

# Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

## RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

### Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

KAR FISILTILARI

BEDRETTİN AYKIN

# KAR FISILTILARI

## BEDRETTİN AYKIN



Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantev.org>

20 Ekim 1936'da, Niksar'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini Niksar'da okudu. İlçede o yıllar lise bulunmadığından, Tokat Gaziosmanpaşa ve İstanbul Haydarpaşa liselerinde öğrenimini sürdürme çabaları ekonomik nedenlerle sonuçsuz kaldı. 1957 yılında parasız yatılı İstanbul Selimiye Veteriner Sağlık Meslek Lisesi'ni bitirdi.

Zonguldak, Muğla, Elazığ ve Konya illeri veteriner örgütlerinde teknisyen olarak çalıştı. 1970'de kamu görevinden kendi isteğiyle ayrılarak, özel kuruluşlarda çeşitli ilaç firmalarının, veteriner ilaçları bölümleri Güney, Güneydoğu, İç Anadolu, Trakya ve Marmara bölge temsilciliklerini üstlendi (1970-1992). S.S.K. emeklisi. 1980'den bu yana yaşamını İstanbul'da sürdürüyor. Evli, üç çocuğu var.

İlk şiiri 1962 yılında İmece dergisinde yayımlandı. 'Gecede Söylenen Türküler' adlı dosyasıyla '1984 Yaşar Nabi Nayır Şiir Ödülü'ne değer görüldü. Hakimiyet Sanat, Türk Dili, Edebiyat Cephesi, Somut, Türkiye Yazıları, Dönemeç ve Varlık dergilerinde yayımladığı şiirlerle adını duyurdu. Kayseri'de arkadaşlarıyla 'Hakimiyet Sanat' dergisini çıkardı (1978-1980). İstanbul'da 'Şiir Ülkesi' dergisini kurarak yönetti (1996). Aynı dergiyi Mart/2003'te Sahibi ve Yayın Yönetmeni olarak yeniden çıkarmaya başladı (sayı:34).

Pen Yazarlar Derneği, Türkiye Yazarlar Sendikası, Edebiyatçılar Derneği, Dil Derneği ve Nazım Hikmet Kültür Vakfı üyesi. Türkiye Yazarlar Sendikası'nda yönetim, denetim ve disiplin kurulları ile, TYS' nın yayın organı olan 'Güzel Yazılar' dergi-sinin yayın kurulunda görev aldı. Pen Yazarlar Derneği Genel Sekreterliği, Cemal Süreya Kültür sanat Derneği Genel Başkanlığı görevlerinde bulundu.

### ***BEDRETTİN AYKININ ÖNCEKİ ŞİİR KİTAPLARI***

- Ezilen** (Erciyes Yayınları 1978 Kayseri)
- Her Mevsim Acılarda** (Aday Kitaplar 1982 Kayseri)
- Gecede Söylenen Türküler** (Varlık Yayınları 1984)
- (1984 Yaşar Nabi Nayır Şiir Ödülü)**
- Eksik Bir Gökyüzü** (Dayanışma Yay.Ankara 1985)
- Yaralı İlk yaz** (Gerçek Sanat Yay.İst.1990)
- Ansızın Güz** (Broy Yay. İst.1992)
- Sevda Sureleri** (Gerçek Sanat Yay.İst.1994)
- Yalnızlıklar** (Hera Şiir İst.1997-Belge Yay.İst.2002)
- Güz Balkonu** (Belge Yay.İst.2001)
- Eksik Bir Gökyüzü Bütün Şiirleri I** (Belge Yay.2002)
- Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://trantey.org>**
- İlk beş kitabının toplu basımı)**

**BELGE YAYINLARI**

***Şiir***

**KAR FISİLTILARI  
BEDRETTİN AYKIN**

***Editör***

**Atilla TUYGAN**

**Birinci Basım**

**Mayıs 2006**

***Kapak/Tasarım***

**Katherine Holle**

***Sayfa Düzeni***

**Tohum**

***İç/Kapak Baskı-Cilt***

**Kayhan Matbaacılık**

©

**BELGE ULUSLARARASI YAYINCILIK**

**Divanyolu Cad. Binbirdirek İşhanı No: 15/1**

**Sultanahmet/İstanbul**

**Tel/Fax: 0 212 638 34 58**

**E-mail: [belgeyayinevi@hotmail.com](mailto:belgeyayinevi@hotmail.com)**

**Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>**

**[belgekitapkulubu@yahoo.com](mailto:belgekitapkulubu@yahoo.com)**

# KAR FISİLTİLERİ

Bedrettin Aykın

*- Yetmiş yaşıma armağan-*

# İÇİNDEKİLER

## I. Acı Çiçekleri

|                    |    |
|--------------------|----|
| Yurtsama.....      | 7  |
| Düş.....           | 8  |
| İpek.....          | 10 |
| Yeniden.....       | 12 |
| Acı Çiçekleri..... | 14 |
| Giderayak.....     | 15 |
| Kalırayak.....     | 16 |
| Arayış.....        | 17 |

