

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

SAYI:136

YIL:20

Fiyatı: 3000 Lira

KDV dahil

27 HAZİRAN 1992 CUMARTESİ

AVNİ

YİRMİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



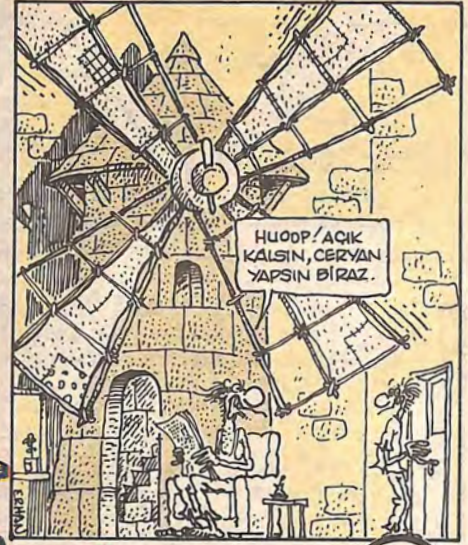
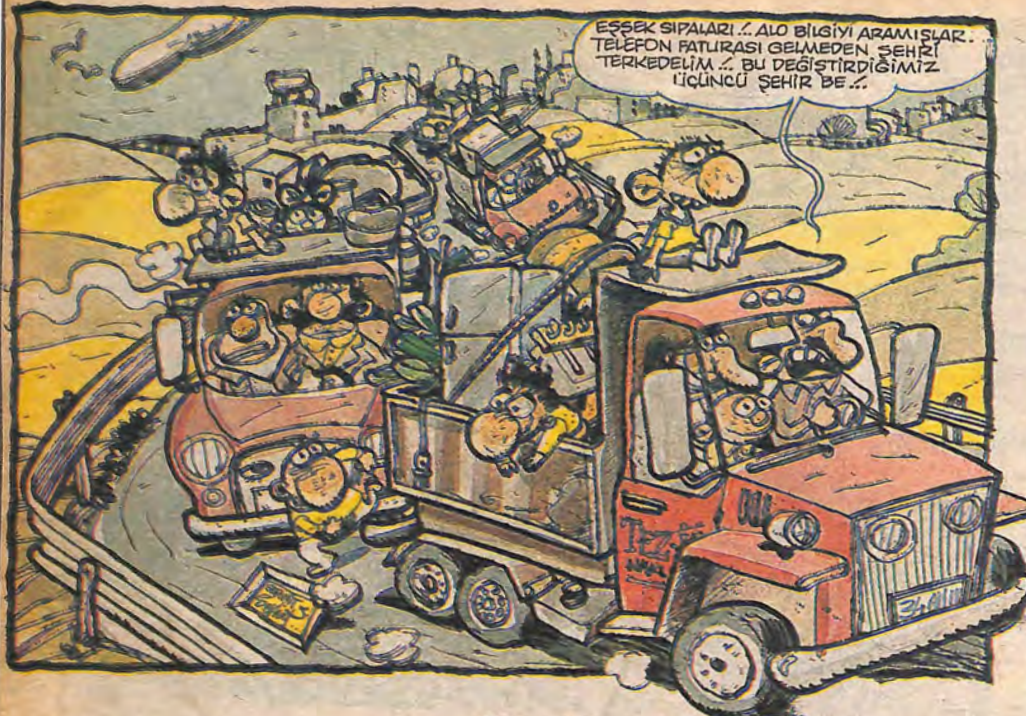
TÜRKEŞ MALI GÖTÜRDÜ!..

12 Eylül'den sonra kapatılan siyasi partilerin malları, bir yasayla sahiplerine geri verilecek. Aslan payını da Türkeş kapacak...

Yasa yürürlüğe girdiğinde, kapatılan MHP'nin bütün mal varlığı Türkeş'in üzerine geçecek...

AYH!..KESKE
MHP'NİN
BÜTÜN MAL
VARLIĞINI
İSTEMESEYDİM.





