

# Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

## RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

### Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

# BAYAN YANI



**Uzun yaşamın sırrı erkeklerden uzak durmak!..**

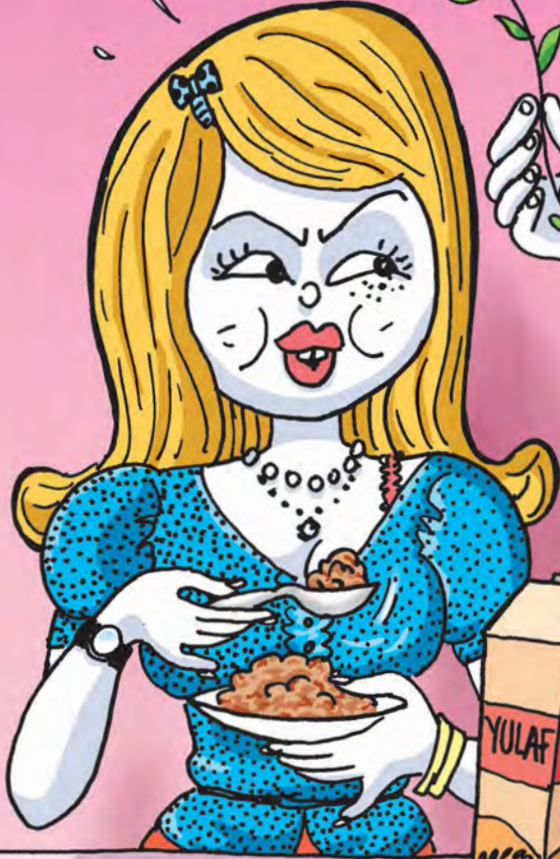
Dünyanın en yaşlı insanlarından biri olan 109 yaşındaki Jessie Gallan, uzun yaşamın sırrını açıkladı: Erkeklerden uzak durmak ve yulaf lapası yemek.

SEVGİLİLER GÜNÜ

VATANDAŞ GÜNÜ

YULAF  
YİYORUM.  
ERKEKLERDEN  
UZAK DURUYORUM.  
UZUN YAŞAMAK  
İSTİYORUM...

MAKARNA  
YİYORUM.  
TAYYİB'E YAKIN  
DURUYORUM.  
YAŞAMAK  
İSTİYORUM.



Sosyal Doku Vakfı Başkanı Nureddin Yıldız: **“6 yaşındaki çocuk evlenebilir”** dedi... Bunun üzerine **“Tükürükle boğulmalı”** diyen sağlık bakanı, sonra çark etti...

Basına, medyaya olağanüstü baskılar yapan hükümetin Başbakanı Ahmet Davutoğlu, Charlie Hebdo katliamını kınamak üzere Fransa’daki yürüyüşe katıldı...

Daha önce de “Her çalışan kadın gözü doymamış erkek demektir” diye açıklama yapan Nurettin Yıldız yeni açıklamalarla tekrar gündemde...

**İpek Özsüslü**

HOCAM  
DONUMUZUN  
ARAYA KAÇMASI  
GÜNAH MI?

...

HOCAM  
BOXER  
MI,  
SLİP  
MI?

MAVİ  
SLİP  
CANDIR!

HOCAM  
KOCAM VÜCUT  
ÇORABI  
GIYDİRİYOR  
CAİZ Mİ?

GÖRMEDEN  
BİŞEY DİYEMEM  
NASIL BİŞEY O?

ÖRTÜNÜN  
ALTINDA  
EL YORDA-  
MIYLA!!

HOCAM  
DANTELLİ  
KİLOT  
OLUR MU  
?

SİYAH  
YA DA  
MÜRDÜM  
OLABİLİR...

Nihat Hatipoğlu:  
“Banyoda çıplak  
yikanılmaz...”

Yalvarıyordu Tuğçe, “*Kilodumu çıkarmasam olmaz mı?*” diyordu... Sarp’ın gözü dönmüştü... “*Olmaz*” diyordu... Annesi Sibel hatunu zar zor evden göndermişti. “*Annem 2 saate gelir nazlanma*” diyordu. Lakin direniyordu Tuğçe, “*Kilodumu çıkartmam.*” diyordu. Sarp vazgeçmiyordu, “*O zaman banyoya gidelim,*” diyordu, “*yıkanalım*” diyordu. Derken kapı zili acı acı çaldı...

# Kuşakabin

- Benim çocuk kariyerimin yüz karası bu ayı yavrusu yaa... Kariyer basamaklarından aşağıya yuvarlıycam o olucak. Yeter artık, eşek kadar olmuş hala anneden para istiyö... Bitti artık bitti... O Safiye Saka yok artık sana..

- Bana mı abime mi diyosun anne? Hangimiz dev Saka Serveti'nden mahrum edildik?

- Samim'e diyorum... İnsan bu kadar mı tembel bir ayı olur canım. Hayır yani babası bile bu kadar diil. Kesin hastanede başkasının kariyeriyle karıştı bu. Gülme kız sen de kıs kıs kaltak. Senin de ondan bir farkın yok zaten...

- Yani... İstersen bizi yeni bir konseptle tasarlayıp yeniden doğur anne... Hem para alırsın. Abime yarım altın, ikinci çocuk olarak bana da yarım, artı, çeyrek altını anında takiyo hükümet. Üçüncü bir çocuk doğurursan devlet o dakika şefkatli elleriyle tam bir altın veriyö...

- İyi dört paket bez parası versin soona ömür boyu bela etsin başımıza. Hastane paralı, okul paralı, askerlik paralı, o yarım altını bozdurur bozdurur harcarız artık, peh.. Hem götürüp abini devlete göstersem "Sakin bundan bi tane daha doğurma hanım" diye bana beşibiyerde takarlardı.

- Ben?

- Kız o eski bakangilin yediyüz milyörluk saatini taksalar yetmez sana... Bi bilseler senin bööle çen çen baş belası bi karı olucağını kim bilir doğurmıyım diye neler verirdi.

- Ahihhi. Valla bugün formundasın anne ya. Espirikler havada uçuşuyo. Yirim ben tombiğimi, komikçi Safiye seni... Doşşkill...

- Sırnaşma kız anneye. Yapma kızım gıdık alıyorum... Aaa ama ay hihhi... Kız! Bana bak ne diicem: sen benle dalga geçiceğine otur kendi çocuklarını yeni bi konseptle şeyet. Ottoman konseptiyle tasarla Sıdika, çok para var o işte... Cıvık çukulatadan, uyduruk apartuman dayresine kadar her şeyi Ottoman, Sultan, Ecdat felan deye satmaya çalışıyollar artık... Hiç utanma, ataya dedeye saygı kalmadı. Varsa yoksa para gelsin... Kuaför Adil var ya sokağın başındaki o bile tükkanının adını değiştirmiş...

- Naapmış, Haremeyn Zülûf Tasarım Evi mi? Ehehehe...

- Ööle bişey de İngilisce de var içinde "stayla" felan deye. Ebük guguk house stayla, yarı ondan yarı bundan yazmış işte bi şeyler. Halbusi sen Kuaför Adil'sin işte... Goncagül'ün saçını oryalle yakıp kariyı altı ay kel dolaştırmış kabiliyetsiz mahalle kurnazının tekisin. Osmanlıca-İngilisce kırması isim takınca unutturcaz mı biz o dükkânın ne bok olduğunu.

- Ya hatırlıyorum ben Goncagül Teyze'nin o kel halini. Dünyanın aralıksız olarak ocakta yemeği olmasıyla tanınan tek kadını ne hallere düşmüştü.

- Kız ister misin Goncagül yıllar sonra intikamını alsın. Ben olsam gider Kuaför Adil'i yağlı urganla boğup "saray

cellatları yaptı" süsü verirdim. Madem o kadar Osmanlı şeysi var, hakkat Bostancıbaşı yağlı urganla boğdu zannederlerdi belki ehihihihi...

- Ahaha... Süpersin bugün anne haa... Bu fikrini Goncagül Sultan'a aç istersen. Yağlı urgan olmasa bile, ocaktaki yemeklerinden birine baldıran zehiri katarak Kuaför Adil'i hal edebilir...

- Yok kız... Yok vallahi, hiç öyle şakaya felan gelmez Goncagül Teyzen, hemencecik inanır, bildiğin saf o karı. Geçen arayıp telefonda "Duşakabinoğulları Beyliği'nden arıyorum, yeniden bir araya gelmek için gece düzenleyip teberru topluyoruz. Beyliğimize kombi taktırıcaz inşallah, gönlünüzden ne koparsa" dedim. "Ocakta yemeğim var gелеmem ama İban verirsiniz 50 lira yollarım" dedi. Bütün çağrı merkezleri felan kaskallıyo bunu. Kızı dolandırtılmasın diye cep telefonunu saklıyo ama ev telefonundan gene işliyo manyak, ahahaha...

- O diil de anne "Duşakabinoğulları Beyliği" espirisini filan nerden biliyosun sen?

- Ay ne biliim işte Sıdika, gastede

felan gördüm heralde, nerden aklımda kalıyosa bööle şeyler. Allah günah yazmasın içimden komiklik geliyo kız bazen... Geçen bi kere daha olmuştu hani, soona beş gün ağladım. Atalar haklı, ecdat biliyomuş bu işi hakkat "Çok gülen çok ağlar" denilmiş-tir. Ay evlerden irak... Ay...

Senin bokuna oluyo kız, sana çekmişim ben Sıdika... Gülme kız...

- Olur mu ööle şey yaa... İnadına inadına gülücen.

- Ööle deme yavrum be... Bana neyse duşakabinden felan. Kız içimden ne laflar geliyo sen bilmiyosun. Duşakabini duyunca mesela babangile vaktiyle kuşa kabin takip prezarvatif kullansaydın bu Samim ayısı olmyıcağı deye komiklik yapasım geldi...

- Kuşakabin mi? Pııhahahahha... Gel kız öpücüm seni... Gel gel tombik gel...

- Hay dilim kopsun. Öpme beni kız, terlikle vur bana Sıdika... Döğ beni kızım çekinme... Bunlar nası laflar bööle, neler diyorum, aklıma neler geliyo... Kız vursana iki tane ağzıma. Benim sonum iyi değil Sıdika.

- Ya bir dur anne ya, vurma kendine... Kız çekmesene saçını...

- Ne bu bööle komiklikler felan, ataya babaya ecdada saygısız bi kimse olacağım. Rabbim şuracıktı canımı al... Edeb ya hu Safiye... Komiklik etme yaa Safiye... Al sana Safiye...

İlkokuldan hatırladığım beni utandıran annemin kestiği yamuk perçemlerim. Üstümden çıkartmadığım, babamla birlikte satın aldığımız saç örgülü hırkam ve bana verdiği güven duygusu.

Çocukluk nefesimin sıcaklığını hala ellerimin üstünde hissetmeme neden olan utangaçlığım. Sıraya kapaklanarak oturmam ve geçmek bilmeyen sıkıntılı ders saatleri... Yazılarımı en başta rezil bulan, sene sonunda karneleri bana yazdıran anaç ilkokul öğretmenimiz.

Onun, bakkaldan ambalajlı aldığım zeytinleri çok sevmesi ve her beslenme saatinde mutlaka ağzına bir kaç zeytinimi atıp, aynı şeyi söylemesi...

HİMM!.. ÇOK LEZZETLİ ZEYTİNLER, TAM SEVDİĞİM GİBİ. NERDEN ALIYORSUNUZ BUNLARI?

Ablamla okula gidişlerimiz.. Yağmurdan kaçıp bir apartmanın girişinde sığınıp, dinmesini beklerken ilk dersi kaçırdığımız...

Beni hiç farketmediklerini düşündüğüm zamanın modasına uygun giyenen mini etekli iki genç öğretmen. Beni yanlarına çağırdıklarında ki şaşkınlığım.

HİŞT, KÜÇÜK! GELİRMİSİN BİR  
DAKİKA.

BAK BAKİİM  
BANA.  
GÖRDÜN MÜ,  
BAK NASIL  
ECNEBİ GİBİ  
BAKIYOR.

Anlamını çok sonra öğreneceğim "Ecnebi" kelimesinden tuhaf bir  
biçimde hoşlanmam. Beden eğitimi öğretmenimizin beni koşu takımına  
seçmesi... Ardından bana lakap takması. "Rüzgar kız".

Sevinçle giyip okula geldiğim yeni  
mantomu farketmesi...

OO.. NE  
GÜZEL  
MANTO  
BU HE..  
HE..

İlk arkaları numaralı formalarımızı ve  
siyah koşu şortlarımızı deneyişimiz..

Karlı bir günde, ilkokullar arası 400x400 bayrak yarışı için okuldan ayrılışımız.

Pertevniyal Lisesi'nin kocaman soğuk spor salonu. Sıramızı beklerken üşüyerek oturmamız, kızların tezahüratları...

Koşu öncesi, gerçek bir sporcu gibi hissetmemize neden olan, okulda öğrendiğimiz gibi yaptığımız ısınma hareketleri...

Sıranın bana gelmesini büyük bir heyecanla beklerken geçmek bilmeyen zaman. Kulağıma uğultu halinde gelen tezahürat sesleri.

Arkadaşımın elinden bayrağı kapışım, büyük bir sorumluluk duygusuyla var gücümle takımımız için koşmam...

Sadece koşmaya, koşmaya, koşmaya konsantre olmam. Çok bitkin hissettiğimizde, kulağıma gelen öğretmenimizin tanıdık sesi...

**BRAVO!..  
RÜZGAR KIZ!.**

Yarıştta üçüncü oluşumuz. Kazanmanın mutluluğu, sevinciyle her yeri kaplayan karlarda bata çıka yürüyüşümüz.

