

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

SAYI:30

YIL:18

Fiyatı: 600 Lira

KDV dahil

16 HAZİRAN 1990 CUMARTESİ

AVNİ

ONSEKİZ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



YUH ARTIK!

Yıllardır hapishanelerde onlarca genç öldürüldü, yüz-
lercesi hastalandı, sakat kaldı...!Ve şimdi Sayın.Adalet
Bakanımız, Oltan Sungurlu, hapishanede kansere yaka-
lanıp tedavileri için izin istenen 2-3 genç hakkında şöyle
buyurdu: "Bunların tedavisi için izin veremeyiz... Kan-
sere yakalanmak, hapisten kaçmanın ideal yolu!.."

Bu lafı, dünyanın neresinde olursa olsun, hangi ilgili söy-
lerse söylesin, ya hemen görevinden el çektilir, ya da is-
tifa eder... Merakla bekliyoruz. Siz ne yapacaksınız Sa-
yın Sungurlu?..

**BIRAKMAYIN!
TUTUUN...
YAKALAYIN,
KAÇIYOR!..**



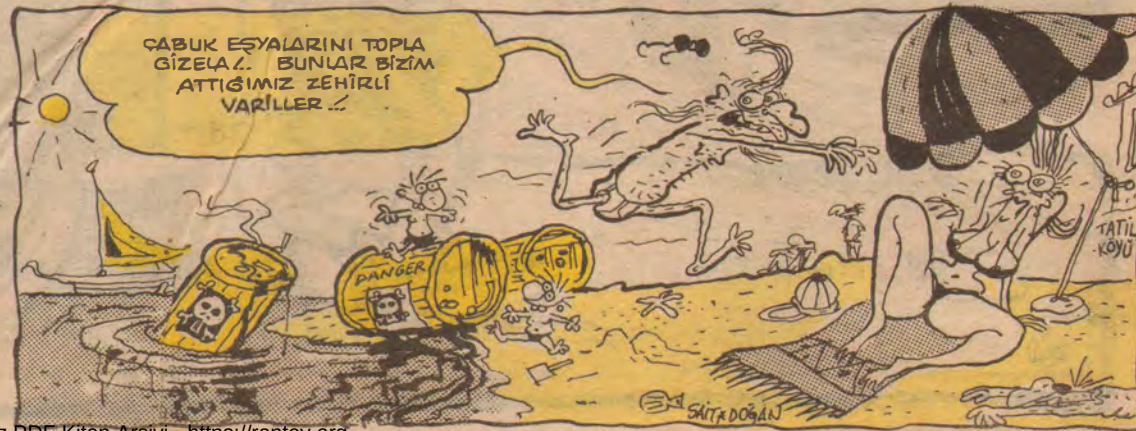
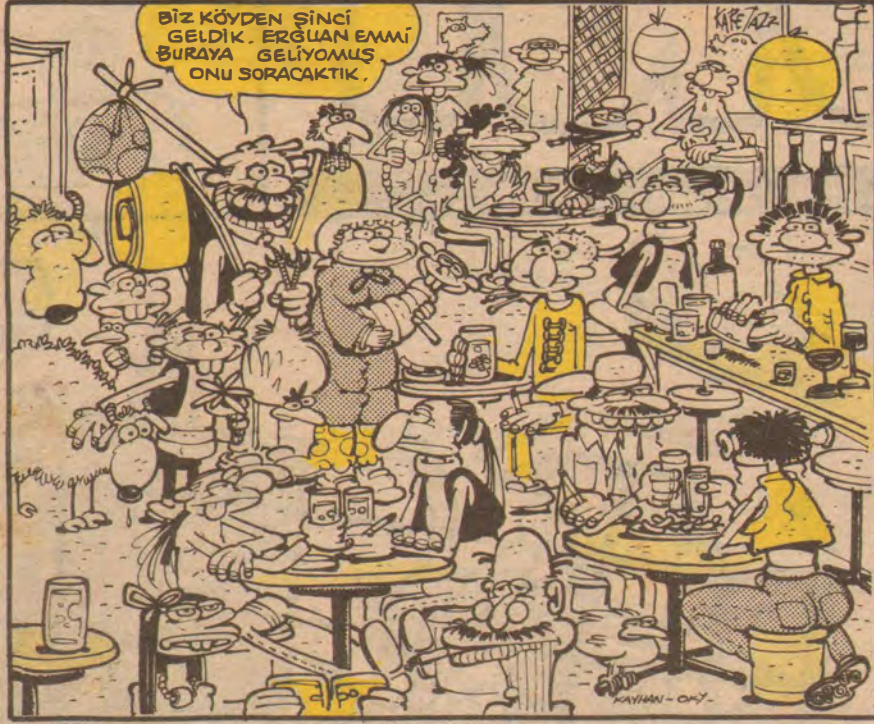
Çocukluk süresi...
Gençlik süresi...
Büyüklik süresi...
Yaşlılık süresi...
Fatma süresi...
v.b.

Hey mahallel
koşun!
Darbukacı
Sami uzak
illerden su
getiriyoo...

Sizi yumurta
olarak
almıştım
ama artık
dayana-
mıcam
açığa...

Az daha
paketi
ezip
çöpe
ahıcağım.
Daha
sigara
varmış
icinde.

Bir şeyi kırklara
söylersen olurmuş
kampanyası - 16
"ANAP'SIZ
BİR TÜRKİYE"



Bizim de SÖZÜMÜZ VAR

İlgi ve bilginize...

Biz Teknik Öğretmenler, 2 Kasım 1989 tarihli Resmi Gazete'de yayınlanan bir karar uyarınca % 20- % 40 Özel Hizmet tazminatı alacağımızı öğrendik. Başta Milli Eğitim Bakanı olmak üzere yetkililerce verilen beyanlarla kamuoyuna "zengin öğretmenler" olarak tanıtıldık. 31 Aralık 1989 tarihli Resmi Gazete'nin yayınlanmasıyla özel hizmet tazminatının % 2- % 8 olduğunu görüp yoksulluğumuza geri döndük. Durumumuz yetkililerce basın ve TV'den açıklanmadığı için kamuoyu ve özellikle alacaklılarımız bizi "zengin" tanımakta ısrar ediyor. Kamuoyunu bu konuda aydınlatmada bize aracı olmanızı diliyoruz.

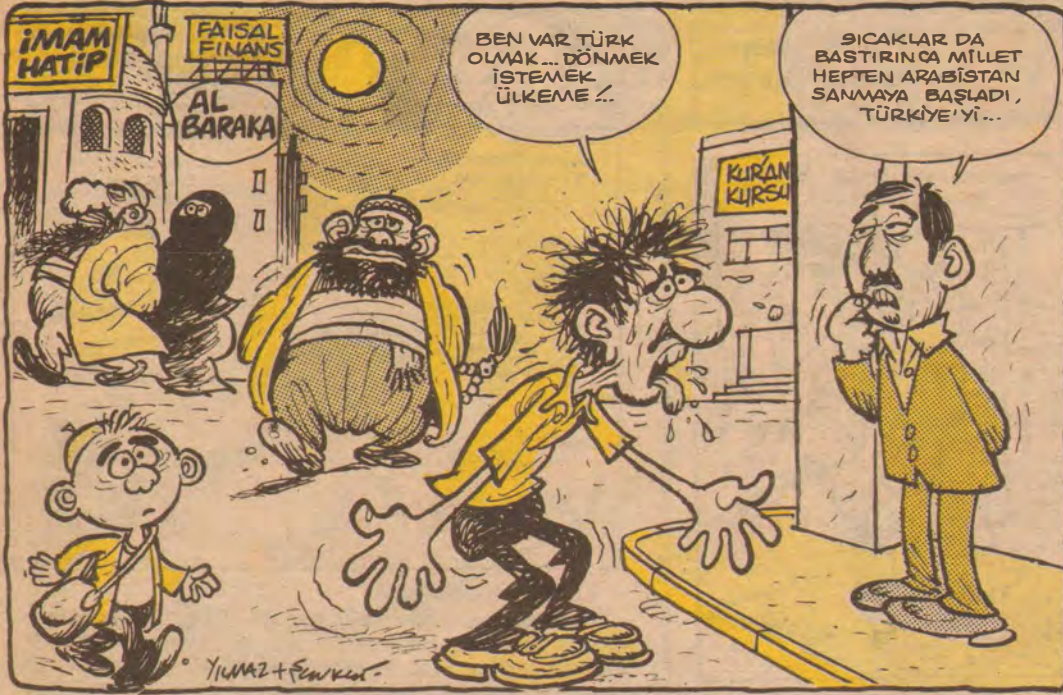
Not: Telif hakkımızı Milli Eğitim Bakanı Avni Bey'e başışıyoruz.

Teknik Öğretmenler

T.R.T.!

Belki de duydunuz, TRT bazı stüdyoları için sınavla teknisyen alacak. TV'de yapılan duyuruda, elemanlarda aranılan nitelikler duyuruldu ama alınacak eleman sayısı duyurulmadı. Bitlis'ten, Kars'tan gelen arkadaşlarımız kendi dallarında 2-3 kişi alınacağını duyunca şok geçirdiler. Ve çoğu da başvuruda bile bulunmadan, masrafları sineye çekip geri döndüler.