ÖZ AVNİ



DANIŞTAY KARARIYLA

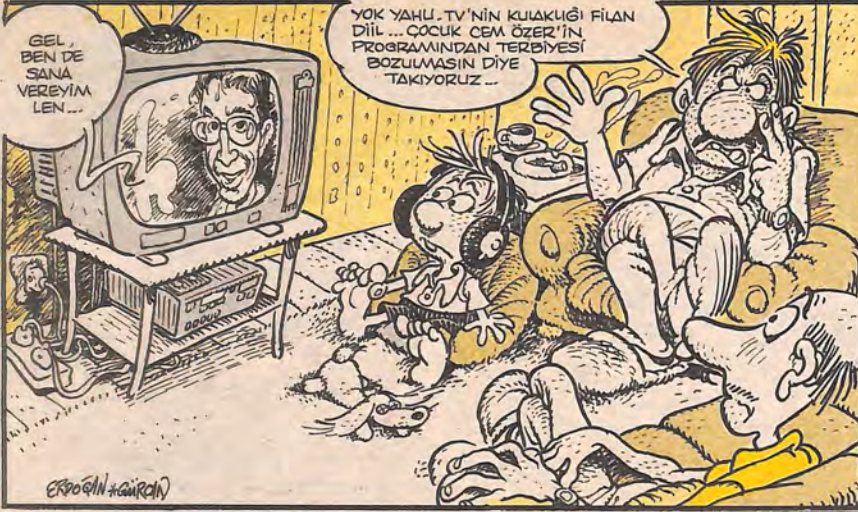


GEDİK PAÇHA

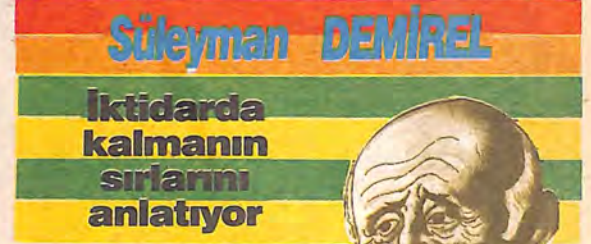
● Efendim bundan sonra harp okullarına kız öğrencilerde girebilecekmiş. Girmesine girerler de, onca erkeğin arasından çıkabilirler mi, işte onu bilemem!.. Ay hay hahay!..

● Bakıyorum da Dışişleri Bakanı Hikmet Çetin, hükümetin icraatlarında hep ön planda. Ne diyeyim, Hikmet Çetin değil, adeta Hükümet Çetin!.. Ah ah ahhl!..

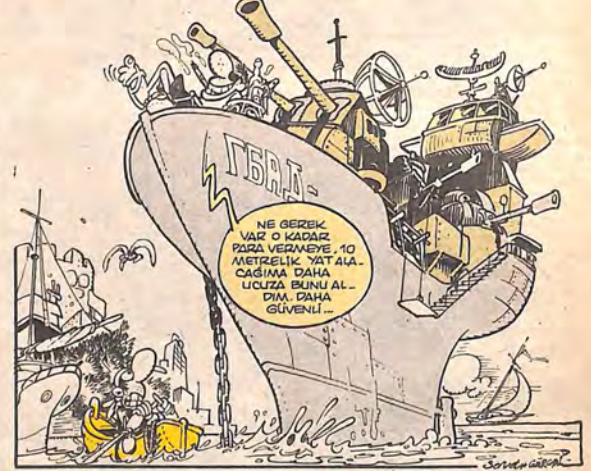




• Piyasadaki gerçek dolarları sahtelerinden ayırma yollarını AVNİ araştırdı, buldu ve açıklıyor...

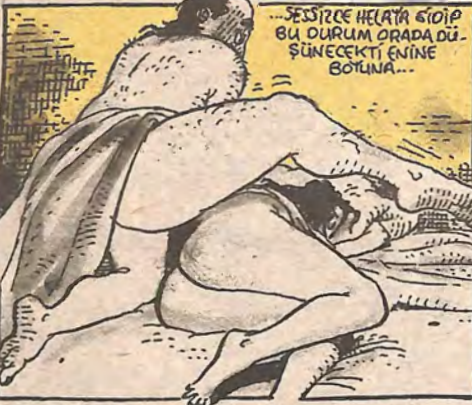


• Haydee!.. Batan Sovyetler'in malları bunlar!... Helikopterler, uçaklar, denizaltılar, tanklar!.. Sudan ucuz...



BORA, CELALE KARŞI... yazıp Çizen: *İBAN ERTEM

ÖZET: YOLDA HER ZAMANKİ GİBİ ÖNÜNE BAKMADAN GİDERKEN BİR ARABANIN ÜSTÜNE GİHMİŞTİ... ARABA DAKİLER, ONU CELAL ABİ, DİYE BAĞIRLARINA BARMIŞLAR, İÇKİLER KIZLAR DERKEN SABAH KENDİNİ AŞAĞIDAKİ DURUMDA BULMUŞTU...
HİÇ, AMA HİÇ BİR ŞEYANLAMİYORDU...



Ahmet Pekmez (Ankara)
Karikatürlerinizde çok fazla açıklama balonu kullanıyorsunuz. Yazıyı lazımlıya bakın. Bir kaç tane ağaç biraz çit, güzel bir dakor oluşturabilirdi... Evin iki katlı olmasına da gerek yoktu... Tek katta merdiven daha komik olurdu...



Mustafa Saliş (AYDIN)
Sevgili Mustafa... Paranız yazık... Her karikatürü aynı ayn zartlayıp pullamak, artı zaman kaybı aynı zamanda... Çinide sorunlar var; Özellikle duvar birleşimleri, taban - duvar birleşimi ve perdeler çok kalın çinilenmiş Televizyona attığınız siyah doğru. Ayrıca pantolonlardan birine de atabiliriz... Baba kel ama saçlı çocuğundan yıllarca küçük olmuş... Bol bol tiplere çalıştır. Yaşlı-geç-kadın-çocuk tiplerinin yanısıra ifadeler de de çok çeşitli varyasyonlar deneyin... Espriniz klasik. Ama günümüzün, günümüz kültür kaosunun hoş bir özeti...

