophia, bunu anlayacak biri varsa o da Leila'ydı. "Sanki Jask'ı başka biriyle izliyordum ve duramıyordum. Beni sadece acı tatmin edebilirmiş gibi canımı yakmasını istedim. Sanki onu incitmek beni tatmin edebilecek tek şeymiş gibi. Beni tatmin et. ettim. Çok kötü batırdım. Tıpkı senin söylediğin gibi. Tıpkı her zaman yaptığım gibi.'

Sophia'nın saçlarını okşayan Leila bir iç çekti.

Sophia gözyaşlarına karşı koyarken elini ağzına götürdü. "zorlamaya devam ediyorum; Lycan tarafını zorluyorum. Ve o , Umurumda değil. Hiçbir şey hissetmiyorum. Bağlantı yok, hiçbir şey yok. Bu beni Uyuşmuş. Kaltak beni orada uyuşturdu. Kontrol ondaydı ve bu beni dehşete düşürdü.

Geri çekilirken gözündeki bir damla yaşı sildi.

'Yeterince güçlü olduğumu sanıyordum ama haklısın: zehir gibi. Beni ele geçiren bir enfeksiyon gibi. Bir hastalık gibi çoğalıyor. Ve ben onunla savaşıyorum. bir şeyi öldürüyor. Sanki bir parçam içten içe ölüyorum. Lei, bu Jask'a olan aşkıyı öldürecek mi? Eğer öyleyse buna dayanamam.'

'Daha güçlü olması seni zayıf yapmaz Soph, ama bununla savaşılamazsın. Sana gerçeği söylüyorum. Vazgeçmek *zorundasın*. Yapmam gerekeni yapmama izin vermelisiniz.

"Yapamam," dedi Sophia. 'Seçim yapamam. Onu sana tercih edemem, seni ona tercih edemeyeceğimden daha fazla. Sen benim *kız kardeşimsin*.

'Kesinlikle,' dedi Leila.

Tekrar topuklarının üzerinde döndü.

"Bu iyi bir fikir değil," diye Gündönümü. "Jask'ın zamana ihtiyacı var. Leyla, "Benimle konuştuktan sonra mola verebilir," diye açıkladı,

Solstice onun peşinde.

Acı birdenbire ortaya çıkmasaydı Sophia da öyle olacaktı.

Döndü ve makyaj ünitesinin üzerine eğildi, elini tutarak

Leğene kusarken midesi bulanıyordu, şoktan henüz çıkamadığı belliydi.

Jask odada volta atıyor, dünyası önünde parçalanırken başını tutuyordu.

Her şeyi mahvetti. Her şeyi mahvetmişti. Ama Corbin haklıydı: sakinleşmesi gerekiyordu.

Corbin birkaç adım ötede sabırla bekliyordu, Sorran ve Elias da dışarıda, kapının iki yanında işaretlenmişlerdi. Onun güvende olduğunu bilene kadar gitmesine izin vermeyeceklerdi; hepsinin güvende olduğunu.

Isırık, doruk noktası, şimdilik Lycan'ı yatıştırmış olabilirdi ama onu görene kadar dinlenemeyeceğini biliyordu. Sophia'nın iyi olduğunu öğrenene kadar.

"Seni uyarmıştım, Jask! Leila neredeyse odaya dalacaktı ki Sorran ve Elias onu durdurdu, Solstice de hemen arkasından.

Gündönümü Jask'ın bakışlarıyla karşılaştı ve ona başıyla onay verdi - Sophia iyiydi.

En azından fiziksel olarak.

bir rahatlama kapladı.

"Şimdi musun? Leila, ela gözlerinin içine bakarak sordu onun. 'Bunun kontrolü sende *değil*, Jask! Beni bırakmalısın. Hemen. Ve kız kardeşlerimin başka bir yere nakledilmesini istiyorum.

"*Nerede*, Leyla?" dedi, kızgınlığı yüzeye çıkmıştı.

Gerçek şu ki, kapıların ötesi de en az içerisi kadar kötüydü. 'Dışarıdaki tehlikeleri biliyorsun. Çoğu kişiden daha iyi.

Peki ya buradaki tehlikeler? Bu gidişle Caleb'in Phia'yı öldürmesi konusunda endişelenmene gerek kalmayacak - bunu onun yerine sen yapacaksın! Bize yardım etmesi için kimi seçtiğin umurumda değil - Eden, Jessie - ama sen

Bu şekilde devam edemez ve bunu biliyorsunuz.

Sessizlik boşluğu tüketirken, soğukkanlılığı biraz gevşedi, suçlayıcı bakışları bir ricaya dönüştü.

'Eğer onu seviyorsan, Jask, gitmesine izin verirsin. Ve yapmam gerekeni yapmama izin verirsin.

Jask, Sorran ve Elias'a geçmesine izin vermeleri için başıyla işaret etti, Corbin de aynı fikirdeydi ama odaya girerken onun yanında kaldı.

"Başka ne gerekiyor bilmiyorum," dedi Leyla mesafeyi kapatarak. "İkimiz de ikimiz arasında seçim yapamayacağımızı biliyoruz, bu yüzden onun yerine karar vermen gerekiyor.

Yalvarırcasına ona baktı, saniyeler hızla geçiyordu. Bu sefer pes etmiyordu. Bu sefer çekip gitmiyordu.

Ve bunu yapmamaya hakkı olduğunu da biliyordu.

"O zaman bana o gece tam olarak ne olduğunu anlat, Leyla.

Onun bakışlarını ararken kaşlarını çattı. "Sana zaten söyledim.

'Her şeyi bilmek istiyorum, kısa bir özet değil. Bunu düşünerek bile doğru şeyi yaptığıma beni ikna et. Bir dakika Caleb'in seni öldürmeye niyeti vardı ve bir dakika sonra fikrini değiştirdi. Bir an onu öldürmek *niyetindeydin* ama sonra fikrini değiştirdin.

'Onu öldürecektim çünkü o beni öldürecekti. Başka seçeneğim yoktu.

"Ama onunla yatmak?

'Size söyledim: her şey hala bir serry'n olup bağlıydı. O noktada, bilmiyordum. Hatta bir Serry'n olup olmadığımdan bile emin değildim.

ona aşık *olmuştum*. Eğer aşık olduysam da bunun *ne zaman* olduğunu bilmiyordum, bu yüzden ilişkimizi tamamlayıp dair hiçbir fikrim yoktu.

"Şimdiden kaybetmiş olabilir misin?

'Evet. Şüphelendiğim anda bir şeyler yapmalıydım - özellikle de bunu yapmayı planladığımı fark ettiğimde. Her şey tehlikede idi. Kendime - hepimize - gelen en iyi şans vermem zorundaydım.

"Phia'yı lanetleyerek. Serry'nin ona sıçramasına izin vererek.

"Ki bunu zaten yapmış olabilir. Sana söylemiştim:

"Bilmiyordum. "Yani emin olmak istedin.

'Serry'nliği kaybetmemi sağlamak, savaşmak için elimde kalan tek şeydi. Eğer planına devam ederse, beni bir serry'n olarak Eşik'e götürdüğünü düşünerek ölene kadar içmiş olacaktı.

Bunun yerine sıradan bir cadı içerek farkında olmadan kendini öldürmüş olacaktı. Alisha'nın seni oraya getirme nedeninin Jake'i ölümün kanını içmekten kurtarmak olduğunu düşünürsek bu ironik. Bu büyük bir kumardı. Ya yanılsaydın? Ya onu hiç sevmeydiysen?

'O zaman kaderimi kabulleniyordum. Kehanetin emrettiği gibi bir Serry'n olarak onunla Eşik'te savaşacaktım.

Kadının ela gözlerini aradı; onunkileri terk etmeyen ela gözlerini.

"Her ölmeye hazırdın," dedi, onun adanmışlığına hayranlık duymamak mümkün değildi.

"Düşecek olsaydım, o noktada onu da yanımda götürmek isterdim, evet.

'Ve bu sevdiğini iddia ettiğin adam mıydı? Hatırlat da sana asla karşı gelmeyeyim.'

"Bu ihtimalden hiç hoşlanmadım, Jask," diye cevap verdi, gözleri savunmacı bir şekilde kısılmıştı. 'Sırtım duvara dönüktü. Benim yükümlülüğüm kehaneti durdurmak için her yolu denedim. Her yolu denedim. Sahip olduğum her şeyle onu ikna etmeye çalıştım.

Ama senin tekliflerini geri çevirdi. Onun yerine seni öldürmeye çalıştı. Ve sen de ona izin vermeye karar verdin. Peki fikrini ne değiştirdi?'

"Bilmiyorum. Bilincimi kaybettim. Alisha bana Jake'e onu sevebileceğimi ve bunun sonuçlarının neler olabileceğini söylediğini anlattı. Bunun bir etkisi oldu mu bilmiyorum.

Jask Corbin'e baktı. "Alisha'yı getir.

"Ne? Leila bakışları Corbin ile onun arasında gidip gelirken sordu. "Neden?

Jask, "Bu işi olarak çözeceğiz," diye cevap verdi.

Corbin Leyla'ya baktı, sonra tekrar Jask'a baktı ve başını sallayarak odadan çıktı.

Jask, 'Onu öldürmek için onunla yatmaya çalıştığını anlamış olmalı,' dedi. "Yine de *hâlâ* hayattasın.

"Sanırım onun için önemli olan bunu deneyecek kadar onu sevdiğime *inandığımı* bilmesiydi. Sanırım çarpık bir şekilde onu öldürmeye çalışmak hislerimin yeterli bir kanıtıydı. Ve evet, beni o anda öldürebilirdi. Beni Eşik'e götürebilirdi. Çoktan Tryan olmuş olabilirdi, özellikle de hala bir Serryn olduğumu öğrendiğinden beri.

" yerine sizi kandırarak kaybetmenize neden oldu.

"Kendime geldiğimde, *hâlâ* bir serryn olup olmadığımı teyit etmek için Jake'ten bir mesaj beklediğini söyledi - bu mesajı çoktan almıştı. Eğer bir kumar oynarsam, sonucu bilmeden onunla yatarsam beni bırakacağını söyledi.

'Neden bu kadar uğraşıyorsun? "Çünkü ben de sana sürekli bunu söylüyorum: Onun bunu istediğini sanmıyorum. Bu. Bu alternatifi aramamı istedi. Kumar bir

Beni bırakıp bırakmama konusunda son kararını vermeden önce hem sevgimi *hem* de güvenimi test etti.

"Çünkü kabul ederek Phia'yı bile bile tehlikeye attığınızı biliyordunuz - Phia'nın o noktada büyük olasılıkla Blackthorn'da. Akıl oyunları için ödüller söz konusu olduğunda..." 'Bana bundan bahset,' dedi, gözleri ciddiydi.

'Ve sana yaptıklarını bile bile ona geri dönmene izin vermem için beni ikna etmeye mi çalışıyorsun? Adam başından sonuna kadar sana karşı tam bir piçti.

"Ya da kendi arzuları ve türüne karşı yükümlülükleri arasında sıkışıp kalmış bir adamdı.

"Onu *gerçekten* , değil mi?

Sophie'nin iç yüzünü gördün. Neden benim Caleb'a olan hislerin, seninkilerin Sophie'ye olan hislerinden daha mı az geçerli? Beni istediğiniz kadar yargılayın, tek yaptığım her iki dünyanın da en iyisini hedeflemektir: durmak kehanet ve sevdiğim vampirin beni sevmesi.'

Alisha odanın hemen içinde duruyordu, Corbin ve Solstice kapıyı işaret ediyorlardı.

Kolunu beline dolayarak tırnağını çiğnedi, gözleri temkinliydi.

"O kadar paniklemiş görünme," dedi Jask. "Sana zarar vermeyeceğim. 'Belki dün buna inanırdım - ama daha yeni Sophie ile.'

'Sorun değil,' dedi Leyla. 'Jask birkaç şey bilmek , o kadar.

He

psi. "Ne hakkında?

' Jake ile yakınlaştınız. Sana herhangi bir şey verip vermediğini bilmek istiyorum.

Caleb'in planları hakkında fikir sahibi

olmak,' dedi Jask. "Ne gibi?

"Caleb'in Leila hakkında gerçekten ne hissettiği gibi.

Alisha, onun sorusunun ardındaki motivasyon açıkça yerine otururken düşünceli bir şekilde kaşlarını çatı. Kız kardeşine baktı.

'Ona bilmek istediği şeyi söyle,' dedi Leyla.

"Sence Caleb onun gitmesine neden izin verdi?" diye sordu Jask.

'Ya Tryan olmak istemiyor ya da onu önemsiyor. Tek bildiğim, başa düştüğünde onu öldüremeyeceği.

"Neden?"

"Bilmiyorum. Belki de ona aşık olduğuna inanması bazı şeyleri değiştirmiştir.

'Bu Caleb Dehain için çok romantik bir bakış açısı olurdu. Kaç tane ilişkisi olduğunu biliyor musun?'

Alisha endişeyle Leyla'ya baktı.

Jask aralarındaki mesafeyi biraz daha kapattı. 'Feinith onun yakın olduğu tek kadın. Bu size ne anlatıyor?

'Onu tanıyorum ve Leila pek olası görünmüyor...'

'Benim sorunum, buradan vereceğim kararın ikinci bir karara dayanması.

Caleb'i tahmin ediyorsunuz ve bana onun kız kardeşinize karşı hisleri hakkında hiçbir şey doğrulayamayacağınızı söylüyorsunuz.

"Tek bildiğim onun bizim en iyi şansımız olduğu. Belki de çok geç olmadan bu durumu tersine çevirmek için tek şansımız.

"Onu öldürmemi istediğini biliyorum Jask," diye araya girdi Leila.

"Bunun en iyi seçenek olduğunu düşündüğünü biliyorum ama değil.

"Onunla anlaşma yapmadan önce bu alternatifin varlığından haberdar mıydınız?

"Bu, bir kez okuduğunuzda unutacağınız türden bir büyü değil. O anda aklıma gelen tek şey buydu ama başka yolları da olduğunu ummaya devam ettim.

"Ama bu tersine çevirme büyüsü gelen tek şey olarak kaldı. "Bu yüzden Sophie'nin onu kaybetmesi için bir yol bulmam gerektiğini biliyordum.

Serrynity. Jask, Caleb nasıl hissettiğimi öğrenmeden önce beni öldürecekti ama yapamadı. Hala fikrini neyin değiştirdiğini bilmiyorum...'

"Belki de Phia'ya geçmesini sağlayarak seni daha fazla cezalandırmaya karar verdi. Eğer onu cezalandırmak isteseydi, Jake'e Phia'ya vermesini söylemezdi.

Alisha araya girdi. 'Sophie hayatta olmasaydı, serrynity'nin bana atlayamaması için kanımın lekelenmesini sağlamazdı.

'Caleb de bir risk aldı Jask,' dedi Leila. 'Beni bırakarak büyük bir risk aldı. TSCD'ye koşabilirdim; onun ne olduğunu ortaya çıkarabilirdim.

Jask bir kız kardeşten diğerine baktı, bakışları amansızdı.

Tekrar Leyla'ya baktı. "Bu konuda Alisha'yı senin yerine gönderecek kadar ikna oldun mu?"

Leyla'nın gözleri hafifçe parladı.

"Sadece bir soru," dedi Jask. Tekrar Alisha'ya baktı. "Jake seni korurdu, değil mi?"

"Caleb *beni* isteyecektir," dedi Leyla. Ama Alisha'yı gönderme konusundaki tereddütleri Caleb'in endişelerini gidermedi.

Ortalarından geçip kapıya doğru adım atmadan önce bir kez daha Alisha'ya ve bir kez daha Leyla'ya baktı.

'Onun gerçek niyetleri senden daha fazla fikrim yok, Jask,' Leyla seslendi. 'Ama yardımı olacaksa, ben aptal değilim. Yedi gündür kafamı sadece kitaplara gömmedim. Serryn Tarikatı ile temas

.

Jask tekrar onunla yüzleşmek için döndü.

"Caleb hakkında hiçbir şey bilmiyorlar," diye devam etti, "ama uzun zamandır gecikmiş olan bir eğitim aldım. Dönüp durmamın nedeni Kane'in kılıcını nasıl kullanacağını öğrenme teklifini reddetmemin nedeni öğrenmeye ihtiyacım var. Caleb ile yaşadığım bir deneyim, beceri setimi biraz daha genişletme isteğimi körükledi - en azından temel düzeyde.

'Savaşmadan ölmeyeceğim Jask, eğer iş varacaksa. Ben hala bunun için tasarlanan Serryn'im. Bize barışçıl bir çözüm getirebileceğim umuduna tutunuyorum.

Caleb'i bu sürece dahil ettim, ama arkama yaslanıp

Ben denedikçe dünya yanıyor. Eğer siz de istemiyorsanız, bize en iyi mücadele şansını vermelisiniz. Vermek zorundasın

Fırsat hala varken Sophie' bir şans verin.

Duvara yaslanıp kapıya doğru oturan Sophia, başını kaldırıp şilte. Gözleri kıpkırmızıydı ama arkalarında öfke yoktu. Korku da yoktu.

Ona katılması için bir işaret olarak başını eğdi.

Dizlerini göğsüne çekmiş, kollarını dizlerine dolamış bir şekilde onu yansıttı.

Birkaç dakikalık sessizlikten sonra, "Bu hiç de garip değil," dedi ve ona nafil bir gülümseme denemesi yaptı. Onun eline uzandı ve hafifçe sıktı. 'Sakin bunun suçunu üstlenmeye kalkma. Bana kalırsa ikimiz de eşit rol oynadık.

Boynunu ortaya çıkarmak için saçlarını geriye doğru taramak üzere uzandı. Yine de kalbine bir şimşek çaktı, midesi olabilecekler karşısında kasıldı.

'Şimdi her şey , o kadar da kötü görünmüyor,' dedi. 'Gündönümü bana bunun için bazı şeyler verdi. Yakında iyileşir.

Ama Leila'nın sözleri kafasında yankılandı: *Caleb'in onu öldürmesi konusunda endişelenmene gerek yok - bunu onun için yapacaksın.*

"Seni öldürebilirdim, Phia.

"Ve ben de seni. Ona önce yere baktı. 'Birbirimizden uzak durmak için çok fazla, ha? Mıknatıs gibiyiz, değil mi? Hem olumlu hem olumsuz.' Kadın

Jask'ın gözleriyle tekrar buluşmadan önce başka tarafa baktı, içinden keder . Denedim, Jask. Onu kontrol etmeye çalıştım.

Biliyorum. Ben de öyle.'

'Ama aramıza girmeye devam edecek, değil mi: benim karanlık ve senin karanlık tarafın? Her şeyi mahvediyor. Sahip olduğumuz şeyi bozuyor.'

Yanağındaki gözyaşını sildi. Bakışlarını onun üzerinde tuttu, konuşmaları gereken konuyu açmaya hazırlanıyordu. Ve kızın gözleri sanki uğursuz bir şeyin yaklaştığını hissetmiş gibi parladı, göz bebekleri sanki en büyük duygusal darbeyi almak üzereymiş gibi ileri geri gidip geldi.

Onunla daha yakından yüzleşmek için döndü. 'Caleb'den almamız gereken şeyler var, Phia. Leila'nın teklifini düşünmeni istiyorum.

Ama tek bir çözüm vardı. Alisha'nın içeri girmesini önerdiğinde Leyla'nın gözlerindeki panikten sonra, tek bir alternatif vardı.

Çünkü ciddiye bindiğinde, Leila görüldüğü kadar kendinden emin değildi.

'Ama sözümü tutacağım: İçeri giren ben olacağım, Leyla değil,' dedi.

Sophia ona dehşetle baktı. "Ne? Hayır!"

'Benim yokluğumda Corbin sorumlu olacak.

Kalçalarının üzerine doğru hareket etti. 'Ama Jask, bu çok aptalca. Caleb seni de Leyla'yı kullandığı gibi koz olarak kullanacak ve bunu sen de biliyorsun.

"Bu yüzden bu şekilde kullanılmayacağımı açıkça belirteceğim.

Peki ya isteğinize hayır derse? Gözlerinin içine bakıp sana yardım etmeyeceğini söylerse? Jask, eğer orada kendini kaybedersen...'

"Sana ne yaptığımı gördün - ve bu yarısı bile değil. Sessizlik aralarına aşılmaz bir duvar gibi çöktü. "Bu bizim tek yolumuz olabilir, Phia.

"Yani artık bu konuda söz hakkım yok mu?" diye sordu. 'Neyim ben şimdi: bir portre mi? Jask, seni öldürebilir.'

"Yapmayacak. İş o noktaya gelirse, takas edecek bir şeyim var.

"Ne?"

"İttifak dostunuz sayesinde, Jarin'in kendisinin ve Jake'in hayatına yönelik girişimi finanse ettiğini biliyoruz.

Gözleri parladı. "Ona söyleyecek misin?"

"Eğer kalırsam.

Ayağa kalktı ve dönüp ona baktı. 'Yüksek Düzen'in kendisine ve Jake'e ihanet ettiğini öğrenmenin onu pek de neşeli bir ruh haline sokacağını sanmıyorum. Onlara suikast düzenlemekten sorumlu olan kişinin, Jake'i öldürmeye çalışanla aynı kişi olduğu gerçeğinden bahsetmiyorum bile.

diğer kardeşinin ölümüne neden oldu. Jask, ne halt düşünüyorsun? Gitmeni yasaklıyorum.'

"Beni yasaklıyor musun?

"Evet," dedi, "seni men ediyorum.

Ayağa kalktı. Uzaklaştı. Yüzünü ona dönmeden önce ellerini saçlarında gezdirdi.

"Haklısın," dedi. 'Leila haklı. Senin içindeki Serryn benim içimdeki Lycan'ı ortaya çıkarıyor ve ben de senin içindeki Serryn'i daha da kötüleştiriyorum. Mavi aydan sonra bile aramız düzelmeyecek. Başımız belada, Phia.' Ona yaklaştı ve onu yakaladı.

Ellerini. "Bu birlikte olabilmemiz için tek şansımız olabilir. 'Kendinizi ateş hattına atarak mı? Bu bir tür yenilgi de öyle değil mi?'

'Caleb'in Leila'ya karşı bir şeyler hissettiğine inansam bile, şu anda bu hislerin ne olduğu hakkında hiçbir fikrimiz yok. Bu çok büyük bir risk, bu yüzden ben olmalıyım.

Yani seni kaybederim. Yoksa Leila'yı kaybederim. Ve hepsi küçücük, neredeyse-

Caleb Dehain'in bu tek şırıngaya sahip olması bile önemsiz bir olasılık.

"En azından var olup olmadığını bilmek istemez misiniz?

Başını iki yana salladı. 'Bunun için kendini tehlikeye atamazsın, Jask. Sana burada ihtiyacımız var. Sürünün sana ihtiyacı var. *Benim* sana ihtiyacım var.

boşluğu kapattı. Yavaşça yüzünü kavradı, gözleri onunkilerin derinliklerine bakıyordu. "Phia, eğer başka bir alternatif olsaydı... Denemezsem kendimle yaşayamam.

Geri çekilirken gözleri yaşlarla doldu. "Bunu hiç atlatamayabilirsin.

"Caleb'la başa çıkabilirim.

'Şırınga gerçekten var olsa ve ihtiyacımız olanı almayı başarsan bile, yine de Leila'ya geri dönme ihtimali var. Daha önce Serryn'in gözlerinin arkasına bakıyorum Jask ve bunu ona yapmayacağım.

Bunu ona geri vermeyeceğim - onu buna mahkum etmeyeceğim. Eğer bunu bizi bir arada tutmak için yapıyorsan, zamanını boşa harcıyorsun. Çünkü seni asla affetmeyeceğim. Bana verdiğin sözden döndüğün için seni *as/a* affetmeyeceğim. Anlaştığımız şeyden geri döndüğün için. Benim kararım yerine kendi kararını verdiğin için. Gözyaşları yanaklarından aşağı süzüldü. "*As/a*."

Ve topuklarının üzerinde dönerek kapıyı çarptı.

Corbin onu sığınaktan on beş dakika uzakta buldu.

Blackthorn'a bakan terk edilmiş apartman dairesinin çıkıntısı. Jask birkaç saattir haber alamıyordu. Normal şartlar altında bu olağandışı bir şey değildi ama Blackthorn'da

Potansiyel olarak onu arayan askerlerle dolu olan bu hareket, ihmalkârlığın eşiğindeydi.

Ve Jask'ı ihmalkâr yapan tek bir şey vardı.

Jask'ın elindeki yarısı boş viski şişesi Corbin'in korkularını doğruluyordu: Jask umudunu kaybediyordu. Başını duvara yaslayan Jask bir yudum daha içti ve sessizce önüne bakmaya devam ederken burnunu çekti.

Ve Corbin bu bakışı biliyordu. Bu bakış onu onlarca yıl , Jask'ın Ellen'ı kaybettiği zamana götürmüştü. Alfa'sını düşüşte olduğu konusunda uyardığı zamana.

Jask o zamanlar onu dinlememişti. Jask'ın şimdi de dinleyeceğinden tam olarak emin değildi. Ama betası olarak denemek onun sorumluluğuydu.

Denemeyecek kadar çok önemsiyordu.

Corbin taş çıkıntıya doğru ilerledi ve onun yanına oturdu. "Bu çok verimli oldu.

Jask irkilmedi. "Burada olmamalısın.

'Sen de öyle yapmalısın. Sürünüzle birlikte yerleşkeye dönmüş olmalısınız.

"Zamana ihtiyacım vardı.

"O zaman buradan daha güvenli bir yere götürün.

Jask yanıt vermeyince Corbin dizlerini göğsüne çekti, Ön kollarını dizlerinin üzerine botlarının tabanları çıkıntının kenarına dayanıyordu.

"Phia'ya ne söylediğini bilmiyorum Jask, ama kendini odasına kilitledi, kız kardeşleriyle konuşmayı bile reddediyor.

"Leila onun itirazlarını görmezden gelmem gerektiğini düşünüyor. O daha çok

serryn'in Phia'nın kendisinden daha çok konuştuğunu; serryn'in ortadan kaldırılmaya karşı kendini savunduğunu' söyledi.

"Peki Leyla onu içeri göndermek yerine Caleb'e gitmeyi planladığınızı biliyor mu?

Bir lokma daha devirdi. "Hayır. Henüz değil.

"Yani dar bir alanda sahip olduğunuz öfkeli cadıları ikiye katlamayı mı planlıyorsunuz?

"Öyle görünüyor.

"Ve pisliği temizlemek için bizi bırakıyor.

Ciddi gözleri Corbin'e kaydı. "Peki ne öneriyorsun Corbin?

'Dehain'e gitmeyi reddettiğini sanıyordum. Bunun anlamsız olduğunu söylemiştin.

"Bu, kız arkadaşımın boğazını neredeyse önceydi.

Jask, Blackthorn'un sisine bakarken bir yudum daha aldı. 'O zaman *beni* içeri gönder, Jask. Bırak Dehain'e gideyim.'

Jask dönüp tekrar ona baktı. Bir süre Corbin'in bakışlarını süzdükten sonra içini çekti ve kaşlarını çatarak tekrar önüne baktı. "İmkânı yok.

"Neden olmasın? Ben senin betanım. Bunun için buradayım.'

'Hayır, bana bir şey olursa sürüye liderlik etmek için buradasın - benim için kendini tehlikeye atmak için değil. Ayrıca, bunu Tuly'ye yapmazdım. Solstice'e.'

'Çünkü içten içe içgüdülerinin doğru olduğunu biliyorsun: Dehain'e gitmenin nafile olduğunu biliyorsun. Seni rahatsız eden başka bir şey var, Jask. İşaretleri yeterince iyi biliyorum: içki, yalnızlık,... pervasızlık. Uzun zaman önce bunun bir daha olmasına izin vermeyeceğine dair bana söz vermiştin. Ben de *sana* bunun bir olduğunu görürsem sana söyleyeceğime dair söz verdim.

"Sessiz bir içki.

"Sokaklar asker kaynarken. Morphed Lycans ile potansiyel olarak serbest. Caleb dışarıda bir yerlerde. Bunun tekrar senin başına gelmesine izin vermeyeceğim.

"Öyle bir şey değil.

"Hayır mı? Listeye inkarı da ekleyeyim mi?"

Jask alt dudağındaki alkolü yaladı. "Ya Leyla yanılıyorsa?" Corbin'in bakışlarıyla karşılaştı, gözlerinin ardında umutsuzluk parlıyordu.

'Ya bu *gerçek* Phia'nın ayak ? Anlaşılan bunu yaparsam, onun hayatını kurtarmaya çalışırsam - ilişkimizi kurtarmaya çalışırsam - yine de benden nefret edecek. Çünkü haklı: Öyle ya da böyle Leyla'yı tehlikeye atıyorum. Bunu Leila'yı kendinden önce düşünmek için tek şansı olarak görüyor - ve ben bunu ondan alıyorum. Ona söz verdim. Ona söz verdim. Ve sanırım eşlerime daha fazla ihanet ettim. bir ömür boyu yetecek kadar.'

Boş şişeyi diğeriyle tokuşturmak üzere kenara atmadan önce son bir yudum daha içti.

Corbin ona, "Ellen ve Phia'nın bu konuda hiçbir ortak noktası yok," diye hatırlattı.

"Evet, yaşadığım sürece o kan gölünü asla unutmayacağım.

O da unutmuyacaktı. Corbin, Jask'ın gözyaşlarını asla unutmuyacaktı, ve sonunda öfke, alfası kadran boyunca sendeleyerek uzaklaşırken, Rone'un ilk çığlığı - hayatta kalan tek ikiz - Jask'ın eşinin ölümü, onun umudu.

Solstice'in Rone'u kucağına alıp Jask'ın duygusal olarak çok yara aldığı ebeveyni olmasını asla unutamayacaktı.

Ve Jask'ın Ellen'ı en başından beri uyardığını, genç olma riskini göze alırsa lanetleneneğini söylediğini asla unutmuyacaktı.

Ellen bunu görmezden gelmeyi seçmişti. Jask da sonunda onun iyimserliğine yenik düşmüştü.

Ellen, Jask'ın uyarısını dikkate almak yerine aile kurma arzusunu ön plana çıkarmıştı ve sonuçta bedelini ödeyen Jask olmuştu.

Ellen'ın ikizleri olacağını öğrendikleri anda, üçün laneti kaçınılmaz bir sonuç olmuştu: üçünden sadece birinin hayatta kalacağını belirten lanet.

O da Rone'du. Bir hafta önce Sirius'un ordusu tarafından öldürölene kadar.

"Rone'u yetiştirmem için bana güvendiğinde Ellen'in gözlerindeki o bakışı asla unutmayacağım," diye ekledi Jask. 'Kendisi sevemezken onu sevmem için. Ve bu güvene ihanet ettiğim için kendimi asla affetmeyeceğim. Rone'u benim yaptığım gibi reddettiğim için kendimi asla affetmeyeceğim. Ve şimdi Phia var - ve bizi ayırmakla tehdit eden bambaşka bir lanet. Ve bir kez daha onu öyle ya da böyle kaybetmeyi göze almak dışında yapabileceğim hiçbir şey yok. Peki ben ne yapacağım? Onun hayatını kurtarayım ama onu kaybetme riskini göze mi alayım Corbin?

Ve Corbin bunu söylemek zorundaydı; acı gerçeklere işaret etmek zorundaydı. Acı gerçeklere işaret etmek onun sorumluluğuydu.

'Ya da onun hayatını kurtarmak için hiç şansınız yok ama yine de sürünüzü riske mi atacaksınız?

Jask'ın bakışları onunkilere yönelince Corbin bir an için uzaklaştı.

'Jask, senin için buradayım,' dedi, 'ama sürümüz için de buradayım. Dehain'in bunu sonuna kadar kullanacağını biliyorsun. Lycan'ların başı yardım için yalvarıyor, nasıl ? Diz çökmeni isteyecek. Ve seksen yılımızı harcadığımız her şey Blackthorn'daki yerimizi oluşturmak, içinde bulunduğumuz duruma rağmen kendimizi korumak azınlık, bir gecede geri alınacak. Ona bir kızı - bir haftadan daha az süredir tanıdığınız bir insan kızı - sürünüzden üstün tutmaya istekli olduğunuzu göstermiş olacaksınız. Hepimizin gururu, özsaygısı ve güvenliğı risk altında olacak. *Senin gururun*, kendine saygın ve güvenliğın risk altında olacak. *Onun* için bunlardan vazgeçmeye gerçekten istekli misin?

Jask ona bir ömür gibi gelen bir süre boyunca baktı. "İşte bu yüzden, eğer bunu yaparsam, istifa etmem gerekecek.

Ve boş şişeler şimdi çok anlamlıydı. Çünkü Corbin o anda söylediklerinin Jask'ın söylediklerinden daha fazlası olmadığını biliyordu. oraya müzakere etmeye gitmişti.

Corbin'in içi dehşet içinde kıvrıldı. "Ne?

Jask'ın bakışları tedirgin edici derecede kararlıydı. "Bana güvensizlik oyu verebilirsiniz ve ben de bununla tek başıma mücadele ederim.

Jask, yapamazsın! Bunu yapamazsın. *Şimdi* olmaz. Sürünün sana ihtiyacı var.'

Phia da öyle. Ve ikisine birden sahip olamayacağımı biliyorum.

Corbin onunla yüzleşmek için dönebildiği kadar döndü. 'Ama eğer bu şekilde gidersen

Phia'nın şansını da zayıflatacak. Ve bu gece olanlardan sonra, onu tek başına güvende tutamayacağını biliyorsun. Artık sen de onun için bir tehditsin.

'Jask, bu işle uğraşmak için en kötü zaman. Zirvede Mavi ay geçmiş olabilir ama sükûnete kadar birkaç saat daha var. Bu geceki gibi içinizdeki Lycan' Caleb'a giderseniz ve o da size yardım etmeyi reddederse, ikinizden biri hayatta kalamaz. Eğer yardım etmeyen o olursa

Bütün batı yakası seni arıyor, bu sürü için. Kim gidecek?

Phia'yı koruyalım o zaman? Birlikte daha güçlü olduğumuzu biliyorsun. Sürü her zaman birlikte daha güçlü olmuştur. Birkaç saat daha bekle. Hatta uyu. Ama tekrar düşünmelisin, Jask. Düşünmek *zorundasın*.'

Sophia kapının dışından gelen bir gümbürtüyle uyandı. Aniden doğruldu, nefesi boğazında düğümlendi. Kapıya baktı, sonra alt taraftaki kılcal boşluktan sızan beyaz sise odaklandı.

İçeri girmeye çalışan her kimse bunu çılgınca yapıyordu, metal kilitte metale sürtünüyordu.

"Siktir," diye tıslayan bir erkek sesi duydu.

Sophia ayaklarını yere koydu. "Eden?"

"Phia, aç şu lanet kapıyı!" dedi metale .

Sophia aceleyle oraya gitti. Anahtarı kancadan aldı, kilide soktu ve kapıyı çekerek açtı.

Elini tuttu, onu dışarı çekti ve sola, kapısının altından sızan sisin, içerideki kaosu görmesini engelleyen yoğun sisle karşılaştırıldığında hiçbir şey olmadığı ortak alandan uzağa götürdü.

Eden, iki metrelik

Direğin uzunluğunu eline aldı, kalbi hala şoktan, ötesindeki bağırış seslerinden, sığınağın çekirdeğinden gelen kargaşadan dolayı hızla çarpıyordu.

"Eden, neler oluyor?"

"İçeri bir şey girdi," diye açıkladı, Sophia kulaklarına hücum eden kan yüzünden onu zar zor duyabiliyordu. 'Tüm dış kapıları açtık. Çıkabildiğimiz kadarını çıkarmaya çalışıyoruz-'

Kolundaki İngiliz anahtarı neredeyse omzunu yerinden çıkaracaktı. Eden geriye doğru çekilirken soket, tam önünden çekilip alındı. Bir gümbürtüyle yere çarptı ve sisin içinde kayboldu.

Arkada.

Sophia peşinden koşarak ondan bir iz aradı, homurtularını ve onu yakalayan şeye karşı misilleme seslerini duyuyordu.

Adamın elini bir an için gördü -neredeyse yakalayacaktı- ancak o sırada karşı yönden gelen kadın çığlığının yankılandığını duydu.

Figür yanından geçip giderken kalbi yerinden fırlayacak gibi oldu; ayaklarının dibinde yerde sürüklenirken bir çocuğun bağırışları kulağında çınlıyordu.

kulaklar.

Honey - Honey ayak bileklerinden sürükleniyor, sisin içinde çığlık atıyor, pelüş zürafasına tutunuyor - tıpkı Tuly gibi.

"Phi-a! Tuly arkasındaki sisli koridorda kaybolurken haykırdı.

Sophia dondu kaldı.

Bir saniye sonra Solstice kızların peşinden fırladı ve sisin içinde kayboldu.

Sophia, Gündönümü'nün gözden kaybolduğu yere bakmadan önce Eden'in kendisine saldıran şeyi savuştururken çıkardığı seslere doğru bir bakış attı.

Çocukların çığlıklarının uzaklarda kaybolduğunu duydu. "Kimilda amına koyayım," diye tısladı kendi kendine - kurşundan bacaklarına.

Sonunda kabul ettiler. Topukları üzerinde dönen Sophia sisin içinden geçti.

"Tuly!" diye seslendi, kendini bir duvara çarpmadan ya da düşmeden olabildiğince hızlı adımlarla ilerliyordu.

Bir şeyler.

"Gündönümü!"

"Phi-a!"

Tuly'nin sesi şaşırtıcı derecede yakındı, o anda tek güvencesi buydu.

Hızını artırdı, tökezledi ve yerde sersemlemiş halde yatan Solstice'e takıldı, başından kan sızıyordu, Tuly kolunu tutuyordu.

"Bu ! Tuly solu işaret ederek, "Bu taraftan," dedi.

"Geri dön! Sophia ayağa kalkmaya çalışarak, "Geri dön!" dedi. "Yardım çağırın!"

Bir an için yerde kaybolan sopasını kaptı ve ileri atıldı. Sonunda Honey'nin ellerini bir an için görebildi, sopayı tekrar yere düşürdü ve onları yakalamak için hamle yaptı.

Ama Sophia'nın parmakları Honey'dokunur dokunmaz küçük kız tekrar gözden kayboldu.

"Kahretsin!" diye tısladı Sophia, direği tekrar yakalamak için çabalarırken Honey'nin uzaktan gelen çığlıkları onu teşvik etti.

"Honey!" diye bağırdı, Honey'i bulmaya yardım etmek için olduğu kadar hemen arkasında olduğuna dair güvence vermek için de.

Koridor boyunca ilerledi, yol göstermesi ve ivme kazanması için duvarları kullandı. Sis şu anda dağılmıştı. Sığınağın en ucunda ya da her neyse henüz o kadar uzağa ulaşmamıştı. Her iki durumda da hızını artırması için yeterliydi.

"Tatlım!"

"Phi-a!" Honey'nin daha uzaktan gelen sesi .

Bir kavşağa ulaşan Sophia, Eden'in bahsettiği kapılardan biri olduğuna şüphe olmayan açık bir kapının önünde durdu. Görünüşe göre kapı Metro platformu gibi.

Her iki yanındaki koridorlarda sağa sola baktı. "Tatlım!" diye bağırdı nefes nefese.

Ancak bu kez yanıt gelmedi.

Sophia nefesini tutmak için mücadele etti, göğsü efordan acı verici bir şekilde kabarıyor, kan damarlarında sert bir şekilde pompalanıyordu. Yanlış yönü seçerek zaman kaybetmek istemediğinden üç yöne de tekrar baktı.

"Kahretsin, kahretsin, kahretsin, kahretsin!" diye tısladı nefesinin altında, sonra kurak boğazına karşı sertçe yutkundu.

Ama gözleri önündeki karanlığa , uzakta, sadece yukarıdaki tavandaki ızgaralar nedeniyle görülebilen küçük ve turuncu bir şeyin anlık görüntüsünü gördü.

Koşarak kapıdan geçti ve oyuncak zürafanın yerde yattığı yere gitti.

"Aferin kızıma," diye fısıldadı Sophia, Honey bilerek mi iz bırakmıştı yoksa?

Ve kırk metre ötede, terk edilmiş yeraltı demiryolu hattı üzerinden tünele doğru ilerleyen bir figür belirdi.

Sophia oyuncak zürafayı bıraktı. Hızını artırarak platform boyunca ilerledi, sonra raylara atladı ve Honey'i karanlıkta gözden kaybetmeden önce son sürat koşmaya başladı. Yaratıktan yaklaşık on beş metre uzakta kayarak durdu,

Sekiz fit boyunda, insana benzeyen iki bacağının üzerinde yürüyor, uzun cılız kolları aynı derecede cılız parmaklara uzanıyor, çıkıntılı Omurga, Honey'nin ayak bileklerine dolanmış bir kuyrukla son buluyor ve artık bilinçsiz olan gevşek bedenini arkasından sürüklüyordu.

"Hey!" diye bağırdı, elleri salladığı sopanın etrafında sıkılaşıyordu.

Başını omzunun üzerinden ona doğru çevirdi.

İki boş burun deliğinin hakim olduğu gözsüz yüz, çıkık çenesinden tükürük damlıyordu.

Honey'nin küçük bedenini anında havaya kaldırdı ve onu yerden bir ayak yüksekte sallanır halde bıraktı; bu manzara Sophia'nın içini burktu. Midesi, öfkeyi kışkırtıyordu. Tek umabildiği, tek yalvarabildiği, küçük kızın hâlâ hayatta olmasıydı.

Her iki durumda da, onu almıyordu. "onu! Sophia talep etti.

Yaratık ona sırtını dönmeden önce tıslama ile havlama arasında bir ses çıkararak Honey'i yere bıraktı ve Onu birkaç adım daha ileri sürükleyerek.

"Hey! Sophia arkasından bağırdı, ileri doğru yürürken direği daha sıkı kavradı. "Sakın bana arkayı dönme!

Omurgası kırbaçtan farklı olmayan bir çatırtı duydu. Başının üzerinde kemikli bir iğneye benzeyen bir şey yükselmeden önce sırtından koptu.

Tekrar ona doğru döndü ve çenesinden kabuğa benzer bir hırıltı daha çıkarken iğnesini ona doğru doğrulttu.

"Ah, *lanet olsun*," diye mırıldandı nefesinin altında, terleyen avuçları direği daha da sıkı kavıyordu.

Ama hiç vakit kaybetmemesi gerektiğini biliyordu. İleri atıldı ve sopayı çenesine doğru savurdu, sert ve hızlı bir şekilde vurarak onu yana doğru devirdi.

Şok olmuş bir şekilde, Bal'ı anında serbest bıraktı ve savunmaya geçti. Sophia tekrar tekrar saldırırken yaratığa karşılık verme şansı tanımadı, onu karanlığın içine, Honey'den daha da uzağa itti, yaratık saldırıya karşı geri çekildi.

Ona bir kez ve sonra iki kez saldırdı, Sophia ellerinden, kuyruğundan ve iğnesinden kaçtı.

Ve şimdi karışıklığın, riskin baskısı altında damarlarında daha fazlasının aktığını biliyordu; Bal'ın alınmasına, yerleşkeye yapılan saldırıya duyduğu öfkeden daha fazlası vardı. Serryn yüzeye çıkıyordu - ve belki de önündeki yaratıktan bile daha acımasızdı.

Sophia, sonunda tamamen geri tepip karanlığın içinde kaybolmadan önce sopasını bir, iki kez daha çarptı. Sophia Sopayı iki eliyle omzunda tutmuş, bacaklarını ayırmış bir şekilde başka bir saldırı için kendini sabitledi.

Tek duyabildiği kendi nefes alışığıydı. Hissedebildiği tek , ötesindeki uçurumdan yankılanan soğuktu.

Gözleri temkinli bir şekilde karanlığı ararken geri çekildi. "Phia! İrkildi, arkasına dönüp baktığında Alisha'nın Honey'nin cesedinin başında durduğunu gördü, Alisha'nın gözleri üzüntüyle açılmıştı.

"Defolun buradan!" diye seslendi omzunun üzerinden. "Honey'i al!

Sophia tekrar karanlıkla yüzleşmek için dönerken Alisha topallayan çocuğun yanına çömeldi ve onu kucağına aldı. Saniyeler hızla geçerken, omzunun üzerinden tekrar kız kardeşinin ayağa kalktığı yere baktı, Honey kollarındaydı.

Bir saniye sonra Alisha'nın gözleri büyüdü, dudakları aralandı ama ağzından bir şey çıkmadı.

Sophia'nın üzerine bir ürperti çöktü. Arkasını dönüp Alisha'nın yüz ifadesindeki dehşeti uyandıran şeyle yüzleşme fırsatı bulamadı.

Bir darbe Sophia'nın başının yan tarafına çarparak onu yana savurdu ve silahını düşürmesine neden oldu. Hezeyanın ortasında Ayak bileğini kavradığını ve durmadan önce onu yüzüstü tünelin karanlığına doğru çektiğini fark edecek kadar kendine geldi.

Onun üzerinde belirmeden önce.

Kendisine saplanmaya hazırlanan iğneyi yakalamak için tam zamanında sırt üstü yuvarlandı. Gözleri sulanıyor, kollarındaki kaslar yanıyor, iğneyi yüzünden uzak tutuyor, iğne de ona doğru yaklaşıyordu.

Kollarını yakalayıp yere sabitledi ve iğnesini havada tuttu.

Ta ki bir ok onu mızraklayana kadar.

"Git!" Uzak bir erkek sesinin komutunu duydu. "Şimdi!

Sophia pistin uzunluğu boyunca geriye baktı, erkek botları ona doğru koşuyordu.

