

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

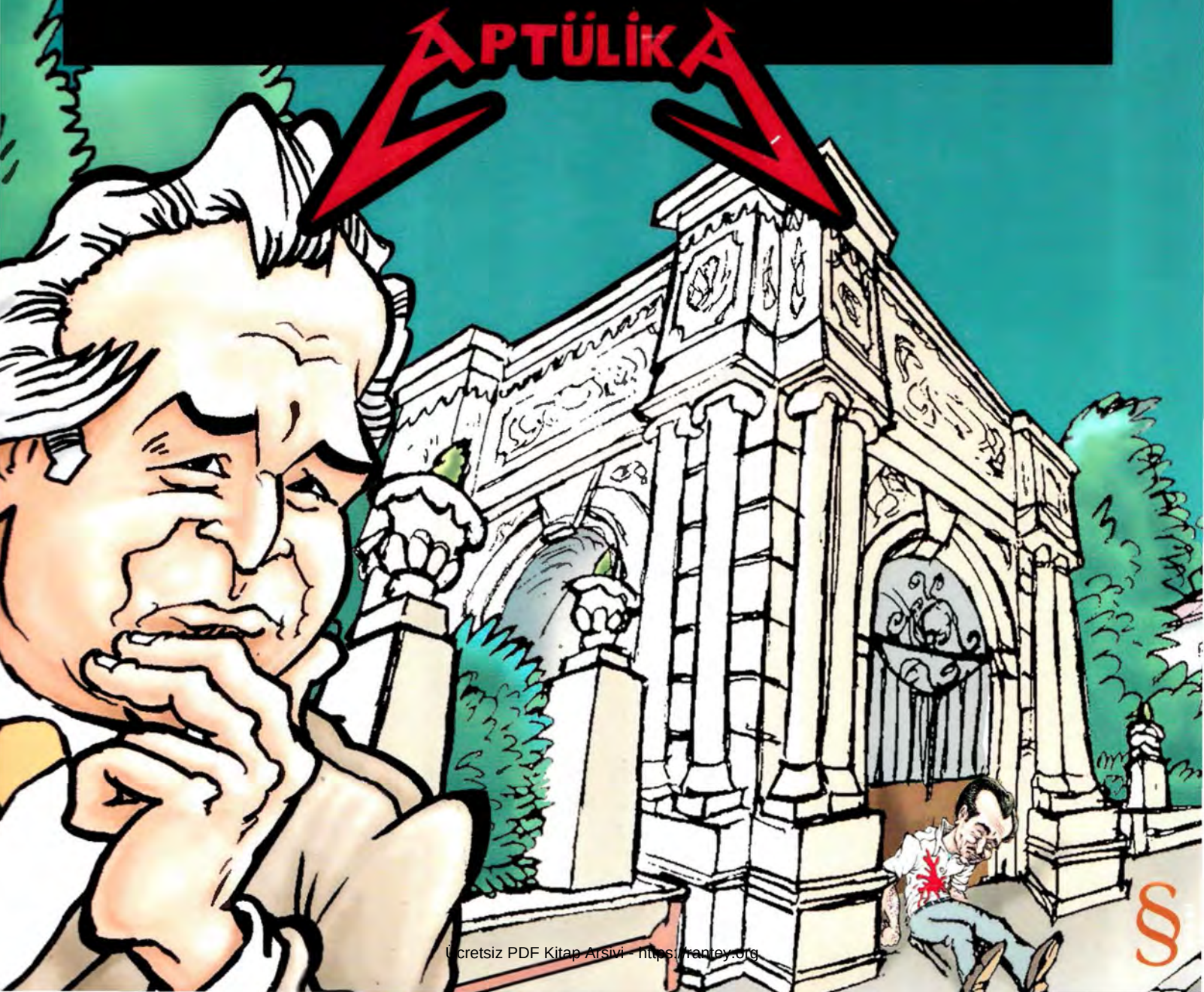
Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

DAVULCU DAVUT'U KİM ÖLDÜRDÜ?

APTÜLIK



§

Everest / Çizgi: 49

Başkomser Nevzat 3- Davulcu Davut'u Kim Öldürdü?

Ahmet Ümit

Yazan: Ahmet Ümit

Uyarlayan ve Çizen: Aptülrika (Aptülkadir Elçioğlu)

Yayına Hazırlayan: Aylin Samancı

Grafik Uygulama: Sinem Er

metin © 2010, Ahmet Ümit

çizimler © 2010, Aptülrika (Aptülkadir Elçioğlu)

© 2010; bu kitabın yayın hakları

Everest Yayınları'na aittir.

1. Basım: Everest Yayınları, Kasım 2011

ISBN: 978 - 975 - 289 - 945 - 2

Sertifika no: 10905

EVEREST YAYINLARI

Ticarethane Sokak no: 53 Cağaloğlu/İSTANBUL

Tel: (212) 513 34 20-21 Faks: (212) 512 33 76

e-posta: info@everestyayinlari.com

www.everestyayinlari.com

www.twitter.com/everestkitap

Baskı ve Cilt: Melisa Matbaacılık

Matbaa Sertifika no: 12088

Tel: (212) 674 97 23

Faks: (212) 674 97 29

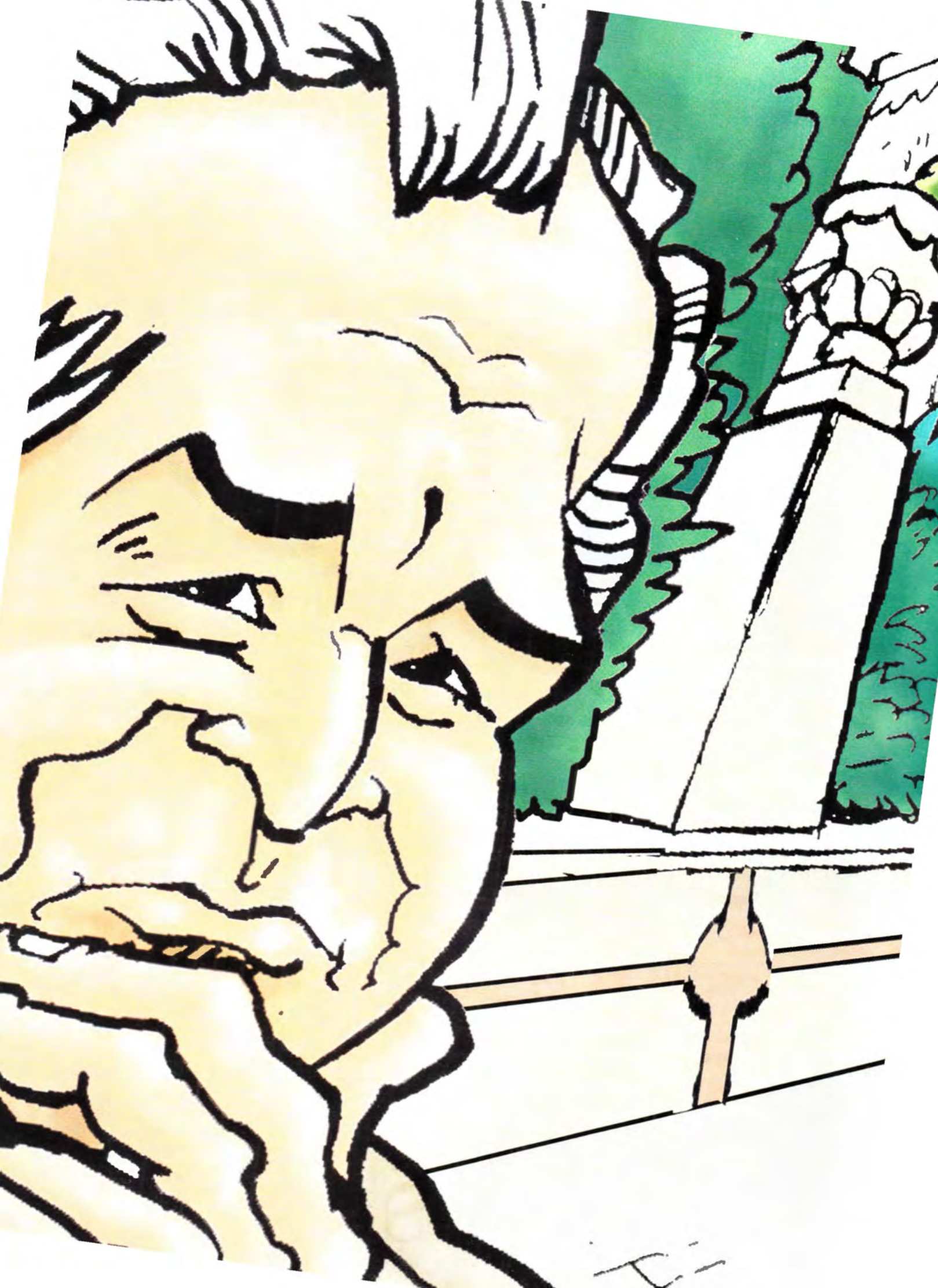
Everest, Alfa Yayınları'nın tescilli markasıdır.

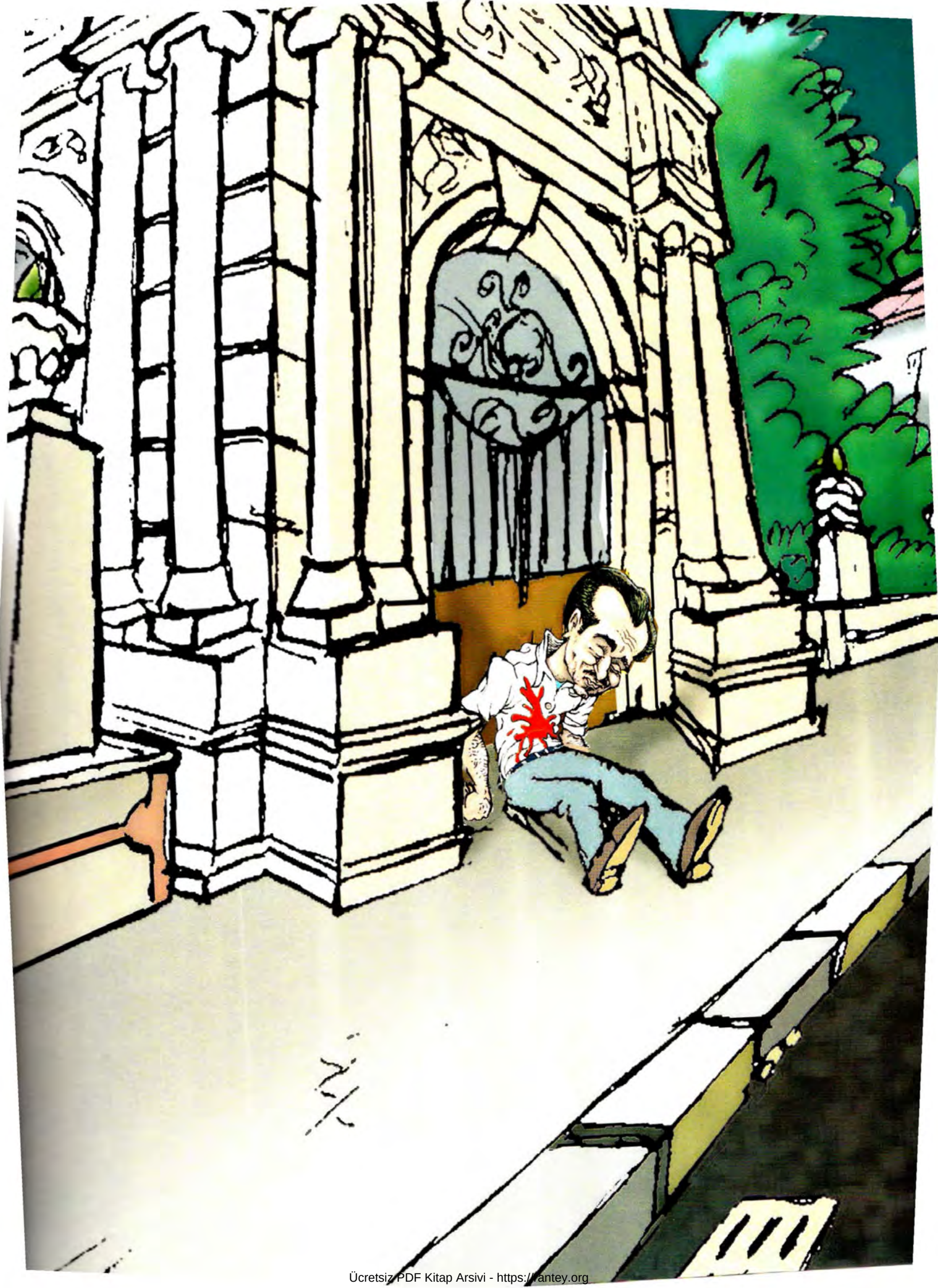
AHMET ÜMİT

BAŞKOMSER
NEVZAT

DAVULCU DAVUT'U KİM ÖLDÜRDÜ?

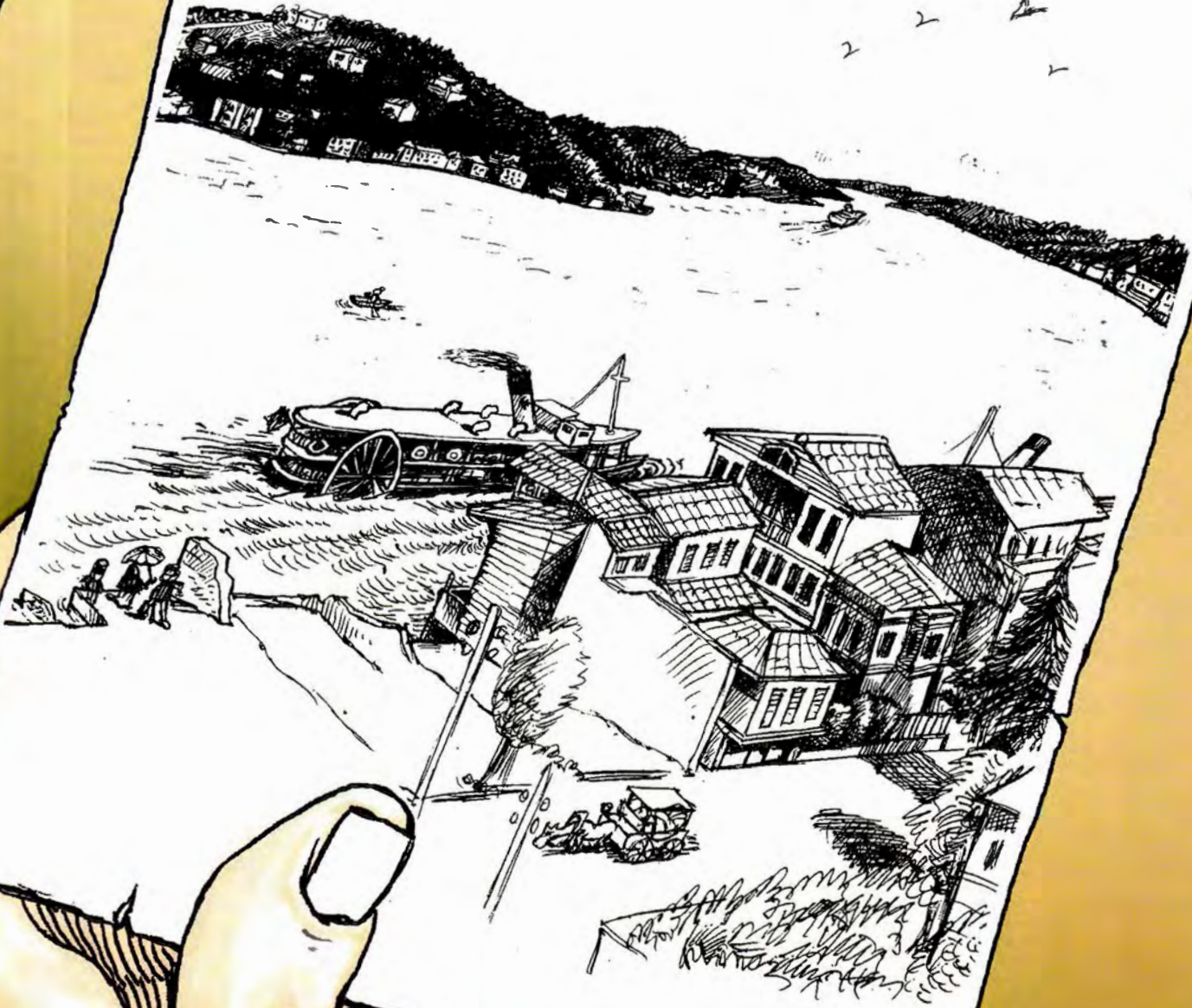






KARTPOSTALDAKİ
ESKİ TÜRKÇE
YAZININ MANASI
BOĞAZIÇI OLSA
GEREK.

فولج غازی



DEĞİL EFENDİM,
ORADA
KUZGUNCUK
YAZIYOR.





Beykoz'da atırmalı
Beykoz'da çalışan adam.
Fakat Kuzguncuk sığın yendir
ve gayet nefis yapar gül reşelini
pansiyancı Madam
ve kızı Raşel...

Aynada bir kartpostal
bir manzara Nis sehrinden.
İskemle, karyola, kansal...
Deni ze nazırdı pencereleri...
Güneşte tavrana suların ısıltısı vurur,
karanlık şilepler geçerdı geceleri
insan aldığı yerde
eli bağründe bırakarak...

Selim'in adası havadardı
Kırmızı yazmalar kururdu yandaki boş cossada.
Sağda Cevdet Paşa yalısı
Yalıda bir tavus kusu
bir de Mebrure Hanım vardı.
Merhum Cevdet Paşa yalısında
Mebrure Hanım'ı unutmuslardı...



ŞADİYE TEYZEM
ANNEMDEN 5 YAŞ
BÜYÜKTÜ. ENİŞTEM
KORE'DE ŞEHİT
OLMUŞTU VE
TEYZEM DE
BİR DAHA
EVLENMEDİ.



HİÇ
ÇOCU-
ĞU OL-
MADIĞI
İÇİN BE-
Nİ GÖK
SEVERDİ.
BAZI
ZAMANLAR
ONDA
KALIRDIM.



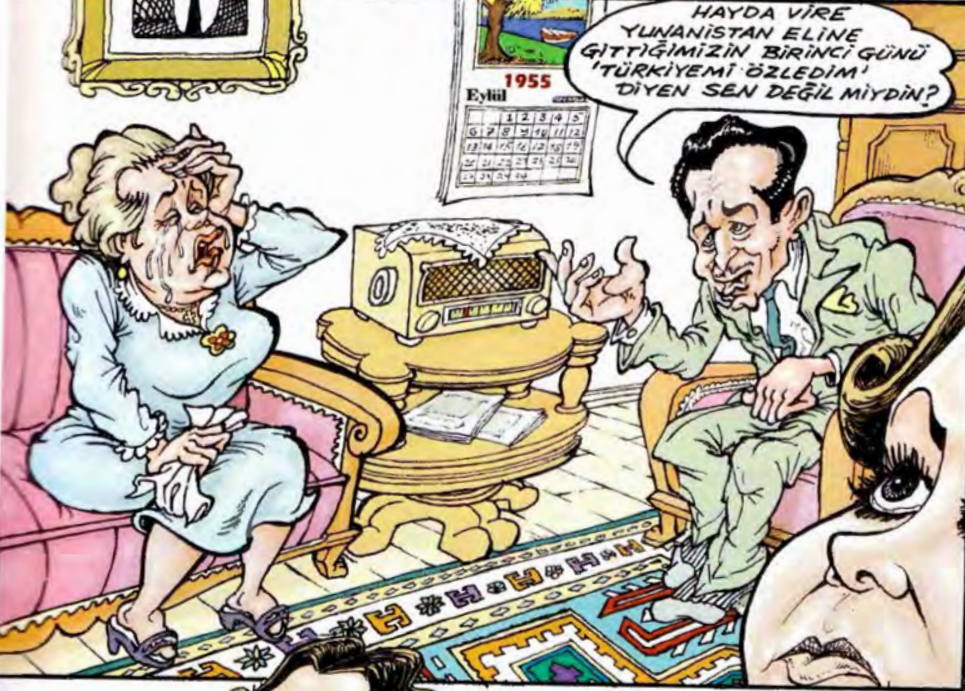
GELENLER ŞADIYE
TEYZEMİN YAN
KOMŞULARIYDI.

BURAYA DA GELİRLER Mİ? ZO!
VİRE NE EDERİZ BİZ ŞADIYE

DUR KİVELİ...
SAKINLEŞ BİRAZ.
HOŞ GELDİN YANİ ABİ.
İÇERİ GEÇİN BİR SOLUKLANIN.



AH YANİ AH!
HEP SENİN YÜZÜNDEN...
İKİ SENE EVVEL ABLANGİLLER,
'YUNANİSTAN'A GELİN' DEMİŞTİ.
SEN, OLMAZ BENİM VATANIM
BURASI, DEMİŞ İDİN.



HAYDA VİRE
YUNANİSTAN ELİNE
GİTTİĞİMİZİN BİRİNCİ GÜNÜ
'TÜRKİYEMİ ÖZLEDİM'
DİYEN SEN DEĞİL MİYDİN?

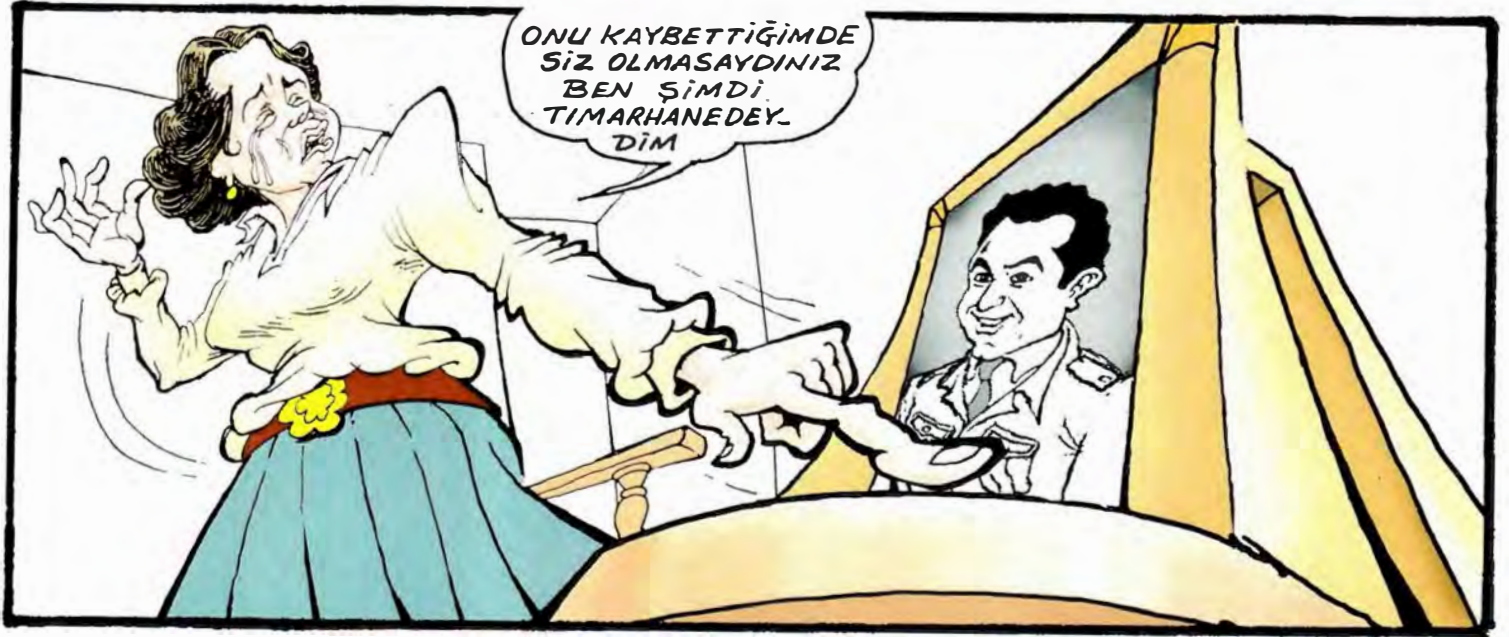
EVİMİZDE KALAMIYORUZ,
YUNANİSTAN DESEN BİZİ
İSTEMİYOR.
BİZ NE YAPACAĞIZ
VİRE?



