

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

SAYI:152

YIL:20

Fiyatı: 3000 Lira

KDV dahil

17 EKİM 1992 CUMARTESİ

AVNİ

YİRMİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



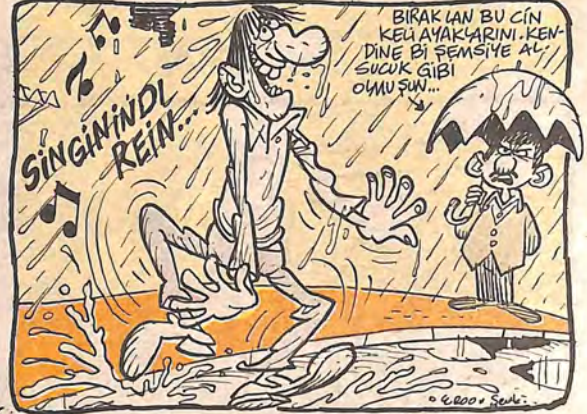
İyi İş Valla!...

Aylardır Meclise uğramayan milletvekillerimiz yüzünden yasa çıkarılamıyor...Beyefendiler bir de maaşlarını 35 milyona yükseltmeye kalkıyorlar...



AVNİ

YIRMI YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

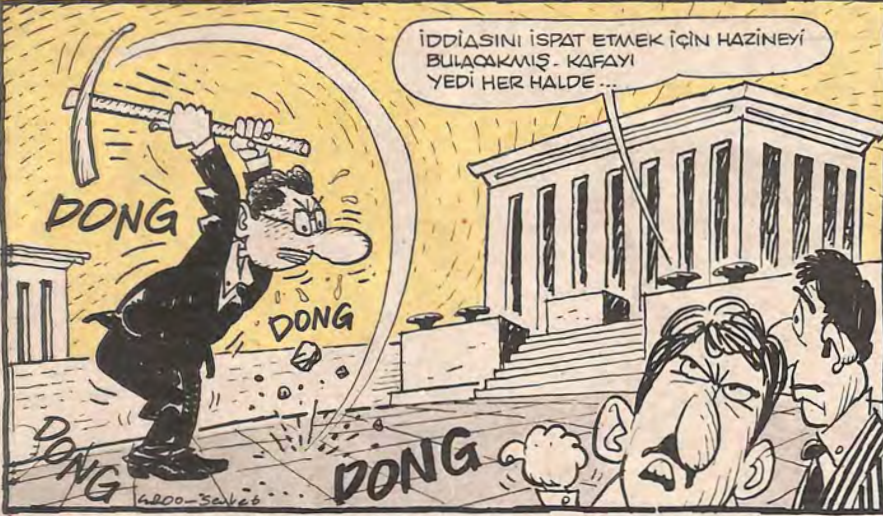


Merhaba, ben bu dergiye karşıyım. Neye mi karşıyım. Anlatayım efendim; şimdi gecenin bir saatinde Zafar Temaçin bayramı geliyor. Emrecim, ikinci sayıya ufak bir boşluk var, oraya bir şeyler yazıyor. Bende ilginç olsun, boşluk dolmuş diye karşılanıyor. Böylece boşluk dolu okuyucu kandırılmış oluyor...



AVNİ 2

İşgüzar bir RP Milletvekili Atatürk hakkında "Hindistan'lı Müslümanların yolladığı paraları zimmetine geçirdiği" iddiasıyla Meclis'te soruşturma açılmasını istedi... Breh! Breh!...



Şışt!.. Sessiz olun! Gürültü yapanlara verilecek cezalar artırıldı!...



Postayla alışveriş yapılan Sex-Shop firmalarının 620 bin müşterisi varmış... Azdık mı ne?



AVNİ

YIRMAI YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



G.Doğu'da bir çok yerde eğitim terör yüzünden yapılamıyor...



Özel televizyonlar eski Türk filmlerini bulup oynatıyorlar... Biz de ilk Türk bilim-kurgu filmini ele geçirdik...

Yumurtcak ATES PARÇASI

Milyonlarcayı önce uzay boşluğunda göktaşlarından, nebulalardan uzak, herkeşin parmakla gösterdiği bir köşk vardı...



Bu köşkün sert, ama babacan sahibi Hulusi bey vee...

Köşkün bütün işleriyle ilgilenen uşağı, aşçısı, bahçıvanı vardı...



Dördü köştekte mutlu ve sakin bir hayat yaşıyorlardı...



'Bu sakin hayatlarını beklenmedik bir olay bozdu...



ALLAHIM... AFFET BENİ... AMA ÇOCUĞUMUN İYİ YETİŞMESİ LAZIM...



INGAAA!... İYİ BESLENMEK İSTİYORUM. INGAAA! KALİTELİ EĞİTİM İSTİYORUM!



Arif Ann- Bilecik

Çok sevimli ama, daha büyük çizip, detayları rahat görmemize yardımcı etsen ne kıyak olucaktı. Çok kareli espri bulup, çizmek çizgi inadı için iyi bir yoldur. Ama espri de gümbür gümbür olursa... Hadi herkes kalemi başına...



Sadi Tekin- İzmir

Espri de, çizgi de yarım porsiyon. Paraya uzanan sol el de yırtık para gibi... Daha çok çizim...



Mustafa Akyol- Ankara

Bıçak saplı adam yuflarının üstünde duruyor gibi. Çorapta e-line adeta yapıştırmış. Arkada kafadaki balta da dekor süsleri ile sarmış dolaş ve kayıplarda. Daha net, daha ayrıntı ve desen...

DUYURU

Eski kitap (Ders- Hikaye), Ansiklopedi türü yardımlarınızı bekliyoruz.

Yenikarakaya Köyü ilkokulu inegöl/BURSA

Özel televizyonlar eski Türk filmlerini bulup oynatıyorlar... Biz de ilk Türk bilim-kurgu filmini ele geçirdik...