Yaratık tekrar havladı ve Sophia'nın yüzüne

Yeni rakibini değerlendirirken tükürük salgılıyordu. Göğsüne bir ok ve ardından bir ok daha yiyen erkek figürü, yarattığı Sophia'dan uzaklaştırmak için hamle yaptı.

Başını kaldırdı, dirseklerine dayanarak kendini desteklemeye çalışırken tünel sallanıyordu.

Yolun aşağısından homurtular ve tıslamalar yankılandı. Omzunun üzerinden tekrar baktığında Alisha'nın da Honey gibi gitmiş olduğunu gördü. Ayağa kalkmaya çalışırken karanlığa baktı ve yarattığı getirmeye kararlı olan her kimse onun sesini dinledi

Aşağı.

Sophia sopasını tekrar kavradı ve ileriye doğru birkaç temkinli adım attı.

Kane.

Yaratığa tekrar tekrar vuran Kane'di, onu etkileyici bir hızla yanlara ve sonra tekrar yanlara savurdu.

Yaratık misilleme yapmaya çalıştı ama Kane ona fırsat vermedi. Oksuz yayını pistte bıraktı ve sonunda yumruğuyla indirdiği hızlı bir darbeye yarattığı yere serdi.

Bir yığın halinde geriye doğru düştü, vücudundan bir inilti çıktı.

Kane elinin tersiyle ağzını sildi. Yarattığı kontrol etmeye yönelirken omuzlarını yuvarlamadan önce yola kan tükürdü, yürüyüşü meydan okumayla doluydu.

Benzer tehditlerle birden fazla kez karşılaşmış ve kazanmaya alışmış birinin güveni.

Sophia olduğu yerde asılı kaldı, sırık elinde gevşek duruyordu.

Kane ayağını yaratığın karnına sokarken bile yaratık hareket etmedi.

Ensesindeki tüyler diken diken oldu, bir ürperti yayıldı.

Vampirle birlikte karanlık tünelde tek başına dururken omurgasının uzunluğu aşağı doğru indi.

Çok güçlü, çok tehlikeli vampir. Ayağını tekrar vampirin karnına soktu.

Hala cevap yok.

Yüzünü ona döndü. "İyi misin?"

Sophia başıyla onayladıktan sonra gözlerini yavaşça adamın boyuna dikti - ilk kez birlikte yalnız kalıyorlardı. Hem de hiç.

Ona doğru birkaç adım attı. "O zaman gidelim-

Kuyruk, vampirin ayaklarını yerden kesmeye yetecek bir güçle arkasından keskin ve hızlı bir şekilde kalktı, vampir üç adım havaya kalktı ve büyük bir gürültüyle platformun duvarına çarptı.

Sophia nefesini geri çekti. Direği daha sıkı kavradı.

Kendisine tereddüt edecek bir saniye bile vermedi: koştu, direği başının üzerine kaldırdı ve sonra tüm gücüyle yaratığın göğsüne indirdi.

Bir saniye sonra gevşedi, sonra da kıpırdamadan yattı. Derisi ayaklarından göğsüne kadar gri bir renk aldı, derisi çatlayıp yarıldı ve birkaç dakika sonra vücudu parçalara ayrıldı.

Her neyse, sonunda ölmüştü.

Sophia ellerine baktı, ne olduklarından emin değildi.

Adrenalinden ya da korkudan titriyordu. Havanın uğultusu ve damarlarındaki kan çarpıntısıyla Kane'in olmadığı yere doğru baktı. Hareket de etmiyor.

Kendini platformun üzerine kaldırdı ve onun yanında diz çöktü.

Sırt üstü düşmüştü. Başı ona dönüktü ama gözleri kapalıydı.

Hâlâ nefes alıp almadığını kontrol etmek için parmaklarını adamın dudaklarının üzerine uzattı, ki nefes alıyordu. Ağzından kan damlıyordu.

ama başını göğsüne koyduğunda sonunda tek bir kalp atışı duydu.

Kalçalarının üzerine oturdu ve sola, tünel açıklığına doğru .

Yardım etmek için acele eden kimse yoktu. Henüz yoktu.

Tünelin derinliklerinin karanlık, boş ve sessiz görüldüğü yere doğru baktı, sonra tekrar Kane'e baktı.

Kalbi biraz daha sert çarpıyordu.

Alışık olduğu o öfkeli, lacivert gözlü usta vampirle kıyaslandığında, o kadar çaresiz görünüyordu ki. Çok savunmasız.

Seksi eğik dudaklarından damlayan kan görüntüsüne odaklanırken kuru alt dudağını yaladı ve bakışları adamın boyunu takip ederek onu daha önce hiç olmadığı kadar yakından inceledi.

Bilinci yerinde olsaydı cesaret edebileceğinden daha yakın.

Başını eğdi ve ellerini yumruk yapıp sıkarken tırnaklarını kaldırırda gezdirdi. Hafif bir ter alnını kapladı
tekrar, etrafındaki şey bulanıklaşıyor.

Yardıma gitmesi gerektiğini biliyordu ama soğuk bir şeye bakar gibi bunaltıcı bir günde içki içmek gibi, ayak basılmamış taze kara bakmak gibi, dudaklarında tadılmamış sıcak çikolata bırakmak gibi, cazibeden kendini koparmak için çok büyük bir çekim vardı.

Ona baktı - ve tünel görüşünün sonunda sadece bir vampir gördü.

Deja vu gibiydi. Sadece bu sefer Sophia yoktu. yokluğunda meydana gelen dehşete geri dönerken elini uzattı.

Mobilyalarla döşenmiş odada, etrafta dolaşan cesetlere rağmen ölüm sessizliği vardı. Ortak alanın köşesinde bir yığın halinde yatan üç büyük gri renkli ceset vardı.

Jonah yığına bir tane daha sürükledikten sonra en üste devasa, kopmuş bir akrep kuyruğu olarak tanımlanabilecek bir şey attı.

Jonah ona, "Sisle geldiler," dedi ve alfasına katılırken elini saçlarında gezdirdi.

Corbin, Solstice ve Tuly başta olmak üzere sürünün geri kalanını kontrol etmek için kendini çoktan ayırmıştı.

Jask sürüsünün yaralı üyelerini taradı, aralarında Sophia'yı ararken başı dönüyordu. "Ölümler mi?

"Yok," dedi Jonah. 'Sadece bir sürü yaralı var. İçlerinde en şanslısı Honey'di. Eğer o çocuk Jessie'nin gözyaşları sayesinde çelikten yapılmasaydı, hayatta kalamazdı.

Jask, Alisha'nın bir sandalyeye tünemiş olduğunu gördü. Kül rengi yüzüyle, dizlerini sıkıca göğsüne çekmiş, sallanırken bakışları mesafeliydi

Biraz.

Jask'ın dikkati tekrar Jonah'a yöneldi. "Phia?

'Alisha onu en son metro tüneline görmüş. Eden ve sürüden birkaç kişi onun peşine düştü. Konuyu paylaşmak istemiyormuş gibi durakladı. bir sonraki bilgi parçası. "Jask, oraya ilk Kane girdi.

Sophia titreyen ellerine baktı. Alnına dokunduğunda parmaklarının ucunu kaplayan nemi hissetti. Boynunun arkasını ovuşturarak orada da ter olduğunu hissetti.

Özgürlük seçeneğine sahipti: Kane'i terk etmek ve Tünelin ilerisine kaçmanın bir yolunu bulmak ve umarım bunun yerine Blackthorn'a çıkmak. Ama bu konuda hiçbir zorlama olmamıştı. ayaklarının dibinde bir av varken özgürlük. Araya girmeden önce hemen harekete geçme dürtüsü -daha sonra düşünmek için- kazanmıştı.

Onu hareket ettirmek çok zor olmuştu. Ellerini kollarının altından geçirip onu geriye doğru çekmeyi denedi ama Kane Malloy Sağlamdı - zayıf, iyi tonlanmış fiziğinin altında zorlu bir ağırlık vardı. Adamı bir santim bile üç kez arkasının üzerine düşmüştü.

Sonunda yangın hortumunun kalıntılarını platformun biraz ilerisindeki kılıfından söküp göğsünün etrafına, her iki kolunun altına ve omuzlarına sabitlemeye karar verdi.

Kalçalarındaki gücü kullanarak hortumu beline sıkıca sardı, iki koluyla kavradı ve tünelin derinliklerine, karanlık derinliklerine inene kadar Kane'i arkasından sürükledi.

İçinden bir ses bunun her ne olursa olsun umursamazca bir davranış olduğunu söylüyordu.

Muhtemelen hâlâ dışarıda bir yerde istila edilmişti ama serry'nin ihtiyaçları daha fazlaydı. Uçurumun kenarında sallanan bir kayakçı gibi

kulaklar, aşığıdan yukarıya doğru yükselen yer, telaş ezici, zirveye geri dönme ihtimali çok büyük bir kayıp.

Bu ihtiyaçlar onu Kane'in bilinçsiz cesedini sürüklemeye itmişti. cebinde bulduğu çakmağı yolu aydınlatmak için kullanarak, her şeye rağmen ilerlemeye devam etti.

Geçtiğı her bakım kapısı kilitliydi. Onu platform boyunca daha da ileriye çekmiş, sonunda bir kapı açılana kadar sırayla her kapıyı kontrol etmeye devam etmişti.

Alevi siyah uçurumun içinde daha iyi bir ışık kaynağı bulmak için kullanmış ve kapının hemen yanındaki bir düğmeye basmıştı. Ampullerden biri anında patlamış, diğer dördü hiçbir şey yapamamıştı ama bir tanesi

Feshedilmiş bakım odasının en uzak derinliklerinden loş bir ışık yayılıyordu.

Kapıyı arkasından tekmeleyerek kapattı ve Kane'i boru tesisatına dayamadan önce odanın içine doğru sürükledi. Hortumu kullanarak bileklerini başının iki yanındaki borulara sabitledi.

ayak bileklerini önündeki borulara atılmış bir telle bağlamadan önce.

Sonra kendini geri çekmeyi başarmış, ellerini eski bir bakım masasına dayamış, sırtını ona dönmüştü. Serryn'in o ana kadar dümende olmasına rağmen, bunun yanıış olduğu hissi hâlâ devam ediyordu - Sophia'nın yüzeyin altında hâlâ orada olduğunu doğruluyordu.

Ve bu davranışının sonuçlarının ne kadar önemli olduğunu biliyordu. Eylemler; bu, sokaktaki alakasız vampir ya da yeraltı kulübesindekiler gibi değildi.

Kane onun düşmanı değildi. , onun hayatını kurtarmıştı. Ve Jask'ın *arkadaşıydı*.

Jask, şimdi bir zamanlar olanın uzak bir yankısı, hafızasının bir esintisinde bir ses, daha güçlü bir arzunun ortasında uzak bir hayaldi.

Çünkü Kane sadece bir vampir değil, aynı zamanda *usta bir* vampirdi: tüm vampirler arasında en güçlü ve en etkili olanıydı. Ve onun yakınlığı

Daha sonra klostrofobi hissi şiddetlendirip yoğunlaştırarak her duyuyu bastırdı.

Leila dumanların alkolikle alay ettiği konusunda haklıydı; her şeyi gölgede bıraktığı konusunda haklıydı. Bazı takıntılar rasyonel seçimlerin ötesindeydi.

Botların beton üzerinde kaydığını duyan Sophia omzunun üzerinden bakınca Kane'in bilincinin yerine geldiğini gördü.

Daha gözlerini açmadan bileklerini derme çatma bağlarla büktü.

Sonunda yaptığında, çevresini, onların izolasyon, sadece birkaç adım ötede solunda duran kadına bakmadan önce.

Ve lacivert gözlerindeki parıltı tam da onun içinden geçiyordu. Ama bu parıltının içinde ender rastlanan bir endişe de vardı; bir parıltı içindeki Serryn'i daha da kışkırtan savunmasızlığı kabul etti.

Ağır bir iç çekişle başını duvara yasladı. "*Kahretsin*," diye tısladı yavaşça. "Bunu yapmak istemezsin Phia.

Ve bu kısımda haklıydı: Sophia bunu yapmak istemedi.

Arkasını döndü ve kollarını tekrar masaya dayayarak başını eğdi.

Ama Sophia hızla Jask kadar uzak bir yankı haline geliyordu; bir zamanlar olduğu kişinin anısı kadar uzak.

Onun yerine, daha önce aynada gördüğü yüz, dudaklarını şekerle kaplayıp ona yapmaması için meydan okurken, içinden gülümsüyordu Onları yala.

"Çöz beni," dedi, sesi etkileyici derecede sakindi. "Beni şimdi çöz ve uzaklaş.

Ellerini masaya doğru büktü ve sıktı, göğsü gerildi. "Bunu yapamam.

Kelimeler boğazında düğümlendi. Sanki başka birinin ağzından çıkıyormuş gibi hissettiren kelimeler.

Evet, *yapabilirsin*, Phia. Odadan çıkman gerekiyor. Burada benimle olmak sana yardımcı olmuyor. Ve burada benimle ne kadar uzun süre kalırsan o kadar kötüleşecek. Hala yapabiliyorken beni çözmelisin.'

Adamın haklı olduğunu biliyordu ama içinde bir arzu oluştuğunu hissediyordu; arzusu, sessizliğin ortasında isteksizliğini yavaş yavaş bastırıyordu.

İçindeki savaş.

Adamın görüş alanından çıktı. Ellerini birbirine geçirdi, Onları önünde birbirine kilitledi, volta atarken sıkıca kavradı.

. Tünelde ilerlemeye devam edebilirdi. Mutlaka bir çıkış yolu vardır. Blackthorn'da özgür olacaktı. O

Caleb'e giden yolu bulabilirdi. Tryan'ı bulabilirdi. Yapabilirdi... Ellerindeki titreme daha da kötüleşmişti. Baş dönmesi onu tüketti ve bir an için dengesini bozdu. O

En yakın borunun yanına çömeldi, başını boruya yasladı ve gözlerini kapattı.

Ama daha güçlü bir şey onları tekrar açılmaya zorladı.

Kane bileklerini bir kez daha büküp ayaklarını bağladıkları yerde kaydırırken, boru boşluktan baktı. Bakışlarını Kane'in kot pantolonunun içinde esneyen güçlü kalçalarında gezdirdi; tişörtünün esnemesiyle ortaya çıkan gergin karnının üzerinden göğüs kasları, pazuları.

Ve o onundu - seçtiği gibi yapmak için onun. Güç duygusu damarlarının derinliklerinde kaynıyordu.

Gözlerini kapadı ve vücuduna hücum eden adrenalini sakinleştirmeye çalıştı. Başını boruya yasladı ve Son gücü onu uzaklaşmaya ikna etmeye çalışırken önüne -onun dışında herhangi bir yere- baktı.

Bunun yerine, ayakta durarak parmaklarını boru boyunca gezdirdi. göz hizasına geri adım attı. Adam tekrar bakışlarıyla kollarını kavuşturdu ve silindire yaslanarak adama baktı. Onun varlığında tamamen çaresiz olan vampire bakıyordu.

Ama Kane yenilmiş gibi görünmüyordu - hiç de öyle görünmüyordu. Kane hayatta kalmak için savaşacaktı; Kane her zaman hayatta kalmak için savaşırdı. Ve bu olasılığın heyecanı, her santimetresine beklenti dalgaları gönderdi.

Sophia, bağları nedeniyle bir ayak açıkta kalan dizlerinin üzerinde, onun üzerine çıktı.

Kadın adama baktı ve adam da doğrudan kadına baktı.

Ama soğukkanlılığına rağmen, onun da bunu hissediyor olması gerektiğini biliyordu. Ne kadar yakın olurlarsa, onun serbest kalması o kadar güçlü ve hızlı oluyordu.

feromonlar - kendi feromonlarıyla etkileşime giren, havada bile bağ kuran, kaynaşan ve yoğunlaşan feromonlar.

Kane Malloy usta bir vampir olabilirdi ama bağışıklığı yoktu. Sadece Tryan, damarlarından akan zehirli kanın tadına bakma dürtüsüne karşı bağışıklı.

Ve bunu kabul etmeye hazır olsun ya da olmasın, vücudu onu zaten istiyordu. Zaten onu arzuluyordu. Bu onun için bir seçim olmadığı gibi, onun için de bir seçim değildi.

"Odayı terk et," diye tekrar denedi Kane. "Geldiğiniz yoldan geri yürüyün ve Jask'a gidin.

"Bu Jask'la ilgili değil," diye tersledi, hatırlatmaya karşı savunmaya geçti. "Jask hakkında olması gerekiyor.

"Bilseydin ona bu kadar sadık olmazdın. Kaşlarını çattı. "Neyi bilseydim?

Bunu söyler söylemez ona söyleme dürtüsünden kurtuldu. Bunun yerine tekrar uzaklaştı.

Bir kez daha volta attı, bu sefer onun görebileceği şekilde, bunu yaparken ellerini sıkıp açıyordu.

"Biliyorsun ki sadece senin varlığın beni etkilemiyor, Phia - benim varlığım da seni etkiliyor. Kendine yardım etmiyorsun. ama. Buraya kadar geldik, şimdi bunu mahvedemezsin Phia.

"Neden adımlı söyleyip duruyorsun?" diye tekrar tersledi ve dönüp ona baktı.

"Çünkü bunu yapmak istemediğini biliyorum. Çünkü kim olduğunu hatırlaman gerekiyor.

Ona patronluk taslamak isteyip istemediği önemsizdi - verdiği güvence, onu kırma, yansıttığı soğukkanlılığı bozma arzusunu körüklemeye yetmişti.

Tekrar üzerine çıktı ama bu sefer kalçalarının iki yanına diz çöktü.

"Seni korkmuş görmeye alışık değilim, Kane," dedi sesine alaycı bir ton katarak.

Dudaklarında yarı bir gülümseme belirdi. "Oh, korkmuyorum tatlım," dedi, ses tonunda bu öneriye karşı hafif bir azarlama vardı.

"Hayır mı? Parmaklarının ucunu adamın açıkta kalan bileklerinden birinin üzerine, nabzının üzerine koydu ve üçüncünün göstergesi olan yavaş atışı bekledi.

türler. "Bu kesinlikle bir çentik atıyor. Parmağını adamın şakağında gezdirdi. "Peki orada da biraz ter var mı?" diye sordu, işaret parmağını kaldırıp yavaşça tişörtünün önünü sildi. "Siz vampirleri terletmek için ne gerektiğini biliyorum.

Ter. Ne kadar enerji. Ya da ne kadar stres. Tekrar onun gözlerinin içine baktı. "Bana kesinlikle biraz paniklemiş gibi görünüyorsun, Kane.

Bakışları hiç kırılmadı. "Belki de sadece heyecanlıyım.

Gülümsedi. 'Neden? Çünkü şimdiden hissediyorsun: aramızdaki atmosferin yoğunluğunu mu? Şimdiden tenine mi nüfuz ediyor? Damarlarına mı giriyor?'

Biraz daha yaklaşırken gözlerinin derinliklerine baktı. 'Çünkü ikimiz de biliyoruz burada oturup kesinlikle hiçbir şey, Kane, ve olduğum her şey yavaşça senin her parçana nüfuz edecek" -gözlerini göğsünden aşağıya doğru "Daha fazla dayanamayana kadar.

Tişörtünü bilenmiş karın kaslarını ortaya çıkaracak şekilde kıvrırdı. Gözlerinin içine bakmadan önce başını onaylarcasına yana eğdi.

"Şimdi Caitlin'in sende ne bulduğunu anlıyorum. Beni yanlış anlama - yüzün yeterince güzel ama bu vücut için ölüdür. harcamak çok yazık. Keşke daha fazla zamanımız olsaydı...'

Gülümsemesi, hatta belki de hırlaması kısa sürdü. "İstedığınız kadar zaman ayırın.

Çünkü ikimiz de geleceklerini biliyoruz, değil mi? İşte bu yüzden, Maalesef bu konuda ayak sürümemeni istiyorum, Kane. Şarap yok mu? Mum yok mu? Tatlım, ben o kadar kolay biri değilim.'

"İkimiz de senin nasıl bir sürtük olduğunu biliyoruz, Kane Malloy. Tıpkı karşı koyabileceğine inanmak istediğini bildiğim gibi. Tıpkı Caleb gibi bundan sağ çıkabileceğini kanıtlamak istiyorsun. Bir efendiye sahip olamazsın

Ondan daha zayıf, özellikle de büyük Kane Malloy. Ama sen Caleb *değilsin*. Konu bu olduğunda, sen de diğer zayıf vampirler gibisin. Ve istediğin kadar diren, bunun artık bir seçim olmayacağı bir nokta gelecek ve bunu ikimiz de biliyoruz.

Arkasına yaslanarak başparmağını, ayak bileklerini bağlamak için kullandığı tel parçalarından birinin sivri ucunda gezdirdi. Kan çekerken acıyla yüzünü buruşturması gerektiğini biliyordu. Bunun yerine rahatsızlığı kucaklamak özgürleştirici.

Ve bunun o olduğunu biliyordu: Kane'i sakin ve kontrollü olmaktan çıkarıp kendi duygularının kurbanı haline getirecek ve sonuç olarak onun ellerinde şekillenebilir kılacak olan şey buydu.

'Yani Arana gerçekten sana hiç söylemedi mi? Jask sanmıyordu. Hâlâ daha yakınına eğilmiş, onun gözlerinin içine bakıyordu. 'En iyi arkadaşın kız kardeşini becerdi, Kane. Ve sikildi dediğimde gerçekten *sikildim* - ya da Jask böyle tarif ediyor. Ellerini aşağıya doğru Kot pantolonunun düğmelerini. Önce ilkin, sonra da diğerini açtı. İkincisi. "Kötü olduğu ve canı ne isterse onu becerdiği zamanlarda, bir barda, ölümcül bir romantik olarak onu bir masanın üzerine yüzüstü yatırmıştı. Muhtemelen o gece diğer ikisi onu öldürene kadar karşılaştığı son Lycan'dı.

Çenesi gerildi.

"Belki de ustadan öğrenmişlerdir," diye ekledi omuz silkerek. "Yalan söylüyorsun," dedi adam tehlikeli bir fısıltıyla.

"Hayır," dedi, gözlerinin derinliklerine bakarak. Ben . Ve biliyorsun ki O.'

Elini kot pantolonunun içine soktu; ona sardı. Onun yanıt hayal kırıklığı yarattı.

Tekrar onun gözlerinin içine baktı. "Ya düşündüğümde daha güçlü ve dirençlisin ya da o gölge okuyucuya karşı gerçekten bir şeyler hissediyorsun.

Gözlerini kapatana kadar bakışları daha da yoğunlaştı, açıkça onu engellemeye, kendine hakim olmaya .

Ama bunun sadece bir zaman meselesi, sadece saf fizyoloji meselesi olduğunu biliyordu.

"Sadece rahatla," diye fısıldadı. 'Bırak devralsın.

Gözleri kapalı bir şekilde dudaklarını yaladı. Kesici dişlerinin iradesi dışında uzadığını görebiliyordu, zafer duygusu Serryn'in kararlılığını güçlendiriyor.

Ve elbette, büyük bir memnuniyetle, sonunda kadınsı elinin dokunuşu, elini tutuşundaki ustalık

Kane istese de istemese de doğa kendi akışına bırakmıştı onu. "Bu daha iyi," diye fısıldadı, eğilip saçlarını tarayarak Jask'ın köpek dişlerinin zarar vermediği tarafını serbest eliyle boynundan geriye doğru itti.

Başını hafifçe yana çevirerek nabzını ona gösterdi.

Ve Kane öne doğru eğildiğinde, nefesini önce yanağında, sonra da yüzünde hissettiğinde en derin zafer duygusunu hissetti.

Boyun.

Onun serin dudaklarını, kesici dişlerini boğazında hissetti.

Jask platform boyunca koşarak ölü yaratığın üzerinden .

Corbin, Sorran ve Elias çoktan geçtikleri her odaya girip çıkmışlardı, Jask bir sonraki kapıya yöneldi.

Her biri çıkmaz sokaktı. Ama onun hafif kokusu kesinlikle güçleniyordu - Sophia'nın ve vampir kanının kokusu.

Jask bir sonraki metal kapının önünde durdu, içeride kan kokusu - Sophia'nın kokusu - güçlüydü.

Kapıyı çekip açtığında tek bir ampulün uzak ışığını buldu ve odanın arkasına doğru ilerledi, diğerleri hemen Arkasında.

Kane'in önünde bağlanmış olduğunu görünce aniden durdu. Ya da en azından *bağlanmıştı* - bir şekilde ellerini kendisini bağlayan hortumdan kurtarmıştı ve şimdi ayak bileklerinin etrafındaki telin içinden çalışıyordu.

Gözleri sadece bir saniyeliğine kilitlendi, sonra Jask'ın dikkati Sophia'nın sırt üstü yere yığılmasıyla dağıldı. Alnında yumurta benzeri bir oluşum çıkmaya başlamıştı.

Ama hâlâ nefes alıyordu.

Vampirin alnındaki hafif sıyrığa bakarak ne olduğunu ya da Kane'e baktığında nasıl sona erdiğini anlamak için fazla bir şey gerekmedi.

Kane'in üzerine çıkan Jask, Sophia'yı kollarının arasına alıp yerden kaldırdı ve Corbin, Kane'in bağlanmasına yardım ederken onu tekrar dışarı çıkardı. Vampir mutlu olmayacaktı ve mutsuz olmak için ne kadar çok alana sahip olursa - ve Sophia bundan ne kadar uzak olursa - o kadar iyi olacaktı.

Ancak Jask onu bakım odasındaki hareketlilikten uzakta yere yatırırken, dikkati anomaliye çekildi - çünkü bir şeyler yanlıştı.

Sophia'nın kalbinde bir sorun vardı. "Jask.

Jask omzunun üzerinden Kane'e baktı.

"Ayağa kalk," diye emretti Kane, lacivert gözlerinde bir parıltıyla.

Jask öyle yaptı - bunu yapması söylendiği için değil, Kane'in gözlerinin içine bakarak böyle bir talepte bulunmak istediği için.

Vampir yumruğunu geri çekti ve Jask'ın çenesine sertçe indirdi.

Jask, Kane'in gözlerinin içine bakmadan önce biraz geriye doğru tökezledi. "Bu da ne-

Kane yumruğunu tekrar savurdu ama bu sefer Jask onu engelledi. Ama Kane hızlıydı, çenesine Jask'ın kan tükürmesine neden olacak kadar sert bir darbe daha indirdi.

Kane, 'Bu Arana için,' dedi.

O zaman mantıklı geldi. Ve bunu tek bir yolu vardı. İhanetin acısı içinden geçti.

Corbin, Sorran ve Elias yaklaştı.

"Geri çekil! Jask avucunu havaya kaldırarak emretti, bakışları ciddiyetini göstermek için Corbin'inkilerle kısa süreliğine buluştu.

Ve geri .

Jask elinin tersiyle ağzını bir kez daha sildi.

"Sen bir korkaksın, Jask," dedi Kane. "Bana söylemeliydin. 'Bunun bir anlamı yoktu. Yıllar önceydi.

"O benim *kız kardeşimdi*.

"O da yetişkin bir kadındı. Ne biliyordu.'

Kane tüm gücüyle ona çarptı ve Jask'ı platformdan alıp rayların üzerine düşürdü.

Jask onun darbelerini savuşturabildiği kadar savuşturduktan sonra kendi darbelerinden birkaçını indirdi ve her ikisi de avantajlı bir konum elde etmek için savaştı.

hızlı bir şekilde takla atarken pozisyon aldılar.

Birkaç darbe daha aldıktan sonra Jask, ayağa kalkmaya çalışmadan önce Kane'i itmeyi başardı.

"Neden?" diye sordu Kane. "Neden o?"

'Bunu senden duymak biraz ikiyüzlülük Kane. Önce kaç kardeşini kontrol ettin?'

Kane, güvensizlik dolu alayının ortasında ters bir şekilde nefes verdi.

'Evet, Kane Malloy için bir kural, diğer herkes için başka bir kural. Bana geldi, tamam mı? Bana geldi ve ne istediğini açıkça belirtti.'

Kane'in gözleri sert bir kaş çatmaya başladı. "Ve bunu ona sen verdin, değil mi?"

"Parmağım kendi kendini imha düğmesinin üzerindeydi ve o düğmeye basmak için en iyi fırsattı.

Kane tekrar üzerine geldi ve onu piste çarptı.

Yorgunluk noktasına kadar, savurdukları kadar darbe aldıkları noktaya kadar boğuştu. Ta ki ikisi de çıkmazı kabul etmek zorunda kalana kadar.

Ve bu kez elinin tersiyle ağzını silme sırası Kane'deydi.

'İşimiz bitti, Jask. *Bitti*,' diye ilan etti Kane sonunda tekrar ayağa . "Kendi başınasın. Ona doğru bir adım attı.

Donanma gözleri hâlâ parlıyordu. "Ama onu yeterince sert bir darbeye öldürmememin tek nedeninin bu olduğunu bilin," dedi, eliyle arkasını işaret ederek

Sophia'nın hala baygın yattığı platform, 'çünkü ikinci bir kalp atışı var. Yarım saat önce başladı. Kane ona bir kez daha baktı. "Tebrikler *baba*," diye ekledi, uzaklaşmak için dönmeden önce.

Jask platforma, Sorran ve Elias'ın şaşkın yüzlerine baktı. Ama ikisi de Corbin kadar şaşkın değildi.

Jask'ın kendisinden.

Jask ortak alandaki masaya oturmuş, dirseklerini masaya dayamıştı. yüzeyinde, parmakları çenesinin altında birbirine kenetlenmişti. "Aşağıda onunla birlikte olmalıydım.

Corbin ona, 'Leila'nın ne dediğini duydun: onu biraz rahat bırak,' diye hatırlattı.

Hiçbiri bu rahatsızlığın geçirdiği beyin sarsıntısının artçı etkilerinden mi yoksa hamileliğinin bir parçası mı olduğundan emin değildi, ama uyanır uyanmaz banyoya koşmuş, Leila ve Alisha da onu yakından takip etmişti.

Kabinin içinden Sophia, Jask odanın eşiğinde beklerken onu yakınında istemediği konusunda ısrar etmişti.

Sonunda onun onuruna saygı duydu ve gitti.

Onu tekrar kontrol gittiğinde, döndükleri yatak odasının kapısında onu karşılayan kişi Leila olmuştu ve ısrarla

O sırada gözden kaybolmuş olan Sophia onunla konuşmaya hazır değildi.

Onun iradesini geçersiz kılma dürtüsü karşı konulmazdı ama kendini bundan kaçınmaya zorlamıştı.

Ve şimdi beklemek ıstırap vericiydi.

Onlara söylediğinde kendisinin mi yoksa kız kardeşlerinin mi daha büyük bir şok yaşadığından hâlâ emin değildi. Kendisi duymasaydı buna inanmazdı.

Sophia'yı platforma taşırken fazladan kalp atışını ilk fark ettiğinde, bunun Sophia'nın kendi kalbindeki bir düzensizlik olduğunu düşünmüştü.

kalp atışı. Ama sonra kendini tekrar

Kane, parmak eklemlerini yere bastırarak platformdan ayrılırken Sophia'nın baygın bedeninin her iki tarafını da iyice dinlemek için zaman ayırdığında, ikinci kalp atışının gerçekten de bir başkasına ait olduğunu fark etmişti.

İnsan olamayacak kadar yavaş bir kalp atışı.

Kamburuna çökmüştü, sevinç olması gereken şey korkuya yenik düşmüştü. Gerçeklik tarafından.

Sophia'yla birlikte olmanın güvenli olduğunu düşünmüştü. Sophia'nın bir Serryn olarak gebe kalmasının güvenli olduğunu düşünmüştü - ama değildi.

Tıpkı Ellen gibi: sevmeye cesaret edebildiği son kadın, diğer tek kadın.

Sophia, Ellen gibi ikizlere sahip olmamıştı - en azından lanet kendini tekrarlamamıştı - ama Sophia'nın insan olmasıyla birlikte, yine de kutlayacak çok az şeyi vardı.

Melez hamilelikleri karmaşıktı. Bir insanın Lycan yavrularını tam olarak taşıması neredeyse imkânsızdı. İnsan vücudu daha kısa gebelik süresi ve yavruların hızlı büyümesi için yeterli donanıma sahip değildi. Sadece bir hafta içinde bebeğin gelişimi çoktan altı katına çıkmıştı. İnsan muadilinin ne olacağından haftalar önce. Potansiyel komplikasyonlar hem anne hem de çocuk için zaten çok büyüktü - ve daha iyisi olamazdı.

Leila nihayet ona, Corbin'e, Gündönümü'ne, Jessie'ye ve Eden'a masada katıldığında kalbi göğsünde ağırlaşmaya başlamıştı bile.

Kane henüz dönmemişti ve Caitlin de şimdilik onunla birlikte gitmişti.

"O nasıl?" diye sordu.

Leyla bir sandalye çekti ve onun yanına oturdu. "Utaniyorum. Utaniyorum. Korkmuş."

"Ne hatırlıyor mu?"

"Evet. Kane'in kafasına indirdiği darbenin şoku Serryn'i tekrar bastırmaya yardımcı oldu - senin onu ısırmanın şokundan farklı olarak. Ama bu sadece geçici. Durumu kötüleşiyor ve Serryn kontrolü ele geçirmeyi daha kolay buluyor. Şimdilik yine uyuyor. Alisha'yı ona göz kulak olması için bıraktım.

"Hamilelikten bahsetti mi?"

"Bunu bildiğini sanmıyorum.

Jask derin bir iç çekti başını sallarken bir anlığına gözlerini kapattı.

'O da seninle aynı fikirde olacak: bunun mümkün olmadığını düşünecek,' diye ekledi Leila. 'Son dört gündür birkaç kez hastalandı, bana öyle söyledi. Ama bunun serrynty'nin devreye girmesinden kaynaklandığını düşünüyor.

Aynen öyle. O bir Serrynt, Tanrı aşkına. Onunla tanıştığım andan beri öyleydi. Bu nasıl oldu?'

"Çünkü doğmadı," dedi Leila. 'Hâlâ geçiş sürecinde. Onu erken yakalamış olmalısınız. Her ne kadar olası da, küçük bir zaman aralığı için yine de mümkündü.

Sandalyesini geriye itti ve ayağa kalktı. Bir adım uzaklaştı, durup yere bakarken ellerini kalçalarına indirdi.

"Bunu aşmanın bir yolunu bulacağız," dedi kararlılıkla. Çünkü onu kaybetmeyecekti. Ruh eşini tekrar kaybetmiyordu. O Jessie'yle yüzleşmek için masaya döndü. 'Melek kanının yardım edebileceği bir yol mutlaka vardır.

Leila, 'Başka bir tür daha getirmeden de içerisi yeterince karmaşık zaten,' dedi.

Jask, Leyla'ya ters ters bakarken, "Melez bir hamileliğin zorluklarının fazlasıyla farkındayım," diye cevap istemeden savunmaya geçerek, "bu yüzden soruyorum. Çünkü eğer hamilelik teknik olarak mümkün-' 'Bir

Serrynt için değil.

'Eğer ilk etapta hamile kalabildiyse-'

"İyi bir zamanlama yüzünden, hepsi bu. Ama o zaman geçen her saat için tükeniyor. Jask, şu anda hastalığının, ateşinin ardında başka nedenler var'.

"*Hangi* sebepler?

Leyla, Jask'ın bakışlarını tutarken birkaç dakika tereddüt etti. 'Vücudu hamileliğin bir enfeksiyon olduğunu düşünüyor ve bu yüzden onunla savaşıyor.

Böyle. İçindeki serrynt bebeğe yabancı bir cisimmiş gibi davranıyor.

Bunun da ötesinde, hamileliğin sonunda onu

fiziksel olarak daha zayıf ve dolayısıyla daha savunmasız. Bunu

düzelteye çalışıyor. Jask, kendi kanı bebeği öldürmeye çalışıyor.'

Bacakları ağırlaşan, kalbi çarpan Jask masada onlara yeniden katıldı. "Phia'nın gençlerimizi *zehirlediğini* mi söylüyorsun?

Sophie değil: Serryn. Jask, o küçüğün bunca günden sonra nasıl hâlâ hayatta olduğunu bile bilmiyorum. oldu. Hayatta kalmak için müthiş bir içgüdü var ama orada yaşam savaşı veriyor. Gözleri doldu. 'Üzgünüm, ama işkence görüyor geçen her saat.'

Midesi kasıldı, korku her damarından sızıyordu.

'Ve eğer karışıma melek kanı katarsanız - başka bir yabancı cisim,' diye ekledi, 'serryn daha da fazla karşı koyacaktır. Sophie'yi kurtarmaya çalışırken yavrularına zarar vermiş olacaksınız.

Jask bakışlarını Jessie'ye çevirdi. Jessie itiraz etmedi, başını hafifçe salladı, gözlerini kaçırırken parmaklarını dudaklarına götürdü.

"Jask, çok ama *çok* üzgünüm," diye devam etti Leyla, "ama bu bebeği doğurmasına imkân yok, doğurmaya çalışsa da hayatta kalması mümkün değil.

Eğer bir şey yapmazsak onu kaybedeceğiz. Ya onun serrynliğini alacağız ya da bebeği. Ve eğer ilkini yapma şansını kaybedersek, ikincisi tek alternatif olur. Hayatta kalmasının tek yolu bu.'

Solstice'e ve Corbin'e baktı, ikisi de suskun bir şekilde bakıyorlardı gözleri kaçınılmaz olanın kederiyle doluydu. Tıpkı Ellen doğuma girdiğinde olduğu gibi.

Leylanın gözleriyle tekrar karşılaştığında gözlerindeki ifade içini parçaladı, boğazı boğuk gözyaşları yüzünden kurudu.

"Kararını geçersiz kıl Jask," diye yalvardı Leyla. "Hemen geçersiz kıl.

Jask tekrar Corbin'e baktı. Corbin'in sabit, pişman bakışları onunkilerle buluştu. Son zamanlarda yaşanan olayların tetiklediği bir bakış.

Çıkıntıda yaptıkları konuşmanın ciddiyeti.

Corbin alfasının köşeye sıkıştığını biliyordu. Ve bunun sonuçlarını da biliyordu.

Jask kararlı bir şekilde, "Ben içeri giriyorum," dedi.

"Sen mi? Leyla fısıltı sayılabilecek kadar alçak sesle "Sen" dedi. Gözleri telaşla parladı "Hayır, hayır Jask - ben olmalıyım.

"Jask..." diye araya girdi Corbin.

"Eğer bir şeyler giderse," dedi Jask, tekrar ayağa kalkıp dikkatini betasına verdi. 'Plana sadık kalacaksın ve Phia ile Leila'yı

Caleb'dan uzakta. Ceketini almak için odayı geçti. "Hiçbir koşulda onun taleplerine boyun eğmeyeceksin.

Leila ayağa kalkarken sandalyesi taşa sürtündü, Corbin'inki de bir saniye sonra aynısını yaptı.

"Jask, lütfen," dedi Leyla, odayı geçip ona doğru ilerleyerek. 'Bunu yapamazsın. Bunu ben yapmalıyım.

'Artık değil,' dedi ve kapıyı açtı.

"Sana vermeyecek," dedi Leila, koridorda ilerlerken onu takip ederek.

'Peki ya ona kurbanının ölmekte olduğunu ve onu kurtarmanın tek yolunun bu olduğunu söylersen?

'Nedenini bilmek isteyecektir, garanti ederim. Ve eğer hamile olduğunu söylersen, bunu .'

"Neyi çözmek?

"Onu etkisiz hale getirdiğini.

Jask aniden durdu. Onunla yüzleşmek için döndü. Leyla'nın ifadesinden bunun verebileceği en iyi haber mi yoksa en kötüsü mü olduğunu anlayamadı. "Ne?

Onun saf Serryn kanını lekeledin. Artık içinde Lycan kanı da var. Artık onunla Eşik'e gidemez Jask. Kehanet için kullanılamaz - ve bunun sebebi sensin.

Jask'ın dikkati tekrar Corbin'e yöneldi, Corbin arkasından yaklaşırken gözleri bu ima karşısında dehşetle parlıyordu.

Jask, Leyla'ya dönerek, "O zaman ona kızın feshedildiğini söylersen," dedi, "teklifimi kabul etmek için *daha fazla* nedeni olur. Ona bunun sana atlayacak. Sen onun tek şansı olacaksın.'

"Ama onu benden aldı çünkü ona sahip olmamı istemedi.

Jask tekrar topuklarının üzerinde dönerek, "Ve şimdi bir şansı olmasını istiyorsa seçeneği kalmayacak," dedi.

"Hayır! Leila söyledi. 'Bunun için seni öldüreceğini biliyorsun! Ben olmalıyım!

Onu ancak bu şekilde ikna edebiliriz.

"Ve ona ayaklanmanın potansiyel anahtarını mı verelim? Jask söyledi, Tekrar yüzünü ona döndü. 'Bu riski alamayız. Bu çok büyük bir kumar. Bu hepimizi tehlikeye atabilir. Ve tekrar yola koyuldu. "Jask, bekle! Leila arkasından yaklaşarak şöyle dedi. "Kendini iyi hissettiğini biliyorum. bunu yapan kişi olmak zorunda-'

'Onu bu duruma ben soktum; bunu çözecek olan da benim.
Tartışma bitmiştir, Leyla.'

"Hayır, lütfen beni dinleyin.

"Dinlemekten bıktım," dedi ve dış kapıya doğru yöneldi. "Jask, bu sen
olamazsın! Leyla ısrar etti.

"Yeter!" diye tersledi, aniden yüzünü ona döndü, Leyla da aynı
şekilde aniden durdu. 'Eğer *şu anda*

Onun hayatını kurtarmak için elimden geleni yapmamam için bana ikna
edici bir neden söyleyin.

Dudakları aralandı. Bir süre sessizce ona baktı. "Benden bu
kadar," diye mırıldandı kendi kendine.

"Çünkü bu savaşa Sirius neden olmuyor," dedi Leila sonunda. "*Sen
sebe*

Caleb arabasının sürücü koltuğuna kaydı ve kapıyı arkasından çarptı.

"O zaman canlı kurtuldun? Jake ayaklarını gösterge paneline dayayarak konuştu.

Caleb motoru çalıştırıp üç nokta dönüşü yaparken, "Bazen bana çok az güveniyorsun küçük kardeşim," dedi. yerleşkeden uzaktaki yolda. "Peki ne dediler?

"Kane bana o mazeretleri bulacak.

'Neden endişelendiğinizi anlamıyorum. İçeri alındığın anda Feinith TSCD'nin her yerinde olacak ve gölge okuma yaptırmadığından emin olacak.

"Ve o kaltakla ne kadar az işim olursa o kadar iyi. Ayrıca, bir taşla iki kuş, Jake. Tuly doğruyu söylüyordu.

Sophia McKay ve Jask arasında bir şeyler oluyor.' Önce sola sonra sağa saparak güneye doğru ilerledi. "Jask'ın orada çok ama çok akıllıca davrandığı gerçeği de bunu kanıtlıyor.

"Yani iyi korunuyor mu?

Evet. Onu sokaklarda serbest bırakmayacak, Özellikle de onun ne olduğunu bildiğimi öğrendikten sonra. Ve bir Lycan sürüsünü geçmeden kimse ona yaklaşamaz. Şimdilik güvende.'

"Onu gerçekten neden istediğinizden şüphelendiklerine dair herhangi bir belirti var mıydı?

'bir şey yoktu. Kane ağzını sıkı tutuyordu ve Jask kesinlikle ısırılmıyordu.

'Ama Sophia ve Leila'nın temas kurmuş olması, Leila'nın onları uyarmış mümkün.

"Bunu göz ardı .

Sonunda güneye giren Caleb, onlarca yıldır ziyaret etmediği sıranın kaldırımına yanaştı.

"Burada ne işimiz var?

'Kontrol istediğim başka bir şey daha var. Tuly Pummel dedi, değil mi?'

"Alisha'ya göre.

Caleb arabadan inip kapıyı çarptı, Jake de aynısını yaptı.

Yanmış sıranın dışında durdu ve bir sigara çıkardı, Pummel'in krallığının kalıntılarını incelerken yaktı.

"Neyi kontrol istiyorsun? Jake sordu.

"Tuly bir melek tarafından kurtarıldığından bahsetmişti - kanatsız bir melek, bu da Jessie denen kızı bir envoi yapar.

Ara sokaktan aşağıya doğru yürüdü.

"Ee? Jake sordu.

"Yani bir önseziyi takip ediyorum. Caleb sola döndü ve menteşeleri kopmuş örgü kapıyı bulana kadar sırayla her kilidi kontrol etti. Odaya adım attı ve önündeki sandık dizisini taradı uzak köşedeki kapıyı gördü. Kapıyı iterek açtı ve içerideki odaya girdi.

Kırık bilardo masasına baktı ama dikkatini çeken yerdeki yanık izleriydi. Oraya doğru adım attı.

çömeldi ve elini kararmış izlerin üzerine koydu. "Ateş mi? Jake sordu.

"Ya da müthiş bir elektrik şimşegi," dedi Caleb, bakışları Solundaki zeminde sürtünme ve oyuk izlerini gördüğü izliyordu.

Raf yığınınını kenara çekerek arkasındaki başka bir kapıyı ortaya çıkardı. Kapıyı içeri doğru itmeden ve içeri adım atmadan önce raftan bir mum aldı.

İçeri girer girmez bunu hissetti.

Çakmağını çaktı ve mumu yakarak duvardaki duvar resmini taramak için yanına aldı. Çevresinde dolaştı Jake yerde bıraktığı birkaç mumu yakarak duvarları daha iyi aydınlatırken, Jake de odanın bir köşesine çekildi.

