

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

**GENE
IMF'NİN
KUCAĞINA
OTURDUK!**

**BİR TV.
REKLAMI.**

Sayı: 232... 30 Nisan 1994 Cumartesi... 10.000 TL (KDV Dahil)

AVNİ!



YİRMİİKİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



Ni muhabirini...ılmaz ve Mustafa Sui, sadece sizin için üşenmeden bütün gazetelere göz attık...İşte sonuçlar ortada...

Her bi şeyden haberler

SOLUN SIRRI ECEVİT'TE

ECVİTİN SIRRI FOBİSİNDE...



POLİSİN YENİ KIYAFET KARGAŞASI.



IMF PRODUCTION SUNAR

YILIN SHOW'U



TÜRKİYE GÖSTERİ MERKEZİNDE
Beş Nisan'dan itiba-
ren uygulamaya konu-
lan, müthiş paketçi-
lerin müthiş şovu...
İster izle, ister izleme...
Mutlaka oyunun için-
desindir. Yerleriniz ve
cepleriniz çoktan
ayırıldı...

BANKAYI BATIRANLAR BANKADAN KAÇTILAR..



NURSEMINİN NÜ TABLOSU DA PİYASADA...



Yeni sansür yasası Med- ya'yı sarstı GAZETELERE TEL ZORUNLULUĞU GETİRİLİYOR...

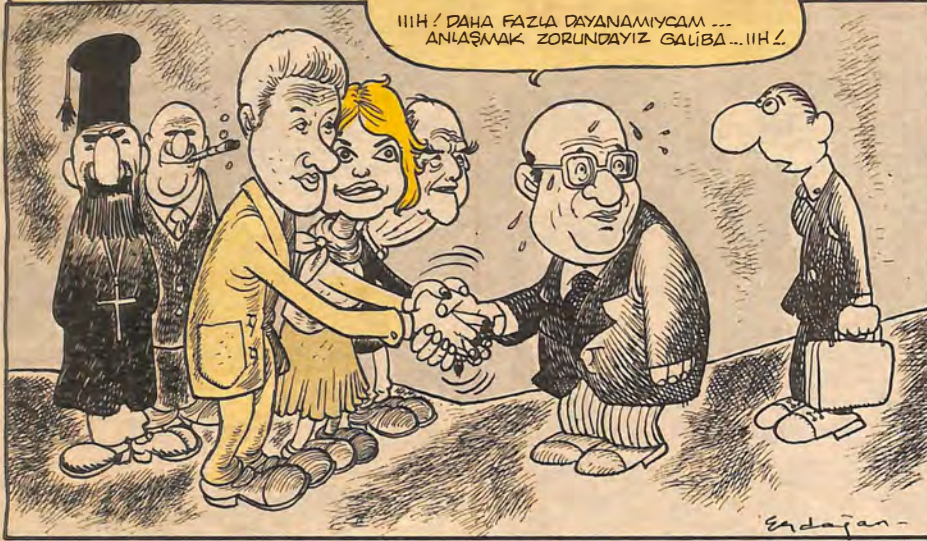


BM'DEN DEV ADIM...





Kıbrıs sorununda Denktaş'a baskılar artıyor. Çiller'in de son ABD gezisinde Clinton'la Kıbrıs konusunu görüşüp taviz verdiği iddiaları ortaya atılıyor. Denktaş'ın uzlaşmaya yanaşması için son günlerde artan Kıbrıs trafiğinde bakalım baskılar ne sonuç verecek? Denktaş ne kadar dayanacak?..

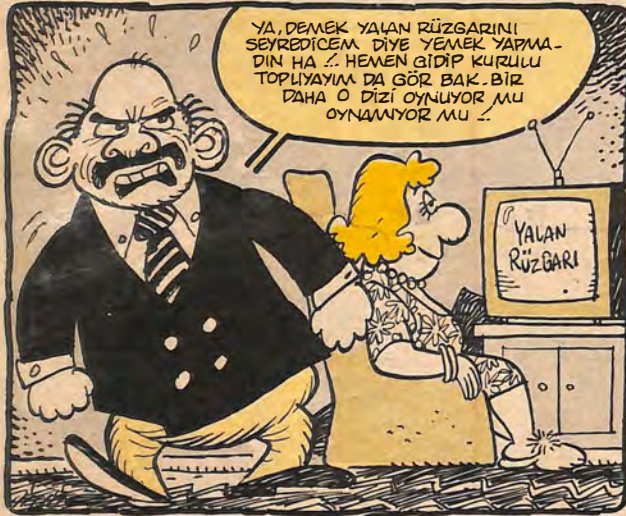


AVNİ

YİRMİLİKİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



Yeni Radyo TV yasasını uygulayacak "Üst Kurul"un tarafsız, objektif ve partizanlık yapmadan çalışabileceğini kim garanti ediyor...



Tayyip'in yağmur duası...



Ekonomik kriz nedeniyle batan küçük bankalarla birlikte Devletin de 36 milyon doları battı...



AVNİ SPOR



Tanju beyin sarsıntısı geçirdi...



Fenerbahçe Başkanını arıyor. Başkansız kalan Fenerbahçe'de adaylar arasında Ali Şen ile birlikte eski İçişleri Bakanı İsmet Sezgin'in de adı geçmeye başladı.



Denize Adam Düştü

Yazan Çizen:
Gürcan Gürsel

açık görüş

İlginc Bir Hırsızlığı İtirafı...

