

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

SAYI: 158

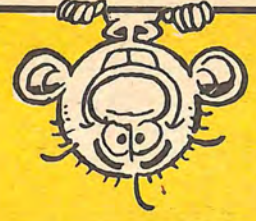
YIL: 21

Fiyatı: 3000 Lira

KDV Dahil

28 KASIM 1992 CUMARTESI

AVNİ



YİRMİBİR

YILLIK

YENİ

MİZAH

DERGİNİZ

**SU KUPONLARI DA KESİP
YOLLAYALIM. YATAK ODASI
TAKİMİMİZ YAKINDA
GELİR...**



**2500 PAPELİ OLMAYANLARA ACIDIK
BU HAFTA AVNİ'YE 3000 LIRA VERENE**

FOTOMAÇ BEDAVA



Dedikoduculuğun Önlenebilir Yükselişi...

Basınımızda dedikodu sayfaları arttıkça artıyor... Şu tür bahanelerle sık sık karşılaşıyoruz



Ucunda dedikodu olmasa, kaç kadın "Altın günleri"ne ya da "Kuran okuma günleri"ne gider?.. 15 dakika din sohbeti, 2 saat dedikodu...



Şimdi bir de televizyonda dedikodu modası başladı... Sanatçılarımızın özel hayatları evlerimize girdi...

Stüdyo konuğu sanatçımıza, 7,5 kilo makyajlı spikerimiz soruyor:

- Sizin için mutsuz diyorlar, kocasından ayrıldı, bunalıma girdi diyorlar, bütün Türkiye merak ediyor... Kocanızdan niye ayrıldınız?..

Karşısındaki orospucuk, bütün Türkiye'nin en büyük meselesini açıklığa kavuşturmanın sorumluluğuyla önce derin bir soluk alıyor, ağır ağır konuşmaya başlıyor.. Diyor ki:

- Çok şeyler söylendi hakkımda, ama bennn... Kocamlaaaa...

Bizleri bir güzel aydınlatıp meraktan kurtarıyor...

Pekii... Şu soruyu kendimize soralım: Bunlara biz yüz vermesek böylesine öne çıkabilirler mi?..



Çoğumuz dedikodu dergilerinden şikayetçiyiz...

Ama gene de çoğumuz, Ajda'nın kiminle ne yaptığını, Hülya Avcı'nın kimle yaşadığını, kayahan'ın yeni karısıyla nasıl tanıştığını biliyoruz...

Otobüste dedikodu, trende vapurda dedikodu...

E yani, adamlar da enayi değil-ler... Türkiye'de 500 bin lisanslı satranççı ol-sa, gazetele-rine satranç ekleri verme-ye de kalkı-şirlar...





★ "Alo Arkadaş Anyorum" servisi...



YAZ ARZUHALCI BEY GÖLÜM. 200BİN LİRA ÇEKMEK İSTİYORUM... AYRICA KARTIYIN TADESİNİ RICA EDER İYİ GÜNLER DİLERİM.



AVNİ



YIRMİBİR YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

★ Hitler'in ruhu gene Almanya üzerinde dolaşmaya başladı... Dazlaklar 3 Türkü yaktı...



★ YASADIŞI DEV-ŞOF ÖRGÜTÜNÜN 5 ÜYESİ YAKANLANDI!



Banyolarda patır patır patlayan şofbenleri üreten yasadışı Demirsöküm şofben örgütünün 5 elemanı patlamaya hazır şofbenlerle birlikte yakalandı...

AVNİ

Yazan: Zafer Temoçin
Çizen: Bülent Morgök



Şevket TÜRKMEN (Adapazarı):
İyisini koç... Yuvarlak masa devirmek zor iş diimi. Daha temiz aynıtı, eşyalara özen..



Engin SELÇUK (Samsun):
Çizginin al gibi. Çoğuyla süpürgeyi hacivat gibi tutturmasan, bi sapka yapsan, ha-
fifesi olmasi gereken pabuclarini simsiyah yapmasan iyi olurdu. Tiplerle esya d-
seni, perspektiften caktin..



Gökhan SEZGİ (Ankara):
Adamlara birer ayak daha kütletseydin. Komiksin. Daha çok iş yolla. Çok çiz. Kötü mü ol

BENN!

diye yapılan yanlışlık için Özur komutanımı!

- Günlük kısa keselim. Belden aşıya vurmayalım, porno olur... Politikaya bulaşmayalım, lekesi bile tatsız. Enflasyona iska geçelim, nasıl olsa hikaye. Terör rüşvet, bizi aşar boşver. Cim-Bom Roma'da, ya da komada sansasyonu iki gün sürer. Ona da pas... Fahişelere, magandalara kader beş çekmiş zaaten, vazgeç.. Müzayedede salgını var, eskiler alınıyor, yeniler gocunuyor onu da sittir et... Boşver Günlük... Bırakalım dağınık kalsın...