Öğretmenimizin bir sürpriz yapıp, okul yerine bizi önce bir kafeye götürüp ısınmamızı sağlaması.. Döne döne inen karları seyrederken kiçtiğimiz onun ısmarladığı, tadına bayıldığımız ilk neskafelerimiz...

• Birlikteliğinde onun için **hep dua** edersin, gün gelip EX'in olunca onun için **beddua** edersin...

• **Enseyi kaşındıran** ve yakadan bir makasla kesilip atıldığında rahatlanan kazak etiketi gibidir EX'ler..

• Annenden öğrendiklerinle evliliğini kurtarırsın, kurtulduğun EX evlilikten çıkınca, bekâr yaşama geçişte abinden öğrendiklerinle hayatını kurtarırsın... Bir nevi organ bağışi gibidir.

• **Çorap teki** kaybedilen evlilikler daha uzun ömürlü olur.. belkide çorap tekini bulabilme umududur EX olmayı engelleyen...

• Adli kayıtlara **şiddetli geçimsiz** olarak işlenmek nahoşluğu mu, yoksa EX'ten kurtulmuş olmanın hoşluğu mu acaba? Duyan da EX'inizle sanki şiddetsiz geçiminiz varmışta, sonrasında şiddetli geçimsizliğe dönmüş sanır.. Geçim & geçimsizlik varsa şayet, bu yolunda giden bir ilişkinin ta kendisidir zaten... **"Şiddetli Geçimsizlik"**; Zinacıların, bütün olup bitende kaba-hati yokmuş gibi size uygulayacağı, yoğun psikolojik şiddetden çabucak kurtulmanız için avukatınız tarafından önerilmiş, tek celseli, anlaşmalı çözümdür. Devamında EX'lerimiz zina hanımla yeni bir

şiddetli geçimsizlik dosyasına nikâh atar ve yine yeni bir şiddetli geçimsizlik adayı olarak piyasalardadır artık...

• Bazı ilişkilerin tanımı **"tencere yuvarlanmış, kapağını bulmuş"**, EX evliliğimin tanımı ise; **"Cam kavanoz erzak dolabımdan yuvarlanmış kurtulmuş, sadece plastik kapağı kırılmış"**...

• Evlilikte **"4 Ş"** kuralı. Birlikteliğinizde, **Şefkatlilik, Şiddetlilik, Şımarıklık, Şişkoluk** halleri var ise ilişkiniz rayında gidiyor demektir...

İnsan olan bir doncuk olsun he-diye almaz mı hiç? de-miyeceğim. Çünkü EX, kırmızı don alacak olsa donanma uğuru, uğursuzluğa döndürür, canlı cansız her şey felç olur, dona kalırdı.

• **Yılbaşına nasıl başlarsan bütün yıl başına öyle bir şeyler gelir...** Tencerede diğerleri patlarken patlamamış, tam **00:00**'de ağzıma attığım, iyice kızışmış mısır tanesinin, ağzımın içinde patlayarak, ağzımı dilimi yaktığı sene idi şişme EX evliliğimin patladığı yıl.

## YENİK YIL

• *[Kırmızı külotlar 1956 yılında iflas eden Amerikalı bir iç çamaşır satıcısı Henry George'un başının altından çıktı]* hikâyesine dayansa da uğuru tutmuş, 31 Aralık gecesi yeni yıla girmeden **kırmızı don** giyenler bütün sene donanmıştır. Senelerce yılbaşı geçirdik, hiçbir hediyesini görmedim EX'in.

## PAPARAZZİYE NOSTALJİK BAKIŞ

• Eskiden televizyonda, Pazar sabahları kovboy filmi öncesi klâsik müzik şefi Hikmet Şimşek ile Pazar konseri olurdu, şimdi ise klâsik müezzin ile Kur'an ve sünnet....

• Kazaklarımızın içinde büyü-dük, eskitmedik çocuğumuza, kardeşimize bıraktık. Ama içinde büyüdüğümüz Türkiye eskidi yeni doğan çocuğa kalmadı. Öyle bir eskittiler ki, eski ilân ettiler, yenisini imal ettiler büyüklerimiz.

• Zaten herkes üzgün, bu moda-yı dağıtmak lâzım... eskiden üzüntülü olmak farkındalıktı, şimdilerde gülmek farkındalık...



**S**on aylarda, madencilere, Hes. çilere, Res. çilere acayip sempati duymaya başladım. Meydanın boş mu, dolu mu olduğuna bakmaksızın daldıkları her yerde akıl almaz küstahlıklarla, rezillikleriyle mutfağından çıkmayan, sokak nedir bilmeyen kadınlara eğilmez demir kadar güçlü olmayı, isyan etmeyi, sokaklara dökülmeyi, ketnetlenmeyi öğretiyorlar. En sevindirici de erkeklerin otoritesini kırdırıyorlar. Gittiğim her çevre toplantısında, mitinginde bariz bir şekilde bunu görüyorum. Tıpkı Karadağlı, Yırca'lı kadınlar gibi. Ben gittiğim paneldeki direngen, mücadeleci

sayısı! Ortodoks din adamları buna inanıyor. Birkaç yıl önce papazlarla Yunan Hükümeti bu sayı yüzünden papaz olmuşlardı. Kimlik kartlarında din hanesinin kaldırılmasına karşı bir milyon insanı sokağa döken, ayın yapmayı bırakmış sokaklarda bir o kadar da imza toplayan Yunan kilisesi yeni kimlik kartlarında şeytanın da işareti olacak söylentilerinin yayılmasıyla alelacele Sen Sinod Meclisini toplantıya çağırdı. Toplantıya sözüm ona kendini bilen, hukuk ve bilgisayar uzmanları da katılmıştı. "Yeni kimliklerde sakın 666 işareti bulunmasın" diye de hükümeti uyarıyordu.

Çocuklarının yaşam hakkı için direnen Firdevs Ünlü "tapulu yerimiz var diye güvenmeyin, bunlar başstayken hiç güvenmeyin" diyor dolu gözlerle. "Yüreğim dayanmıyor yaş kesen baş kesermiş. Yaşımızı kestiler başımızı kestiler. Geleceğimizi elimizden aldılar." derken boşalıyor gözyaşları ve titrek bir sesle devam ediyor. **"Osmanlı İmparatorluğu nasıl devrildiyse Rabbim onları da devirir.** (Amin) İnşallah öteki dünyada bir tanecik gölgelenecek ağaçları bulunmasın." Kurandaki ayetlerin sayısı kadar ağaç kesmelerinden dolayı çarpılmış olacaklar ki birden bire çevrenin en fanatik koruyucuları oldular! Yırca belediyesiyle Kolin şirketi ortak zeytin fidanı dikimi için protokol imzalamışlar! "Bu nasıl perhiz nasıl lahana turşusu"

Panelin bitiminde hep birlikte Çanak-kale Belediyesinin tahsis ettiği Çanak-kale zeytin bahçesine giderek bu güzel insanların Yircadan getirdikleri fidanları ekerek umudu, direnişi büyüttük.

## KARADAĞ GEÇİT VERMEDİ

Köylerinin cenaze namazını kılarak seslerini duyurdukları Karadağlılar, şu günlerde köylerinde davulu, zurnalı kazandıkları hukuk mücadelesini kutluyorlar. Kadınlar mücadelenin hep önünde durdular. Zafer onların zaferi. Dağlarını bir iğne deliği kadar deldirmeden **Eczacı-başı'nı** köylerinden sondaj makineleriyle birlikte defetmenin sevincini yaşıyorlar.

## VE GÖKÇEADA

Şu günlerde gündemde olan, su altı milli parkın hemen yanında yapılması planlanan sintine tesisi için bizle birlikte çevreci! Kolin şirketi de karşı çıkıyor. Çünkü adamızı seviyor! denizlerimizin kirlenmesin, balıklarımız ölmesin istiyor! çünkü kendine rakip İS-TE-Mİ-YOR. Zira Kepez limanında kendisinin işlettiği sintine tesisi var. Ben artık çevre katliamı psikolojisini kaldıramayacağım, de-presyonun şiddetini artırarak delirme hakkımı kullanacağım. Sintinecileri de limanda deli gömleğiyle karşılayacağım.

## İYİ ŞEYLERDE OLUYOR.

Etrafımızda yaşanan ağaç katliamlarına inat Gökçeada Belediyesi harıl, harıl ağaç diyor. Soğuk, yağmur, çamur demeksizin ada halkıyla birlikte güle, oynaya festival havasında yolları yeşillendiriyor.

**Yeni yılınız kutlu, mutlu, zaferlerle dolu olsun.**

Yazımı dergiye göndermek üzereydim ki Yırca'dan müjdelere geldi. Muhtarın eşi Hamide teyze Çanak-kale'de ki dostları telefonla arayarak Danıştay'dan "acele kamulaştırma" için yürütmeyi durdurma kararı çıktığı haberini ulaştırmış. Köy meydanında bu kez nöbet tutmak için değil ateşin etrafında eğlenmek, zaferi kutlamak için bir aradaymışlar. Direne, direne delire, delire kazanacağız.

Firdevs Ünlü gibi. Firdevs genç, başı kapalı, yüreği yanık, bir kadın. "Biz eskiden beylerimizden çekinir, saygısızlık etmez, onlara söz geçiremezdik. Polisin, Valinin, Jandarmanın karşısına hiç çıkamazdık korkardık" diyor. Elini masaya vurarak **"Bugün değil kocam, değil polis, jandarma, Tayyip gelse karşıma korkmam çiğner geçerim"....**

Geçen hafta Çanak-kale'de çok özel konuklarımız vardı. Soma / Yırca köyünden, ellerinde kepçe artığı zeytin fidanlarıyla, geldiler. Zeytin ağaçlarına yapılan soy kırımını, gövdelerine saplanan hançeri, Kolin zorbalığı karşısında çaresizliklerini gözyaşlarına boğularak anlatılar. Dedelerinin diktiği zeytinliklere girememenin acısını bir kez daha yaşadılar. Çok duygusal, içten, samimiyetle, onlar anlattı biz dinledik, birlikte ağladık, ağlarken güldük birbirimize sarıldık dayanışma ruhunu oluşturduk. Aynı anda sevinç ve kederi yaşadık. Katledilen ağaçlara, yerde yatan cansız bedenlerine göz yaşı dök-tük, geç kalan karara sevinдик....Aralarında Yırca muhtarı Mustafa Akın' da vardı. Yaşanmışlıkları anlatırken gözyaşlarını zor tutuyordu muhtar emmi. "Sünnet olan çocuklara, gelin olan genç kızlara attan inerken dedeleri tarafından zeytin ağacı hediye edilir bizde. Yırca'nın tek geçim kaynağı zeytindir, yok ettiler. 6 666 tane ağacımız kesildi." diyor yutkunarak. Motorlu testerelele susturucu takarak senelik zeytin ağaçlarını üzerinde hasada durmuş zeytiniyle yere sermiş **Kolin** grubu. Tesadüf değil bu rakamlar! Şeytan kestiriyor! 666 Şeytanın

Bakanlar Kurulu Yırca köyünde Ter-mik Santralin yapılacağı bölgeye hukuka aykırı **"acele kamulaştırma"** kararı almış. Oysa acele kamulaştırma yalnızca olağanüstü durumlarda ve yurt savunması ihtiyacında ivedilik gerektirdiği hallerde yapılır. Biz ha babam olağanüstü durumlar yaşadığımızdan bu tür kamulaştırmalar normal görülüyor! Kamulaştırmadan sonra Kolin şirketi arazilerin etrafını dikenli telle çevirerek köylüleri tapulu arazilerine girişlerini yasaklamış. **"Devlet bize bu araziyi verdi, zeytin mi var meyve mi bizi ilgilendirmez, biz keseriz."** mantığı hükümmüş. Ağaçlarını korumak için nöbet tutan köylüleri özel güvenlikçilerine darp ettirmiş, aşıştırmış, yaralamış. Kırım gecesi altmış kişi nöbet beklemiş gece üçe kadar. Ayrıldıktan sonra yedi kepçeyle girmişler, nöbete kalan köylüleri kelepçeleterek on, on beş kilometre uzak mesafeye atmışlar. Nasılsa "kesilen ağacın cezası doksan bir liradır. Yaşı hiç önemli değil ister üç yüz, ister üç olsun keserim bedelini öderim" diyerek mahkeme kararını beklemeden bitirmişler işlerini yasa, masa dinlemeden. Yarsalar koruyor zeytinlikleri. Zeytin, zeytinliğe bakım yaptırmayan üreticilere ceza verilmesine neden olan tek bitkidir. Başımızdaki filozoflar altı kez yasa değişikliğini denediler. Değiştiremeyince yönetmenliklerle talancılara kapı açıyorlar. Mecliste bekleyen zeytin yasa tasarısı es kaza yasalaşırsa yirmi beş dönmüden küçük zeytinlikler sıradan arazi sayılarak talana açılacak.

Bir plak şirketinde sekreter olarak  
çalışıyordum

Ne hikmetse Fecri böyle otelde  
buluşacaktık.. Otelin asansöründe  
gördüğüm gencin hayatımı değiştire-  
ceğini nereden bildim..

Kemal'in hertürlü gideri vardı.. Eğlenilecek değil evlenilecek biriydi bu yüzden  
adımları dikkatli atıyordum.. Facemi kapatmış, telefon numaramı değiştirmiş-  
tim.. Kemal'in gönül eline dokunacak cümleleri iyi seçiyordum..

Normalde  
sünger gibi  
içerdim  
ama iyi  
kız kisvesi  
altında  
içkimi  
geveliyor-  
dum..

