

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

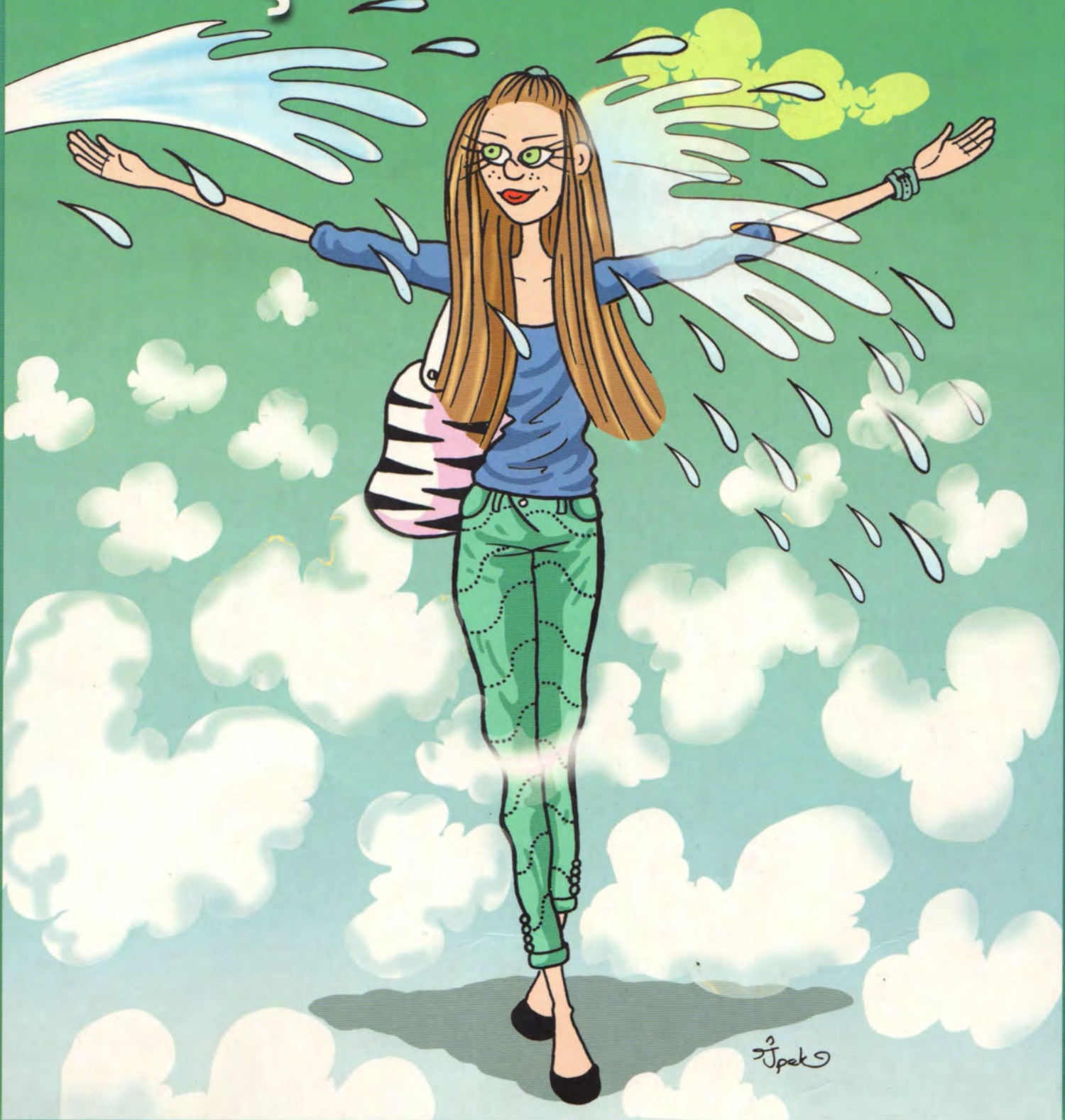
Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

BAYAN YANI

Sudan Korksak
Çamaşır Asmazdık...



Cilt 5

Kızlı Erkekli

ISSN 2146-1384

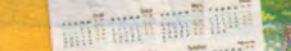
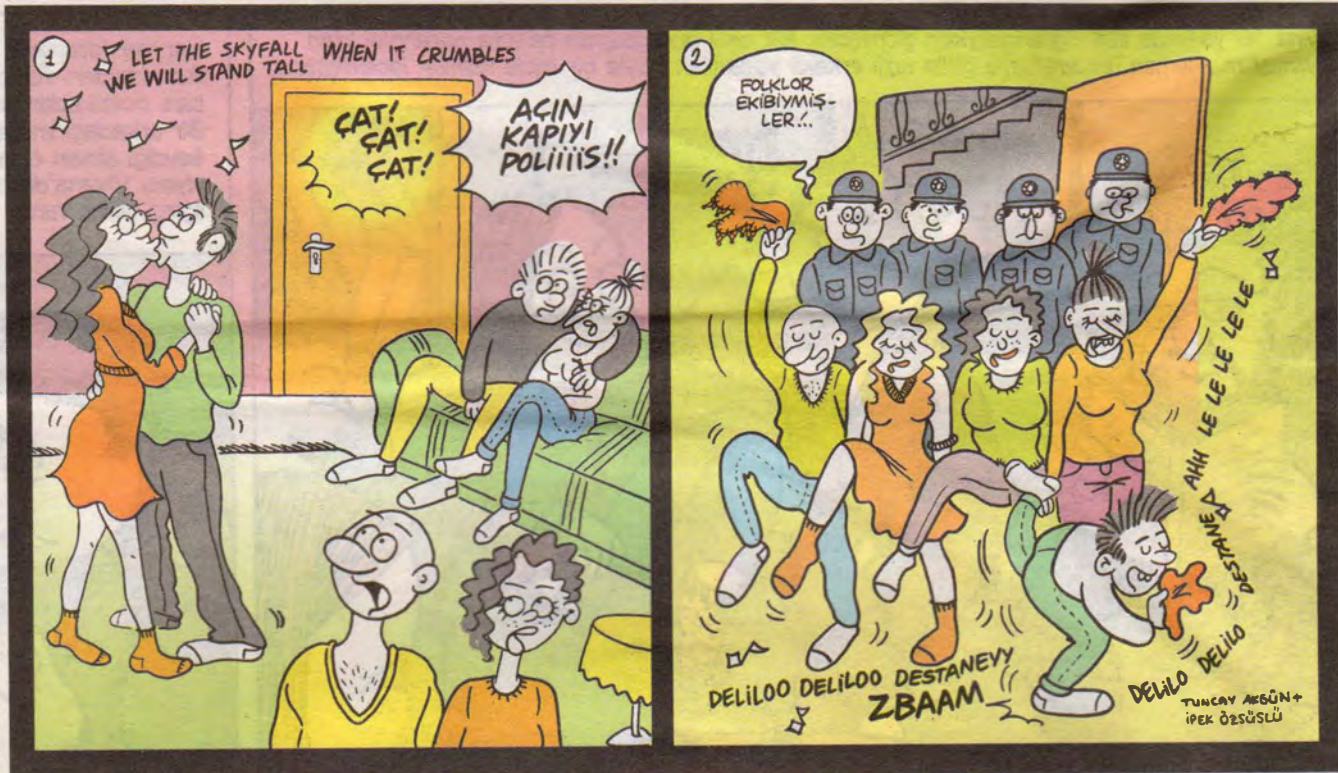




BAYAN YANI

KASIM İÇİNDEKİLER

- 4
Ramize
Erer
8
Raziye
İçoğlu
9
Feyhan
Güver
10
Ezgi
Aksoy
11
Betül
Yılmaz
13
Sidika
14
Kızılı
Erkekli
Öğrenci
Evi
15
Duygu
Yavuz/
İyi Kız
16
Ortaya
Karışık
Kızılı
Erkekli
17
Zehra
Ömeroğlu
18
Katina
karanikola
19
İpek
Özsüslü
20
Fatima /
Ayşen
Baloğlu /
Meryem
Çimen
22
Gülay
Batur
23
Edanur
Kuntman
26
Sibel
Bozkurt
28
Nilgün
Oya
Özsüslü
29
Yaşam
Koçu Afet
32
Kötü Kız
Ramize
Erer



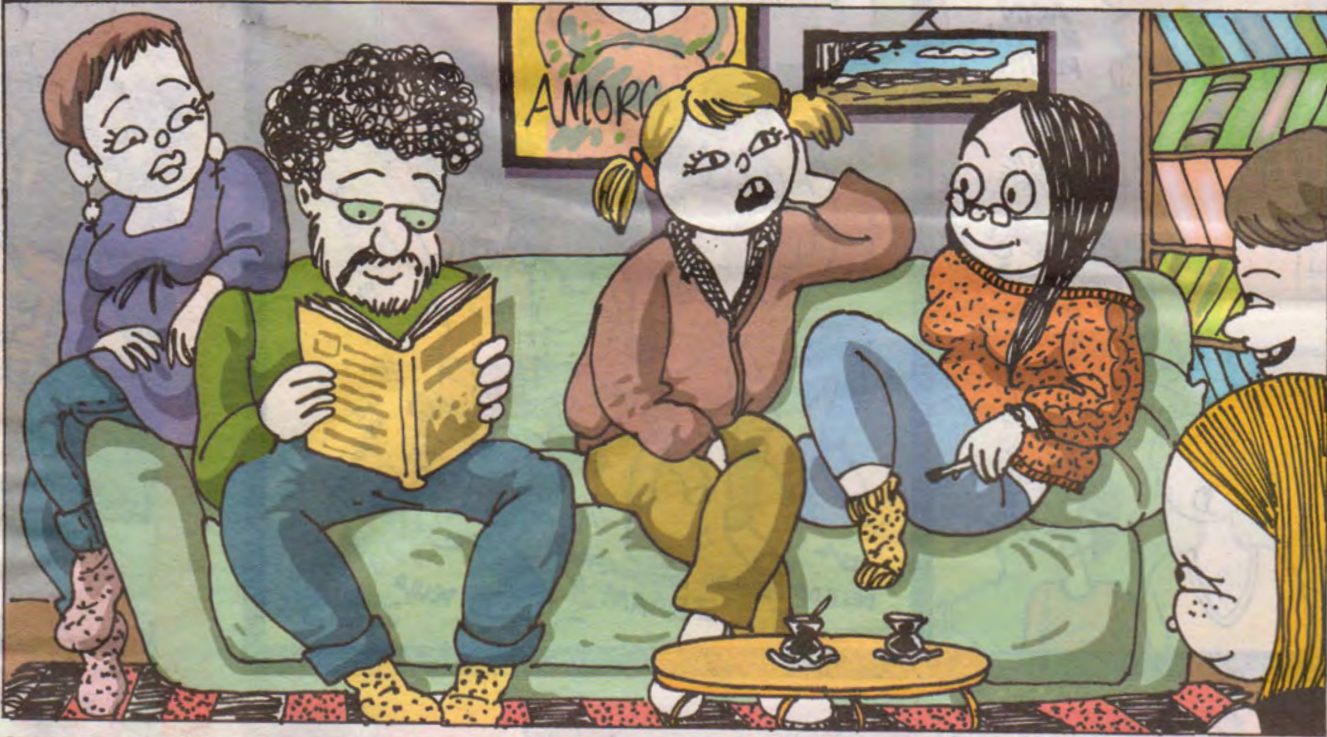
Benim öğrenci evlerim

Kızlı Erkekli Hikayeler
Ramize Erer

Bu güzel fotoğraf,
kızlı erkekli yaşadığımız
en güzel zamanlardan.
80'li yılların sonu.
Genellikle çizerlerin,
ressamların uğradığı
Çağçağ'ın Cihangir'deki
bekar evinde çekilmiş.
Soldan sağa; Çağçağ,
Naciye (Eşi), Ben,
Tuncay Akgün,
Suat Özkan ve
Viyana'da yaşayan
arkadaşımız Fatih
Aydoğdu.



İlk defa bir öğrenci evine 16 yaşında lise öğrencisiyken gitmiştim. Bir okul arkadaşımın felsefe öğrencisi olan ağbisinin eviydi ve bayılmıştım. Hemen üniversiteye gidip kızlı erkekli yaşanan böyle bir evde kalmak istemişim.