Her şey oradaydı, sanki biri kâbuslarını doğrudan kafasından çalmış gibi karalamıştı. Kâbuslardan birinin ortasındaki sembolü ilk gördüğü günden beri peşini bırakmayan canlı görüntüler - kâbus üstüne kâbus görmesine neden olan bir sembol.

Sonunda sırtına dövme olarak yaptırdığı bir sembol Korkularıyla yüzleşmek: Armun, o zamandan beri seçilmiş kişinin sembolü olduğunu öğrenmişti.

"Nedir bu? Jake sordu.

Caleb, "Bu, küçük kardeşim, bir envoi'nin zorlayıcı çalışmasıdır," dedi. 'Yaptıkları şey budur: Olacak şeyleri kaydederler ve genellikle bu kayıtları bir yerlerde saklarlar'

"Kehanetler mi?

"Ve bunun kehanetle çok güçlü bir bağlantısı var gibi görünüyor. Etrafına bir göz attı. "Ya öyle ya da burası öyle ve o da en yakın alıcı oldu.

Görüntülerin grafik doğasına rağmen, ilk elden gördüğü çok renkli, etkileşimli ayrıntılardan daha az travmatikti ve tekrar tekrar kafasının içinde: sadece rüyasında yıldız şeklinde bir uçurum olarak gördüğü düşmanın çapraz ateşine yakalananların cesetleri üzerinde duran bir ayak yığını, içindeki karanlık soğuk ve boş ve Bitmeyen.

Ve kendi teriyle sıırılsıklam, nefes alamaz halde, elleri etrafındaki çarşafı sıkarak uyanırdı.

Odanın tüm çevresini taradıktan sonra, sonunda kronolojik hikâyenin nerede başladığını buldu. İç içe geçmiş iki figürü, üzerlerinde uzanan en büyük kubbeyi değerlendirdi. İpucu.

"şey bu mu? Jake sordu. "Sen ve Leila mı?

Caleb biraz daha yaklaştı. "görünüyor, değil mi?"

Ve eğer Tuly elçi konusunda haklıysa ve Eden dediği adam gençleri Jask'a geri götürmeyi planlıyorsa, başarıları

Bu da elçinin kehanetler hakkında bildiklerini Jask'a anlattığı anlamına geliyordu. Ve Jask , Kane'in de biliyor olma ihtimali vardı.

Kane, eğer duvar resmini doğru yorumlamış olsaydı, ne olduğunu görecekti; imaları görecekti.

Bu kadar ketum olmalarına şaşmamalı - onun ne olduğunu biliyorlardı.

Caleb sigarasını dudaklarına götürdü ve ucunu tutuşturdu, elini tekrar yanına bırakırken yavaşça serin ve karanlık havaya doğru nefes verdi.

Önünde durmadan önce çevrede dolaştı.

Yıldız şeklindeki uçurum. Onun düşmanı olan uçurum. Karşı çıkacağı kehanet edilen uçurum. Her şeye sebep olan uçurum.

Jake onun yanına geldi. 'Bu Köpek Yıldızı mı? Sirius mu?' "Daha çok kurt yıldızı olarak bilinir," dedi Caleb. 'Ve saygı duyulan Lycanlar.'

Jake'in bakışlarının onu yaktığını hissedebiliyordu. " oluyor, Caleb?"

"Gördüğüm o rüyalar, Armun'u gördüğüm o kâbuslar - bunda Lycanlar'ın büyük payı var, özellikle de Jask'ın. O bu savaşta bizden yana değil, bize karşı olduğunu görüp duruyordum ve nedenini anlayamıyordum. Kesinlikle bir savaş başlatacak kadar aptal değil. Hiç mantıklı gelmiyordu. Ama şimdi öyle.'

Sophia?

Caleb ona doğru baktı. "Lycan'ların beni ele geçirmesi için başka bir neden düşünebiliyor musun?"

"Sence Jask bunu görmüş müdür?"

"Bundan hiç şüphem yok," diye yanıtladı Caleb. Yıldızın duvar resmine tekrar bakarken düzenli bir duman daha çıkardı. "Ve tam da bunun daha ilginç olamayacağını düşünürken.

"Sen neden ? Jask talep etti.

'Neden hepinizin bu savaşı başlatanın Sirius olduğuna inandırıldığınızı anlayabiliyorum,' dedi Leila. 'Köpek Yıldızı Sirius olarak anılır ama siz de benim iyi biliyorsunuz ki diğer medeniyetlerde ve Kurt yıldızı gibi kültleri vardır ve sizin türünüz için özel bir öneme sahiptir.

Jask tedirginliğin çöktüğünü hissetti.

'Hepinizin düşündüğü gibi kalabalığa uymaya razıydım çünkü başka hiçbir şey mantıklı gelmiyordu,' diye ekledi Leila, 'ama şimdi geliyor. Caleb'e gideceksin, ondan yardım isteyeceksin ve o da hayır diyecek. Peki sonra ne olacak, Jask?'

Jask'ın bakışları koridorda onlara katılmış olan Jessie'ye kaydı.

Bu ifşaat karşısında şok geçirmemesi, görmesi gereken son şeydi.

"Jessie?" diye sordu. "Ne sikimden bu?"

Jessie'nin dikkati Leyla'ya kaydı, sonra bakışları tekrar Jask'ınkilere kilitlendi. "İlk aklıma gelen kurt yıldızı oldu. Bundan Jask'a bile bahsetmiştim.

Eden'a duvar resmini ilk gösterdiğimde. Ama o zaman ikimizin de söylediği gibi, üçüncü türlerin birbirlerine düşman olması hiç mantıklı değildi,

ve en azından senin azmettirici olman için. O zaman Tuly

Sirius'un adından bahsedince, onun sorumlu olması en mantıklı cevap gibi göründü.

Jask'ın tüm dikkati tekrar Leyla'ya yöneldi. 'Ama sen diyorsun ki Sirius değil de *ben* mi? Sirius'un kendisinin bir *Tesadüf* mü?'

Belki. Belki de olmaz. Bilmiyorum. Duvar resmi sadece Parçalar. Sirius kesinlikle bir şekilde bunun bir parçası, ancak tüm yıkıma yol açan savaş, katalizör, *kesinlikle* o yıldızın etrafında dönüyor. Ve eğer bu sensen...'

'Bunu daha önce konuşmuştuk. Ya sana yardım etmeyi reddederse? Corbin sordu, bariz olanı işaret ederken tonu çekingendi. "Buna *gerçekten* nasıl karşılık vereceksin?

"Ben aptal değilim, Corbin.

"Ve sen de yanılmaz değilsin," diye yanıtladı Corbin, Leila'nın yanında durmak için kendini duvardan çekerek. 'Özellikle de şu anda. Phia'ya ne yaptığına bak. mıydı? Sevmediğin birine ne yapabilirsin ki? Şu anda içgüdülerin çok güçlü. Daha ne kadar güçlü olacaklar eşinizi ve yavrularınızı korumak söz konusu olduğunda? Yolunuza çıkan herhangi birine nasıl tepki vereceksiniz?

"Caleb Dehain ile savaşa girmeyeceğim.

"Peki ya seninle savaşa girerse? Leyla sordu.

Corbin, "Onu dinleyin," dedi. 'Daha önce bunun söz konusu olmadığını düşünüyordum ama şimdi imkansız. Riskler, sonuçlar çok fazla önemli.'

"Geçen sefer onun yanında soğukkanlılığımı korumayı başardım ve bunu tekrar yapabilirim.

'Phia'nın hayatı geçen sefer tam anlamıyla dengede değildi ve mavi ayın zirvesinde değildik.

"Ve sana bunu yapabileceğimi söylüyorum Corbin.

'Peki ya savaşa girsek ve Phia'ya ya da sürüye bir şey olursa? Ellen'ı kaybettiğin için kendini sorumlu hissettiğinde sana ne olduğunu biliyorsun. Neye dönüştüğünü biliyorsun. O karanlık potansiyel Caleb'da olduğu kadar sende de . Ya tekrar olursa?'

Aynen öyle. Bu yüzden onu kaybedemem. Oraya giren ben olmalıyım. Ve sizin izninize ihtiyacım yok,' dedi yüzlerini taramak için dönerek. "Ya da onayınıza.

"O zaman en azından önce Sophie'yle konuş," dedi Leila. 'Açıkla kendini

Ona mantıklı davran. Hamilelik hakkında mümkün olan en kısa sürede bilgi sahibi olmalı ve bunu sizden duymalı. Bu onun kalbini kıracak, ama bu arada bebeği kaybederse

Onun için büyük bir şok olacak. Ve başından beri bildiğimizi öğrendiğinde...'

"Ve ona hiç umut veremeyecek miyiz? Jask sordu. 'Son Şu anda ihtiyacı olan şey daha fazla stres. Bunu anladığım zaman ona söyleyeceğim. Döndüğümde söylerim.'

Jask ofiste etrafına ve Dehain'lerin kulübündeki faaliyetleri izleyen ekranlara göz gezdirdi.

En sol köşedeki masa, karşısındakinin ne kadar zeki bir iş adamı olduğunu hatırlatıyordu; masanın üzerindeki kılıç ise Caleb Dehain de aynı derecede usta bir savaşçıydı.

Özellikle serrynleri öldürmekte usta bir savaşçıydı.

Caleb Dehain ile en son yüz yüze geldiğinde, Caleb, İttifak cinayetleri için mazeret karşılığında Jask'ın sürüsü için malzeme pazarlığı yapmaya geldiğinde yerleşkeye geri dönmüştü.

O sırada Jask kendini tutmaya zorlanmıştı - ve kesinlikle o olduğunu bildiğine dair hiçbir şey söylememeye Tryan'ı bekliyor.

Şimdi, Kane'in birkaç gece önce Feinith'le olan ifşa edici karşılaşmasından sonra, Caleb'in artık onun ne olduğunu ve oluşturduğu tehdidi bildiğinin farkında olma ihtimali vardı.

Caleb ofisinin ortasında duran karşılıklı iki kanepeye doğru yürüdü. Jask'ın bardağını oturmasını istediği taraftaki masanın kenarına koydu ama kendi içkisini tutmaya devam etti.

Caleb karşısındaki kanepeye yaslanırken Jask daveti kabul etti, vampir daha sonra iki ayağını aralarındaki masaya dayadı ve bir ayak bileğini diğerinin üzerinden geçirdi rahat ve gündelikti.

Jask, Caleb'in nabzının yükseldiğine dair bir işaret aradı - onun varlığından duyduğu endişenin bir benzerini gösterecek herhangi bir şey - ama yoktu. Caleb ya gerçekten o kadar korkusuzdu ya da soğukkanlılığını korumanın ustasıydı.

Caleb, "Yalnız gelmişsin," diye belirtti.

'Tıpkı senin bana yalnız geldiğin gibi. Bu bir müzakere Caleb, savaş değil.'

Caleb bir ağız dolusu viskiyi geri devirdi. "Sophia hakkında konuşmak istiyorsun.

"O hamile.

Vampir kadehini dudaklarına götürürken durakladı, gözleri Jask'ınkilerden ayrılmıyordu.

Caleb daha kararlı bir yudum aldı; daha küçük bir yudum, izlerini silmek için dudaklarını birbirine bastırmadan önce dudaklarında kalmasına izin verdi. Elini bakışlarıyla birlikte tekrar indirdiğinde buz şıngırdadı. Bardağın dairesel tabanını sandalyenin kolunda gezdirdikten sonra

tekrar göz teması kurdu. Ama gözleri de ifadesi gibi okunamaz halde kaldı.

"Hamile bir serryin," dedi Caleb, "bu bir ilk.

"Çünkü öyle doğmadı. Ve onu erken yakaladığım için. Caleb'ın kaşları bir parça kalktı. "Senin mi?

"O benim. Jask doğrudan konuya girmesi gerektiğini biliyordu. O kendini destekledi. "Bu da onu artık geçersiz kılıyor Caleb - en azından senin amaçların için.

Bu gerçeğin sessiz bir an için aralarında kalmasına izin verdi.

"Ne olduğunu biliyorum," diye ekledi Jask, "ve onu neden istediğini de biliyorum. Ama artık onda Lycan kanı var, bu da onu lekeli yapıyor - onu gibi Eşik'e götüremeyeceğin kadar lekeli. Senin onun için amaç yok oldu.'

Caleb bakışlarını onunkilerden ayırmadı, tedirgin edici bir şekilde hâlâ irkilmiyordu.

Bardağını tekrar dudaklarına götürdü, kesik cam loş ışıktaki parlıyordu. Başparmağını dudaklarına sürmeden önce bir yudum daha aldı.

Jask biraz daha fazla tepki vermeyi umuyordu ama Caleb Caleb kollarını kanepenin arkasına doğru açtı. "Buna inanacağımı umduğun için mi buradasın?

Ve bunu sana söyleyerek hayatımı riske mi atıyorum? Buradayım çünkü o
Ölüyorum,' dedi Jask, bunu düşmanına söylemek için düşündüğünden daha fazla irade göstermesi .

Ve Caleb'in dikkatli olmasına ihtiyacı vardı - kendi tepkisine çok dikkat etmeliydi, kalbi bunun olmasından dolayı öfkeyle doluydu; bunun olmasından kendisi sorumlu olduğu için suçluluk duyuyordu.

Eşini *tekrar* riske attığını.

"Benim yavrum da öyle," diye ekledi Jask, sesini olabildiğince sabit tutarak. "İçindeki Serryn ikisini de öldürüyor.

Caleb'in bakışları sinir bozucu bir şekilde kayıtsız kaldı. 'Pazarlık yapmaya geldiğini söylemiştin. Ne için?'

'Onu kurtarmanın, gençlerimize herhangi bir savaş şansı vermenin tek yolu onun serrynliğini almak. Leila bunu yapmanın bir yolunu biliyor. Phia'nın kanına ihtiyacı var, onun ve senin kanına. Ayrıca burada bıraktığı arınma kitabına ve orijinal serryn kanının bir örneğine de ihtiyacı var.

Caleb'in dudaklarında, Jask'ı hem çileden çıkaran hem de sinirini bozan, yukarı doğru incecik bir kıvrım vardı.

"Ah," dedi Caleb basitçe. Bardağını üzerine koymak için öne doğru eğildi.

masanın üstünde. Tekrar kanepeye yerleşti ve Jask'ın bakışlarıyla yüzleşirken kollarını kanepenin arkasına doğru uzattı. 'Sen istiyorsun şırınga.'

Bu, Jask'ın umutsuzca ihtiyaç duyduğu umudun ilk teyidiydi. Ve Caleb'in onu yok etmediğini duymaya daha da çok ihtiyacı vardı.

Hala sende mi?

"Leila'beni öldürmeye çalıştığı şırınga mı? Caleb'in gülümsemesi kısa sürdü. "Sanki böyle unutulmaz bir hatıraya değer vermezmişim gibi. Ve şimdi onu sana vermemi istediğin için mi buradasın?

"Evet.

'Yani bu hamileliğin bir yalan olmadığına inanmam mı gerekiyor? Bu şeyleri beni bir şekilde öldürmek için kullanmak gibi bir planınız olmadığına mı? Hatta belki de kehaneti saptırmak için?'

Jask kararlı bir şekilde, "Evet," dedi.

Caleb cebindeki paketten bir sigara çıkardı. Sigarasını ve suçlayıcı bakışları ona kilitlenirken bir duman bulutu çıkardı.

Jask. 'Çünkü daha önce benden hiçbir şey , değil mi Jask? Sanki sen ve Kane

TSCD'de kapana kısılmışken beni öldürmek niyetindeydi. Alisha ve Leila ile kaçmak için. Kardeşimi ve Hade'i geride bırakmak. O kadar da değil. Gerçi Caitlin Parish'i gönderip, malzemelerinin geri kalanını almanı sağlamazsam ne olduğumu ifşa etmekle tehdit etmiştin.

Caleb öne doğru eğildi, Jask'ın yüzüne bakarken ön kollarını rahatça dizlerine dayadı. "Ve şimdi benden *yine* sana yardım etmemi mi istiyorsun? Feshedilmiş bir adamın hayatını kurtarmamı mı istiyorsun? Serryn'in daha birkaç hafta önce hem beni hem de kardeşimi öldürmeye teşebbüs ettiğini hatırlatabilir miyim?

'Phia artık feshedildiğine göre, onu kurtarmak tek şansınız. Tryan statünü talep ediyorsun. Büyüyü yaparak, serrynity'nin Leila'ya geri dönme ihtimali var.

Caleb'in gözlerindeki ilk tepki pırıltısını gördü, ama hâlâ okunamıyordu.

"Elinden gelenin en iyisi bu mu? Caleb sordu. 'Pazarlık aracı bu mu? Tryan statümü, garanti galibiyetimi o kadar çok istiyor olmalıyım ki seninle bu anlaşmayı yapayım?

'Phia'nın hayatını kurtarmak ve yavruma hayatta kalma şansı vermek için ne gerekiyorsa yapacağım.

"Peki ya ben buna engel olursam?

Jask bunu olduğu gibi ifade etti. 'Sürümden çekileceğim ve bu aramızda kişisel bir mesele haline gelecek.

Caleb tekrar koltuğuna yaslanırken kesici dişini diliyle ısırды. "Cesur olduğunu her zaman biliyordum, Jask. Ve seni her zaman takdir etmişimdir.

Bu. Tıpkı benim, sizin olanı korumak için on yıllardır oynadığınız oyuna hayran olduğum gibi. İkimizde de aynı arzu var, değil mi?"

"O zaman bunu neden yaptığımı anlayacaksın.

'Leila sana ne yaptığımı anlattı mı? Onu vazgeçmesi için kandırmadan önce hâlâ bir serryn olduğunu nasıl bildiğimi? Onu Eşik'e nasıl götürebilirdim ama bunun yerine serrynliğini ondan almayı nasıl seçtim? I

Kaybetmesini istedim, ona geri vermek isteyeceğimi nereden çıkardın? Gördüğüm kadarıyla Sophia'nın ölmesinin sebebi sensin, Jask, ben değil.'

Jask nabzının bir kademe yükseldiğini hissetti. Pençelerinin uzamasını engellemek için ellerini sıkı, köpek dişleriyle aynı şeyi yapmak için çenesi kilitlendi.

Çünkü düzenli nefes almak zorundaydı. Kontrol altında tutmak zorundaydı.

Kendini. Sophia'nın, sürüsünün ve hepsinin iyiliği için kendini dizginlemesi gerekiyordu.

"Bunu benim için yapmanı istemiyorum," dedi Jask. Senden bunu Leyla için yapmanı istiyorum. Çünkü bazı nedenlerden dolayı kafamı Seni seviyor. Evet, sen hücrendeyken seni öldürmesini istedik ama o reddetti. Leila sana geri dönmek istiyor. Onu TSCD'den çıkardığım andan beri bana yalvarıyor. Feinith'in size onun hakkında bir sürü yalan söylediğini biliyorum ama Leila da bu bölgedeki diğer serryner gibi, ikinizin neden olduğu dördüncü tür salgınıyla mücadele etmenin yollarını bulmak için oraya götürüldü. Geçici olarak boyutu kapatmasına yardım ettik ve şimdi size geri dönmek istediğini söylüyor. Bana ihtiyacım olanı verin, ben de gitmesine izin vereyim.

Caleb'in bakışları acı dolu birkaç dakika boyunca onun üzerinde kaldı. "Tamam," dedi vampir sonunda.

Jask ona baktı, can alıcı noktayı bekledi. Hiçbiri gelmedi.

"Bir anlaşma yaptığımızı mı söylüyorsun? Jask bunun bu kadar basit olabileceğine inanmakta güçlük çekerek sordu.

"Elbette. *Eğer* Leila ve Sophiayı buraya getirirseniz.

Jask'ın ensesindeki tüyler diken diken oldu. "Bunu kabul etmeyeceğimi biliyorsun.

'Ve ben de senin hakkında hiçbir şey bilmediğim bir büyü'nün tüm malzemelerini alıp gitmeni kabul mü edeceğim? Tüm bunlar hiçbir kanıtım hayali bir hamilelik uğruna mı? Caleb bir duman daha çıkardı. 'Büyüyü yapmaları için onları buraya getir ve evet, bir anlaşmamız var. Tabii ki siz de onlara eşlik etmekten memnuniyet duyarsınız.

Jask'ın kalbi küt küt atarken, yeşil gözlü vampir sessiz bir kararlılıkla ona bakıyordu.

"Anlaşma *bu*, Jask," diye tekrarlardı Caleb. 'Şartlarımı kabul edip etmemen Sophia'nın yaşamasını ne kadar istediğine bağlı. Kızını kurtarmak istiyorsan *benimkini* bana geri ver.

Sophia gözlerini açtı. sıcak hissediyordu ama yine de içini bir ürperti kapladı.

Acıkmıştı ama ne için olduğunu bilmiyordu, midesindeki ağrı onu uyandıracak kadar şiddetliydi.

Sırt üstü yuvarlandı ve tavana baktı. Elini yüzünün önünde tuttu, kendi vücudunun mu yoksa başkasının mı bir parçası olduğunu bilmiyordu. Ama terleme gibi titreme de geri gelmişti. Ancak bu sefer sadece ensesinde ve avuç içlerinde değildi. Bu sefer terlemeyi her yerinde hissedebiliyordu. Vücudunun her santimini. Nefesleri kısa ve düzensizdi, sanki kendi ciğerleri bile ona oksijen vermek istemiyordu.

Çarşafı geriye attı ve yatağın kenarına tünedi. dizlerini göğsüne çekmiş, ayaklarını yere düz basmıştı ama bu bile altında dengesiz bir his uyandırıyor.

Hatırladığı son şeylerden birine geri döndü:

Kane'e binmek. Sonra kafasına vurdu. Kafası çatlıyor onunkine karşı. Ve sonra taşınma hissi. Leila onun üzerine titriyor. Ve hasta olmak. Çok, çok hasta olmak.

Karnını tuttu ve ağrının, devam eden mide bulantısının bu olup olmadığını merak etti.

Bu ya da ne yaptığının, Jask'a nasıl ihanet ettiğinin farkına varması.

Dengesiz bir şekilde ayağa kalkmadan önce elini ensesinde ovuşturdu. Kapıya doğru yürüdü ve başını

yanağını soğuk çeliğe dayadı, sonra kuru dudaklarını yaladı, özgürlüğünün, havanın beklentisi kafasındaki her boşluğu dolduruyordu.

Kolu çevirdi ama kapı kilitliydi - içeride kalmıştı. Bir sorumluluk olduğu için kilitlenmişti; güvenilmez olduğu için kilitlenmişti.

Buna hakları yoktu.

Dikkat çekmek için neredeyse yumruğunu masaya vuracaktı ama onu görmeye hazır değildi. Kimseyi görmeye hazır değildi; hayal kırıklığına uğrattığı herkesi.

Kapıya yaslandı, tekrar tavana bakarken başının arkası kapıya yaslandı.

Tökezleyerek yatağa geri döndü ve bir seccadeymiş gibi üzerine diz çöktü, alnını tel bobinlere dayadı.

Tekrar ayrılmış. Kız kardeşlerinden, sürüden. Ve şimdi belki Jask'tan da.

Yaptığı şey için ondan nefret etmeliydi: ona güvendiği sırrı ifşa etmek, böyle bir zamanda Kane ile aralarının açılmasına neden olmak çok önemli bir zaman.

Ve şimdi onu kilitlemişti; reddetmişti. Tıpkı sonunda hepsinin onu reddettiği gibi. Çünkü o her zamanki gibi . Çünkü o bir zehirdi - hayatını, sürüsünü ve kendisini kirletiyordu.

Kalçalarının üzerine oturdu, bakışları yatağa kilitlendi. Tel yaylı yatak.

Onları lekelemek için daha fazla orada olamayacaktı. Yapacak başka işleri, daha büyük işleri vardı. Başka amaçları.

Kumaşta bir delik açtı, helezon yaylardan birine açılan bir delik.

Yatağı yırtarken geçen saniyeler bulanıklaştı.

Açık. Bobini bulup elleri kanayınca kadar çekiştirdi ve sonunda birkaç santimlik birbirine dolanmış kablo yığınıyla birlikte serbest bıraktı.

Kapının önünde dizlerinin üzerine çöktü ve Jask onu yerleşkedeki odada kıstırdığında botunun topuğundaki iğneleri çıkardığı anı hatırladı.

Avucunu kapıya dayadı ve gözlerini kapatarak Jask'ın hatıralarını, o zamandan beri ne hale geldiklerini unutmaya çalıştı,

ve bunun yerine kilidi açmaya odaklandı.

Titreyen elleriyle birkaç denemeden sonra başardı.

Kapıyı dikkatlice ve sessizce açtı ve dışarı baktığında boş koridorun gölgelerle kaplı olduğunu gördü.

Kapıyı tekrar kapatmak için kendini zorlarken kalbi hızla çarpıyordu. Günaha girmemek için tek yapması gereken içeri geri adım atmaktı. Tek yapması gereken kapıyı tekrar kapatıp arkasını dönmekti.

Ve kapıyı kapattı. Yan tarafa doğru adım attı. O alnını duvara dayadı. Ama elini kolunu çekmeyi kendine yediremedi.

Tekrar yaslanmak için geriye doğru yuvarlandı ve kendisini bağlayan odanın etrafına baktı. Sakin nefesler almaya çalıştı ama ağrısı daha da artıyordu.

Klostrofobi daha da kötüleşiyordu. Dışarı çıkması gerekiyordu. Daha fazlasına ihtiyacı vardı. Başka bir şeye. Tanımlayamadığı bir şeye.

Kapıya bakmak için geri döndü. Dışarı çıkmak için kapıyı açmadan önce birkaç dakika daha kapı kolunu tuttu tekrar, sessizce arkasından kapattı.

Sağında, uzaktaki seslerin yankısını duyabiliyordu. Solunda ise sessizlik çağırıyordu.

Sırtını duvara dayamış, sağına soluna dikkat ederek, sadece birkaç saat önce Honey'nin peşinden izlediği yoldan ilerledi. Metro tünelinin kapısına açılan ve onu dışarı çıkarabilecek olan yol.

Avuçlarını duvarda gezdirirken, muhtemelen birileri gelmeden önce çok az zamanı kalacağını bildiğinden, makul bir hızda ilerlemeye devam etti. onu kontrol etti.

Ancak köşeye ulaştığında, yaklaşan ayak sesleriyle irkildi.

Aceleyle odasına geri döndü ve kapıyı tekrar kapatarak kendini içeri soktu.

Jask'ın dış kapıları yine korumasız bırakmayacağını ve her kim olursa olsun bir insan kokusu şüphe olmadığını bilmeliydi.

Farkında olmadan asla kaçamayacaktı.

Ayak seslerinin yaklaştığını duyduğunda, kapıyı yeniden kilitleyecek vakti olmadığından, kapıyı test edeceklerse yapabileceği tek şey olan kolu tuttu.

Ama gitmediler. Birkaç saniye sonra, ayak seslerinin geldikleri yönde kaybolduğunu duydu.

Alnını tekrar kapıya dayadı ve nefesinin altında hayal kırıklığı içinde küfretti. Neredeyse özgürlüğünün kokusunu alabiliyordu. Neredeyse saçlarındaki esintiyi hissedebiliyor, etrafındaki Blackthorn'un seslerini duyabiliyordu - vampirlerle yüzen Blackthorn.

Avucunu soğuk çeliğe dayadı.

Ağrıyı dindirecek, sağlayacak vampirler.

Bu tüm acıyı, tüm endişeyi, tüm hayal kırıklığını yok ederdi.

Yüz seksene kadar saydı, üç dakikanın herhangi birinin gardını düşürmek için yeterli olacağını umuyordu.

Kapıyı aralık bıraktı ve dışarı baktı. Her şey yine sessizdi - ta ki uzaktan gelen çocuk seslerini duyana kadar. Başını tanıdık sese doğru çevirdi. Tuly. Ve Honey.

Leila söylemişti. O iyiydi. Honey ve Tuly de işe yarayabilirdi. Çok faydalı.

Sophia başını kapıya doğru uzattı. Tekrar dışarı çıkmadan önce kuru dudaklarını ıslattı. Tetikte kalarak koridorda ilerleyen çocukların sesleri gitmesi gereken yerin tam tersi yönde. Ama buna değecekti. Buna değeceğinden emin olacaktı.

El ele yürürken bir anlığına onları gördü ve ilerideki köşede kayboldu. Sophia omzunun üzerinden gözlerini ayırmadan arkalarından hızla ilerledi. Döndüğünde sonraki köşede onları bağdaş kurmuş, yüzleri birbirine dönük bir şekilde otururken buldu; Honey'nin zürafası - Tuly'ye hediyesi - aralarında oturuyordu.

Tuly hemen ayağa kalktı, Honey de bir saniye sonra aynısını yaptı, gözleri korkuyla tetikteydi.

"Hey," dedi Sophia, onları yatıştırmak için avucunu kaldırarak. "Sorun yok.

Sadece ben varım.'

Tuly'nin gözleri onu ihtiyatla taradı. 'Yatakta olmalısın. Sen hastasın.

Sophia, "Kendimi daha iyi hissediyorum," dedi.
Çarpan kalbi muhtemelen onunla çelişiyordu, Tuly'nin duyabileceğine şüphe yoktu. "Jask nerede?

Tuly kaşlarını çattı. "Dışarı. Ve sen de daha iyi
görünmüyorsun. "Nereye gittiğini biliyor musun?
Küçük Lycan başını salladı.

Ve bu ona mükemmel bir bahane verdi. "Kızlar, sanırım başı belada olabilir.

Tuly'nin gözleri parladı.

Sophia, 'Ona ulaşabilmem gerekiyor,' dedi.

Tuly, Honey ile ; Honey'nin bakışları da aynı endişe ve şüpheyi yansıtıyordu.

'Kızlar, ona yardım etmem gerek. Onu büyük bir tehlikeye atacak bir şey yapmayı düşünüyor ve onu durdurmak için yardımınıza ihtiyacım var.

Tuly'nin kaşları atılırken dikkatini Sophia'ya verdi. "Ne gibi?

"Açıklayamam. Tuly'ye dönmeden önce ihtiyatlı bir şekilde omzunun üzerinden baktı. "Ama bana güvenmene ihtiyacım var.

"Yalan söylemediğini nereden bileceğim?

Tuly, Jask'ı seviyorum. Jask'ı sevdiğimi biliyorsun. Bunu yapmayacağım.

Onu incitecek her şeyi yaparım. Onu korumaya çalışıyorum. Beni ve hepimizi korumaya çalışmakla o kadar meşgul ki kendisiyle ilgilenmiyor.

Tuly'nin gözleri kuşkuyla kısıldı. Onu geçmek için hamle yaptı.
"Gündönümü'ne söyleyeceğim.

Sophia anında onun yolunu kesti. Tuly temkinli bir adım geri çekildi.

"Hayır," dedi Sophia, ömelip her türlü korku duygusunu azaltmaya çalışarak.

bir tehdit yayıyordu. 'Oraya gitmelerini istemezsin. Sürünü arayan insanlar var, hatırladın mı? Solstice sana bunu söyledi mi? Corbin?'

Tuly başını salladı.

Sophia, 'Onların tehlikede olmasını istemiyorum,' dedi. 'Hiçbirinin zarar görmesini istemiyorum. Eminim sen de istemiyorsundur. Ona yardım edebilecek tek kişi benim. Jask'a zarar verecek insanlar benim kim olduğumu bilmiyorlar. Ona çabucak ulaşabilirim.'

Tuly dudaklarını birbirine bastırarak Honey'ye doğru düşünceli bir bakış attı.

"Tuly," dedi Sophia, onun dikkatini yeniden çekerek. 'Ben Jask'ın eşiyim. Onu korumak zorundayım. Bunu yapmak için yardımınıza ihtiyacım var. *Onun* senin yardımına ihtiyacı var.

Yardım et. Seni aramaya geldi, değil mi? O mahkumlar

Seni tutuyor mu? Hiç pes etmedi.' Sophia Honey'ye baktı. 'Ve Eden'ın da ailen gibi bize katılmasına izin verdi. Hepsini bir arada tutmaya yardım ediyor.

Güvenli. o canavardan kurtarmak için peşinden koştuğumu hatırlıyor musun tatlım? Ve şimdi iyisin, değil mi? Honey başıyla onaylayınca Sophia tekrar Tuly'ye baktı. "Diğerlerine söylersem gitmeme izin vermezler. yerine bunu yapmaya çalışacaklar ve zarar görecekler - ve sonra Jask ölecek.

Tuly'nin gözleri tekrar parladı, küçük ağzı dehşet içinde düştü.

"Ama onu kurtarabilirim," dedi Sophia, elleriyle genç Lycan'ın ellerini tutarak. "*Eğer* bana yardım edersen.

"Ne yapmamı istiyorsun?

"Benim ve Jask'ın odasının nerede olduğunu biliyor musun? Tuly başını salladı.

'Bu koridorun sonunda, birkaç koridor boyunca bir kapı var. Tünellere açılıyor.'

"Biliyorum," dedi Tuly. 'Bu sığınağın her yerini biliyorum. Her gün keşfediyorum.

"Birileri onu koruyor, değil mi?

Tuly tekrar başını salladı. "Tüm kapıları her zamankinden daha fazla koruyorlar.

'İşte geçmem gereken kapı bu ve benim için Bunu yapabilmem için korumanın dikkatinin dağılması lazım. Sen ve Honey'nin dikkatlerini dışarı çıkmama yetecek kadar dağıtmanıza ihtiyacım var.

"Başımız büyük belaya girebilir," dedi Tuly, gri gözlerini kocaman açarak. 'Eğer yardım etmezsen Jask'ın da başı belaya girecek. arkadaşız, değil mi Tuly?

Tatlım mı? göz kulak oluruz. Birbirimize yardım ederiz. Bana yardım et, Jask iyi olacak. Söz veriyorum.'

Jask kapıyı açıp odaya geri adım attığında kimin daha hızlı ayağa kalktığından emin olamadı. Gündönümü Corbin'i bir farkla geçerek kollarını Jask'ın boynuna doladı ve onu kendine çekti.

Corbin'in yüzündeki ifade, alfalarının sonunda tek parça halinde dönmüş olmasından duyduğu rahatlamanın ifadesiydi.

Solstice kendini ayırmaz kucaklaştılar, Corbin yumruğunu Jask'ın sırtına vurdu, Jask da aynısını yaptı.

"Bana Caleb'in hâlâ nefes aldığını söyle," dedi Corbin onun kulağına. "Nefes alıyor," diye onayladı Jask.

Ama Leila eli boş döndüğünü fark ettiğinde, gözleri pek de kutlamaya hazır değildi.

"Phia?" diye sordu ona.

"Birkaç saat önce onu kontrol ettiğimde hâlâ uyuyordu. Leyla endişeyle ellerini birbirine geçirdi. "İhtiyacımız olanı aldın mı?

Jask başını sallayarak onu anında yatıştırdı. "Ama top oynamaya istekli.

Leyla'nın gözleri hafifçe parladı, elleri gevşeyerek yanlarına düştü.

"Şaka yapıyorsun," diye mırıldandı Solstice.

"Ne ? Corbin sordu.

Jask tekrar Leyla'ya baktı. "Büyünün kendi evinde yapılmasını istiyor. Bunu orada yapmanı istiyor - Phia'yla birlikte. Büyüyü onun önünde yapmanı istiyor.

Leyla, yanında duran Alisha'ya baktı, bakışları geniş ve temkinliydi, o da kız kardeşine bakıyordu.

"Bu konuda çok netti," diye ekledi Jask. 'Ve benim de sana eşlik etmemi istiyor. Ama Leyla, sana geri dönerse bunun sonuçlarını düşünmek zorundayız.

'Başka seçeneğimiz yok, Jask. Bunu çoktan çözdük.

Jask Corbin'e, Gündönümü'ne, Eden'a ve hâlâ masada oturup onları dinleyen Jessie'ye baktı.

O zaman ona neler olduğunu anlatmam gerekecek. Ona söylemem gerekecek.

Her şey,' dedi, nasıl başlayacağından bile emin değildi. 'Kendine çeki düzen ver. Buradan bir an önce çıkmamız gerekiyor'

"Jask.

Jask betasının çağrısına cevap vermek için omzunun üzerinden baktı. Ama Corbin'in bakışlarını tuttuğunda - onun sessiz ve bilmiş ahlaki bakışları

destek - her ikisi de bu görevi daha kolay hale getirmek için söyleyebilecekleri hiçbir şey olmadığını biliyordu.

Jask koridor boyunca ilerlerken kendini hiçbir yere gitmeyen bir taşıma bandının üzerindeymiş gibi hissediyor, attığı her adımda geriye doğru bir adım daha atıyormuş gibi hissediyordu.

Bunu ona söylemenin ona ne yapacağını biliyordu. Yumruğunu göğsüne indirip kalbini yerinden sökebileceğini de biliyordu. Bir umudu olabilirdi ama bu yine de Leyla'nın zararınaydı.

Kapıları görüldüğünde, söylemeyi planladığı hiçbir şey doğru gelmiyordu. İster ağzından kaçırsın, ister önce bir bağlam versin, her ikisi de

mesajın diğer yarısını gölgede bırakacak kendi acılarını taşırlar.

Anahtarı kapının üstündeki çıkıntıdan aldı ve elinin tersini ağzına götürerek birkaç dakika boyunca kolu tuttu, gözyaşlarını tutabilmek için kendini zorladı. Çünkü nihayetinde onu hayal kırıklığına uğrattı.

Eli kolun üzerinde esnedi ve hareket edince irkildi. Bir saniye sonra kapıyı iterek açtı.

yatağa -boş yataktaki kan lekelerine- bakarken kalbi insan hızıyla çarpıyordu. O

topuklarının üzerinde döndü ve kalbi boğazında, duş odasına doğru ilerlemek için koridorda yürüdü.

"Phia?" diye seslendi, üç tuvalet kabininin kapılarını birbiri ardına itti ve her birini boş buldu.

Tekrar koridora çıktı; öfkeyle ortak alana geri döndü.

"Phia nerede?" diye sordu.

Hayal kırıklığına uğramış bir şekilde boş yüzler deniziyle karşılaştı. "Nerede *lan* bu kız?" diye tekrar sordu.

Sophia sisin içinde sanki uhrevi bir rüyadaymış gibi, sanki altında yer, üstünde gök yokmuş gibi dolaşıyordu. Ama içinde uzakta, göbeği duyabiliyordu - batıya yakın olduğu anlamına gelen göbeği.

Caleb'a daha yakın.

Karnı kramplarla ağrıyan, bacakları altından kıpırdamayan Sophia, tünelin orta noktasındaki merdivenin metal basamaklarını zorlayarak çıkmayı başarmış ve kanalizasyon kapağından geçerek Blackthorn'un gece havasına çıkmıştı. Ve o zamandan beri rüyadaydı.

Etrafındaki havanın her zerresi vızıldıyor ve onu faaliyet kovanına daha da yaklaştırıyordu. Bu çekimi en son bu kadar güçlü hissettiğinde, yanında Jask vardı ve onu kalabalığın içinden geçirirken elini tutmuştu. Ama şimdi yalnızdı ve karanlık, boş sokaklar da en az o zamanlar dolup taşanlar kadar etkileyiciydi.

Nefes almak için sırtını bir tuğla duvara yasladı. Ne kadar zamandır dışarıda olduğunu, yağmurda ne kadar zamandır yürüdüğünü bilmiyordu ama sıırıslıkla giysileri tenine yapışmıştı.

Kemiklerinin derinliklerine kadar ürperdi. Başını tuttu ve kendini hatırlamaya zorlamaya çalıştı. Kane'in indirdiği büyük darbe yüzünden hâlâ ağrıyordu.

"İyi misin?"

Sophia omzunun üzerinden bir bakış fırlatarak arkasındaki gölgelerin içindeki adama baktı.

Alnındaki yarayı işaret etti. 'Yaralı görünüyorsun. Biri sana zarar mı verdi?'

Dokunmak için otomatik uzandı. "Ben iyiyim.

Adam birkaç adım daha yaklaşır yaklaşmaz, kadın bunu hissetti.

Vampir.

Etrafındaki karanlık, ıssız sokakların acı verici bir şekilde yeniden farkına vardı. Bir adım geri çekildi, ondan bir adım uzaklaştı. Çünkü yapması gereken başka şeyler vardı. Yapacak daha önemli şeyler var. Birisi

bulmak zorundaydı. Ama vampirin varlığında, kimi aradığına dair zihni yeniden bulanıklaştı.

"Hanımefendi, bu gece sokaklarda yalnız yürümek istemezsiniz," dedi, etrafına temkinli bir şekilde bakmadan önce kendini biraz daha görünür hale getirdi.

Bir tutam sarı saçın altındaki parlak mavi gözleriyle genç, vücudu fit ve ince, içindeki serryon onu artan bir ilgiyle değerlendirdi.

'Her yer asker kaynıyor,' diye devam etti, 'sokaklarda gizlenen diğer tüm pislikler de buna dahil. Haberleri duymadınız mı?

Adam bir adım daha atınca, kadın kendini bir adım daha geri atmaya zorladı.

"Kendi başımın çaresine bakabilirim," dedi ve dönüp kollarını kendine dolayarak uzaklaşmak için cadde boyunca yürüdü.

Oradan uzakta. Onun görüntüsünden ve kokusundan uzakta. Günaha girmekten uzak.

"Hey!" seslendi arkasından. 'En azından gidecek bir yerin var mı? Gideceğin bir yer? Donuyor olmalısın. İnsan olduğunu biliyorum - bu şekilde dolaşırsan ölürsün. Seni burada bırakırsam nasıl bir centilmen olurum?

"Akıllı tür," diye seslendi ona dönüp bakmadan.

"Gergin olmana gerek yok. Birkaç sokak ötede oturuyorum. En azından yağmur geçene kadar sana barınak sağlayabilirim. Sıcak ve rahat ama kuru ve güvenlidir.

'Benim için belki,' diye mırıldandı nefesinin altında.

Neyse ki, ipucunu almış gibi görünüyordu, ayak sesleri sonunda onun biraz gerisinde durdu. Omzunun üzerinden şöyle bir baktı

Onu telefonda konuşurken gördüm.

Köşeyi döndü ve caddenin karşısına geçti.

Omurgasının alt kısmındaki karıncalanma onu tekrar omzunun üzerinden baktırdı ve adamın köşede durup onu izlediğini gördü.

kırık sokak lambasının altından, elleri ceketinin ceplerinde.

Hareket etmedi.

Tekrar önüne baktı ve hızını artırdı. Bir sonraki köşeyi döndü - ancak karşı yönden gelen iki erkeğe çarptı.

Çarpmanın etkisiyle biraz tökezledi.

Ama bunlar vampir değildi. Çıplak kollarının iç kısmındaki tanımlanabilir numaralara baktı. Eksiler.

Başının arkasına aldığı darbe onu bayılttı.

Sophia soğuk bir duvarın karşısında uyandı. İlk düşündüğü şey Gözleri açılmıyordu ya da belki de gözleri bağlıydı ama gözlerini kırıştırdığında zifiri karanlık bir odada olduğunu fark etti.

Bir saniye sonra bileklerinin de aynı şekilde açık olduğu ortaya çıktı.

Duvara kelepçelenmiş, hareketi sadece birkaç santimle kısıtlanmıştı.

Nerede olduğunu anlamak için parmaklarıyla tuğlaları yokladı. İşitsel yoksunluk kulak zarının derinliklerinde bir uğultu yaratırken, düzgün bir şekilde duyabilmek için nefes alıp verişini düzene sokmaya çalıştı - içeride onunla birlikte biri olup olmadığını duyabilmek için. O değildi seslenmeyecekti; hiçbir şey söylemeyecekti. Sorumlu her kimse ona bu zevki tattırmayacaktı.

Beklerken kuruyan ağzını ıslatmaya çalıştı, ipuçlarını merakla dinliyordu.

Tepesinde yanan ışık, gözlerini etkiden korumak için kısmak zorunda kalmasına neden olacak kadar kör etti onu. Hiçbir şey Yaklaşık otuz fit yükseklikteki spot ışığı, yirmi fit karelik odanın tamamını aydınlatıyordu.

Boş oda.

Nerede olursa olsun, bu alan başlangıçta ne için tasarlanmış olursa olsun, artık grafitilerle süslenmiş tuğladan bir odaydı, grotesk imgeler üzerine yağıyordu. Çelik levhalar duvarların çeşitli yönlerini işaretliyordu; tonoz, kapı ya da sadece bir araç

Tuğladaki çatlaklardan yararlanarak dışarı çıkabilecek herhangi bir şeyi önlemek için, emin olamıyordu.

Beton zeminin kurumuş kan lekeleriyle kaplı olduğunu gördüğünde kalbi hızla çarptı, nefesi boğazında düğümlendi.

"Kahretsin," diye tısladı nefesinin altından, dikkati ilerideki çelik kapıya yöneldi.

Mahkûmlar onu götürmüştü, bu da ya güneyde, Sirk'te bir yerde ya da daha kötüsü merkeze yakın bir yerde olduğu anlamına geliyordu. Konser-eğlence merkezi olan Tiyatro'da olabileceği onu odadaki soğuk havadan daha fazla üşütmüştü.

Çünkü Tiyatro mahkûmlara özel değildi. Bunun yerine, Tiyatro, Blackthorn sokaklarında sürünen her düşük yaşam için - hem insan hem de üçüncü türler için - bir bedel karşılığında mevcuttu. Ritüel öldürme, kurban etme, ölümüne dövüşler, kurbanlara uygulanan istismar veya aşağılamadan ahlaksızca zevk alan her düşük yaşam, özel veya grup gösterimleri için ellerinden geleni takas ederdi.

