

# Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

## RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

### Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

**SAYI:34**

**YIL:18**

**Fiyatı: 600 Lira**

KDV dahil

14 TEMMUZ 1990 CUMARTESİ

# AVNİ

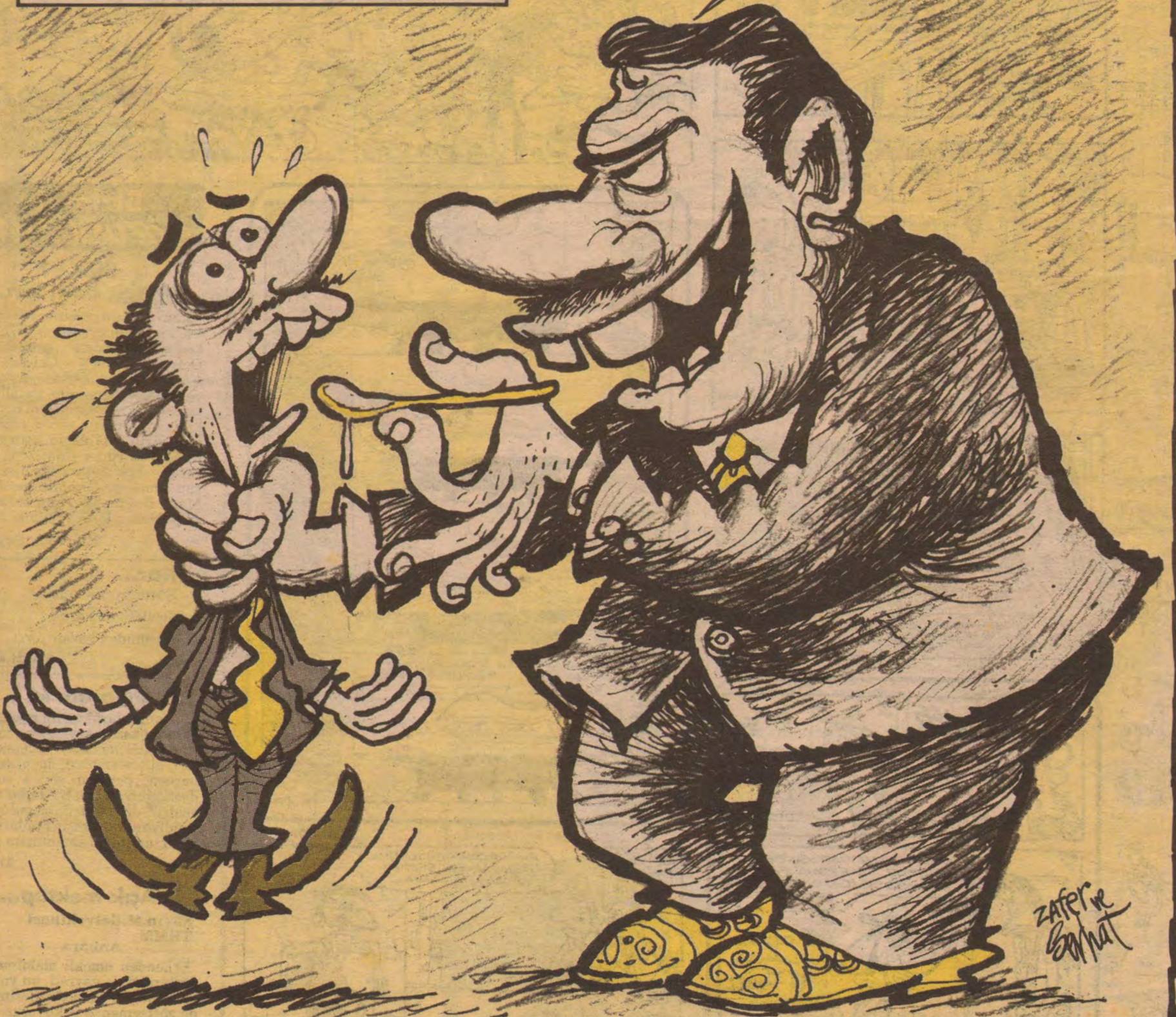
ONSEKİZ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



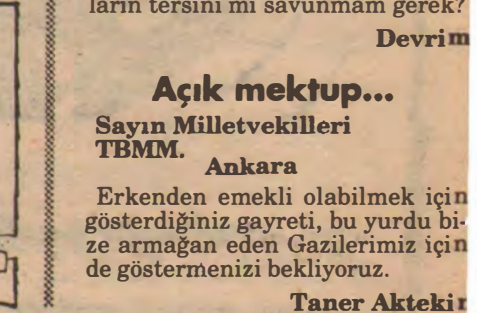
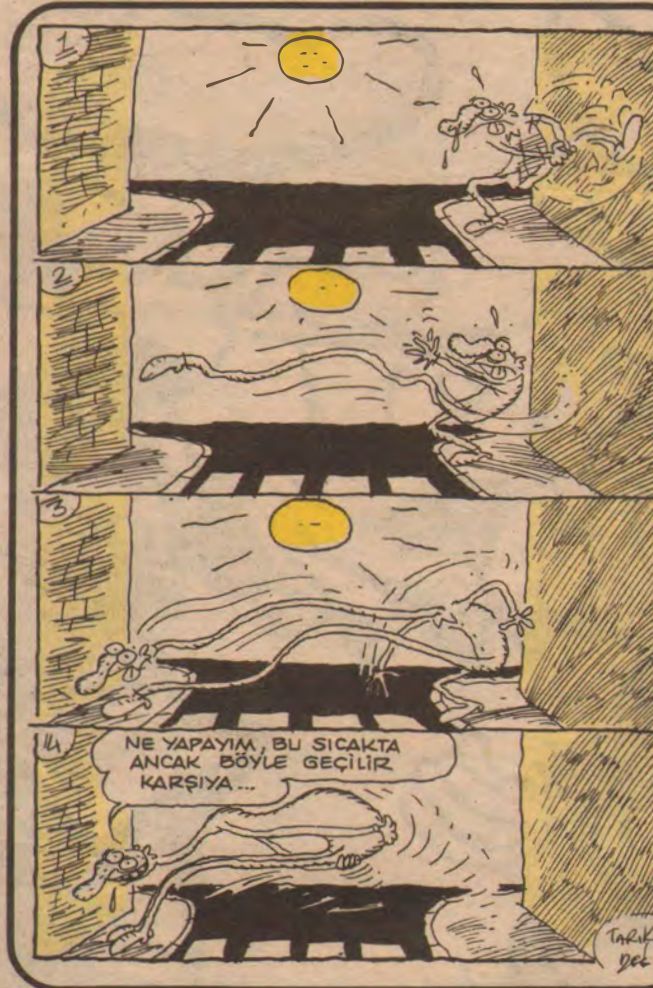
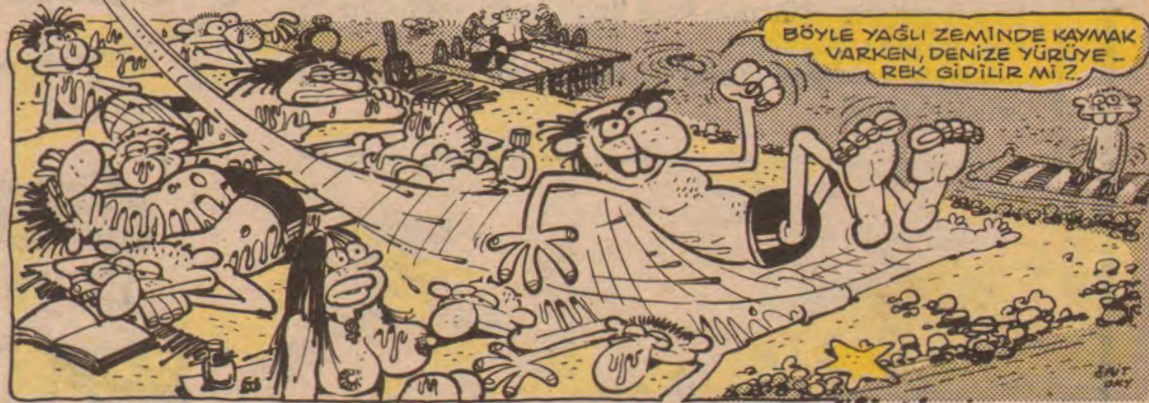
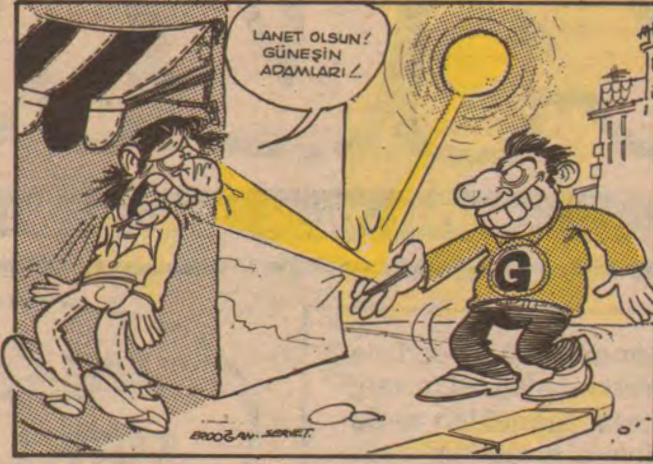
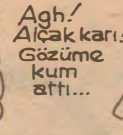
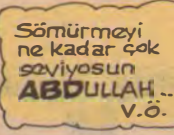
Hükümetin devlet bankalarından dağıtıp geri almadığı krediler 6, holdinglerden toplamadığı vergi kaçağı 4.5 trilyon ... Eşe, dosta dağıttıkları uyduruk teşviklerin toplamı 20 trilyon.. İş memur maaşlarına gelince "Bütçede Para Yok" deyip yaptıkları zam yüzde yirmibeş...