Yumurtcak ATES PARÇASI

Milyonlarca yıl önce uzay boşluğunda göktaşlarından, nebulalardan uzak, herkesin parmakla gösterdiği bir köşk vardı...



Bu köşkün sert, ama babacan sahibi Hulusi bey vee...

Köşkün bütün işleriyle ilgilenen uşağı, aşçısı, bahçıvanı vardı...



Dördü köşte mutlu ve sakin bir hayat yaşıyorlardı...



Bu sakin hayatlarını beklenmedik bir olay bozdu...



ALLAHIM... AFFET BENİ... AMA ÇOCUĞUMUN İYİ YETİŞMESİ LAZIM...



INGAAA!... İYİ BESLENMEK İSTİYORUM. KALİTELİ EĞİTİM İSTİYORUM!... INGAAA!



AA... BİR BEBEK NE GÜZEL... CANIM BENİM.



GEÇENİN BU SAATİNDE NE BU GÜRÜLTÜ??



UVAaaaaa!...



ÖHÖ... BAKIN, BİR GÖKTAŞI DAHA GEÇİYOR...



Arif Arın- Bilecik

Çok sevimli ama, daha büyük çizip, detayları rahat görmemize yardım etsen ne kıyak olucaktı. Çok kareli espi bulup, çizmek çizgi inadı için iyi bir yoldur. Ama espi de gümbür gümbür olursa.. Hadi herkes kalemi başına...



Sadi Tekin- İzmir

Espi de, çizgi de ya im porsiyon. Paraya uzanan sol el de yırtık para gibi... Daha çok çizir...



Mustafa Akyol- Ankara

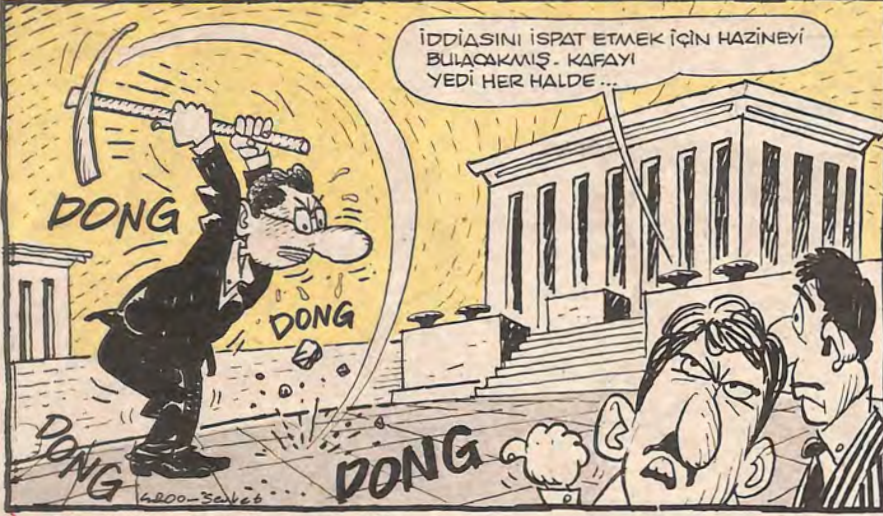
Bıçak saplı adam yüfkaların üstünde duruyo gibi. Çorapta e-line adeta yapıştırılmış. Arkada kafadaki balta da dekor süsleri ile sarmaş dolaş ve kayıplarda. Daha net, daha ayrıntı ve desen..

DUYURU

Eski kitap (Ders- Hikaye), Ansiklopedi türü yardımcı-larınızı bekliyoruz..

Yenikarakaya Köyü ilkokulu inegöl/BURSA

İşgüzar bir RP Milletvekili Atatürk hakkında "Hindistan'lı Müslümanların yolladığı paraları zimmetine geçirdiği" iddiasıyla Meclis'te soruşturma açılmasını istedi... Breh! Breh!...



Şışt!.. Sessiz olun! Gürültü yapanlara verilecek cezalar arttırıldı!...



Postayla alışveriş yapılan Sex-Shop firmalarının 620 bin müşterisi varmış... Azdık mı ne?



AVNİ

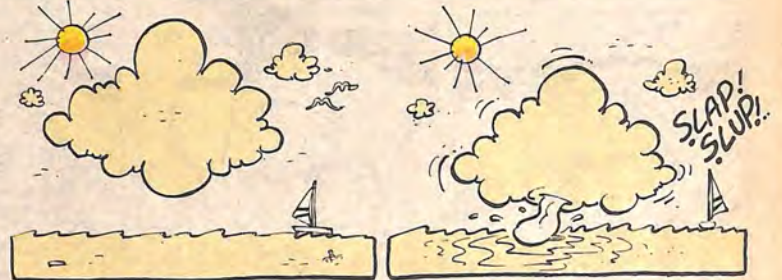
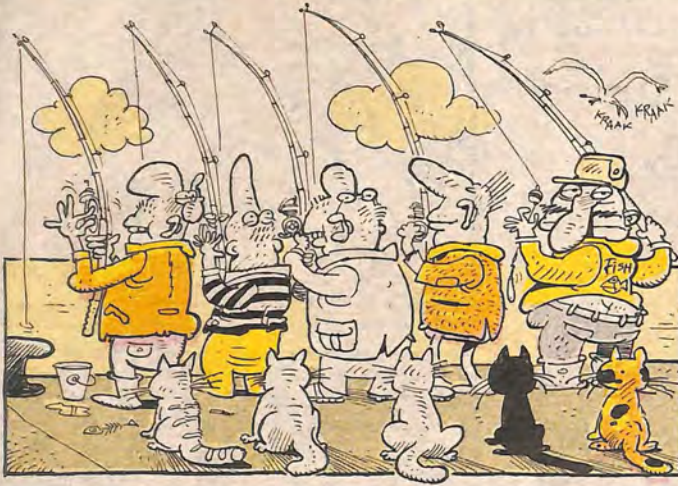
YIRMI YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



G.Doğu'da bir çok yerde eğitim terör yüzünden yapılamıyor...