Adem Mermerkaya (Karabük)
Renk yapmayın. Hele kuruboya ile hiç boyamayın... Ve daha çok karikatür göndermeye çalışın...

**Yoğun İstek Üzerine
NEW KIDS ON THE BLOCK**
Karikatür Posteri Mizah Derginiz

FİRFİR'DA



İsterseniz posterin orijinaline sahip de olabilirsiniz... İstedığınız miktarlarla birlikte karikatürünüzü çiziyoruz...

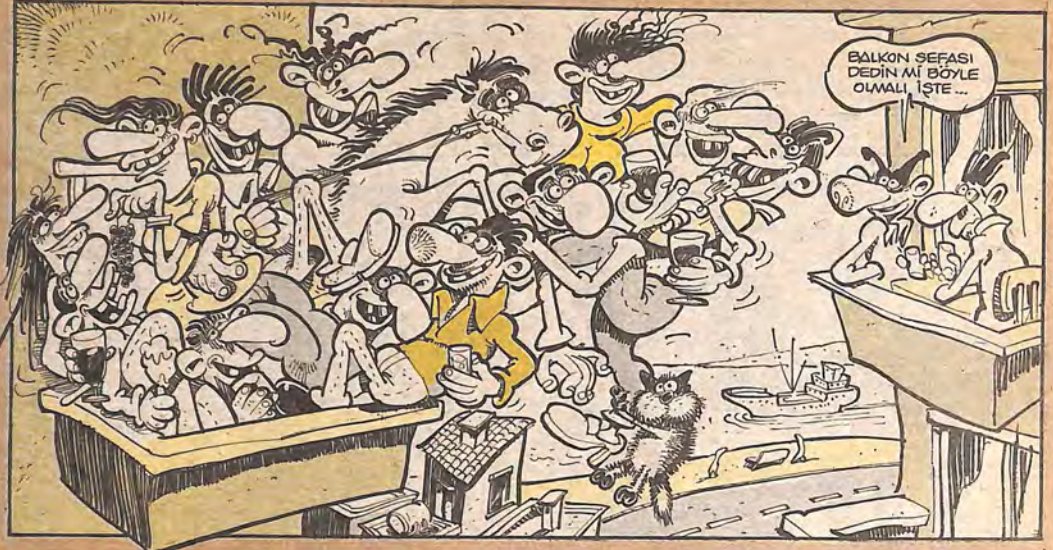
TERMINATÖR'ün en komik maceraları başladı. Haberiniz ola

FİRFİR KAÇIRILMAMASI GEREKEN KOMİK DERGİ

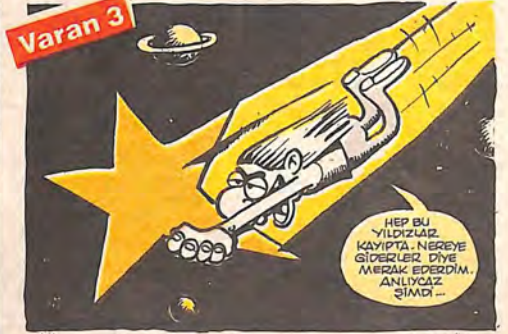
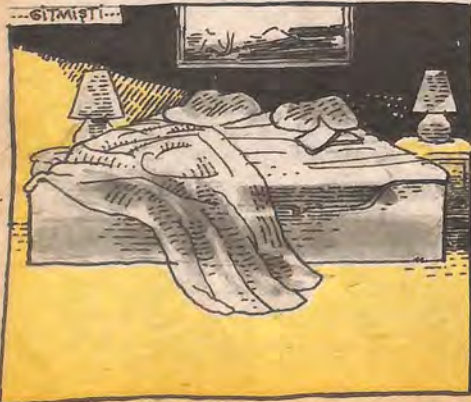
MEVSİM NORMALLERİ



Bu köşenin amacı halka meşaz vermek
ve mizah gülmecesi yaparak
insanlığa ışık tutmaktır.



BORA, (ELALE KARSISI... yazıp Çizen... BANERTEM



- Pst! günlük.. Maçlar kulak memesi kıvamında. Bira ve ter tüketimi eşlinde kompüter oyunu gibi maçlar. Finaleden soora futbolu çok özleceğiz..
- Yeşilçiliği yanlış anlayanlar, sahte dolarlarla etrafı yeşerttiler...
- T.V. yazın ne halt edicani sapıttı. Beyaz eşya, araba vericaz diye naklen, uyuz telefon konuşmaları saatler sürüyor...
- İç turizmde ilk hedef Akdeniz ileri...