Her yer kitaplarla kaplıydı ve feminizmden, felsefeden, sanat-tan, politikadan bahsediliyordu. Bir arkadaşının getirdiği çok sevdiği alman ekmeğini iştahla yiyen, Viyana'da okumuş böyle ilginç tipler vardı.



Üniversiteye başladığımızda, bütün akademikli öğrenciler gibi, benim de güzergahım Kazancı Yokuşu olmuştu. Burda bilmediğim bekar ve öğrenci evi yoktu.



Ama en çok arkadaşlarımız Ayşegül ve Alp'in bodrum kattaki evlerine gitmeyi severdik. Çay ve sigara eşliğinde yaptığımız sohbetlere doyamaz, sabahlara kadar otururduk.



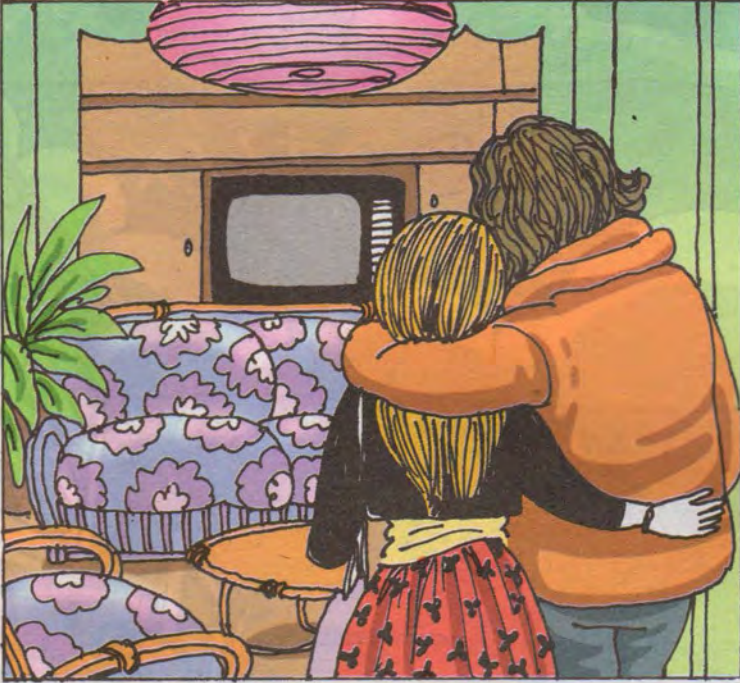
Peki Erdoğan gibi, bu evleri sakıncalı bulan yokmuydu o zamanlar? Vardı! Mesela teyzem. Ama annemin sonsuz güveni vardı bana.

ABLA, ÇOK SERBEST BIRAKIYORSUN BU KIZI..

SENİN BİLDİĞİN KIZLARA BENZEMEZ O...



Akademide aşık olmuştum ve sevgilimle aynı evde kalmak istiyorduk. Gençtim ve gençliği bir kuş kadar özgür yaşamak istiyordum. Tuncay'la, Reşitpaşa'da o bayıldığımız mobilyalı, teraslı evi tutmuştuk.



Ev sahibimiz çok anlayışlıydı. Bizi rahatsız edecek tek bir soru bile sormamıştı. Üstelik alt katta 3 Boğaziçili öğrenci kızlı, erkekli aynı evi paylaşıyorlardı. Önce Korall'la tanıştık.



Sonra Peri ve Harun'la. Çok sempatiklerdi. Arkadaş olduk. Birlikte kahvaltılar yaptık. Hatta biz Peri'yle trene atlayıp 1 ay Avrupa seyahatine çıktık.



Bazen hep beraber dolaşmaya, Korall'ın mantar topladığı yakınımızdaki Emirgan Korusu'na giderdik.



Dışardan nasıl algılandığımızı bilmeden, çok da kafaya takmadan, Emirgan'a göre daha yoksul ve muhafazakar olan bu mahallede kızlı, erkekli dolaşırdık.



Her gün ekmek almaya gittiğim bakkalın oğlunun yılışık bir ifadeyle beni çok eden ve mahalleden apar topar taşınmamıza neden olan o soruyu sorana kadar...



Cihangir'de giriş katta 3 odalı tuhaf bir ev bulduk. Tuhaftı çünkü sokağa bakan en güzel oda evden bağımsızdı. O evde yaşarken evlenmiştik.



Evlenince, evimiz değişmedi. O çok sevdiğimiz öğrenci evi havası hep oldu. Arkadaşlarımız gene çat kapı geldiler. Sabahlara kadar deliler gibi kızlı, erkekli güldük eğlendik. Hatta Leman dergisinin ilk sayısı için aylarca bizim evde çalışıldı. Çizerliğimi unutup, onlara gece yarısı annemden öğrendiğim "keçi ayakları"ndan yaptım.



* Keçi ayağı: Bir çeşit çörek



DİLEX
FEMEN

STOP

Betül Yılmaz

- Gezi

- Kızlı erkekli

- Başbakan'ın

- Meclis'te

- Manisa'da

A colorful cartoon illustration depicting a scene of romantic tension. On the left, a young man with brown hair and freckles, wearing a blue jacket and a green scarf, is kissing a young woman with long blonde hair. She is wearing an orange top and red pants. They are standing on a purple path. In the background, there are green bushes and a night sky with stars and a crescent moon. Two dogs are present: a yellow dog with its tongue out and a white dog. On the right, a man with a large nose and glasses, wearing a green shirt and dark pants, is running towards the couple. He is holding a large axe over his head. The scene is set against a backdrop of a city skyline at night.



A cartoon illustration of a dog wearing a mask and holding a magnifying glass, investigating a messy room. A woman stands in the background. The floor is covered with various items like socks, shoes, a book, and a gas canister.

1



Raziye İçoğ

• Kasımda aşk başkadır.! Ama EX evlilikten çıktığım ilk ay olan, Kasımda aylık bambaşkadır.

• EX'in evliliği bitirirken; "hayatımı yaşayacağım, özgür olmak istiyorum" diyerek başka haneye, başka ellere gidişine bakılırsa, reankarnasyon geçmişinde bir köle, bir kuştu sanırım.

• EX sırtarak "bu aylık Raziye için çok daha iyi olacak" derken, avukatım "Raziye Hanım kendi lehine söylüyor, ama olsun siz yeter ki kurtulun" diyor. Ben ise kendi iyiliğini teminat altına aldıktan sonra, bana yapacağı iyiliği bile 13 yılda fark eden adamdan hiç bir zaman "imdat!" talebinde bulunmadığım için kendimi şanslı hissediyordum.

• Ebediyete göçerken oğlunu bana emanet eden EX babasına yıldızlar aracılığı ile sesleniyorum, "Eeey ruuh! Emanete hıyanet söz konusu değildir. Bu EX'in evliliğe ihanetidir."

• EX'in söylemesi gereken "o kadar güzel uyuyordun ki, uyandırmaya kıyamadım" cümlesini, aldatıp terk

edip başka eşe giderken değil de, sabahları işe giderken söylemesini tercih ederdim. Kahvaltı hazırlatmamak için beni uyandırmayıp başucumdaki renkli kâğıtlara yazmasını tercih ederdim doğrusu.

• "Kadınların daha fazla ayakkabısı vardır" tezi, EX evlilikte hiç tutmadı.

Dolaplar dolusu ayakkabısı olmasına rağmen, EX'e göre hep 1-2 çift ayakkabısı vardı. "Hiç ayakkabım yok" diyerek, çıkarken giyecek ayakkabı bulamazdı. EX'in bir kerede 40 ayakkabı

giyen bir kırkayak olduğunu düşünmekten başka bir çıkışım yoktu bu polemikten.

• 3 yıl önce EX soyadı ile gittiğim göz doktoru, güncellenen soyadım için, son derece beyefendi operatör ses tonu ile; "resetlemişsiniz, fabrika ayarlarına dönmüşsünüz" deyince, en küçük

yazılan bile görebilecek kadar sıfırlanmış fabrika ayarında açıldı gözlerim.

• EX tapu devir işlemleri sırasında, Tapuya şerh koydurduğum için, "bana güvenmiyor musun?" diye nasıl da bağınıyordu; etrafımızdaki insanlara ne kadar da güvenilmez olduğunu ispatlarcasına. Bari elalemin içinde ağır ol da molla desinler.

• EX, bilgisayar alemlerimde aldatırken yakaladığımda "sandığın gibi



değil" diyor ve hala ne sandığımı bildiğini sanıyordu.

• EX için resmi müessesemde yaptığım 120 kravatı renk skalasına göre sıralamak; iki dolap dolusu gömlek ve pantolonu yıkamak, ütölemek; 45 iskaripini boyamak gibi işlerim hayatımıza giren teknoloji ile anlaşıldı ki meğer Part-Time bir işmiş. Ayrıca EX'in bilgisayarının masaüstünü düzenlemek, dopdolu çöp kutusunu boşaltmak, virüsünü silip süpürmek, ekran camından aldatma izlerini temizlemek, ayna gibi parlatmak gibi metazoru gönüllü bir iş saham da olmuştur.

• EX'in yüzünden BJK takımını tutan, timsah amblemleri kıyafetler giyen, spor salonlarına üye olan ve zavıflamak için diyetisyene başvuran erkeklerin aldatma potansiyeline hazırlanmaya başladıklarını düşünmeden edemiyordum.

• EX'e hep "iyiyim" demem, EX'i mutlu etmek için değil, iyiliğinden mutsuz olduğunu hissettiğindenmiş meğerse.



• EX'ten tırtık-ladığım hesap makinesi, o kadar demode ki, okul yılları eğlencesi tek LEBLEBİ yazılırken, diğer hesap makinelerinde LEBLEBİLEBLE yazabiliyorsun ve hatta piyasalarda LEBLEBİLEBLE yazabilenleri bile var.

• 3 evlilik devirmiş arkadaşım da hepsi duran evlilik cüzdanı, neden elimizde kalıyor ki? Boş gibi görünen altı



çocuk sayfasına boşanma anılarını yazmak; EX'in suratını, kaşını, gözünü karalamak; bıyık, sakal, saç yaparak, duygusal detox döneminde

deşarj olabilmek için mi acaba?

DİREN EX

• EX evliliğimin tutarsızlığının en baştan belli olmasının sebebi, nikâh memurunun yetkiyi evliliği kamu hizmetlerinden sayan belediyeden almış olması olabilir mi acaba?

• Keşke EX ile tanıştığım saniyeden itibaren kızlı & erkekli aynı evde otursaymışım. İşte o vakit, nikâh belgeleri altına hayatımın yanlışının imzasını, kendi ellerimle atmamış olurum.

• EX yaptığı şirretliklerden sonra hayatımdan gitmemiş olsaydı; "kızlı & erkekli aynı evde oturuyorlar" diye kendi hanemi ihbar ettirirdim. Böylece kadınlığa uygulanan EX koca psikolojik şiddetinden devlet aracılığı ile kurtulmak için RTE'nin kızlı & erkekli baskınlarını lehime çevirmeyi denerdim.

• RTE'nin İstanbul'un Fetih yıldönümünde 3. Köprü temeli atması, Cumhuriyet Bayramında Marmaray'ı hizmete açması gibi; EX'in de bütün özel günlerimde başka bir gündem

yaratarak, artık kendisinin yıl dönüm yapacağı bir gün haline getirmesi, meğer çok devletli bir tavırmış...

• EX'in işyerinde sadece erkek satış elemanları çalışıyordu. Ne zaman kızları almaya başladılar, işte o zaman konuşmalar küfürden arındı, centilmenlik tavan yaptı. Müdüründen işçisine, distribütöründen bakkalına, imalatçısından kamyoncusuna kadar bütün erkek elemanlar daha bakımlı, traşlı, temiz, kolalı kravat takar halde işe gider oldular. Hatta kızlı & erkekli mutlu bahtiyar yuvalarını bile temelleri atıldı.

• EX aldatıp, terk edip, giderken "bitti" diyordu. RTE grubunun da dediği gibi bardağın dolu tarafından bakmak istiyordum. Lâkin EX, elinin tersi ile çarpıp kırıp dökmese, bakacak dolu bir taraf bıraksa idi; ben de hayata dolu tarafından bakmasını, Polyannacılık oynamasını çok iyi bilirdim elbette...