ŞU ANDA SAYFADA YOKUZ, LÜTFEN SİNYAL SESİNDEN SONRA MESAJ BIRAKIN...



Yumurcak ATEŞ PARÇASI

BENİ GÖKTAŞIYLA MÖKTAŞIYLA KANDIRAMAZSINIZ. HER FİLMEDE AYNI NUMARAYI YAPIYORSUNUZ. HADI ÇIKARIN BAKALIM BEBEGİ!



HİMM! PEKDE KÜÇÜKMÜŞ...



AMAN DA AMANIN... BENİM DE 45 YIL ÖNCE SENİN YAŞINDA BİR ÇOCUĞUM VARDI. SONRA BÜYÜDÜ. ASTRONOT OLDU. ŞİMDİ EMEKLİ... İYİ DE AYLI-ĞI VAR...



Minik yavru, köşkün uzay boşluğunu sergiyle doldurdu... Artık her şey onun içindi...



Küçük yavru, zamanla büyüdü. YUMURCAK-ATEŞ PARÇASI OLU... Vardı. Herkes onu çok seviyordu.



Türlü müzikliklerle büyüklerini neşelendiriyordu...



Artık aslan gibi bir delikanlı olmuştı...



Ah, bir de o partiye gitmeseydi...



HAH!..



EMRE OZBAY

AVRİG

BENN!

- Günlük civanım... Sinema sendromuna girdik. Hollywood'un eli cebimizde.. Cebimiz delik..
- Miles Davis'i anma konserine Withney Houston, Dave Holland gibi ağır conta bi jazz hülasaası 15 e-kimde Abdi İpekçi'de jazzı dayacaklar. İki eliniz enstürmanda olsa gidin..
- Fener gene ters turnike... "Çek"lere "çek arabani" bu takım biraz zor der...
- Bazılarının maası 35 milyon, bazılarının naaş'ı..
- Sex erkil bi kalabalık oluyo...



DEPECHE MODE-MODE COLLECTION

Ensesi kalın, meşin suratlar yan baygınlaşınca, mola alıp, eskilen kakalamaca.. Bizde bile sekiz-dokuz albümlük bi külliyatın oldu gez, göz önüne alınırsa, yeni manyaklarını masraftan yıtıracak üç kasetlik bi koleksiyon... Bütün zimba işleri var içinde. Onsekiz adet hit yani... Endüstriyi, oda duvarının bi ötesinde yaşayan bi gürhün çocuğu bu haspalar, kıyak isyan şiirlerini, yine yan ağır endüstriyel bi müzikle çok kıyak söylüyorlar. Kur ile şehir arası köprünün, her yolcuya bozuk atmayan sert, öfkeli personelinin bu koleksiyonu, doğum günü için bile iyi bi hediye..

BAKIN AŞHİRİM.. BU HERİFİ ÜZERİNDE RUHSİZ KASLA DOLAŞIRKEN YAKALADIM..



BAK BAK.. GENE DALDI.. HUOOP VERMEZLER O KIZI SANA OOLUUM.. BOZUNA HASTAL KURM DA..



SESKO PATİTES



SAMPUANLARIN GİZLİ PATRON RI

- Johnson Akbel
- Fizzy Akın
- Reecoyszade Ekrem
- Niveaser kökteş
- Pembe Pantene
- Henna Karanina

MERABAA... SİZE SAAT TAM ÜÇ GİBİ GELİRİM DEMİŞİM.



İNME NOOLUR İNME.. HOSTES KİZZ, AŞANSÖRDEKİ SARIŞIN, İLK KÖRİMİN MEMELERİ, KİM BASIN GERİN POPOSU..



EY OHAALİ.. PAADİŞAHIMIZIN FERMUARIDIR..



TAKOZ KÜTÜRDETİYOR

- Mirkelalığın lüzümü yok
- Evinizin The Cureasyonu saane.
- Buyur Eric Burdon yak.
- Tak, tak, tak sen misin Richard Gere
- Hakkında Gerson'u önergesi verildi
- Mamüllerimizde katkı Madness'i yoktur
- Pele, Pele laades

DÖRT KİŞİLER:

YAZAR, FUTBOLCU, ZORKEÇİ, GRUP TALAH KÜÇÜK METİN MİLLİVANILILI

- SÖZÜ LİSAN SÖZÜSİ
- LEVANTEN DEN HASALALAR...
- SÖZLE GÖZELİK ALMOST..



* MADONNACIIM.. YENİ KİTAPINA, BENİMLE OLAN RESİMLERİNİ BASTIRDIĞINI İÇİN SADE..

Yumurtcak ATEŞ PARÇASI



HASTİROLOJİİ...

"Su akar iz biralet, turist döviz bırakır, Alman turist Mark, Amerikalı turist Dolar bırakır, Japon turist cimri olur kol kırılır Yen içinde kalır"

KOÇ BURCU

Güç ve güven duygunuzun en güçlü olduğu bir devredesiniz. Taşı sıksanız suyunu çıkarırsınız valla. Benden duymuş olmayın ama, iki mahalle ötedeki, kırmızı şapkalı herif sizin için şöyle-böyle diyor. Ben olsam gebertirdim tıpsız!

BOĞA BURCU

Size kötü bi haberim var sizden hiç hoşlanmıyorum. Ha, ha, haal... İkinci bi kötü haber siz çok aşağılık bi insansınız yirmi?... Hadi bakalım...

İKİZLER

Naaber ikizler?... Bugün çok güzelsiniz. İkinizi de aynı seviyorum. Fakat, sen sağdaki daha bi güzelsin seni öbüründen daha çok takdir ediyorum. Sırdı kavgadedin...

YENGEÇ

Doğru yönü lan, Yengeç!... Ha, ha, ha. Şaka bi yana, doğru yürümenizi tavsiye ederim. Bakın ettim bile.

ASLAN

Hoop Aslaan!.. Amaan Aslan!.. Yardım Aslan! Canım Aslan, dicim Aslan!.. Ohh bu nu'da böylece geçirdik...