R.E.M. Automatic for the people

Gina boyutundayım... Böyle gırtlana kadar şarkı sözü dolu müzikal tırmalamacalardan... Sesi de hikaye arkadaşın... Beğenin, dibiniz düşün. Müziğin böyle hanzosu yerli yabancı işleri, zengin edin onu bunu da, aklına gelen kaset yapısın, karanbol yaratsın müzik piyasasında... Ağdalı bi klavyenin dayanılmaz hafifliğinde, dokkada dukko bi davul. Gitarın da sesi geliyo hani, bütün vokaller aynı tonda... Temizliği ihmal edilmiş bi baca siyahlığı ve doluluğunda bi takım harmonik ıgıltılar... Kayıtlan Miami-Florida'da böyle kaset mi yapılır. Büyük kasırga sırasında yaptılar da bi kısmını kasırga uçurduğu için mi böyle... Yuh.. Benden kapık işlemez..

SEVGİLİM, EVLENELİM MİNİMİNİ BUZZ GİBİ Bİ YUVAMIZ OLSUN.



Sürçü İlsan servisi

-PAZULARI SÜÇÜK ŞEYER...
-KİTİLİĞİNE KRAMP MI GİRDİ...
-4x100 FAYRAP YARIŞI...
-SAYIN ABO DONDEMİZ, BU, BİR BOND KAYDI OIR, ARADINIZ DUBARA YANMIŞTIR...

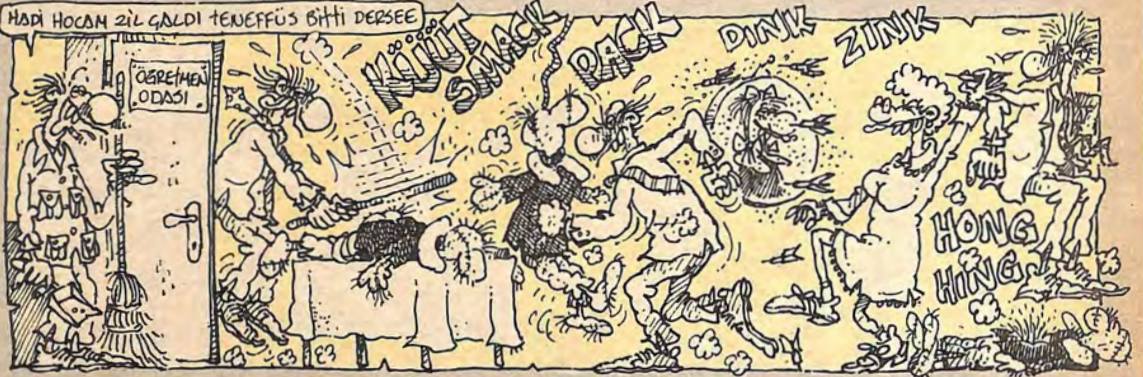
BORSADAKİ EL İSARETLERİNE HİÇ KAFAM BİŞMİYİZ AMA, BİZİM GİMENTO HİSSELERİ BİTTİ GALİBA...MAAFOLDUK



Kameraların gizli patronları

- CANON Gerede
- ATINON İlhan
- Nick MINOLTA
- Nüvit KODAKI
- PENTAX Kutman
- LEICA Tekand
- HASSELBLAD Güzel

HADI HOCAM ZİL GİLDİ TENEFFÜS BİTTİ DERSEE



Bİ DENİ TEBİLİRMİYİM?

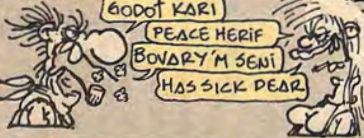
YOO YOO, İNANIN ÇOK YAKIŞTI SİZE...



Takoz Rock'a hasta...

- Hastane yakınında CLAPTON çalmanız
- DURAN DURAN toplara iyi vurur
- DYLAN'ciye NEİL SADAKA
- Sen o kızı ABBAYı yakmışsın
- GARY MOORE, JOHN LEE HOOKER Kıyamet bundan kopar
- Kimsenin tavuğuna KISS demez
- MARTİKapıdan baktırır COSMOS, CUREek yaktırır

MARJİNAL KİNGASİ



VALANCININ MİNNİ:

İSTE, HEPMİZİN TANIMIP GÜVENDİİ SORULARIN AS SOLİSTİ SORU İZREHİ. İŞİĞİ KARZİDAN ALINCA, GÖLGESİ ÜNLEM OLUYOR.. AYIP BİZİİ, TEESÜT.



BEYLERR, SÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ ÇOK PROFOSYONEL Bİ BAVUL CİNAYETİ SAPIĞI VAKASI, ÖNÜMÜZDEKİ...