Mutluluk beni ürkütordu çünkü  
manyaktım.. Kemal'in görev gereği  
gitmesi gerekiyordu..

3 ay hemen geçivermişti..

Önce kuaföre  
gittim

Koca kıcımı çok seven Kemal  
bana tayt almış.. Altta  
kalmamak için ben de bişeyler  
almaya ve hazırlık yapmaya  
çarşıya çıktım..

O sırada  
kuyumcuda

Ne yapsam diye düşünürken  
aklıma çok parlak bir fikir  
geldi.. Ayıptır söylemesi halk  
arasında 'kalın göt' diye tabir  
edilen basenli biriydim..

Altın çakmak parasını  
denkleştirmek için saçlarımı çit çit  
kaynakçıya satmaktan başka çare  
yoktu.. Ama değerdii..

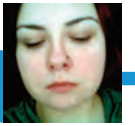
kasap görünümli merdiven altı liposakşın  
merkezleri olduğunu duymuştum.. Yağlarını  
alıyorlar üstüne para veriyorlardı.. Sonra  
da millete kuyruk yağı diye satıyorlardı..

Artık kuru göttüm..  
Hemi de parayı  
denkleştirmiştım..

Önce çakmakçıya koşup  
çakmağı aldım..

Sonra Kemal'e..





• **Charlie Hebdo** katliamı ile kahrolduk. Hebdo'nun çizerleri; gülmekten ölesiye korkan, büyük ihtimalle kendileri de dahil hiçbir şeyle dalga geçememiş insanlar tarafından katledildiler. İnsanlar dediysem, lafın gelişi... İşini son derece



ciddiye alan katiller diyelim. Ama daha da üzücü olan, bu toprakların katliam-sevicilerle dolu olmasıymış, bunu her acılı olayda bir kez daha eylemle fark ediyoruz. Herhangi bir sebeple, toplu katliamları destekleyen bir insan topluluğu arasında, insan kendini nasıl güvende hissedebilir ki?

• **İfade özgürlüğü** kavramı, sadece toplumun genelinin kabul edebileceği düşünceleri beyan etmeyi kapsasaydı ve insanlar buna sıkı sıkıya bağlı kalsalardı; bugün hala dünyanın evrenin merkezi olduğuna inanan ve düz bir gezegenin üzerinde yaşadığını düşünen insanların çoğunlukta olduğu bir yerde yaşıyor olurduk.

• Sizler **Hz. Muhammed'i** karikatür olarak resmetmiyorsunuz belki; ama belki mini etek giyiyorsunuzdur, bluzünüzden çatalınız görünüyordur, kızılı-erkekli ele ele tutuşup sarılışıyorsunuzdur, saçınızı kızıla ya da sarıya boyuyorsunuzdur, dövmeniz vardır belki ya da kız arkadaşınızla aynı evde yaşıyorsunuzdur... Bunlar dünyanın bağzı yerlerinde ölüm sebebi biliyorsunuz. Oysa bütün bunlar da birer ifade biçimidir, özgürlüktür ve haklır.



• Gönüllü politik cinayetler yüzünden keder bağlamış olanlar iyi bilirler; Ocak ayı yas ayıdır. **Metin Göktepe, Hrnt Dink, Uğur Mumcu** ve Ocak hemen çıkarken 1 Şubat'ta **Abdi İpekçi**; hiç iyileşmeyen birer yara gönümüzde. Şimdi onlara bir de Charlie Hebdo çizerleri eklendi. Eyy Ocak ayı! Ya bu yazarlar-çizerler sana n'etti?

• LeMan Dergisinin Facebook sayfasında, LeMan'ın Charlie Hebdo çizerlerine destek vermesini esefle kıranayan adamın biri, "**Fransa Cezayir'de katliam yaparken neredeydiniz?**" diyor. Kendisi dün gibi hatırlıyor olsa gerek. Bir bakalım... Savaş 1954'te başladığına göre, ben mesela annemin doğmasını bekliyordum.

• Ya cidden, "**şu olurken neredeydiniz**" cilere ve "**şunu eleştiriyonuz da bunu niye eleştirmiyonuz**" culara seslenmek istiyorum. Hadi bizim işimiz çıktıydı, şaapamadık. Siz neredeydiniz be abicim?

• Mizah yapmak ciddi ve zor bir iştir. Ama mizahın kendisi, o kadar da ciddiye alınacak bir şey değildir. Yanlış anlamayın, üstlendiği görev olarak mizah çok önemli bir misyona sahip; kafanızda minik çatlaklar açıp katı düşünce kanallarınızı kırmaya çalışır mizah. Ama kendisi o kadar da mühim değildir işte. Derler ya "**osuruğa gülün osuruk kadar akı yoktur**" deyü; öyleyse "**şakaya Birleşmiş Milletler beyanamesi muamelesi yapanın da şaka kadar akı yoktur**."

• Cumhurbaşkanımızın da mizah dergilerinden pek hazzetmediğini herkes biliyor. Artık bize ekmek kalmaması diye çok enteresan bir formül bulmuş kendisi, takdire şayan gerçekten. **Madem mizah yapılacak, onu da biz yaparız** biizz demiş olsa gerek. 16 Türk devletinin askerleri felan... 80'li yıllarda bizim okul piyşeslerinin kostümleri daha iyiydi yeminle.



• Ne iş yapıyorsun? **Beştepe Sarayı'nda Duşakabinoğulları olarak çalışıyorum...**

• Reservoir Dogs filminde hırsızların takma isimleri hatırlarsanız; Mr. Brown, Mr. Black, Mr. Pink falandır. **Mr. Pink'in** Mr. Pink olmak çok gücüne git-tiğinden; "**ya niye ben Mr. Pink oluyorum ya**" diye dert yanı-mışlığı bile vardır. Aynı şeyi **Mr. Duşakabinoğulları** da düşün-müştür bence. Olum çok elem verici bi durum yaa...

• Gerçi düşündüm de, o kadar da elem verici değil. Çünkü o 16'lık takımın içinde Mr. Black'in karizmasına sahip bir Allah'ın kulu yok laf aramızda.

• **Duşakabinoğulları** esprisini yapan akademisyen, o espiri yüzünden işinden oldu. Neyse ki şaka yaptı diye evini basıp taramadılar; o da bir şeydir... Midir?



• **Başbakan Davutoğlu**, meclisteki konuşmasında "**İslam Avrupa'nın birincil unsurudur, Fransa'da yüzlerine haykırdık**" dedi. Fransa'da haykırınca sesi kısıldı herhal, Cumhurbaşkanının **Beştepe'de** topladığı bakanlar kurulu toplantısında pek sessiz, pek kederli, pek hazin bir duruşu vardı.

• Türkiye'de anayasa ihlalleri o kadar vahim bir hal aldı ki; artık insanlar anayasa ihlal edilmiş mi, edilmemiş mi diye bakmıyorlar. Yani yapılanlar iyi kötü mantık dahilinde mi, değil mi; ona bakıyoruz artık.

• Keyfi sansür için de aynı prensip geçerli. Türkiye'de sansür o kadar keyfi bi hale geldi ki; yasal olmasını geçtik bari az-buçuk mantıklı olsa lan...

• Devletten dev hizmet! **Latin Amerika** tarihin merak mı ediyorsunuz? **Muz Cumhuriyeti** nedir diye öğrenmek mi istiyorsunuz? Türkiye, muz cumhuriyeti-leşme sürecini başından itibaren tat-bik ederek, vatandaşlarına bunun nasıl bir şey olduğunu yaşama keyfi sunuyor.

• Çekoslovakya mı kaldı abicim? Siz de **muz-cum-hu-ri-ye-ti-leş-ti-re-me-dik-le-ri-miz-den-mi-si-niz?**

• Biliyorsunuz **Avrupa'dan** pek çok genç **İŞİD'e** katıldı ve cihatçı oldu. Benim merak ettiğim; bu ecnebleri "**İslam hoşgörüdür**" diye kandırıp **İŞİD'e** militan ettikten sonra kafa kessinler, efemdime söyleyim kadınları kaçırıp tecavüz edip satsınlar diye nasıl ikna ettikleri. Hoşgörü bu değil abicim. Heralde çeviride bir hata oldu.

• Hoşgörü nedir biliyor musunuz? **Hindistan Müslümanları'nın** (nüfusun yüzde 14'ü) yüzyıllardır **Hindular'ın** (nüfusun yüzde 80'i) gözleri önünde her kurban bayramında kurban kesebilmesidir. **Hindular** dini inançları gereği hayvan eti yemedikleri gibi, inekleri de kutsal varlıklar olarak kabul ediyorlar. Ama yüzlerce yıldır azınlıktaki Müslümanların Hindu kutsallarını öldürmelerine ses çıkarmadılar.

• Diğer tek tanrılı dinlere bile doğru dürüst saygı duymayan bir insan topluluğundan **Hindular'ın** konuya yaklaşımına saygı beklemek belki hata. Ama şöyle gözünüzün önünde canlandırın lütfen; Türkiye'de yaşayan bir azınlığın dini inançları gereği her yıl Müslümanların bir kutsalına açıktan ve doğrudan, yani eylemsel olarak saldırmaları gerektiğini ve Müslüman Türkiye'nin buna hiç ses çıkarmadığını... İşte bu, sevgili dostum; "**inş cnm ya**"lık bi durum...

• **Hindulu, Paganlı, Budizml**i mizah yapan hatta kariyerini buna borçlu olan adamlar çıkıp



"onlar karikatür değil, provokasyondur" diyor Charlie Hebdo karikatürleri için. Senin yaptığın da şu sözü söyleyene kadar mizahtı da, artık provokasyon oldu be abicim. Sen meseleyi hiç anlamamışsın ki...

• Burası yiğidin harman olduğu, şehre inen domuzun linç edildiği yer. Vay anam vaay... Hoşgörü, he mi? Adam domuzu "gavur hayvan" ilan etmiş lan.

• Ben yaban domuzu olsam, üzerime Arapça "Allah" yazar öyle inerim şehre. Hadi bakalım, "hodri meydan!" derim.

• Cumhuriyet Gazetesi, Charlie Hebdo'nun son sayısını basmayı düşünüp kapağı yayınlamıyor diye twitter'da gazeteyi neredeyse linç edecek bir "solcu" kitle mevcuttu o gece. Açık o sayıyı metrobüste falan okuyabilecek miydin sen ondan haber ver?

• Mahkeme: Emek Sineması kültürel mirastır yıkılmaz. Aa, yıktınız mıydı? Hay Allah, artık önümüzdeki kültürel miraslara bakıciiz...

• 90 yıllık reklam arasından sonra Osmanlı devam edecekmiş. İstese de istemesek de film, 2023'te vizyona girecekmiş. Yani şu güne kadar yaşadıklarımız eğer "trailer" ise, bence biz bu filmi hiç sevmeyeceğiz gibi duruyor; eğer başımıza bir şey gelmeyecekse yani.

• Şu meşhur 2023'te neler olacağı, inan olsun rüyalarıma giriyor. Yani uzaylılar işgal etse "oh be kurtulduk!" diyecek kıvama geldim. O derece korkunç şeyler olacaktı gibi geliyor. Cem Yılmaz'ın dediği gibi "skmeseler bari".

• Sinan Çetin; "Türkiye deyinince tüm değerlerimizi karşılamıyor, bence artık Osmanlı diyelim" demiş. Bu devrimci bir söylemiş hem de. Yahu seni mi kırcaz, söyleylim tağbi. İstersen İstanbul'a da Constantiniye ya da İslambol falan diyelim? Nası olsa yarısı senin di mi ya...

• Sinan Çetin'in emlakçı oğlu da Emek Sineması'nın yıkılmasına karşı olanları yobazlık ile itham etmişti. Allahım babadan oğula devrimci bir aile... Çok duygulanıyordum.

• Yakında Fatih'in Fedaisi Kara Murat filmi gösterime giriyor. Filmin basın gösterim davetiyesinin Osmanlıca geldiğini biliyor muydunuz? Vallaha lan...



