

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

SAYI:154

YIL:20

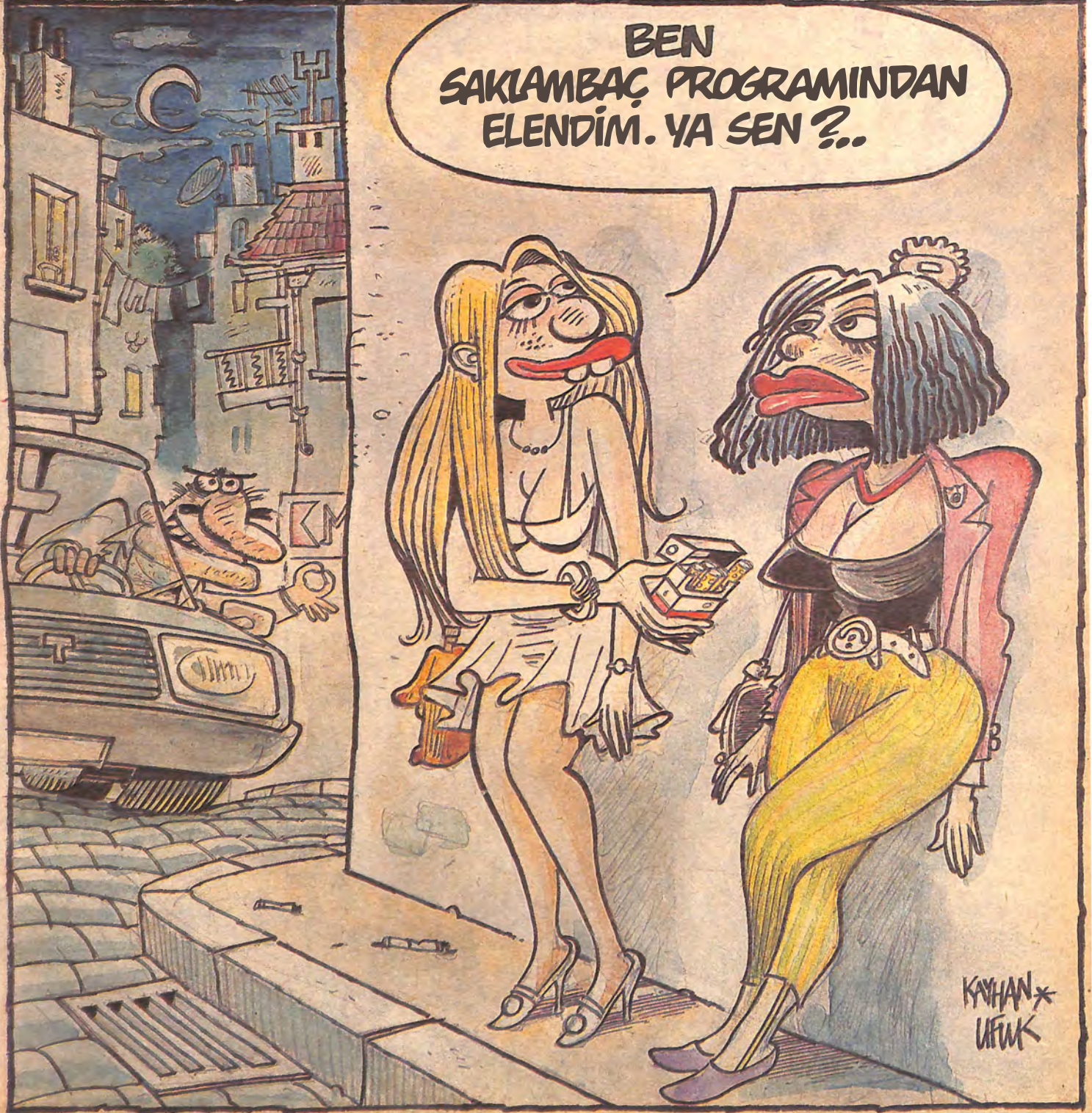
Fiyatı: 3000 Lira

KDV dahil

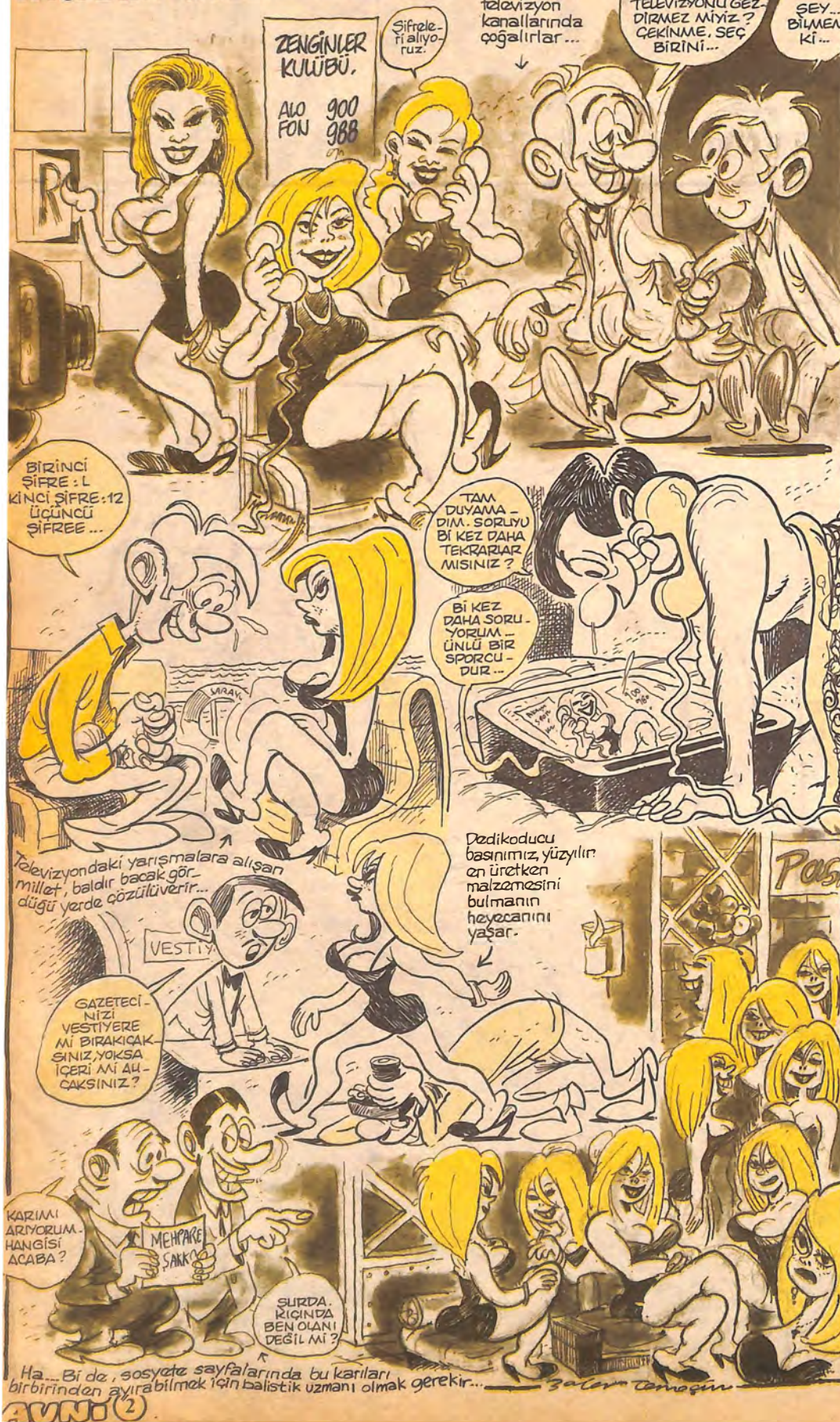
31 EKİM 1992 CUMARTESİ

AVNİ

YİRMİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



YASANIN GÖZDE KARILARI!



Tanrıların arabaları ve Macit

"Ve otuzuncu yılda, dördüncü ayda, ayın beşinci ününde, ben Kebar ırmağı yanında sürgünler arasında iken vaki oldukl, gökler açıldı..."

"Ve baktım, ve işte, kuzeyden" buradan yell, durmadan ateş saçan büyük bir bulut gellyordu, Çevresinde parıltılı ve ortasında sanki ateş ortasında ışıldayan maden. Ve deveyi cezalandırdılar.

(Burda ilkel bir beyin yapısına sahip olan macit, uzay aracının nasıl yere indiğini anlatır. Kuzeyden, ışıklar saçan, pırlıdayan bir UFO, çöl kumlarını havalandırarak yaklaşır ve macitin devesinin üstüne konuyor, hayvan böğürerek eziliyor)

"Ve onun ortasından dört canlı benzeri çıktı. Ve onların görünüşü şöyle idi: onların kafasında cam turşu kavanozları var idi ve o iblis idi..."

(Doğal olarak Macit uzaylı astronotları tanırsanız, Başlarındaki firavunlar kötü ve şişman olduğu için şişman astronotu da kötü zannetmektedir)

"Ve yeniden bir tas kaptığım gibi şişman iblise fırlattım. Ve iblisin kavanozu kırıldı. Ve iblis sinirden kudurmuş idli, ateş saçan çubuk ile beni kovaladı. Fakat ben sevinçli idim çünkü diğer tannlar bu işten memnun olmuşlardı ve gülüyorlardı."



(Şişman astronot çok sinirlenmişti, çünkü cam başlığı moron bir yerli tarafından tuz-buz edilmişti. Diğer astronotlar ise, çölün sıcağında ağır elbiseleri içinde, yerliyi kovalayan tombul uzaylının haline gülmektedirler)

veya
