

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

SAYI:132

YIL:20

Fiyatı: 3000 Lira

KDV dahil

30 MAYIS 1992 CUMARTESİ

AVNİ

YİRMİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



**7 Haziran Yerel Seçimleri öncesinde belediyelerin
göz boyama faaliyetleri sürüyor...**

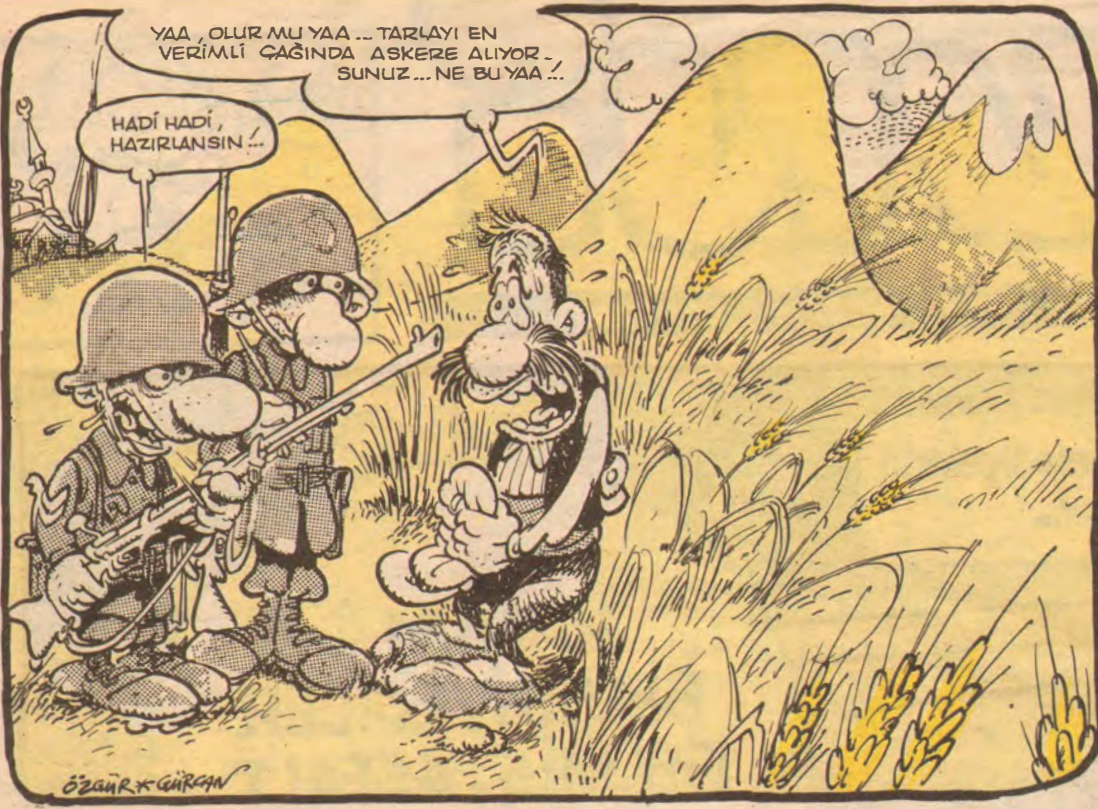
**HANIM!..
BELEDİyecİLER
GELMİŞ, ASFALT
LAZIM MI?
SORUYORLAR.**



ERDOĞAN ŞİMŞEK

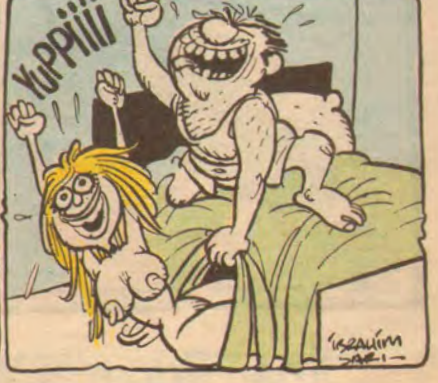
Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantev.org>

İlhan Ertem'in Yeni Çizgi Övkesi: BORA CELAL'E KARSI.. Bu hafta başladı...

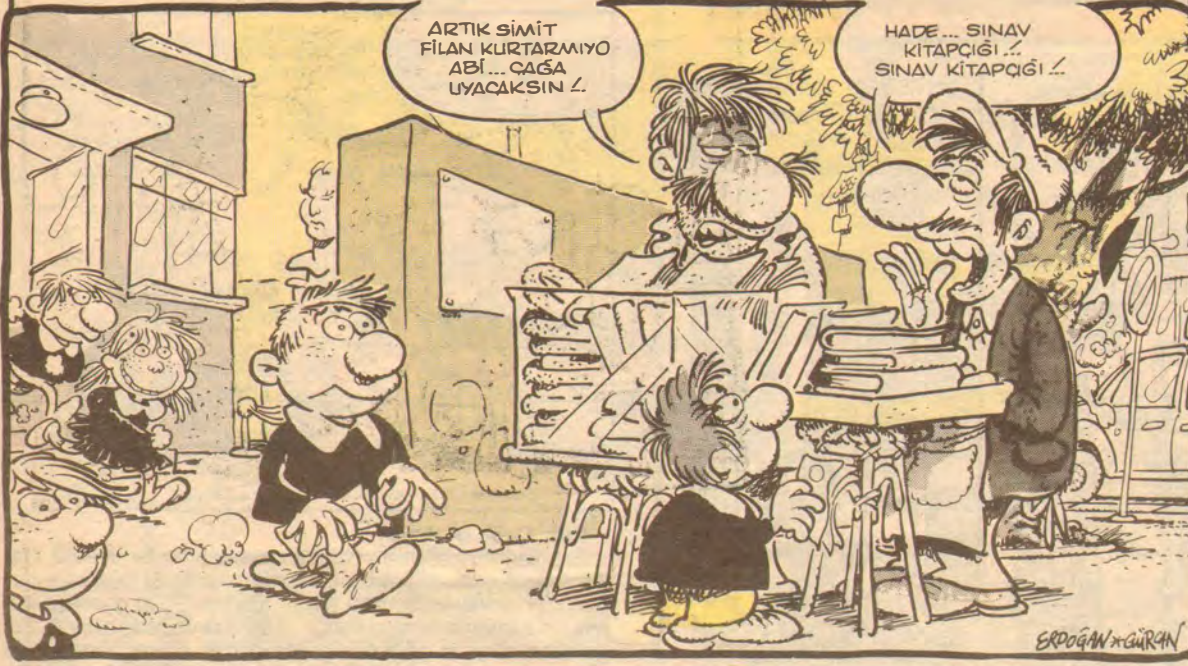


ÖZ AVNİ

YIRMI YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



● Anadolu Liseleri sınavında skandal!... Soru kitapçıları çalındı, işportaya düştü. Sınav iptal edildi. İkiyüz binden fazla çocuk, aynı stresi bir kez daha yaşayacak...



AVNİ

YIRMI YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



BÜYÜK KEŞİF

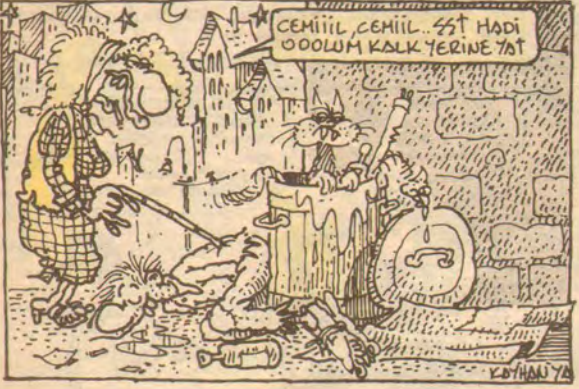
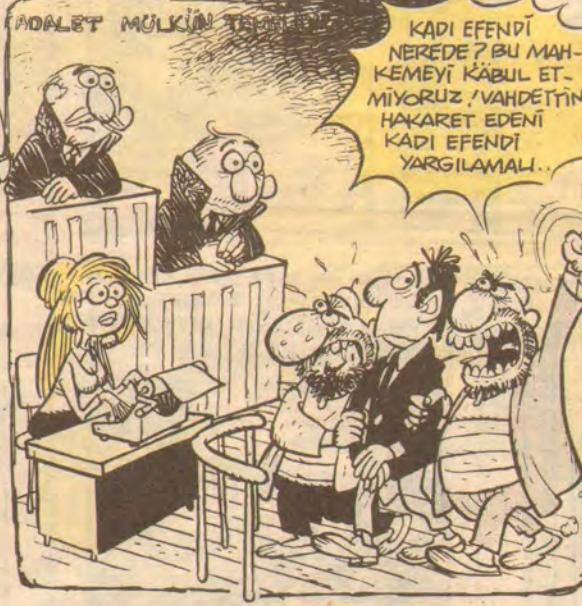
ÜÇ BÜYÜKLER YENİ BİR KİTA BULDU!...



Hafızlardır Afrika benim, Orta Amerika benim, Nijerya'dan Honduras'a kadar zenci futbolcu transfer etmek için uğraşan Fenerbahçe, Galatasaray ve Beşiktaş yöneticileri, araştırmaları sonucunda yeni bir kıta keşfettiler. İlk Alp Yalman ayak başlığı için "Yalmanlık" adı verilen kıtanın zenci halkı, medeniyetten uzakta bütün gün top oynayarak yaşıyor. Üç kulübün yöneticileri, incik, boncuk, ayna, radyo, vb. eşyalar karşılığında bu kıtadan 8-10'ar futbolcu transfer ettirilecek ve yeni sezona çok iddialı gireceklerini belirttiler...



● Denizli'nin Serinhisar İlçesi'nde i Salih E-sen il o ulu öğretmenlerinden Yusuf Yücel'in, 23 Nisan udlamalarında öğrencisine o uttuğu şiir için, Osmanlı Padişahı Vahdettin'e hakaret gerekçesi ile soruşturma açıldı!.. Cemal Oğuz Ocal'a ait olan şiirde Vahdettin'den "Alçak" diye bahsediliyor...



GEDİK PASCHA

Yanlış yapanı dar ederim dar, Gedik varsa ki var öyle ise taş da var!.. Efendim, sorular çalındığı için Anadolu Liseleri sınavı yapılamamış. Sınav 4 Haziran'a ertelenmiş. Ben de diyorum ki. Bir daha çal Sam!.. Sınav yine yapılamasın!.. Ah ah ah, kodum yine taş!..

İlyas Salman, TV'de sarfettiği sözler yüzünden basından ve kamuoyundan büyük tepki almış. Eee, "Konuşan Türkiye" olduk ya, her kafadan bir ses çıkıyor şimdi!.. Ay hay hayt, gülmeye diyorum!..

● Maliye, konser vermek için Türkiye'ye gelecek olan Pavarotti ve Michael Jackson'dan elde edecekleri gelirin vergisini almak için, bu sanatçılara verilecek ücretleri yakın takibe aldı!..