Zorunlu ihtiyaçlarımdan bile kısılarak, bir yıldır henüz edebildiğim banka kredisi ile, yine o güne kadar ki tasarruflarım, eşimin kolundaki 3-5 bileziğe bozdurarak katıp, zar zor aldığım 87 model arabamı iyi bir müşteri bularak 100 milyona sattım.

Memurun bile üç kuruş maaşını cebimde türk parası olarak tutmadığı dönemde, bende bu birikimi dolar yapıp amaçsız beklemede geçen zamanlar oldu ve benim 24 bin liraya aldığım dolar, on gün sonra 40 bin liraya yükseldi. Bu arada amacım belirginleşti ve 100 milyon liraya aldığım doları bozdurarak, üzerine para ilavesiz % 100 zamlı ben-



zini bile görmemiş 94 model bir araba aldım.

On gün içinde 100 milyon para, nasıl 160 milyon lira olmuştu! Bu artışı sağlamak için özel çaba sarfetmedim, ek bir çalışmam olmadı kimseden borç, bankadan kredi almadım, bankaya yatıp faizide işlememi. Bundan sonrasını kafam almıyor. Ekonomi profesörü değilim ki anlayayım. Geriye tek bir şık kaldı. Ben hırsızlık yapmıştım, yani para çalmıştım.

Bu kara lekeyi üzerimden atmalıydım. Gerekirse arabayı satacak, çaldığım parayı iade edecektim, aklanacaktım. Fakat yine olmadı. Parayı kimden çaldığımı bilmiyordum ki. Bu arada benzin göstergesinde sıfıra düşmüş ve kırmızı yanmıştı. Her zaman gittiğim benzinliğe uğradım ve depoyu doldurdum. O arada kimi gördüm dersiniz? Paranın bir miktarını çaldığım kişiyi gördüm, yani kendimi gördüm. Bir hafta önce 350 bine dolan depoya, bugün 700 bin lira ödemiştım. Karmaşık duygular içerisinde eve dönerken cebimden bir liste çıktı. "2 litrelik kola, iki ekmeke, bir Malboro sigarası" Markete verdiğim 60 bin liranın üstünü beklerken, 50 bin lira daha ödemem gerektiğini öğrendim. Bunu gazete bayii, tüp gaz ve diğerleri izledi. Çaldığım paraları yavaş yavaş ödüyordum.

İşte sizde gördünüz ki, hırsızlık yalnız birinin cebinden para, dükkanından mal çalmakla olmuyor, insan fakirteneden kendi parasını da çalabiliyormuş.

Cebinde 5-10 kuruş döviz olanlar!.. Avucunuzu ovuşturmayı ve yüzünüzdeki geçici sahte tebessümü bırakın, gerçek kimliğinize bürünün. Aksi halde yükselen her dolar, yüzünüze silinmesi imkansız bir leke sürecektir.

Ahmet Önen-Gemlik Medya'nın Öteki Yüzü

Günümüzde toplumu yönlendiren gelişmelerin başında hiç kuşkusuz medya sektörü var.

Bilmem dikkat ettiniz mi? Medya artık medya değil. Başka bir şey. Asıl görevi olan haberleşme filini yerine getirmiyor.

Gerek televizyon, gerek radyo, gerek basın olsun çoğu gerçeği, devleti, anayasayı hiçe sayan ve çokseslilik adı altında dolaplar çeviren kuruluşlar var. Dinin ve milliyetçiliğin ardına gizlenen bu kuruluşlar Atatürk ilkelerine ve laikliğe dil uzatıp onlara olmayacak hareketler yaşıyorlar. Onların yaptığının çok seslilikle hiçbir ilgisi yok.

Üslendikleri habercilik görevinin anlamını bilmeyenlere sesleniyorum:

Türklüğün en zayıf noktası olan dini kullanarak şeriat emellerinizi asla gerçekleştiremezsiniz.

Ve şunu unutmayın ki: TÜRKİYE LAİK TÜR LAİK KALACAKTIR.

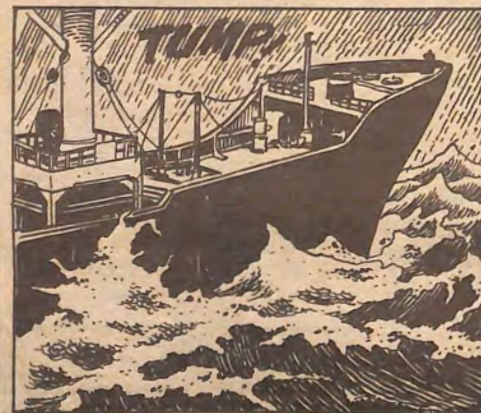
Özgür An

Bırakın Artık Tartışmayı

Ben bu yazımı 227. sayıda çıkan bir yazı üzerine yazıyorum. Merhaba laik ve özgür TÜRKİYE isimli yazıyı yazan BARIŞ ERTÜRK isimli arkadaşımızın yazısını okuduktan sonra daha önceki eleştirilerin konusu hemen hemen anlaşıyor.

Tamam hepsi çok güzel; tartışmak ve kendi fikirlerimizi savunmak özgürlüğü, belkide duyguların en güzeli. Ama unutmamamız gereken

(Devamı 6. Sayfada)



AVNİ 4

BENN!