Sınava Gönüllü Biri

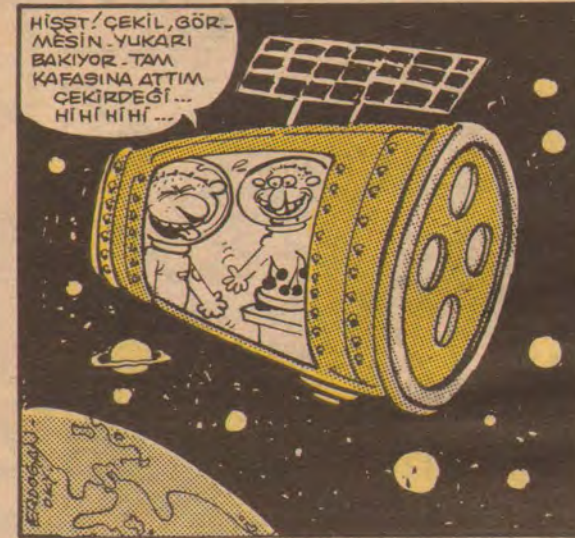
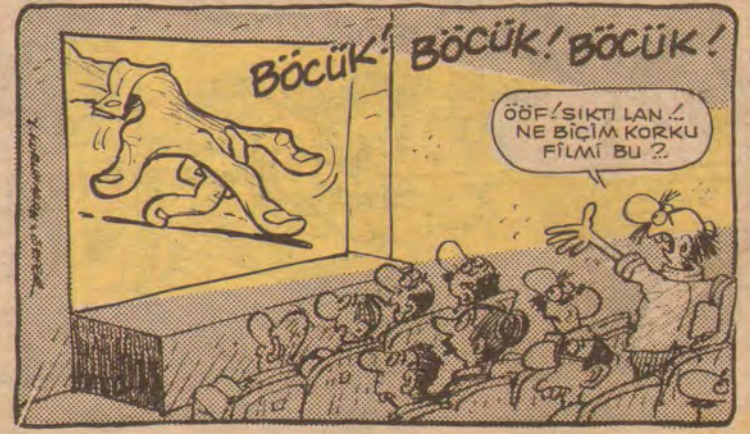
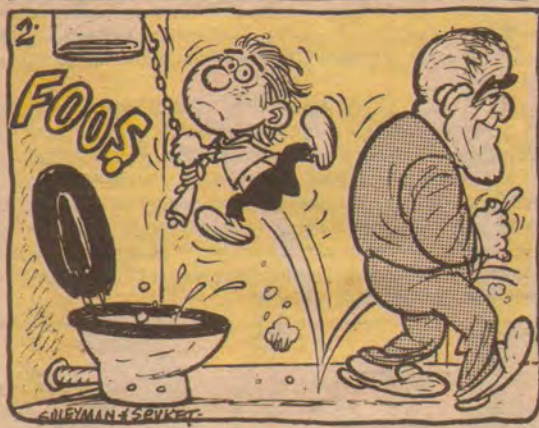
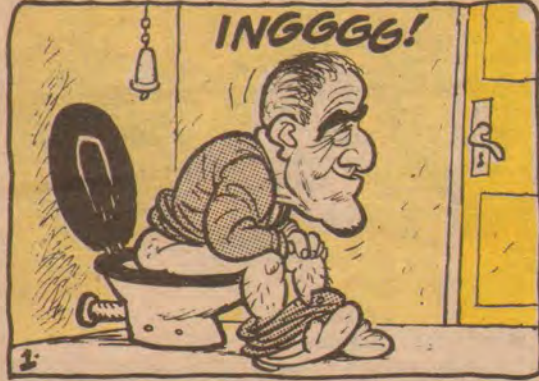


AVNİ

ONSEKİZ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



● En büyük pet şişe imalatçısı Sabancı çevre korumacı ayağına yatıp, çocuklara pet şişe toplatmak için kampanya başlattı.



● Doğu'da yine katliam!.. 27 kişi öldürüldü...



Avni'nin notu: Hiç boşuna heveslenmeyin!.. "Nereden buldun" yasasına göre ortaya çıkarılan mal beyanları, sadece incelemeyi yapan komisyon üyeleri tarafından bilinecek ve kamuoyuna açıklanmayacakmış. Yani kimin ne kadar "götürdüğünü" ve bundan sonra ne kadar "götüreceğini" biz asla öğrenemeyeceğiz. Eee, neye yaradı şimdi bu yasa?..

YALANCI CENNET

Yazan Çizen:
Gürcan Gürsel

10



ÖZET:

Adamımız tır şöförüdür... Uluslararası nakliyat işinde çalışmaktadır... İşinden sıkılır, tırını bi benzine bırakıp Avrupa'da kalmaya karar verir... Devamını okuyunuz...



SERCAN ŞAHİN (İzmir)

Başta savma, disiplinsiz ve acemice olmasına rağmen hareketli bir çizginiz var. Hatta gelişigüzel attığınız taramalar bile gözü rahatsız etmiyor. Biraz daha itina gösterirseniz ve işi ciddiye alıp daha çok çalışırsanız kısa sürede kendinize has bir çizgiye sahip olabileceksiniz... Tabii biraz da düşünerek çizmeye çalışın... Adam kadını geçtikten sonra değil de tam karşısında iken laf atsaydı, mantıken kadın adamı daha kolay yakalayamaz mıydı?.. Sizin karikatürünüze göre kadının adamı koşarak geçip tekrar adamın karşısına çıkması lazım. Biraz daha kalın çinilemeye çalışın...



KAYHAN FIRAT (Ankara)

Kompozisyonuyla, kendine has çizgisiyle ustaca bir karikatür. İki büküm duran avcının dengesi mükemmel, ama en güzel karikatürdeki duyguyu yakalayabilmeniz. Yani konusu dışında, avcının sazlara ve suya kadar ortalama çizgiyle bir bataklık, sazlık duygusu verebilmişsiniz.

Müneccim değilim, ama bunun çizgi ustalığı dışında iki sebebi olabilir, bu tip yerlerde çok bulundunuz ve iyi bir gözlemcisiniz... Bu kadar övgüden sonra biraz da hatalara gelelim. Avcıyı bu kadar usta çizmişken o garip ördeği nasıl çizebildiniz Allah aşkına? Avcının belindeki fişeklikler (ki bildiğim kadarıyla avcılar fişekleri omuzlarından dolar ve fişekler açıktadırlar) hiç gözüküyor. Çünkü yeleğin deseniyle karışmış. Ve son olarak niye avcıyı arka plandaki sazlardan daha kalın çinileyip iyice ortaya çıkarmadınız? Zamanla bunları da halleteceğinize eminim.



GÖKHAN SEZGİ (Kocaeli)

Önce isminizi yanlış yazmışsam özür dilerim ama ne imzanızı, ne de karikatürünüzün arkasındaki ismi çok uğraşmama rağmen çözemedim. Bütün acemiliğine rağmen sizinde Kayhan gibi çizginizde bir duygu var, esprinizi güzelleştiren daha doğrusu anlatan bu duygu zaten ama, bu duyguya ustaca bir çizgi eklemek için çok, çok çalışmanız lazım.

GALİP TEKİN



● İtalyada'ki tribün şovu : Meksika dalgası...



● Link hatlarımız zırt pırt kesiliyor.



PELE YAZDI "Eski Dünya Kupaları..."

...Efendim nerede o eski şaşaalı cihan kupaları... Kupaya 2 ay kala muhit sakinlerinde bir telaştır başlar ve kupa hazırlıkları yapılır... Biz o yıllarda kupa gecesi ebeveynlerimizin verdiği hediyeleri yastığımızın altında saklar, şabaha kadar uyuyamazdık... Sabah olunca maaile Kurbağlıdere ve Kağıthane'de kurulan kupa eğlencelerine katılır, kağıt helva yer, hokkobaz seyredir, huşu içinde kupaya hasıl olurduk... Şimdilerde bakıyorum da bir si-tadyomda 3-5 balon uçurup 2-3 zibidiye top teptirmeye kupa eğlenceleri diyorlar... Geçiniz efendiler geçiniz... Hey gidi Garrincha, hey gidi Ziko, bu kepezanıkları görse-ler onsekiz içine düşüp bayılırlardı vala...

Arrividerci Avni...

● Bütün futbolcular fiyatını artırmak için canlarını dişlerine takıp oynuyorlar.



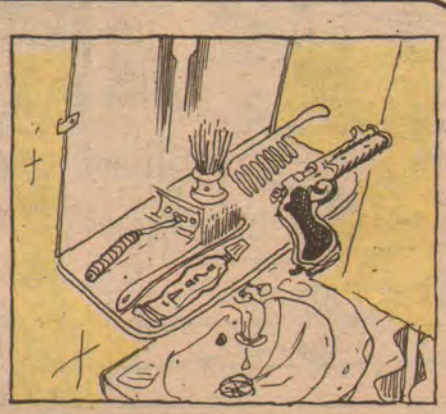
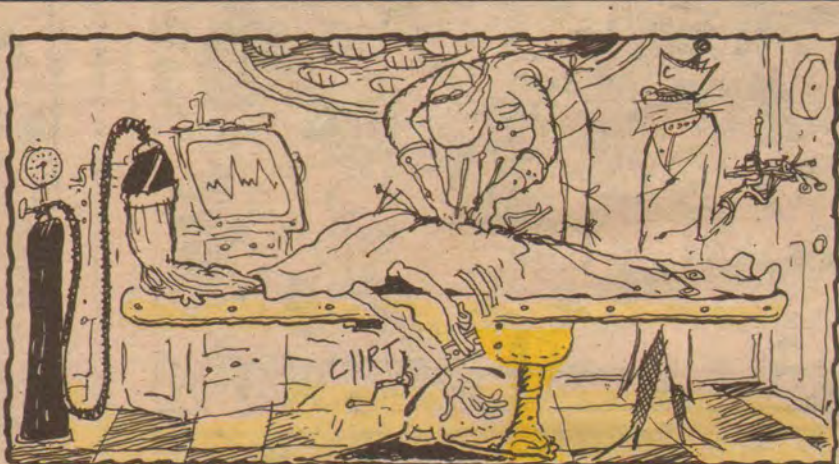
● Afrika takımları neden çok başarılı oluyor dersiniz?