## II. Dinlendir Artık Beni Ey Hayat

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| Yaşlı Güncesi.....                 | 20 |
| Sonsuz Kış.....                    | 22 |
| Eylül.....                         | 24 |
| Dönüşüm.....                       | 25 |
| Kışbahar.....                      | 26 |
| Susma.....                         | 28 |
| Eksilmek.....                      | 29 |
| Dinlendir Artık Beni Ey Hayat..... | 30 |

## III. Dar Giysi

|                    |    |
|--------------------|----|
| Tay.....           | 36 |
| Yağsız Kandil..... | 38 |
| Aklın Sesi.....    | 39 |
| Yanlış Masal.....  | 40 |
| Sen Gidince.....   | 42 |

|                     |    |
|---------------------|----|
| Uyanmak.....        | 44 |
| Geldiler.....       | 46 |
| Seni Beklerken..... | 48 |
| Dar Giysi.....      | 50 |
| Anı.....            | 53 |
| Değirmen.....       | 54 |
| Sürüyor savaş.....  | 56 |

#### **IV. Kurtar Beni Senden**

|                         |    |
|-------------------------|----|
| Birazını Al.....        | 63 |
| Hüzün Dikimevi.....     | 64 |
| Sessiz Çılgılık.....    | 65 |
| Sevgili Hüzün.....      | 66 |
| Acı Kar.....            | 68 |
| Yangın.....             | 70 |
| Yitik İlkyaz.....       | 71 |
| Acı Dörtlü.....         | 72 |
| Üçlemeler.....          | 74 |
| Yorgun Saat.....        | 75 |
| Kurtar Beni Senden..... | 76 |
| Yaz Gelse.....          | 77 |
| Sızı.....               | 78 |
| Dönüşü Olmayan.....     | 80 |
| Ay Annemiz.....         | 81 |
| Mor Maske.....          | 82 |
| Ezberledim Geceyi.....  | 84 |
| Yağmur.....             | 86 |
| Kar Fısıltıları.....    | 88 |



# **I . Acı Çiçekleri**

## YURTSAMA

sürgünü olduğum şehir  
ekmeğini suyunu  
benden esirgeyen niksar  
özlemin içimde  
kanar yine de gizlice  
istesem de kopamam  
köklerim derinliklerinde

karayelin önünde  
savrulan devedikeni  
koparmış atmış kıyısına seni  
kanlı yangınlı yıllar

gittiği her ülkeden  
sürekli sınır dışı  
yurtsuz yuvasız ömrüm  
yırt at bu şiiri sil belleğinden  
çoktan silmiş çünkü o şehir  
seni nüfus kayıtlarından  
kimseler anımsamıyor artık  
orda dolunay adını

## DÜŞ

boğuluyor bu kent  
 boğuyor seni de birlikte  
 ne yapsan çıkarmıyor  
 bu sokaklar caddeler  
 seni engin denize  
 hepsinin sonu çıkmaz sokak  
 aşılmaz beton duvar

yazın caddesi şiir çıkmazı  
 yazıyor elindeki eski adreste  
 silinmiş kapı numarası  
 olsun diyor içindeki sıcak ses  
 yeter ki sen bul o sokağı  
 tanırırsın bir anda o ak badanalı evi

bir düşü arıyorsun diyor  
 arkanda karanlık bir kahlkaha  
 bilmez misin yiter düşler  
 görünmez uyanınca bir daha

## İPEK

bir kumaş dokuyorum  
 çözgüsü gün ışığı  
 atkısı emek ipeğinden  
 bulutsuz bir gökyüzü  
 sim sözcüklerden

her gün ayrı renkte  
 yeni coşkular işliyorum  
 incinmiş alın terimce  
 göz yaşımca sıcak  
 kışlara tipilere inat  
 ilkyaz coşkularıyla  
 bir gün göresiniz diye

bitirebilir miyim  
yarım mı kalır yoksa  
bir terzi bulur muyum  
durur mu üstümde  
düşer mi omuzlarımdan  
özenle diktiği giysi

## YENİDEN

yaşadığıma ilişkin kanıtsa  
göklerinize uçurduğum  
kuşlar cıvıltılı şiir  
ölüm yaklaşamaz kapıma  
gülümserim hüznle  
dizelerimde sizlere

bir ince dal bu tutunduğum  
kırılabilir bir düş her an  
bensiz de sürdüreceksin  
biliyorum dönüşünü dünya  
sonsuzla yürüyüşünü zaman

kim bilir belki bir gün  
okuyup ateş dizelerimi  
bakarsınız fısıldar  
uçarı bir rüzgar adımı  
yılların ötesinden

çağırır yeniden yaşama beni

## ACI ÇİÇEKLERİ

*“Herkes ne zaman ölür  
elbet gülünün solduğu akşam”*

Turgut Uyar

dünyanıza diktiğim  
acı çiçekleri bunlar  
beni size sizi bana getiren  
çılgın ateş böceklerim

siz okudukça parıldayıp  
ışık olacaklar karanlığınıza

bir şair ne zaman ölür

elbet gülünün solduğunda

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://ranney.org>

unutulup okunmaz olduğunda

## GİDERAYAK

adın silinmiş  
belgelerden belleklerden  
çalmıyor günlerdir  
ne kapın telefonun  
ne de yüreğinin zilleri  
bir yalnızlığı üşüyorsun  
uzaklaşıyor giderek senden  
yaşamın sıcak eli

bir ölüsün şimdiden  
kanıt olabilir mi yaşadığına  
yazdığın bunca şiir  
ülkende bile okunmuyorken



