

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

SAYI:140

YIL:20

Fiyatı: 3000 Lira

KDV dahil

25 TEMMUZ 1992 CUMARTESİ

AVNİ

YIRMI YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



YENİ BİR CANLI TÜREDİ!..

- Gece Gündüz ekran önünde yaşar...
- Yavrulannı Kırmızı nokta da yatır...
- Gece Keyfi dönemlerinde çiftleşir...
- Gazete, kitap okumaz, uzaktan kumandayı kullanmayı sever, tembeldir...
- Gıdıklandığında kahkaha efekti çıkar...
- Çark-ı Felek'te arabayı kaçıranları görünce hırçınlaşır...
- Yayınları net alabilmek için damlara çıkar!..



Çevrenize şöyle bir dikkatlice bakın. Bu yaratıklardan kaç tane görebileceksiniz?..



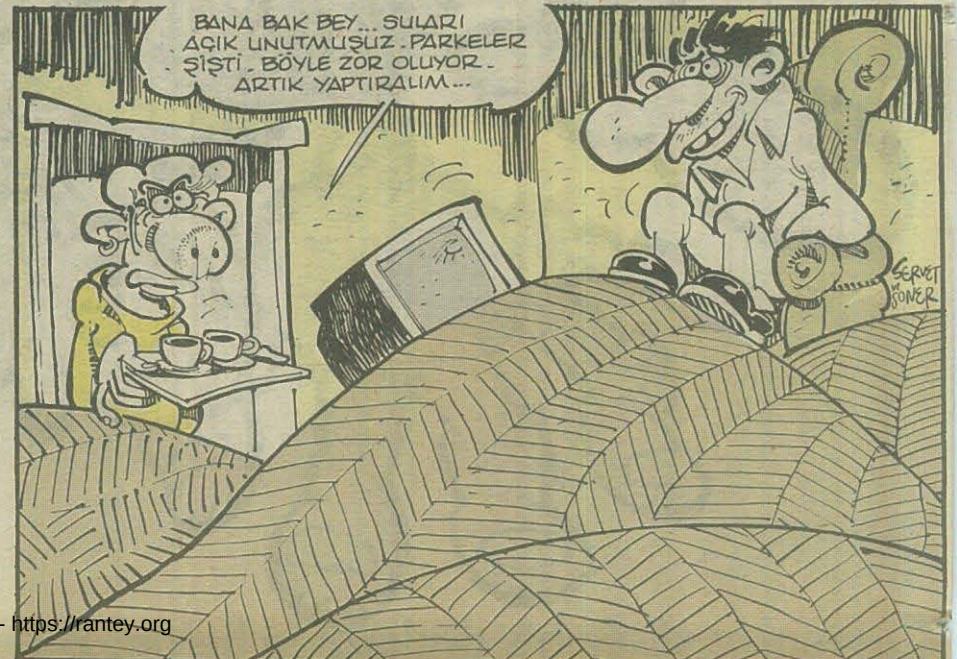
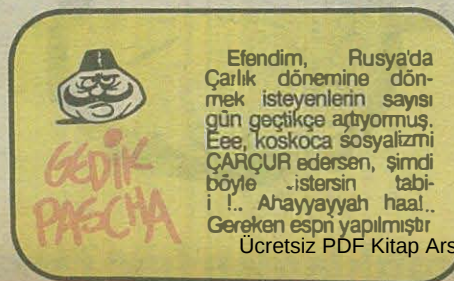
ÖZ AV

(IN-OUT) Demode
(IN-MAĞARA) Model..
Özel Radyolar IN
Özel T.V'ler MAĞARA

Tele-Bilgi IN
Tele-Sapık MAĞARA

Sosyete Düğünleri IN
Diskolar MAĞARA

Modacılar IN
Mankenler MAĞARA



● 12 Eylül hükümeti döneminde "Yorgun Savaşçı" dizisini yaktıranlar, yıllar sonra 32.Gün programında hesap verdiler !..



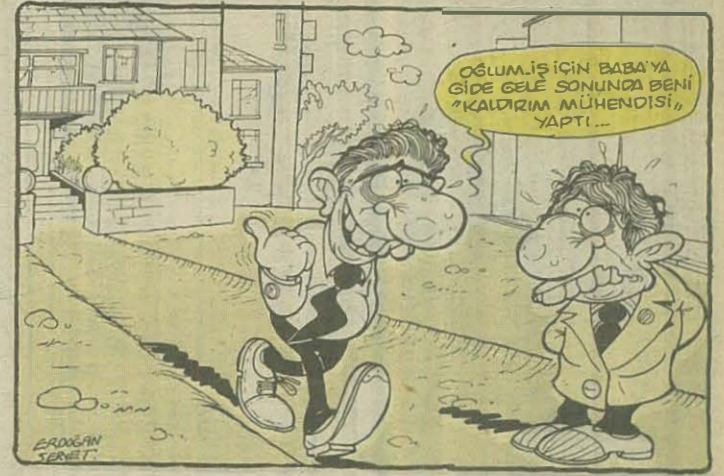
● Evren, 75. Yaşgününi tiyatrodaki kutladı..



AVNİ

YİRMİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

● Başbakanlığın önündeki kaldırım parkeleri aşındı.. Yapımı yaklaşık yarın milyara malolacak..



