

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

SAYI:86

YIL:19

Fiyatı: 1500 Lira

KDV dahil

13 TEMMUZ 1991 CUMARTESİ

AVNİ

ONDOKUZ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



Hakkında “Eşcinseller Kraliçesi Sisi” adlı kitap yazılan, travestiyken, içlerinde kadında olmak üzere ANAP’lı milletvekilleri, eski bakan, üst düzey bürokratlara karılık ve kocalık etmiş, ayrıca işadamları, modacı ve gazetecilerle ilişki kurduğunu iddia eden Seyhan Soylu ya da takma adıyla Sisi, koka-

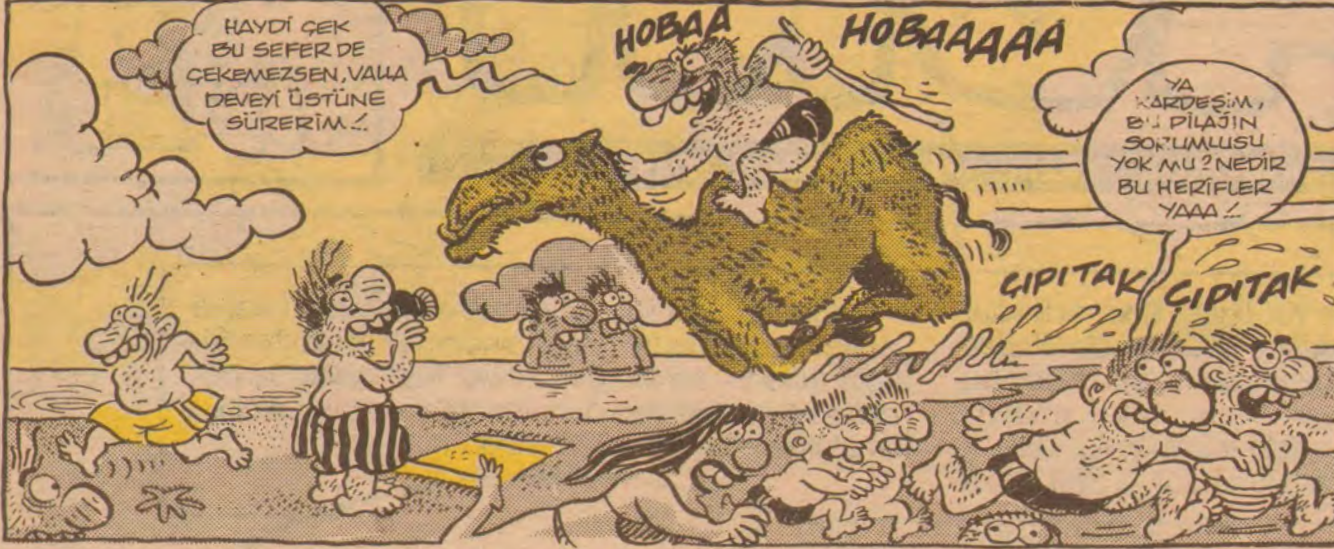
in bulundurduğu için gözaltına alındı. Sisi basına yaptığı açıklamada “Beni sindirmek istiyorlar, kitapta adlarını sakladığım ANAP’lıları işadamları, bürokrat ve gazetecileri daha sonra yapacağım açıklamalarda söyleyeceğim” dedi....

**BEN DE BENİ
ŞAAPAN ANAP’LILARI
BİR AÇIKLARSAM,
TELEFON REHBERİ OLUR.
ORTALIK BİRBİRİNE
GİRER...**



harala gürele

Mehmet
Çağçağ



HAFTANIN KONUĞU

TENEKE UYGARLIĞINA HIZ YOLU



Bizim kuşakların ilk gençlik yılları "Demir ağlar-la ördük/ Ana yurdu dört baştan" marşlarıyla geçti. Öğünürdük. İzmir-İstanbul arası gemilerle yolculuk yapardık. İlk aşkımız... İlk danslarımız.

Şimdi demiryolları komünist oldu! Gemiler, feribot. İnsan yerine araba taşıyorlar. Yalnız arabalı insanları taşıyorlar. Arabalarıyla birlikte. Arabasız insan adından sayılmıyor. İnsanları daha doğrusu insançıkları: otobüsler, minübüsler, özel otolar taşıyor İzmir'e, Trabzon'a, Antalya'ya bir gemi yerine yüzlerce otobüs kalkıyor. İnsanlar istif istif. Yüzlerce kamyon yük taşıyor. Oysa birer gemi. İnsanlar adam gibi... Denizler, ne yol ister ne de yol bakımı.

Ankara'dan Kars'a dek uzanan hızlı tren. Binlerce otobüsün, taşıdığı insan, binlerce kamyonun taşıdığı yükü taşıyor. Yeter ki istensin. Biliyor musunuz? Ülkemizdeki kamyon sayısı 14 Avrupa ülkesindeki kamyon sayısının toplamından çok fazla. Yollar almıyor. Tıkanıyor. Adım adım. Soförler canbazlık düşünüyor. Birbirlerinin önünü kesiyorlar. Hak, kural! Hak vere... Büyük arabalar! Kral...

Minübüsteyim. Sıkış tepiş ayakta. Yollar öyle. Bunalmış. Soför yardımcısına seslendi: "Bak bakalım! Sağda büyük araba var mı?" "Yok" yanıtını alınca daldı. Gerisini biliyorsunuz. Fren sesleri, komalar, küfürler.

Olmasın böyle şey! Teneke uygarlığına hız yolu gerek. Kentler yıkılmaya başladı. Yollar genişledi. Yalalara yürüyecek kaldırım kalmadı. Yollar teneke uygarlığının. Teneke uygarlığı ne taşıyor. İçindekiler! Önemli değil... Ya yaya yürüyenler! Sayılmaz...

Ankara'dan Edirne'ye dek! Arabalar tam gaz gidecek! Paralı yollar! Uzakları yakın edecek! Her kilometresi ayrı ayrı açıldı. Kurbanlar kesildi. Söylevler verildi. Parayı veren daldı. Tırlar, kamyonlar, otobüsler, minübüsler. Benzedi...

Silivri'ye gidiyorum. Paralı yola girdim. Daha havaalanı kavşağından yeni döndüm. Bir kamyon fırladı. Önündeki aracı solladı. Meğer otobüs yolcu alıyormuş. Zorla sıyıldım. Üç beş kilometre gittim. Yola çocuklar atıldılar. Geçmeye çalışıyorlar. Arkalarından bir kadın koşuyor. Hey gidi hız yolu. Demeye kalmadı. Siğir sürüsü yola yayıldı. Peşlerinde çoban. Kovalıyor. Hayvanlar kaçıyor. Arabalar, hayvanlar, insanlar! Sarmaş dolaş oluyorlar...

Biletimizi kestik. Gişeleri geçtik. Yavaşlattılar. Bakım varmış. Gidiş yolunu kapatmışlar. Geliş yolunu çift yön yapmışlar. Katıldık kervana. Salına salına. Gidiyoruz. Kendi yolumuza çıktık. Biz körü bilirdik. Viyadük olmuş. Ortasından çatlamış. Yokuşa sardık. Tır kamyonu solladı. Onu da bir otobüs. Bekliyoruz. Sıraya girdiler. Biz de hızlandı. Arkamızdaki daha hızlılar! Far yakıyorlar, korna çalıyorlar. Sağımızdan, solumuzdan daldılar. Yol yapımında çalışan bir damperli fırladı. Sağımızdan geçenle kucaklaştı. Üç ölü beş yaralı.

Bunların hepsi bir günde olmadı. Ama hepsini gördük.

Bakın gazetelere! Günde ortalama 20 kişinin fazla insan trafik kazalarında ölüyor. Bu yazıyı yazdığım gün 31 ölü vardı. Doğal! Bunlar basına yansınlar. Yüzlerce yaralı. Sessiz gömülenler ayrı.

Yolları ölüm tuzağına çevirdi teneke uygarlığı. Karabasanlar basıyor. Ulaşabilecek miyiz gideceğimiz yere? Sağ dönebilecek miyiz? TV de, gazetelerde hangi yakınımızın öldüğünü öğreneceğiz?

Tutsak kaldık teneke uygarlığına! Tutsak ettiler!

Tüm oto markalarının açık pazan oldu ülkemiz. Amerika'dan, Avrupa'dan, Japonya'ya dek. Güney Kore bile... Artık otobüsle yolcu, kamyonla yük taşıyan ülke kalmadı. Ülkemizin, insanlarımızın yaşamı pahasına yapılan bir savurganlık bu.

İnsanlarımızı, yüklerimizi Ankara'ya trenle taşımak zorundayız. İzmir'e gemiyle. Tren yolu bir sefer yapılır. Ömürlüktür. Deniz taşımacılığı yol istemez, bakım istemez. Emniyetlidir, rahattır, ucuzdur... Kentlerde de raylı sistem, su yolları. Boğaz'a kazıklı yol değil, hızlı gemi... Başka çözüm yok. Bu kenti yıksanız, yol yapsanız yine de yetmez. Yettiği zaman kent kalmaz.

Gemiler, trenler hızlı gitmeli. Teneke uygarlığına hız yolu! Rasgele....

ESPİRİYİ GÖNDEREN YILMAZ APAK'A TEŞEKKÜRLER...

AVNİQ

● Çağdışı eski bakan Abdülkadir Aksu'dan sonra İçişleri Bakanı olan Mustafa Kalemli göreve gelmesinin hemen ardından Cumhuriyet tarihinin ilk kadın Valisi Dr. Lale Aytaman'ı Muğla Valiliği'ne atayarak, kadınlara kaymakamlık ve valilik yolunu kapayan eski ortaçağ uygulamasını tarihe gömdü.