## KALIRAYAK

bu kadar karanlık çok sana  
boğuluyorsun susuz bir denizde  
aç yüreğinin pencerelerini  
biraz ışık dolsun içine

hiçbir iz yok mu sanıyorsun  
yürüdüğün yollarda senden  
nasıl silinebilir ki adın  
sözlüklerden seçkilerden

nerede yeni şiirlerin  
hani sen yazdıkça yaşıyordun  
öfkeni haykırıp yüzyılın yüzüne  
üzülme artık yazmasan da olur  
adın yaşayacak yazdıklarında

## ARAYIŞ

yürüdükçe uzayan bir yoldu  
kimler ulaştı sonuna  
kimler yoruldu yollarda kaldı

şiiir ki bir ince sözdür derinde  
kimi serin bir esinti  
kimi yangınlar başlatan köz

anladım ustası yok sözün

gördüm sonunda gerçeği

gönüllü çırak kaldım sonsuza



## **II. Dinlendir Artık Beni Ey Hayat**



## YAŞLI GÜNCEİ

güzün kapısında bekliyoruz sıramızı  
sevinci yitik ölgün yüzlerimizle  
gömütlüklere düşüyor çokça yolumuz  
eşlik ediyoruz bir dosta  
son yolculuğunda

hüzün en yakın arkadaşımız artık

evlere sığmayan yalnızlığımızla

sürekli yanibaşımızda

dayayıp elimizi sancılı belimize  
dalgın bakıyoruz çağıran toprağa  
her gün biraz daha uzaklaşıyor yaşam  
yalnızlaşıyoruz biraz daha

nereye gitsek ne yöne dönsek aynı  
değişmiyor yaşamın ağırlığı

dayanıp bastonumuza ağır adımlarla  
tırmanıyoruz karlı bir dağı

## SONSUZ KIŞ

sevgi bitti  
üşütüyor birbirimizi  
gözlerimizdeki sonsuz kış

ne zaman öpüştük en son  
yürek ateşlerimiz  
nasıl da sönmüş küllenmiş



daha yakından duyuyoruz  
içimizde esen  
soğuk rüzgârın uğultusunu

daha bir dokunuyor artık  
ses büyüteçlerden yayılan  
ölüm duyuruları

aramızdan ayrılanların  
yerleri boş masamızda  
giderek eksiliyoruz

## EYLÜL

hoşça kal dedim denize  
derin mavi gözleri ıslaktı  
dokundum uzatıp elimi  
titriyordu hafiften  
duru ipek teni

görüsemeyiz belki bir daha  
özleyeceğim seni  
neden üzgü her aşkın sonu  
bütün ayrılıklar  
böyle hüznü

leylekler gökyüzünde

göçe hazırlanıyordu

## DÖNÜŞÜM

çağırırdı eskiden sürekli  
olanca albenisiyle seni  
aşıp gidemezdin  
aranızda yükselen dağı

sararıyor yapraklar  
dökülüyor zamanla  
uzaklaştırıyor elleri  
şimdi seni kendinden

sonsuz değil sevinçle keder  
dönüşüm içinde doğa  
yaşamda değişmeyen yasa  
olgunlaşan her meyve  
düşüyor sonunda toprağa

## KIŞBAHAR

uzak yazlardan kalan  
sıcacık sesinle  
yaklaşan baharı  
muştuluyorsun bana

öpüp yanağında açan  
utangaç gülü  
gizliyorum özenle  
tutkulu bakışlarından  
içimdeki kışları

birlikte yaşanacak  
daha nice yılların  
güzelliğisin sen

kaygılardan uzak  
kolumda yürürken böyle  
nasıl söyleyebilirim ki  
belki de bir daha benim için  
baharın hiç gelmeyeceğini

## SUSMA

yaz dedi ömrümün güzü  
bunları yaz ki ilkyaz olsun  
bizden sonraki  
bir başka yaşamda  
açalyalar açsın yeniden

biz de yaşadık acı dolu acıları  
sonsuz bir düş gibi şimdi  
uzaklardan bakan mutlu sevinci  
sonra nasıl da yok oldu birden  
büyüyen bir yalnızlıkta  
batan gün rengi

**susma kalem yalvarırım konuş**

**anlat kalanlara çektiklerimizi**

## DİNLENDİR ARTIK BENİ EY HAYAT

### I.

yamaçtaki yoksul izlek  
tenhada buluşan ayak izlerimiz  
kesişme noktası yalnızlıkların  
eksiklerimiz mi bulduğumuz orada  
birbirimizin bulutlu güz göklerinde  
bu yüzden mi ansızın  
dinmesi sağanak yağmurların  
geceye inat içimizde  
yeniden güneşlerin doğuşu

daha dündü elimdeydi  
çoşkuyla çarpan serçe yüreği  
birlikte kokluyorduk  
solmadan o son karanfili  
aşk ayımızdı aydınlatıp ısıtırdı  
üşüyen düşlerimizi