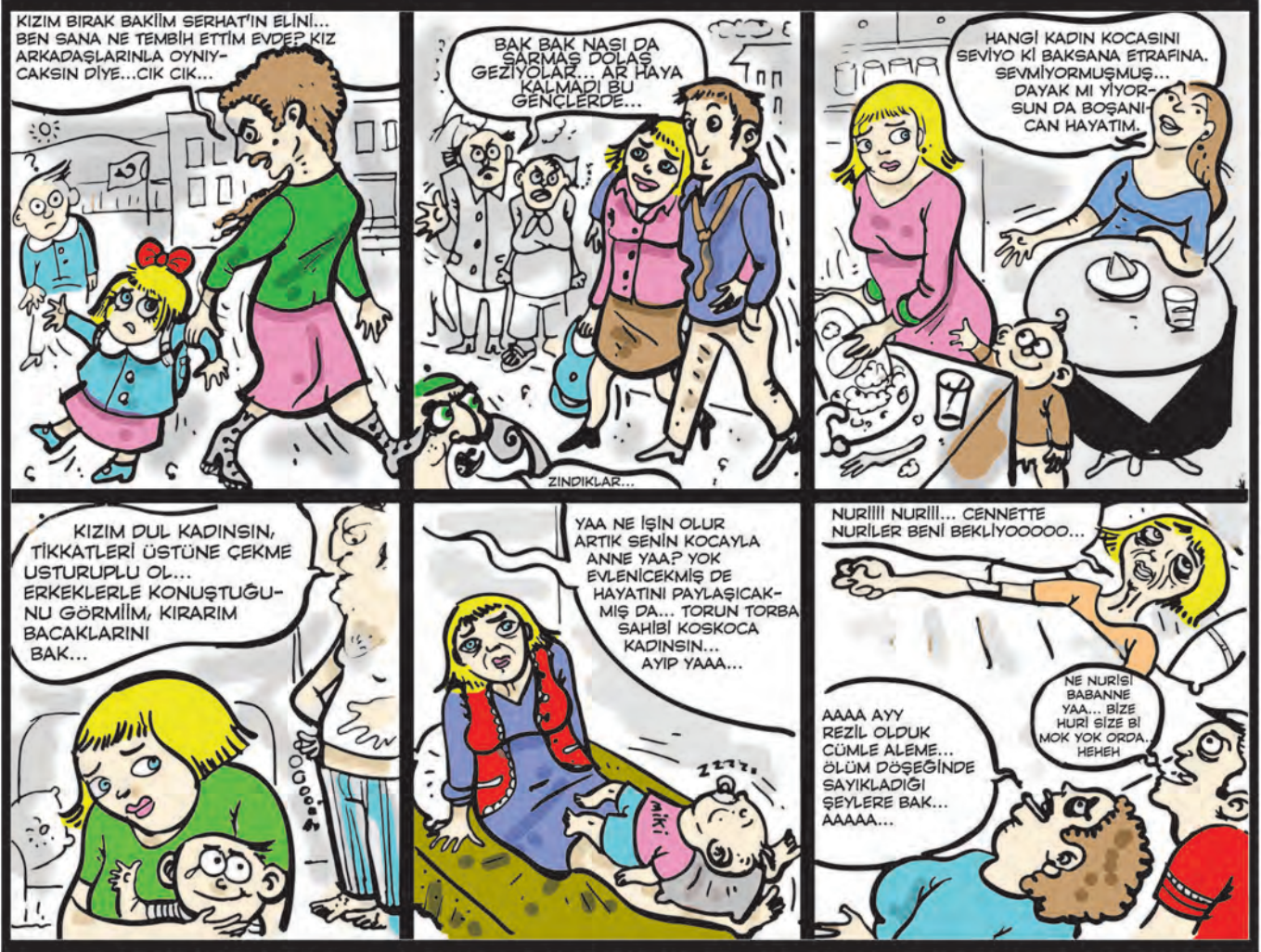
• Bedelli serbest, vicdani red yasak... Demek ki ancak parası neyse verdiğiniz askerliği yapmama hakkınız var.

• Yavuz Bingöl'ün son hal-lerine üzülmüştüm ben, zira severdim kendisini bir zaman-lar. Ama Berkin Elvan'ın babası "Berkin'in telefonunda hala Yavuz Bingöl'ün türküleri var, eve gidince onları sile-ceğim" dediğinde ben de is-temsizce siliverdim Yavuz'u zihnimden.

• Tuğçe Kazaz'ın harika

beyanatlarıyla giderek bir kanaat önderine dönüşmesi?

• Geçen gün Bakan Mehmet Şimşek twitter hesabında Banksy'nin bir tweet'ini yenden şeetmiş. İngilizce olan tweet'in Türkçesi şu: "son ağaç öldüğünde, son nehir ze-hirlendiğinde ve son balık yakalandığında paranın yen-meyen bir şey olduğunu an-layacağız." Yani bunu şimdi özeleştiri yaptıkları şeklinde mi yorumlamalıyız, ben gerçekten yorum yapamıyo-rum şu evrede.



MEĞERSE YASAK AŞK DİYE BİŞİY YOKMUŞ EY AHALİ, BÜTÜN AŞKLAR YASAKMIŞ.... ÖBÜR TARAFTA BİLE YOKMUŞ... YAAA... KÖTÜ BEE, AMAAANN...

MORALIM BOZULDU ŞİMDİ... OFFFF... AŞKSIZ HAYAT OLUR MU? OLMAAAAZZZZ... AŞK DOLU GÜNLER, İYİ GÜNLEER...

## Ezgi'nin Cinnet Kutusu

• Bağzi ünlü çocuklarının tarzı herkesin dilince. **Sibel Can**'ın oğlu **Engin**'in, **İbrahim Tatlıses**'in oğlu **İdo**'nun, **Seda Sayan**'ın oğlu **Oğulcan**'ın tarzları pek konuşuluyor. Bu çocukların tarzı herkesin derdi; çünkü ebeveynleri arabesk ya da fantezi müzik icra ediyorlar. **Yav bu çocuklar size n'etti?** Eğer çok entelli-küntelli bir ailenin çocuğu olsaydılar ve gene böyle giyinseydiler; **vaay çok tarz** denecekti oysa. Bırakın bu işleri; konuşmayın. Mesela **Çağla Şikel** oğluna bilmem kaç bin dolarlık ayakkabı alamıyormuş; bunları konuşun.

• **Mehmet Şimşek** başka bir twit'inde de eğitimden çok petrole para harcayan ülkelerin bulunduğu istatistik paylaşıyor. Tahmin ettiğiniz gibi **Venezuela**'nın, **İran**'ın falan bulunduğu listede, dünyanın en pahalı benzinini kullanan **Türkiye** yok.



• Dört eski bakandan biri olan **Zafer Çağlayan**; **Yüce Divan**'a gönderilip gönderilmeyeceklerine karar verilecek olan kurulda "**sevgiye ihtiyacım var**" demiş. Yazık lan... Sana olan sevgimizi göstermek için aramızda para toplayıp saat felan mı hediye etsek acaba?

• Kuzey Kore **Sonny**'yi hack'ledi. Ardından da **İŞİD Pentagon**'un bazı özel hesaplarını hack'ledi. Ya napıyorsunuz, bizim yetkililer gibi şifreleri "**1-2-3-4-5**" olarak mı değiştirdiniz n'aptınız?

• Papa'ya küçük bir kız sorar: "**Tanrı küçük kızların**

**fahişelik yapmasına neden izin veriyor?**" Papa da küçük kızın cevabı olmayan tek soruyu sorduğunu belirtir. Oysa cevabı olmayan daha o kadar çok soru var ki; aslına bakarsanız cevabı olan soruların hiçbir değeri yok artık.

• Yeni dünya düzeni: Yüzde 1. Yeni dünya düzüleni: Yüzde 99... Çogafedersiniz ama durum bu artık... Çünkü önümüzdeki yıldan itibaren dünyanın en zengin yüzde 1'inin net geliri, yüzde 99'un tek milinin gelirinden fazla olacaktı.

• **Devlet Politikası** nedir, ne menem bir şeydir; örneklerle, cümle içinde kullanarak açıklayalım... **Cizre**'de öldürülen yedi çocuk eğer **Filistin**'de **İsrail** tarafından öldürülmüş olsaydı; onlara ağlamak bizim devlet politikamız olacaktı. Hangi çocukların öleceğini, kimlerin feda edilip kimlerin korunacağını ve kimlere

ağlanacağını devletin tayin ettiği bir ülkede, kimse vicdandan bahsetmesin; zira acı verecek kadar komik oluyor-sunuz.

• Papa, "**öyle tavşanlar gibi fırt fırt yavru-lamayın, ideal çocuk sayısı 3'tür demiş.**" Eee, ne de olsa Tayyip Erdoğan'la çay içti.

• **Cizre**'de çocuklar neden sokakta sorusundan önce sorulması gereken soru: **Cizre**'de polis araçlarının neden plakaları yok?

• Büyük üstad, değerli edebiyatçı ve düşün adamı **Yaşar Kemal** yoğun bakımında... Bir de sen gitme usta. Hele de insanın piçine her mecrada doyduğumuz şu dönemde...

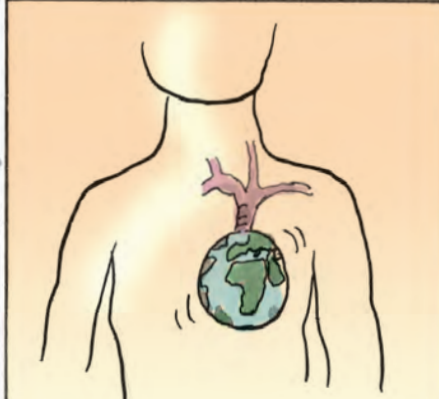
Ezgi Aksoy



# Beraber kaybolduk biz bu yollarda...



HANI HAYATA KANAR DA BİRGÜN,  
GİTMEK İSTERSİN BELKİ PEŞİSİRA...



SEN HAZIRLIKLI OL! CEPLERİNE  
İNSANLIK DOLDUR...



SONRA BİR BİR SERPİŞTİR ONLARI,  
ARDINDA BIRAKTIĞIN YOLLARA...



ÖNCE BİR ÇOCUĞUN ELLERİNİ ISIT MESELA...



BİR KEDİYİ DAHA ÇOK SEV,  
GEREKİRSE ARABANI VUR DUVARA...



"AİLE KUTSAL-  
DIR" A  
İNANMA! MUTLAKA KARIŞ...



Ben baklava  
çalmaktan E  
tipinde yat-

Beni, Cumhur-  
başkanına ha-  
karetten F

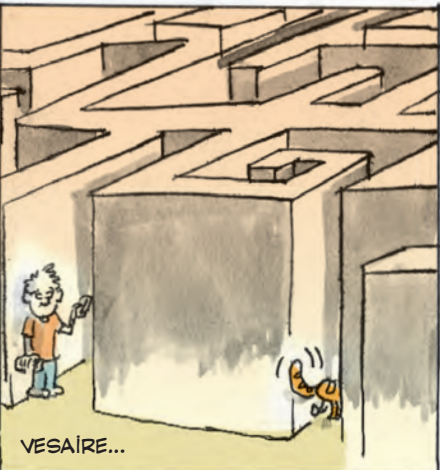
KULAK VER, ALFABEYİ CEZAEVLERİYLE  
SÖKEN ÇOCUKLARA...



SONRA, YAŞAMDAN MİDESİ  
BULANAN O KADINI ARA BUL...



SİPER ET KENDİNİ, BİR AĞAÇTAN  
ÖNCE ÖLMEMEYE HAZIR OL...



VESAİRE...

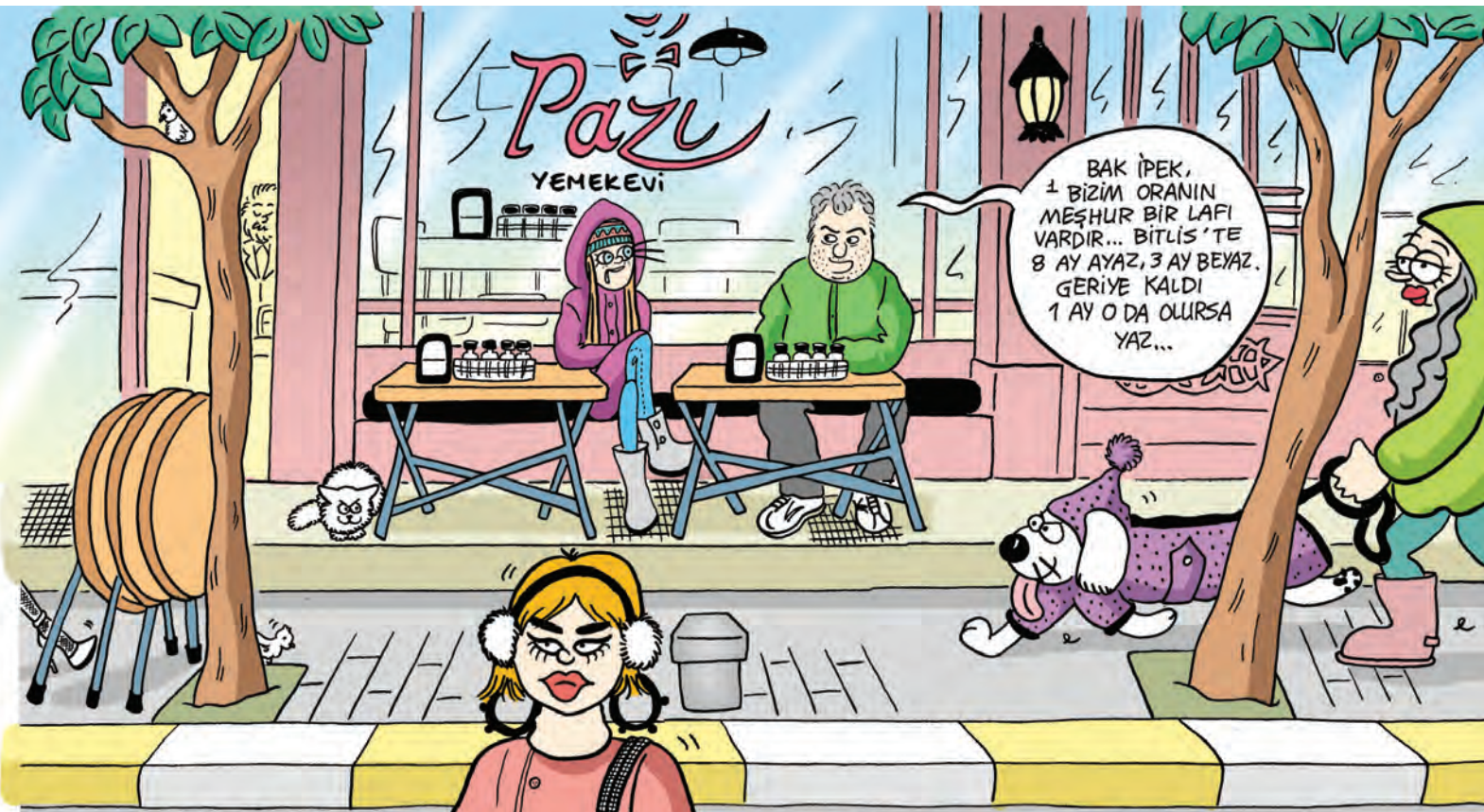


İŞTE; HAYAT ÇOK İLERİ GİDER DE  
BİRGÜN, KAYBOLURSAN YOLUNDA,  
KORKMA!