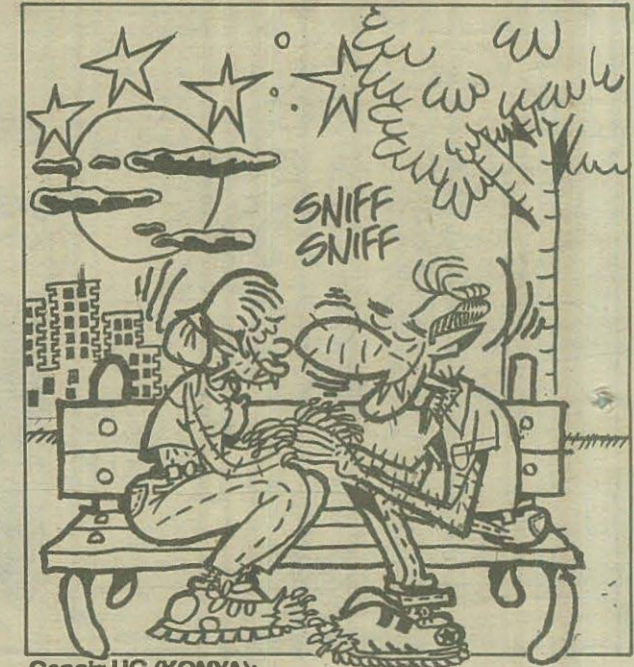
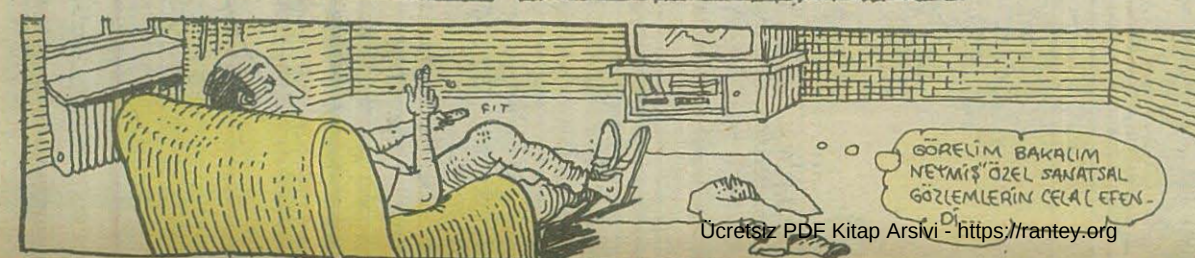
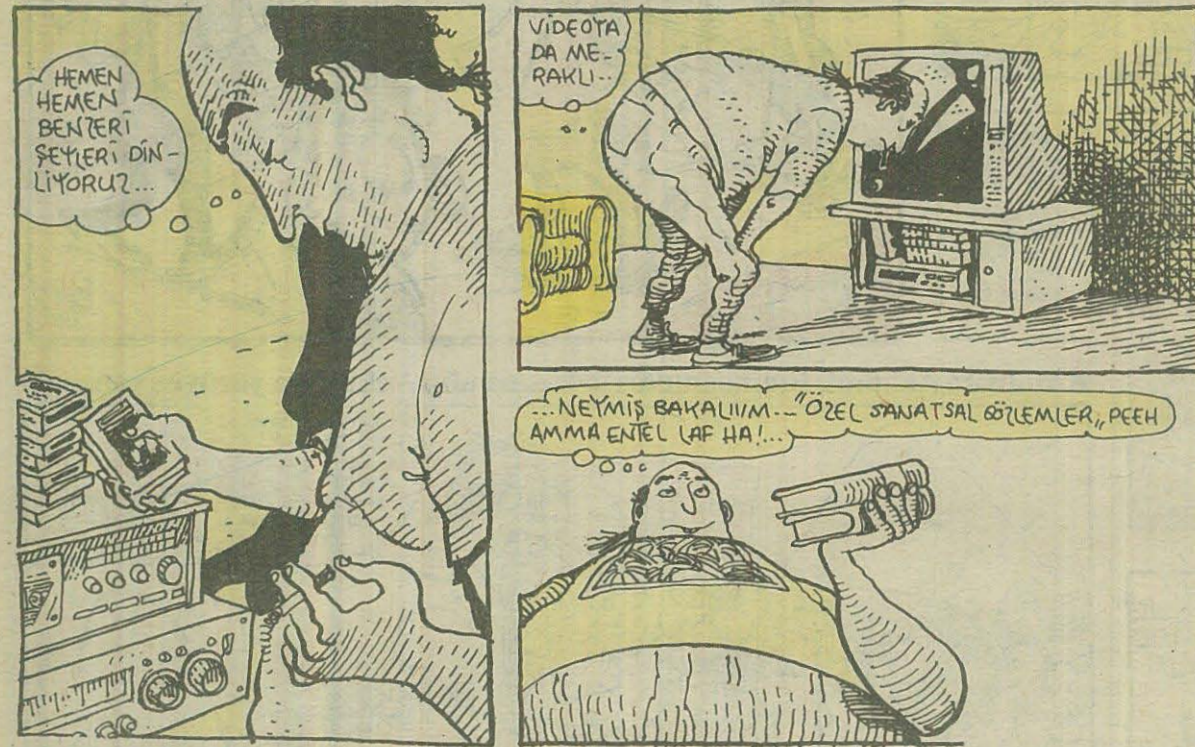
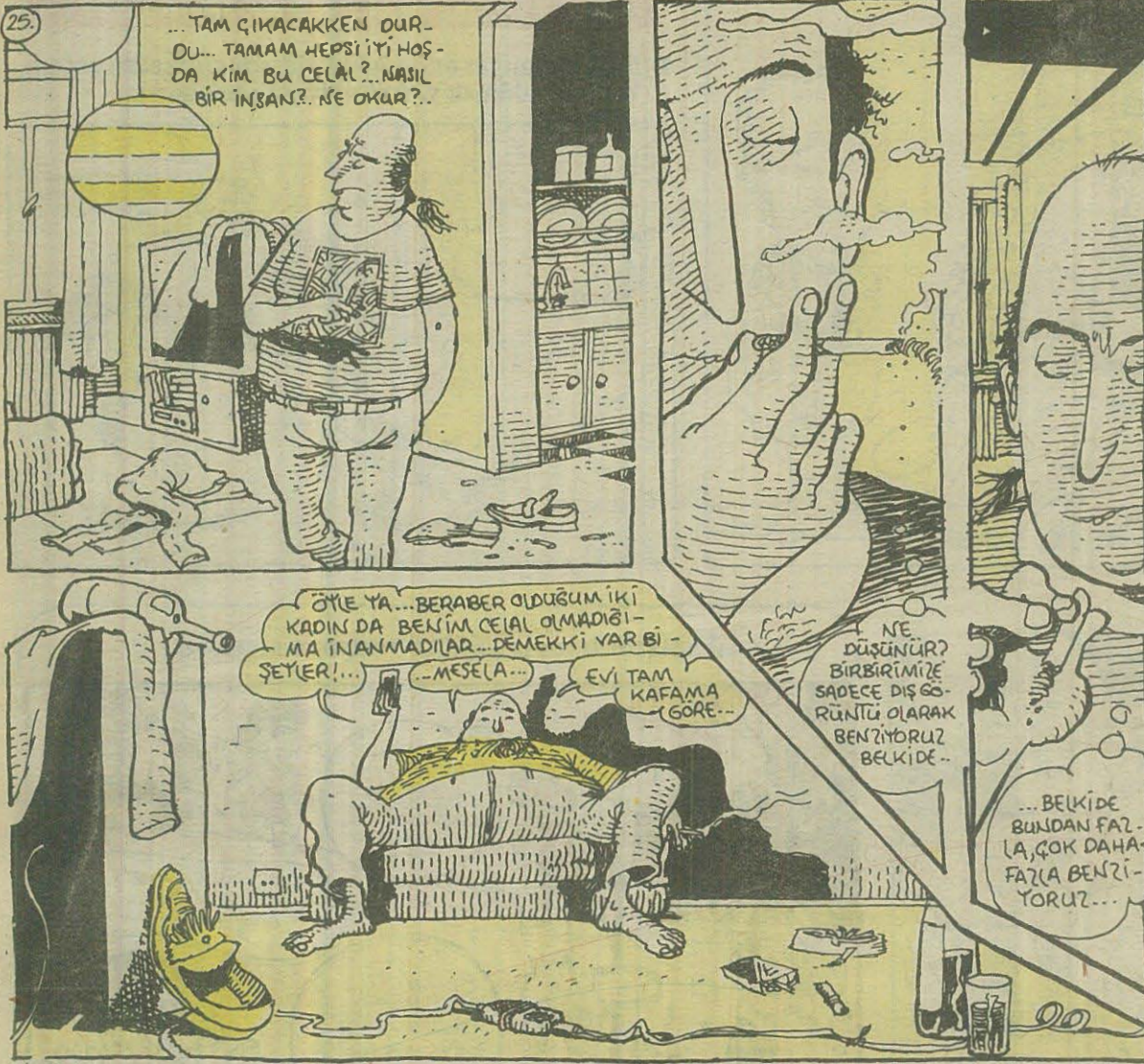
● Kanal salgını televizyondan radyoya sıçradı!..



● Yıldırım Akbulut, Erzincanlıları arkasına alıp Ankara'ya yürüyüş yapacak.



BORA, CELALE KARSISI... yazıp Çizen: İLBAN ERTEM



Cengiz UÇ (KONYA):
Kurt adamlık artık eskimiş bir müessese... Hedefleriniz, daha başka gelişmişler olmalı... Dokuzyüz dokuzyüz'süz günümüz geçmez oldu... Bu arada telefonun asıl işlevini unuttuk... Biz 900'lü telefonlarla, telefonu ve cebimizi oyalarken, bize edilen hangi önemli-acil telefonlara "meşgul" çalıyoruz acaba?..

