

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

SAYI:16

YIL: 18

Fiyatı: 500 Lira

KDV dahil

10 MART 1990 CUMARTESİ

AVNİ

ONSEKİZ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



Terör adeta programlanmış gibi giderek tırmandırılıyor. Profesör Muammer Aksoy'un öldürülmesini izleyen çeşitli soygun, kundaklama gibi bir sürü olaydan sonra, son olarak da Gazeteci Çetin Emeç öldürüldü... Şimdi sıra kimde ?





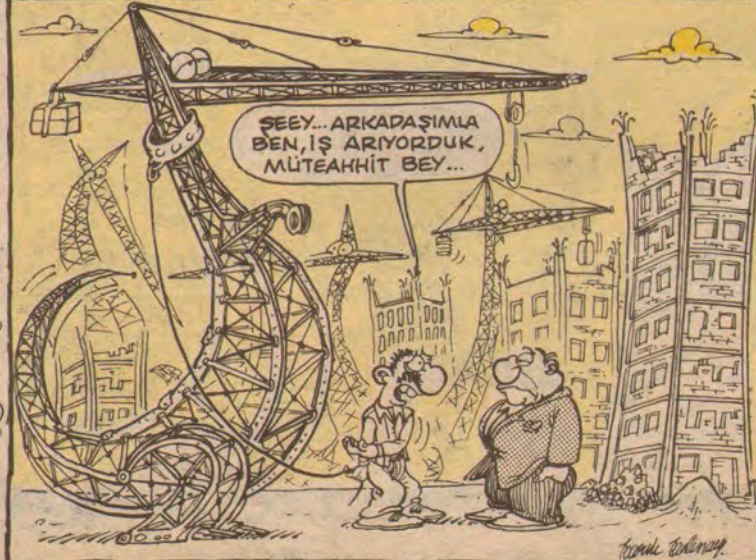
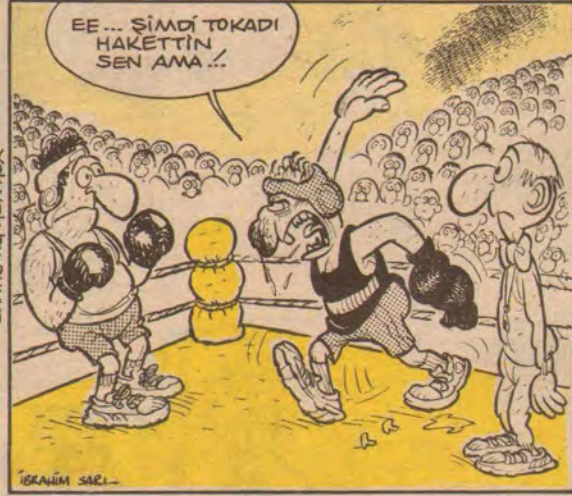
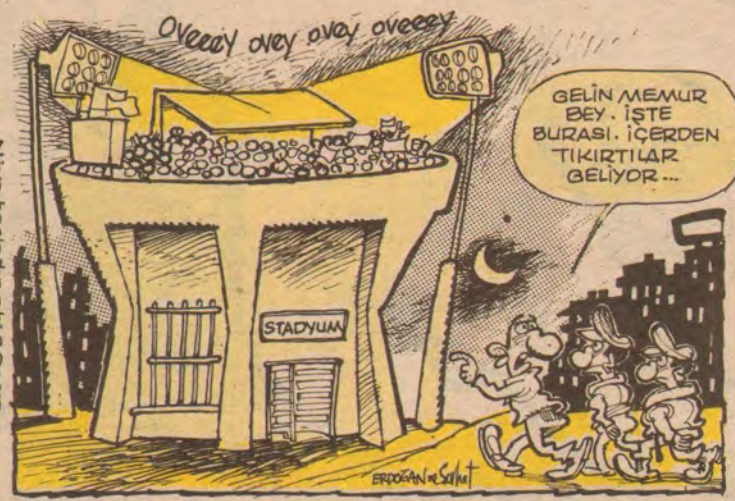
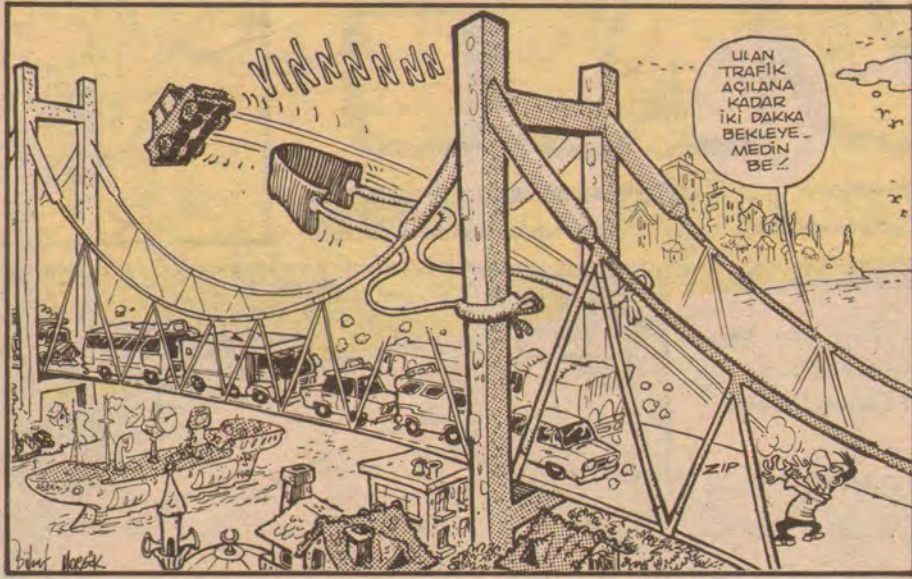
Ekonomiden sorumlu devleti-mizin, ekonomiden sorumlu devlet bakanı bile var. V.Ö.