AVNİ

ONDOKUZ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



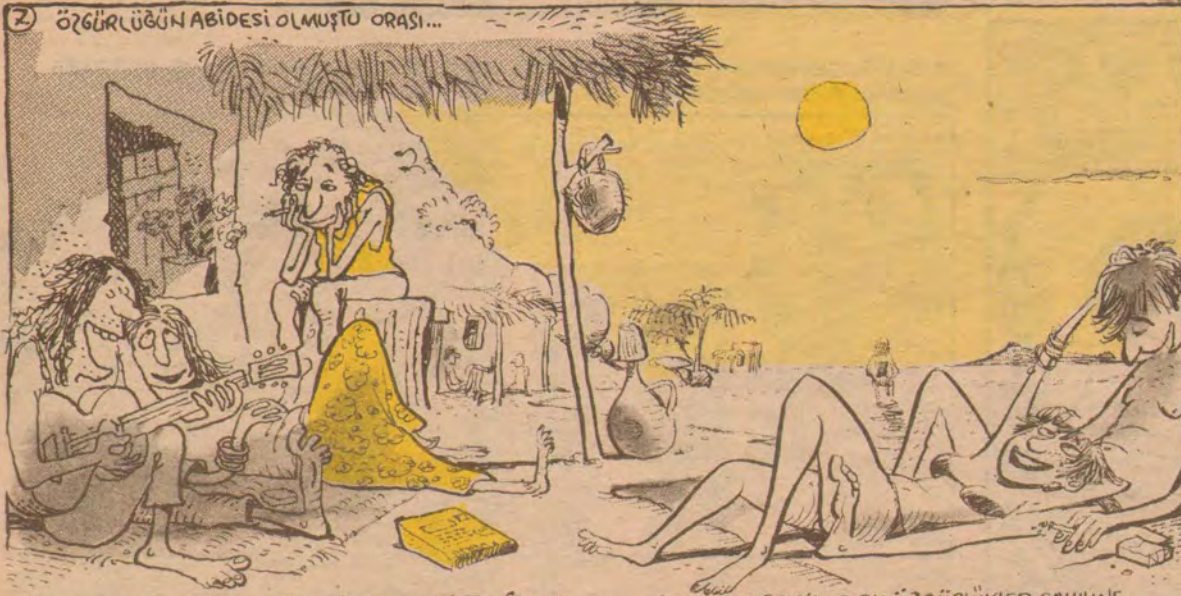
● 6. Uluslararası Çeşme Festivali müzik yarışmasından çok çağrılan sanatçı müsveddeleriyle bir seks panayırına dönüştürüldü...



● Bir güreşçimiz gümüşte kaldı, diğerleri altın aldı...



MAKSAT MUHABBET OLSUN (Mini öykü: Orası...) YAZIP *İBAN ÇİZEN ERTEM

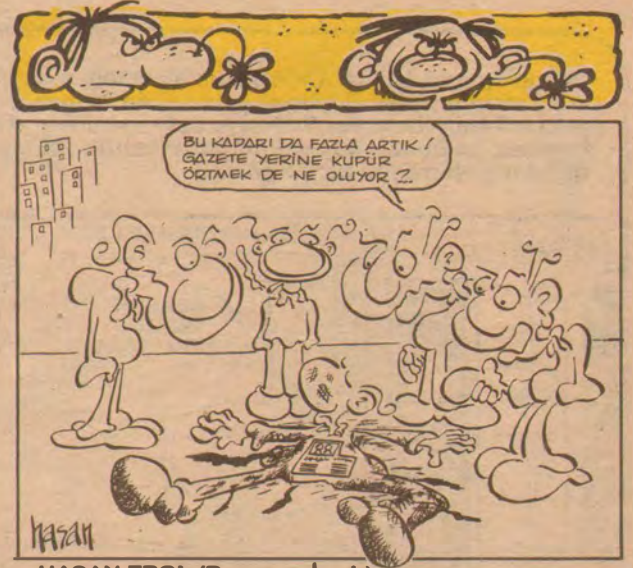


OLDUĞU İDDA EDİLİP TARİF EDİLEN CENNETLE "ORASI" ARASINDAKİ TEK FARK; BU CENNETE GELMEK İÇİN ÖLMETE, İYİ, GÜNAHSIZ OLMATA FALAN HİÇ GEREK YOKTU!... OTOBÜSE BİNMEK YETERLİDİ...

AKIN AKIN GELDİLER BU ÖZGÜRLÜKLER SAHİNE, SERE SERPE SERİLİVERDİLER... AŞIRI ÖZGÜRLÜKLE KARIŞIK KIZGIN GÜNEŞ VE TABİİ MAVİ YEŞİL DENİZ VE DE ÜSTÜNE CILA ÇEKEN DOLUNAYA BAKIP BAKIP MUHASEBECİ TADA TERZİ OLUNAMIYACAĞINA GÖRE HIZLA AŞIK OL MAYA BAŞLADILAR... SAPIR SAPIR... KİTLELER HALİNDE...



SADECE AŞIK OLUNUP GÖZGÖZE BAKIŞ-MAK FAZLA "BAROK" OLABİLECEĞİNDEN...



HASAN EROL (Bomova- İzmir)

Tarz geliştirmek için çizginizi çok fazla zorluyorsunuz. Kopuk kopuk çinlemeniz büyük ka şıklığa neden oluyor. Çokça kurşun kalem araştırması yapın ve daha iyi espriler bulun.



MEHMET AYDIN (Anamur)

Çizginiz resim etkisinde. Bunun için kendinizi birazcık zorlayın bolca tip araştırması yapın. Tipleri farklı b y klük-lerde çizin... Değişik mekan araştırmaları yapın ve asıl ö-nemlisi çevrenizi iyi gözleyin. Espri bulurken de çok faydası-nı görürsünüz...



BAHADIR BOYSAL (Kadirli -Adana)

O güzelim çizginizi yazık etmişsiniz... Zaten bu es-pri denen şeyin gözü çık-sın. Hepimizdeki ortak dert... Bulmak için ne mi yapıcaz? Bolca okuycaz sinemalara gidicez ve te-levizyon seyredicez... Sonra da başta kendimiz olmak üzere, insanları kurnazca izliycez... İşte bu kadar basit... Hepinize kolay gelsin ...



FAYIK MUSTAFAOĞLU- TÜMER GEBAN

Hem İstanbuldasınız hem de karikatürlerinizi postayla gönderiyorsunuz bravo doğrusu. Kendinize iki üç saat ayır-ıp Pazartesi günleri dergiye gelerseniz her konuda ay n-tılarıyla konuşsak.

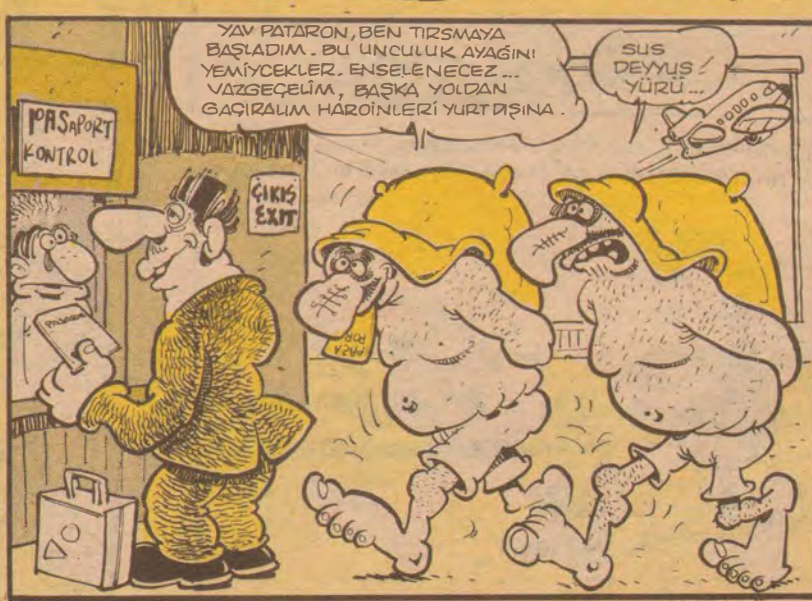
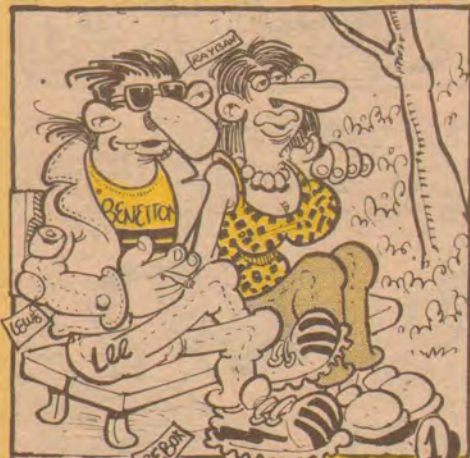
MEVSİM NÖRMÖKLERİ

SONER GÜNDAY



Üstat Şair Mazlum Ereksiyon'dan Dev Şiir PARA

Paradır herşeyin temeli
Açaba temelimidir
Evet temelidir
Hoşlanırım ondan
Koyanm cüzdanıma usulcacık
Canım döner yemek isterse
Çıkartırım parayı... veririm
Alınm bir yanm ekmek
Canım ayrılan isterse
Veririm parayı alınm ayrılan
İçerim lıkrı... lıkrı...
Öhhhh... keyif keka
Birden dönerci itiraz eder
Paranın yansı yok diye
Haykır çığınca
Ulan bu paranın yoktur
Yansı der...
E be adam... Nolcek yansı yoksa
Yansı iş bittikten sonra
Dinlemez dönerci
Vurur bana bir sille



bir tokat...
Gözlerim nemlenir
Ağlanm salya sümk
Ne vurırsen itoğlu it -
diye bağınm
Yer gök inler
Ağlanm... Ağlanm...
Sinirim geçmez...
Ağladıkça daha çok
sinirlenirim...
Tost makinasını gaptığım gibi
Sallanm yolun ortasına
Düşer makina ... kırılır...
Tostçu artık gudumuş
bir jaguar gibidir
Atlar üsütüme
tırmalar yüzümü
Yüzüm ganlandı
bir imgelem gibi oldu gözlerim
Daha beter sinirlendim
Havuç suyu mekinasında gırdım
lyice dövdüler beni
"Ula öde diyor" zebaniler
Öde hasan
Ödemem kör olayım ödeyemem
Yok para olsa vermezmiyim
Gözünün yağını yiyim abi
bırakın beni... dövmeyin
dövmeyin... vurmayın
Son

MAKSAT MUHABBET OLSUN (ördr...) YAZIP *IBAN ÇİZEN ERTEM

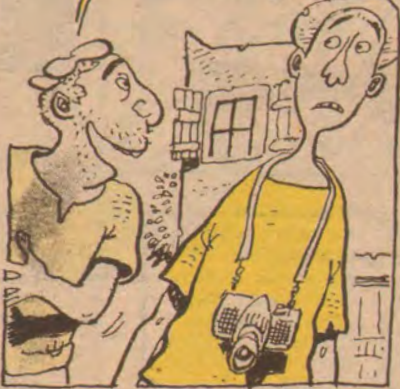
8) DAHA O ZAMAN SU AŞAĞIDAKİ ŞEYLERDEN DE YOKTU ORTALIKTA... YÖRE HALKI DA GAYET GENİŞ GÖRÜŞÜYDÜ... VE NETİCEDE ONLARIN TURİST OLDUĞUNU BİLİYORDU...