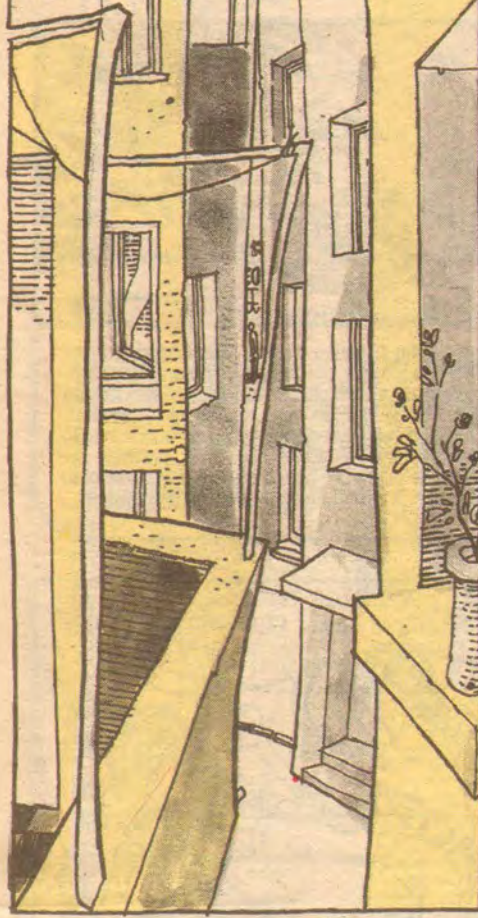


ERDOĞAN GÜRAN

BORA, Celale KARŞI

Bu Hafta BAŞLADIK... Yazıp Çizeni BANTERİM

1) SOKAK ARALARINDA, TABAK ÇANAK ŞİNGİRTİSİNİ PATLUCAN KIZARTMA KOKUSUNUN EL ELE DOLANDIĞI, TÜM ŞEHRİN, BİR OF ÇEKİP YEMEĞE OTURDUĞU SAATLERDİ...



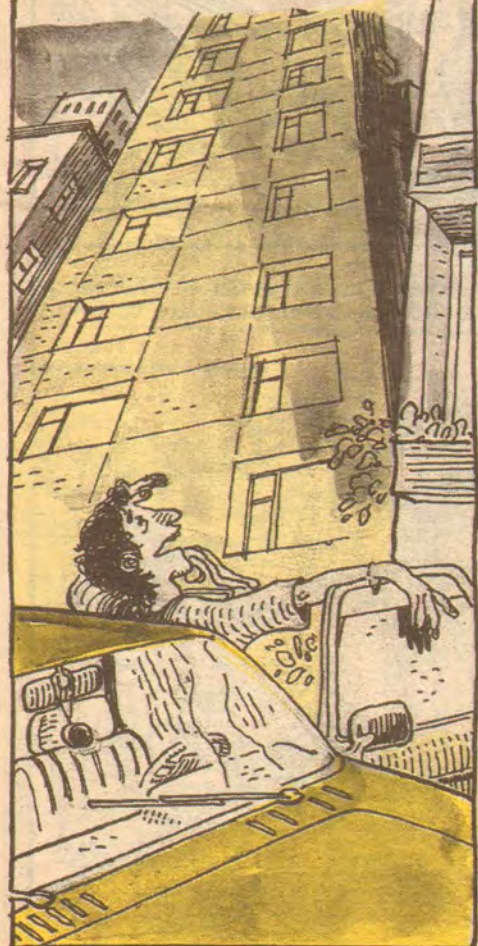
SÜKRAN HANIM KIZINA HATKIRI-YÖR...



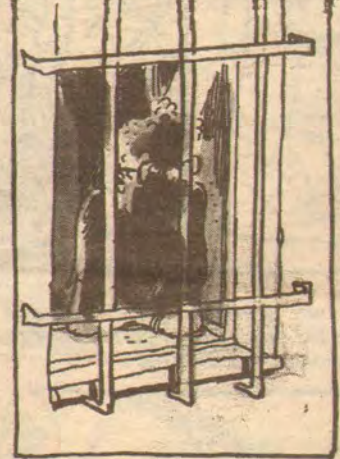
...BU HERİFSE AKŞAM KERAAT VAKTİ GELDİĞİNDEN (NE DEMEKSE...) GECİKEN MEZE-Sİ İÇİN ÜRKÜNCÜ SESLER ÇIKARIYORDU...



NUMAN, YİNE DOKUZUNCU KATTAKI ARKADAŞINLA, YER SEVİYESİNDEN TAM TİRMİ YEDİ METRE YÜKARIYA, AVVAZ AVVAZ AKŞAM MUHABBETİ ÇEKİYOR,



VE TABİ KARŞI APARTMANIN ZEMİN KATINDAKİ EMİNE HANIM HÜCRESİNDE BUNA SÖYLENİYOR...



...KAPICI TAHSİN EFENDİ, GÜNÜN ALTMIŞ DÖRÜNCÜ SİGARASINI ALTMIŞ ÜÇÜNCÜSÜYE ATEŞLEYİP HESAPTA BAĞŞE SÜRUYORDU...



ASLINDA O SIRADA YÖĞÜN BİR BİÇİMDE CİNAYET İŞLİYORDU. CİNAYET SİLAHI, KÖR BİR TESTERE, ÖLDÜRÜLEN KARŞI HAŞİBETDİ... TAM YİRMİ BİR YILDIR EVLİYÖLER VE SON SEKİZ BUÇUKSE-NEDİR BOŞ VAKİTLERİNİN VAZGEÇİLMEZ FANTEZİSİ İDİ BU CİNAYET!



Ediz Çelik (Ankara)

Esprilerinizi gelişme yolunda olumlu sınavlar veriyor. Gelelim çizgiye, seçtiğim bu karikatürünüzde ilk gözüme çarpan çini eksikliği. Sanırım espri düşünmekten çizmeye yeterince zaman ayırmıyorsunuz. Karikatürünüzde abartılması gereken eller ve göğüsler güme gitmiş. Çünkü ön planda olması gerekenlerin kontürleri arka plandakilere nazaran biraz kalınca olmalıydı. Ayrıca insanlara ne kadar özeniyorsanız arka plana da en az o kadar özen göstermelisiniz. Hadi bakalım, sizden şöyle kalın dosyalar bekliyorum.



Engin Selçuk (Samsun)

Durmadan yabancı konulan işlemek yerine, yerel esprileri yabancı görüntülerle kaynaştıran karikatürlere çok rastlamıyorum. Rastladığım zaman ise çok mutlu oluyorum. Aynen şimdi olduğum gibi. Teşekkürler!...

Çizginiz için sizi ayrıca kutlamak isterim. Tebrikler!...



Mustafa Salış (Aydın)

Deseninizi geliştirmek için çok çalışmanız gerek. Önce doğrudan, resimsel çalışın. Önce gerçekçi çizimi halledip onları karikatürize etmelisiniz. Bunu yaparken usta çizimleri izleyebilirsiniz. İlk başlarda etkilenebilirsiniz, bu önemli değil. Çizginiz zamanla kendi karakterini kazanacaktır.

Ön planda gösterilen özen ve detayı, arka planda da görülmeliyiz. Evlerin pencereleri, antenleri, bacaları, sokaktaki arabalar, insanlar, gökyüzündeki bulutlar, vs. gibi

AVNİ SÖYLEŞİSİ

Yer: Çağaloğlu Anadolu Lisesi

Tarih: 1 Haziran Pazartesi

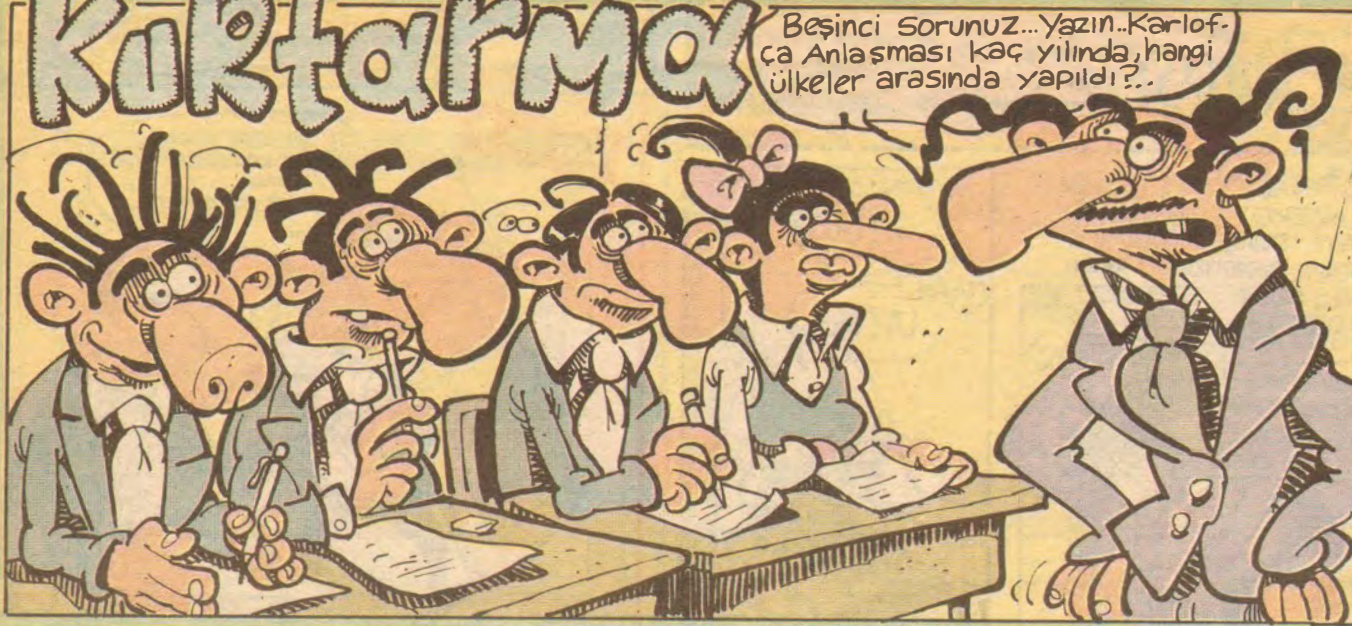
Saat: 13.00

Katılanlar: İşi ve sınavı olanlar dışında bütün kadro...

Kaktarmak

Mevsim Normalleri

gururla sunar... Meşaz dolu bir öykü....



Beşinci sorunuz...Yazın..Karlof-
ça Anlaşması kaç yılında, hangi
ülkeler arasında yapıldı?..



Oohh... Yırttık ulan... Hazır-
ladığım kopyalarda bunun
cevabı
da
var...



Bakin, son kez uyarıyorum..
Kopya çeken olursa hiç acımam...



Alırım kağıdını...

Hah...Arka sıra-
lara doğru gidiyor.
Tam sırası...



Amanın, geliyorr...
Hemen yok edelim şu
kopyaları!...

önüne
bak.



Huhh... Neyse
görmedim...



Dördüncü
sorunun
cevabı bu
çorabımda
olacaktı galiba..
Aman buraya
doğru
geliyor...



Ayy... Neyse, bu
defa da yırttık...



Ha gayret oğlum... Son
soruya geldin... Sakin ol..
Yavaşça... Gıkar hadi...



Hooop...Ruhu bile
duymadı...Söyle
koyalım ve yaz-
maya başlayalım

Ders Tarih
Konu: Yazılı.



Vay uyanık...
vayy...Kopya
çekiyor...

Ulan gördü
galiba...şimdi
geldim ka-
yalara...



yaktım ulan çıranı...
Beni enayi yerine koymak
ha... Kop... Hııı...



Art sesi, soğuk bir bıçak gibi bölmüştür mevzu-
yu ve yırtmıştır kahramanımız...Bi daha dönme-
miştir gözünü sınıfa...