BAŞAK

Sizin bir kardeşiniz var. Kardeşinize size "A-bi" diyor. Bazıların kardeşi de "Abla" diyor tabi. Sayın başak lütfen sorulan büyüme-yin. Yazının kötü olması sizin sorunuzdur dil.

TERAZİ

Şu anda sizinle uğraşacak halim yok... Biraz önce bir mektup aldım. Kötü bir haberd. Zaten sizi hiç sevmem, babanızı da sevmemdim.

AKREP

Akrep... Hımm Akrep. Akrep iyi bir burçtur. B'im bir arkadaş var o da akrep burcu... İyi çocukur... Akrep iyi... Hımm... İyiii...

YAY

Hafta içinde karşılaşacağınız tekliflerin çokluğu heyecanlanmanıza neden olacaktır. Fırsatları değerlendirirken duygulanınızı kontrol etmeyi öğrenmelisiniz. Haftanın ilk günleri sinirli ve karamsar olabilir.

OĞLAN... OHÖ, OĞLAK.

Büyük takımlar Ankara'ya geldiğinde stadyumda mutlak olay çıkıyor.

KOVA

Söz gülmüyorum!.. Prışş. Ohö pardon... Ne diyoduk, kmmh. hah, haay! Ay pardon sayın kovahş, hi, hoh haal... Ay sinirlenmişlağa oldu.

BALIK

Eveeet, geldik size Naaber? İstersenbu konuyu fazla uzatmayalım. Zaten yazının sonuna geldik. Ne dersin?... Hoop süreniz bitti, köşe bitti...

Emre Özbay

İş için va alı



İnters şiyi iş



N

İki dak uılan ciylanı caa



şvuran 20 bin kişi stadyumda sına-
Ne iş ya!...

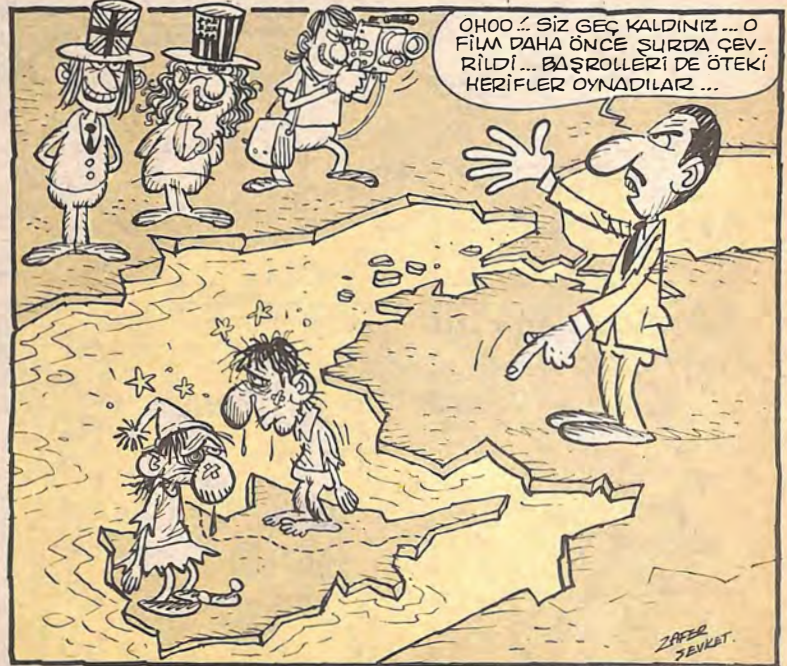


TV şirketi 47 ki-
çıkardı..



AVNİİİİİİ

★ Bir Türk ve Yunanlı'nın ıssız bir adada-
ki maceralarının anlatıldığı Türk-Yu-
nan ortak filminin çekimine başlandı...



Cengiz Üstün

BEN SEÇTİM BİLE

TV. Seyretmenin sonu.. Ders veren öykü



AÇIK GÖRÜŞ

Bu hafta Güneydoğu'daki olayları eleştiren, açık öneriler içeren, okulum ve eğitim sistemine kin kusan mektupların yanında, kadın-erkek ilişkilerini konu alan mektuplara da devam ediyoruz. Sayın harf seyircilerimiz. Gördüğünüz gibi bu köşede herşey var; aşk, nefret, kin vs.

A.G. Sorumlusu (Sululuğunu bağışlayın)

Bütün Duvarlar Dinleyin Bizi!!

Ben bir lise öğrencisiyim. Lise'de okumaktan, lise'de bulunmaktan, ortaokul ve ikokul'da okumak olmaktan ve okul ile ilgili herşeyden öğrenen bir öğrenciyim. Bütün öğrenciler sizlere sesleniyoruz... Görmüyorum musunuz etrafınızdaki duvarları? Bo. nünuzdaki kravatları, kordeleni görmüyor musunuz?... O kumaş parçalarının sizin ismarından tuhan, disiplin ve ceza. nanyay, gereksiz bilgi ve kural kustuğu yaradıkları simgesi olduğunu bilmiyor musunuz?... Hiç, okulumuzdaki bilmek tükenmek bilmeden kuralar, yasaklar ve gereklilikler dizi sizi hiç rahatsız etmedi mi?... Hiç fizik dersinin ortasında "YETEEER!!..ALLAH KAHRETSİN!!.. " diye bağırarak için sonsuz bir istek duymadınız mı?..

Lütfen karşı çıkın!!.. Çıkabildiğiniz herşeyi karşı çıkın!!.. Coğrafya'dan nefret edin, Kimya'dan nefret edin!!.. Fizikten, Matematikten, Sosyolojiden ve size yutturulmak istenen herşeyden!!.. Ama kendileri ödükları için değil, sırf bunu yapmaya mecbur olduğunuz için nefret edin!!..

Eğer bin karşınıza bir duvar koyup, "Bunun tuğlaları tek tek say!!.. " derse ve size bunu ncin hangi akla hizmet yaptığını söylemiyorsa, size söyleyem um..