Bu gizli bir olaydı - güvenilenler arasında yayılan bir haber. TSCD varlığından haberdardı ama baskınlarda sadece Olaylar, kimin dahil olduğu değil. İsimleri olsa bile onları bulmak imkansızdı. Blackthorn'un en karanlık köşeleri gölgede kaldı, bilgiler konuşulmadı ve sınırlı kaynaklar, diğer her şeyde olduğu gibi, herhangi bir şey bulmayı tehlikeye attı
dava açmaya yetecek kadar önemli. Ve cevaplar bulunsa bile, yapılabilecek çok az şey vardı - özellikle de kurbanlar Midtown ve Summerton'un sevilen sakinleri olmadıkları için.

Okul arkadaşlarından birinin, neden tabakalı bir toplum olduğuna dair bir propaganda dersi daha aldıktan sonra söylediğini hatırladığı gibi
insanların içindeki iyiliği ortaya çıkarır: 'Hayatta kötü seçimler yaparsanız, olan budur. Sonuçlarına katlanmak zorundasınız. Lowtown ya da Blackthorn'a boşuna gitmezsiniz.

Ve şimdi, bir zamanlar arasına karıştığı kalabalığın gözünde, bunu hak edenlerden biri olarak görülecekti.

Ve mahkûmların gözünde o, kimsenin umursamadığı, sokaktan toplanmış önemsiz biriydi. Bu da onların uygun gördüğü ya da başkalarının para ödemeye razı olduğu her türlü iğrenç eğlence için uygun olduğu anlamına geliyordu.

O odada, o bir metaydı. O odada ne aklı, ne kalbi, ne de ruhu vardı. O odada sadece kırılana kadar değeri vardı. O odada, üçüncü türler için olduğundan daha az insandı.

önemlilikten önemsizliğe doğru ne kadar kaygan bir yokuş olduğunu asla bilemeyecek olan ayrıcalıklı topluluklar.

Gözlerini kısarak ışığa baktı, onları izlediklerini biliyordu. ötesinde. Eski Sophia çoktan yüz­süz tutsaklarına küfürler yağıdırıyor olurdu. Eski Sophia

Aşağı inip onunla yüzleşmeleri için onlara meydan okuyordu. Eski Sophia, gururu kırılmadığı sürece yaşasa ölse de umurunda olmazdı - yeter ki bu süreçte mümkün olduğunca çok kişinin kanını akıtmış olsun.

Ancak yeni Sophia onlara bu zevki tattırmak istemiyordu. Serryn'i geçici olarak tekrar bastırmayı başaran Sophia, önce neyle karşı karşıya olduğunu görmek için bekliyordu.

Tabii kontrol hâlâ Serryn'de değilse. İçindeki serryn onu sakın tutmuyorsa, kararlılığını dikte etmiyorsa, gizlice '*Devam et*' diye fısıldamıyorsa.

Kapı tıkırdadı ve kendini duvara yasladı, nefesleri .

Kapüşonlu bir figür odaya itildi, boyunu ve endamını görebildiği kadarıyla büyük olasılıkla bir erkekti. Dizlerinin üzerine çöktü, elleri arkadan bağlıydı, ayakları bir karış açıkta zincirlenmişti. Bu Kapı arkasından çarparak kapanmadan önce çul kafasından çekilerek kırılmış siyah saçlardan oluşan bir taç ortaya çıkarıldı.

Ayağa kalktı.

Işığın gücüne hâlâ tam olarak uyum sağlayamamış olan Sophia, arkadaşını hızla değerlendirirken gözlerini kısmaya devam etti. Adam en az bir metre boyundaydı ve tıknazlığın iyi bilenmiş tarafıydı.

Ancak yukarıdan gelen ışığın yoğunluğu azaldıkça Nefesi kesildi ve gördüklerini kabullenemeyerek gözleri büyüdü. Kalbi geri dönüşü olmayan bir şekilde çarpıyor ve

Dehşet içinde ona bakan vampire bakarken göğsünden bir damla koptu, sanki o da gördüklerini zar zor anlayabiliyordu.

Çünkü tıpkı onun kendisini tanıdığı gibi, adam da onu açıkça tanımıştı.

Onu İttifak fotoğraflarından tanıdı. Onu barda suikast düzenlemeye çalıştıkları gecedan tanıyordu.

Kardeşı Caleb'i ve onu öldürün.

Küçük kız kardeşinin sevgilisi: Jake Dehain.

Sophia kendi iyiliği için olduğu kadar Jake'in iyiliği için de duvara doğru geri çekildi. Hepsinin iyiliği için. Hepsinin yankıları için.

Ona doğru bir adım attı. "*Sophie?*"

Onun için kız kardeşlerinin adını kullanması kalbinin hızla çarpmasına neden oldu.

Hemen tuttuğu ellerini havaya kaldırdı. "Jake, geride dur.

Ama o bunun ne anlama geldiğini çoktan anlamıştı. Bunu onun gözlerinde görmüştü; hapsedildikleri odaya bakarak üstünü ve arkasını tarayışında.

Birlikte hapsedildiler.

Sophia, "Benden uzak dur," diye uyardı.

"Nasıl çalıştığını biliyorum," dedi sessizce. Gözleri kısıldı. "Burada ne yapıyorsun?"

"Burada ne yapıyorsun?"

Tekrar ışığın ötesine baktı, çenesi gerildi, bakışları uzaktaki karanlığa sabitlendi. "Parçaları birleştirmeye başlıyorum," diye mırıldandı, öncelikle kendi kendine. "FEINITH!" diye bağırdı. "SENİ LANET OLASI ÇIKARCI, ENTRIKACI KALTAKI!"

"Feinith? Sophia gözlerini Jake'e dikmiş, yumrukları bağlı bir şekilde volta atıyordu. "Mahkûmlar tarafından kaçırıldım.

Dikkatini tekrar ona yöneltti. "Ve ben de senin sokakları bilen biri olduğuna inandırılmışım. Hadi ama Sophie, onun elinin altında sadece vampirler yok; bütün bir

Sokaklarda seni arayan bir ekip var. Seni nasıl ele geçirdi? Jask'ın seni güvende tutması gerekiyordu.

"*Seni* buraya nasıl getirdiler?"

'Bir dakika önce kulüpteydim ve bir dakika sonra kafamda çantayla uyandım. Ama bal tuzakları hakkında her şeyi biliyorsun, değil mi Soph?

İttifak'ın uygulamalarında Jake'in Caleb'in yaptığı gibi ikisini de öldürmeye çalışmakla ilgisi hakkında çok şey biliyordu. Ama adının kısaltılması, bir sevgi sözcüğü olarak kullanılması onu şaşırtmıştı.

Ama adam yaklaşıncı Sophia anında geri çekildi.

Onu bağlayan kelepçeleri incelerken, 'Sakin ol,' dedi. 'Burada bir mücadele şansımız olup olmadığını görmeye çalışıyorum. Beni etkilemeye başlamadan önce ne kadar zamanımız var?

"Bilemiyorum. Sanırım bunun bir kısmı sizin kendinizi kontrol etmenize bağlı.

"Evet, ikincisiyle pek ünlü olmadığımı düşünürsek, belki de bu biraz fazla çabuk bitecek. Kelepçelerini değerlendirmeyi bitirdiğinde nefesinin altından küfretti. "Biraz ironik, değil mi? Beni meslektaşlarından biriyle zehirlemeye çalışıyorsun ve şimdi bunu tek başına yapabiliyorsun.

Kısacık gülümsemesi, tekrar geri çekilmeden önce bakışlarından sadece bir saniye daha uzun sürdü.

"Bunun Feinith olduğunu düşündüren nedir?" diye sordu. 'Çoktan Caleb ile birlikte olurdum.

'Caleb sert oynamasaydı belki. Ya da...' Kaşlarını çatı. "Kahretsin," diye tısladı kendi kendine, tekrar ışığa bakarken. "O biliyor. Kulak misafiri oldu.

"Neyi biliyor?"

Bıkkın bir iç geçirdi. "Sanki bu görevinde daha fazla alçalamazmış gibi.

"Neden ?" "Çocuktan haberi var.

"Ne çocuğu?"

Gözlerini işaretçi olarak kullanarak karnına doğru işaret etti. Karnını. Sanki zaten ortak bir sırrı paylaşıyorlarmış gibi.

"Artık Tryan'ını garanti edemiyor," diye ekledi, "bu yüzden her zamankinden daha kirli oynuyor.

Kalbi rahatsız olacak kadar hızlı atıyordu. Bu imkansızdı. İma ettiği şey imkânsızdı.

'Aksi takdirde burada benimle olmanı riske atmazdı,' dedi. devam etti. "Bağlarımın nedeni de bu. Boynunu bir saniyede kırabileceğimi biliyor. Beni öldürmek istiyor. Seth'le yaşadıklarını ona tekrar yaşatacak. Eski Caleb'ı geri istiyor. Onu son kez parmağının altında olduğu zamanki gibi istiyor. Kazanmasının tek yolunun bu olduğunu biliyor...'

Jake, sen neden ? Ne demek artık Tryan'ına garanti veremez? Hangi çocuktan bahsediyorsun?

Hiç mantıklı konuşmuyorsun!'

Onun gözlerine , gözleri onunkilerden yayıldığına şüphe olmayan şaşkınlığı yansıtıyordu. "Bilmiyor musun?

"Neyi biliyorsun?

Hamilesin Sophie. Kalp atışlarını buradan duyabiliyorum. Bu seni kehanet için geçersiz kılıyor.'

Ona bakarken nefes almayı bıraktı, sanki bir balonun içine geri çekilmiş gibi .

"Bak, özür dilerim," dedi. 'Bunu benden duymamalıydın. Ama tahminimce o sürtük Jask'ın Caleb'le bu konu hakkında konuştuğunu duydu.

Onu her türlü gerçeklik duygusundan ayıran baloncuk yoğunlaştı. "Jask *biliyor* mu?

"Bu yüzden Caleb'i görmeye gitti: seni kurtarmaya çalışmak için. Yandaki duvara doğru yürüdü ve yere kaymadan önce duvara yaslandı. "Ne berbat bir durum.

Sophia, önünde her şey çözülürken sessizlik içinde ona baktı.

Tüm bu süre boyunca hamileydi ve hiçbir fikri yoktu. Çünkü tüm zaman boyunca öyle olmalıydı. Jake kalp atışlarını duyabildiğini söylemişti. Uzman değildi ama o bile bunun bebeğin en az birkaç haftalık olması gerektiği anlamına geldiğini biliyordu.

Dan'in olmalı. Dan aylardır birlikte olduğu tek kişiydi.

Ve Jask biliyordu - ve *hiçbir şey* söylememiştir.

Ama onun arkasından iş çevirmişti. Caleb'a gitmemesi için yalvarmasına rağmen gitmişti.

Kalbi bir kez daha çarptı çünkü Jask'ın hilesi gereken son şeydi. 'O iyi mi? Jask iyi mi? Nerede o? Caleb onu bıraktı mı?'

'Bildiğim kadarıyla o iyi. Sizin saklandığınız yere doğru gidiyordu.

Sığınağa döndüğünde onu gitmiş bulacaktı. Ve onu aramaya gelecekti. Onu arayarak kendini daha da tehlikeye atacaktı.

Onu bu tehlikeye atmıştı ve bu tehlikenin Jake'in solgunluğundan da anlaşılacağı üzere kaçınılmaz olan gerçekleşmişti.

Vampir başını dizlerine indirmeden önce ellerini saçlarında gezdirdi, mücadelesi açıkça görülmeye başlamıştı. Bunun çok yakında kendisiyle de başlayacağını biliyordu.

Onları barındıran duvarları tekrar tararken gözyaşlarını sildi.

Bir anne. O.

Ve Jask ikisini de kurtarmaya çalışıyordu.

Gözlerini ışığa dikti, Jake'in Feinith'in planları konusunda haklı olma ihtimali karşısında damarlarında öfke kabarırken çenesi sıkıştı. Ve hayatta kalmasının, bebeğinin hayatta kalmasının artık önemsiz olduğundan hiç şüphesi yoktu.

Bebeği - bir araya getireceğini hiç iki kelime.

Kelepçeleri tüm gücüyle çekiştirirdi, kıpırdamazlıklarının verdiği hayal kırıklığıyla gıcırdayan dişlerinden umutsuz bir hırıltı çıktı.

Jake başını duvara , "Enerjini boşa harcama," dedi. "Benim için sakla.

"Nasıl bu kadar kararlı olabiliyorsun?

"bak, Soph. Tekrar uzaklara bakarken başını hafifçe salladı. "Ayrıca," diye ekledi birkaç saniye sonra, "eğer kız kardeşini dürüst bir kadın yapacak olsaydım, orada yeğenim ya da yeğenim olurdu, bu yüzden sakın ol, tamam mı?

Alisha'yı tekrar hatırladığında reddedilen gözyaşları boğazını sıktı. "Eğer buradan başarırım ve sen çıkamazsan, o beni öldürür.

"Buradan çıkamayacağım Soph," dedi, gözleri odanın diğer ucundan onunkilere dikilmişti. 'Beni içeride bırakacaklar ne kadar sürerse sürsün seninle burada.' Tekrar uzaklara baktı. Tekrar ona baktı. "O nasıl?

"Alisha?

Başını salladı.

"O iyi," dedi Sophia. "Sana dönmek için can atıyor ama iyi.

Kısa süreli bir gülümseme yayıldı. "Evet, Jake'in cazibesini gözden kaçırmak kolay. Gözleri hemen tekrar kasvetli bir hal aldı. 'O iyi bir Kızım. Eğer buradan çıkmayı başarırsan, ona bunu söylediğimi söyle. Peki ya diğer kız kardeşin? Orada neler oluyor?'

"Caleb'e geri dönmeye çalışıyor."

"Yani Jask doğruyu mu söylüyordu?

"Sana söyledi mi?

Caleb'e söylemiş. Caleb bana söyledi.' "Caleb ona inandı mı?

Jake derin bir iç çekti. "Olabilir. Tekrar ışığa baktı. "Eğer o kaltak araya girmeseydi. Tekrar Sophia'ya baktı. "Eğer buradan çıkmayı başarırsan, ona geri dönersen, ondan vazgeçmemesini söyle. Ona geri dönmesini söyle.

Jake gözlerini tekrar kapattı. Başını eğdi ve başparmaklarını şakaklarına bastırarak birkaç sakinleştirici nefes aldı. ona karşı koyma mücadelesi yoğunlaştı.

Tekrar ona baktı. "Kardeşim için güven kolay değildir. Bu ona uzun zamandır kolay gelmiyor. Ben de öyle olacağını düşünmüştüm. Bırakın bir Serryn'i, bir cadıya bile zerresini vermesi imkânsızdı. Ama Leila onu yakaladı Sophie. Onun zırhını kırdı. giyer ve bir şekilde içeri girer. Nasıl yaptı bilmiyorum ama devam etmek zorunda. Hepimizin onun devam etmesine ihtiyacı var.

"Onu önemsiyor mu?"

"Gitmesine izin verdi, değil mi?" "Neden?

"Çünkü ona inanıyordu.

"Ama yine de beni aramaya geldi.

Çünkü Blackthorn'da bir Serryn'i serbest bırakamazdı. Ve Çünkü seni bulup güvende tutacağına söz vermişti. Ve eğer onu hayal kırıklığına uğratırsa seni yakınında tutacağı için.

"Her şey tamam.

"Bu Caleb," dedi zoraki bir gülümsemenin parıltısıyla.

Bana bunu istemediğini söyleyip duruyor. Tryan statüsünü istemediğini. Bana bunun doğru olduğunu mu söylüyorsun?

'Kardeşim haftalardır kehanetle ilgili kâbuslar görüyor. Blackthorn'un yok olduğunu görmek istiyor mu? Hayır. Ama kendi halkını korumak için elinden geleni yapacak mı? Yapacak. Bir alternatif bulması için Leila'ya güvendi. Onunla birlikte kendisine dönmesini bekliyor. Lütfen.

Bana onda olduğunu söyle.'

Sophia onun bakışlarını tuttu. Kısmen yalan , o anda ona yapabileceği tek iyiliği yaparken bakışlarını onun üzerinde tuttu. "Evet.

Başını tekrar eğmeden önce gülümsedi. "O zaman ona umut vermesini söyle," dedi ona bakarak. 'O onun ışık huzmesi - onlarca yıldır sahip olduğu tek şey. Feinith'e onu söndürme şansı vermediğinden emin ol.

"Ona ulaşıyor mu?

'Henüz değil, ama ne yaptığını biliyor. Beni denklemden çıkarmanın, suçu senin üzerine atmanın ona ne yapacağını biliyor. Leyla'ya söyle onu sudan çıkarsın. Bunu yapabilir. biliyorum. Ve eğer onun için her şeyi göze alırsa, son gardını yeterince düşürürse, onun en büyük koruyucusu olacak. Hepinizin en büyük koruyucusu olacak.

Ayağa kalkmaya çabaladı ve alnını bir anlığına duvara dayadıktan sonra kendini uzaklaştırmak zorunda kaldı. Ondan en uzak köşeye doğru yürüdü ve çok ihtiyaç duyduğu mesafeyi oluşturdu.

"Benim için bir şey daha yap," dedi, gerginliği sesine yansıtmaya başlamıştı.

"Ne?

'Zamanı geldiğinde benimle kavga etme. Senin ve küçüğün iyiliği için beni hemen bırak. Beni başka bir şey yapma zilletine sürükleme. En azından biraz onurlu bir şekilde geçmeme izin ver.

Adam vücudunu doksan derece döndürerek tekrar duvara yaslanırken Sophia gözyaşlarını sildi. Tekrar yukarı baktı Işık. Mücadele ediyordu, gözleri acıdan sulanıyordu, boynu gergindi, kolları ve göğsü gergindi.

Ve bu konuda yapabileceği hiçbir şey olmadığını biliyordu.

'Alisha seni gerçekten seviyor, Jake. Bunu bilmeni isteyeceğini biliyorum.

Tekrar ona baktı. 'Ve Caleb Leila'yı seviyor, Sophie. Korkuyor ama seviyor. Gözlerini kapattı. "Ona ulaşmalısın Ona geri dön,' dedi, sesi gerilmişti. 'O onun yol göstericisi. İçindeki karanlığı küçümsemeyin ama ışığı da küçümsemeyin.

Başını eğdi, içindeki son güç kırıntısıyla savaşıyordu.

"Ona gitmesini söyle," diye ekledi bakışlarıyla tekrar buluşmadan önce. 'Ona küçük kardeşinin kendisine inandığını söylemesini söyle. Ona, tıpkı bir keresinde engerek yılanına yaptığı gibi, zehiri ele geçirmeden önce tükürmesini söyle. Tıpkı beni ondan kurtardığı zamanki gibi. Bu sefer onu engerekten kurtaranın ben olduğumu söyle.

Jake'in gözlerinde nihayet bir parıltı belirince Sophia kendini tuttu. Nefesleri düzensizleşti, bir damla gözyaşı yanağından aşağı süzüldü.

İki hafta önce serry'nin gücünden zevk alırdı. damarlarından akıyordu. Şimdi, Jake ona doğru son adımlarını atarken, her damlasından kurtulmak istiyordu.

Kokuşmuşluğun beton zemine siyah bir şekilde dökülmesini izlemek için her şeyini verebilirdi.

Kendini lanetten kurtarmak için her şeyi verdi.

Feinith topuklarını taşa vurarak odaya adım attı. Jake'in cesedinin yanında durdu ve ağzını boyayan Serryn kanına baktı. Kelepçelerinden baygın halde sarkan Sophia'ya baktı.

"Hâlâ hayatta mı?" diye sordu Hess.

"Hâlâ hayatta," diye onayladı Feinith. 'Onunki kadar güçlü bir kanı olsa da, feshedilmiş olsa da olmasa da, yine de onu ondan çok daha çabuk öldürecekti.

onu kurutabilir.'

"Yavrular mı?

"Ayrıca canlı," dedi Feinith. Bıçağını çekti ve Sophia'nın karnında yanlara doğru kaydırarak hâlâ sağlıklı olan ikinci kalp atışının kaynağında oyalanmasına izin verdi. Topallayan adamın yüzüne baktı önünde asılı duran insan. "Siz McKay sürtüklerinin planlarımı mahvetmesi de neyin nesi?

Hess onun yanında ilerleyerek, "En azından durumu çevirmişsin," dedi.

Feinith Sophia'nın çenesini kavrayarak kapalı gözlerine baktı. "Hep öyle yaparım. Serryn'in kulağına eğildi ve cesaret edebildiği kadar uzun süre kulağında kaldı. "Çünkü ben senin asla olamayacağın kadar akıllıyım," diye fısıldadı ona. "Sen ve o sürtük kardeşin.

Omzunun üzerinden Hess'e baktı.

"Diğerlerine onu buradan çıkarmalarını söyle," diye talimat verdi Feinith.

Asistan. Cesedini kulübe yakın bir yere koyun. Ben yapmak istiyorum

kısa zamanda bulunmasını istiyorum.'

"Ya o?" diye sordu Hess, Sophia'yı işaret ederek.

"Aynı şekilde. Onu da onun yanına koymak istiyorum.

"Önce onu öldürecek misin?

"Öldürmek mi? Feinith güldü. "Elbette onu öldürmeyeceğim.

Hess'in gözleri hafifçe parladı. 'Onu canlı mı istiyorsun? Ama ya o bulunmadan önce uyanırsa? Ya kaçarsa? Bir Serryn'i serbest bırakmış olursun.'

'Bütün mesele bu, Hess: Avin kanında yeniden akmasına izin vermek. Kızın kaçmasına izin verin, bu onu daha da ateşleyecektir.

'Feinith, bu plan ne kadar dahice olsa da, Jake ona söyledikten sonra Ya Caleb onu bulduğunda Caleb'e anlatırsa?

Feinith ona gülümsedi. "Sevgili Hess, Caleb'ımı benim tanıımıyorsun. Onu bulduğunda, bir kelime bile dinlemeyecek.

' dedi. Tekrar Sophia'ya baktı. 'Tek göreceği ölü kardeşi ve o ısırik izleri olacak,' dedi. 'Bu artık yakalamakla ilgili değil, yemlemekle ilgili. Ve eğer onu yemlemek için Kane'i kullanamazsam, bunu kullanacağım.

küçük kaltak. Bu, kaosun patlak vermesine izin vermek ve serbest bırakacağımız cehenneme kadeh kaldırmakla ilgili.

Bıçağı Sophia'nın karnına bastırdı, kendini uzaklaştırmak zorunda kalacağını anlamadan önce bir saniye daha oyalandı.

"Ve Caleb seni bulduğunda," dedi sesini tekrar fısıltıya indirerek, "o lanet sürünün her birini parçalamadan önce o lekeyi senden koparacak kişinin o olmasını sağlayacağım. *Sonra* da kız kardeşinden başlamasını sağlayacağım. Şu andan itibaren Caleb *benim*. *Tamamen* benim.'

Neredeyse dört saat boyunca boşuna aramışlardı. Sorran ve Hank, biri doğuya, diğeri kuzeye yöneldi, sonunda Jask'la kararlaştırdıkları buluşma yerinde yeniden bir araya geldiler. Batıya doğru Corbin, birkaç dakika önce yanında Elias'la geri dönmüştü. yan.

Eden hâlâ görevlendirildiği ekiple birlikte güneyi araştırıyordu.

Ama Jask pes etmeyecekti. Bırakamazdı. "Jask-

"Duymak istemiyorum Corbin. O buralarda bir yerde. Onu terk etmeyeceğim.'

"Klişe olduğunu biliyorum ama samanlıkta iğne arıyoruz.

"Ve aramaya *devam* edeceğiz," dedi Jask, betasıyla tamamen yüzleşmek için dönerek. "Tıpkı Tuly ve diğer gençlerle yaptığımız gibi.

"Ama ya bulunmak istemiyorsa?

'Serryn'in kazanmasına izin vermeyeceğim. Beni anlıyor musun?'

Corbin, "Biraz nefes almanız gerektiğini anlıyorum," diye cevap verdi, alfasına bakıyordu. 'Tedirginsin. Düzgün düşünemiyorsun. Sürümüzü burada yeterince riske atıyorsun. Aradık ve hiçbir şey bulamadık. Yeniden toplanacağız, dinleneceğiz ve farklı bir strateji üzerinde konuşacağız.

Aynen öyle. *Bizim* . Phia da bizim sürümümüzün bir parçası.

Corbin meydan okurcasına, "Ve şimdi bulunduğumuz yerin kilometrelerce uzağında herhangi bir yerde olabilir," diye ekledi. "Herhangi bir kuytuda ya da köşede.

"İşte bu *yüzden* pes etmiyoruz.

'Ne pahasına? O kendini aldı , Jask. O seçimini yaptı.'

Bu onun seçimi değildi. O hasta, Corbin. Bunların hiçbiri onun seçim. Biz - bizim sürümüz - bunu herkesten daha iyi anlamalıyız. 'O zaman sığınağa geri dönün. Hadi konuşalım. Hadi-'
Hiçbir yerden gelmedi.

Hank, kendisine çarpan her neyse onun etkisiyle yan yatarak yere düştü. Ve o her neyse, bu sırada boğazını parçalamıştı.

Hank'in vücudu yaşamının son birkaç saniyesinde sarsıldı, şaşkın bakışları ne olduğunu anlayamamış gibi alfasının kilere kilitlendi. oldu.

Jask'ın dikkati, yaratığın sessizce dört ayak üzerine düşerek sokağın ortasında onlarla yüzleştiği, dişlerini hırıldayarak açtığı ve çenesinden Hank'in kanının damladığı sol tarafa kaydı.

Kendisi bile zar zor anlayabilen Jask, daha fazlası için hazır bekleyen şekil değiştirmiş Lycan'a baktı.

"*Bu* ne lan," diye tısladı Corbin.

Jask arkasına uzanarak Corbin'in arkasına geçmesini, Sorran ve Elias'ın da onun arkasına geçmesini işaret ederken içindeki koruyucu alfa patladı.

"Jask," dediğini duydu Elias'ın, sesi endişeyle karıştı.

Jask omzunun üzerinden baktı ve şekil değiştirmiş ikinci bir Lycan'ın saldırmaya hazır olduğunu gördü.

Ama şekil değiştirmiş Lycanlar bırakın çifti, sürü halinde bile çalışmazlardı. Çalışmadıkları tek zaman buydu. Dönüşüm onları yalnız yaratıklara dönüştürdü. Yine de önünde gördüğü şey bir Lycan'ın strateji. Bu strateji, önce beşinin en büyüğünü alaşağı etmekle başlamıştı.

Jask karşısındaki şekil değiştirmiş lycanın gözlerinin içine baktı, soluk gri gözleri hiç kırılmamıştı, dişleri hâlâ kendini alçaltmış haldeydi - türün alfasına boyun eğerek değil, saldırı modundaydı.

Dönüşüm geçirmiş iki lycan aynı anda sıçrayınca daha fazla düşünecek zamanı olmadı. Arkasındaki Elias'a saldırdı ve Sorran, Jask ön kolunu yumruklarken diğerinin çenesinin kırılmasıyla kolunun yuvasından çıkmasını ancak önleyebildi.

Corbin bir saniye sonra onu yere indirdi, onunla birlikte yuvarlandı, kolları üst bacaklarına kilitlendi, şekil değiştirmiş lycan hırıldayarak ayağa kalkmaya çalıştı. Jask en yakındaki rüzgâr taşıını kaptı. "Bırak onu!" diye emretti.

Corbin kendisine söyleneni anında yaptı ve geri çekilmeden önce şekil değiştirmiş lycanı yana doğru fırlattı.

Anında ayağa fırladı ve yüz seksen derece döndü, ancak Jask hazırды, esinti bloğunu kafatasına çarptı ve onu tamamen öldürdü.

Omzunun üzerinden baktı ve Elias'ın kanlı boğazını gördü, Sorran yüzüstü yere düşmüştü, şekil değiştirmiş lycan onu orada kıstırmıştı.

Jask koşarak sıçradı ve şekil değiştirmiş Lycan'ı üzerinden aldı. Kolunu yaratığın boğazına dolayan Jask, yaratıkla birlikte yuvarlanırken tüm içgüdülerini kullandı; sıyrık ve çiziklerin acısını ve yanan kaslarını görmezden gelerek çekiştirdikçe çekiştirdi, yaratık var gücüyle çırpındı.

Boynundaki kaslar kırmasını çok zorlaştırıyordu, bu yüzden Jask'ın sıkışmaktan başka çaresi yoktu, ayakları sokağın duvarına çarptı, kıvranmasına rağmen rahatlamayı reddetti.

Dişlerini gıcırdatarak çıktığı kadar hırladı ve Dönüşüm Lycan bir santim bile ilerleyemedi, ellerini mengeneye benzer bir şekilde birbirine kenetlerken ön kolları yanıyordu.

Gözlerini sımsıkı yumdu, çenesini sıkarak şekil değiştirmiş Lycan'ın kıpırdanmayı bırakmasını bekledi.

Sonunda Jask .

Sophia arka sokakların labirentinde tökezleyerek ilerledi. Riskine rağmen, kötünün iyisi buydu. Tek alternatif

Ana yolları kullanarak ve potansiyel olarak kaçınması gereken türlerle omuz omuza vererek serryinity'sini daha da körükledi.

Sersemlemiş ve yönünü kaybetmiş bir halde uyanmış, soğuk taş zemine yüzüstü uzanmış ve Jake Dehain'in gölgeli, ölü yüzüne bakmıştı.

Onun çoktan gitmiş olduğu ortada olmasına rağmen, elini uzatıp önce eline, sonra da yüzüne dokunmuştu.

Bir kabustan uyanmak ve gerçeklik duygusuna ihtiyaç duymak.

Ama gerçek soğuk gerçek ona bakmaya devam etmişti. Yüzüne götürdüğü eli bir anda yumruk olmuştu, Sıkıntısını karanlıktan koruyan bu duygu, içinde kalan son mücadele azmini de harekete geçirdi.

Çünkü bu onun *hâlâ* orada olduğunu kanıtlıyordu. Damarlarında güçlenen zehrin ortasında, hala ondan, ondan yeterince vardı. İnsanlık, kendini yerden sürükleyip onu uyarmak istemeye bıraktı.

Jask'ı uyar.

Kapıya doğru tökezlerken karnını tutmuş, Jake'in iddiasını hatırladıkça gözyaşlarını tutamamıştı.

Eşikte duruyordu, eli kapı koluna sarılmıştı.

Jake'in ve kendisinin cesetlerinin stratejik olarak nereye atıldığını bulması uzun sürmemişti. Jake'in, Feinith'in her ikisinin de kaçırılmasında parmağı olduğuna dair şüphelerinde haklı olduğuna dair herhangi bir şüphesi varsa bile, o anda buharlaşıp gitmişti.

Dehşeti daha da artarken, neden hala hayatta olduğunu, neden özgür olduğunu: Feinith onun kaçmasını istiyordu. Feinith, Caleb Dehain'in artık kullanılmayan kurbanı için yepyeni bir kullanım alanı bulmuştu. Feinith onu avdaki bir tavşan gibi serbest bırakmak niyetindeydi.

Caleb ölü kardeşini bulduğu anda intikam almaya niyetlenecekti; Jask'ın kanını da dökmeye niyetlenecekti.

Kulübün içinden gelen kısık müzik sesini duymamaya çalışmış, vücudunun her zerresi düşmanının sığınağına doğru çekilmişti. Ama kendini baştan çıkarıcı şeylerden uzak tutmayı başarmıştı.

Şimdi Sophia karanlık, nemli duvarları destek olarak kullanıyordu. Karanlıkta ilerlemeye çalışırken, siren sesine doğru çekilmemek için tüm gücümü harcadım. Her ara sokağın ağzında. Çünkü karanlıktan çıkarsa kaybolacağını biliyordu. Karanlığın derinliklerinde kaybolacaktı. Blackthorn. Serrynity'sini kaybetti. Jask'a yenildi. Caleb Dehain onu bulana kadar kayıptı.

Jask, şekil değiştirmiş lycan kollarında gevşekçe yatarken nefesini tuttu.

Corbin ve Sorran da ona katılınca, "Elias?" diye sordu.

Corbin boğazındaki yırtıktan kurtulamadığını onaylarcasına başını salladı.

Birkaç saniyelik sessizliğin ve bastırılmış kederin ardından Jask şekil değiştirmiş lycanı itti ve ayağa kalkmaya çalıştı.

Corbin ona yardım elini uzatmak için uzandı. 'Sence onlar mıydı? Haberlerde bahsettikleri kişiler mi?

Jask tekrar cesede baktı.

'Çünkü eğer öyleyse, anlamıyorum Jask. Herkesi hesaba kattık - Blackthorn'daki herkesi.

Jask şekil değiştirmiş Lycan'ın yanında dizlerinin üzerine çöktü. Lycan'ın üst uzvunu hareket ettirerek, insana benzeyen haliyle kolunun altında olması gereken bölgeyi ortaya çıkardı. Dövme ya da sürgün durumunda bir yanık izi orada olmalıydı. Ama hiçbir şey yoktu.

şey yok.

"Nerede o? Corbin onun yanına çömelerek sordu. "İşaret nerede?

Jask, Corbin'in sıkıntılı kaşlarını kendi kaşlarıyla çattı. 'Bu bizden biri değildi. Bu Lycanlar Blackthorn'dan değildi.

'O zaman ? Hangi Lycan'ın sürü işareti yoktur ki?'

Jask şekil değiştirmiş lycana baktı; şimdi inceleme fırsatı bulduğu bu lycan, bu kadar başarılı bir şekilde şekil değiştirebilmek için inanılmaz derecede genç görünüyordu. Ve bu kesinlikle onun alfa olmasını haklı çıkaracak bir alfa değildi.

başarılı olamadı. Eğer alfa gücünde olsalardı, o bile şekil değiştirmiş lycanlardan herhangi alt edemezdi.

"Bir şeyler değil," dedi Jask, tüm içgüdülerine yayılan bir tedirginlikle. Omzunun üzerinden şekil değiştirmiş diğer ölümlere baktı.

Lycan. Yanında diz çöktüğü kişiye bakarken kesici dişini diliyle ısırıldı.

"Ne düşünüyorsun? Corbin sordu.

"Sanırım başımız büyük bir belaya girebilir," dedi Jask, betasının bakışlarını tutarak.

Ayağa kalktı. 'Diğerlerinden birkaçını buraya getir. Hank ve Elias'ı sığınağa götürmene yardım etsinler. Herkesi oraya geri götür.

Topuklarının üzerinde döndü. 'Ve benim için yerleşkeyi kontrol et.

Elimden geldiğince çabuk döneceğim.

"Jask, ," dedi Corbin, onu sokağın derinliklerine doğru takip ederek. 'Hâlâ bunu düşünüyor olamazsın...'

"Şimdi her zamankinden daha fazla," dedi Jask omzunun üzerinden, adımları kararlıydı.

Çünkü Sophia'yı orada bırakmayacaktı. Yavrularını orada bırakamazdı. Eğer bu şekil değiştirmiş Lycan'lardan daha fazla olsaydı... Bu doğal şekil değiştirmiş Lycan'lardan...

"Jask, !

Ama sokağın yüz metre kadar aşağısında Jask dondu kaldı ve havayı kokladı. Belli belirsizdi ama oradaydı: esintiyle ona doğru geliyordu ve saçlarının telleriyle olduğu kadar hassas koku alma duyusuyla da oynuyordu.

"Ne oldu? Corbin sordu.

Jask havayı bir kez daha kokladı - koku kusursuzdu. Nefesini tuttu ve tereddüt etmeden adımlarını hızlandırdı.

Corbin arkasındayken, kalan gücüyle labirent sokaklarda koşmaya devam etti. Onu uzakta ve sola sapmak üzereyken görünce daha da hızlı koştu. "Phia!

Yüzünü ona döndü. Kanlı gömleğini, sanki bir yerlerde kaybolmuş gibi şaşkın ifadesini, onun varlığı karşısındaki ilk pasifliğini yürek parçalayıcı bir şekilde inceledi.

Ama de onu kollarına aldı, kendine doğru çekti - olabildiğince yakın - bir elini tutarken içini bir rahatlama kapladı

başının arkasına sıkıca sarılmış, diğer kolu da beline dolanmıştı.

Çünkü onun sırtına sahip olmanın yanı sıra, yavrularının kalp atışlarını duyabiliyordu.

Sonunda Sophia kendine geldi ve onun sarılmasına karşılık verdi, gözyaşları gömleğini ıslatıyordu.

Sonunda onu bırakmaya dayanabildiğinde, aralarında sadece biraz mesafe bıraktı - kızın başını yana çevirip boynundaki kesici diş yaralarını incelemeye yetecek kadar.

Bir vampir ısırtığı.

Gözlerinin derinliklerine baktı - daha önce hiç görmediği kadar sıkıntıyı yansıtan gözler. Bununla birlikte, her türlü rahatlama hissi de hızla kayboldu.

Phia? Ne oldu?'

Dudakları aralandı ama sessizliğini sürdürmesi adamın tedirginliğini daha da artırdı. Çenesini sıkıca ama şefkatle yakaladı. "Konuş benimle.

"Jake," dedi, bakışlarını bekleyen kıyamet doldurarak.

Onun orada durmasını, başka bir kelime daha söylememesini istiyordu. Elini ağzına kapatıp söyleyecek hiçbir şeyi kalmamış gibi davranmak istiyordu.

"Jake'i öldürdüm," dedi. "Jake Dehain'i öldürdüm.

Demir bir yumrukla onu yere devirmiş de olabilirdi. Fırsatın kaçma ihtimali karşısında boğazı düğümlendi:

Onun ve onunla birlikte bebeklerinin hayatını kurtarmıştı. Sophia'ya baktı, sonra betasına baktı, Corbin'in yüzünde de aynı dehşet ifadesi vardı.

'Beni bağladılar. Bir odada,' diye açıkladı Sophia. "Onu aramaya gitmedim. Yemin ederim Jask - onu aramaya gitmedim.

Kadının yüzünü iki eliyle kavradı. 'Phia, nerede? Nerede oldu bu?'

Dudakları tekrar aralandı ama sessizliği geri gelmişti.

"Onu bulmamız gerekiyor," diye ekledi Jask. "Cesedi bulmamız gerek.

"Bunun bir anlamı yok," dedi. "Bu bir tuzaktı. Feinith .' Onun Sertçe yutkunurken nefesi kesildi. "Bana söyledi," diye ekledi. "Jake bana hamile olduğumu söyledi.

Sophia'nın gözleri onun onayını ya da belki de reddini beklerken onunkilerin üzerinde gezindi. İçini rahatlatan tek şey, şokun hafiflemesiyle birlikte Sophia'nın gerçek yüzünün ortaya çıkmaya başlamasıydı.

"doğru, değil mi?" dedi. 'Öyle olmasaydı çoktan söyledin. Bunu gözlerinde görebiliyorum. Ne zamandır biliyorsun?'

"Sen Kane ile birlikte olduktan sonra öğrendim.

'Ama bunun mümkün olduğunu düşünmemiştim... Ben... Ben sanmıştım ki...'

Jask onu götürdüğü karanlık, rutubetli odanın zeminine baktı ve Corbin'i diğer her şeyi olduğu gibi halletmeye bıraktı. talimat verildi. Terk edilmiş bina birçok açıdan, içinde durdukları soğuk ve nemli sokaktan daha iyi değildi ama en azından içerisi oturabilirlerdi. Konuşabilirlerdi. Özel olarak.

"Seni erken yakaladım," dedi, bakışlarıyla tekrar buluşarak. "Fazla zaman kaybetmedik, değil mi?"

Bir ardından sertçe nefesini verdi. Adam karşılık vermeyince gözleri şaşkınlıkla parladı.

"*Sen* mi?" Eli anında karnına düştü. "Bu *senin* mi?"

Yapabileceği onca açıklama arasında bunu beklemiyordu. Kaşlarını çattı. "Başka kim olabilir ki?"

Dan'in olduğunu düşünmüştüm. Yani hatırlayabildiğim kadarıyla dikkatliydik ama... Ama Jake bir kalp atışı duyduğunu söyledi. Ben bile bunun birkaç hafta sürdüğünü biliyorum.

İkisi de İttifak için çalışırken tesadüfen yatağını paylaştığı Dan; hâlâ sürüsü tarafından altında tutuluyordu. Tabii ki varsayımı mantıklıydı.

"Lycan gençleriyle değil," diye açıkladı. "Üçüncü türlerle değil.

Kızın çenesi düştü. Sessizlik aralarında kaldı, bakışları onunkilere sabitlenmişti.

'Sen ve ben mi? *Hamile* mi? Aşınan inançsızlığının altında, daha önce hiç görmediği bir gülümseme gözlerini aydınlattı. "Bir aile mi? *Biz* mi? Mini bir Jask? Elini ağzına götürdü, gözleri yaşlarla dolmuştu. "Ya da mini bir ben? Hay sikeyim. Kim mini bir *ben* ister ki?

Her şeyi ondan koparmak için cesaretini toplarken, onun bu ihtimalle oyalanmasına izin verdiği için kalbi suçluluk duygusuyla parçalandı. Çünkü artık yapmak zorundaydı. Başka bir alternatif kalmamıştı.

Onun kutlama yapmadığını anlaması uzun sürmedi. Adamın tereddütleri karşısında kaşlarını çattı, gözlerindeki panik gülümsemesine yansıdı.

aynı anda yatıştı. Karşılıklı konuşmaları sessizlik içinde sürerken alt dudağında bir titreme oldu, Sophia bir şeylerin korkunç derecede yanlış gittiğini hissetti. "Oh, kahretsin. Hayal kırıklığına uğradın. Pişmanlık duyuyorsun. Bunu istememiştin. Benimle değil.

Nefes almakta zorlanıyormuş gibi elini göğsüne götürdü.

"Her şeyi berbat ettiğimi biliyorum Jask. Kane'e ne yaptığımı söyleyerek ve buraya kaçarak hata yaptığımı biliyorum, şimdi de Jake. Ve senin süründen biri olmadığımı biliyorum... Muhtemelen senin hayalindeki anne materyali olmadığımı biliyorum, ama bunu yapabilirim. Yemin ederim. Senin için bunu yapabilirim. Elimden gelenin en iyisini yapacağıma, seni gururlandıracağıma ve daha iyi bir insan olacağıma söz veriyorum. O

Elini tuttu ve sıktı, eli soğuktu ve titriyordu. 'Ve onu ya da onu seveceğim Jask, tüm kalbimle, başka hiç kimsenin kadar. Çünkü onlar senin bir parçan ve... Daha önce hiç böyle bir şey istediğimi sanmıyorum. daha fazla bir şey.'

Bu, onun umutlarında ve olasılıklarında bir saniye daha oyalanmasına izin veremeyeceğinin son onayıydı. Asla gerçekleşmeyecek bir peri masalında oyalanmasına izin veremezdi.

'Yavrumuzu tam dönem taşıyamazsın, Phia. Bebeğimiz bunu başaramaz. Yanağındaki bir damla gözyaşını sildi. "Özür dilerim. Çok ama çok üzgünüm.

Bakışları bir ömür boyu onunkini aradı, sanki bir umut ışığı bulmaya çalışıyordu; adamın böyle bir Şey olmadığına inandığını fark ettiğinde kendi gözlerinde de yaşlar belirdi.

Aniden ayağına kalktı.

"Hayır," diye kesin bir dille ifade etti. 'Saçmalık. Bu tam bir saçmalık!
Bu

İki kez başına *gelemez*. Buna izin vermeyeceğim. Lanetin her neyse siktir et. Tıp dergileri ne derse desin siktir et. Şeyler olur. İŞler yolunda gider. Anomaliler her zaman meydana gelir ve Şu anda bir anomaliyi hak eden biri varsa o da sizsiniz.

Ayağına kalkıp elini tutmak için uzandığında, 'Phia,' dedi nazikçe.

Ama Sophia geri adım attı. 'Hayır, Jask. Bunun olmasına izin vermeyeceğim. Sana olmasına. Bir daha olmayacak. D        nden daha g        . Kendi başımın çaresine bakarım. T   doğru Şeyleri yapacağım. Bunu yapabilirim. S   veriyorum yapabilirim. I

Bize s   ver.' Karnını sıkıca kavradı. 'Bu bizim, Jask. *Bizim*. Biraz sen. Biraz da ben. Biraz da *biz*.

"Phia," dedi sonunda titreyen elini tutmayı ba ararak. 'Normal bir insan vücudu için gebelik s resinin kısalmasıyla başa çıkmak yeterince zor. Bizim yavrumuz sizin yavrunuzdan daha hızlı b      . İnsan vücudu bunu Şekilde tasarlanmıştır. Bu, sisteminiz üzerinde b     bir baskı yaratacaktır.

G  leri kısıldı. 'Ne demek "bir adam için yeterince sert *normal* insan vücudu"?

İ   eki i ürperdi, kelimeler boğazında d ğ      . Ona ne yapacaklarını. "İçindeki Serryn bebeği bundan daha kısa sürede öldürecek.

Sophia geri çekildi, g  leri deh etle parladı.

"  g     Phia, ama senin serrynliğin zaten aşırı karmaşık olan bir süreci daha da karma ıkla tırıyor. Phia'nın gerçeği öğrenmeye ihtiyacı olduğunu biliyordu - kafasını toparlayabilmesi için t   gerçeği. '   anda Serryn gençlerimize düşman gibi davranıyor. Gençlerimizi iptal . Vücudunuz savaşmaya devam ederse, sizi öldürebilir.

Deh et güçlerini doldurdu ve geriye doğru birkaç adım attı. Quinn gibi. Bu y    en Caleb'a gittin. Bu y    en o Şeyleri almak için ona gittin. Jake söyledi.'

"Seni kurtarmaya çalışıyordum.