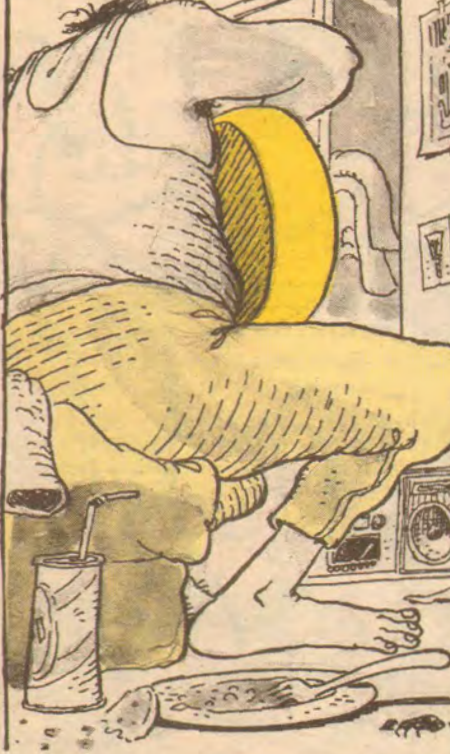
SON

BORA, Celale KARSI

Bu Hafta
Başladık

Yazıp Çizeni BANFEREM

2. YUKARI KATTAKİ SIVİLCİLİ OĞLAN
"IN THE MIDDLE OF NOWHERE", İ FENİA
HALDE ÇALMIYORDU YİNE... ÇALABİLSE
ONAZ Bİ ŞEY EŞLİK EDİP, HAYATİ AZ Bİ-
ŞEY DAHA ÇEKİLİR HALE GETİREBİLİRDİ
BELKİ DE...



...!.. İH... HAYIR... LA TELİNDEN DEĞİL, TE-
LEFON TELİNDEN BİLE ÇIKMAMASI GE-
REKEN SESLER ÇIKMAYA BAŞLADI...
...SİTTİREDİP, AYAK BAŞ PARMAGINLA
BOKTAN TETBİNİN PLAY DÜĞMESİNİ
İTELEDİ...



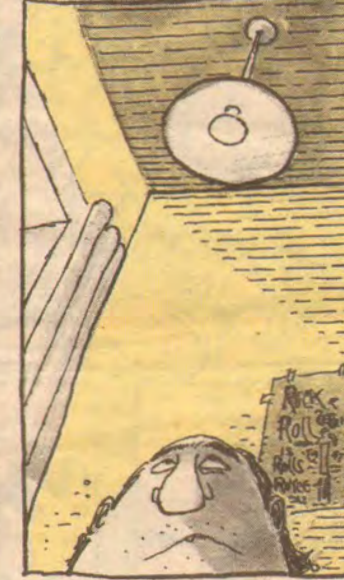
...GÜNDE SEKİZ TELDEN ON
GÜNDE SEKSEN OTUZ GÜNDE
İKİYÜZ KIRK SENEDE İKİBİN
SEKİZ YÜZ SEKSEN... VE BEŞ
YİL SONRA, ONDÖRTBİN DÖRT-
YÜZ... KAFASININ RESTİ KAÇ
SAÇLA KAPLIYDI ACEBA?...
OTUZUNDA TAMAMEN KEL-
Mİ KALUYORDU ACEBA?...



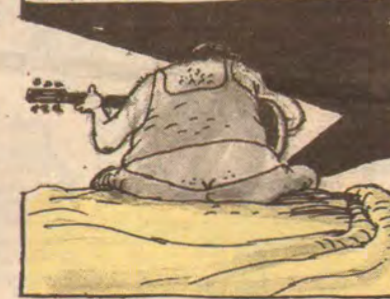
ÜSTTEN ALTA İKİNCİ, LA OLMA-
SI GEREKEN TELDEN, İSRARLA...
...AMA İSRARLA ALAKASIZ Bİ Şİ
BEMOL ÇIKARIYORDU SAĞIR
OĞLU SAĞIRI... GEĞİRDİ...



SONRA... ANSİZİN GİTAR SESİ KE-
SİLDİ, SUŞ OLDU ÜST KAT!...
ÜMITLE TAVANA BAKTI...

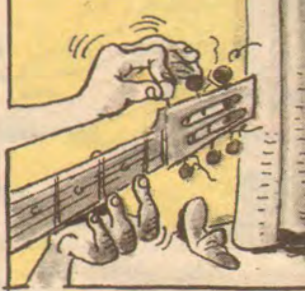


IN THE MIDDLE OF NOWHERE, NİN
HARBİSİ GÜMLEDİ ODANIN ORTA
TERİNDE... TÜM CÜSSESİYLE GİTARA
ABANIP EŞLİK ETMEYE BAŞLADI...



...GİTARINI AZ DAHA AKORT-
LAYIP

LA!...
ULAN...
LA! BE!...



NİHAİYET AKORT ETMEYE
KARAR VERMİSTİ ÜYÜZ
OĞLAN!... TAVANDAN AŞAĞI
YA ÜRKEK ÜRKEK DÜŞEN
SESLERİ ÜMİTLE DİNLEDİ
Bİ SÜRE...



...ASLINDA SAĞ OLMA SI GE-
REKEN YERDEKİ GİPLAK
DERİ PARÇASINI KAŞIDI
İÇİ BURKULARAK!...



Varan 1



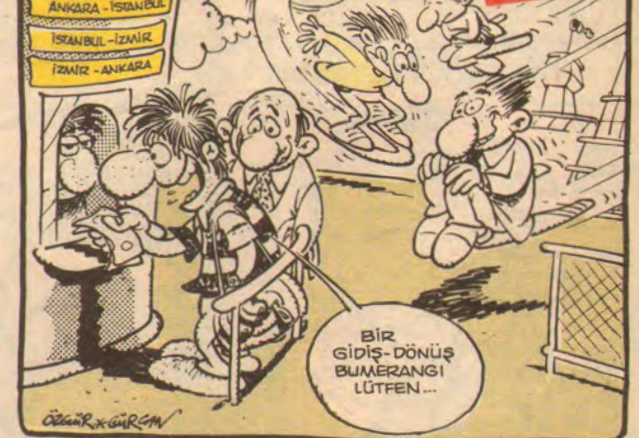
Varan 2



Varan 3



Varan 4

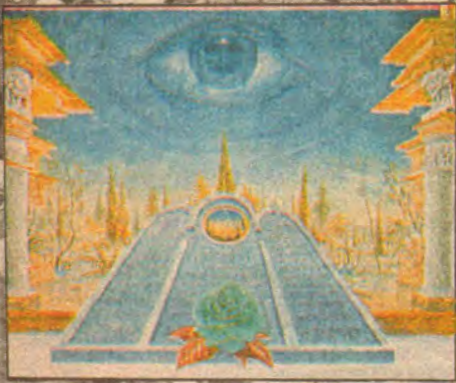


BENN!

SENI BİDAA BURLARDA OTOSTOP YAPARKEN GÖRÜMÜ CORG...

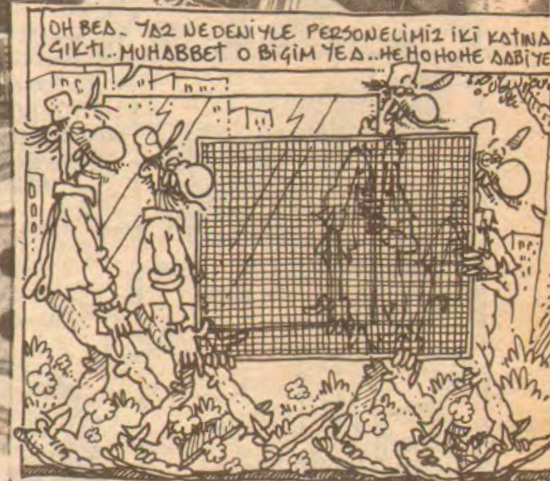
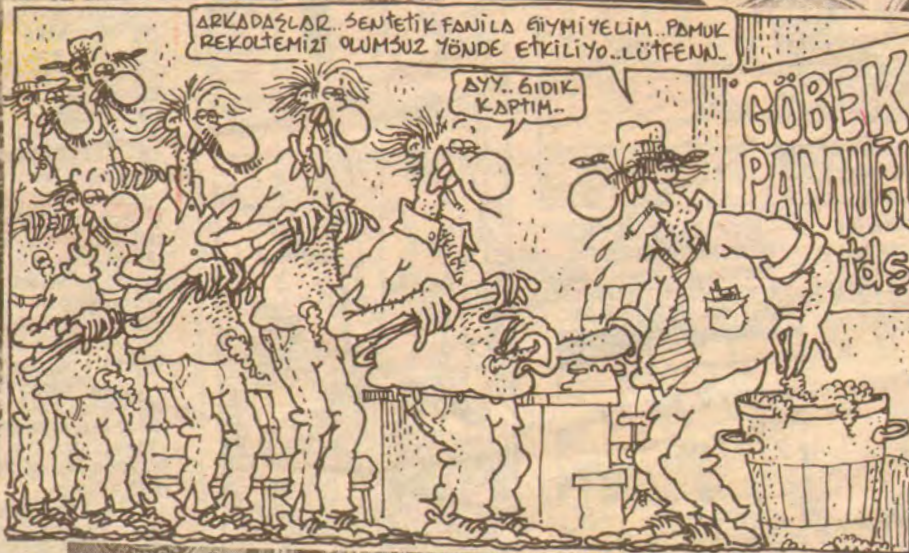
HİAA.. OTOSTOP MAFYASI..!

- Julide Yataş
- Ellese Kentmen
- LeMan Sam
- Fuji Ebcioğlu
- Hobby Yuving
- Kenwoody Allen
- Pyramid Şafa



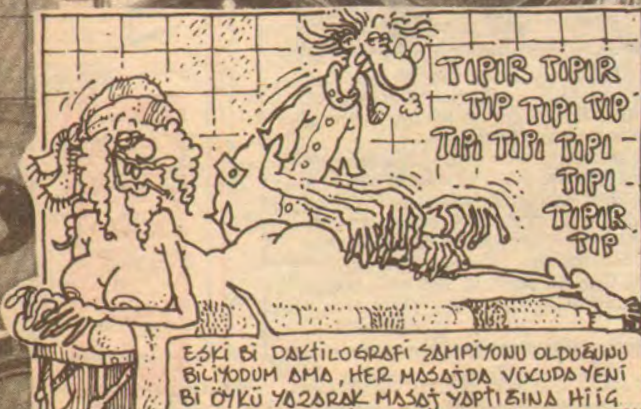
İstanbul Festivali ağır contalarından David Byron'un enerji kumkuması New Vave grubu.. Davulcu zil fakiri ama, profesör gibi ritmbaz. Başçı onun karısı, hamileyken bile zangoç gibi bas kütürdeten ağır bi yaratık. Yanlarında iki yamyam kız vokalisti, bi de çeçe sineği gibi, ritm gitar ve vurmali, kırmalı sazçı Fas dolaylarından derledikleri bi ritmi önlerine katmış leblebi kavurur gibi yuvarlanıyorlar.. Onlar sapına kadar pürür bi müzik erbabı. Hiç kimseye benzemedikleri gibi, sözleri şiir ve adam gibi on gruptan biri su aalemdede.. Dans etmek için zimba, düşünmek için zipkin, birlikte söylemek için daha iyisi az bulunur. Keşke okullarda ders olsa bu grup bende ikmale kalıp bütün yaz Talking Heads çalışsam..

- Nick Nolte üst üste..
- Omella Muti, Kafka bitti
- Sean Penn altı atamazsın..
- Roger Vadim o kadar yeşildi ki...
- Alain Delon satan memnun..
- Bruce Willis ettiğimiz yer..
- Allah artırsın Sofia Loren kaldırsın



- Bornoz kulağı geçer
- Darbeden ömrüm...
- Ayı kadar çoğu zarar...