"YIKIN O DUVAR!!.. YIKIN!!.. YIKIN!!.. YIKIN!!.."

Bıkan Adam- İstanbul

Masum Öneri

Adam ,amansız hastalığa yakalanıyor. Ameliyat çok riskli ve masraflı. Sevgilisi olan kız bu parayı bulmak için çalmadık kapı kırılmıyor. Fakat nafle. Kınse o kadar çok para vermiyor kız. Çaresiz kız kendini satıyor. Aldığı para ile sevgilisi hayatı kurtuluyor.

Konu günümüzün TVlerinde gösterilen bir Türk filmi. Sözü geçen para 25 TL. (Yirmibeş lira) Film 20-30 seneye önce çekilmiş. Enflasyon malum. Bunları ben biliyorum ve anlıyorum. Ya 8 yaş ndaki kızımız, 4 yaşındaki oğlumuz da en film bana değil çocuklarımıza hilep ediyor. Çünkü benim bilmediğim kaçınca seyretilmiş. Temot pilavı gibi ka şından hiç eksik olmuyor.

Ben diyorum ki nasıl yabancı filmler Türkçe seslendirilip seyretilse sunuluyorsa; bu tür enflasyon tokat yemiş filmleri de montaj yolu ile sağma olan kısımlar değiştirilip, günümüzün ortamına göre seslendirilip, sunulamaz mı?..

"Biri film yapmolar. Bu masum önerimi "Gerçeklikten uzaklaşır" gerekçesiyle gözardı ederseniz üzülürüm. Çünkü filmde gerçek olan yalnız o 25 liranın gerekliliği kalmış. Diğer kısımları zaten gerçekmiş ve sağma sapan, Aksı halde Serge-i Bubka, Malkoçoğlu'nun rekorunu kırmak değil, yanına bile yaklaşamazdı.

Ahmet Önen

Merhaba Ey İnsan!!...

Tartışmayı takip ediyoruz ve C.J.'ye katılıp herşeyi erkeklerden beklememek gerek diyorum. 2000 yılına ne kaldı? Bilmiyorum kaç bin yıl önce bir erkek çok iyi avlanmış, kasları güçlüymiş diye tüm güç işleri erkekleri bırakmış şimdi? En çok Aliye katılıyorum, za en onun yazısı üzerine yazmaya karar verdim. Sevgi unutulmuş, yuz tutmuşken, insanlar başka şeylere yapışmışken, sevgiyi sahip çıkmak, unutmamak, gözden pini pini güldürmek varken, sorun bu olmıyken kimin başlatıldığını sınırsız var ilki insanları öldürmenin en iyi yolu unutmaz bırakmaktır diyor bu kitapta bir kadın ve temamıyızın cümlesi bir yıla böyle oluyorlar... Her gün umutsuzlukla bir yanı örünen insanların, ilk göden, ilk gülen, elini uzatan duygu insanıdır...

Nur!!.. Yaşadığınca çok yakın bir şeyi ben 2 yıl önce yaşadım. Ve kendime dedim ki, olayı o başlatmış olsaydı aynı ye e gelindiğinde yine aynı sorun yaşanacak o a tesinin yordunimeleri bana te çin edecekti, bana sen başlatıldın diyerek bu ilişkiyi bir anlık, bir anlık olarak suçu olarak görüyorsa iyi ki biliyorsun, iyi ki biliyorsun, Bu onun güçsüzlüğüdür, sorumluluk atmasıydı, bu beni sınırlendirmez... Şimdi evli, 3 aydır beni anıyor, istiyormuş!!..

Bana, "ERKEKLER GÖRÜM ALLAK BULLAK EDEBİLDİLER BENİ YAPTIKLARILYLA YILLARCA... ERKEKLER GÖRÜYÖRÜM ŞİMDİ HİÇBİRŞE YAPAMIYORLAR GİDİP-GELMEKTEN BAŞKA" sözünü söyletecek şeyler yapılar insanlar (vece yumurtlatılır) ve bir sevdiğim var, bana duyduğunuz daha mutlu olacağımı söyleyen sadece para için deli gibi çalışan bir sevgili. Onu yıllarca kadında bu hale getirmiş biliyorum, şimdi bana kapamam, umursamaz, sevgisiz hale kalmış. Ama bazen gözümde bakarken, bana nefes almıyacağımı kadar sıkı sarılenken görüyorum, içinde bir yerlerde, hala... Bunu canlandırmak için herşeyi yaparım, yeterli mutlu olursun, bir insan gülsün, rahatlansın. Ne olur otutup beklemeyin, sık boğaz edip, duyulan boğmayın, insanları kaçmaya, kapamaya mecbur etmeyin. Gurur sevgiden küçüktür, onur önemli. Onurunuzu zedelemeyen herşeyi sevin, mutlu edin, mutlu olun. Her insanı sevin, gülin tanşın elini uzatan ve merhaba ey insan deyin... İnsan sevgidir, Tanrı da sevgidir.

Nükhet Doğan

.... Medeniyet Hani?..

Sayın Oktay Göker, 150. sa ıda anlayabildiğiniz kadıyla bir feminizm tanımlaması yapmışsınız. Sanırım feministler buna ağzlarını kırarak, başka bir taraftanla gümüşlerdir. Erkeklerin kadınlara karşı uygunsuz davranışlarını anlarmak için feminist olmaya hiç gerek yok; bunu ya ayıldıkandan ya da zamparalıklarından yapıyorlardı. Bütün erkeklerin alınmasına gerek yok, alınması gerekler alınabilir.

Gelim verdiğiniz örnekle e; hiçbir bayan yalnızca ve yalnızca bacaklarına baktı diye bir erkeğe çuvaldız batmaz. Mini güyen bir bacaklarına bak lmasını göze almıştır zaten. Sizin mantığınızla gidersek, bütün erkeklerin popolarının kalbura dönmüş olması gerek. Söyle bir bakıp geçmekte, rahatsız etmek, taciz etmek farklı şeylerdir; lütfen bunları birbirine karıştırmayın. Otobüslerde, trenlerde bazı hemcinslerin tarafından cinsel tacize uğradığımız ha idir, bu vesileyle çuvaldız taşmayı da feminizmle değil, bu hemcinslerinizi medeniyetsi iği ve abazanlığı ile ilişkilendirmenizi tavsiye ederim.