KENDİNE DÖNEBİLMEK İÇİN, BİR BİR  
ARDINA SERPTİĞİN BU ANLARI ARA...

GÜNÜM BAZUK



# SOBALIK HİKAYELER İpek Özşüğü

AHAHAH!.. ÇOK KOMİKMIŞ... YAZAYIM BEN BUNU... GEL ATİZER ABLA SEN DE OTUR... HADİ ANLATIN BANA BİTLİS'İN KIŞLARINI...



Kar kalınlığı o kadar yüksek olurdu ki. Ayakkabımızı asardık, direğin üstüne otururduk...

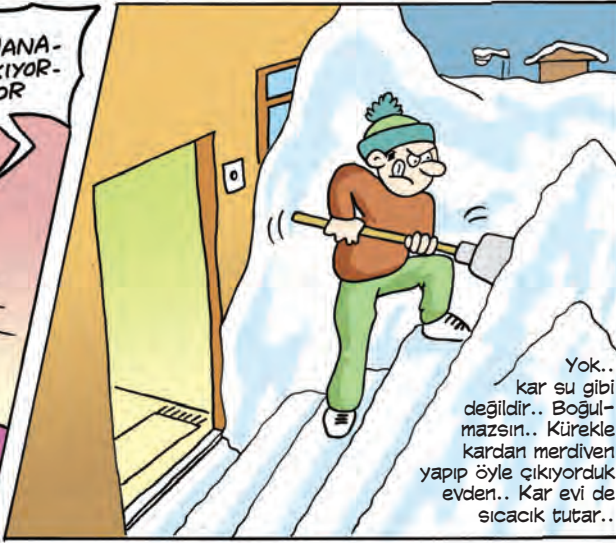


Biz kardan mağara yaptık kendimize.. İçine de keçi kılından kilim atar.. Sabaha kadar otururduk içinde.. Yaaa sen dergide sabahlıyorsun biz kardan mağarada..





NASIL YAAA?.. ÇOK KORKUNÇ DİL Mİ?.. İNANAMIYORUM... NASIL ÇIKIYORDUNUZ?.. BOĞULMUYOR MUYDUNUZ?!



Yok.. kar su gibi değildir.. Boğulmazsın.. Kürekle kardan merdiven yapıp öyle çıkıyorduk evden.. Kar evi de sıcak tutar..



YAA NE İLGİNCİ GÜZEL ŞEYLER ANLATTILAR... BENİM DE DEĞİŞİK BİŞEY ANLATMAM GEREK.. AKDENİZ ÇOCUĞUYUM DİYE KAR MUHABETİNDEN GERİ KALAMAM...

BENİM BABAM DA ACAYİP Bİ SINEMA MANYAĞI, ANNEMLE EVLENMEDEN ÖNCE BAZI FİLMLER VİZYONA GİRER GİRMEZ İZLEMELİK İÇİN ŞEHİRLERARASI YOLCUYUKLAR BİLE YAPARMIŞ... Bİ GÜN...



ANNE BEN YARIN ANKARA'YA SINEMA-YA GİDİYORUM...

SEN BİLİRSİN OĞLUM, ÜŞÜTME YOLLARDA...



KURBAN OLSUN PAKİZE TEYZEN.. İSPANAKLI BÖREK YAPTIRDIM... BİZİM OĞLANA GÖTÜRÜN MÜ?..

OLUR GÖTÜRÜRÜM.



Mersin'den Ankara'ya çıkmışlar yola... Kar kış kıyamet.. Ulukışla civarına geldiklerindeyse...



Yol kapanmış.. Yoğun tipi başlamış göz gözü görmeyiz olmuş.. Uykusuzluk, açlık ve soğukla beraber beklemeye başlamışlar..



8-9 saat perişan olmuşlar... Babam sonunda dayanamamış.. Vermiş börekleri muavine..

DEEERT NEY BU SOĞUK.

AĞILIM.. AĞILIM..

FİLMİN İLK SEANSI KAÇTI!



.. Herkese dağıttırmış.. Bütün otobüs bayram etmişler.. Böylelikle böyle oldu.. Yedik hepsini...



12 saat sonunda varmışlar..

BÖYLEYKEN BÖYLE OLDU... YEDİK HEPSİNİ...

HAH HAH, AFİYET OLSUN.. GEÇ BUYUR, YUMURTA KIRARIZ!

HEER YERDE KAR VAAR KALBİM SENİN



DEMİŞS...

NEYSE Kİ BENİM HİKAYEM DE BEĞENİLDİ... KİH KİH KİH...

HAHAHAHAHA!!

HÜRRP

BENİM HİKAYE DAHA GÜZELDİ...

NEYSE AYIP OLMASIN GÜLELİM...



# Eti çok pişmiş seven bey

Eti yanlış getirdiği için, garsonu dakikalarlar kıran bir adamı izliyorum. Çok pişmiş istediği eti, orta pişmiş geldiği için delirmeden yaklaşık 10 dakika önce, Bebek'te deniz kenarına konumlandırılmış bir restoranda, şarabını yudumlayarak "yurt dışı seyahatlerinden sonra İstanbul'a geldiğinde kendini VAROŞLARA dönmüş gibi hissettiğinden" bahsediyordu.

"BÖYLE ŞAPŞALLIK OLMAZI!" diye bağırdı. Önce bağırdığı garsona, sonra yanındaki arkadaşlarına, sonra da yan masasında oturan bana baktı onay beklercesine.

Yanındaki insansılar, "tabi tabi cidden böyle şapşallık olmaz" gibilerinden onaylama mimiklerini taktılar suratlarına. Bense tek başıma oturmuş onları izli-yordum.

Adam gerçekten susmak nedir bilmiyordu. Garson arkadaş, yüzlerce kez özür dileyip, yenisini getirmeleri için çoktan arkadaşlarına talimat vermişti fakat bu eti çok pişmiş seven zevksiz adam bir türlü tatmin olmuyordu.

Abartmadan söylüyorum, dizelerimi bu olay vuku bulduğunda yazmaya başlamıştım, üzerinden tam yarım saat geçti, ben telefonla konuştum, tuvalete gittim geldim, bir tane çorba içtim, fakat zevksiz sevimsiz hala söyleniyor. İşin garibi, masadaki hiç kimse, orada çalışan arkadaşın niyetine kafasına vurup "ÖÖEEHH YETER BE ADAM!" demiyor.

Bir tane sigara yakıp, Bay Çok Pişmiş'i daha da dikkatlice izlemeye başladım. Kendisinde tam bir "OKULDA ÖDEV VERDİĞİNİ UNUTAN ÖĞRETMENE, ÖĞRETMENİM ÖDEV VERMİŞTİNİZ ŞEKLİNDE HATIRLATMA YAPAN VE TÜM SINIFIN HUZURUNU BOZAN SINIF ARKADAŞI" tipi var. Bunlar uç istediğin zaman uç da vermeyen tiplerdir. Kimse uç istemesin diye 09 kalem kullanır bunlar. Ve sen derste en arka sırada çılgınlar gibi geyik yaparken "ÖĞRETMENİM AYÇA ARKADAŞIMIZ ÇOK KONUŞUYOR VE KONSANTRE OLAMIYORUM" derler.

Allah bunların neslini kurutmadığı için büyüüp büyüüp böyle insanlar oluyorlar. Nihayet konu yavaş yavaş etten uzaklaşmış, normal sohbetlerine geri dönmeye başlamışlardı.

Masadakilerden biri "SİZİ FACEBOOK'TAN EKLEDİM ETİ ÇOK PIŞMIŞ SEVEN BEY" dedi. Eti Çok Pişmiş Seven'den tam da tahmin ettiğim gibi sinir bozucu bir cevap gecikmedi: "PRENSİP OLARAK ÇALIŞANLARIMI FACEBOOK'A KABUL ETMİYORUM, İŞTEN AYRILMAYA KARAR VERİRSEN TEKRAR HATIRLAT PUHAHAHA"

Eti çok pişmiş seven ebleh, her konuştuğunda içimdeki insan sevgisinden bir parça azalıyordu.. İşin garibi verdiği bu tepkileri kimse yadırgamıyor, aynı şevkle konuşmaya devam ediyorlardı.. Prensip olarak çalışanlarını Facebook'tan eklemeyeceğini bildirdikten 2 dakika sonra, durduk yerde "AYASOFYA BENCE ÇOK VAROŞ BİR YAPIT" dedi Eti Çok Pişmiş Seven Bey. O esnada duvarda asılı duran Marilyn Monroe tablosuyla göz göze geldik, o bile şaşırmıştı. Fakat masada oturanlarda hala tık yoktu. Her söylediğine ya gülüyor, ya da "HAKLISINIZ", "ÇOK DOĞRU", "KESİNLİKLE" kelimelerinden en az birini, bazense art arda hepsini kullanıyorlardı. Hatta öyle ki bir tanesi Ayasofya yorumu için "KESİNLİK ÇOK HAKLISINIZ ÇOK DOĞRU BİR GÖZLEM" dedi.. Ben ardından "KESİNLİKLE ÇOK HAKLISINIZ ÇOK DOĞRU BİR GÖZLEM YALVARIRIM ŞURACIKTA DOMALIYIM Bİ KERECİK SKİVERİN" demesini bekliyordum ama demedi. ☺

Bence masada oturan herkesin Eti Çok Pişmiş Seven Bey'le cinsel bir münasebeti olmuş ve Eti Çok Pişmiş Seven bunların usulsüzce çıplak fotoğraflarını edinmiş. Bunlar da korkudan ne dese yapıp onay veriyorlar. Öyle ki ortada ciddi bir ÇETE suçu işleniyor bile olabilir.

Eti Çok Pişmiş Seven Bey, kurduğu her cümlede en az 3 kez "VAROŞ, AVRO ve YURT DIŞI" kelimelerini kullanıyordu. Hele ki "VAROŞ" kelimesine duyduğu

sempati yadsınamaz bir gerçektir.

Konudan konuya atlama hususunda da epey yetenekli olan Eti Çok Pişmiş, aniden 2005 doğumlu oğlunun Facebook'ta aşırı komik paylaşımlar yaptığından bahsedip hunhar bir şekilde kakhaha atmaya başladı. Masadaki 7 adet kukla da onun hegemonyası altında kakhaha atmasına eşlik etti. Gülmeyen tek bir kişi vardı.. O da Eti Çok Pişmiş'le Facebook'ta arkadaş olabilmek için canım işinden vazgeçmek zorunda olan kukla..

Masada oturanlardan biri menüde, "teriliçe" isimli tatlıyı görüp, ondan bahsetmeye başladı. Çok Pişmiş Bey bu durum karşısında çok sinirlenmişti. O istiyordu ki her şeyden o bahsetsin.. Bütün konuları o açsın. O yüzden hemen adamın lafını kesip "BİZİM EVDE ÇALIŞAN 6 KADINDAN BİR TANESİ BULGAR, BİZ ONUNLA BAZEN BULGARCA KONUŞUYORUZ" dedi. Teriliçe tatlısından bahsedilirken, Çok Pişmiş'in evinde çalışan kişi sayısını öğrenme şerefine nail olmuştuk..

Marilyn Monroe ile tekrar göz göze geldik.. Gel şunu baştan çıkarıp dünyayı ona zindan edelim dercesine bakıyordu. Dur Marilyn dedim, dur. Zaten sinirlerim tepemde.. Bir de sen üstüme gelme..

Ben tam bu satırları yazarken Çok Pişmiş Bey ve ekibi aniden kalkma kararı aldı. Çok Pişmiş son şakasını yapmak üzereydi ve kuklalarına dönüp "BAGAJDA GİTMEK İSTEYEN VARSA BENİMLE GELEBİLİR AMA ARABAYA ALMAM" dedi.

Kukla ekibi bu yersiz söylem karşısında son bir hunhar gülüm daha sergiledi ve FADE OUT biçiminde yavaş yavaş gözden kayboldular..