"*Denemek* mi? İşe yaramadı mı?"

Ona nasıl söyleyeceğini bilmiyordu; ona nasıl söyleyeceğini bilmiyordu Jake'i öldürmenin tüm şanslarını yok ettiğini düşünüyordu. Ama yalan söyleyemezdi. "Leyla'nın orada yapmasını istiyordu. Durakladı. Ona daha fazla suçluluk yüklemekten bunu nasıl ifade edeceğini bilemiyordu. "Ama şimdi Jake öldüğüne göre..."

Çenesi gevşedi, farkına vardığı şey onu sanki bir uçurumun tepesinde yanlışı ayakla düşmüş gibi çarptı.

Bir an için bakışlarını indirdi, bunu söyleme ihtimali bile kalbini ikiye ayırıyordu.

"Hamileliğe devam edemezsin," dedi, gözlerinin içine bakacak kadar cesaret toplayarak. 'Yoksa birkaç gün içinde ölebilirsin. Bunun olmasına izin veremem. Bunun olmasına izin vermeyeceğim...'

Gözleri yaşlarla dolarken, aralarındaki boşluğu tekrar kapattı. Adamın elini tuttu ve karnının üzerine koydu. 'Ama bu *senin*, Jask. *Bizim*. Bu *bizim* şansımız. Belki de *tek* şansımız. Başka bir şansım olmayabilir; hele seninkine sahip olma şansım hiç olmayabilir.

"Ve eğer başka bir alternatif varsa..."

"Bir tane bulacağız.

'Eğer bir tane olsaydı, onu çoktan bulmuş olurdu,' dedi, Kendi çaresizlik duygusundan sesine sızan hayal kırıklığı yüzünden kendine kızdı. 'Bunu ben de her şeyden çok istiyorum, Phia. Biraz sen. Biraz ben.' Gözyaşlarını saklamaya zahmet etmedi. "Ama Caleb bize yardım etmeyecek. Şimdi edemez. Bu da ikinizi de tutamayacağım anlamına geliyor. Bunu daha önce de yaşadım. Bunu tekrar yaşayamam.

Gözleri umutsuzca bir şeyler arıyormuş gibi odanın içinde geziniyordu. Cevabı karanlık girintilerden birinde buldu. Orada olmayan bir cevap.

"Farklı olur muydu?" diye sordu birkaç sessiz saniyeden sonra.

"Çünkü

Bebeği kastediyorum. Eğer bir Serryn olmasaydım, ikimiz de başarabilir miydik?" "Olabileceklerle kendine işkence etme, Phia.

"Anlat bana!" diye yalvardı.

"Eğer bir Serryn olmasaydın, şu anda hayatta bile olmazdın.

'Ama daha önce geri adım atmış olsaydım, bu büyüü kabul etmiş olsaydım, iyi olabilirdik.

Sözcüklerin üzerinde tökezledi. "Belki.

Ve kadın kendi içine kıvrılıp hıçkırarak hıçkırarak ağlarken, adamın kalbi paramparça oldu.

Aralarındaki boşluğu kapattı. Onu kendine çekti. Ona olabildiğince sıkı sarıldı, sanki sadece kolları bunu daha iyi hale getirebilirmiş gibi. Ensesindeki saçlarını avuçladı, kendi gözyaşları onu boğarken onun gözyaşları saçlarına karıştı, hüznün, umutsuzluğun ve öfkenin göğsüne dolmasına izin verdi.

"Her şeyin içine ettim, değil mi?" dedi. "Her şeyi mahvettim. Her şeyi mahvettim."

Sophia, Jask'ın yanında yürümesine rağmen koridorda ilerleyen kendi ayaklarından başka bir şey duymuyordu. Uzaklarda bir yerde sanki biri televizyonu açık bırakmış gibi sesler mırıldanıyordu.

Ortak alana adımını attığında, kendini izleniyordu, ama sanki onların arasındaydı ve kendini izliyordu. Arkasında, tanıkların dışarı çıkarıldığını duyabiliyordu. telaşlanmadan, mümkün olduğunca azını orada bırakarak.

Jask ona sessizce, "Bunu yapmak zorunda değilsin," dedi. "Onunla konuşabilirim.

Sophia başını salladı. 'Bunu benden duyması gerekiyor. Bundan saklanmayacağım, Jask.

Olduğu durdu. Leyla, Alisha'nın yanında oturuyordu, parmaklarını ağzına götürmüştü, gözleri yeni yaşlarla dolmuştu.

Ablası onu hemen fark etti, yüzü saatlerce süren endişeyle kazanmıştı; aylarca ona yaşattığı endişenin aynısı Neredeyse bir yıl önce ortadan kayboldu - hiçbir yere gitmeyen bir arayışta İttifak'a katılmak için kaçtı.

Alisha hemen , ikisi de onu karşılamaya hazırды ve ikisi de rahatlamış bir şekilde ağlamanın eşiğindeydi.

Sanki ilk kez bir araya gelmişlerdi, kız kardeşlerini TSCD'den çıkardıktan sonra ara sokakta; tekrar parçalanmadan önce, Dehainler için tartışırken kavgacı gençler.

Ve Şimdi onları sonsuza dek parçalamak üzereydi.

Leila önce onu yakalamak için uzandı ve kendine çekti. Ama ısıruk izlerini fark etmesi sadece bir saniyesini aldı. Sophia'nın gözlerinin içine baktı ama Sophia Leila'ya - doğrudan küçük kız kardeşinin gözlerinin içine bakıyordu.

Sophia'nın dudakları aralandı. Yol bunu prova etmişti. Ama iş o noktaya geldiğinde dudaklarını bırakacak gücü kendinde bulamadı. Ağzı kurudu, " z r dilerim," demekten başka bir Şey söyleyemedi.

"Sophie mi? Leila, yüz ifadesi Alisha'nınkiyle aynı Şaşkınlığı göstererek, "Sophie," dedi.

Gözyaşları anında yanaklarından aşağı süzüldü. Sophia neredeyse sessiz bir fısıltıyla, "Onu ben öldürdüm," diye mırıldandı.

Leyla'nın kaşları daha da çatıldı. Alisha bir adım  ne ıktı.

Sophia başını kaldırıp Alisha'ya baktığında, hepsinin başına gelebileceklerden dolayı göğsünde hissettiği acıyla kelimeler ağzından . 'Ben  ld rd m onu. Jake'i ben  ld rd m.'

Leila'nın nefes almayı bıraktığına yemin edebilirdi. İçindeki bakış ablasının gözleri her Şeyi anlatıyordu: serpinti korkunç olacaktı. Her Şey bir hiç  ğruna olmuştu.

Ortama çöken sessizlik, tiz sesleri daha da artırdı. kulaklarında ısılık çalıyordu. Alisha birden ortaya çıktı ve gözleri alev alev yanarak ona doğru hamle yaptı.

Jask hızlı davrandı, kollarını Sophia'nın etrafına doladı ve onu uzaklaştırdı, tam da Alisha Sophia'nın yüzüne bir tokat atıp onu tırmaladıktan sonra, Leila onu çekerken Sophia'ya doğru uzanmaya çalıştı

Geri. Küçük kız kardeşinin yumrukları ve tekmeleri sadece keder zayıflamıŐtı.Őokla.

Sophia dizlerinin üzerine çöktü ve kendi üzerine kıvrılırken başını siper etti. Bir zamanlar karşı koyabilirdi. A itip kakacağı ve bağıracağı zaman. İkisi arasında topyek n bir kavga çıkacağı zaman.

Bunun yerine Sophia, Jask'ın kuağından Leyla'ya baktı; Alisha'yı teselli ederken, küçük kız kardeşlerinin küfürleri, ağlamaları ve bağırışları arasında ona sarılıp sallarken ablasının gözlerinden yaşlar süzülüyordu.

Leila'nın söyleyebileceği başka bir Şey yoktu - Sophia bunu biliyordu.

Hiçbirinin söyleyebileceği bir Şey yoktu.

"," dedi Jask Sophia'nın kulağına nazikçe, kolları onun tek tesellisiydi.
'Bitti artık. Sen yaptın. Bitti artık.

Caleb'in yüzünün rengi solmuş, teni, müştemilatın beton zemininde sırtüstü yatan ölü kardeşininkine benzemişti. Kapının pervazını kavrayan ellerinde alışılmadık bir titreme vardı, sonra bu elleri gitmek istediği son yere ulaşmak için bir sıçrama tahtası olarak kullandı.

Caleb, Jake'in yanında dizlerinin üzerine çökerken Feinith eşikte kaldı.

Fıçı dükkânı gerçekten de keşif için mükemmel bir yerdi. O sırada Caleb'in yanında olduğundan emin olmuştu. Tıpkı olaydan önce mümkün olduğunca görünür olmaya çalıştığı gibi.

Sırtı ona dönük olan Caleb, Jake'in yüzünü ve boynunu nazikçe okşadıktan sonra üzerine eğilerek onu göğsüne doğru çekti. Bir şey yapmadı

tek bir ses, ve bu hepsinden daha korkunç bir şeydi. Topal kardeşini kollarında tutarken dudaklarından kesinlikle hiçbir şey kaçmadı.

Ama Caleb'in hareketsizliğine, sessizliğine rağmen, bunu biliyordu. çoktan içinde bir şeyler oluşmaya başlamıştı. Bunun getireceği hatıraları biliyordu - Seth'i on yıllar önce aynı şekilde bulduğunu.

Tek yapması gereken kapağın patlamasını ve içindeki karanlığın açığa çıkmasını beklemektir. Ve o da gelecekti. Caleb'in tek öngörülebilirliği buydu: Karanlık her zaman, *her zaman* kazanacaktı.

Feinith elini kapı aralığına dayadı, başparmağı
Bir esnemeyi bastırırken eski, yontulmuş parlak boyayı düşüncesizce ovaladı, esintinin soğukluğu rahatsız edici bir şekilde fark ediliyordu. Ama kalmak zorundaydı

Orada. Ne kadar sürerse sürsün, her şeyin nasıl geliştiğini izlemesi gerekiyordu.

Her şeyin nasıl geliştiğini izlemek istiyordu.

Bakışlarını Caleb'in bilenmiş sırtından güçlü omuzlarındaki bükülmeye, belirgin pazularına doğru gezdirdi. Ve o kollara geri dönmek için sabırsızlanıyordu - Caleb teselli ararken yakında onu saracak olan kollara.

Çünkü elinde hiçbir şey yoktu. Şimdilik yardımcısı Hade ve ondan başka hiçbir şeyi kalmamıştı.

Caleb tekrar yere indirdi ve kalçalarının üzerine oturdu. Odanın gölgesinde canlı bir heykelle karıştırılabilirdi, ta ki kardeşine yan dönüp Feinith'in bile irkilmesine neden olan bir öfkeyle ellerini yere vurdu.

Caleb ellerini yumruk haline getirirken tırnaklarını betona geçirdi; boynundaki, kollarındaki ve omuzlarındaki kaslar Feinith'in yavaş ve sabit bir iç çekmesine neden olan bir yoğunlukla dalgalanıyordu. Kendini dikleştirirken takdir etti. Ve iç çekişi, yanakları gözyaşlarıyla ıslanmış bir halde çatıya doğru bakmak için kalçalarının üzerinde geriye yaslandığında muazzam bir memnuniyete dönüştü.

Çünkü gözlerindeydi - kaybolmuş ve uzak ama tehlikeli derecede kararlı gözlerinde, hızlı nefes alıp verişinde, çenesinin sıkılığında. Caleb zaten zirvedeydi.

Başını tekrar eğerek bir dizini kaldırdı ve sanki ayakta durmak bile çok zahmetliymiş gibi kollarını dizine dayadı.

Feinith eşiği geçerek onun önüne geçti. Onu bir süre daha orada bıraktı, ayaklarının dibindeki itaatkâr duruşunun tadını çıkarıyordu, sanki karanlık savaşçısı şövalyeliğini bekliyormuş gibi onun eliyle.

Adamın önünde çömeldi ve elini yanağına koyarak onu rahatlattı, onun için orada olanın - her zaman onun için orada olacak olanın - kendisi olduğunu hatırlattı. Şimdi her zamankinden daha fazla.

"Caleb, özür dilerim. Çok ama çok üzgünüm."

Sonunda yeşil gözlerini onunkilere dikti, alçalttığı kaşları gölgelerdeki karanlığı daha da artırıyordu.

Öfke kaynıyordu. Bunu görebiliyordu. Hissedebiliyordu.

"Bunun intikamını alacağız," dedi elini adamın çenesinde hafifçe gezdirerek. "Sana söz veriyorum. Bunu ödeyecek, Caleb. Bunun bedelini ödeyecek.

Sırtı yıldırım hızıyla betona çarptı, bir mucize eseri kafası bu kuvvetle çatlamadı. Sersemlemiş bir halde, sadece korumalarının yaklaştığının ve bir elin nefes almasını engellediğinin farkındaydı. Fakat korumalarını uyarmak ve geri çekilmelerini sağlamak için kendi elini

kaldırdı. "Caleb," diye soluk soluğa bağırdı, eliyle bileğini kavradı ve gerginlik savunmasız boğazına doğru yayılıyordu.

"Bunun seninle bir ilgisi varsa..." dedi, sesi tehlikeli bir şekilde alçaktı, öfkesi yoğunlaşıyordu. *"Herhangi bir şey."*

Adamın çenesi kenetlenmiş bir halde gözlerinin içine baktı. Hayatında ilk kez, onun varlığında göğsüne bir korku saplandı ve beynine ulaşan oksijen eksikliğiyle de ilgisi olabilecek alışılmadık bir sayıklama hissi verdi.

'Ben mi? Caleb, ben bunu yapmazdım...' Bir nefes daha almak için soluk soluğa kaldı. "Bunu neden yapayım ki? Kaçmasına izin vermezdim. Ona ihtiyacımız var. Nefes borusunun ezilmesine saniyeler kaldığını hissederken, hayatta kalma içgüdüleriyle adamın güçlü bileğini sıkıca kavradı. "Kehanet için ona ihtiyacımız var..."

Daha yakına eğildi. 'Eğer yalan söylediğini öğrenirsem, eğer *herhangi bir* şekilde bu işe karıştığını öğrenirsem, *ki öğreneceğim...*'

Adamın tutuşu gevşedi. Yuvarlandı ve bir koluyla kendini destekledi, diğer eliyle boğazını sıktı. Caleb'in kardeşini tek başına dışarı taşıyacak gücü bulduğunu görmek için başını kaldırdığında oda sallanıyordu.

"O nasıl? Sophia sordu.

Leila masada onlara katıldı, Sophia'nın sağında ve Jask'ın tam karşısında oturdu. "Sonunda uyuyor.

Leila ellerini tekrar saçlarının arasında ve dirseklerini masaya dayayarak başını ellerinin arasına eğerken derin bir iç çekti. Sonunda ellerini yüzeye bırakıp Sophia'nın ellerine uzandı ve kendisine en yakın olanı nazikçe sıktı. "Peki ya sen?

Jask, kız kardeşinin dokunuşunun verdiği güvencenin, işaret ettiği kabullenmenin onun için ne anlama geldiğini biliyordu.

Sophia omuz silkti, Jask daha fazla açıklamaya gerek olmadığını biliyordu. Hepsi de içinde bulundukları karmaşanın farkındaydı.

Sophia'ya içecek sıcak ve tatlı bir şeyler aldıktan sonra, onu Jessie ve Solstice'le bıraktıktan sonra, olanları tam olarak açıklamak için Leila ve Alisha'nın odasına gitmişti. Alisha dinleyemeyecek kadar üzgündü ama Leila gerçekler için bir sünger gibiydi.

"Jake'in varsayımları doğruysa hiç şaşırmam," diyor Leila dedi. "Bu Feinith kokuyor. Gözyaşlarını tutarken elini ağzına götürdü. Tekrar Jask'a baktı. 'Tek göreceği ölü ağabeyi olacak. Bir Serryn'in ağabeyini öldürdüğünü biliyor muydun?

"Kane bir keresinde bana söylentilerden bahsetmişti.

Tünelden hışımla çıktığından beri hâlâ görüşmediği Kane.

"Feinith ne *çok* iyi biliyor. Leila başını eğip önce Sophia'ya, sonra da Jask'a baktı. 'Sürünü gerekiyor. Blackthorn'da bir Serryn'i serbest bıraktın. Kardeşini öldürmesine izin verdin. Şimdi senin için geliyor olacak.

Sophia, "O zaman ona gidecek kişi ben olmalıyım," dedi. Tekrar Jask'a baktı. "Seni affetmem gerekiyor.

"Ve yanında taşıdığın yavrumu da mı ?" "Bu söz konusu bile olamaz," dedi Leyla.

Jask, Leyla'nın bakışlarıyla buluşup onları tutarak, "Şimdi oraya girmene izin vermek de öyle," dedi. "Bunu biliyorsun, değil mi?

Jask, dirseklerini masaya dayamış, eğik başını tutmakta olan Sophia'ya baktı. Çünkü Sophia da bunu biliyordu - ve Bu, başka her şey kadar neden içeri girmesini önerdiğiyle de ilgiliydi.

Sandalyesinde arkasına yaslandı, kollarını kavuşturmuş tavana . Kapı açıldığında Corbin'i görmeyi bekliyordu, zaten Sorran'ı onu gönderdiği yerleşkeden geri getirmesi için göndermişti.

"Jask," dedi Sorran kapının eşiğinde dururken.

Jask başını kaldırıp onun sıkıntılı kaşlarına baktı. Daha da endişe verici olanı, Solstice kapı aralığında onun yanında duruyordu, elinde bir telefon vardı, yüzü kızarmış, gözleri yaşlarla ıslanmıştı.

Ölüm sessizliği odayı kapladı. Gündönümü zar zor Telefonu masanın üzerinden ona doğru kaydırırken Jask'a baktı, yüz ifadesi öfke ve sıkıntı arasında bir yerdeydi.

Sorran, "Mesajda Corbin ve Zeena'ya karşılık Kane ve Jessie'yi istedikleri yazıyor," diye açıkladı. Pazarlığa hazır olduğunuzda numarayı aramanızı söylüyor.

Jask'ın nefesi boğazında düğümlendi. Göğsü sıkıştı.

Sorran, "Video görüntülerinin ilk kısmında oynat tuşuna basmanız gerekiyor," dedi.

Jask kendini Gündönümü'ne bakmaya zorladı - izlemek üzere olduğu şeyin dehşetini şimdiden ele veren gözlere. Gözlerini telefona dikti. Elleri anında yumruk olup telefonun yüzeyine sıkıştı.

Elini kendisine en yakın olanın üzerine koyarken Sophia'yı hissetmiyordu bile.

Jask ekrandaki oynatma okuna bastı. Corbin onun üzerindeydi Dizleri, Jask'ın gözlerinin akını görebileceği kadar kameraya yakinken, görüntülerden her kim sorumluydu kimliklerinin gizlenmesini sağladı.

Korkaklar.

Corbin'in kolları geriye doğru çekildi, boynundaki tasma sağında ve solunda duranlar tarafından çekilerek onu boğma noktasına . Ağzı , bu yüzden konuşamıyordu.

Jask'ın bunu göreceğini bildiğinden hiç şüphesi olmayan gözlerini doğrudan kameraya dikti.

Ve betasından, en iyi arkadaşından, zaten kanlı ve şişmiş yüzünün ardındaki mesaj sert bir kararlılıktı: kırılmayacaktı.

Yüzüne tekrar tekrar vurduklarında, Jask gözlerini kapattı, gözyaşları yanaklarından aşağı süzüldü. Onu hapishaneye göndermişti. beklemeleri gereken yere göndermişti. Onu yapması gereken işi yapması için göndermişti.

Arka planda Zeena'nın sesini duyabiliyordu. Nefes nefese kalmış soluklarının arasında merhamet için attığı çığlıklar avuçlarını kanatacak kadar korkunçtu, pençelerini derinlere saplarken damarlarında dolaşan öfkeyi zar zor dizginliyordu.

Ve bunun ortasında kahkahalar vardı. Erkek kahkahası.

"Phelan?" diye sordu Sorran'a bakarak. "Nokes? Yerleşkede bulunan diğerleri; Corbin'i kontrol etmesi için gönderdiği diğerleri.

Sorran başını salladı.

Joel? Kyan? Adam?" diye sordu.

Sorran masaya baktı.

"Ne? Jask sordu. "Bana söylemediğin şey ne?

Birkaç dakikalık sessizlik Jask'ın göğsünü daha da daralttı.

Sorran, 'Beşi birlikte bir hücreye konulmuştu,' dedi.

Sonunda, kelimelerin boğazında düğümlenmesinden dolayı zar zor söyleyebilmiş gibi görünüyordu. "Her şey bittiğinde, görünüşe göre hayatta kalan tek kişiyi vurmuşlar: Kyan.

Jask'ın nabızı insan ulaştı, nefesi kesildi.

Sorran sanki başka bir şey söylemesi gerekiyormuş gibi bakışlarını onun üzerinde tuttu. "Yerde izler bulduk. Gözleri bir anda kızardı ve nemlendi.

Jask'ın hiç görmediği bir şekilde. 'Bu bir çeteleydi. Bahis oynadıklarını düşünüyoruz. Çenesi gerildi, şüphesiz Jask'ın içinden akan aynı öfkeyle. "Onlara köpek bir, köpek iki, köpek üç ve köpek dört adını verdiler.

Jask'ın boğazı daha fazla hava almasını engelleyecek kadar daraldı. Masanın kenarını kavradı ve başını eğdi. Gündönümü uzandı ama Jask elini telefonun üzerine kapattı. Kadın anında irkildi ve geri çekildi.

Sorran görüntülerin 'ilk' parçasını belirtmişti. Bu daha fazlası olduğu anlamına geliyordu - Solstice'in açıkça görmesini istemediği bir şey. O da elini telefonun üzerine kapatıp onu kendine doğru çekti. "Jask..." dedi

Solstice nazik bir uyarıyla.

Ama ona bakmadı. Ona bakamazdı. Kimseye . Sophia'ya bile.

Diğer tek görüntü parçasını oynatmaya başladı.

İlk başta anlaşılması zordu, film sanki bir şey olmuş gibi sallanıyordu.

Bir gemide çekilmişti ama Jask kısa sürede çekildiği taş koridoru tanıdı. Arka plandaki itiş kakışlar, bağrıışmalar ve çığlıklar arasında, sürüsünden sadece beş kişi aşağıdayken neden bu kadar çok hareketlilik olduğunu anlaması bir anını aldı.

Ta ki artık ölmüş olan sürü üyelerinin yüzlerini görene kadar. Ta ki yavrularının çığlıklarını ve ağlamalarını duyana ve bunların o gecenin görüntüleri olduğunu fark edene kadar.

Boğazının tıkanmasına ilk kez tanık oldu.

ordunun yerleşkeye girdiği o gece - kendisi yokken - sürüsünün maruz kaldığı dehşetin boyutları

Sophia'yla birlikte, kendilerini kurtarmak için ihtiyaç duydukları malzemeleri ele geçirdi.

Pençeleri avuçlarının içine daha da gömüldü, çünkü başına gelecekleri biliyordu. Neden filme çekildiğini biliyordu.

Kamera, odanın taş masaya doğru sürüklenen birini takip ederken sarsıldı. Jask yumruğunu ağzına götürdü ve ısırıldı, oğluna tekme üstüne tekme yediğini gördükçe kesici dişleri içgüdüsel olarak uzadı. Rone'u gördüğünde daha fazla kan çekti.

taş masaya çarptı, yumruk üstüne yumruk zaten kanlı, çürük ve kırık olan etine, alayları, kahkahaları - daha da kötüsü, birbirlerini cesaretlendirmeleri - arasında vurdu dönüyor.

Jask gözyaşlarını silerken, bir noktada oğlunun sessizce yalvardığını bile duydu. Daha fazla kahkaha eşliğinde onu alenen hadım etmeden önce merhamet için sadece bir yalvarış.

Ve içlerinden biri tükürürken görüntü tekrar odaklandı; içlerinden biri oğluna tükürdükten sonra yüzüne umursamazca vurdu.

Jask gözlerini kapattı. İçinde yanan öfkeyi kontrol altına almak için kendini zorlarken avuçlarını masanın üzerine koydu.

"biraz," dedi erkek sesi. "Bu asla gerçekleşmeyebilir. Tekrar güldü. "Artık olmayacağı kesin. Uzaklaşırken hâlâ gülüyordu.

Jask'ın gözleri fal taşı gibi açıldı. Görüntüler durmuştu. Telefonu kaptı ve son birkaç saniyeyi geri sardı, bunu yaparken eli titriyordu.

"Neşelen biraz," dedi erkek sesi tekrar tekrar. "Bu asla gerçekleşmeyebilir.

Ve iliklerine kadar işleyen o kahkaha... Jask ayağa kalktı, sandalyesi takırdayarak yere düştü. Çünkü o O sesi tanıdım.

Bu kahkahayı tanıdı.

Jask koridorlar boyunca derme çatma sorgu odasına doğru yürüdü.

"Jask, bunu bir düşün," dedi Eden, topuklarına yaklaşarak.

"Üslerinin nerede olduğunu zaten biliyoruz," diye yanıtladı Jask.

"Erişilemez olduğunu zaten biliyoruz.

"En azından bunu Kane'e söylemelisin.

"Kane burada değil. Ben de ona karşı sorumlu değilim.

"Tanrı aşkına," dedi Eden, ikisi de kapıya ulaşır ulaşmaz barikat kurarak. "Ona başka bir şey için ihtiyacımız olabilir.

"Yapmamız gereken tüm deneyleri tamamladık. O boş.

O boş. Şimdi yolumdan çekil," diye uyardı Jask, Eden'in gözlerindeki kararlılık öfkesini yatıştırmaya yardımcı olmuyordu.

"Onu dinle Jask," dedi Sophia, sesi yanında uzak yankı gibi, elinin kolundaki hissi bir hayaletinkine benziyordu. "Lütfen onu *dinle*.

Ancak elini kaldırmasıyla Sorran ve diğer üç sürü üyesi, alfalarını desteklemek için sadık bir şekilde onun arkasına geçti.

Çenesi sıkıldı, gözleri kızgınlıkla parladı, Eden Sonunda isteksizce kenara çekildi, kendisinin bile beş Lycan'ı zapt edemeyeceğini çok iyi biliyordu.

Jask kapıyı açtı. Asker onu bağladıkları sandalyeden başını kaldırdı, gözlerinden küçümsemeden başka bir şey yayılmıyordu.

Jask etrafta duran aletleri incelemekten önce kapıyı arkasından kapattı.
Yarı boş şişeyi kaptı

Askerin çıplak göğsünde ve kollarında taşıdığı yaraların acısını
şiddetlendirmek için kullanıldığına şüphe olmayan viski.

Jask bir yudum içti ve alkolün kavrulmuş boğazını yakmasına izin
verdi. "İnatçı biri olmalısın," dedi,
Parmaklarını soğuk, ipeksi pürüzsüzlükteki metal aletlerin üzerinde
gezdirmeden önce şişeyi masaya geri koydu. "Şu halinize bakın.

Asker güldü. "*Benim* durumum" mu? Bunu bir Lycan'ın söylemesi
ironik.

Ucube. Son zamanlarda aynaya baktın mı? Yoksa kendi yansımana mı
havlıyorsun?"

Bu kahkaha konteynırdayken yeterince sinir bozucuydu ama şimdi tüm
sinirleri delip geçiyordu. Bu gülüş, onun
onu doğru teşhis etmişti ama Jask'ın da bunu bilmesi gerekiyordu.

Neşteri aldı ve askerin önünde çömeldi. Neşteri elinde üç kez
döndürdü, bu hareket kaçınılmaz olarak
Bu dürtüyle savaşmak için elinden geleni yapmasına rağmen askerin
dikkatini çekiyor.

"Benim için bir şey yapmanı istiyorum," dedi Jask, askerin gözlerinin
içine bakarak, Jask'ın ne bildiğini anladığında vereceği tepkiyi görmek
istiyordu. Benim için "Neşelen" de. "Neşelen, belki de hiçbir zaman
olur." '

Asker kaşlarını çattı. Bir saniye sürdü, kalabalıkta tanıdık bir yüz
görmek ama çıkaramamak gibi. Sonra askerin gözleri hafifçe parladı.
Göz bebekleri büyüdü. Ve boğazının derinliklerinde bir yerde farkına
vardığı bir nefesin en ince, neredeyse sessiz, takılması oldu.

Jask'ın hiç şüphesi kalmamıştı.

Asker soluk verdi, soğukkanlı olmasa da cesur bir yüz ifadesi
takınmaya çalıştı. Ama uzun sürmedi. Dahası, askerin gözlerindeki
panik, elleri kolları bağlı nafile çırpınışları, tenindeki kızarıklık, hepsi
suçluluk kanıtı - bu ifadenin ne anlama geldiğini bilmeyen herhangi
birinde asla bulunmayacak bir korku.

Jask görmesi için telefonu havaya kaldırdı ve görüntüyü oynat
tuşuna bastı.

Askerin de ihtiyacı olan tek onay buydu.

"Süper insan, ha? Jask askerin gözlerini ararken şöyle dedi.

Ayağa kalktı. Telefonu masanın üzerine bırakıp şişeyi tekrar eline aldı ve esirinin arkasından dolanmaya başladı.

"Sevindim," dedi Jask. 'Eşit bir maçı severim. Ama sanırım temel fark da bu.

Neşteri askerin bağlarının arasından kaydırıldı. Asker aceleyle ayaklarının altındakilerle boğuştu, Jask'ın beklemesini beklemediği belliydi.

Jask viskiden bir yudum daha aldı ve onun önünde geri döndü. Şişeyi masaya geri koydu.

Asker sandalyeden tökezleyerek önce ayak bileklerindeki ipleri tekmeledi. Jask'ı hızla taradı, gözleri tedirginlikle parlıyordu.

"Öldüresiye dövdüğün benim oğlumdu," dedi Jask. "Bunu bilmeni istiyorum.

Köşeye sıkıştığının farkında olan asker gülümsemeye cesaret etti. "O zaman bu her şeyi daha da değerli kılıyor.

Gülümseme sırası Jask'taydı çünkü eğer bir şey hissedecekse suçluluk duygusu, kaderi mühürleyen sekiz kelimeyle buharlaşıp gitmişti.

Sophia dinleyemedi. Öylece durup askerin ılıklarını dinleyemezdi, özellikle de bu ılıklara Jask'ın sebep olduğunu bildiğı halde.

Lycanların şimdi işaretledikleri yerden uzaklaştı-geçilmez kapı. Elinin topuğunu ağzına bastırdı, tırnaklarını avucuna batırarak volta atarken kolunu rahatlamak için karnına sardı.

Solstice'in gözlerindeki ifadeden da kendi korkusunu paylaştığını anladı: Jask'ın oğlunun ölümünden sorumlu olan askerin üzerine salınması, içindeki Lycan'ı kışkırtmaktan başka bir işe yaramayacaktı. Ve o da

Serryn'i tekrar kışkırtabileceğı korkusu da vardı - işkencenin sesi ve kokusu onu yüzeyin altından çağırıyordu.

Ama çekip gidemedi.

Sophia sırtını duvara yasladı ve yüzünü tuttu.

Corbin onun oraya girmesine asla izin vermezdi. Ama Corbin artık orada değildi.

"Ne yapacağız? Sophia sordu. "Ne bok Gündönümü?

Gündönümü başını salladı. "Yapabileceğimiz bir şey yok.

'Diğerlerinin peşinden gidecek, değil mi? Bu kadar, değil mi? Sirius'un ordusunun peşine düşecek. Yanında aynı derecede kül rengi olan Leila'ya baktı. "Bu onun başlangıcı.

Ve Gündönümü haklıydı: bunu durdurmak için yapabilecekleri hiçbir şey olmayacaktı. Savaşı başlatan kişi Jask olacaktı.

Ama bunu kabul edemezdi. Sahip olduğu her umut zerresiyle sola, sarmalın başlamasına izin veremezdi. Jask'ı bu hortumun içinde kaybedemezdi. Kendini kaybetmesine izin veremezdi.

Kapı sonunda tıkırdayarak açıldığında irkildi. Kalbi bir ritmi atladı. Odadan çıkan her kimse Jask değildi - ya da en azından onun tanıdığı Jask değildi. Onun yerine, ortaya çıkan Jask, bir zamanlar ona anlattığı Jask'tı: kendisinin de korkmaya başladığı Jask.

Masmavi gözleri yüzündeki kıpkırmızı kanla keskin bir tezat oluşturuyordu. Neredeyse boşalmış bir viski şişesini sıkkan elleri, kırmızı boyaya batırılmış görünüyordu.

Ve yaydığı öfke - derin, yoğun bir öfke - onu bile sinirlendirmişti.

Lycanlar sessizdi, o aralarından geçerken geri adım atıyorlardı. Sophia bile geri çekildi.

Elini duş odasının kapısına koyarken omzunun üzerinden 'Toplanın,' dedi. 'Dövüşebilecek durumda olan herkesin yarım saat içinde eğitim odasında olmasını istiyorum. Hâlâ bu sürünün bir parçası olmak isteyen herkesin orada olması gerektiğini duyurun.

Adam içeride kaybolurken Sophia da onu takip etmek için harekete geçti. Ama Gündönümü onun bileğini, Leyla da üst kolunu yakaladı ve Eden da hemen onunla kapının arasına girdi.

"Oraya girmemelisin," diye uyardı Gündönümü.

"Aptal olma, Soph," dedi Leila aynı anda.

'Yani Jask parmağı kendini imha düğmesindeyken ben kıcımlın üstüne oturup hiçbir şey yapmayacak mıyım? Hepimiz için imha düğmesi mi? sanmıyorum. Sophia önce Gündönümü'yle sonra da kız kardeşiyle bakışlarını kilitledi. 'Oraya girecek en iyi kişi benim. Bana hiçbir şey yapmayacak. Mini J'ye zarar vermeyecek.

Sophia Eden'in yanından geçip kapının kilidine baktı. Tekrar Gündönümü'ne baktı. "O kapının anahtarı var mı?"

"Muhtemelen diğerlerinin yanındadır. Gri gözleri genişledi.

"Phia...

Sophia ona, "Al ," diye talimat verdi. 'Ve ben söylemeden kilidini açma-öyle.'

"Phia, bu kötü bir fikir," diye araya girdi Eden. 'Bunu yapmana izin vermeyeceğim,' dedi Leila.

"Başka ne yapabiliriz?" diye sordu, sırayla ikisine de bakarak. "Ona ulaşmak zorundayız. Git ve Kane'i bul, Eden. En azından bize biraz zaman kazandıracağım. Ona olan biten her şeyi anlat.

"Bilmiyorum Phia," dedi Eden, "hâlâ mutlu bir tavşan değil. Sophia, 'Bilmesi gerekiyor,' dedi. 'Daha fazla başa çıkamayız bölünmeler. Birbirimize kenetlenmeliyiz.

Leila ve Eden bakışlarını değiştirdiler. Eden iç çekerek başını salladı.

Sophia tekrar Leyla'ya baktı, eli hâlâ gevşememişti. "Serpintiyi durdurmamız gerekiyor.

"Soph-

Sophia elini kız kardeşinin elinin üzerine sardı ve nazikçe çekti.

Ve Leila şaşkınlık içinde sonunda kabul etti.

Sophia neyse ki penceresiz olan odaya adımını attı. Ortak duşları gözden gizleyen karo duvarın ötesinde buhar sisi oluşmaya başlamıştı bile.

Kapıyı arkasından kapattı ve Gündönümü'nün dönüp kapıyı kilitlemesine yetecek kadar Jask'ın dikkatini dağıtabileceğini umdu.

Ayırıcı duvarı geçen Sophia, zemindeki çeşitli çukurlarda oluşan su birikintilerinin arasından sessizce ilerledi. Şişeyi gevşek bir şekilde yanında tutan Jask, başını arkaya eğmiş bir şekilde duruyordu.

sprey, saçlarından akan, yüzüne ve gömleğine inen ve kot pantolonunu ıslatan su, neredeyse şeffaf kıpkırmızı kan ayaklarının dibinde akıp gidiyor.

Sophia bir yudum alırken ondan birkaç adım ötede durdu.

Onun varlığını hissedince, gözlerini tekrar kapatmadan önce ona baktı.

"Jask, neden sürüyü topluyorsun?"

"Sence neden, Phia?"

"Sirius'a istediğini veremezsin. Bu uçup gidiyor uğruna çalıştığımız *her şey*. Hepimizin uğruna çalıştığı her şey.

"Peki *neymiş* o?" diye sordu, bakışlarını odanın öbür ucuna fırlatarak. "Artık ne için savaşıyoruz, Phia?"

Bunu görebiliyordu: adamın gözlerindeki en net ve en korkunç kayıp duygusunu. Corbin, Rone - onu ve yavrularını kurtarmak için çaresizliğin sınırında sallanırken son darbeyi onlar vurmuştu.

Kane'den çoktan ayrılmıştı. Onun yüzünden.

Caleb ile çoktan yüzleşmişti, şimdi onu tutacaktı.

Jake'in ölümünden sorumlu. Onun yüzünden.

Ve Leila'yı Caleb'e geri gönderme konusundaki isteksizliği Başlangıcı artık yavrusunun da boynuna ilmiği geçirmişti.

Hepsi onun yüzünden olmuştu. Ve henüz dile getirmemiş olsa da, aynı düşünce aklından geçmiş olmalı; öfkesine, kızgınlığına katkıda olmalı.

Gözlerindeki umutsuzluk yüreğini dağladı. Çünkü Jask'ın umutsuzluk karşısında yaptığı şeyin kötüleşmek olduğunu biliyordu. Ve o zaten uçurumun kenarında sallanıyordu.

Ama onun düşmesine izin vermezdi. Onun yüzünden değil.

'Hepimize bir şans vermek için mücadele ediyoruz,' diye hatırlattı ona. 'Değişiklik yapmak için. Hepimiz için bir şeyleri iyileştirmek için. Ve hepimiz bunun yolunun savaş olmadığı konusunda hemfikiriz.

'Gerçekten barışçıl bir alternatif olduğunu mu düşünüyorsunuz? Şimdi mi?' 'Bir planımız var. Sadece biraz beklememiz gerekiyor.'

'Beklemenin şimdiye kadar nasıl bir faydası oldu? Bir hafta öncesine göre daha mı iyi durumdayız? Oyunu oynadım, Phia. Oyunu oynadım. bir oyun. Ama artık değil. Bir hafta önce sürüme bir söz verdim. Ve o korkaklar yerleşkemizi, evimizi işgal ettiği andan itibaren hazırıldılar. Şimdi, sonunda, herkes neyden yapıldığımızı görecek. Lycanlar kontrolü ele alacak. Ve bu bölgedeki savaşı kazandığımızda, her yerdekiler de aynısını yapacak.

Vampirler değil, insanlar değil, *benim* türüm.'

'Bunu sen gerçekleştiriyorsun, Jask. Kehaneti gerçekleştiriyorsun.'

"Hayır," dedi. 'Betamın hayatını kurtarıyorum, tıpkı onun benimkini kurtardığı gibi. Rone'un intikamını alıyorum. Sürümü kurtarıyorum.

'Onları kurtarmıyorsun - onları riske atıyorsun. Bu artık senin iyi düzenlenmiş sürün değil, Jask. Bunu biliyorsun. En kötüsü

Mavi ay geçmiş olabilir ama hala iyileşme srecindeler. Bazılarını intihar görevine gönderiyorsunuz.

Uzandı ve musluğu kapattı. şişeyi bir kenara attı; spreyden çıkarken şişe beton zeminde çatladı.

Adam onun yanından geçmek için hamle yaptı ama kadın yolunu kesti. 'Jask, *ltffen*. Bunu yapamazsın.

"O zaman ne yapmamı neriyorsun, Phia, ha? Birkaç saat daha bekleyelim mi? Belki birkaç gün daha? Belki birkaç ay, birkaç yıl, hatta şu anda gibi onlarca yıl daha beklemeliyiz.

"Kane'le konuş.

Güldü, gözleri karanlık bir şekilde parlıyordu. Ona tekrar bakmadan önce köpek dişini yaladı. "Benimle olan ittifakını bozmayı başardığın Kane mi? şimdi Corbin için takas etmemi istedikleri Kane mi?

Bu düşünce daha önce aklından geçmemişti. şimdi Jask'ın tam olarak neyi amaçladığına dair belirsizliğin huzursuzluğunu hissediyordu.

'Bana planladığın şeyin bu olmadığını söyle,' dedi. Adam inkâr etmey, kadın onun ıslak gömleğini kavradı. "Jask, aptal olma. Kadın elini tuttu ve karnının üzerine bastırdı. "İşte bunun için savaşıyoruz: imkansız olduğunu düşündüğümüz şeylerin mümkün hale gelmesi için.

Elini çekti, bunu yaparkenki rahatlığı kadının kalbine biraz fazla derin bir bıçak sapladı.

Onu atlatmaya çalışırken Sophia yolunu kesti, ellerini sert göğsüne koyarak onu geri çekti.

'Bunu yapmana izin vermeyeceğim, Jask. Gitmene izin vermeyeceğim.'

'Eğer yapmazsam, Zeena acı çekecek. Onu ldrecekler. Corbin'i öldürecekler. Tıpkı Rone'u öldürdükleri gibi. Yeter artık, Phia. Buna bir son vermelisin.'

Ama bu *olmaz*. Eğer onlara Kane'i verirsen Onları Blackthorn'u yerdeki bir deliğe indirgemekten alıkoyan hiçbir şey yok. Bu kadar bencil ya da aptal değilsin. Peki ya Caleb? Caleb ne olacak?'

"İşim bittiğinde Caleb ile ilgileneceğim.

Onun bakışlarını aradı ama bir yabancının gözlerine bakıyormuş gibi hissetti. 'Benden vazgeiyorsun. Kğmzden.

"Hayır. Herkesin karar vermesinden vazgeçiyorum. Bu kez onun yanından geçerken onu kenara çekti.

Kola uzandı ve bastırdı ama yerinden kıpırdamadı. Masmavi gözleri tekrar onunkilere kaydı.

'Seni dışarı çıkaramam,' dedi. "Güvende değilsin.

Yumruğunu kapıya vurmadan önce alaycı bir ifadeyle kapıya baktı.

"Aç şu *lanet* kapıyı!

'Sadece beni dinleyecekler,' dedi. "Enerjinizi saklayın.

Onunla yüzleşmek için döndü. Yavaş ve kararlı adımlarla aralarındaki mesafeyi kapattı.

Ama Sophia yerinde durdu, çenesini yukarı kaldırarak Gözlerinin içine bak. 'Bunu kendine yapmana izin vermeyeceğim. Bunu sürümüze yapmana izin vermeyeceğim.

"Sürümüz mü?

Evet, Jask - *bizim* sürümüz. Corbin gittiğine göre, sen de lanet olası kafa, arkadaşının kararı kanundur. Bu da benim sözümü kanun yapar. Sert bir şekilde güldü.

'Bana gülme, Jask,' diye uyardı. 'Burada ne kadar uzun süre birlikte kalırsak, ikimizi de o kadar tehlikeye attığını biliyorsun. O yüzden eğer gerekecekse soğuk düşün altına gir, ama seni buradan çıkarmadan önce bir kez daha düşüneceksin.

Ve umarım Eden'a Kane ile konuşması için zaman verirdi. Çünkü Jask'ı tek başına zapt edebilmesinin imkânı yoktu.

Kesici dişini yalarken ellerini kalçalarına dayadı. "Düştüğümde beni sayısız kez kaldırdın," dedi.

"Kendimi kaybettiğim zamanlarda sakinleştirici bir etki yarattı, öfkemi dizginlememe yardımcı oldu, mantıklı düşünmemi sağladı. Şimdi ödeşme zamanı. Bunu yapıyorum çünkü seni seviyorum, Jask. Bunu yapıyorum çünkü sen Şu anda kendin değilsin.'

Suçlama karşısında kızgınlıkla gözleri tekrar onunkilere dikildi. "Ben her şeyimle kendimim.

'Şu anda sen de Serryn çıktığında benim olduğumdan daha fazla kendinde değilsin. Jask'ımı tekrar ön plana çıkarmak için ne kadar gerekirse o kadar bekleyeceğim.

"İhmalkârlığın dibine vuruyorsun," diye uyardı, ensesindeki minik tüylerin diken diken olduğu noktaya kadar kızın gözlerinin içine bakarak diken diken.

"Hayır," dedi. "Öylesin."

Topuklarının üzerinde döndü ve kapıya doğru geri adım attı. Adamın içinden fışkıran öfke sonunda kadının temkinli bir adım atmasına neden oldu. Kapıyı etkileyici bir güçle tekmeledi ve eğer dışa dönük olsaydı çoktan kırıp geçeceğinden hiç şüphesi yoktu.

Ama kapı yerinden oynamadı.

Tekrar ona doğru ilerledi. 'Onlara kapıyı açmaları için emir ver. *Lanet* olası kapı,' diye sessizce talep etti, gözleri onunkilere kilitlenmişti.

Başını iki yana salladı. 'Hayır. Bir keresinde bana ne demiştin Jask? "Savaşlar her zaman kan dökmek ya da en acımasız olmak demek değildir.

En iyi savaşlardan bazıları stratejiktir. Düşmanından daha zeki olmakla ilgilidir." Öyleyse daha akıllı ol, Jask. Onlarla akıllıca savaş. Bunu kazan. Seni yenmelerine izin verme. Yapmanı istedikleri şeyi sana yaptırmalarına izin verme.

Kesik bir nefes verdi ve kapıya doğru .

On beş dakika boyunca hiç kıpırdamadı, fayansları yumruklayıp duş borularını duvardan çekip çıkardığı dakikalarda Sophia olabildiğince geri çekildi.