...MARK VE PAUNDUN İYİ PARA ETTİĞİNİ DE...

YES BİLİİZ! KOM KOM PENCION

DEMETE BAŞLAMIS LARDI...



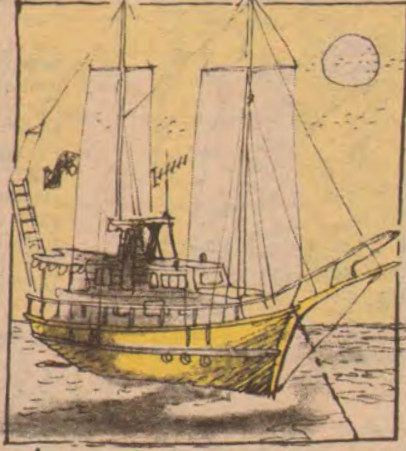
...VE YAVAS YAVAS MEVCUT EVDEN BOZMA PANSİYONLAR YETMEYİP, EVLERE SİRNAŞIK İLAVELER YAPMAYA BAŞLAMISLARDI...



VE DE TAŞ EVİNE KADAR MASAL GİBİ YAPIYORLAR SA: BETONARMEYİ DE KABUS GİBİ OTURTUYORLARDI MASALIN ÜSTÜNE!

BUARADA HALİL İLK ONDÖRT METRE KATİĞİNİ YAPTIRMISTI... BİR GÜLETİ...

* GÜLET (ASLI GÜLLET) EĞENİN SİĞ SULARINA GİREBİLEN, GENİŞ KARNIYLA YELKENE, TİNE GENİŞ KİÇİYLE AĞ TOPLAMAYA ÇOK ELVERİŞLİ BİR YELKENLİ TÜRÜ OLUP HEMEN HEMEN ŞÖLE BİR KATİKTİR...



AMA HALİL TURİST GERDİRECEĞİN DEN TEKNEİN ÜSTÜNE ÖNCE BİR KAT SONRA HIZINI ALAMAYIP BİRDE GEKME KAT YAPTIRIVERDİ... VE EĞENİN O GÜZELİM KATİĞİNİN DENİZCİLİKLE TEK İLGİSİ SUDA YÜZEBİLME SİDİ... HALİL NAAPSİN ONDAN...

İSTENEN BÜTÜ... HERKAMARASINDA, DUŞUTLA TUVALETİYLE SALONU VE DE BİRSÜRÜ BİLMEMNESİLE BİR TEKNE YAPMAK; SUDA YÜZEN ÖTEL YAPMAK GİBİ BİR ŞEYDİ... HALİLDE YAPTI ANAŞINI SATAYIM...



TABİ DİĞERLERİ DE GİRİŞTİLER TEKNE YAPIM İŞİNE...

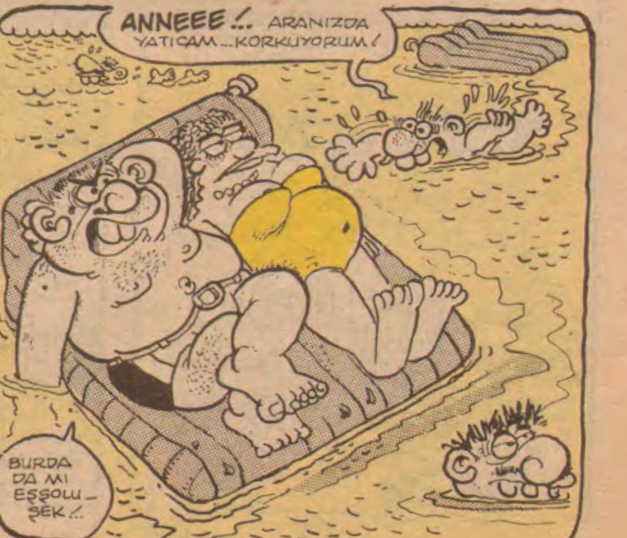
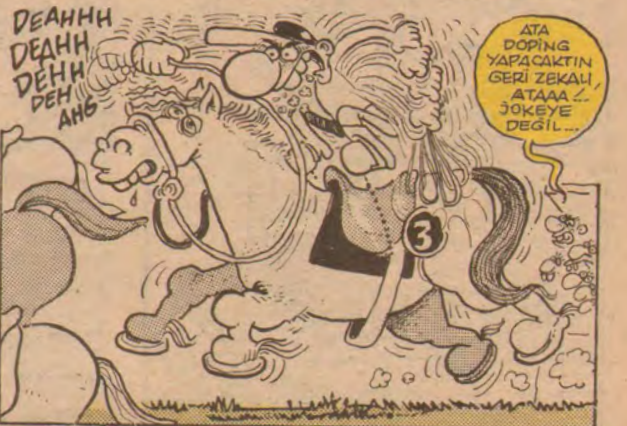
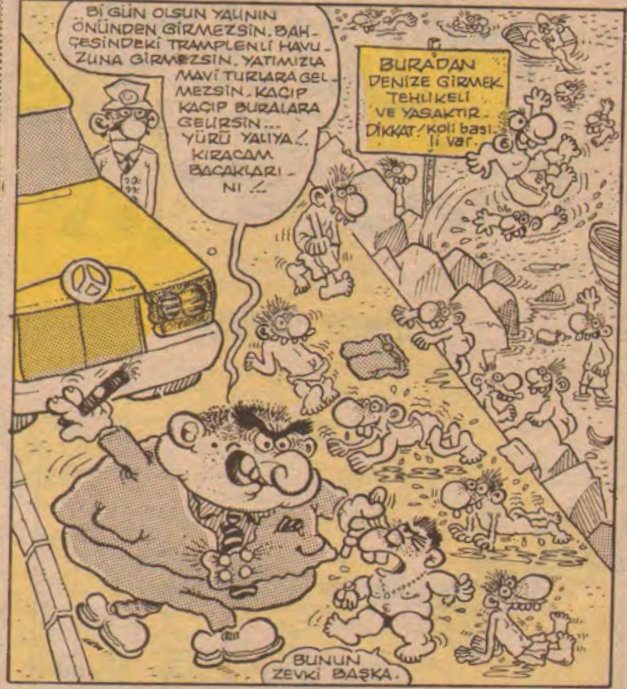
ÇIVARDAKİ ÇAM DOLU TEPELER HIZLA YÖLUNMAYA BAŞLAMIS, CISCİBİLDİK KEL ATNAK KUŞU GİBİ KALMIŞTI... KİMSENİNDE NE İPİNDE NE DE KUŞAĞINDAYDI...



BUARADA ORASI, YENİ BİR KARAYOLUNA KAVUŞMUŞ, TURİZM İYİDEN İYİYE CANLANMIŞ, EŞEĞİLE GEÇEN AMCALAR YOLUN KİYİSİNDE KARYA, LELEK, LİKYA HARABELERİ GİBİ ANTİK BİR ŞEY, TARİHİ ESER GİBİ OLMUŞTU...



KISIR DÖNGÜ TUNCAY AKGÜN



BENN!



Yavuz Zaman..



TÜM ZAMANLARIN EN BÜYÜK
KARİKATÜRCÜSÜ
YAVUZ ZAMAN
TARAFINDAN
LUTFEDİLMİŞTİR...

Vaav günlük... Yaz, mehter takımı gibi iki gün güneş, bi gün yağmur, amaa muson yağmurunun yüzde elli zamlısı, yeni mehur maası gibi bi sağanak barajları doldurdu ve bize su parası, elektrik parası, hamam parası olarak geri dönecek. Sanırım zamlı dönecek hem de. Akdeniz oyunlarında, haltercilerimizin çışinde yerkemini yokeden ilaçlara raslandığı iddiası, Akdenizimizin tuzluluk oranını yükseltti. Annesi, annesi oğlunuz ne genelevde piyano çalıyo ne de reklamcı, oğlunuz maydanozcu. İlk kadın valimiz Muğla ilimizin güzel turizm beldeleri Marmaris, Bodrum, Datça kıyıları dantel dantel süsleyip, tarihi kalınların tozunu alıp, denizlerini cam gibi silip, yollarına halılar, kilimler dokumak üzere kolları sıvadı. Çamurlu ayaklarınızla bu bölgeye girip, terli terli su içip, etrafı daatmayın. Sayfama plaj semsiyesinin iç tarafına çiziyorum... Şöüle Relax bi yayılın kumlara arada bi bakarsınız. Denizde Oooz'u geçmeyin boğulursunuz.. Onun boyunu geçmeyen yerler sizin için açık deniz sayılır....