ye çöçürürüldüm. Ben, Gurkha-
man'ın sekizinci oğlu Macit, tanrıları gül-
dürmüştüm. Ve şışmanlıbls ben kovala-
maktan vaz geçip geri döndü. Ve ben
yerde duran taşalıp lıblsın ense köküne
yapıştırdım. lıbls çok sinirlenmiş lıd. Bu
sefer beni yakaladı, yere yatırdı ve yüzü-
mün üstüne oturdu. Az sonra çok gülün-
tüsüne benzer uğursuz bir ses duyuldu"
(Şışman astronot Macit'i yakalayarak, su-
ratına oturur ve vellerin.)

"Birden ortalığı bin fare leşi kokusuna eş bir koku kapladı. Ve o anda kendimden geçtim. Ve uyandığımda cenneteydim."

(Uzaylılar Maciti incelemek üzere kendi gezegenlerine götürürler)

"Ve etrafı huri kızları ile dolu idi. Ve ben, Gurkhan'ın sekizinci oğlu Macit vadedilen nimetlerden yararlanmak için huriyi öpmek istedim. Ve o anda, Hurinin çöl hıberi kokusuna eş nefesi gözlerimi köretti"

(Macit etrafta dolaşan hemşirelerden birini öpmek isteyince, gözüne spreyi yer.)

"Ve tekrar uyandığımda yine çöleddydi. Kableme geri döndüm ve olanları anlatırm ve benim seçilmiş insan olduğumu söyledim. Ve onlar şöyle dediler; Ey Macit bize mucizelerini göster. Veben Gurkhaman'ın sekizinci oğlu Macit hiçbir mucize gösteremedim ve çok utandım ve ev gittim ve olanları unuttum"

(United Dollars of Benetton/M.Ö 3000)

Emre Özbay



Bebeleri de kumara alıştırdılar.

Televizyonun 900'lü kumar makinelerinde 2. kez küçük bir çocuk mi yar kazandı.. Şimdi kimbilir kaç çocuk telefonun başında milyar umuduyla 900'lü telefonları çeviriyor..

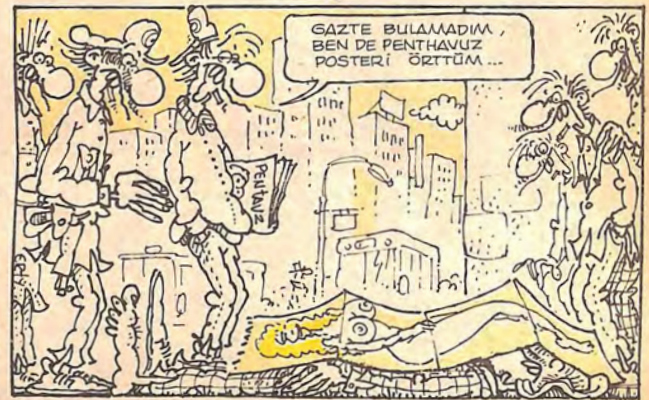
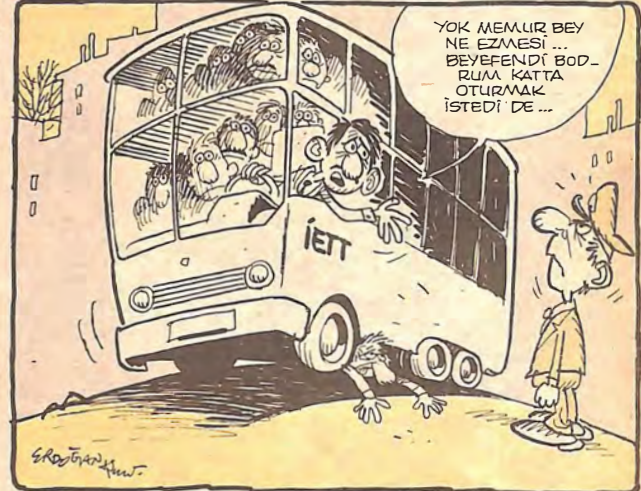


AVNİ

YIRMI YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



İstanbul Belediyesi, 20 tane iki katlı otobüs satın alıyor.

