

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

MÜTHİŞ TÜRK!

Sayı: 183 22 Mayıs 1993 5000TL. (KDV Dahil)

AVNİ



YİRMİBİR YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

İstanbul-Özel-Nazmi-Cömert (33) adlı bir Türk, Galatasaray ile Beşiktaş arasındaki karşık averaj hesaplarını, kendi adını verdiği (Nazmi Averaj Kuramı) bir yöntemle tek işlemde çözmeyi başardı.

Dünyanın en önemli üniversitelerinden gelen bir heyete kuramının inceliklerini anlatan Nazmi Cömert, "yıllardır süren Galatasaray ile Beşiktaş arasındaki averaj çekişmesinden halkım büyük zarar gördü. İnce hesaplar yapan pek çok insanımız kafayı üşüttü. Aileler dağıldı. Bu ıstıraptan halkımı kurtarmak için gece gündüz çalıştım ve bu averaj hesaplama yöntemini geliştirdim, mutluyum" dedi. Daha sonra Harvard ve Oxford Üniversiteleri tarafından kendisine fahri doktorluk ünvanı verilen Nazmi Cömert'e ayrıca Michigan Üniversitesinde Matematik kürsüsü başkanlığı teklif edildi. Ancak Cömert, "ligler bitmeden yurdumdan ayrılmam" diyerek bu teklifi geri çevirdi.

EKSELANSLARI... HÜKÜMETİM ADINA GÖNDERİLEN BU PLAKETİ KABUL ETMENİZ, BİZİ ONURLANDIRACAKTIR...



Birbirlerinin programlarına katılıp, öven Talk-Şovcular işi iyice al takke ver kütah'a çevirdiler...



Film aralarına giren reklamlar delirtiyor...



AVNİ

YİRMİBİR YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

Bu zamları yapana accayıp küfür edicem. Ama ortalarda yetkili kimse yok. Bı bulabilsen sorum lütfen...



İşte Avni Muhabiri!.. İşte Konuştukları!..

Bu duvarı badanalamalı, diyorsanız 900 900... 'ü arayın. Hayır badanalamamalı diyorsanız 900... 9000'ü arayın. Farketmez, diyorsanız gözünüzü açın! Evet, bu haftaki menüde kolaylıkla anlaşıldığı gibi kıyırık sorularla TV'de yapılan kamuoyu yoklamaları var. Böyle olunca biz de 2000'e 7 kala Türkiye'deki 900'lü telefonların konumu hakkında ünlülerin nabzını yokladık. bakalım beğenecek misiniz?

AYŞEN GRUDA



(Ana)

Pardon...Şişst.. Yapma bakiyim... Kusura bakmayın, kedi işte... Rahat durmuyor.. Ne sormuştunuz?... Ha!... Şimdi ekonomiden anlamayan, köylünün halini düşünmeyen, işçilerine bakmayan bir başbakan nasıl olur, anlamıyorum. Bu kadar absürd birşeyi "Ana" dizisinde yapmıyoruz valla! Yok Fatma'nın donu yeşil mi, kırmızı mı? Biraz abes kaçıyor, ama beynimizi kemiren 900'lü telefon tuzağı bana komik gelmiyor, aksine acı veriyor.

MALİ ERBİL (Sunucu)

Bu kamuoyu yoklamalarının 900'lü telefonla ilgisi kamuoyunu oyalamaktan başka birşey değil bence. Ekonomiden anlayan bir başbakan mı olsun? Diye soruyorlar. 21. yüzyılda böyle bir soruyu sormak kadar saçma birşey olamaz. Başbakan, elbette ki ekonomiden de anlayacak, İngilizce de bilecek. İnsanların, 9 haneli tuşlara basıp "farketmez" diyecek kadar gerizekalı olduğunu mu düşünüyorlar, bilmiyorum.



ASLIHAN ÖNCÜ



(Manken)

900'lü telefonlar müesseseler için gelir kaynağı. Kimse silah zoruyla numaraları çevirmiyor. Özgür bir ülkede yaşıyoruz. İsteyen istediğini arar. Böyle olunca da 900'lü telefonları tuzak olarak göstermek büyük bir suçlama olur bence.

VATANDAŞ ADEM ÇALIŞKAN

(Okuryazar)

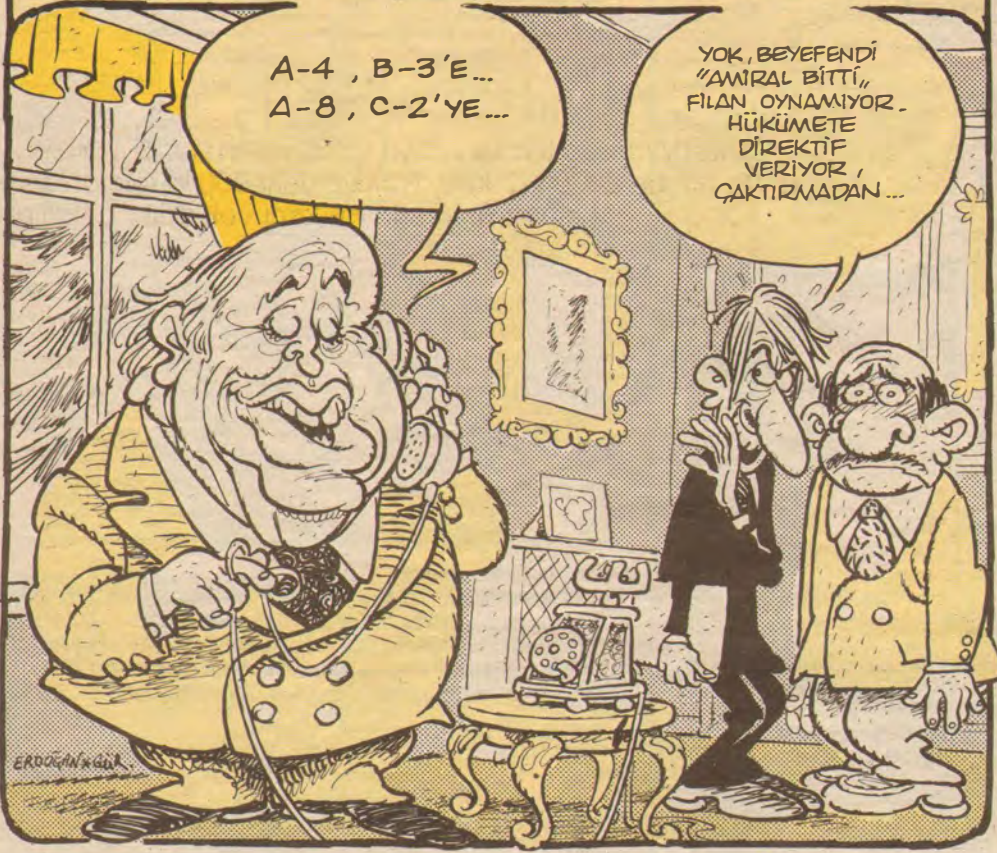
1986 yılıydı galiba. Bu 900'lü hikayenin başladığı zaman. O yılbaşı, 5 a-raba vereceğiz diye yaygarayı koparmıştı InterStar. Sonra da herkesin telefonlara hücum edip, telefonların kilitlendiğini söylemişlerdi. O zamanlar anlamıştım ben bu olayın bir aldatmaca olduğunu. Cahillerin bu numaraları birden fazla aramasıyla da daha sonra epey arttı. tamam, a-damlar para kazanıyor. Ama para kazanmak için bu yöntem doğru değil. İnsanlar sömürülüyor çünkü. Adam simit alır, satar. ama alinteriyle para kazanır. Bunların kazandıklarında alinteri yok.

RÖP: ERT

Başbakanlık



Taze Cumhurbaşkanımızın hükümete kanşıp, kanşmayacağı merakla bekleniyor... Gerçi, seçilmeden önce ağzından kaçırdığı "İcranın başına geçiyorum..." sözünden sonra kanşmayacağına inanmak zor ya!..



AVNİ



YIRMİBİR YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

Refah Partisi Milletvekili Hasan Mezarcı gene yumurtladı: "Atatürk ilkeleri gericiliktir..."

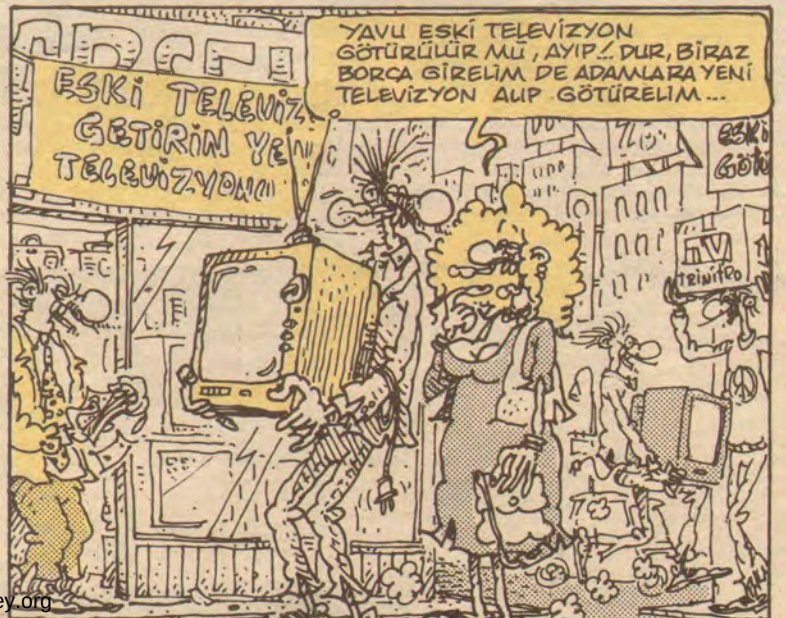


Çarkıfelek programında kazandığı hediyeleri bağışlayacağını söyleyen Seden Gürel 250 milyonluk arabayı kazanınca bağışlamaktan vazgeçti.