Firmaların Gizli Patronları

- Zehra Bergasol
- Arzu Ege
- Mita Paşa
- Rıza SilahlıPanda
- Swatch Hayri Ürgüplü
- Bridgestone Erenus
- Rald Alnaçık

Sürücü Lisan Servisi

- Kıl olayım kelamı totem ellere
- Hasparım çarçaktan silü bardaktan
- Çaylar şırıttiren



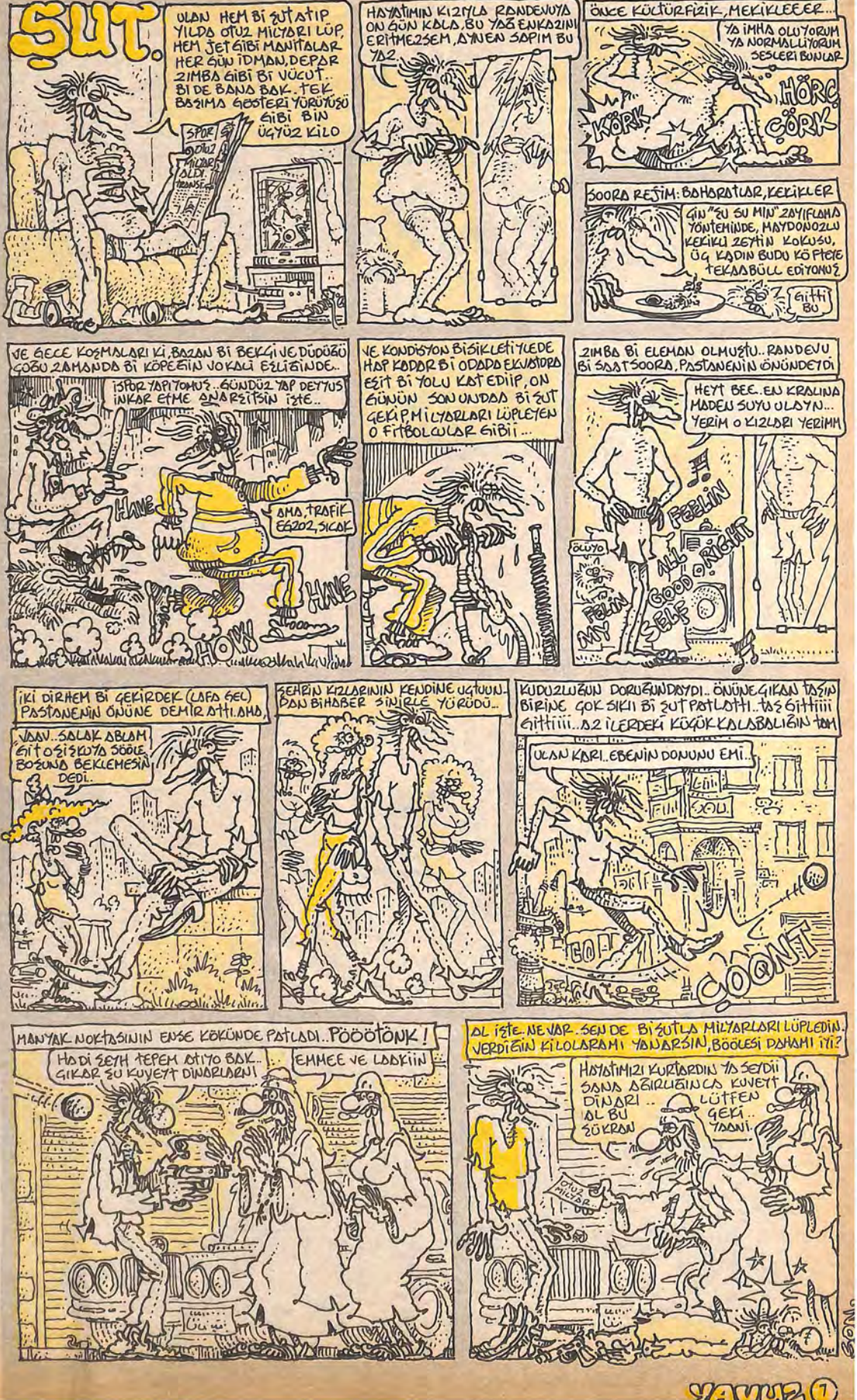
Tracy Chapman Matters Of The Heart

Bi dudağı yerde, öbürü ökte bu kurt kız, almış yanına müzik gangsteri bıkaç kıyakçı aabisini, gene çamaşır sıkıyor, çamaşır gibi köpür köpür akustik gitar çalaraktan, nöbetçi mahkeme gibi sevgiyi savunur ulayın. Eskiden Weather Report (Hava raporu) caz bandının vurmalı sazlar tokatçısı Alex, Aduana ve davılcı Omer Haldım Bey'in kızını döver gibi ritmi peşisıra on adet temiz melodi kordelası. Kordelayı kesip olayı hizmete açmak imi kışır bin kaadınıza patlar... Aymeyen on termiz dolunay gecesi de, açık ve havadar teyatromuzda bu köleyi ayıkla ile hırpalama olası, (Festival etkinliklerinde de)... Festivalde fes mecb r mi?...

