

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

SAYI: 118

YIL: 20

Fiyatı: 2000 Lira

KDV dahil

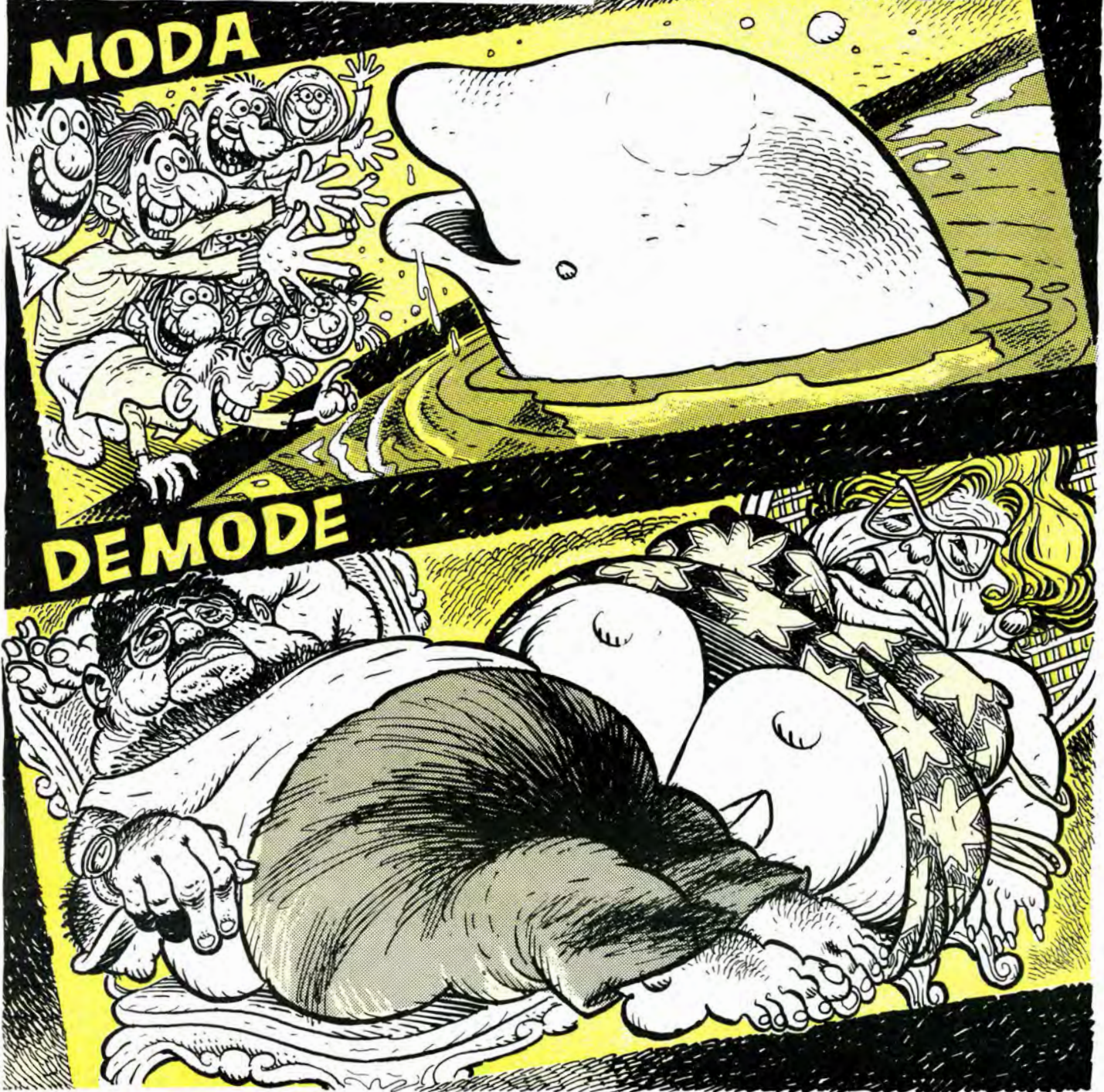
22 ŞUBAT 1992 CUMARTESİ

AVNİ

YİRMİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



*Şimdi herkes bu
Balinayı konuşuyor...*





ÖZ AVNİ

YIRMI YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



Karadeniz'e beyaz bir balina gelmiş. Ee, deniz kara, balina beyaz, alınan tüyo şudur: Bakiyas bu sene yine şampiyon!...



AVNİ

Haftanın Konusu



Yönetmek Yönetilmek...

Talip Apaydın
(Yazar)

"Bir yere baş ol da, istersen soğan başı ol." Bazi insanlar nasıl da benimserler bu sözü! İlla başa geçecekler, başkalarına buyruk verecekler. Bundan sonsuz zevk alırlar. Sanki bunun için yaratılmışlar. Kendileri yönetmezlerse herşey biter, dünya yıkılır sanırlar.

Bernar Shaw gibi bazıları da "Başkanlarını yönetmeye kalkacak kadar akılsız değilim" derler. Hangisini yeğlemeli?

Bizim apartmanın işleri bu iki tipi insanı karşı karşıya getirdi. Aralarındaki farkı apaçık görür olduk.