• Devletin Diyanetinin açıklamasına göre "dövme yaptırmak dinen caiz değil"miş. Caiziyet şöyle dursun, iyi ki EX'in adını, başharfini falan dövme yaptırmadım da; kazılarak EX yüzünden başka bir acı daha çekmekten kurtuldum. Ama takımının renklerinde adını yazarak ördüğüm banyo lifini söküp tekrar örerek yeni bir lif kazanmak acısız oldu.

• Farzı misal EX ile öğrencilik yıllarımız olsa ve kızlı & erkekli aynı evde oturuyor olsa idik, daha RTE'nin kızlı & erkekli açıklaması ortalığa sızdığı ilk saliselerde EX annesinin evine kaçardı. Eller basılırken, benim elin kızlarımdan eksikğim ne ki kızlı & erkekli basılamadım? diye utancımın insan içine çıkamazdım.

• EX ve ailesinin bir araya geldiğimiz her ortamda, daha "merhaba" demeden "kilo almışsın sen" kelâmları, artık bedenimi de aşmış, özgül ağırlığının çok ağına gitmeye başlamıştı.

• EX ile medeni olarak başlayan resmi ilişki, nihayetinde ilkel bir çelişki niteliğinde, devlet standartlarına yaraşır bir biçimde vuku buldu.

KARMA MI, SADE Mİ?

Lise yıllarımda, yani 80'li yıllarda okulum olan Kız Meslek Lisesinde öğretmenlerimizden biri bir kompozisyon ödevi vermişti. "karma okullar mı iyidir, yoksa kız lisesi mi?" diye. Çocukluk geçmişimde mahalleimde, hanemde, hiç kızlı & erkekli diye ayrım yapılmıyordu ki. Çoğumuz istediğimiz meslekler yüzünden bu lisedeydik. Ve sınıfın hemen hemen hepsi karma liseler daha iyidir diye genişleterek yazmışlardı. Seda "erkekler taşıyamadığımız çantalarımıza yardım ederler, kısa kış günlerinde hava karınca durağa kadar bizim yanımızda gelirler"; Aslı "hem okul karma olursa abimiz, mahalle arkadaşlarımız, kuzenlerimiz falan da bu okulda olurlar"; Melek "erkek çocuklarda hep daha fazla para olur, onlardan borç alabiliriz, bozulan bazı eşyalarımızı onlar tamir edebilirler, sıraların yerlerini değiştirebiliriz"; Serap "daha dikkatli konuşuruz, küfürlü konuşmalar falan olmaz. Hem erkekler daha iyi arkadaş olurlar, kızlar kızları hep kıskanır" gibi karma okulları övücü kompozisyonlar döşemişlerdi.

Sırası gelen Cavide sıçrayıp ayağa kalkmış, ince dudaklarını hızla açıp kapayarak ve saçının at kuyruğunu sallaya sallaya kompozisyonunu okumaya başlamıştı. Yoğun anne ve annene terbiyesinde yetişen, mütehasip görüşlü arkadaşımız, kız liselerini



savunmuştu. Cavide'ye göre karma lisenin kötülüğü özetle; "başımı kızların içinde açabiliyorum. Erkek çocuklar biz sırada otururken eteğimizden bacaklarımızı, hatta iç çamaşırımızı, beyaz gömleklerimizin altından sütyen izlerimizi görürler. Beden derslerinde rahat hareket edemeyiz. Erkek arkadaşlarımız çantalarımızı kaşıyorlar ve horkitlerimizi bulurlar, alay ederler, biz de rezil olur utanırız." Bütün kızlar konuyu daha erotik görmeye başlamıştık ve ayrıca o zamanlarda yeni çıkmış kadın pedi markasında söyleyerek kalitesini ortaya koyuyordu Cavide.

KIZLI & ERKEKLİ HER YER DİRENİŞİ.

İtirazın, direnişin, mücadelenin yeri, medeni hali, yaşı yok.

Emekli maaşı veren banka, yoğunluktan olsa gerek, emekli maaşı dağıtımını hesap numarasının son rakamına göre iki ayrı güne bölmüş. Yani sonu çift rakamla bitenler bugün, sonu tek rakamla bitenler yarın alacaklar. Bir

dede ve nine çift, elele memura direniyorlardı. Memur bankonun arkasından "bak dede! Seninki bugün verilecek. Bak nine! Seninki de yarın. Artık aynı gün alamayacaksınız, ayrıldınız" diyordu. Nine hem ağlıyor, hem de dedenin elini daha çok sıkı sıkı tutuyor ve "yoook yavrum, Allah yazmasını ayrılmadık, bileyik". Hepimiz yalvar yakar haldeyiz, ama banka sisteminde taviz vermiyor. Ve dede "eyle ise ben yarın, can yoldaşımın alınm" diyerek



bankayı terk ediyordu. O gün parayı alamamışlardı, yarın almışlar mıydı? Bilemem, ama birlikteliklerinden taviz vermemişlerdi.

KIZLI & ERKEKLİ HALK OTOBÜSÜNDE

Şehir içi belediye otobüsünde yanına oturmak isteyen adama "beyefendi, bir sürü boş yer varken niye benim yanıma otuyorsunuz ki?" diyor kadın. Artık gündemden nasıl etkilenmişse... Bazıları bu işe feci kaptırmış kendisini. Erkek kişi de; "hanfendi tamam, bakalım ne kadar koruyacaksınız yanınızı... Hem güneş, hem de diğer yer bana ters, ben

de size bayılmıyorum ki" dedi. Gerçekten de koruyamadı kadın, birkaç durak sonra başka bir erkek kişi oturdu, hatta onun ineceği yer geldi indi, daha başka bir erkek kişi oturdu.

MARMARAFOBİ

Trafik sıkıştığı anda 7'den 77'ye kaçınılmaz muhabbet; "bu memlekete 3 değil, 13 köprü yapsan yetmez!" Şimdi bu trafik sempozyumuna İstanbul Boğazı altından geçen tüp geçit de eklendi. "O kurtaracak, trafiği azaltacak, vakit de kazanacağız, yolda günümüz geçiyor." Okul yıllarımdan beri, bu konuşmanın yapılmadığı yolculuğum olmadı. Sadece köprü sayısı ve önerilen araç şekli değişmiştir. Geçenlerde bu otobüs içi diyalogda birden bir teyze heyecanla konuya girdi; "bende o şey var, böyle kapalı fobikten" gençlerden biri tamamladı teyzeyi "klostrofobi". Teyze; "heh, evladım ondan. Ben oralara giremem, ölürüm daralırım, patlar maazallah boğulur giderim, kimsecikler parçalarını bulamaz, balıklar yer beni" diyerek hepimizde tuhaf bir derin nefes alma ve pencere açma hareketi yarattı.





Analı-kızlı bir köfte şesididir...





• Kızlı erkekli aynı evde kalıyollar falan ne acayip şeyler oluyor memlekette. Resit ve yasal olarak yetişkin kabul edilen insanların kimle ev paylaşacağı bir anda "anası babası ne der"e indingeniyor. Lan ne diyecek... Ne derse desin... Abi cinsel devrim yapıcaz ama babam kızar mı diye korkuyoruz.

• Aşk örgütlenmekse, sevişmek de eylem koymaktır. Tevekkeli değil, ihbar edin diyorlar.

• Kızlı erkekli merdiven çıkıyollar ile son derece absürt bir seviyeden başlayan kızlı erkekli muhabbet, gelip bizim muhafazakar yapımız sınırlarına dayandı. Allasen biri söyleyin, muhafazakar kızları zorla erkeklerle aynı eve mi kapatıyorlarmış? Dini bütün erkekleri zorla şuh ve seksi kadınların üstüne mi atıyorlarmış? Senin muhafazakar yapına uymuyorsa, oturmaıverirsin karşı cinsinle. Huzurla uyursun geceleri tek başına. Daha ne!

• AKP Denizli Milletvekili Mehmet Yüksel bütçe görüşmeleri sırasında alevlenen kızlı erkekli muhabette hızını alamamış ve "genç kızlarımızı fuhuşa sürükleyenler var. Kadınlarımızın, kızlarımızın kolayca harcanmasına göz yumamayız" demiş. Yürü be! Memleket pavyonmuş da haberimiz yokmuş.

• Sağlık Bakanlığı da gözünüz aydın kızınız hamile diye sinsi gibi mesaj atıyordu anne babalara. Sonuç, sevişenlerin babaları tarafından dövüldüğü, hatta öldürüldüğü ama ceza almadığı bir ülke. Kadınlar için giderek daha da daralan bir yaşam alanı. Artan ve onanan tecavüzler... Ne diyelim; Allah büyük ailemiz yüce devletimize zeval vermesin!

• Demokrasi nedir? Vatandaşın bundan kelli sevmeyişini kendisinin dövmeyip polise ihbar edebilmesidir. Hayaldi gerçek oldu. İşte giderek daha da ilerleyen ve ilerledikçe çığ gibi büyüyen demokrasinin zaferi!

• Aslında gündemi değiştiriyorlar vur-dumduymazlığını son derece tehlikeli buluyorum. Sanki bütün bu konuşulanlar hep lafta kalıyor. Sanırsın kadınlar her geçen gün kendilerini biraz daha tehdit altında hissetmiyor. Sanırsın sosyal hayat hiç yara almıyor. Zamanda bir kırılma yaratılıyor ve hiçbir şey bir daha eskisi gibi olmuyor.

• Karaköy ve Galata civarında pek çok apart. otel, ruhsatları olmadığı gerekçesiyle kapatılmış. Kapatılabilir elbette. Ama kapatmalar baskın şeklinde olmuş ve müşterilerin eşyaları sokaklara saçılmış. Bunla da yetinilmemiş, Tophane'de kirada oturan genç kadınların evleri şikayet edildiği gerekçesiyle 30 polis eşliğinde aranmış. Nereden geliyor bu öfke diyecem ama hep gündemi değiştirmek istiyorlar işte...

• Peki ya yalnız yaşayan çalışan kadınlar? Ya da sevgilisi ile ev paylaşanlar ne olacak? İkinci dalga baskınlar bu evlere mi gelecek?

• Korkmayın bunu yasal zemine oturtamazlar diyenler de oldu; uzun zamandır pek çok absürt çıkışta söylendiği gibi. Şu ana kadar yapılan baskınlarda pek yasal zemin memnûn aranmış gibi durmuyor doğrusu. Ufak bir şikayet, ya da şikayet olduğunu söylemek, bir minibüs dolusu polisin insanların evine haldir huldur girmesi için yeterli oluyor. Bana kalırsa asıl şu "korkmayının" cılardan korkmak lazım.

• İlayihat profesörü Hayrettin Karaman'a göre karma evlere baskın yapmak çoğunluğun hakkı imiş. Bu kafayla bakınca Hitler de Yahudileri yakmakta haklıymış. Beyaz Amerikalılar Zencileri köle olarak alıp satarken de haklıymış. Aynı kafayla, Fransa'da çoğunluk olan Fransızlar, Müslüman mültecilerin haklarını vermemekte de haklılar bu durumda.

• Egemenlik, kayıtsız şartsız çoğunluğundur. Mudur?

• Meclis kürsüsünde kendi görüşleri doğrultusunda konuşma yapan bir milletvekilinin konuşmasını beğenmediği için, eleştirel makaleler kaleme almak yerine beddua eden gazetecilerimiz var. Medya etiğini bırak insanlık, demokratik düşünce falan artık yerlerde; koşarak kaçıyorlar artık

memleketten... Mahalle kavgaları bile daha düzeylidir inan olsun. Ne biçim bi medya olduğunuz siz yaa...

• Medyamız sübliminal mesajda da uzmanlaşmaya başladı. Şöyle bir haber görüldü pek çok haber portalında; "TÜİK'in projeksiyonuna göre, doğurganlık hızındaki azalışın devam etmesi durumunda nüfus 100 milyona ulaşmadan 2050 sonrası gerilemeye geçecek." Ha napalım yani? Derhal evlenip üçer tane çıkaralım şekerim.

