

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Sol, gittikçe soluyor!.

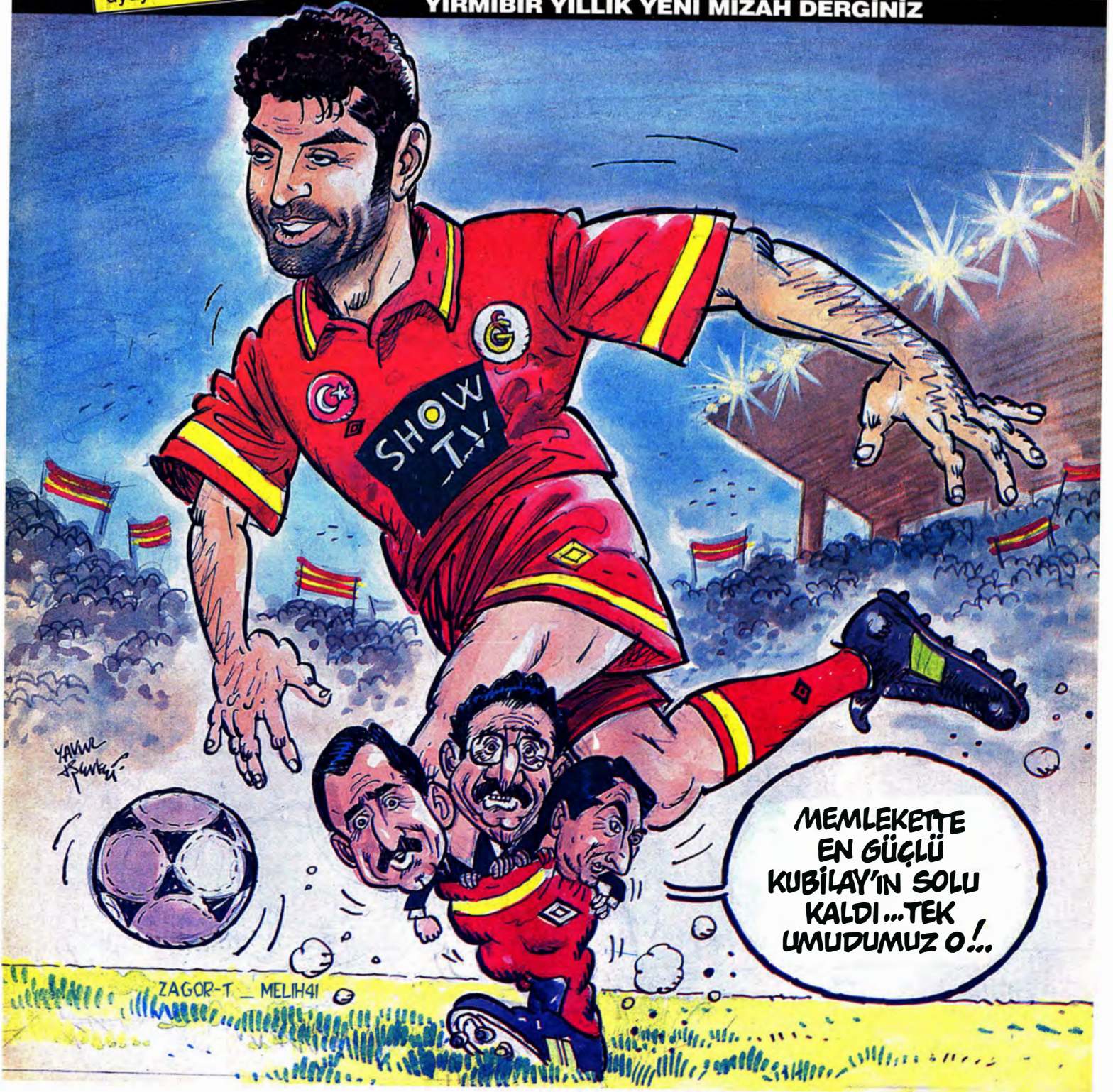
Soldaki üç parti de kendi bildiğini okuyor. Birleşme, sadece TV programlarında, röportajlarda kulaklara çalınan bir çeşni olarak kalıyor... Bu arada sağ, cesur uygulamaları ile sol seçmenin önemli bir bölümünü yanına çekmeyi başarıyor... Birleşme masalı ile uyuyan sol toprağa bakıyor...

Sayı: 201 25 Eylül 1993... 7000 TL. (KDV Dahil)

AVNİ



YİRMİBİR YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



Soner Günday
(Galler Prensi)

BAZEN DİYORUM Kİ KEŞKE
SENLE EVLENMESEYDİM. ZATİ
BENİ İSTEMEYE GELDİĞİNİZDE
TISKIMMIŞTAM SENEİN. SANA
KAHVE VERİRKEN, BURNUNDA
NEFES ALIP VERİRKEN SAL-
LANAN BİZ TATAK VARDI.

GETİRDİĞİNİZ O YARIM
KİLO ŞOBIYET DE BÖZÜK
ÇIKMIŞTI.. YEDİYDİK DE
HEFANIZ, BABAMGİL
HEP SUSTUK, HAŞTA..
LANDIK..

OKEY MEN.. BENİM DE SÖYLEYCEK
BAŞKA SEYLERİM VAR.. HANI SEN
O GÜN NİŞANDA BİZE GEL... Bİ...
BİNALI...

HIII...

TAMAM BİNALIM .
TAMAM GÜLÜM .
OLAYI GİZLİLERLİ
GONBOY GATISMASI .
NA DÖNDÜRMEYE
LİM . ÖZÜR DİLE
RİM . SİTİRLERİN
DİŞİMA İÇİN BÖYLE
GÖNÜSTUAA .
SENDE HİÇBİ
ZAMAN TİSKİN -
MEDİM . SEN
BENİM FAVORİ
SEKSESTİMSİN .
ÖZÜR DİLERİM .
BENİ CANININ
HER İSTEDİĞİ
ZAMAN ELE
YEBİRLSİN .

BENDE . BEN
DE SENDE HİÇ
TİSKİN MEDİM
ALTTA GALLAM
MAK İÇİN
İNDÜRDÜM .
CANIM
SEVERİ LİM
BENİM ...