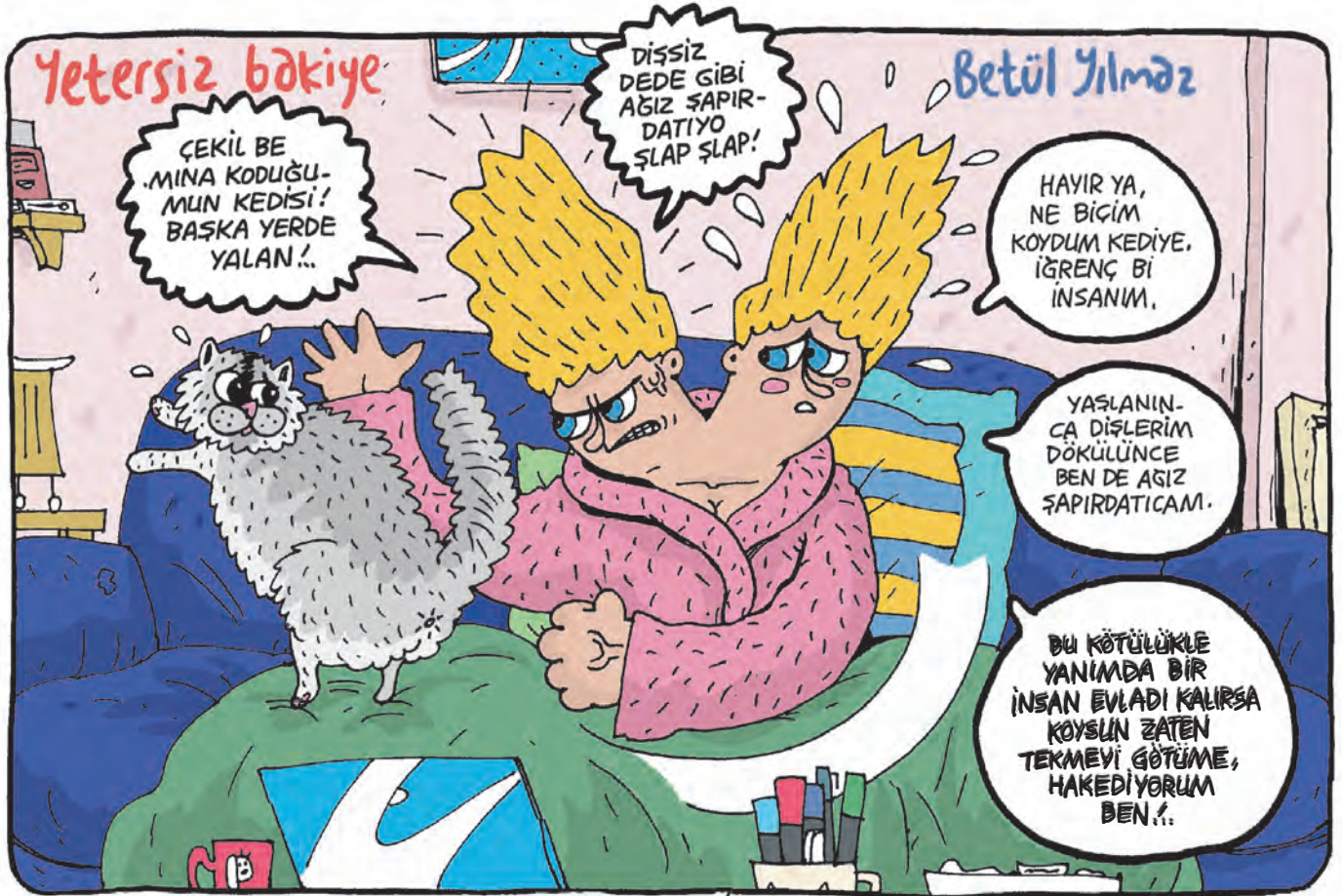
Sipariş ettiğim yemeği yemeyi unuttuğumu fark edip kendi hayatıma geri döndüm.

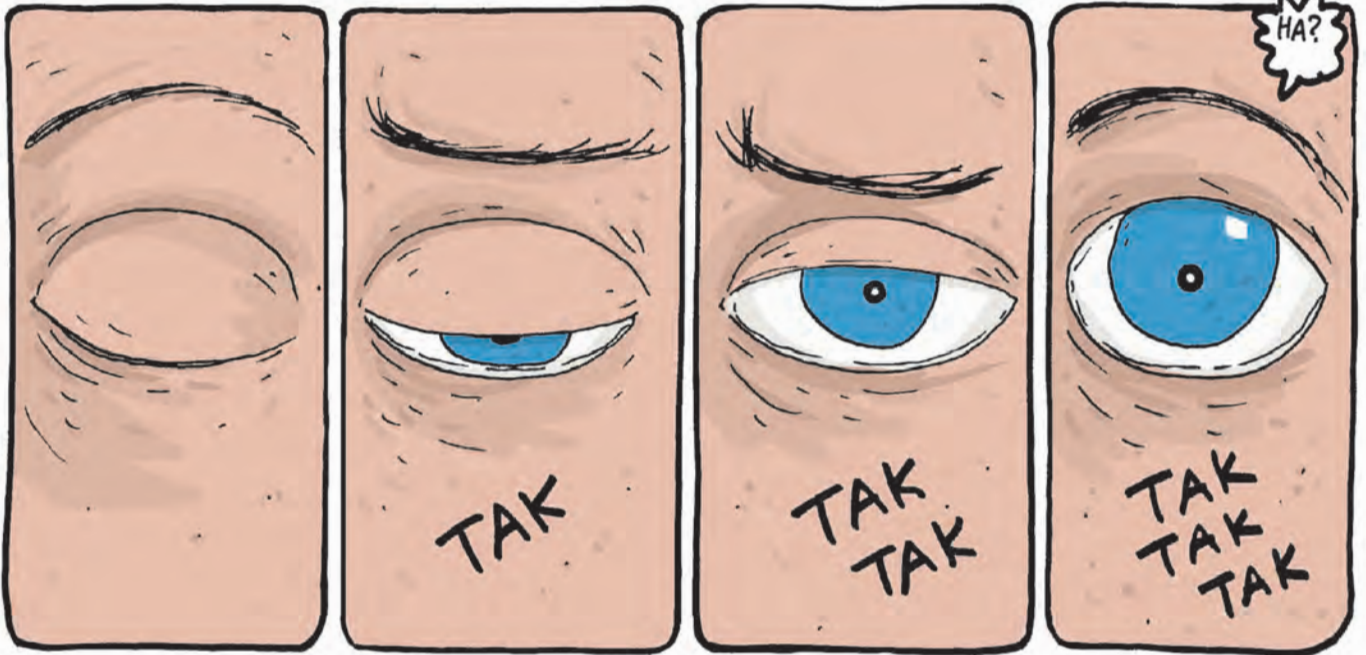
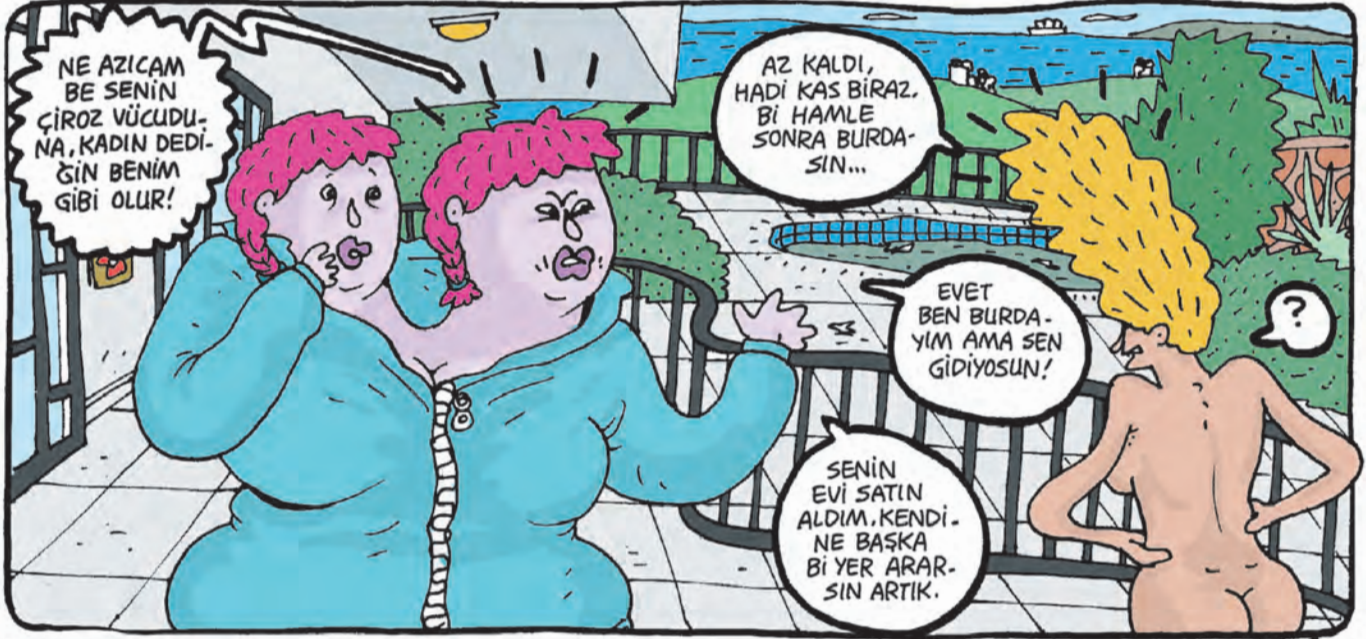
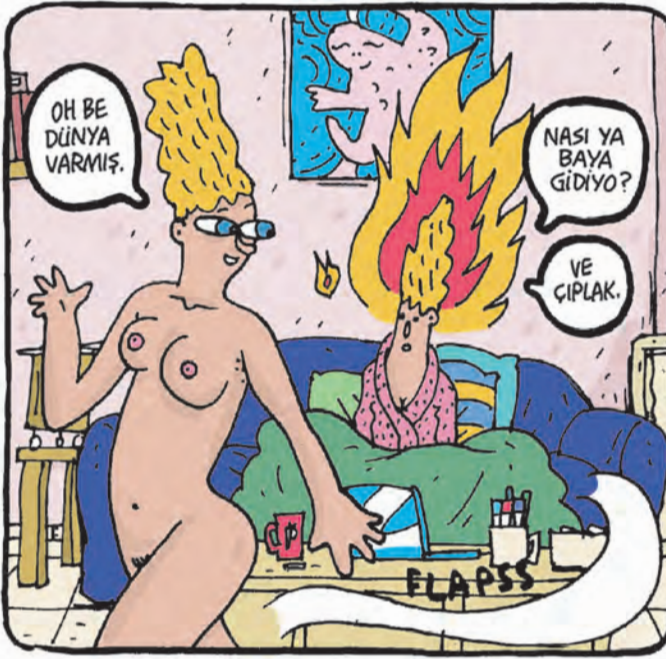
Et tam istediğim gibi az pişmişti.

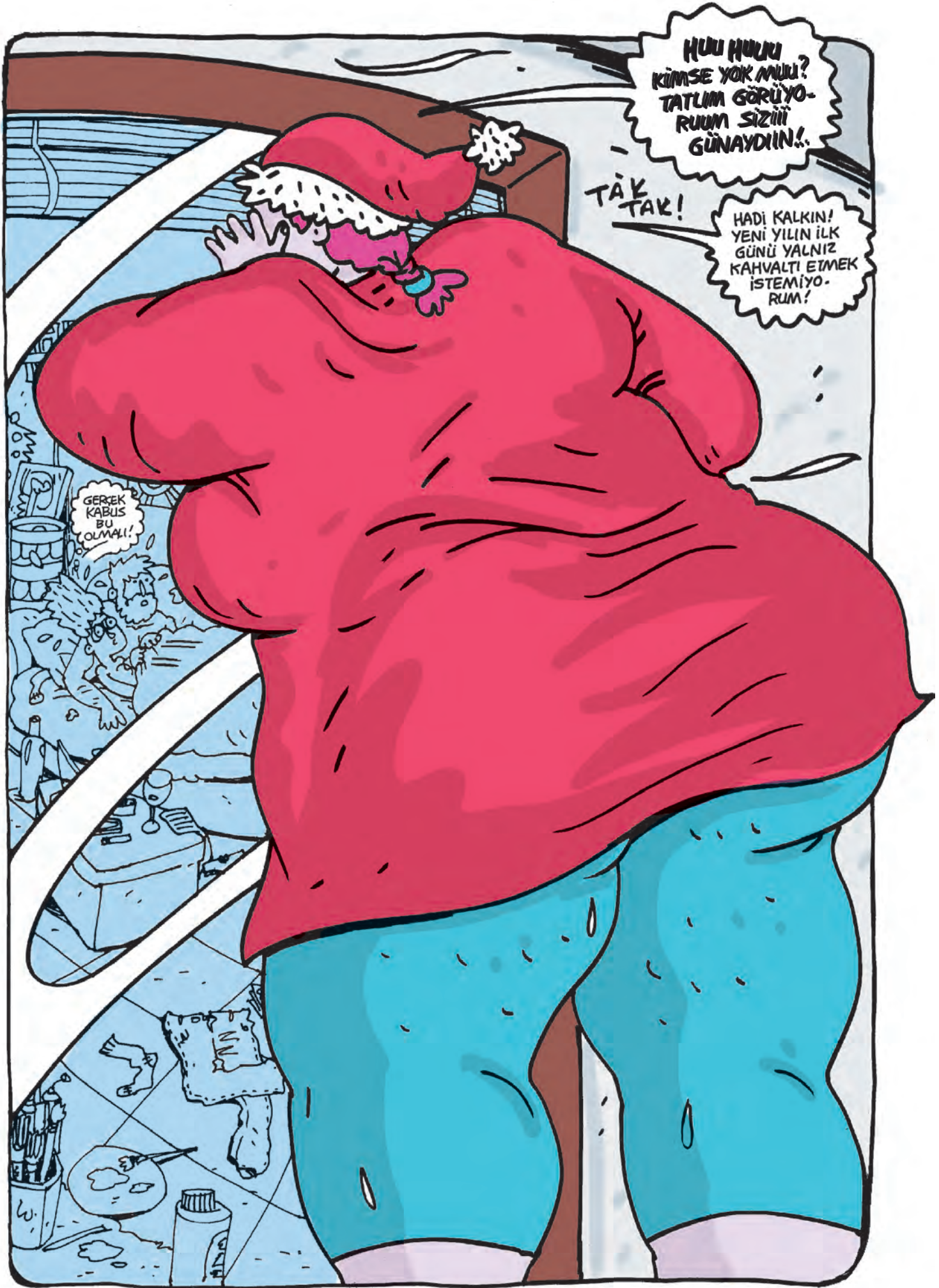
Sevgilerimle,

Ayça Çalkoparan

Ayçal da derler.