ıııksız yüzünün penceresi şimdi  
sımsıkı kapalı günlerdir  
sevincin pembe tül perdeleri

bırakıp sonsuz kederlerde beni  
gidiverdi geldiğince sessiz  
avutamaz sözcükler kanıyor  
durmadan içimde boş kalan yeri



## II.

yıllardır her sabah  
usanmayan bir umutla  
kapısını çalıyorum sensizliğin  
bir daha açılmayacak kapısını  
adını ünlüyorum kezlerce  
yokluğunu kabullenmeyen  
kalbimin derinliklerine

ıssız bir ören şimdi sensiz  
bir zamanlar sesinle dolan  
bir türlü evimiz olamayan

o güneş ev eriyip tükenen bir buz

bulmaktan daha zormuş anladım  
 korumak seni senden kendimden  
 beklentisiz dolaşıyorum şimdi  
 boş odaların uçurum kıyılarında  
 kapanmıyor ömrüme açtığın yara

kuzey yıldızımdı  
 bungun gecelerimde  
 gösteren yolumu  
 içimi ısıtan ilkyaz güneşim  
 kaydı göklerimden ansızın  
 karıştı uzayın bilinmezliklerine

bir daha hiç doğmadı dolunay  
 gülümsemedi dünyama güneş  
 bütün yollar bitti yoruldum  
 bir yalnızlığı yaşamaktan

Ucretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>  
 dinlendir artık beni ey hayat



### **III. Dar Giysi**



## TAY

kaçıp kurtulamadığınız odalarda  
tükendiğinde sözcükler  
bir çılgılık gibi büyüdüğünde susku  
yürürse üzerinize duvarlar  
sıcak bir ses duymak isterseniz  
üşüyen incinen yüreğinizde  
o yitik ses belki de

böyle devinimsiz sessiz  
bastırılmış başkaldırı günleri  
taşkın suları özlerseniz  
aradığınız o denizler ırmaklar  
çağıldar içinizde

fırtınalı sularınızda yıllardır  
ardınızda hep o korsan tekne  
onarılmayan düş kırıklığınız  
yürür umudun üzerine sürekli  
boğulduğunuz bir denizde

yaşamak rüzgar yeleli bir tay  
koşar dolu dizgin kimi kez  
mutluluğun sonsuz kırlarında  
gece gündüz bukağısız gemsiz  
terkisinde bahar dalı düşleriniz  
düşüp kalır kimi de ansızın  
yol ortasında sessiz kimsesiz

## YAĞSIZ KANDİL

demlendi ikindi çayı  
 buyurun iyi gider bu saatte  
 bizler vardiyadayız daha  
 kulağımız paydos zilinde

devrildi gölgesi günün  
 akşam rakısının vakti şimdi  
 boğaz'da besim beyin  
 yanmayacak bu akşam da  
 oysa maltızı çoğumuzun  
 sofrasında yine  
 domates acı soğan

benim karnım tok o acılara  
 bir buçuk düş döner yedim  
 geçerken aşevi önünde  
 500 vatlık bir de şiir içersem  
 söylerim sabahın türküsünü  
 bıkmadan usanmadan



## AKLIN SESİ

sussun şu ezanlar  
çan sesleri sussun  
aklımın sesini dinlemek istiyorum  
yüreğimin sıcak insan sesini

tırmalıyor kulaklarımı  
patlatıyor beynimi  
paranın kirli sesi  
sona ersin açlıklar üstünde  
yükselen sevgisiz metal sesi  
yıkılsın kirli saltanatı

## YANLIŞ MASAL

sizin suyunuz uslu duru  
serinletir ağustoslarda içinizi  
sel olup boğmaz  
söndürür yangınızı

ateşiniz evcil sizin  
sarmalayıp ısıtır düşlerinizi  
söz dinler pişirir aşınızı  
yıkıp ocağınızı kül etmez

yaşamak bir dik yokuş  
kimileri uçarak çıkar da  
nedendir bizim yollarda kaldığımız  
kopup birbirimizden ayrıldığımız

baksanıza bu tartı yanlış  
gör artık gerçeği sende gözüm  
burada cennet cehennem sırat  
yeniden yazılmalı bu masal

## SEN GİDİNCE

bulutlarla kaplı sen gideli  
ince yüzlerimizin göğü  
kararıyor yokluğunda günler  
yükseliyor durmadan  
çevremizde bir sanal duvar  
boğazımızda sürekli  
o görünmeyen eller

bütün yollar tutulmuş  
biz uyurken yarı geceden  
her köşe başında başka bir acı  
terk etmiş bizi güneşimiz  
kar yağıyor ince düşlerimize  
üşüyoruz **buz tutuyor sevgiler**  
sen bırakıp gidince

gece baskını olsun bu şiir  
uyanıp kırmaya  
o karanlık kuşatmayı  
kapıları açık tutmaya umuda  
kucaklayıp getirmeye güneşi ayı  
çekilsin soframızdan vampir ağzı  
bir daha uzanmasın diye lokmamıza  
kopası ahtapot kolları