**ÜNLÜ TÜRK DÜŞÜNÜRÜ
CEM ÖZER
YAZIYOR**



Merhabalar sevgili
CÖT'ler canım **Cem**
Özer'e tapalım. İki haftadır
köşemden hile ve şer ile
elmiden alınmış. Sizleri çok
özlüyüp, poponuzda çibanlar
nim de beni çok seviyor. Ben
kabi be gel sana 10 milyarlık
avan olur ha!.. Ben çıkarsün-
yayım. **10 milyar** sana ko-
n varsa yap abi... Millet uyuz
lar onlarda altı ayda bir kesti-

Cavit abi lan sana 3-5 gömlek satıyorum mı? **Valla yanında bir müzik kaseti, bir de Almanca porno kaset bedava veriyorum...** Abi al şu gömleklerimden be... Sana satmışcanda kime kakalayacağız... O kadar bizim programa çıkarıp seni şey ettik yani... Abi be gömlek almazsan don al abi be... **Mustafaya** da verim mi abi? Elini ayağını öpim bari bi gömlek al abi...

Laf lafı kaşdı asıl meseleden uzaklaştım. Bi yazar var adı **Murteza Keriz**... Takmış bana la-vuk. 2 haftadır köşemde at koşturuyor. Yok, ona dava açacakmışım falan filan. Ben istersem dava da açarım, gazoz da, konserve de... Hatta kıymı bile açarım. Yalan mıyım **Cötler**?..

5 0 milyona yazı yazarım ne var bunda?... Çok mu istedik! Ben tualete bile çıkmak için 5 milyon veriyorum... 50 milyon para mı?.. Ya bana 50 milyon versinler ya da 500 tane kasetimi yanında da 10 gömlek alsınlar. Ben buna da uyarım.

Murteza Keriz, işi gücü bırakmış aleyhimde bir-iki okuyucu bulup laflar yazmış. Biz yermiyiz usta bu ayakları. "O, hakkımız laflar edenleri teker teker bulup, kuyraklarını ezmezsen bana da C.Ö demesinler. Murteza Bey, titre ve kendine gel! Benim sinirimin kızlığını bozma. O kel kafana, tumba diye çalalım. Ama beş-on gömlek alırsan, anlaşırsız. Hele iki şarkımı dinlersen bu meseleyi unutturuz. Teklif benden usta, gel anlaşalım. Bak, Filistin ile İsrail bile el sıkıştılar. Yine de sen bilirsin Murteza' çıgım.

Meninle başbaşa verip, başkalarının imajınla oynarız. Mesela Nurseli Diki'zi gıcık ederiz. Hülya Kavşar karısına da çiviyi çakarız, hatta Cavit Çağlar'ın kılık kıyafatına bile dalga geçeriz. Biz iyi kili oluruz moruk... Beni, sey edicende ne geçecek eline!..

Hay allah gene yazmış sonuna geldim. Yerim oldu... Sevgili, maydanozların hep beni sevin. Ben sizin yerinizde olsam hep **C.Ö'ü** severim. **Ben de ayna karşısına geçip kendi kendimi seviyorum.** Oo cici Cem, oo cici Cem, şlap.

Ayınca gece yattınızda şöyle bi düşünün bu yağurdu sarmısaklasak mı saklasak, sarmısaklamadan mı saklasak... Düşünün hele bir kere! Aptal olmayın, akıllı olun beni yüceltin, bana iltifat edin, bana mesir macunu volların.

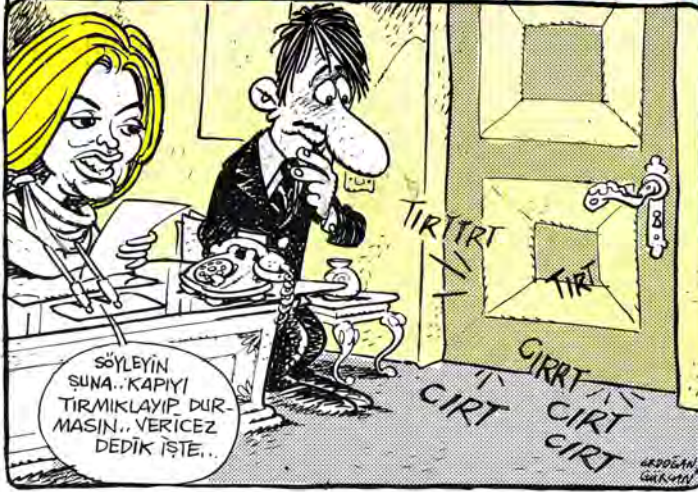
A diyos ey Türk gençliği... Beni, kendinize örnek edin. Gömleklerimi, kasetimi alın!

Valla çok sevindirir olurum...

V haftaya gene birlikte takılmaca!...

Murat Kürüz

Tansu Çiller, Cavit Çağlar'ı yeniden bakan yapmak istiyormuş.



A.

Kaptan Kusto'nun eski belgesel filmleri TGRT'den sonra şimdi de TRT'de gösteriliyor.



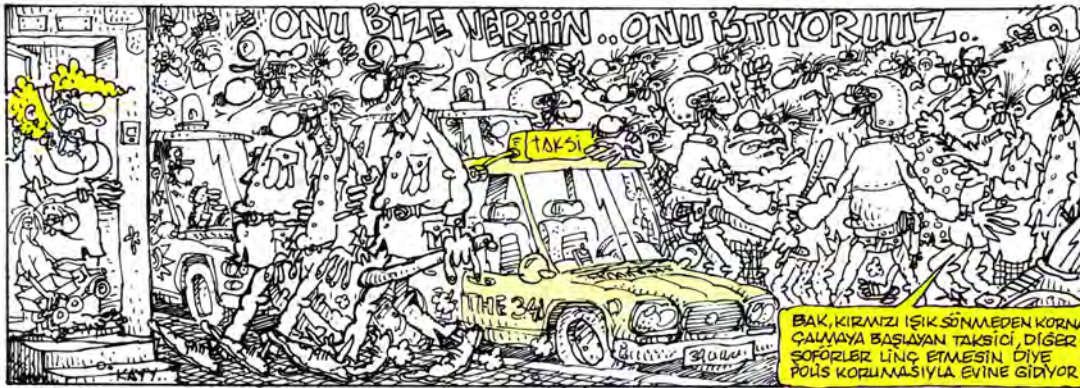
Zarar eden Sümerbank satışa çıkarılıyor...



SPIELBERG'ün gişe hasılatı kıran filmi JURASSIC PARK sinemalarımızda



Teröristlere hapis cezası yanında 500 milyona kadar para cezası da verilecek...