DURUN HELE
BURASI DA SİZİN
EVİNİZ.
BENDE KALIRSINIZ.



YOK
YOK
EVLADIM
...



O GECE HEP "KÖTÜ ADAMLAR" GELECEK DİYE ÇOK KORKTUM.



NEYSE Kİ GELMEDİLER.

TEYZEM-
DEN Mİ KORK-
TULAR DRASINI
BİLEMEM. AMA
BİR ŞEYİ ÇOK İYİ
BİLİYORDUM. GEL-
SELERDİ, TEYZEM
DEDİKLERİNİ
YAPACAK KADAR
YÜREKLİYDİ.

ÇOCUKLUĞUMUN
O GÜNLERİ 6-7 EYLÜL
OLAYLARININ ÇIKTIĞI
GÜNLERDİ. TEYZEMİN
RUM KOMŞULARIMIZA
HIÇ UNUTAMAMI ŞİMDİR.



TEYZEMİN
HAKSIZLIĞA
KARŞI ÇIKIŞI
İLERKİ YILLARDA
BENİM POLİSLİĞİ
SEÇMEMDE EN
BÜYÜK ETKEN
OLACAKTI.



ŞU GENÇ SAHAĞ NE
ÇOK ŞEY ANLATTI
BUGÜN. HEHAL OLSUN
DOĞRUSU, YAPTIĞI
İŞİ BİLGİ VE İL-
GİYLE DONATAN
O KADAR
AZ Kİ
BUGÜN
...



KUZGUNCUK ADI
ÇOK ESKİLERE, JUSTI-
NIANUS DÖNEMİNE DAYA-
NIR. BU SEMTTE MUSEVİLER
AĞIRLIKTAKİ OLMAK ÜZERE RUM
VE ERMENİ VATANDAŞLARI-
MIZ ÇOĞUNLUKTADIR.

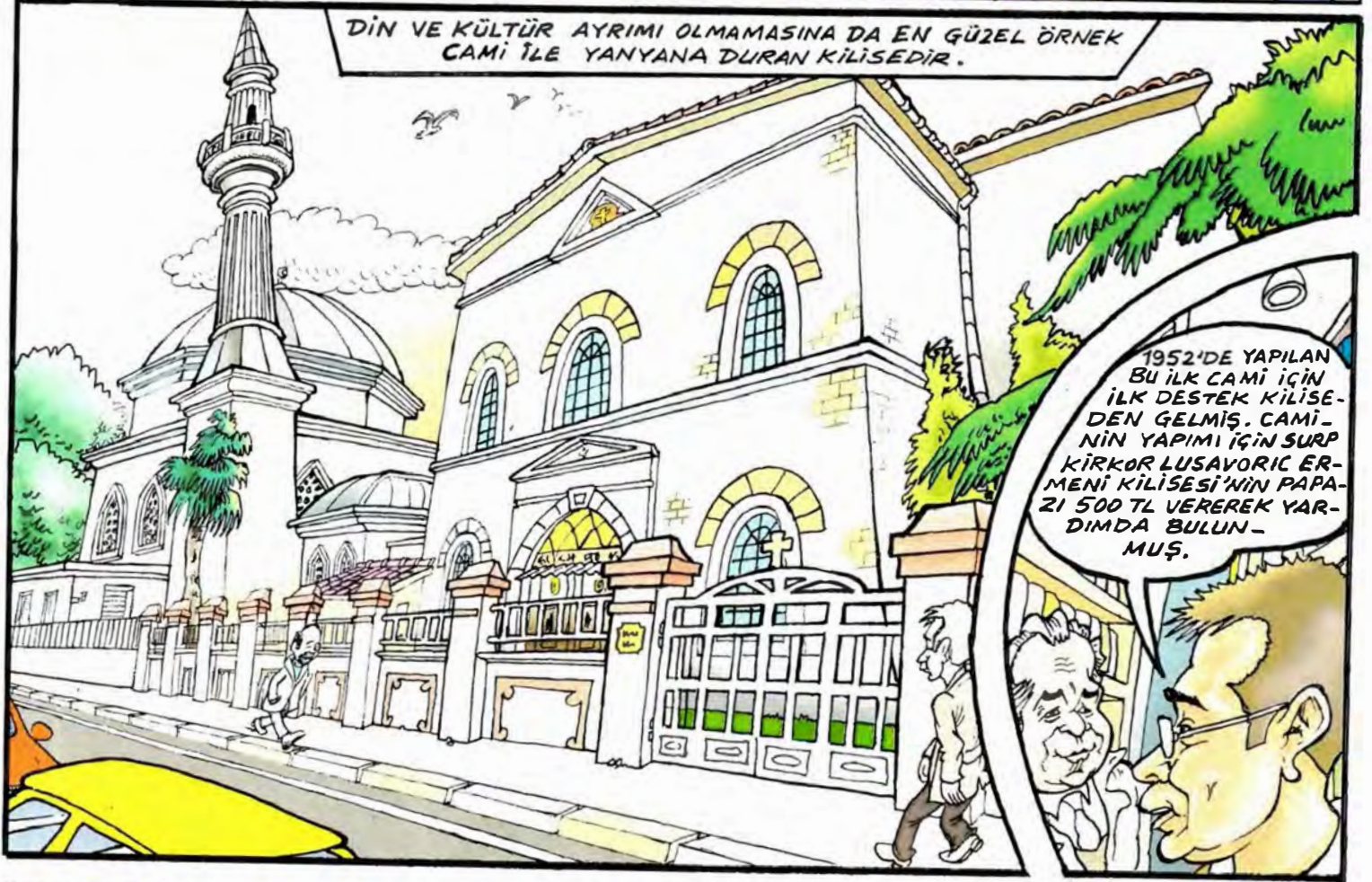


ÜÇ DİNİN MENSUPLARI BURADA
YÜZYILLARCA BİRARADA YAŞA-
MIŞLARDIR.

GÜNLÜ-
MÜZDE
BİLE ÇOK
ÖRNEĞİ OL-
MASA DA
KUZGUNCUK
TA MÜSLÜMAN,
HRİSTİYAN,
MUSEVİ DİNLE-
RİNDEKİ KİŞİLE-
RİN EVLENDİKLE-
Rİ VAKİDİR.



ÜÇ KİLİSE, İKİ SİNAGOG,
BİR CAMİ BULUNAN
KUZGUNCUK'TA
İLK CAMİ'DE
1952'DE İNŞA
EDİLECEKTİ.



DİN VE KÜLTÜR AYRIMI OLMAMASINA DA EN GÜZEL ÖRNEK
CAMİ İLE YANYANA DURAN KİLİSEDİR.

1952'DE YAPILAN
BU İLK CAMİ İÇİN
İLK DESTEK KİLİSE-
DEN GELMİŞ. CAMİ-
NİN YAPIMI İÇİN SURP
KİRKOR LUSAVORİC ER-
MENİ KİLİSESİ'NİN PAPA-
ZI 500 TL VEREREK YAR-
DIMDA BULUN-
MUŞ.



ĞAYRİMÜSLİMLER
VE MÜSLÜMANLAR
YÜZYILLARDIR...



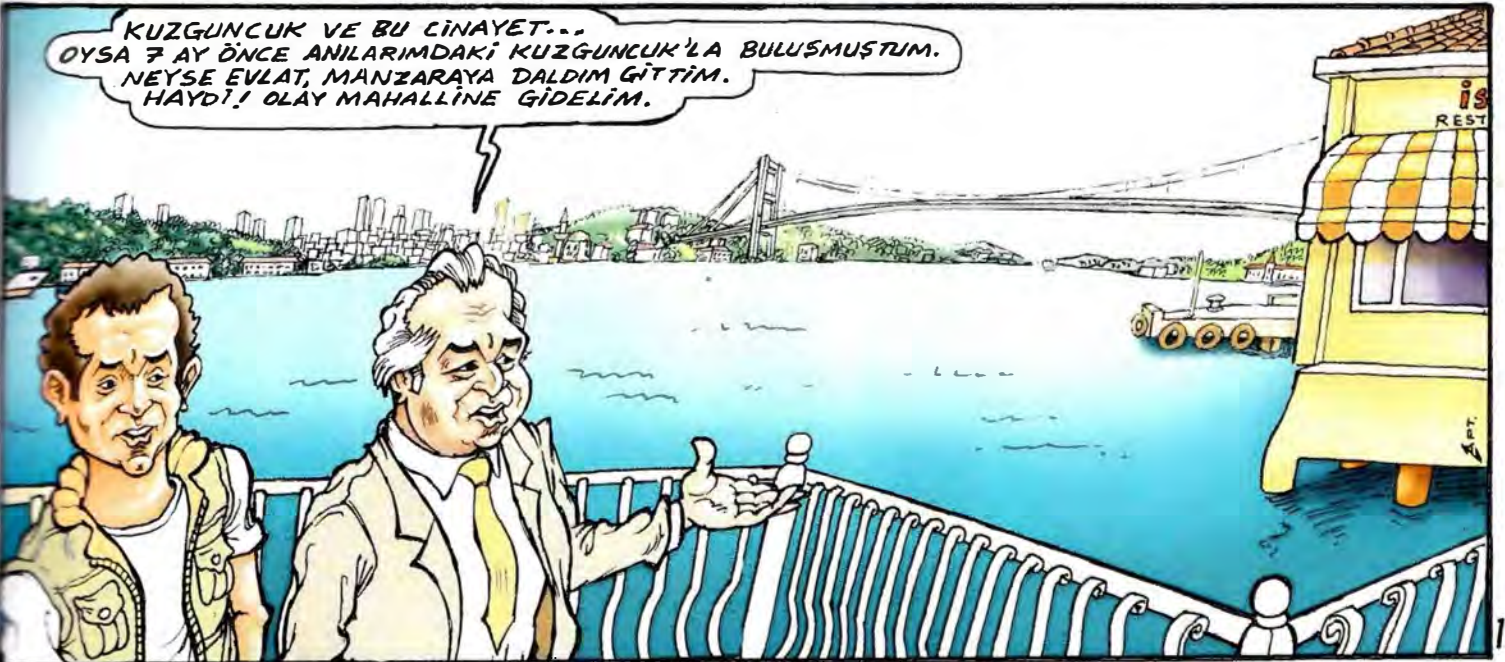
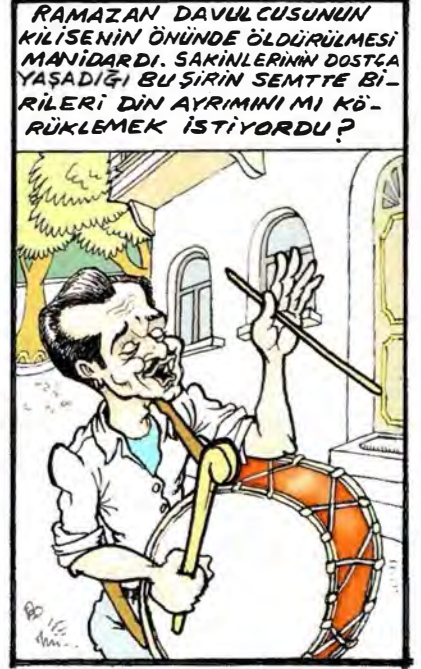
... KUZGUNCUK'TA
BİRLİKTE YAŞAMAYI
BAŞARMIŞLARDIR.

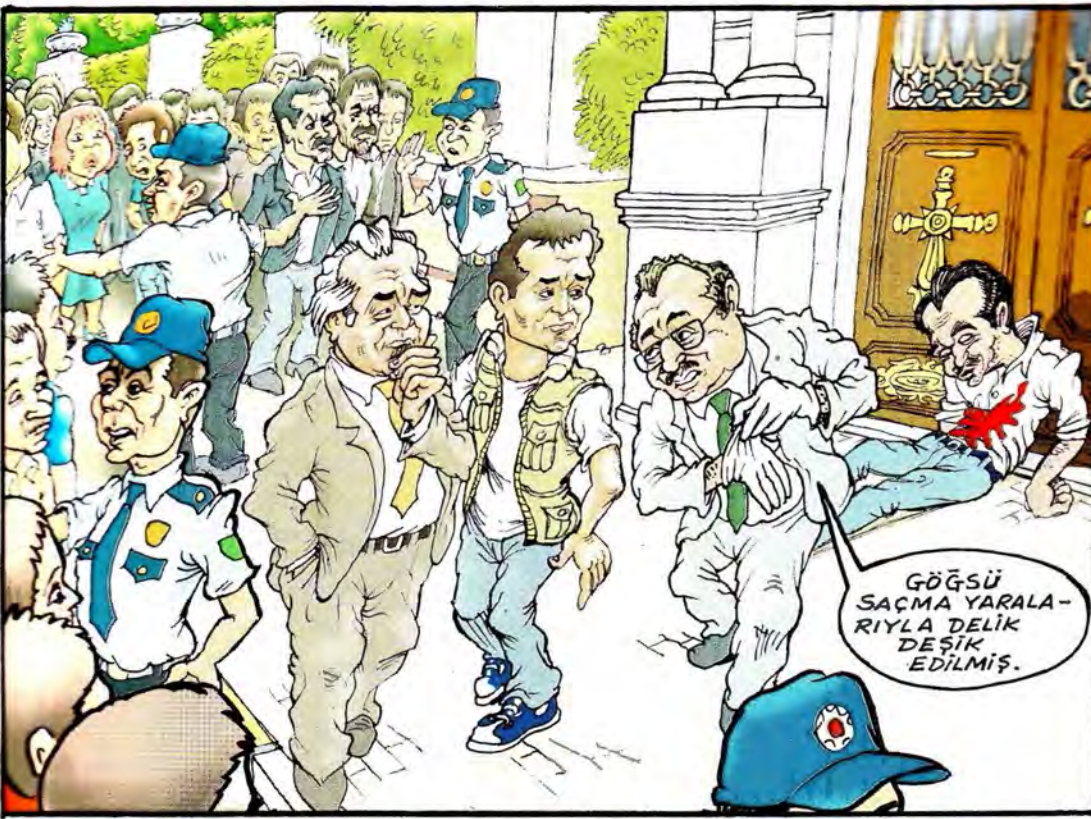
7
AY
SONRA

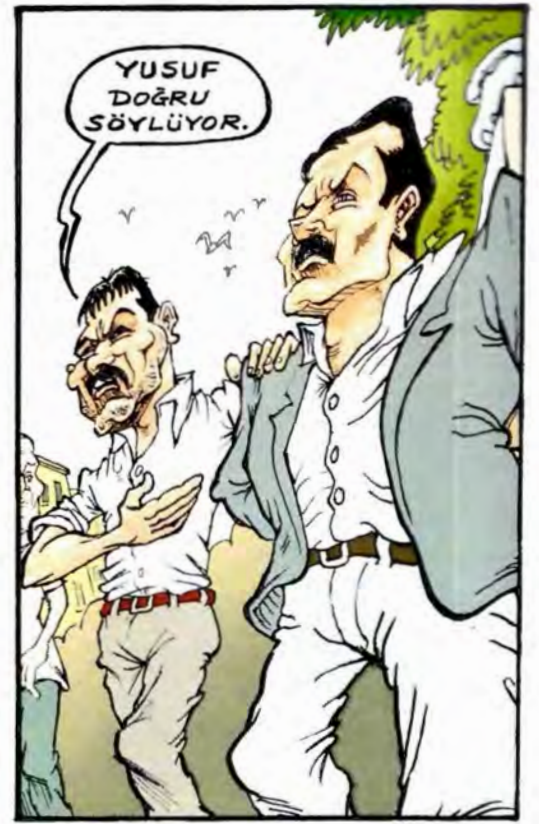
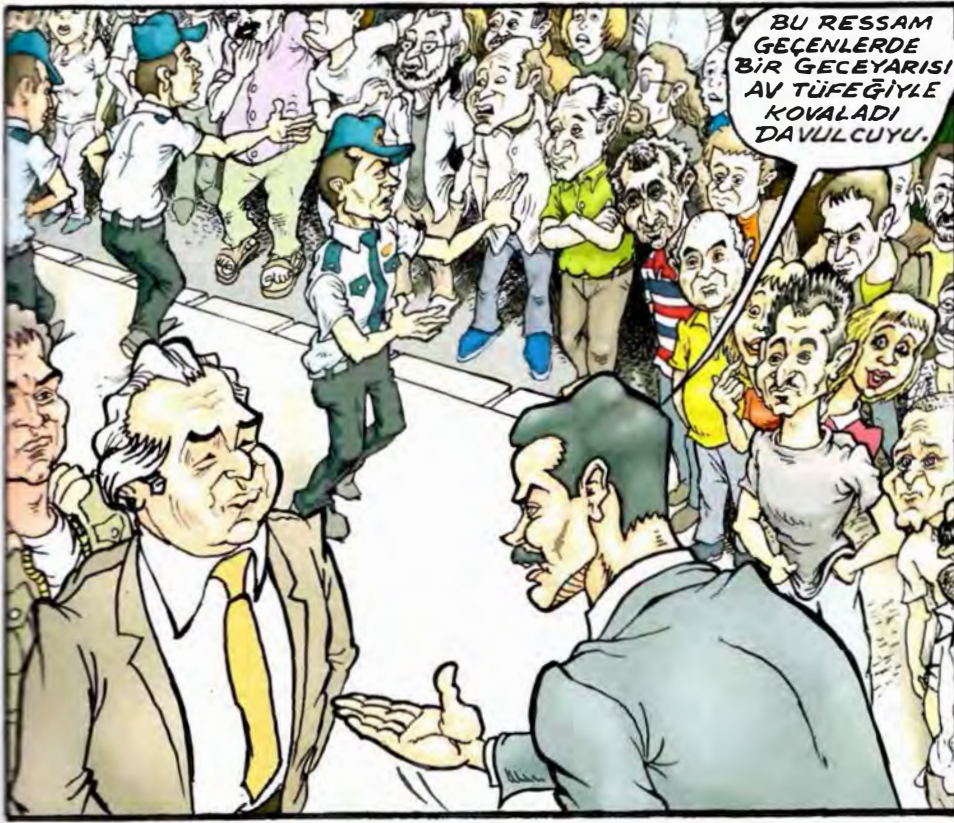
KUZGUNCUK'TA BİR RAMAZAN SABAHİ. ORUÇ İÇİN
SAHURA KALKANLAR, ÇOKTAN UYKULARINA
DALMIŞ VE SABAH EZANININ SESİYLE
ŞAFAK SÖKTÜ SÖKECEK.

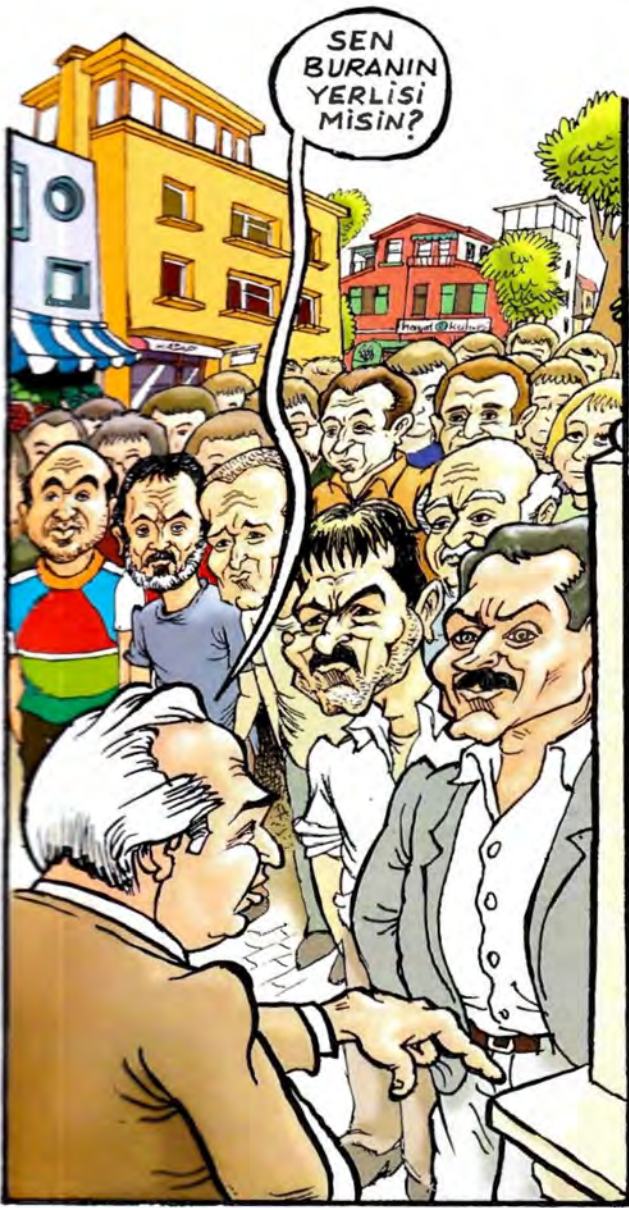


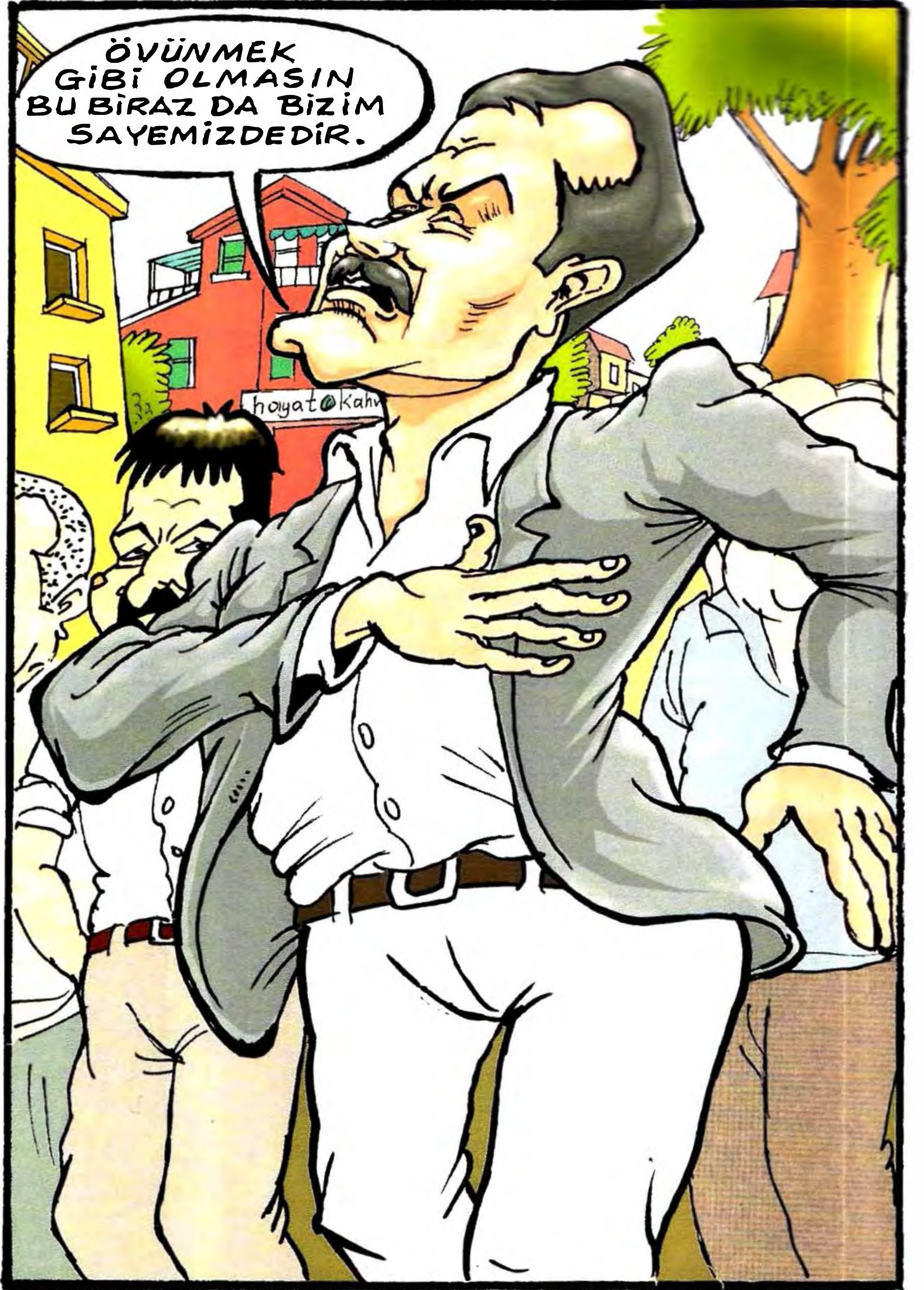
SABAH NAMAZI İÇİN CAMİYE GİDENLER AYIĞS
PANTELEYMON KİLİSESİ'NİN ÖNÜNDE BİR ŞEY GÖRÜRLER.