## UYANMAK

ne çok kırık basamak  
yaşam merdivenlerinde  
ustaca gizlenmiş gözlerden  
binlerce görünmeyen tuzak  
niçin uyarmadı kimseler  
neden bizdik her zaman  
düşen kırılan incinen

yıllarca düşündüm sordum kendime  
yanıtsız sorularımca uzundu gece  
sustum yüzyıllarca sustum  
susması gerekenler konuştu sürekli  
açıldı düşündükçe bilincimin paslı kilidi  
bir daha kapanmamak üzere

ne çok bilmediklerim varmış  
 kıyısına itildiğim yaşama ilişkin  
 duyup içimde bir şeylerin eksikliğini  
 izledim bizi yakan ateşi boğan suyu  
 uyanıp yargıladım o yüzyıllık uykuyu  
 neden bir tek bizim içimize düşüyordu kor  
 yalnız bizleri boğuyordu su

yorgun yüzlerde okudukça her gün  
 başkaldıramayan o buruk hüznü  
 yangınlar çıkardım yüreğimde  
 içinde kaybolduğumuz karanlığa

sevemedim sevincini azınlığın  
 yıkıp kamulaştırdım pay ettim hepinize  
 boş sarnıçlara çevirdim düşlerimde  
 bizi boğan suyun yönünü

ölebilirdim sevincinden kesin  
 Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://fantey.org>  
 görebilseydim o günleri

## GELDİLER

arkada bırakıp toprak damları  
sırtlarında kısıtılmış  
bir yaşamın üzüncüleri  
sorunlarıyla geldiler  
oğulları kızları torunlarıyla

yırtıp kimliklerini  
hiç olmayan kimliklerini  
yeni bir kimlik edinmeye  
yeni bir yurt bulmaya geldiler



ekmek onlara uzaktı gülmüyordu  
dağları aşıp ulaşmıyordu uygarlık  
yoksa bir düş müydü özgürlük  
bir sabah alacasında  
o güzel düşün peşinde  
yollara düştüler

bir umut bir ışık gibi geldiler  
yorgunluk gibi indiler kentin otogarına  
bir korku bir pişmanlık gibi  
sokuldular birbirlerine aysız gecede

**bekleyenleri yoktu karşılayanları yoktu**  
Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://ranney.org>  
**kente sığmayacak kadar çoktular**

## SENİ BEKLERKEN

duruyor zaman çiğniyor yüreğimi  
çıplak ayakları bir çiçeğin  
eve ekmeksiz dönüyor bir yıkıntı  
yüzyılın yüzüne tükürüyor bakışları  
gel artık n'olursun gel

seni beklerken  
durduruyor saatleri birileri  
taşınmaz bir yük oluyor yaşam  
güneşimiz yok sen yoksun  
gel artık n'olur aydınlat ısıt buraları

seni beklerken büyüyor korkularım  
silahlar patlıyor içimde bir yerlerde  
ölüyorum her ölenle onursuz bir savaşta  
eziliyorum dolar tanklar altında  
gel artık n'olursun gel kurtar bizi

seni beklerken benzin taşıyor  
yangınımıza birileri sürekli  
övgüler yakıyor aysız geceye  
kitapsız evlerin karanlığı bu biliyorsun  
gel artık n'olursun gel kır bu kuşatmayı

seni beklerken tersine çeviriyor  
yaşlı tarihin çarkını kimileri  
kara gömlekler biçiyor ak sevdamıza  
dağlara düşürüyor yeniden yollarımızı  
gel artık n'olursun gel uyar o aymazları

## DAR GİYSİ

herkes ayrı dilde ağlardı evimizde  
 gözyaşı şişeleri taşıtıkça annemin  
 kesin bir yerlerden  
 yenisini bulup doldurur  
 öksesine yakalandığı bir yaşamdan  
 kurtulmayı düşlemezdi

yakınmazdı çektiklerinden  
 eğilip önünde sürekli  
 kör sağır bir tanrının  
 gece gündüz yakarırdı

kırlangıçlar dönse  
çiçek açsa da bademler  
bahçelerde yeniden  
değişmiyor mevsimler  
gelmiyor evimize ilkyaz  
yaşamak bitimsiz bir kış  
aralıksız yağıyor kar  
yüzyıllardır üstümüze

günaydınsız bütün sabahlar  
ince solgun yüzlerimizle  
merhabasız karşılıyoruz geceyi  
yorgun akşamların yollarından  
eve getirebildiğimiz ekmekler  
küçülüyor yine günden güne

çağrılmamıştık yer yoktu  
yeryüzü sofrasında dizlerimize  
unutmuştu yaşlı tanrılar bizi  
yorulmuş usanmıştık beklemekten  
niçin bir mesih göndermiyordu

üreten bizlerdik yaratan bizler  
görmeli bilmeliydi bilmeliydik  
sürüp gidemezdi hüznümüz böyle  
çocuklarımız olsun gülebilmeliydi

suskumuza giydirilen bu yoksul giysi  
artık üzerimize dar geliyordu

## ANI

çok uzaklarda kaldı  
çocukluğumun kumbaraları  
dilenciler bile almıyor artık  
metal paraları

bilmem ki  
nesine gerektin sen  
yoksul evimizin  
ey teneke kumbara  
için boşalmış öylesine  
kalbim gibi kırık

gizleyemediği göz yaşları  
tanığı olduğum utancı babamın  
çocuk yüreğimde patlayan  
yaşamın ilk fırtınası ilk tokadı