- Aza tamah et lan günlük... "Maas"lar "Naas" oldu, araba fiyatına bi kutu ilaç "düşünüyorsun o halde var-sın" vergisini, Bosna'nın "Nato"lu turistleri, ekonomik paketin elimizi kesen fiyatı, "Dua"ya endexli yağmurlar, dolar züppesinin elinin cebimizden çıkması pek hoştu geçen hafta.

- Gazeteler fiyat, polis copu kafa kırıyor.

- Cimbomla Fener ense tokat son viraaja girdiler.

- Üç Türk Pop müzik klip'i M.tv de gösteriliyo ama yeni yasa M.tv yi de boğazlamak üzere...



Dondurmaların Gizli Patronları

- VİENETTA Kanetti
- MAGNUM Göknel
- Kamuran CARTDOR
- Zeki ALASKA
- Aliye ROMA
- A.O.Ç e Tung
- Mahareşi MARAŞ
- BASKİN Oran

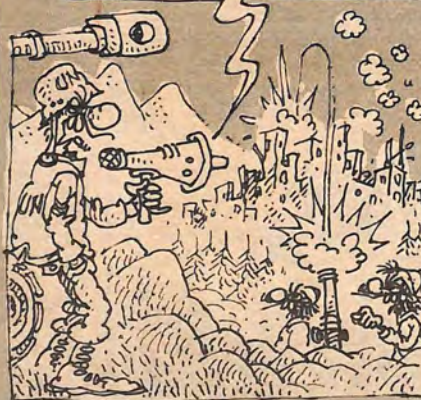


Pink Floyd-Division Bell

Ekonomi paketinden Nevri dönük 15-40 yaş gurubuna en büyük kıyak Pink Floyd dan geldi. Hiç diilse üç dört ay, hayatın makus bedbaht koordinatlarından bu kasetle kurtuluruz. Ööle binbir surat bi saund beklemeysin. Böbrek yataklarına kadar Floyd Saund'u ve sözleri sizi on kitap okumuş dozunda bi kültürel yığıma ulaştırır. Gitar heveslerine yeni üç solo öğrenme şansı, iyi müzik seti ve walkman bağımlıların kulak yoluyla günde üç posta alabilir bu acı reçete ötesi ilacı. Bugün yaanın vitrinlerde. On beş güne kadar Niğbolu köylerine kadar ulaşır...



OOLUM SİRLİ ENLADADIM CISS YANRUCUUM KA KACISS BIRAK BAKIİM O SİLADİ..BİDİ BİDİ SENİ CISS..E.EE.KAKA DEDİM DİMİ KİME SÖLÜYÖRÜM BEN..BAK GELIİM



Yeti TV yasasından sonra gözüm bu hale geldi be abi.. çok fecii...



Takoz Aktuaititeyle Bozar

- Çok TESETTÜR ederim BOSNACI sana...
- HOLLYFIELD'in gözünü MICHAEL MOORER'tip ağır siklet şampiyonu.
- İstanbul'da ORHAN VELİyim TAYYİP siz kederler içindeyim.
- NIXON un fidanları yar yaar yandım...
- Kısa KIBRIS çöpünü çeken kaybetsin.
- GALATASARAY KONAK lama tesisleri.
- SERGENekon destanı...
- EFES nefese bi basket maçı izledik
- WODDY ALLEN Üsküdarı geçti...
- Bokunda BON JOVİmi buldun...
- J.F.Kar adamdı rahmetli başkan.

ARIZONA DREAM'İN BALIĞI.....



Denize Adam Düştü

Yazan Çizen:
Gürcan Gürsel

açık gölüs

(4. Sayfadan Devam)

bir şey daha var. Bu duyguyu tadarken herşeyin banş ve sevgi çerçevesi dışına taşmadan birbirimize çamur atmadan, birbirimizi dışlayarak ayrımlık yapmadan yok şeriatçı... Yok sosyalist... Yok Kemalist... Yok muhafazakar... Demeden sorunlarımızı halletmeliyiz. Kendi özbenliğimizi kaybetmeden birşeyler yapmak için çok çalışmamız ve çok çaba sarfetmemiz gerekir.

Kendi özbenliğimiz derken neleri kastettiğimi açıklayayım;

Bir Türk vatandaşı olarak TÜRLÜĞÜMÜZÜ bir müslüman olarak DİNİMİZİ, bir ŞEHİT evladı olarak ATATÜRK'ÇÜLÜĞÜMÜZÜ bir an bile olsun unutmadan ve taviz vermeden hareket etmeliyiz.

Peygamber efendimiz (SAV) şöyle demiş İLİM ÇİNDE OLSA GİDİNİZ VE ÖĞRENİNİZ!.. Ama ilim öğreneceğiz derken ne Batı'nın ve Amerika'nın dolar ve markına nede Arabistan'ın petrolüne boyun eğmeyiniz gerektiğini hiç aklımızdan çıkarmamalıyız.

Türkiye'yi daha iyi seviyelere (dünyaya hükmetmeye) götürmek için banş, sevgi ve kardeşliğimizi unutmadan hep bir arada yaşamayı öğrenerek, yeni ufuklar açmaya çalışmamız gerekir.

Birbirimizi dışlayıp, ayrımlık (bir nevi ırkçılık) yaparak sonu olmayan tartışmalara girerek değil...

NOT: Sözüm yalnız Banş Kardeşim için değil burada ve her yerde böyle tartışmalarda bulunanlar için.