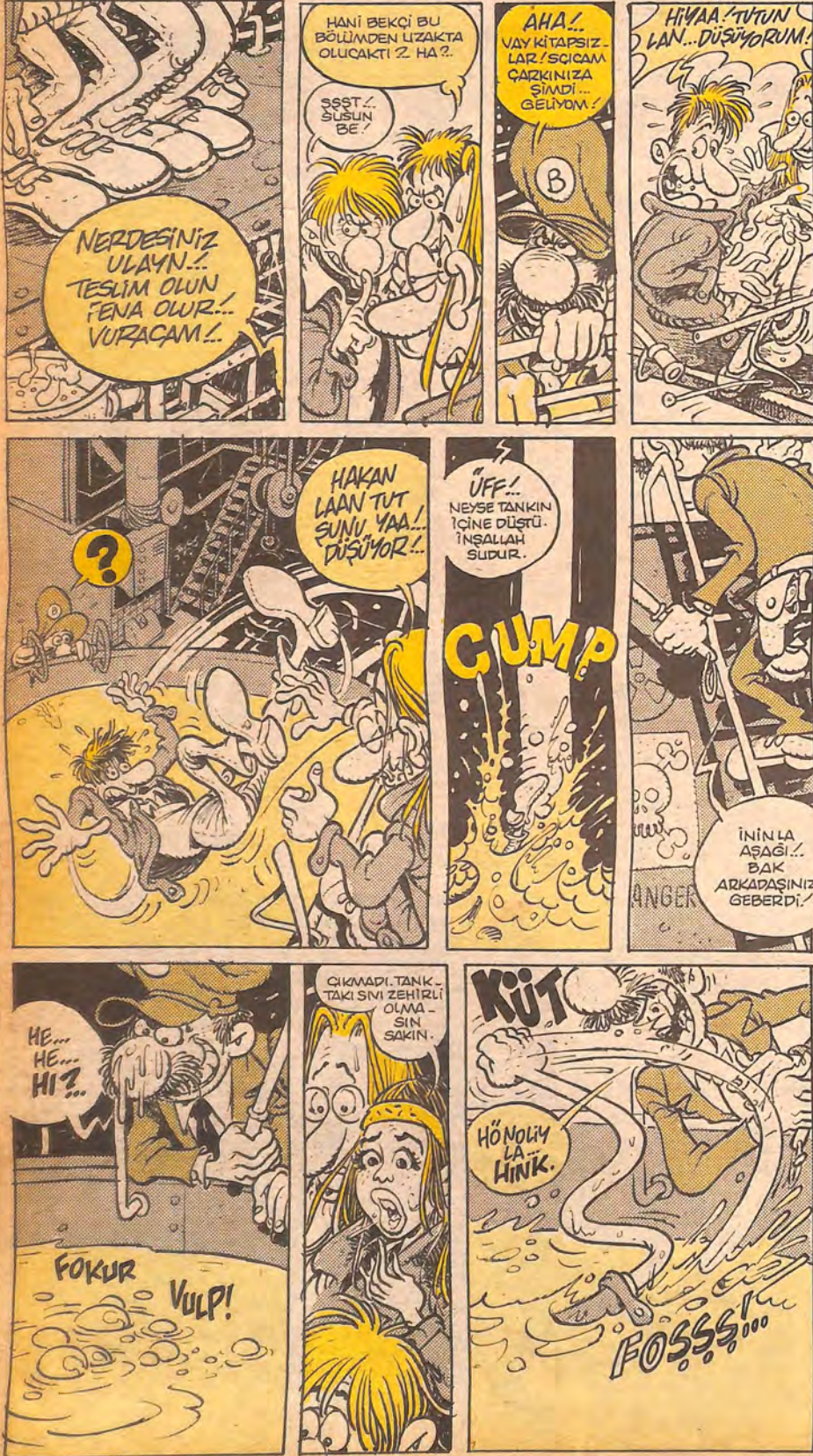


Televizyon kanallarını TOLK ŞOV'cular bastı. 8 Tolk Şov programına üçer beşer kişiden bugüne dek 12768 kişi çıktı... Tolk Şov'cular artık çıkaracak adam bulamıyor..



DÖNÜŞÜM

Yazan: Emre Özbay
Çizen: Gürcan Özkan



(İsimsiz)

BENN!

- Hikayesin günlük... Bak Madonna'nın kitabına, yok satıyo... Fiyatı da yarım milyon... Sen daha uyu günlük...
- 250 binlikler fasikül halinde çıktı. Cilt kapakları da bu yıl sonunda çıkar bu gidile...
- Milliler daha korne bile atamamış San Marino'yla dansa kalkıyo. Çok gol atsak da bi şımarak doya doya...
- TV yetmiyo gibi sinemalarda üstümüze üstümüze geliyo... Görsel oburluktan beynimiz şişmanlamaca.



Pabuçların gizli patronları

- Leyla A Letoon
- Cemal Kamachi
- Pony Alkan
- Ellesse Kentmen
- Hiteck'in Kotil
- Sait Nike
- Abasiyanike
- Halide Edip
- Adivaresse

3Ü BİARADA:
TOM PETTY LA BELL
USHİ KARDEŞLER.



Eric Clapton - Unplugged

Ooh canıma deysin be... Eric usta kucaana yatmış anti elektro gitarı, gitar da acıp gıdık kaparı cinsten.. Personel de elektrikli mühimatsız. Blues'un kaymağına dil ve pandik atma vakası var. Hele bi "Layla" çalışıyor kiidlinize yapışır. Sonbahara bu kadar mı yakışır bu kaset be.. Serçeleri bile tırtırmayan bi piano, yağmur gibi vokaller. Nathan East gerinir gibi bass'ını kütürdetiyo.. Davulcunun zilleri huzurevi telefonu, Ray Cooper'in ağır çekim tam t'm'i, bu kaşalot takımı kementle yakalanasınız gelir... "Tears in Heaven" bile var menüde...