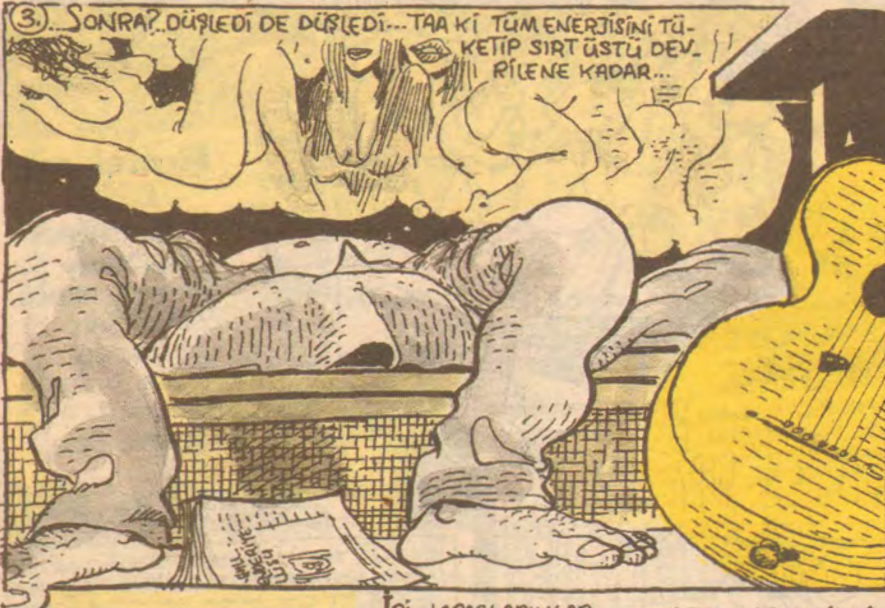
SENİ DÜZENE SOKARIM
AMA, GRUP SEKS OLUR



BORA, Celale Karşı

BU HAFTA BAŞLADIK

Yazıp Çizeni (BANKETEM)



HİÇ Bİ ŞEY DÜŞTEN ÖTEYE BİT-MİYÖR ANASINI SATTIMIN... DEDİ... VE GEĞİRE GEĞİRE DUS YAPMAYA BAŞLADI... YAG-MUR GİBİ İNEN SU, BULAŞIKLA-RIN ÜSTÜNDE TRAMPET ÇALIP RİTM TUTUYORDU... O DA "ALL SING THE BLUES," İ ÇALIP EŞÜK ETTİ AŞIKLA...

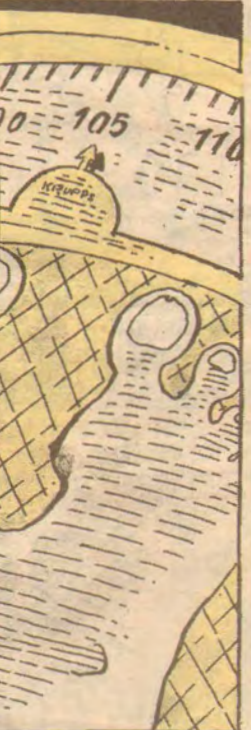


DAHA SONRA FÖMELDİ VE BİR AYLIK BULAŞIĞI YIKAMAYA BAŞ-LADI BANYODA... MUTFAKTA YI-KANMA AŞAMASINI ÇOKTAAZ GEÇ-MİŞ HİMALAYALAR GİBİ YİĞİLMİŞTİ BULAŞIKLAR... VE AN-NE'Sİ YOKSA, BULAŞIK VARDI... BU, BÖREYDİ...



İTİRET DEDİ... O TEMERKÜZ KAMPI KI-LIKLI YAZUKTAN ANCA BİR AY SONRA DÖNER... YAPSANA, ETSENE EVDE YOK-KEN YAP İSTEDİĞİNİ...

REK SINIRINA YAKIN-Bİ YERLERE SAVURDU İBRESİNİ... KORKTUĞU TERDE DE TITAYEREK SON NEFESİNİ VERDİ...



O HIRSLA SUCUKTAN İRİ BİR PARÇA DİŞLEDİ... ŞİŞMAN LİENA OKKALI Bİ KÜFÜR SAL-LADI... YAŞI HENÜZ YİRİMİ BEŞ-İDİ... YÜZ BEŞ KİLOYDU... VE BİR SERÇENİN RUHUNA SA-HİP OLDUĞUNA İNANIYORDU... DURUMU... BOKTU...



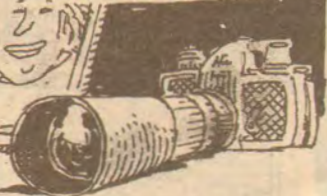
BU ŞİŞMANLIK ONA ANNESİN DEN GEŞMİYDİ... BUNA BÖYLE İNANIYORDU... BU GÜNDE, DÜN GİBİ NE HAÇ EDECEĞİNİ BİLMİ-YORDU... AYAK TIRNAKLARINI İRİ KIYMIKLAR HALİNDE HALI-NIN ÜSTÜNE (ANNESİNİN EN DE-LİRTEN ŞEKİLDE) KESMEYE BAŞ-LADI...



KALKTI, ANNESİNİN RESMİNİ TERSİNE, DU-VARA KAPATTI... TAM O SIRADA TELEFON ÇALDI...



SAAT DÖRDE KADAR SERBESTİ... DÖRTE, ONU GÖRMETE GİDECEK-Tİ... GONCAYI... TABİT BEŞ YÜZ MET-RE ÖTEDEN VE TELE OBJEKTİFLE... MAKİNAYI, GÜRÜLTÜCÜ, ARKADA-ŞINDAN, AY TUTULMASI, ŞEKTİCEM ABİCİM MAVALIYLA YEMİŞTİ... İRİ BİR FALLÜS GİBİ BÜFENİN ÜSTÜNDE, ANNESİNİN RESMİNİN YANINDA DURUYORDU...



BORA, CELAL'E KARŞIY BAŞ-LATAN TELEFON!



Şaşılasi muhabbetler



Bir başka dönemin perde arkası Durmuş'a Mektuplar

Durmuş, Arkadaşım, Sevgi i Durmuş, Sana arasına me p yazmak benim i-çin adeta bir külfet. Senin gibi bir arkadaşına nasıl sahip oldum, ne zaman dost olduk, sarhoş muydum, gaza mı geldim, habria-mıyorum. Tek tesellim uzakta olmandır. Bana yazdığın mektupları çoğu zaman o-kumuyorum bile. Sevgili Durmuş, başka i-şin yok mu lan?... İki günde bir mektup yazmak neyin nesidir?... Olduktan sonra bu mektuplarla ünlü olma niyetindeysen ("Durmuş'tan Mektuplar" falan şeklinde) hiç heveslenme. Mektuplarını okuduktan ya da okumadıktan sonra parça parça e-dip ayrı sentlerde çöpe atıyorum. Bazen bu bile kesmiyor, yakıyorum. Küllerini ayrı vapurlardan denize atıyorum. Benim sır-tımdan şöret kazanman, korkulu rüyam-dır Durmuş. Durmuş, nasılsın Durmuş?... Arkadaşım benim...

Burası aynı. Her zamanki gibi, yine bir-yerlere gidip savaşmamız konusunda ısrarlı bazıları. Sapık amcamız Sam, bi dolapları çeviriy o ki sorma, açıkça "yan" tutuyo, Ermenistan'ı besliyo. Kapitalist bir dünya fikrinde Birleşmiş olan Milletler, se-yirci bile diiller olaya. Anlatıyorum ama, se-nin ka in kafan bunları alır mı Durmuş, bil-emem bunu.

Apo televizyona çıktı. Nez e olduğu için ne söylediği pek anlaşılmadı. Türkçe'yi İr-landa aksanıyla konuşuyor, Mehmet Ali Bi-rand yaman adam, çok güzel sıkıştırdı, tek bir kağıt mendil bile vermedi burnunu sil-mesi için.

Bu arada aklıma gelmişken o iş o madı Durmuş. Şimdi sen hemen hüdük gibi "Hangi iş?" diye düşünüyorsundur. Ne bi-lim, her zaman bi iş olmuştur birileri ara-sında. Oylesine yazdım işte, paragraf ziya-rı oldu. Sana yazdığım için de pişmanım. Yırtsam mı?... Yırtıp atsam mı acaba?... Ayıp olur mu sana ve Kutadgu Bilig'e?... "Ku-tadgu Bilig'de nereden çıktı şimdi..." diye sorarsın kesin hınıtlı bir ses tonuyla. Bil-mem, o da öölesine aklıma geldi. Bilmiyo-rum valla. Ben bilmiyorum da sen biliyor musun sanki?... Sen hiç bilmiyorsun. Zaten bütün bunları bilse bilse Kutadgu Bilig.

Eee?... Başka?... Haa, ünlüler geliyor ü-l-kemize Durmuş. Haziran'da Pavarotti gele-cek. Galatasaray getiriyormuş. Eylül'de Michael Jackson. Temmuz'da Ediz Hun, İspanya'ya gidecek. Atletico Bilbao'ya me-nacer olacak. Ağustos'un ortalarına doğru New Kids On The Block grubunun Sene-gal'e iltica edeceği söyleniyor. Kasım ba-sında İbrahim Tatlıses reggy söylemeye başlayacak. Eee, insanoglu çiğ köfte em-miş Durmuş!..



Fotoğraftaki çocuğa dikkati bak Dur-muş. Şimdilik bulkadannı söylemekle yeti-niyorum. Büyüdüğünde kendisi daha ge-niş açıklamalarda bulunacak.

Sana bir soru sorarak mektubumu bitiri-yorum Durmuş. Bizim türkülere hep 7 se-ne hapis yatmaktan bahsedilir. Niye diye hiç düşündün mü?... Tabii ki düşünmemiş-sindir sen. Ben seni bilirim, dandik herifsin-dir. Ben araştırdım, kız kaçırmanın cezası 7 yılmiş. Olay bu Durmuş. Yetti artık, hoş-çakal kardeşim benim...