İlk yıllar sıra ile yöneticilik yapalım dedik. Çıkar yol değil. Kimimiz pek beceriksizdi. Ne ödentileri toplayabili, ne zamanında kömür getirebili. Ne kapıcıya söz geçirebili. Olmadı. Herkes şikayet etti. Bir başkası geldi, adamın işi gücü var, ara ki bulasın. Apartman sahipsiz kaldı. Kapıcı da gitti, bütün gün kahvede pişipirik oynadı.

Hele ki bizim şişko Hadi bey o yıl dairesi-ne taşındı da işe el koydu. Apartman böyle yönetilmez dedi. Yasa, tüzük, olağanüstü toplantı... Yöneticiliğe neredeyse el koydu. Biz dümdüden razıydık. İyi yönetilsin şu apartman... Ama adam pek hevesliymiş. Bir yıl iki yıl, kurtarabilirden kurtar. Bindi de bindi dalı-mıza. Ödentileri artırdı, buyruk üstüne buyruk yazdı. Donatı duyuru tahtasını. Merdivenlerden nasıl inilir çıkılır'a kadar düzene sokmaya kalktı milleti. Çok sıkıydı elbet. Şu adamı nasıl edelimde yöneticilikten uzaklaş-tıralım diye söylenmeye başladık. Kapıcıyı da değiştirdi, yenisini getirdi. Kendi adamı-mış, bütün gün ona hizmet eder. Obür komşulara hiç yüz vermez.

Derken dairelerden biri satıldı. Sık saçlı, dar alınlı birisi taşındı. Sadi beymiş adı. Mühendismiş. Konuşkan bir adam. Daha ilk gün başladı yöneticiyi eleştirmeye. Bu nasıl yönetilmiş, komşular arasında ayrıcalık yapılmamış. Olmazmış böyle şey.

Dedik, "Aman Sadi bey sen al şu yöneticiliği." Alınm, dedi, ben her çalıştığım yerde yöneticilik yaptım, bunun için yaratılmışım.

Oyle yaptık, ilk toplantıda Sadi beyi yöneticiliğe atadık. O toplantıda bulunmanızı isterdim. Birbirlerine girdiler. Söylemedik söz bırakmadılar. Meğer bilmediğimiz ne yanları varmış bu yöneticilik işinin. Hadi bey de, Sadi bey de nasıl hevesliymişler! Saatler süren tartışmaları şaşarak izledik. Kendilerini bizlere beğendirmek ve yönetici seçilmek için diller döktüler.

Biz "Yenide hayır var" deyip Sadi beyi seçtik. O günden sonra işler iyice kızıştı. Hadi bey onur sonunu yapıp küseceği yerde iyice bayrak açtı. Gün geçmezki bir eleştiri yazısı kaleme alıp kapı kapı dolaştırmışın, bizlere gelip diller dökmüşin. Sadi bey ertesi gün yanıt vermesin. Komşular bir onu, bir bunu haklı bulmasın. Eylencelik olmuştu artık. bakalım o ne diyecek, bakalım bu ne cevap verecek?

Apartman halkı da ikiye ayrıldı. Kimimiz Hadi beyi tutuyoruz, kimimiz Sadi beyi tutuyoruz. İktidar muhalefet kavgasının küçük bir örneğini yaşıyoruz. Asıl ilginç olan da şu ki aralarında pek fark da yok. Yıllardır dene-dik, hangisi yönetici olsa birinin yaptığını ö-bürü de aynen yapıyor. Hadi beyin eleştirile-rini Sadi beyde yineliyor. Ama olsun, bir şen-liktir gidiyor işte. Onlar yöneticilik yapıp sıra ile doyum sağlıyorlar, biz de yöneticilik yap-maktan kurtuluyoruz.

Onlar mı karlı çıkıyor, biz mi, işte orası belli değil.

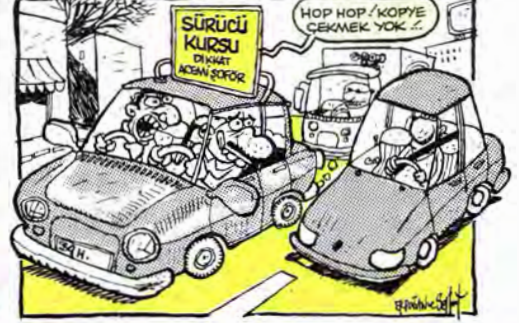
Kendi adıma söyleyeyim, ben memnunum.

● Babasının ölüm ilanlarını, yılbaşı tatil masraflarını, SHP'li delegelere verdiği yemeğin faturasını, Çocuk Esirgeme Kurumuna ödenen Devlet Bakanı Güler İleri'ye yönelik tepki gittikçe büyüyor. İnönü'nün de sahip çıktığı ve desteklediği İleri durum son derece net olmasına rağmen istifa etmemekte direniyor.

AVNİ

YIRMI YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

● İstanbul'da gece hayatı çıldırdı. Şimdi de bazı küfürler çamurda kadın güreştiriyor.



AVNİ 10

1

...TOPARIYIP ÇIKIŞIDA KOLAY
OLUR İNSANLAH!... BAKALIM BU
RASI NERESİ?...
Hımm...
...SALON...
NE DEMİŞLER?...
YENİ EV, YENİ MACERA!...
GİRİŞİ KOLAY OLDU...