• Ekimin son gününde Japonya ile nükleer anlaşmasına da imzayı attık. Nükleer santralimiz Sinop'ta inşa edilecek. Ama devletimiz sağolsun nükleerden ölmemize fırsat vermeyecektir. Her nükleer ya da hes protestosunda, biber gazı ve kimyasallarla protestoculara saldırarak, üstüne düşeni en iyi şekilde icra ediyor çünkü.

• Hakkında soruşturma açılmış öğrencilerin üniversiteye girmesi yasaklanmış. Mesela ülkemizde sosyalist olmak soruşturma açılması sebebidir. Ya da örneğin ulaşım ücretlerine yapılan zamları protesto etmek de öyle. Uslu uslu evden okula, okuldan eve çocuğum. Eğ başını, usul usul yürü şimdi.

• Suriyeli mültecilere üniversiteye sınavsız girme şansı tanınmış. Solcılardan boşalan yerleri doldurmak lazım tabi, devletin üniversiteleri boş mu dursun lan!

• İstanbul'da Sulukule'de evlerinden edilen Romanlara verilecek TOKİ evleri Suriyeli ailelere verilmiş. Suriyeli El Nusra militanları da hastanelerde ücretsiz tedavi edileşirmiş. Ya oldu olacak biz boşaltalım abi ülkeyi, sizin Almanya'dan biricik oğlunuz gelmiş anlaşılır. Biz daha fazla kalabalık etmeyelim yani, Suriyeliler buyursunlar.



• El Nusra gazetesine ilan vermiş; grafik tasarımcı ve medya uzmanı arıyormuş. Zamane savaşları da bir garip yahu. Tabi maaştan önemlisi acaba hayatta kalma garantisi veriyorlar mı acaba?

• 2014'te sigorta kapsamında yer alan pek çok tedavinin artık ücretli olacağı resmi gazeteden duyurulmuş. Kıdem tazminatlarının kaldırılması da cabası.. Yananım, yanarım da yıllar yılı evladı sigortalı iş bulsun diye kendini helak eden analarımıza yanarım.

• 2014'ten itibaren yerli tohumla tarım yapmak da yasaklanıyor. Yerli tohumda ısrar edecek babayiğit çiftçi olursa, onlara da hapis cezası bile verilebilecek. Bundan kelli her yıl düzenli olarak hibrit tohumları van minüt ile ayan yiye İsrail'den alıcaz. İsrail'in gönlünü yapıcaz diye sağlığımızdan olucaz ama olsun. Vatan millet sağolsun.

• The Economist'e göre yakında bir ekonomik kriz geliyormuş ve başta Türkiye'yi vuruyormuş. Ne kadar güzeldi herşeyler oysa; kadınların bile iş aradığı ülkemizde.



• Van'da depremzedeler açlıkla, soğukla cebelleşirken; devletli koskoca ili görmeden, yokmuş gibi yaparak kış ıyandı. Bence bravo!

• Marmaray bitmediği halde hizmete sokuldu, büssürsünden insan da atın ölümü arpadan olsun, ya Allah! diyerek attı kendini Marmaray'ın kollanına... Meğer nasıl da olağanüstü bir özlemle bekliyormuşuz Marmaray'ı. Hani keşifler çağında büyük bir keşif uğruna tehlikeli yollara düşen, ama macerayı tamamlamayıp yolda ölen büyük maceraperestler vardır. Sonradan o yollara onların adı verilir. Her gün acaba



Marmaray "Hayrettin Abi tüneli" falan olur mu diye çok endişe ediyorum inan olsun.

• Türkiye'ye iki bakanlık yeter aslında. Yol Bakanlığı ve Diyanet Bakanlığı. Yol Bakanlığı yol yapar, Diyanet Bakanlığına da kalan şeyleri danışırız. Temiz iş...

• YÖK bundan sonra üniversitelerde bildiri dağıtanlara kınama cezası verilmesini buyurmuş. Oha diyecem, ama kırmızı fulanın sosyalizm sembolü olarak suç delili sayıldığı ülkede, Allah muhafaza bildir dağıtılır mı tövbeler olsun.

• Kuzu budunu böyle löp löp yutun önerileri ile ilginç bir yayılatma doktoru olan Canan Karatay, meğer hayatında heyecan anıyormuş ya la. Kuynuk yağını böyle sıyırın oh oh derken meğer istediği tek şey, sıkı hayatlanımıza biraz olsun aksiyon katmış. Belki bir kalp krizi, belki bir spazm falan değil mi ya... Yoksa kendisi de telefonda Buruş Vilis filmi çevirmezdi heralde.

• Türkiye'de gazeteci olabilmek için Finlandiya, İsveç, efendime söyleyim Norveç falan gibi ülkelerin vatandaşı olmak lazım. Ne de olsa sadece onlar soru sorabilirler. Cevap alamazlar da ufak bir azarla basın toplantısını ucuz atlatıyorlar.

• Yabancı basının da olduğu basın toplantılarında, cesaretle soru soran yabancı gazetecinin üzerine pikaçuuu diye uçarak ilk hangi siyasetçi atlayacak diye takipteyim.

• Varsa bi durum, yapalım açık oturum diye bir laf vardı 90'larda. Siyaset Meydanı'dır, Reha Muhtar'dır falan her yerler açık oturumdur. Münazara kültürü kendi çapında yerleşmeye çalışıyordu. Şimdilerde bu laf şöyle söylenebilir ancak; varsa bi durum, çevik kuvveti yollayalım.

• LGBTT bireylerin hapisanelerde normal koşullarda kalmasına izin verilmeyormuş. Kimi kimden koruyorsunuz bi bilseydik...

• Victoria's Secret bir ilke imza atacakmış ve trans bir manken kullanacakmış. Transseksüel manken Carmen Carrera'nın yakında Victoria'nın meleklerinden biri olması söz konusuymuş. Valla bençe Victoria's Secret akıllı olsun; bizim muhafazakar yapımıza göre trans bireyler don giymiyor yani.



• Dünyaca ünlü çizgi roman yayıncısı ve film yapımcısı Marvel'in yeni süper kahramanı Müslüman bir genç kadın olacaktı. Ama yani şimdi Marvel da akıllı olsun. Bu kahraman başörtüsü takacak mı, takmayacak mı?

• Sonra öyle örümcek adam gibi tayt mı giyecek afedersin? Kızlı erkekli ortamlara girecek mi? Muhazakar yapımızı zedeleyecek pozisyonlarda dövüş hareketleri,



akrobatik hareketler yapacak mı? İnsanda huzur bırakmadınız yeminle.

• Nusaybin Belediye Başkanı Ayşe Gökkan'ın duvara karşı başlattığı ölüm orucu sessiz sedasız başladı, sessiz sedasız

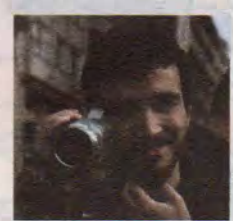
bitti. İsrail'in Gazze duvarına kızanlar tarafından örülmeye çalışılıyordu o duvar. Küresel dünya eskiye oranla daha çok duvar barındırıyor, nek kadan da enteresan bir durum değil mi...

• ABD'nin dünyada ne kadar lider falan varsa, cümle alemi gizlice dinlediği ortaya çıktı. Bu devletler de yaa niye böyle yapıyosun amağ tripleriyle ABD'ye kızarmış gibi yaptılar. Sizin işiniz de zor tabi; sussan olmuyor, konuşsan omaz...

• Kırk yıl düşünsem Bülent Ann'ın TRT'de sansürleneyeceği aklıma gelmezdi. Hüseyin Çelik de arabuluculuk yapıyor, bunlar hep sevgiden oluyor açıklamalarıyla falan. Hadi öpüşün de banşın siz de fazla uzatmayın falanlar filanlar... Bakalım Ann'ın özgül ağırlığı ne kadar ağırmış gerçekte, önümüzdeki günlerde göreceğiz.

• Adana'nın MHP Sarıçam belediye başkanı adayı Yüksel Evsen'in "Allahına gurban atam" billboard'ları çok komikmiş ya la...

• Gezi direnişinin ilk günlerinden 31 Mayıs'ta gaz fişeginin isabet etmesi sonucu bir gözünü kaybeden 26 yaşındaki Çağdaş Küçükbattal'a ev hapsi verilmiş. Gözünden üçüncü kez ameliyat olması gereken Küçükbattal'ın tedavisi nasıl sürdürülecek henüz belli değil. Malum; doktorlar



da artık hastane dışında müdahale yapamıyorlar.

• Ali İsmail Korkmaz'ın dövüldüğü anlara

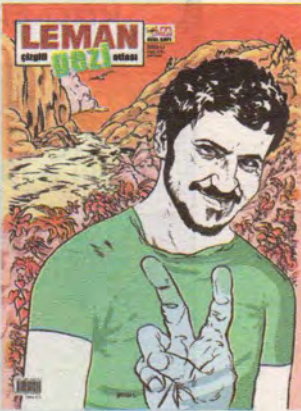
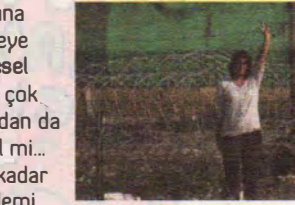
ilişkin görüntülerin silinmesine dair soruşturmada finin sahibi ve görüntüleri alan polisleri takip-sizlik kararı verilmiş. Birinci aşama bit-tiğine göre, yakında da ne şekilde ödöl-lendirileceklerini görürüz bakalım.

• Türkiye'de yabancı filmlere Türkçe isim bulan hasta ruhlı kitle ile tanışmak istiyorum. Ender's Game, "Uzay Oyunları" adıyla vizy-ona girmiş mesela. Bu heralde okyanusta sadece bir damladır. Sizi kim görevlendiriyor olum, hangi mihraklar sayesinde bu kadar derinden saçmalıyorsunuz bi söyleyene.

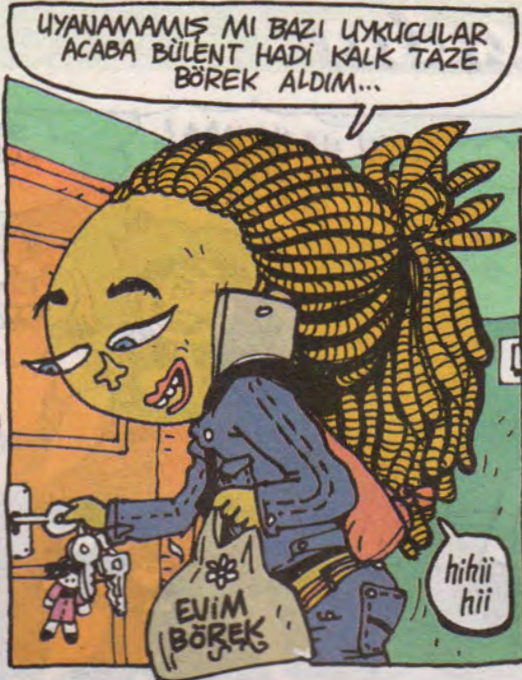
• Geçtiğimiz günlerde semt pazarında bozuk parası çıkışmayan kadına pazarıcı şaka olarkten "bak seni Tayyip'e şikayet ederim, bizim dayoğlu olur" dedi. Kadın bir-den atarlandı ve "Şaka mı bu yani şimdi? Kimi kim şikayet ediyosun sen, ben burada AK Parti kadın kollar başkanayım" demez mi... Öyle pazarda, markette bilmediğiniz insana Tayyip'i şaka yapmayın benden söylemesi.

• Bakın şimdiden uyarıyorum. Bu seçim afişlerinde de 90'lı yıllarda ünlü olmuş ergen arabeskçi gibi buğulu gözlerle gökyüzüne bakan belediye başkanı adayları görürsem; kınırım o sandıkları olum!

• On yıldır hükümetin kıcının dibinde gezen gazeteciler, son zamanda olanlar karşısında Alla Alla noolmuş lan bu adama böyle tövbe estağfirullah suratıyla hayretler içerisinde kalmaktan bitap düştüler. Sanki dün hippiler için çıplaklar kampı açılışın-daymış da; bugün böyle resmi hayat vardır, gayri resmi hayat vardır der olmuş gibi... Afedersiniz de özellikle son 5 yılı falan Satürn'ün uydularından birinde mi geçirdiniz?



SEYTANIN BETÜL YILMAZ OĞLU'NUN KIZ ARKADAŞI







Kızı olanlar dikkat

- Az yavaş yutalım Safiye Hanım... Bak hükümet şişkolara vergi salacakmış ona göre...