İyi ki öperken gözlerini kapatıyor.



Kolyenin tek bir teli... Sini alıp yörüngesine yerleştirdim. Böylesi daha ucuz.

Bir şeyi 40 kere söylersen olurmuş kampanyası -2 "ANAP'SIZ BİR TÜRKİYE"



Bizim de SÖZÜMÜZ VAR

Aklınızla Bin Yaşayın...

Yalnızca sağ görüşlü hükümlüler için bir af önergesi verilmiş. Hay aklınızla bin yaşayın e mi? Biz de bu yangına bir körük nereden bulabiliriz acaba diye kara kara düşünüp duruyorduk.

Kıraç

Açık ilan...

Ruhi Su'nun, Orhan Apaydın'ın, Nazım Hikmet'in ve daha nice kültür adamının bir hiç uğruna mahkeme mahkeme doluşturılıp yıpratıldığı ülkemizde, bütün yolsuzlukları gözler önüne serilip, adalet sisteminde ateş püskürdüğümüz Yunanistan'dan şartlı olarak Türkiye'ye iade edilen Turan Çevik, 22 günlük hapis cezasını çekerek tahliye olunmuştur. Tüm dünya adalet makamlarına ilan eden tebliğ olunur.

Levo

Not: Dilerim Avni haklı çıkmaz da Turan Çevik'i yargılayan yargıçlar hapse düşmez.

Destek imzası...

E.Şahin'in Atamız'a dil uzatanlar ve onlara göz yumanlarla ilgili "Mahkum ediyorum" başlıklı yazısını okudum. Mahkumiyet kararına ben de imza atmak istiyorum.

İzzet Turgut

Kitap... Kültür... Dayanışma...

Kitap ve yazışmak isteyen

Celil Eviş
4028 Sok. No: 26
(yürüme özürlü)

Karabağlar-İzmir

Sema Aksu
Şemsettin Günaltay Cad.
Oral Sok. Oral Ap. 6/9
Suadiye-İstanbul

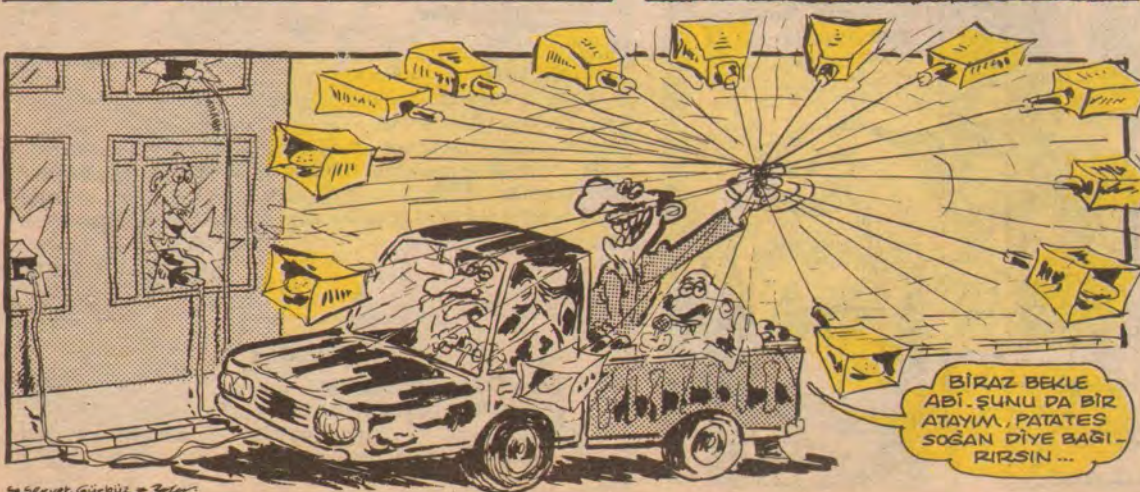
Köy okullarıyla yazışarak yardımcı olmak isteyenler

Murat Özbey
İnönü Cad. Derya Sok. No: 21
Çeliktepe-İstanbul

Tayfun Karakış
Mustafa Mazharbey Sok.
Dursun Ap. 73/4

Feneryolu-İstanbul

● Üniversitelerde eski oyunlar yeniden tezgahlanıyor...



AVNİ

ONSEKİZ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



● Antalya Manavgat'ta ESKA şirketi, turistik tesisinin yanına golf sahası yapmak için dönümlerce ormanı yok ediyor...



● NATO ülkelerinin "çok gürültü oluyor" diye kabul etmediği "jetlerin alçaktan uçuş denemeleri" için Konya seçildi...