Vedat Özdemiroğlu

EKONOMİDE 90'LI YILLAR VE YENİ ÖNERİLER



Kısa bir aradan sonra

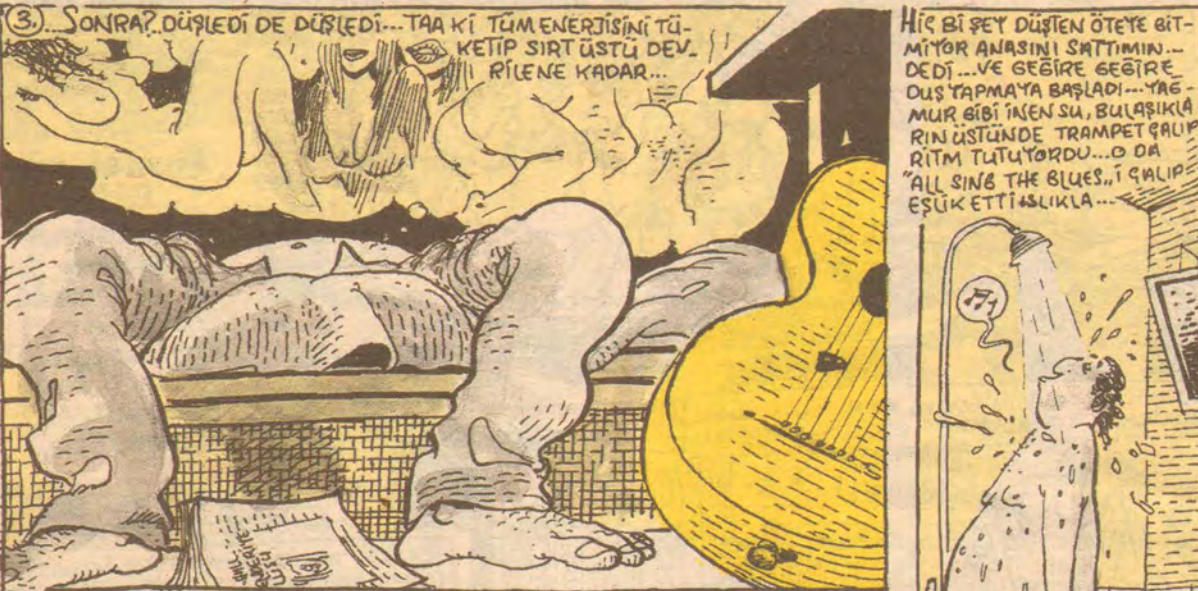
14. ZAFER HAFTA



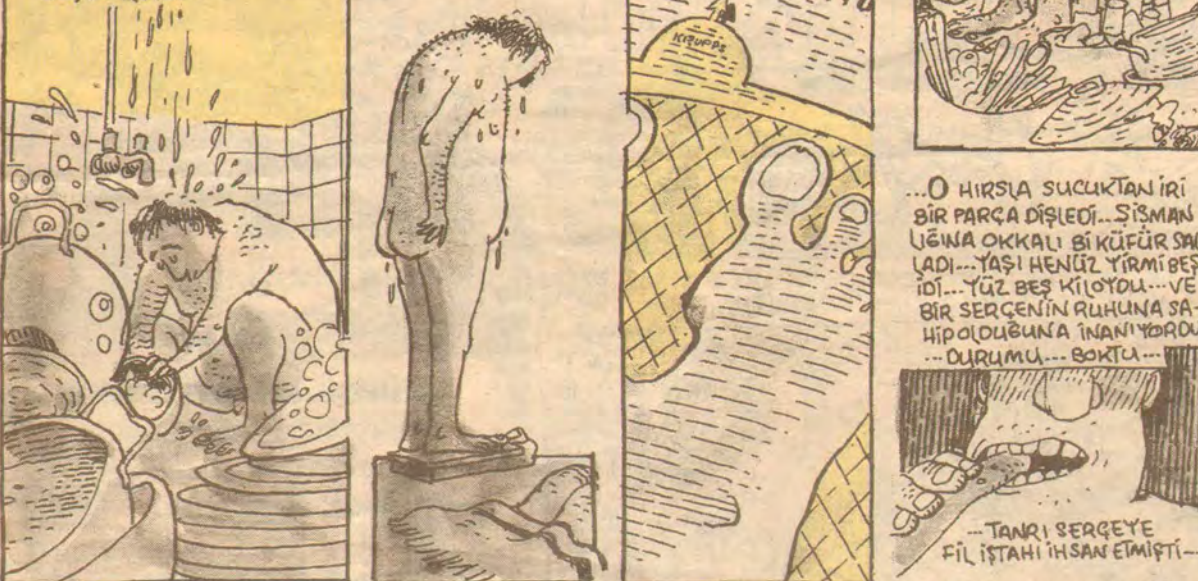
MİLYONLUK BULMACA

KARIKATÜRDEN ANLAYANLAR İÇİN

BORA, Celale KARŞI



3) SONRA? DÜŞLEDİ DE DÜŞLEDİ... TAA Kİ TÜMENERTİSİNİ TUKETİP SIRT ÜSTÜ DEV... İLENE KADAR...
HİÇ BİŞEY DÜŞÜN ÖTEYE BİT-MİYOR ANASINI SATTIMIN... DEDİ... VE GEĞİRE GEĞİRE DÜŞTAPMAYA BAŞLADI... YAG-MUR GİBİ İKEN SU, BULAŞIKLA RIN ÜSTÜNDE TRAMPET GRUPTITM TUTUYORDU... O DA "ALL SING THE BLUES" İÇALIP ESÜK ETTİ ASLILIKLA...



DAHA SONRA GÖMELDİ VE BİR ATILIK BULAŞIĞI YIKAMAYA BAŞ-LADI BANYODA... MÜTFAKTA YI-KANMA AŞAMASINI ÇOKTAN BECİ-MİŞ HİMALAYALAR GİBİ YİĞİLMİŞTİ BULAŞIKLAR... VEAN-NEŞİ YOKSA, BULAŞIK VARDI... BU, BÖYLEYDİ...



DEVAMI HAFTAYA...

Şaşılası muhabbetler

Bir başka dönemin perde arkası
Durmuş'a Mektuplar

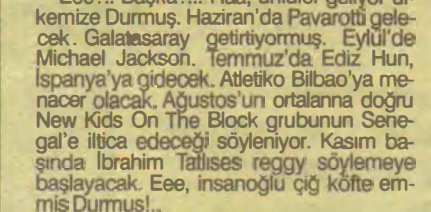
Durmuş, Arkadaşım, Sevgili Durmuş, Sana arasıra mektup yazmak benim için adeta bir kılıf. Senin gibi bir arkadaş nasıl sahip oldum, ne zaman dost olduk, sarhoş mıydım, gaza mı geldim, hatırlamıyorum. Tek tesellim uzakta olmandır. Bana yazdığın mektupları çoğu zaman okumuyorum bile. Sevgili Durmuş, başka işin yok mu lan?... İki günde bir mektup yazmak neyin nesidir?... Olduktan sonra bu mektupları unlu olma niyetindeysen ("Durmuş'tan Mektuplar" falan sekinde) hiç heveslenme. Mektuplarını okuduktan ya da okumadktan sonra parça parça edip ayrı ayrı semtlerde çöpe atıyorum. Bazen bu bile kesmiyor, yakıyorum. Küllerini ayrı yapıtlardan denize atıyorum. Benim sırtımdan şöret kazanman, korkulu rüyamdır Durmuş. Durmuş, nasılsın Durmuş?... Arkadaşım benim.

Burası aynı. Her zamanki gibi, yine bir yerlere gidiş savaşmamız konusunda ısrarlı bazıları. Sapık amcamız Sam, bi dolaplar çeviriyor ki soma, açkça "yan" tutuyo, Ermenistan'ı besliyo. Kapitalist bir dünya fikrinde Birleşmiş olan Milletler, se-yirci bile diller olaya. Anlatıyorum ama, se-nin kalın kutan bunları alır mı Durmuş, bil-emem bunu.

Apo televizyona çıktı. Nezle olduğu için ne söylediği pek anlaşılmadı. Türkçe'yi Ir-landa aksanıyla konuşuyor. Mehmet Ali Bi-rand yaman adam, çok güzel sıkıştırdı, tek bir kağıt mendil bile vermedi burnunu sil-mesi için.

Bu arada aklıma gelmişken o iş olmadı Durmuş. Şimdi sen hemen hüdük gibi "Hangi iş?" diye düşünüyorsundur. Ne bi-liim, her zaman bi iş olmuştur birleri ara-sında. Oylesine yazdım işte, paragraf ziya-nı oldu. Sana yazdığım için de pişmanım. Yırtsam mı?... Yırtıp atsam mı acaba?... Ayıp olur mu sana ve Kutadgu Bilig'e?... "Ku-tadgu Bilig de nereden çıktı İmdi..." diye sorarsın kesin hınlılı bir ses tonuyla. Bil-mem, o da öölesine aklıma geldi. Bilmiyo-rum valla. Ben bilmiyorum da sen biliyor musun sanki?... Sen hiç bilmiyorsun. Zaten bütün bunları bilse bile Kutadgu Bilig.

Eee?... Başka?... Haa, unutulur geliyor ül-kemize Durmuş. Haziran'da Pavarotti gele-cek. Galatasaray getiriyormuş. Eylül'de Michael Jackson. Temmuz'da Ediz Hun, İspanya'ya gidecek. Atletico Bilbao'ya me-nacer olacak. Ağustos'un ortalarına doğru New Kids On The Block grubunun Sene-gal'e iltica edeceği söyleniyor. Kasım ba-sında İbrahim Tatlıses reggy söylemeye başlayacak. Eee, insanoglu çığ köfte em-miş Durmuş!..



...O HIRSLA SUCUKTAN İRI BİR PARÇA DİŞLEDİ. SİŞMAN UĞMA OKKALI BİKÜFÜR SA-LADI... YAŞI HENÜZ YIRMI BEŞ-İDİ... YÜZ BEŞ KİLOYDU... VE BİR SERÇENİN RUHUNA SA-HİPOLOÜNE İNANIYORDU... DURUMU... BOKTU...



...TANRI SERÇEYE FİL İSTAHİ İHSAN EMIŞTI...

...SAAT DÖRDE KADAR SERBESTİ... DÖRTE, ONU GÖRMETE GİDECEK-Tİ... GONCAYI... TABİT BEŞ YÜZ MET-RE ÖTEDEN VE TELE OBJEKTİLE... MAKINAYI, GURULTUCU, ARKADA-SINDAN, AY TUTULMASI, ÇEKİCEM ABİCİM MAVALIYLA YEMİŞTİ... İRI BİR FAYLUS GİBİ BU FENİN ÜSTÜNDE, ANNESİNİN RESMİNİN TANINDA DURUYORDU...

...BORA, CELALE' KARŞIYI BAŞ-LATAN TELEFON...

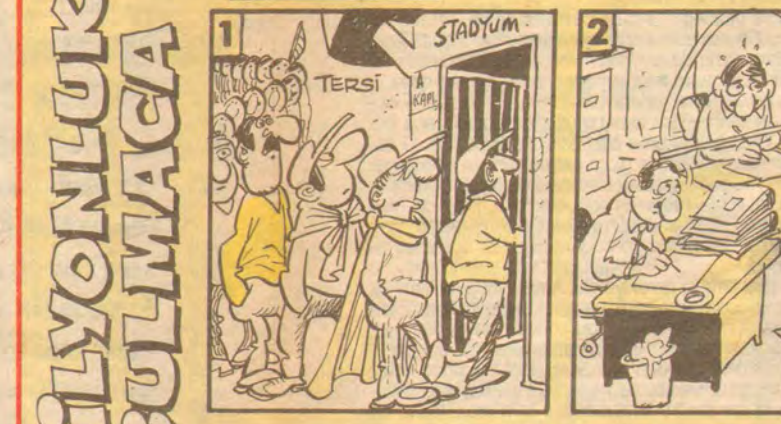


Kısa bir aradan sonra

14. ZAFER HAFTASI



SOLDAN SAĞA



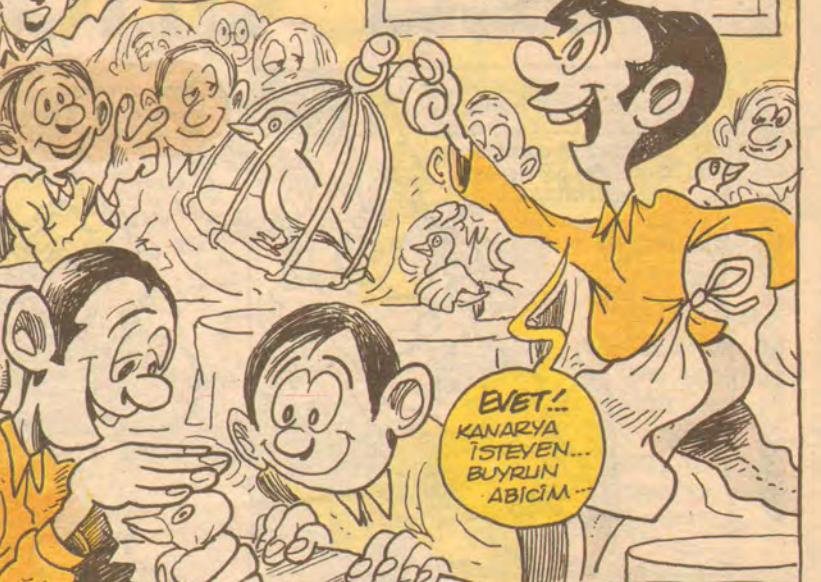
YUKARDAN AŞAĞI



% 100 ZAFER TEMOÇİN



KANARYA SEVENLER DERNEĞİ



Türkiye'de yalnız AVNİ dergisinde



İSLAM CENAZETİSİ MERMER MEZAR TAŞLARI



MİLYONLUK BULMACA

KARİKATÜRDEN ANLAYANLAR İÇİN

1. STADYUM
2. MÜDÜR
3. TERSE
4. TERSE
5. TERSE

1. FUP
2. FİYAT
3. OT
4. KİTAP
5. LEK

129. sayıdaki bulmacayı doğ-ru çözenler arasında çekilen kurada 1 MİLYON lira kaza-nan okurumuz HASAN AK-BULUT - Diyarbakır

Can Ozan'ın "Demokrat Eşek" adlı kitabını kazananlar (129. sayı): Gökhan Ayhan (İst)- Kıymet Yıldız (Kırklareli)- Mahmut Besler (Bursa)- Atilla Alagöz (Ank)- Ali Kemal Kıldız (Adana)- H. Sezai Oktay (Aydın)- Binnur Saka (İst)- Arzu Göç (İzmir)- Mehmet Serif Özeyranlı (Eskişehir)- Erengül Aydoğan (Kayseri)- Sami Ilgaz (Bursa)- Sefa Eken (Hatay)- Deniz Trotman (İzmir)- Mustafa Merev (İst)- Şefika İlk (Ank)

ASYONLU ÖNLEM EK İÇİN...