Sinan Çatal-İstanbul

ALTAN ERBULAK



1988'inin baharında aramızdan ayrılan değerli ağabeyimizi sevgiyle anıyoruz. Kütüphanemizde, anılarımızda kulaklarımızda kalan ustalığını neşesini ve

dostluğunu hiç unutmayacağız...

SEN BENİ CEZA SAHASI İÇİNDE ENGELLEDİN... ŞİMDİ BEN SANA Bİ PENALTI ÇEKİCEM. HIÇ ACIMAZ, KORKMA...



BELKİ YİNE ÖYLEDİR DEDİM, BEKLEDİM. AMA YİNE ÇIKMADI. DEDİLER Kİ, MUZAFFER ARTIK HIÇ GELMEYECEK. SULAR, BALIKLAR YUTTU İNİ... KOCA KOCA SULAR, KOCA KOCA BALIKLAR YUTMUŞ BABANI...



İÇİM YANAR OĞUL...



SANSIN VARMIŞ DELİKANLI. BİZİM DE BİR ELEMANA İHTİYACIMIZ VARDI. HEMEN İŞE BAŞLAYA... BİLİRSİN, GEMİ YARIN HAREKET EDİYOR. KAYTARMAK FALAN YOK, ONA GÖRE...

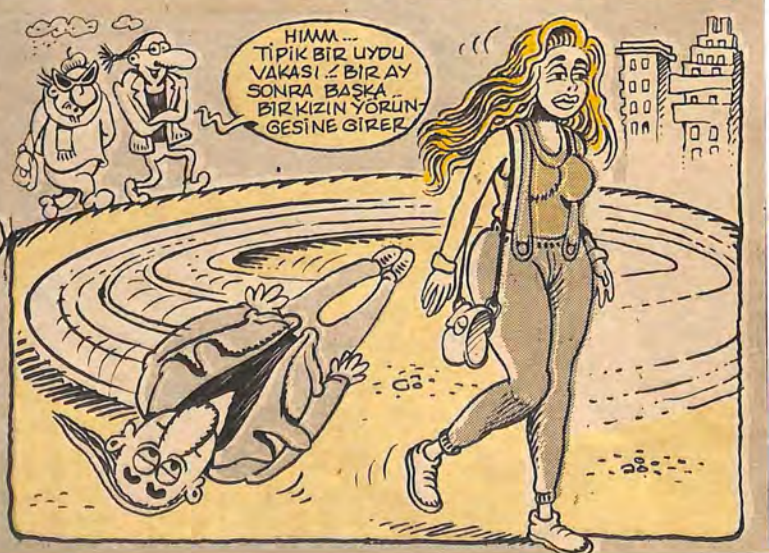
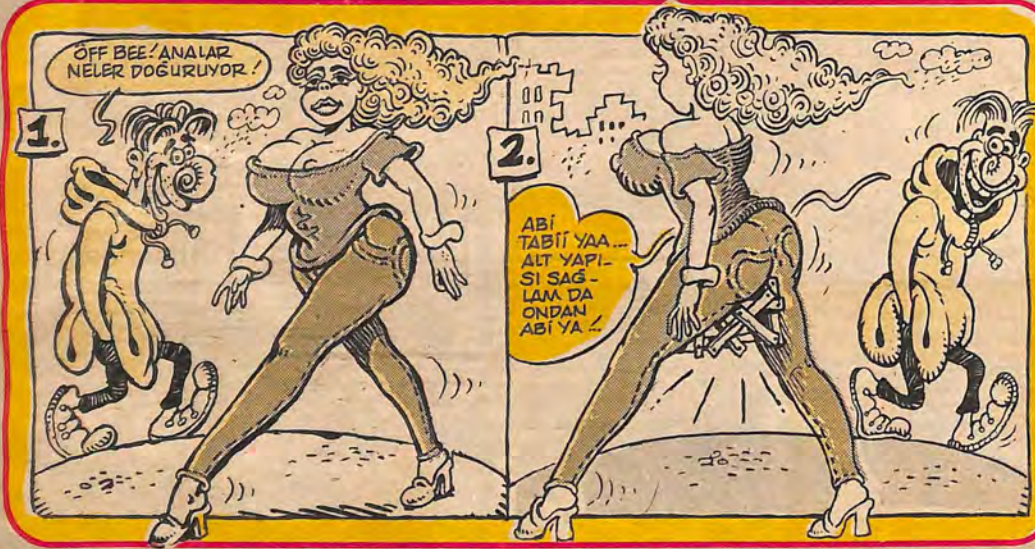
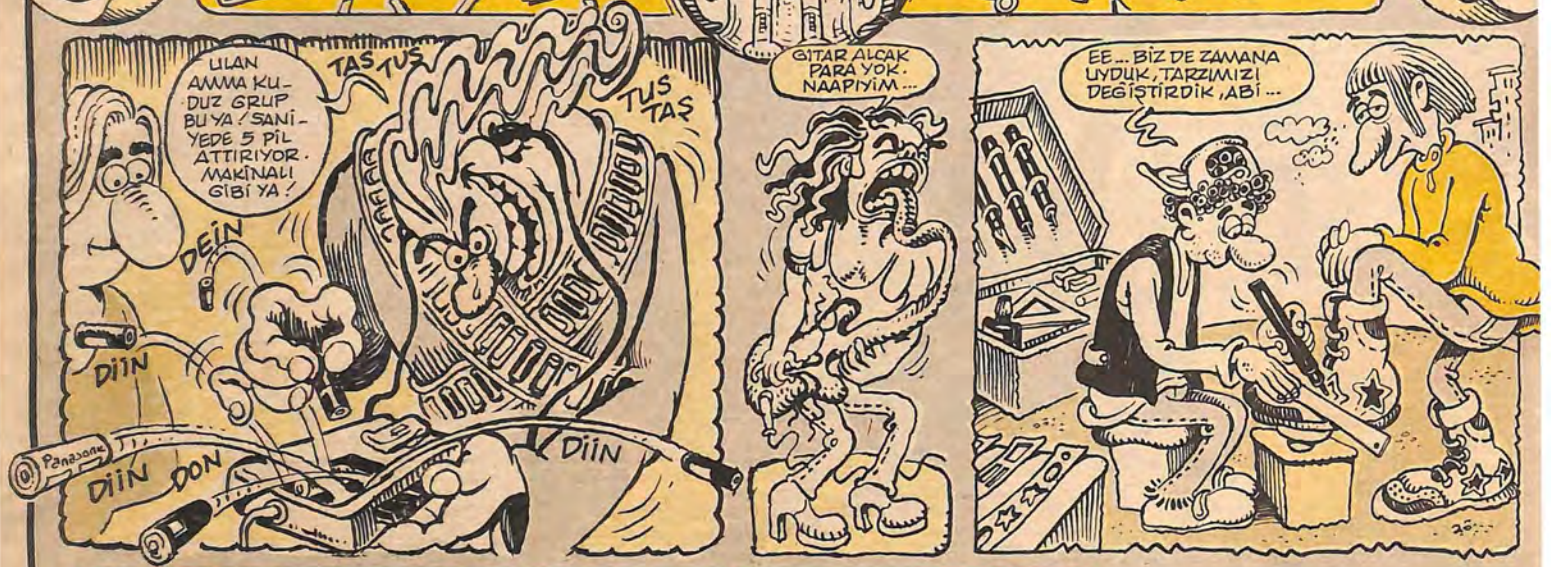