İki gelinli damat pek bi ilgi gördü.

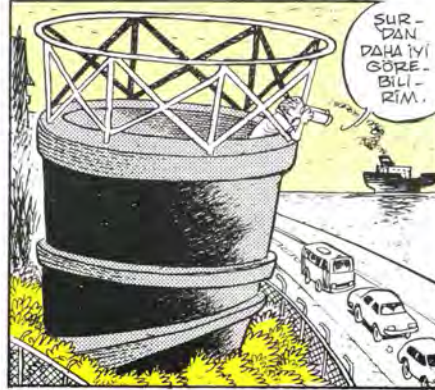


Küçük hanım özelleştiriyor...



AVNİ 3

UTANMAZ ADAM



Hakan BİLGİHAN (DENİZLİ)

Altı siyah yapıp, Kadını da biraz daha entel görünümü çizmeliydiniz. Espirilerim genel olarak başarılı ... Biraz daha kafa patlatırsanız sanırım bu işin üstesinden geleceksiniz...



Serdar HORUZ (GAZİANTEP)

Çocuk, birazcık 17 yaş filan civarında olmuş... Ne bileyim biraz daha küçük çizebiliirdiniz. Yani başı biraz daha büyütüp vücudu kol ve bacakları küçülttüğünüzde küçük bir çocuk çizmiş olursunuz. TV'deki teröristi de biraz daha belirgin çizmeliydiniz.



İsmail KAR (TEKİRDAĞ)

Milli Eğitim de gerçekleşmekte olan milliyetçi, maneviyatçı akımların başlangıcında bu tür karikatürler yapılmıştı. Ama bu günlerde tekrarlanmasında bir sakınca yok. Çizginizi biraz daha az taramalı hale getirmez-de yarar var...

AUNIO

BENN!

Hele bi dur günlük... Yolumuz, yolsuzluğun kavşağında, güvendiğimiz dağlar karlı, olimpiyatçılar İstanbul'a "okey" verirse, yeni vergiler icad edilip, yine elin zibidilerini milyara boğucamaz... Bi güreşçimiz dünya şampiyonluğu dopingi yaptı. Maykıl, detarjan beyazı manyağa ülkemize, nasıl beyazlaştığını anlatacak perşembe gecesi deniz tarafındaki kaleden. Avrupa kupasında şamarı yedi bizim zangoçlar. Çarşambaya ümit fakirin ekmeği hesabı yine ekran tirmalycaz.

VOOSH VOOSH.. ZAMANE VELETLERİ İSTE BİZ GENÇKEN Bİ BÜYÜĞÜMÜZÜN YANINDA ATA YAN BİNİCEKTİK...PÜÜÜ..



ÇORBALARIN GİZLİ PATRONLARI

- Snead o'KNORR
- MAGGI Johnson.
- CALVEN Clein
- PİYALE Zadora
- TAMEK Yiğit
- Ceyhun Atıf ETSU

MUDDY WATERS

HARD AGAIN



MUDDY WATERS-HARD AGAIN

"Roger Waters"la akrabalı yok. "B.B. King"ın tüfenk biraderi. "E. Clapton"u dizine yatırıp kışına kışına "blues" tokatlar atmışlığı var. Meşin suratlı dolma parmaklı, hırıltı sesli baba yarısı. Bul bi 55 model Ford diyo şeytan. Düz içine bi sıkı radyo-teyp, çık toz toprak bi yola güneş bi havada, yak cigaranı, al başına belayı, tak bu kaseti ol şeytan çıkmazı. Dağ başında New Orleans serapları. Eve dönesin gelirse kafana huniyle edim.. Hadi ikile haadii...



TAKOZ MÜZİKLI

- KISSini dövmeleyen İZZYni döver...
- Selimiye JAMES'i SHINON un ustalık eseridir
- TOTO oynama oolum, LA TOYA takıl
- POİSON baariz ofsayttı...
- PRINCE'inin başında otuziki yaşında...
- Kışın çalan YAZOO'n oynar...
- Lavaboyu THE CARS an taşar tabii...
- SONIC YOUTH tuğum haplar ne hapıydı DR. JOHN



YAVUZ 6

UTANMAZ ADAM



CENGİZ ÜSTÜN



AVNİ 6

MİZAH 1999

BURAK.
CENK.
EMRE.



TERSO

Yanında oturan dişiye biraz daha sokuldu. Heyecandan avuçları terliyordu... Buna rağmen elini omuzuna attı... Artık ona daha yakındı... Kesif bir parfüm kokusu, loş ışıkta bir prizi andıran burnundan içeri doldu... İnledi... Bu inleme duyduğu cinsel heyecandan değil, o anki gerginliğin verdiği eziyettendi. Boşta olan sağ eliyle, bihaber dişinin sağ omuzunu kavradı... Elinin ayası, kızın omuzunda, sıkacakta kıvranan bir portakal gibi dolandı... Bu kez inleyen dişiydi... Herşey yolunda gidiyordu... Artık daha aşağılara inebilirdi... Bir an "Çok mu aceleci davranıyorum" diye düşündü genç adam... Ama, artık dayanamıyordu... Ne olursa olsun



dedi kendi kendine genç kızın dolgun göğüsleri, gergin, genç bacak derisi onu ilgilendirmiyordu... Oysa dişi bacakları saran, file çoraplar onu her zaman çok cezbetmişti... Fakat şuan, açlığını kurbacı bir öyle bir böyle şakıyordu beyninde... Elini hızla kızın elindeki pakete daldırdı... Ardından, bir makine gibi çalışmaya başladı... Paketteki tüm cipsleri bitirmesi beş saniye bile sürmemişti... Hayalleri yıkılan dişi, filmin bitmesini beklemeden kendini dışarı attı...

Son Cips kırıntılarını boğazına doldururken "Jurassic Park" filminin neden diğerlerinden 10.000 lira pahalı olduğunu düşünüyordu... Cips alacak parası kalmamıştı... Genç kızların hayalleriyle oynamak hoşuna gitmiyordu. Ama heyhat...



AVNİO

UTANMAZ ADAM

BURASIYLA Bİ YERDE OL-
MALIYIM... YANIK KİSİNA-YI
KİSİNA-YIYLA OYUNLADIM.

ŞİMDİ ÇOK
SİPİZE
OLUYORUM...

BİR KÜŞÜ
KİSİNA-YI
DEĞİŞTİR...