Hem de şimdiden yüzde yetmiş bulan enflasyon ortamında...

**YESENE !..NE BEKLİYORSUN ?..**



Zafer  
Sahat



## Bizim de SÖZÜMÜZ VAR

### Star - 1 (Magic Box) için...

Star - 1 televizyonunu izlemeyenler, hiç üzülmeyin. Ben" NBA Basketbol Liginden" programında Detroit Pinstons - Chicaco Bulls maçını izledim. Detroit'in iklimini ve anılarını öğrendim. Üstelik kimi pozisyonlarda "Ekmeğini taştan çıkarıyor" "Buyrun servis yaptık, pişirin yiyin" gibi olağan üstü yorumlara tanık oldum. Bu yüzden bu yaratıcı - espritüel yorumculara hayran olmadım. Ne onları ne de tüm Magic Box topluluğunu kutlamıyorum. Neden kutlayayım ki ?..

Bir Türk Seyircisi

### Kar...

Sürünüyoruz ama  
Devletimiz karda,  
Sürümden kazanıyor...

Vahit Baş

### Diyorum ki...

"İnsanlar birbirlerini maddi çıkar gözetmeksizin sevmeleri, birbirlerine omuz vermeleri, destek olmaları, güç vermeleri; savaşın yerini barışın, paranın yerini sevginin dostluğun alması bu kadar zor mu acaba?" diyorum. Bana gülüyorlar. Ciddiye alınmak için bunların bunların tersini mi savunmam gerek?

Devrim

### Açık mektup...

Sayın Milletvekilleri  
TBMM. Ankara

Erkenden emekli olabilmek için gösterdiğiniz gayreti, bu yurdu bize armağan eden Gazilerimiz için de göstermenizi bekliyoruz.

Taner Aktel

# AVNİ

ONSEKİZ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



● Hay sizin müslümanlığınıza! Suudi Arabistan'da ölen yüzlerce hacı, kimlikleri bile tesbit edilemeden gömülürken, para ve eşyaları talan edildi...



● İstanbul'da adliye basılıp katiller, soyguncular cirrit atarken, Suudilerin parasıyla hacca giden Emniyet Müdürü Ardalı, 'İstedğim yere giderim, hem ben olsam ne değişirdi ki?' demiş... Madem bir işe yaramıyorsunuz, ne duruyorsunuz? İstifa edin, işi bilen biri gelsin sayın Ardalı...



● 60 Milyonluk Türkiye'de bir kitabın baskısı 3-5 bini geçmiyor.. Okumadığımız gibi bir de türlü bahanelerle birbirimizi kazıkıyoruz.. Kısacası o-ku-mu-yo-ruuuz...



● Sadece Amerika'nın sanayii artıkları dünyanın yüzde yirmisini kirletiyor...



● Sabah gazetesi, cellatların hayatını anlatan dizi röportaja başladı...



● Dünyanın en zenginleri sıralamasında Koç 41, Sabancı 51. oldu...

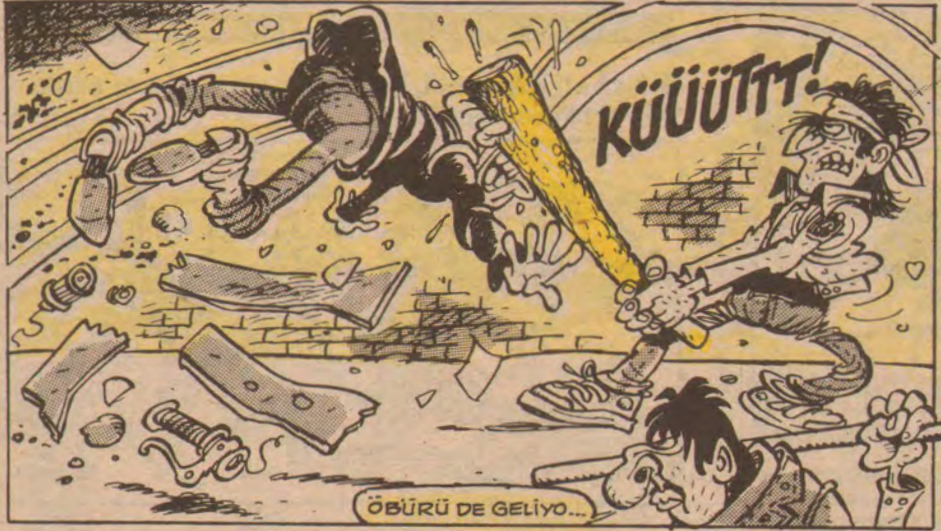


# YALANCI CENNET

Yazan Çizen:  
Gürcan Gürsel

22

**ÖZET:**  
Elemanımız tır şoförlüğü işini bırakıp Avrupa'da kalmıştır. Şööle karılı kızılı, kralından bir hayat düşerken, işler pek umduğu gibi gelişmez. Devamını ise şimdi hep birlikte okucumuz...



**BEHLÜL TETİK (İzmir)**

Espriniz güzel ama çalakalem çizilmiş. Çocuklar aşağı yukarı birbirinin aynı. Tarama yerine siyah kullanın. Karikatür, bir yerde abartma sanatıdır, normalde bir mahallesinde bu kadar cami ve kuran kursu zaten olan bir ülkede, cami ve kursları daha fazla çizseydiniz, espriniz daha kuvvetli olmaz mıydı?...



**Y.KEMAL TURAN (Konya)**

O kadar dağınık ve savruk çiziyorsunuz ki, ilk bakışta karikatürünüzde neler olduğu anlaşılmıyor. Her şey bir birine girmiş; Eller, adamın saçları, suratı, sırtındaki küfe... Sizde de çocukların suratları aynı. Kesik kesik çizmeyin ve kopuk mürekkep bırakmayın. Bunun tek çaresi de net ve sağlam bir kurşun kalem çizip, öyle mürekkeplemektir



**UTKU GÜRTUNCA (Bursa)**

Tipleriniz eskice olmasına rağmen ustalığa ilk adıma atmışsınız. Biraz daha tip çalışırsanız, bu iş tamam demektir. Çiçek tutan elin kolu gibi bazı yerleri karambole getirmeden çizmeye çalışın

**GALİP TEKİN**

# ZILGUT ODASI..

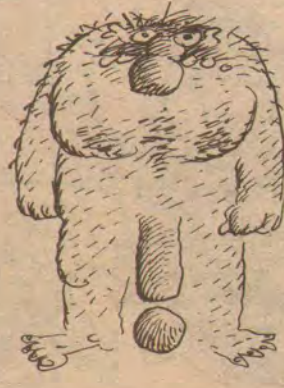
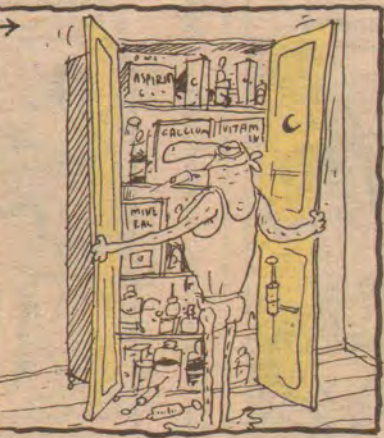
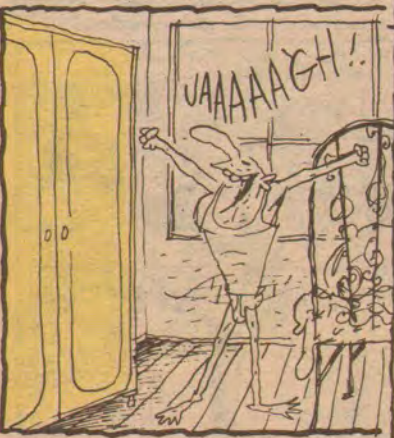
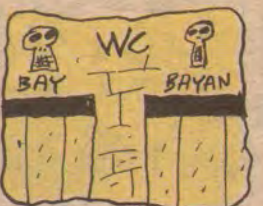
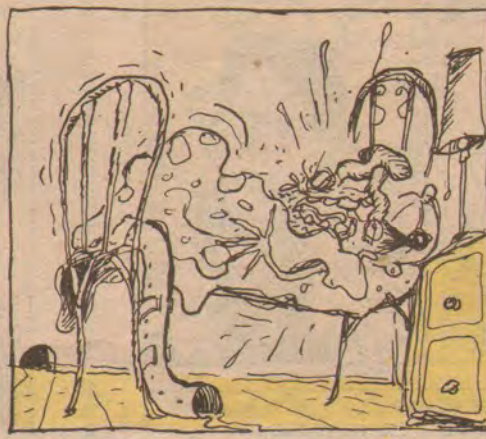
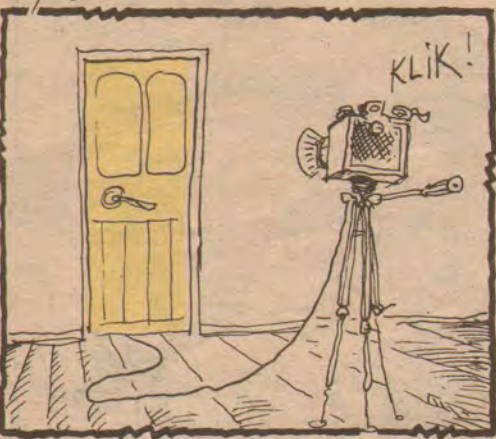
-TURGAY TÜYSÜZ -SERVET GÜRBÜZ-



HEY DİKKAT!  
Zilgut Odasıyla Ticaret Odaları arasında,  
ayrıca oda orkestralarıyla ve kesinlikle  
oturma odasıyla hiçbir alakamız yoktur.  
ZILGUT ODASI!