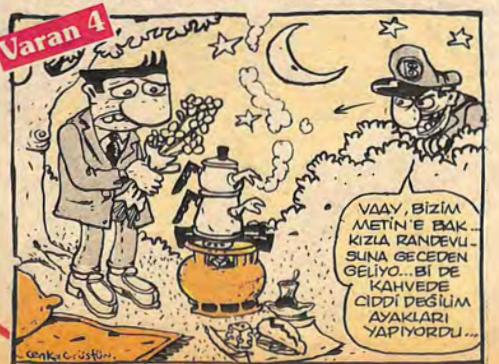


VEE İŞTE MİKEL ANCELO'NUN ÇOCUKLUK DÖNEMİ ŞAHESERİ "MİNİK KARDAN ADAM", DÖRT MİLYARLA AÇIK ARTIRMAVİ AÇIYORUM. VAR MI ARTTIRAN.

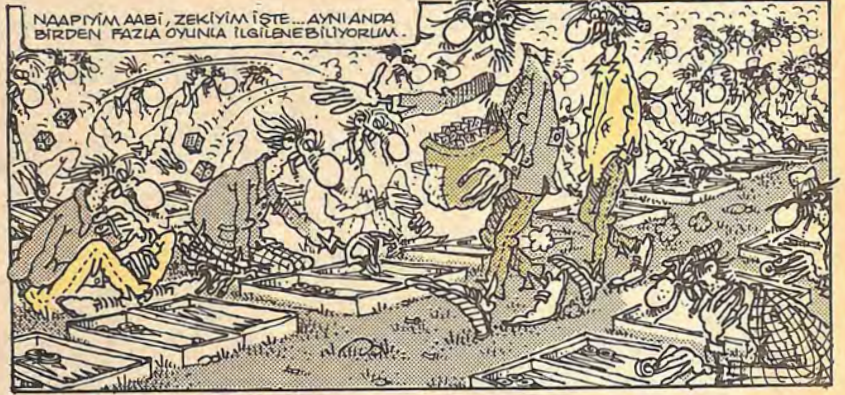


YENİ HİKAYEMİZ

Yazan: Zafer Temoçin
Çizen: Bülent Morgök



Sihir Bozan Takımı



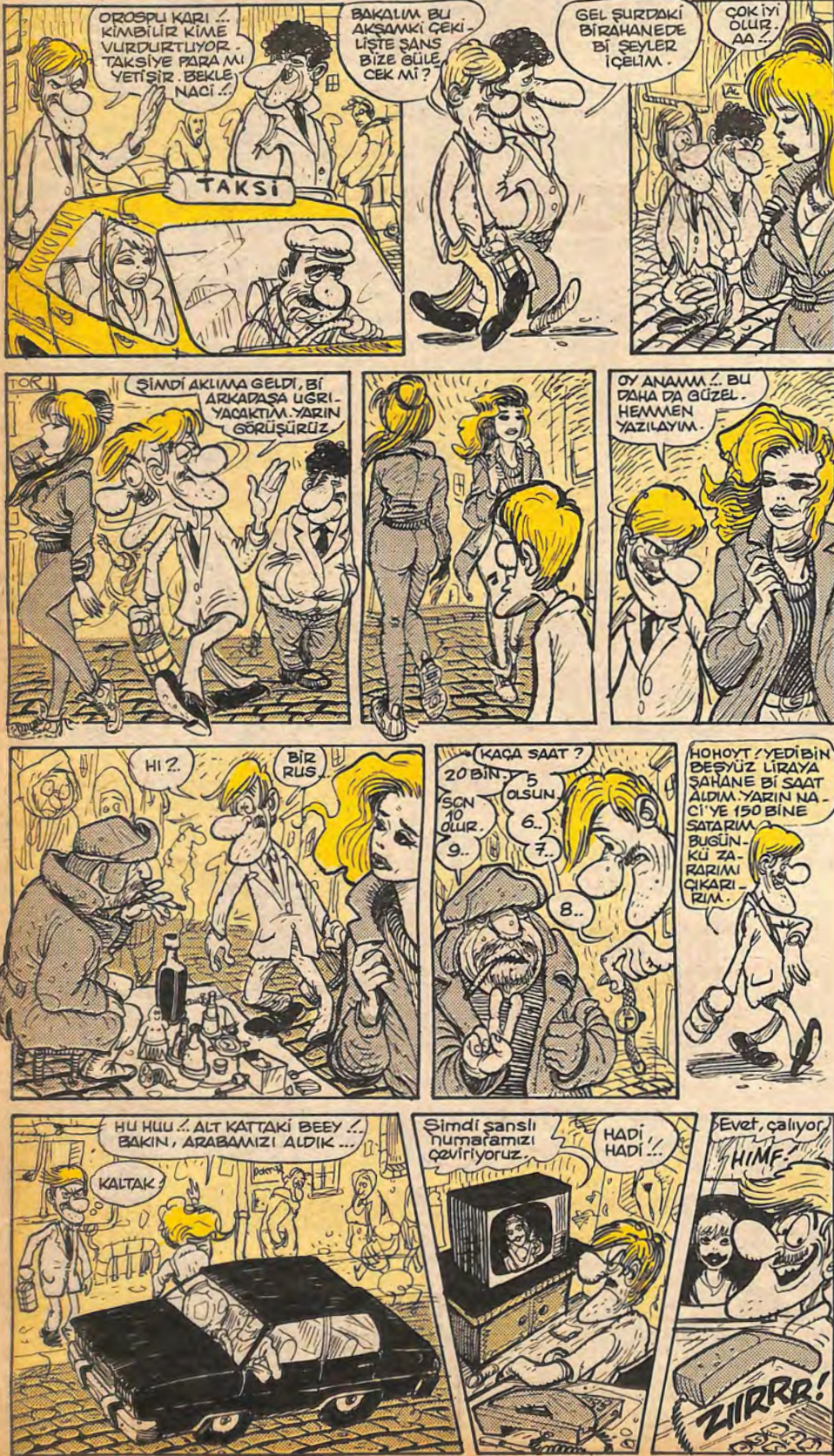
KISA SÖZLEŞİ

- * Enflasyondan korkma, (FLAS) yondan kork...
- * Reankamasyonistler yılmıyor... Dirilişimiz sürecektir...
- * Fuckulte mezunu jigololar aranmaktadır...
- * Gelişiyoruz aga... Dişi başına düşen vibratör sayısında acayip artış var...



YENİ HİKAYEMİZ

Yazan: Zafer Temoçin
Çizen: Bülent Morgök



Heyt be!..

FENERB

FOTO 2500

MAÇ

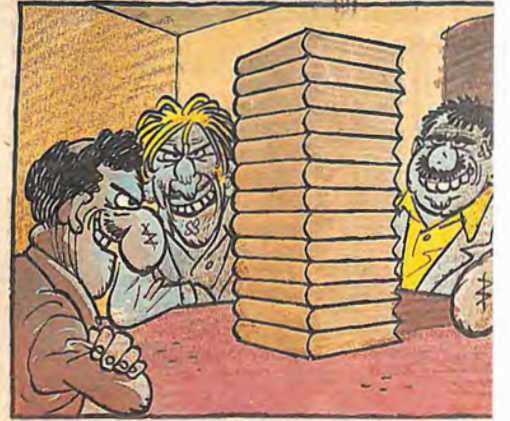
28 KASIM CUMARTESİ

MÜJDE!

FUTBOL TERİMLERİ
ANSİKLOPEDİSİ VERİYOR

11 CİLT LİK DEV ESER... EMSAL DEĞERİ 15 MİLYON A

Dünyanın en ünlü 929 futbol yazarı tarafından 798 stad, 412 hazine arazisi, 138 tarla tan gezildi... İnsanlarla konuşuldu, sorular notlar alındı, bilmece çözüldü, dev kazan mekler pişirildi..