YUKARDAKİ SİYAHİLER BASINIZI EZİP SAĞLARINIZI KARIŞTIRIN.. BEYD2, MINİK KOKTALARLA DOLDURSA "UZAY"INI2 HAZIR.. HEMEN BİLİM KURGU Bİ ÖYKÜ HAYAL ETMEYE BAŞLAYIN..



Takoz sinemaya baygın

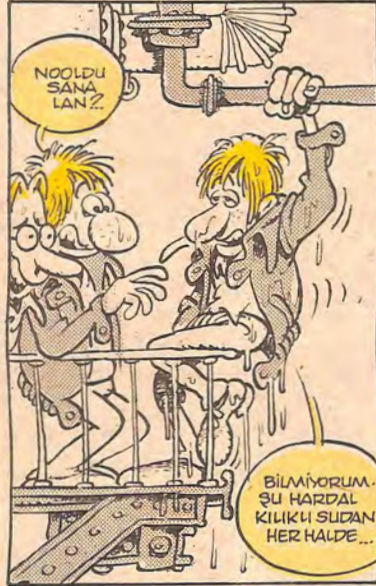
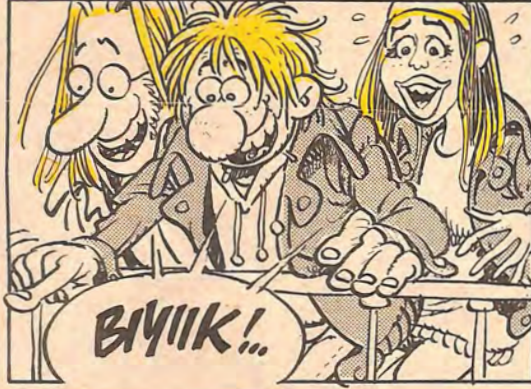
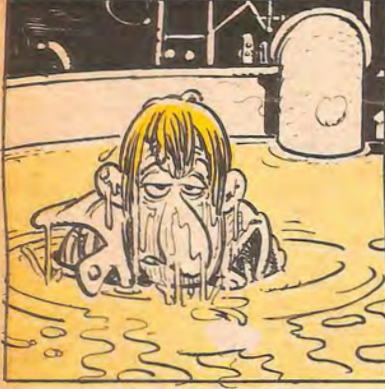
- Van Dame'sız girilmez.
- Nerdeen, Niroya
- Zaman kötü, Copolla götü.
- Sean Penn'im kim olduğumu Billy Ocean
- Biz yedik Allah arttırsın, Sofya'yı Loren kaldırsın
- Terence Hill'e tere satma.

YAVUZ 5

DÖNÜŞÜM

Yazan: Emre Özbay
Çizen: Gürcan Özkan

HAH!



EMRE ÖZBAY

Sihir Bozan Takımı

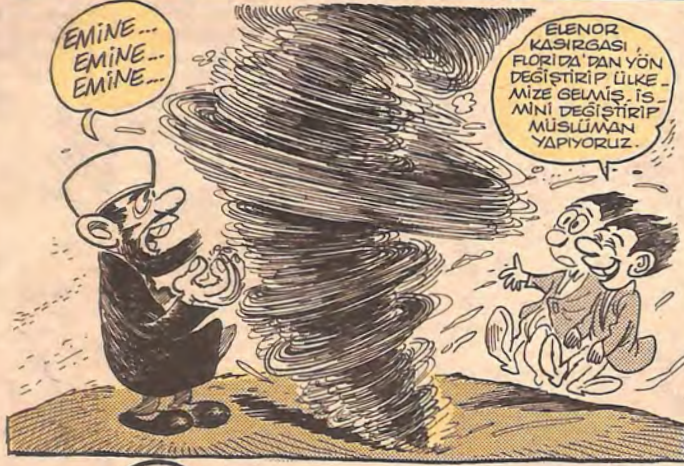
Cengiz Üstün
Erhan Erbey

Şefik Selvi
Özgür Yıl

K. Perker
Y. Kuruhan

Yavuz Tavan
Ertan Türkmen

Zafer Temoçin
Genet Gürbüz



DÖNÜŞÜM

Yazan: Emre Özbay
Çizen: Gürcan Özkan

Bir hafta sonra...



DEVAMI HAFTAYA

FORUM

Ben Forumu korum

Geçen sabah erkenden kalktım... Tuvalete gittim, sifonu bir çektim... Şoor... Oohh. Birinci boşalmanın mutluluğu bitmeden, ikinci defa sifonu çektim... Şoor... Oohh... Çayı hazırladım, hemen kahvaltıya oturdum... Zaten sandalye bacaklarını açmış, beni bekliyordu... Ayaklarındaki bacaklarına doğru ufak ufak öpmeye başladım... On sevişmeden sonra, arkasına geçtim... Sırtını öpmeye başladım... Ellerimle de boş durmayıp, ön tarafını okşama-ya devam ettim... Bir müddet sonra, kendime geldim... Sonra kahvaltıya oturdum... Çay içerken bardağa öyle yumuluyordum ki, adeta yutacak gibi oluyordum... Kahvaltı boyunca, bardak hiç masada durmadı... Dudaklarımla son damlasına kadar emdim...

Kahvaltı bittikten sonra dışarı çıkmak için hazırlanmaya başladım... Baktım gömlek biraz buruşmuştu... Fişi prize var gücümle soktum... Oohh... Sonuna kadar girmişti... Utü amma sıcak ve ateşliydi be... İsim bittikten sonra fişi ağır ağır çektim... Bu kadar zaman içerde kaldıktan sonra, yine de dimdikti...