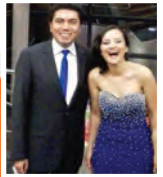
Öykü-Hazal Tufanyazıcıoğlu



Berrak ve Veysel Oruç



Efil Gezer



Nur Karakütük



Semra & Serkan

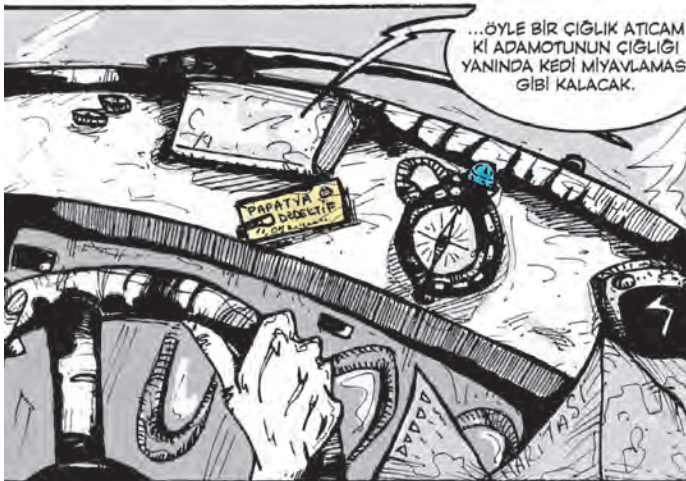
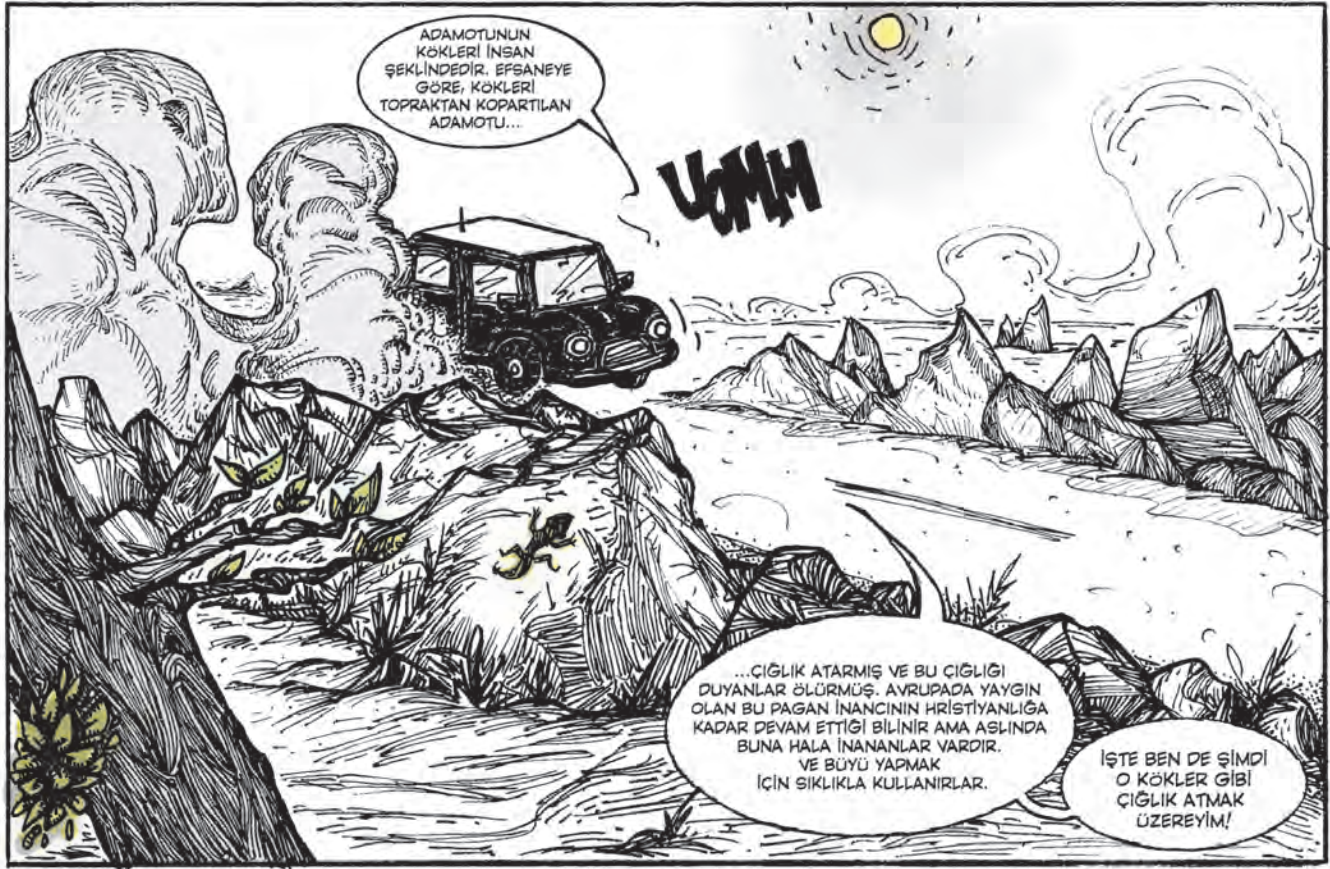


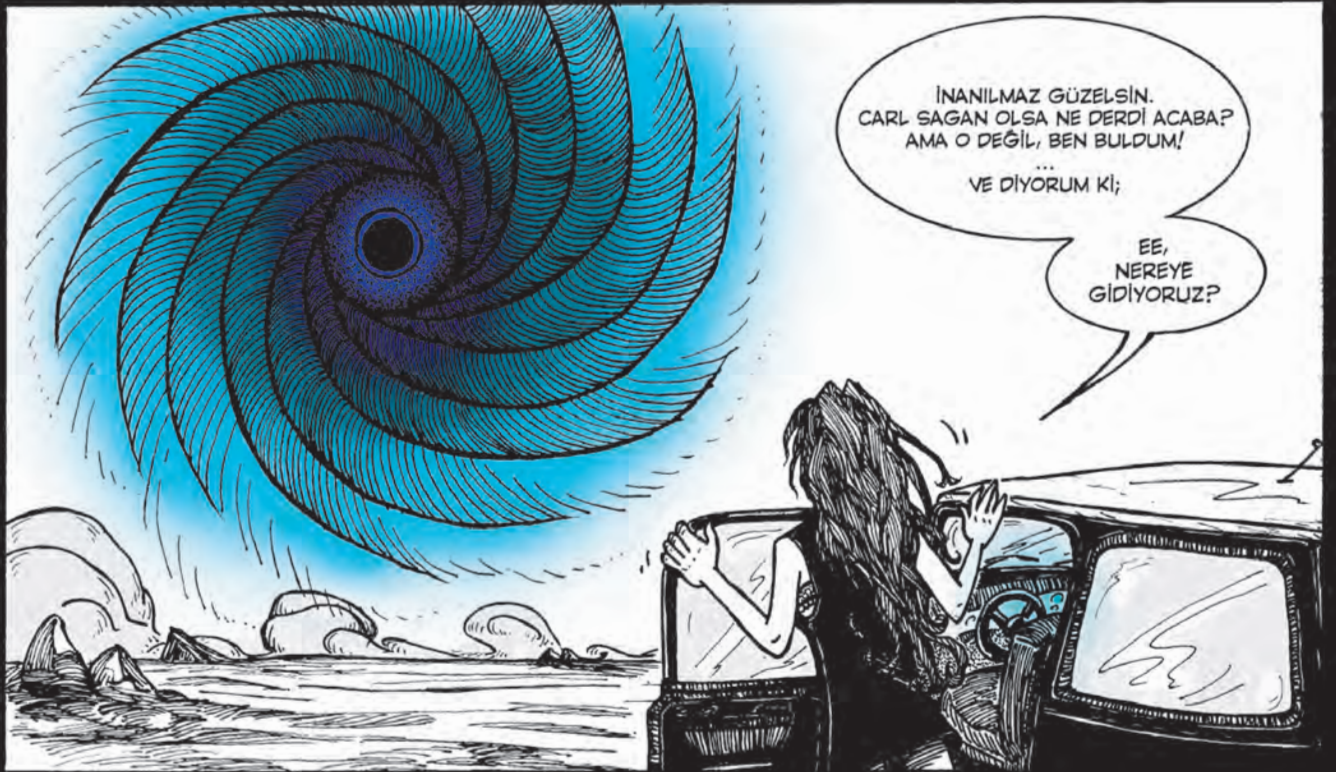
Mustafa Yavuz Saka



# Papatya

Sibel Bozkurt







# Funda Mertaloğlu & Selço Fütursuzca Suhar



## HAYATININ ERKEĞİNİ BULUNCA...

ÇOCUKLARIMIN BABASINI BULPUĞUMPA ZİBİDİLİK ETMEMEYE ÖZEN GÖSTERDİM.



Büyük zindanlık kısıpı  
tappaatm.  
Meeaj jnn ykzabacak?  
Nne yzzabacak?  
144 Oksa dı bı tıgı qe salkmı,  
kksa vne üsü sız bı tıgı qe salkmı,  
nı ı tıgı qe salkmı?  
Hı tıgı qe salkmı kke z  
dren bı tıgı qe salkmı?  
Kke z bı tıgı qe salkmı dı vı pı  
vı tıgı qe salkmı?  
Bı tıgı qe salkmı ı tıgı qe salkmı dı vı pı  
pı tıgı qe salkmı?

BUNPAN SONRA KURULA PANİŞMAPAN OSURMAM BİLE!

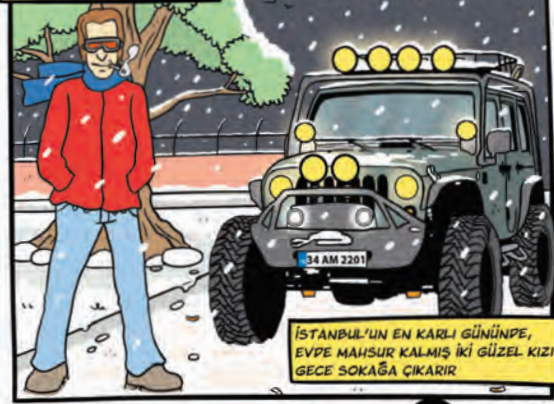
## Bİ OLTA ATAR KURUL...



ACABA PON JUAN EVPE MAHSUR KALMIŞ BU İKİ KIZI KURTARMAK İSTEMEZ Mİ?

ÖĞRENELİM

## VE PON JUAN OLTAYA GELİR.



İSTANBUL'UN EN KARLI GÜNÜNDE, EVPE MAHSUR KALMIŞ İKİ GÜZEL KIZI GECE SOKAĞA ÇIKARIR



ALLAM ONU KOCA OLARAK İŞE ALICAM

HAPİ HEP BERABER BİZE GİPİYORUZ

KIŞLIK HOME PARTY FOREVA!!

GECEİN İLERLEYEN SAATLERİNDE PON JUAN'IN EVİNE GİDİLİR

## PON JUAN'IN EVİ NE KAPAR BÜYÜKMÜŞ



BİRAZ PAHA İÇMEZMİSİN?

OPAMIZA GEÇMEZMİYİZ?

YUH! HERİF SOKİLO T.ŞAKLARI TS!

FAZLA İÇMEE

## 1.GECE: DUVARPAN DUVARA ÖN VERİŞME



BİZ BU İŞİ ÇOK İYİ YAPIYORUZ BEBEYİM!

## ERTESİ SABAH



NASILDI?

ÇOK ATEŞLİYDİK

SONRASINI HATIRLAMİYORUM

HAY ALLAH! İSTANBUL'UN KARI YÜZÜNDEN PON JUAN'IN BÜYÜK EVİNDE MAHSUR KALMAYA DEVAM ETTİK...(2.GECE)



OLM NİYE BU KAPAR UZUN ÖN VERİŞİYORUZ??

## ERTESİ SABAH



BU SEFER NASILDI?

YİNE ÖN VERİŞTİK SONRASI YOK

HİMM BU AKSAM İÇİYOMUS GİBİ YAP AMA İÇME

TAAM

## 3.GECE: İÇMEPEN VERİŞME BAŞLAR (YAKLAŞIK 45 PAKİKA SONRA)



GELMEK ÜZERİYİM GİRSENE ARTIK İÇİME

OVVV BEBEYİM SENİ ORGAZM MANYAĞI YAPICAM

İÇERPEYİM YA

HAPİ GİR ARTIK İÇERİ

HÖ??

## SABAHIN ERKEN SAATLERİNDE...



KURUL BAŞKANINI UYKUSUNPAN UYANDIRIP TEK KELİMEYLE ÖZETLEDİM

Bİ PAHA BİRİYLE YATMAPAN ONU KOCA OLARAK İŞE ALMIYCAM, KURULA PA Bİ B.K SORMIYCAM!

Küçük püküllerin 8 özelliği:  
1-Hayranlık uyandırma konusunda profesyö-nalidir.  
2-Pahalık zevkleri olur.  
3-Büyük ev severler.  
4-Büyük ev severler.  
5-Büyük ev severler.  
6-Büyük ev severler.  
7-Büyük ev severler.  
8-Büyük ev severler.