HİBİR

'IN UNUTKANLIĞI! Geçen hafta Ahmet Özal'ın mizah dergisinde, Asil Nadir ile ilgili aşağıdaki karikatür yayınlandı. Anladığımız göre, patron-lararası arabulucu arkadaşlarımız karikatürün ikinci karesini çizmeyi unutmışlardı. Onlara iyilik olsun diye karikatürün devamını biz çizdik... Bakalım beğenecekler mi?



UTANMAZ ADAM



ÖZET

Seref ile Korna, son model bir BMW'yi araklayıp Pakizeler ile alem yaparlarken elim bir trafik kazası geçirirler...

ABİCİM BE. BURDAN KURTULUŞ YOK GİBİ. FENA SIKIŞTIK...

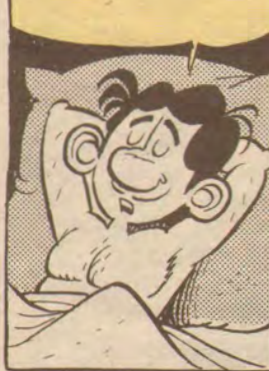


ŞEREF / LÜTFEN BENİ DİNLE. BURDAN ÇIKMAMIZ ON DAKİKA SÜRMEZ. HADİ.



HİÇBİR YERE GİTMİYORUZ... BURADAYIZ...

ŞİMDİ GÜZEL BİR UYKU GEKELİM. SABAH ÇINGAR ÇIKACAK, HAZIR OLALIM...



AĞIN KAPİYİ / HADİ VAKİTTİR. YOLA ÇIKICAZ...



TOK
TOK

HADİ ABİCİM KALKALIM. HORZLAR ÖTMEYE HATTA KAPİYİ VURMAYA BAŞADILAR...



HİÇ OLMAZSA Bİ ŞEYLER YESEYDİK ABİCİM. MİDEM 56 ŞEVROLE GİBİ ÖKSÜRÜYO...

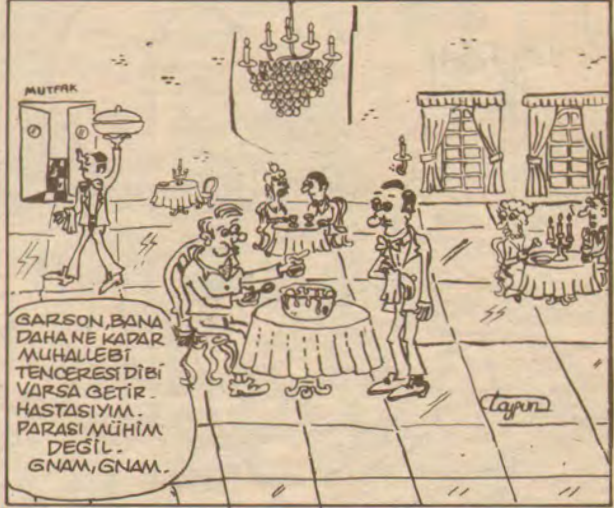


HADİ, KONUŞMAYI KESİN DE ARABAYA BİNİN...

BANA BAK KORNA, KIZIYORUM AMA... OOLUM BİRAZ TUT ÇENENİ... ŞU OLAYIN DETAYLARINI Bİ ANLIYALIM HELE, TAMAM MI...



EVEET BEYLER... SİZ AKILLI İNSANLARA BENZİYORSUNUZ VE EMİNİM Kİ SİZE GÖSTERİLEN BU İLGİ VE İHTİMAM MERAK EDİYORSUNUZDUR. YAPTIKLARIM KARŞIĞINDA SİZDEN KÜÇÜK BİR RİCAM OLACAK. NEYSE, YOLDA KONUŞURUZ... YÜRÜ EVLADIM...



GARSON, BANA DAHA NE KAPAR MUHALLEBİ TENCERESİ DİBİ VARSA GETİR. HASTASIYIM. PARASI MÜHİM DEĞİL. GNAM, GNAM...

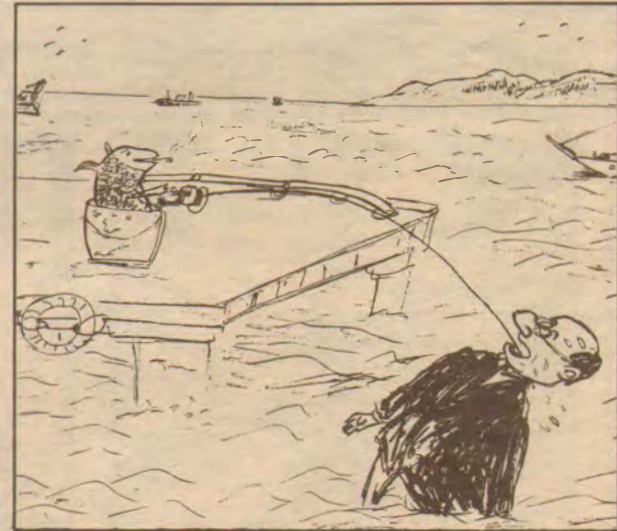
Tayfun Ergen (Ordu)

Karikatürünüze nihayet sıra geldi.. Çok fazla emek vermişsiniz ama espiyi sanki bir yerden hatırlıyorum gibi... Çinilerken sorunlarınız var. Sanki birazcık zorlanıyorsunuz... Bol bol çinileme çalışması yapınız efendim... Ana oyunculan birazcık daha ön plana çizerseniz daha iyi olacaktır şüphesiz..



Hakan Tümkaya (Hatay)

Artık sıkı bir hareket çalışmasına girme zamanı gelmiş.. Birazcıkta ölçüyü küçültmenin.. Hafiften artistik bir takım denemelerde yapsanız hiç fena olmaz yani..



Fırat Yıldız (Üstbostancı)

Tüm acemiliğine rağmen sevimli bir karikatür çizmişsiniz. Ama hemen akla gelen bir konu olduğundan fazla etkili değil... Olta ile iskelelerin aynı paralellikte olması, hatta çıkışması ise önemli bir yanlış.. Resim kuralları ile karikatür çiziyorsunuz... Karikatür çizerken daha rahat ve daha serbest o-

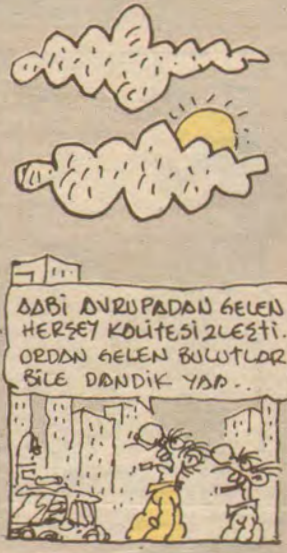
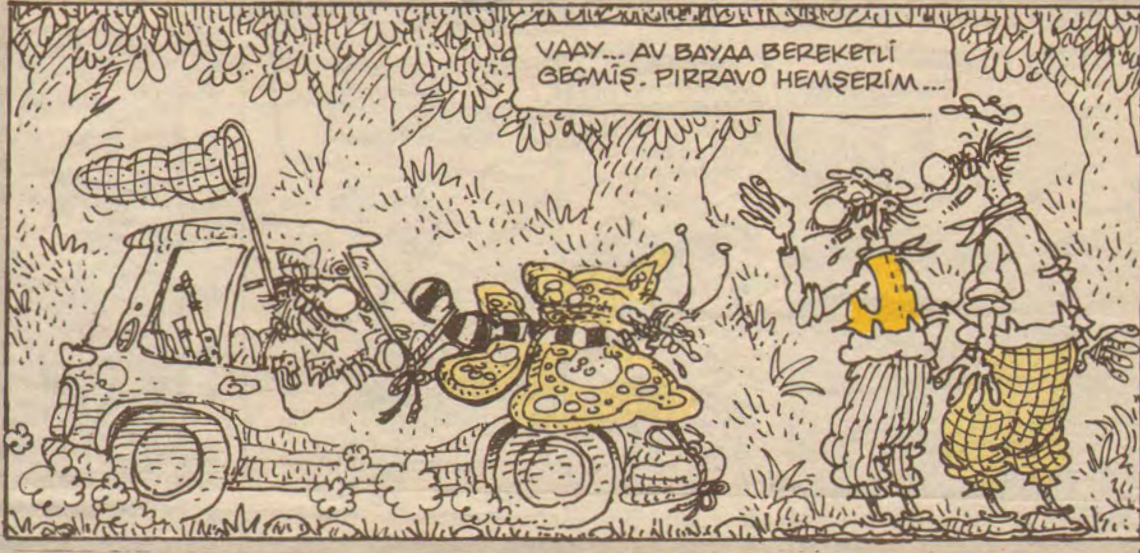
BENN!

- Yezit Günlük.. "Köşk kapmaca"yı Demirel kazandı. Dokuz numaralı, santrfor Cumhurbaşkanımız oldu..
- Güreşçilerimiz, köşe minderine beş kala güreşimizi, sıkı bi hallaç operasyonu ile yine şampiyon yaptı. Hepsine benden baklava..
- Aslanım Fener gene üç saane gol attı..
- "Zam" diye eski bi arkadaş aradı yine..
- CimBomla Beştaş hafta sonu kertişip işi bitiriyoo..