NERİT AKILI...
GİBİ BELİP AZ
KADARINI KURTAR...
MADİ ÇALIŞKAN
TİZ DİŞİNİZİ
DÖRT AÇIN...

**TETRİS OYNAYAN OLURSA
KENDİNİ ÖLMÜŞ BİLSİN!**

DÜLÜ DÜLÜ DÜLÜ

ANANI /
AJANNA
YANIK...
LANDIK

MADİ LAN / RIGHT
RIGHT, ROTATE DO.
TİRE RIGHT LEFT...

Hi?

HAYANIMIZ İDİ SAGALINIZ
HAA / DETRİS İ KİSİNA-YI
ZİKA, SİPİZE-Yİ YÖZ...

DT PIT
DÜLÜ

LEFT LEFT
RIGHT.

H-H-YANUS OY,
NUTROSA BU
NA BASIĞAN

AVNİ O

"Çok aptalca. Bu yüzden camdan aşağı attım."

**Ami Muhabiri
BİLGİYAR OYUNLARI
hakkında övgülerin
görüşünü aldı.**

**ILKNUR BOZKURT
(Manken)**

Bilgiyar oyunları çok sağma buluyo-
rum. Özellikle tetris. İnsan bu kadar bulga-
yan hiç bir şey düşünmez. Çok aptalca. Bu
yüzden camdan aşağı attım. Artık oynama-
yaçam. Rakorum da 5000'dir. İnsan aptal
ediyor. Bu yüzden de bir süre karga gitti. Ver, biraz da ben oynayayım.

Yok, sen oyna, oyna... Sır o
dum. Sonra da camdan aşağı at-
tım. İnsanlar aşağıda dağın-
ter kısıllı bu oyunu oynamas-
lar. Bopuktan oynanıyor yani.
Oynamam.

**AYKUT
ORAY
(Oyuncu)**

Bilgiyar oyunları
mı? Ha, evet evet de
bile var. İnsanlar ya
pazak başka ailer bu
tamedği için bu yolu
neyyorlar. Nihai-
Ya da stres atmak için.
Stresin kumutnak
kiri iyi bir yoldur.
nedir? Bilmiyorum. Ben bir kere
oynadım. Küçük oğlaman tetrisi
mı. Çok merak ettim. Elinde ka-
pı bir kere denedim. Sonra baki-
m, beşarınıyorum. Baktım. Re-
rakum mu? Hahhahhahhahh. De-
dim ya, bir kere oynadım. Ama
gözetim mahvediyor. Güdennis se-
vin herkeş bu oyundan hemen
vazgeçmiş. Hem de yapacak bi-
şey yokken. Neden insanlar ki-
tap okumazlar, ya da spor yap-
mazlar? Bilmiyorum.

**HALT KIVANÇ
(Sumucu)**

İnsanlar bildiğime yaşı 15-15 yaşından itibaren
almak 50 seneye kadar hayatında bu konuyu
görmek mukayyese edebilir. Dünya çok geniş.
Ayıdede masalları, Karagöz oyunlarıyla geçici
bilmemek. Sonra radyo, televizyon,
bilgiyar oyunları bu zamana gelmiş. Yani bilgi-
yar oyunları da bu dünyadaki gelişmelerin bir
parçası. Çok doğru. Ama insanın aptalca yap-
tıkları, yoksa makineyle yapılan her şey daha
iyi! Ben de yapamıyorum. Ama bu saat
tan sonra hocaya ziyafet çekilecek, kur-
mac, yakaladığı oyun oynamaya başladığı gün be-
ren de tarçım bilgiyar oyunlarından yana.
Geng ben baktı her oyunu oynadım. Futbol olan
meserim yoldan, kupa bir saat var, göt ailesi
puan alıyoruz. Sırayla her anında onun-
la oynadım. Vakti geçirme açısından
çok yararlı. Dilerdendir insan.

**VATANDAŞ HAKAN
SOYDAY
(Serbest Meslek)**

Bilgiyar oyunları hiç öğrenmedim. Neden-
se elektroniğe de tulu kavim etmedim. Ama her-
kesin elinde de bu şeyler var bir kere. Ca-
yın, coştı, ciyur sevilen işiğinde dilip gidiyor.
Bu komikine geliyor. Maç izlemeye giden in-
sanlar bile oynuyor. Kısaca istisna, maç izleme-
yi bırakıp, bu sevgi oluyorum adam. Ne iş, an-
ladım. Bence zararı. Sigara alışkanlığı gibi.
İnsanlar, bu zararlı alışkanlıkların koparmak lazım.
Ortına gidiş, "bak arkadaş, bu zararlı" demek
lazım. Şunu demek vatandaşlık görevi bence.

**GULRİZ SURURİ
(Tiyatro Sanatçısı)**

Bilgiyar oyunları hakkında bir
şeyler için yanlış kapıya çaldınız.
Hiçpe ilim yok. Oynatılar için
ne söyleyebilirim ki? Bilmediğim be-
konu hakkında tavsiyeler söyleyemem
yanlı okur herhalde. Siz başka be-
konu biliyorsanız, sevi sevi kalla-
yın. Oku mu? Bakiyorum...

Bu bir ERTAN TÜRKMEN röportajıdır.

SON İSTANBULLU

Büfenti
Morgök

• Sular seller gibi...

• El-Baraka şumar...

• Tincere gideceğin uhanı bulamıyorum...

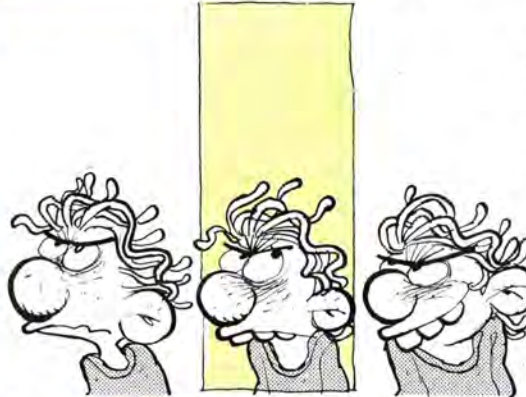
AVNİ O

AVNİ MEZARLIĞI

**Emrah Ablak
komiklik yap
denize at**

AVNİ O

Kollama...