NEYSE, AHAHTAN KİMSE GÖRMEDİ. ARTIK HIÇBİR ENGEL KALMADI.



avni 0

Zamané Çocuğu



Denize Adam Düştü

Yazan Çizen:
Gürcan Gürsel



Polikatifir buma

• Bütün Dünya'da bayram olarak kutlanmasına rağmen hala yasallaşmayan 1 Mayıs işçi bayramını işten at bekleyen yüzbinlerce işçiyle kutlayacağız...



• Dünya bankasının, IMF'nin hazırladığı her ekonomik paketi de Vatan, Millet, Sakarya, Kurtuluş Savaşı edebiyatı yor... Bizim okuduğumuz ders kitaplarında kurtuluş savaşı



• Sandık başında sadece beyazları görmeye alışkın olan ırkçı Güneylilerin oy kullanma hakkını kabul etti... Bu pazarlık seçimlerde siyahlar il



İlkemizde
e atılmayı

• "Bazı" kişilerin Diyanet İşleri Başkanlığı'nı onayını alarak yaptıkları Kuran-ı Kerim çevirilerinde sağcılar cennetlik, solcular ise cehennemlik gösteriliyor...



Çiller'in "İstikrar" turulmaya çalışılı-
anlatılmıyordu...

Elbiseler değişti...
Ya kendileri?...



netimi nihayet siyah-
kullanacaklar...



"Bizler her yerdeyiz Onlar kabul etmek istemese de 'Biz' her yerdeyiz ve varız. Beyoğlu'nda İstiklal Caddesi'nde, İzmir'de, Ankara'da, deniz kıyısında, kısacası dünya üzerinde bizler de varız. Sevmeyle seveniz, Dislanınız ama biz de dislanız, kaçanız ama 'Biz' yine de varız. Geyik muhabbetlerimizle, Rock'la, takımlarımızla 'Biz' burdayız...

• ERKİN BABA!.. (Bilmem başka bir şey yazmaya gerek var mı?)



• SMOKE ON THE WATER OLSA DA DİNLESEM...

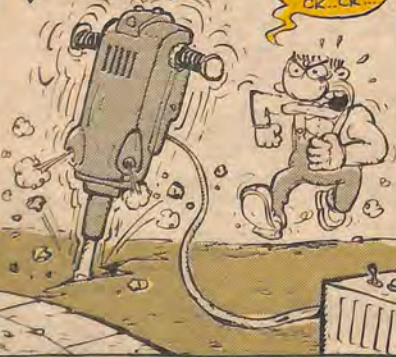


• O ŞİMDİ ASKER!.. (Kim mi? Tabii ki Aptül-lica!..)



ROTATA...
TATA!

BAARMA
BE BAARMA
TAMAM, GEL-
DİK İSTE...
CK...CK...





KIRMIZI DON SAYFA 10 SAYFA 10



"İşsin Seyir Defteri.."

Bu gün acayip canım sıkın evde sansürsüzce dolaşıyorum. Artık birşeyler yapmanın zamanı geldi diye... Mutfağa gittip ekmeyi ucundan bir parça aldım... O kazayı nasıl yapmışım evet tam bir moronum ben sen git sedyeyle ülserli bi hastayı ezip beyin trohoması geçirir hadi onu affettilei sarılık hastalarına acılı düm ismarlamak benim neyime ama ilk maşımı aldığımda size acılı düm kola, ismarıcam diye söz vermişim keşke ismarlamasaydım söz vermeseydim tam 72 hasta karaciğer komasına girdi. Of neyse kovulduysam kovuldum. İmm ekmek şahaneymiş iki numaraya ineyim de Sahana hanım düğmelerimi dıksin belki avukat oğlu bana bürosunda işbulur arayı iyi tutup çöplerini dökmeyi üslenmeliyim. Oğluna kalmaya gittiğindede kedisini bana brakmasını teklif edicem.