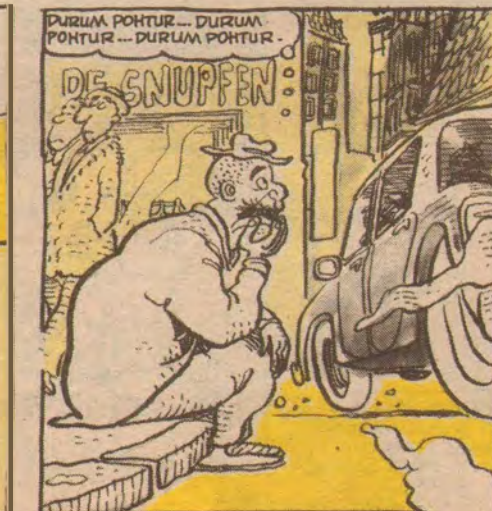
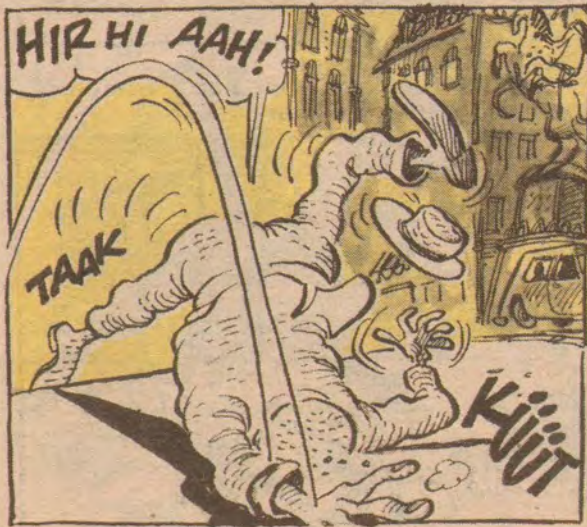
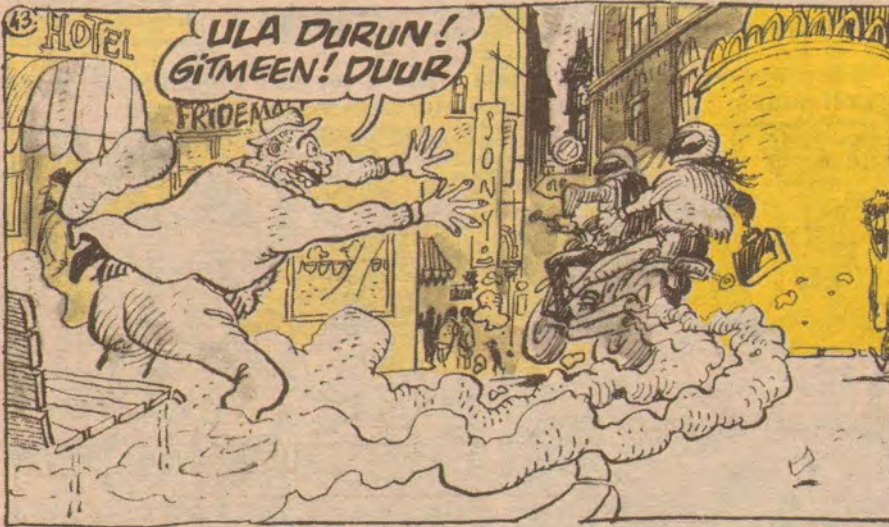


● Özal'a çektiği telgrafta, ülkede dönen namus- suzluk ve üçkağıtları dile getirdikten sonra "Sa- yın Turgut Özal, siz "alışırlar" demistiniz ama ben sizin Cumhurbaşkanı olmanıza da alışama- dım diyen,teğmen "deli" denilerek akıl hastane- sine kapatıldı.



İZGANE'NİN UMUDU

YAZIP ÇİZEN =
K. BAWERTEN



● Her şeye rağmen durmadan çoğalıyoruz pekiii... Neye, kime, nasıl güveniyoruz...



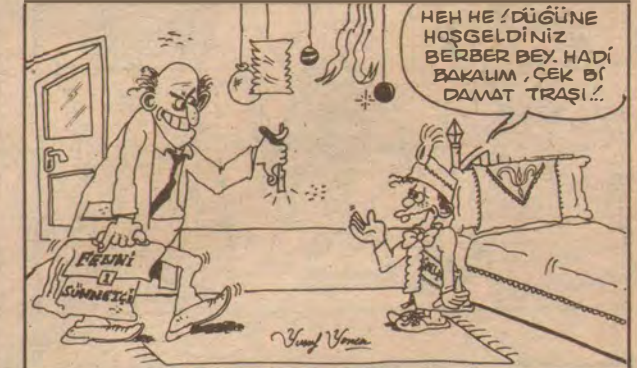
PINAR ERYAZGAN (İstanbul)

Sabahın üçünde böyle ustaca çizen bir bayana rastlamak insana bir başka keyif veriyor... Bir de konuşma balonunun kimden çıktığını düşünmek zorunda kalmasaydım, kadın ve çocuklar konuşmuyor geriye ortadaki kız çocuğu kalıyor, o da şaşkın ve ağzı kapalı. Ama balonun oku ondan çıkıyor. Sonunda anne karnındaki çocuğu konuşurmaya karar verdim... Bütün bunlar insanlara gereksiz ve yanlış ifade vermenizden dolayı oluyor... Sağdaki kadın niye şaşkın değil de kızgın, hamile kadın niye "boşver ya" der gibi... Kadınların orta halli olduğunu belli etmek için ne olduğu belli olmayan yamalara gerek yokmuş. O duyguyu zaten çizgide vermişsiniz. En önemlisi, karikatürünüzde hiç kurşunkalem izine rastlamadım, yani karikatürünüzü ispirotolu kalemle ve kıvrak bir bilekle çiziktirivermişsiniz galiba. Bir de kurşun kalemle çizip öyle çinilemeyi deneyin...



EGEMEN GÜLENIŞIK (Ankara)

Karikatürünüzdeki insanlar sanki görünmeyen iplerle yukarıdan idare ediliyormuş gibi hareket ediyor. Bol desen ve hareket çalışın. Tipleriniz eski, özellikle ilk adamdan son adama doğru çizginiz savruklaşmış, her şeyi aynı itinayla çizin ve göstermek istediğiniz figürün arkasına mecbur kalmadıkça duvar, ağaç, vb. şeyler çizmeyin...