Sizin için milyonlarca liralık kalem kağıt 1 Milyon kere helal olsun... Her futbolseverin kullanması gereken dev eser...

İŞTE ANŞİKLOPEDİDEN
ÖRNEKLER...

Yürrü taş arabası: Kırmızı kart gören f söylenir... Burada taş kırmızı kart, araba da dur...

Gakgak gubarak gubarak değilsin amrr taş gol yediğinde, söylenebilecek bir çeşit te Ansiklopedinin en iyi terimlerinden biridir... Kendi çapında iddialıdır...

Daha neler neler... Maydonozlu köfteler... miz kuponları kesin, gerisine kanşmayın...

Aslanlar gene destan yazdılar.

HAHÇE 11 KERE DÖŞEDİ!..



✓ Baştan sona heyecan içinde geçen maçta, Rıdvan ve Tanju'nun bomba gibi birer şutu, direktten döndü...

Maçın karnesi

STAT: Nermin'in yeri
FENERBAHÇE: Şenol
(1 kez), Rıdvan (3 kez),
Tanju (2 kez), Hakan (2 kez),
A. Suphi (3 kez)

✓ Sertliğe kesinlikle izin verilmeyen maçta özellikle Tanju ve Hakan gösterdikleri yüksek formla, adeta eski günleri müjdeliyorlardı. Kral Tanju "Artık her maçta bugünkü gibi iki tane atacağım" diyordu...