## PİS MUTFAK

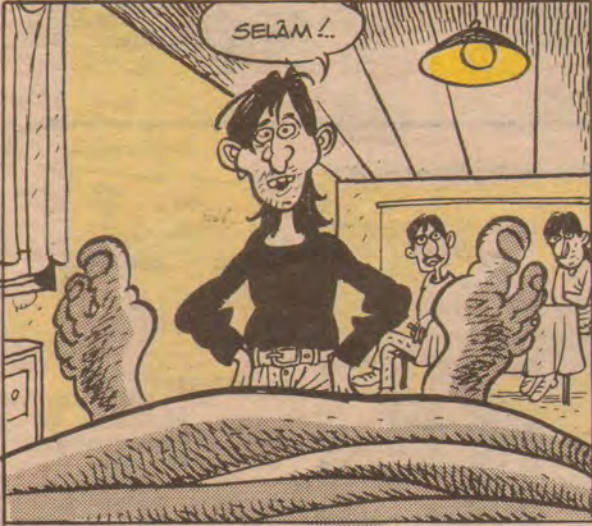
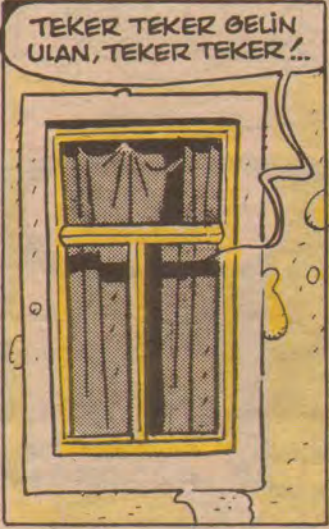
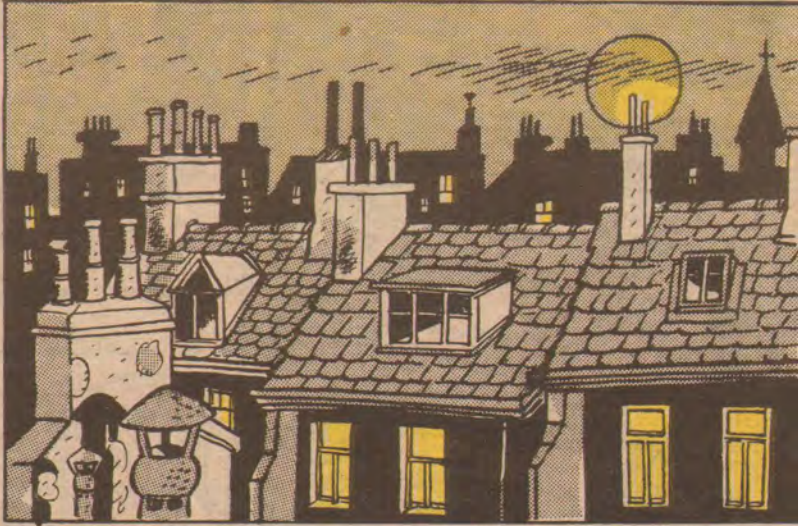


Yavuz'u yeni kanali-  
zasyon sistemini merak  
ederken suçüstü yakala-  
dım. Sonra bilimadamları-  
nın düzenli dışkılama-  
nın mutluluk üzerine fiz-  
yolojik etkilerini anlatan  
dergi yazısı elimize geçti.  
Arada bir bağlantı kura-  
madık. Çizdiğimiz karika-  
türlerle mutluluk arasında  
bir ilişki var mı diye dü-  
şündük. Yeni kanalizas-  
yon sistemiyle belki, dü-  
zenli dışkılama ile asla.  
Galiba bir çakıl taşıni sak-  
tamanın en iyiyolu onu  
kumsalda bir yere ko-  
maktır.



# YALANCI CENNET

Yazan Çizen:  
Gürcan Gürsel



## AVNİ'DEN HABERLER

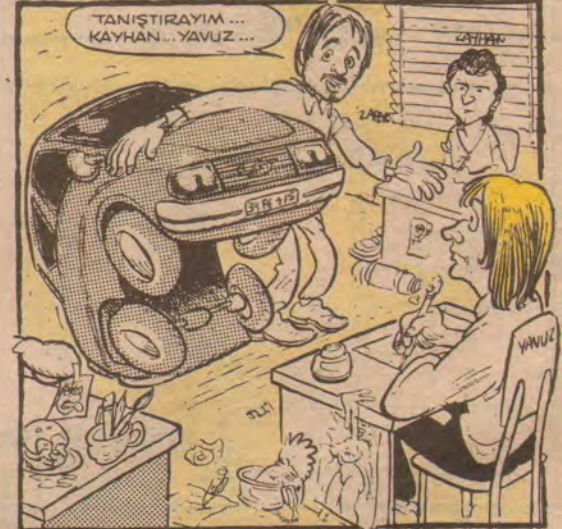
Mevsim NOrMalleri



● Geçen gün televizyonda film seyrederken dergiyi biraz unuttuk galiba...



● Dergide araba alan arkadaşımız oldu...



● Bayramda aramızda tatile gidenlerde oldu



# BENN!



# Yavuz Zaman..



TÜM ZAMANLARIN EN BÜYÜK  
KARİKATÜRCÜSÜ  
**YAVUZ ZAMAN**  
TARAFINDAN  
LUTFEDİLMİŞTİR...

Finito, La Kupa İtalyano, El ve Vicdanımızı kulanıp organizasyona bravo çekiyoruz. Türk seyircisi, kim yener, kim şampiyona kafa yorduğu kadar, Ailesine ve işine ağırlık verse, bir kaç yılda "AT" a bineriz.

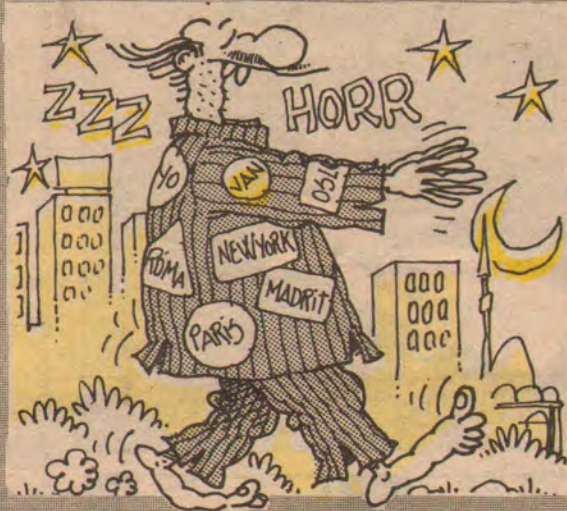
Kupanın karnesi: **Hakemler** - İskarta sıfır dayak yemediklerine horoz kessinler. **Takımlar**. Hikâye, Kameriun acık, Almanya ve Belçika Seyirci kabak oturtma Herhalde çoğu ikramiye kazanıp gitti. **Siplerler**: İyi sayılır ama yorum cesaretsizliği demir perde kıvamında. **TV Seyircisi**: Operatör doktor kadar dikkatli ve ağır ceza hakimi kadar hukuki uçmuşluk katsayısı yüksek Bende tek eşyam güneş gözlüğümü alıp gidecekken Sophia Loren (canımın içi) dokunaklı bi veda tripi yaptı. Küçük bir adadaki evinin palmiye hisitirtili içinde cam göbeği havuz suyunun yanında dans ederken Ooz geldi. Sophia hanımla birazda ben dans'ılan dedi sayfamı Sophia'nın Sırtına ilistirdim dans ederken Oozun eli onu buldu ve size ilettili.