YUSUF YONCA (Ankara)

Espriniz komik ama aynı şeyleri tipleriniz için söyleyemeyeceğim... Sünnetçi yürüyemiyor ve ustayı yanlış tutuyor... Çocuğun sağ kolu anormal derecede uzun ve çocuğun çizgi değeriyle, yatağın aynı olduğundan ikisi birbirine karışmış, arka planları daha ince çinilemen gerekirdi, öteki arkadaşların tersine sen de arka planlara daha çok özen gösteriyorsun. Yataktaki itina, sünnetçiye yok...

GALİPTEKİN

Duyuru...

Sayın Doktor ve Eczacılar
Tababetleilgisiztıbbiyellilerindergisi **Tablet** bu ay Ege Tıp'ta piyasaya sürülüyor. Baş ağrısına, karın ağrısına, kalp ağrısına, cansıkıntısına ayda bir doz kullanınız.

ŞŞŞT, HOP, ÜNİVERSİTE
SİTELİ... BİZE
DÖRT TANE GAY
GETİR, HADI
ANACIM...

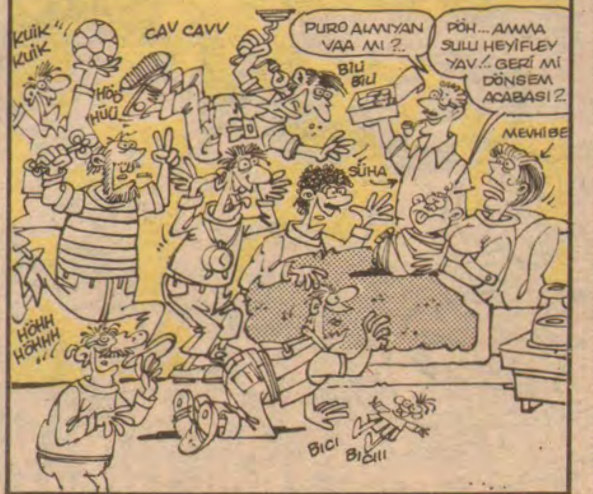
IZGANE'NİN UMUDU

YAZI GİZLİ
K. BAYKAL

AVNİ'DEN HABERLER



Bizi birazcık olsun adam etmek ve derginin düzenini sağlamak için yıllardır uğraşan, elimiz ayağımız, on parmağımız, şirin sekreterimiz Nevhibe, nur topu gibi bir erkek çocuk dünyaya getirdi...



BENN!



Yavuz Zaman..



TÜM ZAMANLARIN EN BÜYÜK
KARİKATÜRCÜSÜ
YAVUZ ZAMAN
TARAFINDAN
LUTFEDİLMİŞTİR...

Mısır Piramitlerindeyim... Napilyim, ısrar, rica heymiş Ramses'le Kleopat'a'nın ruh-ları çağırılacak, eee... Bu işi bi sen yaparsın, özel uçak yollamalar, Nil nehrinde Lakost avı partileri, Kahire'de maymun lokantası mavraları, dansözler, nargileler... Piramit-te bi mumya buluyoruz. Gözlük-lü, uzun boylu, bıyıklı. Tahminleri-niz doğru, Oozz. Sayfamı çiziyorum. Deginik bir tuvalet kağı-dı rulosu görünümünde. Se-vinçle İstanbul'a uçuyor. Ruh-ları çağırıyoruz. Mum ışıkları, rutubetli duvarlar ve Kleopatra geliyor, ama takma dişleri kayıpmış. Ne dediği anlaşılmıyor. Ruh çağırma partisi, sessiz film oyununa dönüşüyor. Ergüyanı istimbotu sorup Kleo ile Ramses'i yamultuyo-ruz...

Küçük ilan: Pohpohlama uzmanı aranıyor. Konuş-madan işaretlerle pohpohlayanlar, tercih nedenidir.

Birol'un hôt kuklasını madara eder miyim, ademez miyim. Kuşkularınıza son veriniz.

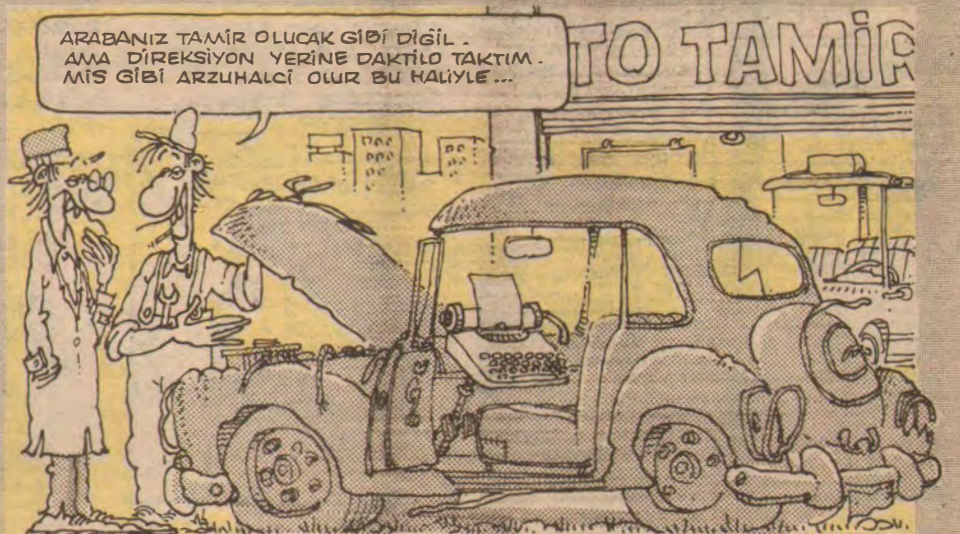
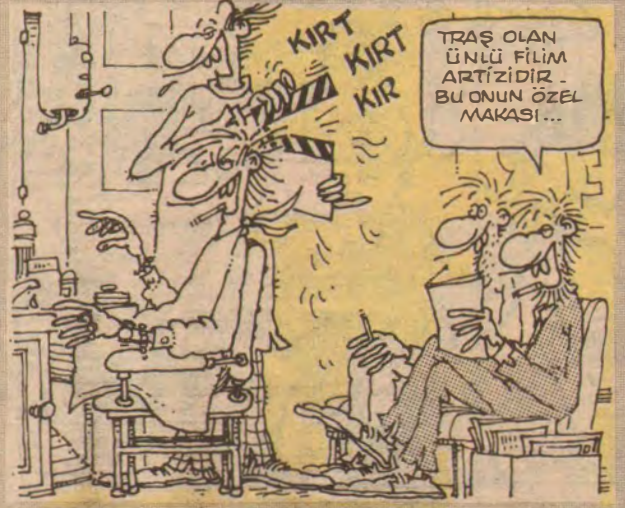
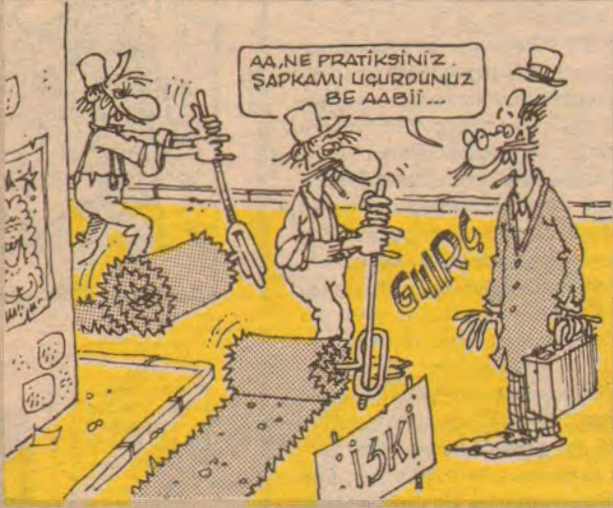