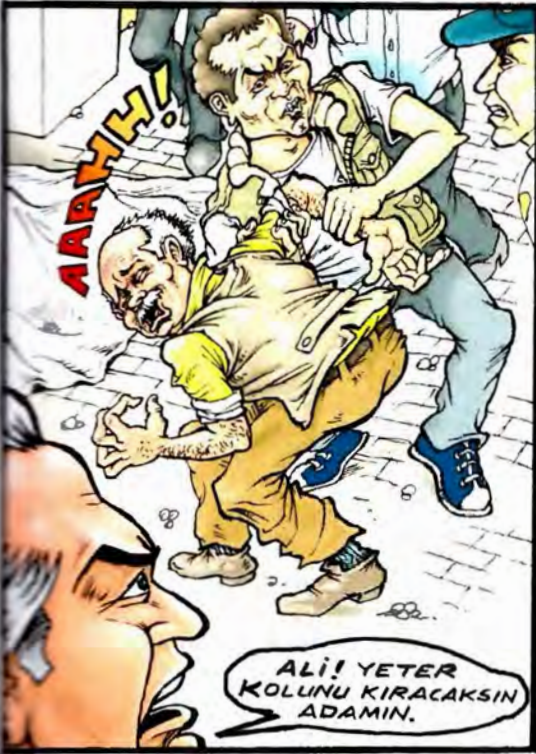






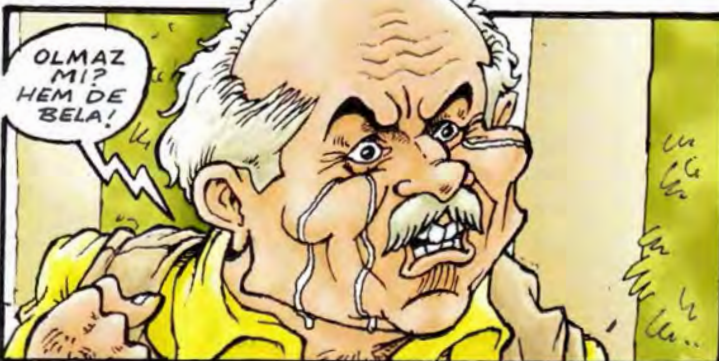


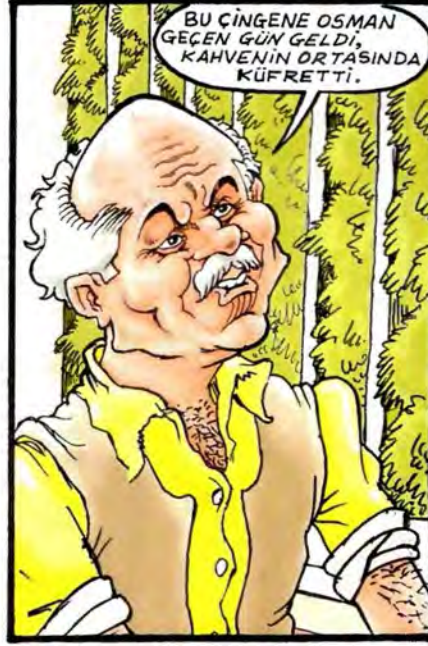
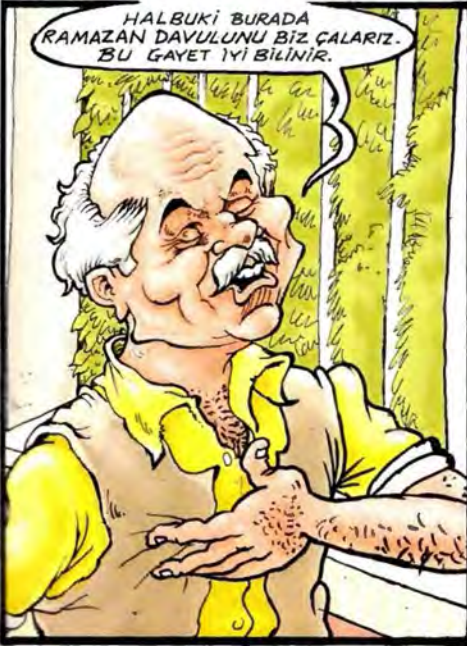


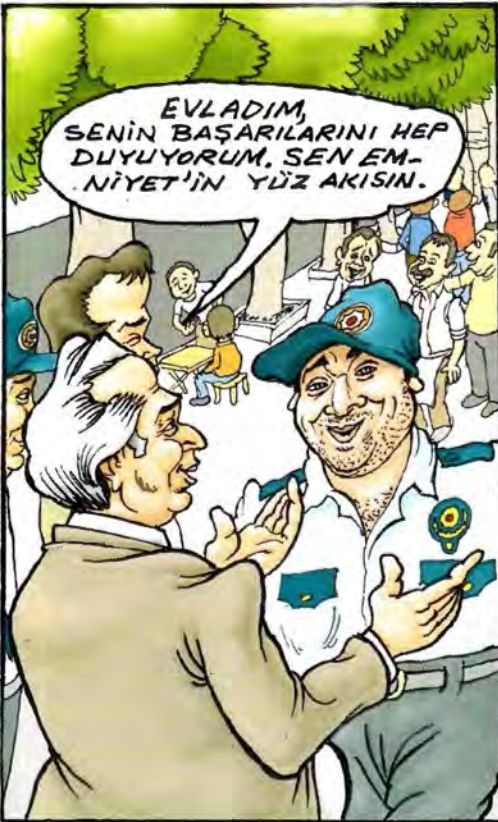


BİRAZ SAKİN OL BE ALİ. SANKİ CHARLES BRANSON FİLMİ ÇEKİYORUZ... BENİM ÖRNEĞE DE BAK. BU ÇOCUK NERDEN BİLSİN NUH NEBİ'DEN KALMIŞ AKTÖRÜ.

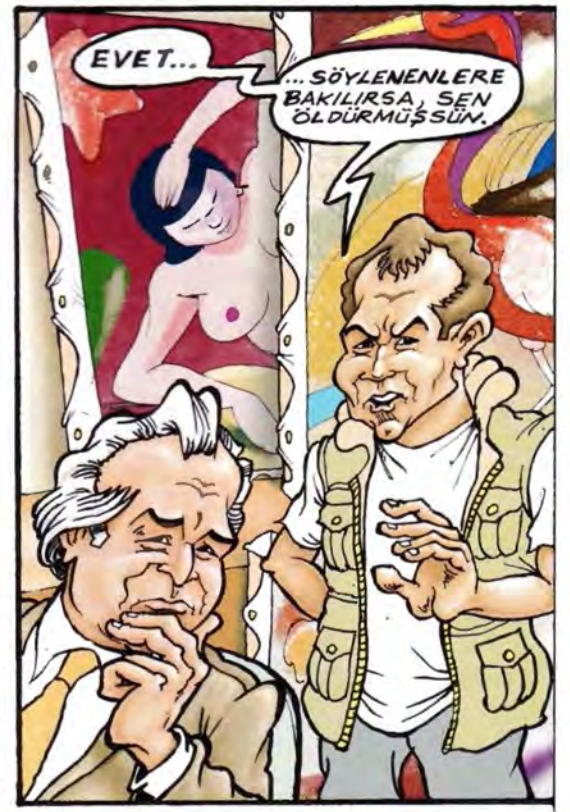




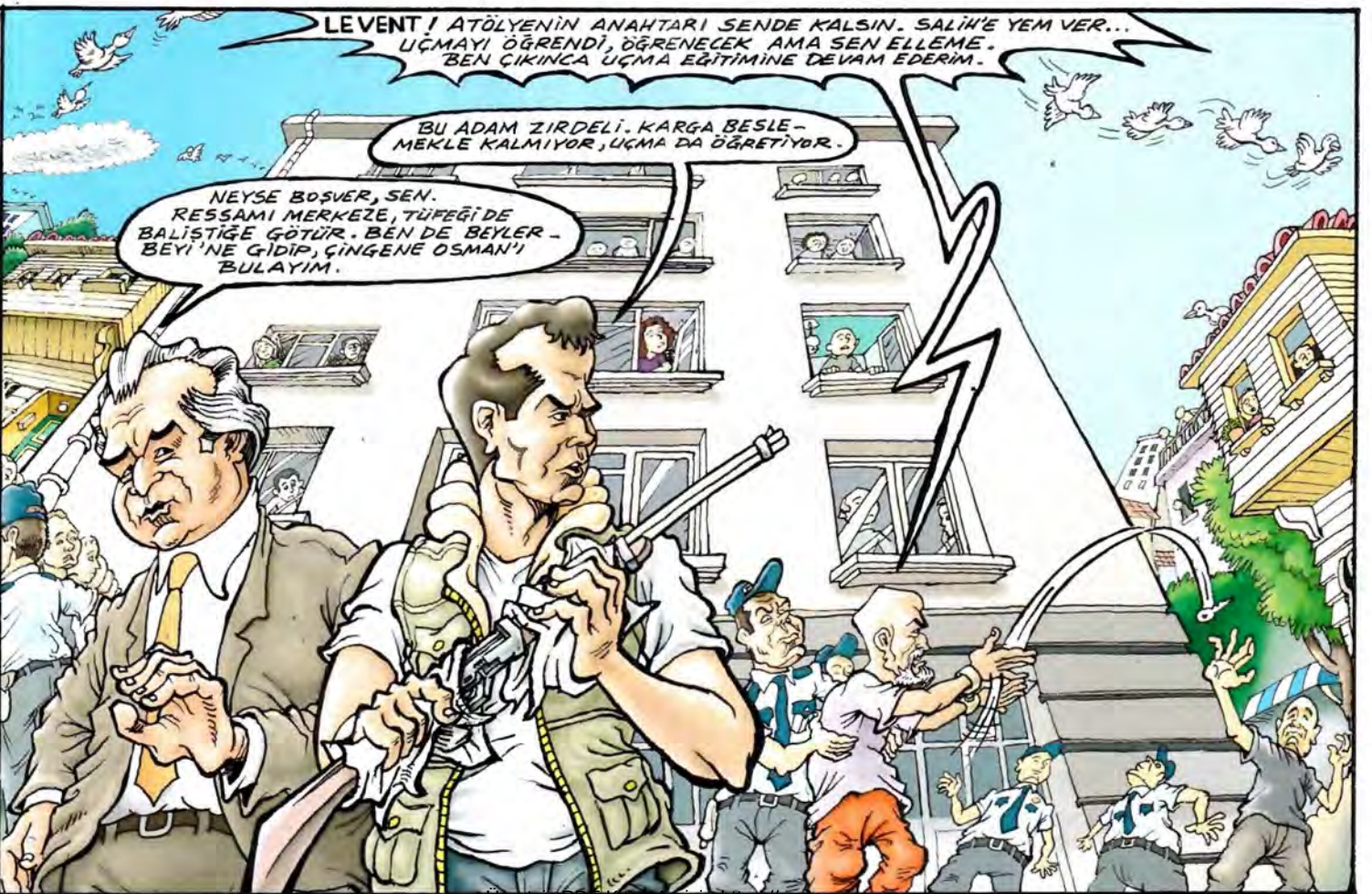


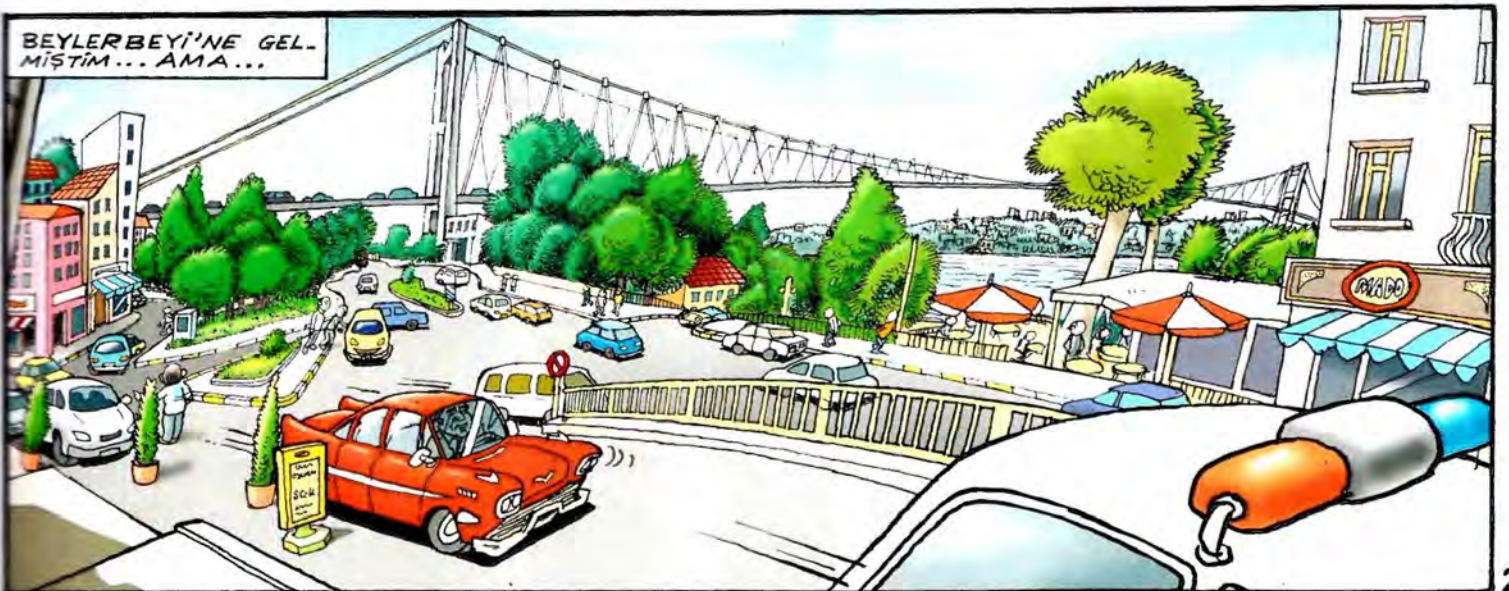
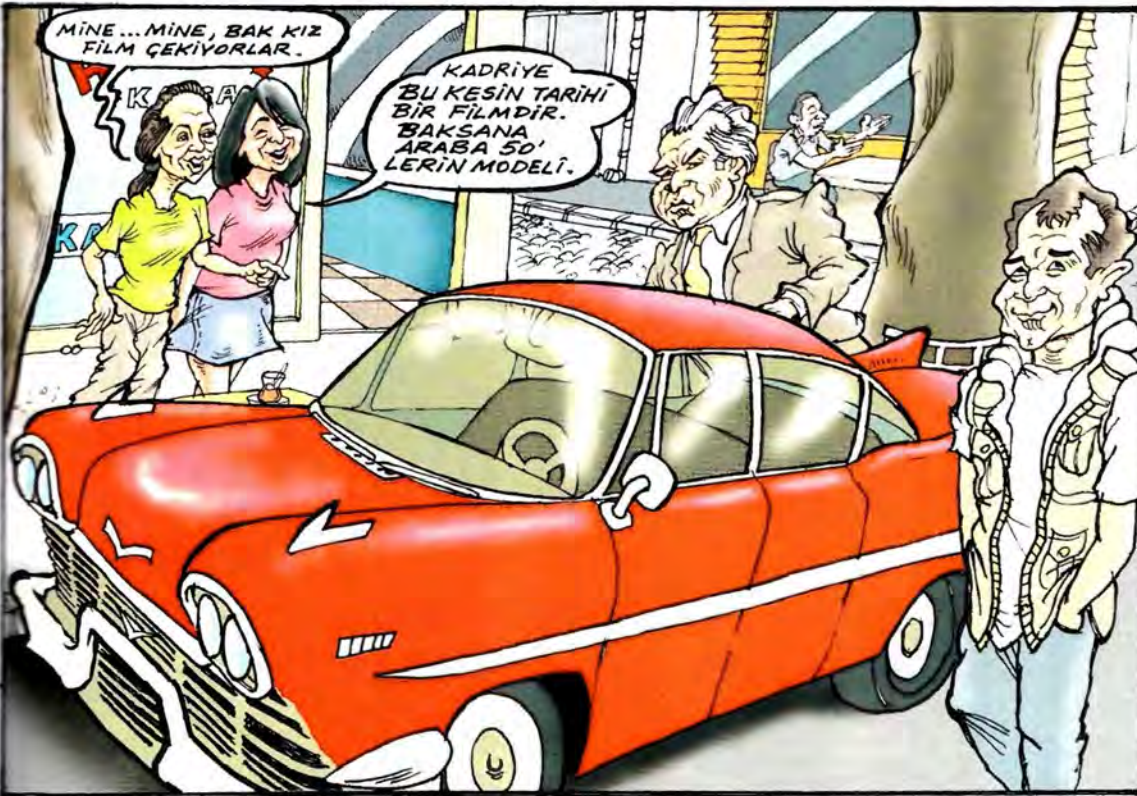


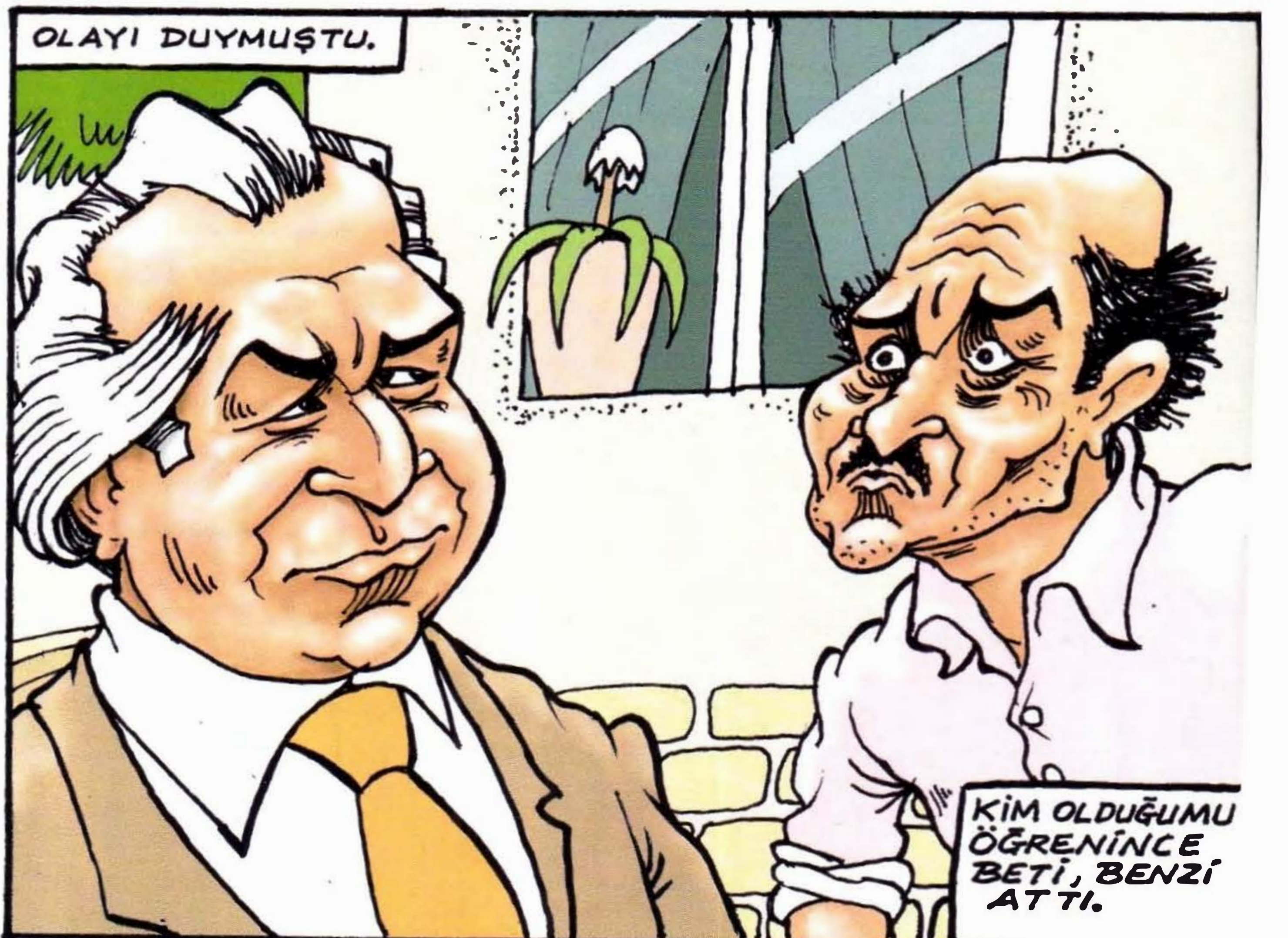
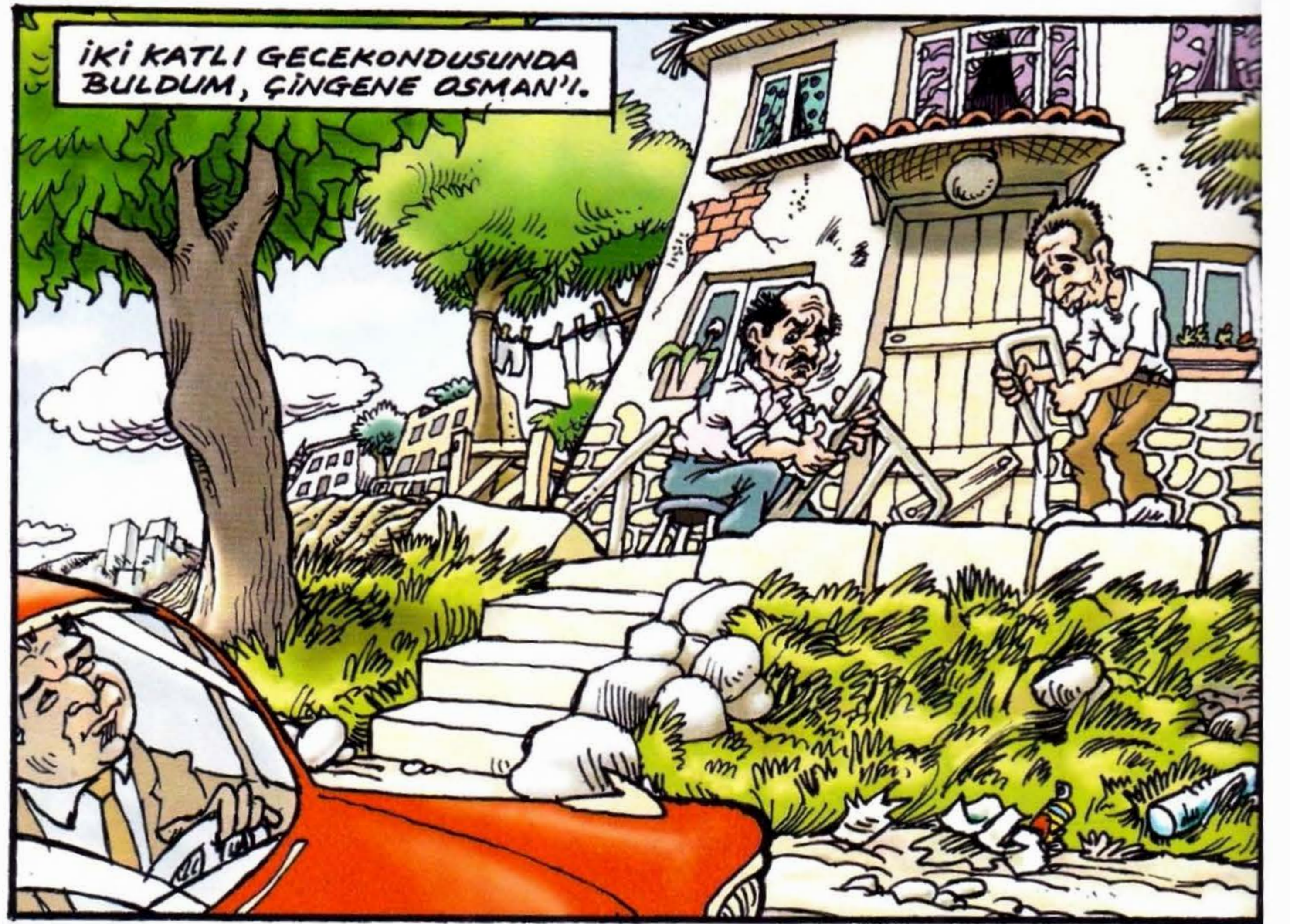
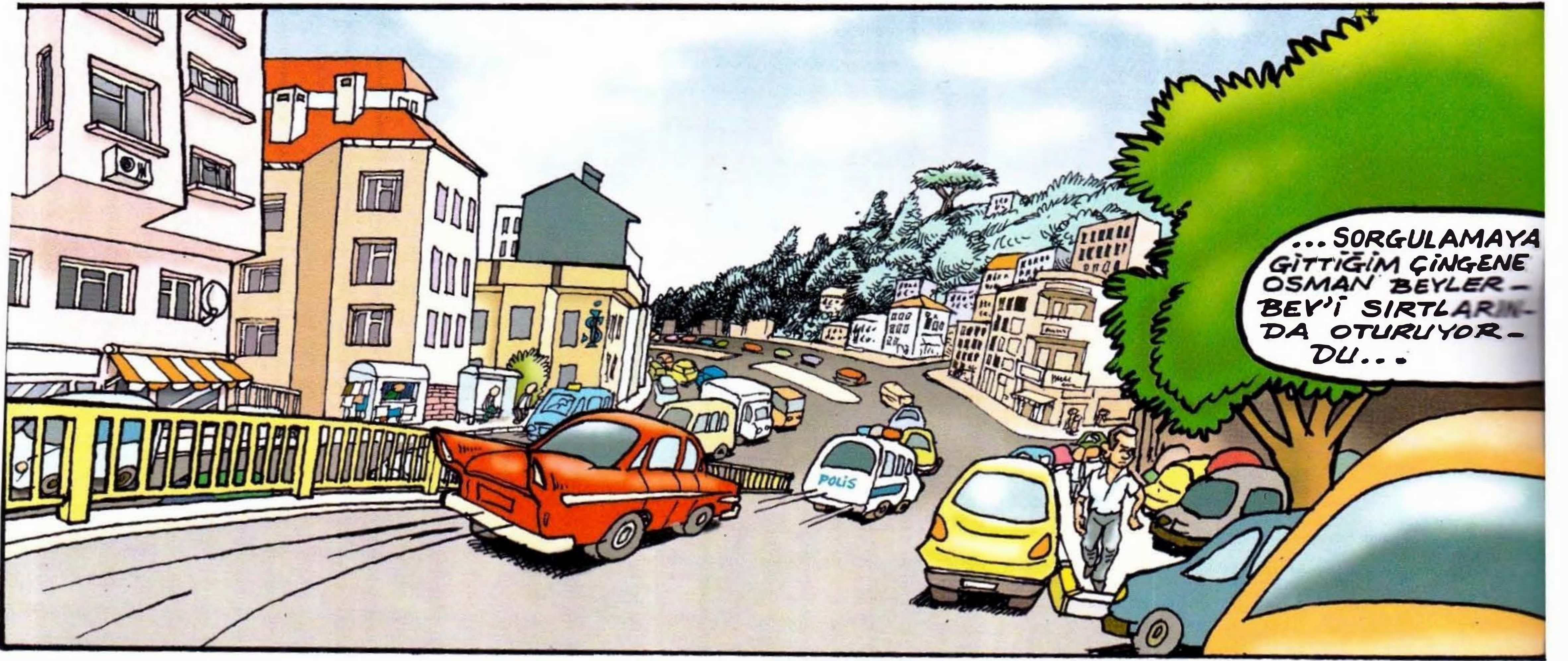