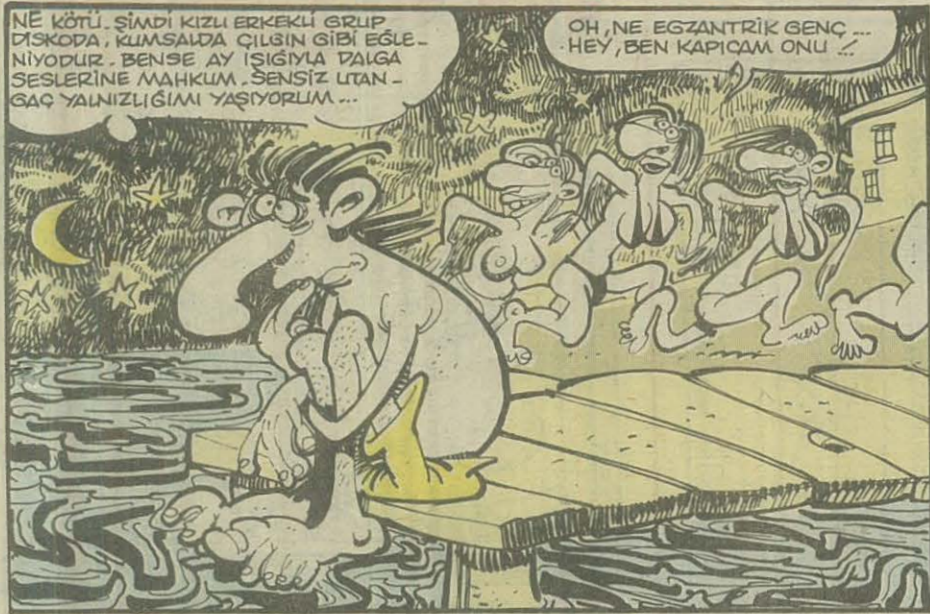


Cevat Yeşilsancak (ADAPAZARI):
Sizin de esprileriniz pek kuvvetli değil, buna karşın çizginiz oldukça gelişmiş... Sadi için yazdıklarım sizin için ve de tüm espri sıkıntısı çeken arkadaşlar için de (Bizim içerdeki ler de dahil) geçerlidir... Siyahları şimdilik tam siyah yapın.. İri-yan adamın pantolonuna değil de tişörtüne siyah verseydiniz adam daha bi kapatıcı olurdu...



Fatih Aksular (BURSA):
"Size iki çeşit çizgimi gönderdim. Hangisine devam ediyim" şeklinde bi not düşmüşsünüz... Aslında size çok fark gelen o çizgiler yavaş yavaş bir tarz oluşturmaya başlamışlar... Şimdilik biraz daha sadeleşip, hareket ve ifadelerde biraz daha abartıya gidin... Ve mekan çalışın...

Kısa kollu Tişört



Hibina Yengeç Ve Sea

Üç arkadaşım ve ben
Geldik biz tatile,
Gurduk çadırları a dostlar
Güneşten yararlandık
(Yandık)
Marsık gibi olduk
(Bronz)
Sonra bir gece
Ah, o lanetli gece
Bir arkadaşımızı yengeç dişledi
Moralimiz bozuldu be dostlar
Zabaha kadar yengeçi aradık
Bulamadık, ah, bulamadık
Gayaların altına mı bakmadık
Gamları mı eşelemedik
Yoktu yengeç, bulamadık
Gaçmış gitmiş hipnanın evladı
Zabahınan yola çıktık,
Burnumuzdan geldi
hipna tatil...

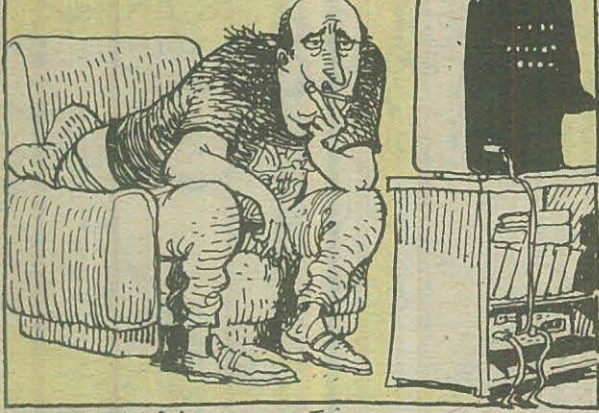
Bunu yazan V.Ö.



BORA, (ELALE KARŞI... YAZIP ÇİZEN *İBAN ERTEM

NÖBET

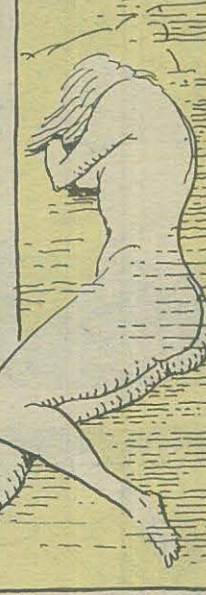
26 ...GÖRÜNTÜLER GERÇEKTEN "ÖZEL Dİ, GÜZEL Dİ, GÖZLEM SATILABİLİRDİ, BORANIN İÇİNİ KIPIR-DATAN BİR SANAT ANLAYIŞI VARDI...



TAM ON DAKİKADIR, CELALİN...



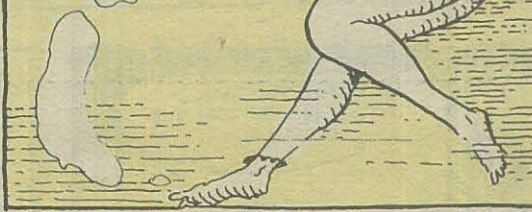
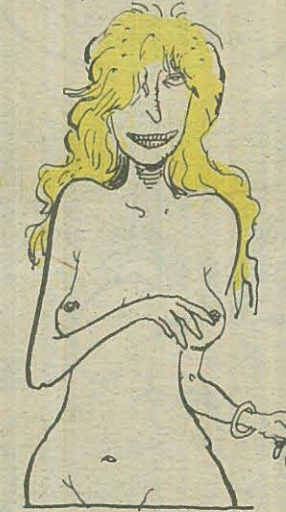
...EVE GETİRDİĞİ KIZ LARI SEYREDİYORDU. TAM Kİ O KIZA KA-DAR... HAFİF BOZUK-TU GÖRÜNTÜ. KIZIN TÜRÜ KAPALIYDI, AMA YİNE DE TANIDI ONU BORA...



O, OLMAMASI İÇİN DUALAR ETTİ... AMA YOLU YOK, OTDU!...



ELLERİNİ YÜZÜNDEN İNDİRİNCE, AY BULUTTAN SIYRILDI VE GONCA EKRA-NI DOĞURUYORDI... BÜ-TÜK AŞKI ORADAYDI...



...SERPE GİPİLÇİPLAK POZ VERİYORDU CE- LALE... YUH BE! DEDİ... TUH!



ÜÇ SENE ÖNCE BİR BÖN GONCA'YI KANTİNDE SEY-REDERKEN, GÖZÜ YIRI-MAĞI DOĞURAN BAL-DIRLARINA KATMIŞ-TI KIZINDA... OHHA! MAGANDA BİR DE EL ATSAĞIN



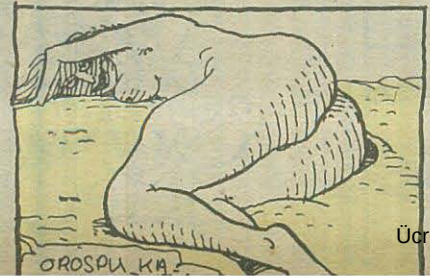
BARI DİYE FOK KIZMIŞTI KENDİ-NE...



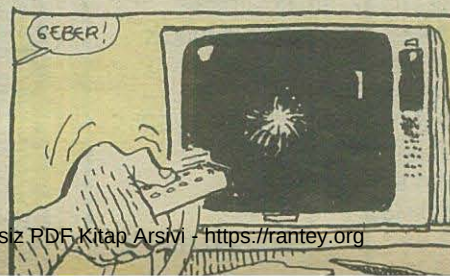
OTSA... OTSA... OTSA...



KEDİ GİBİ KIVRAMI-YOR...



OROSPA KA...



GEBER!



VAAAY... ŞİMDİ DE EBEME HA... BU SEFER ÖLDÜ - RÜCEM ULAN SENİ...

G...GU...Gİ... GURRRRR! GURRR! GURR...



O KADAR SEVİNDİ... GİNE BELLİ ETME LEN! KARIYI KAÇIRICAN...



EVLADIM, ŞİMDİ BANA OKUSANA... BENİM GÖZLE-RİM PEK GÖRMÜYO...