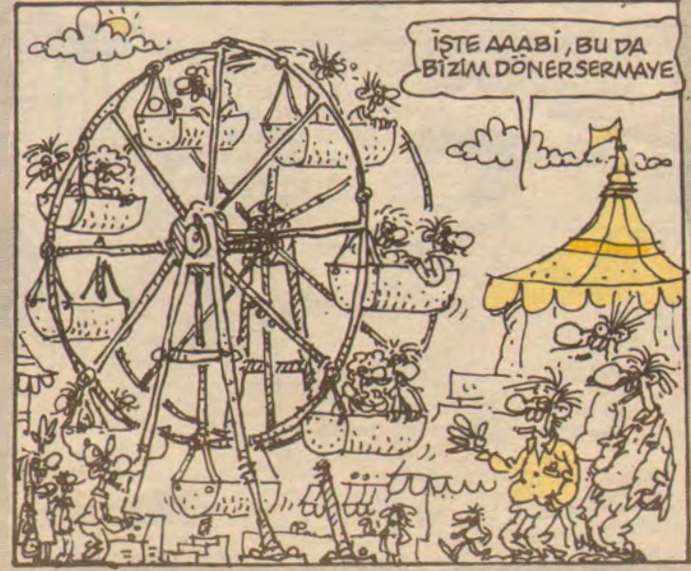
Hastalıkların Gizli Patronları

- Anthony PARKINSON
- KANSER Roses
 - TIFO Memet
 - Sark SARA
 - GUT enberg.
 - Lum BAKO
 - Cahit SITMA Tarancı



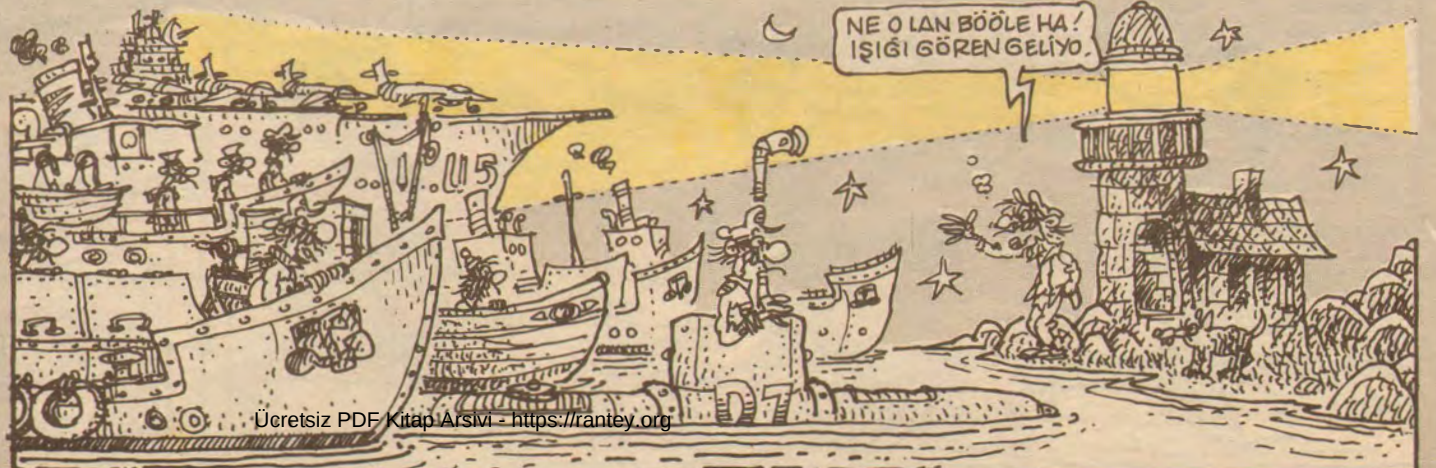
JOE SATRIANI

Hızlı, gitar eskitici bi çingene sitili var düzünün..şarkı lmarkı söylememekte ısrarlı çalar çırpır, çapa çupa da bi grup el atmış arkadan. Utanma arlanma, ar, haya zinhar söz konusu..Formula-1 Tamir, lastik değiştirme ekibi gibiler. Biraz "Müzik sirkisi" ustalığı kulak tırmalıyo. Onun dışındaa, araştırmacı bi "Labratuar" temizliği tatsızlığı var ama ,gitaracı adam dinler bunu..

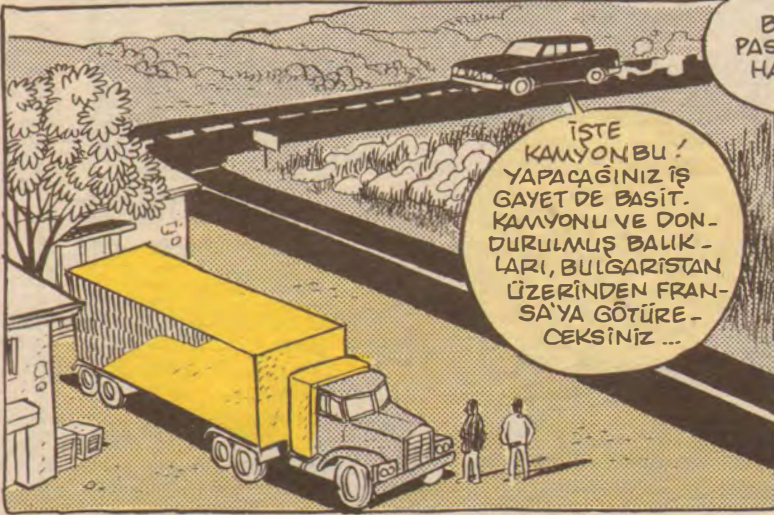


TAKOZ TÜRLÜSÜ

- Yükte hafif A-HA da ağır..
- Elifi görse MARTIKA sanır..
- Kapı GULLIT lendi çıkamıyoz..
- GUNS'N ROSES'a PLATT buldum.
- İsteyerek olmadı BEN GAZ-ZARA yaptım..
- STING et aabi, takma FOFO-NA
- BOB, MARLEY lere basma, daha yeni SEAL indi..
- DEMI MOORE adım, yoktun
- Senin gibi SHARLOCK HOLMES olsun

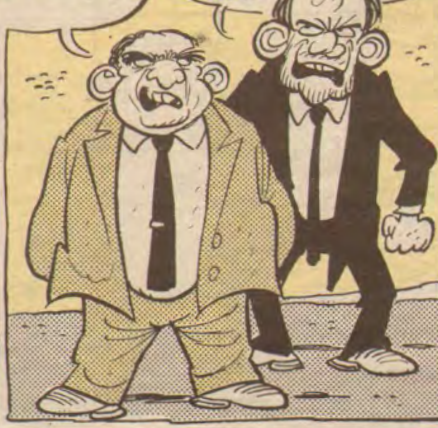


UTANMAZ ADAM



BEYLERİN PASAPORTLARI HAZIR DI MI ?

EVET PATRON. SAHA-NE Bİ YOLCULUK YAPACAKLAR KEH...



EBÜVEE ! DUYDUN MU ABİ FRANSA DEDİ... FRANSIZ PAKİZELERİ VE SAM-PANYALAR...



AMAN ABİCİM HADİ ÇABUK OL... MALARI HEMEN TESLİM EDELİM.



KORNA ! Bİ DAKKA... HALİS BEYLE KONUŞMAMIZ GEREKEN BİR İKİ KÜÇÜK AYRINTI VAR. BEN ÖYLE SANIYORUM Kİ YAPTIĞI İYİLİKLER, YAPACAĞIMIZ HİZMETLERİN KARŞILIĞI DİİL...

HEM FRANSA'YA GİTTİĞİ MİZDE KARNIMIZ AÇIKIR, ÇİŞİMİZ GEİR... GURBET ELERDE NAAPARİZ SONRA BİZ, DİİL Mİ ?



PEKAIA, ANLAŞILDI ! İSTE SİZE 1500 DOLAR. BU PARAYLA RAHAT GİDİP GEİRİZ...



NEE ! YALNIZCA 1500 DOLARCIK MI ? YÜRÜ KORNA. BİZ BU İSTE YOKUZ !



İNŞALLAH BAŞKA Bİ SEFERE GÖRÜŞÜRÜZ. HADİ, BİZE MÜSADE...

MUTTALİP ! BEYLERE SONRAKİ ÖDEMİYİ GÖSTER !



TABİİ PATRON. BULURUN !

HINK !

MİNYONLARIN SEVGİLİSİ

"Bireysel takılanlar toplu gösterisi"

Kutlukhan Perker

HAFTANIN NOT DEFTERİ

Selam... Nasıl geçti bakalım bu hafta.. Eminim hepiniz yarınki (Dergiyi cuma günü alanlara söylüyorum) Yani 22 Mayıs'taki muhteşem Vaneth konserini bekleyerek geçirdiniz koca haftayı.. Eminim mükemmel bir konser olacak nede olsa Kronik'i albümlerinden sonra ilk kez izleyeceğiz.. Yarın açikhavada görüşürüz..

KONUŞURKEN TÜKRÜK SAÇMA RUYUM OLMA SA YENİ ALDIĞIM BU BALIKLARI EVE MENTA OLARAK GÖTÜRÜRDÜM



TANIRIM, BU O Z TIPKI SÖYLEYİĞİ GİBİ. YAKASINA KIRMIZI BİRGÜL TAKMIŞ...