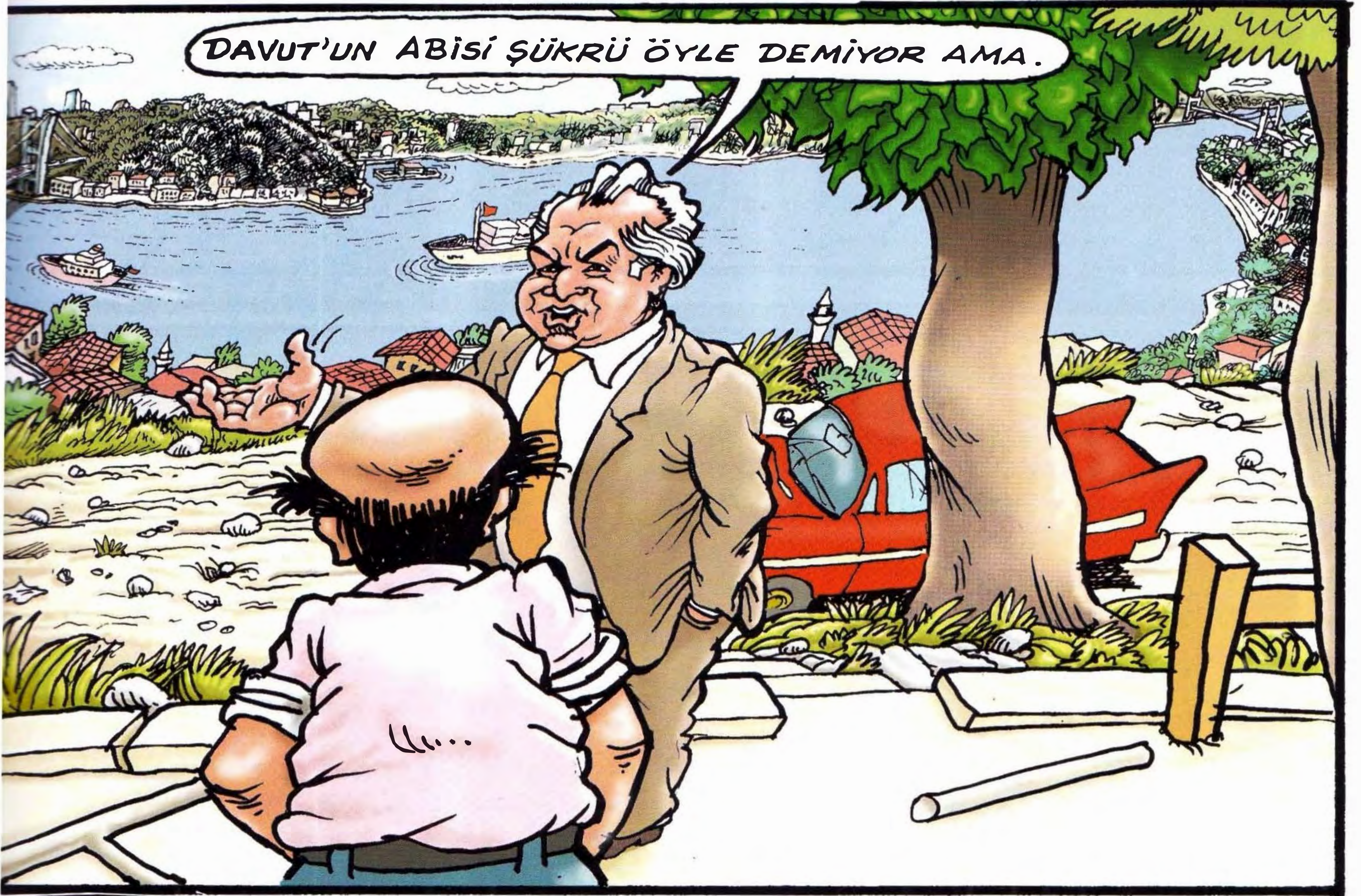
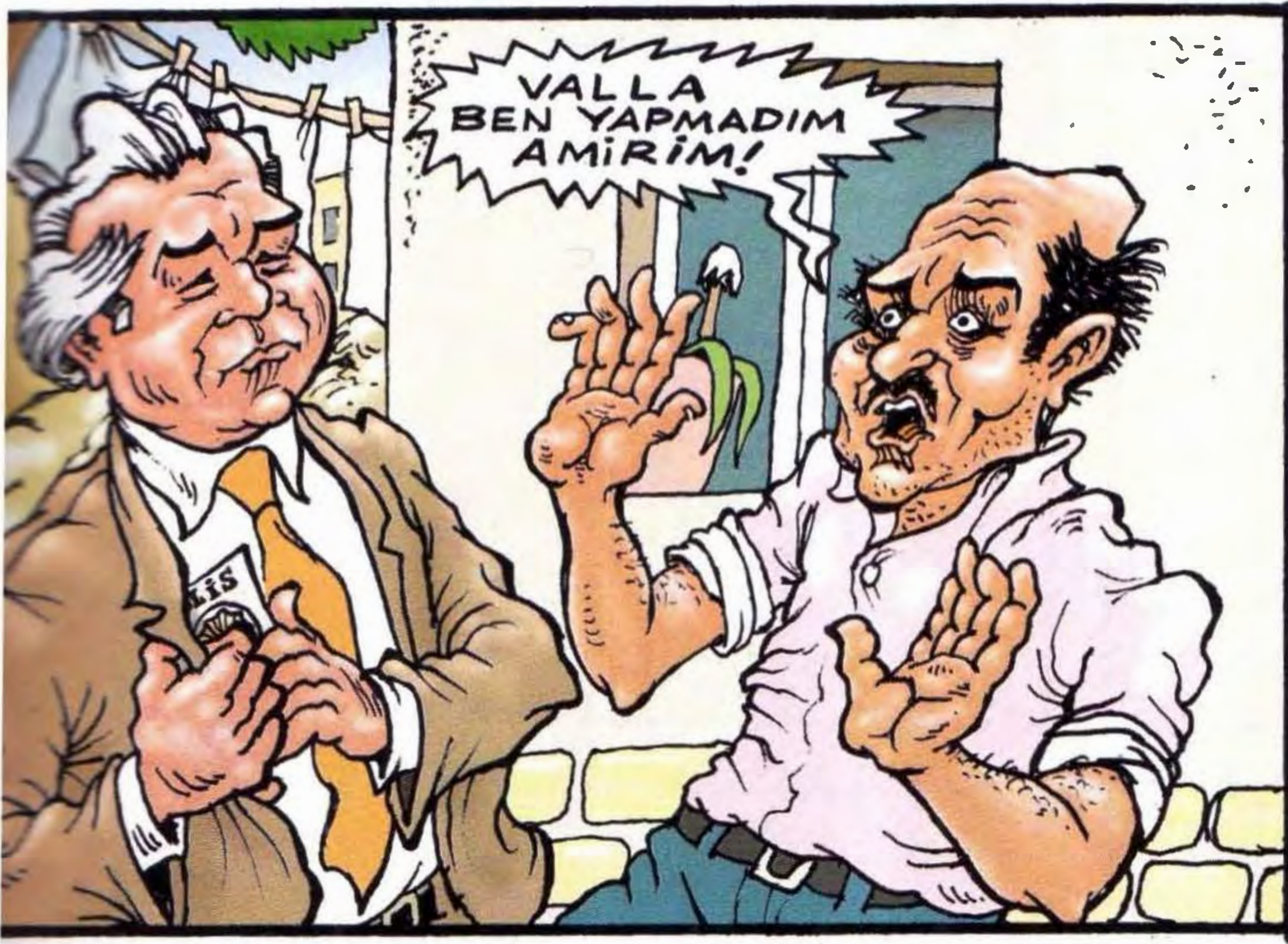






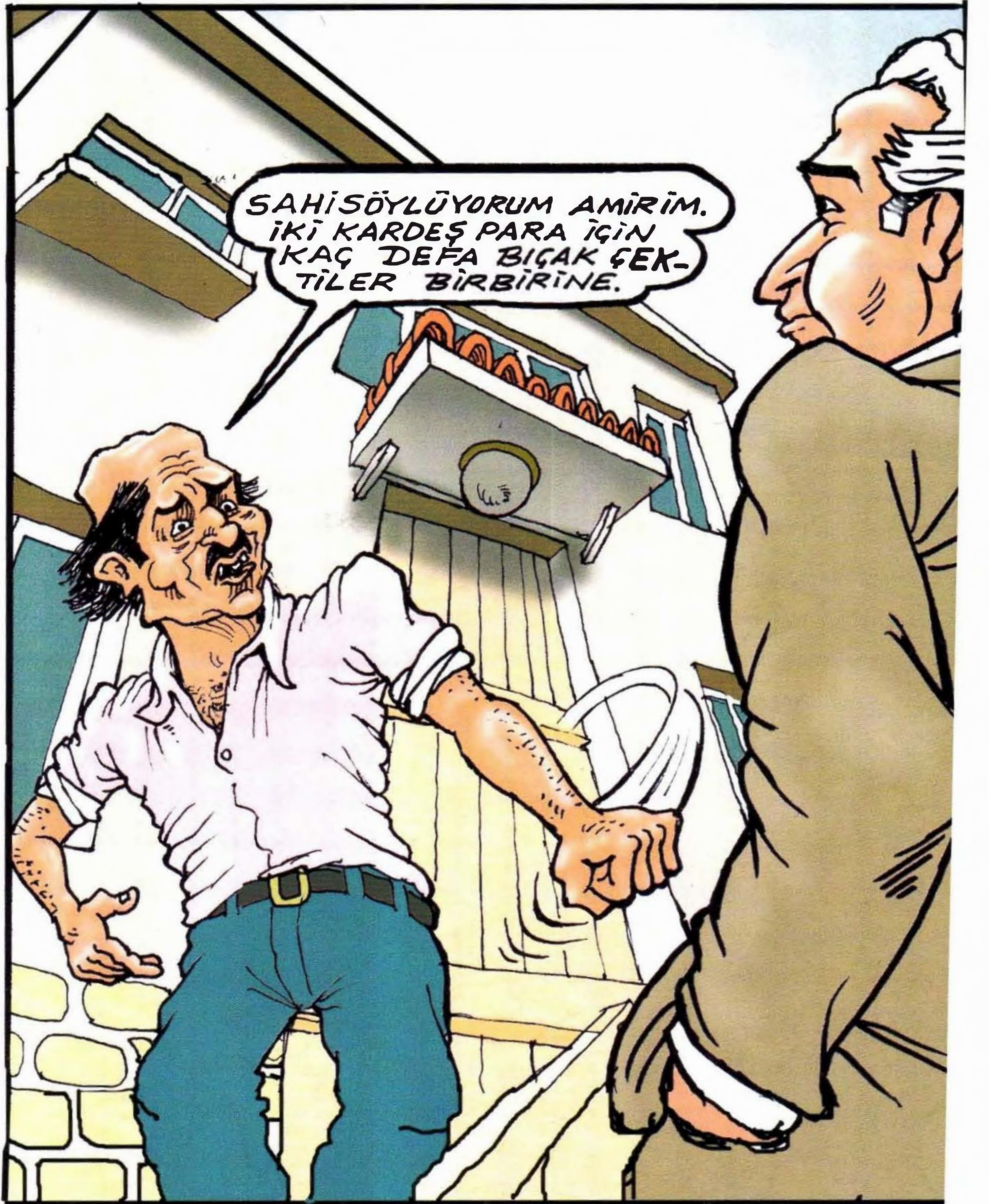




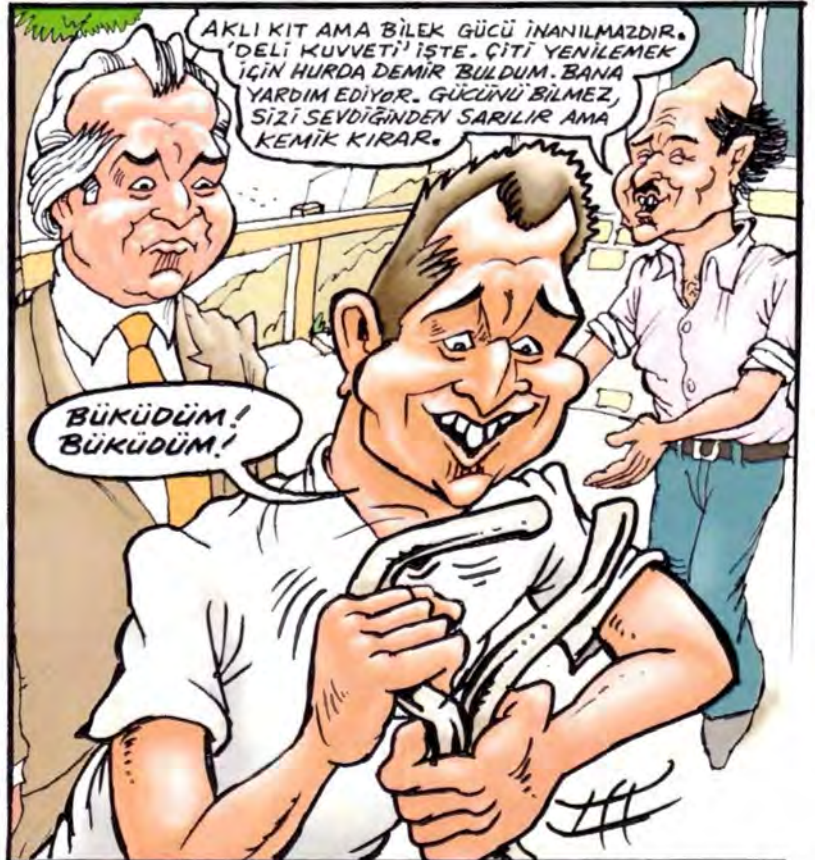
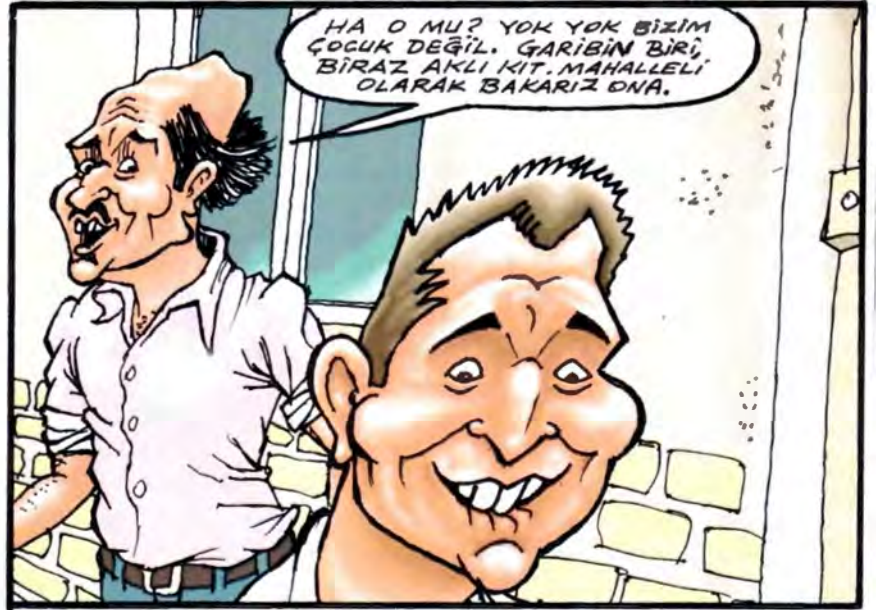




SİZ BAKMAYIN O TİMSAH GÖZYAŞLARINA. İKİ KARDEŞ KEDİ İLE KÖPEK GİBİYDİ.







ERTESİ
GÜNÜ,
SABAH
EMNİYET'TE
MESAI
BAŞLIYOR.

ALİ,
TÜFEĞİN BALİSTİK
RAPORU
GELDİ Mİ?

ÖLÜM RAPORU VE SARHOŞ RESSAMIN
TÜFEĞİNİN BALİSTİK SONUÇLARINI
ALIP GELİYORUM
BAŞKOMSERİM.

YAHU ALİ...
SU ADAMIN İSMİYLE
SÖYLESENE, NE ÖYLE
"SARHOŞ RESSAM!"

AH ALİ AH!
HEP DUYGULAR ÖN PLANDA
OLMAZ Kİ BE EVLADIM.

BİR DAKİKA SONRA
ALİ ELİNDE RAPOR-
LARLA GELDİ.

BU DA BALİSTİK RAPORU.
DAVULCU DAVUT'U ÖLDÜREN
SİLAH RESSAM
BEYFENDİ'NİN
DEĞİLMİŞ.

ALİİİ!

EE... DAVULCU DAVUT'UN
ÖLÜM SAATİ AKŞAM ÜZERİ
ALTI CİVARIYMIŞ.

O ZAMAN RESSAMIN
ZANLI DURUMU KALMADI.
SERBEST BIRAKIYORUZ.

NE YAZIK Kİ
BIRAKAMIYORUZ. BİR, İKİ
GÜN DAHA MİSAFİRİMİZ
OLACAK.



YETER BE!
'ALİ KIRAN, BAŞ KESEN'
MİSİN? BE EVLADIM.
BİZ YASA ADAMLARIYIZ.
KAFANA GÖRE DAVRANAMAZ-
SIN. NE YANİ İSTERSEN
MAHKEMELERİ DE KAL-
DIRALIM.

AMAN BAŞ-
KOMSERİM!
BEN ÖYLE BİR-
ŞEY DEMEK
İSTEMEDİM.



NE DEMEK İSTEDİN OZAMAN?

RESSAMI DÜN KONTROL
İÇİN HASTANEYE GÖTÜRDÜK.
ORADA DOKTORLARA SALDIRDI.
BİR DOKTORUN GÖZÜ PATLA-
DI. SONRA SORĞU İÇİN
BURAYA GETİRDİK.



SORGUSU
YAPILIRKEN
MEMURLARA TÜ-
KÜRDÜ... TABİİ HAKA-
RET, KÜFÜR DE GİRLA.
BUNUNLA KALSA İYİ.
İKİ BİLGİSAYA-
RIMI TEKME
İLE KIRDI.

BUNLAR
SUÇ DEĞİL Mİ
ŞİMDİ?



ALİ
SANA BİR ÖZÜR BORÇ-
LUYUM GALİBA...