Dişarda dolaşırken yemek için, iki tane elma alıp evden çıktım... Tam kapıda komşunun kızını gördüm... Şu memelerin güzelliğine bak... Ellerimle hoyratça sıkmaya başladım... Uzun uzun okşadım... Bu iki kütür kütür memeyi avuçla-mış bırakmıyordum... Sıktım, sıktım, biraz sonra iki elma da ortala-rından ikiye ayrıldı... Oohh... Kendimden geçmişim. Dişarda gezdikten sonra sevgiliyle buluştuk... Barda birkaç kadeh içki içerken konuşmaya başladık... Daha yeni tanışmıştık... İçkinin de etkisiyle, benim eve gelmeyi kabul etti... Zevk dolu saatler beni bekliyordu. Eve geldik... Soyunduk... Aynı Tutti Frutti'deki gibi kızlara benziyordu... Ya-tağa girdik... Girdik ama, 4 saatte birşey yapamadık... Kepaze olduk kızı... Eee... Kolay mı? Sabahtan beri 7-8 defa orgazm olduk... Yorgun düştük abi... Şeyimizi kaldıra-cak halimiz mi kaldı? Vay be... Ne bacaklar ne göğüsler vardı kızda? Ya o jartiyer?...
İzmirli Tarık

25 BİN PAPER

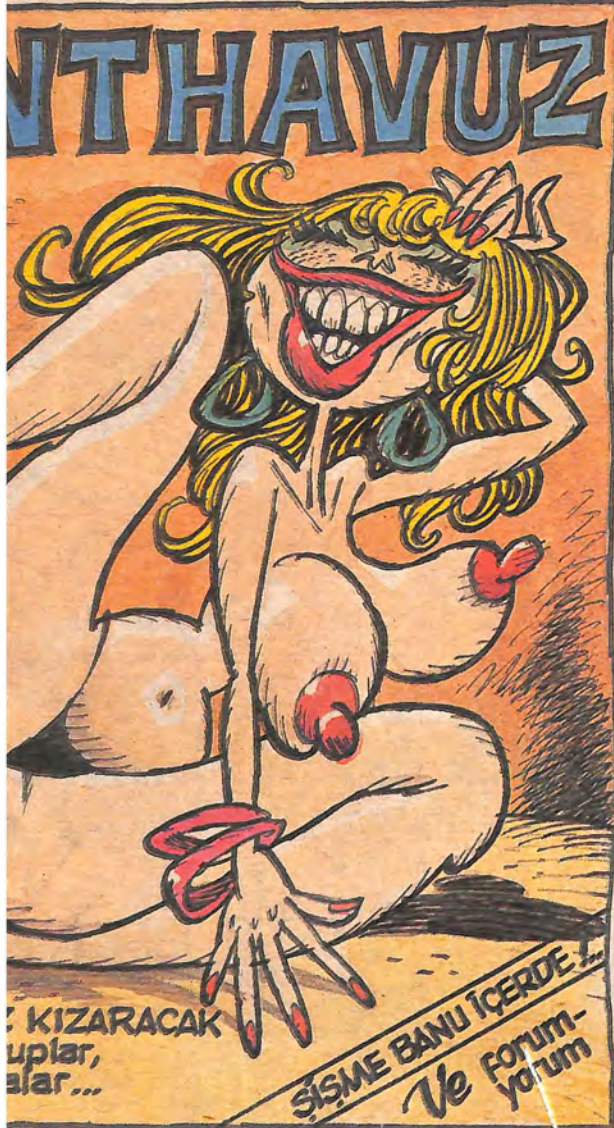


Böyle arab



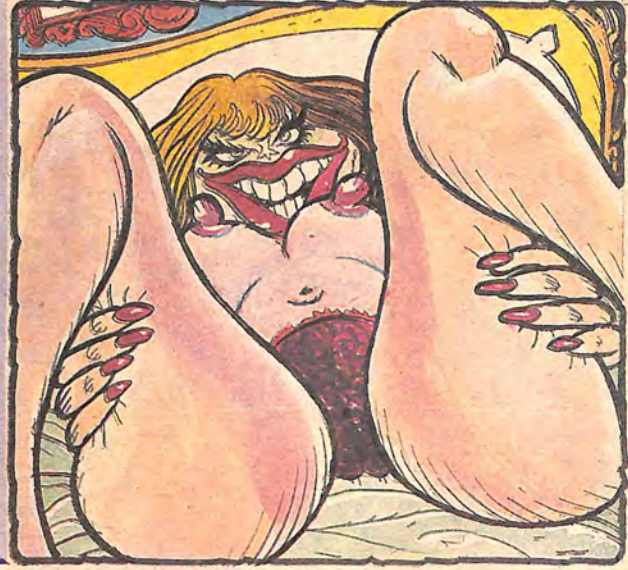
İşte japon hanikası monda MFX otomobilleri 80 km'lik hız titrolukla oynar d. Sizi dünyanın en çok kullanılan arabası

OLMAYANLARA ACIDIK BU HAFTA AVNİ'YLE BERABER BEDAVA PENTHAVUZ VERİYORUZ.



DALDAN DALA PIRPIR...

Yağmur dinmiş, yerler hafif şırıltıların nemini rüzgarla suratlarımıza savuruyor, düşen yapraklar sevgilerin dolu dolu esintilerini beyinlerimize hazmettiriyordu.. Sevgilerimiz aynı sonbahar meltemleri gibi bir kalpten öbürüne pırpır uçuyordu.. Aynı benimdaldan dala konan bir kuş gibi sizin de dalımıza konmam, işte bu sonbahar meltemleriyle aynı zamana rastlar..



Genc yetenek Çiğdem



Çiğdemi tesadüfen Toros dağlarında keşfettik kendisi koyunlara trombon çalıyordu. Daha sonra çiğdemin kemana da yeteği olduğunu keşfettik. O genç bir yetenek, o bir viriöz. Hemen haber yaptık. Müzik adına muhteşem bi haber. Nefis bi olay!..

SON MODEL ŞİŞME BEBEKLER...



İş adamları için tüketici modeli



Kırsal kesim için özel model

görmediniz!



Her çift karbüratör 2000 motor gücü, en de otomobil sizi başka alemlere götürecektir. Tanınan İrsah Kaçmaz'ın otomobilleri..



Sevdiğim laflar
* Her başanlı erkeğin arkasında bir kadın, önünde ise bir harem vardır...
(Sultan Palamut)

HINCAL'IN YERİ

Ayip! Ayip!

Türk futbolu nereye gidiyor? Etendim, önce bu soruyu sorduğum için kendime teşekkür ediyorum; Teşekkürler Hincal'ıçım!.. Şimdi, Türk futbolunun bi yere gittiği, gideceği yok. Gide birşeyler varsa geleneksel spor disiplini-miz ve ahlakımızdır. Hanl, hanl antreman yapması gereken sayın futbolcumuz, bakıyorum manken-şarkıcı boz-ması kızlarla fındık dişiyor. Antremana gelen seyircileri stadyumdan kovalayan Plontek hoca, antremana gelmeyen futbolculara ses çıkaramıyor. Amanın?.. Tüh, Penthavuz yazısıyla, Sabah'ın spor say-fasının yazısını kanstırmışız be?.. Ohh.. Ne diyoduk, ondan sonra bizim gericiler lezbiyen çiftin evine baskın yapmışlar, kadıncağızları çinçiplak, so-kak ortasında dövmüşler!.. Kardeşim sana ne milletin cin-sel hayatında! Sen otur evinde kanı döv!