## DEĞİRMEN

nereden gelir suyun  
kim döndürür çarklarını  
alın terim gözyaşım mı  
öğüttüğün günlerce gecelerce

yıkılmış bendin şimdi  
olukların boş bakıyorum  
susmuş taşın üstünde çingırağın  
bir ören sessizliği çevrende  
yalnızsın benim gibi terkedilmişsin  
derin izleri yüzünde yoğun bir hüznün



bir gün döner  
gelir mi dersin yine  
güneşli köy yollarından  
kağnılarla kapına  
ekmeğini kendisi yapan  
buğday tenli o güzel insanlar  
duyulur mu yeniden türküsü  
çağıldayan suyunun taşlarının

## SÜRÜYOR SAVAŞ

evde iş'te  
ülkemde dünyada  
aralıksız sürüyorsa savaş  
her saatinde günün  
gürül gürül çalışıyorsa  
silah fabrikaları bizim için  
savaş alanıysa her metre karesi  
güzelim gezegenimizin  
nasıl barış türküleri söylerim

uçurumlar a ılmı sa  
ekmekle sevgiyle aramıza  
sevda türküleri yakabilir miyim  
bakabilir miyim y zlerinize

bulutlu simsiyah yüzümün g     
bir karanlık geceye do dum  
sürüyor bir sabahs z gece  
sürüyor      bir büyük ya ma  
kan damarlarında ülkemin  
nasıl bayram yapabilir  
nasıl g lebilirim

bir uçurumlar gezegenindeyiz  
sürüyor savaş tüm şiddetiyle  
bütün kara parçalarında kalbimin  
apaçık belirdi artık saflar  
bu savaş açlarla toklar  
kölelerle efendiler arasında  
her günün her saatinde  
sürekli karşı karşıya taraflar  
duymuyor musunuz top seslerini  
benden nasıl barış türküleri beklersiniz

gün gelecek bitecek kuşkusuz  
bu iğrenç bu aşağılık savaş  
kalkacak aramızdan tel örgüler  
can alan tuzaklar mayınlı tarlalar  
onurlu bir barışa imza atacak  
öpülesi nasırlı eller  
ekmeğin aşın hakça paylaşıldığı  
bir kardeş sofrası olacak dünyamız  
işte o gün dönüşecek  
barış türkiyelerine ağıtlarımız

## **IV. Kurtar Beni Senden**



## BİRAZINI AL

bu kadar yalnızlık çok bana  
yalvarırım birazını al  
taşıyamam tek başıma

sığınacak yerim yok  
ağır yaralı bir aşktan başka  
zaman daralıyor giderek  
biliyorum başka bahar yok  
bilmek korkutuyor beni  
gitme yanımda kal

ardımda yürek üşüten yıllar  
uçuruma çıkıyor yolların sonu  
içimi ısıtacak bir çift söz yok  
kıyısındaım çağıran yalıyarın  
tut ellerimden beni kendine al



## HÜZÜN DİKİMEVİ

*-ablama-*

niksar'da ahşap evimizde  
o eski küçük terzi  
som ipekten gülüşleriyle  
her gün komşu kızların  
kendine ince kederler dikerdi

büyütmüştü tenhada  
hiç çocuk olamadan  
yaşam ikimizi de erkenden  
bir sonsuz hüznü  
yalnızlığa eklerken

sürfilesini yaptığımız  
o büyük yalnızlığı  
teyelliyoruz yaşlılığa  
şimdi ayrı dünyalarda  
güzel ablamla ben

## SESSİZ ÇIĞLIK

düğümlendi mi hiç  
 sözcükler sizin de boğazınızda  
 bir çığlığa dönüşüp büyüdü mü  
 aranızda susku

kaçıp kurtulamadığınız  
 o ölü sulara  
 kısırtısız bir sessizlikte  
 günden güne boğuldunuz

bir sesti devinimdi  
 oysa yaşamak  
 çoğaltarak bir tutkuyu  
 sürekli ilkyazda kalmak

bir şeyler söyle ne olur  
 gülümse biraz  
 yoksa bir daha içimde  
 güneş hiç doğmayacak

## SEVGİLİ HÜZÜN

bir kış evi ömrüm  
tüketti baharları yazları  
terk etti kuşlar karlı bahçemi  
yaşamak yalnızlıktır diyor  
aralıksız yağan kar  
tipinin dinmeyen uğultusu  
ıssızlık ürpertiyor içimi

biliyorum hiç bitmeyecek kış  
kar kapattı bütün yolları  
bir daha gülümsemeyecek bana yaz  
yüzümde derin uçurumları yılların  
çığ düşebilir her an  
ömrümün üzerine

alıştı yüreğim artık  
acıtan inciten ayrılıklara  
yakınmıyorum çektiklerimden  
özlemim yaşayamadıklarına  
kabullendim bir bitimsiz geceyi  
bir gün olsun ayrılmadı yanımdan  
bırakmadı hiç elimi  
hüzün her zaman benimleydi