Haftaya devam edebilir

Kayhan Erkan

Cenk Erdem



KUTLUKHAN PERKER



Bu köşe, yaşadığı ekonomik sıkıntılar yüzünden kendi ülkesini terk ederek, kendine maddi destek sağlayan Finlandiya'ya gitme kararını almak zorunda kalan büyük usta, Okay Temiz'e ithaf edilmiştir.



EVEET...TANIŞTIRAYIM...BUNLAR HAKIM, YARDIMCILARI VE YAZMAN... BU ARKADAŞ DA SUÇLU...BUNDAN BÖYLE BİRLİKTE ÇALIŞACAKSINIZ...

Şehremi Nottarı

MERHABA DOSTLAR...

Mizah dünyası adına, hepimizi saygı ve sevgiyle selamlıyorum. Hemen saati söylüyorum. Saat sabahın 5'i... Uyuyorum dostlar... Sizin için uyuyorum. Mizah yazarın uyumaz, düşmez, borsadan anlamaz, Malta erdiği yer, karni da acılır. Dostlarını çok sever, Düşmanlarını hiç sevmez. Katliamların üzerinde sırtın piskillerin, adlarını bile ağzına almaz. Ama bu pislikle n korkaklıklarını ve halka olan düşmanlıklarını, her yerde anlatır. İyidir mizah yazarı... Bu ülke, bu halk ileri de ondan çok şeyler bekliyor. O bir gün büyüyecek ve çok şeyler başaracak. O şimdilik doktor olmaktan vazgeçti. O ŞİMDİ MİZAH YAZARI... Dostları onu çok seviyorlar ve duygularını paylaşıyorlar. Zaten şu alemde acı ilaç içmiş, kaç tane mizah yazarı kaldı ki?

Ağır ağır, düşünerek iskandil eyliyoruz. Acele yok. Sanat yapıyoruz burada... Sanat toplumdur içindir. "Sanat top secret içindir" dese nasıl olur? İyi olur. Ülkede kayda köşede kalmış, ne kadar kuyruklu ve zırtabaz varsa hepisi sanatçı oldu. Karılar (!) orta malı gibi elden ele doluyor. Eee... Sanat kimin için? Toplum için? Hangi toplum buuuu? Sosyete canım... Sosyete kimin için? Birbirleri için... Kenetlenme böyle olur... Helal olsun... Herkes birbirine, iyi dayanıyor. Yani aslında, kimin kime dayandığı belli değil... Bu insanlar için o kadar da, önemli değil... Önemli olan kadın veya erkek kimsenin boş kalmaması... Sabahlara kadar eğlen, sevgili değişir. Televizyonlarda görüyorsunuz, ayda 4-5 sevgili değiştirmeyeni sosyetenin saymıyorlar. Bunu yapmazlarsa, strese girerler. O zaman da top stres olur... İyisi mi, top secret olsun. Hadi olsun... Hiçbirşey gizli kalmasın, herkes malını gösterson. Mallarını başkasının üstüne yapanlar, inkar etmesin. İyi mal kendini, belli eder. İyi program, kendini belli eder. Uygur insan, çevresindeki paparazzilerden sorumludur.

Yeter... Sosyete denen bu kesimi, fazla bile yazdık. Nefret ediyorum. Büyük burjuvaziden, ne zaman nefret etmedim ki? Bunlar fedakarlık vergisi, falan ödemeler... Ama her gece gazinolarda, barlarda bayılla bayılla milyonlar öderler. Zaten bu acı ilaç, çoğuna ilaç gibi geldi. Affıtle içti...