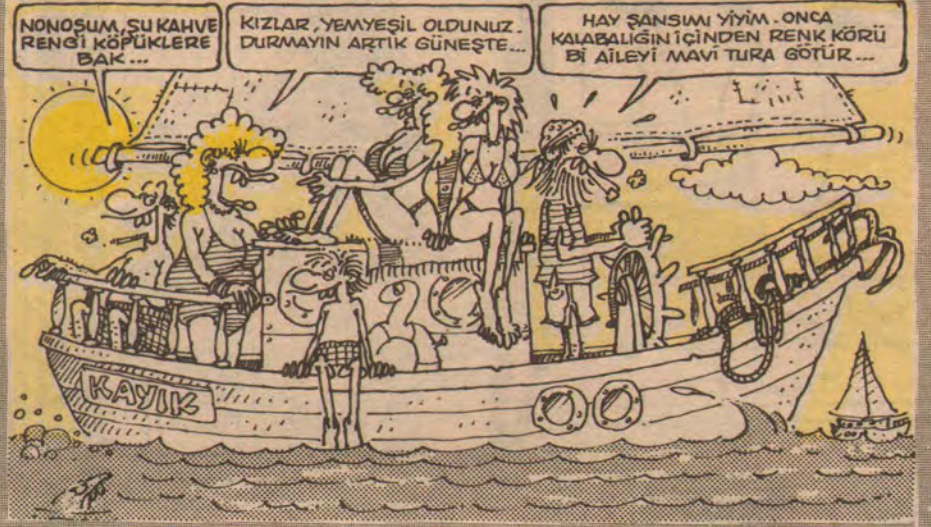
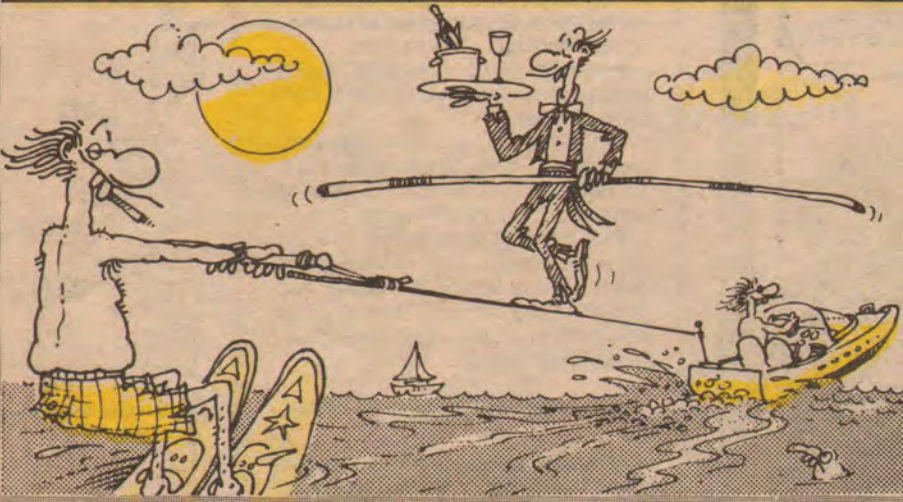
## Bana sordular da mı çektiler?..

### TOP GUN

Compüter oyunlarından, gerçek hayata geçiş filimi Tom Cruise "Ben büyüyünce pilot olucam" diye diye büyüştür vee olur. Telefonda çok iyi anlaştığı (telsizci) Goose adlı arkadaşı ile top gun yaz kampına gidip jetlerle oynamaya başlarlar. Çok yaramazlar ama amcalaronları dövmes. Orda bir kız vardır (uzakta) sarışın. İnsanın canını acıtması gelir o kızın. Tom onu karşılık beklemeden sever (ne demekse). Bi gün sevişirler. Gökler hakimi yer hostesine aşık olmuştur. Ice (buz) diye bi kaka pilot çocuk bi gün uçuş dersinde bizimkilerin önüne geçip hava koridorunda muamma yaratır.. Bizim uçak düşer Tom ile Goose atırlar ama Goose' nin başı "U" olur ölür.. Bu olay hepimizi sarsar sigara filan yaktırır. Güzel kızda iş icabı uzar.. Soona.. Bi görev uçuşunda Tom Bi sürü "Mik" uçağı düşürür kahraman olur. Güzel kız geri gelir filim biter. Filimden sonra Konyalılar "Nato" uçuşlarına daha ılımlı takılırlar.. Bisürü çocuk bende pilot olucam der...



Guinnes rekorlar kitabına girmek isteyenlere şiddetle öneririm...



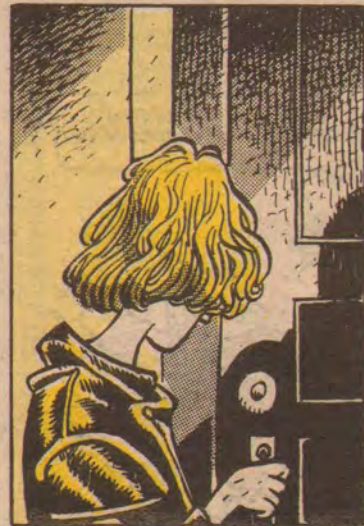
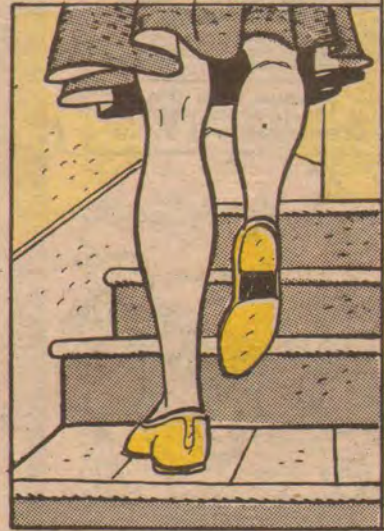
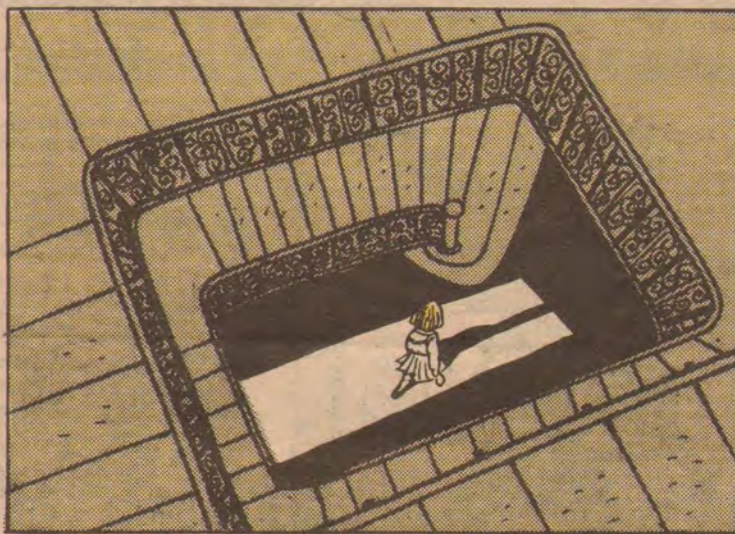
### Ünlüler hangi takımı tutuyor

**Burtlancheater**: Manchester City  
**Eisenhover**: Einthoven  
**Benjamin Franklin**: Benfica  
**Lenin**: Kızılyıldız  
**Edizon**: Dinamo  
**Arsen Lüpen**: Arsenal  
**Tina Turner**: Fiorentina  
**Milan Kindera**: Milan  
**Temel Reis**: Lazio  
**Henry Ford**: Feyenord  
**Sylvia Cristel**: Cristal Palace  
**Dennis Hopper**: Grasshoper  
**Ian Anderson**: Anderlecht  
**Ömer Hayyam**: Bordeaux  
**Timur Lenk**: Ajax  
**Servet Gürbüz**: Servette



# YALANCI CENNET

Yazan Çizen:  
Gürcan Gürsel



## Sasılı muhabbetler

### Ne Münasebetler

- Sen bundan sonra benim dünya ahret bacımsın Bekir...
- Saçmalama abi... Biz zaten kardeşiz... Ayrıca ben senin erkek kardeşimim... Sarhoş ayaklarına yatma...
- Yoo, sarhoşum... Evet, içtim... İçerim... Genelde cin içerim, salı günleri bira içerim... Sarhoşumdur, itimdir, ama seni severim, bilirsin...
- Nerden biliyim abi, yıllarca arayıp sormadın... O kadar zaman sonra karşına çıktın... Sonradan sonraya bu ne sevgi lan...
- Biraderim benim... Seni ben unutmak istemedim ki... Yollarımız ayrıldı, yaprak gibi savrulduk, yapraklara geldik... Çok aradım seni ben... Seni aramadığım ülke, ada, yarımada ve vadi kalmadı...
- Ne raslantı ki, Milli Piyango'dan büyük ikramiye çıktığı gün buldun beni... Tipik bir "neler oluyor hayatta" vakası...
- Böyle konuşup ruhumu hırpalama Tahir... Bana ne senin parandan... Bi kardeş olarak abime maddi - manevi, özellikle de maddi destekte bulunmak inceliği senin insanlığına kalmış bir olay. Şu iğneği görüyor musun?
- Dur, n'apıyorsun? Dur lan... Niye kanttın parmağını?..
- Al, sen de kanat Bahri.. Kardeşiz zaten, üstüne bi de kan kardeşi olalım... Cila niyetine... Aramızdan su sızmasın, paranın maranın lafı olmasın...
- ★ ★ ★
- Lütfen yine başlama baba... Tamam, sen olmasan ben kurda kuşa yem olurum, anladık... Yeter artık bab...
- Sus nankör... Seni bir tiyatro fuayesinde terkedilmiş bulduğumda kundaktaydın henüz...
- Biliyorum, sonra sen aldın, büyüttün, adam ettin... Sağol... Ama ikide birde başıma kakma be... Ayıp ulan...
- Ayıp ha... Ayıp demek... İyilik ettik kele, bizi duyurdu ele... Nankör... Nanköör...
- Aliye Rona'laşma baba... İlk zamanlar ciddiye alıp evden filan kaçtım...
- "Eve dönmeyen kendimi kırparım oğlummm" diye gastelere ilan verdin... Lütfen baba...
- Ne babası. Kimbilir kimdi. senin baban.. Ayrıca annen kimdi?.. Sen kimsesiz birisin tamamı, istesem şimdi kovarım seni... Nihihahhah... Çaresiz yetim...
- Bak, sonra pişman olma ama... Can sıkıntısından böyle yapıyorsun demi?.. Balta baba... Delibalta...
- Git burdan nankör yetim... Sana aldığım elbiseleri bırak, al kundağımı git...
- Yeter lan... Gidiyorum... Bi daha da dönemicem... Kına yak kıl baba...
- Dur, gitme... Gitme oğlum... Şakaydı hepsi... Gitme lan... Bak, sana hediye vericem... Künye yaptırdım... Gitme, hediye al... Gerçi künyede "Yetim" yazıyo ama, biliyosun şaka... Geri dön oğlum... Dönsene lan nankör...
- ★ ★ ★
- Hesabı ödeseniz diyorum beyefendi... Lokantayı kapatıcaz da...
- Hayatta herşey para diildir genç adam... Aş bunları... Bunlar aşılması muhabbetler...
- Yemezler, hiç boşuna konuşma... Her akşam felsefe yapıp beni kafalıyosun, hesap ödemedi kalkıyosun... Maymunun gözü açıldı artık...
- Maymun... Düşün bi: Maymun... May ve mun... Bi zamanlar hepimiz maymunduk, derken evrildik, insan olduk... Bi gün yine maymun olmicamız ne malum...
- Kutsiii, Bahtiyaaar, gelin çocuklar... Bu herif yine yan çiziyö...
- Öhöreh... Bunlar... Orangutan... Bunları evirmek lazım...
- Asıl seni evire çevire dövmek lazım ulan... Vurun çocuklar, daatın ağzını burununu... Şebeğe benzetin ibnayı...