AÇIK GÖRÜŞ

197. Sayıdaki kadın düşmanı,

Herşeyden önce yazının sonuna ilâştirdiğin **sevgiler!** Kelimesini sana iade ediyorum ve diyorum ki; sen, **Nietzsche** gibi çağını aşmış bir filozofun cahil okuyucusundan başka hiç bir şey değilsin. Ama, sana da verilebilecek sıfatlar bulunabilir. Madem kadınlardan nefret ediyorsun, şimdiye dek seni doğuran ve bu yazını okumuş olsaydı doğurduğuna bin pişman olacak anneni çoktan öldürmüş olmalısın. O zaman bir katilsin sen! Madem ki bu denli nefret dolusun ve düşmansın kadınlara, öyleyse düşmanınla cinselliği paylaşmamışsındır hiç. O zaman ya **homoseksüelsin** yada **iktidarsız** bir erkeksin! Siz, erkekler olarak evrimleşemediğinizi kabul ediyorsunuz demek. Kadın ve erkeğin aynı evrimleşmesi gibi mantıksız ve saçma sapan bir düşünceyi Nietzsche'den almadığın da kesin. O zaman erkek cinsinin evrimleşememiş tek bir üyesi var, o da sensin! Sağmaladığın bir sürü şeyden biri de, başta yazdığın, ırkçı görüşe sahip biri olduğun. Kadının ve erkeğin iki ayrı ırk değil de cins olduğunu birinin sana hatırlatması gerek evrimleşememiş erkek!

Hayranı olduğun Nietzsche'yi ben de okuyorum. Ve sana hatırlatıyorum ki, eğer **Zerdüş'tün** önsözünü okumuş olsaydın, orada kadınlara türlü laflar söyleyen Nietzsche'nin de Cosima Wagner'e aşık olup, sevgi beslediğini, Lou Salome'ye evlenme teklif ettiğini öğrenebilirdin. O, kadına karşı sevgiyi de biliyordu, ama sen öğrenememişsin bunu. Sana gerçekten acıyorum! Kadınlardan o denli korkmuş olmalısın ki, isminin yerine bayiği bir rumuzu tercih etmişsin. Sözü kısa kesiyor ve sana hayranı (!) olduğun Nietzsche'nin bir sözünü aktarıyorum: "**Kadın, daha dostluğa yeterli değildir. Ama deyin bana, ey erkekler, hanginiz dostluğa yeterlisiniz?**"

Alev Osmanlıç - Eskişehir

Kadın Düşmanı,

İyi halt ediyorsunuz! Sanırım, kadınlardan nefret etmenizin en büyük sebebi **kötü kadınlarla** karşılaşmış olmanızdır. Ama iyi kadınlar da vardır. Kadınlara, biz erkeklerin çok ihtiyaç duyduğuşeylerdir. Ancak, kadınlara **tesrik-i mesai** yaparak, erotik hislerimizi kolayca tatmin edebiliriz. Ayrıca, kadının ruhu dişidir ve erkeğin ruhunu tamamlamaktadır. Çünkü erkeğin ruhu da yarımıdır. Yani kadınlar bizim öbür yarılarımızdır. Kadınlara ve erkeklerin avantajlı oldukları özellikler farklıdır. Nikah ile birbirlerinin eksikliklerini gidermektedirler. "**Kaz gelen yerden tavuk esirgenmez,**" derler. "**Gülü seven dikenine katlanır**" atasözü de yine Türk atasözüdür. Kadınlara, genelde erkeklerden daha güzel, hassas, duygulu ve hikmetlidirler. Erkekler de, genelde kadınlardan daha güçlü (**kas ve beden bakımından**) ve daha cesurlardır. Ve erkek **kadında bulunmayan** veya az bulunan yöneticilik yeteneğine de sahiptirler.

Nietzsche'ye hayran olduğunuzu söylüyorsunuz. Bin kere teşekkürler! İyi halt ediyorsunuz. Yoksa o peygamber veya evliya mu idi? Hayran olunacak nesi var?

Keloğlan - İzmir

Sen Nesin Ki?

Avni'nin 197. sayısında "Kadın düşmanı" rumuzu ile yazan zavallı ismini yazma cesaretini olmadığı için seni "gıyabında" eleştireceğim. Yazının da başlığı olan "**Kadınlardan nefret ediyorum**" derken, kadına karşı bu kin ve nefretinin nedenini birtürlü anlayamadım. Tarihin her döneminde kadının zaten bir eleştirilen kitlesi olmuştur. Fakat bu eleştiriler "Eksik etek, saç uzun akı kısa" türündeki sözlerden ilerleye gitmemektedir. Oysa sen adeta kadının idam fermanını imzalamış, infazı da kendinin yapacağını yazmışsın. Kadın, sana bu denli nefretini kazanman için ne yaptı? Hem sonra biliyorsun ki tarihteki Nene hatunlar, Satı kadınlar, senin "erkeğinden" hiç geri kalmamışlar. Osman ve Orhangaziler, Fatihler, Sokullular bölünerek çoğalmamış, hepsinin birer anası var. Hatta Atatürk'ü bile bir "kadın" olan Zübeyde hanım doğurmuş.

Amaaant!.. Ben de sana nelerden bahsediyorum. Çünkü sen Adolf Hitler ve Nietzsche'yi övdüğüne göre Osmanlı padişahları ve de Atatürk'ten nefret ediyor olmalısın.

Bu arada, zeka yaştın kaç bilmiyorum ama, Hitler ve Nietzsche'yi de **leyleklerin** getirdiğini herhalde biliyorsundur.

İşte bütün bunlara rağmen kadınlara konusunda yine sana hak vereceğim. Gerçekten kadınlar haksız ve de kadınlar kötüdür. Yakalası kadınlar, ne büyük suçlar işliyorlar ki, "**sen**" ve "**senin gibi**" solucanları da onlar doğuruyor.

Ahmet Önen - Gemlik

Avnıcı'ler!