✓ Maçın 10. dakikasından itibaren oyuna hakim olan sarı kanaryalar baskılı bir oyun sergilediler ve sürekli pres yaptılar.

✓ Sürekli atak yapan ve bu atakların çoğu golle sonuçlanan Fenerbahçe nihayet tarihi farkı yakaladı-

HELAL SANA VENGLOSH!..

Fenerbahçe'yi çalıştırdığı günden beri, pek kendini göstermeyen Teknik Direktör Venglosh nihayet Fenerbahçe'ye layık olduğunu gösterdi... Beşiktaş maçında strese girip, ilk tırakça kufünü sarfeden Slovak hoca, bu hafta içinde de küfürlerine ye-i küfürler ekledi.. Venglosh'un antrenmanlarda, futbolculara "hastalır" diye küfür etmesi taraftarlarca alkışlandı...



Rıdvan'ın 1. golü



Rıdvan'ın 2. golü

**DÜNYADA
İLK DEFA
SİZLERE**

**ALO
TILKI**

TELE DERBİ

Her maç ayrı skor! Her maç değişik senaryo... Her maç başka küfür... Her maç başka heyecan, ihti-ras, entrika ve şehvet...

Haydi Beşiktaşlılar

Komut ver Feyyaz'ına ve diğer Beşiktaşlı futbolcuları... Ya ezeli rakibin Galatasaray'ı ya da Fener'i hazır karşına çıkmışken yensin!.. İtme İtme eteğin, po-saasını çıkarın... Beşiktaş'ın Gordon mil-ne'si sensin... Komutanla-nınla Galatasaray veya Fener'i 22-0 bile yene-bilirsin... Ey taraftar, taraftar... Sen iyi bir Mil-ne olursan, Feyyaz her maçta 2 gol atar...

Ey Beşiktaşlı işte numaran:
900 900 1941



**CAN
BARTU
yazıyor**



Fenerbahçe'nin iyi futbol oynadığını sananlar yanılıyor... Haydi canım sizde... Hiç mi futbol görmedik? Simdi bu Müjdat, o Müjdat mı? Ya da ne bileyim, bu Şenol, o Şenol mu? Peki söyleyin bakalım... Bu Fenerbahçe o Fenerbahçe mi? İlgisi yok, ilgisi yok canım efendim...

Ortada bir gerçek var.. Ortada bir Teknik Direktör vadr, ortada bir Başkan var, ortada sıcan var, ama ortada doğru dürüst futbol yok. Niye yok? Çünkü ortada disiplin yok, ortada kararlılık yok, ortada takıma ağabeylik edecek bir futbol adamı yok, ortada kuyu var yandan geç...

İlker hakkında konuşmak için henüz erken... O şimdi asker.. Askerden gelince gereken yapılır iyi bir kız bulunur baş göz edilir...

Bir de şunu anlamam... Bir futbolcu hiç bu kadar çok sakatlanır mı? Stoilov'un sakatlığı yeni geçti, yine sakatlandı. Esas sakatlanması gereken kişi Venglosh ama, nendense ona birşey olmuyor... Ne eleştirir ama.. Heh... He...

SÜPER ELEKTRONİK MİKRO

CASUS DINLEYİCİ

ÜSTÜN ÖZELLİKLERİ

- *Casusum diyorsanız bu cihazı kullanın...
- *Otomobilden otomobile konuşun...
- *Kaleden kaleyi şahin uçurun...
- *alkondan balkona konuşun...
- *Tenhalarda menhalarda konuşun...
- *kalem pille çalışır...
- *Kalem kılıcın keskindir...
- *Büyüklüğü kibrit kutusu kadardır...
- Vasatı 40 çöptür...
- GARANTİSİ YOKTUR.. BOZULURSA KARIŞMAYIZ...



* Katrin'in sol me-mesin-den foto ma-ç okurları-na sevgi-ler

MAC DÜN

İstanbul.....60.998
Kocaeli.....Hiç basmadık!
Bundansona da nah basa-nz... İki hafta önce Fener'i ye-ner misiniz alçaklar... Kocae-li'ye su yok... Cahil kalın!



UYANIK SAĞCI



SARHOS SOLGU



BAŞYAZI

CÜZDONK!

Ansiklopediye hücum

Şu gazetelerin ansiklopedi ya-
nışı epey hızlandı, insan hängisi-
ni alacağını şaşırıyor doğrus...
Ben derimki ansiklopedi mağaza-
ların açılın, vatandaş oralarda
beyaz eşya gibi görüp beğene-
rek alsın... İnsan kütüphanesine
ne koyacağını merak ediyor, kaç
santim tutar, göze nasıl görünür
diymi yaa...