İkinci örneğinize gelince, madem çok medenisiniz, neden yanınızda bir bayan varken, başka biryle bakışp, iş bitirmeye çalışıyorsunuz. Yanınızdaki insana saygı duymadığınız apaktır. Yaptığınız seye de erkeklik değil baskıdır şey denilir.

Haklertınız dünyada yapacak başka işlerde var. Ama sizin fermuanınız toprakp, gözlemizi ba klanmdan a ino o işlerle uğraşmadığınızdan kuşkuuyum. Yazdıklarınıza bakılırsa Türkiye Feministanı değil ABAZİSTAN.

C.J.

Erkan'lar Ölmez

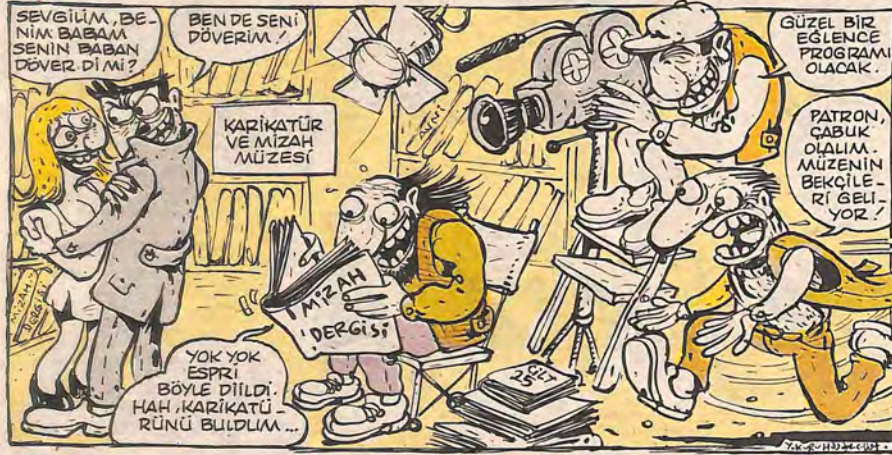
Erzurum'dan üniversiteye kaydını yapıp dönerken, katli PKK tarafından hunharca öldürülen ERKAN'ımız, 23 Eylül 92 tarihinde tüm Antakyalılara şanına yaraş biçimde toprağa veriliştir. Küt bay aklarının yakılmasından, binlerce Antakyalı'nın kolkola gınp tek vücut halinde sığınarak atmasına kadar her anı görülebilen TET, bu olayı hiçbir kanaklı yazılamamıştır. 18 yaşında bir Türk gençinin öldürülmesini ve bu olayı ortbas etmeyi haklı çıkaracak hiçbir sebep yoktur. Kaldı ki tüm Antakya'nın hep birlikte haykardığı tekbir ve Kahrolsun PKK sloganları gerektiğinde nasıl tek vücut olabileceğimizin en güzel kanıtıdır.

Bir Antakya'lı (S.S.)

Adres: Avni Dergisi 'Açık Görüş' Sıphalloğlu cad. Tülgül Apt. No:10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt-İst.



YENİ TELEVİZYON KANALINIZ

ART**AVNİ RADYO TELEVİZYON****EN
BÜYÜK
A.R.T.**★ **A.R.T. televizyonda çıkan karikatürlere balon yazılmasını ister...**★ **A.R.T. Paraları cebe, çalışanlarını dışarı atan kumarcı kanalları ifşa eder.**★ **Kanallar arası rekabet. Gök kubbeyi sardı...****Yorumum Sizi...**

Ali Haydar bey bu hafta öldü efendim, yerine ben bakıcım. İsmim lazımdır.

Şimdi televizyon'un zararları malum. İspanak yararlı, o ayrı mesele... Bazı hanım kızlarımız T.V'de pek açılıp, öte-beri göstermeye meraklı oluverdiler. "İyi akşamlar sayın seyirci..." Hop... O da ne?... Baldır, Hop... Ne o?... Bacak... Efendim?... Hop... Ne?... Göğüs, paça. Maşallah, hanım kızım maşallah!.. Bi de gelip kucacağımıza otursaydınız. Otur, otur!.. Ahlaksız!.. Siz ele aldınız iyice... Neyse o başka mesele. Bi de şu futbol sunucusu herif var. Bağıra, bağıra seyirciyi mehtern davulcusuna döndürdü. İyi kardeşim bağır bağır da git evin de bağır... Ne o... Bas bas!... Af buyrun Çengelköy öküzü gibisi!.. Baay!..

Geçici Yorumcu

★ **A.R.T. der ki: televizyona hayatınızı kemirtmeyin...**



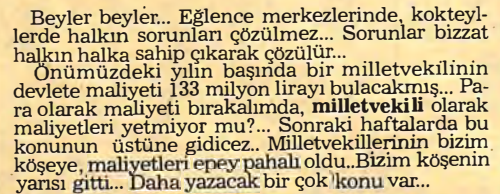
GECE KARANLIĞINDA...

Yazarı: Servet Gürbüz
Çizen: Gürcan Gürsel



MERHABA dostlar... Merhaba köşemin parçalarını... Keyifler nasil? Duyduğuma göre, enflasyon yüzde 70'lere varacakmış, ama halkın keyfi yüzde 7'lere indirilecekmiş.. Beni soracak olursanız, iyiyim iyiyim... Çünkü şu anda yazıyorum... **Ne mutlu yazıyorum ve okuyorum diyene...** Beynimde düşünceler birdirbir oynuyor... Masamda dökümanla, çayım ve suyum.. Bu suyu kazandım, ama henüz içmedim. **Ekski** üzüm yok...Bu üzümsüzlüğüme bi çare bulmalı... **Ama nasil? Bir de demokrasilerde ekski üzüm tüketmez** diyorlardı...