Takoz Avrupa Kupasında

- İdrar Dahilini gibi çay..
- Eğri Laudurup, doğru konuşalım..
- İlgneri kendine, Bushwald'ızı başkasına..
- Brolin nesi Van Tiggelen sesi var..
- Elstruflu bir laf et barı..
- Laf Olsen, Torben dolsun..
- Ekonomi tkrında, Klinsman Klinsman, bunalım var..
- Güllit seven, Tiggelen'e katlanır
- Seni tertemiz Hessler'le seviyorum..

BENN!
YAVUZ 2



açık görüş



Sayın Ali Türk,

132. sayılı dergideki yazınızı okudum. Ben de Meslek Yüksek Okulu mezunuyum. Senin de belirttiğin gibi M.Y.O mezunlarının hiçbir yetki ve sorumluluğu yoktur. Mühendislik fakülteleriyle hemen hemen aynı dersleri gördüğümüz halde şu andaki imar kanununa göre hiç bir görev, yetki ve sorumluluğumuz yoktur.

M.Y.O mezunlarına Tekniker ünvanı verilmesi daha yeni Resmi Gazete'de yayınlanmıştır.

Diğer ülkelerde iki yıllık Meslek Yüksek Okulu mezunları, iş (uygulama) mühendisi ünvanı almalarına rağmen ülkemizdeki mezunların ne bir yetki ne bir ünvan almaktadırlar.

M.Y.O.'lan, sadece üniversiteler önündeki yığılmayı azaltmak amacıyla açılmış okullardır. M.Y.O'lan üniversitelerimizde öğrenim gören öğrencilerin %60'ını teşkil etmektedir. Sayılan 120'yi geçen M.Y.O'lanna her sene binlerce öğrenci alınmaktadır.

M.Y.O mezunlarını bekleyen en önemli sorunlardan biri de askerliktir. İki yıllık öğrenimimize karşılık askerliğimizi er olarak yapmaktayız. Yani iki sene boşu boşuna geçiyor!..

Bir GrupTekniker adina
Bursa

İş Güvenliği!..

Yaklaşık 45 yıldır çalışan işyerimden kısa bir süre önce, hiçbir haklı sebep gösterilmeden çıkartılmış bulunuyorum. Şu anda hayli kabank olam işsizler ordusuna dahilim ve işe yarayamayacağımı düşünüyorum. Ülkemizde çalışan ve çalışan insanları işsizlikleri düzenleyen **"İş Kanunları"** mevcut. Bu kanunların derin bir şekilde incelemei ama sanırım her iki taraftaki kurallara uymayı ve birbirlerinin haklarına saygı duymalıdır. Nedenine bu doğal sonuç gerçekleşmiyor ve zararı çokları taraf hep çalışan oluyor. Ben çalışanların haklarının yeterince korunduğunu inanmıyorum. Kaniimca hiç bir kanun maddesi;

- 1- Uzun bir süre: Günde 12 saat, karşılığında ücret almadan, zorla mesai yaptırılmasına,
- 2- Maaşın geciktirilmesine veya verilmemesine,
- 3- Sebepsiz isten çıkartılmaya izin vermez.

Bazen kişinin hakkını aramaya çalışması bile imkansız hale gelebiliyor. Sonuçta sudan sebeple kolayca insangücü harcanabiliyor, hakları kısıtlanabiliyor. Burada anlattıklarımı yaşamıştır. Yazımı bütün okurlarıң hakkında Sayın Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı'na attediyorum.

Sibel Şen-İst

Merhaba '92 lise mezunları,

Ben kalbi kırılmış, mahzun, bugün liseden neredeyse kovularak mezun olmuş garip bir Avcıyım. Garibim çünkü onbir yılımı, ömrümün yaklaşık 2000 gününü verdiğim okulum'sıram, öğretmenlerim istemedi beni, **bizleri tüm lise sonları.** Derdimi sizler anlarsınız.

Seni sevdim güzel isem, seni her sevdim. Müdürümüz(?), öğretmenlerimiz, her aldığımız yazılılan, sözlüleri, kişin ilk günleri yamayan kaloriferleri, kılık kıyafet kontrollerini, aramalarını, azarlan... Her sabah o sıcak yataklarımızı bırakıp sana koştuğ, yamın günümüzü verdik. Peki sen ne yaptın bizim?... Yalova Lisesi bizi! nesi yaloldın ha?... Senin vedanın böyle mi sevgili müdür bey, Melek Hanım, Mustafa Bey, böyle mi?... Gözyaşı dökmekdiniz belki bizim gibi. Ama bir iki teselli sözü bekledik.