...VE DE NE GÜZEL BICIRBICIR ŞEYLERLE
DOLU...SAT, SAT!... PARA KAZAN...SAATTE
ALTIN MIDIR NEDİR...



VE İÇİNDENDE BÖYLE DEĞERLİ
ŞEYLER ÇIKAR..BUNU BURAYA EVDE-
Kİ KADIN ZULALAMADIYSA,GENGELLİ
İTENEYİM...YEDİ SEKİZ YÜZ BİN LİRA-
DAN AZ DEĞİL!...KEH...KEH...BU GÜN
BENİM ÜÇÜRLÜ GÜNÜM...ÜÇÜRLÜ..



Erdoğan Mengü (SAMSUN)



Mehmet Kahya (İZMİR):

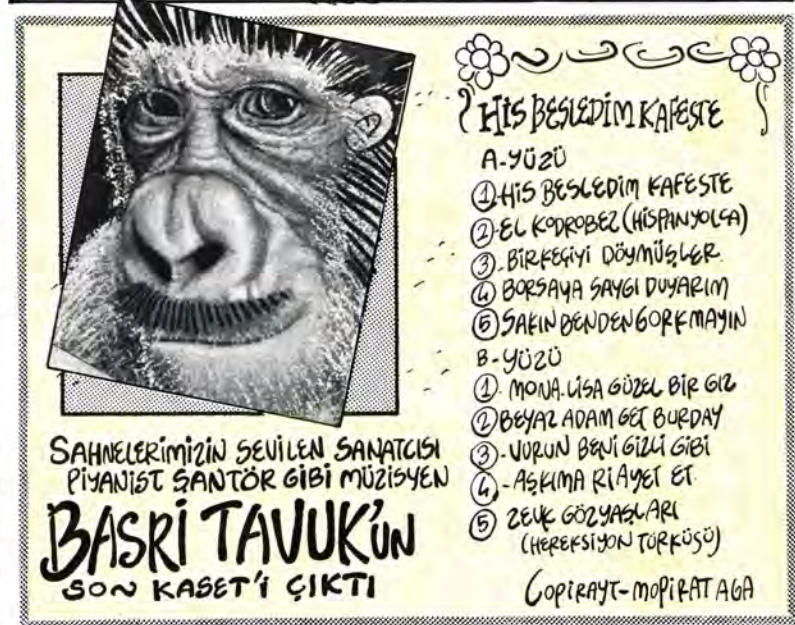


Tuncay Karakış (ANKARA)

Duyuru

Mezgin Normalleri

Bu köşenin amacı halka meşaz vermek ve mizah gülmecesi yaparak insanlığa ışık tutmaktır.



BU KADAR DA TV KANALI OLUR MU BİRADER ?



HİRSİZ HAYRİ "ŞANSSIZ" YAZIP ÇİZEN *İBAN Ertem



AVNİ 6

KISIR DÖNGÜ

TUNCAY AKGUN



BENN! Yavuz Zaman..



TÜM ZAMANLARIN EN BÜYÜK
KARIKATURCUSU
YAVUZ ZAMAN
TARAFINDAN
LUTFE OLMAIŞTIR...

- Günlük oluum yaa... Kış, Alfred
Hiçkok filmi gibi.. Tam bitti derken
hayda ölümler, yeni cinayetler, çığ-
larla ensemizde boza operasyonu
sürüyor.. Yes kar, buz, Noo karpuz...
- TV'de bir kanalımız daha oldu...
Kansızlıktan cortıycaz yaa...
- Futbol eve döndü... Fener niha-
yet "Aydın"lanıp, "Nirvana"ya ulaştı...
- Okullarda kalöriferler tekrar yan-
maya başladı... Tam doğal gaz ileri
çocuklar...
- Demirel büyük beden "501" al-
maya Amerikaya gitti... Belki bir
JR şapkası da almıştır...
- Ççekleri sularken bi sümükü
böcek buldum onu kırbaça eğittim,
sayfama ona çizdirdim, çok yoruldu
şimdi mendilimde uyuyo...

XXX

Traveling Wilburys -3-



Bob Dylan, George Harrison, Jeff
Lyne ve Tom Petty gibi ne idiği be-
lirsiz dört hanzo, kurtların kol gezdi-
ği müzik piyasasına üçüncü defa u-
tanmadan bu kaseti dehlmişler...
Amerikan özentisi bi müzik... Sanki
bi çiftlikte kahyayımda dört haydut
geçerken uğrayıp, bizim samanlıkta
geçeliyip, gitarlar, armonikalar filen
kaptıp beni gaza getirip kendileri-
ne bifeek, kurufasulye pişirtip kafa
yapıyorlar... Bu herifleri bi yerden bi
yerlerim isinyo... Kızamıyorum, kova-
mıyorum adamlar gidiyo... Uzaklar-
dan, tepelerin ardından haala şarkı
söyleyip, kah kuş gülmelerini duyar
gibi oluyorum... Aaa dilime, ısılgıma
da takliyo şarkılan... Az soora şerif
ter içinde geliyo "O adamlar geçtim
burdan" diye. "Naapıcan" diyorum
"Çok mu kaatlı o herifler" "Haayır
onlar birer ilah imzaalannı isticam"
deyip atını peşlerinden topukluyo...