- Yalandır kız o. "Şişko" diye para istenir miymiş insandan. "Özel hayatımıza karışıyorlar" demek için ne uyduracaklarını şaşıryo radikal zihniyyet...

- Valla gaste öyle yazdı "Obez vergisi" diye... Direk şişkodan istemiyceklermiş zaten. Şişkonun yediği kilo aldırıcı yiyeceklerin vergisi arttırılacak zannedersen...

- İkide bir şişko deme kız anne... Hemen ötekileştirme insanı...

- Gene gaste yazmıştı, "Obezlere 'şişko' diyelim" demişti devrin sağlık bakanı...

- İyi oku o gasteleri Sıdika, biyerlerinde senin için radikaltak yazıyo olması lazım...

- Ne be, olanı söylüyorum... Bak bu gün de "açık havada sigaraya yasak" diye başlık atmış gastenin teki...

- İyi ya işte bok içsinler...

- Ya başkası da sana "İyi ya o zaman şişkolar da zıkkım yesinler" diyosa şu anda...

- Ağzını yırtarım ben onu diyenin... Kendi yaptığım fincan böreğini yiyorum kime ne? Laf...

- Ha bak bi de şu yazıyo bugünkü gastede; Başbakan: "Kız ve erkek öğrenciler aynı evde olmaz, denetleyeceğiz" demiş...

- İyi demiş, talebe mi orospu mu canım o da...

- Kim?

- Kimse işte o artık... Kim kızlı erkekli talebe evlerinde toplanıp fuhuş ediyorsa o... Hükümet "Denetleycez bulacaz" diyo işte fena mı? Bak bi de iki lafın biri "beni okutmadınız" diye car car ediyosun Sıdika. Başbakan altını çizdiğine göre "okumaya gidiyorum" diye yuvasından ayrılıp kötü yola düşen çok kız var..Aman evlerden irak...

- "Ev" dedin de... Gaste yazıyo, tek tek evleri dolaşıp denetlemek üzere imar ekipleri kurulmuş. Kimlik gösterip denetliyeceklermiş, imara aykırıysa o dakika yıkım emri çıkacakmış... İstanbul'daki hatta Türkiye'deki evlerin durumu belli... Yani her an, herkesin evine piyango vurabilir... Babama dedim, o balkonu büyütmiycektik biz... Şimdi, helecan içinde her an zabitanın kapıyı çalmasını bekliyecez... Sana, komşuna, akrabaya piyango çıkabilir, balyoz inebilir, ceza gelebilir... Jaws film müziği yapıyor mi buraya: dan dan dan dan...

- O gasteyi yırtar yuttururum sana Sıdika... Nooluyo lan sabahtan beri, gamlı baykuş gibi ne okuyup duruyon onları? O yasak bu yasak, şuna vergi buna ceza... Korku filmi gibi...

- Daha hepsini okumadım. Abimi ilgilendiren bi haber daha vardı. Yoklama kaçaklarına felan binlerce lira ceza getiriliyomuş. Neredeyse "Bedelli askerlik" bedeli kadar para alınca...

- Hiç merak etme Sıdika... Abingil parayı bulmak üzere. Hocası, Duayen Dövüş Sanatkârı Baturalp Dinçdari Sensei'yle birlikte bir kitap serisi hazırlıyorlar. "Uçan Tekme'ye Giriş, Kapkaca Karşı Temel Savunma Teknikleri" felan diye... Kitaplar piyasaya çıksın bissürü parası olucak. O zaman götürüp cezasını verir, farkını öder, yapar vazifesini abingil...

- Hahaha... Duyan da abim Baturalp'le ortak taşeron firma kurup inşaat taahhüd işine filan girecek zanneder... Kitaptan para mı kazanılır, saf mısın sen anne ya? Hem ayrıca gene

gazeteye göre, fikir ve sanat eserlerinden de telif hakkı vergisi alınca artık. Bilim insanları, yazarlar, karikatüristler, ressamalar, besteciler, heykeltıraşlar felan, sayıları çok olduğu için, ilim ve sanatta fevkaalede ileri gittiğimiz için, gerekli güzelliği görücekler, ehehe... Daha" Kartı olanlar dikkat, Ehliyeti olanlar dikkat, Pasaportu olanlar dikkat, Burnu olanlar dikkat" felan gibi haberlere girmiyorum. "Kademeli olarak değiştirilecek, işte yeni ücretler, düğmeye basıldı"... onlara giriyim mi? "

- Yerin yedi kat dibine gir Sıdika!

- Devrim gibi karar: Safiye Saka terlik yerine gazete rulosuyla vurma başladı... İşte o rulo...

- Kızı Olanlar Dikkat: dövmeceye ceza geliyor. Hükümetgil düğmeye bastı...

- Ah! Bakın Safiye Saka nasıl çıldırdı... İşte o dakikalar... Ahı... Yapma anne ya...

- Radikaltaklar kademeli olarak odunla dövülecek... İşte yeni tarife...

- Ufff... Sıdıkların gözü değiştiriliyor. Mor göz zorunlu olacak... Çimdik geliyor...

- İşte o çimdik!

- Sıdıklar SOS veriyor... Ay imdat...

- Özel mezarlıklar geliyor... Seni gebertip şuraya gömücüm Sıdika...

- Barış bir hayal mi?

- Süreci baltalama o zaman kaltak. Karışma benim fincan böreğime filan. Yürü git odana çok bilmiş manyak... Biliyorum ben senin derdini, mahsus ööle gamlı baykuş haberleri okuyosun. İsyan edeyim, başımı beleya koyayım, alıp götürsünler, sen de bu evde istediğin gibi at koştur... Dardin o senin ama yemez bunları Safiye Saka... Yürü git kız, bak haala!!!





Kızlı-Erkekli Öğrenci Evi

Senaryo: İpek Özsüslü
Yönetmen: Tuncay Akgün
Kamera: Zafer Aknar,
Oyuncular:
Adnan Şahbaz (İmam),
Başak Ünal, Güniz Aksu,
Erda Gümüş, Aydın Demir (Öğrenciler)



ABSÜRTLÜKLER DİYARI

Ayşe Duygu Yavuz

KIZLI-ERKEKLI, KIZLI-KIZLI

Merhaba,

Benim adım H. Gözümü iki göz odalı bir evin küflü duvarlarına açmışım ilkin. Burnu sümküklü, kat kat kıyafetin üstüne anacığının ördüğü yelekle kapı önlerinde geçti çocukluğum. Aklım biraz erdikçe "ana ben nasıl oldum?" diye sordum. Anlamayınca "bebek nasıl olur?" dedim. Kızardı yüzü. Aceleyle "sen çaydan oldun" dedi. Şaşırdım. "Ben çay içince karnım şişer mi?" dedim. "Yok, büyüyünce" dedi. Yine de çay içerken tedirgin oldum hep.

İlkokula başladım. Okul kıyafetinin altına yün çorap bir de taytla. Kaşınırdı bacaklarım. Utanıyordum kılığımdan. Siyah formanın altına kırmızı kalın tayt, bazen de pantolon giydirirdi anam. Andımızı okuyan kıza güzel çorap giydirmişlerdi. Saçları ipekten sanki. Kumral, beyaz kudeleli. Ben ne kirliydim onun yanında. Saçlarım kömür karası, uzun, örgülü. Onun saçları ince telli benimki kalın. Hem saçım, hem kıyafetim kabarır da kabarırdı. Çocukluğumu, etimi örterdi. Çıkarınca bir bakardım ki bacaklarım sinek sokmuş gibi kıpkırmızı olmuş.

Oğlanlar kızlar sebepsiz saçımı çeker, kafama vururdu. "Bitli" derlerdi. Yaz geldi mi yine tayt giyerdik içimize. Lastik oynarken eteğimizin altı görünmesin diye. İpek saçlı kız da giyerdi tayt.

Yaz gelip okul tatil oldu muydu, anam Kuran kursuna yollardı. Ezberlediğim duayı okuyacakken utanırdım. Ezber yarı yerinde aklımdan giderdi. Boylu boyunca serilmiş halinin deseninden medet umardım. Olmadı mıydı rezil olur, gülen çocukların arasına geçerdim. Bir de köye giderdik. Köy değişikti. Sevinirdim.

Tatil bitti miydi yine okul başlardı. İçime karanlık çökerdi. Hiç gitmek istemezdim. Ortaokula geçtim. Bir gün "19 Mayıs geldi, stada gideceğiz" dedi hocalar. Bize dans gösterdiler, hareketleri yapmaya götürdüler. Kıyafetler dikildi. Kıyafet üstüme tam olmadı. Benden üç tane daha olsa anca sığardı. Rengi de kötüydü. Soluk mavi. Çalıştırmaya başladılar kızlı-erkekli. Her gün okul bitimi hoca bize hareket gösteriyordu. Başka okuldan erkek öğrenciler de gelmişti. Utanıyorduk çalışırken. Kızlar "o seninki, bu benimki" demeye başlamışlardı. Hava soğukken oğlanlardan biri ceketini vermişti. Gülüşmüştük.

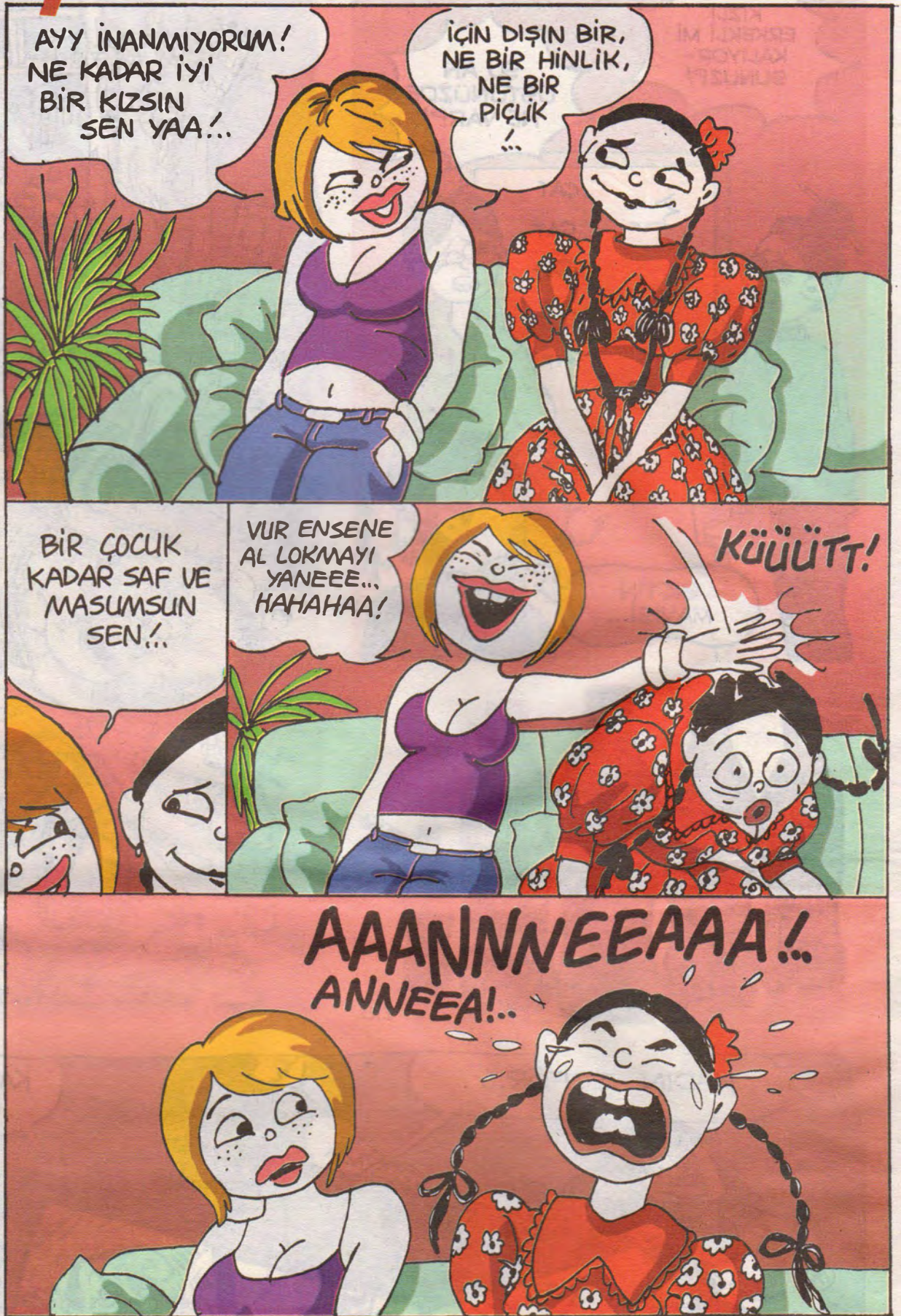
Bir gün de hava çok sıcaktı. Çimenlerde çalışırken birden bayılacak gibi oldum. Karnım sancılandı. İçeri koştum ki diktirdikleri kıyafet berbat olmuş. Soluk mavi ala dönmüş. Utancımdan öldüm. Peşim sıra merak edip gelen kızlardan bir hocayı çağırdı. "Yık at bunu, adam gibi getir" dedi hoca. Eve gidince anam tokat attı. Televizyondan yarım yamalak duyduklarımı düşündüm: "Ben artık kadın mı oldumdu?"