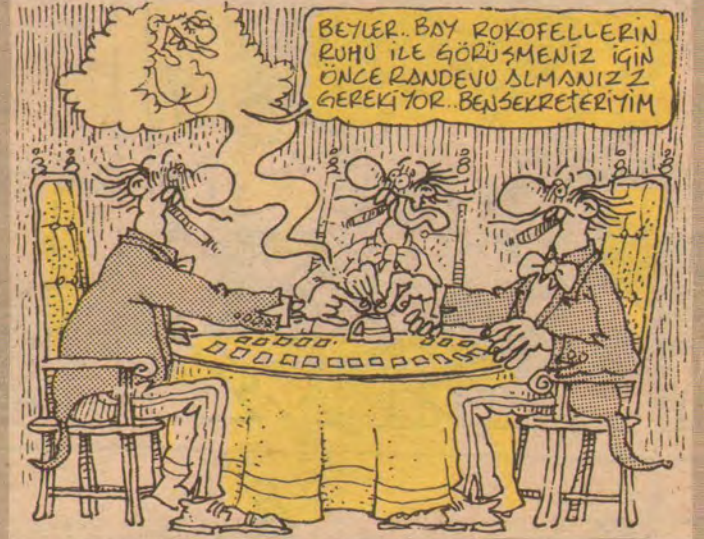
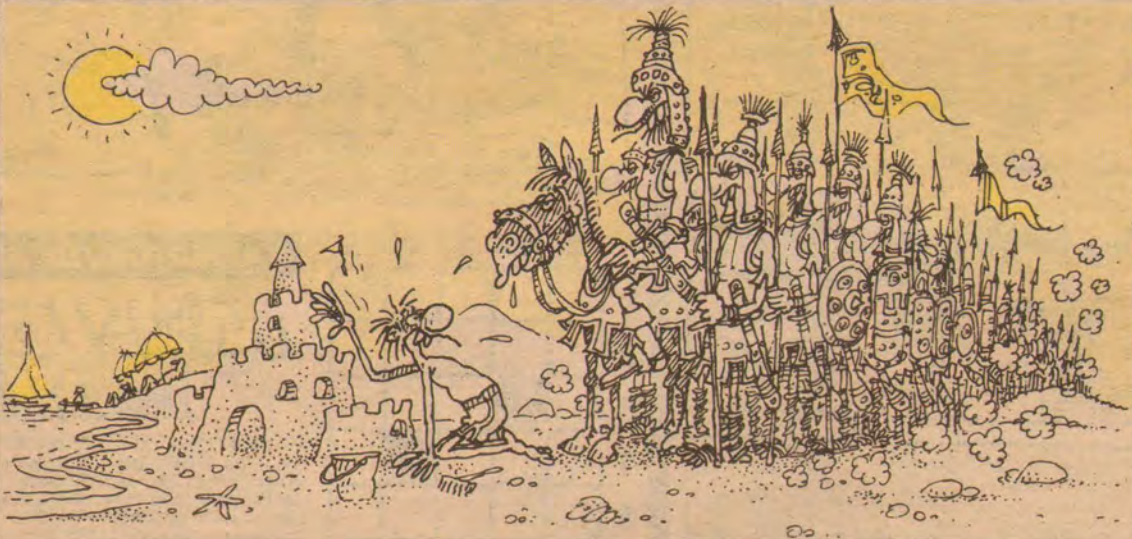
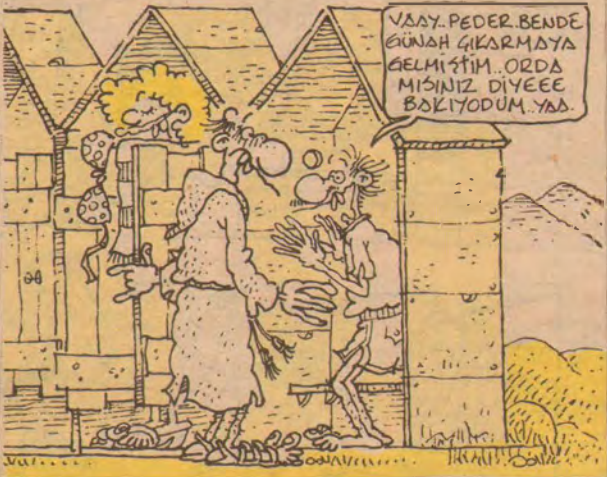
GİNE BEŞ KİŞİ VAR AŞŞADA :
DEBBİ JAMES TAYLOR DEAN MARTİN SCORSES
Yasak : Taharet, teyakkuz, drahoma, cigara,
Beşeriyet, Aadağbımuşşaret, Baahusus.



Ahh, orda ben olucaktın

JETHRO TULL

Onikisi cuma, Robenson gibi Ian Anderson, parayı verene düdüğü çalıyo... Bilet bulamayanlar asırlık ağaçların ya altında, ya da Robin Hood gibi üstünde, Hoparlörü andıran açık hava tiyatrosundan gelen Jethro Tull müziğini dinliycaz. Çevrenin bülülleri bile susup, uçuk üstümüzde belki. Konser çoğumuz için nostalji komasında, zevkten yüksek tansiyon sendromu çizgisinde seyrederken, telepatik beyin ışınlarımız uzaktaki arkadaşlarımıza giderken, binlerce yıldız kayıyo gibi olucak açık havadan göğe doğru... Of of laflara gel. İşte az gelişmiş ülkenin müziğe çatlatıp, yurtdışına konser felan gidememiş 68 kuşaamsı birinin görmemişlik krizi gevelemeleri. Şanslı iler sizi bi gün MC Hammer, bi gün Jethro Tull. Gelin gelin kalabalık edin bok var, yarın da jazz'a taklin imreniyorum size



Çeşmeden Ordan Burdan

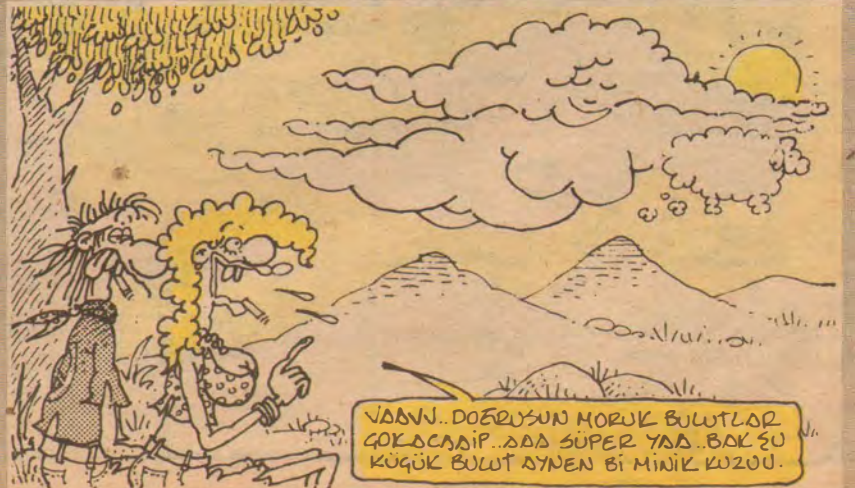
- Saman altından Sue ellen
- Kaoma sıçtınız be
- Estefan eski hamam
- Becker'lik sultanlıktır
- Lafa bak Sabatini ayarla

Kibar Herif

- Kedi külotu'nu görmüş yara sanmış
- Forseptik yoluna gitti Niyaazi
- Midas hoşaftan ne anlar
- Balina sütyenli bi balıktır

Çok Sürçü Lisan Servisi

- Kamibuhar midye bozar öyle zamane
- Genize düşen yalana sanılır
- Sevgili voltandaşlarım
- İğrenmenin yaşı yok..



MAKSAT MUHABBET OLSUN... (Mini öykü: Ordası...) YAZIP ÇİZEN *TIBAN ERTEM

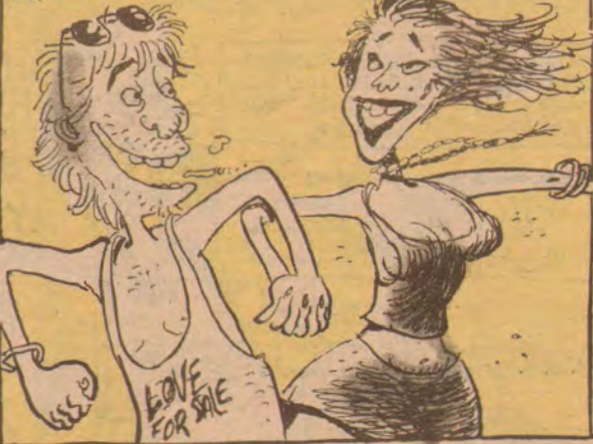
BU ARADA KASABADA (ARTIK KASABAHOLMUŞTU) HIZLA ÜREMİŞ
EVLER PATLAMIS MISIR GIBİ BİRBİRİ ARDINA BOY GÖSTERİYORDU!...



GECE, DİSKOLAR FAB-
RIKA GİBİ GALIŞIYORLAR
Ol...



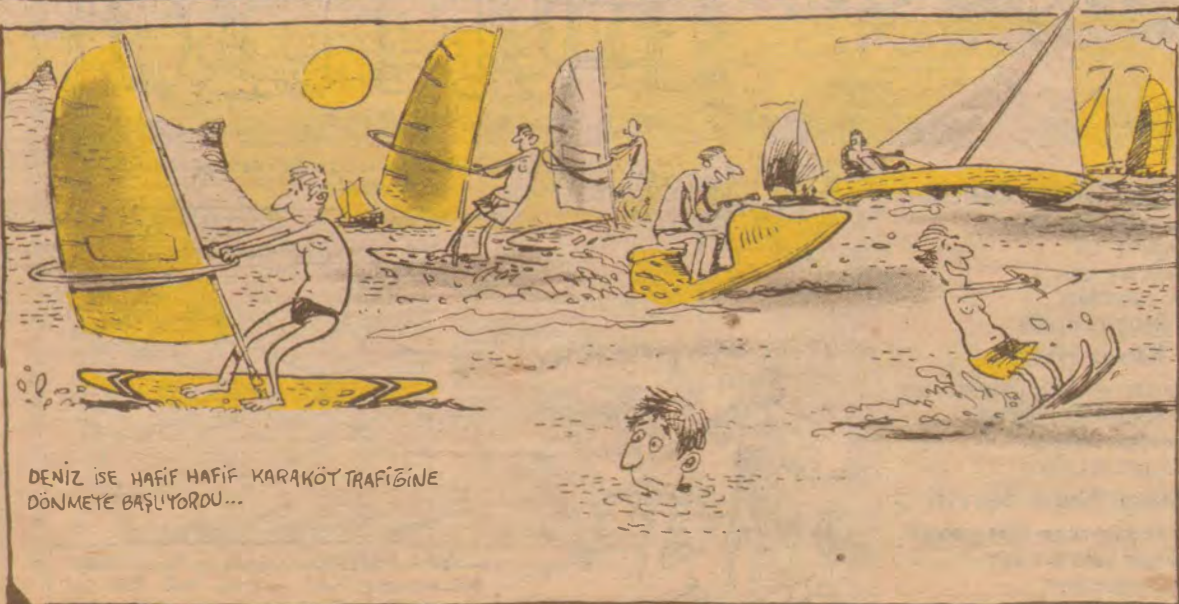
KAYIKCI HALILIN BÜYÜK OĞLANSA "ZABAHA GADEN" DİSKOLAR
DA TER DÖKÜYÖRÜ...