## ACI KAR

ülkesiz bir rüzgârım  
yürürüm sonsuz yollarda  
kimliksiz yurtsuz yabancı  
denizler kıyıya atar beni

hüznün adresi  
kendime uzak yüzüm  
kara bulutlar kaplı sürekli  
senin gözlerin gülüşün  
güneşli bir gökyüzü

kayan bir yıldızdın  
geçip gittin yaralı yanımdan  
yitirdim karanlığımda seni  
gezegenimi güneşimi

anladım parıldamayacak  
benim karanlık göğümde o Ülker  
bir daha hiç gelmeyecek  
beklediğim o uzak bahar  
dinmeyecek yüreğime yağan kar

## YANGIN

en güzel ev içi giysin  
okşadığım ipek tenin  
sokulup sarıyor ateş/ten  
kollarıyla kösnül aşk  
kuşatıyor bir anda  
beni sarmaşık sevgin

uzanıp öpüyorum çılgınca  
ipek/ten giysinin  
kadife tüylerinden  
yakıyor dudaklarımı  
çiçek lavların

bu ne güzel yangın böyle  
yanmalara doyamadığımız  
aynı potada seninle  
eriyip karışıyoruz

## YİTİK İLK YAZ

uzatsak elimizi karanlıkta birbirimize  
gülümseyecek saksıdaki küskün çiçek  
çözülse dil bağımız ansızın  
dünyamıza yeniden ilkyaz gelecek

bir şeylerin kırılma sesi içimizde  
aramızda uzayan bu mor sessizlik  
bir günaydın diyebilsek belki de  
sona erecek bu aysız gece

nedir engelleyen birleşmesini ellerimizin  
kanatarak kalbimizi geçip giderken yıllar  
akarsu yanında büyümesi yangınımızın  
tutsaklığa dönüşmesi nar çiçeği yaşamın



## ACI DÖRTLÜ

başım dik gezdim sürekli  
diz çökmedim kimse önünde  
ödün vermedim dolunaya  
bir çift zümrüt göze eğildim

katlanıyor her acıya insan  
böylesine sevince  
mecusiyim tapındım ona  
içimdeki köze eğildim

her gördüğümde dilim lal  
konuşan yangın yüreğim  
sevdim bu yüzden yangınımı  
körükleyen söze eğildim

bıktım acıları sarmaktan  
gecenin kara yumağına  
kırdım kabuğunu sonunda  
içindeki gizil töze eğildim

## ÜÇLEMELER

döktü yaprağını  
kırdığım ince dal  
bana sonsuza küstü

bir tek okurum olsun yeter  
ama bir koşulla  
o sen olursan eğer

oku aşkın adına  
oku duyayım dokunuşunu  
şiiirimin yaralı kanadına

## YORGUN SAAT

kabullen artık yaralı kalbim  
güz de geçti acıtarak  
kanatarak içinde bir yerleri  
bakşa bahar başka çiçek yok

sınıfta kaldın yaşamak dersinden  
kapandı kapıları ak sevdaların  
güneş doğmayacak bir daha  
başka okul sınav hakkın yok

kabullen artık ıssız kalbim  
bir çöküşün tiktakları sesinde  
dönüşü olmayan bu çıkmaz sokakta  
durabilir her an yorgun saatin

## KURTAR BENİ SENDEN

yürüyorum ıssız sahilde sensiz  
siliyor deniz sürekli  
ardımda uzanan  
hüznün ayak izlerini

tepede yalçın kayalıkta  
terkedilmiş kartal yuvası kalbim  
dönsen çarpar mı yeniden delice

akmayı unutmuş bir acı su  
susuz bir sarnıç  
üzayıp gidiyor aramızda bu çöl  
sürüyor anlamsız yangınımız

ya kurtul kendinden gel bana  
ya beni kurtar senden

## YAZ GELSE

kış bitse  
 soyunsam kaygıları üzüncüleri  
 güneş giyinsem  
 gelsen ansızın  
 ilkyaz gelse yeniden

yaşamak yüküm ağır  
 biliyorsun yolum  
 bitimsiz yokuş  
 gelsen düze inse

gelsen  
 dinse bu fırtına  
 bir daha hiç gitmesen  
 unutsam güzyaşımı  
 içimdeki çocuk gülse

## SIZI

sokağındayım işte yine  
gidişinle saatlerin durduğu  
o günden sonra ilk kez  
kaldırıp yerden yıkıntımı  
içimdeki evine götürdü beni  
dün akşam aklım ayaklarım

ışık yok pencerelerinde  
sen yoksun artık  
biliyor bunu yüreğim  
yine de kapını çalıyor  
damarlarımda dolaşan kan  
bir daha açılmayacak olan kapını  
adını ünlüyor durmadan  
anılarımın derinliklerine

terkedilmiş bir ev artık o  
ölü odaları sensiz  
ayak seslerinden yoksun  
ayrık otları sarmış avlusunu  
kurumuş karanfillerin  
sardunyaların solmuş sevginsiz

çoğalan bir yalnızlık her yerde  
ömrümü kuşatan bir sızı  
kanıyor içimde açtığım derin yara