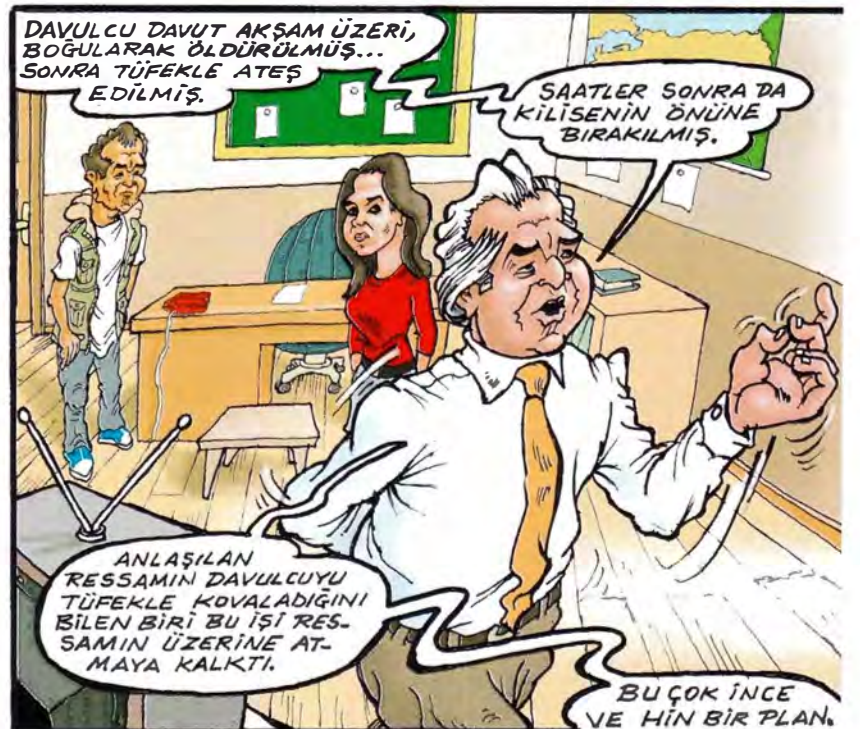
O SIRADA KRİMONOLOJİ'DEN
ZEYNEP DE GELDİ.

GEL ZEYNEP, GEL.
BİZ DE ALİ İLE SABAH
DİDİŞMEMİZİ YAPIYORDUK.



DAVULCUNUN ÖLÜMÜ TÜFEKLE
OLMAMIŞ. ÖNCE BOĞULMUŞ...
SONRA DA TÜFEKLE
ATEŞ EDİLMİŞ.

SAATLER SONRA DA
KİLİSENİN ÖNÜNE
BIRAKILMIŞ.



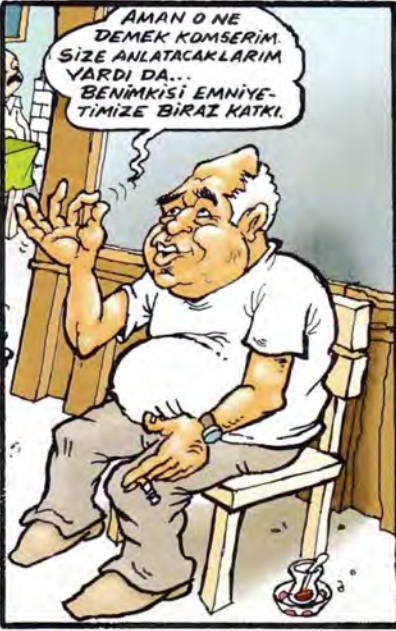
DAVULCU DAVUT AKŞAM ÜZERİ,
BOĞULARAK ÖLDÜRÜLMÜŞ...
SONRA TÜFEKLE ATEŞ
EDİLMİŞ.

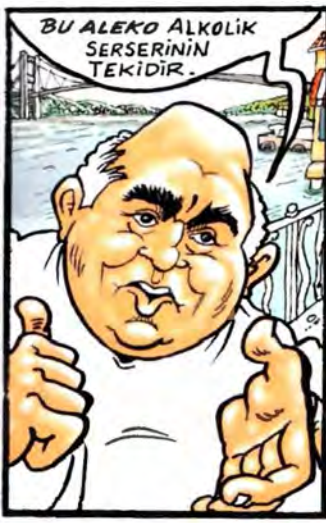
SAATLER SONRA DA
KİLİSENİN ÖNÜNE
BIRAKILMIŞ.

ANLAŞILAN
RESSAMIN DAVULCUYU
TÜFEKLE KOVALADIGINI
BİLEN BİRİ BU İŞİ RES-
SAMIN ÜZERİNE AT-
MAYA KALKTI.

BU ÇOK İNCE
VE HİN BİR PLAN.







ADAMIN SÖYLEDİKLERİ BİRAZ HUSUMET
İÇERİYOR GİBİ DE GELDİ BANA.

AL
BENDEN
DE
O KADAR
AMA
GENE DE
ARAŞTIR-
MAK ZO-
RUNDAYIZ.

ADAMA ORADA RUM VATANDAŞIMIZA
ABUK, SABUK ŞEYLER
SÖYLEYİNCE SİNİRLENDİM...

İÇİMDEN ŞU ADAMA İKİ TANE ÇAKMALI
DİYORDUM AMA SİZİN GİBİ SA-
KİNCE UYARDIM. YANİ DUYGU-
LARIMLA DAVRANMADIM.

KEŞKE
DAVRANSAYDIN.

BAŞKOMİSERİM
?!

YOOK YOK SEN ÇOK DOĞRU DAVRANMIŞSIN, ALİ.
BENİM ÇOCUKLUĞUM, HATTA GENÇLİĞİM
RUM KOMŞULARIMLA GEÇTİ.
BERABER GÜLER, BERABER
AĞLARDIK.

HADİ BAKALIM,
DUYGULAR VE HATİRALARA
BİR ARA VERELİM VE
İŞİMİZE KOYULALIM.

ÇÖZMEMİZ GEREKEN BİR CİNAYET VAR.
NEYDİ O YENİ ŞÜPHELİNİN ADI?

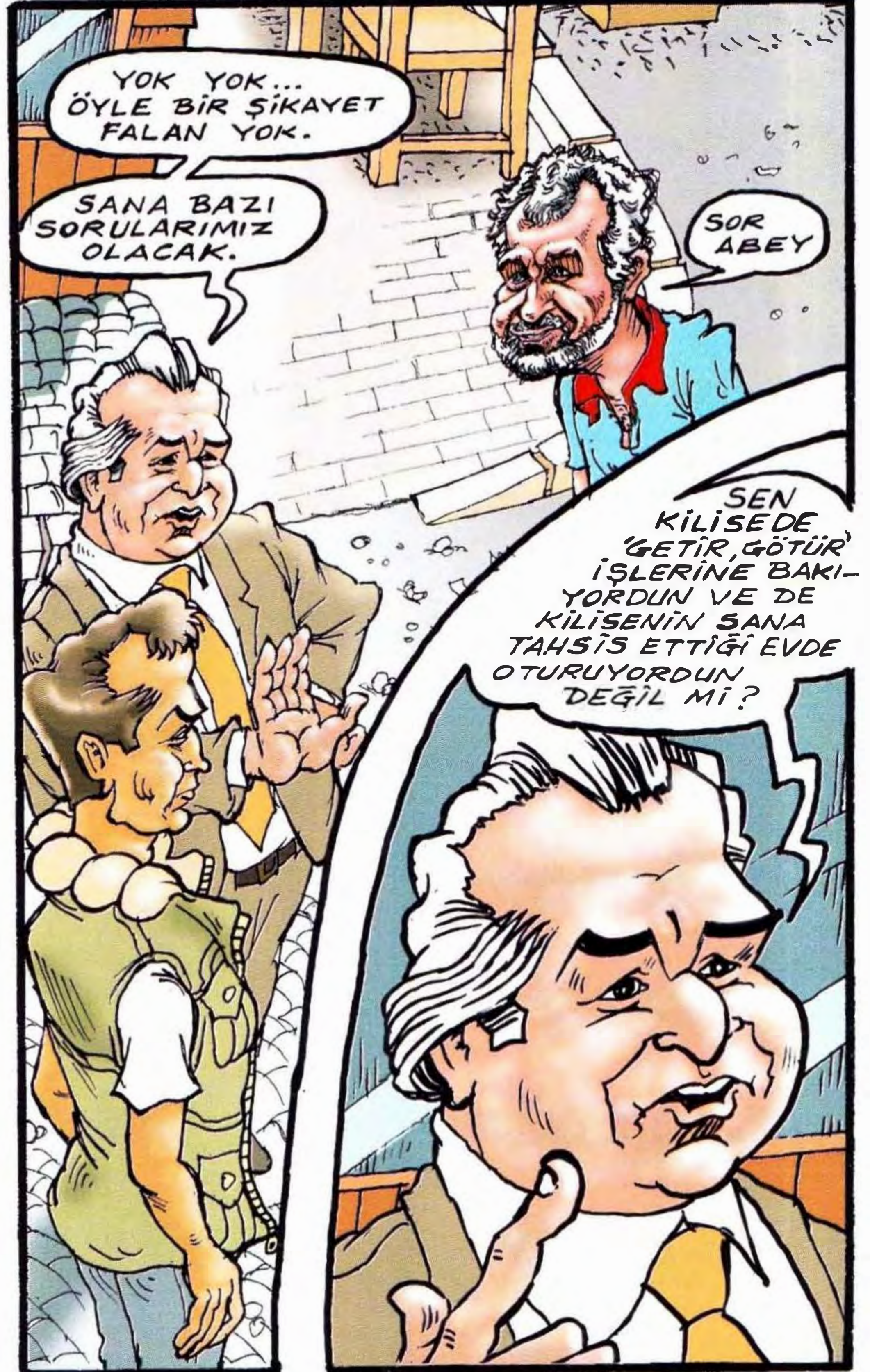
ALEKO.

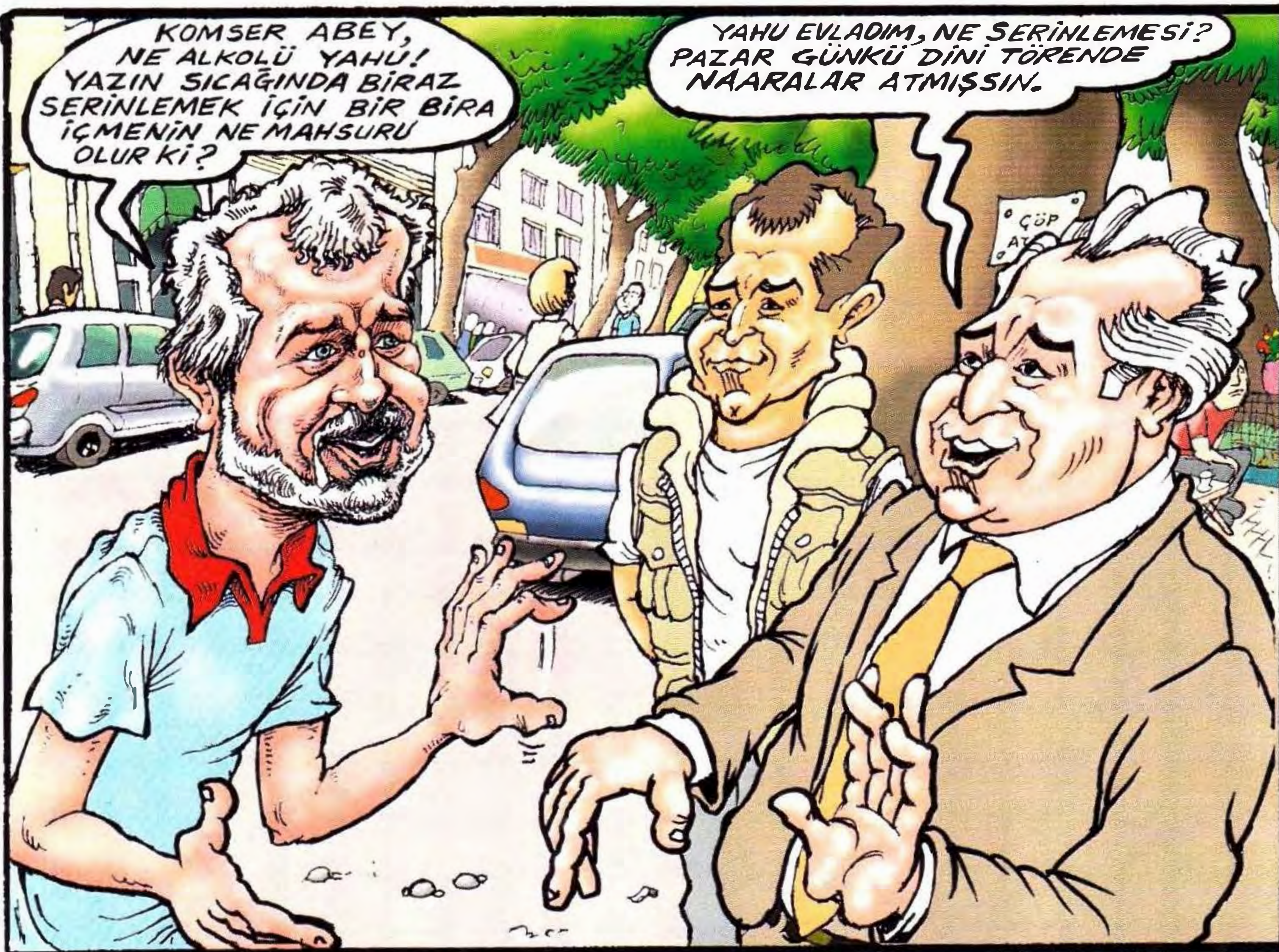
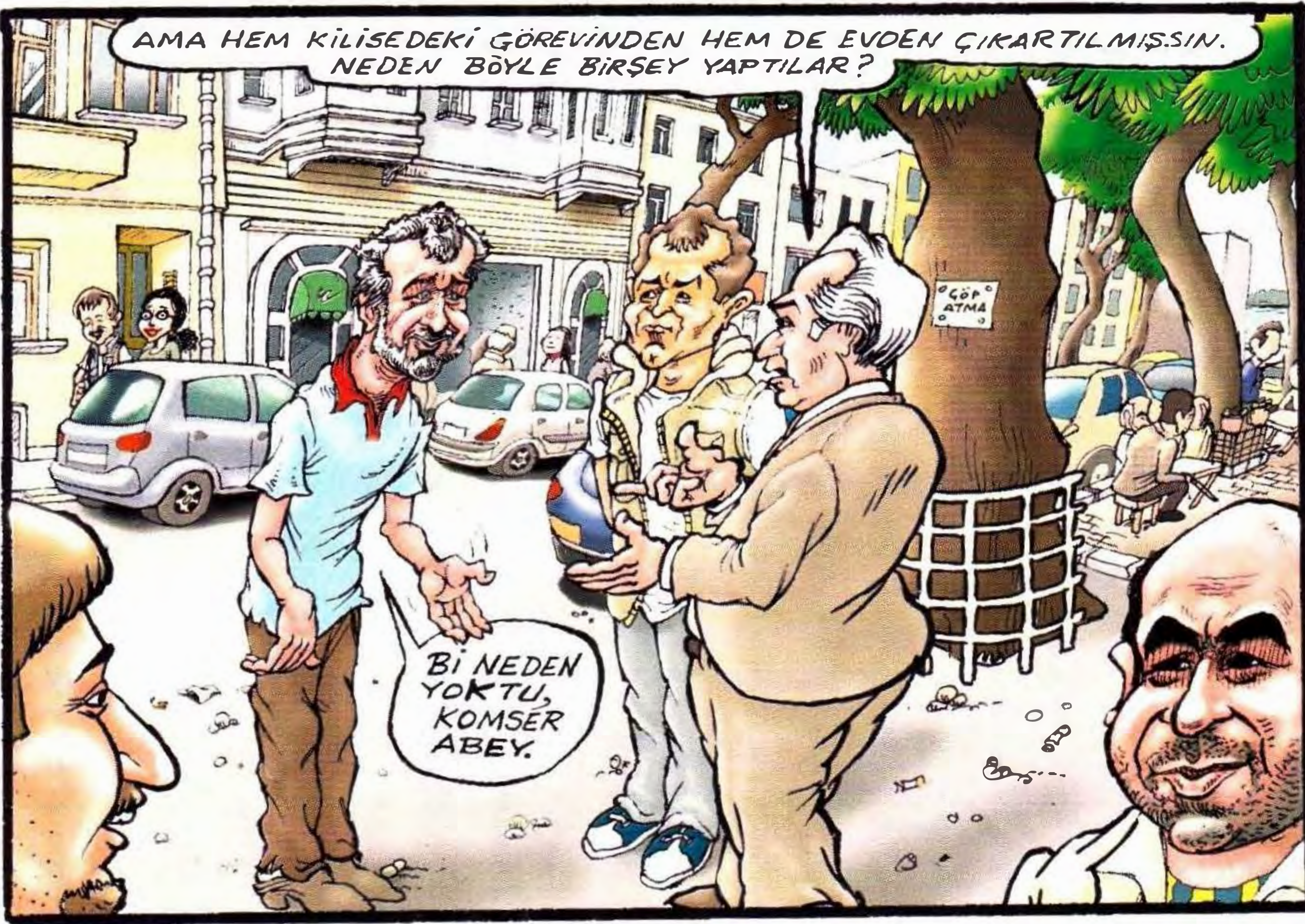
HADİ O HALDE
YOLA KOYULALIM
VE ALEKO'YU
BULALIM.

HEP AKLIMA YANİ AMÇA
GELİR.
ONLAR BURALİYDİ. BİZİM
ÜLKENİN VATANDAŞIYDI.
ONLARI HEP ÖZLERİM.

BANA BU ÜLKEYİ SEVME-
Yİ, ÜLKEM İÇİN BİR ŞEY-
LER YAPMAYI YANİ
AMÇA AŞILADI.

O YÜZDEN BU KONULAR-
DA ÇOK HASSASIM.
SENİN DE BU DURUMA
TEPKİSİZ KALMAMAN
HOŞUMA GİTTİ.
AMA
TABİ Kİ ÖYLE DUYGU-
MUZA TESLİM OLMA-
DAN.





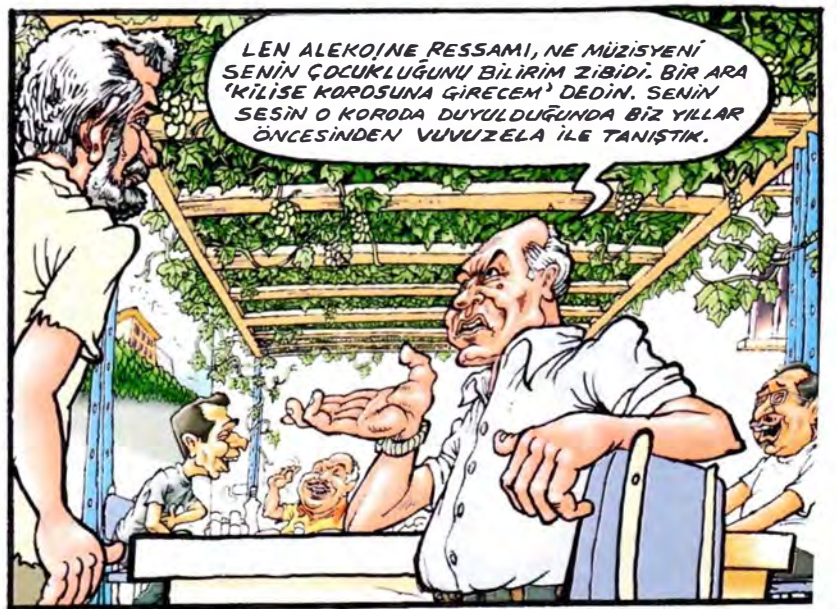
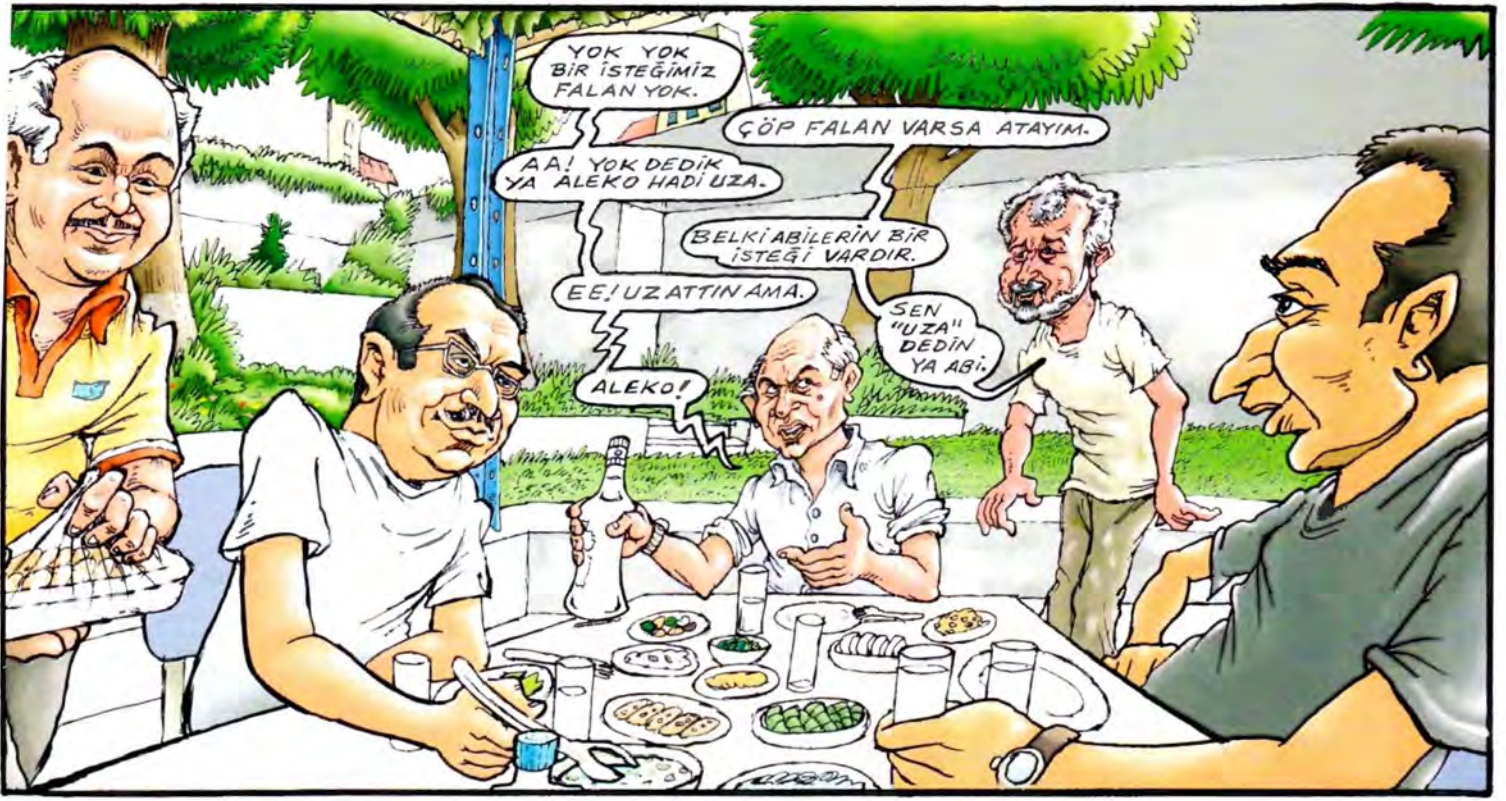


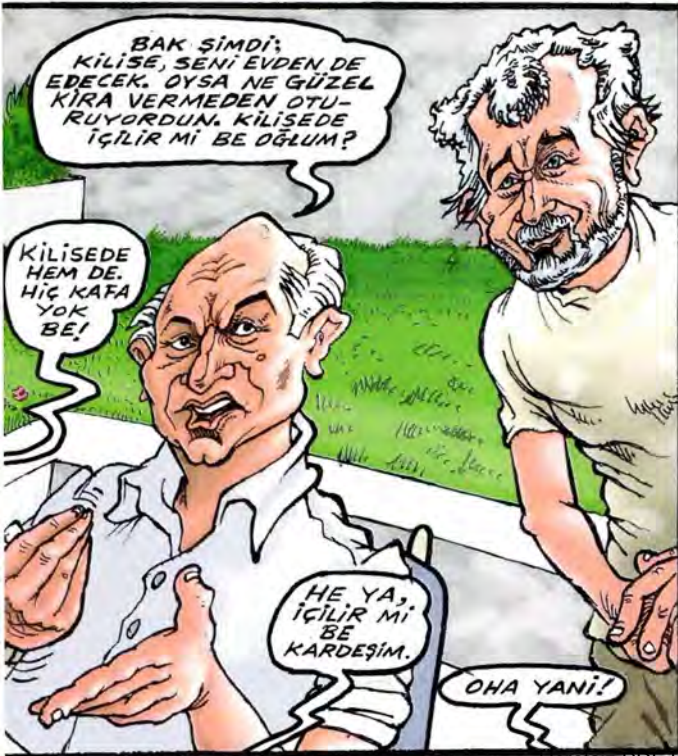
AKŞAM DA YORGO ABİ'NİN BAĞÇESİNE HIRANT, MOİZ, BEKİR GELECEKTİ. RAMAZAN OLDUĞU İÇİN DIŞARDA İÇEMİYORLARDI. YORGO ABİ'NİN BAĞÇE EVİN ARKASINDA VE GÖZDEN UZAKTI. BU YÜZDEN VRADA BULUŞACAKLARDI.