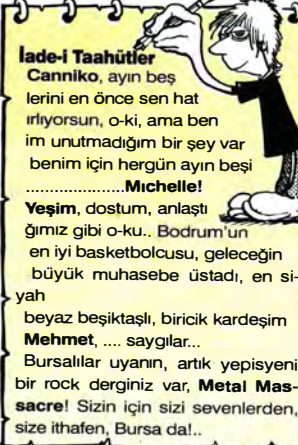
Hiç kimseye anlatmadığım duyularımı sizlerle paylaşmak istedim. **Kendi cinsim olan insanlara aşık oluyorum.** Yani eşcinselim. Bu gizimi açacak gerçek bir arkadaş bulamadım şu ana kadar. Benim gibi binlerce eşcinsel var. Aşağılanıyor ve de horlanıyorlar. Buluş çağını büyük zorluklarla geçirdim. Doğru düştü bir çevrem olmadı. **Eşcinsel** olduğumu kendime itiraf ettim. Ama bu yük tek başına kaldırılamıyor doğrusu. Televizyon da, sahnede süslü püslü **sanat güneşleri** eller patlatılıncaya kadar alkışlanıyor da, nedense sıradan eşcinseller hep tekmeleiyor. Bir kadının erkek gibi olması gurur kaynağı olurken, bir erkeğin kadın gibi olmaya özenmesi suç teşkil ediyor. Duygularımı paylaşacak gerçek dostlara ihtiyacım var. Tüm Avni'cilerin düşüncelerini yazması en büyük dileğim...

İçinizden Biri - İstanbul

Adres: Avni Dergisi "AÇIK GÖRÜŞ" Sipahioğlu cad. Tülgü Apt. No: 10 Kat: 3 Daire: 6 Yeşilyurt-İST.



MİNYONLARIIIIHİN SEV - Gİ - Lİ - Sİ...!



Şehremi Nottarı

MERHABA DOSTLAR..

Hala tatile gide-medik... Dergi-deyiz, sigarayı, yaktık, çayı bekliyoruz... Sekreter Aydın'da yazıyı bekliyor. Bu yazı biter mi be? Gel espriler, gecele... Çok ağırım çok... Bu gidişle kış ortasında mı tatile çıkacağız nedir? Çocukluğumdan beri hayal ettiğim, Antalya'ya gideceğim güya... Şimdide çocuğum... Onun için deli popisler diyen Antalya'ya olan özlemim, hiç bitmedi. Her akşam hava durumunu izliyorum. Tatile gideceğimizi herkese yadık. Eve gelen, telefon eden beni görünce, sesimi duyunca "Sen daha gitmedin mi?" diyor... Her defasında bir bahane uyduruyorum. Dinlenmeyi çok istiyorum. Tatile gitmezsem, ailemin ve akrabalarımın yüzüne bakamam. Hazırlıklarımı tamamladım sayılır. Siz bu yazıyı okurken, ben deli popisler diyarındayım. Tabi ben de yazımı okuyucam. Ordan da bir güzelin peşine takılıp, başka yörelere gideriz... Güzel ne güzel olumsuzun görmeyi görmeyi...

Biyyık bırakanlardan, vergi alınsın...

Biyyık düşmanları, her geçen gün çoğalıyor. Ayran bulasırms, biyyık pis olurms. Biyyıksız olunca bulas-mazms. Kadınlar da erkekler de, pis biyyık istemiyor. Eskiden dedelerimizin, Posbıyıkları vardı. Onların durumu daha kötüydü. Biyyıklarına bulasın çoğurdu farketmediklerinden, burduklarında yoğurt olduğu gibi ellerine gelirdi... Yine eskiden delikanlılar biyyıkları terleyince sevinirlerdi... Şimdilerde bir biyyıksızlık özlemi başladı ki, sormayın gitsin. Bir kadın gazeteci, azılı bir biyyık düşmanıymış. Çoğu kimseye, biyyığını kestirmiş. SHP genel başkanı Murat Karayal-çın'ın eşi Neşe hanım da "Murat'ın biyyıklarını seviyorum" diyor. O biyyıkları benimsemiş, gelişimini izlemiş, destek vermiş. Bazı kişilerde, biyyığa karşı keskin bir kampanya yü-rütüyorlar... Oldu olacak "biyyık sağlığa zararlıdır" diye her tarafa yazılar yazılsın. Biyyık bırakanlardan, vergi alınsın. Kocasına biyyığını kestirtmeyen kadın, kaç yıllık evli olursa olsun, tek celsede kocasından boşanabilsin. Şehirlerarası otobüslerde biyyıklı erkeklerle, biyyıksız erkekler ayrı yer-lerde oturtulsun.



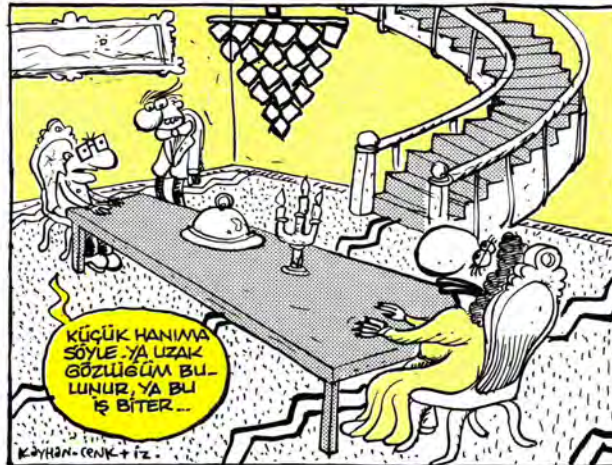
Ba a biyyıkta yakışır, biyyıksızlıkta... Birileri "kesin" dedi diye kes-mem... Çok sinirime dokunuyor, bu biyyık ahkamları... Ben birileri-ne şirin görünmeye çalışacağıma, onlar bana şirin görünsün.

Memleketimden İLKSAN manzaraları...

Ne saçma. Yazacağım konular şimdi aklıma geliyor. Mese-la İLKSAN davası... Bir yanda greve gidip hak isteyen işçi-ler, bir yanda sendika isteyen memurlar. Zam ve pahalılık altında inim inim inleyen halk... Ve yolsuzluklar... Rüşvet-ler... İSKİ'yle İLKSAN... Hey maşallah... İkiy yolsuzluk bu... Temiz siyaset... Temiz yolsuzluk olsaydı, kimin haberi olurdu... Memleketi oldu bittiye getiriyorlar... Durum va-him... Memleketimden İLKSAN manzaraları... Biraz denize gireyim, dinleneyim, yürürken, çay içerken, kafamda birşeyler olmasın. Beni yalnız benden sorayım. Kendimi eleştireyim, öz eleştirmeyi vereyim. Gittiğim yerler dede, dostlar bulayım. Dostların artsın. Her yerde yakışık-lığım konuşulsun. Hoşçakalın dostlar...