Hincal ULUÇ

Türk Basınında İLK DEFA

İŞTE BÜTÜN DERGİLERİ ATLATTIK

Fotomodel Fer ha Dilara'nın şeyinin kılının dibindeki deliğin iç nin fotoğrafını çekti



Fotoğraf iktibas edilemez

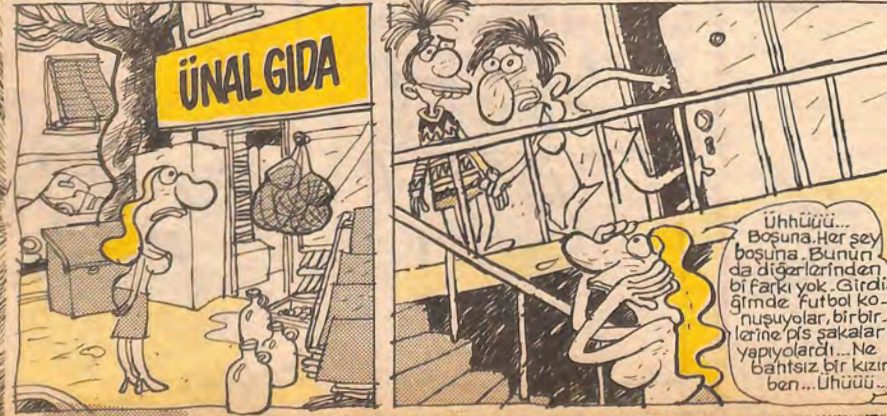
PENTHAVUZ NASIL BATTI?

Penthavuz açtın SANTİMİNE PA-RA VERİYORUZ yarışması sonu-cunda iflas etti. Yarışmayı kaza-nan Hayri Küçümen adlı vatanda-şa santim hesabı 80 milyar ödemek zorunda kalan Penthavuz'un der-giyi çıkartacak parası kalmadı. Aşağıda Hayri Küçümen'in bir kıs-mı görüntüyor.



GIYABEN

açık görüş



"Meraba, programımızı Murat Aydoğan'ın bir şiiriyle açıyoruz. Arından her zamanki tartışmalar. Ya kardeş! Bira değişik konular bulun yaa!"
A.G Sorumlusu (Sorumlulu umu başlasayın)

İnsanım;
Çığ sūt emdim. İssiz yoksulluğunda çocukluğun
Adam olanları gördün,
İğrendim...

Ben;
Zevksiz birleşmelerin mahsulü,
Yüzüm sivilleş duştu...
İnsanım. çığ sūt emdim.
Biyğım tarlayene dek çocuktum,
Sakallanm koyuldu
erkek oldum.

Genelevde öğrendim sevmeyi,
Kırkbeşinde bir yosma ilk öptüğüm.
Sevda sözlerine buluştım sonra
Maden işçileri gibi sevdim
kadını

Sarabı, onu anlamak uğruna içtim.
Önce aldattım, sonra alıştım,
birgün alışkanlıklardan
vazgeçtim.

Ve güneş bir kez daha battı...
Serih yorgunuma d göld
kokan ayaklarım...

Saçlarım kirli, tırmakla m uzun
Duma , kağıms gözüm çıldırımsım
Destur ki
Elime harcamışım erkeklği
Ama mutluyum işte...

Murat Aydoğan - Marmaris

C.J.
Feministlik hakkında yayımlanan yazıma cevap verdiğin için teşekkür ederim. Yazının, edebiyatsal yönü bence çok güzel. Fakat konuyu anlayabilmeye yeten. Gün için aynı kelimeleri kullanamayacağım. Senin yazdığın cevapla, benim yazının konusu ayaayır şeyler.
Anlaşıyor ki sen de bir feministisin. Yazıma her feminist gibi senin de ağzını bırakıp bir tarafınla gülümüş olman olası bir durumdur. Bu fark etmez. Bir mizah dergisinde gülünecek şeylerin olması tabiidir. Ve benim için önemli olan feministliğin sözük tanımını değil, feministlerin yapabildikleridir.
Burada yanlış anlamayın, ben ne ayıtları savunuyorum ne de zamparala . Savunduğum, feministlik gibi bir kavramın, iki cinsiyet arasında hiç yeri olmadığı ve ilkeliliği. Anormal davranışlar her iki cinsiyette de bulunur. bu doğaldır. Ne kızların ne de erkeklerin bu tür davranışlarda bulunmadığını garanti edemezsiniz. Bu, bu tür insanların yozluğundan ve görmemişliğinden yani kültürsüzlüğünden, cahilliklerinden ileri gelen hareketlerdir. Verdiğim basit örnekler de bunların bir kanıtı. Mini etek bir ayrıntı. Eğer erkeklerin de etek giyme özellikleri olsaydı, sizlere yapılan tacizler aynı şekilde -belkide- bizlerde de yapıldı. Hem cinsel tacize uğramak sadece bayanlara, abazan kalmak da sadece erkeklerle özgü birşey d göldir. Her iki cinsiyet de, her iki durumu yaşayabilir. Cinsel taciz sadece filimsi (el-kol) bir hareketle olmayabilir.
Haa.. Bir de şu var. İkinci örnekte ne kız ne de erkek yalnızdır. Ama yanla nda sevgilileri yoktur. Gazinoya her giden eşli olur diye bir kayıt da yoktur. Onlar da bu tür insan değildir. O yüzden bana karşı kullandığınız harf kalabalığı da yazınıza gölge düşüren önemli bir unsurdur. Tabi benim erkekliğimin ne demek olduğunu, yaşamadın bilmemeni anlayışla karşılıyorum. Ama böyle bilmeden, fikir yürüterek yazı yazmamızı tavsiye ederim. Saygılarımla.

Oktaç Gökçer

Ben Nazilli'de lise sonda okumakta olan bir gencim. Öncelikle bana bu sayfada yer ayırdığınız için tüm Avni çalışanlarına teşekkür ve başa nlar dilerim.
151'inci sayıdaki SİBEL arkadaşımızın yazısını görünce içimden yazma isteği geldi. Sağ olsun, biz gençlere biraz da olsa cesaret verdi. Lise sona kadar sınıfımızda hiç kız öğrenci yoktu, hala da yoktur. Kızlardan çekinenlerimiz ve onlarla nasıl diyalog kurulacağını bilmeyenler vardır.
Aslında böyle konular üzerinde düşünmek gerekir. Kısacası gençler hoşlandı birisine gidererek içinden geldiği gibi söylemesi iyi olur. Sonunda ölüm yok ya. Hiç olmazsa rahattır.