Kıpırdama ları... Kızlar bizi meşhur dünyası kupası zannıdılar... lerse yaşıdık.

AYOL Telli babaları mı gıfmedik, tuz baba- ları mı? Dur da şu evde kaılan orfıanca kızım için bi adak kıyam... emis olum

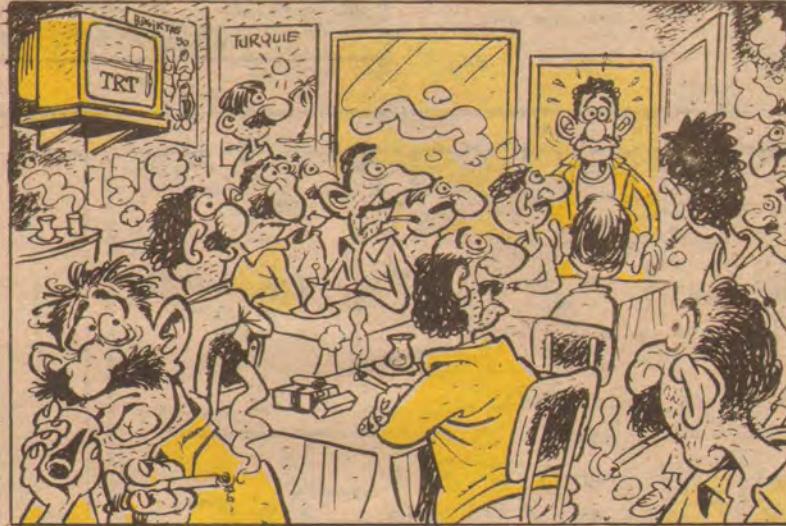
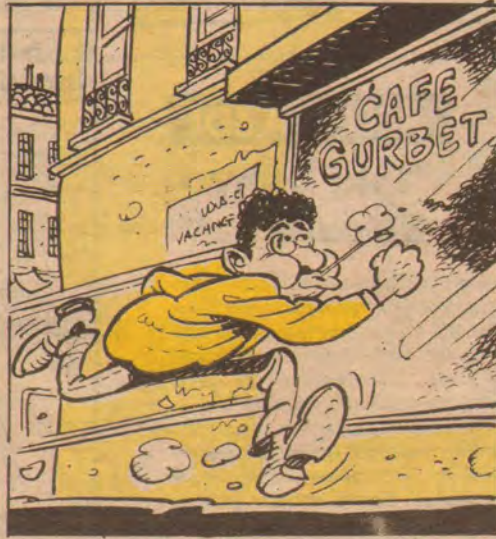
İTALIA'90
İmin kenarı



PİS MUTFAK
Eğer uykusuzluk
çakıyorsanız başucu -
nuza bi sorumluluk
alin . Ne durumda
olduğunuzu düşün -
mekten kurtulur,
uyursunuz . Ben asil
olsa uyuyamıyor, ne
durumda olduğumu -
zu yavaş yavaş
çakıyorum... Dün gece
apandisit ne kadar
benzediğimizi anladım.
Hiçbir işe yaramadan
yıllarca yaşıyoruz, gü -
nün birinde patladığı -
mızda da kesip atıyor -
lar . Acaba patlamayan
apandisi herin amacı
ne? Ne kazanıyor -
lar?

YALANCI CENNET

Yazan Çizen:
Gürcan Gürsel

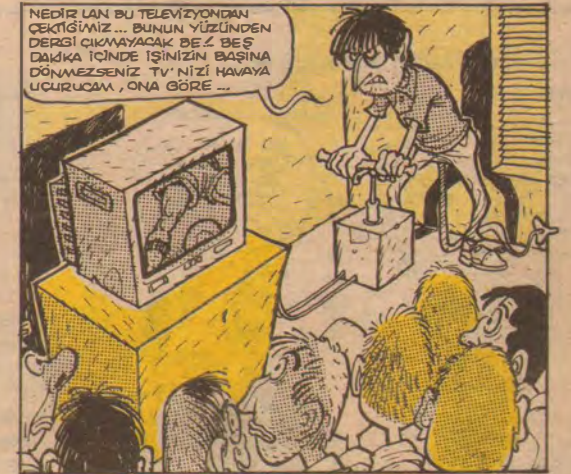


AVNİ'DEN HABERLER

- Karikatür sanatı aşırı derecede yaratıcılık gerektiren bir iştir, mesela gecenin bir saatinde mürekkebiniz dökülür, tarama ucunuz kırılır, kağıdınız yırtılır vesaire.



- Hatırlarsınız hani bi Televizyon almıştık ya inanın dünya kupasını bile izleyemiyoruz. Niye mi? Bakın alttaki karikatüre.



- Belki duymayanınız vardır Vedat arkadaşımız ilk kitabını çıkardı, hatta ikinci baskıya hazırlanıyor.



- Genç karikatürcü arkadaşlar her pazartesi dergiyi istila etmekte.



Halil Incesu

BENN!



Yavuz Taran..

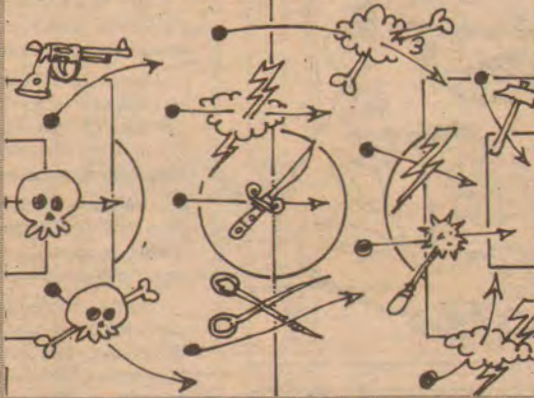


TÜM ZAMANLARIN EN BÜYÜK
KARİKATÜRCÜSÜ

YAVUZ TARAN
TARAFINDAN
LUTFEDİLMİŞTİR...

Yine İtalyadayım. Sipilbergin dekorları-
nı filan yapan uzman kadronun, bana özel
yaptığı air-kondisyonlu hasır şapkamla sey-
rediyorum. Açılış maçında Kamerunlu
yamyamların, bizim çalmayan radyoları-
mızı yumruklayıp çalıştırma eylemimize
benzer hoyrat futbolcuları ile önce Maradona
adlı futbolchiazını, sonra Arjantini bozuşu-
nu seyrettik. Brezilya ise sirk müdürüne iş
istemeye gelmiş akrobatlar izlemine verdi
geçen yılların Brezilyalılarına göre... Ney-
seki sirkte kadro boşluğu var da işi kapı-
caklar gibi bi his uyanıyo simdilik. Diğer tak-
ımlar vasatın az üstünde. Almanlarda en-
düstriyel bi doğruluk estetiğinde oynuyor-
lar ama, şöyle estetik gerginliği olan ma-
çlara özlem duyuyorum. Bu arada binlerce
tarafının içinde biri "sayfani çiz" pankartı
sallıyo. Elektronik skor tabelasına çiziyor-
um. TRT-Orovizyon-İntervizyon aracılığı
ile size ulaşıyo... Dip notlar: Hakemlerin
çoğu hanzo. Stadların mimarisi çok güzel
(bizim patlak hopelöre benzeyen stadların
yanında) golden sonra samba yapan Bre-
zilyalı kızdaı yengeniz olur...