İşçileri ve memurları işlerine, öğrencileri okullarına, uğurladıktan sonra yattım. Beyin hafiften, sinyal vermeye başlamıştı... Uykuya dirmemeliydim, dinlenmeliydim. Doğru düştü, uyuyamadım tabii... Yazının kalan bölümü, el sallıyor. Şimdi gündüz vardiyesine geçtik. Konu öyle çok ki... Ben kendimi anlayabilmiş değilim. Sabah 5'e kadar gazeteler okuyorum, espriler düşünüyorum. Yazmaya başlayınca, dünyayı yeniden kuruyorum. Aldığım notlarla, yazdığım yazının ilgisiz yok. Yazıyı engelleyemiyorum ben... Yazı kendi kendini belirliyor. Güncel, siyasi ne konular buluyorum. Kalemim elime alınca, hiçbirini yazmıyorum. Yazamıyorum daha doğrusu... Kendini yazan yazı, bu olsa gerek... Bu köşenin, her tarafı bir garip... İsme bak. Şehremi notları. Buyrun... Adam köşesine, semtini ismini vermiş. Yazılarını, Şehremi'de ki evinden yazıyormuş. Palavra olmadı, ne malum... Belki de başkasının evinden yazıyor, ya da oelden yazıyor belki de tren beklerken yazıyor. Öyle ya kardeşim... Bu adamın kutsal pazar geceleri ve kutsal pazartesi'leri hiç mi işi olmaz?.. Güya çok sinirtiymiş. Böyle kutsal günlerde, yazılardan başka, hiçbir şeyi gözü görmemiş. Yalan tabii... Adamın kendisinden başka, kimseyi gözü görmediği yok ki... Ben şöyle mükemmelim, ben yakışıklıyım, ben farklıyım, ben fıstık gibi yazarm, ben hiç değişmem, ben Devrimciyim. Ben inandığım insanlarla, yaşamı paylaşıyorum. Daha neler, neler... Yazar fırsat buldukça, kendini övüyor. Kim yutar bunları ben? Kimbilir ne çıkarları var? O da böyle taktikler deniyor. Sen kalk, başka insanlar için sabahlara kadar uyuma, yazılar yaz... Yazı yazmaktan başka iş yapmıyormuş. Yalan... Bak... Bak... Bak... Öyle kesin ki, her söylediği... Mutlaka, başka işler de geçiriyor. Dostları varmış. Yeni dostluk kavramları, geliştirmiş. Sadece dostları için yazıyormuş. Dostluk mu kaldı? Hangi dostlar? Oturmuş kafasına göre, birşeyler yazıyor. Akla hayale, gelmedik saçmalıklar... Bir deli popis sözü, ortalakta dolup duruyor. Geçenlerde pijamasını da yazdı... Allah akıl fikir versin... Dostları da bunları okuyor, devamlı şunartıyorlar... İnsan bunun, altına uyar mı? Eksi özümün mizahını yapan insandan, ne beklersin? Düşünün ki adam "düzenli uyuklar bana haram olsun" diyerek kendine beddua ediyor. Uyumadıkça her zaman böyle mükemmel ay ağzından kaçtı sağma sağma diyecektim yazılar yazacaktır, biz de okuyacağız... Murtaza Gürkan'la uğraşmak, kolay değil...

Notlara geçmiş olsun. Yazıyı durduramadım. Yine yazdı kendini... Çok ufak yaşlardan "mizah ciddi bir iştir" felsefesinden hareket ederek, bugünlere geldik. Yine bu hafta, kendimin mizahını yaptım. Kendimle ciddi ciddi, dalga geçtim. Yakışır. Doğan Işık'a da, özgürlük çok yakıştı. Açık görüş köşesinden, çok yakından tanıdığımız Doğan hapisten çıktı. İçeriyi paylaştığım Doğan'la, artık dışarıya da paylaşıyoruz... Buluştuk, konuştuk, gözdük. Ne mutlu bize ki, yazılarla sözde kalmadı. Birbirlerini ilk defa gören iki insan, rapor dostluklarını yaktı geçti.

Sizlere böylesine yazılar yazmak çok güzel... Mesela yarın yanal... Mesela sözcüklerin dansa... Mesela Özdemir Asaf gibi... Kurban olayım. Gülsen dergiyi geldiğinde, mektubunu aldım. Helal sana... Senden kurtulmak isteyen kim? Yaz yazabildiğin kadar... Çocukluğunu anlat, yaşamını anlat... Yakışıklı olduğumu, bir de senden duy-mak, ne güzel... Tatlı popis seni... Sizin için yazan, bir insan var. Her yerde onu düşünün onu konuşun... Onu tanıyanlar, artık daha bir coşku-lu "merhaba" diyorlar. İşçi sınıfının 1 Mayıs bayramı kutlu olsun... Emek en yüce değerdir. TÜRKİYE İŞÇİ SINIFINA, SELAM OLSUN... DOSTLARIMA SELAM OLSUN...

MURTAZA GÜRKAN

AVNİ 11



BAKIN BEYFENDİ, APANDİSİTİ-NİZİN DURUMU ÇOK KÖTÜ... BU YÜZDEN SİZİNLE DIŞARDA KONUŞMAK İSTEDİM... SANIRIM ONU ALMAMIZ GEREKECEK - METİN OYN - LÜZÜLMİYEN BEYFENDİ...

ÖFF YAA... GÖZLERİMİ ÇOK YORDUM GALİBA BAKSANIZA, ŞİŞEYE MESAJ KOYUP GÖZYAŞIMLA BANA GÖNDER - DİKLERİNE GÖRE Bİ SORUN VAR...

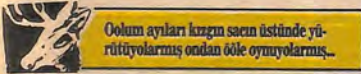


BENİM HANIM EVDE BAŞI-MIN ETİNİ YEDİ. "BUGÜN HAVA GÜZEL NİYE ÇIKIP DOLAŞMIYORUZ" DİYE BÜTÜN GÜN - BEN DE PEKİ DEDİM, ALDIM HANIMI YANIMA...



YAA HANIM, BİZİM ÇOCUĞU BÜYÜK YAPTIĞIMIZ NE İYİ OLDU DEĞİL Mİ? İLERDE DE KULLANIRIZ. NE BÜYÜK KOLAYLIK...

ZİPPAR



MÜTHİŞ BİR SKANDALE



Zıppır Paparazzisi Zıppa, çılgın aşıkları böyle yakaladı...