Bizim zamanımızda Cumhuri-
yet ansiklopedisi ile İnönü an-
siklopedisi vardı, onların takımı-
da o zaman pek yer tutmazdı.
Zaten pek fazla eşya da alına-
mıyordu ozamanlar. Şimdi eş-
yalar çoğaldı, Tabi ansiklopedi-
nin de külliyatlı olması lazım...
Hepsinden almak lazım, aslında
çocuk çocuşuna felan
konur fazlası... Gazeteleri kutla-
nm bu kültür şeyi için...

Bu hafta Oğuz bey sayfaya
gelicekmiş ortalığı toplayım ben,
hadi görüşürüz...



ZAP



ZİPPİR İLANLAR

* Mergül, Tann seni bunun gibi nice doğum günlerine edersin
Nevin-Ozgür

* İngilizce severlere: Acaba takma adlarını ve mesajların da geçen bazı sözcüklerin İngilizce olması Türkçe'yi bilmediğinizden dolayı mı kaynaklanıyor? Dilimi hor görenleri ülkemde istemiyorum, ona göre.
Alek- Türkçe'yi seven çocuk

* Ey romantizmi öldürmeye çalışanlar. Romantizmi asla ölmez. (Yi de Firuze, bir yere girelim artık. Fecici İslam-dık.

İbrahim Örmacı

Firuze Alpagot
* Pembe gülüm, Sana vermemi istediğin sözü tüm Anı camiası karşısında veriyorum. S. ni ASLA BIRAKMAYACAĞIM. Sen de beni bırakma. Doğum günün kutlu olsun aşkım. Nice benli yıllara. Yoğurt Aşkımızda...
Teoman Asar

* ODTÜ'den Loko, bir an önce ya mektup yaz ya da telefon aç senin çok özledim Pınar

* Tortum kaymakamı... O gece rahat uyuyabildin mi? Nasıl sakaydı ama?... Ha...ha...
Taner, Tuncer, Hüseyin / Yusufell

* Lütfen herkes Olacak Okadar ve Simpson Aliesini seyretsin. Seyretmeyeni anlatmaktan konuşacak halim kalmadı.
Banu-Ö

* Tio'm; şunu anla da beni üzmemekten vazgeç. Seni çok seviyorum ve sana tapıyorum.
Yeliz

* Hanımlar ve Baylar: Yahu bana da bir şeyler yazsanıza... ODTÜ'deyim HOCAA-AM...
The Sufferer Frommetu

* Feministler bırakın bu ayakları, Humnizm'de buluşalım İlyasbeydeki Masküllin

* Grip venik düştüm. Olayı Chiris De Borg kampanyasını destekleyen İRA (İrlanda Cumhuriyet Ordusu) üstlendi. Her türlü olumsuzluğa rağmen DİRE STRAITS'ın kalme sarılır.
Adres: Eski Bağdat Cad. No: 57/8 81970 Küçükayılı-İSTANBUL

ÇAMUR

* Sayın Sinoplu Engin Çetin çamurlu bir sahada bize eziyet yaptırdın. Madem köyünü özledin git gör. Bizden ne istiyorsun.
Mergül

* Filiz... Murat abimi üzüp, gıcık ettiğin için senden, tanımasam da kıl kapiyorum. Bezdim hatta vallahi ki... Yettinkoca kafa... Gih...
Öz öz böm



Gavurlar sünnet-siz olduklarından, bizden daa çok zevk alıyomuş oolun...