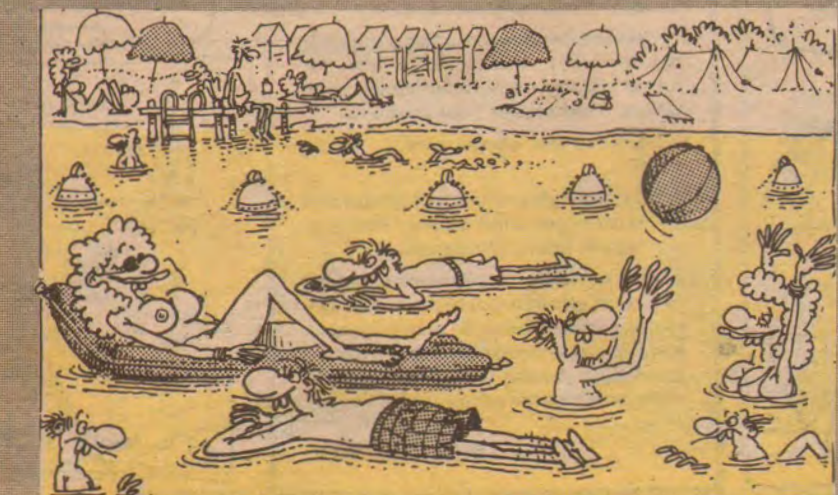
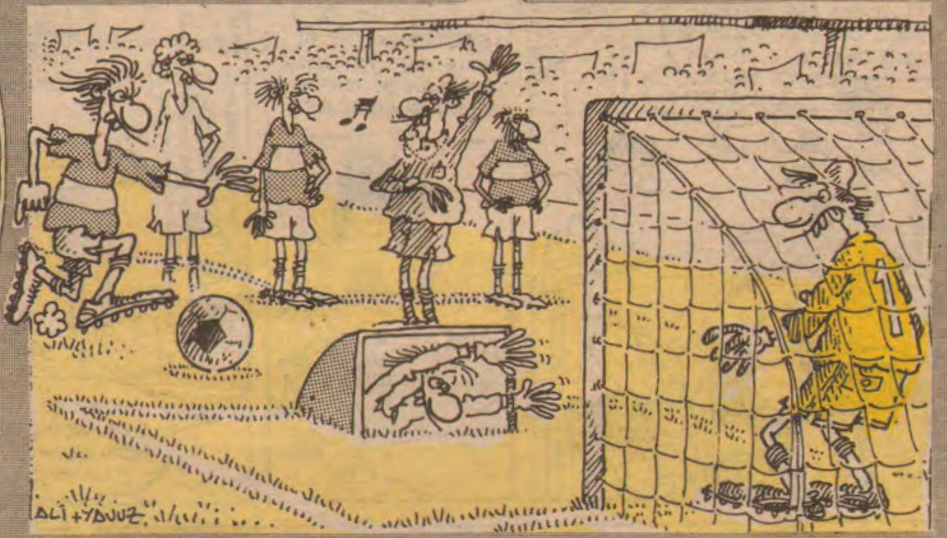
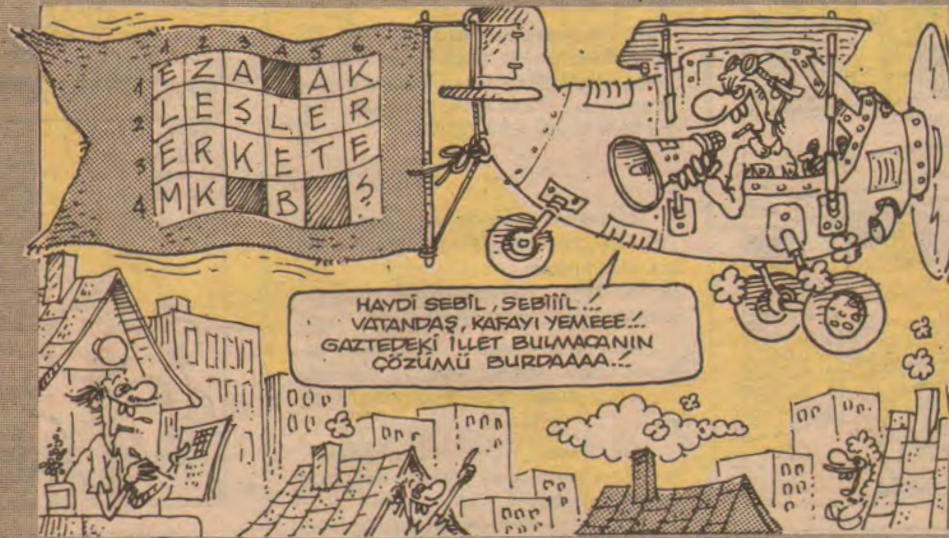
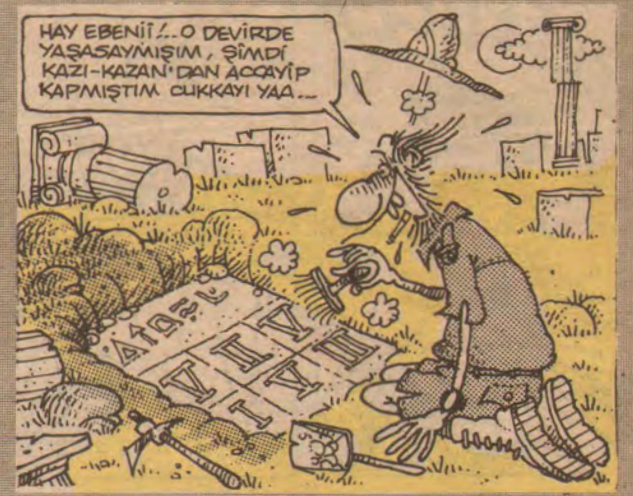
DÜNYA KUPASI ÇOK SERT GEÇİYO...
AŞAĞIDAKİ OYUN PLANINI, TAKIMLARIN
İTALYA'YA İNDİĞİ HAVA ALANINDA
BULDUK... KİME AİT Kİ ?



Bana sordular da mı çektiler ?..

TAXİ ŞÖFORU

Çoğunuz görmüşünüzdür. Robert Dö Niro aabim
56 Şevrole'de sarı taxicidir. Bi kızı kalbini çatlatır.
Kız da bi senatör adayının propaganda çalışmaları-
da borazancı başıdır. Robert aabime yamuk yapar.
Aabimde, ufaklık bi fahişeye takılır. Ama kızı kıyak
(!) yapar, onlaymaz. Bu arada kızı satan lavuğa gı-
cık kapar. Senatöre ve borazancılarına da bi o kadar
fıtık olmuştur. Kafayı punk kazıtıp silah, alet, edevat
kuşanır. O pis, ruhsuz, duygusuz düzene tek taban-
ca posta koymaya sıvanır. Bu arada, "kendi kendine
on derste yumuşak anarşi" yüksek okulunu bitirir ve
eyleme geçer. Önce senatöre dudak uçuklatır, sonra
küçük kızı satan tayfaya, yakın plan atış talimleri,
adeta şehir içi Vietnam sahneleri ve ağır yaralı am-
bulans gezisinden sonraa, küçük fahişe kızın aile-
sinden damada renkli TV, belediye başkanından al-
tın kontak anahtarı vee bizlerden derin sempatiiler
armağanlarına maruz kalır (şakırt, şıkıırt) çıkış kapı-
sı perdeleri açılır. Frigocuların sesi, filmin son yazıla-
rı ve müziğine karışır.



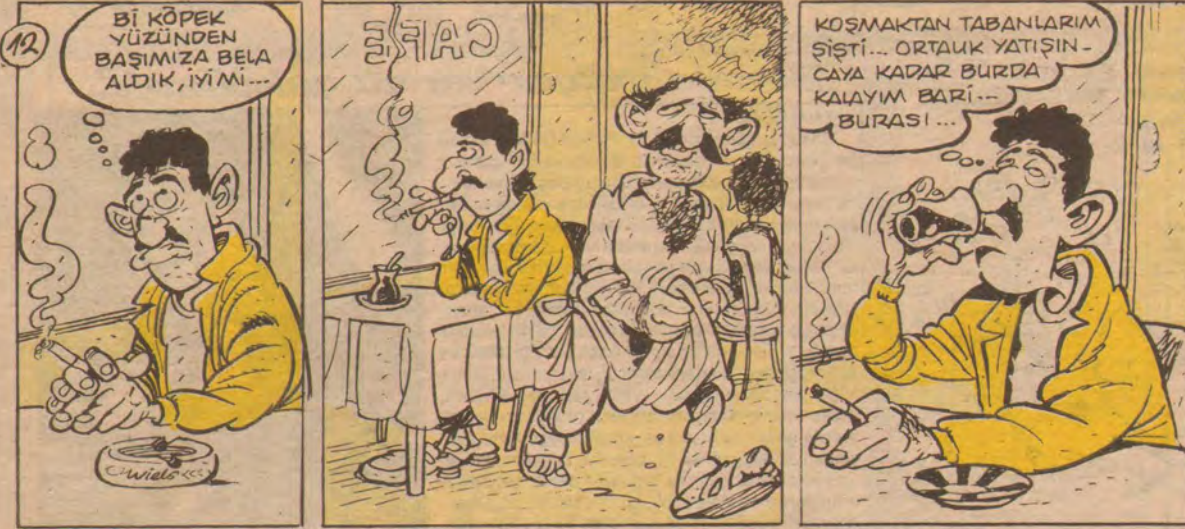
Ünlülerin En
Sevdiği Oyunlar

Ella Kazan: Kazı-kazan
Dalay Lama: Dama
Corç Washington: İsim şehir
J.Feliciano-S. Wonder: Saklambaç
Genç Osman: İp atlama
Pinoçe: adam asmaca
Püşkin: Pişti
Ronald Regan: Kovboyculuk
Agatha Kristi: Katil kim
Barbaros: Amiral battı
Beatles: Poker (7'ileri çıkardılar)
Hazrefen Çelebi: Uçu uçu kuş uçu
Kerim Abdülcabbar: Uzun eşek
Ağca: Papaz kaçtı.
Erdal İnönü: Sessiz film
Van Gogh: Kulaktan kulağa
Kazanova: Doktorculuk
Çelik Bilek: Çelik çorhak
Yul Brayner: Kafakarış



YALANCI CENNET

Yazan Çizen:
Gürcan Gürsel



Şaşılma muhabbetler

Futbol Sayıklamaları

- Nereye gitti bu oğlan... Birazdan maç başlıcak... Brezilyaaa, neredesin oğlum?..
- Sen babamısın Hüzam?.. Babaysan nasıl bi babasın?.. Oğluna Brezilya diyen baba olur mu?.. Hadi oldu diyelim, böyle bi adam nasıl kocam olur benim?..
- Kes artık Kamerun... Arjantin'i yendin diye trip yapma... Zaten kızcağız çok üzülde, hüngür hüngür ağlıyor günlerdir...
- Sapıttın gibi Hüzam... Kız, senin bu durumuna ağlıyor günlerdir... Yoksa bana yenildiği için diil... On maç yapsak, dokuzunu o alır... Aman Allah, neler diyorum? Beni de kendine benzetme sürecindesin Hüzam...
- Sen sana benzeyemezsin... Anlayışımız farklı, ben defansa ağırlık veriyorum... Kontrataklar yapıyorum... Ben İspanya'yım, biliyosun... Endülü's yani... Raks filan...
- Hortluyası baban seni bu hale getirdi, biliyorum... Küçükken seni kandırmış, "Sen Hollanda'sın" diye... Sen de her dünya kupasında herkesi başka takımlar yapıyosun... Her dört yılda bi ayrılıp, sonratekrarevlenmekteğ'ina geldi... Aynı şeyler başıma gine geldi... Yeter artık İspanya...
- Sus.. Kondisyon harcama... Teknik ol biraz... Şu kıza da söyle, ağlamayı kessin, maç başladı...
- Ühü... Hüng... Kızııım, sus ağlama artık... Sana sus diyorum Arjantin... Ühü ühü... Arjantin, ağlama bana...