Gel Bobi gel... Bak ne var...
Uç Bobi uç... Annen sana terlik pabç alıcak...
Saka Bobi saka...
Oyun vaktidir...
Mama vaktidir...



BENİ SEVIYO MU - SUN TUNÇAY ?

HATIRLIYORUM BAYILMIŞIM...

BENN!

- Ulan günlük. Akşam akşam "ekel"e zam. "tekel"le bilek güreşi çok zorlaştı.
- Yüzsüzler, yüzlerini gere gere haala takılıyorlar.
- "GAP" barajına ilk f ikik bu hafta. Baba dokunucak, Özal gölü atacak. Enerjide ikinci tu a çıkcaaz. Güle güle kullanalım...
- Olimpiyat Meşalesinin paçası tutuşuyo. Seyretmekten gözlerimizin altı halka halka olucak...
- Genç Radyo, Metro F.M, radyo tek adında doğuştan stereo üçüzümüz oldu. "Zappa"lı, "Weather Report"lu yayınlar diyoruz...



TÜM ZAMANLARIN EN BÜYÜK KARİKATÜRCÜSÜ
YAVUZHAN
TARAFINDAN LUTFEDİLMİŞTİR...

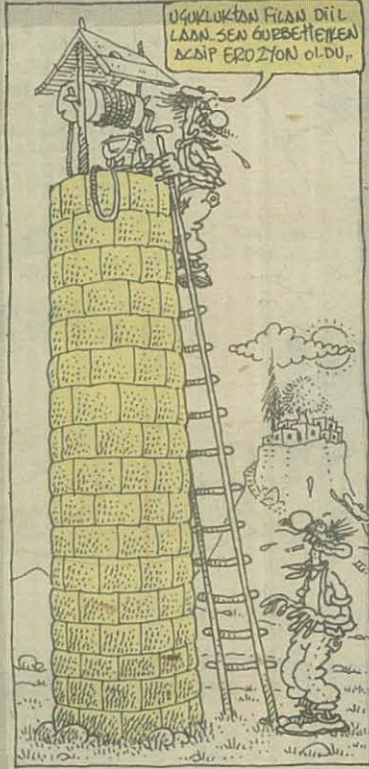
Firmaların Gizli Patronları

-Seat Gürpınar
-Brüt Lanchester
-Roche Ecevit
-Stayfree Graf
-Orhan Sesu Orhon
-Bily The Orkid
-Ayten Hartman



Led Zeppelin- Remasters

- Öldürmeyen rock tanrısı öldürmüyo iş e.. Yetmiş-seksen arası discoları, manyak partilerin aşkının ecza dolabı Zeppelin plaklarından el değilerek müzik zabıtalannca toplanmış yirmialtı şarkı. Fenaikle gelene kadar dinleyin.. Babadan, anadan, oğula kıza kalan en kafa ütölemeyen mi as, hatta iki nesil bi arada kafa yapılacak bi kaç trip en bi i. Dinlerken, eski fotoğraflara, dialara, saklanmış mektuplara, atılmaya kıyılanmış gömleklere, pantollara hayat şansı veren bu albümden iki- üç şarkıyı hep beraber, bi avaza söyleme şansınız da olabilir. Yirmibi inci yüzyıl genç aileleri için elzem..



Biraz Entel Beş Kişi.

Ünlü kovboy, haydut, vokal grubu, şarkıcı, cazcı. Bufalo Billy The Kid Creole Coconat King Cole Porter

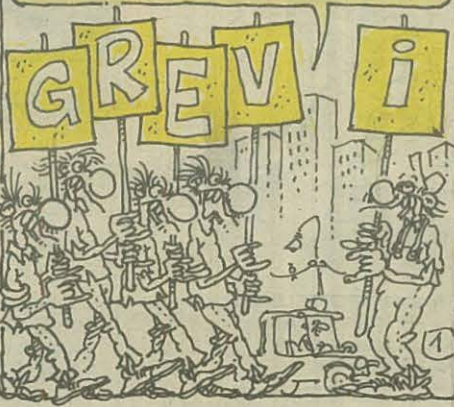
YURTİÇİ SESLER KOROSU

-Metalica Kurşun atıyorsunuz
-Ben Doktorum Bryan Adams hava alsın

BİLMECE: 1996 OLİMPİYATLARI İSTANBUL'DA YAPILSA, OLİMPİYAT KÖYÜ HANGİ SEMT'E YAPILIR. (HEH HEH)

OK 17V717H : EVASE

ADBI BU LAVUĞU ALMIYALIM ARAMIZA HERŞEYİ KARİŞTİRİCİK İZİ SAPTIRIYOR



BEN DEDİM SİZE DİİMİ

HELOL BE ADBI.. VERGİ KAĞIRAN YÜZSÜZLER İÇİN YÜRÜTÜŞ VDR..



Anneleri diye diye, böyle oldular

-Pipiyle oynanmaz- Sünnetçi.
-Sen sus bakiiim- Talk Show cu..
-Alınm ayaamın altına- Halıcı
-Sokağa çıkmak yok- Gardiyan
-Kızların saçını çekme- Kuaför.
-Baarmadan konuş- Mübaşir.
-Kimdi o anyan.. hıı- Sekreter



Takoz Olimpiyat Ülkelertyle

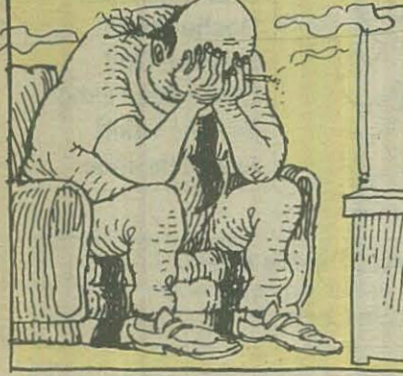
- Guyana da dönder sar beni..
- Kimsenin yüzüne Bahamas olduk..
- Terbiyesiz ve çok Küba siz..
- Hüriyet A.B.D si..
- Peru kıızı gibi kıızı..
- Oohoo Senegal ene kadar..
- Tak fişi Fildiş
- Danimarka sı noolu sa olsun eski T.V nizi
Yeni Gineyle değıştiriyoz.

GÜRÜLTÜ YÖNETMENİ.

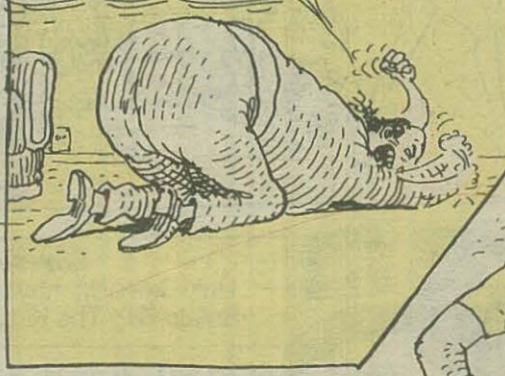


BORA, CELELE KARŞI... Yazıp Çizen → İBAN ERTEM

27. HATVAN KARI... HATVAN KARILAR!
DUYU MUYU BI BOK YOK SİZDE...
BİR HİÇ İÇİN DÖNÜŞÜZÜ SİYAR NERİR
SİNİZ!... JİZE CELAL GİBİ AYILAR İYİ GELİ
YORDUR...



BESTELER YADIMIZILAN SENİN İÇİN HAYPE!
SEN GİT CELAL GİBİ Bİ HANÇYA... ÖYLE ODUN
Bİ HERİFE DONSUZ POZ VER ROSPUU... YAZIKLAR...
OLSUN SANA... İĞRENCİSİN...



...Bİ KERE GİDİP SONCA
YA HİÇ TANITMADIM
KENDİMİ...