% 100 ZAFER TEMOÇİN



Türkiye'de yalnız AVNİ dergisinde

bulmak için böyle yaptığını, mizah anlayışın geri-ş demektir... Gerçek şu: ...orum, ama iş dönüşü ...rin oluyor... Onları ...ve düşünüyorum.

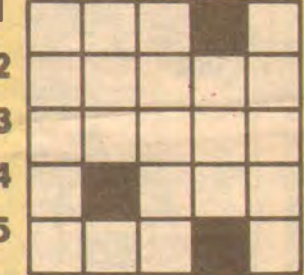


DAN SAGA

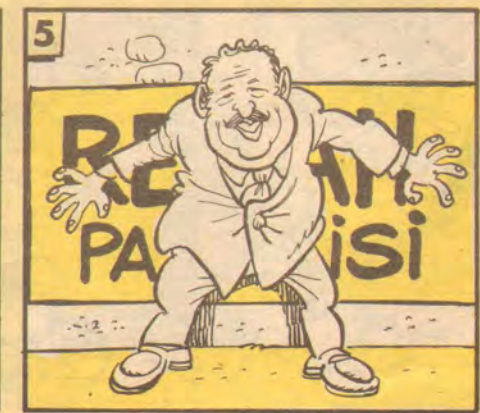
YUKARDAN AŞAĞI



1 2 3 4 5



Bulmacayı çözdükten sonra arka sayfadaki yönetim yeri adresine gönderin. Her hafta bir okurumuza 1 milyon lira, 15 okurumuza da kitap veriyoruz. Bu haftanın ödülü **Oğuzhan Akay**'ın "Cin Ayetler" adlı kitabı.



1 2 3 4 5



129. sayıdaki bulmacayı doğru çözenler arasında çekilen kurada 1 MİLYON lira kazanan okurumuz **HASAN AK-BULUT** - Diyarbakır

zan'ın "Demokrat Eşek" adlı kitabını kazananlar (129. sayı): Gökhan Örsin (İzmir) - Mehmet Şerif Özeyranlı (Eskişehir) - Mahmut Besler (Bursa) - İsmail Ağazade (Ank) - Ali Kemal Kıldış (Adana) - H. Sezai Oktay (Aydın) - Binnur Saka (İst) - Arzu Göç (İzmir)

SELF ORGAZM

açık görüş



Sayın Avni Çalışanları!

Önce böyle bir dergi çıkardığınız için hepinize teşekkür ederim. Çalışmalarınızı çok beğeniyorum. Ben, 1972 doğumlu, şu anda Düzce Meslek Yüksekokulu İnşaat II. sınıfında okuyan 26 öğrenciden biriyim. Bunden bazen memnun, bazen de değilim. Bölümümüzün teknik aletleri çok ve bundan yeterince yararlanabiliyoruz. Fakat 4 senelik mühendislik okulundaki derslerin yaklaşık %95'ini gördüğümüz halde okuldan sonra hiçbir yetki ve sorumluluğumuz yok. Bu diğer yüksekokullar için de geçerli. Tüm arkadaşlara sesleniyorum. Benim bilmediğim bir yetkimiz varsa lütfen bana da bildirin.

126. sayılı (18 Nisan 1992) dergimizde yeralan Balıkesir M.Y.O.'dan yazan arkadaşın görüşlerine katılıyorum. Okulumuzda yönetim bize karşı çok duyarlı ve yumuşak. Sene başında 1500 TL. olan yemek fiyatları önce 2000 TL.'ye sonra da 3000'e çıktı. Biz de bir süre dışarda (Kaşar, ekme... vb) yiyecek boykot ettik; fakat, müdürümüzle konuşmamızdan sonra boykota son verdik, çünkü yemek fiyatları I.T.U.'den bildirilmiş ve önemli olan, ancak oradaki abileminizin ve arkadaşların boykotu kesin bir sonuç vermiş. Araştırmalarımıza göre o taraflarda önemli bir katılım olmamış. Ve fiyatlar sonuç olarak aynen kaldı. (Gerçi şu anda yediğimiz yemekler dışarda yediğimiz zaman 10-15 bin TL civarında.)

Sayın Avniciler.. Sizlerle tanışmayı çok istememe rağmen bu isteğim yoğun okul tempomdan dolayı gerçekleşemiyor, ama umarım yakın size uğrayacağım.Yazıma son verirken hepinizin ellerini sıkarak çalışmalarınızda başarılar dilerim.

Not: Derginizin yaklaşık 6 senedir tiryakisiyim. Fakat derginiz 3000 TL. oldu ve öğrenciyim. Paramı kısıtlı kullanmam gerekiyor ve bu gidikle koranım bu güzel dergiyi alamayacağım. Kusuruma bakmazsınız inşallah...

Ali Türk- İstanbul

Nereye Gidilyonuz?

Bir "yabancı" modasıdır gidiyor. Amerikan kotu, iskoç viskisi, Macar salami vb. yabancı markalar- markalar. Yerli malın yüzüne bakan yok. Bir maası bile aşan spor ayakkabılar peynir ekmeği gibi satılıyor.

Siyasetide bundan nasibini fazlasıyla alıyor. Yok bunu Almanya böyle yapıyormuş, efendim bu İtalya'da bile böyleymiş gibi. Tabii bunlar işimize gelen taraflar. İşimize gelmeyeni hiç duymuyor- görmüyoruz.

İngiltere kraliçesi "savaşta" bile oğlunu askere gönderirken, bizim zevatlar "banışta" askere göndermekten korkuyorlar. Aynı kişi ülkesinin malı olan otomobile gururla binerken, Amerikan malı otomobili alan gelinine karşı büyük tepki gösteriyor. Bir işe Alman, Japon, Amerikan mallarına aboneyiz.

Yeri geldiğinde milliyetçilik ve vatanseverliği kimseye bırakmayan liderlerimiz göğsünü gere gere Atatürk'ün "Beni Türk heldimlerine emanet ediniz" dediğini söylerken, kendileri sivicilerini patlatmaya, nasırlarını aldmayna dünyanın öbür ucuna gidiyorlar.

Bu memleket nereye gidiyor?... Diğer ülkelerdekini bilmem ama Türkiye'deki bebeklerin doğarken ağlamalarının sebebi, sırtlarına binen bunca yükten olsa gerek!..

Ahmet Onen- Gemlik

Sevgili Açık Görüşçüler,

Merhaba. Sizlere buradaki amacımın ne duygu sömürsü yapmak, ne de kendini acındırmak olduğunu belirterek yazıma başlamak istiyorum.

Evet. Sonunda vazgeçtim, vazgeçirdiler. O ümitlerim, o hayallerim bir bir yıkıldı. Oysa bir üniversiteye girebilmeyi, bir meslek sahibi olmayı, o hayatı yaşayabilmeyi gerçekten çok istedim. Olmadı. Vazgeçmem için bana beş dakika yetti. Bu beş dakikada yalnız gerçekleri düşündüm. Sonuçta haklı olduğumu zannediyorum.

O ilk üniversite sınavına gireceğim seneyi hatırlıyorum da... Ne kadar hırs ve umut doluydum. Çevremdeki üniversite öğrencilerini gördükçe, o hayatı yaşadıkça bu hırs daha da artıyordu. Aslında benim bir üniversitede okuyabilmem için durumumuz iyi sayılmaz. Ama herşey göze alınıp artık. O sene sınavı kazanamadım. Umudum bittim. Bunun bir sonraki senesi de vardı. Yine aynı umutlarla gelecek sene için çalışmaya başlamıştım. Okul bitmiş ama ben ders çalışıyordum. O sükutta, o karda kışta dersane yollarında gidip gelmekten de bıkmamıştım. Sınav vakti geldiğinde heyecanım daha da artıyordu. Artık bu sınavla kendime göre hazırdım. İlk engel başarıyla sonuçlanmıştı. Hem de beklenmeyen bir performansla. İkinci engelde de istediğim maaşesaf yine olmamıştı. Sınavdan önce rüyalarımda gördüğüm eşkenar üçgenler, hipotenüsler de boşa gitmişti.

Bunların bana iyi bir ders olması gerekiyordu. Ama ders alan kim? İşte, bu sene, benim bu konuda dördüncü senem. Yaşamımdan giden dört güzel sene. Yazık değil mi? Bakmayın, bu konuda dalga demeyeceğim. Bu senede ilk sınavı girdim. Ama bıktım, usandım, ondan önemlisiz yoruludum. Yooo ÖSYM! Benden bu kadar. Beni yeterince enayi yerine koydun. Hiç artmayan üniversite sayısıyla, yerinde sayan kontenjanlarla, sınav sistemiyle bu işlerin olmayacağına anla artık. Buna bir gözüm bul. Sen uyanık, milyon kapazak, ben enayiyim, sana her yıl ikiye katlanan paralar ödeyeceğim. Kusura bakma. Benden paso.

Evet Açık Görüşçü dostlar. Artık benim askere gitme zamanım. Hayali ihracat yapanlarla, vergi kaçırarak, sözleri bol bol atıp tutmayanlarla, kendini yurtdışında gösterip dövizli askerlik yapan paşa evlatlarıyla dolu bir ülkeyi, TÜRKİYE'mizi beklemeye nöbet tutmaya gidiyorum. Canım, vatana feda olsun!.. Saygılarımla.

BaleKa'lı- İzmir

Duyuru

- Edebiyatla Seçki dergisinin Nisan- Mayıs sayısı çıktı. (İsteme ve yazışma adresi: Cerrahpaşa Cad. Işık Pasajı. No:1/6 Aksaray-İstanbul)
- Zeki Tombak'ın "Türkiye'de Faşizm" ve Ali Yıldırım'ın "Bir A-yakdanmadır Gülsün" adlı kitapları Seçki Yayıncılık'tan çıktı. (Tel: 586 77 05)

Adres: Avni Dergisi "Açık Görüş" Sipahtioğlu cad. Tülgül Apt. No:10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt-İst.

İNTİHAR SÜSÜ

KUTLUKHAN PERKER "Minyonların Sevgilisi"



STAD: 10 MAYIS
HAKEMLER:
SADIK DEDİ,
YAVUZ KAR-
OZAN, MEHİN
TOLAT, (-)
BESİKTAS:
Bako(****)
Mehtan(****)
Recep(****)
Ulvi(****)
Kadir(****)
Rıza(****)
Sero(****)
Zeki(****)
Mehmet(6)
Feyyaz(****)
TARAF:
Petranovic(-)
Olson(-)
İsmail(-)
Kemat(-)
ve diğerleri(-)
GOLLER:
Hamit(dak:50)
Feyyaz(dak:52)
Mehmet(dak:76)
2-1



Demek körsünüz
ha? Çok yazık...
Ben değilim...
Çiçekleri, gökyüzünü,
kızları
görmemeniz büyük
şanssızlık...
Ben görüyorum...