AMA HALİLİN HALA İNEKLERİ, BAĞÇESİ VARDI VE BÜYÜK OĞ-
LAN TAMAMEN BOŞ VERMİŞTİ...

LAYN! İNEE KİM GÜTCEK?
BAHÇAYI KİM SÜRECEK İT!...

SAT GETSİN NOLÇEK?..
EDİP GİLLER SATTI
KOCIMA ÖTELYAPTI!
OĞLUNUN DOĞANI
VAR!..



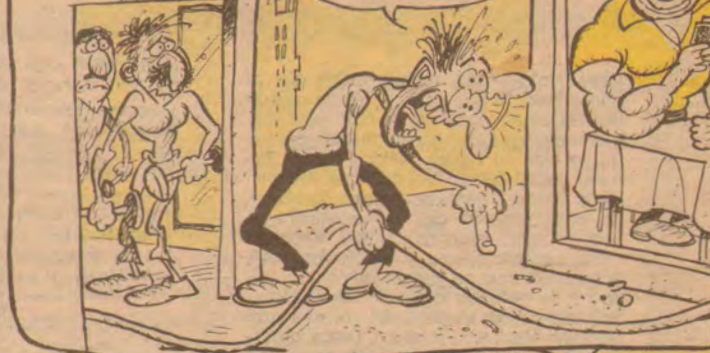
DENİZ İSE HAFİF HAFİF KARAKÖT TRAFİĞİNE
DÖNMETE BAŞLIYORDU...

HER YERDE

SWATE
BODY SPOR
VUCUT GELISTIRME
MERKEZİ

HİT! BODY SALONUNA
KAÇAK HAT ÇEKMİŞLER.
AYLARDIR BOŞUNA VÜCUT
ÇAŞIYOMUŞUZ. HERİF-
LER, OTURDUKLARI
YERDE VÜCUT YAP-
MIŞLAR ...

SAKİNER K

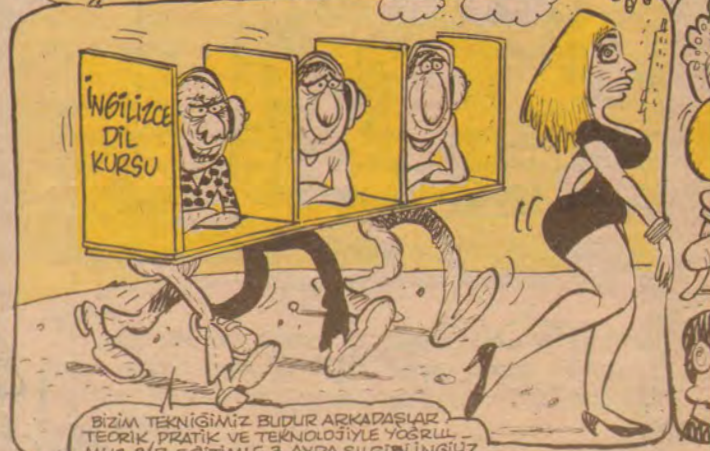


DAĞCILIK KURSUNA KATILMADAN ÖNCE İYİ DÜŞÜNÜN. BU İŞİN GERİ DÖNÜŞÜ YOK. BAKIN, BUNUN GİBİ BİR ÇOK AR-KADAŞIMIZ, TEKNİK BİLGİ YETERSİZLİĞİNDEN AYLARDIR DAĞLARDA MAHSUR KALMIŞ DURUMDA... ONA GÖRE...

HIZLI
KUMA
URSLARI



İNGİLİZCE
DİL
KURSU



BİZİM TEKNİĞİMİZ BUDUR ARKADAŞLAR
TEORİK, PRATİK VE TEKNOLOJİYLE YOGURLU -
MUŞ BİR EĞİTİMLE 3 AYDA SU GİBİ İNGİLİZ -
CE KONUŞACAKSINIZ . WHERE ARE YOU COME, MISS ?

1 2 3 4 5

KARİKATÜRDEN ANLAY

MILYON BULM

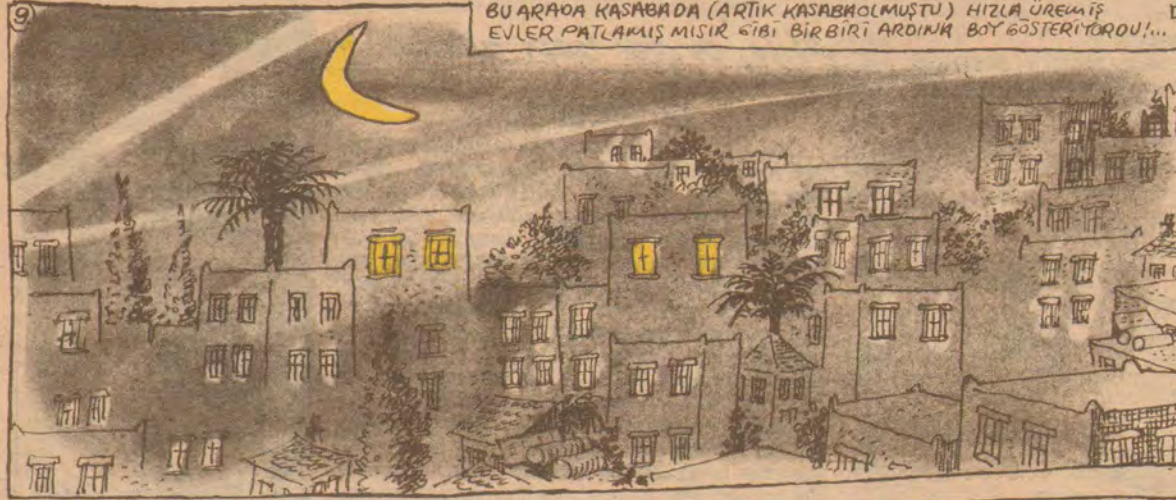
Her hafta 1 milyon ödüllü bulma mızın ümü için alttaki çiğlere bakın. Bulma nın anahtar onlarda çözülüp, kesip bir hafta içinde arfin ı er ne "Bulmaca" açıklamasını ekleyerek arka sayfa daki yönetim yeri adresine gönderin. Bu hafta dan itibaren para ödülüyle birlikte 15 okura da kitap veriyoruz. Bu haftanın kitabı Mehmet Çağ ın "Harika Gürele" adlı karikatür albümü...

SOLDAN SAĞA



MAKSAT MUHABBET OLSUN (ordst...) YAZIP İBAN ÇİLEN ERTEM

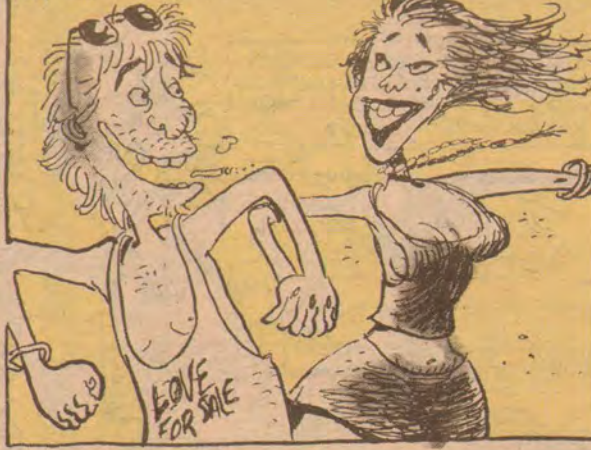
BU ARADA KASABADA (ARTIK KASABOLMUŞTU) HIZLA ÜREMİŞ EVLER PATLAMIS MISIR SIBI BİRBİRİ ARDINDA BÖY GÖSTERİYORDU...



BECE, DİSKOLAR FAB-RIKA GİTİ SAUŞİTORLAR DI...

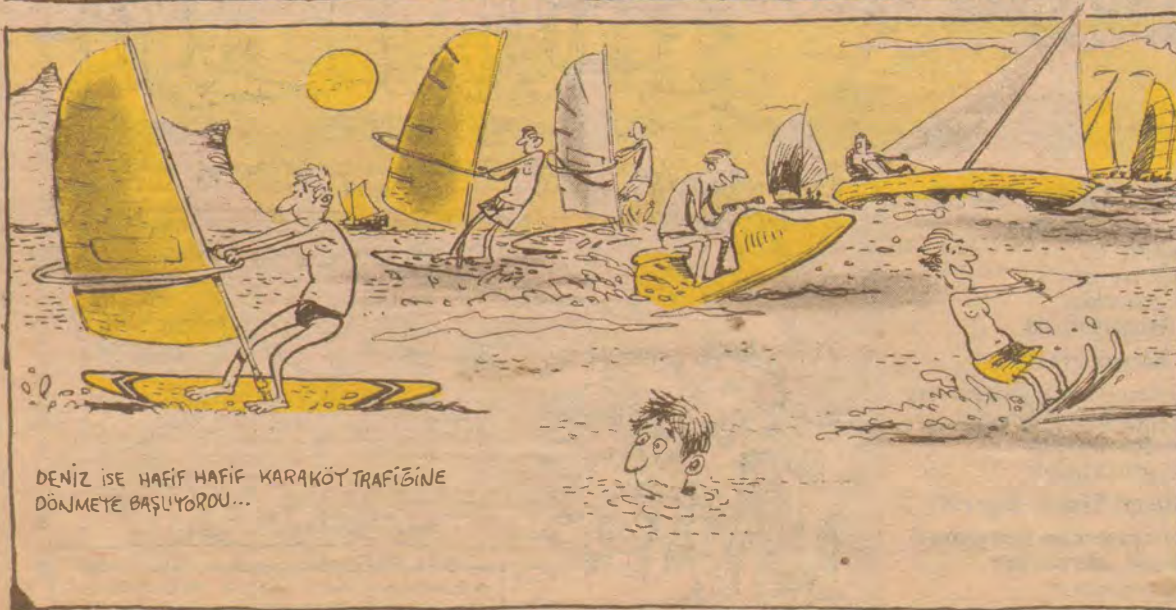


KATIKSI HALİLİN BÜYÜK OĞLANI'NA ZABAHHA GADEN... DİSKOLAR DA TER DÖKÜYÖRDÜ...