Oysa litem ne yaptığımı bilemezdim. Daha çarşamba günü **"Niye okula geldiniz"** dediler. Eve üç ders önce gönderdiler. Perşembe günü de öğretmenlerimiz okulda olduğu halde iki ders erken eve gönderdiler. Bugünde törende yapacağım umuduydu ikinci ders ortası gelen nöbetçiyle beraber bahçeye indik. Ama ne tören oldu ne bir iki tatlı söz eden. Ağır verdiler kapılan **"Gidin"** dediler.

Yüreğimize inen darbeyi siz düşünün. Siz düşünün pembe hayallen karaya dönüşünü. Buruk kalplerin kınışını. 550 öğrencinin birden ağlavışını, feryadını...

Belki hatalarımız olmuştur ama senin sabrın bu kadar mıydı Yalova Lisesi? Bizi saran yalanların sıcaklığı yalan mıydı? Yalan mıydı bize gösterdiğin ilgi, sevgi. Yalan mıydı hepimizin kardeş olduğuna, aile olduğumuz?... Yalan mıydı senin bizim evimiz oluştun?... Sen bizi böyle mi uğurlayacaktın Yalova Lisesi, böyle bir elveda demeden mi?

Bu anıyı sizlerle paylaşmak çok güzeldi. Teselli sözlerinizi bekliyoruz. Yuvamızdan göremediğimiz, duyamadığımız teselli sözlerini...

Gözü yaşlı mezunlar adına

Sevgili Avni Çalışanları!

Ben, Hacettepe Üniversitesi'nden Hande. Avni, kendimi bildim bileli okuduğum (Küçükken karikatürlerine baktığım) tek mizah dergisi. Böyle bir dergiyi bizlere her hafta ulaştırdığınız için bütün emeği geçenlere çok çok teşekkür ediyorum.

Ben, fanatik bir avni okuru olarak, derginin renkli baskısına bir türlü alışamadım. Sizler bu konuda ne düşünüyorsunuz bilmiyorum ama doğrusu ben eski Avni'yi özledim. Sanırım benim fikrimi katılan Avni'ciler oldukça büyük bir çoğunluk oluşturuyor. Sevgiler.

H.Ü.'den Hande Altunbaş-Ank.

**Adres: Avni Dergisi "Açık Görüş" Sıpaşioğlu cad.
Tülğül Apt. No:10 Kat:3 Dalre:6 Yeşilyurt-İst.**

İNTİHAR SÜSÜ

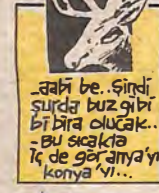
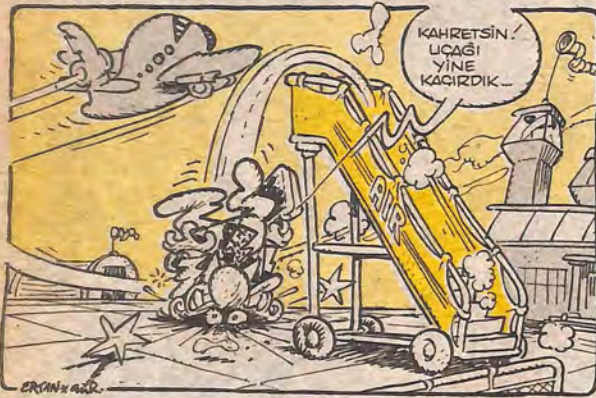
KUTLUKHAN PERKER "Minyonların Sevgilisi"



GÜLDÜREN EKSPRES



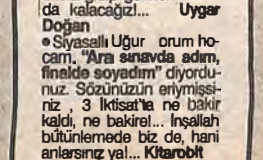
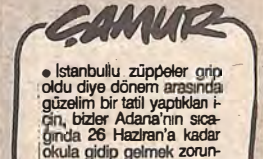
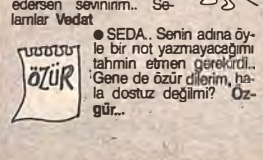
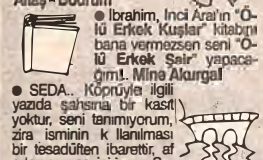
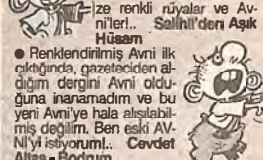
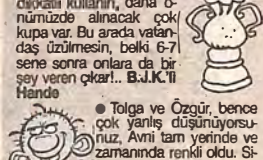
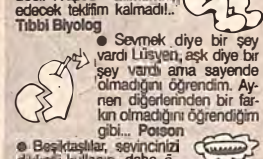
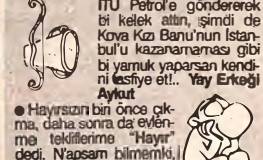
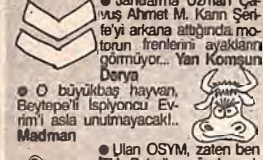
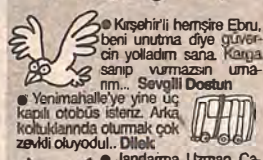
ZAPAT



ESPRİ
İZLENLER
MERKEZİNERA
TEKİLİATİ



ZİPPİR İLANLAR



Z.N.T: Fahişelik ve travestilik yaygınlaşıyor.. Maasallah toplumca

İSTANBUL 2004

Yazan: Servet Gürbüz
Çizen: Gürcan Gürsel



Yüzlerce gök-
delen arasına
sıkışmış bu
başlığu güneş
henüz aydın-
latmaktaydı...