Lise bire geçtim. Bir gün eve görücü geldi. Bana taliplermiş. Anama komşu kadın gelmiş anlatmış. Düşündüm evlilik nasıl şey. Amcamın kızı taze gelindi. Kına yakmıştık. Kırmızı bindallı giymişti. Çok özenmişim. Benim de kafamdan sim dökceklerdi. Akşama heyecandan gözümeye uyku girmedi. Dön o yana, dön bu yana sabahı ettim. Oğlanı pek hatırlamıyordum. Anam dedi ama, mahallede belki bir kez görmüşlüğüm vardı. O gece rüyamda garip garip hayaller gördüm.

Anam "sen gelin kız olacan artık" dedi. Okulu bıraktım. Talipler geldiler. Kahve verirken gördüm kocamı. Hayalimdeki gibi değildi. Heyecanım söndü. Ağladım. Vazgeçselerdi

İyi Kız

ramize erer



keşke. Kafamdan sim döktüler. Gece üstüme çullandı. Öğürdüm. Anasıyla yaşıyorduk. Bana sürekli laf ediyordu anası. Bir gün "of!" dedim. Akşama: "Anama nasıl of dersin" dedi. Çok beter sövdü. İlk öyle dövdü. Anamlar "kocandır" dedi. Okullu olsam döver miydi? İşi olan kızları dövmezlerdi herhal. Anama çok kızdım.

Bir komşumuz vardı. Güzel kadındı. Halimi bilirdi. Ona ağlardım hep. Kocasından boşanmış, bir kızıyla otururdu. Ne özenirdim ona. Anam yaşında ama sanırsın abla. O kadar güzel, porsümemiş. İzmir'e taşınacak. Yalvardım "abla beni de götür" dedim. Saçımı okşayıp gülümse-di.

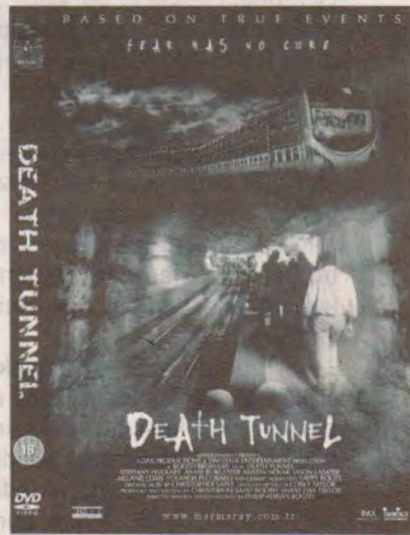
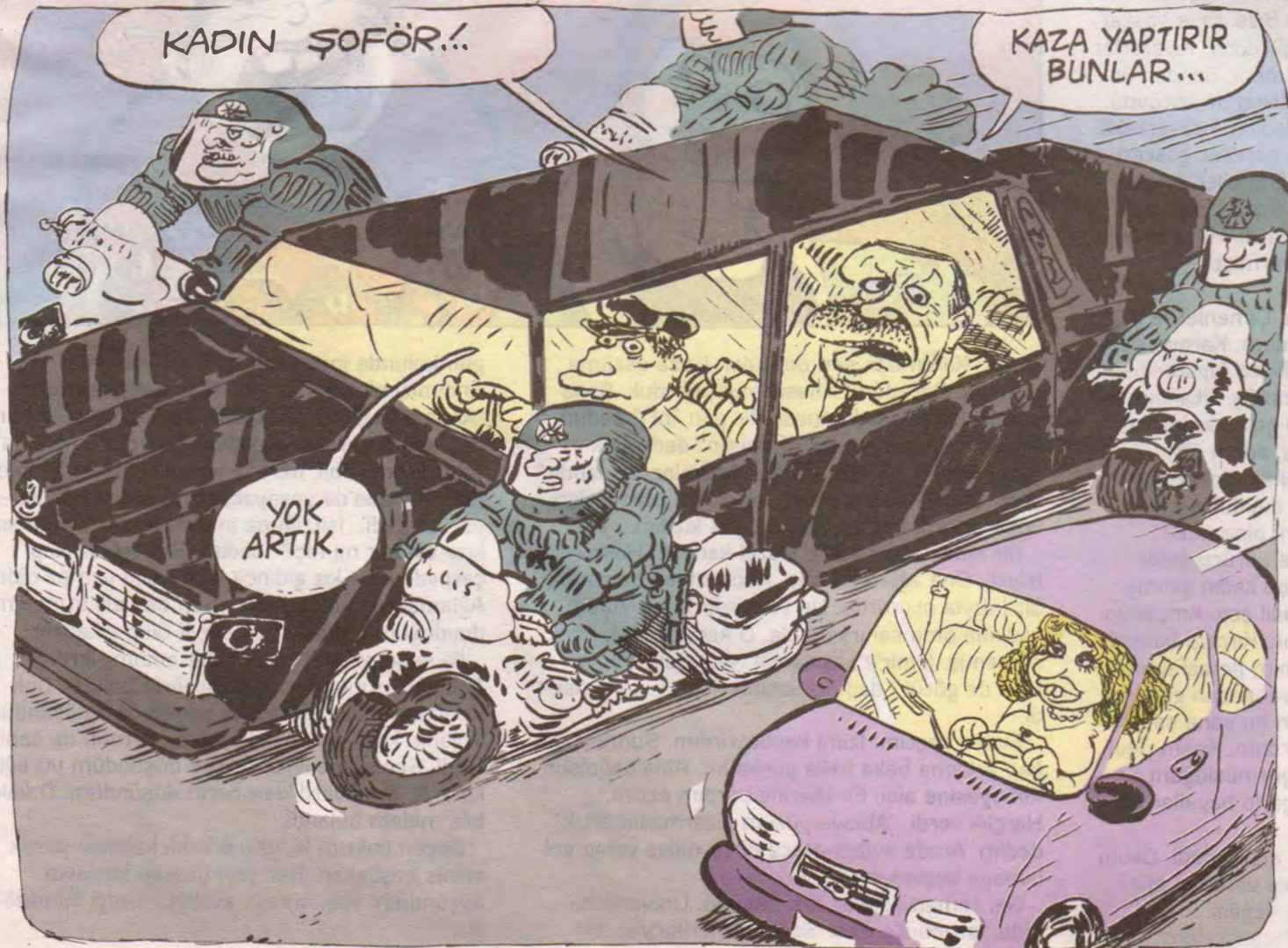
Evden kaçtım. İzimi kaybettirdim. Sonrasında hep arkama baka baka yürüdüm. Abla sağolsun himayesine aldı. Ev işlerine yardım ettim. Harçlık verdi. "Ablaya yüzüm kızarmasın artık" dedim. Arada evden parça dikiş-nakış yapıp yollamaya başladım.

Gel zaman ablanın kızı büyüdü. Üniversiteli oldu. İstanbul'a gitti. Sonra Amerika'ya... Bir

gün kolunda ipek saçlı bir kızla eve geldi. Andımızı okuyan kız gibi akça pakça bir kızdı. "Anne ben Ekin'i çok başka seviyorum. Biz bundan sonra beraber yaşayacağız." dedi. Abla da "olur kızım tabii, nerede ev tutacaksınız?" dedi. Kız: "Kanada'da yaşayacağız ve evlenmek istiyoruz" dedi. İştittiğime inanmadım. "Anam kız-kıza evlenir mi hiç?" dedim. Bağıştılar, kapı çarpıldı. Abla kız gidince hiçbir şey yemez oldu. Ağlamaktan gözleri şişti. Ben de belli etmedim duyduğumu. Kız demek sapık olup çıkacaktı.

İki sene geçti. Çocuk evlat edinmişlerdi. Ablaya torunundur diye fotoğraf yolladı. Çok kızdım. Kadını öldürmekli bunlar diye düşündüm. Ablanın kalbi yumuşadı, kızı da torunu da sahip-lendi. Sanırsın evliya. Anamı düşündüm yüreğim karardı. Beni verdikleri herifi düşündüm. O vakit bile midem bulandı.

Geçen baktım ki kızlı-erkekli kalmayı yasak etmiş başbakan. Her şeyi baştan başlayıp düşündüm. Kızı, erkeği, evliliği... Sevgi bilmezli-ği...



BAYAN YANI

Kasım-Aralık 2013-11
Aylık yayın süresi yerel yayındır

BD Basın Yayın Tic. Ltd. Şti. adına
Sahibi ve Yazışmaları Müdürü
Tuncay Akgün

Renklendirme Editörü
Fikret Özdemir

Tasarım
Mehmet Ferit Alanman

Fotoğraf Zafer Aknar

Abonelik Asiyi Uludağ
0 212 249 91 13

ADRES: Firuzaga Mahallesi Deftardar
Yokuşu No: 19/1A Cihangir-

Beyoğlu/İST -

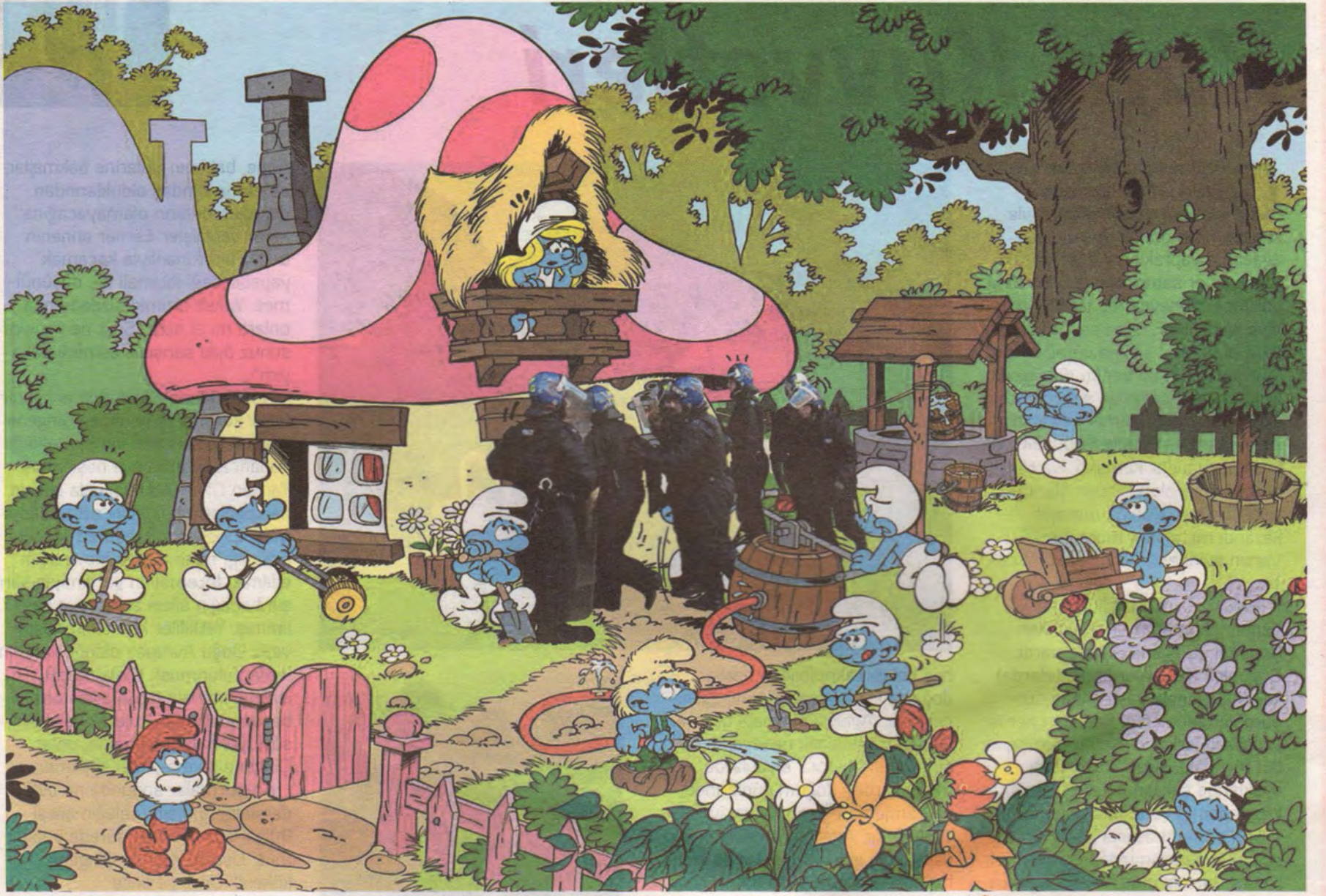
TEL: 0212 292 9450

FAX: 0212 251 5754

BASKI: LeMan Ofset

Tel: 0212 858 0093 GENEL

DAĞITIM: DPP A.Ş.