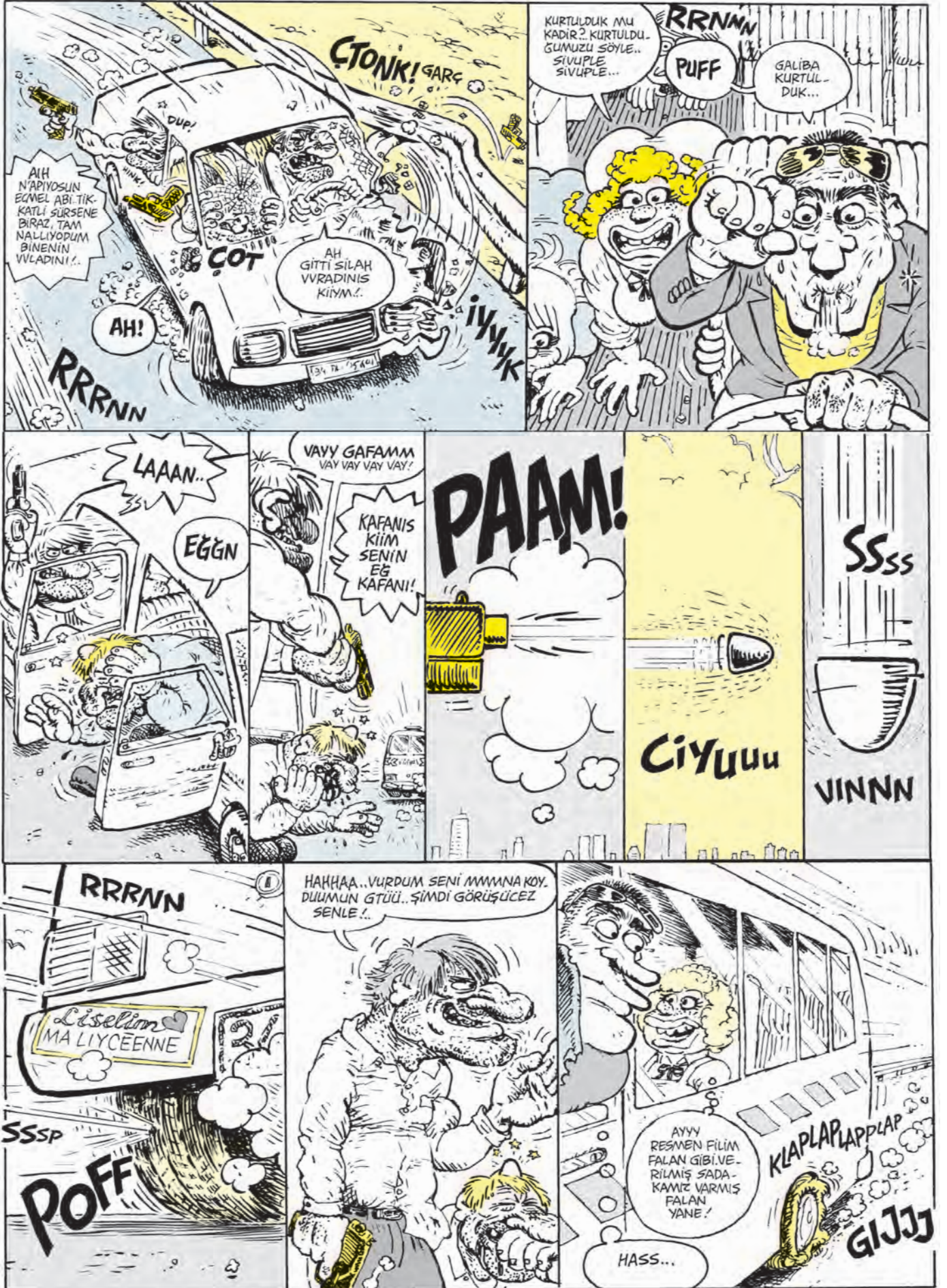
Funda



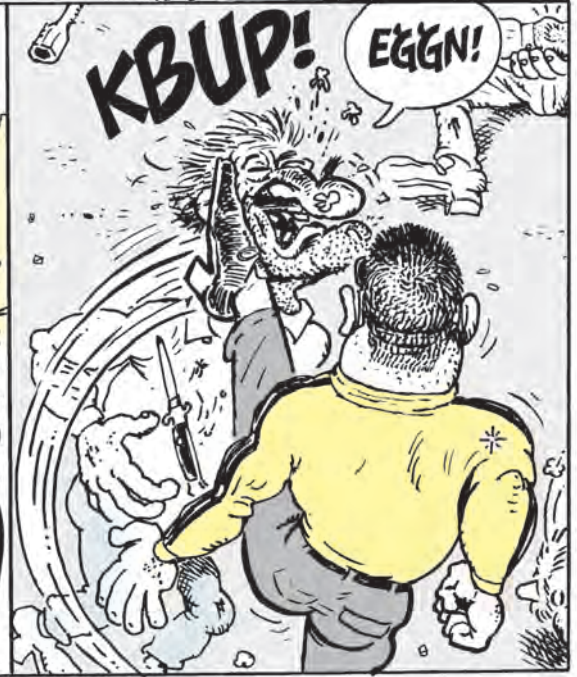
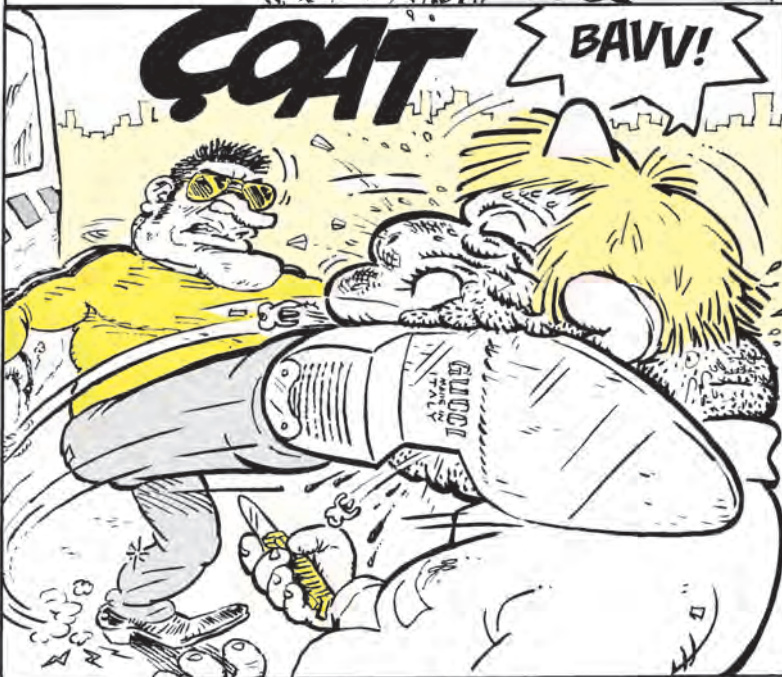
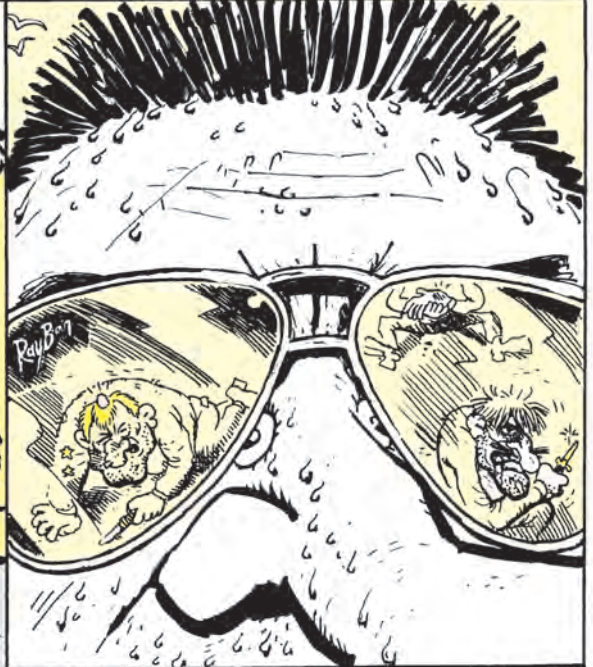
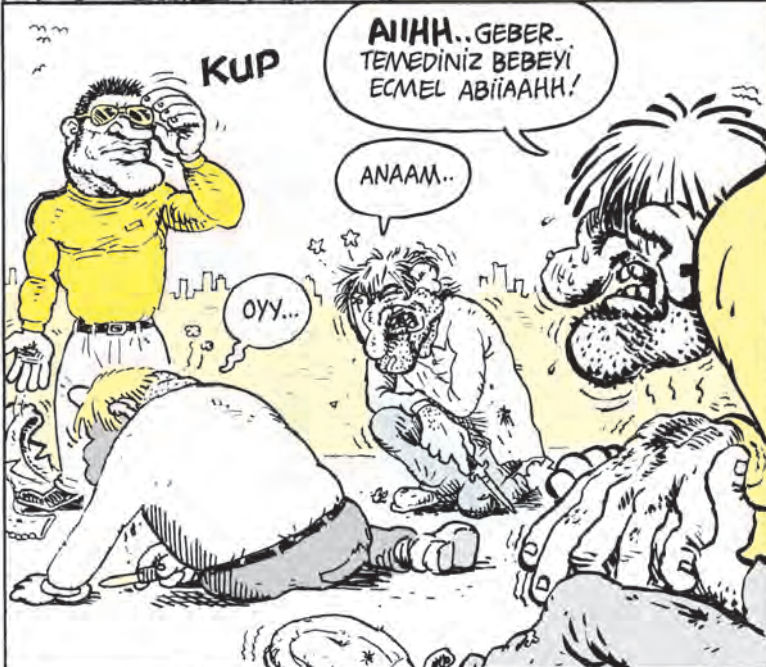
Özet: Bir Fransız lisesinin servis şoförü olan Kadir taşıdığı öğren-cilerden Selin'e tutulur.

# Selin

TUNCAY AKGÜN & YEMEL ARISTAR

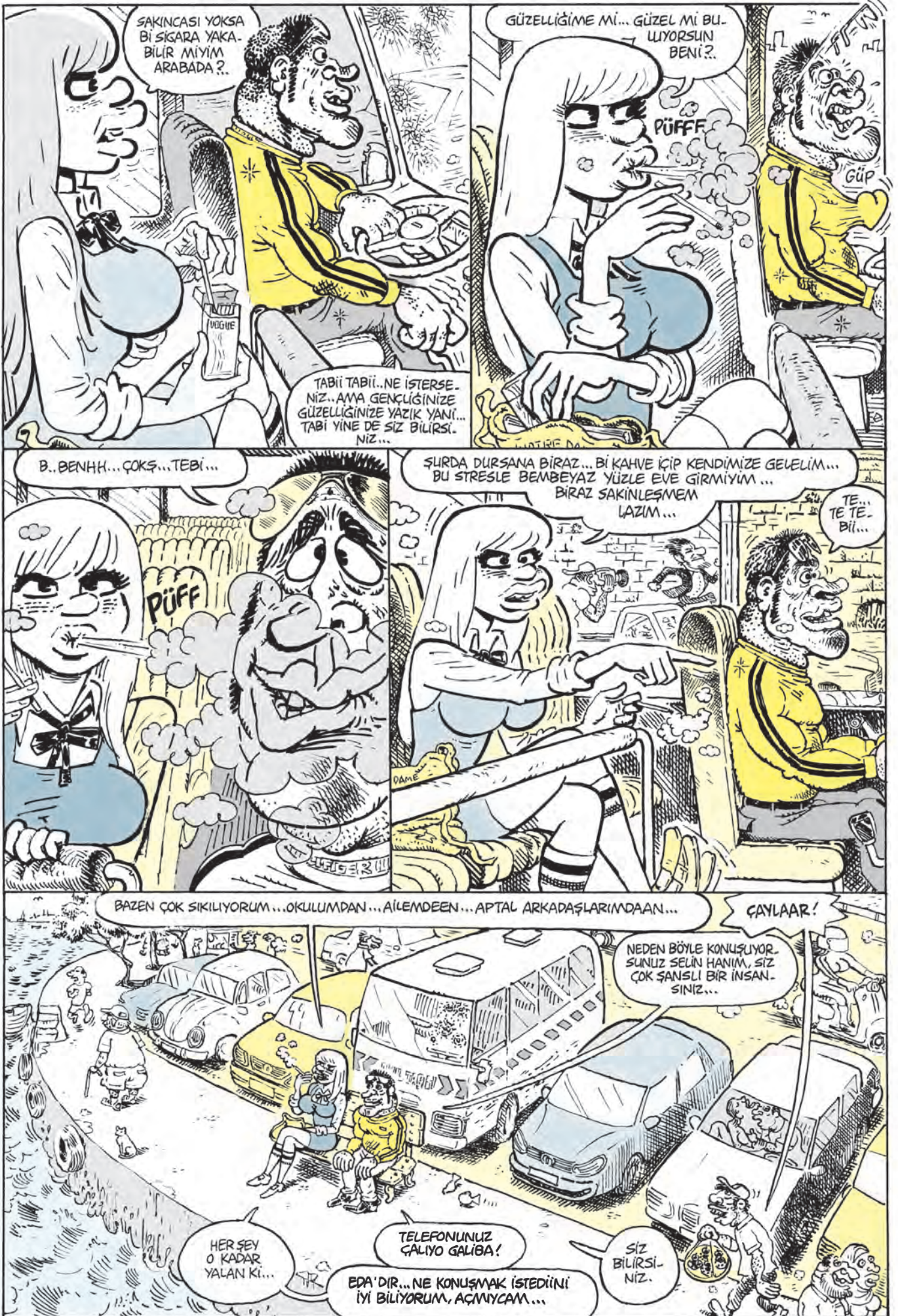












Ocak sayısı atık pil kutusu veya defter hediye



# 2014 KARİKATÜR YILLIĞI

# BAYAN YANI

Ocak 2015-01 5 TL (KDV Dahil) KKTGB TL

38

ATIK PİL  
KUTULU  
VEYA  
DEFTERLİ

LAN BU "EVLİ HAMİLE" Mİ  
YOKSA "OROSPU HAMİLE"  
MİDİR ACABA?..

KIZ MI  
OĞLAN MI?

BEYİN  
BEDAVA...

TIRRR  
TIRRR  
TIRRR



Tüm satış noktalarında



Fevhan