XXX

TAKOZ

- Çok Santana ettiniz Kafkam şişti..
- Saakin ol aabi Kenny G ni kaybet-
me
- Bu bluzlar en yeni Moody Blues
- Şting senedir değişmez bu bööle-
dir

Firmaların Gizli Patronları

- Signal Taner
- Chanel Yurdatanan
- Sharp Tara
- Mesut Mert Can
- Hİ - Tec Gürkan
- Cem Pfzer

Sürcü Lisan Servisi

- Siyah ilcaad oldu sertlik koz oldu
- Horlayana vergi metodu
- Elek tunik testis atışı

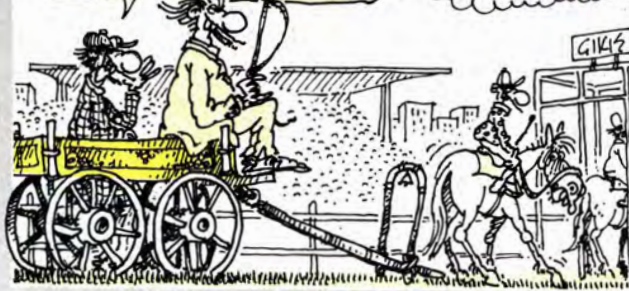
BES KİŞİLER: ARTİZ, İKİ POLİTİKACI, ŞARKICI, ARTİZ.
SÜLEYMAN TURAN GÜNEŞ TANER ŞENER ŞEN
Yasek: Maabed, İstifini bozma, Şarampol,
Deyre mülk, Münzevri, Münzevir, Züccaciye..

AASMAN BEE... MANTAK ÖRENCİLER GENE
MİKROSKOBUN ALTINDA BIRAKIP GİTMİŞLER BU
MİKROPLARI.. KİSTULAN HÖT.. HÖÖTİT

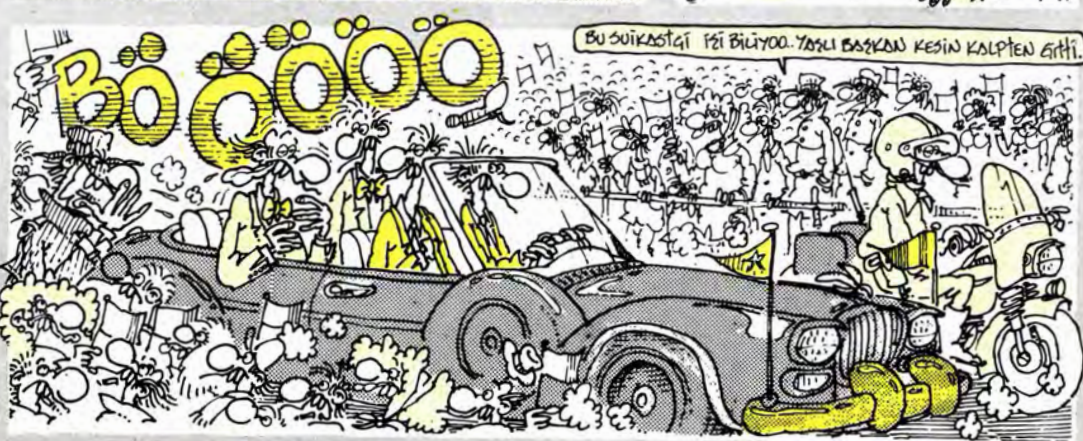


BEN ŞEVAİ ÖJCAAN-
TEYETE İKİ HABEY
BİJİM EEV.. OTUYMA
ODASI.. İİİ AKSAMLA.

BU DRABE NUMARASI 600K İYİ OLDU
PATRON.. ZARFI KAZANMAZSA AA
BAŞINA GELEBİLECEKLERİNİ ÇAKOZLADI..
BAK SEN ZİNDİ KÖMATE, BAK PÜGÜ



OF BEE.. BUKAGIYI
HANA ATISI YAA
GİKORIN ARTIK
ŞUFARAT Eİ Bİ
OLMUŞ BİREKLİKLERİ



BU SUİKASTI Pİ BİLİYÖ.. YASLI BAŞKAN KESİN KALPTEN GİTTİ.



PİSİRİK HERİF GENE
BİTNE BİLE BOMBA
İMHA EDEMEDEN
GELDİN EVE Dİ Mİ.

ÜSTÜME VARMA
HANIM.. ZARFI
CANIM SIKKIN
GEL ÜSTÜ.



TÜH BEE.. YILLARDIR BEKLEDİM AN
GELMİŞTİ.. POLİS'NE TARAF GİTTİ
DİYE SORUCAKTI.. BEN DE "ŞU TARAF"
DİYEKTİM.. AMA AKSİ GİBİ BUGÜN
KOR DİLENCİ NUMARASI YAPIDIM

YAVUZ 0

Hiçbir Zaman Hayri



Avni 8

Saslısı muhabbetler

Yazar: S. S. S. S.