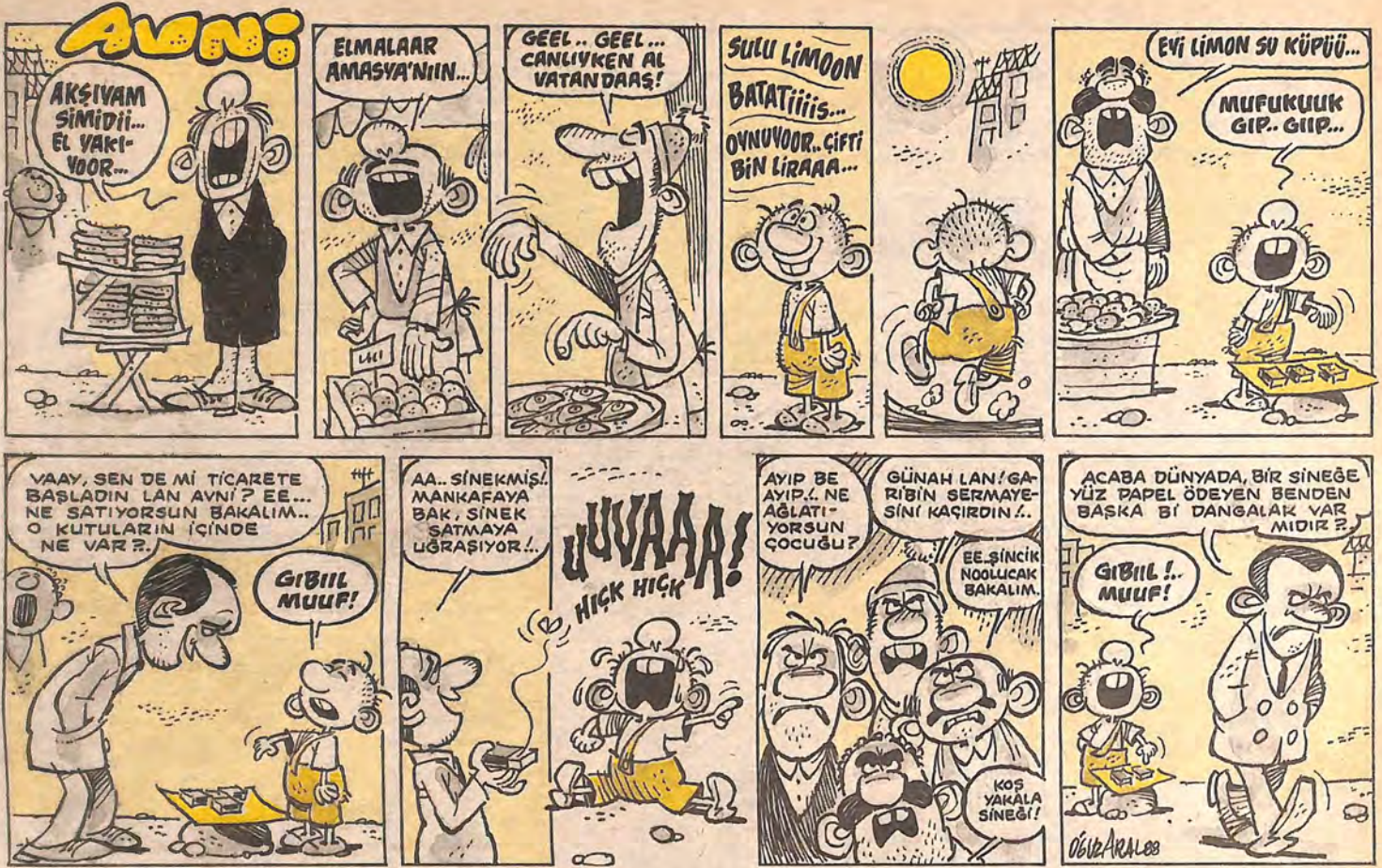
Milletvekili ödeneklerine,1993 yılı için yüzde 108 zam öngörüldüyor... güzel... Harika... Mükemmel... Şimdi arkadaşım... Bir ülkede sağlık, işsizlik, sendika, enflasyon, zam sömürü, eğitim, emeklilik, kooperatif ve aperatif (bu sosyetenin sorunu, çizer üstünü isterseniz) sorunları olabilir... Bu ülkede hiçbir sorun halledilmez.. Halledilmesin... N'olmuş yani? İşsizlikten kim ölmüş? Hastane kapılarında kim ölmüş? Emekli kuyruğunda beklemekten kim ölmüş? Kim ölmüş, kim ölmüş, kim ölmüş? Birçok insan ölmüş.. Ama n'apalım? Ölenle ölmüyorum iste. **Önemli olan ölmek değil gülmek...** Şu anda milletvekillerinin gülmeye ihtiyaçları var... İyi de şimdiki maaslarıyla, rahat rahat gülmüyorlar.. Zoraki tebessüm ediyorlar... Onlar kahkahaları meclisi çınlatmak istiyorlar.. Bu memleket, İmren Aykut'un yetimlerin ağlamalarıyla atbaşı giden kahkahalarını asla unutmamıştır. Milletvekilisiz kalan bir ülkenin kıyak damarlarından biri kopmuş demektir... Yalnız nasıl ki okula devam etmeyen öğrencinin okulla, işçinin fabrikasıyla memurun dairesiyle, doktorun hastanesiyle ilişkisi kesiliyorsa milletvekillerinin de meclisle ilişkisi kesilsin...