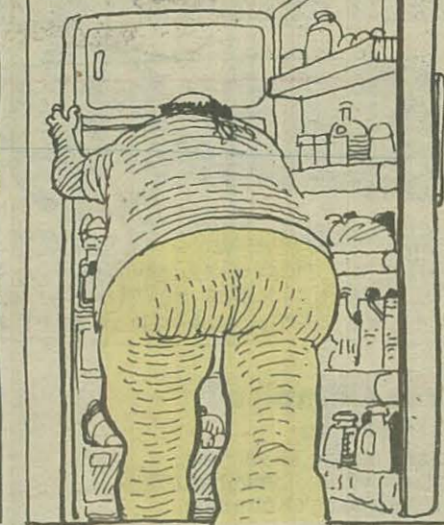
...KIZ BENİ TANIMIYO GİLE... BÖYLE
GÖT GÖBEK NASILSA YÜZÜME BAK-
MAZ... ÖNCE Bİ ZATİFLİYATIM SONRA
TANIŞIRIZ OĞİM... DEDİKÇE DE KİLO AL-
DIM İNADINA BOK
VARMİŞ GİBİ...



ARADA BİR ONUN BİNDİĞİ
OTOBÜSE BİNİP ZULADAN
SEYREDİ-
YORDUM!



AL İSTE, AŞK AKLIMA GELDİĞİÇE KARNIM
ACIKINDIR... NE İSTİR ANLAMA-
DIM... BERİ YANDAN KIZ DA
YABANCIYA GİTMEMİŞ-



...OAAARNGGH... HAYK... YEDİİM... YİNE
ÇOK YEDİİM... AAAH... PATLAMAK
ÜZERİYİM... YİNE
TUTAMADIM KENDİMİ
OOF!



...DURUM BÖYLE OLDUKÇADA GON-
CAYA SOKULAMI...
O NE? CELO? CELO? OROAMI SİN?



Şaşılası muhabbetler



OKU!

- Ne diyorsun lan sen... Biz şimdi gerçek dil miyiz yani?
- Hayır dostum... Biz, bitakım komik durumlan dile getirmek için yaratılmış haftalık o-lağan tipleriz... Ne yazılırsa onu konuşuruz... Anlasıldı mı Şükrü?
- Yani şimdi ben istediğimi söyleyemeyiz miyim?
- Asla... Yazıyı yazan zat ne isterse onu söylersin... Ve hatta istemezse hiç bir şey söyleyemeyizsin...
- Hadi lan... Öyle bişey olsaydı, bize bunlan söyletmezdi ki... Herseyi açıkladık burda...
- O istediği için açıkladık... İstese sana çok ilgisiz bi laf da söyletebilirdi... Kavradin mı Fikri?... Bak gördün mü, demin Şükrü demiştin sana, şimdi Fikri dedim... Birazdan Bekri de diyebilirim... Her şey ona bağlı...
- Hay onun ben...
- Aptal herif... Hiç kendine küfür etmene i-zin verir mi?... Ayrıca o, çok saygı değer ve e-fendi bir insandır... Çok ayıp...
- Sittir lan, yalakla herif...
- N'apalım dostum, bunlan o istediği için söyledim... Biz emir kuluyuz. Aslına bakarsan bu herif...
- N'oldu, niye sustun?...
- O susturdu... Zaten konuşuran da oydu... Hersey onun elinde... Bu da bizim yazgımız.
- Böyle bi yazgıyı kabul edemem... İstedigimi söyleyirim... Ben ciddi bi adamım, mizahtan



hiç hoşlanmam... Senle ülke sorunlarını tartı şalım... Örneğin, menapozla giren gayiklerin örf ve ananeleri konusu...

- Hah ha ha... Gördün işte, nasıl saçmalattı seni... Rezil old n dostum...
- Doğru lan... Peki sadece yazılarda mı olu-yo bu durum? Ya karikatürler?...
- Yoo, onlar da öyle... Çizer nasıl isterse öyle davranıyorlar... Mesela bi karikatür tipi arkadaşım vardı, çok iyi biliydi... Kimsenin tavuğuna "puşt" demezdi... Ama çizer, karikatürde karşını döven bir zontla olarak çizdi onu... Çocuğun psikolojisi bozuldu... İçkiye başladı... Şimdi meyhane ve bar karikatürlerine figüran olarak çıkıyo...
- Allah belanı versin senin...
- Aaa... Ne diyorsun Hicri... Niye ki?
- Ha hi! Ho... Şimdi de sen tuflaya düştün... O söyledi beni, heyecan olsun diye aramızı bozmaya çalışıyo...
- Evet, dikkat ettiysen sana sen olarak "Hicri" dedim... Ayrıca seni "Ha hü ho" diye güldürdü... Ne biçim gülme bu ya... Çok komik... Hi heh kih koh...
- Peki bu durumun çaresi yok mu be?...
- Tek çare harflerle işbirliği yapmak... Mesela "a" harfi greve gitse asla yazı yazamaz... Asla... Asla... sl... sl... sl...

Eveet, yazı burada bitiyö. Bu anlamsız diyalogu gerçekleştiren iki zavallının da kavradıkları gibi, onları, yani diyalog tipleri bana sonuna kadar bağlıdır. Ben ne istersem onu konuşurlar, kimi istersem o olurlar. Bu cumhurbaşkanı da olabilir, pezevenk de olabilir. Onlara rollerini ve diyaloglarını ben veririm. Fakat sanmayın ki, bu durum onlardan üstün olduğumu gösterir. Asla. Çünkü ben de, aynı onlar gibi, ne düşünürsem onu konuşuyorum ve yazıyorum. Belki de hepimiz film, yazı, vb. tipleri hepimiz için tasarlanan, söylememiz gereken şeyleri söylüyoruz. Zaman diye bişey olmasaydı, askerliğimi II. Viyana Kuşatması'nda kısa dönem yapmam da mümkün olabilirdi. Kimbilir?... (Benim gibi dü ünyorsanız 900 30 100 744'ü arayın!)

Vedat Özdemiroğlu

MİLYONLUK
BULMACA

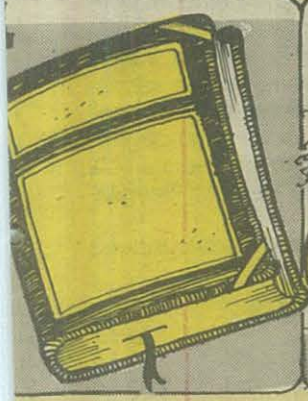
KARİKATÜRDEN
ANLAYANLAR İÇİN



%100 ZAFER TEMOÇİN



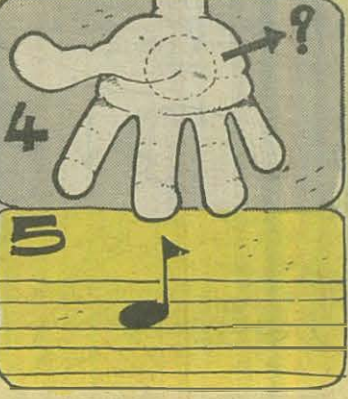
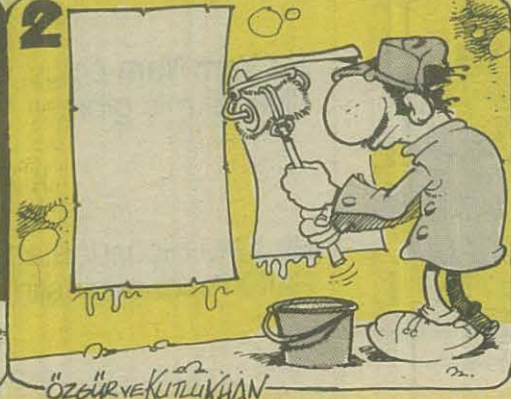
SOLDAN SAĞA



1	2	3	4	5

Bulmacayı çözdükten sonra arka sayfadaki yönetim yeri adresine gönderin. Her hafta bir okurumuza 1 milyon lira 15 okurumuza da kitap veriyoruz. Bu haftanın ödülü Atilla Atalay'ın "Uyuyamadığım" adlı kitabı...