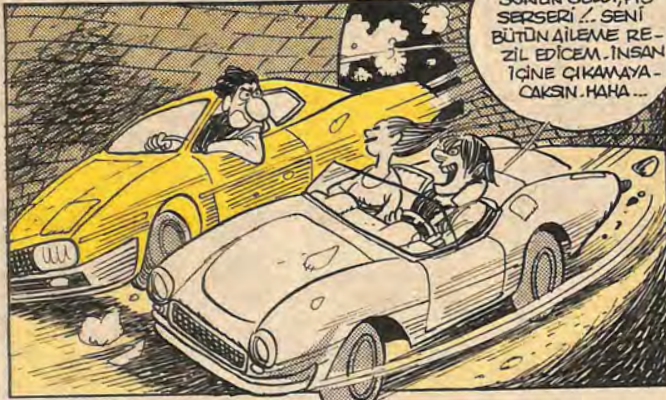


Z-Not: CİM-BOM, ROMAN DİL

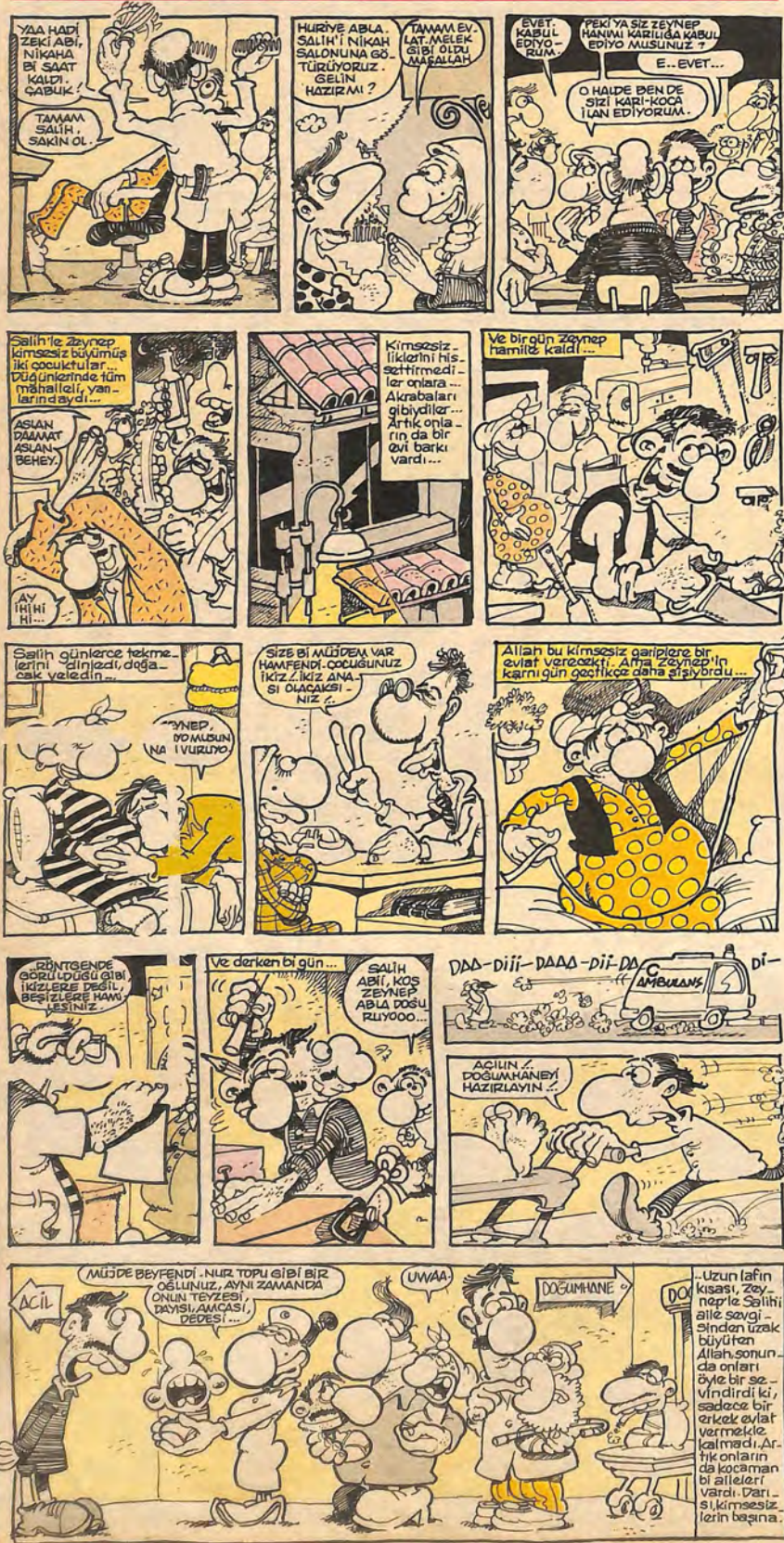
Samanaltı Harekatı

Yazar: Servet Gürbüz
Çizen: Gürcan Gürsel

Özet: Danagöz Bahri boğazı Çemşit ağaya kapatınca Çemşit denizin altına dünyanın ilk metrosunu kondurur. Torunuda bu metroyu disko haline getirir



ZEYNEP İLE SALİH Kutlukhan Perker



Şehremi Nottarı

MERHABA dostlar... Bu satırların yazarı, geçtiğimiz hafta sonunda ve bu hafta içinde özel radyo dinlemeyi, özel ders almayı, özel konusmaların arasına girmeyi, özel kanalları izledi gıcık kaptı, aktı oldu... Kumandayla kapıştı, zapping yaptı, sinirlendi dışarı çıktı, keşane yedi, dışarda gürültü çoktu, çocuklar top oynuyordu, pencereyi açmadı "ben size burda top oynamayın" demedim mi, demedi... (Demedim mi demedim mi, peynir ekmek yemedim mi...)