ESEK KAFALI OĞLUM, ASKERLİK ÇAĞIN GELDİ, HALE NE BU DAĞINIKLIK ! GİT KENDİNE Bİ ÇEKİ DÜZEN VER !



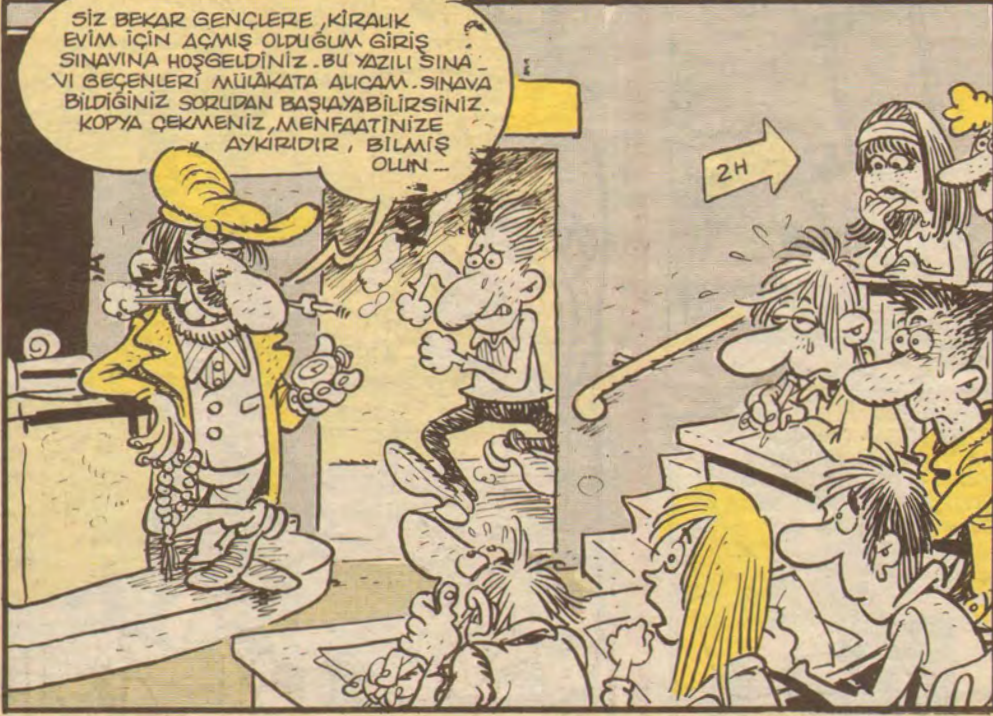
EE... ÇİÇEKLİ Bİ GÖMLEĞİN BAKIMI, BAŞKA NASIL OLABİLİR ?



ULAN ÇAPTAN DÜŞMEYE BAŞLADIK YA, TANIMAMAZLIKTAN GELİYÖ LAVUK !

EMLAK Soruhsalları

Yılmaz Kuruhasan || Gürçin Özkan



“Kiralık Ev İlanları Milleti Tehdit Ediyor”

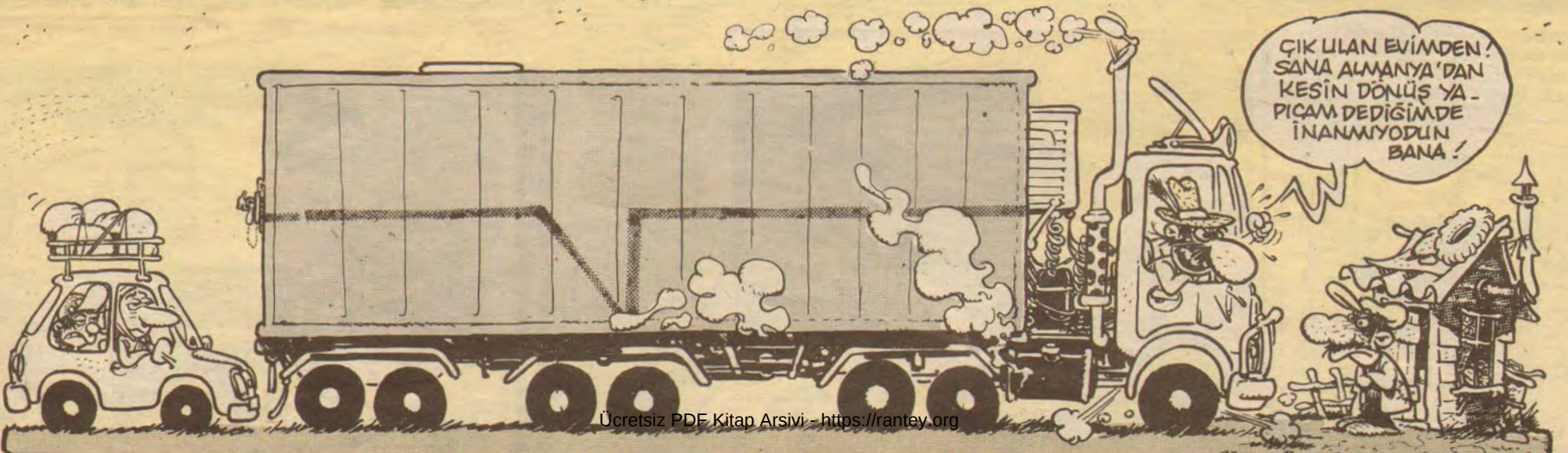
Ev sahipleri; kiralık ilanlarında, el yazılarından tanınmamak için değişik yazılar uygulamaya başladılar. Kira fiyatlarının evsizleri tehdit etmesi nedeniyle bu yola başvurdıklarını söyleyen bir evsahibi; ilanların yazılıp cama asılması anamızı ağlatıyor, deşifre olmamak için başka çaremiz yoktu, dedi.



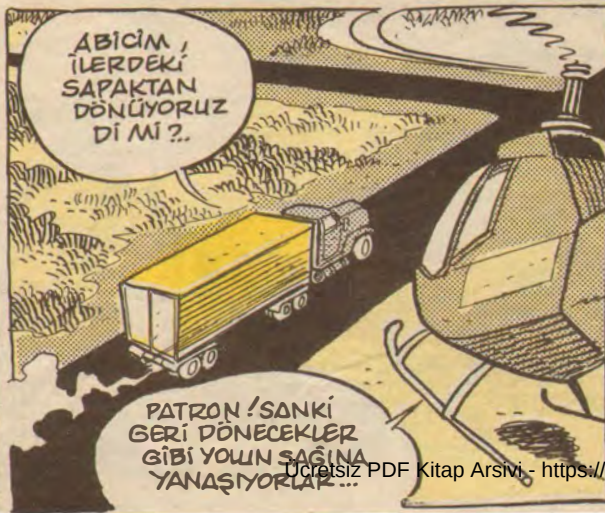
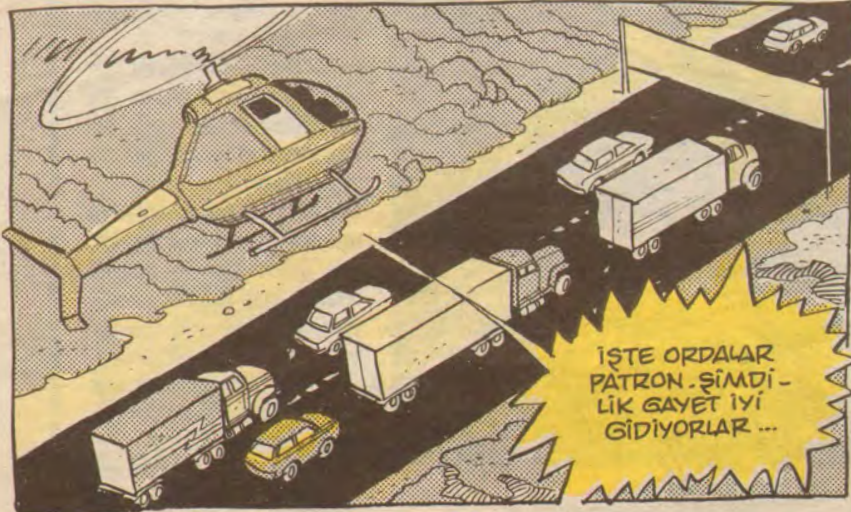
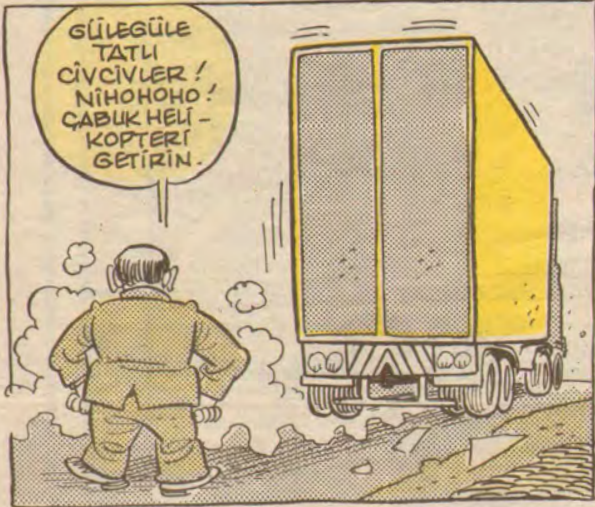
EV HABERLERİ!!!..