Bu hafta köşemi konuk şifere ayırdım. İşte şifrelerinden örnekler: Lord Bayram:

Bu memleket çok iyi kuruma ki baskılabilsin önüne. Çıkmak las bir dünya turuna. Aynı konusuna, başka söyleyordun. Memleketin sorunu kalırsaydı. Hiçbir kişi vakitiniz getirmeyi. İk emsatta köbray salımlarıyla. Gerek vermezdi, nası böylerdi.

Lord Bayram memleketini savun. Aste oyna, bunula avun. Raki, peynir ve elbette kavun. Hakdendir sevin, güzel bayırd.

Sorguç Tortu:

Kafkadan kolaysay. Ey şimdi bir Babı kadını. Tarihini köhne sarıncı demitmiş. Bir figür an, şimdi figür. Pandemide... Popülerdi. Hiçkimizle başbaşa kalmıştık. Ver bana kollemin. Göderimin bufaşını. Ey şimdi bir Babı kadını. Bir yapıtından dolaş. Hız solan. İngilizceyi denizinde som kuşlar. Ah, molatlatı. Karperisi... Sokaklar alıyor beyimden, an. Ey şimdi bir Babı kadını. Ver bana. Çöğüm bir dinazor solukudur. Ertilim gile olay bu. Bir herede, olsun ver bana.

Yalaköğlan:

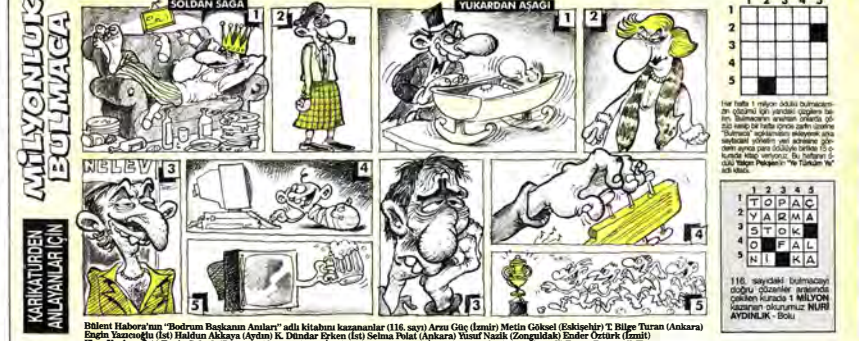
Hiç olmadın sen asla kaba. O parlek zekana mehtaba. Yalak kölan sena şımdı. Sen de onu biraz göt beba.

Haydi haydi dedin oy verdim. Yollarına hatlar serdim. Başba beni kurtarı dedim. Senden bir ses çıkmadı babo.

Demir gili elin var senin. Muntazem bir kadın var senin. Her konuda yekün var senin. Beni bekler fasın yap beba.

Yalaköğlan der ki yallağım. Fakat sanmıyın ki yallağım. Benim ruhum acıla lağım. Hiç olmazsa müzık yap beba...

Nuri Aydınlık, Hasan L. Sezgin, Göker Korkmaz, Selman Öztürk, Tuna Öztürk, Selim Toprak, Sıgır Mör, Özgür İ. Marmancı, Uğur Deniz Kuşgöz ve diğerleri diyorlar ki: Marko televizyonda helak yayınlamış... Ben de onlara katılıyorum. Kim Marko'yu yanlışla onun katilini seyrederim!



Bilent Habero'nun "Bodrum Başkanın Anıları" adlı kitabını karanavirler (116 sayı) Arzu Güç (İzmir) Metin Gökböl (Eskişehir) T. Bilge Turan (Ankara) Engin Yılmazoğlu (İst) Halil Akkaya (Aydın) K. Dündar Erken (İst) Selma Polat (Ankara) Yusuf Nasit (Zonguldak) Ender Öztürk (İzmit) İzzet Yılmaz (İst.) Engin Selçuk (Samsun) Ahmet Yılmaz (İzmir) Aylin Arpacıoğlu (İst.) Alp Barış Şarlayan (Kocaeli) Recep Boyacıoğlu (Bursa)

ERGEN

Serhat Günpınar

Maç kuyruğu



Misafir...



Acil Telefon...



Korkuyo çocuk...



AVNİ 10

açık görüş

Sevgili AVNİ'ciler ve tüm ÇEVRE'ciler

24.1.1992 tarihinde HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ'nde (H.U.) finalerin sona ermesi ile birlikte okulu dolduran binlerce öğrenci sömestre tatiline girdi. Tatil süresince okulumuzu idari personele emanet ettik.

Bu arada notlarımızı öğrenmek i in okula gittiğimizde, öğrencilerin tatilde olmasını fırsat bilen idarenin, H.U. BEYTEPE ka pusünde t'i vahsete girdiğini gördük. Bu vahsetten herkesin haberdar olmasını ve şu an tatilini geçiren kampüs sakini arkadaşlarımızın okullar a ildığında karşılaştıkları ler acısı manzaraya hazırlıklı olmalarını istedik.

İşte vahset:
Kampüsümüzün çeşitli yerlerinde ağaçlarımız elektrikli testerelerle katledildi. Üstelik bir iki tane değil, en az 50 (elli) tane.