Demedi, çünkü top sahası yoktu... Halı saha vardı... Çocuklar her zaman halı sahaya gidemiyorlardı... Çünkü çok paraları yoktu... Olsa da sigara alıyorlardı... Fosur fosur sigara içiyorlardı... Herkes onlara kızgın kızgın bakıyordu... Öyle ya... İştak kadar veletler utanmadan sigara içiyorlardı... Bunlar yarın öbür gün, önce analarına babalarına, sonra devlete isyan ederler miydi? (Acaba)

Zilleri taktı, çiki çiki yaptı...

Televizyonu açıyorum... Seda Sayan, Osman Yağmurdereli, Adnan Kahveci ve Nil Burak konuşuyorlar... Ne mi konuşuyorlar? Şurdan burdan, Etiler den Emirgan'dan... Osman Yağmurdereli "Adnan abi... Adnan abi" diyor ikide bir... Nil burak'a "politikacı olmayı düşünüyor musun?" diye soruyor... "Sabahları aerobik yapmayı düşünmüyor musun?" der gibi... Artık herkes istesin istemesin, siyasi bilinci olsun olmasın, politikacılık teklif ediyor, politikacı oluyor... Meehse gelmiyor, kimseyi eleştirmiyor, kimseden hesap sormuyor, arada bir salıyır başını, alıyor maaşını... Politikacıysa talk-show'da ahlak kesiyor, değilse niye politikacı olmadı soruluyor... Her kafadan bir ses çıkıyor... Zamanla bu sesler talk-show'a dönüşüyor... Talk show ustaları ukala ukala konuşup, konuklarla dalga geçiyorlar...



Talk show'cular işi iyice büyütti... Artık yanlarında gitarcuları, asistanları, kuru yemişçileri, şef garsonları, şef komikleri, kokoreççileri ve dansözleriyle birlikte çalışıyorlar... Hem konuşuyor, hem oynuyorlar... Zilleri taktı... Çiki çiki yaptı... Keyfine baktı... Paraları kaptı... Ooh... Oooh... Yandan, yandan... Bu hafta da, bu kadar... En büyük bizim...

Ben burdayım... Biraz sonra bardayım... Yanımda iki kadınlayım... Her gece birinin koynundayım... Benim programdan başka, program seyretmeyin... Biz ailenizin televizyonunuz... Ailenizin talk-show'cusunuz... Çarşafçı geldi haniim... Artık bir takım insanların laubaliliklerini izlemeyelim... Espri fukarası bu insanları, dinlemeyelim...

Sunucudan korkma, seyretmekten kork...

Bir sözüm de sunuculara... sunuculukla ilgili olmayan, kim varsa televizyonda... Baylar, bayanlar... Komiklik yapmaya çalışmayın, sunuculuk yapın, yapamıyorsanız da lütfen çevreye verdiğiniz sürekli rahatsızlıktan dolayı izleyicilerden özür dileyin...

Afaganlar bastı beni sevgili okuyucular... Bu hafta televizyon kanalları çıldırttı beni... "Sen de seyretme" diyeceksiniz... N'aapalım?.. Bir değil, iki değil... Önünde sonunda bir kanala güzel gözlerimizi kapıyoruz...

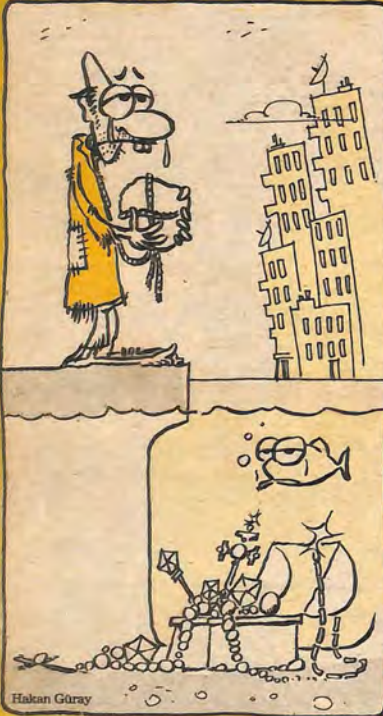
Hoşçakalmı dostlar... Yazımı beğenmezseniz sinirlenirim ha...

MURTAZA GÜRKAN



Serhat Gürpınar





AVNİ
SAYI: 158
YIL: 21
28 KASIM 1992 CUMARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi: **H. İLHAN ESEN**
Yönetim Yeri: Sipahioğlu cad.
Tülgül Apt. No.10 Kat:3 Daire:6
Yeşilyurt-İstanbul
Sorumlu Yazışleri Müdürü: **EMRE TIKIN**
Tel: 574 54 92

Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**
Basıldığı yer: Sabah Tesisleri,
Medya Plaza, Basın Ekspres Yolu
Güneşli-İstanbul

K:KIBRIS: 3000 TL. - İNGİLTERE: 60P. - AMERİKA: 1.5\$ - HOLLANDA: 2F. - FRANSA: 7FF. - İSVEÇ: 6.25 KRON