Küçükken anlatılan masallar böyle bitmeliydi..

GYOM TELL

Kral Hazretleri'nin tekli, şehrin en mutena semtine şapkasını koyar ve "Bilaistisna herkezin selamlaması" nı buyurur. Bizim büyük okçu Giyom Tell bütün gün volkman dinlediğinden, gözde güzel kızlarda olduğundan, fermanı ne duyar, ne de okur... Tabiatının şapka'yı da görmez ve pas geçer. Askerler Giyom'u zindana davet ederler. Kral Giyom'a, efsanelere hammadde olacak bi ceza ararken, parkta Newton adlı fizikçinin başına elma düşüğünü görür ve aklına nefis bir ceza gelir...

Giyom, oğlunun başının üstünde duran elma-yı vurursa yırtacaktır... Binlerce kişi bugünkü Mü-nifi Olimpiyat Stadı'nın olduğu yere toplaşır... Kral kıytırık bi konuşmayla olayı anlatır... Giyom gelir, okunu gerer "car" elmayı ortasından vurur. Artık yine hürdür ama zavallı oğlu o günden sonra hey-canlanınca altını pislemeyi alışkanlık edinir, üstelik elma şekeri de yiyemez olmuştur. Kissadan hisse değer kaybetmiştir.



ÜNLÜLERİN ÖLÜRKEN SON SÖZLERİ

Jan Dark: Kurunun yanında yaş da ya-nar.
Geronimo: Atları da vurur bunlar.
Hazeretan Çelebi: Kule. Kule. Uçuş izni istiyorum.
James Dean: Ben bir asiydim diil mi.
Evliya Çelebi: Bi gitmediğim orası kal-mıştı.
Drakula: Güneş ufuktan şimdi doğar ben tüyeyim arkadaşlar.
John Wayne: Çek silahını şimdiye kadar hiç düello kan'betmedim ben be.
Mikel Anj: Musa arkamdan konuşma ta-mam mı.
Katerina: İsmimin başharflerini yer de-ğiştirin "Entrika" çıktığını görecekisiniz.



IZGANE'NİN UMUDU

YAZI GİZEM
K. BAYRATCI

NE O ABİ ÇOK EFKARLAN-
MIŞIN?

AL, BENİM SANDÖVİ-
ÇE TAKIL...

YOH!
AÇ DEELEM.
SAĞOLASIN
GURBAN.

HADİ BE MORLUK!
YUMUL GİTSİN.
AZ ÖNCE DUYDUM
SENİ...

NİDEN BİLİMEM, AMA ONA NE
OLUP BİTTİYSE ANLATIYORDIM
ORACIKTA... YALNIZLIKTAN HER
HAL...



PİYU... HAYATIN ROMAN
OLMUŞ BE ABİ...

HE YA... EMME
POH KIBIN Bİ
ROMAN.

AKARIN VE
ARKADAŞLA-
RINA TAKMA
KAFAYI... ELÇİLİ
GE HABER VERİ-
RİZ... SEN
ESAS SU
ÇANTAYI
OKU BANA...



-- DEMEK GELİP LAAP DİYE KAPTILAR ÇANTAYI...
SONRA DA MOTORA ATLA-
YIP VİNN...

HE VALLAH!

SİYAH Bİ
KAVASA-
KI MIY-
DI Z?

HO?

HE... BÜYÜKTÜ.

SİYAH BÜYÜK Bİ MO-
TOR MUYDU



HELMUT'LA
INGRID...

TABİ.

YOH SAM
TANIIR MİSEN?

ALLAH SENİ BAŞA
GÖNDERMİŞTİR...
TUTTUĞUN ALTIN
OLA... GURBAN
OLAM SAĞA...

HOP!
HEEY MORUK.