İsrafaltı Gazeteleri

Gençlerin yaşamak için nedenleri yoktur, bahaneleri vardır...
Ekrem Kuğu-Ankara

Vakit nakittir. Ama her ikisini de başkaları yönetir...
Gülhan Kocakaya-Antalya

İsraf Haramdır. Bir erkeğe dört kadın olur mu hiç?
Firuze Alpagot-Izmir

Sınırsız yaşamayı tercih etti Kapıkule'yi geçemedi..
Deniz Dokgöz-Ankara

Ev alma Komşu kızı Al!..
İbrahim Ormancı

Şu dedikodu yazarları yüzünden karımdan hergün MEDYA'n dayağı yıyorum abi yaa!.
Doğan Işık-Büyükdada

Ne İsa'ya ne Musa'ya yaranabildi.. Çünkü o ateistti!..
Suavi Özyiğit

Besle kargayı birgün işin düşer..
Erol Bek-Ankara

Sizden HACİZANE bir ricam olucak..
Temel Buran

TREND gelir hoş gelir Sanayi Odaları boş gelir.
Ali Bayık

1001 RESİM

Zafer Temoçin

ÖZET

Kahramanımız evine bir kız atmıştır. Hanım kızımız, başına kötü bir şey geleceğinden korkarak sehpanın üstünde gördüğü kahramanımızın aile albümüne sarılır...

Bu albümdeki fotoğrafların öyküsünü tek tek anlatarak vakit geçirmeye çalışır...

BU FOTOĞRAFLAR LİSEYKEN ÇEKİLMİŞ HERALDE...

HA, EVET...

SU HERİFE İYİ BAK. ONUNLA İLGİLİ BİR ÖYKÜ ANLATIYAM SANAM...

Hani girişken herifler vardır ya... Her ortamı uyum sağlarlar... Kızlarla hemen kaynaşırlar... İşte öyle biriydi, Ünsal...

HAH HAH HAH HAH!

DURUN, Bİ FIKRA DAHA ANLATAYIM.

Doğal olarak gıcık kapıyorduk ona...

SU HERİF ÇOK SINIRI ME DOKUNUYOR.

SEYTA DİYOR, AĞZINI BURNU NU DAĞIT...

YANINDAKİ KIZLARI ONDAN KOPARMAK NE EĞLENCELİ OLURDU...

İYİ DE BUNDAN BİZİM ÇIKARIMIZ NE OLUR.

ÇIKARIMIZ NE Mİ OLUR? SÖYLE DÜŞÜN ÖĞLÜM. ŞİMDİ SINIRIMIZI BOZAN BU HERİFE ACIYCAZ O ZAMAN...

Hemen bi plan yaptık. Yansı Niftan iki çocuğun ağzından bizim kızlara, bizim kızlardan da o iki çocuğa güzel aşk mektupları yazdık...

NEFİS OLDU.

Ve bu mektupları tenefüste gizlice kitaplarının arasına koyduk...

Artık geriye beklemek kalıyordu...

AA! KİTAPIN ARASINDA Bİ MEKTUP VAR...

BENİM KİTAPIMIN ARASINDA DA BİR MEKTUP VAR.

Mektuplara göre okul çıkışında karşıdaki pastanede buluşacaklardı. Kızların yalnız kalması için Ünsal'ı oyalama görevi de benimdi.

ÜNSAL YAA, FİZİK DEFTERİN YANINDA MI?

TABİİ... SİZ YALNIZ GİDİN KIZLAR...

İYİ AKŞAMLAR.

BU İŞ TAMAMDIR. BALIKLAR OLTAYA GELDİ...

Ertesi gün genç aşık, sınıfımızı ziyaret etti.

MERABA KIZLAR, NASSINIZ?

AA-SALAM

Ünsal bir anda cascavlak kalıvermişti...

HADI GELİN, DOLAŞALIM...



Ünsal gene dört ayak üstüne düşmüştü. Yan sınıfın delikanlıları, ona da bir kız bularak aralarına almışlardı...



ARKA SAYFA MÜLTECİLERİ



AVNi

SAYI: 232 YIL: 22
30 NİSAN 1994 C.TESİ

Sabah Yayıncılık A.Ş.

Adına Sahibi

H. İLHAN ESEN

Mizah Yönetmeni:

OĞUZ ARAL

Yazışları Müdürü:

Emre Tikin

Yönetim Yeri:

Sabah Yayıncılık Medya

Plaza Basın Ekspres Yolu

34540 Güneşli-İST.

Yazışma Adresi:

Sipahioğlu cad.

Tülgül Apt.

No: 10 Kat: 3 Daire: 6

Yeşilyurt-İSTANBUL

Tel: 574 54 99

Basıldığı Yer:

Sabah Tesisleri

Güneşli İstanbul

K.KIBRIS 10.000

INGILTERE: 60 P.

AMERIKA: 1.5 \$

HOLLANDA: 2 F

FRANSA: 7 FF

SVENSK: 6,25 KRON

ISVEÇ: 6.25 KRÖN

GERİ DÖNMEDİ...

Salih Çirpınar 4.94

O gün denize açılan balıkçılar, böyle bir fırtınayı hesaplayamamışlardı...

Onlar, azgın dalgalarla boğuşurlarken...

Kıyıda yakınları büyük bir endişeyle bekliyorlardı...

İkinci günün sonunda...

İşte İlyas Abim'ler..

İlyas Reis gözünü seveyim söyle.. Salih'im'i gördün mü?..

Allahım...

Süheyla umudunu kesmed

Daha ertesi gün..

Ondan sonraki ertesi gün de hep bekledi...

Ama Salih hiç görünmedi... Süheyla da çaresizlik içinde evine döndü...

Ağzına ettiğim karısı.. Hepi topu 4 gün yolunu gözledi Sonra da hemen fıydı.. Bu kadar- mış onun kadınlığı.. Orspu... İyi ki sinamışım.. Bundan sonra saytan görsün yüzünü...