Yıl 2004. İstanbul...
Yeni yüzyılın ilk villa-
rında İstanbul, eski
öznesinden çok şey
kaybetmiş, diğer dev-
kentlerden farklı olmuştur



OHGG... ANNA
UYUMUŞUM...
OH, BENİM
EVİM, GÜZEL
EVİM... SİZ
OLMASANIZ
BEN BİR Hİ...
ÇİM...



ALCAK, PİS HERİFLER /
YENİ BİR GÖKDELEN İNŞA-
ATINA DAHA BAŞLIYORLAR.
YENİYEŞİL İSTANBUL, KAYA
ÇÖLİNE DÖNDÜ...



NE YAPAYIM KI TEK BAŞIMA
EĞİNDEN BİR ŞEY GELİYOR.
NE HALE GELDİ GÜZELİM KENT.
AKBABA'LAR YAGMALASA
DAHA İYİDİ BE...



İSTANBULLU...
NİZ NİZ NİZ NİZ
İSTANBULU AZTIK
HIÇ SEVMİYDÜ...

AH, AH...
NERDE O
YENİYEŞİL
KORULAR...
NERDE ESKİ
AHŞAP
EVLER... OFF
OFF...



TAK
TAK
TAK

NE GÜZEL GÜNLE-
RİM GEÇTİ O KORU-
LARDA. ÖZLEM, ARZU,
GÜŞEN, NESÜHAN...
AH, AH... BİR
DİNE HIÇ GERİ
GELMİYECİK O
GÜNLER...



MERHABA KEMAL BEY...
BEN ROYAL BLACK PLAZA'DAN
GELİYORUM. ŞEY...EEE...



BU PARALAR SİZİN.
DİLEDİĞİNİZ GİBİ
HARCAYIN. DAHASI
DA VAR. YETER KI
ARSANIZI BİZE SA-
TIN. İNANIN HIÇ
PİŞMAN
OLMAYACAK
SİNİZ.



HADİ ORDAN
KERKENES / YETERİN...
CE KAYA MEZARINIZ
VAR ZATEN. **DEFOOL!**



DEFOOL HA... MANYAK
MORUK! BANA BAKIN
BU HERİFİ ADAM OLANA
KADAR Bİ GÜZEL DÜ-
YÜN. RAZI OLANA KA-
DARSURUNDURUN



GEL BAKAUM BEYBABA...
SENİNLE KÜÇÜK BİR İŞ
KONUŞMAŞI YAPAYIM. TABİİ
ANLIYACAĞIN DİLDE...



VAY AMCAM... DÜR
BAKAUM, BU NE ACELE.
İLKÖNCE BİRAZ KONUŞA-
LIM HA... NE DERSİN...



O ARSAYI İKİ GÜNE
KADAR BOŞALTMAZSAN, HER
GÜN ON POSTA DAYAKLA
ŞEREFLENİRSİN, ONA GÖRE
HEMEN DEFOLOCAK -
SİN, OKKEY?



TAMAM, TAMAM...
VURMAYIN. HAKLISINIZ.
ARSAYI SİZE SATICAM.
HATTÂ BEN DE ALDI-
ĞIM PARAYLA GÖK-
DELEN YAPICAM...
TAMAM...

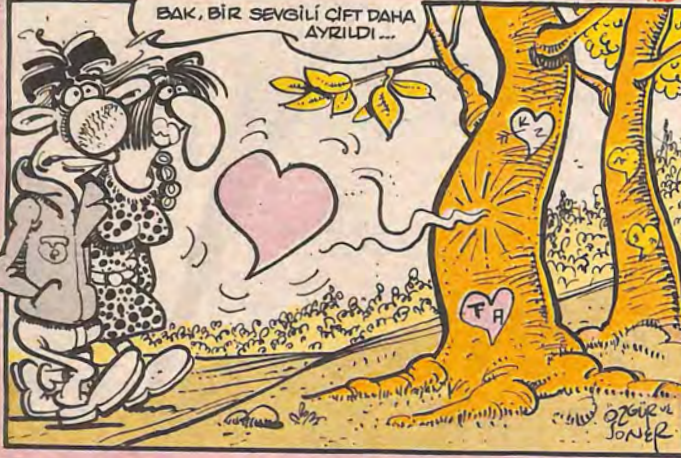
Tüh, amca çabuk pes etti... Biz de eski

DEVAM: HAFTAYA

Simdi Ask Zamanıdır

Öpülesi Kulaklar, Gıcıkıdanası Ayaklar...