* Kiraya verdiği evinin, kiracı tarafından yine kendisine sabıdığını anlayan salak F.O. Bey, evinin yirre aynı kiracıya daha yüksek bir depozito ve peşinatla kiraya verdi.

* Emlak komisyoncuları Birliği, yayınladıkları bir bildiriyle komisyon ücretlerinde değişikliğe gidiğini belirtti. Buna göre, telefonla bilgi vermenin saniyesi 20 bin, yer göstermede apartmanın her katına çıkarırken veya inerken merdiven başına 75 bin alınacağı ve mutlaka alınması gerektiğini yoksa kurtarmayacağı açıklandı.



UTANMAZ ADAM



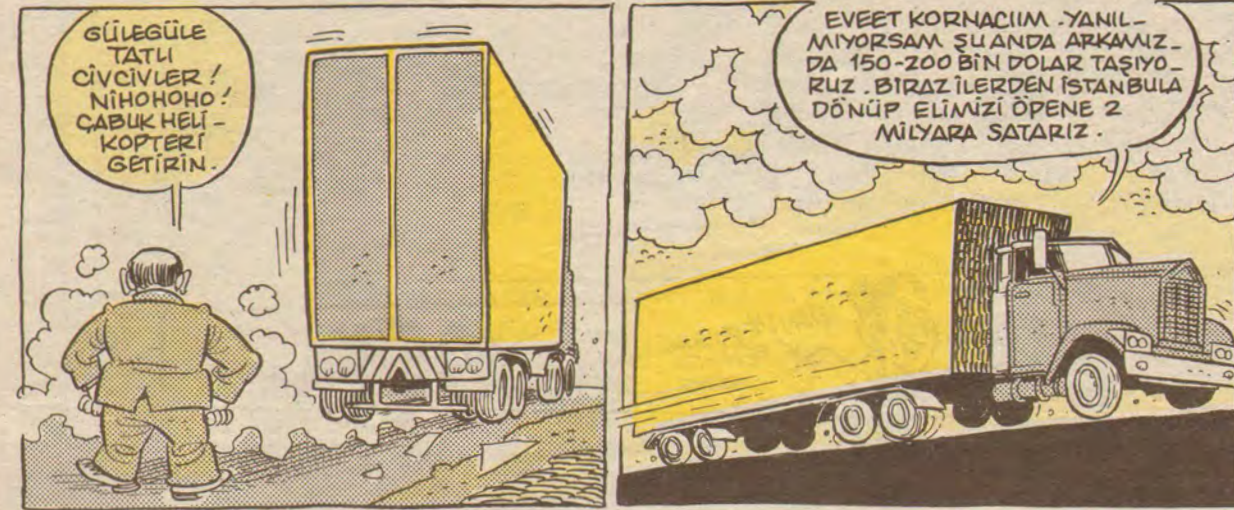
İbrahim Sarı



NEYE NİYE

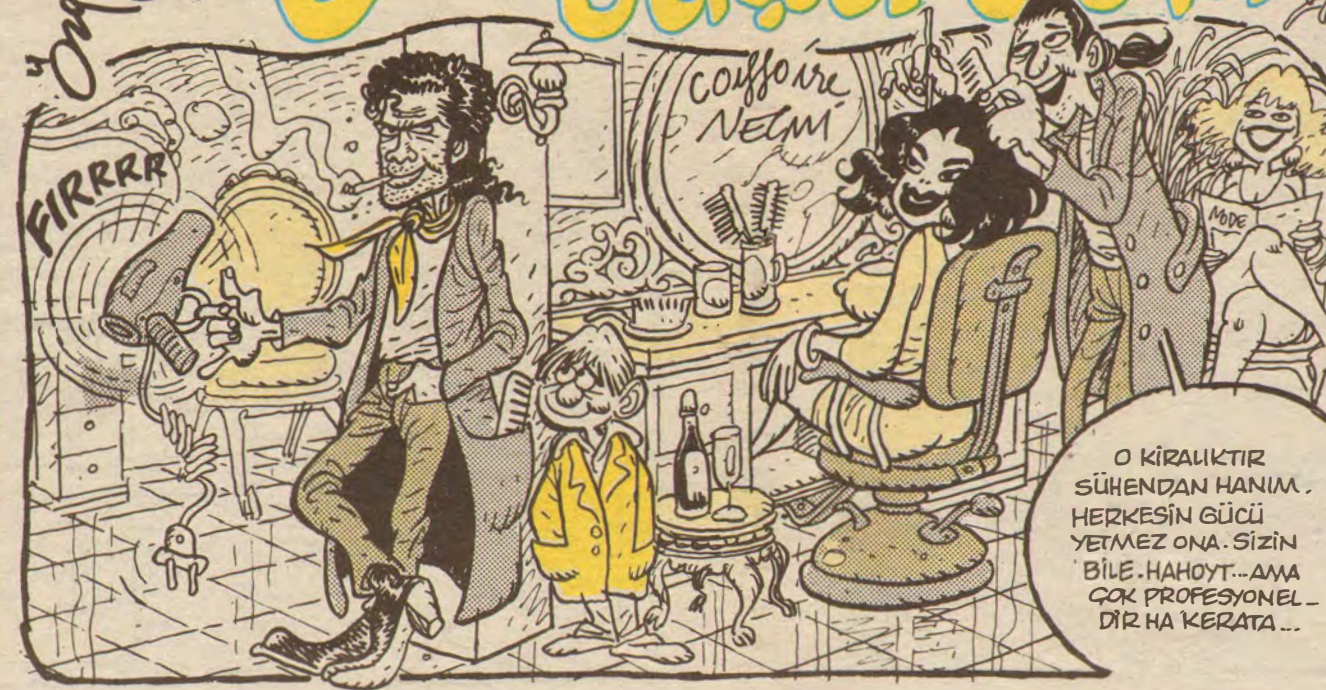
Bu okları
larda ne
Resimlere
men kara
rinci resim
kardarda g
Sizde o h
bir yaratıl
niz ama o
mek için
harcamış.
Hadi bul
Oparayı v
tun gibi d
eminiz..
yandaki l
ratık olu
boşverin.
yonlarına

UTANMAZ ADAM



DEVAMI HAFTAYA

Güzellik basabela



AVNİ'CİLER NE DİYOR?..

YAVUZ TARAN: Aynaya bakılmadığı sürece ve mecburen...

ERDOĞAN OĞULTEKİN: Bak şimdi söylemeyeyim.. Valla bak.. Kalbi-niz kınılır.. Hadi..

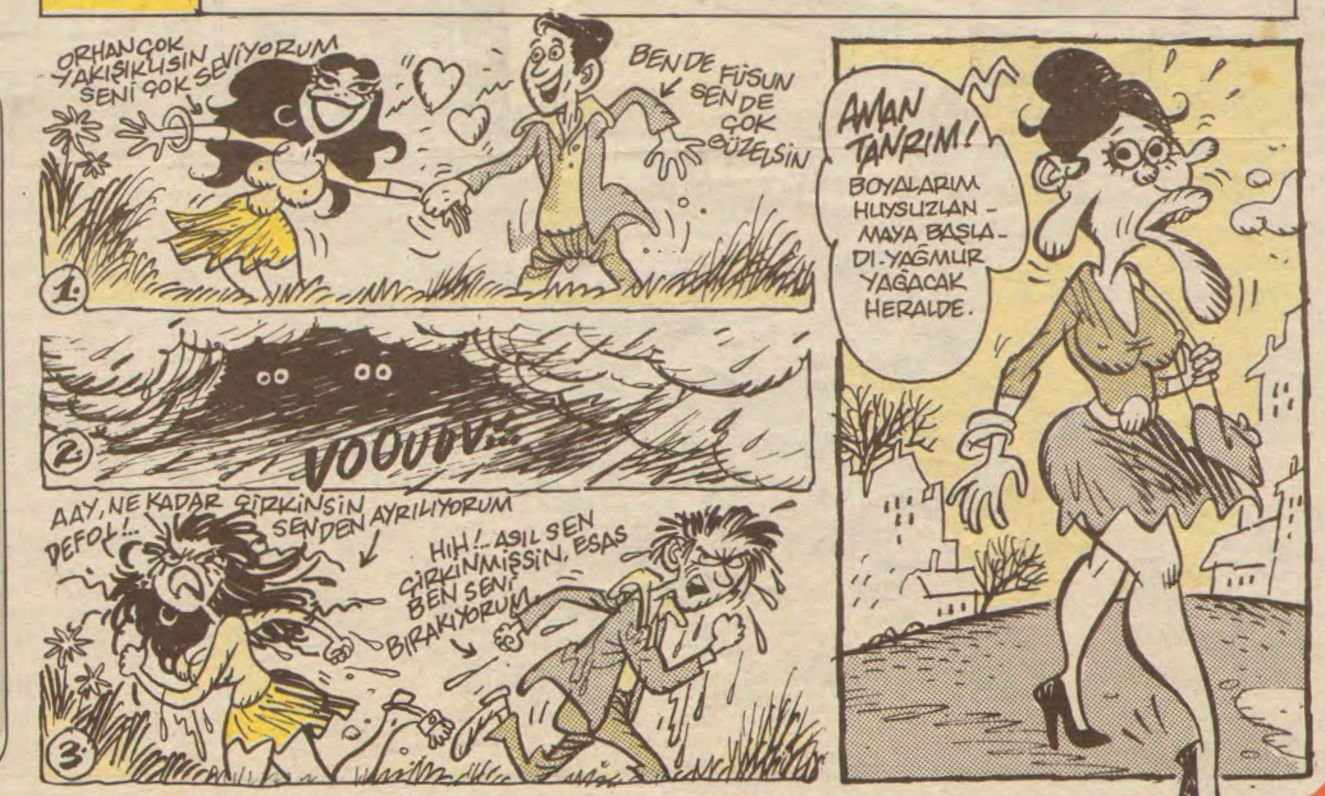
GÜRCAN ÖZKAN: Çok çalışarak... (kadınlar gibi..) **YILMAZ KURUHASAN:** Bunu bilmeyecek ne var.. Doğuştan... Ama ruh güzelliği..