Vedat Özdemiroğlu

Yüzümü akşamdan bastırmazsam, sabah yıkamam zor oluyo...



Sey, ben alf kattaki komünüm. Bizim favanı badana edicem de... Aşağıdan zor oluyo...

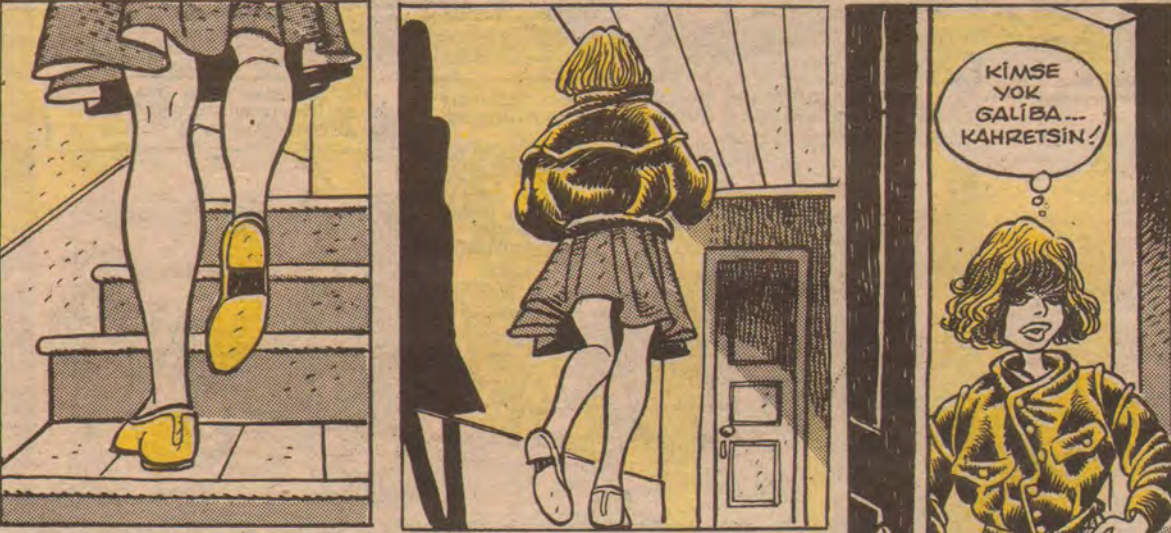
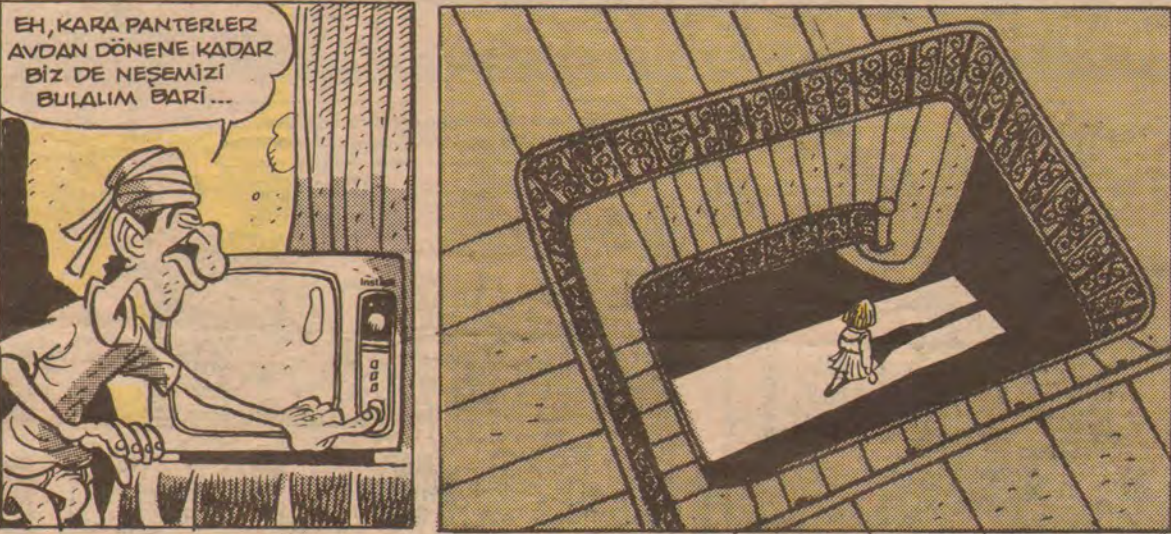
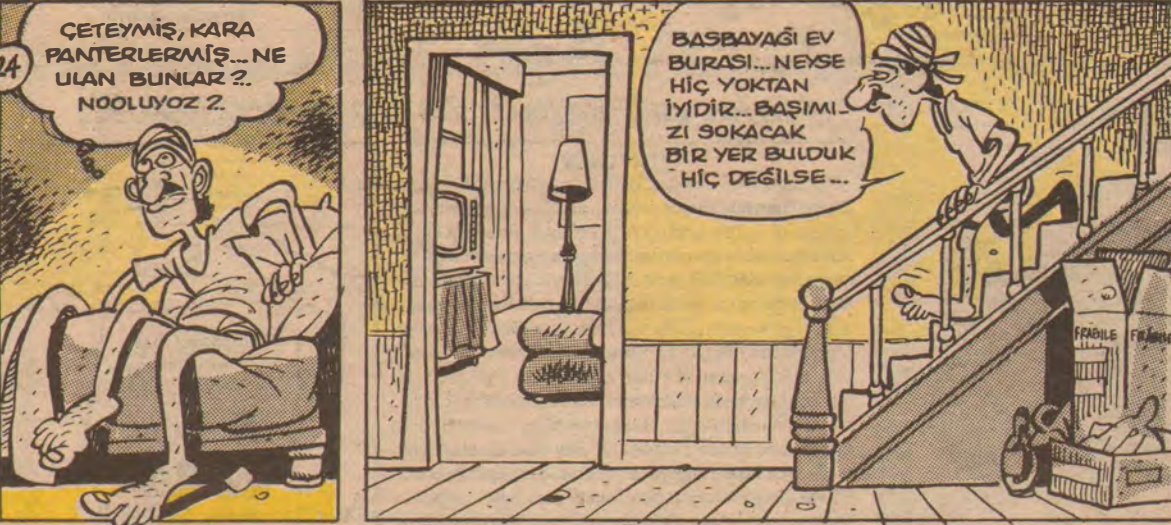


Bu işaretleri ben koydurdum abi... Yoksa direk siyonu hangi tarafa çevireceğimi karıştırıyorum.