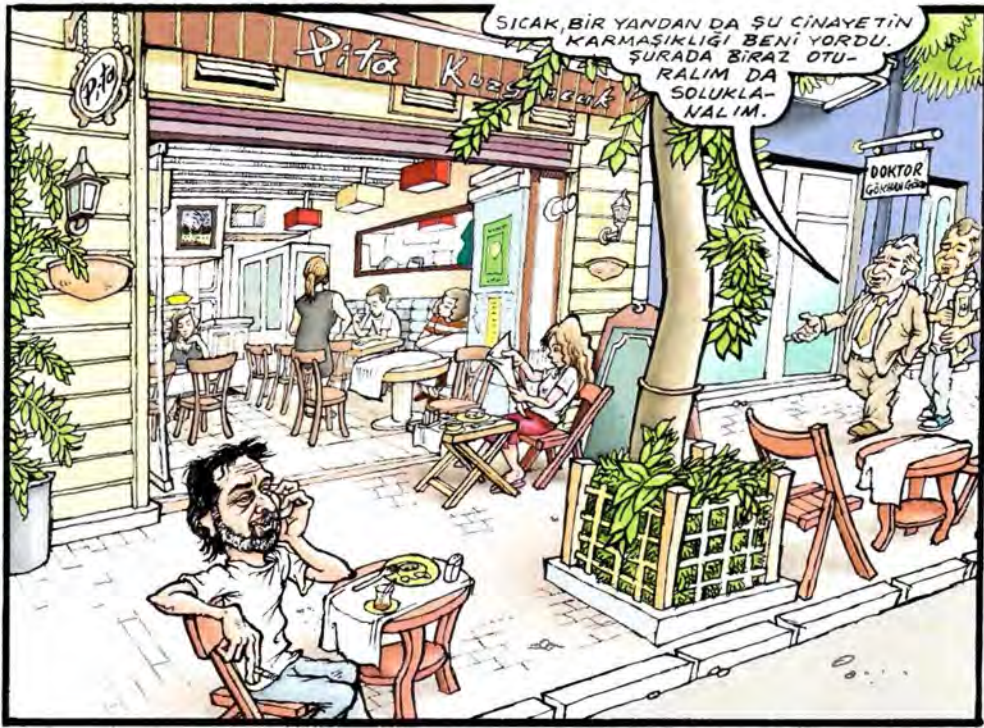


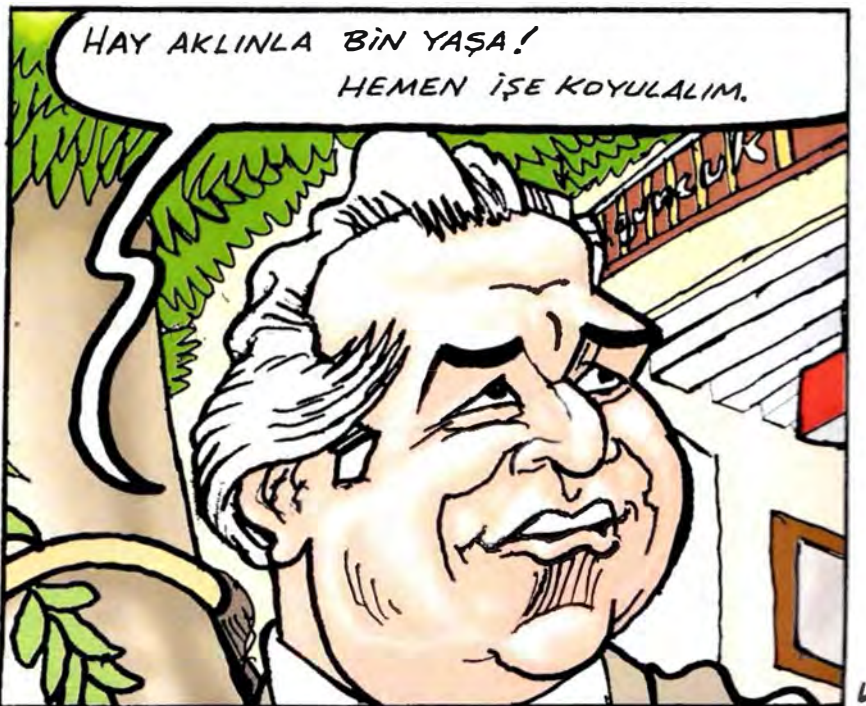
BENİM KİREĞ İŞİ SAAT YEDİ BUÇUK GİBİ BİTMİŞTİ. BU SİRADA ONLAR DA MASADA UFAKTAN DEMLENMEYE BAŞLAMIŞLARDI. BENİM DE SOFRAYA KATILMAMI İSTEDİLER. HATTA İSRAR ETTİLER. AMA BEN KİBARCA GERİ ÇEVİRDİM.

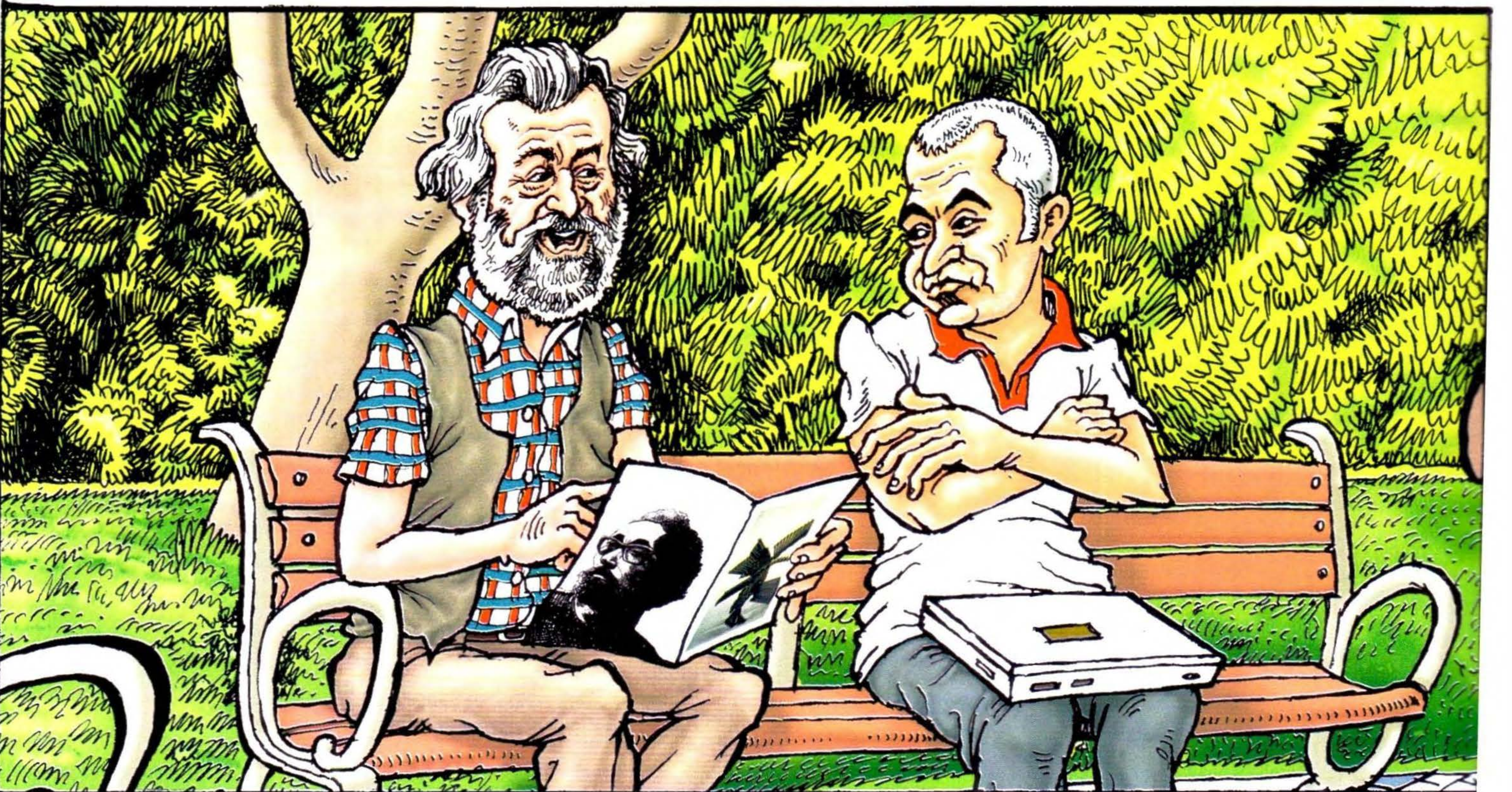
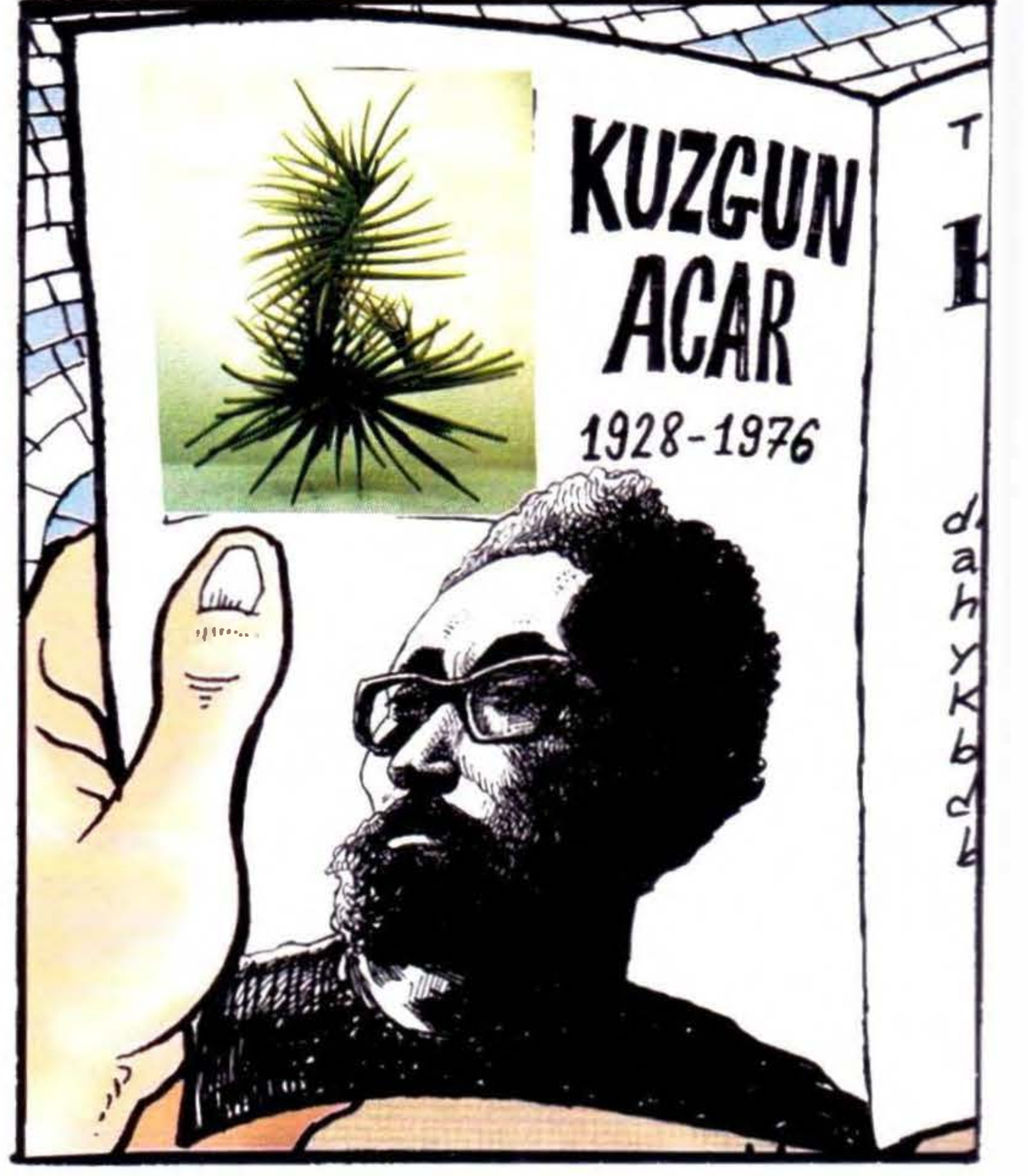
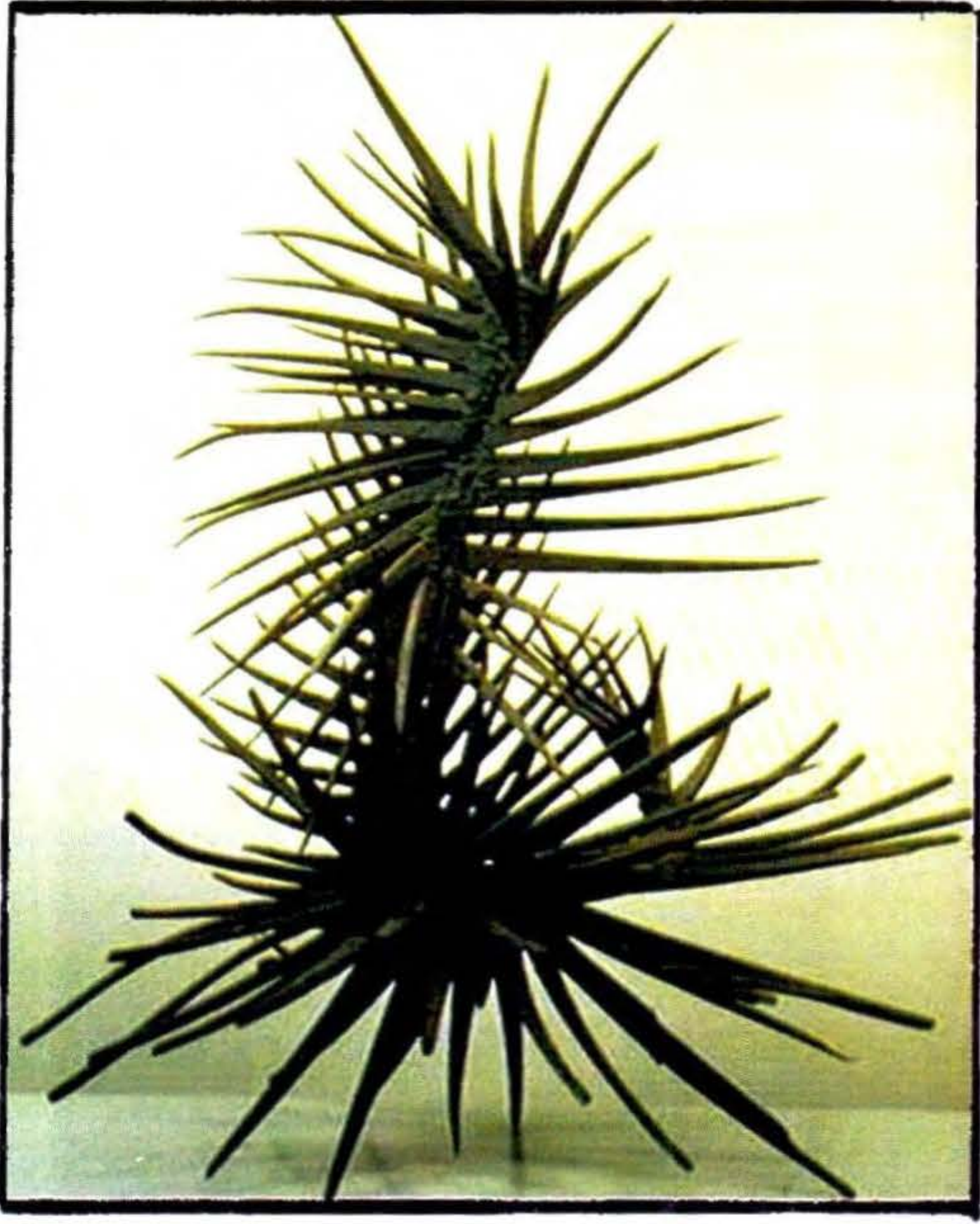


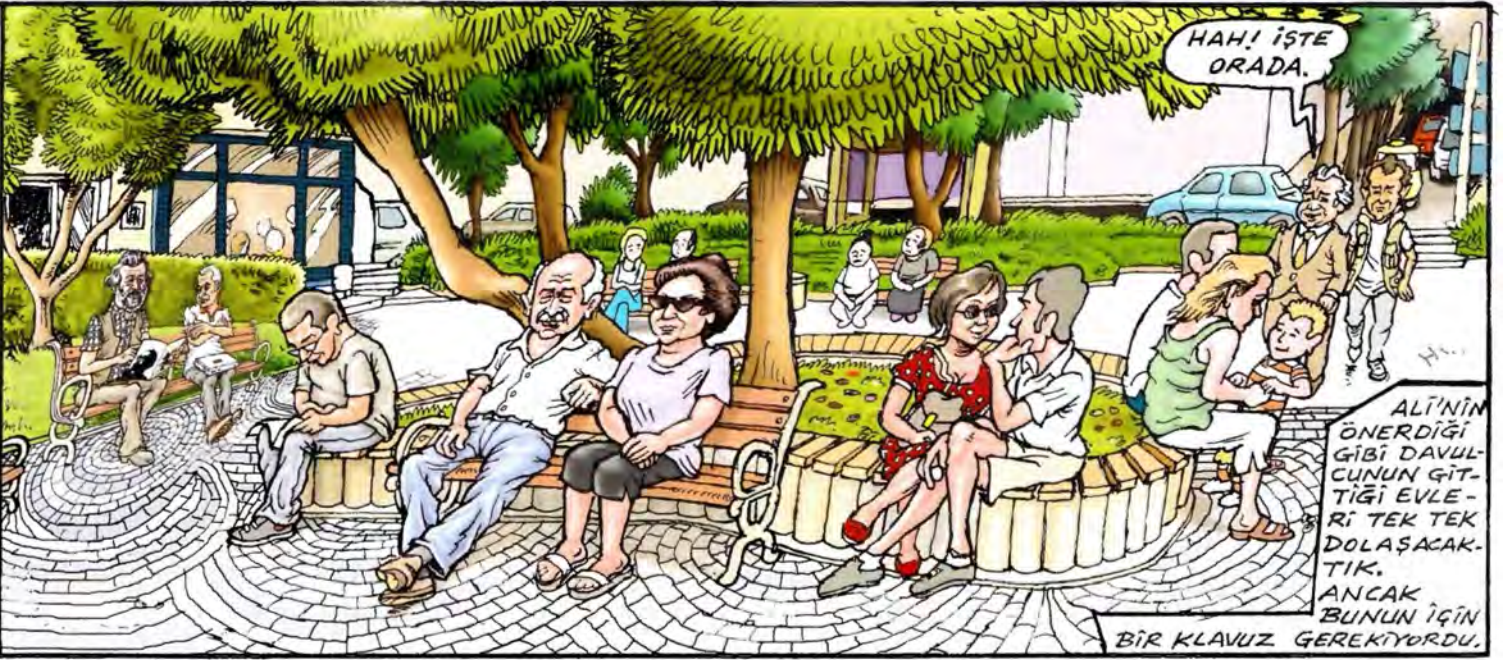








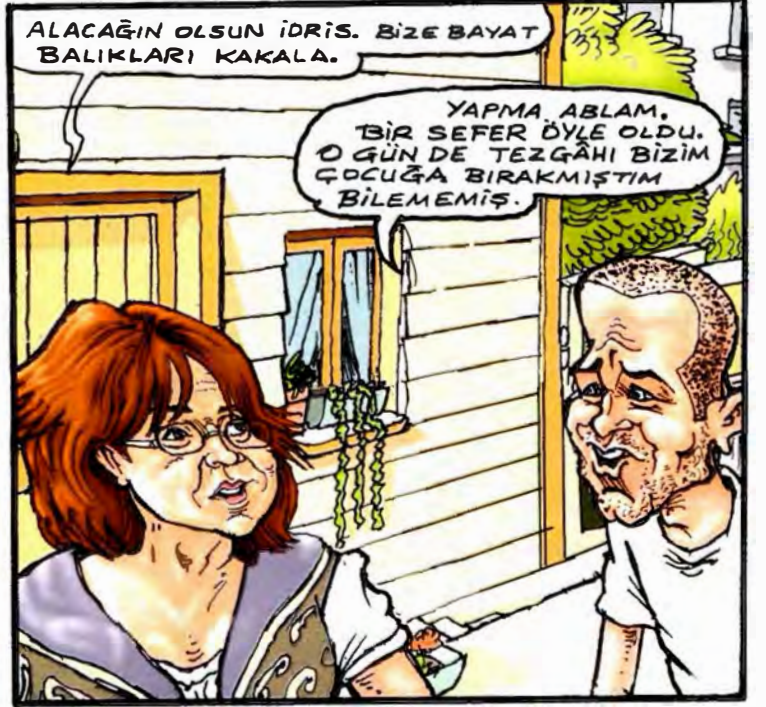
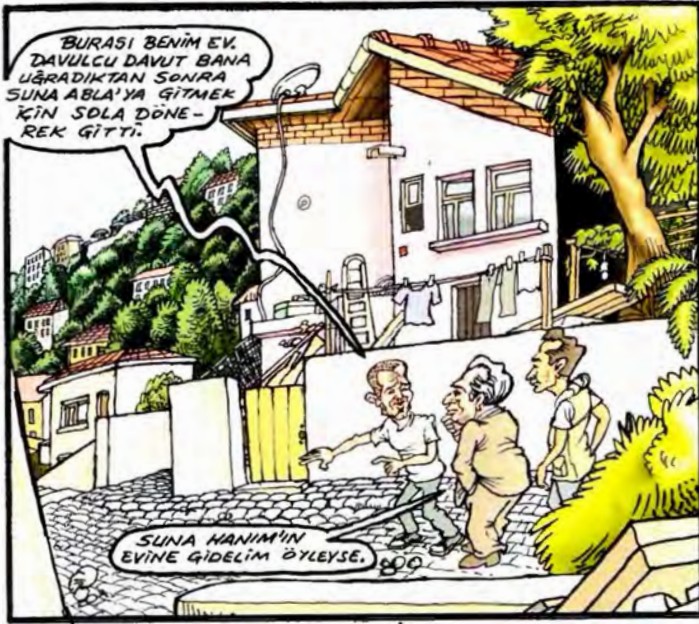
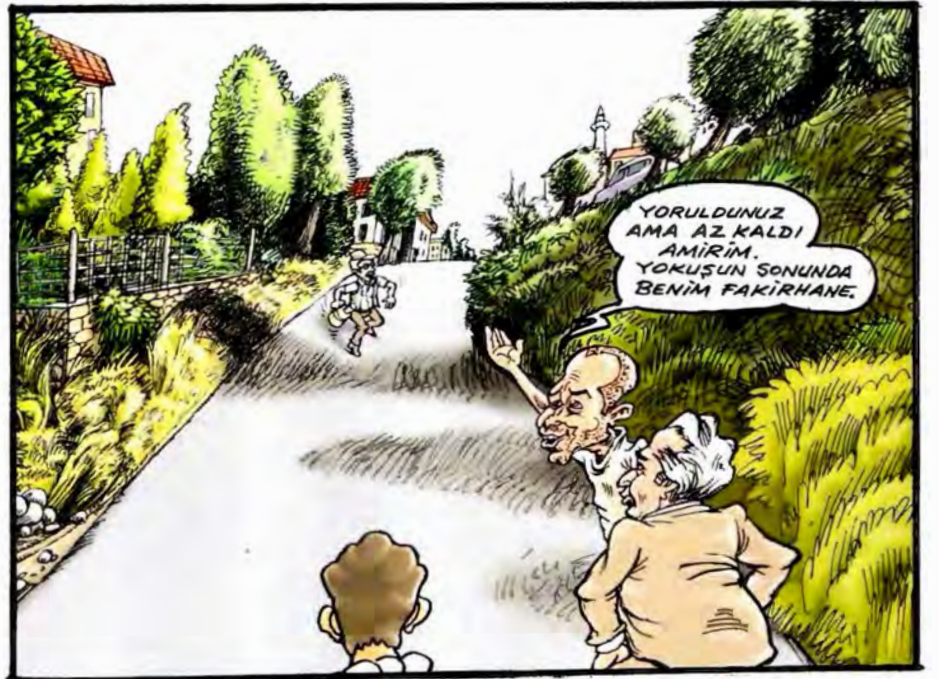