SAKİN OL! TAMAM,
ONLARI TANIYO-
RUM, AMA BU DA
ONLARIN İŞLERİ...
TAMAM, ANLA-
TIR ÇANTAYI
BELKİ GERİ ALI-
RIZ, AMA OLAY
ÇIKARMAK YOK!
TAMAM MI...

İŞTE O ZAMAN UFAB Bİ
GİVİLCİM ÇAHTI BAFAMDA.
DİMEK Kİ BU HERGELE DE
ONLARIN ARKADAŞI OLDU-
ĞUNA GÖRE SOĞUNCU,
POH Bİ ŞEY...

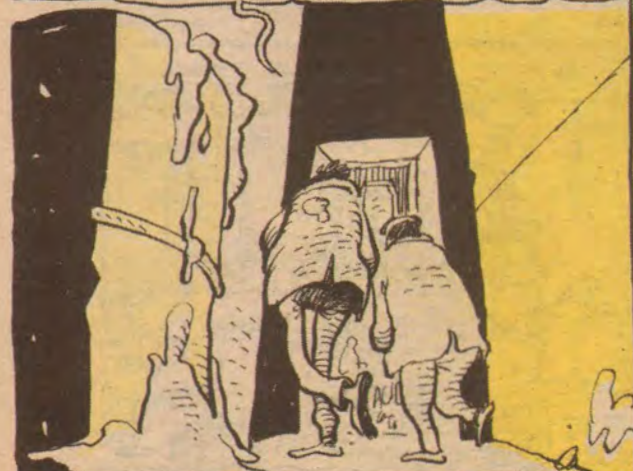
LAKİN
BAŞKA Bİ ŞANSIM DA
YOK!



ZATİ TEE BURALARA DA
BAŞKA Bİ SOYGUNCUNUN
AKLINA UYUP GELDİH!
EH POHA BAŞAN, LAĞIMI
YÜZEREK GİÇER... NİTÇEN
GARİ...



GELDİK MORUK... DUA ET DE EVDE OLSUNLAR...



INGRID
BİST DU
DA?

KAPIYA DA Bİ ŞEY
Mİ TAKIK NE,
İİH! AÇILMIYOR.

Hİİİ MORUK!
BU KAN BE!



SAŞILASI MUHABBETLER

Lav Sitori

- Bugün gibi hatırlıyorum Lokman, köyde elime doğduydun... Na böyle, pirzola gibi bişeydin... Hatta ilk konuşmanı bile hatırlarım, dedene "düm.. bük.." demiştin... Toprağı bol olsun, babanla pek sevişirdik... Ama çok sahtekardı rahmetli, bi baltaya sap olamadığı gibi, tam bir baltaydı... İstanbul'a birlikte göç ettik, ben etmek parası için buffalo gibi çalışırken, o önce minimum düzeyde karanlık işlere bulaştı, sonra bilimum kötü dolaplar çevirdi... Eroin pazarladı, silah kaçırdı, bi kız lisesinin üç sınıfını kötü yola düşürdü... Sonunda bi vicdan spazmı geçirip öldü...

- Takriben haklısınız Yaşar Beyamca... Fakat konuyu saptırmayın, babamın alacakaranlık geçmişini daha sonra irdeleriz... Şimdi benim geleceğimi konuşalım... Benim ve kızınız Heyecan'ın... Heyecan'la beni küçükken kertmişsiniz, yani beşik kertmesi yapmışsınız... Zamanı geldi Yaşar Amca, sözünüzde durun, bana Heyecan'ı verin... Daha fazla dayanamıcam baba...

- Baba filan deyip şirin gözükmeye çalışma Lokman... Bu konuda benim ve kızımın birinci dereceden yanıtılarımızı biliyorsun... Daha da zorlayıp, bize nihai karar aldırtma... O, geçmişte kalmış bir olaydı Lokman, bırak tatlı bi anı olarak kalsın... Abartma, ısrar etme, beni eski dostumun oğluyla karakolize etme... Heyecan kolejlerde okudu, üstüne de bi üniversite devirdi... Üstelik bütün malım mülküm ona kalacak... Afedersin, şimdi kalkıp senin gibi bi hiyarla evlenmesi uygun olur mu Lokman?... Di mi ama hayatım?... İlkokulu dışardan bitirmişsin, 8 senedir de ortabirde bekliyorsun... İş desen yok, güç desen hiç yok, korkuluk gibisin... Ayreten tiner kokladığını ve İslahatçı Demokrasi Partisi'ne oy verdiğini biliyorum... Bu iş olmaz Lokman... Hayatta başarılar dilerim...

- Üööop, böyle kestirip atamazsınız Yaşar Beyamca tırtılı... Biliyorum Heyecan'ı o şöpar emlakçıya veren di mi?... Herif zengin ya, varsin görgüsüz olsun, cüçük gibi olsun... Geçen gün yolunu kestim, acaip tırtı hırtlamba... "Te be ne sinirlenirsin, err ne derdin varsa, oturur konuşuruz be emşerim" dedi... Ben de ona "Te be or not te be ulan" dedim... Anında gevşedi, el etek öptü, felaketi oldu, ağladı... Ben de delikanlı takıldım, affettim... Şimdi bu kız benim hakkım değil mi?... Zamanında söz veren sen değil miydi?... Yalan mıydı Yaşar?...

- Bakıyorum hemen yüzgöz oldun... Sen nasıl bana adıyla hitap edersin elime doğmuş ördük...

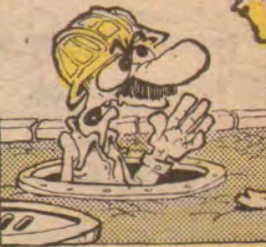
- Kusura bakmayın, bir an kendimi kaybetmişim... Afedersin Yaşar... Ama Heyecan konusunda hassas bi terazi gibiyim...