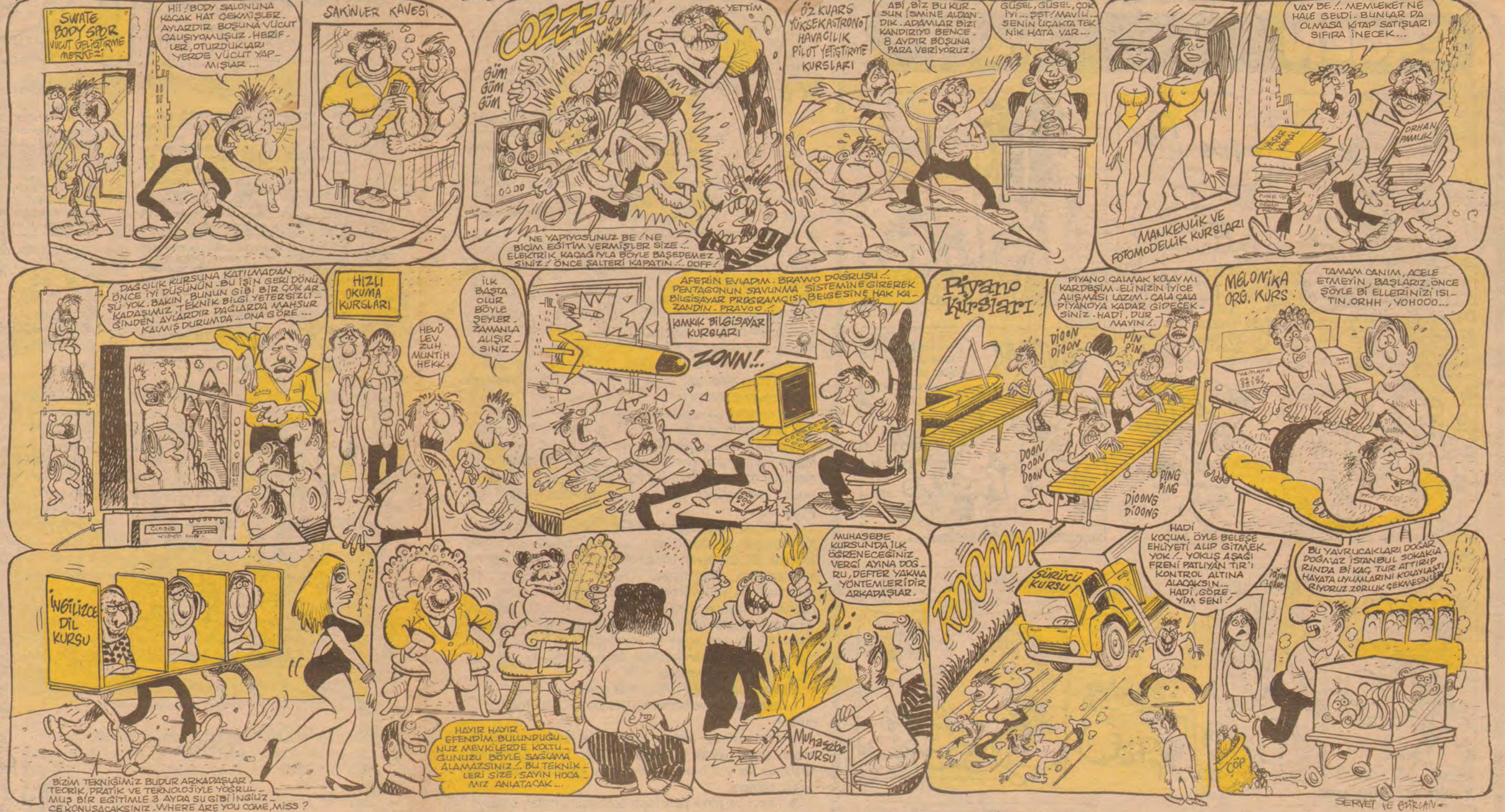
AMA HALİLİN HALA İNEKLERİ, BAĞÇESİ VARDI VE BÜYÜK OĞ- LAN TAMAMEN BOŞ VERMİŞTİ...

LAYN! İNEE KİM GÜTEK? SAT GETSİN NOLCEK? FİDİP GİLLER SATTI KOCIMA GEL YAPYO! OĞLUNUN DOĞANI VAR!



DENİZ İSE HAFİF HAFİF KARAKÖY TRAFİĞİNE DÖNMEYE BAŞLIYORDU...

HER YERDE KURS VAR



1 2 3 4 5 KARİKATÜRDEN ANLAYANLAR İÇİN



SOLDAN SAĞA

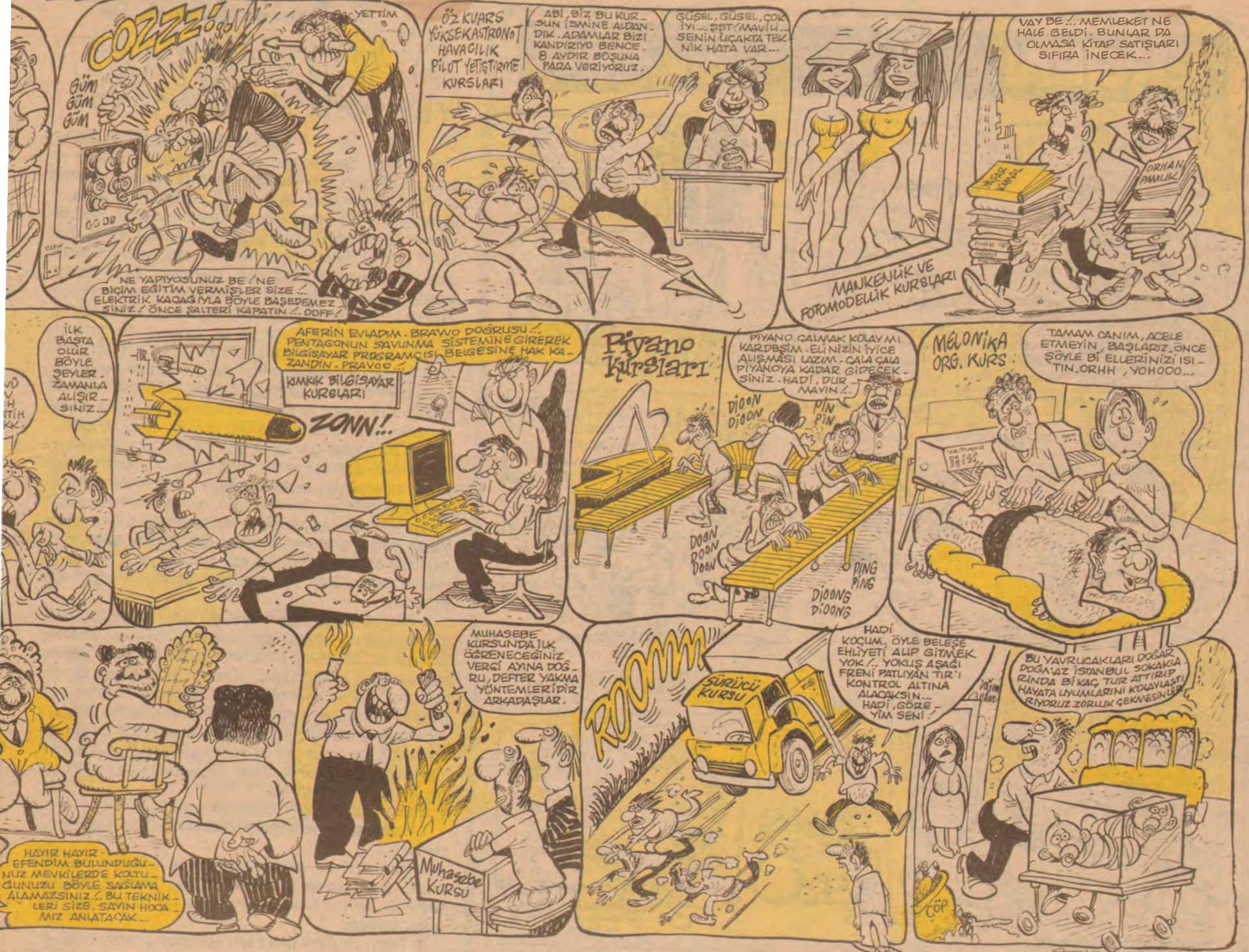
MİLYONLUK BULMACA

Her hafta 1 milyon ödüllü bulmacamızın çözümü için alttaki çizgilere bakın. Bulmacanın anahtarı onlarda gözüp, kesişim bir hafta içinde zarfın üzeri- ne "Bulmaca" açıklamasını ekleyerek arka sayfa- daki yönetim yeni adresine gönderin. Bu hafta- dan itibaren para ödülüyle birlikte 15 okura da kitap veriyoruz. Bu haftanın kitabı Mehmet Çağ- çay'ın "Harika Gürele" adlı karikatür albümü...