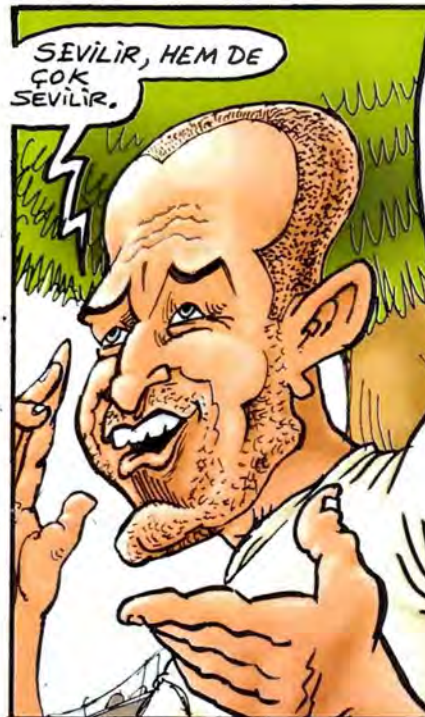
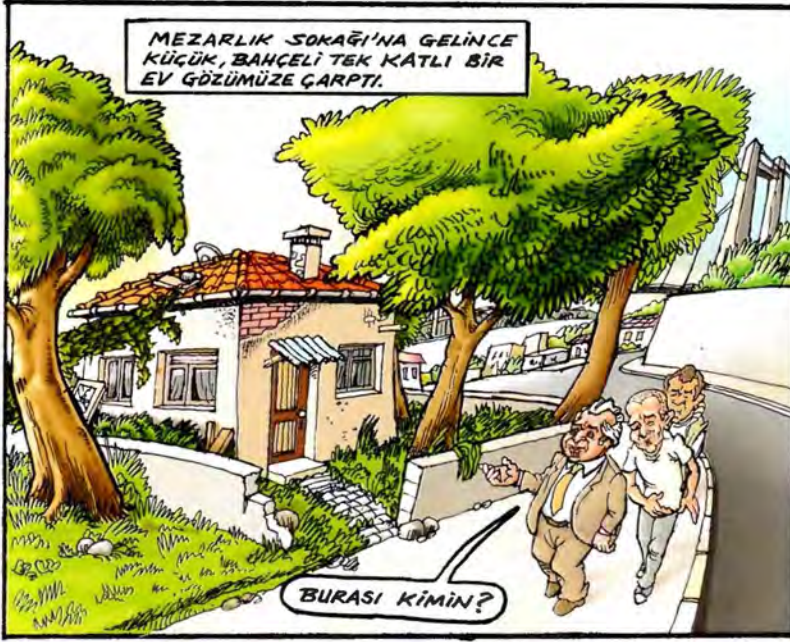
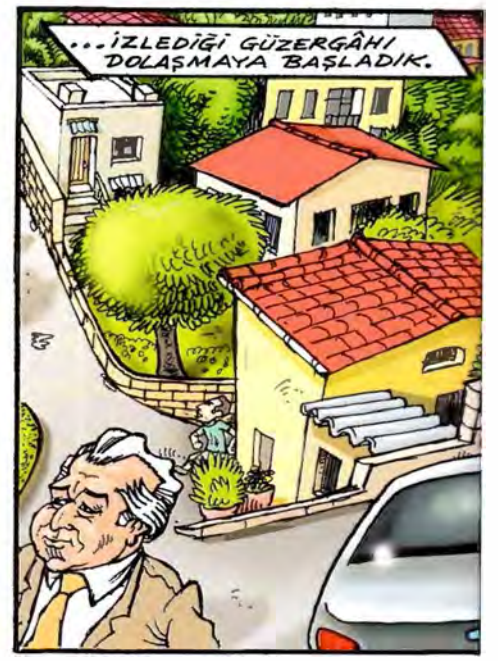
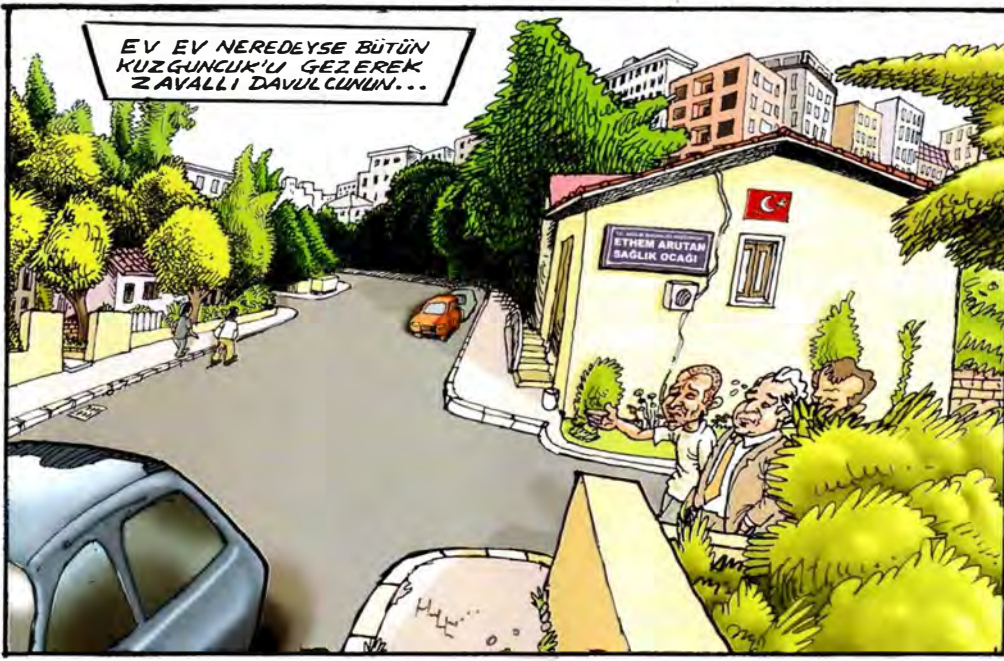


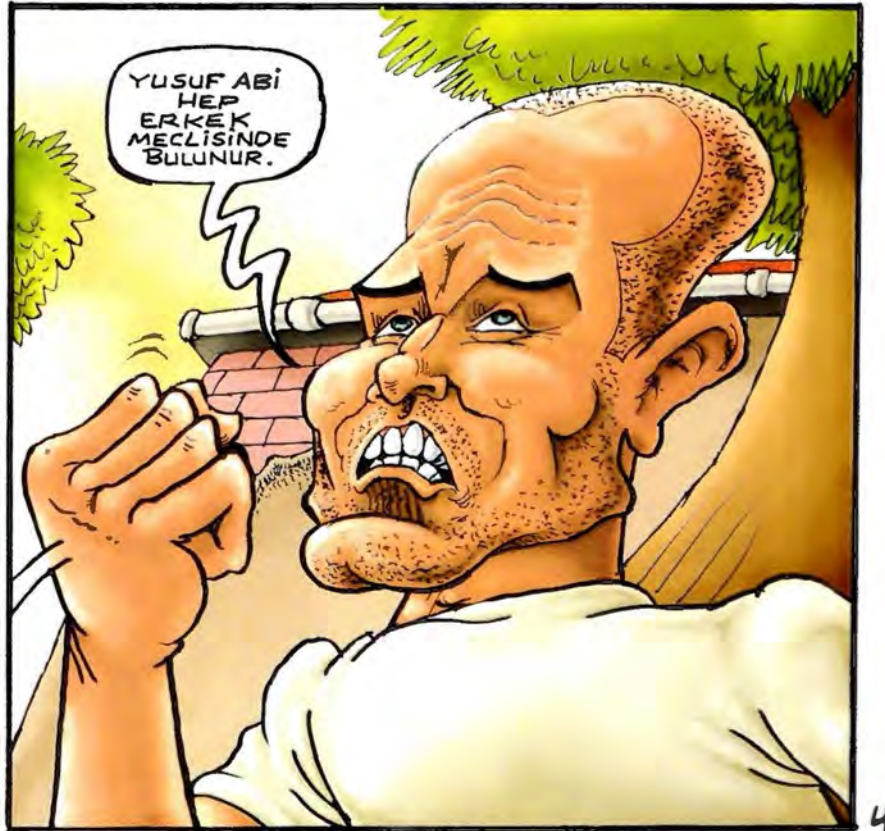


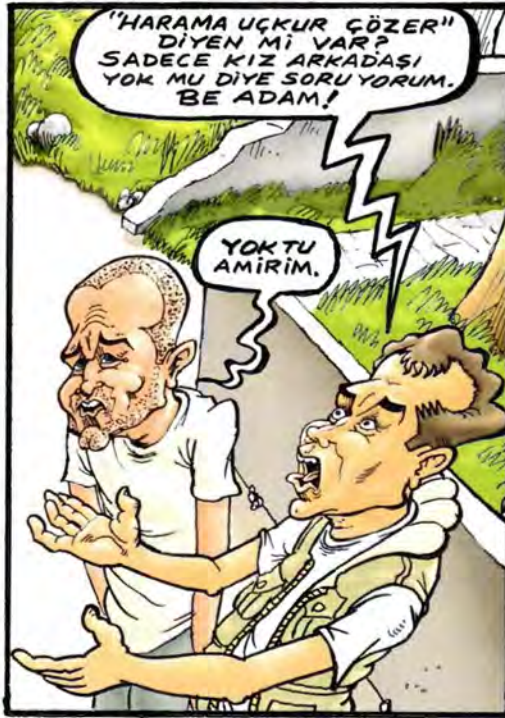
“Deniz ve İnsan”

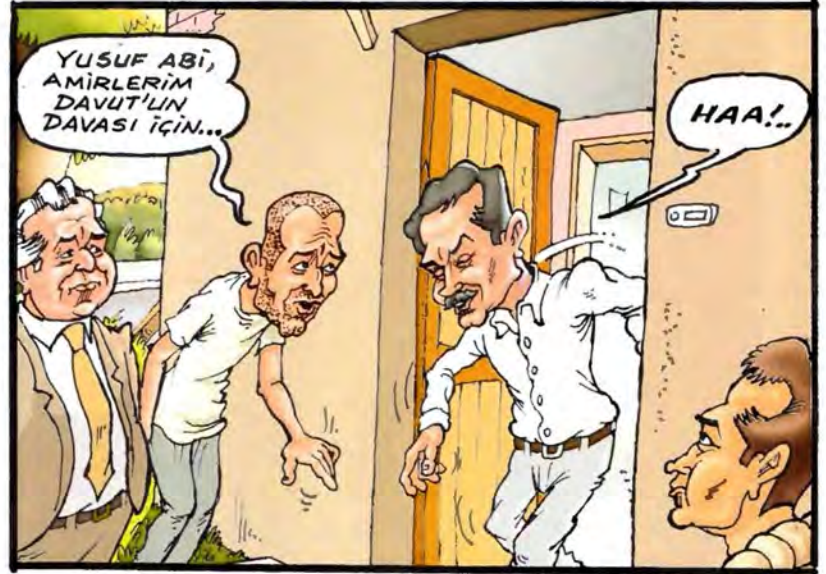
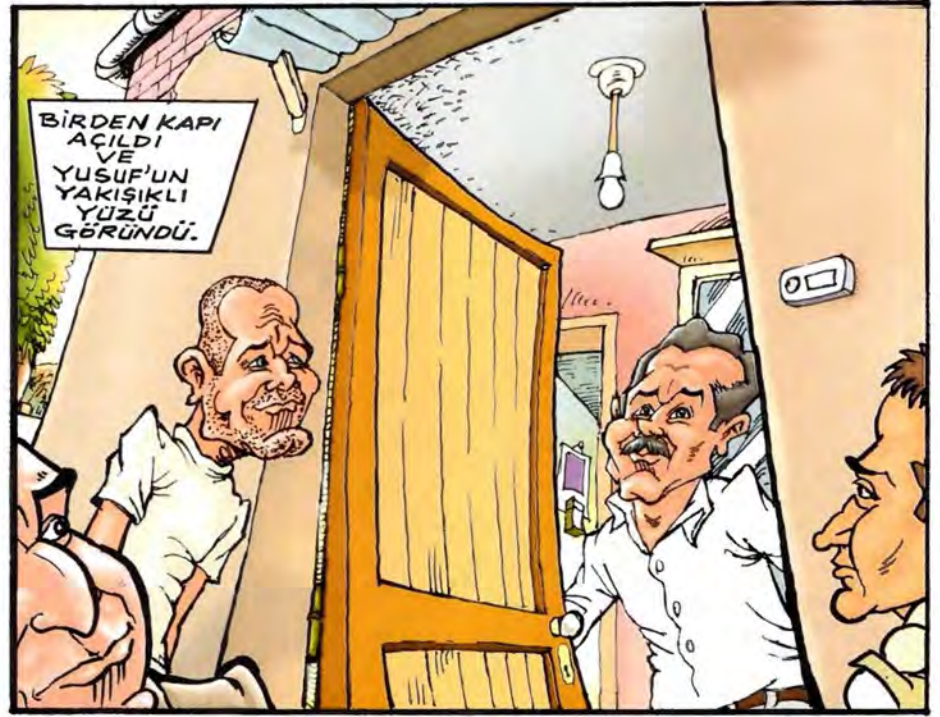


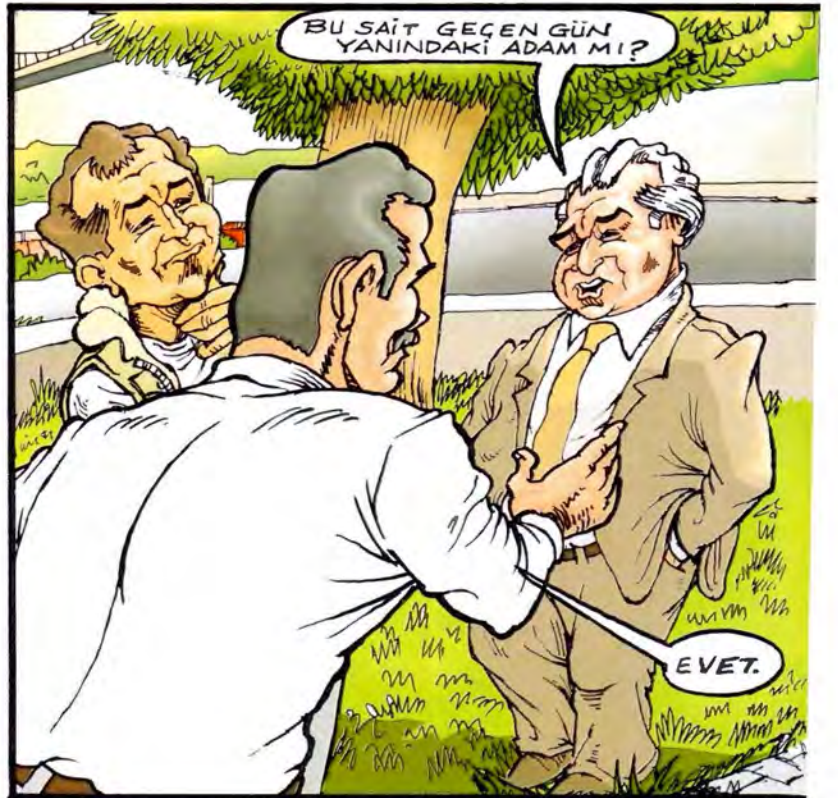
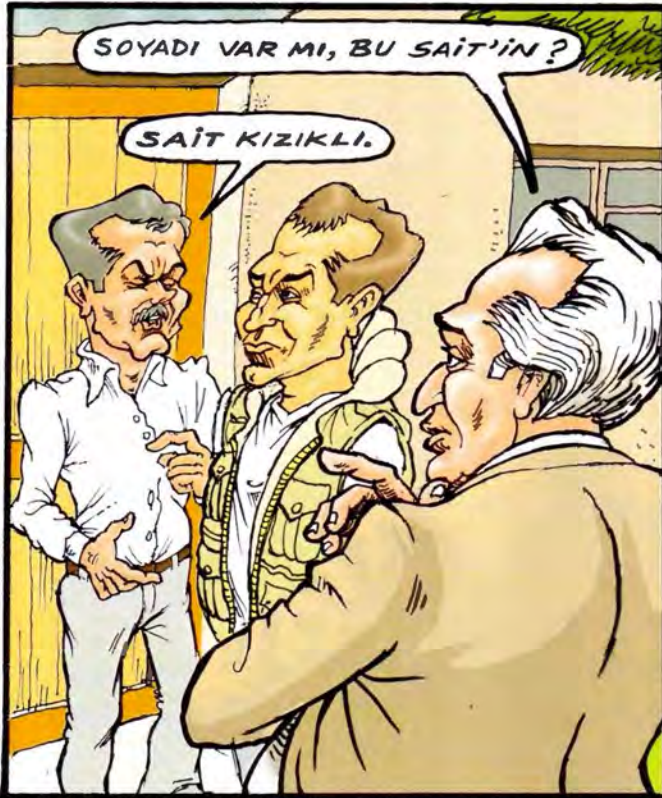
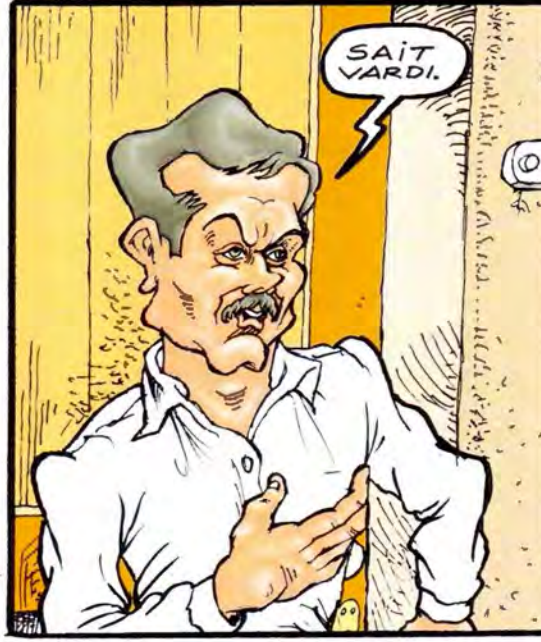


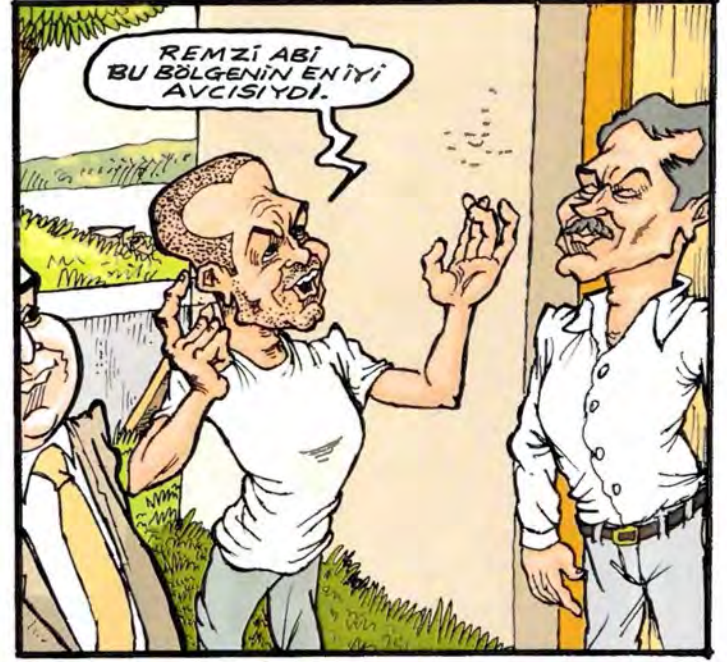
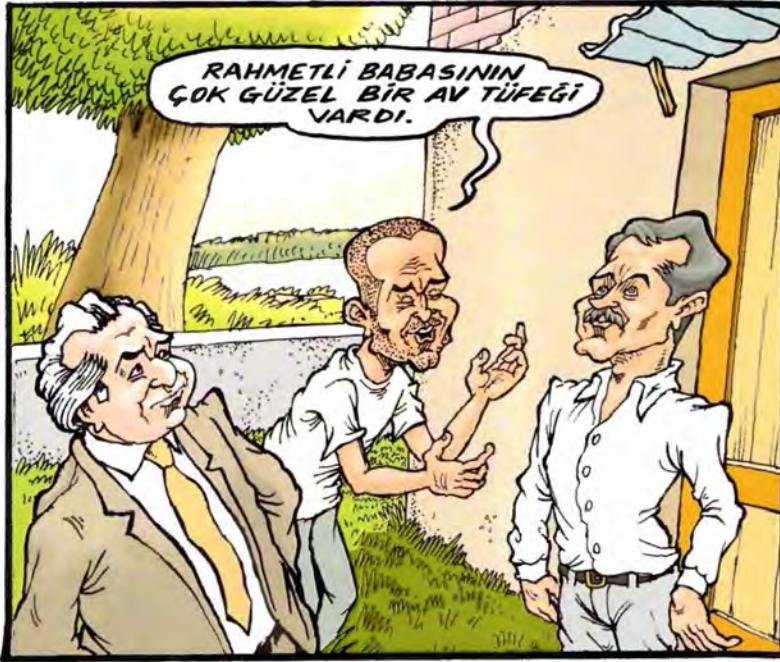








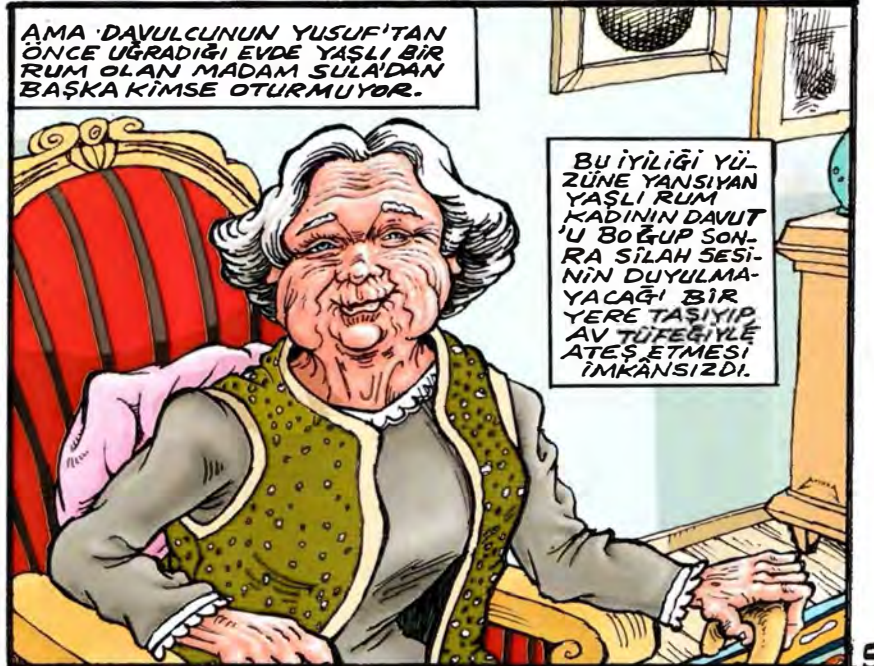




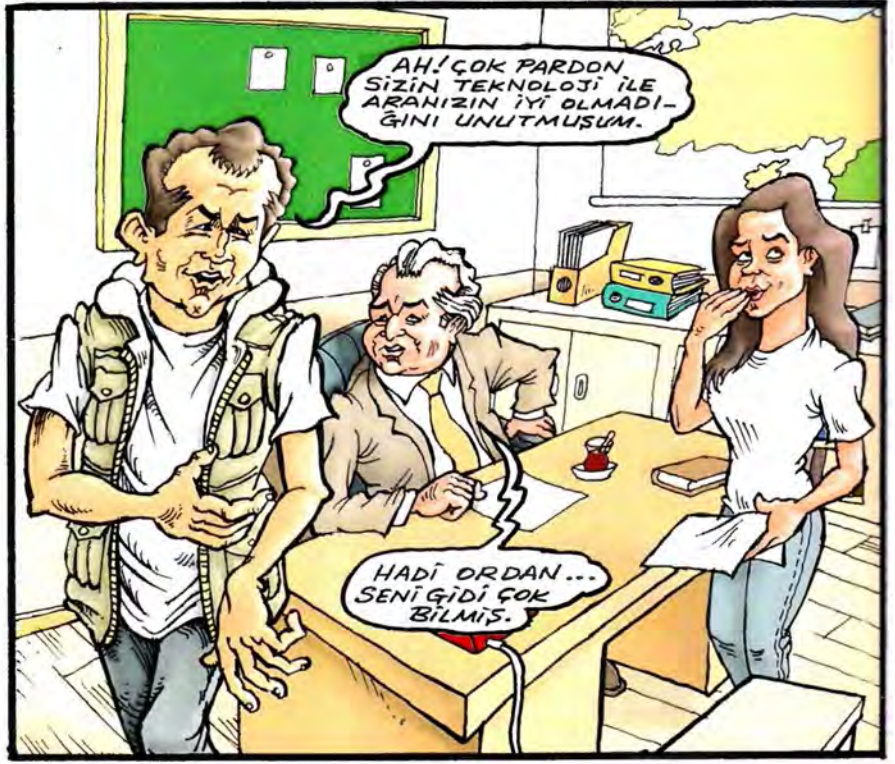
YUSUF'UN EVİNDEN SONRAKİ KOMŞULAR DA TİPKİ YUSUF GİBİ DAVUT'UN KENDİLERİNE GELMEDİĞİNİ SÖYLÜYÖRLER.