Sonunda Jask yere çöktü, öfkesi yatışmış ve Lycan'ın tamamen kazanmadığına dair ona güvence vermişti. Dizlerini göğsüne çekti ve dirseklerini göğsüne dayadı, ellerinin topukları alnına karşı.

Ona doğru adım attı ve önünde diz çöktü. Parmaklarını onun saçlarında gezdirmek için uzandı; ona bir tür teselli sunmak için.

"Yorulдум Phia," dedi, dikkati hâlâ yerdeydi. 'Bugünün gelmesini beklemekten yorulдум. Bu bekleyişin sona ermesinin zamanı geldi.

"Öyle olmadığını söylemiyorum, Jask. Sadece bunu tek başına yapmaya çalışma diyorum. Hiçbirimiz bunu tek başımıza yapmak zorunda değiliz.

Bir damla gözyaşı yanağından aşağı süzüldü. Jask tekrar ona baktı ve başparmağıyla nazikçe sildi.

"Çıkar beni buradan, Phia.

Sophia, Jask'ın gözlerinin içine bakarak, "Eğer onu kabul edersen," dedi, "bırakacağım. Leila'nın Caleb'e gitmesine izin ver. Bırak denesin.

Kaşlarını çattı, bakışları onunkilere kilitlendi.

"Başka ne ki?" diye sordu omuz silkerek.

Sirius cilalı ayakkabılarıyla beyaz koridorda yürüyordu. Son derece yansıtıcı zeminle rekabet halindeydi, ince gıcırtilar her adımını işaretliyordu. Başparmağını kapının giriş noktasına bastırdı, kapı bir saniye sonra açıldı. Önce sola, sonra sağa dönerken aynı şeyi sonraki iki kapı için de yaptı.

Gözlem odasına anahtarla girdi ve cama doğru .

"Dr. Throme. Genç doktor panosundan başını kaldırdı. "Sizi beklemiyordum.

"Ben burada olmayı beklemiyordum, Dr. Hanone.

Çeyreğin içine, kare kalemlerden oluşan dört alt bölüme baktı. İçlerinden üçü volta atıyor, şekil değiştiriyorlardı. Tamamlandı. Dördüncüsü yüzüstü yatıyordu. Çıkardığı acınası sesler bir yana, sarsılması bile rahatsız ediciydi. Rahatsızlık.

Sahip oldukları Lycan'lardan DNA elde etmek kolaydı. Arana Malloy cinayetinden gözaltına alındı. Onları başarılı bir şekilde klonlamak daha zorlu bir işti. İlk altı yıl boyunca başarısız olmuşlar, komplikasyon üstüne komplikasyon yaşamışlardı. Ta ki sonunda için çalışan modeller.

İçlerinde bulunanlar şu anda teknik olarak dokuz , ancak onları başarılı bir şekilde mutasyona uğratarak tamamen yetişkin hale getirmişlerdi.

Bir zamanlar olmalarını planladıkları yeterli ölüm makineleri.

On yıllar önce yapılan orijinal araştırma kısa süre sonra etik gerekçelerle sonlandırılmıştı. Ancak çoğu şeyde olduğu gibi, özel araştırma ya da daha doğru ifadeyle özel sektör tarafından finanse edilen araştırmalar, biraz daha fazla esneklik ve çok daha az hesap verebilirlik sağladı.

'Daha fazla saha çalışması için birkaç taneye ihtiyacım var. Hazırda kaç tane var? Dr. Hanone panosunu kontrol etti. "Şu anda beş tane var.

Yerde titreyene daha yakından bakmak için Hanone'nin yanından geçti. Olduğu kadar insan dışı *görünüyordu* ama gözleri ona bakarken neredeyse bir insan gibi yanılıyordu.

Ama hiç mavi gökyüzü görmemişti. Hiç temiz hava koklamamıştı. Sadece bir laboratuvar biliyordu; sadece beyaz duvarlar görmüştü; sadece anestezi. Yukarıdakilerin hepsi basit bir sonuca götürdü: onlar araştırma malıydı, saf ve basit.

"ne oldu?

Korkarım kötü bir reaksiyon. Bu bir mavi ay, Dr. Throme. Hiçbir şeye tepki vermiyor.

Sirius ona bakarken kollarını kavuşturdu. Başparmağını dudaklarına götürdü ve bir süre düşünceli bir şekilde ovuşturdu.

'Diğer üçü? Beşliye katılabilirler mi?'

'Henüz tam olarak hazır değiller. Hala hazır olacaklarını garanti edemem.

Kane'le karşılaşırlarsa onu diğerlerinden ayırmak için. 'Bu bir sorun değil. Planımızda bir değişiklik yaptık.

Değişiklik, Rob Doyle'un Jask'ın sürüsünün tamamının yerleşkeyi terk etmediğinden şüphelenmesi gelmişti. Sirius ekibini tekrar içeri göndermişti. Ek binanın bodrum katındaki kapıyı patlatmaları gerektiğini düşünmüşlerdi ama Corbin Saylen tam zamanında gelerek onları tam da olmaları gereken yere sokmuştu kapının şifresini duymuşlardı.

Corbin'in dışarıdan görünmeden yerleşkeye nasıl sızdığını öğrenmek daha da büyük bir avantaj olmuştu.

Ve sonra pastanın üzerindeki krema olmuştu: Jask sonunda top oynamayı kabul .

Lycan liderinden gelen mesaj kısa ve özdü:

Bileşik. Alacakaranlık. Takas hazır. Corbin ya da Zeena ölürse, Kane de ölür.

Sirius da diğerleri gibi Jask'ın Kane'i, Kane'in kendisini teslim edeceğinden daha fazla teslim etmeyeceğini biliyordu.

Ama Jask'ın betası teslim edilmeden önce Kane'in en azından hazır bulunması gerektiğini biliyordu.

Kane orada olacaktı; Jask'ın en iyileri orada olacaktı. Hepsi aynı kulübede toplanmıştı.

Her şey çok mükemmel bir şekilde yerine oturuyordu. Sonrası, bir kez filme alındığında, Lycan'ları oldukları canavarlar olarak sağlamlaştıracaktı. Sonrası, Lycan'neden öldürmeleri gerektiğine dair yeterli bir gerekçe olacaktı.

Bu kadar güçlü bir şekilde hareket etmek; neden kalan sürünün çoğunu indirmeleri gerekiyordu.

Neden her birini indirmeleri gerekiyordu?

"Ne tür bir plan değişikliği? Hanone onun yanına yaklaşarak sordu.

Sirius, "Kontrollü bir salım," dedi. 'Kapalı bir alan. Hayatlar alınan önlemler önemsiz olacaktır. Hiçbir farklılaştırmaya gerek kalmayacak. Ona doğru baktı. "Bana buna hazır olduklarını söyle.

Hanone ona dönmeden önce kalemlerin içine baktı. "Ne zaman konuşacağız?

"Bir saat içinde hazırlanmalarını istiyorum.

Yeşil gözleri parladı. "Emin değilim...

"Bir saat içinde, Dr Hanone.

Başıyla onayladı. "Peki dördüncü konu?" "Başka bir amaca hizmet ediyor mu?

"Modifiye edici ilaçları kontrol etmeye devam edebiliriz.

"Bunun ötesinde mi?

'Korkarım ki seçenekler sınırlı,' dedi.

Onun gözlerinde neredeyse bir sempati parıltısı algıladığından emindi. Bir pişmanlık parıltısı. İkisi de tahammül edebileceği özellikler değildi.

Sirius, "O zaman şimdi ondan yararlan," dedi. "Onu diğerleriyle besleyin. Laboratuvar doktorunun bakışları dördüncü denekten Sirius'a kaydı.

"Affedersiniz?

Sirius tekrar onun gözlerinin içine baktı. "Araştırma fonlarını boşa harcamanın bir anlamı yok.

"Dr. Throme, onları kendi türleriyle beslemeyi hiç denemedik.

'O halde bu denemek için mükemmel bir fırsat. Onları test etmezsek gerçekten nasıl çalıştıklarını nasıl bileceğiz?

DrHanone yerde kıvranan dördüncü deneğe tekrar baktı, ona geri dönerken gözlerinde sıkıntının izleri vardı. 'Bunun son derece etik dışı bir uygulama olduğunu vurgulamak zorundayım efendim.

Son derece etik dışı.'

'Etik, adalet kadar değişken bir algı meselesidir. Bu bir hayvanlara yediriliyor, Dr Hanone. Bu doğa.' Bakışlarını denek dörde kadar takip etti. 'Aslında, canlı olduğundan emin olun Deney. Bu vesileyle, bunun özellikle uygun olacağına inanıyorum. Topuklarının üzerinde dönerek bir an için ona baktı tekrar. "Kaydedecek misin?" Kapıya doğru geri adım attı. "Tekrar izlemek isterim.

Eden'in işin içinde olduğunu bilmeliydi.

Jask eşiğe doğru adım atar atmaz Kane'i gördü İçeride, Eden'in Kane'in oraya gitmesinde bir rol oynayacağını bilmeliydi.

Vampir, askerin kalıntılarını incelerken sırtı onlara dönük şekilde duruyordu. Caitlin Jask'ın solunda dururken Eden onun sağındaki masaya yaslandı.

Kane elini yanına bırakırken bir duman bulutu çıkardı. "Artık pek işe yaramıyor, değil mi?" dedi Jask'a dönerek. "Tabii Sweeney Todd'un hamur işi için birkaç dolguya ihtiyacı yoksa.

Eden telefonu Jask'ın bıraktığı masadan kaldırarak, "Ona görüntüleri de gösterdim," dedi. "Ve ona Phia'yla ilgili tüm durumu anlattım - Jake'e olanlar da dahil.

"Buna hakkın yoktu," dedi Jask, bakışlarını Eden'in üzerine dikerek.

"İşi hallediyorum," diye yanıtladı Eden, gözlerini Jask'ınkilerden ayırmadan. 'Ve bu,' diye ekledi ikisini de göstererek, 'hiçbir şeye yardımcı olmuyor. Aynı tarafta olduğumuzu hatırlamaya çalışalım, değil mi oyun arkadaşları? İhtiyacımız olan son şey ikinizin birbirinizi boğazlamanız - kelimenin tam anlamıyla. Bunu konuşarak halletmeniz gerek. Egolarınız size bunu yapmanızı söylüyorsa bir ya da iki saat boyunca birbirinizi dövün ama sonra bunu aşın ve görevinize geri dönün.

Kane ve Jask aynı anda ona ters ters baktılar ama Eden'in bakışları yılmadan meydan okumaya devam etti.

Jask, Kane'e dönerek, "Bir hafta önce, yerleşkede bana o pislikleri birlikte alt edeceğimizi söylemiştin," dedi. "Bunun hâlâ geçerli olup olmadığını bilmek .

Kane aralarındaki mesafeyi kapattı, lacivert gözleri Jask'inkileri arıyordu. "Peki ya olmazsa?

"Kane..." diye uyardı Caitlin.

Ama Jask dikkatini bir an bile vampirden ayırmadı. 'Sen olsan da olmasan da bunu yapacağım Kane. En azından Corbin ve Zeena'yı eve getireceğim.

Kane ters bir duman çıkardı. "Anladığım kadarıyla bir planın var?

". Asıl soru şu: Bana ne kadar güveniyorsun?'

Sophia kız kardeşlerinin yatak odasının kapısından içeri girdi. İki de sırtlarını duvara dayamış, şiltenin üzerinde yan yana oturuyorlardı. Alisha, Leyla'nın omzuna sokulmuş, Leyla'nın kolu da Alisha'ya sarılmıştı.

Sophia'nın midesindeki bulantı o günden beri azalmamıştı.

Jask'a Leila'yı bırakmasını önermişti. Ama başka seçeneği yoktu - kız kardeşine güvenmekten başka seçeneği yoktu. Güvenmezse, her şey biterdi: Jask ve Caleb karşı karşıya gelecekti. Ve sonra hepsi kaybedecekti.

Hâlâ olabilirdi - bunu biliyordu - ama denemek zorundaydı.

Ellerindeki tüm seçenekleri denemek zorundaydılar. O geri döndüğünde bir çözüme ihtiyaçları olacaktı.

İki kız kardeşi de aynı anda başını kaldırdı ama Alisha'nın Gözyaşları yüzünden hâlâ kızarmış olan gözleriyle yere bakmadan önce attığı küçümseyici bakış Sophia'nın içini parçaladı.

Kollarını kendi etrafında sardı, Alisha'nın devam eden reddinin ortasında midesi çalkalanıyordu. Neredeyse tekrar geri çekiliyordu ama Leila boştaki kolunu uzattı - Sophia'nın onlara katılması için açık bir davet.

Sophia anında kabul ederken kendi gözyaşlarını da kırıştırdı.

Leila her iki kardeşe de birer kolunu dolayarak kendine yaklaştırdı ve Sophia tıpkı küçükken yaptığı gibi Leila'nın omzuna sokuldu.

", siz ikiniz," dedi Leila. 'Gitmeden önce barıştığınızı görmek istiyorum. Benim için.

Sophia, Alisha'nın çenesindeki gerginliği görmek için yanından geçip gitti, bakışları yerde sabit kalmıştı. O da gururla gözlerini kaçırdı, suçluluk duygusuna rağmen, ona küçük kız kardeşinden yeterince özür dilediğini söyledi.

Ama bunu böyle bırakamazdı: Leila her an gidebilirken olmazdı. Bunun birlikte geçirdikleri son zaman olabileceğinin söze dökülmemiş ortak farkındalığının ortasında olmazdı.

"Özür dilerim Alisha," dedi Sophia sonunda, sessizliğin ardından. birkaç dakika sürdü. "Jake'e olanlar için üzgünüm.

Leila minnettarlıkla saçlarını okşadı ama Alisha sessizliğini korudu.

"Ne olursa olsun," diye ekledi Sophia, "seni sordu.

Küçük kız kardeşinin bakışlarını hisseden Sophia, onun gözlerinin içine bakacak kadar cesaret topladı. "Onu sevdiğini söyledim.

Alisha gözyaşlarını tutmak için elini ağzına götürürken dudaklarından kısa bir keder nefesi .

"Ve inanıyorum ki o da seni seviyordu," diye sözlerini tamamladı Sophia.

"Teşekkür ," dedi Alisha birkaç saniye sonra, sonunda kız kardeşinin bakışlarıyla tam olarak buluştu.

"Ve sana zorla sarımsak yedirmeye çalıştığım gün için de özür dilerim," diye devam etti Sophia.

Alisha gözyaşlarının arasından güldü. Kısa ama samimiydi. 'Özür dileyebileceğin onca şey varken...'

'Çok fazla var. Nereden başlayacağımı bilemedim. düşünmek bile istemiyordu.

Tekrar sessizlik çöktü.

"Evet, umarım Blackthorn'a geldiğin için pişman değilsindir Soph. Hepimizi bir araya getirdiğin için üzgün değilim. Sen olmasaydın, Jake ile asla tanışamazdım.

"Ben de Caleb," diye ekledi Leila, onun bakışlarını da yakalayarak. Ve ne de Jask.

Ve Blackthorn'da işler çoktan farklı olabilirdi. Hem de çok, *çok* farklı.

Leila başını duvara yasladı. "Yine de bunun bir flört konsepti olarak satacağından pek emin değilim: tüm bu yenme kıyamet şeyi. Sanırım çoğu insan bir içki ve yemekle hafifçe içeri girmeyi tercih eder.

Bir damla gözyaşını daha silerken ilk gülen Alisha oldu.
Ama o an çabuk geçti, odadaki kasvet yine ağırlaştı.
Çünkü eğer Leila görevini başaramazsa, Sophia'yı bekleyen kararın korkunç olacağını hepsi .

Ve Sophia'nın daha iyi düşünmesine fırsat kalmadan ağzından kaçtı.
"Taş kesildim.

Leyla onu biraz daha sıktı. 'Biliyorum. Ben de,' dedi,
Şakağını Sophia'ninkine dayamadan önce Sophia'nın başının üstünü öptü.

"Bunu yapmak istediğine *emin* misin?" diye sordu Sophia, tekrar oturur pozisyona geçerek. 'Caleb taşaklarını oynatacak, değil mi? O sürtük Feinith zaten tam olarak istediğini alıyor.

"Ama yapmayacak," dedi Leyla. "Bunu görecekim.

Sophia, 'Caleb'e bir mesaj vermelisin,' dedi. 'Jake'ten bir mesaj. Yardımı olabilir. Caleb'a tükürmesini söylemen gerektiğini söyledi. Feinith'in zehrini engerekle yaptığı gibi. Görünüşe göre bir keresinde Jake'i de aynı şekilde kurtarmış. Bunun onun için bir anlamı olacağını söylemişti.

Leyla başını salladı. "Bunu yapacağım.

Sophia kız kardeşinin bakışlarını tuttu. 'Teşekkür , Lei. Bunu yaptığın için teşekkür ederim. Benim yapmam gerektiğini biliyorum.

Leyla başını hafifçe sallayarak, "Hayır," dedi. 'Bu benim Sorumluluk. Sen sadece pozisyonunu değiştirdin, hepsi bu.

Kapı aralığında bir hareket yakalayan Sophia, eşikte eliyle oyuncak zürafasının kulağını tutan Tuly'yi görmek için baktı.

"Kötü insanlar Corbin'i ," dedi Tuly, iri gözleri geniş ve sıkıntılıydı, "değil mi? uzun zaman ve geri dönmedi.

Sophia ona yalan söyleyemeyeceğini biliyordu. Genç Lycan'ın çok uyanık olduğunu ve bundan kurtulamayacağını biliyordu.

"Ona zarar verecekler mi? Tuly sordu. "Rone'a zarar verdikleri gibi mi?

Ama küçük Lycan'ın gözlerinden yaşlar süzülürken, onu biraz olsun teselli etmemek çok zordu. "Jask ona yardım edecek, Tuly.

Tuly zürafasını kapı aralığına bıraktı ve kendini Sophia'nın kollarına attı, yüzünü Sophia'nın göğsüne gömdü, küçük kollarını Sophia'ya doladı.

boynuna onu boğacak kadar sıkı dolanmış.

Sophia onu olabildiğince yakınında tutuyor, sarı saçlarını nazikçe okşuyor, yalan vaatlerde bulunmadan onu daha iyi hissettirmek için söyleyebileceği bir şey olup olmadığını bilmiyordu. Çünkü gerçek şu ki Jask'ın Corbin'i kurtarıp kurtaramayacağını bilmiyordu. Jask'ın bunu bildiğinden bile emin değildi.

"Hey," dedi Sophia, onu gözlerinin içine bakabileceği kadar uzaklaştırarak. "Bunu yapabilecek biri varsa o da Jask'tır.

Ve bunu sanki kendi duymak istiyormuş gibi kararlılıkla söylemesi kendisini bile şaşırttı.

Tuly tekrar Sophia'nın göğsüne sokulurken Sophia omzunun üzerinden bakıp onu izleyen Leila'yı gördü. Kız kardeşinin küçük kızı rahatlattığını gören Leila'nın dudaklarında küçük bir gülümseme belirdi. gülümsemesi de çalınan olasılıkların hüznüyle aynı derecede bulanıktı.

Küçük Lycan'ın elinin karnına gittiğini hissettiğinde, Tuly'nin de kalp atışlarını duyabileceğini neredeyse unutmuştu.

"Jask sana sihrini vermiş," dedi Tuly, Sophia'nın kucağında oturur pozisyona gelene kadar sesi kısmen boğuk çıkmıştı. Sophia'nın karnını işaret ederek, "Onu duyabiliyorum," dedi. "Karnında.

Sophia, Tuly'ye tüm dikkatini vermeden önce Leila'ya bakarken gülümsemesini bastırdı. "Evet, sanırım öyle.

"Corbin ve Gündönümü bana nasıl çalıştığını anlattı. Birbirlerini sevdikleri için büyüden büyüdüğümü söylediler. Bu da demek oluyor ki Jask seni sevmeli ve sen de onu sevmelisin.

Kadının sözlerindeki masumiyet Sophia'nın tekrar gülümsemesine engel olamayacak kadar iç ısıtıcıydı. "Sanırım öyle olmalı.

Tuly'nin iri gri gözleri Sophia'nıninkileri aradı. "Ne olacak?" "Ne demek istiyorsun?

"Senin bir ruhun var ve Jask'ın da bir gölgesi. Sophia'nın karnını işaret etti. 'Peki bebeğin nesi olacak? İkisine de sahip olacaklar mı?

Kalbi hızla çarpan Sophia nefesini tuttu. Onun dikkati Aklından bir yığın düşünce geçerken Leyla'ya takıldı.

Bu düşünceler Leila'nın aklından geçerken aynı anda onunkinden de geçmiş olmalıydı.

Sophia, Tuly'ye baktı, genç lycan sabırla bir yanıt beklerken gözlerinin derinliklerine baktı. Onu kavradı

küçük yüzüne ve alnına bir öpücük kondurdu. "Sen bir dahisin, Tuly Saylen," diye ilan etti onu üzerinden kaldırarak.

Sophia yatağından fırladı ve odadan dışarı fırladı. Jessie ve Eden'in paylaştığı odaya doğru koşarken kalbi küt küt atıyor, koridorlar bulanıklaşıyordu.

Nihai çözümü göremiyordu ama bunun bir anlamı olması gerektiğini biliyordu.

Sophia kapıyı iterek açtı ve bir an için kalbi sıkışarak boş alana daldı. Ama topuklarının üzerinde döndü ve boş koridorlarda ilerlemeye devam etti.

"Sophie, nereye gidiyorsun? Leila hemen arkasından seslendi.

"Bu bir kehanet, değil mi? Sophia söyledi. 'Seçilmiş kişinin bir gölgesi ve bir ruhu olmalı. Bunun bir anlamı var. Öyle olduğunu biliyorum. Köşe üstüne köşe döndü. "Jessie'yi bulmalıyım.

'Soph, ne düşündüğünü biliyorum ama seçilmiş kişi bir vampir. Kehanet bu konuda açık.'

'Ama işler değişir, değil mi? Kehanet gizli - bana söylediğin buydu. Tüm bu dördüncü türler bu şekilde ortaya çıkmadı mı? Sen ve Caleb bir şeyleri değiştirdiğiniz için mi? Ya ben ve Jask da değiştirdiysek? Ya bir şekilde kehanetin yönünü değiştirdiysek?'

'Soph, bu kehanetin içini dışını biliyorum...'

Sophia sonunda ortak alana daldı. Jessie'nin Caitlin ve Amanda'yla birlikte masada oturduğunu, Honey'nin de annesinin yanında olduğunu görünce kalbi küt küt atmaya başladı.

Sophia avuçlarını önündeki masanın üzerine vururken Enoi'nin gözleri endişeyle parladı.

"Başka imgelemler gördün mü? Sophia kendini toparlayarak ve nefesini tutmaya çalışarak sordu.

"*Daha fazla* mı?

'Evet. Geçen seferki gibi. İşler değiştiğinde yeni imgelemler gördün.

Jessie soruyu çalışarak onlara katılan Leyla'ya, arkadan gelen Alisha ve Tuly'ye baktı.

"Hayır, hayır, yapmadım," dedi Jessie, dikkati tekrar Sophia'ya yönelmişti. "Neden?"

"Çünkü henüz gerçekleşmedi," diye Sophia kendi kendine. Bir elini alnına, diğerini de kalçasına vurarak volta atarken olanları anlamlandırmaya çalıştı. 'Hala dengede çok fazla şey var. Her şeyi garanti altına almalıyım. hayatta kalmak.'

"Sophie? Leila onun önüne geçerek kollarının üstünden tuttu. "Ne düşünüyorsun?"

"Ya gölge ve ruh için de aynı *ilke* geçerliyse? kehaneti kışkırtmayı birleştirdi, ancak farklı bir *yöntem* buldu farklı bir sonuca yol açar mı, Lei? Ya bir ruhu *çalmak* yıkıma yol açıyorsa, ama bir gölge *vermek* her şeyi değiştiriyorsa? Daha iyi mi? Ya boşluk Caleb değil de bensem? Ya da içimdeki şeyse?" Karnını sıktı. 'Ya hepimizin ihtiyacı olan çözüm Mini J'se? Ya senin Caleb ve bana aşık olman, sonra da Jask'la tanışıp ona aşık olman işleri daha da kötüleştirmek yerine daha iyiye götürüyorsa?

Leila bir adım geri çekildi. Çenesi gevşedi.

Sophia, "Hepimiz sanki asıl kehanet buymuş gibi davranıyoruz ama öyle değil," diye ekledi. 'Jessie bize orijinal kehanetten bahsetti, değil mi? Liderin böyle bir zorba olmaması gerektiği, eşitlik için savaşmak üzere türünü siyasi olarak temsil ettiği hakkında. Ama Yüksek Düzen kendi amaçları için çok erken ortaya çıkarak her şeyi berbat etti. Sonra bu çılgınca tabakalaşmış toplumu kuran Küresel Konsey, barışçıl bir alternatif yaratarak her şeyi daha da berbat etti imkansız. Bu yüzden kehanet bir boşluk gerektirmedi mi? Gölgesi olan hiç kimsenin Küresel Konsey'e girmesine izin vermeyen güçler tarafından? Artık hepimizin bildiği gibi, Yüksek Düzen sadece zamanı geldiğinde kehanet edilen lideri daha da kışkırtmak için bunu kabul etti.

Diğerleriyle yüzleşmek için Leyla'dan ayrıldı.

'*Bu* yolda, sonucun yalnızca hem gölge hem de ruh taşıyan vampirin bir şeyleri değiştirebileceğini dikte ettiğini biliyoruz. Seçilmiş Serryn'den çalınmış bir ruha sahip için Küresel Konsey'de yer alma hakkına sahip olacaklardı. Ama hepimiz biliyoruz ki ne olursa olsun geri çevrildi. Üçüncü türler kargaşa içinde olurdu. Ama

Peki ya hem gölge hem de ruh taşıyan bir *insansa*? Küresel Konsey *onları* geri çevirebilir mi?

'Bunun ne anlama gelebileceğini bir düşünün: buradaki - *tüm* üçüncü türlerin - durumunu anlayan biri. Ayrıca Sirius'un açıklamak isteyeceğinden çok daha fazlasını bilen biri. Siktir et bütün bu Seksen yıllık tersine çevirme saçmalığı - ya *zaten* hasarı tersine çeviriyorsak ve işleri tekrar yoluna koyuyorsak? Ya *ben* alternatif? Daha da önemlisi,' tekrar Leyla'ya baktı, 'ya *Caleb* beni alternatif olarak görürse? Söz verdiğin alternatif?

Sessizlikle karşılaşan Sophia, suskun yüzlerin geri kalanını taramak için kız kardeşinden uzağa baktı. 'Lütfen bana bütün bunları dışarıda söylediğimi söyle. yüksek sesle, çünkü şu anda ben bile kafamı toparlamakta zorlanıyorum.

Alisha sonunda şaşkın sessizliği bozdu. "Küresel Konsey için aday olmak *mı* istiyorsun?

Konuşulduğunu duymak, kafasındaki düşünce karmaşasında olduğundan daha da gülünç gelmesine neden oldu.

"Bunu söylemiyorum ama...

'Amilek şu anda seçimlere katılıyor,' dedi Leyla. 'Memleketteki mitinglerden birinde bunu protesto ediyordum. Artık sadece birkaç gün kalmış olmalı. Ben haberlere çıktığımda her şey Caleb ile birlikteydi. Bu konuda tartışmıştık. Boynunun arkasını tuttu, dikkati dalgın bir şekilde yere düştü.

"Amilek'in geri çevrileceği kesin," dedi Sophia. 'Yüksek Düzen muhtemelen bu yüzden onu öne sürdü: buradaki kötü durumu daha da körüklemek, vampir liderinin yükselmesi için daha da büyük bir ihtiyaç yaratmak için. Ya da şimdi Caleb'i başka seçeneği olmadığına ikna etmek için.

"Çünkü Caleb o zaman bana politikanın faydasız olduğunu söylemişti," diye açıkladı Leila. 'Eğer vampirler insanları alaşağı etmek isterlerse, bunu yapacaklarını söyledi - ve barışçıl yollardan bahsetmedi.

Bu yüzden onu aksi yönde ikna etmeliyiz. Lei, *benim*. ona gitmesi gereken kişi, sen değilsin.'

Leyla'nın gözleri dehşetle parladı. 'Jake'i öldürmüş olmak mı? Ve sen bana deli deme cüretini mi ?

Bunu yapabilirim, Leyla. Başka bir alternatifi yokken ona geri dönerek, hayatın konusunda ona güvendiğini kanıtlayacağını söylemiştin. Bunun onu ikna etmeye yardımcı olacağını söylemiştin. Ne olacaktı? Yani *beni* içeri gönderirsen? Söz verdiğin alternatifle mi? Onun hakkında bana söylediğin her şeyde, Alisha'nın söylediği her şeyde, ikiniz de sözünüze sadık kalırsanız, onun da sözüne sadık kalacağı konusunda kararlı kaldınız. Beni göndererek, anlaşmanın size düşen kısmını yerine getirmiş oluyorsunuz.

Ama şu anda ne durumda olduğuna dair hiçbir fikrimiz yok. Hayır - bu çok büyük bir risk. Ayrıca, Kane ile aranızda ne olduğunu biliyorsun. Sen

Caleb'in amacı için artık feshedilmiş olabilirsin ama sen hâlâ bir Serryn'sin. 'Hamile bir kadını öldürecek kadar kötü durumda olacak mı? A

ona istediği çözümü verecek bir kadın var mı?'

Leyla'nın bakışları düşünceli bir şekilde kız kardeşininkilere kilitlendi. "Sophie, bu inanılmaz bir risk.

Bu yüzden oraya sen giremezsin, Lei. Bu yüzden ben olmalıyım. Eğer işe yaramazsa, Caleb'ı tüm dördüncü boyutu havaya öldürebilecek tek kişi sensin. Bunu bitirmek sana düşecek. Onu durdurmak sana düşecek. Daha da önemlisi,' kız kardeşinin ellerini tuttu ve gözlerinin derinliklerine baktı, 'onun kurtarılabilecek kapasitede olup *olmadığını* bir kez ve herkes için bileceksin. Lei, bu çığı durdurmak için en iyi -belki de tek- seçeneğimiz olduğunu düşünmeseydim bunu öneriyor olmazdım bile. Jask'a umut vermek zorundayım. Vermek *zorundayım*.'

'Ama bunu düşünebilsek bile, ki düşünmüyorum, burada kapana kısılmış durumdasınız. Jask'ın sürüsünden birini gitmeye ikna edemezsin. Benim yerime seni buradan çıkarmak onun talimatlarına aykırı.

Tuly, "Ambardan gizlice çıkabilirsin," diye önerdi.

Hepsi aynı anda ona baktı. Sophia'nın kalbi biraz daha hızlı atmaya başladı. "Ne kapağı?

"Oh, evet! Honey ışıltılı bir gülümsemeyle araya girdi. 'Gizli olan. Ben ve Tuly onu daha önce bulduk.'

"Sizi havalandırma bacalarından birinin içinden dışarı çıkarıyor," diye açıkladı Tuly. "Çok küçük ama sen de yeterince küçüksün Phia. Kız Bakışlarını hepsinin üzerinde gezdirirken omuz silktili. "Dahi, değil mi?

Leila tekrar Sophia'ya baktı. 'Ama yine de Blackthorn'u güvenli bir şekilde geçmen gerekecek. Bunun için yardıma ihtiyacın olacak; dışarıda seni bekleyen birine. Muhafızların şüphelenmeyeceği biri. Daha da önemlisi, Jask'ın kurallarına karşı gelmeye istekli biri.

Bir elinde kâse, ağzında kaşıkla odaya giren Eden'a dikkat kesildiler. Eden - kim vardı
Diğerlerinin çoğu Jask ile dışarıdayken göz kulak olmak için geride kalmayı kabul etti.

Aniden durdu ve kendisine bakan kadınları taradı. "Üzgünüm hanımlar ama striptiz günlerim sona erdi.

Sırtışı kısa sürede kayboldu.

Bir saniye sonra kaşığını indirdi.

'Ah, kahretsin,' diye tısladı nefesinin altından. "Şimdi ne olacak?"

Çeyrek boyunca bir durgunluk vardı, son dakikalar
Gün ışığı, zaten zayıf olan güneş tarafından susturuldu. Çoğu gün sisin
içinden zar zor geçen güneş, şimdi yoğun sis tarafından daha da
bastırılmıştı.

sis, ötesindeki dünyanın opaklığı, yerleşkeyi çevreleyen dikenli tellerle
kaplı çitlere ürkütücü bir fon ekliyordu.

Jask, bir zamanlar evi olan terk edilmiş otelin ana girişinin önündeki
merdivenlerin başında bekledi - Sophia'yı oraya getirdiği ilk sabah onu
çıkardığı merdivenler.

Duştaki ilk kavgalarına geri döndüğünde kalbi çırpındı, makyajı kızın
öfkeli yüzüne bulaşmıştı. O zamanlar bir havludan başka bir şeye
sarınmamış olan alıngan küçük cadı, onu baştan çıkarırken aynı
zamanda onu kışkırtmaya nasıl cüret etmişti; güç ve kırılğanlığın minyon
paradoksu, altı ayaklı adam tarafından korkutulmayı reddediyordu
Onu neredeyse ölmek üzere olduğu yeraltı lağım çukurundan çıkaran
Lycan alfası.

Sadece sürüsünü kurtarmak için alıkoyduğu küçük paradoks.

Onu duvara kelepçelenmiş halde, ayaklarının dibinde ölü vampirlerle
ilk gördüğünde biri ona bir haftadan biraz daha uzun bir süre sonra
yavrularını taşıyacağını söyleseydi, alay ederdi.
İmkansızlık.

Ama ona imkânsızın mümkün *olduğunu* göstermişti. Ve o da buna
tutunacaktı.

Elindeki tenis topunu sıkıca kavradı. Bu, ilk kez girdiği hücrede duvarlardan sektirmek için kullandığı tenis topunun aynısıydı. Sophia ile birlikte uyudu - türünün hapsedilişinin sembolü olan karanlık, nemli hücre. Hücreden bir ışık huzmesi sonradan geldi. Sophia'artık içinde taşıdığı bir ışık huzmesi.

Sirius'un ordusunun son istilasında ölen sürüsünün mezarlarını işaretleyen taze toprak yığınlarına bakarak sessizce bekledi. Geri döndüklerine dair sinyali alana kadar bekledi.

Sorran da dahil olmak üzere sürüsünün üç üyesi arkasındaki basamakların duruyor, yirmi beş kişi de çevreyi işaretliyordu.

Kane de onun yanında aynı sessizliği korudu. Sirius'u teslim edileceğine ikna etmeye çalışmanın anlamsız olduğuna karar vermişlerdi - özellikle de Sirius'un değerli malları toplandıktan sonra Blackthorn için doğacak sonuçlar düşünüldüğünde.

Aynı şekilde, Sirius'u da adil bir takastan memnun bir şekilde çekip gideceğine kadar iyi tanıyorlardı.

Tünelin yakınındaki sürüsünden birinin elini kaldırması sonunda misafirleri olduğunu doğruladı.

Jask Kane'e baktı, o da bakışlarını kısa bir süre için karşıladıktan sonra dikkatini tekrar tünelin girişine verdi.

Askerler tünel boyunca düzenli bir şekilde , mükemmel bir şekilde ayarlanmış bir operasyon gibi hızlı ve iyi organize edilmiş bir düzen oluşturdular. Hiç şüphe yok ki zayıf noktaları değerlendirmek için her santimetrekaresini inceliyorlardı. Çantasının stratejik olarak tam olarak nereye yerleştirildiğini saptamak için tüm zor işi kaskları yapacaktı.

Toplam elli asker, tüfek tarzı silahlarıyla Jask, Kane ve arkalarındaki üç Lycan'ı işaretleyerek yerlerini aldılar.

Çeyreği çevreleyen yirmi beş. Hiç şüphesi yoktu ki arkasındaki binada saklanan diğer yedi kişiyi çoktan tespit etmişti.

Dışarıda Sirius'un ordusundan daha fazlası hazır bekliyor olacaktı. Kane'in tekrar ellerinin arasından kayıp gitmesine izin vermesine imkân yoktu.

Ama almaya gelen Sirius değildi. Korumaları olarak dört askerle birlikte gelen de Sirius değildi.

Gri saçları, evin içinde yankılanan esintiyle dalgalanıyordu. Arkasındaki tünelden geçerken uzun, koyu renk paltosunu dalgalandırarak kadrana çıktı.

Jask topu avucunun içinde patlayacak kadar sıkıca kavradı.

Çünkü Xavier Carter, Jask'ın ölü sürüsünün mezarlarının yanından sanki orada değillermiş gibi geçerek yeşil alanın karşısından onlara yaklaşıırken gülümsemeye cesaret etti.

"İyi şanslar evlat," dedi Eden, arka sokaktaki kapının dışında dururlarken Sophia'yı yumruklayarak.

Leila onlara Caleb'in kulübüne kimse tarafından fark edilmeden girmenin tek yolunun bu olduğunu söylemişti - kendisi de bu yolu kullanmıştı

Sophia'yı bulmak için onu dışarı çıkardığı bir gece, ironik bir şekilde, onunla birlikte.

Eden için kilidi açmak hiç de zor olmamıştı.

'Eğer bu işi batırırsan, Phia, Noel kartı listemden, doğum günü kartı listemden... Aslında, vurulacaklar listem hariç her listeden çıkarsın, anlaşıldı mı? Küçük yeğenimi o koca götlü dördüncü türden kurtarsan da kurtarmasan da.

Güldü, o anlık rahatlamaya ne kadar ihtiyacı olduğunu fark etmemişti.

"Elimden geleni yapacağım.

"Ciddiyim," dedi, bakışlarını onun üzerinde tutarak. Orada dikkatli ol, tamam mı? Cesaretin var kızım, ama Serryn'i unutma. herhangi bir fırsat için bekliyor olacak. Oraya mümkün olduğunca çabuk girip çıkmanı istiyorum. Leyla'nın sana ne dediğini unutma: "Ağzın kapalı, beynin açık olsun.

Başını salladı, kalbi acı içinde göğsüne çarpıyordu.

'Bu alanı izliyor olacağım. Seni buradan alırım. Başının arkasından yakaladı ve alnından öpebilmek için onu kendine doğru çekti. "Sadece buraya canlı dönün - sen ve Mini J. Jask kışımı yeterince tekmeleyecek.'

Hissettiğinden daha inandırıcı konuştuğunu umarak, "Geri döneceğim," dedi.

Sophia kararsız bir nefes alarak içeri girdi ve kapıyı arkasından kapattı, önündeki tozlu koridorun uzunluğuna baktı
Bir anda üzerine çöken yalnızlık daha da kötüleştiriyordu.

Zayıf ışık kırıntıları sol tarafındaki tahtalarla kapatılmış pencerelerin aralıklarından sızarak sağ tarafındaki kapı sırasının ipuçlarını veriyordu. Sophia toz zerreciklerinin arasına girdi, kulakları ilerideki ölümcül sessizliğe ayarlanmıştı.

Ölüm sessizliği onu düşmanına götürecekti.

Sessizce mantrasını mırıldanırken her spot ışığında yavaş ve temkinli bir şekilde koridorda ilerledi: o değildi
huysuz ve tartışmacı Sophia olacaktı. Sakin kalacaktı. Mantıklı davranacaktı.

Her şey ona bağlıydı.

Her şeyi.

"Neredeyse kendimi çimdiklemem gerekecek," dedi Xavier birkaç adım ötede durduğunda. "Kendimi yüce bir varlığın huzurundaymışım gibi hissediyorum. Jask Tao ve Kane Malloy, yan yana.

"Keşke nabzın bu gülümsemeyi destekleyecek kadar sağlam olsaydı," dedi Jask. "Bunu hak etmek için ne yaptın Carter?

'Başladığım işi bitirmek için buradayım. Bitmemiş bir işimiz var. İş yapıyoruz, değil mi Kane? Xavier'in Jask'ı kovması Jask'ın öfkesini bir kademe daha artırdı. Dudaklarında bir gülümseme belirdi tekrar. "Sizi bilmem ama bu bana deja vu gibi geliyor.

Kane'in sırtışı Xavier'inkinden daha sinir bozucuydu, lacivert gözlerinin Xavier'e sabitlenmesi Xavier'in bile biraz bocalamasına neden oldu.

Tekrar Jask'a baktı. 'Ne planladığınızı bilmiyorum ama burada elli askerim var ve dışarıda da elli askerim daha var. Bu kolayca ikiye bir eder. Daha fazlasını istemiyoruz.

arkasındaki mezarların üzerinde umursamaz bir şekilde-'kayıplar'.

"Rakamların çok farkındayım Carter," Jask, "her iki konuda da.

"Yine de biraz tükenmiş görünüyorsunuz. Ellerini tekrar ceketinin ceplerine soktu. 'Keşke çizgiye uymayı öğrenseydin, Jask. Bizimle top oynamayı. Bunların hiçbirine gerek kalmazdı. Blackthorn'daki konumun çok farklı olabilirdi.

'Bekçi köpekleri ya da günah keçileri: çok zor bir seçim. Ama buraya konuşmaya gelmedim Carter. Nerede o?'

Xavier elini kaldırarak arkasındaki askere işaret verdi. "İşte bu gerçekten de deja vu gibi," dedi Xavier, dikkatini Kane'e tekrar.

Jask, Xavier'in omzunun üzerinden Corbin'i götürdükleri yere baktı. Ellerini yumruk yaptı, öfkesini engellemek için elinden geleni yaptı. Arkadaşının boğazını sıkarak sıkılmış metal halkaları gördükçe, her iki yanında birer asker, her ikisi de kendilerini hastalıklı bir köpek gibi kol mesafesinde tutuyorlardı.

Yirmi adım öteden Corbin'in dizlerinin arkasına tekme attılar, böylece Corbin dizlerinin üzerine düşmek zorunda kaldı ve boğucu tutuş sıkılaştıkça kanlı maskesinin arkasından yüzünü buruşturdu.

"Ya Zeena? Jask, Xavier'e dönüp bakarken olabildiğince sakın tutmaya çalışarak sordu.

"Jessie?

"Ona ihtiyacın yok.

"O da anlaşmanın bir parçasıydı," diye hatırlattı Xavier ona.

"Ve ondan istediğiniz bilgiyi zaten aldım.

Xavier gülümser gibi yaptı. "Sanırım Sirius bunu doğrudan at ağzından duymayı tercih eder.

'Bir mektuptan bu bilgiyi elde edebilecek kadar güçlü bir gölge okuyucuya erişimi yok. Bizim vardı.'

'Parish, değil mi? Onu özlediğimi söyle.'

Jask, Kane'in yanında biraz gerildiğini hissetti.

"Vampir liderinin adını öğrendim, Xavier," diye açıkladı Jask. "Şimdi bana Zeena'yı göster.

"Sıkı pazarlık yapıyorsun.

"Hayır, sadece bunun mümkün olduğunca çabuk bitmesini istiyorum.

Xavier elini tekrar kaldırdı, aynı asker Zeena'yı almak için derhal ayrıldı.

Aynı muameleye maruz kaldı - boğazına tel ilmik geçirilerek içeri alındı ve ardından aynı aşağılayıcı şekilde yere yatırıldı.

"Bunu nasıl yapmak istiyorsun? Jask dikkatini tekrar Xavier'e yönelterek sordu.

"Zeena'ya karşılık isimle başlayalım.

"Jarin," dedi Jask, sanki gerçekten başka bir şey sylemiyormuş gibi. 'Feinith'in nişanlısı. Korumak için çok uğraştığı vampir lideri o. Bu yüzden biz konuşurken Caleb Dehain'i Serryn'in peşine takmış durumda. İstediğin kişi Jarin.

Basamakların tepesindeki kilidi açtıktan sonra Sophia arka taraftaki küçük odaya girdi. Tam önündeki duvara doğru ilerleyerek, duvarda kitaplık kapısının arkasındaki mandalı tam da Leila'nın ona söylediği yere taktı.

Kitaplığı dışarı doğru çekti ve arkasındaki odaya baktı.

İlerideki ocakta titreyen ateş, Caleb odada olmasa bile dairede olduğunu doğruluyordu.

En ufak bir harekete dikkat kesilerek, odanın çevresine, süslü tavana kadar uzanan sıra sıra kitapların üzerine düşen gölgelere göz gezdirdi.

Ocağın solunda bir kapı aralıktı ve ötesindeki karanlığa açılıyordu. Leila'nın tarifinden tanıdığı kapı Caleb'in yatak odasına açılıyordu.

Kesinlikle onun özel odasıydı.

Yarattığı küçük boşluktan kayarak kitaplık kapısı arkasından aralıktı, odanın içine adım attı.

Ayakları ahşap döşemelerde olabildiğince sessizdi, sağındaki masada durdu, solundaki açık kanatlı pencereden sızan esintinin akıntısına kapıldı.

Yalnız olmadığını gösteren herhangi bir sese karşı tetikteydi. Leila'nın koridora ve çatı katının geri kalanına çıktığını söylediği sağ tarafındaki kapıya dikkat kesildi ve ne kadar ilerleyeceği konusunda tereddüt etti.

Ama ilerideki yatak odasının kapısında bir figür belirlediğinde nefesi boğazında düğümlendi. İlk başta bir gölgeden başka bir şey değildi, oysa sahne ışığına atıldığını hissetti. Ama o olduğunu biliyordu.

İçindeki her Serryn içgüdü, onun o olduğunu doğrulamak için harekete geçti. Ve kontrolü elinde tutacaktı.

Kontrolü elinde tutmak zorundaydı.