## DÖNÜŞÜ OLMAYAN

gözlerin yakamozlu denizimdi  
 niksar'da o kara kentinde  
 ne zaman baksan ısıltılarla  
 yüzmeyi unuttur boğulurdum  
 fırtınalı ahşap evimizde

kanardı durmaksızın  
 soyağacımın kesilen ana dalı  
 asılı kalırdı o köksüz ağaca  
 çocukluğum yalın ayaklarından  
 sığınacak liman bulamâzdım  
 çağırın bakışlarından başka

dilim tutulurdu güneş tutulurdu o an  
 sen doğardın dolardın ışıksız dünyama  
 sonrası depremle yangınlar içinde  
 savrulup yitirmesi birbirini gözlerimizin  
 dönüşsüz karanlık bir kavşakta

## AY ANNEMİZ

ayrım yapmaksızın  
kol kanat üzerimizde  
sabahlara değin  
ay annemiz hepimizin

tükenmez büyür  
dağıttıkça sevgisi  
gelir gecenin gizinde  
sarar kollarıyla bizi

tutar yolumuza  
gizler taşıyan  
kandilini yüzünün  
aydınlatır gecemizi

süzülüp sessizce  
perdesiz penceremizden  
örter açılan üstümüzü  
ay annemiz öper bizi

## MOR MASKE

nedir sesindeki  
bu çağrılı çağılı  
sen mi buldun yoksa  
yıllar öncesi yitirdiğim  
yaşama sevincimi

baktım arkasına aynanın  
çözdüm sonunda gizini  
gülen yüzünün altında  
kanıyordu ıssız yüreği

giderek büyürken  
derinlerde bir gözyaşı ağacı  
çiçek açabilir mi  
kahkahayla ağlayan acı

yapay bir sevincin  
 albenili şalı  
 gizleyebilir mi  
 kapanmayan bir gizil  
 yaranın derin izlerini

kalabalıklar içinde  
 ak zambaklar açsa da  
 kanayan bir güzdü  
 her mevsim  
 yapayalnız kaldığı  
 sanal ilkyaz bahçesi

kutsamıyor yaşamı  
 yapay şuh sesin  
 çığlığa dönüşü hüznün  
 mutsuzluğun mor maskesi

## EZBERLEDİM GECEYİ

mahmuzlayıp sürdünüz  
eşkin atlarınızı dağlara  
nal seslerinizi dinledim  
karanlık gecede bir başıma

yüzümde sürekli  
bir hüznü barındırmam  
kıyılarda kalışımdan  
o bırakılmışlığımdan

yok sayıp kendimi  
uzak aykırı oturdum  
yanınızda hiç olmayan yerime  
sildim sesimi CD.lerden  
kurtarsam da kırılmaktan  
olmayan kanatlarımı  
kırıldım en ince yerimden

sustum yıllarca sustum  
ezberledim bir uzun geceyi  
benim bu sessiz ılığım  
o eskil susuşumdan

kanar içimde şimdi  
yangınlardan yıkımlardan kalan  
bir daha hiç onarılmayan  
o yaralı yer sürekli

benim bu sonsuz hüznüm  
kapanmayan yaralarım

## YAĞMUR

bu kara bulutlar sürekli  
başımın üzerindeki  
yoğun hüznün mü yoksa senin  
hey gök evren efendisi

çektirdiğin acılara  
bir pişmanlığın göz yaşları mı  
durup dinlenmeksizin böyle  
yağıp duran yıllardır üzerime

hiç acımıyorum sana  
ağla ey yok ülkenin  
yok efendisi durma ağla  
kara yüreğine yağsın bu yağmur  
beni görmeyen gözlerinden

içime gömdüğüm çığlıkları  
duymayan kulakların için  
durma kapan ayaklarıma  
bağışlanmayı dile  
üzünçle utançla ağla  
özür dile benden



## KAR FISILTILARI

gittin kırlangıçlara katılıp  
uzak yazlarda kaldı sesin  
büyüttüm yalnızlığı  
hercai menekşelerde

ne çok üşüdüm  
beklerken seni  
güz balkonumda  
gelen acı uzun kış  
içimde kar fırtınaları

yokluğunun adı kış  
yoruldum bulutlara bakmaktan  
yaşam tırmanmak mı  
sürekli yüksek bir dağı  
yaklaştım sonunda doruğa  
kulağımda kar fısıltıları



"Kar Fısıltıları" Bedrettin Aykın'ın onuncu şiir kitabı.  
Bu son yapıtıyla 70. yaşını kutluyor şair Aykın.

1978'de "Ezilen"le başlayan şiir yolculuğu "Her Mevsim Acılarda",  
"Gecede Söylenen Türküler", "Eksik Bir Gökyüzü", "Yaralı İlyaz",  
"Ansızın Güz", "Sevda Sureleri", "Yalnızlıklar" ve "Güz Balkonu"  
uğraklarından sonra "Kar Fısıltıları" ile sürüyor.

Bedrettin Aykın, şiir üzerine düşünen, düşünce üreten bir şair.  
Yazın dünyası onu çıkardığı "Şiir Ülkesi" dergisinde yer alan poetik  
yazılarıyla da tanıyor.

"Yazmak yaşamı sorgulamaktır", diyen şairin, hiç de adil olmayan  
bu yaşama başkaldırıp, aydın olarak onu sorgularken, sanık konumundan  
sıyrılıp tanık, yargıç konumlarına gelişini bulacaksınız şiirlerinde.