AMA DAVULCUNUN YUSUF'TAN ÖNCE UĞRADIĞI EVDE YAŞLI BİR RUM OLAN MADAM SULA'DAN BAŞKA KİMSE OTURMUYOR.



ERTESİ SABAH MERKEZDE...



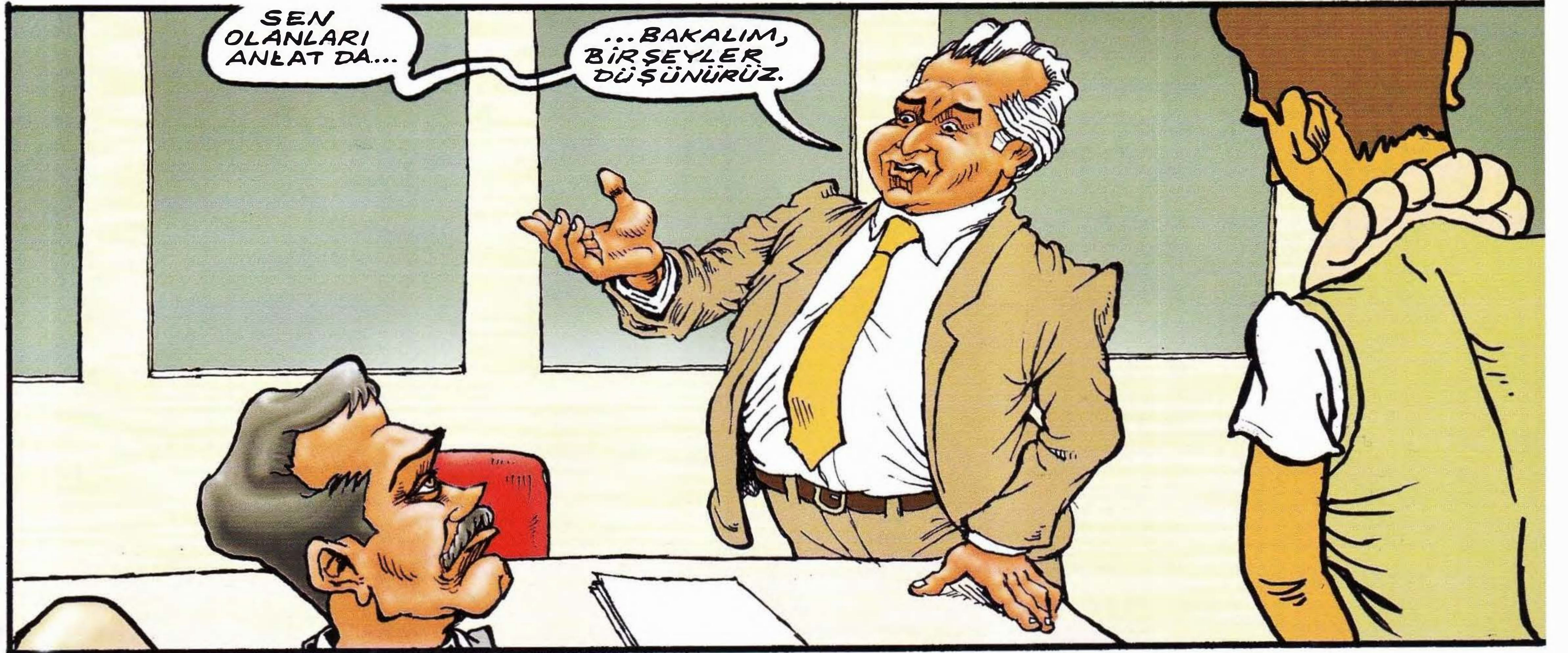
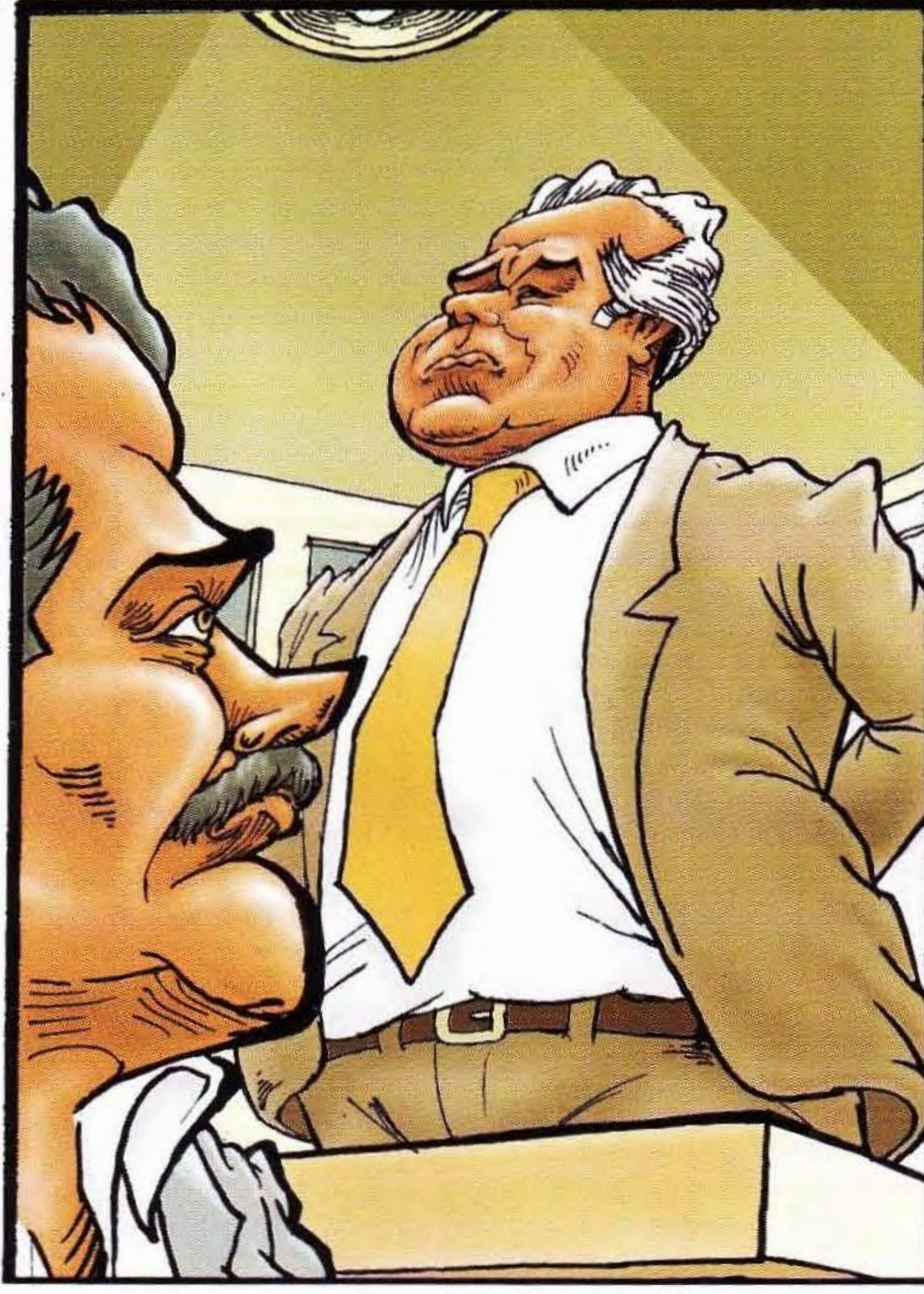
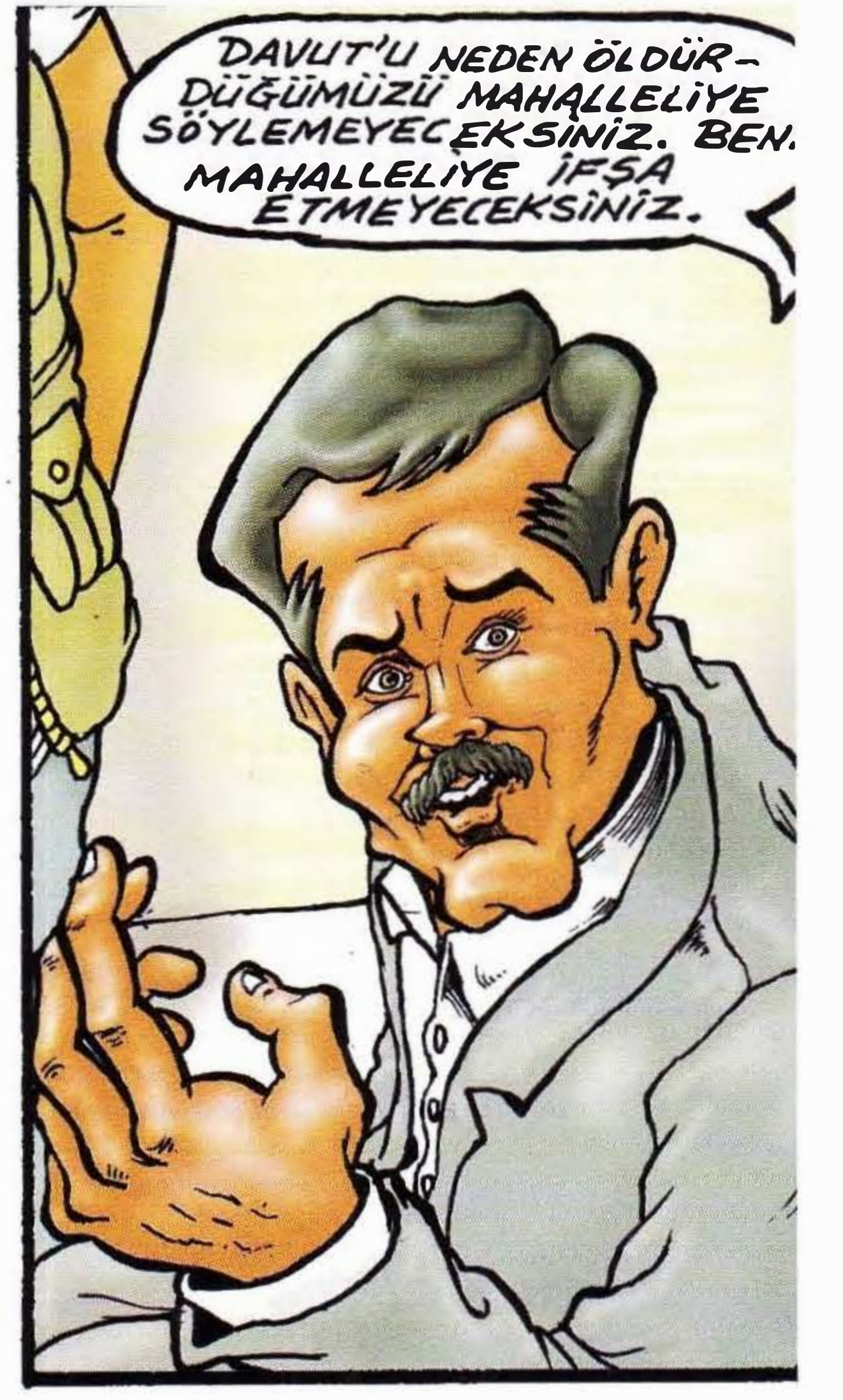


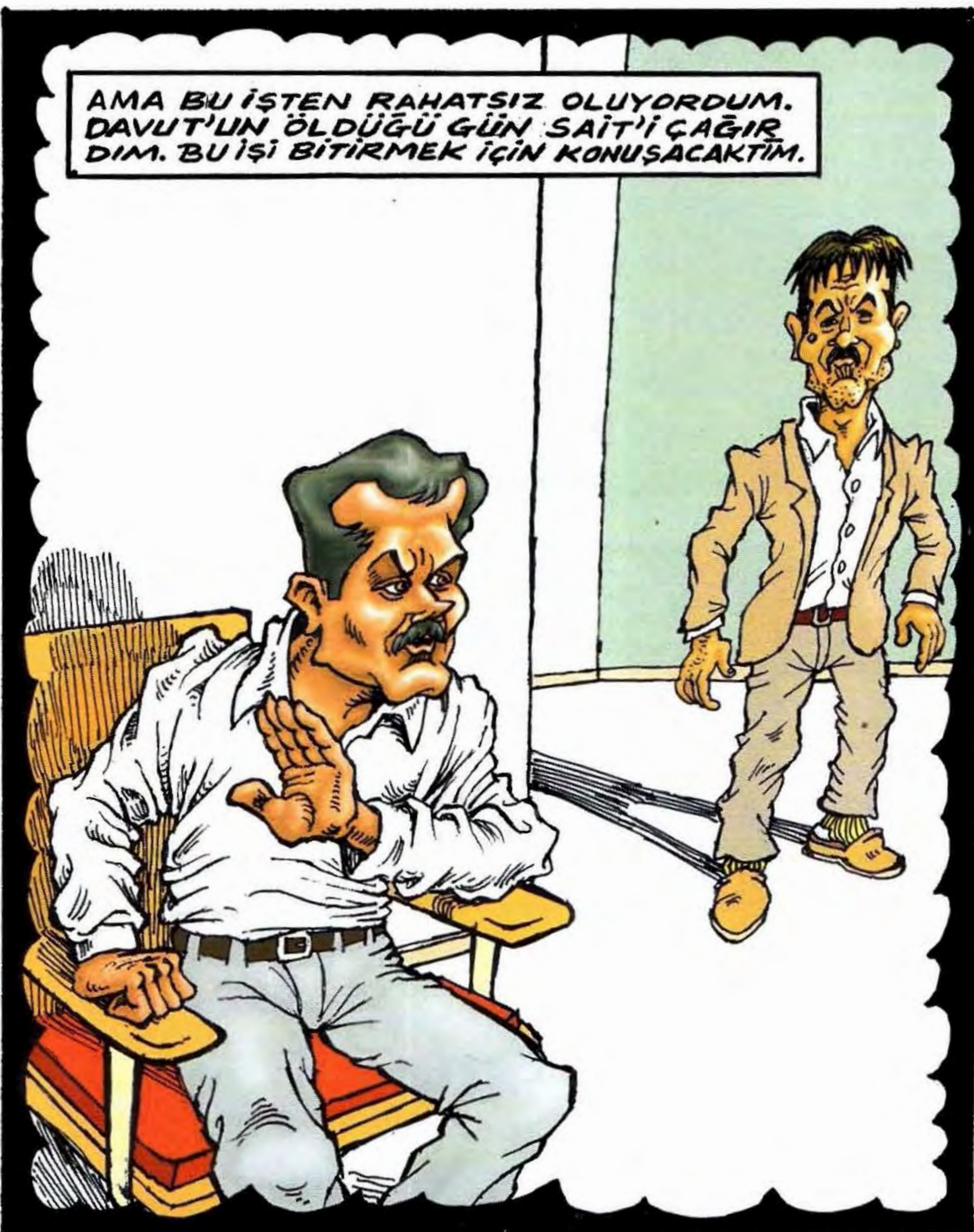










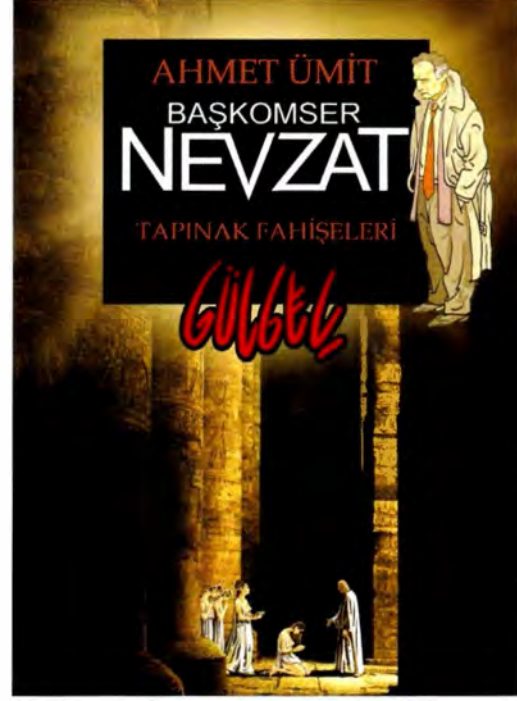




Diğer Ahmet Ümit Çizgi Romanları



Başkomser Nevzat-1
Çiçekçinin Ölümü
İsmail Gülgeç



Başkomser Nevzat-2
Tapınak Fahişeleri
İsmail Gülgeç

EVEREST

Ahmet Ümit hakkında

Ahmet Ümit, 1960'ta Gaziantep'te doğdu. 1983'te Marmara Üniversitesi Kamu Yönetimi Bölümü'nü bitirdi. 1985-1986 yıllarında, Moskova'da Sosyal Bilimler Akademisi'nde siyaset eğitimi gördü. İlk kitabı 1989'da yayımlanan *Sokağın Zulası* adlı şiir kitabıdır. 1992'de ilk öykü kitabı *Çıplak Ayaklıydı Gece* yayımlandı. Bunu 1994'te *Bir Ses Böler Geceyi*, 1999'da *Agatha'nın Anahtarı*, 2002'de *Şeytan Ayrıntıda Gizlidir* adlı polisiye öykü kitapları izledi. 1995'te hem çocuklara hem de büyüklere yönelik *Masal Masal İçinde* ve 2008'de yayımlanan *Olmayan Ülke* ile farklı bir tarz denedi.

1996'da yazdığı ilk roman *Sis ve Gece*, polisiye edebiyatta bir başyapıt olarak değerlendirildi. Bu romanın ardından 1998'de *Kar Kokusu*, 2000'de *Patasana*, 2002'de *Kukla* yayımlandı. Bu kitapları, *Ninatta'nın Bileziği*, *İnsan Ruhunun Haritası*, *Aşk Köpekliktir*, *Beyoğlu Rapsodisi*, *Kavim*, *Bab-ı Esrar* ve *İstanbul Hatırası* adlı kitapları izledi. *Bab-ı Esrar* (*The Dervish Gate*), *Patasana* İngilizceye çevrilmiş kitaplarıdır.

Ahmet Ümit'in İsmail Gülgeç'le birlikte yayımladığı iki adet de çizgi romanı bulunmaktadır: *Başkomser Nevzat - Çiçekçinin Ölümü*, *Başkomser Nevzat - Tapınak Fahişeleri*, *Davulcu Davut'u Kim Öldürdü* adlı eseri de Everest Yayınları tarafından çizgi roman olarak yayına hazırlanmıştır.

Aptülrika (Aptülkadir Elçioğlu) hakkında

1962 yılında İstanbul'da doğdu. 1982 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi (şimdi Mimar Sinan Üniversitesi) Resim Bölümü'ne girdi. Akademi'de okurken bir yandan da Cağaloğlu'ndaki dergilere karikatür göndermeye başladı. Akademi'nin ikinci yılından itibaren resim gitgide yerini karikatüre bırakacaktı.

1986'da *Gırgır* dergisine girdi.

1987'de üniversiteyi bitirdi ve *Gırgır* dergisinde bant karikatür olarak "Grup Perişan"ı çizmeye başladı. 1989'da aynı dergideki bir grup çizerle birlikte *Hıbrır* dergisini kurdu. Bu köşe 1998'e kadar sürdü. *Hıbrır*'ın kapanmasıyla birlikte bu köşeyi çizmeye son verdi. "Grup Perişan" sürecinde konularına giren rock müzik tipleri bir süre sonra bantların yanında rock köşesi yapmaya dönüşecekti. Bu zaman diliminde çeşitli müzik dergilerine de yazdı ve çizdi.

90'ların sonuna doğru politik karikatür üzerine yoğunlaşmaya başladı. *Cumhuriyet*'in mizah eki olan *Dinozor* dergisinin hem kuruluşunda yer aldı, hem de çizdi. Karikatürün yanı sıra *Stüdyo İmge*, *Boom Müzik*, *Haftalık*, *Billboard* gibi dergilere müzik röportajları yapıp, müzik yazıları yazdı.

2010'dan itibaren *Cumhuriyet* gazetesinde *Cumartesi* ekinde çizmeye devam ediyor.

AHMET ÜMİT

BAŞKOMSER

NEVZAT

DAVULCU DAVUT'U KİM ÖLDÜRDÜ?

HER KATİLİN BİR HİKAYESİ VARDIR.
O HİKAYE Kİ SİZE İNSANI ANLATIR.
AHMET ÜMİT



§ EVEREST



twitter.com/everestkitap

ISBN: 978-975-289-945-2