- Ben sana demiştim Vakkas, bu lömbek herifi İtalya'ya yollamalıym diye... Herif gasteciden başka her şeye benziyo... Doğru dürüst haber yollamadığı gibi, yolladığı haberler de uydurma... "Macaristan kampından notlar" diye yazı gönderdi pis adam... Macaristan kupaya katılmadı halbuki...
- Haklısın abi, haşak geçtiği kesin... Geçen televizyonda gördüm, Brezilya maçındaydı... Basın tribününde oturma, Brezilyalı taraftarlarla birlikte samba yapıyodu... Bari iyi yapsa la-vuk, hiç beceremiyodu...
- Ben de gastelerden birinde fotoğrafını gördüm... Beleş bira içip, spaghetti yiyebilme için Holigan ayaklarına yatmış, İngilizlerle sarmaş dolaştı hiyar... Yanlış iş yaptık Vakkas... Pişmanlığımı paylaş, acımı hafiflet...

- Bu sana son ihtarı Oswaldo... Bi daa maç sırasında yedek kulübesine gelip "Memleketimi çok özledim hocam... Ne zaman dönücez?.." falan filan deme... Takımdan keserim seni... Zaten doğru dürüst oynadığın yok...
- Nasıl oynarım hocam... Bizim oraları gözümde tutuyo... Merak ediyorum, enflasyonda düşüş filan var mı acaba?.. Hiç aklımdan çıkmıyo...
- Bak Oswaldo, sıkı bi vatansever olabilirsin... Ama sen öncelikle bi futbolcusun, bunu unutma sosis beyinli... Zaten takımdaki arkadaşlarını ülke yönetimine karşı kıskırttığının farkındayım... Ayaanı denk al, yoksa saha komserine şikayet edip tutuklatırım seni...
- Sinirlerim bozuk hocam... Maç sırasında da bozuluyo bazen... Ödle kaskatı oluyorum, horoz gibi... Ben diyorum ki, hani futbolcular sakatlanınca, doktor koşarak giriyö ya sahaya...
- Eee, vatanını özleyen kunduz... Devam et...
- İşte, benim gibi sinir krizi geçiren futbolcular için de psikoloğlar girmeli sahaya... Hemen terapi falan, ilk tedaviyi sahada yapmalı...
- Sus, kornaz kunduz... Ben senin sahada niye ikide bir sakatlandığını biliyorum... Hep aynı reklam panosunun önünde sakatlanıyosun... Kamera seni yakın çekim gösterince, o pano da koskocaman görünüyo tabii... Kimbilir ne kadar komisyona almışsındır yalancı ibibik...

Vedat Özdemiroğlu

UFUFLU



YALANCI CENNET

Yazan Çizen:
Gürcan Gürsel



DEVAMI HAFTAYA

Şaşılma muhabbetler

Futbol Sayıklamaları

- Nereye gitti bu oğlan... Birazdan maç başlıcak... Brezilyaaa, neredesin oğlum?..

- Sen baba mısın Hüzam?.. Babaysan nasıl bi babasın?.. Oğluna Brezilya diyen baba olur mu?.. Hadi oldu diyelim, böyle bi adam nasıl kocam olur benim?..

- Kes artık Kamerun... Arjantin'i yendin diye trip yapma... Zaten kızcağız çok üzüldü, hüngür hüngür ağlıyor günlerdir...

- Sapittin gibi Hüzam... Kız, senin bu duruma ağılıyordun... Yoksa bana yenildiği için dili... On maç yapsak, dokuzunu o alır... Aman Allah, neler diyorum? Beni de kendine benzetme sürecindesin Hüzam...

- Sen sana benzeyemezsin... Anlayışımız farklı, ben defansa ağırlık veriyorum... Kontra-ataklar yapıyorum... Ben İspanya'yım, biliyosun... Endülü's yani... Raks filan...

- Hortluyası baban seni bu hale getirdi, biliyorum... Küçükken seni kandırmış, "Sen Hollanda'sın" diye... Sen de her dünya kupasında herkesi başka takımlar yapıyosun... Her dört yılda bi ayrılıp, sonra tekrar evlenmekten gına geldi... Aynı şeyler başıma gine geldi... Yeter artık İspanya...

- Sus... Kondisyon harcama... Teknik ol biraz... Şu kıza da söyle, ağlamayı kessin, maç başladı...

- Ühü... Hüng... Kızıım, sus ağlama artık... Sana sus diyorum Arjantin... Ühü ühü... Arjantin, ağlama bana...

- Ben sana demiştim Vakkas, bulömbek herifi İtalya'ya yollamıyalım diye... Herif gasteciden başka her şeye benziyo... Doğru dürüst haber yollamadığı gibi, yolladığı haberler de uydurma... "Macaristan kampından notlar" diye yazı gönderdi pis adam... Macaristan kupaya katılmadı habuklu...

- Haklısın abi, haşak geçtiği kesin... Geçen televizyonda gördüm, Brezilya maçındaydı... Basın tribününde oturanca, Brezilyalı taraftarlarla birlikte samba yapıyodu... Bari iyi yasa-lavuk, hiç beceremiyodu...

- Ben de gastelerden birinde fotoğrafını gördüm... Beleş bira içip, spaghetti yiyebilmek için Holigan ayaklarına yatmış, İngilizlerle sarmaş dolaştı hıyar... Yanlış iş yaptık Vakkas... Pişmanlığımı paylaş, acımı hafiflet...

- Bu sana son ihtarım Oswaldo... Bi daa maç sırasında yedek kulübesine gelip "Memleketimi çok özledim hocam... Ne zaman dönücez?.. " falan filan deme... Takımdan keserim seni... Zaten doğru dürüst oynadığın yok...

- Nasıl oynarım hocam... Bizim oraları gözümde tutuyo... Merak ediyorum, enflasyonda düşüş filan var mı acaba?.. Hiç aklımdan çıkmıyo...

- Bak Oswaldo, sıkı bi vatansenver olabilirsin... Ama sen öncelikle bi futbolcusun, bunu unutmaya sosis beyinli... Zaten takımdaki arkadaşlarını ülke yönetimine karşı kıskırttığının farkındayım... Ayaanı denk al, yoksa saha komserine şikayet edip tutuklatırım seni...