- Sus sus... Bi de duygusal laf etmeye çalışıyo... Terazi gibiyim... Biraz daha konuşursan ben de Akrep gibi olurum Lokman, sokarım seni... Beni nükteli tehditler yapmaya mecbur ettin yüzşüz lömbe...

- Peki, ver kıızı o şebek ruhlu herife... Tamam, ben aşkımı kalbime zulalayıp çekiliyorum aradan... Öyle olsun... Evlensin onlar... Ben nikah dairesinin köşesinden bakıim onlara... Üstüm başım perperişan, çökmüşüm oracığa... Arabayla yanımdan geçiyorlar, üstüme çamur sıçratıp gülüşüyorlar... Ben arkalarından öyle bakakalıyorum... Ha, ne dersin be baba, ver şu kıızı be yav...

VedatÖzdemiroğlu

UFUFLA



ULAN DİNGİL / Bİ
ERE DE AYAKKABININ
TEKİNİ YANLIŞ
GIYMESENE //

MACERA
FİLMLERİNDE
GÖRMÜSTÜM.
BİRAZDAN
POLİSLERDEN
KURTULU -
CAM ...

KOMSERİM
İNİNGÖLÜ
DENİZLİ OUMA
SİMDE DÜK
AN SAHTEKAR

İNİNGÖL
KÖRFEZİ

MR. GAN



ZALİM KADER KADRI

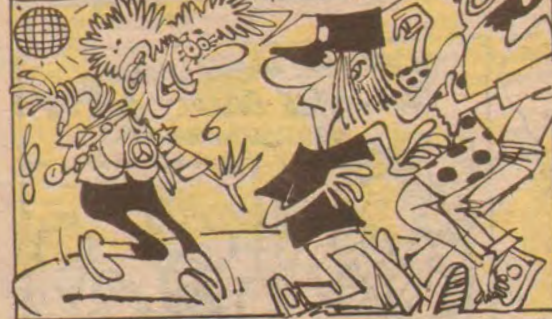
ORHAN
NURI

Heeyytt daatırım...



Disko çocuğu...

YAA OKTAY, SENİN KADRI İYİ HOŞ
ÇOCUK DA...



Bİ DAHA DİSKOYA GETİRME

ABİ YA...

BEN ANLAMAM

ARKADAŞ MÜSLÜM ABİMİZ

ÇALMAZSAN

OLAY

ÇIKAR

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

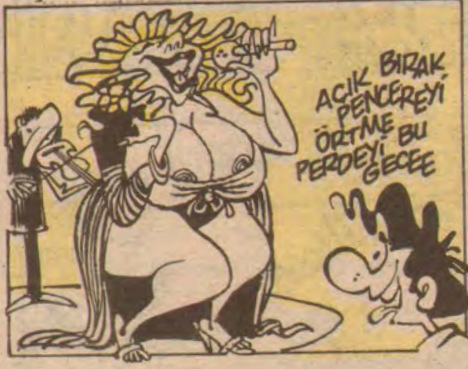
...

...

...

...

Açık bırak...



ÜĞÜ

GELMEDİ.

GELMEYE

CEK.O DA

EKTİ BENİ.

YALAN

SÖYLEDİ.

HICK!!

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

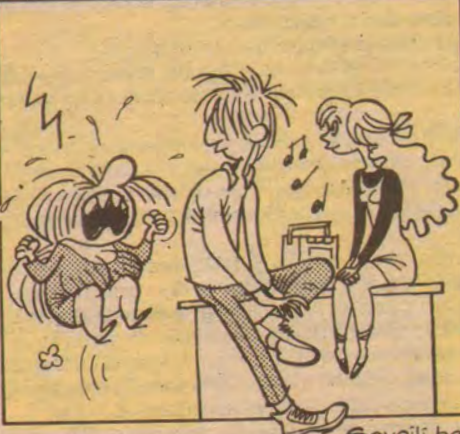
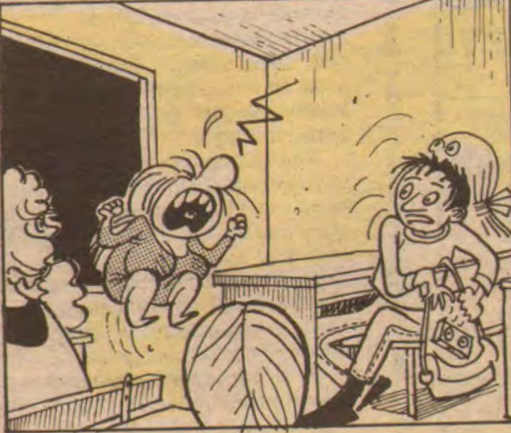
HİHAA
GEÇEN
GÜN SEN
DE ALTIM
DAN SAN
DALYİYİ
ÇEKİMSİ
TİN

KAHRETSİN!
YİNE UYKU
TUTMADI...
ŞUNLARI ÇIKA
RIP TEKRAR
YERLEŞTİREYİM
BELKİ O ZAMAN
YORULUR DA
UYURUM.

ERDAL TORKMAN...

ÇILGIN
BEDİS

ÖZDEN



Sevgili hemcinslerime... Dünya Kadınlar günü hepinize kutlu olsun... Gönderdiğiniz kurabiyeler nefisti...
Hepinizin ellerinize sağlık... Özden

Tanım / Gözlük
tarımın camı
yokmuş. Otuz
yıldır boş yere
takmışım.
Bu geçimmiş
bir mutlu...
KAN - İS ...

Köpekler
sendika
kurdurdu...
KAN - İS ...

Luzun bir roman
Yazmam da...
iki kilo
olsun...

MOKTACI
HAMİT

Beni Ersoğut
yolladı. Bi daha
askerim var
Eroşun
Eroşun
Eroşun
den sevdiğim
kendinizi yok
bilin...