ERTAN TÜRKMEN: Hayır hayır çekmeyin beni çek-meyin...

ERHAN ERBEY: Ben par-çabaşı'yım... Kocam bi-lir...

KUTLUKHAN PERKER: Çok okuyarak...

CENK ERDEM: Uyuya-rak... (güzellik uykusu a-ma)...



ellik sabelâ



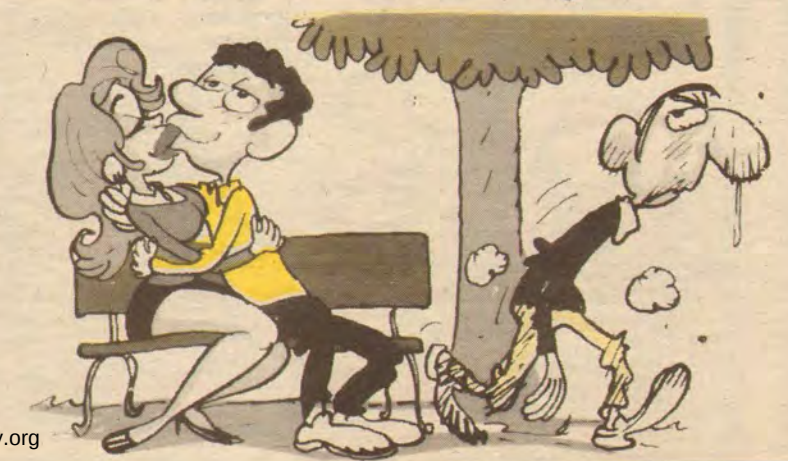
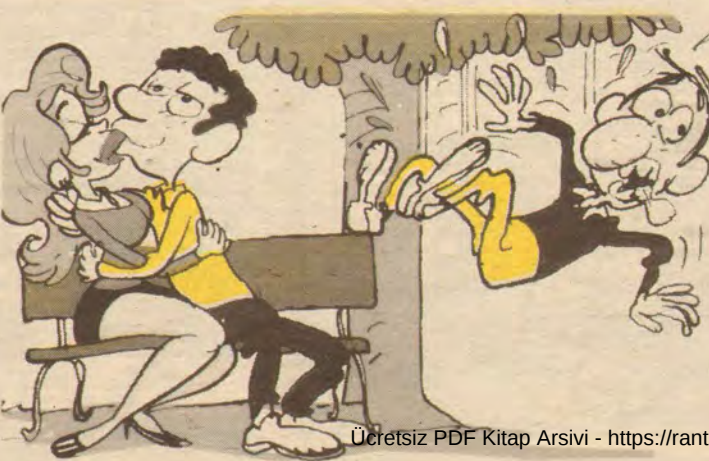
Nasıl güzel olunur?..

AVNİ'CİLER NE DİYOR?..

YAVUZ TARAN: Aynaya bakılmadığı sürece ve mecburen...
ERDOĞAN OĞULTEKİN: Bak şimdi söylemeyeyim.. Valla bak.. Kalbiniz kınır.. Hadi..
GÜRCAN ÖZKAN: Çok

çalışarak...(kadınlar gibi..) **YILMAZ KURUHASAN:** Bunu bilmeyecek ne var.. Doğuştan... Ama ruh güzelliği...
ERTAN TÜRKMEN: Hayır hayır çekmeyin beni çekmeyin...

ERHAN ERBEY: Ben parçabaşı'yım... Kocam bilir...
KUTLUKHAN PERKER: Çok okuyarak...
ÇENK ERDEM: Uyuyarak...(güzellik uykusu ama)...



GİRİŞİM...

AÇIK GÖRÜŞ



Aaa..Suraya bakıyım.
Bu Nazlı diil mi?
Hemen gidip
yalaklanıyım. Belki...
Ne biliim...



Nazlı? Nasılsın? Şey...
Sana çok önemli
bi şey söyleyicem.
Biraz yürüyelim mi?



Demek sen de
bana karşı
kavırsız
dirtsin?



Yani birlikte...
Hıyaa.. Allah kahretsin.
Bok, bok, bok..

Vay ulan kimleri görüyorum.
Ergen'im. Dayısının bi tane
cik yegeni...



Hışt.. DAVAR..
Lan götös,
kim lan bu prenses?
önemli işim var
dediğin bu muydu
teres..? Kapmışsın
ilik gibi yavru kuşu...



Aman canım,
kapıcan tabii.. Siz
gençsiniz. Gezi-
caanız, tozucaaa-
nız.. Hayatın da-
dini çıkartıcaanız.
Naapsanız
hakgınız...



Şimdi gidip
marinada kayala-
nın üstünde öle-
şirsiniz. Memeler
filan öble...
Avuçlamaca haa...



Şey.. Bak bakayım
dayına.. Sen dilini
böyle çok çabuk
makinalı tüfeng gibi
ileri geri, sola sağa
bak, lebe lebe lelele-
lee hareket ettire-
biliyo musun? Böyle
bzlrta şaane dil afılır.



Sonra da ne biliim,
omurliliği felanı yalarken göt
yuvarlaanın bitimine filan...



I-ih... Gitmeyezim...
Bunlar kesinlikle olucak.
Kessin. O halde
boşuna kıza şaetmişim.
Sonrasında dayıya
yakalanmak var.
Annasını arvadını...

Ulu Çınar Seni Bekliyor

Şiirlerinde her zaman vatan hasretini, hürriyet ve özgürlüğü, doğa ve tabiat güzelliklerini, aşkı ve sevgiyi işlemiş olan yıllardır dünyanın kabul ve taktir ettiği eserleri ne yazık ki yurdumuzda yeni yeni anlaşıp gün ışığına çıkabilen Nazım Hikmet, çoğu sürgünlerde ve hapse geçen hayatı, yine sürgün yıllarında Moskovada sona ermiştir. Bugün mezarının nakli ve itibarının iadesi için yapılan girişimler, sudan sebepler ortaya atılarak engellenmek isteniyor. Duyduğuma göre bunun gerçekleşmesi için başvurunun bizzat Nazım Hikmet'in kendisinden gelmesi gerekiyormuş.

Çelişkiler ülkesi Türkiye'mizde buna gülemeyeceğim. Fakat merak ediyorum! Acaba Adnan MENDERES ve arkadaşları, ama doğru ama yanlış, günahıyla sevabıyla, fakat ortada var olan bir gerçekle, günümüzden 30 sene önceki T.B.M.M. kararı ile idam edildikleri halde, kurtuluş savaşı mimarlarından, büyük asker, büyük devlet adamı İsmet İNÖNÜ'ye bile anıtkabirin köhne bir köşesi layık görülürken, (sonradan oradan da kaldırmak istendi ya...) kendilerine 30 sene sonra itibarı iade edilerek, devlet töreni ile görkemli bir "anıt mezarı" nakillerinin yaptırılması için gerekli başvuruyukim, hangi yolla yapmıştır?

Piyasada birsürü, çeşitli zamanlarda çeşitli nedenlerle yurt dışına kaçıp vatandaşlıktan çıkarılan, sonradan yine yurda dönüp, hiçbir mahkumiyetgörmeden tekrar Türk vatandaşı olup, elini kolunu sallaya sallaya gezen, "kraldan fazla kralcı" kesilen "sanatçı bozuntusu" varken, Nazım'a bu kin, bu nefret niye?

Binlerce masum insanın ölümüne heden olan Apo ile neredeyse anlaşma masasına oturacağı. (Başımıza milletvekili olursa sakın şaşırmayın) Oysa Deniz GEZMİŞ ve arkadaşları, tek bir cinayetleri bile olmadığı halde, (Yanlış okudunuz. 70 li yıllarda kamuoyuna canavar gibi gösterilen Deniz GEZMİŞ'in, bir yaralama dışında, tek bir cinayeti yoktur.) suçları bölücülük ve düzeni yıkma, anayasaya ihanet kılıflarına uydurularak, sırf "geçmişin" intikamını almak için yaşamlarının baharında idam edildiler. Bugün söz konusu davanın avukatları bile "adli hata" yapıldığını, günümüzde yargılanmaları halinde 10-15 yıl ceza yiyeceklerini söylüyorlar.

Zamanın milletvekilleri, meclisin içinde naralar atarak "üç sizden, üç bizden" sloganını ağzları köpürürcesine haykırırken, bu üç gencin kaderi zaten çizilmişti.

Benim bu yazım, (şayet yayınlanırsa) geniş bir kitlenin tepkisini alacaktır. Bunu biliyorum. Fakat adım gibi bildiğim bir şey daha var.

Nasıl bundan 15-20 sene önce, Adnan MENDERES ve arkadaşlarının mezarlarının naklini kimse ağzına almaya cesaret edemediyse, (hemde defalarca güçlü şekilde iktidar olmalarına rağmen) Tarih demini aldıkça, zaman kıvama geldikçe, Deniz GEZMİŞ'ler, Yılmaz GÜNEY'ler gerçek itibarlarına kavuşacaklar.