YUKARDAN AŞAĞI



1	2	3	4	5
P	A	B	U	Ç
E	K	İ	P	
T		L	A	Z
E		E	T	A
K	A	T		R

137. sayıdaki bulmacayı doğru çözenler arasında çekilen kurada 1 MİLYON lira kazanan okurumuz İSAMİ ARSLANOĞLU-Gaziantep

İsmail'in "Bir Sürgünün Anıları" adlı kitabını kazananlar (137. sayı) Atilla Kaya (Balıkesir) Rüveyde Dülgeroğlu (İzmit) Hamit Karaca (Aydın) İsmail Türel Gürçan (Denizli) Abdullah Karpuz (İst.) Coşkun Akaoglu (Eskişehir) Mahmut Gül (Adana) Şahver Demirkol (Uşak) M.Yaşar Evin (Ankara) İsmail Akar (Nazilli) Ferit Cicekcioglu (Hatay) Melike Eren (Muğla) Serdar Güneş (Antalya) Mustafa Yılmaz (Konya) Mustafa Yılmaz (Konya)

ÖYLE "KİL" Dİ Kİ!

AÇIK GÖRÜŞ

Tasarruf

Atatürk, "Azami tasarruf millî özelliğimiz olmalıdır" sözünü, ileride 424 adet ampul ile ışıklandırılmış bir tak'in üzerine yazılacağını ve bunun onlarca yıldır kimseden bir tepki göstermeden ayakta kalacağını bilseydi nasıl davranırdı acaba!... (Gemlik Iskele Meydanı)

Ahmet Önen- Gemlik

Asker Olmak

Sevgili Avni okurlar, Sivas'ta vatani görevini yapan, sizler gibi bir gencim. Türk gencinin ulusal çilesi olan askerliği çekmek için buraya geldim. Burada yaşadıklarım arkadaşlarıma bana anlattığı askerlik anılarından farklı değil. Yapanlar bilirler asker düşünmez, asker okumaz, asker tuvalete gitmez, asker hastalanmaz, asker acıkmaz ve bunlar gibi normal bir insanın aklının alamayacağı bir çok ilgisiz kural. İşte bu kurallar doğrultusunda başımıza gelen bir olay. Bulunduğumuz yerde görülen bulaşıcı bir hastalık ve alınan tek tedbir yemek yeme saatlerinin değiştirilmesi.

Ceset- İstanbul

Açık Görüş Köşesine

Açılması düşünülen elli üniversiteden birine Vergi Şampiyonu, genelev patroniçesi MANUKYAN'ın isminin verilmesini ve "Kurtuluş belinizdedir" adı altında ders konulmasını öneriyorum!..

Nuri Doğan- Trabzon

Fakir Ötesi Edebiyatı

Öncelikle Açık Görüş köşesine, okurlarına düşüncelerini yazmaları için böyle bir zemin hazırladığı için teşekkürlerimi sunuyorum. Bu pahalılıkta bayiden Avni aldığım için mutluyum. Evet nedir bu edebiyat? Neymiş efendim falanca zengin çok parası varmışta, herkes gibi soğan kırıp yiyemiyormuş, falanca zengin çok parası olduğu halde öyle bir derdi varmış ki onca para döktüğü halde çare bulamamışmış... Geçelim bunları dostlar. Dertsiz baş mezarda olur derlerse de, orası bile meçhul. Parası olan bir şeker hastasıyla, olmayan bir şeker hastasının arasında ne fark var? Farkı şu: Fiyat!.. Birisi anında gözü tedavî, diğeri hastanelerde kuyrukta sürünmece ve de tedavi parasını nereden bulacağını düşünmece.

Maksat ne olmalı? Amerikayı yeniden bulmak mı? Hayır. Evlerin damlarını şehir dışına çıkıp oradan daha objektif görmek olmalı. Hiç olmazsa bizden sonraki nesilleri böyle çarpık çurpuk düşüncelerle koşullandırmamalıyız. Memura, işçiye çok görülen zamlar onları dert sahibi yapmamak için mi? Mega gerçek odur ki: Allah'ın insana hem yeteri kadar para, hem de onulmaz bir dert vermemiş, zulmetmediğidir. Bütün bunlar talkımı kendine değil başkasına veren, salkım yiyicilerin beyin jimnastiğidir. Maddi zenginlikten geçtikçe, hiç olmazsa düşüncemize ambargo uygulayıp fikir fakiri etmeyin bizleri!.. Saygılarımla..

Cem Kartalsuna- Işı

Seçik Görüş

İmamı görevden aldılar... Gusulsüzlük yaptı diye!...

XXX

Ne Yam Yam bakıyon lan!.. Yiyecekmiş gibi!...

XXX

Bir türlü ölçüsünü anlayamadık.. Failü meçhul bir şiir!..

Utku Gürtünca- Bursa



YENİ TELEVİZYON KANALINIZ!

● **SAKLAMBAÇ'ta** eşinizi, dostunuzu daha iyi tanıyacaksınız...



A.R.T. kazandırmaya devam ediyor...



Konser Savaşında A.R.T. en önde!.. Antartika'nın meşhur Buzulu: A.R.T. için
AYSBERG Türkiye'ye geldi!..



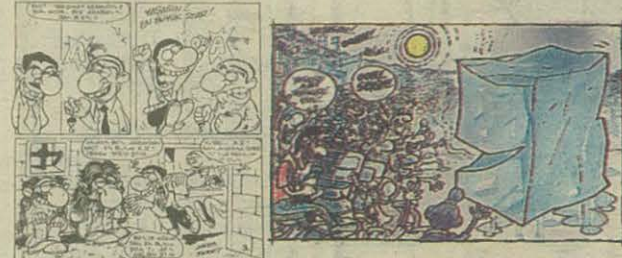
AYSBERG'le mevsimin en serin günlerini yaşayacak, serinleyip mutlu olacaksınız...

A.R.T. Gece Yayınları: Bu köşeyi gündüz okuyamayanlar için tekrar yayınlıyoruz..Gece 24'den sonra buluşalım..

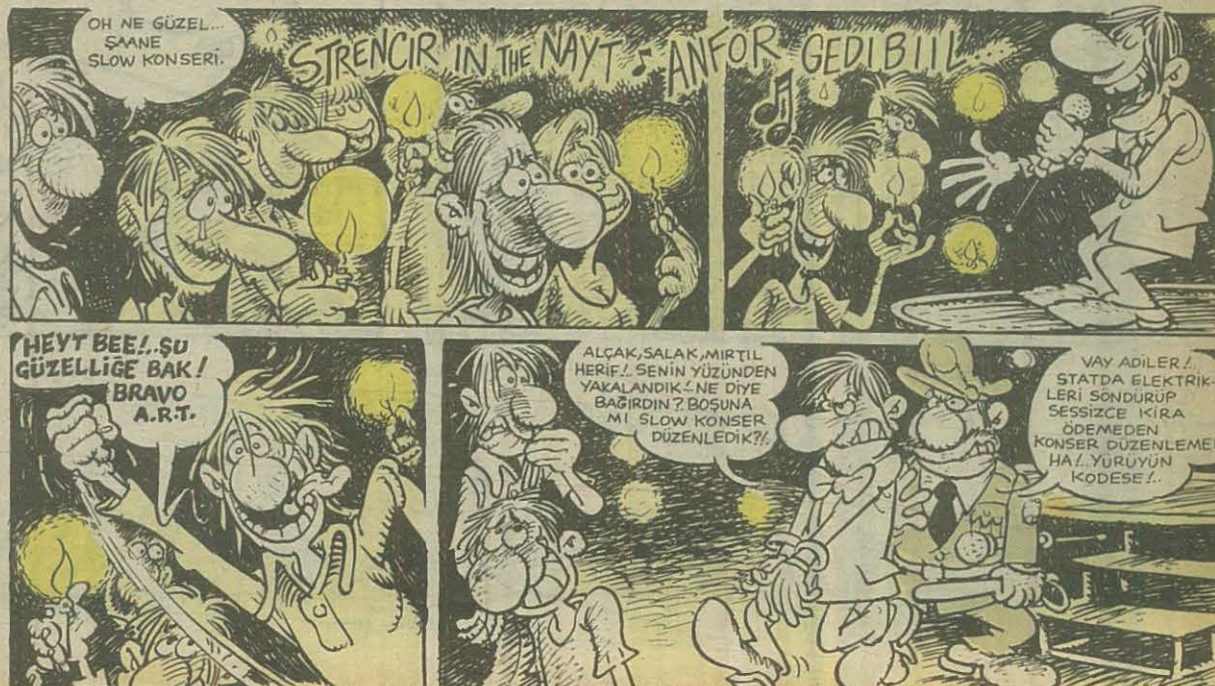
● **SAKLAMBAÇ'ta** eşinizi, dostunuzu daha iyi tanıyacaksınız...