NE
GÜZEL...
ÇOK
ŞANSLISINIZ

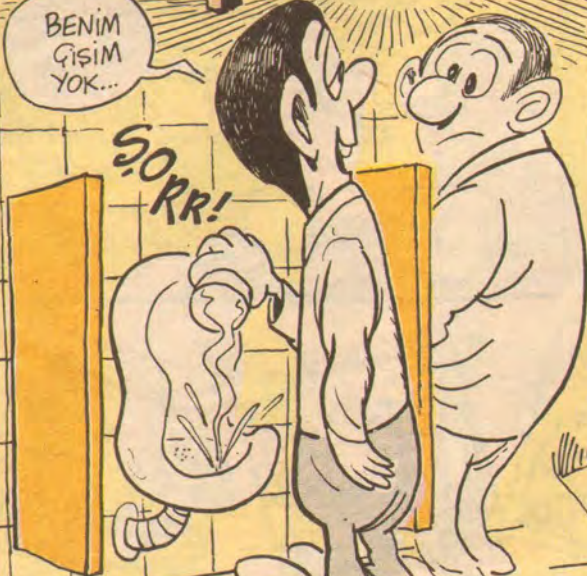
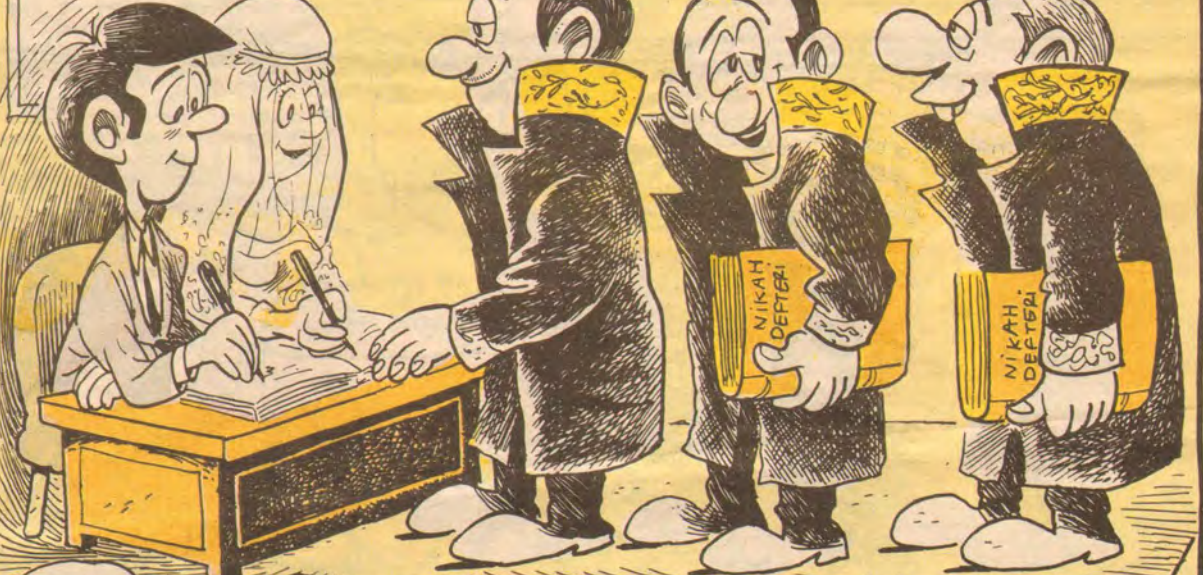
GÜLDÜREN EKSPRES



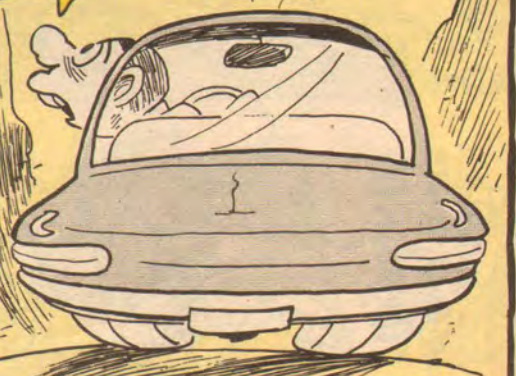
YARIN
MAÇIM VAR...
İYİ BİR BOKSÖR
OLSAYDIM,
RAKİBE SARILMA
ÇALIŞMALARI
YAPMAZDIM
ŞİMDİ...



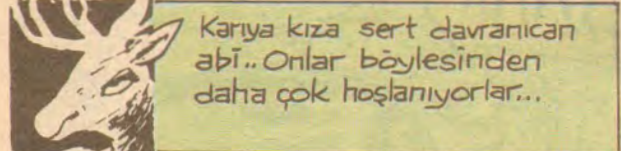
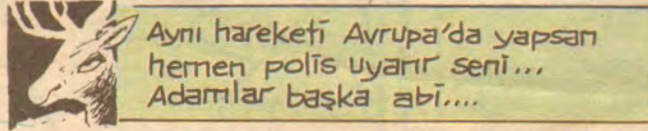
GELİN-DAMAT
İMZA GÜNÜ



TAAA



ZİPPİR



ZİPPİR İLANLAR



● "Eylemsizlik yasası"nı öğrenemeyen asfalt kovboyu!.. Ben çavik kuwete benzemem; soda-limonu hala terch ediyorum, bilnei.. Laz Aslan

● Samsun Namık Kemal Lisesi'nin arkasındaki taksiciler, sizi öğrenci kızlara sululuk yapmaktan men ederim uan!.. Hamdi Abiniz

● 3. şampiyonluğumuz kutlu olsun. Özellikle serit çocuğu Kubzaret-ta'ı bu sezon gösterdiği yüksek performansından dolayı ayrıca kutlanm!.. Kubstan Spider Man

● Gülperi, çay suyunu koydum, odamı da hazırladım. Seni bekliyorum... Rahşan (Ank)

● B.U. Fizik'ten Pomocu şöpar -C- Ehhehehi.. Hohoy!.. Oy oy oy.. Bilmem anılabildim mi?.. İtalan Monster

● Hey kuzen Balky, kudurmaya hazır mısın?.. Siki dur pek yakında ordaymı!.. Kuzen Larry

● Faşo Melih, hayallerindeki kızları biraz rahat bırak da, artık biraz pratiğe geç be oğlum!.. Fırıltma

● Bora ve Yiğithan, bizi ektiğiniz günü unuttum sanmayın. Unutmadım, unutmadım!.. Çelebi 498

● Teketek görüşmelerim sonucunda bütün fabrikalar süttün çıkmış kaşık hiçbirini çevreyi kirletmiyor!.. Bu işi anlatan var mı? Kıtarobit

● Mahallemizin Afrodit'i Zeref, beni bu kadar sevdiğin yeter. Sevişecek bir yanıma bırakmadın. Bırak, bir de seni seveyim!.. Yağz

● Hurişah; başımıza huri olmanı, şah olmanı anıyoz ama, yaptığın çilgılıklarla Madonna'yı geçtin. Frenlerini sık kızım biraz!.. Derya Mino-uge

● Bilecik güzeli, belalını peşini bırakmazsa, başta Bursalı Sunay ve Nevzat olmak üzere 3. Uz. Bl. peşimde, onu yok etmeye geliyoruz!.. Tim Komutanı Levazım Yusuf

● Ersoy, piyango bileti-den çıkacak on milyar bile senin o sıcak ilgin ve dostluğun kadar sevindiremez beni!.. Tek Ben

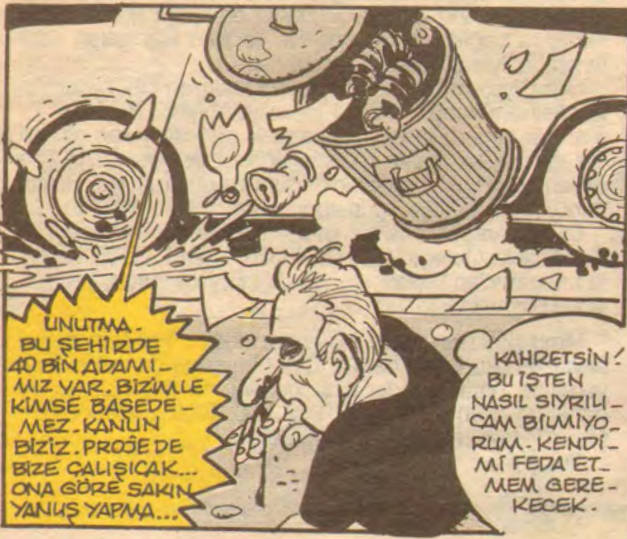
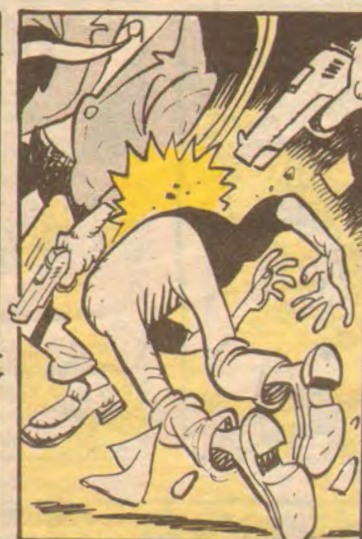
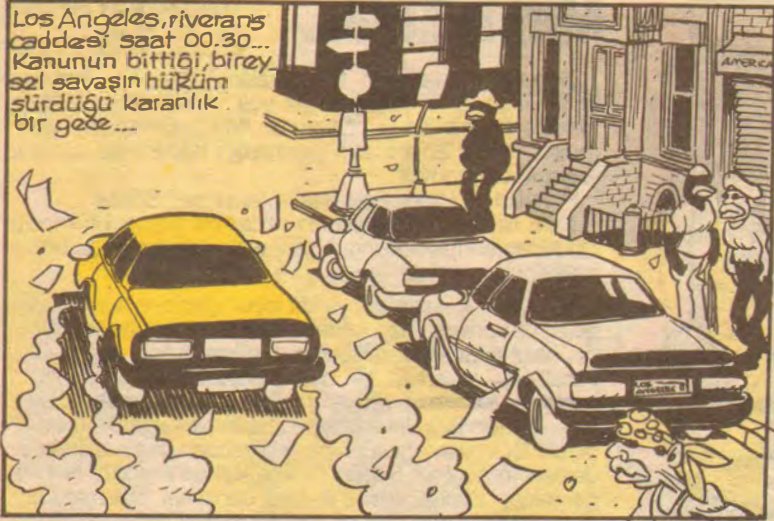
ÇAMUR

● Müdürlükten çıkmış okul müdürümüz A.O. artık torpilsizlere yaptığınız haksızlıklara tahammül edemiyorum. Ama bu böyle gitmez. Bekleyin!.. Haksızlık Protestocusu

● Ne o Bema Laçın?.. İki gün önce Star 1 diyordun, şimdi Show TV bir başka alem ha!.. Terten

LOS SCOT İMPARATORU

Yazan: Servet Gürbüz
Çizen: Gürcan Gürsel



Şimdi Ask Zamanıdır

Haftanın KONUSU

Mmm Zola...

Oğuzhan Akay
(Şair)

Boşuna uğraşmayın bulamazsınız! Mmm'in lezzetle, Zola'nın da Emile Zola'yla ilgisi yok... Mmm Zola, "Müjde Milletçe Müthiş Zengin Oluyoruz Artık" cümlesinin kısaltması... Mmm Zola'yı ayrı yazmamın nedeni ise sadece şaşırtmaca yapmak...

Penasol bu? Yani, Peki Nasıl Olacak bu? Söyle!