# YALANCI CENNET

Yazan Çizen:  
Gürcan Gürsel



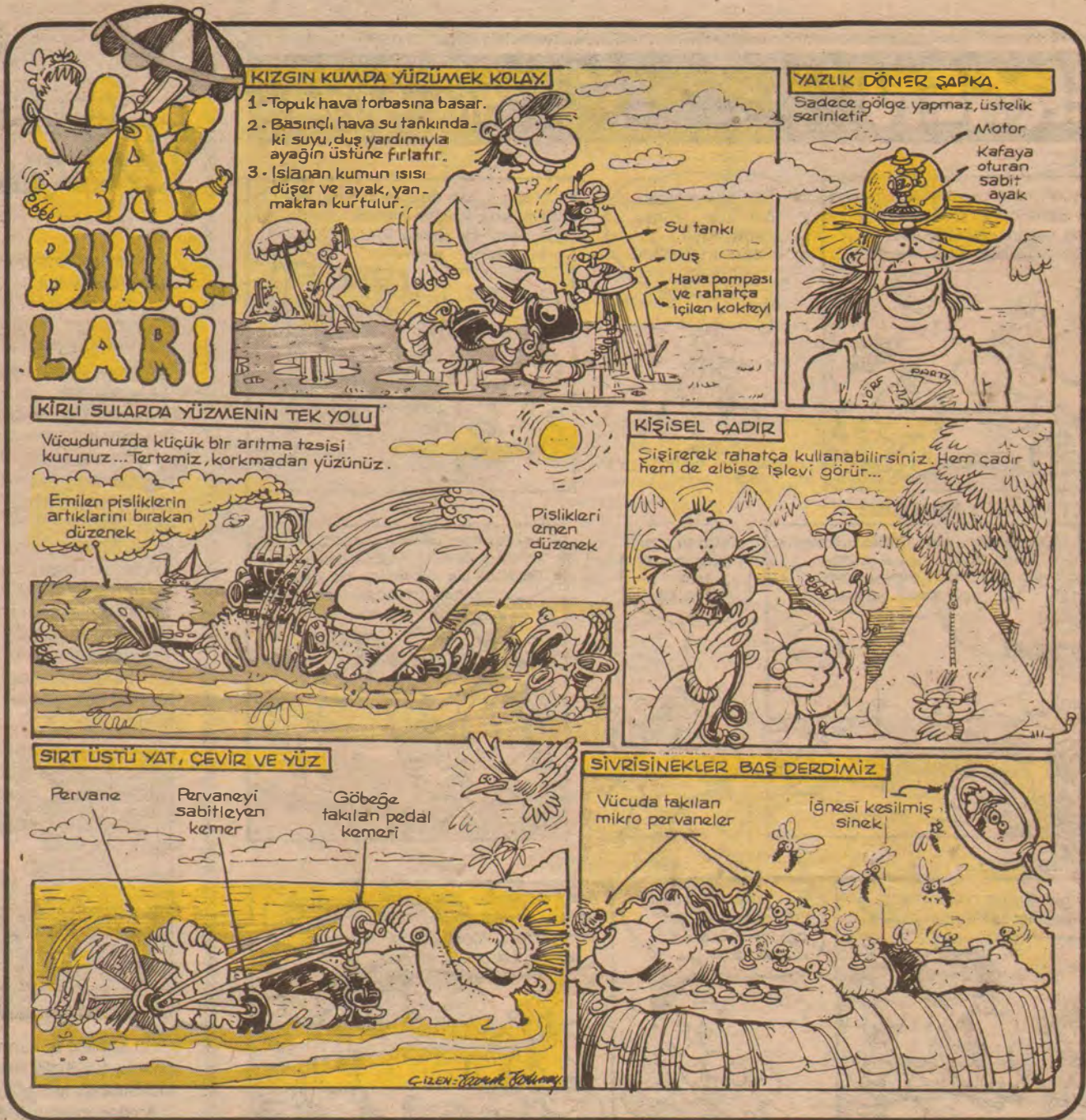
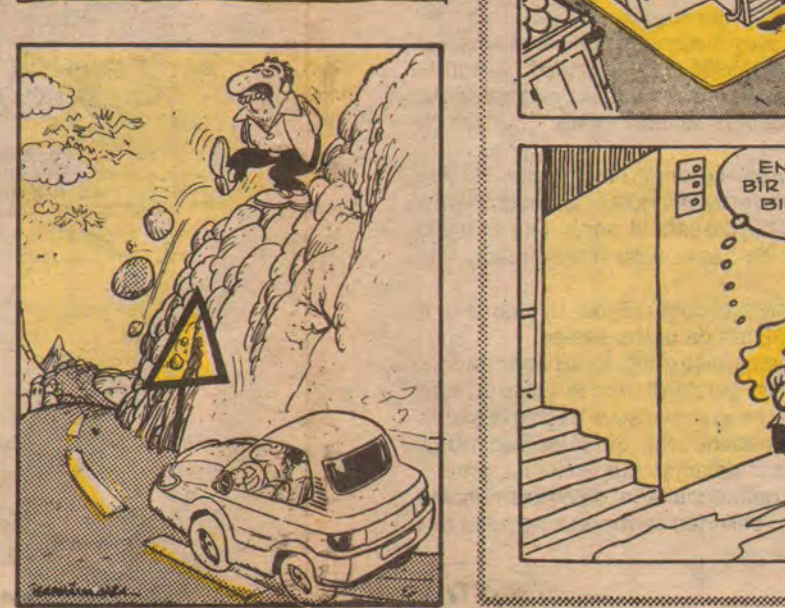
AVNİ 8

## Şaşılma Mühabetler

### Ne Münasebetler

- Sen bundan sonra benim dünya ahret bacısım Bekir...  
- Saçmalama abi... Biz zaten kardeşiz... Ayrıca ben senin erkek kardeşimin... Sarhoş ayaklarına yatma...  
- Yoo, sarhoşum... Evet, içtim... İçerim... Genelde cin içerim, salı günleri bira içerim... Sarhoşumdur, itimdir, ama seni severim, bilirsın...  
- Nerden biliyim abi, yıllarca arayıp sormadın... O kadar zaman sonra karşına çıktın... Sonradan sonraya bu ne sevgi lan...  
- Biraderim benim... Seni ben unutmak istemedim ki... Yollarımız ayrıldı, yaprak gibi savrulduk, yapraklara geldik... Çok aradım seni ben... Seni aramadığım ülke, ada, yarımada ve vadi kalmadı...  
- Ne rasilanti ki, Milli Piyango'dan büyük ikramiye çıktığı gün buldun beni... Tipik bir "neler oluyor hayatta" vakası...  
- Böyle konuşup ruhumu hırpalama Tahir... Bana ne senin parandan... Bi kardeş olarak abime maddi - manevi, özellikle de maddi destekte bulunmak inceliği senin insanlığına kalmış bir olay. Şu işneği görüyor musun?  
- Dur, n'apiyorsun? Dur lan... Niye kaatın parmağını?..  
- Al, sen de kanat Bahri... Kardeşiz zaten, üstüne bir de kan kardeş olalım... Cila niyetine... Aramızdan su sızmasın, paranın maranın lalı olmasın...  
\*\*\*  
- Lütfen yine başlama baba... Tamam, sen olmasan ben korda kuşa yem olurum, anladık... Yeter artık bab...  
- Sus nankör... Seni bir tiyatro fuayesinde terkedilmiş bulduğunda kundaktaydın henüz...  
- Biliyorum, sonra sen aldın, büyüttün, adam ettin... Sağol... Ama ikide birde başıma kakma be... Ayıp ulan...  
- Ayıp ha... Ayıp demek... İyilik ettik kele, bizi duyurdu ele... Nankör... Nanköör...  
- Aliye Rona'laşma baba... İlk zamanlar ciddiye alıp evden filan kaçtım...  
"Eve dönmezsen kendimi kırparım oğlummm" diye gastelere ilan verdin... Lütfen baba...  
- Ne babası. Kimbilir kimdi. senin baban... Ayrıca annen kimdi?... Sen kimsesiz birisin tamamı, istesem şimdi kovarım seni... Nihihahhah... Çaresiz yetim...  
- Bak, sonra pişman olma ama... Can sıkıntısından böyle yapıyorsun dimi?... Balta baba... Delibalta...  
- Git burdan nankör yetim... Sana aldığım elbiseleri bırak, al kundağım git...  
- Yeter lan... Gidiyorum... Bi daha da dönemicem... Kına yak kıl baba...  
- Dur, gitme... Gitme oğlum... Şakaydı hepsi... Gitme lan... Bak, sana hediye vericem... Künye yaptırıldım... Gitme, hedi-yeni al... Gerçi künyede "Yetim" yazıyo ama, biliyosun şaka... Geri dön oğlum... Dönsene lan nankör...  
\*\*\*  
- Hesabı ödeseñiz diyorum beyefendi... Lokantayı kapatıcaz da...  
- Hayatta herşey para diildir genç adam... Aş bunları ... Bunlar aşılması muhabbetler...  
- Yemezler, hiç boşuna konuşma... Her akşam felsefe yapıp beni kafalıyosun, hesap ödemedən kalkıyosun... Maymunun gözü açıldı artık...  
- Maymun... Düşün bi: Maymun... May ve mun... Bi zamanlar hepimiz maymunduk, derken evrildik, insan olduk... Bi gün yine maymun olmicamız ne malum...  
- Kutsiii, Bahtiyaar, gelin çocuklar... Bu herif yine yan çiziyo...  
- Öhöreh... Bunlar... Orangutan... Bunları evirmek lazım...  
- Asıl seni evire çevire dövmek lazım ulan... Vurun çocuklar, daatin ağzını burunu... Şebege benzetin ibnayı...

Vedat Özdemiroğlu



Su sporlarını seviyorum... Sörf bu yüzden tatlı olucam...  
Hee... Gus sesli zil aidi... Güşen pisliği var, pusuru bular, zahmet, şiz oluyr.  
CİPARK ÇİPARK  
Bi arpa boyu yol alamadık be... O kadar da bira tıtlık halbulu...  
Dış araba  
Görüşünüzün izre doktor bay, ben korkmuyordum. Dişin ken dıslı korkuyo...  
- Nerdesiniz 2  
- Hüzünlüyüm...  
- Ne iş yapıyorsunuz?  
- Şiir yazarım...  
Yahu dizlerin artık iyice sarkmış. Çıkart o pantolonu...