Bizde sessiz kalamadık. Gerekçesini sonuçturduk, İşte gerekçe:

"Ağaçların kökleri kanalizasyon çıkışı aksatıyordu, REKTÖR'lüğe bu konuda yazı gönderip iz n istedik. Kesilmesinde sakınca görülmediğine dair yanıt geldi. Bize de küsmek düştü."

B z ve bizden önce burada okuyan arkadaşların ve personelin di-kerek özenle yetiştirmeye çalıştığı ağaçlar, kampüsümüze haftada ancak bir kez (o da belki) tesfir eden sayın rektörümüz Yüksel BO-ZER'in ilgisizliği sayesinde yok edildi. Bu vesile ile hatırlatmak isteriz ki;

"Sayın Rektörümüz, HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ yalnızca merkez kampüsü ve Tıp Fakültesinden ibaret değildir."

Soruyoruz;
"Kanal zasyonun aksayan akışını önlemenin yolu bunca ağacı kökünden yoketmek midir? Acaba hiç başka bir özüm araştırırdınız mı? Bu ağaçların kesilmesi ile sağlanacak fayda, onların yaşarken sağla-yacağı faydadan üstün müdür?"

Sadece BEYTEPE kampüsünde değil, dünyanın her yerinde gide-rek yok ettiğimiz doğanın gelin daha fazla narınlıklı etmeyelim.

HEPİNİZİ ELİMİZDE KALAN DOĞA PARÇASINA KARŞI DAHA DUYARLI OLMAYA ÇAĞIRIYORUZ.

UNUTMAYALIM;
BİRLİKTE KUVVET DOĞAR.
Saygılarımızla.

H.U.'ü iki çevreci

Milletvekili maaşları sağlam... Bul Ankara'yı, al parayı!..

Hakan Köksal

Ceza ve Ödül

Derginizi 114. sayısında yayınlanan Ahmet Önen'in yazısını okudum. Benzeri şeyleri fazlasıyla hissettiğimi i in size yazmak ihtiyacı hissettim.

Büyük işadamlarımızdan sayın Vehbi Koç'un fabrikalarının birsin-de iki yıla yakın bir zaman alıştır. Okumaya karar verdiğimi bu yüz-den ayırmak istediğimi söyledim. Aynı şeyler gerekçe göstererek tazminat alamayacağımı söylediler. Sonun çıkmadan ayırdığım için tabii ki baş kurus alamadım. Çalışan arkadaşlar bilir, dönemin e-konomi bilir yöneticileri "zorunlu tasarruf" adı altında çalışanlardan para kesmeye başladılar. Şu an okuyan ve paraya ihtiyaç olan birisi olarak bu birkmiş paramı(!) almak için devlet bankasına müracaat ettim. Bana verilen yanıt kısa ve özdü. Bu bir kmış paramı(!) almam i-in ya emekli olmam gerekiyordu veya ölmem. Şu anda 25 yaşında-ym ve okuyorum. Her ne kadar istesem de emekli olmam mümkün olmadığı için ömeyi bekliyorum. Başka bir şekilde parayı almamın mümkün olmadığını söylediler. Anlayan beri gelsin...

Hallî İbrahim Şahin- İST

Borçlu İnsan

Borçlu insan merdivendir
Hiçbir yere ulaşmayan
Süründür parasız diye
Kasap, bakkal tarafından

Borçlu insan yok ki yüzü
Bakkal, kasap ve manava
Ve cebinden çıkan para,
Yok oluverir anında

(Aragon'dan araklanmıştır)
Mustafa Akyol- Ankara

Sevgili Avni okuyucuları,

Bu yazıyı çok merak ettiğim bir konuyu okuyuculara sormak i in yazıyorum. Diyelim ki devletin elinde bir toprak var. Birine para karşı-lığı satıyor. Sımdı o toprak devletin mi yoksa satın alan adamın mı-dir? Mesela ben bir tarla aldım. Bu tarlanın toprağı devletin yani Tür-kiye'nin malı mı; yoksa benim malım mı? Ben ona para ödediğime göre toprak benim malımdır. O zaman orada ülke kurma hakkına sa-hibim. Ama orası Türkiye'nin malı değil mi? Bu iş anlayan Avni'ye yazsın. Alın size tartışma konusu...

Ulaş Akyol

Başka yerde hayat var mı acaba?.. Bu dünyada yok da?!..

U. Deniz Kuşgöz

Adres: Avni Dergisi "Açık Görüş" Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No:10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt - İstanbul

INTIHARSUSU

KÜLTÜR
TİYATRO
FİLM
MÜZİK
SİNEMA



KAKARA KIKIRI

BIROL BAYRAM hiç utanmadan sunar



AVNİ®

EY CEMAAT, SAHSİ OYNAMAYIN. PAS VERİN.