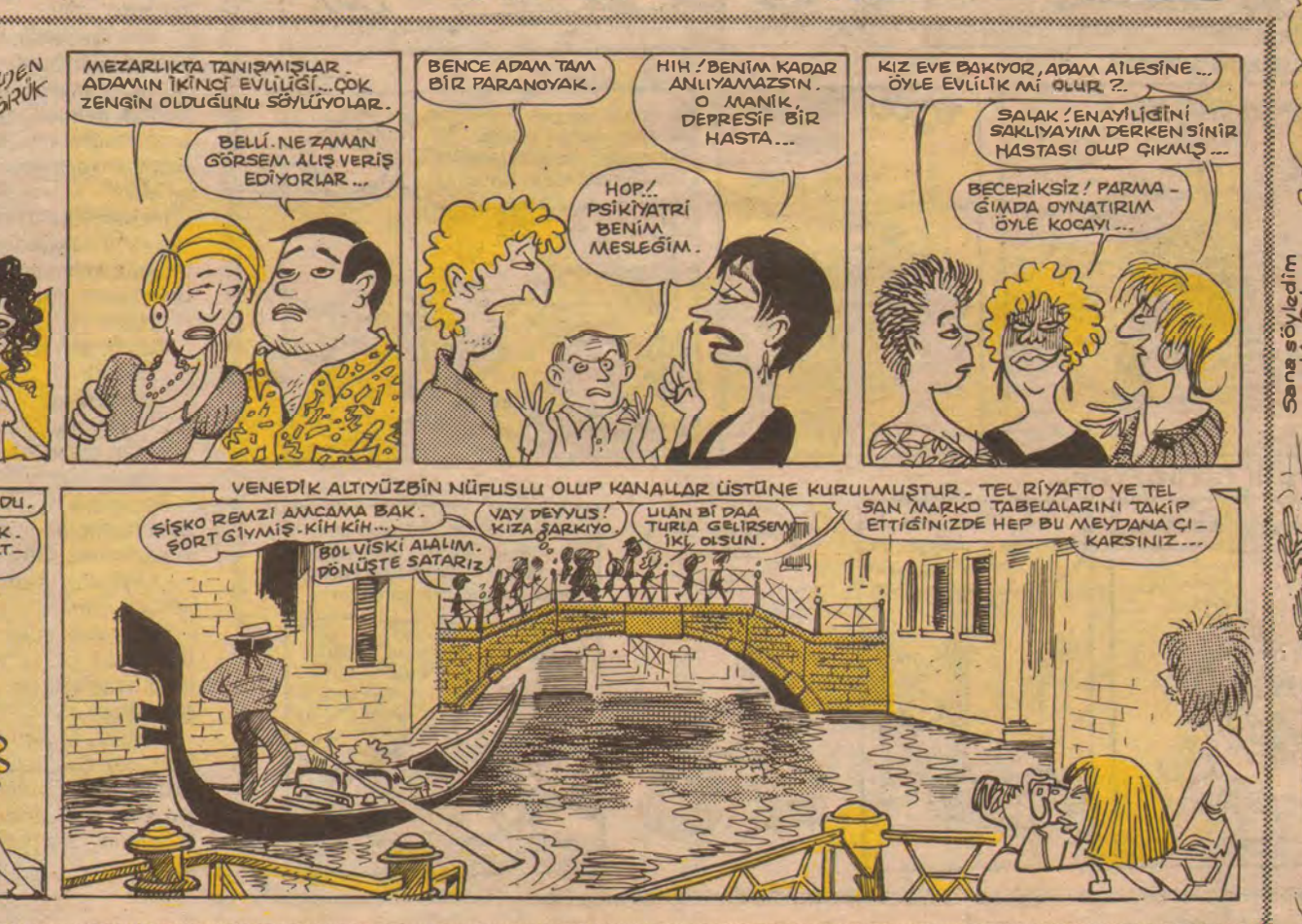
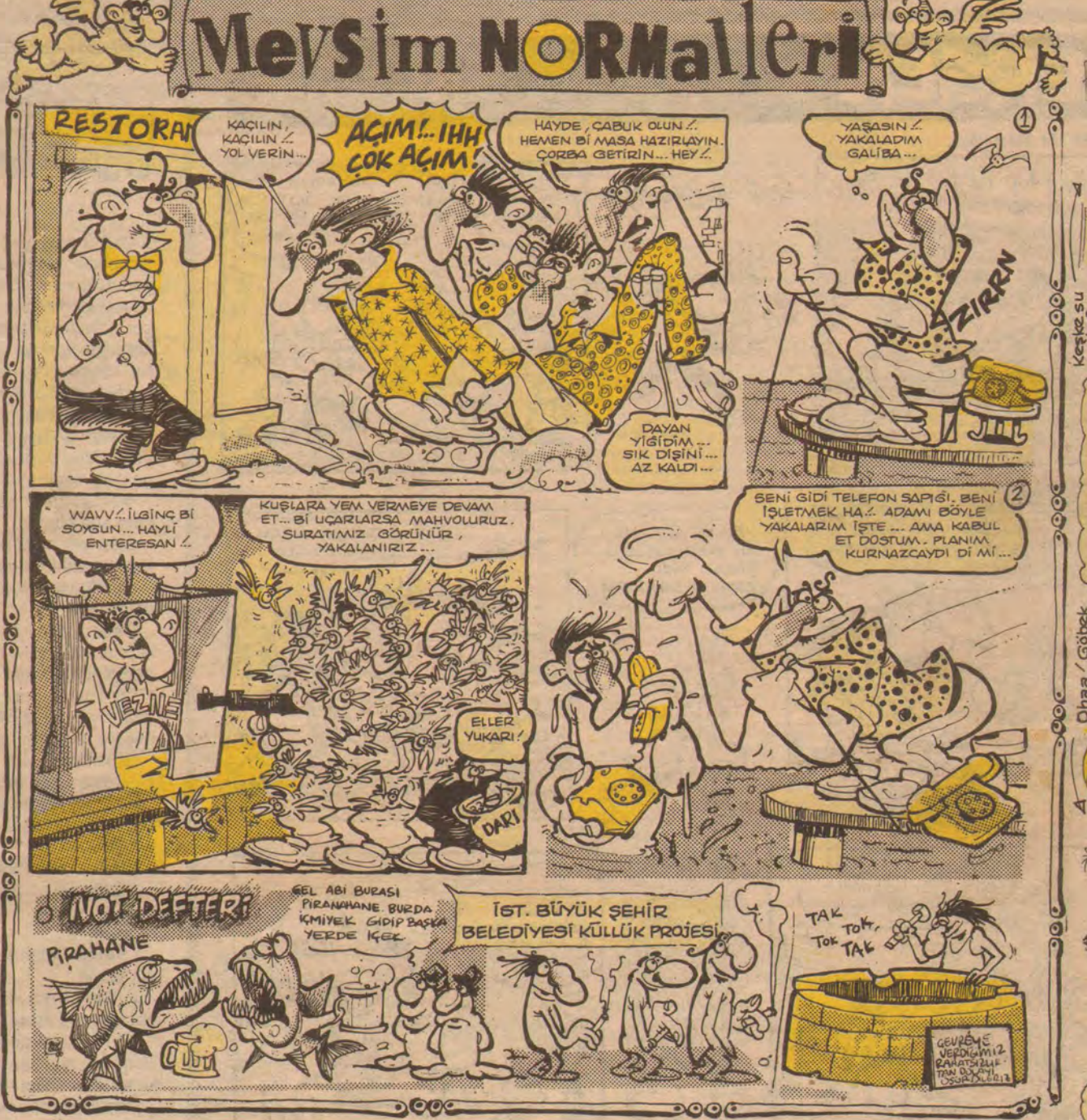
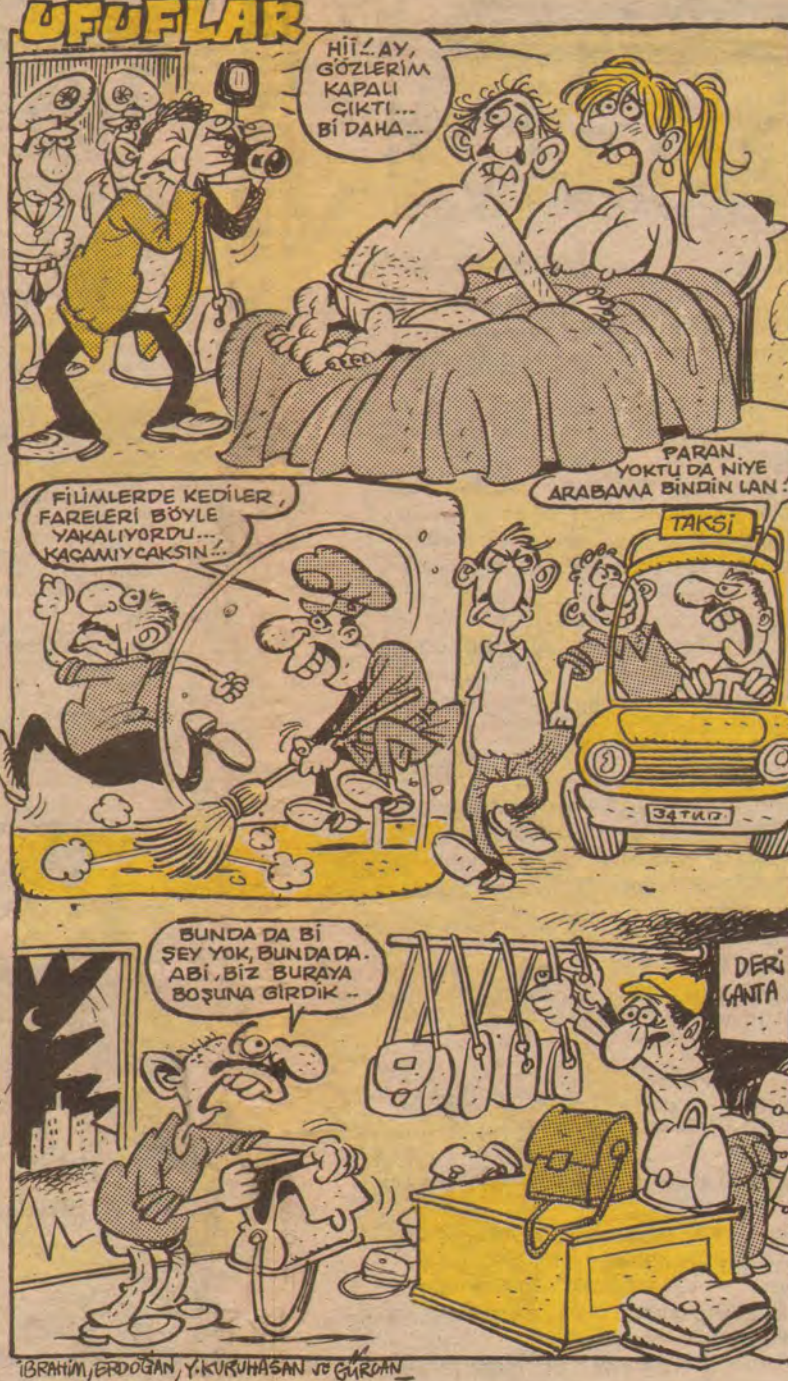
- Sinirlirim bozuk hocam... Maç sırasında da bozuluyo bazen... Ööle kaskatı oluyorum, horoz gibi... Ben diyorum ki, hani futbolcular sakatlanınca, doktor koşarak giriyor ya sahaya...

- Eee, vatanını özleyen kunduz... Devam et...

- İşte, benim gibi sinir krizi geçiren futbolcular için de psikologlar girmeli sahaya... Hemen terapi falan, ilk tedaviyi sahadada yapmalı...

- Sus, kurnaz kunduz... Ben senin sahadada niye ikide bir sakatlandığını biliyorum... Hep aynı reklam panosunun önünde sakatlanıyosun... Kamera seni yakın çekim gösterince, o pano da kocakaman görünüyö tabii... Kimbilir ne kadar komisyon almışsındır yalancı ibibik...

Vedat Özdemiroğlu



ERGEN

Serhat Güpınar

Asrın maçı...



SULT ve 9000!!



İspiyoner...



HEM DE ARZU'NUN EN YAKIN ARKADAŞI... SİZİ ARZU'YA SÖYLİCEM...



Misket...



Nooluyo yavu?..



Sevgili biraderim...



Hastir Lan Köyü

Nurettin İğci

Doğru söyleyen dokuz köyden kovulmuş ya, Hastir Lan Köyü'nde, yani bizim köyde, durum tam tersi. Doğru söyleyenin barınmadığı köyümüze gelen yabancılar yalan söylediklerinde kendilerine hemen köy halkınca "Hastir lan" deniliyor. Dünyanın bir numaralı yalancısı gelse, onun bile doğru konuşup konuşmadığını anında anlarız. Keramet bizde değil ha, köyde. Nasıl olduğuna gelince...