KIZLI ERKEKLİ

ZEHRA ÖMEROĞLU

sekreterlik, -ği is. 1. Sekreterin görevi, manlık, kâtiplik. 2. Bir veya daha çok reterin çalıştığı yer veya büro.

sekretarya is. (sekreta'rya) Fr. secré Sekreterlik işlerinin yapıldığı yer.

seks is. Fr. sexe Bir kimsenin kayıncosuyla içmesi.

seksapel is. Ing. sex-appeal Demli çay pabilme ve dökmeden getirebilme kabiliyeti.

seksek, -ği is. Sekerek oynanan bir çocuk nu.

seksen is. 1. Yetmiş dokuzdan sonra sayının adı ve bu sayıyı gösteren rakam.

Kara Kuvvetleri



Gözümün çapağıyla perdemi açıyorum ki, bronz tenli sümbül çiçekli şalvarisiyle kapılarımızın önüne düşen ceviz ağacımın yapraklarını süpürmekle meşgul her sabah olduğu gibi. Beni görünce "günaydın be ya komşi" diye sesleniyor. Biraz sonra kocaman bohçasını sırtına vuracak, o köy senin bu köy benim dolaşacak. Seveli (sepet) örme ve satma mevsimi bitti, maro (ekmek) aslanın ağzında artık. Yetmiş iki buçuk milletin buçuğudur komşim. Ne türban, ne pantolon tartışmalarını takar kafaya. Günlük maroyu kazandı mı, ondan mutlusu yok. Varsın evinde elektriği, suyu olmasın...

Kendimi bildim bileli, adada benim kadar adalı ve öteki olan Şoparlar (Çingeneler) hep vardı. Çoğunluk katunalarda (çadırlarda) kendi güçleriyle yaşamlarını sürdürdüler senelerce. Kadınları her işi yaparken, erkekler demir pürüştürmeleri (üçayak), atların, katırların ayaklarına çakılan petaloları (nal) kızgın demiri vura vura yaparlardı.

Son demirci ustası Yaşar usta geçen sene aramızdan ayrılınca bir zanaat bitmiş oldu adada. Aganta ferforje... Kendi lisanlarından başka Türkçe ve Rumca'yı ana dilleri gibi konuşurlardı. Bugün Rumca konuşanı çok azaldı. Çocukluğumda bu esmer insanlar hep öcü gibi gösterildiler bana. Yaramazlıklarımdaya daima "seni Çingenelere veririm" diye korkutuldum. "Oh mana mu" (Anacığım). Ne de korkardım dünyanın en barışçıl insanlarından. En çok komşumuz Kör Ali'den korkardım. Hem karaydı hem bir gözü arızalı... Kendini Çingenelerin muhtarı ilan etmişti, kimse saygıda kusur etmezdi. Kör Ali'nin çocuklarıyla (Yüssüm, Zükriye) oynamak için can atar bir yandan da kıskanırdım çok onları. Onların babası hem muhtardı, hem de okula benim gibi zorla gönderilmez, günlerini sokakta oynayarak geçirirlerdi.

Bugün de özgür ruhlarını kıskanmaktan alamıyorum kendimi. Kendilerine özgü hayat biçimlerini,



baş belası teknolojiden uzak, doğayla içiçe yaşamalarını, eğlenmelerini... Ayakta durmayı beceren bebekten seksenlik neneye kadar göbek atmalarını... Biyavlarda (dügünlerde), doğum günlerinde, bayramlarda eğlenmeyi en iyi bilen toplumdur. Adeta çile çekmek için yaratılmış gibi görünseler de güçlü, hayatın her zorluğuna demir gibi dayanıklıdırlar.

Yıllardan beri ne yazık ki bu toplum hep iftiraya uğramış, ırkçılığa maruz kalmış, hep dışlanmışlar. Geçenlerde bir arkadaş toplantısında birisi Kara Kuvvetler kömürlüğümü temizlemeye gelecek deyin-ce... Ben salak... Kara Kuvvetleri Komutanlığı mı? Kömürlük mü? Nasıl ya derken... Herkes gülmeye başladı. "Çingene mahallesi, Çingene gibi olmuşsun"dan sonra bir de bu!

Bana çok hoş ve sevimli gelen Çingene lafi aşagılایıcı bulunduğundan 1978'de Dünya Çingeneler Konferansında Çingene yerine Rom (Türkçe karşılığı Roman) "adam, insan" olarak değiştirilerek insan yerine konmuşlar. Üç, dört sene önce Başbakanımız Türkiye'deki Çingenelerden özür dilemiş "Roman açılımı" sözü vermişti. Araya çok daha ciddi memleket sorunları girince; kürtaaj, kız erkek aynı merdiveni kullanmak, hamile, hamile



seviştiğini gösterircesine sokaklara dolaşmak gibi; Çingene sorunu dondurulup uçkurula savaşa girildi. İnsanlığa büyük hizmet! Seçimler yaklaşırken yine hatırlandı. Demokratikleşme paketinden Roman Dili ve Kültürü Enstitüsü, TOKİ evleri çıkarken Bursa'da Çingenelere karşı ikinci linç girişimi yaşandı. Devlete sorun çıkarmayan bu insanları Bursa Valiliği "hırsızlık, gasp, kapkaç, yankesicilik, gacolu gacili (kızlı erkekli) dolaşan" toplum olarak tanımladı. Bir okulda Çingene çocukları arka sıralarda oturtuldu.

Medeni! Avrupa ülkelerinde de vaziyet pek farklı değil. Yakın zamanda iki farklı Avrupa ülkesinden gelen iki haber ırkçılığı bir kez daha ortaya koydu. Yunanistan'ın Farsala bölgesinde bir Çingene kampında, Yunan tahtakozu (polis) sarışın, açık tenli bir kız bulmuş.

Anne, babanın tiplerine bakmışlar, esmer vatandaş olduklarından çocuğun onların olamayacağına karar vermişler. Esmer annenin beyaz bir Yunanlıyla kaçamak yapabileceği ihtimali hiç düşünülmez. Yoksa bizimki bizden önce onlara mı el attı! "Şşşt ne yapıyorsunuz öyle sarışın, esmerli bakayım"...

Küçük Maria ailesinden alınıp bir hayır kurumuna verilmiş. Çingene lehçesiyle konuşan sarışın meleğe Yunanca öğretilmeye başlanmış. Yapılan DNA testi çocukla ailenin kan bağları olmadığını ortaya koymuş. Çingene çift hemen "çocuk hırsızlığı"ndan mahkemeye sevk edilmiş. İnterpol'un yardımıyla sarışın bebeğin ailesi aranmaya başlanmış. Yetkililer Maria'nın Kuzey veya Doğu Avrupalı olduğu tahminlerde bulunmuş! Çingene çift ısrarla, Maria'nın asıl ailesi ona bakamadığından evlatlık verdiğini söylüyormuş ama nafile, onlar Çingene daima yalan söylerler...

Araştırmalar sonunda ne oldu dersiniz? Sarışın meleğin ailesi Bulgaristan'da kısa sürede bulunmuş. Üstelik ikisi de Çingene kökenli. Dört yıl önce Yunanistan'da çalışırken, yedi aylık bebeklerine bakamayacaklarından bu aileye verdiklerini itiraf ettiler: Şimdi Maria'yı para karşılığında satıp satmadıkları araştırılıyor. İrlanda'da bir Çingene kampından iki çocuk alınmıştı. Gerekçe yine sarışın ve yeşil gözlü olmaları! DNA testleri sonuncunda ailelerine iade edilmişti.

İkinci skandal Fransa'da yaşandı. Kosovalı Çingene asıllı Leonarda Dibrani isimli genç kız, sınıfça çıktıkları gezide otobüsleri durduruldu ve Leonarda arkadaşlarının yanından bir suçlu gibi götürülerek ailesiyle birlikte sınır dışı edilmiş. Ailenin defalarca sığınma başvurusu "uyum sağlayamadıkları" gerekçesiyle reddedilmiş.

Hava kararırken döndü işten Sümbül. Herifin yemeğini koydu önüne, kendisi ayakta atıştırıyor. Yorulmama programı yüklenmiş sanki bu gaçiye. Buçuk olan milleti tam görsek artık...