-CAMUR-

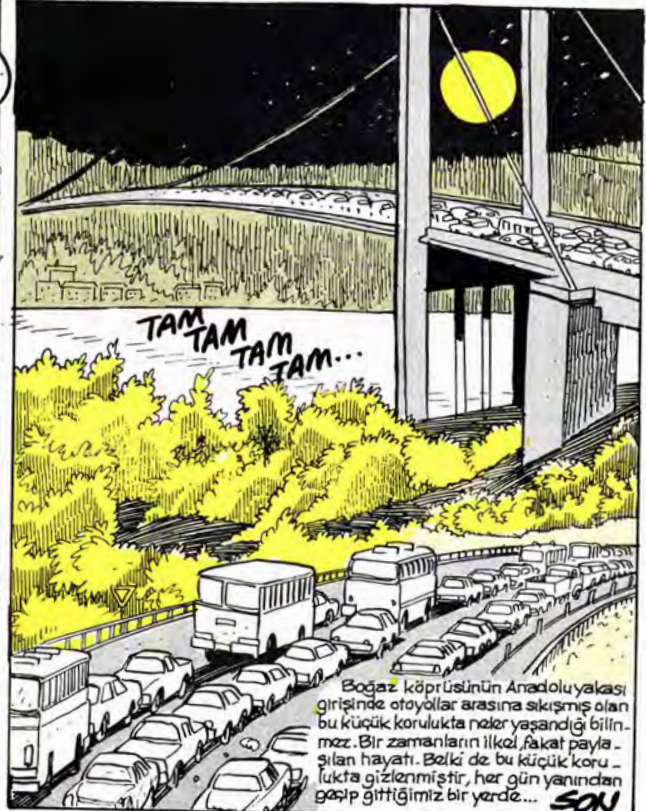
● Hülya, sana da Sevtap Parman gibi Bayan Popo diyorlarmış... Ama kafandan dolayı!.. **Piyan Petko**

● Kamış, oğlum bırak artık bu ateist ayaklarını... Gizli gizli cumaya gittiğini biliyoruz... **Simer**

Köprüden önce son çıkış

YAZAN: SERVET GÜRBÜZ
ÇİZEN: GÜRCAN GÜRSER

Özet: Karanlık işlerin önde gelen isimlerinden Deli Cabbar nereden geldiğini bilmediği bir kabile tarafından kaçırılmıştır.