Kuyucaklı Veysel

Dokundurmalar

- Doğu'da işlenen cinayetlerin çoğunun "fali meşhur"
- Ve belediye başkanı konuşt:
- "Kentim için birşey istiyorsam namertim"
- Baba otuz yıldır siyasette.
- Demokrati benimseyemiyoruz ama
- "Demirkrati" pekala benimzedik.
- Şimdi beyazatlı prensler d gıl, beyaz yatlı prensler makbul.

Cengiz Karakuş

DUYURU!..

Onbeş günlük gazete ÖZGÜRSES'te amatörce sanat sayfası hazırlıyoruz. Genç arkadaşlar kitaplarını şiir, öykü, karikatür, v.s. çalışmalarını olanağımız ölçüsünde yayımlayabiliriz. Sevgiler.

İbrahim Ömcanı
Erzene Mah.1. Sok. 13/A Bornova-İzmir

İzmirli UFUK ve İsmail'in 92.5 FM'den yayırlı yapan GENÇ RAD-YO'da her pazartesi 19.30 da sunduğu Radyo Üstüklüklerinde İbrahim Ömcanı "Ercüve Meloş"u yazıyor. Kıymetli duvar yazılan da var.

Töyle Batalm Ali Dan
Nurettin İçci
Kendim Yayınları-KorsanYayınevi

Adres: Avnl Dergisi "Açık Görüş" Sıphahöğlü cad.
Tülgül Apt. No:10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt-İst.

ARGO-HOPTERİKS



20 Ekim 1992... İstanbul'da itis kâkış, bol küfürlü bir gün... Minübüste veya...



Yolda...



Evde...



Çevre koruma konusunda...



Altgeçitlerde...



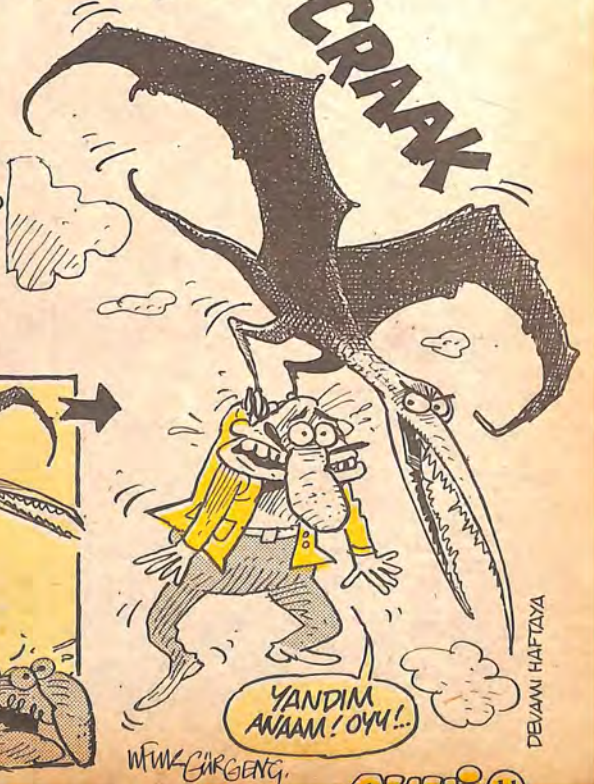
Aşk hayatında...



Gittikçe artan bu yaşama şekline hiçkimse çare bulamayınca...



Ve birini alır götürür...



Uzaktan bir uzman gelir...





ZİPPİR



Cav Cav civitir
O gece hepimiz sarhoşuz, bi tek Ahmet ayk. Prince le Erol Tas fena kapıştılar. Ayk'la Prince'in tasını dedim kendime Police geldi. Sting senedir, Depeche Mode'en edemez misiniz dedi.



Oolum Halic'te acaaip hazine var. Japonlar çıkarmak istiyö Ama bizimkilerin bi bilidi var çıkartmıyolar...



ZİPPİR İLANLAR

* Yaşar Budak... Şu anda ilanımı okuduğunun farkında mısın? Mümkünse kolam soğuksun...
* Kola Ağacı Taner Artvinli
* Still loving you. Lanneth'in görsel yönetmenliği... Beni ara.

Lika
* Ya.. Abi ya. Önceden Kubi vardı ya, hani Beşiktaşlı. Ne oldu ona yaa?.. Bilenler ippir'a notlasın. Alahşıkna, Lütfen

Akyuvarbeş
* Kış geliyor üf bel.. A dostlar bir yol gösterin bana. Michael da konsersiz gittikten sonra neşileyim bilmemki...

Şehir Esiri Sengül
Sevgili Döna çığm. Cincime yi boynuzlamak kolay mı? O seni çoktan boynuzladı bile. Haberin olsun. Kapılardan geçebilsen bravo...
Cincime- Sarıyerli Afroditi

* Aysen diye biri var sayın kişiler. Seviyorum, onu Aysen bak binlerce insan şahit.Birdaha seni satmıycam. Lütfen dön. L. tten.

Metin
* Özlem ve Turgut... Siz birbirinizi çokseviyor olabilirsiniz. Ama beni satıp Özlem'le (en yakın arkadaşım) çıkmamı affede mem Turgut. Avniciler siz söyleyin, bu köşede yazın... Erkek arkadaşınız en yakın arkadaşınızla çıkarsa ne hissedersiniz.

Tülin
* Sevgili Domdom... Canım benim. Doğum günün kutlu olsun. Doğduğün gün kadar kalpler dolusu günbegün sevgilerim senin olsun. Herşeyimsin sen benim.

Dümbüncü Kız
* Beyle beyinin Gökhan'ı. Her hatta değiştirdiğin kızlardan bana da sıra geleceğini hissediyorum. İşte o zaman senilik ben reddedim.

Meltem
* Hey askerlerin şahı Gürdal onbaş... Geni dönersen seninle on çocuk yapmaya bile razıyım. Seni çok seviyorum.

Masabasıdan Sedat
* Dikkat, dikkat... Zippir ilanlar... Gönderdiğiniz notların başına Zippir ilanlar yazarsanız aynıni daha kolay olur ve kansmaz. Haydi güzel hatlalar ve beğenize kuvvetler olsun.