A.R.T. kazandırmaya devam ediyor...

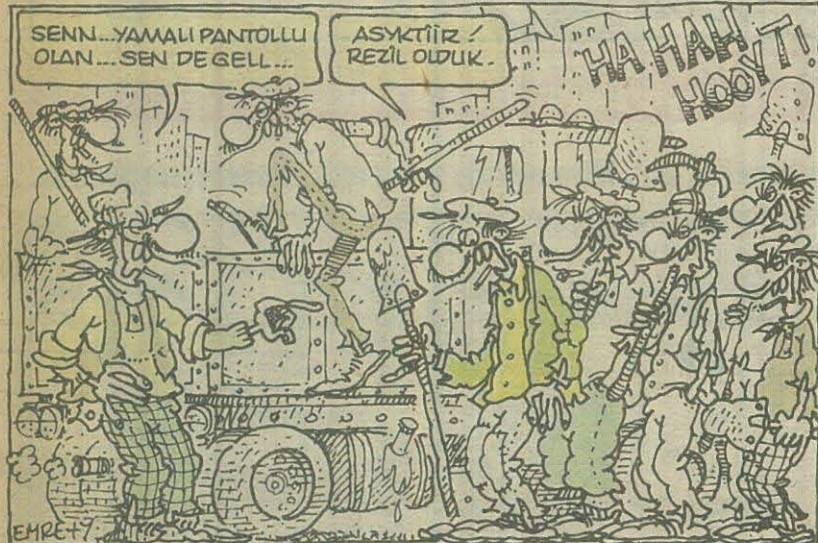
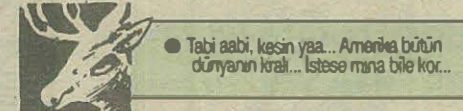


● **A.R.T.'nin inanılmaz başansı: Dev Slow Konseri!.. Mum ışığında sessiz sedasız muhteşem gösteri!..**





ZİPPİR



ZİPPİR İLANLAR

● Avni çizeri arkadaşımız Gürkan Gürsel'in bir kızı olmuştur... Böyle biline... Adı Oya, sevsin doya doya... Saygılar a-bim...



AVNİ

● Heey AVNİ! Artık yazı-mı yayınlı olur mu?... Her ne kadar yayınlı-masanda yazı yollama-ya ve buluşıcı hastalı-ğım AVNİ'yi okumaya devam edicem...

Manyak bir AVNİ okuru

● B lent, hatırlarsan bana araba kullanma-sı-nı öğreteceğin. Ben ha-zırım, Ne zaman başlı-yoruz?

Şebnem

● Lan Serhatl Oğlum n'apıyon sen? Turgut'u özledik bel...

Balikesirli

● İzel Çelik-Ercan gru-bunun en zeki olanı, ay-nı zamanda cini Ercan Saatçi, seni, samimi o-larak söylüyorum ki, ö-len ağabeyim kadar çok seviyorum. Eğer Ercan Ağabey bu yazıyı okur veya birinden duyarsan zippir ilanlara yaz... Seninle tanışmayı çok istiyorum...

En büyük hayranın Serpil Coşkun

● Kendini Ebrulandırın Eyday ve best friend'i gamsız. Size takıldığımız kancayı geri alıyoruz... Artık bizsizliğe mah-kumsunuz...

Pisi Tweety

● 20 yaşına geldim ha-la renkli Avni'ye alışa-madım Eski AVNİ ile görüşmek üzere...

Serpil Kılıç

POISON KANALI

- Yalanlara, asla tutul-mamak üzere enilen sözlerle, boynuz takmak için yaradılan fırsatlara ve binbir türlü mazeret-lere rağmen sana inan-mıştım, yanlışmışım...

- Söylesene Lüsyen, aş-kını neye satın. Bir ara-baya, bir eve yoksa bir avuç paraya mı?

- Serin kanın buz gibi L syen, aynı yılanlar gi-bi ve ben yılanlardan nefret ederim...

- Bana cennet sözü ver-miştin L syen ama, şimdi cehennemdeyim. Bunu bana ödeyecek-sin... İstedığın kazanı seçme hakkı veriyorum sana, başındaki zebani ben olmam şartıyla...

● Hey Po son... Senin yüzünden alkolik olduk be oğlum! Avni'de Nûş 2 köşe-sini yapan kişiler...

ÇAMUR

● "New Shits'i Pardon! New Kids'i Türkiye'ye! getirmeye çalışanlara not! Diyorum ki! Guns'n'Roses' Türkiye'ye getirelim...Okey!

Pisi

● İlahi Adalet yerini bul-muyor galiba dostum. Kemancı eski kemancı değil! Cins tip dolu...Gi-tarda açılmadı git-ti...N'apıcaz dostum?..

Eski Gitarıcı

ESPRİ
ÖZÜRLÜLER
MERKEZİ TAŞRA
TEŞKİLATI



Yazan: Servet Gürbüz
Çizen: Gürcan Gürsel

EH BE OĞLUM. YAPTIĞINI
GÖRDÜN MÜ. NE İŞİN VAR O
MOTORUN YANINDA. ALDIK
MI BAŞIMIZA BELAYI ?



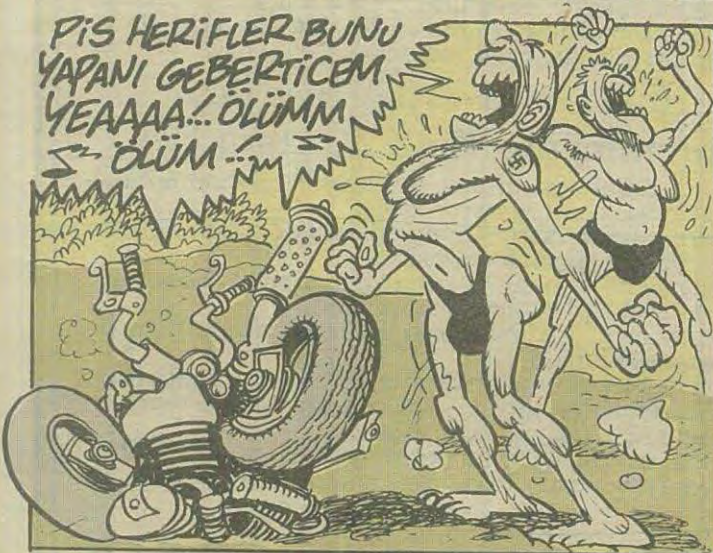
MOTORUMMM.
YİAAAA...
MOTORUMU
DÜŞÜRDÜ!



SABUK OL HANIM ... BİR AN ÖNCE.
BURDAN UZAKLAŞAUM. BU HERİFLERE
TAKILIRSAK BİZİ MAHVEDERLER ...



PİS HERİFLER BUNU
YAPANI GEBERTİCEM
YEAAA! ÖLÜM
Σ ÖLÜM



OH, YORGUNLUK -
TAN HER YERİM
AGRIYOR FİLİZ.
ARTIK BİZDEN İS
GEÇMİŞ. İHTİ -
YARLADIK GA -
LİBA. KOŞMAK
BANA YARA
MADI.



TIK
TAK
TAK
TIK
TIK

HORSFF
HIRSFF
FISS!