Sevgili Nazım HİKMET. Belki sana anıt mezar yaptıracağız ama vasiyetin kulaklarımızda. Dibinde sonsuza dek yatacağın "ULU ÇINAR"ın başı göklere degecek. Bundan kimsenin kuşkusu olmasın.

Çünkü biz, kişiyi önce yassıadalarda, zincirbozanlarda "misafir" eden, sonra muhteşem anıtmezarlarda, çankayalar da başımıza taç yapan bir milletiz.

Ahmet ÖNEN-Gemlik

Şimdi Size Soruyorum...

Bu satırları, Erhan Çiftçi kardeşimin Derginizin 181. sayısında çıkan yazısına ithafen yazıyorum.

Sayın arkadaşım, o yazısında Ege Cansen'e 28 Mart 1993 tarihli Hürriyet Gazetesinde yazdıği bir yazı için vermiş veritirmiş.

Şimdi size soruyorum sayın (!) Erhan Çiftçi. Bence sanatsal hiçbir değeri olmayan "Kartpostal Şairi" Nazım'ın, sözüm ona "Mavi gözlü dev"ininin acaba kaç şiirini okudunuz? Şiirlerinde ne demek istediğini, ne anlatmak istediğini acaba ne kadar anlayabildiniz? Eğer onun aleyhte yazmış olduklarını okumuyorsaydınız, vatansever bir Türk olarak, T.C'nin Nazım'ı vatansız bırakmasının sebebinin elbette siz ve sizin gibilerde anlayabilirdi.

"Beni Stalin yarattı" diyebilen bir Allah'sızın, bir kaptırsızın leşi'nin Türkiye'ye getirilerek, vatandaşlık haklarının geri verilmesini isteyenleri eseflekarşılıyorum. Bence Nazım'ın değersiz cenazesi için böyle tartışmalara girmek için hiçbir sebep yok. Bu olayı sık sık gündeme getirilen de bunu kasıtlı olarak yapıyorlar. Bunlar zihinleri bulandırmak için yapılan entrikalardan başka bir şey değildir. Onun için, Stalin'i ve komünizmi bu kadar seven ve savunan Nazım'ı, bırakalım da Stalin'le kucak kucağa, üzeri komünist toprağıyla dolu olarak yatsın. Türk vatandaşlığıyla uzaktan, yakından hiçbir alakası olmayan birinin ölüsünün Türkiye'ye getirilerek gömülmesi, vatan toprağının kirlenmesinden öteye gidemez.

Artık S.S.C.B de dağıldığına göre ve komünizm denen illet orada da yok olduğuna göre, Nazım'ın cesedi de Türkiye yerine Çin'e yada Castro'nun mecletine gömülmesi daha iyi olur. Çünkü saygıdeğer (!) Nazım'ın aziz (!) naaşı ancak komünist topraklarda huzur bulacaktır. Böylece siz ve sizin gibi hala komünizm borusu öttürmek isteyenlerin de içi rahat eder.

Rumuz: Kilis'li

Sehremiñi Nottari

MERHABA DOSTLAR...

**Hava çok güzel...
Zemin oynama-
ya müsait, rüz-**

gar yok, espri dersin çok...

Güya yazı yazacağız... Birkmış gazete ve dergilere bakıyorum, camdan dışarı bakıyorum... Televizyon seyrediyorum... Ah, bu eski Türk filmleri ah.. Kanallarda oynayan filmlerin yüzde yetmişini, çokook yıllar önce seyretmiştim, yine de çekiyor beni...

Ya o fışk gii kızların, 900 900 sesleri... **900 anonsunu duymadan rahatlayamıyorum.** Bir doktor arkadaşça bahsettim, bu konudan..."Valla uyuşturucu olsaydı, tedavi ederdim. Ama 900'lerin tedavisi çok zor... Bu anonsları mecburen dinleyecek ve okuyacaksınız. Tıp çaresiz... Bu işin panzehirini bulamaz ama" dedi.

En son televizyonda “**Paprika-gaddarın aşkı**” isimli, 21 yıllık Türk filmi seyrederken, seyrederken diyorum; çünkü bayağı kendimi kaptırmıştım. Birden kararımı verdim ve televizyonu kapattım. Haberlerde açarım. Kafamız filmlere takılıyor kardeşim. Açtırmayın kutuyu, seyrettirmeyin filmleri... Yazalım yazımızı, tüttürelim sigaramızı, içelim çayımızı...

Yobazlar iyice iğrençleşti

Bir ülkenin gelişmesinde, en büyük engellerden birisi yozlaşlıktır. Din adı altında müthiş bir serüven tuzakları. İnsanların doğal hakkı olan, inanç ve ibadet özgürlüğüne hiç hakları olmadıkları halde ipotek koymaya kalkarlar. Amaç kitlelere din sevgisi aşılamak değil, dini alet ederek sömürmek, beyin afyonlamak.



Asırlardır süregelen aleviler üzerindeki baskı bugünde her fırsatta kin ve nefret, yalan, adilik ve namussuzluk saçarak bugünlere gelmiştir.

Çoğu kişinin seyrettiğini sandığım, **HBB** televizyonunun “**yüksek tansiyon**” adlı programının “**Alevilik**” konulu tartışmasında bu olayı yice açığa çıkı. **Utanmazın biri, yobaz derler adına, hem de katıksızdır.** Bu kepaze, bu örümcek kafalı, o pis ağzına, **25 milyon alevinin** ismini alarak, saldırdı da saldırdı. Ne dediği de anlaşılmadı, çoğu zaman... Keşke diyanet İşleri Başkanlığından, bir tercüman getirseydi. Ama ne bilsin adam, bu kadar heyecanlanacağını... Eski vaizmiş gazetenin yazdığına göre... Sen nasıl vaizsin be? Demek halka da böyle hızlı hızlı vaaz verdin, heyecanlandın, kimse birşey anlamadı tabi... Sonunda da, seni görevden aldılar. Alırlar tabi...

Diyanet İşleri bu parayı, sokaktan mı topluyor be? 5 trilyon bütçe aldılar zaten... Al işte, gitti yılın 5 ayı...

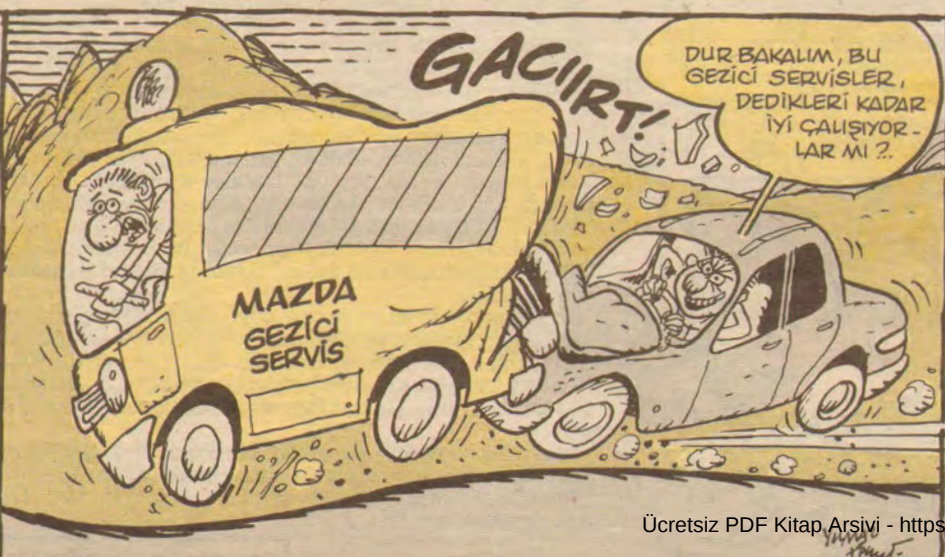
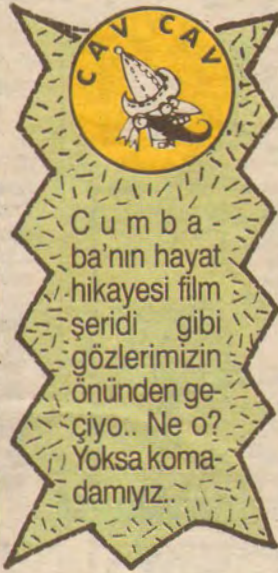
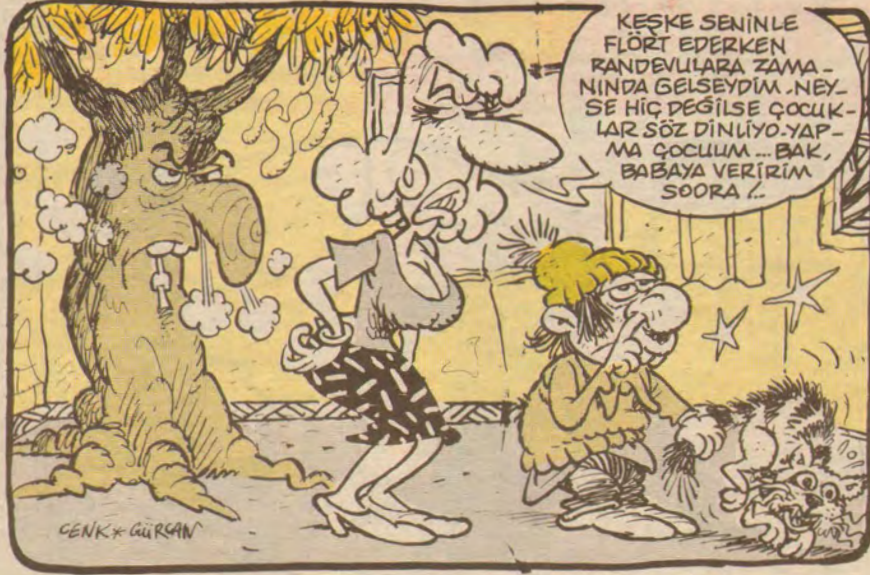
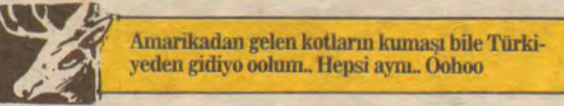
Kendisine söz sırası geldikçe **aleviliği** savunan, araştırmacıyazar **Cemal Şener** ve programı yöneten **Erhan Ak-yıldız**'ın da, ağzından sözleri alan bu yobaz, **aleviliğin** yahudilikten geldiğini söyledi... Bir anda herşey tersine döndü. Önce ülkemizdeki 60 milyon nüfusun, 25 milyonunun özünde Yahudilik olduğu ortaya çıktı. Bakanlardan bazıları da, Yahudi. Adalat Bakanı **Seyfi Oktay**'ın aleviliği herkeşce biliniyor. Oldu mu ya? **Türkiye'de adaleti bir yahudi sağlar.** Ya **Nurettin Süzen**? o da alevidir, **pardon yahudidir...** Tamaaam... **İstanbul**'un durumu şimdi anlaşılıyor. Yahudi birini başkan yaparsanız, böyle olur... Yahudi Türklerin halinden ne anlar? **Hem de sosyal demokrat bir yahudi...**