Avni

GAMUR

* Bana bak pislik... Cem Özer abime laf sallama... Serçe parmağını çıtdırdım senin... Betül'cüğüm sen Cem abimizi savunmaya devam et... Hadi aslanı göreyim seni...

Akyuvar Beş
* Bencilliği ünlü aptal kız Havva... Lütfen iki sevenin arasına girip iki yüzlü laflar etme... Senin yüzünden aşklarının bitmesine ramak kaldı...

Kanaryalı M tallica



Z-Not: Helal sana Madonna...Yeni kitabın sex aetirdi!..

Samanaltı Harekati

Yazan: Servet Gürbüz
Çizen: Gürcan Gürsel



DEVAMI HAFTAYA

**Özgür Yici
Kutlukhan Perker**



“ Nüfus 2” nerelerde olabilir?..

- * 30 Exim cuma gün istislatı cad. Ayhan İsk sokakları Güzar Çelebi Bar'da "Kram" çıkacak. Sonraki haftalarda büyük filmle "Kronik" var. Gide-im seyiriyelim...
- * İstislatı cadde-i Der-Saadet Bar'da her gece "Vnu" oluyor...
- * 4 Kasım günü Mısır Davası anıma konsiörde dolayır çıkacak... Her- be Hançokuk, Wayne Shorter, Tony Williams, Dave Holland ve Wallace Roney... Abd İpek'de...
- * "Nullus 2" daskı başı "Kernano veya "Hayal Kahvesi" de...



: Kulak zarımızı delenler:

- The Roots - Best of the Roots
- Slayer - Seasons in the Abyss
- David Sanborn - Upright
- Pear Jam - Ten
- Red Hot Chili Peppers - Blood Sugar...



Sehremihî Nottari

MERHABA dostlar... Şu anda 26 Ekim Pazartesi... Saat akşamın 9'u... Siz yazıyı, Cuma sabahından itibaren okuyacaksınız... Dergimizin yayın politikası gereği, ben 3 gün önceden yazıyorum... Bazı arkadaşlar, 13 gün önceden yazsan da birşey farketmez diyorlar ama... Süreç içerisinde bir sürü olay yaşıyor, okuyor, araştırıyoruz... Hepsi birbirinden ilginç... Hepsi birbirinden diyorum o kadar... Yettiği yere kadar yazıcım...

İŞTE TOP FIVE

- 1- Otomobil uçar gider... Tramvay bu, çarpar geçer...
- 2- Benim belediyem, senin belediyeni döver...
- 3- Havalar nasıl olursa olsun, önceden odun kömürünüז olsun...
- 4- Rüyalarının yorumcusunu arayan, beyaz atlı prensler...
- 5- Çekek yüzde 58.5 yağurtlu...

Belediye Atışması...

Şişli Belediye Başkanı Fatma Girik, aldı sazı eline:

**Şişli'de bir belediye,
Önce SHP'ye, sonra CHP'ye,
Liderim Baykal, ben Girik,
Sözen y z'nden kalmadı dirlik...
İstanbul Belediye Başkanı Nurettin Sözen aldı
sazı eline;**

**Ben Fato gibi tesadüfen başkan olmadım,
Kendisini de, sözlerini de ciddiye almadım;
Liderim İnönü'den başkasını tanımam,
İzlerim her yerde onu adım adım...**

Çeeek yüzde 58.5 memur zammı...

Memur zammını açıklandı... Yüzde 58,5... Kabul ettin, ettin... Aferim emurur... Zaten enflasyonda bu kadar olur. Bazi memurlar, sendika haklarını da ilere sürerek toplanmışlar, pankart açmışlar, yürümüşler, emurur zammının protesto için slogan atmışlar... Polis de yürüyüşe izin vermemiş...



Bu konuşan Türkiye sözleri yanlış anlaşıldı galiba... Oyle isteyen demiyor, istediği yerde "Memur zammını protesto ediyoruz... Sendika istiyoruz" diye bağırırsa ne olur? Evet ne olur? Herkes bağırır... Bir bakmışın, bütün Türkiye bağırıyor... Eee... Bağranlara ceza var kardeşim... Çevre Bakanlığı bağranların hangi biriyle uğraşacak? Trenlerde yemek aralarında, dost sohbetlerinde, arada bir içerken "Yahu memurlara yine çok az zam yapıldı" diye usullacık konuşun... Bu konuşmaya kimse birsey demiyor... İşte konuşan Türkiye böyle olur...

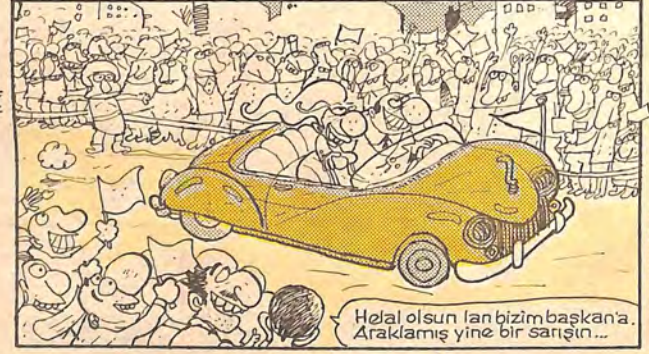
Metrekarcıye 2-3 manken müsvettesinin düştüğü, herkesin düttüyle sanat yaptığı bir ülkede esas telefon sapıklarının 900'lü numaralarıla para kazanan şirketler olduğu bir ülkede, konuşan Türkiye yerini, konuşan Türkiye'ye bırakmış demektir... Ama elbetteki bu ülkenin gerçek yurtseverleri, bir takım değerleri hep koruyacaklardır...

TURTAZA GÜRKAN

AVNI!



Serhat Gürpınar



AVNI 15



AVNİ
SAYI: 154
YIL: 20
31 EKİM 1992 CUMARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi: **H. İLHAN ESEN**
Yönetim Yeri: Sipahioğlu cad.
Tülgül Apt. No.10 Kat:3 Daire:6
Yeşilyurt-İstanbul
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**
Basıldığı yer: Sabah Tesisleri,
Medya Plaza, Basın Ekspres Yolu
Güneşi-İstanbul
Sorumlu Yazışları Müdürü: **EMRE TİKİN**
Tel: 574 54 92

K: KIBRIS: 3000 TL. - İNGİLTERE: 60P. - AMERİKA: 1.5\$ - HOLLANDA: 2F. - FRANSA: 7FF. - İSVEÇ: 6.25 KRON