1	B	E	Y	A	Z
2	A	N	A	P	
3	H	A	M	S	I
4	A	N	A	M	
5	R	K	O	F	

84. sayıdaki bulmacayı yukarıdaki gibi doğru çözenler arasında çekilen kura- da 1 MİLYONU kazanan okurumuz SEVGİ ARSLAN- Ankara





	1	2	3	4	5
1	B	E	Y	A	Z
2	A	N	A	P	
3	H	A	M	S	I
4	A	N	A		M
5	R		K	O	F



5

ASGARİ RÜŞVET

Mustafa Öncül (Adana)

Memurların, daha doğrusu devlet kapısında çalışan ve vatandaşın işini gören her statüdeki ve de kademedeki personelin rüşvet aldığı cumle alem bilir. Bunu burada bir kez daha söylemenin anlamı yok. Benim asıl üzerinde durmak istediğim, rüşvetin topluma çok kötü birşeymiş gibi lanse edilmesi. Oysa rüşvet alan bir memur afedersiniz ne orospuluk yapıyordur, ne elalemin namusuna kem gözle bakıyordur, ne de oradan-buradan birşeyler çalışıyordu. Sadece işini öncelikle gördüğü vatandaşın, bu önceliğin bedelini alıyordu. Yani bedava mı yapmış?.. Düşünün bir kere, şu ya da bu iş için günlerce, sabahın erken saatlerinden, belki de akşama kadar resmi daire kapılarında, masalarında, merdivenlerinde, katlarında, asansörlerinde ömür tüketmek çok mu iyi? Oysa küçük bir meblağı ilgili personele takdim etmeniz ile işiniz, size zahmet vermeden ve hızla nihayete eriyor. Doğrusu büyük rahatlık!

Belki bana kızan çok olacak ama, hükümetler, rüşvet olayını engellemeye çalışmak yerine (Hoş, böyle bir çabaları olduğu da söylenemez ya!) desteklemelidirler. Desteklemelidirler ki, hem vatandaşın işi çabuk görülsün, hem de memurun yaşam düzeyi yükselsin, kafası ekonomik sorunlarla dolu olmasın. Malum, kafası rahat olan bir insan daha verimli çalışır. E bu memurlar da, elin gavuru için çalışmıyorlar ya!.. Onlar da bu vatanın evladı. Onlar da bu vatanın rüşvetini, şey ekmeğini yiyiyorlar.

Dedim ya, hükümetler vatandaşın işinin çabuk görülmesi için uğraşan bu memurların haklarını koruyucu önlemler almalıdır. Bu önlemlerin en başında geleni de, rüşvet olayının suç olmaktan çıkarılmasıdır. Ondandır sonra gelen de, bir yönetmelik ile konuya çeki-düzen verilmesidir. Zaten ben, haddim olmayarak böyle bir yönetmelik (daha doğrusu yönetmelik taslağı) hazırladım. Sayın büyüklerimiz konuya gereken ilgiyi gösterirler ve bu yönetmelik kabul görürse hem memurlar, hem vatandaş hem de yurdumuz bu işten çok büyük yararlar sağlayacaktır.

Efendim, hazırladığım yönetmelik şöyle:

- 1- Tarım, sanayi ve hizmet sektöründe ASGARİ RÜŞVET uygulanır.
- 2- Asgari Rüşvet, memur, vatandaş ve hükümet temsilcilerinden oluşturulacak bir Asgari Rüşvet Tesbit Komisyonu tarafından her yılın birinci ve ikinci yarısı için olmak üzere yılda iki kez belirlenir.
- 3- Birinci ve ikinci yarıyı için belirlenen artışlar, enflasyon oranının altında kalmaz.
- 4- Asgari Rüşvet, hizmeti 16 yıldan az memurlar ve 16 yıldan çok memurlar için ayrı ayrı ve mesai saatinde koltukta uyuma süresi esas alınarak belirlenir.
- 5- Belirlenen Asgari Rüşvet miktarları, 25x35 cm. büyüklüğündeki kartonlara "BU İŞYERİNDE ASGARİ RÜŞVET UYGULANMAKTADIR" ibaresi ile birlikte yazılarak dairenin görünür bir yerine asılır.
- 6- Vatandaşların, işlerinin çabuk ve zahmetsiz olarak görülmesi için memurlara verecekleri rüşvet miktarı Asgari Rüşvetin altında olamaz.
- 7- Asgari Rüşvetin altında rüşvet verdiği tesbit edilen vatandaşın işi sümen altı edilir ve Memuriyet Kanunu'nun 8. maddesinin 3. fıkrası (BUGÜN GİT, YARIN GEL) uygulanır.
- 8- Asgari Rüşvetin altında rüşvet alan memur, amiri tarafından verilecek ikinci bir emre kadar mesai saati dahilinde uyutulmaz.
- 9- İş görecektir memur, işin cinsine ve vatandaşın durumuna göre (Asgari Rüşvetin altında kalmamak üzere) istediği miktarda rüşveti almakta serbesttir.
- 10- Rüşvet olarak yiyecek getirilecek ise, getirilecek yiyecekler, mesai saatinin bitimine kadar bozulmayacak türden seçilir. Bu yiyeceklerin maddi değerinin asgari rüşvetin altında kalmamasına özellikle dikkat edilir.
- 11- Verisiye rüşvetle iş yapılmaz.
- 12- Bu yönetmelik, yayım tarihi itibarıyla yürürlüğe girer, yerli miktarda rüşvet verilirse, kesinlikle uygulanmaz.

Önlem's...



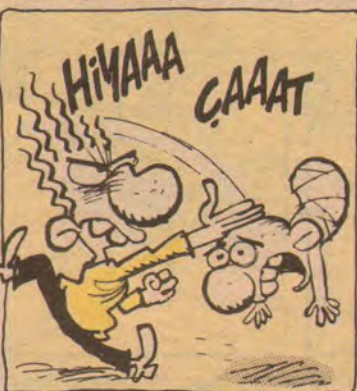
Bebek oyunları...



Saç..



Yanlış anlaşılmasın...



Yılların acısı bu sene çıkacak mı?..





MANIDAR KEDI ERTAN



MODA

Şimdi aldığımız
haberlere göre ma-
halle aralarındaki
son moda durumu
şöyle. Aksaray ci-
varlarında misket
gane gözde. Çihan-
gır'da boyuyla kağıt
üfleme çok moda.
Erenköy'de kukalı
saklambac tekrar
moda olurlar. Orta-
köy divarlarında
çıkletten çıkan
resimlerle Bastı
oynamak moda...



Evliya Çelebi

● Küçük oyunlar...



● Canavar hala...



● **Fırsat bu fırsat...**



"Yalnızlığım benim, sidikli kontesim
Ne kadar rezil olursak, o kadar iyi"
Can Yücel

Yedat
BİRİNCİ KİTAP

Telefon Dinlence Servisi

- Alo... Beni dinlediğini biliyorum görevli efendi... Her konuşmamı dinliyorsun, artık yakını sayılırsın... N'apalım, bu da senin işin... Hadi ses ver de muhabbet edelim biraz... Ekmek çarpsın samimiyim... Uyku tutmadı...

- Hadi be adam. Kayınbiraderimle konuşurken bile dinlersin, bi kere de lafımı dinle... Hem bak senin de anlatacakların vardır... İşin zor... Üstelik devlet memurusun, zor geçiniyorsundur, çoluk çocuk filan... Hadi be anam... Hadi be güzelim... Bak sarhoşum zaten, devirmişim beş şişe cin... Toniksiz... Hadi bi delikanlılık yapıp konuş, ağların yoksa... "Artık bu solan bahçede bülbüllere yer yok"u söylerim... Hem ağlarım, hem söylerim...



- Hah ha, duydum ulan, ses çıkarmadın ama bi ara güler gibi oldun... Ele verdin kendini dostum... Aslında konuşmaya can atıyorsun ama, görevini kötüye kullanırsan filan olur diye tırşıyorsun... Zaten pek iyi bir görevin yok, neresini kötüye kullanırsan? Hadi dertleşelim biraz...

- Bi "Alo" desen ölür müsün ulan? Bi kere lan... Dinledin di mi, bi saat kadar önce de telefon sapığım aradı... O daha bişey demeden "Alo, nerelerdesin lan hayırsız, unutulduk mu?" talan dedim. Çok bozuldu, "Ahize eline mi yapışık ulan, biz bişey demeden ne konuşuyon?... Manyak mısın anam?..." dedi... Bu işin tadının kaçtığını, kendisinden daha manyak birisinin sapığı olmayacağını söyledi... Biliyosun o bile terketti beni... Bari sen yapma... Bak Iguana taklidi yapıp kıkırdatırım, utanırsın... En iyisi efendi gibi konuş...

- Rasgele bi numara çevirip konuşiim diyorum ama tırşıyorum... Aylar önce bi kere denedim, onda da yanlışlıkla yayın sırasında Star1'i aramışım Güler Kazmacı ve milyonlarca izleyici karşısında hiyar duruma düştüm... Anlıyorsun beni di mi? Ha?... Konuş be keklüğim, konuş be... Karşılıksız bırakmam Ayvalık'ta ki arazimi üstüne yaparım... PTT futbol takımının birinci lige çıkması için kamuoyu oluşturmam. Hadi...

- Ee, sıkarsın ama suskun tavuk... Kukumav kuşu tavrı herif... Konuşmazsan konuşma be... (Çat!)

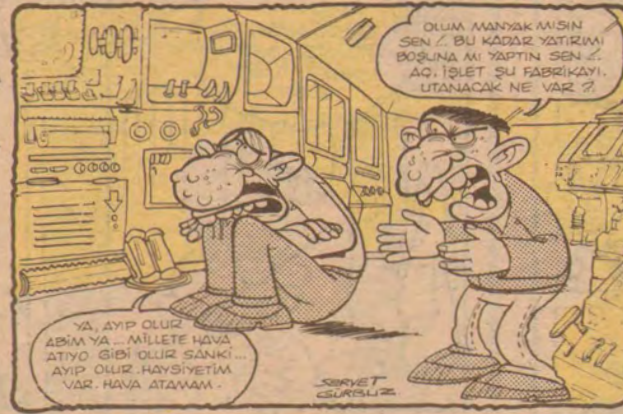
- Alo... Tamam, konuşucam... Kimse bana daha önce "keklüğim" dememişti... Alo... Kahretsin, kapattı...

ŞŞŞ...
Sana bi sürü gizli
mesajlar verdim
umarım almışsındır...