AVNİ 9

# UFUFLAR



## KIZGIN KUMDA YÜRÜMEK KOLAY

- 1-Topuk hava torbasına basar.
- 2-Basınçlı hava su tankında ki suyu,duş yardımıyla ayağın üstüne fırlatır.
- 3-Islanan kumun ısısı düşer ve ayak,yan-maktan kurtulur.



## YAZLIK DÖNER ŞAPKA

Sadece gölge yapmaz,üstelik serinletir.



## KİRLİ SULARDA YÜZMENİN TEK YOLU

Vücudunuzda küçük bir arıtma tesisi kurunuz...Tertemiz,korkmadan yüzünüz.



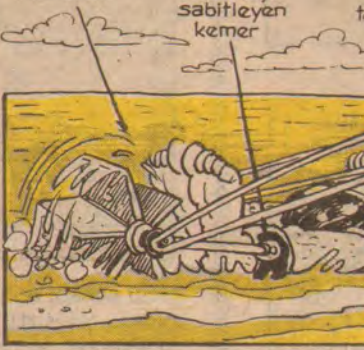
## KİŞİSEL ÇADIR

Sisirek rahatça kullanabilirsiniz. Hem çadır hem de elbise işlevi görür...



## SIRT ÜSTÜ YAT, ÇEVİR VE YÜZ

Pervane Pervaneyi sabitleyen kemer Göbeğe takılan pedal kemeri



## SİVRİSİNEKLER BAŞ DERMİZ

Vücuda takılan mikro pervaneler İğnesi kesilmiş sinek



Su sporlarını seviyorum... Sörf bu yüzden tatile çıkıcam...

Hee... Gus sesli zil aldım... Gusun pisliği var, plüsrü bunlar zahmet siz oluyör.

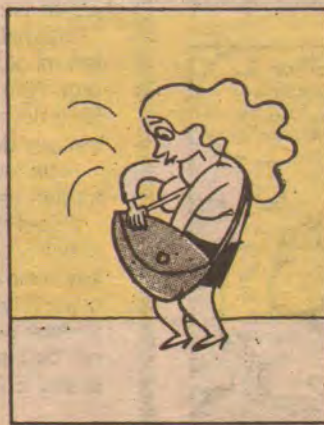
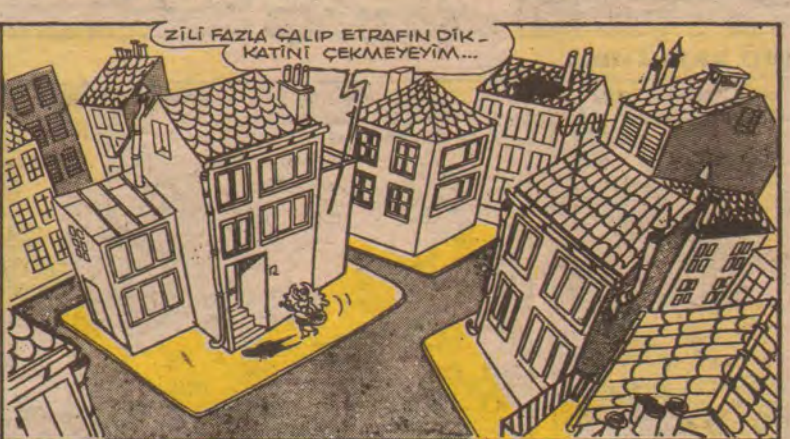
Bir arpa boyu yol alamadık be... O kadar da bira içtik falbulki...

BİR ARPA BOYU YOL ALAMADIK BE... O KADAR DA BIRA İÇTİK FALBULKİ...

Gariyosunuz işte doktor bey,ben korkmuyorum. Dışın ken dışı korkuyo...

Neredisiniz Z. -Hüzünlüyüm... -Ne iş yapıyorsunuz Z. -Şifir yaşıyorum...

Yahu dizlerin artık iyice sıkılmış. Çıkart o parafolomu



## ERGEN

Serhat Gürpınar

## Zılgıt...



## Yakıcı yakıcı işünlar...



## Amortisman...



## Gözlerimi kaparım...



## Kimlik...



## DÜŞLEMLER

Emel Yiğit

Pencerenin önünde, karanlığı seyredirken, sabahın ilk saatleriydi, usulca yaklaşan olanca güzelliğiyle ve mevsim bahar, aşk mevsimi, yüreğini dolduran, içini ateşleyen, kabına sığdırmayan, sevgi gibi yumuşacık, huzur veren.

Cümleyi daha fazla uzatmadan kendi kendine mırıldandı "güneş ufuktan şimdi doğar." Alacakaranlık kuşağı artık gerilerde kalmıştı.

Güneşin ilk ışıkları odayı aydınlatmaya başladı. Tam o sırada, meydana gelen loşluk eşyaları belirginleştirirken köşedeki açık kumral kalorifer bôceğinin devinimleri dikkatini dağıttı. Konsantrasyonunu tam sağladığını düşündüğü an dağılan ilgisinin hincini küçük bôcekten almak istedi. Ayağını uzattı etmek için. Sıçradı birdenbire duyduğu sesle. "Ağbilerim, abla-larım. Annem yumurtlarken öldü. Babamı reidlediler. Kardeşlerime ben bakıyorum. Allah rızası için kıymayın bana."

Tüm istediği sakın bir şekilde güneşin doğuşunu seyredip, zihnini dinlençe süzgecinden geçirmektir. Oysa bir kumralın esiri olmuştu şimdi.

İmgelemindeki kelimeleri tek tek inceledi, çıkış yolu ararken, iki kelimedede odaklaştırdı dikkatini "yok etmek". Ezdi onu. Kumral kızı. Gerçek miydi yaşadıkları yoksa rüya mı? Fazla düşünmedi.



Bu sabahı düşünmemeye ayırmıştı. Tekrar yüzünü cama döndü. Sessizlik ne güzel şimdi. Mevsimlerden bahar. Aşk mevsimi olanca güzelliğiyle uzanan önünde.

Aniden duydu Endülüslü dansözün raksının sesini. Zil, gül ve şal. Üçlü birleşim sokağı çınlatıyordu sabahın büyümlü saatlerindeki belki de erkenden süt dağıtmaya çıkan sütçünün eşşeginin boynundaki zillerdi bu sesleri çıkaran kimbilir?

Kısa cümleler kurmasını emretti beyni. Uzunları yorucu oluyordu çünkü. Camdan dışarısını seyrederken gördü onu. Zira gözünün önündeydi. "Alçaktan uçan kanarya" diye mırıldandı bilingsizce. Aynı anda "kartallar yüksek uçar" cümlesi peydahlandı zihninde. Nereden icabettiyse?

Cama konan küçük kuşun cinsini bilmiyordu ayrıca. Ama ona kanarya demek gelmişti içinden. Yaralı mıydı acaba? Pencereyi açtı. Eline aldı. Şeytan sadist dürtülerini dürtüyordu ivedi bir şekilde. "Kopar kafasını, pişir onu, ye. Pilavla iyi gider."

Sabahın güzelliği, huzuru kalbine doğmuştu. Gülün üzerindeki çiğ tanesi gibi, birkaç damla yaş süzülür yanaklarından elması parıldayışlarıyla. Kuşun mahsun bakışlarının esiri olmuştu. Nasıl kıyabilirdi şu güzelliğe? Kirlilemezdi hislerini ve ellerini. Ayağa kalktı duyguyla yüklü. Mutfağa götürdü Buzdolabına attı kuşu, akşam icabına bakmak üzere. Eğer zatürre olmaz ise.

Yazdıklarının gerçek mi yoksa zengin hayal gücünün oyunları mı olduğunu çıkartamıyordu. Döngünün kısırıydı yakalandığı. Tüm olanlara sebep büyümlü sabahı sanki. Güneş başka türlü doğmamıştı, kuşlar da başka türlü ötmüyorlardı. Ama her şey değişti.

Artık sabah tam anlamıyla olmuştu. Evde, uyananların tıkrıları başlamıştı. Sokaklarda da araba sesleri.

Güzel bir başlangıç yapamamıştı güne. İçinin insan ile doğa şavğısıyla dolu dolu olması gerekirdi. Ancak yoktu öyle bir şey. Yine elde edememişti sevgiyi. Her şey baştan başlaması gerekiyordu. Bir dahaki sabaha artık. Şimdi ise bugünü yaşaması gerekiyordu. Tekrar dalarken düşlemlerine, annesinin "bu kuş tüyleri nereden gelmiş mutfağa" diyen sesini işitmedi bile. Endülüslü dansözü belinden sarmakla meşguldü zira.