Adam eşikte durduğunda kendini destekledi ve nefes alış verişini düzene sokmaya çalıştı. Bir saniye sonra, her ne içiyorsa ondan bir yudum içti, buzlar elinde şingirdiyordu.

Kolunu tekrar yanına indirmeden önce bir bardak içti.

Eşikten geçip koridor kapısına doğru ilerlerken şöminenin yanındaki koltuk ve kanepelerin arasından geçti, ateş ışığı sonunda onu bir gölgeden daha fazlası olarak aydınlattı, siyah pantolonu ve açık siyah gömleği kehribar tonlarını yakaladı.

Adam kapıyı kilitletiğinde kalbi küt küt atmaya başladı -kendisini içeride güvene almak için mi yoksa başkalarını dışarıda tutmak için mi, emin olamıyordu ama bu hareketin kendisi göğsünü daha da sıkıyordu.

Ve onun sessiz, çıplak ayak sesleri rahatsız edici derecede sabit bir hızla ona doğru ilerlediğinden daha fazla değil.

Caleb nihayet birkaç adım ötede durup canlı yeşil gözlerini onunkilerle buluşturduğunda neredeyse nefes almayı tamamen bırakacaktı.

İlk kez ve Sophia sonunda yanılmaz kız kardeşini bu kadar yoğun bir şekilde büyüleyen şeyin ne olduğunu anladı.

Ama onun bakışlarındaki uçurumun içinde, kardeşine yaptıklarından dolayı duyduğu nefreti algıladığında, sinirlerinin gerildiğini hissetti.

Hissedebiliyordu

Sonuç olarak yüzeye çıkan eski Sophia - zorluklarla karşılaştığında Sophia. Zaten kaybettiğini hissettiğinde, durumu daha da kötüleştirmek isteyen, dürtüyle hareket eden - kendini zar zor kontrol edebilen savunmacı kişi.

Daha da kötüsü, sadece bir vampirin gözlerine değil, düşmanının gözlerine de bakarken omurgası diken diken oldu. İçindeki Serryn'in sonunda onunla birleştiği için gülümsediğini hissedebiliyordu; neredeyse hissedebiliyordu

Tırnaklarını bileyerek savaşa hazırlanıyor.

Yine de onu kontrol altına alacaktı. Bunu bastırırdı. *Bastıracaktı.* kontrol et.

Ama onun varlığında geçen her dakikanın bunu daha da zorlaştıracığını biliyordu.

"Sophia McKay," dedi, sesine ince bir törpü damgasını vurarak ona hızlıca bir kez daha bakarken, Sophia onun gizli bir silah taşımasından duyduğu endişeyi azaltmak için olabildiğince sade bir kıyafet giydiğine minnettar oldu. 'Ablan belli ki sırlarımı ifşa eden çok yaramaz bir kız olmuş. Bu giriş onun için ayrılmıştı.

"Konuşmak için buradayım.

"Ne hakkında olduğunu tahmin etmek yok. Jask'tan öğrendiklerinin açık bir göstergesi olarak kadının karnına baktı. şüphe şimdi kendisi için duyuyor - onun yanından geçmeden önce, erkeksi misk ve baharat kokusu başını döndürüyor.

Kitaplığın dış mandalını indirdi - beklenmedik başka girişlere karşı emniyete almak için olduğunu varsaydı.

Bardağından bir yudum daha alıp şöminenin yanına geri döndü.

'Bundan daha fazlası var. Alternatifini bulduk, Caleb.'

Durmadı; ona bakmadı. Anons karşısında irkilmedi bile.

"Tuzağa düşürüldüm, Caleb," dedi, belli belirsiz onun arkasından giderken. 'Kardeşini öldürmek için tuzağa düşürüldüm. Kaçırıldım ve mühürlü bir odaya zincirlendim. Jake de benimle birlikte oraya yerleştirildi.

Şömine başındaki sandalyeye yerleşti, bacaklarını ayırdı, bakışları yine onunkilere kilitlendi - ruhunu yaktığını hissettiği bir bakış.

Kanepenin önüne geçti ve kapıya en yakın kenara, ondan olabildiğince uzağa tünedi. Çünkü ona karşı bağışıklığı olmasına rağmen, bunun sadece içindeki Serryn'in daha fazla çalışmasına neden olacağını biliyordu.

Ve saniyeler geçip gidiyordu.

"Jake'i öldürmek için yola çıkmadım," diye ekledi. 'Onu öldürmek gibi bir niyetim yoktu. Neden yapayım ki?

Caleb başını sandalyeye yasladı, gözünü kırpmayan bakışları odanın sinir bozucu sakinliğine uyuyordu.

Fırtına öncesi sessizlik.

'Peki sokakta tam *olarak* ne yapıyordunuz da Jask'ın koruması altında olmanız gerekirken kaçırıldınız mı?

"Bu Jask'ın hatası
değil. "O zaman kimin?
"Feinith'in.

Gözlerinde küçük bir parıltı vardı. Dudakları aralanırken, dilini kesici dişinin üzerinde gezdirirken bir gülümseme ya da belki bir alay pırıltısı gördüğüne yemin edebilirdi.

"Jake buna ikna olmuştu," dedi sözlerine ağırlık katmak için Tartışma. "Yaptığınız konuşmaya kulak misafiri olduğuna ikna oldum. onunla birlikte. Feshedildiğimi biliyordu. Beni kullanıyor. Senin öfkelenmeni istiyor. Jake, o kısmı getirmek için çaresiz olduğunu söyledi. seni tekrar dışarı çıkarmamı istedi. Buna izin vermemei söyledi. Onun kazanmasına izin vermemei söyledi. Sertçe yutkundu. "Özür dilerim," dedi. "Ona olanlar için çok üzgünüm.

Caleb onun bakışlarını kırarak şöminenin üzerindeki sigara paketine uzandı. Öne doğru eğilip dirseklerini dizlerine dayayarak bir tane çıkardı ve dudaklarının arasına yerleştirdi.

Çakmağını çaktı, sonra tekrar söndürdü. Sonra tekrar yaktı, tekrar karnına bakmadan önce aleve baktı.

Çakmağı kapattı ama başını tekrar arkaya yaslarken yanmamış sigarayı dudaklarının arasında tuttu. Dizini dizine doğru çekti. göğsünde, ön kolu gevşek bir şekilde üzerinde dururken, başparmağı çakmağın tetiğinde kaldı.

"Hangi alternatif?" diye sordu.

Hiç değilse onun ilgisini çekebilmiş olmanın rahatlığıyla sessiz bir iç geçirdi.

Ben. Ben bu savaşın alternatifiyim. Bu bebek, içimde bir gölge ve bir ruh taşıdığım anlamına geliyor Caleb. Ve kim bilir Eğer . Eğer ikimizden biri .'

Kayıtsızca gözlerini kaçırırken gülüşü kısa sürdü.

Hayal kırıklığı içinde ellerini yumruk yaptı ama onları görünmeyecek şekilde kalçalarının altına sokması gerektiğini kendine hatırlattı.

"İhtiyacımız olan alternatif bu, Caleb. Alternatif Leila bulmaya söz verdin. Onun sana aşık olmasıyla, senin onu hayatta tutmayı seçmenle, Jask'ın beni bulmasıyla ikinizin de yarattığı alternatif. Kendi çözümümüzü yarattık. Ben bir şekilde cevabım - ya da ne olduğum taşımak. Ama bunun gerçekleşmesi için ikimizin de hayatta kalması gerekiyor.

"Neyi gerçekleştirecek?

Sorunun aniliği karşısında tereddüt etti, her şeyi kendi başına çalışmamıştı. 'Sistemdeki boşluğa sızmak. Küresel Konsey'in üçüncü türler için eşitlik konusundaki duruşu hakkında bir şeyler yapabiliriz.

Sanki kız ciddi bir toplantının ortasında beceriksizce bir öneride bulunmuş gibi kaşlarını hafifçe kaldırdı.

'Bunu nasıl yapacağımızı henüz bilmiyoruz,' dedi, 'tam olarak değil. Ama bunun bir anlamı var. Bana vermene ihtiyacım var, böylece bir yol bulabiliriz. Yardımına ihtiyacımız var, Caleb. Hepimizin. yardımınıza ihtiyacımız var. Blackthorn'u

kurtarmamıza yardım et. *"Politikacı*
olmanıza yardım ederek mi?

Adam ona dik dik bakarken kendine olan güveninin sarsıldığını hissetti. "Önce Sirius'olduğu gibi ifşa ederek. Bu sistemdeki kusurları ortaya ne oldukları için. Tüm bu ruh ve gölge ayrımının ne kadar önemsiz bir cehalet olduğunu sorgulayacağız.

Gözleri hafifçe kısıldı. "Sirius'un neyin olduğunu biliyorsun.
Caleb'in böyle bir şey yapmadığı açıktı.

içi

n. Bakışları kalakaldığında, kalbi hızla çarpmaya başladı.

Kane toplantıda, 'Feinith'in öğrenmesi riskini göze alamayız,' demişti, Leila Caleb'e tüm durumu anlatmak istediğinde.

Sophia onu konudan saptırmak için, "İşler çoktan yoluna başladı," dedi. 'Sirius Corbin'i ele geçirdi. Jask biz konuşurken Sirius'un ordusunu yerleşkeye götürüyor. Ondan sonra da senin için gelecek. Sirius'un ordusuyla yeterince uğraşıyoruz, bir iç savaş çıkmasın. Bana istediğim şeyi vererek bunun olmasını engelleyebilirsin. İhtiyacım var. Jask'a umut vermeme izin vererek.

Caleb ayağa kalktığında kalbi küt küt atmaya başladı, sigarası hala Sophia'ya katılırken dudaklarının arasında, vücudunu ona doğru açarken bir adımdan daha az bir mesafede, Sophia içgüdüsel olarak çok ihtiyaç duyulan mesafeyi oluşturmak için kanepenin köşesine geri çekildi.

Sigarasını çıkarıp çakmak tutan elinin parmakları arasında tutarken gözleri onunkilerden ayrılmadı - arkasındaki kanepenin arkasına dayadığı eli.

Caleb boştaki eliyle kızın çenesini tuttu, parmakları soğuk ve sertti. Diğer eliyle boynundaki yaraları incelemek işin saçlarını geriye doğru taramadan önce kızın başını hafifçe kendisinden uzaklaştırdı.

Kardeşinin aştığı yaralar. Onu öldüren yaralar.

Dokunuşunun yoğunluğu onu gözlerini kapatmaya, ona bakma arzusunu bastırmak işin savaşmaya zorladı.

'Yani önce beni ve kardeşimi öldürme planının bir parçası oldun, sonra ikincisinde başarılı oldun, bir lycandan hamile kalarak Tryan olma planlarımı mahvettin - bana yakında kanıma susayacağını söylediğin bir lycan - ve *yine* de buraya bir *serryn* olarak geldin, benden hayatını kurtarmamı istiyorsun.'

Kalbi acıyla çarpıyor, midesi takla atıyordu.

Tek Travis ile geşirdiği zamandı.

Jask onu güneye götürmüştü. Travis ona Caleb'in baktığı gibi baktığı işin Jask'ın onu nasıl etmek zorunda kaldığını.

Jask bir keresinde ona, 'Bu, gözünü hedeften ayırmamakla ilgili,' demişti.

Ama içindeki Serryn yanmaya başlamıştı - herhangi bir bahane bekliyordu.

"Ölmeme izin vererek hiçbir şey kazanamazsınız," dedi, nefessiz kaldığını gösteren işaretlerden rahatsız olmuştu, cildi karıncalanıyor, terler vücudunu kaplıyordu.

Avuç işleri. 'Beni hayatta tutarak hem kendine Tryan statüsünü kazanmak işin tek şansını vermiş olacaksın hem de bir alternatifin olacak. Tam olarak istediğin şeyi elde ettin. Leila'nın söz verdiği şeyi elde ettin.

"Buna *mı* ?

'Hayır, senin akıllı olacağına güveniyorum Caleb. Akıllı ve stratejik.'

"Kendinize de aynısını verecek misiniz?

Sophia ona bakmaya cesaret edebildi, sert parmakları hâlâ çenesini kavramaktaydı. "Ne demek istiyorsun?

'Benimle pazarlık yap,' dedi.

Kalbi acıyla çarpıyordu. "Ben. "İstediğim bir şeyle pazarlık yap.

Onun doğrudan gözlerinin içine bakmaya cesaret etti - artık onu esir alan kişinin acımasız, tavizsiz gözlerine.

Kırmızı çerçeveli gözler - büyük olasılıkla gözyaşlarından.

"Bana ve Jake'e suikast emrini veren Sirius muydu?" diye sordu.

Beklediği son soru buydu; cevap verip vermeyeceği konusunda hiçbir fikri yoktu.

"Çünkü bildiğini biliyorum," dedi Caleb, gözleri insanın içine işleyerek. derin. 'Sen İttifak için çalıştın. Onlara bu iş için kimin ödeme yaptığını biliyorsun.

Onun bakışlarını tuttu, nabızı kulaklarında gümbürdüyordu ve başka seçeneği olmadığını biliyordu. Çünkü bu onun argümanına da ağırlık katıyordu.

Jarin'di. Jarin bize ödeme yaptı. Ve Feinith biliyor. Feinith tüm üyeleri öldürenin o olduğunu öğrendi ve nedenini iki kere iki dört etti. İttifak liderinin izini sürmek için Jarin'i kullandı ve onu TSCD'ye gönderdi. Feinith ona borçlu olman için bunu ayarladı. Leila'nın seni ihbar etmesi konusunda yalan söyledi. Hepsi Feinith'in planının bir parçasıydı - tıpkı Jake'i denklemden çıkarmak gibi. Jake bana bir mesaj verdi, Caleb. Zehri tükürmen gerektiğini söyledi.

Onu kurtardığında engerek yılanının zehrini içmişti.

Yüzü sakın ve kayıtsız kalmış olabilirdi ama yeşil gözleri kızınkilere sabitlenmiş halde parlıyordu.

"Sana inandığını söylememi istedi Caleb. Sana inandığını Leila'yı da. Gitmesine neden izin verdiğini biliyorum. Bu savaşı senin de istemediğini biliyorum. Ona bir alternatif bulursa ölmek zorunda kalmayacağıma dair söz verdiğini söyledi. İşte . Beni sana gönderdi. Seni sevdiğini. Sözüne sadık olduğunu. Sana geri dönmeye çalışmaktan başka bir şey yapmadı, tıpkı söz verdiği gibi. Ve Bu büyü yapıldıktan sonra, sonuç ne olursa olsun bunu yapacaktır.

Sadece ateşteki alevden tükenmiş kütüklerin ince bozulan sessizliğin fonunda, başka tarafa bakmayı reddetti.

'Bu konuda düşman olmak zorunda değiliz Caleb. Hiçbirimiz. Birlikte çalışabiliriz. Hepimiz. Bu bizim kehanetin gidişatını değiştirme şansımız. Bunu bir kenara atma. Bunu bizim için yapmayacaksanız, kendiniz için yapın.

Saniyeler geçtikçe, kanı kısıtlanmanın acısıyla yanmasına rağmen onun bakışlarını tuttu.

'O zaman bana Sirius'un neyin peşinde olduğunu söyle Sophia. Kane'i neden bu kadar çok istediğini söyle.

Bu, hiçbirinin onun yapmasını göze alamayacağı bir konuşmaydı.

Caleb onun çenesini biraz daha sıktı. 'Yapamayacağını biliyorsun bu yakınlığı daha fazla sürdüremezsin. Zamanının kısıtlı olduğunu biliyorsun. Şu anda her ne kadar etkileyici bir iş yapıyor olsanız da, ikimiz de yüzeyin altında neyin kaynadığını çok iyi biliyoruz. Göz bebeklerin daraltıyor. Kalp atışlarının heyecanını, her nefes alışının keskinliğini duyabiliyorum. Bu yüzden naz yapmamanızı tavsiye ederim. Benim Sana bu kadar yakın olmak bile sabrımı taşıyor. Zeki ve stratejik olabilirim, ancak özellikle serrynlerin varlığında acı verici bir şekilde bağımlılık yapan dürtüsel bir yanım var. Sen Sirius'un ne olduğunu ortaya çıkarmak, gölgelerle ilgili bir şey ve ruhlar. Bana bunun ne olduğunu söylemekteki isteksizliğiniz beni daha da meraklandırıyor.

Bu isteksizlik Sirius'un Caleb'i görevinde daha fazla kışkırtmak istemediği için önceden uyarılmıştı.

Ama vampir adım atmayacaktı.

"Hayatını ve içinde büyüyen şeyin hayatını kurtarmak istiyorsan," dedi Caleb, "bana bildiklerini anlatmanı öneririm. Ben de ihtiyacın olanla gitmene izin vereceğim.

Sophia onun bakışlarını aradı. "Bana söz veriyor musun?"

"Buradan çıkmanın tek yolu bu, Sophia. 'Sirius kalıcı tedavinin ne olduğunu zaten biliyor,' dedi.

'İşte biz de bunu ortaya çıkaracağız. Gerçekte istediği şeyi elde edene kadar yürürlükte olan sistemi sürdürmek için bunu örtbas ediyor.

Kane. Ama neden o?"

Çünkü Sirius kalıcı bir tedaviden *fazlasını* istiyor. Bu sadece bir sis perdesi. İnsanlar için bir ölümsüzlük planı var. Klondan klona ruh transferi yapabilmek istiyor. Bunu nasıl yapacağını bulması için Kane'e ihtiyacı var çünkü Kane bunu Caitlin ile yaptı.

Nihayetinde, insanlığı yok edecek seçkin bir insan imparatorluğu yaratmak istiyor.

Üçüncü bir türe hiç gerek yok. Ve bunu ortaya çıkaracak var.

Elimize kanıt geçebilir. Her şeyin gerçekleştiği Tesis'le bağlantılarımız var.

Caleb elini tamamen çekmeden önce tutuşunu gevşetti ama gözleri onunkilere kilitli kaldı.

"Peki kalıcı tedavi *nedir*?

'Bana ihtiyacım olanı verecek misin? Gitmeme izin verecek misin?

"Dediğin gibi, ben zekiyim Sophia. Stratejik. Her ne kadar seni parçalara ayırmak kısa bir süre için beni daha iyi hissettirecek olsa da Her şeyin bir yeri ve zamanı vardır ve bu ikisi de değil. Bana kalıcı tedavinin ne olduğunu söyle.

"Melek gözyaşları.

Ama Caleb'in gözlerinde çok yoktu - sadece öğretmenlerinin bir soruya doğru cevap verdiğiğinde attığı bakışa benzer bir bakış vardı.

"Sirius onları ordusu üzerinde deniyor," dedi. "İnsanüstü bir ordu.

Caleb kaşlarını hafifçe kaldırdı. 'Sirius *melekle* dalga geçiyor Gözyaşları mı? Ve onları *ordusuna* mı veriyor?' 'Evet.

Dudaklarının hafifçe kıvrılması kadının rahatsızlığını daha da artırdı. Ama adam, kadının bunu anlayabilmesi için çok geçmeden geri çekildi.

Ateşe doğru bir adım attı ve birkaç dakika boyunca alevlere baktı.

'Sana ihtiyacın olanı getireceğim,' dedi. Omzunun üzerinden baktı, yeşil gözleri alevlerden parlıyordu. "Ama kız kardeşinin bana geri döndüğünden emin ol.

Hızlı bir çıkış yapmak isteyen Xavier kendini hazırladı.

Atış alanından çıktığı anda bir mermi sürüyü yere serecekti.

Jask bunu biliyor olmalıydı. Kane de. Ama yine de ikisinin de yüzünde kontrolün kendilerinde olduğunu düşündüklerini gösteren bir ifade vardı.

Şimdiye kadar her şey çok kolaydı - çok çok kolay. Ve bu, onların görünüşteki itaatleri kadar sinir bozucuydu.

İki asker Corbin'i Jask'ın merdivenlerine götürürken Kane toplanmak üzere aşağı indi. Görünüşte hızlı ve karmaşık olmayan bu alışveriş onu tek bir sonuca götürdü: Kane'in bir yerlerde kendi yedeği vardı - büyük olasılıkla sınıra dönüş yolunda bir yerlerde.

Yine de geldiklerinde cihazlarda hiçbir şey görünmemişti. Ve kulaklığındaki mesaj değişmemişti: dışarısı hâlâ temizdi.

Kane'in desteği onu minibüse bindirecekti. Onlar da muhtemelen onu Blackthorn'un çevresine mümkün olduğunca yaklaştırmalarına izin verdi. Ama Xavier saldıracaklarını biliyordu. Saldırmak *zorundaydılar*.

Kane'den bu kadar kolay vazgeçmeleri mümkün değildi - bu kadar zaman sonra olmazdı.

Ve Kane'in kendisinin de bu kadar uzun süre sonra bu kadar kolay teslim olmasının imkânı yoktu.

Ama askerlerin Kane'in bileklerini arkadan bağlayışını derin bir memnuniyetle izledi. Vampirin donanma bakışları

Xavier'in iç organları tepki olarak kıvrılırken, önünden geçerken derinlere nüfuz etti. Bu bakışlar, kesinlikle birbirlerine sahip olduklarının sözünü veriyordu.

Bitmemiş işler.

Ama bu işi bitirecek kişi Xavier olacaktı. Kane istediği kadar kibrini koruyabilirdi, ama henüz yedekleri görmemişti.

Lowtown'ın duvarlarının arkasına saklanmış, ilk sorun işaretinde sızmaya hazır.

Helikopterlerin havalanmaya hazır olduğunu ve yerleşkede ve ötesindeki sokaklarda kaçınılmaz misillemeyi filme aldıklarını henüz görmemişti - onlara tüm savunma ve Lycan'ları sonsuza dek yok etmeleri gerekiyordu.

Xavier tekrar Jask'a baktı, onun bakışları da aynı şekilde sabitti. "Seninle iş yapmak bir zevkti Jask," dedi ve arkasındaki binaya bir kez daha ihtiyatlı bir bakış attı.

Xavier Jask'a sırtını döndü ve uzaklaştı. Beş adım, sonra on adım. Ve Jask hâlâ hiçbir şey yapmadı; hiçbir şey söylemedi.

Ama sürüsü sanki Sirius'un ordusunun ilk hamleyi yapmasını bekliyormuş gibi hazır bekliyordu. Ve yapacaklardı da - Kane'i güvenli bir şekilde ele geçirdikten sonra ateş hattının dışında. Onu sakinleştirdikten sonra kamyonun arkasına attılar.

Bütün yakıp kül ederlerdi.

Arkasında tenis topunun yerle ilk temasını duyduğunda irkildi; tenis topu tekrar yerle temas etti.

Ve tekrar.

Rahatsız edici bir saat gibi.

"Top oyunları için biraz , değil mi Jask? Xavier omzunun üzerinden seslendi.

"Sorun top değil," diye seslendi Jask ona. "Sorun titreşimler. Biz Lycanlar onları algılarız. Bir duraklama oldu. "Ve durduklarında.

Xavier yeşil alanın ortasında aniden durdu. Ani sessizlik çok yoğundu.

Omzunun üzerinden baktığında topun Jask'ın elinde durduğunu gördü. Gözlerinde Xavier'in içini ürperten bir bakış, bir gülümseme iması vardı.

Bu, tren gelmeden hemen önce raylara adım atmak gibiydi; gelişi ne kadar beklenmedik olursa olsun, bariz yoldan aşağıya doğru hızla ilerlerken far ışığında gözleri faltaşı gibi açılmıştı.

Xavier'in dikkati en yakındaki toprak yığınınına yöneldi.

Ordunun arasına dağılmış ve sırtlarını onlara dönmüş yirmi dokuz kişiyi daha taradı. Konumlandırılmış

Çevrede duran Lycan'lara bakarak yollarına devam ettiler, çünkü yanlış yönlendirilmiş odaklarını korumaları için *kandırılmışlardı*.

Yarım saniye sonra toprak yığınları yarıldı. Çömelmiş lycanların saklandığı ahşap kasaların kapakları bir kenara fırlatıldı, alüminyum kaplamaları, ordunun okumalarını engelleyen kendi Faraday kafesleri, zayıf ışıktaki parlıyordu.

Bir saniye sonra etrafındaki askerler dizlerinin arkası kesilmiş ya da bıçaklanmış halde yere düşüyordu. Ortalıkta Diğer yirmi beş Lycan, dikkatleri dağılmış olanları yakalamak için ileri atıldı.

Yaraları onları öldürmeye yetmiyordu ama Lycan'ların aletlerine her ne katıldıysa çok etkiliydi - çünkü düşen askerlerin hiçbiri tekrar ayağa kalkamıyordu.

Kısa süre içinde, artık sayıları bire bir eşleşen ordusu bozguna uğradı. Lycan'ların atikliği, çevikliği *ve takım çalışması* görülmeye değerdi, ordunun desteği bile amansızdı. yerleşkeye akın etti.

Ama Lycanlar adım atmadı. Onların enerjisi, onların kazanma kararlılığı, savaştan daha fazlasıydı - karşı saldırıları kişiseldi.

Son derece kişisel.

Ve üst pencerelerden oklar yağarken Oteli terk edip kendisini koruyan askerleri indiren Xavier, koşmak için topuklarının üzerinde döndü.

Onun yerine Kane ile yüz yüze geldi.

Lycan'lardan biri kesiciyle Kane'in kelepçelerini kırılğan bir cam gibi kırarken çıkan çatırtıyı duydu.

Alnında hafif bir yara izi olan 'A' harfli bir lycan. Arana'yı öldürmesi için seçtiği lycanlardan biri. Xavier'e ters ters bakan bir lycan.

Gözlerinden intikamın zaferi yayılıyordu.

Xavier geri çekildi; terk edilmiş sandık kapaklarından birine takıldı. Silahını almak için ceketine uzanırken geriye doğru kaçtı, vampir ona doğru yaklaşırken gözleri Kane'den ayrıldı.

Ama tam ateş etmek için namluyu hizaladığı sırada, boğazındaki bıçak onu durdurdu.

"*Sonunda* ne zaman ipucunu anlayacaksın?" kadın sesi kulağına retorik bir şekilde sordu. Boynunda bir iğnenin hissetti.

Çok iyi tanıdığı bir kadın sesi. Caitlin Parish.

Jask, Corbin'in içeri girmesine yardım ederken onu korudu ve Zeena'nın yanına, Sorran'ın onları güvenli bir yere götüreceği yere götürdü.

Corbin onun kolunu kavradı, kolunu sıkıca tutuyordu. "Telefona bir konum çipi yerleştirmişler," dedi betası, yarılmış dudağının arkasında kelimeleri bulanıklaşmıştı, şişmiş gözünün arkasından panik yayılıyordu. "Sığınağı bulabilirler.

Görüntüleri içeren telefon - Jask'a göstermek için geri getirilen görüntüler.

Kalbi hızla çarpmasına rağmen Jask başını salladı. 'Bu çok fazla ,' diye açıkladı, Corbin'i olduğu kadar kendisini de ikna etmeye ihtiyacı vardı.

Corbin başını salladı. 'Hayır. Süpersonik. Süpersonik izleyici.'

Altındaki zeminin dengesi bozuldu, üstündeki çatı aniden bunaltıcı bir hal aldı.

"Tuly," diye mırıldandı Corbin, gözleri yalvarıyordu, Jask'ın gömleğini sıkıca kavramıştı. "Gündönümü.

Tuzak içinde tuzak. Aynı oyunu oynamışlardı: başka bir yere daha fazla güç odaklanırken oradaki savaş dikkatlerini dağıtıyordu. A yedek plan. Ya da başından beri yok etme planı.

Jask yüz seksen derece dönüp basamakları tamamen atlayarak yeşil alana geri dönmeden önce gözünü bile kırpmadı.

"Sığınak," dedi Jask, Kane'in yanında patinaj yaparak durdu. 'Bize de ihanet ettiler.

Kane'in gözleri anlayışla parladı. "Git!" dedi sertçe. "Daha fazlasını göndereceğim.

Jask, sürüsünün azalan sayılarına karşı savaştığı yeşili taradı.

Kane onu geri iterek, 'Burada her şeyi hallettik,' dedi. 'Ve benimkiler de yolda. Bu sefer kıcını kurtarıyorum. Şimdi *git!* Ben olacağım tam arkanda.'

Tuly koridor boyunca ellerini metal ve tuğla karışımının kaydırarak ilerledi. Bir esinti hissettiğinde yavaşladı.

Saçlarıyla oynadı, sıcaklıktaki hafif düşüş sanki birileri geniş koridorların bir yerinde bir kapıyı açık bırakmış gibiydi.

Durdu, hassas burnu havadaki koku değişikliğini algılayınca eli yanına düştü. Ve hissedebiliyordu

Bir şey. Çıplak ayaklarının pedleri sayesinde, kendisine doğru gelen bir şeyin en ince titreşimini hissedebiliyordu.

Bir şey ona yavaş ve sabit bir hızla yaklaşıyordu.

Büyük bir şey. Ağır bir şey. Ve hareket biçiminden anladığı kadarıyla dört ayaklı bir şeydi.

Tuly nefesini tuttu ve geriye doğru temkinli bir adım attı, nefesi daha sonra görüş alanına girdiğinde isteksizce *dışarı* çıktı.

Koridorun sonunda durdu, insana benzeyen gözleri onunkilere sabitlenmişti. Ama vücudu insan değildi.

Daha önce hiç görmemiş olmasına rağmen, en temel içgüdüleriyle bunun tam olarak ne olduğunu biliyordu. Bir bebeğin diğerini tanıması gibi baktığı şeyin bir Lycan olduğunu biliyordu. Bazıları

Bir çeşit şekil değiştirmiş Lycan. Ama *onu* kendilerinden biri olarak tanımıyor gibiydi.

Uzamış kesici dişlerini ortaya çıkarmak için kararmış dudaklarını geri çekti, kendini kalçalarına doğru indirirken yere bir tükürük damlası çarptı.

Tuly bir adım daha geri çekildi, şekil değiştirmiş lycan onun geri çekilmesiyle mükemmel bir eşzamanlılık içinde, sanki onun hamlesini önceden sezmiş gibi bir adım öne çıktı.

Boğazının gerisinde bir hırıltı, en alçak sesle bir gümbürtü vardı. Sonra sıçradı.

Yeterince hızlı hareket etmiyordu. Jask tünelde hızla ilerliyordu ama yine de yeterince zaman kazanamadığını biliyordu.

Mükemmel bir senkronizasyona sahip olacaktı. hiç şüphesi yoktu. Yerleşkeye geldikleri sırada sığınağa da gelmiş olacaktı.

Sürüsünün buradan canlı çıkmasına izin vermeyeceklerdi. Bu sefer değil.

Hepsini yok etmeyi planlamışlardı - topyekûn bir imha planı.

Bir yirmi dakika daha geçmesi gerekecekti.

sığınağın dışına ulaşma şansı yoktu. geç kalmıştı. Çok geç kalmıştı.

Kaybettiği zamanı önemli ölçüde telafi etmediği sürece. Tabii oraya gittiğinde silahlı ve hazır değilse.

Şimdi zaman kaybedecekti ama bunu telafi edebilirdi. Sadece birkaç dakika kurtarabilirdi ama o dakikalar çok önemli olabilirdi.

Yine de çok uzun zaman olmuştu - onu kontrol edeli, en son kendi isteğiyle dönüşümünü tetikleyeli çok uzun zaman olmuştu. Kendini fiziksel ve zihinsel olarak hazırlamak bir yana, tetiklemek bile genellikle saatler alırdı.

Ama şu anda böyle bir lüksü yoktu. Dakikalar içinde zorla dönüşüm geçirmek, özellikle de geçişi kolaylaştıracak su konforu olmadan, ızdırap verici olacaktı. Bunun alternatifi, kendini kızgın kömürlerin üzerine atmak ve her siniri acıyı emerken orada yanarak yatmakla eşdeğer olacaktı.

Ama yine de dizlerinin üzerine çöktü, avuç içleri yere bakıyordu.

Çünkü mavi ayın, öfkenin ve Lycan'ın etkisi içinde zaten patlamak için yanıp tutuşuyordu, bu da süreci hızlandırmaya yardımcı olacaktı.

Jask nefes alış verişini artırarak kendini derin bir meditatif bir duruma ihtiyacı vardı. Yeşil anılara odaklandı

Tarlalar, saçlarında rüzgar ve çıplak ayaklarının altında çimenle özgürce koşmak. Nehirlerde yüzmenin ve nehir suyuyla kurulanmanın hatıraları. Sırtında güneş.

Alfa statüsünün ilk kez belirginleştiği gençlik anıları.

Ve Sophia. Sığınaktaki Sophia. Yavrularını korumak için her şeyi yapacağına şüphe olmayan Sophia.

Onun gençliğini.

Onun yavrularını bir daha almayacaklardı.

Parmakları kasıldıkça betona karşı esnetti, pençelerinin hızla büyümesi tırnaklarının altından geçiyordu, sanki yukarıdaki hızlar koparılmış gibi hissediyordu.

Ter alınandan aşağıya ve gözlerine damlıyordu.

Her uzvuna kan akışını artırmak için kalp atışları hızlanıyor, başı baskı altında ağrıyordu.

Uzuvları uzayıp güçlenirken ve derisi uyum sağlamak için gerilirken acı dolu bir inilti çıkardı.

Göğüs kafesinin çatladığını hissedince sarsıldı; sırtındaki spazmlar omurgasından aşağıya doğru bir acı parıltısı gönderirken bir inilti daha çıkardı, kıkırdak içeride genişleyerek her bir omuruna sanki eziliyormuş gibi baskı uyguladı.

Çenesi çözüldü, dişleri kanayan diş etlerinden koparılmış gibi uzadı.

Gözleri yuvalarında yanarken sulandı, yerinden çıktı ve yeniden biçimlenen kafatasına uyum sağlamak için yeniden hizalandı.

Omurgasının tabanı sonunda sırtındaki eti yırtarak ona mükemmel bir denge sağlayacak bir kuyruk oluştururken acı içinde haykırdı yakında ihtiyacı olacaktı.

Çünkü neredeyse . Vücudunu saran sıcaklıkta bunu hissedebiliyordu. Her sinir ucunda hissedebiliyordu, her

Saçlar - esintiye, sese, titreşimlere duyarlı koyu altın rengi saçlar - sırtını, uzuvlarını maskelemeye başladığında delilik derecesinde kaşınan derinin bir santimi.

Biçim değiştirmesi yakında tamamlanacaktı.

Tuly, Sophia'nın onu yakaladığı anda çığlık attı, Jessie ve Eden aynı anda şekil değiştirmiş Lycan'a doğru hamle yaparken onu saldırıdan uzaklaştırdı.

Onu hızla yere indirdiler ama orada tutmak için mücadele yoğunlaştı.

"," dedi Sophia Tuly'nin elini tutarak, genç Lycan'ın onun hızına yetişebileceğinden çok daha fazlası olduğunu biliyordu.

"Neler oluyor, Phia?" diye sordu panik içindeki küçük sesi.

"Saldırı altındayız tatlım," dedi Sophia, omzunun üzerinden Jessie ve Eden'in nihayet üstünlüğü ele geçirmiş gibi göründükleri yere bir bakış atarak. "Sığınak yine saldırı altında.

Eden'la birlikte olayların ortasında sığınağa dönmüş, sırt çantasını sırtına geçirmiş, heyecanlanmış ve Leila'nın büyüü yapmasına - serryanlığini kaybetmesine - hazır hale gelmişti.

Gitmesi gerekiyordu. Jask'a gittiğini göstermesi gerekiyordu.

Caleb'ın neden yumuşadığı ve ona ihtiyacı olan şeyi verdiği konusunda jüri hâlâ kararsızdı. Bundan sonra ne yapmayı planladığı konusunda jüri kesinlikle hâlâ kararsızdı. Ama gerçek şuydu ki, görevini tamamlamıştı ve şimdi Leila'yı bulmaya odaklanması gerekiyordu. kaos; büyüün gerçekten yapılması üzerine. Son engelde dağılamazdı.

Dağılmasına izin vermezdi.

Ama tam o anda, mermer zemine doğru ilerlemekte olan devrilmiş bir vazoya uzanmak için on metre uzaktaymış gibi hissetti.

Gündönümü çok geçmeden sırtında bir kılıçla onun yanındaydı. Kızını kollarının arasına aldı. 'Kaç kişi olduklarını bilmiyoruz. Her açıdan geliyorlar.

"Onlar mı? Sophia sordu. "Sürü şekil değiştirmeye başladı mı?

'Hayır. Öyle düşünmüyoruz. Dış kapılardan ikisi hasar görmüş. "Kaç tane kaybettik?

Bunu söylemek imkansız. Sürünün mümkün olduğunca çoğu kapalı kapılar ardında. Diğerleri ise doğu tüneline yöneldi.

"Jask ve diğerleri dönmedi mi?"

"Hayır.

Kalbi acıyla çarpıyordu. Geri dönmek zorundaydı.

Dönmek zorundaydı.

Jask tüneldeki kapıdan içeri daldı, Blackthorn'un yoğun, soğuk alacakaranlık havası hemen duyularını doldurdu.

Zemin altında bir sıçrama tahtası gibi hissediyordu, dört bacağı onu iki kat daha hızlı taşıyordu, esintinin serinliği gözlerini yakıyordu. Kalçalarındaki artan güç, sıçramayı Jask zahmetsizce engel üstüne engel aşılıyor, tel örgülerin üzerinden yataymış gibi koşuyor, duvarlardan sekerek ivmesini artırıyor ve içgüdüleri harekete geçtiğinde sığınağa doğru hızla ilerliyordu.

"Leila! Alisha!" diye bağırdı Sophia, Solstice arkasından yaklaşırken koridorlarda .

"Phia, seni güvenli bir yere götürmeliyiz. 'Kız kardeşlerim olmadan olmaz. LEILA!'

Gündönümü onun kolunu tuttu. 'Burası güvenli değil. Bırak Eden ve Jessie onların izini sürsün,' dedi ve Sophia'yı

ters yönde. 'Önceliğiniz kendinizi ve içinizdeki o küçük çocuğu korumak olmalı.

Ama Sophia koridoru geçip sağına geldiklerinde, gölgelerin arasında yere diz çökmüş, sırtı kendisine dönük bir figürün dış hatlarını görünce irkilerek durdu. Kumral saçların parıltısını gördü.

Sophia Gündönümü'nün elinden öne doğru tökezledi. O gibi hissettim Yaklaştıkça üç ayak karda yürüyor olmasına rağmen, her adımda daha büyük bir dehşet duygusu yaşıyordu.

Leyla'nın gerçekten de şüphelendiği gibi birini kucakladığını fark etti.

Uzuvları gevşek ve cansız yatan biri.

Sophia hizaya geldiğinde, Leila'nın kollarındaki yırtık, kanlı karmaşaya bakarken, etrafındaki her şey tiz bir sese dönüştü ısıklık çaldı, zemin aniden sallanmaya başladı, Sophia kendini sabitlemek için elini duvara vurmaya zorunda kaldı.

İki acı dolu nefesi yuttuktan sonra küçük kız kardeşinin harap olmuş, parçalanmış bedeninin yanında dizlerinin üzerine çöktü.

Alisha'nın cansız gözlerine baktı, sonra Leyla'ya, kül rengi yüzüne, yanaklarını ıslatan gözyaşlarına, tüm vücudunun titremesine, ablasının gözlerindeki derin şoka baktı.

Ama midesini saran keder acısına, kendi sersemliğine ve küçük kız kardeşlerini geride bırakma konusundaki isteksizliğine rağmen Sophia, Leila'nın üst kolunu sıkıca kavradı.

'Gitmeliyiz,' dedi. "Güvenli bir yere gitmeliyiz.

Leila sonunda onunla göz teması kurdu, sanki onu kendi kafasının içine hapsetmiş olan dehşetten geri çekilmiş gibiydi.

Sophia onun şaşkın bakışlarını tuttu. '*Hemen* gitmeliyiz. Her yerdeler. İhtiyacımız olan şey bende, Lei. İhtiyacımız olan şey bende.

Sophia kendini zorla ayağa kaldırdı ve Leila'yı da kendisiyle birlikte yukarı çekti. İki kolunu ona dolayarak isteksiz kız kardeşini geriye doğru yönlendirmeye çalıştı. 'Üzgünüm, bunu yaptığım için çok üzgünüm ama gitmeliyiz. Gitmek *zorundayız*.

Yardım istemek için arkasını döndüğünde Gündönümü'nün kendisine doğru baktığını, kılıcını hazırladığını, Tuly'nin sırt üstü yere yattığını ve annesini kucakladığını gördü.

Önlerinde üç tane vardı. Koridorun sonunda üç şekil değiştirmiş Lycan. Ve arkasında bir hırıltı vardı.

Sophia başını omzunun üzerinden çevirdiğinde başka bir başını eğmiş, dudaklarını diş etlerinden geriye çekmişti.

'*Kahretsin,*' diye mırıldandı.

Leyla'nın önüne geçen Sophia, içgüdüsel olarak kız kardeşini korumak ve onu duvara yaslamak için ellerini iki yana açtı. Kız kardeşinin gevşek bedenine neler yapabileceğini görmesini engellemek için.

Leyla' arkasından kapının koluyla boğuştuğunu duydu. "Kilitli," diye fısıldadı, sesi panikle karıştı. 'Kapı kilitli. kilitli.'

Gündönümü Tuly'nin saçından bir tutam çekerek arkasına itti ve üçünü de kalkan olarak kullandı.

"İkinizden biri kilit açabiliyor mu? Solstice iğneyi uzatarak sordu. "Ben," dedi Sophia.

Kapıya doğru geri geri giderken çömeldi, pimi kilide yerleştirirken elleri titriyordu.

Dikkati Alisha'yı atlatıp yaklaşan Lycan ile onun arasında gidip geliyordu, diğer üçü koridorun diğer ucunda hâlâ hareketsizdi.

Kilitle çılgınca uğraşırken, artık altı yedi metreden daha az mesafede olan yalnız, şekil değiştirmiş Lycan'a bakmaya cesaret etti.

Ama ona bakmıyordu - diğer üçüne bakıyordu. Başını eğmiş, dişlerini göstermiş, omuzlarını kamburlaştırmıştı. O vardı ya çoktan sahiplendi, diğer üçünü kendi sahiplerini bulmaları için uyardı, ya da...

Kilit tıkladı; Sophia kolu çevirdi. Önce Tuly'yi, sonra da tekrar sola bakmaya cesaret edemedi Leyla'yı içeri itti.

Sophia, Solstice'in onu içeri itmeye çalıştığını hissederken kapının pervazına yapıştı, sesi uzak bir yankıydı.

Çünkü Sophia onun gözlerini tanıdı.

Evlerine doğru yürüyen yalnız şekil değiştirmiş Lycan'ı *tanıyordu*. Diğerleri, gerçekten de bulduğu şey üzerinde hak iddia ediyordu, ama ilk başta şüphelendiğinden tamamen farklı bir nedenden ötürü.

Onları koruyordu. Onu koruyordu.

Jask.

Sophia, şekil değiştirmiş Lycan'lar kapıya çarptığında iki kez irkildi; hırıltılar, şangırtılar ve gümbürtüler midelerini bulandırıyor.

Gündönümü sırtını kapıya dönerek içeri bir şey girmesini engelledi ve eliyle kapı kolunu kavradı.

Sophia'nın elleri şırıngayı almak için mücadele ederken titriyordu. Büyü için gerekli olan kan örneğini almak için derisinin altına bir iğne batırdı. "Jask'a yardım etmeliyim," dedi sonunda biraz kan alabildiğinde. "Ona yardım etmeliyim.

'Eden ve Jessie ; onu bulacaklar. Ona yardım edecekler. Sürünün geri kalanı da öyle,' diye ısrar etti Solstice.

"Ya yapmazlarsa? Sophia kapıya çarpan bir başka gümbürtüyle irkildi. Solstice'e doğru yürümeden önce Leila'ya şırıngayı uzattı. "Onu orada öylece bırakamayız!

Ama Gündönümü onun yolunu kesmeye devam etti. 'Beni dinle! Bu Jask'a yardım etmeyecek. Oraya gitmeye kalkışırsan bile dikkatini dağıtmış olursun. Sonunda onu öldürtebilirsin. O seni burada güvende istiyor. Bırak işini yapsın.'

"Dışarıda üçe karşı bir var! Ya yaralıysa? Ya daha fazlası onu bulduysa?"

"Sophie," dedi Leila, kız kardeşinin üst kolunu tutarak, bakışları da ses tonu kadar sertti. 'Bu gece zaten bir kız kardeşimi kaybettim. Ben

bir başkasını kaybetmemek. Solstice'i dinle. Jask'ın bunu yapmasına izin verdin. Ona yardım etmek istiyorsan yavrularını kurtar. Önce kendini kurtar.'

Sophia ona baktı, yıllar boyunca düşüncesizliği ve davranışlarıyla zaten yeterince acı çektirdiği kız kardeşine ihmalkarlığı, cehennem gibi görevleri.

Ama bu Jask'tı.

Ama Gündönümü aynı zamanda geçmeye çalıştığı sağlam bir Lycan duvarıydı. Ve Tuly, küçük Tuly, sanki dünyası çoktan parçalanıyormuş gibi üçüne de bakıyordu.

Sophia tekrar kapıya baktı, ilerideki çatışmanın, kavganın sesinin giderek uzaklaştığı yere; Jask'ın ondan daha da uzaklaştığı yere.

Kalbi ikiye ayrılıyordu. dudaklarına bastırdı, hayal kırıklığı gözyaşları yanaklarından süzölmeye başlamıştı bile.

Çünkü büyü olmadan zaten ölmüştü. Ya da Mini J ölmüştü. Ya da de.

Leila'nın onu önünde diz çökmesi için yönlendirmesine izin verdi.