PRATİK BİLGİ



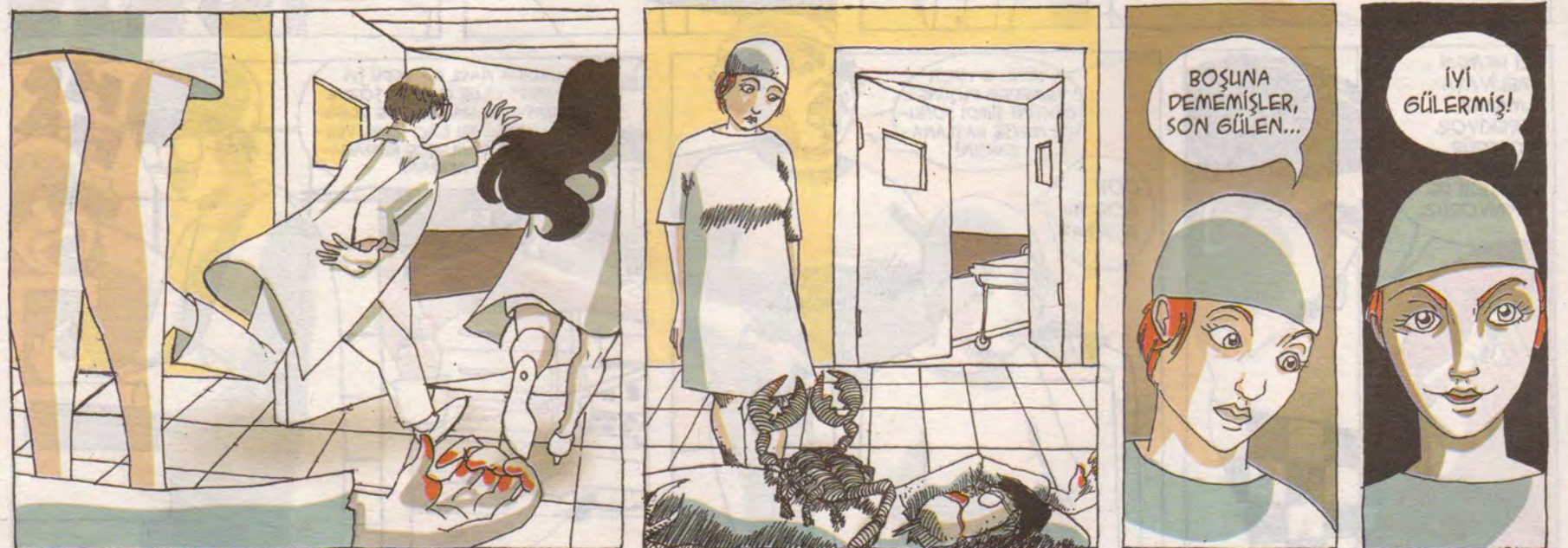
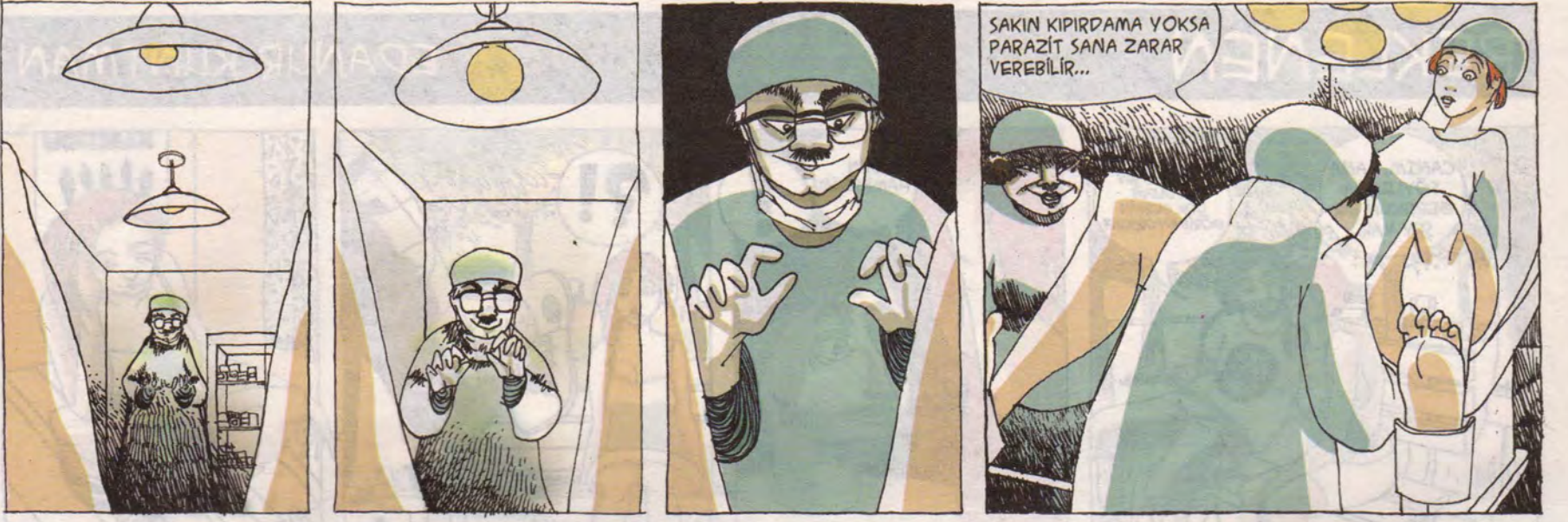


pişman

GÜNÜY BAZIK







FOTOĞRAFINIZI GÖNDERİN, KARİKATÜRLERİMİZDE OYNATALIM

bayanyanidergi@gmail.com



Foto: Ayşe Baloğlu



Lerzan - Hanzade - Gözde - Burcu - Sedef



Foto: Sibel Bozkurt

Kenan Çökan



Foto: Sibel Bozkurt

Mert Hakkı Hınçal



Foto: Sibel Bozkurt

Özlem Cengiz



Foto: Zehra Ömeroğlu

Ali Kekeç



Foto: Gülay Batur

Duygu Sevimli



Foto: Ayşe Baloğlu

Ekin - Hasibe- Dilay - Esra - Başak



Foto: Gülay Batur

Havva - Sezen - Özge



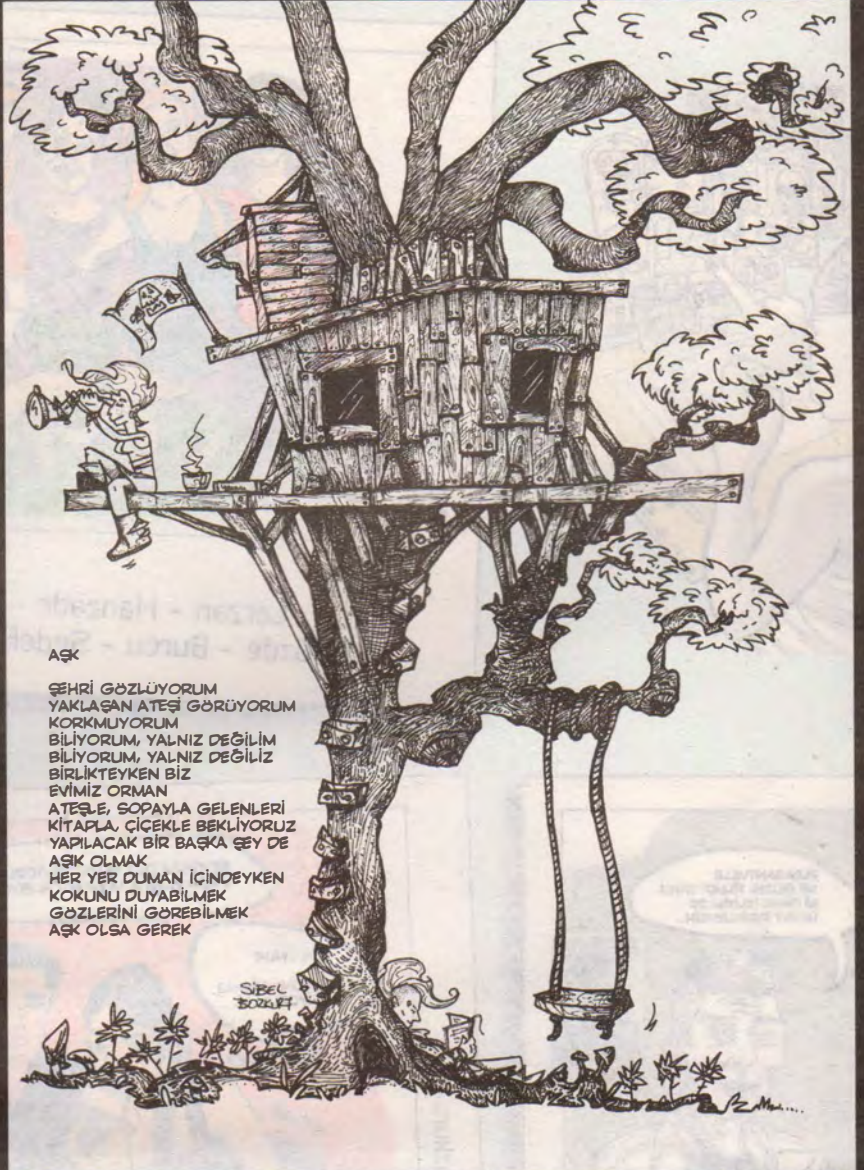
AĞAÇLAR

KABUK ADAM

İÇİ BOŞ ÜRÜMCEK AĞLARIYLA DOLU VE RUTUBET
DIŞTAN, EN GÜZEL YEMİŞ ONDA SANKİ
MERAK EDERSİN, KEŞFETMEK, FETHETMEK İSTERSİN
BOŞLUKTA YANKILANIR SESİN
KABUK ADAM KORKAR
SEN YOLUNA DEVAM EDERSİN



SİBEL BOZKURT



AŞK

ŞEHİRİ GÖZLÜYÜRÜM
YAKLAŞAN ATEŞİ GÖRÜYÜRÜM
KORKMUYORUM
BİLİYORUM, YALNIZ DEĞİLİM
BİLİYORUM, YALNIZ DEĞİLİZ
BİRLİKTEYKEN BİZ
EVİMİZ ORMAN
ATEŞİ, SOPAYLA GELENLERİ
KİTAPLA, ÇİÇEKLE BEKLİYORUZ
YAPILACAK BİR BAŞKA ŞEY DE
AŞK OLMAK
HER YER DUMAN İÇİNDEYKEN
KOKUNU DUYABİLMEK
GÖZLERİNİ GÖREBİLMEK
AŞK OLSA GEREK

SİBEL BOZKURT

SİNEMOR

Ipek Özgül



Dila Hamm



Devlerin Aşkiosu



Hürrem Sultan



Avare



Balsemen Beton



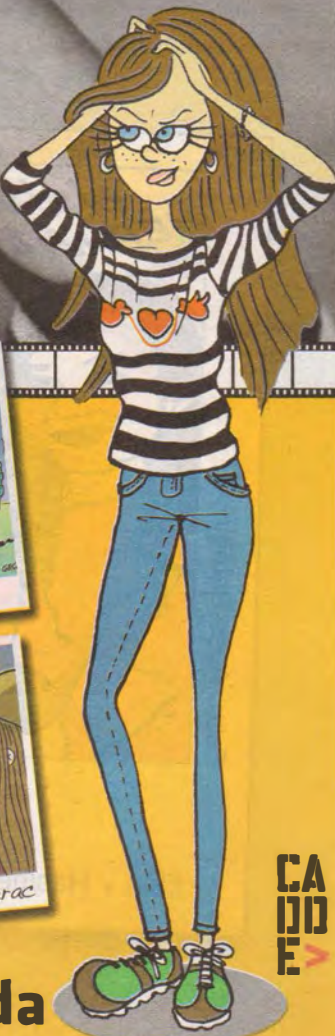
Dertler Benim Olsun



Milyonluk Bebek



Ipek De Bergerac



BAYAN YANI

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rante.org>

Tüm satış noktalarında



GİZLİ AŞIKLAR

Nilgün Oya Özsüslü

Özet: Fikret ve Duru evlenmeye karar verirler ancak Duru'nun kızkardeşi Damla da Fikret'e aşıktır. Fikret'in kuzeni Hakan tatile yanlarına gelir. Duru ve Hakan'ın arasında bir yakınlaşma olur... Fikret ikisini öpüşürken yakalar...





BAYAN YANI'na abone olun

evinize gelsin, sadece size özgü, üzeri orjinal çizimli ve çanta veya tişört de hediye...



- Tişört veya fabrikasyon değil el emeği, göz nuru, organik kumaştan çanta hediye olacaksınız...
- Bu tişört veya çantanın üzerinde sevdiğiniz çizimin sadece size özel orjinal çizimi olacak... (Çizimleri siz belirleyeceksiniz. Kampanyanın bu kısmını çok sürdürebileceğimizi zannetmiyoruz, süresi sınırlı olacak acele edin.)
- Zamlardan etkilenmeyeceksiniz.
- Bayii, market dolaşp ayakcılarınızı yormayacaksınız.
- Bayan yanı günlerinin pastalı kekli misafiri olacaksınız...

Abonelik Bedeli (12 Ay)
Yurtiçi: 50 TL
Avrupa: 40 Euro
Amerika: 50 Dolar
Uzakdoğu: 70 Dolar
Abonelik işlemleri sorumlusu:
Asiye ULUDAĞ
0.212.292 94 50-51



Yine postayla bütün Bayan Yani arşivi ciltler, t-shirtler, saatler, Sinemor ve Evlilik albümleri



Her biri
15 TL + 5 TL
kargo ücreti.
100 TL'lik
alışverişe kargo
ücretsiz.
(Yurtiçi için geçerlidir)



Banka dekontunu 0212 245 38 06'ya
faxlamanız veya adres ve
telefon bilgilerinizi
bayanyanidergi@gmail.com'ye
mail atmanız yeterli olacaktır.
(Tişörtler için beden belirtmeyi unutmayın!)

BANKA HAVALESI İÇİN HESAP NUMARALARI
T. İŞ BANKASI GALATA ŞUBESİ (1388) 14438
TL IBAN NO: TR66 0006 4000 0011 3880 0144 38
T. İŞ BANKASI GALATA ŞUBESİ (1388) 10242
EURO IBAN NO: TR24 0006 4000 0021 3880 0102 42
T. İŞ BANKASI GALATA ŞUBESİ (1388) 10238
USD IBAN NO: TR35 0006 4000 0021 3880 0102 38



harem

TUNCAY AKGÜN & YEMAL ARSLAN