# KAKA KİKİ



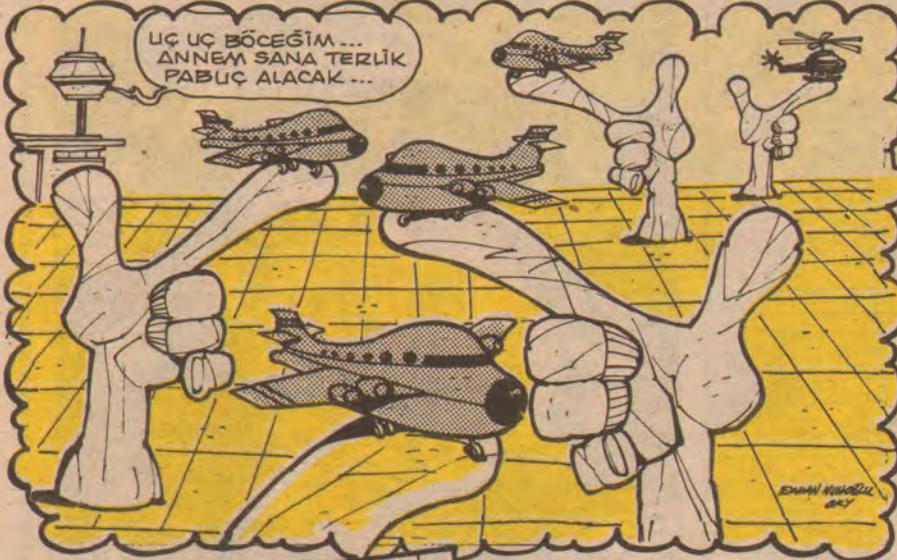
Birol Bayram

# METAMORFİN & GALPÜKLER BÜENİ MORÖK



Hiç ama hiçbir yerde subemiz yoktur...

# ZİPİR



## Kaka adam



Süper kanallık hislerle önünüzde eğilirim kulak memelerim... Önünüzde eğilirim dediysen niyeti bozmayın hemen... Ama istiyorsanız da bozun... Orası sizi ilgilendirir...

Daha önce de değdirmiştim... pardon, değinmiştim Zıpir'ı işgal eden bıcırık düzülere acayıp sinirim...

Bigün bi tanesini yakalayıp oturtucam dizime, aklı başına gelicek şabalakların... Size de kırğınım Ağız Oral bey, niçin bu tıflları koruyup kolluyorsunuz kuzum?.. Ya siz Serhat bey?.. Size .. ne demeli, o dötten bacaklı şeyleri niçin çiziyorsunuz?.. Yani sizi tanımasam, güzide bir/sapık olduğunuzu bilmesem, bana gıcığınız var diyem... Lütfen yani, iyi geçinelim bir birimize. Bana yazmaya devam edin kınallılarım... Köşem ve kucaam size her zaman açık ...

Sizin KAKA'nız...

AVNİ!



### CAV CAV AJANS BİLDİRİYOR:

- ★ İki Dalmacıya birleşti...
- ★ Maç'ta olaylar çıktı, hacı kayıplar oldu...
- ★ Samur maaşlarına sözde 25 zan yapıldı...



niye?



ESPİRİ ÖZÜRLÜLER MERKEZİ  
ZİPİR'inin dibi  
ÖZERK bölgesi







SENI ÖLDÜRECEĞİM! İGHMM!

ÖHFH... DUR! DUR!



ÖL O ZAMAN, ÖLL...  
ÖL...ÖL...ÖLL!



HINGST

HIII...  
TANRIM! NE KÖTÜ BİR KABUSTU... AMA İSLAN MIŞIM BEN.



PEKİ, RÜYAYSA BU BİÇAK NE? TANRIM KAN!

KARIM... AMA BİR RÜYAYDI BU... KARIM... HİHEE...



O BİR RÜYAYDI... RÜYAAAA... KAN... KARIM... UR...

ALTI-BİR YAPTIK. ŞİMDİ SESSİZCE Bİ YERE TESPİT EDİN...



ANNE, GASTEDEKİ ŞU KADINI HATIRLADIN MI? HANİ FRIJİTİM DİYE SENDEN İLAÇ ALMIŞTI... KOÇASI, CİNSEL ORGANINI PARÇALAYARAK ÖLDÜRMÜŞ GARİBİ...

HE. ADAM PARANÖYAKMIŞ. KABUS GÖRMÜŞ...



HARFES



Bu haftaki köşe mankenimiz: GOİCOECHEA

Bir Amerika gezim sırasında Buenos Aires'de tanıdım... Karikatürcü olmak istiyordu, çizdiklerine baktım, "kaleclik-te daha başarılı olursun" dedim, dinlemedi. AVNİ'ye karikatür yolladı, sergi bir dille eleştirdim... Hemen Arjantin'in yedek kalecisi oldu. "Merak etme şeytanın bacağı kırılacak" dedim. Sovyetler maçında asıl kalecinin bacağı kırılınca yerine geçti... Penaltılar kurtardı... Maradona, "Final maçında da penaltıları kurtarırsan Buenos Aires'e heykelini diktiricem" dedi. Ben, "Penaltıyı kurtarırsan ramazan köşe mankeni yapıcım" dedim. Sonuç: Diego kaybetti, ben kazandım



HAYALLAH, ARABAYI HANGİ EKİBE İTİRSEM? İKİ TARAF DA PEK GÜÇLÜ GÖZÜKÜYOR... ZOR BİR SEÇİM...



Hazırlanın, biri daha geliyor...

HOP!



Oy mezarlık Esmerim içim içtim...

Servi faktid yapmasak şarkı dinle yemiycez...

ölüm



HA? NE? KİM? HI? HA?

Bilgisayara da çocuğa yaptığın gibi sert davran din. Aptal oldu sonunda

% 25 Zafer Temoçin

Memurlara yapılan % 25 zammı protesto için bu hafta köşemizin adı değişmiştir.



CİYAĞ! BU... BU...

MORĞ adres: morg sokak No. 1



ENN GERÇEK KARİKATÜRLER.

AHMET MUHİP DRANAS'ER... Ne güzel komşusundur Sen Fahriye abla...

ORHAN VELİ'DEN...

Bir elinde Cimbiz, Bir elinde ayna, umrunda mı dünya...



ÖLÜNÜN YÜZÜ NE KOYDUĞUN AYNA KASVETLİ HAYATIMA NEŞE KATTIYOR...



E3WEE0 3EWSP 60PSTV EGPSTV0 KPSYGV0V0 COMEASPTV No. 1

ŞİMDİ DE YOĞURT SÜRELİM YANIGIN ATEŞİNİ ALSIN...



ZİPİRİMİN DİBİ... AL SANA İKİ ESPİRİ...



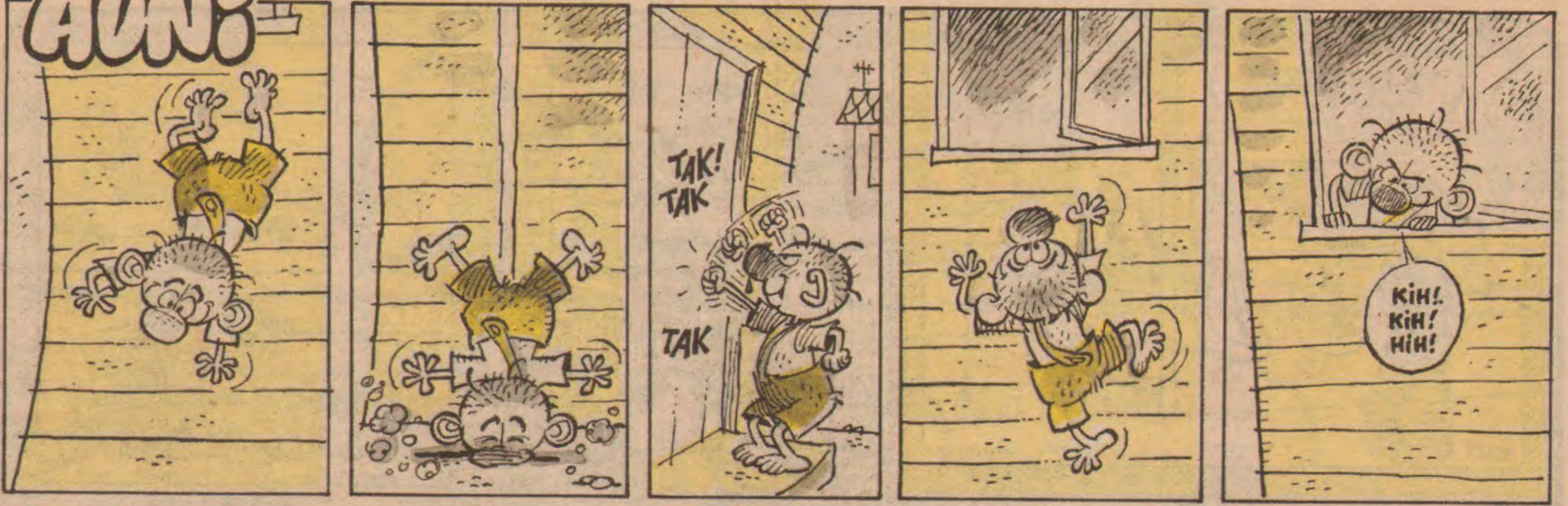
nasıl? annemin yemekleri çok güzeldir derken haksız çıkmış



VÜCUT GELİŞTİRME MERKEZİ

VAY BE VÜCUDU AMMA GELİŞMİŞ Bİ DE BENİMAKİNE BAK NE ELEKTRİĞİ NE TELEFONU VAR.

# AUNİ-



Serhat Gürpınar