AVNİ 13

Kamil Gerilileri



TUNCAY & BAHADIR

MİZAH ÖYKÜSÜ

HAYATIMIZ SLOGAN

Sencan Onat

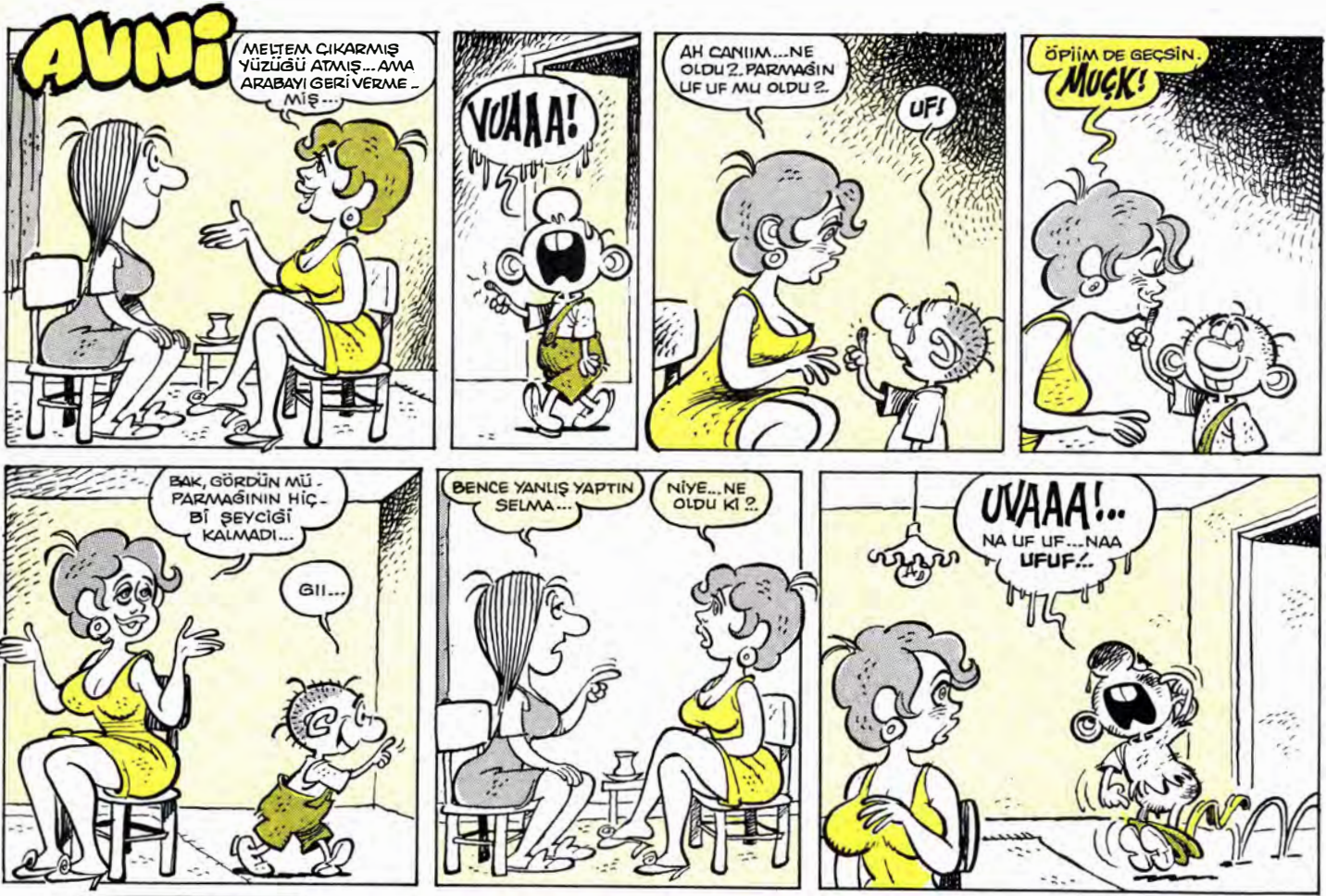
- Günaydın Tonguç.
- Günaydın baba.
- Annen daha kalkmadı mı?
- Hayır. Birazdan kalkar.
- Bana bak; eğer dükkün gibi saçmalarsa kavga çıkar, haberin olsun.
- Yapma baba, sen de biraz anlayışlı ol.
- Anlayamam efendim. Kadın bütün gün saçma sapan konuştu, durdu. Söylediklerinin tek kelimesini bile anlayamadım.
- Şşş... Annem geliyor. Günaydın anne!..
- Meydan dost gazete.
- Ne diyorsun hanım?
- Dur baba sakın ol. Annem yanlış anladı. "Günaydın pahalı, keşke Meydan gazetesi alsaydınız" diyor.
- Yine başladı desene...
- Akli kaçış da ondan baba.
- Zühtü al beni, al götür beni doğaya.
- Ne istiyor Tonguç?
- Günlendir evde canı sıkılmış, "Biraz gezelim, hava alalım" diyor.
- Yahu pazar pazar oturalım evimizde. Hem zaten cebimde yalnız abonman bileti var. İstersen Belediye otobüsüne binip gezelim. Hi?
- Aaa Zühtü, yalnızca 600 mark mutfak harçlığımdan bile birikti-rebilirim.
- Annem "Keşke bizimde bir otomobilimiz olsa diyor" baba.
- Yok yee! Benzinine, lastiğine nasıl para yetiştireceğiz?
- Good-Year yuvama ulaşır.
- Ne diyo yine?
- "Lastikleri iyi seçersek birşeycik olmaz" diyor.
- Hi!.. İş lastikle bittiyodu sanki. Bi kaza olsada araba hurdaya dönse n'apcaz?
- "Gelecek bir gün gelecek" Zühtü.
- Bak bunu anladım; arabayı sigortalanz diyo di mi? Manyak kan! Hadi saçmalamayı bırakında bir şeyler yiyelim, kanım acıktı.
- Bey, "Aygaz uyanyor"
- Hi!?
- Tüp bitmek üzereymiş baba. O kadar ateşle bir şey pişirmiş.
- Eee, ne yiycez?
- "Sana özenle besler"
- Annem "Ekmeğe yağ süriymiz oturun yiğin" diyor.
- Ulan ben onla doyar mıyım be?
- Aa, Ayşe teyze, yaşasın en sevdiğim kek!
- Ne dedi?
- "Üst kattaki Ayşe hanım dün kek yollamış onu da yersiniz" diyor.
- Ee, akşam ne yiycez? Gene hamur mu tepcez midemize?
- "Et yiyorsunuz, tavuk da pekiyi balık?"
- Gene ne diyo ulan bu Yellow-leybil, ay yani yelloz kan..
- "Adam olsaydın da eve arasına balık getirseydin" diyor.
- Tonguç tutma beni, kesicem bu kanyı. Eilimi kana buluyacam.
- ACE, çamaşın yıpratmaz, lekeleri çıkarır.
- Bak hala konuşuyor. Kaçma kadın gel buraya. Göstercem sana ACE'yi BOCE'yi!
- RAID!..
- Tonguç çekil annenin önünden bak fena yaparım.
- Hayır baba annemi kestirmem. Tavuk çorbası yapmanın daha kolay yolu var. Knorr, Knorlamazz..
- Allahh seni de oyacam ulan; ağzında zzz yapıcım. Demek TRT reklamları kazandırıyor ha, bütün gün slogan ezberlersiniz ha. Alın ulan alın!
- Ah vurma baba, vurma.
- Zühtü, yapma Zühtü; "Biz bir aileyiz"

BITTİ



SERVET GÜRBÜZ

AUNİ 14



Serhat Gürpınar



AUNI 15



AVNİ
SAYI: 118
YIL: 20
22 ŞUBAT 1992 CUMARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi: **H. İLHAN ESEN**
Yönetim Yeri: Sipahioğlu cad.
Tülgül Apt. No.10 Kat:3 Daire:6
Yeşilyurt-İstanbul
Sorumlu Yazışları Müdürü: **EMRE TIKIN**
Tel: 574 54 92

Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**
Basıldığı yer: Sabah Tesisleri,
Medya Plaza Basın Ekspres Yolu
Güneşli-İstanbul

K.KIBRIS: 2000 TL. - İNGİLTERE: 60P- AMERİKA: 1.5\$- HOLLANDA: 2F- FRANSA: 7FF- İSVEÇ: 6.25KRON