UCHTUNG BABY
UCHTUNG BABYY
LA LARA LA
OH BABY—

NE...
NOLLIYO ?
BU SEFER
DE NE
BÖYLE ?



UCHTUNG
BABY...
UCHTUNG
BABY...
HOHOHA
HEHAHA
HAA... 

AAA, YETER ARTIK AYOL /
BIR SAATTIR BU ADAMLARIN
BAGIRTISINI DINLIYORUZ. BIR
SEYLER YAPSANA.
GIT SUSTUR
BUNLARI



OLMAZ KARDESİM
MİLLET İYİCE ZİVA
NADAN ÇIKTI. OH...
HERİF BABASININ
ÇİFTLİĞİNDE SAN-
KI. ÖKÜZ GİBİ
BAĞIRI-
YOR.

DE HARA
DE HARA
LE LALA



GİRMEYEN
ÖNCE BİR BAKA-
LIM, BU SERSE-
RİLER, İÇERDE
NE YAPIYOR-
LAR? SONRA
GİRERİM.



EYVAH!
NİAR! KUM-
LDAKİ NEO-
ZİLİRMİŞ.
AHHH!



LALALA
AYZIN OHE
ADOLFZIN
MON



BU ADAMI SENİ
GÖZETLERKEN YAKA-
LADIM, HANS GRU-
BER LİHTENŞTAM
SENİ RONTU-
YORDU. NE DER
SİN, NE YAPA-
LIM BU GA-
KALA ?



HADİ GİDELİM.
GECE VAKTİ MÜT-
HİS EĞLENCE
ÇIKTI. BİRAZ
OYNİYALIM
AMCAYLA...



HAZİROL
BEBEK -
TURA ÇIKI-
YORUZ -



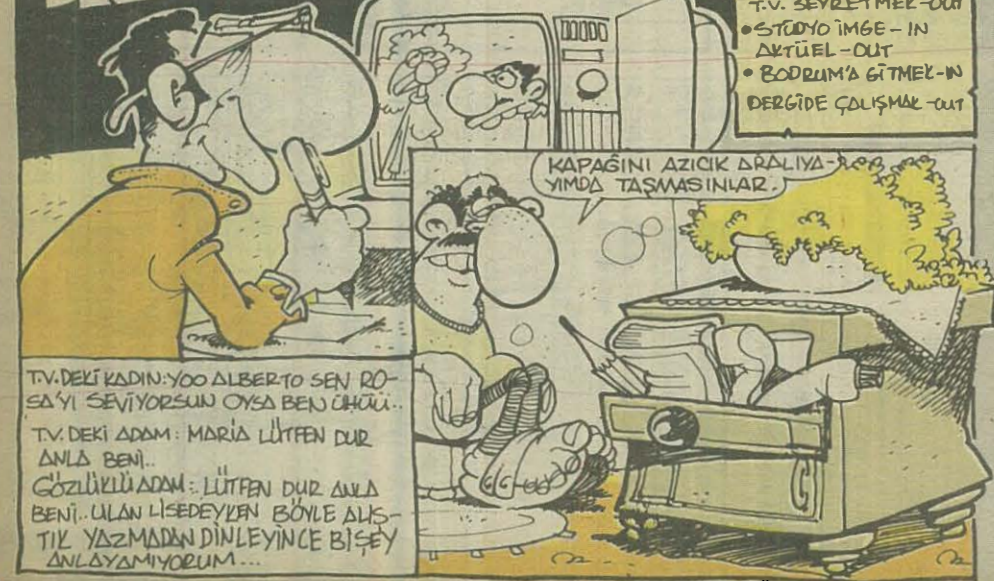
HADI FOX, BAS
GAZA. KUMSALDA GÜ
ZEL BİR GECE GEZİNT
SİNDEN SONRA ONA
TİKİNCİ NÜMARAMIZI
İMBULYALIM

Haftaya gece vakti kumsalda
SON TANGO...

ŞEHREMINİ NOTLARI

ÖZGÜR YICI

KUTLUKUN PERKED



ŞEHREMINİ NOTLARI

MURTAZA GÜRKAN

Selam Arkadaşlar... Sevgi arkadaşlar... Sağlık arkadaşlar... Dostluk arkadaşlar... Dostum dostum arkadaşlar... Do-re-mi-fa arkadaşlar... Sol-la-si-do arkadaşlar...

Şurda üç haftadır kafama göre yazı yazıyorum arkadaşlar... yazarımda arkadaşlar... Yazmayıp da n'apıcam arkadaşlar... yazdıklarımı okuyun arkadaşlar... Catumi sıkmayın arkadaşlar... Olmaz böyle arkadaşlar... Belkide otur arkadaşlar... Siyaset benim herşeyimdir arkadaşlar... Siyaset... Siyaset... Arkadaşlar...

İkinci Giriş Yazısı

Geçen Pazar günü Şehremini'de ki, üçüncü kattaki evimin, üç odasından biri olan kendi odamda erik, kiraz, karpuz ve kavundan oluşan meyve çerezini yerken, aklıma hinthoruzu Erdal bey geldi... Açtım telefonu... Dört defa çaldırdım... nihayet açıldı... Heyecan içinde beklerken telefonun öbür ucundaki insan "alo ben bir dost" diyordu... Demek ki heyecandan yanlışlıkla "bir dost"un telefonunu çevirmişim... Tekrar çevirdim... Hemen açıldı... Tam isabet... Bu hinthoruzunun solumasıydı... Keyifle ağızda bir ceviz kırdım... Konuşmaya başladık...

Hinthoruzu Erdal Bey ile

Şehremini'nin Kralı Murtaza Bey..

- Alooo... Erdal bey... Burası Şehremini... Şehremini halkının selamlarını aküzliyorum size...
- Bildim, bildim, kardeş... Hayırlı uğurlu olsun... Kutlarım hepinizi... İl olmak hakkınız...
- Erdal bey, ne diyorsunuz yahu? burası semt Şehremini... Bir semt, nasıl birden bire il olur mirim?..
- Niye olmasın? Hızlandırılmış il kursları açarız, siz de ilçe olmadan, il olursunuz...
- Biz il değil, in olmayı istiyoruz Erdal bey... Türkiye'nin nabızı Şehremini'de atıyor... Artık Şehremini'de oturmak bir Şehremini'li gibi yaşamak moda...
- Yapma ya... Hiç haberim yoktu... Allah... Allah... Ben kiminle görüşüyorum? Yoksa Şehremini Belediye Başkanı mısınız?..



- Sayın başkan... Ay.. Sayın devlet yardımcısı.. Kafanız nerde sizin? Ne diyorsunuz? Tanımadınız mı? Ben Murtaza Gürkan.. Birşeyler soracaktım... Bugün tatil ama...
- Sosyal demokratların tatili yoktur..
- Sesler geliyor, başbakan yardımcım... Kim var orada?
- Nurettin burda... Aslan Sosyal Demokrat..
- Onu geç... O zaten hiç yanından ayrılmıyor ki... Başka, başka...
- Fikri burda...
- Deme... Ver telefonu da, biraz kültür alışverişinde bulunalım...
- İstersen dışardan bir kaç kişi daha çağırayım... Esas olarak benle konuşmayacak mısın? Ben buranın İnönü'sü değil miyim?
- İnönü'süsün... Tekel zamları hakkında ne diyorsun, oranın İnönü'sü?
- İçkim, sigaram yoktur...
- Milli Piyango ile kazı-kazan'dan 1 trilyondan fazla kar edilmiş...
- Kumanım da yoktur...
- 2. kanal da, basın toplantınız harikaydı...
- Haberim yoktur...
- Sayın İnönü koalisyonla ilgili bir sorum vardı...
- Sor sor yeğenim... Biz de YOK... YOK...

Şehremini notlarına hoşçakalın derken, şarkıcı Emel'in bir davulcuya kaçtığını da söylemek istiyoruz... Demokrasilerde isteyen kaçar, isteyen sonuna kadar açar... Hoşçakalın...