Para almadan başkalarının reklamını yapan bir mecra olmaktan kurtulacaksınız... Yani artık kimseyi boşu boşuna övmeyeceksiniz:

Bir: Mahalle esnafıyla ya da işyeri çevresindeki esnafı görüşüp, onlara, size reklam vermeleri halinde, satışlarının nasıl artacağını, rakiplerinin müşterilerini nasıl arayacaklarını inandırıcı bir dille anlatacaksınız. Çevrenizin geniş, ilişkilerinizin mükemmel olduğunu söyleyeceksiniz... Diyelim ki, kelime başına reklam tarifi 2000 lira olacak! Öğle yemeği sonrası, iş arkadaşlarınızla sohbet ederken; örneğin "Bugün Gökçe Kebap'a gittim. Kebabı gerçekten harika. Antep'te bile benzerini bulamazsınız. Hem lezzetli, hem hesaplı. Üstelik servisi mükemmel. Yarı, siz de mutlaka gidin." dediniz... Toplam 23 kelime kullandığınız için 46 bin lira kazanacaksınız. Bu 46 bin lirayı, Gökçe Kebap'tan ister para olarak tahsil edin, ister bedava kebab yiyin. Düşünün bir; değişik yerlerden, günde 10 reklam spotu alsanız, ayda ortalama 15 milyon lira kazanmış olursunuz. Şimdi diyeceksiniz ki, "Bana nasıl inancaklar, yani reklamlarını yaptığını nereden bilecekler?" Alırsınız küçük bir cep teybi, konuşmanızı ve yaptığınız reklamı kaydedersiniz. Tahsilata gittiğinizde de dinletirsiniz. Bir de tavsiyenize uyup gidecekleri, beni filanca gönderdi demelerini tembihlersiniz... Kazancınızı daha da artırmak artık sizin çereniz... İsterşeniz, kazandığınız paranın yüzde onuyla, siz de bir başkasına reklam verin, müşteri sayınızı artırsın. Bu arada; günlük konuşmalarınızı, cazip bilgilerle, hiç duyulmadık dedikodularla ve çeşitli (!) fıkralarla süslemenizi öneriyorum. Böylece hem dinleyeniniz artar, hem kazancınız... Siz esnafı bulmadan, onlar sizi bulmaya başlar... Tabii reklam vermek için!

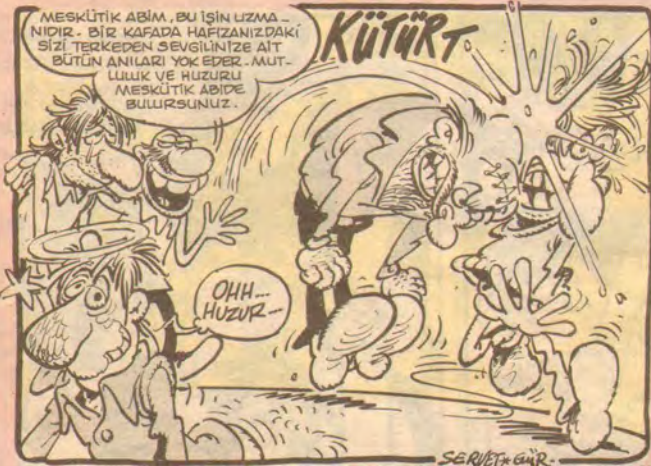
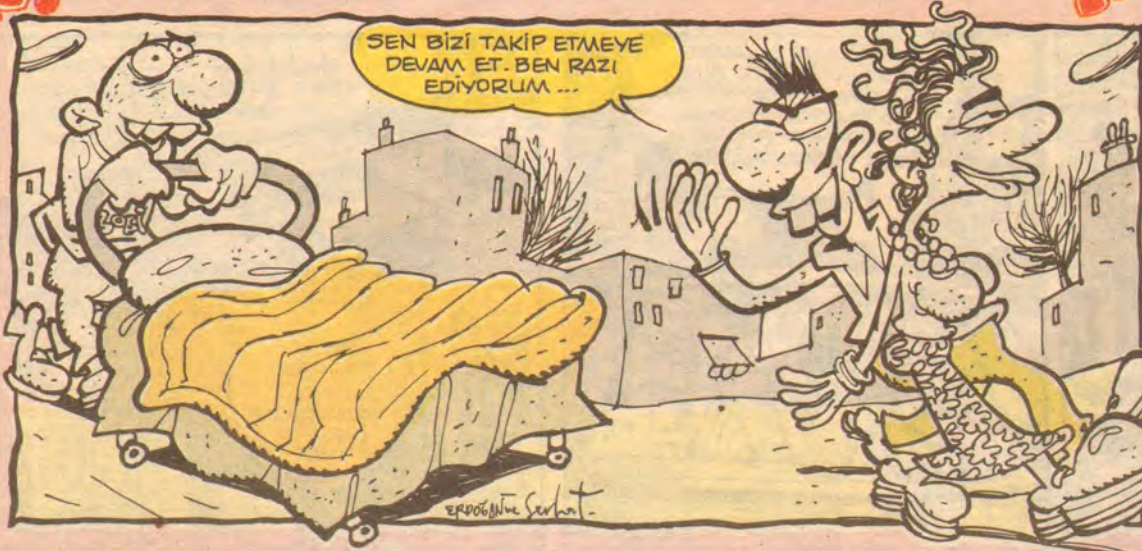
İKİ: Evinizin balkonuna çamaşır asıldığı gün, çamaşırların arasına asacağınız beyaz bir bezin üzerine, evinizde hangi deterjanın kullanıldığını yazacaksınız. Bu reklam, sizi, aylık deterjan giderinden kurtarmış olacak... Ama önceden, reklamlarını yapacağınız deterjanın üreticisiyle sözleşme yapmanız gerekiyor. Yoksa her şey havaya gider. Firmayla bağlantıyı, marketinize dağıtım için gelen satış temsilcileriyle görüşerek kurabilirsiniz.

ÜÇ: Giysilerinizin üzerine, futbol takımları gibi reklam alacaksınız. Örneğin "KEKO Televizyon" gibi... Böyle bir TV markası olmadıysanız, ne yazık ki size bir yarar olmaz! Siz, gerçek bir marka seçeceksiniz... Her giysiniz de aynı reklamları taşımak zorunda olduğunuzu unutmayın... Reklamını yaptığınız TV, 15 gün sonra sizin!

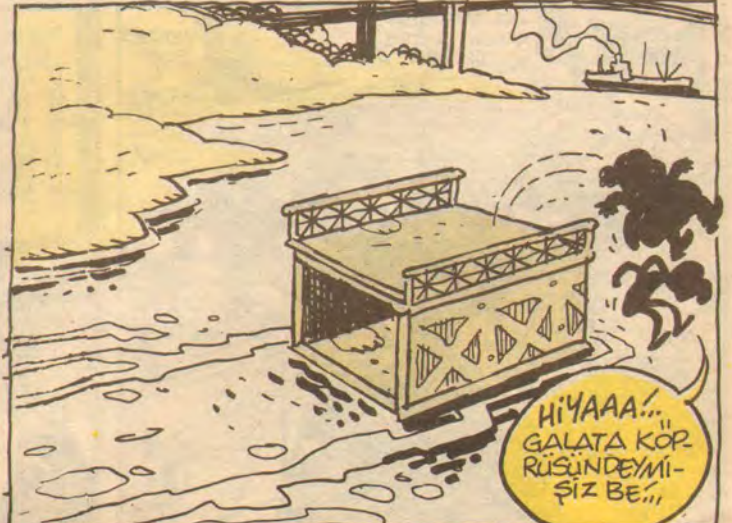
DÖRT: Arabanız varsa; arkasına, önüne, yanına reklam alabilirsiniz. Örneğin "ŞEN KAPORTA" gibi... Bu da kaporta masraflarından kurtarır sizi. İstedığınız yere vurun, Şen Kaporta hizmetinizde.

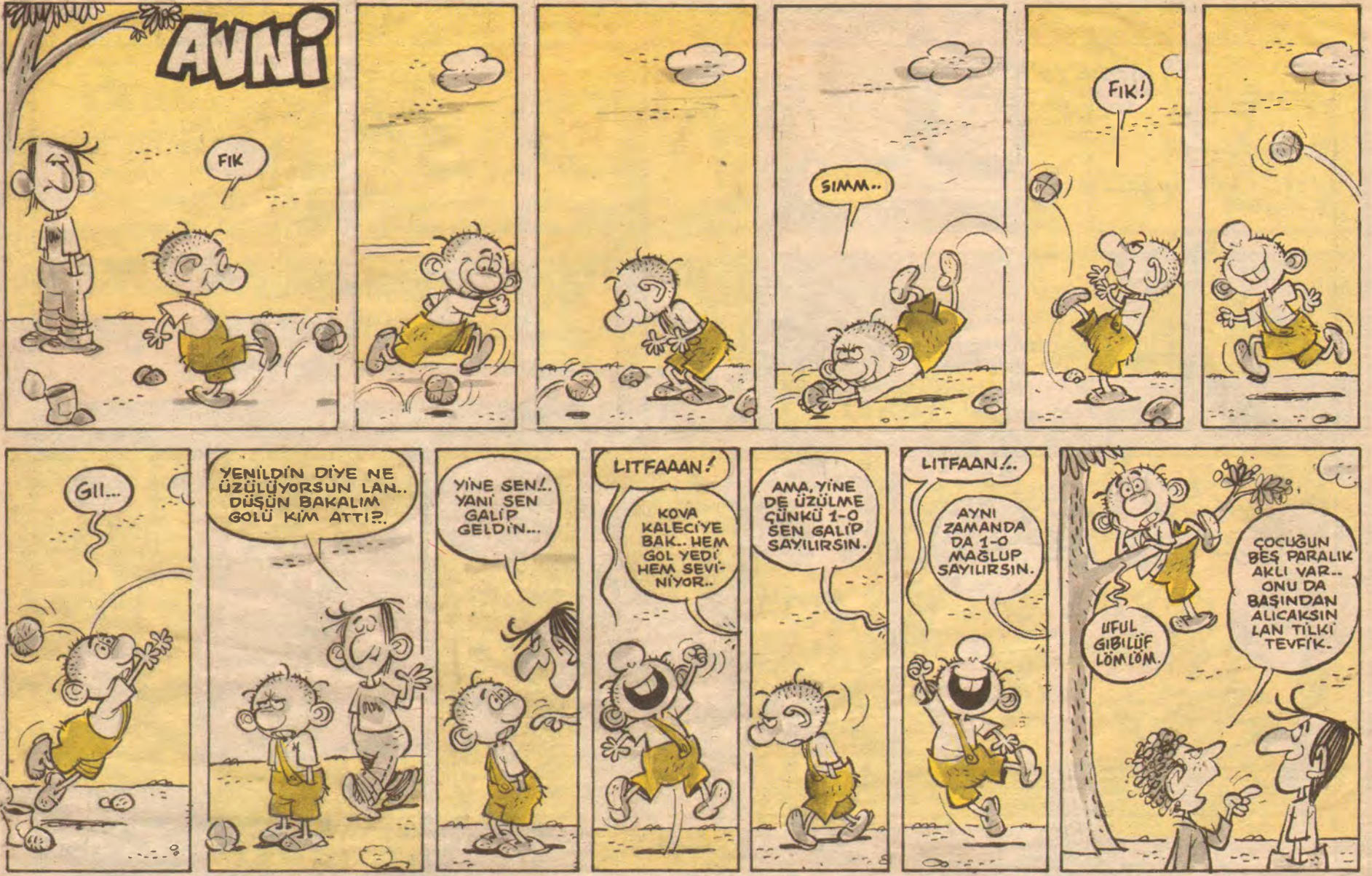
Mmm Zola'nın hepsi bu kadar değil... Projenin birinci sayfasını okudunuz henüz! Diğer sayfaları da merak ediyorsanız, parasını ödemeniz gerekiyor... Bilseniz, bende daha ne numaralar var! 1900 900 1900'ü arayın, size Mmm Şapırt projesini de anlatayım.

Bizde proje çook...



SÖLÜ & ERDÜ





Serhat Gürpınar