Efendim, bizim köyün havası mı hiçbir yerin havasına benzemiyor, yoksa suyu mu, orasını pek bilen yok ama, buranın havasını soluyan, suyundan bir yudum içen yalan söyleyemez, daha doğrusu söylemeye kalksa bile hemen ağzından gerçeği çıkarır.

Bu nedenle Hastir Lan Köyü'nde yalansız ve güzel bir yaşam söz konusu. Tabii aramızda pastörize süt içerek büyümüşler yok değil ama, az önce belirttiğim nedenle yalan söyleyemediklerinden onlar da dürüstlüğü benimsedi. Eğer dürüstlükten memnun değillerse, kendilerine "Hastir lan" demeye hazırız.

Geçenlerde köyümüze bacadan içeri düşmüş gibi giysileri kapkara biri, yine kara bir arabayla geldi. Köyün ileri gelenleri, geri gidenleri, kim varsa tümümüz düşündük taşındık, bu zatın kim olduğunu anlamaya çalıştık. Ama, ııhhh! Meğerse kafalarımızı kurcalayan zat-ı muhterem bir milletvekili adayımı ve hatırımızı sormaya gelmiş.

İsmlerinde çayı içerken sordu:

- Köyünüzün adı neden Hastir Lan?

İçinden "Hem bu ilden aday, hem de köyümüzden habersiz. Seveyim senin gibi aday!" diye mırıldanan Galip Dayı cevapladı:

- Hele biraz sabredin, anlarsınız.

Çayını bitiren aday, "Size birkaç çift sözüm olacak" dedi. Ardından kahvenin en ortasındaki masaya çıkıp konuşmaya başladı:

- Sevgili vatandaşlar! Allah'ın cezası köylüler. Hey! Ne oluyor böyle.

Kimimiz bıyık altından, kimimiz de sakal üstünden gülmeye başladık. Aptallaşmış bir şekilde konuşmasını sürdürdü:

- Buraya gelişimin tek amacı var, o da derterinizi dinlemek. Bana ne sizin derdinizden merdinizden. Benim derdim seçimi kazanmak. Allah kahretsin, neler diyorum."

Arkalarda oturmakta olan Rıdvan Emmi oturduğu yerden bağırdı:

- Ne diyeceksin beyim. Zikrindekini değil fikrindekini söylüyorsun. Sen buraya bizi aldatmaya geldin ama, burada yalan söylemenin olanaksız olduğunu bilmiyordun. Bilseydin değil buraya gelmek, gelmeyi aklının ucundan bile geçirmezdin ama; isabet oldu. Yoksa buraya gelmezdin ve belki de ne mal olduğunu bilmeden sana oy verirdik. Onun için gelmekle çok iyi ettin."

Rıdvan Emmi'nin bu konuşmasının ardından zat-ı muhterem köy meydanına götürdük. Çoluk-çocuk, kadın-erkek tümümüz meydandaydık. O "Ne oluyor?" diye şaşkın şaşkın bakınırken, köyün en yaşlısı Rezzat Dayı bize seslendi:

- Hazır mısınız?

Hep birden karşılık verdik:

- Hazırız.

- O halde sayın konuşumuzu uğurlayalım. Bir, iki üç..

O "Üç"ü söyler söylemez, üç bin yedi yüz on beş kişi, hep bir ağızdan bağırdık:

- Hastir laaannnn!

Ramazan topunu andıran bu ses karşısında iyice şaşırان zat-ı muhterem, ayakları şeyine vurarak arabasına doğru koştururken, Rıdvan Emmi arkasından seslendi:

- Köyümüzün adının neden Hastir Lan olduğunu merak ediyordun. Öğrendin mi beyim?

Sayın vekil adayımız bu soruya cevap bile vermeden arabaya daldı. Daha kapıyı kapatmadan arabası tozu dumana katarak uzaklaştı. Biz de tam ortamı kahkaha bombası atılmış gibi kahkahayı bastık. Hem de ne kahkaha. Yer gök inledi.

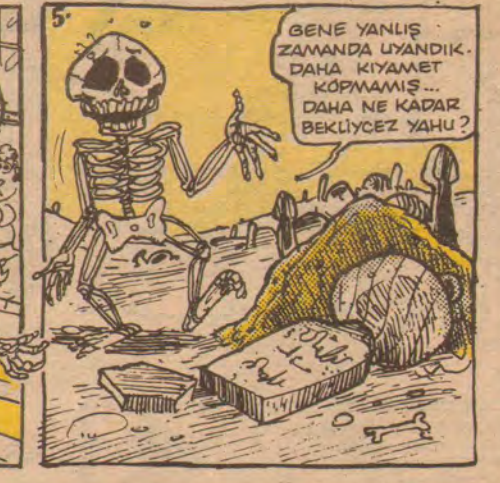
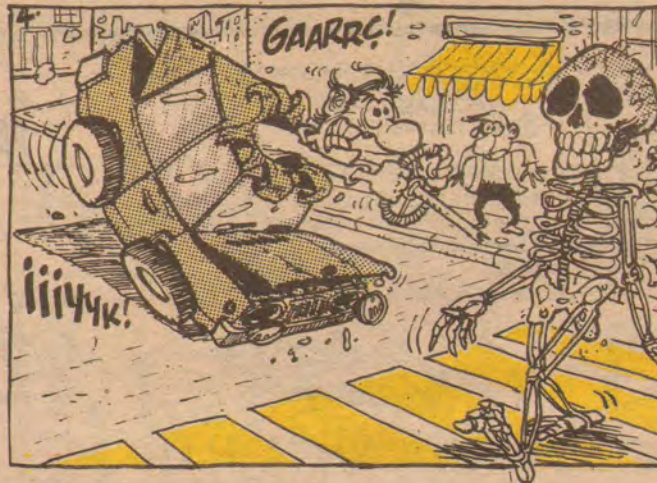
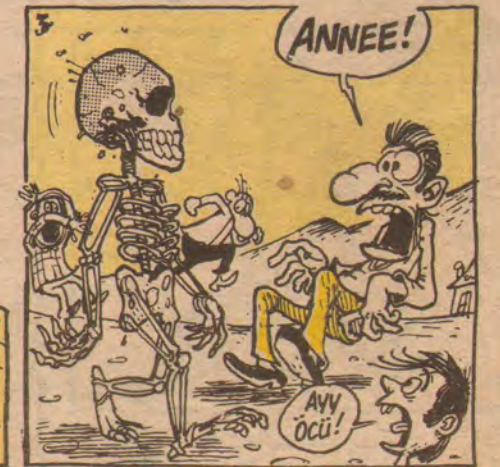
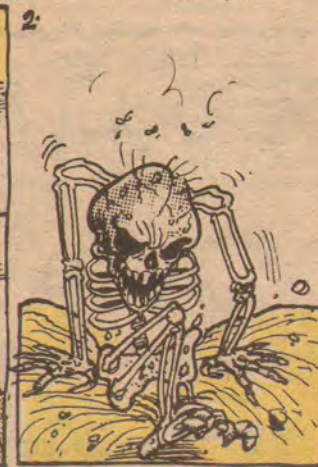
Sanırım, köyümüzden pek çoğunuzun haberi yoktu. Ama, artık haberiniz oldu. Onun için, siz siz olun, yolunuz bu taraflara düşerse ve dürüst biri değilseniz, sakın bizim köye uğramayın. Çünkü, insan arkasından üç bin yedi yüz on beş kişi "Hastir laannnn" diye bağırdıkça çok fena morarıyor. Benden söylemesi.

KAKA KAKA



Birol Bayram

METAMORFİN & GALPÜKLER ZÜENİ MORBÖK



ÖZDEN ÖGRÜK





Kaka Adam



Merhaba beni uzaktan sevenlerim... Sevimli Kaka'nız size his kokuları serpiyor... Bu hafta iki olay beni musmutlu etti, göğüs kıllarımı titretti... Birincisi, zevkseven asistanım Abdülseher Hanım'ın Kanadalı sapıklar üzerine yaptığı çalışmayı tamamlayarak, tekrar kucaama gelmesi...

İkinci olay ise benden "mal beyanı" istenmesi... Severece açıkladım, size de açıklayayım: Büyük kısmı kırmızı olmak üzere 108 adet don, makyaj takımları, çeşitli ebatlarda bin kadar şantaj fotoğrafı ve 3131 parça cinsel araç...