İşte sonunda odamdasin...
Odamdaki tek dört gözlü sensin,
Odamdaki tek konuşkan!..
İşte bu benim masam,
Bu çerçevem, bu pencerem.
Odamdaki tek koltuğa sen otur,
Ben mavi halının üstündeyim
Odamdaki tek puanlı çoraplar seninkiler!..
İşte bunlar sana bahsettiğim öpülesi kulaklar...



MİZAH ÖYKÜSÜ

SOSYETE RADARI

Ertan Türkmen

Havaların ısınmaya başlaması gecelerin hareketlenmesine yol açtı. İşte bunlardan biri de, gençlerde Boğaz'da ki ünlü restoranların birinde verilen özel davetti. Tüm tanınık ve tanınmadık üzere olan simalar oradaydı. Tabi ben de... Ben kim miyim?.. Haykut Abiniz... Sosyete radan..

Bildiğiniz gibi, bu gibi gecelerde hoş sohbetler açılır, yemekler yenir, içkiler içilir, geçirdikten sonra kahkahalar atılır. Vallahi benî soracak olursanız, ben hiç geçirmem. Söylemesi ayıp yellenir gibi olurum ama geçirmem. Sadece olurum.

İşte, böyle gecelerde gevşemiş samimiyetler perçinleşir, godosa parmak enseye tokat konumuna gelir. Ne güzeldir. Ama ilerleyen saatlerde maalesef kafalar bulur. Konuşmalar artık kaynaşma noktasını aşar ve bütün kirlî çamaşırlar yıkanmadan ortaya çıkar... Artislere para yediren ne kadar yedirmiş, tabii döviz olarak... Bilmem kimin eşi aslan gibi kocasını ebeleyerek neden başkasına kaçmış... Şu ünlü doktorun yakışıklı oğlu aslında eşcinselmış ama ibne değilmiş... Daha neler neler... (İşte ben durur muyum, kudururum. -Yazarın notu...) Ben de, eşek gibi diktim kulaklarımı o gece... Üfff, neler neler olmuş da kamuoyunun haberi yokmuş... Eee, dedikoduculuk ahlaki bütün birî olarak duyduklarımı anlatmam gerekiyor, değil mi?... Dinleyin...

Kahramanımız İstanbul'un tanınmış stajyer avukatlarından. Yılışık olduğu kadar simaşık. Bu yalnızca benim fikrim değil. Herkes aynı şeyi söylüyor. Gidin Müseyyer Hanımefendiye sorun. Kadıncağız, iyi aile terbiyesi görmüş bir jigolo arıyormuş da bizimki gidip, "Para istemesi abula. Valla karnı tokluğuna çalışırım" demiş. Bakın şu edepsizsin yaptığına... (Ülan avukat müsvettesi.. Hayırna jigololok mu yapılır lan... Diyelim yaptın, sonra Müseyyer Hanımefendinin prestijli ne olacak... İnsan yüzüne nasıl bakacak... Kadıncağız için "bedava jigolo çalıştırıyor" dedikoduları çıkartmazlar mı, ha... - Gerçek yazarın notu-) Ama Müseyyer Hanımefendi de hanımefendi yani. Çocuğu kırmamış "Çocuklar işte, heveslendi bir kere" demiş. İşini gördürdükten sonra da e-line sıkırtmış bir kaç milyon. Böylece arsız avukat Müseyyer Hanımefendinin kırmızı kiremitli villasını hergün aşındırması başlamış.

Derken bir gün villaya gittiğinde Müseyyer Hanımefendinin yanında teni buğday sanı, burnu kaf dağında güzellere güzeli bir kız görmüş bizim avukat. Bakıyorum da çatır çatır çatlıyorsunuz meraktan. "Kim bu kız?" diye... "Wh... is that girl?" diye... Değil mi?... Ama asla ve kesinlikle söylemem. Sadece ipucu vereyim. Bu kız yalnızken çok iyi yellenir. Ayrıca, şu ünlü işadamları birlikte onbinlerce fotoğrafı gazetelerin magazin sayfasında çıktı. Hatırladınız değil mi?..

Sonra Müseyyer Hanımefendinin göbekli kocası, iş seyahati diye gittiği tatilden dönmüşün mi... (Dönsün - Yazarın notu-) Kansı, jigolosu ve kız... Uçu birlikte aynı odada sohbet ederken yakalanmasınlar mı!.. Adam temkinli tabii... Hemen cebinden silahı çıkarıyor... Masanın üstüne koyuyor... Kızı alıyor, villanın yatak odasına geçiriyorlar... Tabii kansıyla jigolosu yalnız kalıyor... (Allah Allah neler okuyor şu insanlar -Gerçek yazarın notu-)

BİTTİ

SOLU & ERDÜ





Serhat Gürpınar