ZİPPİR

Sevgili ZİPPİR cılar mektuplarınızda diyorsunuz ki:
- ZİPPİR ilanlarının yeri genişleyemez mi?...
diyorsunuz... Hayır genişleyemez çünkü zaten yerimiz dar... Siz de görüyorsunuz... Bu yüzden ilanlarımızı kısa tutalım, komik yapalım...
Ama laf aramızda iyi görüyorsunuz...
gönderdiğiniz ilanlar bizi bile güldürüyor. AFFERİM...



E.Ö.M. ZİPPİRİMİN DİBİ ÖZERK BÖLGESİ



• Eski dostum M. Ali görmeyeli zayıflamışsın, karakter yönünden yani... **AYSEN**
• Dinazorum iyi ki varsın! **SPASTİK SEVGİLİN**
• Küçük Tatlı Kız, görüyorum ki cemekean olmuşsun... naaber dörtgöz?... **FİR-HAT**
• Paramı bozdum, birçok sevimli paralarımız oldu işte mutluluk bu... **BORAZAN**
• Dünyanın en azili sex manyağı... **ODTÜ** de doktora yapıyormuşsun tebrikler... **Ç.U İLİ MURAT**
• Evlenememe yıldönümümüzde sevgiliye öpücükler **ÇOKOPHENSÇİ DAMAT**
• Optüüm, öoptüüm, ööoptüüm bacaklarındandı... **OZANSI**
• Yaz geldi, ordu yazlaya taşındı... Kışın kışlaya yazın yazlaya... **YUBİM**
• Tuba, memelerinin çıkmasını bekliyorum... Bi

ZİPPİR İLANLAR

çıkınsınlar ne biçim ellicem...
ÜÇ TEKERLEKLİ PİŞİKLET
• Yelkovana çomak soktum bütün aylar peşimde... saat kaç ki? **DEJENERE DETERJAN**
• Duyduğuma göre Ağn dağıyla çıkıyormuşsun... İkinci de yaşatmam haberiniz olsun...
TEŞBİH BÖCEĞİN
• Oooz, Yavuz Tarana buluşma yoksam seni ver-nelleris... **YAVUZ ÇU GENÇLER**
• Sarı çayan o sütun bacaklarını özledim... Tatilden dönüşünü hasretle bekliyorum habarın olsun...
YİĞİDİN
• Hadi şimdi herkes bişey yapсын repos sen gözle-rini şaşı yap... Çanga da saçını açsın... **TILKI TIKI**
• Bizim yedinci kanal göstermiyo naapsakki?
KUTU KUTU PENSE



DUBALARI GEÇME KOMİKLIK!

SUPHI'NİN KAHATLARI

Ona ilk defa karanlık bir koridorda rastladım. Adı Suphi idi...



Ben de örümceğine bindim...

HADI GEL KAÇALIM BURDAN. BAK BU KUŞU AYILARDIR BU İŞ İÇİN BESLİYORUM...

YOO... BELKİ DÜŞERİZ. BENİM ÖRÜMCEĞİM VAR...

--Dedi...

Onunkuşu →

UĞMAK TAN KORKMA. AMA MADEM İSTİYOR - SUN, SEN ÖRÜMCEĞİNLE KAÇ... BEN GİDİYORUM. AL, SAĞ GÖZÜM SENDE KALSIN. DÜNYAYA BİRAZ DA BENİM GÖZÜMLE BAK...

...Sağ gözünü çıkarıp verdi...

Ve benim örümceğim.



Bir saat sonra Suphi'yi yakalayıp geri getirdiler. Hastabakıcıların elinde kızarmış but ve kuş kanatları vardı...

Gömlük yakışmıştı Suphi'ye.

YİNE KAÇIYAM

Benim örümceğim de fazla dayanmamış, ağırlığımdan ezilmişti... İkimiz de kaçamamıştık...

SEN ELİNDEN GELENİ YAPTI. SAĞOL.

SONRA SUPHI'NİN GÖZÜYLE DÜNYAYA BAKTIM.

İnsanlar ne kolay ölüyor... Aklıma "Shakespeare" geldi...

"HASADI ÇOCUKLAR İÇİN BÜCEKLER NEKSE, BİZ DE ÇİLEK TANRIILAR İÇİN. EĞLENCE İÇİN ÖLDÜRÜRLER BİZİ" diyordu...

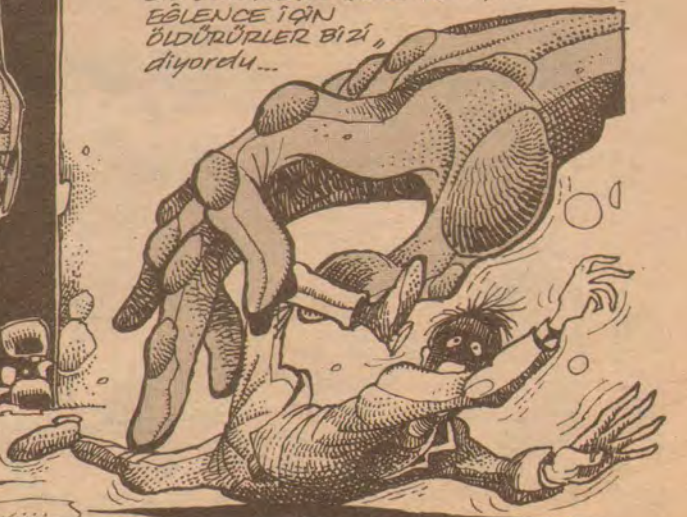
BU GÖZÜ SAKLAMAY. BELKİ BİR GÜN BEN DE...

Onun gözüne ihtiyacım kalmamıştı. Onunla bakınca ancak öteki dünyayı görüyordum...

Gözü azıp karanlık koridora daldım...

Suphi'nin gördüğü şeyi gördüm ve onun uçmayı niye bu kadar çok istediğini anladım...

Suphi uçuşmanın bir başka yolunu bulmuştu... İnsanların ölünce kanatlanıp uçacağına inanıyordu ve yırttığı çarşafla bu işi becerdi...



ESRA Olmuştu Suphi'nin ölmeden önceki son sözleri... Herkes bunu onun sağlığını adanmışlığı sanmıştı...

Oysa Suphi 111. ayetten bahsediyordu... "Esra bir abdihi laylen, yani Hz. Muhammed'in gökyüzüne çıkışını anlatan ayet, gerçekte Hz. Muhammed'in göğe nasıl çıktığını kimse bilmiyor... Kimine göre yandaki gibi bir yaratık... Belki de aşağıdaki gibi bir şey..."

Peki, Suphi'ye ne oldu? Onun da kanatları vardı artık, ama yine gömlek giydirip kollarıyla beraber, kanatlarını da...

İlk cinayeti Kaabil, Haabil'i bir gene kemiğiyle öldürerek işlemişti... Yıllar sonra ağır yarında gene kemiğinden başka hiçbir silah yoksa ve ortada bir kadın varsa, aynı şeyi bir astronot da yapacaktır. İşte Suphi'nin hikayesi bu kadar doğru...

Bağladılar... Kaçmasını diyor...

KAÇI-CAĞIM İSTE!

Bu hikaye aynıyle vakı, ama sizin dünyanızda değil tabii... Tanrının öldürmeyi de beynlerini idkida diğ insanın dünyasında... Yazıp gizmesi bizden "DOĞRU MUDUR AĞABA, DEME... Sİ SİZDEN..."

HAYK

TUNCAY

LEZZET

BAHAİR

MARABA... BEN ÇAĞIRDIĞINIZ SÜNNETÇİYİM. SÜNNET OLUCUK YAVRU NERDE ?

ORDAAAAA!!

İSTE !!

AAA... NECMİ GENE ALTINA İSEMİŞ... Hİ HO HAA...

HERKES ÇOCUKTAN BİLİYÖ DA YIRTİYORSUN. YOKSA REZİL OLUÇAN MAALİYE SÜLEYMAN

BABA YA... YAŞIM KÜÇÜK DİYE HEP SUÇU ÜSTÜME ALIYORUM. DAYANA... MİYCAM ARTIK...

GEÇMİŞ OLSUN KARDAŞ... NEDEN GİRDİN ?

TİPSİZLİKTEN...

HANİMİŞ, HANİMİŞ... HAM YAP, YE. BAK, BÜYÜMEZ SONRA...

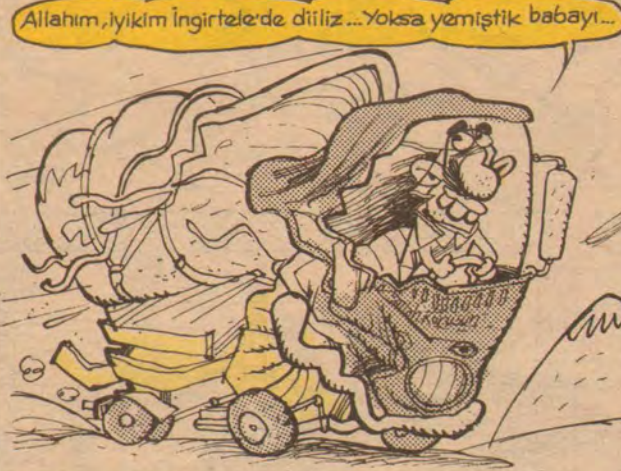
OKULLAR KAPANDI KAPANALI HEP YATIYOSUN... KALK, YOKSA DOPİNKİ AMÇAYI ÇAĞIRIRIM...

Avni

ÖBÜZ
ARAL



Serhat Gürpınar





AVNİ

SAYI: 86
YIL: 19
13 TEMMUZ 1991 CUMARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi: H. İLHAN ESEN

Basıldığı Yer: Sabah Tesisleri, Medya Plaza
Basın Ekspres Yolu Güneşli- İstanbul

Tel: 574 54 92

Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL

Sorumlu Yazışları Müdürü: EMRE TİKİN

Yönetim Yeri: Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No: 10
Kat: 3 Daire:6 Yeşilyurt- İstanbul

K:KIBRIS: 1700TL- İNGİLTERE: 60P- AMERİKA: 1.5\$ - HOLLANDA: 2F- FRANSA: 7FF- İSVEÇ: 6.25 KRON

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>