"Ellerini benim için kavuştur," dedi Leyla. "Ellerini olabildiğince sıkı tut.

Leyla açık kitabı kendisine doğru çekti, metnin satırlarını tararken ne söyleyeceğini prova ediyormuş gibi dudakları sessizce hareket ediyordu.

"Tamam," dedi birkaç dakika sonra, ses tonu Gergin, kırmızı çerçeveli ela gözleri onunkilere kilitlendiğinde gözyaşlarıyla parlıyordu. "Bu uzun sürmeyecek.

Ellerini Sophia'nın ellerine doladı ve onları kavrayarak bakışlarını tekrar kapıdan ayırdı.

"Şimdi dediğimi duyar duymaz tek yapman gereken parmaklarını ayırmak ve kanın ellerime akmasına izin vermek, tamam mı?"

Sophia başıyla onayladı. "İşe yarayıp yaramadığını nasıl anlayacağız?" "Kan buharlaşacak.

Leila ellerini bırakarak dört kan şırıngasına uzandı: bir şırınga Sophia'nın, bir şırınga kendisinin, bir şırınga da Caleb'in - ve Leila'nın orijinal serryin kanının şırıngası.

Umdukları şey onun orijinal Serryin kanının şırıngasıydı.

"İşte " dedi Leila, bu kez sakın bir nefes almadan önce Sophia'nın bakışlarıyla kısa bir süre karşılaştı.

Kız kardeşini daha önce hiç büyü yaparken görmemişti. Leila her zaman kaçınmıştı. Pratik yapmak yerine metinleri öğreniyordu. Ama Sophia'nın anlamadığı bir dili neredeyse sessiz bir şekilde mırıldanmaya başlamasından da anlaşılacağı üzere, yol boyunca yeterince şey öğrenmişti.

Leila her bir şırıngayı art arda avuçlarına boşaltırken Sophia avuçlarını gerdi.

Başını eğen Leila, ellerini Sophia'nın ellerinin altında birleştirirken ilahiye devam etti.

"Şimdi," diye fısıldadığını duydu kız kardeşi.

Sophia parmaklarını dikkatlice ayırdı, ellerinde tuttuğu kan Leila'nın parmaklarına damlıyordu. Leila hâlâ hareket etmiyordu; hâlâ başını kaldırmamıştı.

Aradan geçen acı dolu birkaç dakika içinde, dışarıdaki itiş kakışın gürültüsü neredeyse tamamen kaybolmuştu.

Leila yere yığılınca Sophia irkildi. Kalbi küt küt atarak ileri atıldı, elini kız kardeşinin boynuna götürerek nabzını yokladı. "Leila?

Gündönümü onun yanına doğru ilerledi. "Nefes alıyor. Bunu duyabiliyorum. Sophia kız kardeşinin ellerini tuttu - her ikisinde de kan yoktu.

İşe yaramıştı. İşe yaramış olmalıydı.

Kalbi daha sert çarpıyordu. Omzunun üzerinden kapıya doğru baktı.

İkinci kez düşünmeden ona doğru koştu ve bu sırada Solstice'in atılmış kılıcını süpürdü.

"Phia!" Solstice kapıyı açarken arkasından bağırdı.

Koridor boştu. Ama kan izleri vardı - solda kaybolan kan izleri.

Yaralı olabilir - bir yerde yatıyor olabilir. Üç

Birine karşı. Sadece birkaç dakikalığına yerde kalması yeterliydi ve alfa olsun ya da olmasın üstünlüğü ele geçireceklerdi.

En kötüsünden bir yemlemeydi.

Yemleme. Çünkü bu bir kaza değildi. Dönüşmüş Lycanlar oraya gönderilmişti. Bu kadar çok Lycan'ın hepsi aynı yerde ortaya çıkıyor.

aynı anda gerçekleşmesi çok büyük bir tesadüftü. Bu, Sirius'un gece için hazırladığı planın son aşamasıydı: sığınağı yok etmek.

Onun sürüsü.

Piçler kız kardeşini öldürmüştü ve şimdi de Jask'ın peşindeydiler.

Sophia sola doğru ilerleyerek dışarı çıktı.

"Phia, bunu yapamazsın! Solstice koridora yarım adım atarken arkasından haykırdı. Ama Solstice'in Tuly'yi geride bırakmayacağını ya da koridorların onu yanında tutma riskini almayacağını biliyordu.

"Peki ben onsuz ne yaparım? Sophia omzunun üzerinden bağırdı.
"herhangi birimiz ne yaparız?

Elinde tuttuğu kılıcını sağa doğru savurarak izleri takip etti.

Jask onu yalnızlığa sürüklediklerini biliyordu ama bununla birlikte onları Sophia'dan ve diğerlerinden de uzaklaştırıyordu.

Onu daha karanlık tünellere, insan yapımı tünellerin kayaya dönüştüğü yere, Blackthorn'un altındaki yeraltı mağaralarına inmeye zorluyorlardı. Son bir saldırı için onu tecrit ediyorlardı.

Bunlar sıradan şekil değiştirmiş Lycanlar değildi. Bunlar başka bir şeydi. Olağan ipuçlarının hiçbirini almadılar. Olağan uyarıların cevap vermiyorlardı. Kendilerine ait bir dilleri vardı.

Ayrıca karşılaştığı diğer tüm şekil değiştirmiş lycanlardan daha güçlüydüler - hatta kendisinden bile. Ve türünün daha önce karşılaştığı hiçbir üyesine benzemiyorlardı.

Çenesi yere çarptı, iki tanesi sırtına saldırıp onu yere yapıştırırken ve kulağını yırtarken güç boynunu burktu. O
Hırladı ve onları tersledi, diğeriyle birlikte kayalık yamaçtan aşağıdaki mağara zeminine yuvarlanmadan önce birini üzerinden atacak gücü buldu.

Sonunda onu sabitlediğinde başka seçeneği olmadığını biliyordu. Bunlara karşı acımak yoktu. Ölümüne savaşıyorlardı.

Ve şimdi o da öyleydi.

Köpek dişlerini etinin derinliklerine daldırdı ve yırtarak boğazını parçaladı, anında altında gevşerken yüzü kanla yıkandı.

Jask ondan uzaklaştı. Diğer ikisiyle yüzleşmek için döndü ama onlar ölü yoldaşları olsun olmasın daha fazlası için hazırlanmaya başlamışlardı bile.

Bu kez onu sertçe yere serdiler, ikisi de köpek dişlerini mengeneyle benzer bir kavramayla ona sapladılar ve onunla tekrar yuvarlandılar, bu süreçte etini yırtmak için sırayla aldılar.

Jask kalan tüm gücüyle savaştı ama birini savuşturduğu anda diğeri köpek dişlerini tekrar derine saplayacaktı.

Sonunda biri arka bacağını parçaladı, diğeri de sırtından ve boynundan bir parça kopardı.

Jask kan öldüğünü biliyordu. Çok hızlı kanıyordu.

Biraz tökezledi, kan basıncı büyük ölçüde düştüğü için sallanıyordu. Bulanık görüşün içinden onların tekrar etrafını sardığını görebiliyor, hissedebiliyor, bir sonraki saldırılarına hazırlanırken sadece birkaç dakika acı çekmesine izin vermek için geri çekiliyordu.

Bunlar Küresel Konsey'in bir zamanlar Blackthorn sokaklarında devriye gezmek için yaratmayı umduğu ölüm makineleri idi.

Ama bu Lycanlar onursuz ve sınır tanımazdı. İçgüdülerini kontrol etmek için değil, onları mümkün olan en kötü şekilde kullanmak için eğitilmişlerdi.

Ve *hoşlarına* gitti. Tıpkı son cinayetten önceki bekleyişin tadını çıkardıkları gibi.

Jask'ın her geçen saniye zayıfladığını bilerek daire çizdiler ve daire çizdiler.

Ta ki iki taraftan saldırana kadar. Başlarını sallarken köpek dişleri etinin kilitlendi, gözyaşlarını daha da kötüleştirdi, onu daha da zayıflattı ve işkencenin son anlarının tadını çıkardı.

Ama ölemezdi. Henüz ölemezdi. Onları bitirene kadar ölmesine izin vermeyecekti.

Çünkü Sophia'nın odaya girdiğini görmüşlerdi. Onun nerede olduğunu biliyorlardı. Tuly, Solstice ve Leila'nın olduğu yere. Onlar için geri döneceklerdi, Bundan emindi.

Ve bunun olmasına izin vermeyecekti.

Bunun engellemek için ölebilirdi.

Ama büyük bir irade gücüyle, bacakları yine de sonunda çöktü. Altındaki kan kaybı fazlaydı. Jask yan , kayalık çatı neredeyse üzerinde nefes alıyormuş gibi görünüyordu.

Uzarlarda bir yerde, yukarıdaki kanaldan bir ışık kırıntısı kırıldı - ay ışığı mı yoksa yapay mı, bilmiyordu, ama granitin birkaç bölümünün onun üzerinde parıldamasına izin verecek kadar ışık girmesine izin verdi.

Sophia'nın bahsettiği o nehir kenarına, bir tarlada ya da bahçede bir yere götürölürken gözleri acıdan yaşardı.

Tahta, Sophia gülüyor ve bir çocuk da gülüyor, minik sıçramalar etrafında yankılanıyor.

Onun gençliğini.

Onun ve Sophia'nın gençliği. Ailesi.

Köpek dişlerinin son öldürme için boğazına girdiğini hissettiğinde tüm gücüyle homurdandı. Son bir güç patlamasıyla, Jask kıvrıldı. İyiliğe karşılık vermeden önce şekil değiştirmiş lycanı sırt üstü çevirdi ve tek bir hamleyle doğrudan atardamarını yırttı. Niyet: Onu tamamen öldürmek.

Şekil değiştirmiş Lycan ciyakladı ve onun altında hareketsiz kaldı.

Jask omzunun üzerinden baktı. Sonuncusu sırtı yeraltı nehrine duruyordu, Jask ona döndüğünde hala hırlıyor ve homurdanıyordu. Yüzleş bununla.

Topallayarak ona doğru ilerledi, bir uzvu daha yırtık dış yüzeyinin altından çıkma tehlikesi geçirince neredeyse dengesini kaybediyordu.

İşaretleri biliyordu. Geri dönüş olmadığını biliyordu. Bunu yaparsa, orada hayatta kalacak gücü bulamayacağını biliyordu.

Ama acı içinde yanarken, elinde kalan her şeyi kullanırken, kendini koruma içgüdüğü ağır bastı. Ve sıçradı.

Sophia yerdeki kan miktarının arttığını görünce durdu. Kalbi hızla çarpıyor, nefesi kesiliyordu.

kılıcını sıktı ve hızını tekrar artırarak kayalık yeraltı nehrine kadar izleri takip etti.

Yukarıdaki drenaj ızgaraları tarafından zayıf bir şekilde aydınlatılan sanal karanlıkta ondan herhangi bir iz aradı.

Barınaktan ayrılıp onu takip ettiği gece gibi. emlak, ileride yerde yatan yığını gördüğünde kalbi neredeyse göğsünden çıkacaktı. Ama bunun Jask olmadığını hemen anladı.

Karşılaştığı ikinci Lycan cesedi de öyle.

Koşmaya başladı, nehrin uzunluğu boyunca koşarken ayakları kayaya çarpıyordu.

Ve uzaktaki kayanın üzerindeki figürü görür görmez yavaşladı. Yüzüstü yatan, yarısı suyun dışında, akıntının yanından geçip vücudunu dövdüğü bir figür.

Kendi kayalarında. Onların özel adasında.

İnsana benzeyen formu sadece yarı geri dönmüştü ama altın rengi saçlarını tanımamak imkânsızdı.

Ve akıntı her an gevşek bedenini de beraberinde götürmekle tehdit ediyordu. Mağaraların derinliklerine; karanlığın derinliklerine.

"Jask!" diye çıktığı kadar bağırdı. "Jask!"

Jask hareket etmedi. İrkilmedi bile.

Sophia kendisine yardım edecek bir şey, birileri için etrafına bakındı ama hiçbir şey yoktu. Hiç kimse. Ondan başka hiç kimse - ve güçlü, kararmış sular akıp gidiyordu. Kılıcını bir kenara fırlattı ve sıçradı.

Dondurucu suların derinliklerine indi, akıntı Anında onu ezip, altına sürükledi. Ama o savaştı Buna karşı gücüyle savaştı.

Sudaki gücünün, hızının, onun için geçerli olan tek şey olduğu günleri hatırlaması gerektiğini biliyordu. O zamanlar Gölde ölümle burun buruna geldiği o günden önce.

Kendini yüzeye doğru tekmeledi ve nefese kaldı. Çünkü korkularıyla bir kez mücadele etmişti ve onları yine yenecekti.

Jask için her şeyin üstesinden gelebilirdi.

Gölgeleri aradı, neredeyse kayanın yanından geçecekti ama ona uzanmayı başardı. Parmak uçları, tırnakları ve sonra da tüm elleriyle kayanın önüne doğru ilerleyip Jask'ın arkasına geçerken var gücüyle tutunmaya çalıştı.

Kolunu onun beline doladı. Hissedebiliyordu hızlı nefes alıyordu - daha önce hiç görmediği kadar düzensiz. Daha da kötüsü, her nefes alışında nefes nefese kalıyordu ve sayısız açık yarasından suya kan sızıyordu.

Ve donuyordu. Çok, çok soğuktu.

Ama yaşıyordu.

"Jask," dedi kulağına. 'Sorun yok - . Sana sahibim, Jask.'

Kendini yaklaştırabildiği kadar , kısmen onun üzerine uzandı, onu sıcak tutmaya çalıştı. Ama kendisi de titriyordu, kemikleri soğuğu anında emiyor, dişleri takırdıyor, elleri ve ayakları uyuşuyordu.

Onu kayanın üzerine doğru itmeye çalıştı, böylece en azından sudan çıkmış olacaktı, böylece ikisi de akıntıdan kurtulacaktı.

İki yanlarına yayıldıkça onları parçalamakla tehdit ediyordu.

Kaldıraç gücünü artırmak için önce kendini kayanın üzerine çıkararak onun üzerine tırmandı.

Onu kendisiyle birlikte yukarı çekmeye çalıştı, ayaklarını kayaya sıkıca dayadı, onu yukarı kaldırmak için kalçalarındaki gücü kullandı. Ama adam çok ağırdı. Kimildayamayacak kadar hantaldı.

Daha da kötüsü, sahip olduğu her şeyi kaybetmesine neden oluyor gibiydi

Çaresizlik içinde etrafına bakındı ama çaresizlik onu tüketti - özellikle de adam suyun derinliklerine doğru kaymaya başladığında.

Onun arkasına geçti, kolunu beline doladı.

Yine kayaya tutunurken, kendini sabitlemek için bir ayağını kayaya dayadı.

Ancak akıntının gücü artıyor gibiydi, zayıflamış bedeni buna karşı koyamadı.

"Kahretsin, Jask... Ben... ne yapacağımı... bilmiyorum," dedi nefes nefese, soğuk vücudunu tamamen tüketirken.

Karanlıkta bir kez daha etrafına bakındı. 'Yardım edin! Lütfen yardım edin! Duyan var mı?'

Ama mağara boş kaldı. Akan suyun ve Jask'ın hırıltılı nefeslerinin sesi dışında sessizdi.

'Benimle kal Jask,' dedi kulağına doğru. 'Yakında biri gelecek. Gitmene izin vermeyeceğim. Benimle kalmalısın, Jask. Beni duyuyor musun? Bunu tek başıma yapamam. Ufaklığımızın sana ihtiyacı var. En azından akli başında ve mantıklı bir ebeveyne sahip olmaları gerekir.

Büyü. Ona büyüden bahsetmediğini fark etti.

Ona bir şey vermesi gerekiyordu. Onu savaşmaya zorlayacak bir şey.

Jask, . Caleb bize ihtiyacımız olanı verdi. Büyü işe yaradı. Artık bir Serryn değilim. Mini J iyi olacak.'

Leila'nın ona dikkat etmesini söylediği buharlaşmış kanın ötesinde bir doğrulama almamıştı ama bunun bir önemi yok gibiydi. Önemli olan Jask'a umut vermektir.

Her şeyin yoluna gireceğine dair umudunu yitirmemişti. "Artık bir şansımız var, Jask. Sen ve ben. Bir savaşımız var

Şans. yüzden dayan, beni duyuyor musun? Sık dişini.' Gözlerindeki yaşları kırıştırdı, gözyaşları aşağıdaki suyla karıştı. Ona sarılırken titredi; onu şefkatle öptü

Tapınak.

"Kendi yıldızlı gökyüzümüz," dedi granit kristallere bakarak. 'Bunu unutma, Jask. Artık çok yakınız. Çok yakınız. Caitlin birkaç gece önce Kuzey Yıldızı'nı gördüğünü söylediğinde haklıydı. Bence bu bir işaret, Jask. Daha iyi şeylerin işareti. Bu *senin* yıldızın.

Kuzey *sizindir*.'

Ve ona söylemediğini hatırladı. Onun bilmediğini hatırladı.

Bir açık bulduk, Jask. Bunu sana söylemeyi nasıl unutabilirim? Onu biz yarattık - sen ve ben. Artık bir gölge ve bir ruh taşıyorum. İkisi bir arada. Geleceği değiştirmek için gereken şey bu, değil mi? Ve bunun için sana ihtiyacım var. Hepimizin sana ihtiyacı var.'

Ama Jask onun kollarında gevşedi. "Hayır!" diye bağırdı.

Ağırılığı arttıkça, vücudu akıntıya teslim oldukça, Sophia tutuşunu sıkılaştırdı. "Yardım edin!" diye avazı çıktığı kadar bağırdı. "Biri bize yardım etsin!

Ama Jask onu da yanına alarak suya girmeye devam etti. Sophia tüm gücüyle ona sarıldı.

"Hayır!" diye tekrar bağırdı, sesi kayalıklarda yankılandı. uçurum. 'Onu benden alamazsın! Onu benden de alamayacaksınız!'

Annesinin kaçırıldığı gibi. Kız kardeşinin kaçırıldığı gibi.

Çünkü iyiler her zaman kazanmıyordu. Çünkü iyi insanların başına kötü şeyler gelirdi. Çünkü hayat böyleydi.

Ama dip akıntısı çok güçlüydü. Ellerinden kayıp onu da kısmen sürüklemeyen önce adamın ağırlığı altında mücadele ederken tutuşunu kaybetti. Kayaya tutunmuş, öksürüyor ve ciğerlerindeki suyu sıçratıyordu.

"Jask!

Akıntı onu uçuruma doğru sürüklerken karanlıkta onu ancak seçebiliyordu.

Orada tutunacak hiçbir şey yoktu. Kendini kurtaracak bir şey de yoktu.

Ama düşünmek için kendine zaman ayıramadı. Ne olursa olsun Sonuç olarak onu bırakmayacaktı, bu yüzden peşinden yüzerek karanlığın derinliklerine doğru ilerledi.

Bir anlığına yaşlı, ölü bir ağaca yaslandı, Onu yavaşlatan tek şey akıntının ona yetişmesine yardım edecek kadar uzun sürmesiydi. Kolunu akıntının üzerine doladı ve onu yakaladı. Tam adam tekrar uzaklaşırken, kolu neredeyse yuvasından çıkacaktı.

Ama ağaca tutundu ve Jask'a tutundu, dişlerini sıktı, var gücüyle haykırdı, göğsü ağrıyordu.

Acı.

Gitmesine izin vermeyecekti. Ondandır vazgeçmeyecekti. Karanlığa değil. Soğuğa değil.

Sesinin en yüksek tonuyla hırladı, o anda öfkeli, kavgacı, aceleci, inatçı Sophia'nın geri dönmesine izin vermenin bir zamanı varsa, bunun o zaman olduğunu biliyordu.

Her iki bacağını da adamın etrafına sarmış, var gücüyle sıkıyor, kolunu mengene gibi kavıyor.

Acıya dayanamayıp haykırdıkça dalları kırıldı.

Ama elleri çok uyuşmuştu, kavraması çok zayıftı. Onun tekrar elinden kayıp gittiğini hissedebiliyordu.

.

Ve sonra etrafında bir kol hissetti, gölgelerin yüzerek geçtiğini gördü.

Eden onu ağaçtan geriye doğru çekerken tanıdık bir ses kulağına, 'Bana tutun,' dedi. "Kane onu yakaladı," dedi. "Kane ve Sorran Jask'ı yakaladı.

Sirius kapının açıldığını ve arkasından sessizce kapandığını duydu ama TSCD genel merkezinin penceresinden dışarı bakmaya devam etti Lowtown'da, nihayet Kane'i bulduklarını söyleyecek telefonu bekliyordu.

Ve mektup.

Lycan'ların kökünün kazındığını. Yok edildiler.

Bu lanet kedi fare oyunu *sonunda* bitmişti.

Ama şimdiden bunun kötü bir haber olduğunu biliyordu. O hissedebiliyordu

İçinden kaynakayan öfke ateşi taşıyor, çenesi geriliyor, bileğini arkasında tutarken yumruğu daha da sıkılaşıyordu.

"Eee?" diye sordu sonunda.

Birkaç zahmetli saniye geçip gitti.

Sharner sonunda, 'Onu kaybettik,' diye doğruladı. "Yine.

Sirius burnundan derin bir nefes , üst dudağı istemsiz bir şekilde yüzünü buruşturdu.

Sharner'ın gözlerinin içine bakmak için arkasını döndü.

"*Nasıl?*" diye sordu Sirius, kelimeyi ısırarak söylerken dudağı üst dişlerinden geriye doğru kıvrılmıştı. '*Nasıl* oldu da onu kaybettin? *zaman?*'

"ait bir stratejileri vardı. Bizimle bire bir eşleştiler.

Aralarında uzman ordunuzdan bazıları olsa bile, elli Lycan'ı alt etmek için yeterli insan gücümüz yoktu. En azından Jask'ın sürüsünü. Sharner dudaklarını birbirine bastırdı. "Mezarları kullandılar

öldürdüğümüz otuz kişi kendilerini gizlemek için. Faraday kafesleri oluşturdular. Onları tespit edemedik.'

Sirius keskin bir nefes verdi. Sharner'a doğru bir adım attı. "Carter?

'Onu yakaladıklarına inanıyoruz. Ceset bulunamadı.'

"Envoi?

"Ondan iz yok.

Yanaklarının kızardığını, tansiyonunun her saniye yükseldiğini hissetti.

'O zaman en azından bana katliamla ilgili bazı görüntülerin olduğunu söyle.

Medya. Kullanabileceğimiz *bir şey*.'

Sharner dudaklarını birbirine bastırdıktan sonra gözle görülür bir şekilde sakinleştirici bir nefes aldı. "Mesele de bu. Onları aslında Lycanlar öldürmedi. Durakladı. "Onları uyuşturdular.

Sirius sanki önündeki gerçekliği değiştirmeye çalışıyormuş gibi gözlerini art arda birkaç kez kırıştırdı. "Onlar *ne*?

'Çok az katliam oldu. Toplamda beş ölü. Pek haber değeri yok. Eğer yayınlanırsa, neden orada olduğuna dair sorular ortaya çıkacaktır. daha fazla değildi. Özellikle de Lycanlar bizi orada yakalamışken. İddia ettiğiniz gibi hayati tehlike arz eden bir devrim değildi.

Sirius masaya doğru adım attı. Öfkesinin patlamasına izin verdi.

Masayı devirmeden önce her şeyi süpürdü, duvara çarptı ve ani güç artışının yol açabileceği soruları bir anlığına unuttu.

Sakinleştirici bir nefes daha aldı.

"Yuva mı?" diye sordu, yüzü hâlâ masaya dönüktü. 'Yuvadan haber var mı? Lütfen bana en azından Lycan yuvasını ortadan kaldırdığınızı söyleyin.

"Tüm şekil değiştirmiş Lycanlar planlandığı gibi serbest bırakıldı.

"Ve?

"Takip çipleri hiçbirinin geri dönemediğini gösteriyor.

Sirius ağzı kurumuş bir halde volta atmadan önce dişlerini yaladı.

"Doyle?" "Henüz yerini tespit edemedik.

Sirius gözlerini ona dikti.

Sharner, 'Yuvanın dışında kayboldu,' diye açıkladı. "Kimse ondan haber alamadı.

"Yani şimdi benim lanet generalim de mi kayıp? "Üzgünüm, Dr. Throme. Aramaya devam edeceğiz.'

Ama yapılacak tek bir şey kalmıştı. Son hareket tarzı.

Sharner, "Dr. Throme, yine de gelen *bazı* ilginç haberler var," diye ekledi.

Sirius, Sharner'ın iyiliği için buna değmesini umarak tekrar ona döndü.

Carter'ın muhafızlarından biri vampirin adını bildirdi.

seçilmiş lider. Ve şüphelendiğiniz gibi Malloy değil. Daha da ilginç, bu kişi Feinith'in gizlemek, hatta korumak istediği biri.

Dehain. Dehain olmalıydı. Mükemmel maske.

"*Kim?*" diye sordu Sirius, onaylanmasını istiyordu.

"Jarin," diye yanıtladı Sharner.

Sirius, bir santim önünde frene basan ve gıcırdayarak duran bir arabayla karşı karşıya kalabilirdi.

"Görünüşe göre, seçilmiş vampir lideri Feinith'in nişanlısı," dedi Sharner. 'Başından beri sana ihanet ediyormuş. Jarin o kişi. Kehaneti durdurmak için öldürmen gereken kişi Jarin.

"Kendine gelmesi ne kadar sürer? Sophia sordu.

Gündönümü ona koma hakkında açıklama yapmıştı - bunun iyi bir şey olduğunu; vücudunun hayatta kalmak için savaşıma şekli olduğunu kendini iyileştirdi. Su sadece kan kaybını durdurmakla kalmamış, aynı zamanda Jask'ın daha insani bir forma dönüşmesini de kolaylaştırmış ve onu bitirebilecek daha fazla acıdan kurtarmıştı.

"Birkaç saat daha sürecek," dedi Solstice. 'Taşıdığı yaralar çok kötü. Ama iyileşecekler ve ne kadar çok uyursa bu o kadar hızlı gerçekleşecek. Bazı kötü yaralar taşıyacak ama bunu başaracak. Sophia'nın elini tuttu ve sıktı. 'Eğer peşinden gitmeseydiniz, boğulmazdı. Boğulurdu Bunların hiçbirinin olmasına izin verilmeden önce o tünellerde. Ona ihtiyacı olan zamanı kazandırdın. Onun hayatını kurtardın, Phia.'

Gündönümü kapıdan çıkarken Sophia yatağın kenarına, Jask'ın yanına tünedi. Şefkatle saçlarını geriye doğru taradı, başparmağını hasarlı kulağının üzerinde hafifçe ovuşturdu, onun güzel masmavi gözlerinin tekrar açılmasını arzuladı.

Adamın elini tuttu ve karnının üzerine koydu.

'Komalarınız bizimkiler gibi mi işliyor bilmiyorum,' dedi, 'ama hala neler olup bittiğini duyabildiğini söylüyorlar. Dinlenmeye ihtiyacın olduğunu biliyorum, bu yüzden iyi davranıp seni yalnız bırakmak için elimden geleni yapacağım ama bunu yapmadan önce seni sevdiğimi bilmeni istiyorum Jask Tao. Sana ihtiyacım var.

"Büyünün işe yaradığını biliyorum ve artık kesinlikle bir Serryn değilim.
Karnına doğru daha sıkı tuttuğu elini onun elinin üstüne sürttü.

Ve o gittiği için Mini J gayet iyi durumda. Senin peşinden böyle
giderek zarar verdiğimden korkuyordum ama bu
Tanıdığım başka birinden farklı olarak başarmak için kararlı. O tam
bir savaşçı - tıpkı babası gibi. Sonunda gözlerinden bir damla yaş
süzüldü,

ve onu bir kenara fırçaladı. 'Ya da o. Açıkçası hala bilmiyoruz. Bana
çekerse Tanrı hepimize yardım etsin. Dört yaşına gelmeden
juggernautların önünde koşmaya ve binalardan atlamaya başlar.
şey yok.'

Parmaklarının arkasını adamın çenesi boyunca gezdirdi.

'Her neyse, kalp atışlarını duyabiliyor musunuz bilmiyorum ama
görünüşe göre her geçen saat daha da güçleniyor. Oh ve sahip
olduğum her şeyin bel bantları şimdiden girintiler oluşturmaya başladı,
bunun için teşekkürler. Parmaklarını onun saçlarında gezdirdikten
sonra

Ellerini onunkilerin üzerine koyarak. 'Sanırım önümüzde hâlâ zorlu bir yol
var ama yeni olan ne var ki? Artık küçük bir aile olmamız dışında.

Eğildi ve onu başından hafifçe öptü.

Serrynity'nin Leila'ya geri döndüğünü ona söyleyemezdi. Henüz
söyleyemezdi. Onu da test ettiklerini. Onunla uyandığında
konuşacaktı. Tekrar iyi olduğunda.

"Çabucak kendine gel, tamam mı?" dedi elini sıkarak. 'Ve eğer yakında
uyanmazsan, ismini *ben* seçeceğim. Yani Phia gibi bir şey istemiyorsan,
sana önerim

Yakında aklın başına gelir.'

Dudaklarına nazik bir öpücük , son anına kadar
İkinci olarak, isteksizce çekildi ve kapıyı sessizce arkasından kapattı.

Daha önce terk edilmiş olan yeni ortak alana geri döndüğünde odayı
sessizlik içinde buldu. Masanın etrafındaki ciddi yüzleri taradı. "Ne var?"
diye sordu.

"Lütfen bana kötü haber olmadığını söyle.

Kane, 'Gelişmeler oldu,' dedi.

Bacakları tutmadan önce onlara yöneldi ve en yakın sandalyeye tündü.

"Birkaç gün önce bir şey gördük," dedi Eden, "duvarların üzerine inşa ediliyordu.

"Ne tür bir şey?

'Bir çeşit silindirik direk. Son sayıma göre Blackthorn'un çevresinde bunlardan yüzden biraz fazla vardı.

"Neden?

"Görünüşe göre bir tür manyetik alan yaratmak için," diye yanıtladı Kane. "Manyetik bir alan Blackthorn'u bir balon gibi sarıyor, yerin kilometrelerce altında bile. Bunu nasıl yaptıklarını bilmiyorum ama geçilmez.'

Sophia'nın kalbi rahatsız olacak kadar hızlı atıyordu. "Tünelleri bile mi? Kane başını salladı.

'Peki ya Sirius'la ilgili kanıt için Midtown'a ulaşmaya ne dersiniz? Bu boşlukta ilerlemeye ne dersiniz?

'Bizi tuzağa düşürdüler, Phia. Gerçekten,' dedi Kane. 'Ve şu anda ben bile bu konuda ne yapacağımı bilmiyorum.

Sırayla her birine bakarken Sophia'nın midesi bulandı: Kane, Caitlin, Eden, Jessie, Solstice ve Corbin.

Omzunun üzerinden baktı ve boş olan odayı taradı.

"Leyla nerede?" diye sordu, nabızı yeniden hızlanmıştı.

Caitlin, 'Yarım saat önce onu kontrol ettiğimde odasında dinleniyordu,' dedi.

Ama Sophia içindeki huzursuzluk hissinden kurtulamıyordu. Sandalyesini geriye iterek topuklarının üzerinde döndü ve Kane arkasından yaklaşırken Leila'nın şu anda kullandığı odaya yürüdü.

Ellerini boş odanın kapısına .

"Dışarı çıkmış olması mümkün mü?" diye sordu Kane'e dönerek. İkinci seçeneği zar zor dile getirebildi. "Ya da o içeri girmiş olabilir mi?

Diğerleri de onlara katılınca Kane, ", " dedi.

Koridorun sonunda, Kane sağa dönerken Sophia da sağa döndü. Sola. Bir sonraki eşikte durmadan önce kapıları iterek açtı.

Önünde, lacivert kadife astarı açıkta duran açık bir çanta duruyordu - kılıç içinden kayıptı.

Kane'in kılıcı.

Tryan'ı öldürmek için kullanmayı planladığı kılıç.

EPILOG

Rob Doyle uyandığında üç metre önünde taş bir duvarla karşılaştı, sağ köşede demir bir kapı vardı.

Başı şiddetli bir akşamdan kalmanın verdiği bunaltıcı hisle ağrıyor, zemin sanki geriye doğru bir düşüşteymiş gibi hissediyordu. Sağındaki tek parmaklıklı pencereye, sonra da ilerideki ve solundaki duvarlardan sarkan kelepçelere baktı. Beton zemine bulaşmış kan lekelerini fark ettiğinde kalbi daha da hızlı çarpmaya başladı.

Bileklerini metal sandalyenin kollarına bağlayan kelepçeleri bükmeye çalıştı; ayak bileklerini bacaklarına bağlayan ipleri gevşetmek için kıvırmaya çalıştı. Ancak omzunun üzerinden bakmak için zorlanması dengesini bozdu ve sandalyenin arkası sandalyeye çarptı. kafatası da aynı kaderi paylaşmaktan son anda boynunu yukarı doğru kaldırdığı için kıl payı kurtuldu.

Arkasındaki duvarın dibi boyunca uzanan kanalı görmek için başını çevirdiğinde nefesini tuttu ve düşüşü hayal etmediğini hemen fark etti.

Lycan'ların yeraltı yuvasının dışından alınmıştı. Hatırladığı son şey buydu. Dönüşmüş Lycan'ların sonuncusunu da henüz göndermişti ki bacağının arkasında keskin bir acı hissetti...

Kapı gıcırdayarak açıldığında irkildi ve hareketsiz kaldı.

Kimin içeri girdiğini görmek için başını kaldırmaya çalıştığında nabızı bir kademe daha yükseldi.

yatıyordu.

Ama ayak seslerini duyabiliyordu. Can sıkıcı metal sürtünmelerinin eşlik ettiği erkek ayak . Umursamaz erkek ayak sesleri. Bir set.

Metal betona çarptı.

Ve sonra tik tak sesleri duyuldu. Bir saatin tik takları: aksi halde sessiz olan fonda gerçeküstü bir ses.

Çizme aniden kalçalarının arasından sandalyenin bastırınca irkildi. Bir çizme onu tekrar dik pozisyon.

Doğrudan odanın loşluğunda gölgelenen yeşil gözlere baktı. Nabzını hızlandıran, onu anında ürperten yeşil gözlere.

Çünkü Caleb Dehain'i biliyordu. Daha da önemlisi, Caleb Dehain'in ününü Malloy'un ki kadar iyi biliyordu.

Caleb tam karşısındaki sandalyeye otururken nefes alış verişini sakinleştirmeye çalıştı, saat vampirin sağında, ikisinin arasında eşit uzaklıkta yerde duruyordu. Analog bir saatti ve zindan olarak tanımlanabilecek yerin çukurluğu nedeniyle daha da kötüleşen, sinir bozucu derecede gürültülü bir tik takı vardı.

Bacaklarını rahatça ayırmış, gözlerini yaptığı işe dikmiş olan Caleb bıçağı elindeki elmaya sapladı, bir parça kopardı ve ikincisine başlamadan önce ağzına götürdü.

Rob daha sert bir şekilde yutkundu, vampirin sessizliğinin üzerine bir de göz teması kurmaması Rob'un rahatsızlığını daha da artırdı. göğsünde, saatin tik takları rahatsız edici bir şekilde onu hızlı kalp atışlarına odaklanmaya zorluyordu.

Caleb ikinci elma dilimini ağzına önce, "Yüzünüzü medyadan tanıyorum," dedi. 'Arana Malloy'un öldürülmesini sen düzenledin. Şimdi de dönüşmüş Lycan'ları sürünün üzerine saldın.

Caleb'in gözleri tekrar onunkilere sabitlendiğinde Rob onlara baktı - istediği için değil, başka tarafa bakmak açıklanamayacak kadar zor. Saatin tik taklarını susturmak kadar zor.

Okunması imkânsız gözler. "Burada ne işim var, Dehain?"

Caleb öne doğru eğildi, bir parça daha meyve dilimlemeye odaklanırken bakışlarını yere indirdi. "Sen Throme'un baş yardımcısısın, değil mi?"

Bunu nereden bildiği hakkında Rob'un hiçbir fikri yoktu.

Rob, "Ben sadece bir homurdanıyorum," diye cevap verdi, bu söz sorgulamanın kartlarda olduğunu doğruladı. Çünkü ajanlık günlerinden çok iyi biliyordu ki kimse Caleb Dehain'in kötü tarafında olmak istemezdi.

Caleb, "Gördüğüm kadarıyla öyle değil," dedi.

Caleb'in kendisini izlediği düşüncesi göğsündeki gerginliği artırdı. Her nasılsa hiçbirinin farkında olmadığını fark ettiğinde daha da arttı.

"Senin Malloy'u avlıyor olman gerekiyordu," diye karşılık verdi Rob. "Peki *benim* burada ne işim var?"

Caleb'in gözleri tekrar onunkilere döndüğünde, siyah kirpiklerinin ve düşük kaşlarının altından daha da karardı. "Olmadığımı kim söyledi?"

"Öyle misin? Çünkü eğer öyleysen, birlikte çalışıyor olmamız gerekiyor. Ama oturduğum yerden öyle görünmüyor."

Caleb bir parça daha elma dilimlemeye odaklandı. 'Ben kimseyle çalışmıyorum, Doyle. Benim hakkımda bir şey biliyorsanız, bunu da bilmeniz gerekir. Sandalyesinde tekrar arkasına yaslandı, dirseğini arkaya dayadı, parmakları bıçağı bir kez ve sonra iki kez döndürdü. Elma tutan elini gevşekçe kalçasına dayadı. ", satranç sever misin?"

"Bir *ne*?"

Satranç. Satranç oynar mısın, Doyle?"

Rob bu dolambaçlı yola kaşlarını çattı. Caleb'in bıçağı bir kez daha döndürmesine, kulağındaki saatin ısrarlı tik taklarına kaşlarını çattı.

En başta o lanet olası durumda yakalandığı için kaşlarını çattı - lanet olası bir *vampir* ona hükmediyordu.

Rob bu saçma soru karşısında başını hafifçe salladı. 'Ben Satranç oynar gibi mi görünüyorum?'

Ama Caleb'in bakışları irkilmedi. Bunun yerine sessizce birkaç saniye boyunca onunkini tuttu.

"Throme bir satranç adamı, değil mi? Caleb dedi ki. 'Ben olsam bahse hazırım. Sanırım bu konuda birbirimize benziyoruz: ikimiz de

planlama ve strateji içeren bir meydan okuma. Ve satranç da bununla ilgilidir: sadece hamle sıranızı önceden planlamakla kalmaz ama aynı zamanda rakibinizin yapmayı planladığı hamleler üzerinde de çalışın.

Eğer her ikisini de çözdüyseniz, işte o zaman *gerçekten* başarabilirsiniz. sizin avantajınıza çalışır. İşte o zaman rakibinizin *tam olarak* istediğiniz yere hareket etmesini sağlayabilirsiniz. Ve satrançta her şey doğrudan şah'a giden temiz bir hat yaratmakla ilgilidir.

Caleb bıçağı bir kez daha döndürürken Rob bıçağın parıltısına baktı. "Ne yani, bilgi mi istiyorsun?" diye sordu ona bakarak. "Konuşmak mı istiyorsun?"

"Eğer konuşmak benim soru sormam ve senin de cevaplaman anlamına geliyorsa.

Rob sertçe nefes verdi. 'Saatin tik takları bununla mı ilgili?

Bir çeşit tehdit mi?'

"Söylentilere göre Throme senin üzerinde melek gözyaşları kullanıyormuş.

Rob ona nereden bildiğini sormanın anlamsız olduğunu biliyordu.

"Yani?" diye sordu onun yerine.

Caleb ayağa kalktı. "Demek bu yüzden saatin tik takları uygun.

Vampir sandalyeden uzaklaştı, elmayı el altından yakalamadan önce gelişigüzel havaya fırlattı.

"Bu da ne demek oluyor? Rob seslendi. Ama Caleb kapıya doğru yoluna devam etti.

"Hey! Rob seslendi. "Bu da ne demek şimdi?" dedim.

Vampir eşikten geri adım atarken ona baktı, ama sadece elini kapıyı kapatmak için kapıya koyarken baktı - olduğu kadar kendini beğenmiş bir bakıştı bu, dudaklarının hafifçe yukarı doğru kıvrılması Rob'un göğsündeki gerginliği artırdı.

Caleb kapıyı kapatırken gerginlik artıyordu. Ve arkasından kilitledi.

LINDSAY'DEN MEKTUP

Umarım Blackthorn hikayesi devam ederken Jask ve Sophia'yı yeniden ziyaret etmekten keyif . Lütfen iletişime geçmekten çekinmeyin ve bana bildirin - okuyuculardan gelen iletişimleri seviyorum.

Eğer *Kan İçgüdü'sü'nü* beğendiyseniz, bir yorum yazmayı düşünürseniz de minnettar olurum. Yeni okuyucuları bu seriyi denemeye teşvik etmek için harika bir yol.

Son kitaplarımdan ilk haberdar olanlardan biri olmak isterseniz, e-posta güncellemeleri için şu adresten kaydolabilirsiniz:

Lindsay yeni sürümler e-posta kaydı

Blackthorn hakkında daha fazla bilgi edinmek istiyorsanız, hem serinin temelini oluşturan dünya yapısı hem de bu dünyada yaşayan karakterler hakkında ayrıntılı bilgiler de dahil olmak üzere içeriden tüm bilgiler için lütfen web sitemi ziyaret edin.

Bundan sonra ne olacağına gelince, Eden ve Jessie sondan bir önceki Blackthorn kitabı *Blood Bound*'da geri dönecekler. Finale az kaldı!

Lindsay



@lindsayjpryor



lindsayjpryor.author

www.lindsayjpryor.com

AYRICA LINDSAY J. PRYOR TARAFINDAN

Blackthorn serisi:

1. Kan Gölgelele
2. Kan Güllele
3. Kan Yırtılması
4. Kan Derinliği
5. Kanlı Karanlık

Bookouture tarafından yayınlandı

StoryFire Ltd'nin bir baskısıdır.
23 Sussex Road, Ickenham, UB10 8PN
Birleşik Krallık

www.bookouture.com Telif

Hakkı© Lindsay J. Pryor 2016

Lindsay J. Pryor, bu çalışmanın yazarı olarak tanımlanma hakkını ileri sürmüştür.

Tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü, yayıncıların önceden yazılı izni alınmadan çoğaltılamaz, herhangi bir erişim sisteminde saklanamaz veya elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt veya başka herhangi bir şekilde veya herhangi bir yolla iletilemez.

Bu kitap bir kurgu eseridir. Kamu malı olduğu açıkça belli olanlar dışındaki isimler, karakterler, işletmeler, kuruluşlar, yerler ve olaylar ya yazarın hayal gücünün ürünüdür ya da hayali olarak kullanılmıştır. Yaşayan veya ölmüş gerçek kişilerle, olaylarla veya yerlerle olan benzerlikler tamamen tesadüfidir.

ISBN: 978-1-78681-019-9

TEŞEKKÜRLER

Çok özel :

En başından beri benimle birlikte olanlar: Anita, Christine, Fiona, Incy, Kelly, Linds ve Tima. Hâlâ yanımda olduğunuz için teşekkür ederim. Tracey, nereden başlasam? Ne zaman yapamayacağını düşünsem

Muhtemelen benim için daha fazlasını yapıyorsunuz, sonsuz desteğinizle Mary Poppins oluyorsunuz. Sen Blackthorn'un kalbisin.

Benim harika Darkling'lerim. Blackthorn'u ' çıkarmak' için zamanınızın çoğunu ayırdığınız için size ne kadar teşekkür etsem azdır. Tutkunuz ve hevesiniz benim için dünyalara bedel. Şimdi arkanıza yaslanın, rahatlayın ve #JaskFest'in tadını çıkarın!

İnanılmaz Facebook ve blog takipçilerim. Tüm beğenileriniz, yorumlarınız, etkileşimleriniz ve eğlence anlayışınız için, Team Blackthorn'u olduğu gibi yapmaya devam ettiğiniz için teşekkürler.

'Karaçalı'nın Dünyasına' tartışma grubu. Bu kargaşa ve kahkahaya katkıda bulunan herkese teşekkür ederiz. Sizler o grup neyse odur.

Benimle kişisel olarak iletişime geçen tüm okuyucularım ve yorum bırakanlar. Her olumlu yorum bir fark yaratır, bu nedenle sizinkini paylaştığınız için teşekkür ederim.

Ve unutmadan:

Bookouture, muhteşem yayıncım, Blackthorn'u okuyucularımla buluşturduğu için. Bunu mümkün kıldığınız ve bana bu hikâyeleri paylaşma fırsatı verdiğiniz için teşekkür ederim.



İletişim Botu: @cevirigiller_bot

Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız
<https://t.me/cevirigiller>

Sohbet Grubumuz
<https://t.me/cevirikitaplarsohbet>

Çeviri Yedek Telegram Grubumuz
<https://t.me/+O3tsm8j0C7kxM2Y1>

Kitap İstekleri Kanalımız
<https://t.me/cevirikitapistekleri>

Çeviri Kitaplar Yorum + Öneri
<https://t.me/cevirigilleryorum>

Not: Türkiye’de basılmamış kitapların ya da yarım kalmış serilerin yapay zeka çevirisini paylaşan bir topluluğuz. Kitaplarımız paylaşılacak içindir.Ama lütfen emeklerimizi hiçe sayarak kendi oluşumunuz gibi yansıtmayınız. Çok fazla zaman ve emek verilerek oluşturulmuş bir arşivimiz mevcut.Lütfen anlayışlı olunuz.

Sevgiler.

Çevirigiller Ekibi.