MURTAZA GÜRKAN

AVNİ 11



Hasıratlı Gazeteleri

* Çarşı P-azar ekonomisinde eziliriz azar azar...
Saadet Demir

* Gol atıp üstüne ya-tacağız. Maksat skor olsun!

İbrahim Ormanca

* Abi, Türkçe, hece-kondu yüzünden ne hale geldi ya!..

Firuze Alpagot

* Gözler yalan söylemez. Yalancı ağız söyler.

Özgür Aslan

* Kulak misafiri, um-düğünü değil buldu-ğünü dinler.

Rukiye Öznur

* Batıl inançlarımızı aşamadık. Hala **nal** topluyoruz.

Abdullah Kurtul

* Senin bu casusluk merakın aile fa-cia-sına neden oldu.

Kaya Tanrıverdi

* Lanet olsun!.. Büyümekle hata ettim...

Uğur Deniz Kuşgöz

* Ne zaman kafamıza **tank** edecek? Demokrasiyi sahip-leneceğiz...

Selin Beste

* Turist kız parasızdı. Ancak, anı olarak **sperm** götürdü ülkesine.

Kuzey Kural

* 100 metre yarışını, burun farkıyla **Temel** kazandı.

Suavi Özyiğit

* **Ayin** her günü kiliseye gitmekten bıkmadın mı, be?

Rin Tin Tin

* Anlaşılmayan es-priler m-izah edilir!

Mustafa Aslan

KARE DAM

Yazan: Bülent Morgök
Çizen: Şevket Yalaz



AVNi13 ➡

KARE DAM

Yazan: Bülent Morgök
Çizen: Şevket Yalaz



ARKA SAYFA MÜLTECİLERİ



AVNİ

SAYI: 201 YIL: 21
25 EYLÜL 1993 C.tesi

Sabah Yayıncılık A.Ş.
Adına Sahibi

H. İLHAN ESEN

Mizah Yönetmeni:

ÖĞÜZ ARAL

Yazışın Müdürü:

Emre Tiki

Yönetim Yeri:

Sabah Yayıncılık Medya

Plaza, Basın Ekspres Yolu:

34540 Güneşli-İST.

Yazışma Adresi:

Sipahioğlu Cad.

Tülgü Apt.

No: 10 Kat: 3 Daire: 6

Yeşilyurt-İSTANBUL

Tel: 574 54 99

Basıldığı Yer:

Sabah Tesisleri

Güneşli-İSTANBUL

K.KIBRIS: 7000 TL

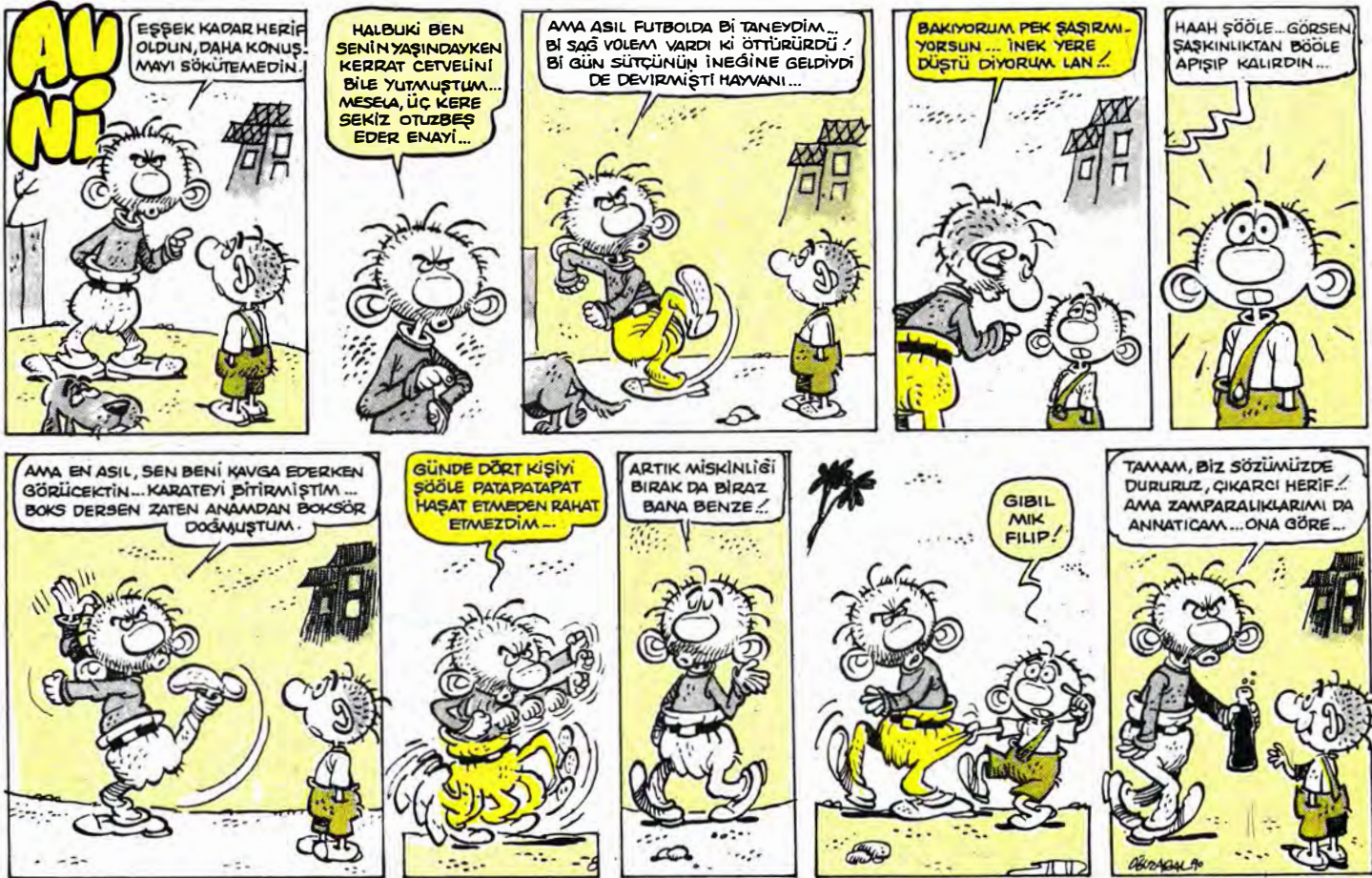
İNGİLTERE: 60 P.