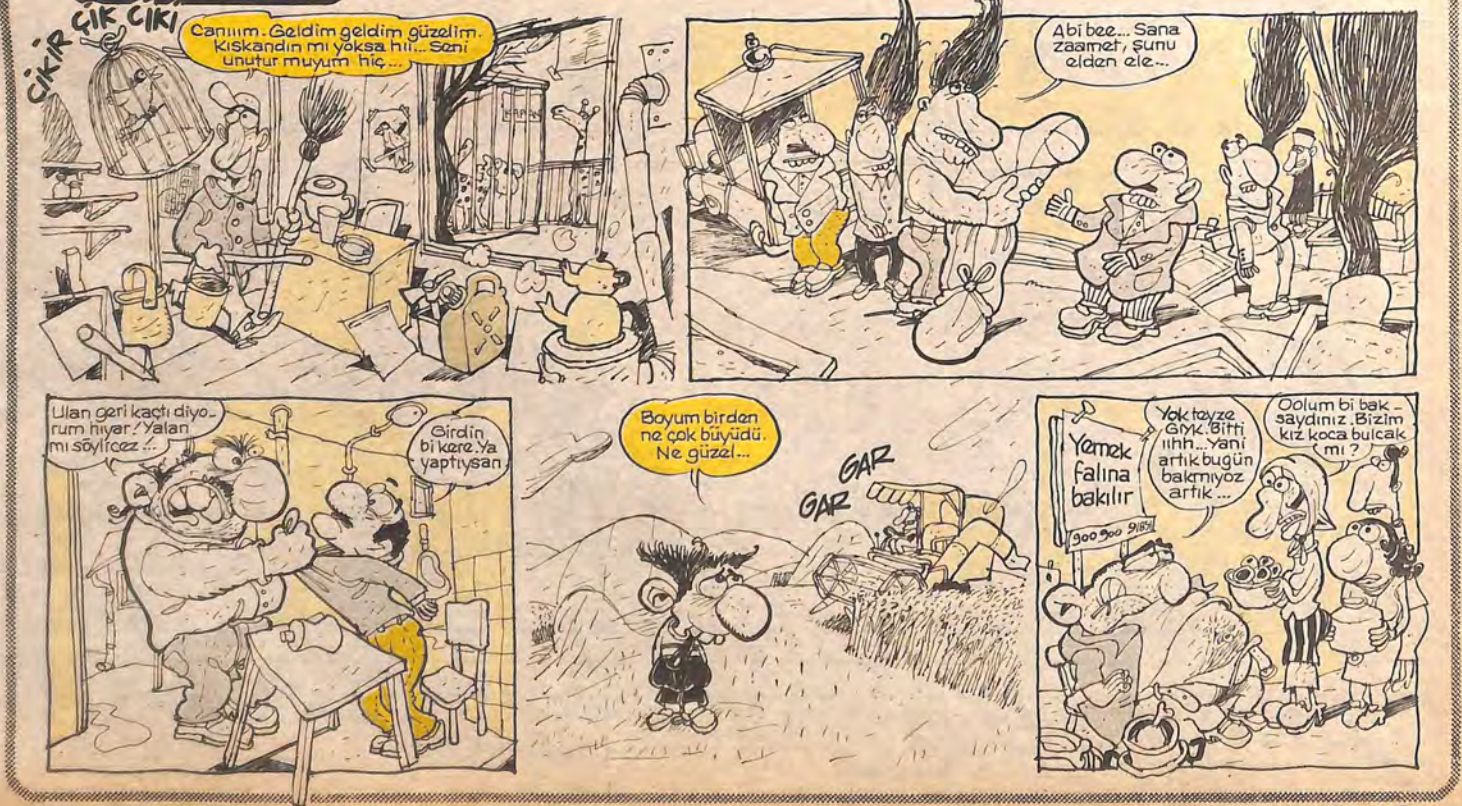
Milletvekilleri içinde Özal'a tazminat ödeme re-kortmeni, SHP Tunceli Milletvekili Kamer Genç şimdiye kadar 36.5 milyon lira tazminat öde-di.

MURTAZA GÜRKAN



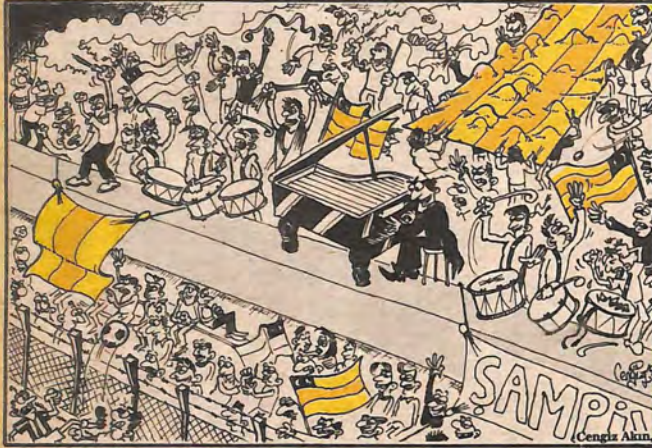


Serhat Gürpınar



Derginin "B" yüzünü doldurduunuzun farkında-sınız diimi... Çizgileriniz ustalığa çeyrek var... Muammerle, Cengiz'in ramak kalmış hatta... Arka planları, figürlerle laubali olmayan, iş bitiren

ellerin, konuşan aazların net, atmosferi nefes a-lan, kızılı,erkekli şıpır şıpır işler bekliyoruz... A-nadolu çizimleri, siz de kızların başrol aldığı ka-rikatürler düşünsenize... Haadi...



AVNİ
SAYI: 152
YIL: 20
17 EKİM 1992 CUMARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi: **H. İLHAN ESEN**
Yönetim Yeri: Sipahioğlu cad.
Tülgü Apt. No.10 Kat:3 Daire:6
Yeşilyurt-İstanbul
Sorumlu Yazışleri Müdürü: **EMRE TIKIN**
Tel: 574 54 92

Mizah Yönetmeni: **ÖĞÜZ ARAL**
Basıldığı yer: Sabah Tesisleri,
Medya Plaza, Basın Ekspres Yolu
Güneşli-İstanbul

K:KIBRIS: 3000 TL. - İNGİLTERE: 60P. - AMERİKA: 1.5\$ - HOLLANDA: 2F. - FRANSA: 7FF. - İSVEÇ: 6.25 KRON