Bu yobaz program sonlarına doğru iyice iğrençleşti ve alınlılık için "yüzkarası sapıklık" dedi. Gerçek sapığın kim olduğunu herkes gördü. Dini alel eden bir sapık... Kendi konuşmalarıyla, kendini boğan bir zavallı... Tıpkı yobaz Cemalettin gibi... **Cemal Şener**'den tartışma terbiyesi öğren...

Devrimci beyinler, devrimci bir Türkiye için çalışıyoruz... Felsefemiz bu.. Yazım bitti... Artık çayımı içip, sigaramı tüttürebilirim... Zamlı, zamlı... Oooh, mis...Mis...Hoşçakalın dostlar...



ZIPPIR



Hasıraltı yazıları

* Kalp kalbe karşıdır, hiç anlaşılmazlar
Sibel Şen

* Çöp dağlarına bahar gelmiş memleketimin.

Suavi Özyiğit

* Cinsel sorunları çözülecek ama, testis yok n'aapsın?

Ibrahim Ormancı

* Hatasız kız olmaz.

Mustafa Aslan

* Bir yolsuzluk yapamadı, ondan yollu kaldı adı Afıtap'ın.

Furize Alpagot

* Evlilik bir çocuk için leylek beslemeye benzer

Samuel Franko

* Oynamaya az kaldı. Dr. Skull nerde.

* Zevk için adam öldürürüm maksat müebbet olsun!..

BM'de Mustafa Aslan

* Doors'u adamlar çok iyi müzik yapıyorlar..

Cengiz Ađat

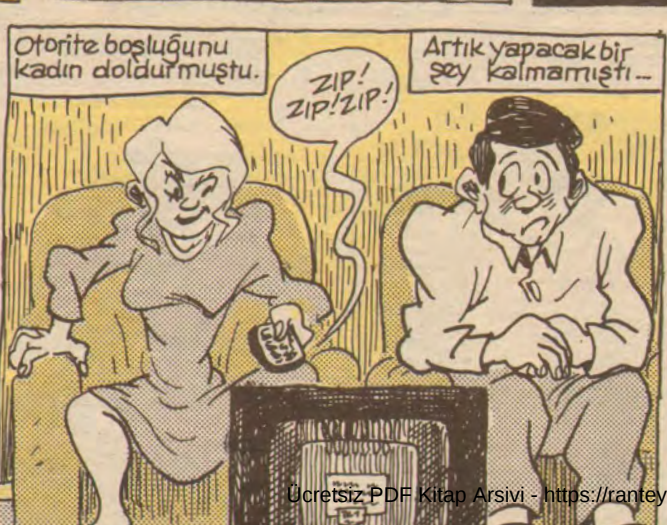
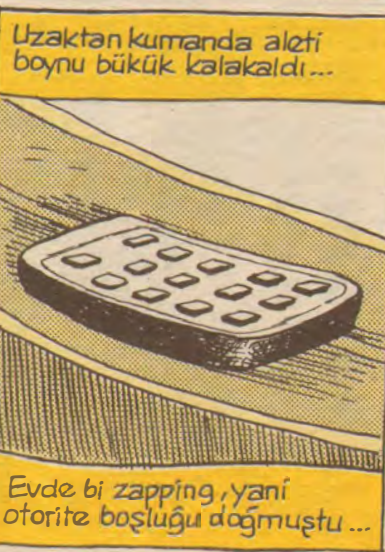
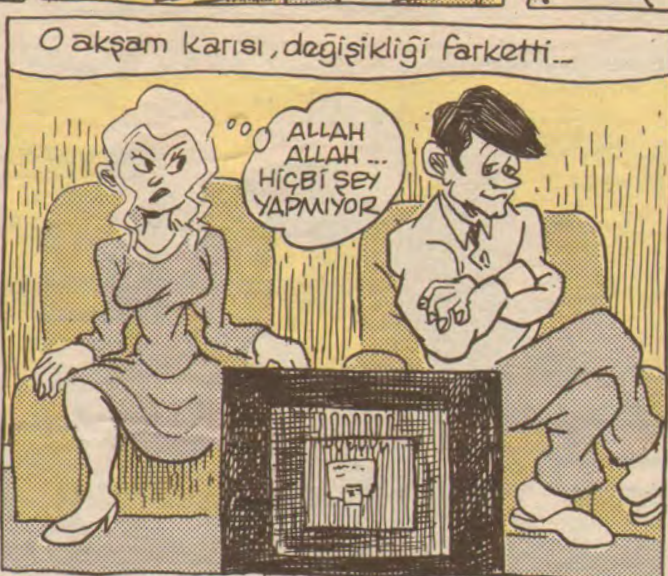
BİZİ İZLEMİYE DEVAM EDİN

Zafer
Temoçin



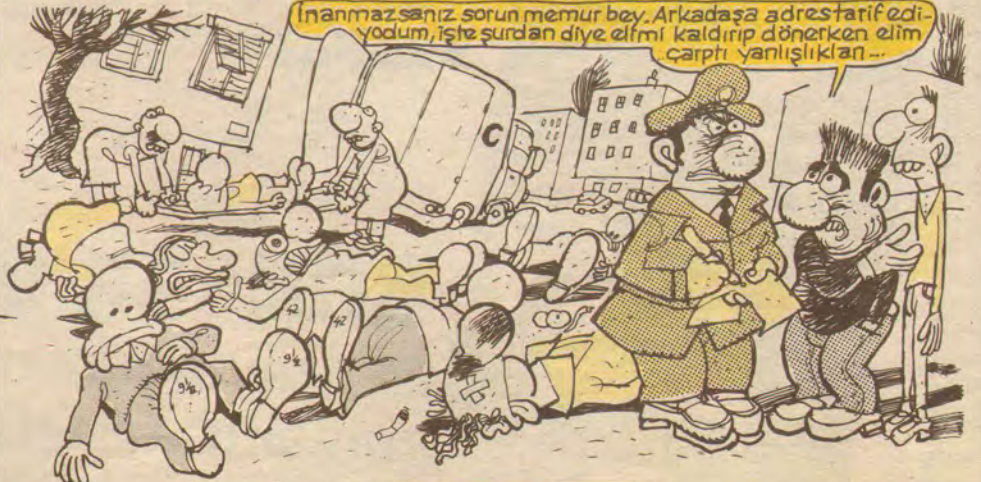
BİZİ İZLEMeye DEVAM EDİN

Zafer
Temoçin





Serhat Gürpınar





Rock
kazanı

**HER SAYISI
MANYAK
GİBİ!...**

**BEDEVA
KONSER BİLETİ!...**

**24 Mayıs pazartesi tarihli
sayısında ROCK KAZANI**

konser için bedava davetiye veriyor...

KAÇIRMAYIN!

**Ayrıca GUNS N' ROSES VE JAMES
HETFIELD Röportajı
Posterler: THE DOOR KISS**

Sadece
5000 TL

**HER PAZARTESİ
BAYİLERDE**



AVNİ
SAYI: 183
YIL: 21
22 MAYIS 1993 CUMARTESİ

Sabah Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi: H. İLHAN ESEN

Yönetim Yeri: Sabah Yayıncılık
Medya Plaza, Basın Ekspres
Yolu 34500 Güneşli - İSTANBUL

Yazışma Adresi: Sipahioğlu Cad.
Tügel Apt. No: 10 Kat 3 Daire 6
Yeşilyurt - İSTANBUL Tel: 574 54 99

Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL

Yazı İşleri Müdürü: EMRE TİKİN

Basıldığı Yer: Sabah Tesisleri
Güneşli-İSTANBUL

K. KIBRIS: 5000 TL - İNGİLTERE: 60 P. - AMERİKA: 1.5\$ - HOLLANDA: 2 F. - FRANSA: 7FF - İSVEÇ: 6.25 KRON

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rante.org>