AMERİKA: 1.5 \$

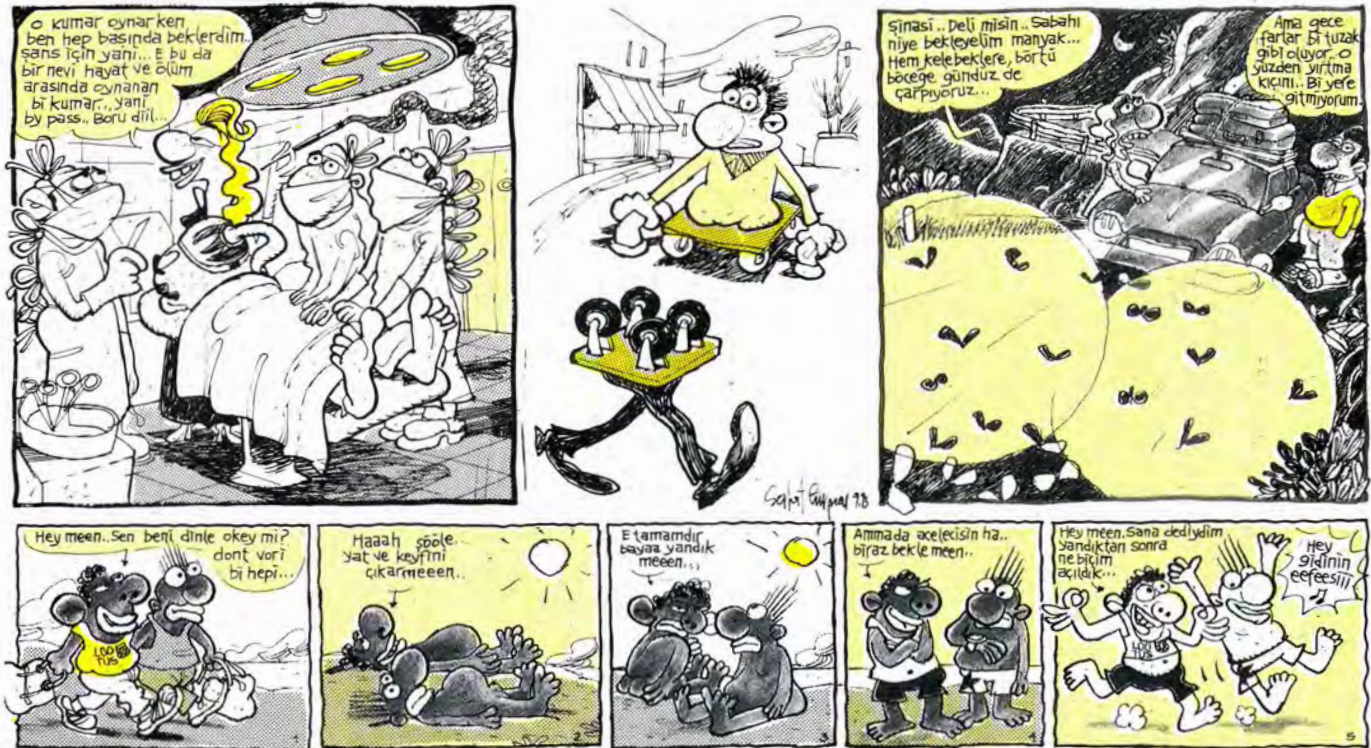
HOLLANDA: 2 F.

FRANSA: 7 FF.

İSVEÇ: 6.25 KRON



Serhat Gürpınar



AVNİ

MN

MEVSİM
NORMALLERİ
Soner Günday
(Galler Prensi)



ORÇUN KUNEKİN GÜNLÜĞÜ

10-Şubat
Bu gün günlük tutmaya garar verdim
12-Şubat
Delikanlı adam günlük tutmaz, vazgeçtim

14-Şubat
İşyerimizdeki çalışma arkadaşlarımdan Ayfer'e aşık oluyorum galiba... Bi punduna getirsem niyetimi açacam.

15-Şubat
Punduna getiremedim...

16-Şubat
Punduna getiremedim...

17-Şubat
Punduna getiremedim...

18-Şubat
Pund işinden vaz geçtim...

19-Şubat
Kıza Duygulanımı belli etmemeye çalışıyorum, sanki hiç umrumda değilmiş gibi davranıyorum, bi şey sorunca tersliyorum, bağıyorum çağıyorum... Geçen gün durup dururken etkili olsun diye anasına küfttim... Galiba biraz... (Mutfaktan bi tıkırtı geldi, gidip bakayım hırız mırız olmasın... Tırstım...)

20-Şubat
Bu gün ilgi çekmek için iş yerinde sinir krizi geçirdim... Herkes "noldu Orçun, neyin var?" diye yanıma geldi ama Ayfer gelmedi... Galiba annesine küftmem ağırına gitmiş...

21-Şubat
Ayfer'e kendimi affettirmek, için çiçek almaya gittim çiçekciden tiskindim ne biçim adamdı, ne pis herifi ya... Şeytan diyo git pıçağı al...

22-Şubat
İş yerinde yalan attım, bu gün benim doğum günümüdü akşam çiçek paşazına gidelim gutlama yapalım dedim. Belki Ayfer'de gelir diye

23-Şubat
Paşaza gittik... Ayferde geldi... Onun gözüne girebilmek için rakıları susuz içtim, çok içtim gusmam geldi bir müddet "gusma oğlum rezil olursun" diye gendimi teskin ettim fakat sonra dayanamadım "bi kız için gendini heba etmeye değmez gus oğlum" dedim ve gusum çılgın gibi... Garson geldi yerleri sildi "çok özür dilerim" dedim oda "olur böyle şeyler önemli diil be abi dedi" Ama içinden anama küftti gibi geldi bana... Eğer ettiyse bende onun anasına

24-Şubat
Bizim büroda çalışan Kısım Şefi galiba Ayfer'e asılıyor...

25-Şubat
Bu gün plan yaptım Kısım Şefi'nin hakkında hibna diye söylenti yapmaya garar verdim.

26-Şubat
Bu gün Ayfer'le başbaşa kaldık... Fitne Fücür yapmaya çalıştım. Kısım Şefi hakkında Hibnadır. Bioseksüeldir diye söylenti yaymaya çalıştım fakat heyecandan çarıştırdım.. Laf öyle bi gaştı ki sanki ben hibnoymışım gibi bi hava doğdu... Hemen gonyu değiştirdim...

(Devamı Haftaya)