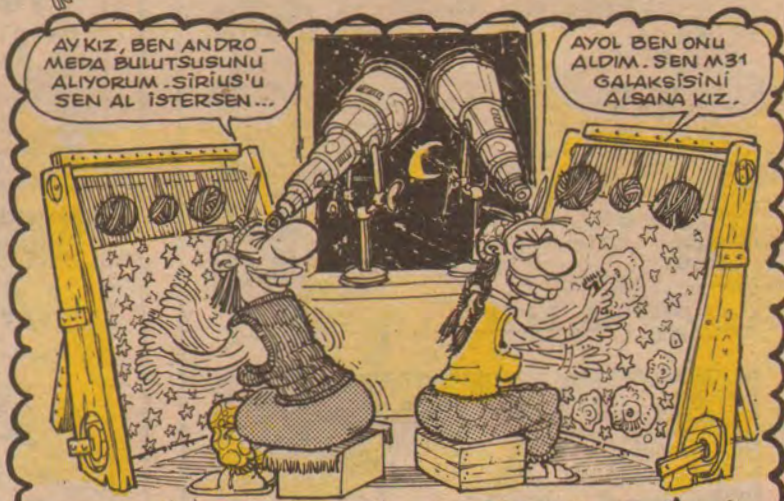
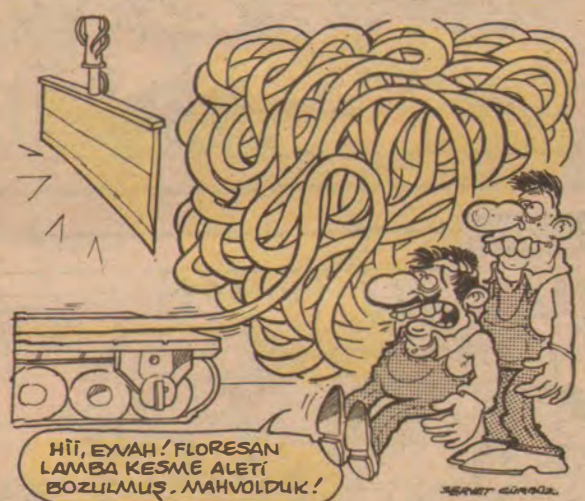
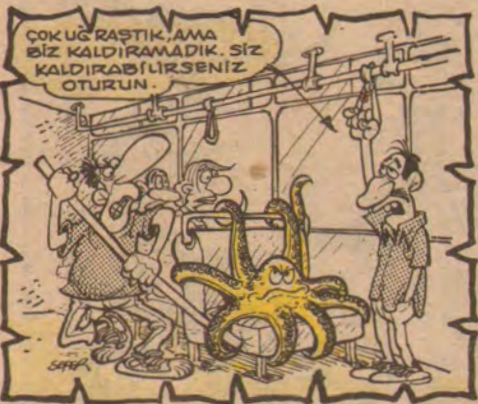
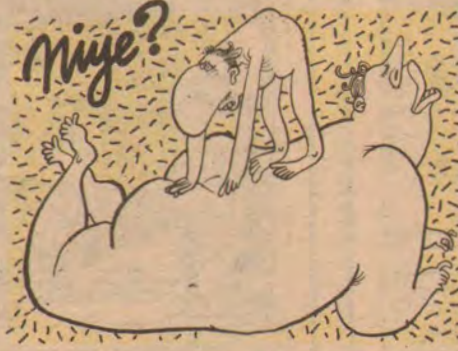
Şimdi mektuplaar... Mine, yine yazmış ve "Gönlün boka da konabileceği" olasılığı üstünde durmuş... Ben de seni seviyorum sineğim, öldürürcesine öperim... Bi de Şeyda Erdoğan'ın mektubu var, beni uygar dünya önünde lanetliyo... Ne diyim Şeyda, sana ve uygar dünyaya yakası açılmadık sevgiler sunarım...

Biriciginiz, KAKA'nız.

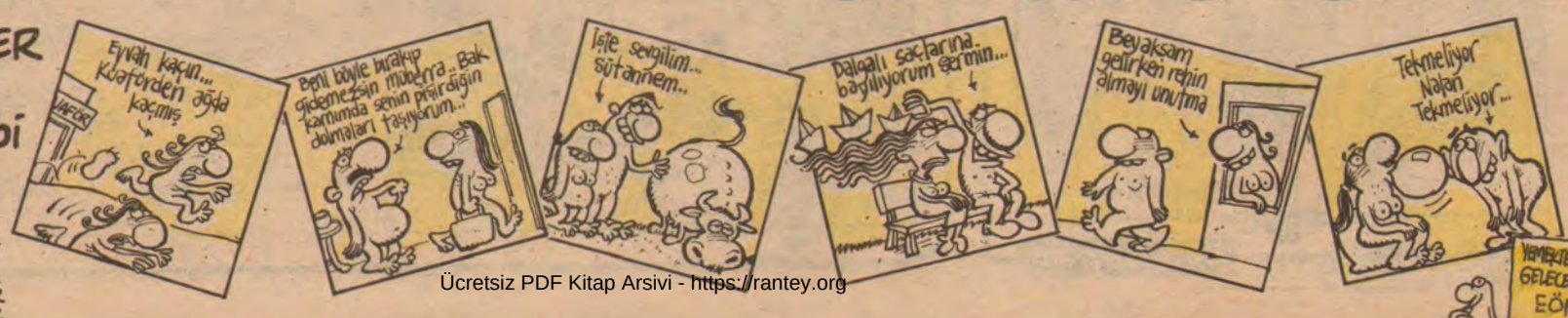
Hic, ama hiçbir yerde şubemiz yoktur...



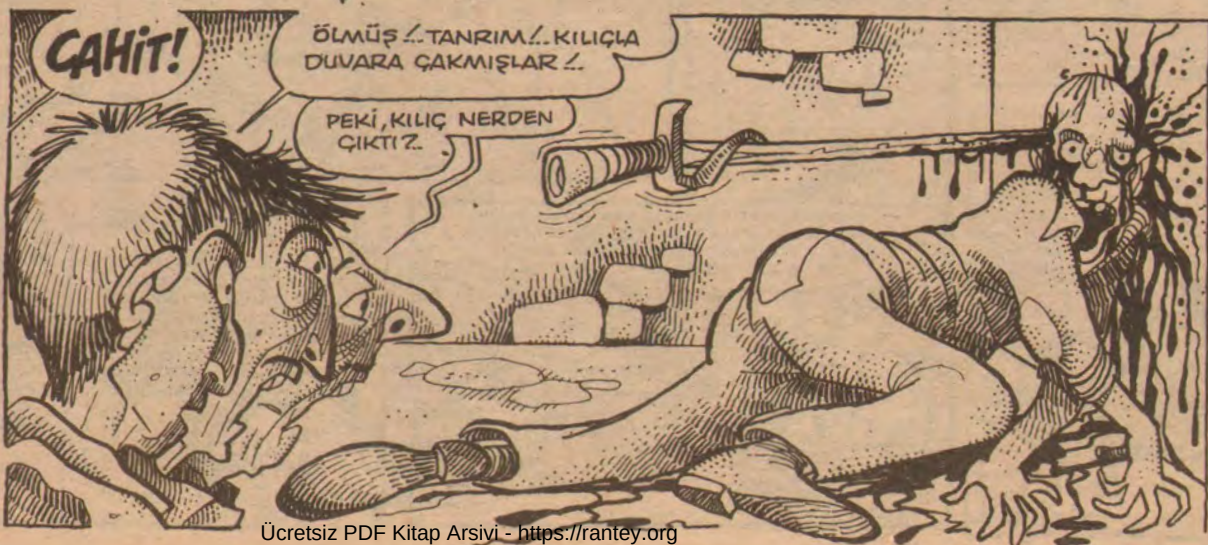
ZİPİR



ESPİRİ ÖZÜRLÜLER MERKEZİ
ZİPİR'imin dibi
ÖZERK bölgesi



yazıp-çizere
GALİP TEKİN



NE KIZIN NEREYE GİTTİĞİNİ,
NE DE İŞKENCECİ CAHİT'İ
DUVARA ÇAKAN ANTIKA KILICIN
NERDEN GELDİĞİNİ ANLAYABİLDİLER...

AMA BİZ TAHMİN
EDEBİLİRİZ GALİBA...
BERRAK BİR GECEDE
KALAHARİ ÇÖLÜNDEKİ
YERLİLER GİBİ BİR
TAŞIN ÜZERİNE OTURUP
GECEİN BELKEMİĞİNİ
SEYREDİN, YETER...
BEN SEYRETTİM. BİR
YILDIZ FAZLA GİBİ GELDİ,
ŞİMDİLİK...

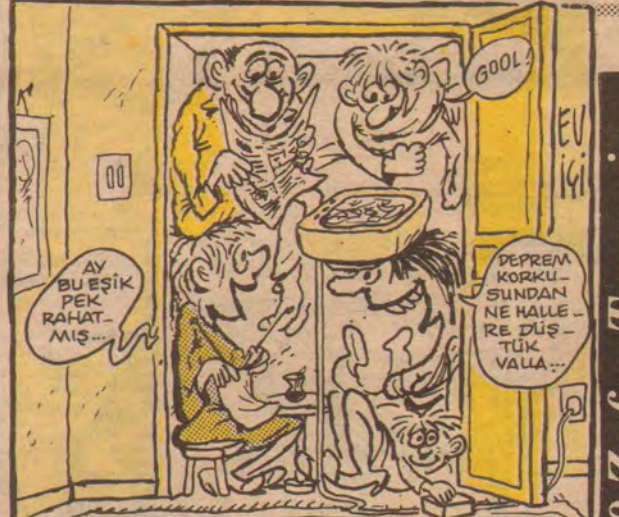
Salı 27.11.15



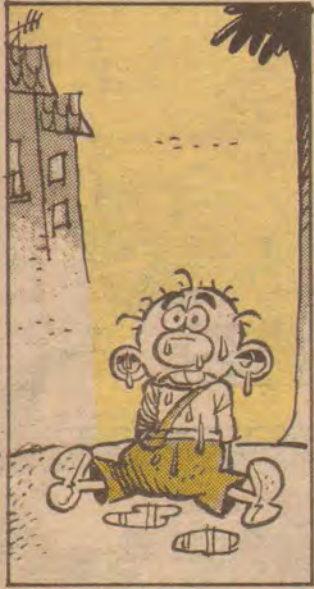
HOŞGELDİN BE PICASSO



Yukarıda, Picasso'yu, çizdiği karikatürü köşemi-
zin genel yayın müdürü Zafer Bey'e verirken görü-
yorsunuz...



% 100 Zafer Temoçin



Serhat Gürpınar