Kendi yağıyla
kavruldu...
2. dereceden yanık...

Birakcam bu
mini buse...
Bana göre dil...

AVNİ 9

ERGEN

Serhat Bırpınar

Beklenti...



Sığara...



İntikam...



Psikoterapi...



Top secret...



SELİME NASIL KURTULUR?

Aycan Vergili

Evinin balkonunda oturan yirmisekiz yaşında, lise mezunu, halim selim, el işi, ev işi kısacası on parmağında on marifet olan çılgın genç kız, düşündü. Niye bu kadar şaşırıdınız, uzun süredir düşünen birini duymadınız anlaşılan. Oysa bunda şaşılacak bir şey yok, bunu pek sık olmasa da arada bir yapardı zaten. Ne yapsındı ki, ona öyle öğretmişlerdi. Saçı uzadıkça aklı kısalmalıydı.

İçeriden annesinin çatlak sesi yankılanıyordu: "Selime kızım, çayı demlesene, kaynayalı bir saat oldu..."

Şimdi bu sıcak yaz gününde, zaten bütün gün iş yapmaktan beli kopmuş, sen kalk taa mutfağa git, demliği kaldır, çaydanlıkta kaynayan suyu demliğe koy, sonra çayın kabarmasını bekle, sonracığıma çaydanlığa tekrar su koy, ocağa yerleştir, üzerine demliği koy, aman tanrım, hem, ya demliğe çay atmayı unuttuysa, tekrar çay at, üç kaşık mı, beş kaşık mı derken oracığa yığılıp kalırdı vallahi...

Derin derin düşünüp durduğu konu buydu işte, mutfağa gitmesine değer miydi acaba?

Balkonda öylece oturuyordu hâlâ. Eline özenle her sayısını biriktirdiği lacivert dizi kitaplarından birini aldı. İskemlesine iyice yerleşti. Başladı okumaya. Okudukça yüzü sürekli değişiyordu. Bir gülüyor, bir utanıyordu, bir kızıyordu. Güllüyordu, çünkü bunlar gülünese aşklardı. Utanıyordu, çünkü televizyondan ve annesinden öğrendiklerinden çok farklıydı okudukları. Kızıyordu, çünkü ne kendisi kızıl saçlı, mavi gözlü kusursuz vücutlu, Afroditvari bir kız, ne de etrafındaki erkekler gri gözlü, sarışın, atletik yapılı Apollonlardı. Ama yine de bu üstün insanların anlatıldığı kitaplardan da bir türlü vazgeçemiyordu. Hayal gücünün ötesindeydi çünkü oradakiler.

Tekrar düşündü. Acaba çayı demlese, yıllardır yaptığı gibi yine her şeye boyun eğmiş mi olacaktı?

Evde onu pek ipeleyen yok gibiydi. Annesi ve babası kendi dertleriyle meşgul olmaktan onu unutmışlardı. Lisede okuyan kızkardeşi zaten aynadan başka bir şeyle ilgilenmezdi. Arkadaşları desen, topu topu üç-beş komşu kızı, sonra da birbirinin aynıydılar. Koca bekleyen bir avuç kız kurusu. O da onlardan biri miydi acaba?

Görünüşte pek farkı yok gibiydi. Çoğu zaman o da beyaz atlı prensinin gelip kendisini evinin sultanı yapmasını düşlemişti doğrusu. Ama olay bireylere indirgenğinde, onlardan çok farklıydı.

Bir defa, tuttuğu bir futbol takımı yoktu. Ayrıca hayran olduğu bir futbolcu da yoktu. Ki bunlar inanılmaz farklıydı. Sora, dantel örmeyi de pek beceremezdi. Daha çok örgü takılırdı. Piyasada moda olan asid-masid gibi disko müziklere de aldırmazdı. Acaba bunun hiç disko gitmemiş olmasıyla bir ilgisi olabilir miydi?

Her neyse, kısacası daha farklı bir ortamda koyu bir Galatasaray taraftarı olabilecek biriydi o da, pek çoğumuz gibi. Ama olmamıştı ve bununla da gurur duyuyordu.

Gururlanacağı başka nesi vardı ki zaten? Sahip olduğu tek serveti olan lise diplomasıyla hiçbir şey yapamamıştı. Birkaç kez denedikten sonra üniversite hayallerini de bir kenara bırakmıştı. O zamanlar kahvelere kızlar pek uğramadığından, bu şansını da yitirmiş ve böylece evine kapanmıştı.

Yerinden ağır ağır doğruldu ve kalktı. Çocuklar aşağıda yine en kısa yarım saat süren, anlamsız, şarkılı-türkümlü oyunlarından birini oynuyorlardı. Onların yerinde olmayı, özgürce koşup oynamayı, çayır-lara yayılmayı falan istemedi. Hiçbir zaman da istememişti. Ona çok anlamsız ve aptal gelirdi çocuklar. "Çocukluğum, en güzel yıllarım, hür, özgür ve bağımsız olduğum en mutlu devrem" diyerek televizyonda hava atarlara da sinir olurdu. İnsanın en bilinçsiz ve tamamiyle başkaları tarafından yönetildiği bir devre, nasıl olur da en güzel yılları olabilir? Bunlar, olsa olsa kara yıllar olurdu.

Bir an durdu. Neler düşünüyordu böyle? Şu an, en bilinçli yıllarındayken, kendi hayatını kendisi yönetebiliyor muydu sanki? Kontrol ya da ipler başkalarının elinde değil miydi? Üstelik, asla bu ipleri ona vermeye niyetleri yoktu. Ancak evleneceği erkeğe, o çok güvendikleri adama, devir-teslim yapacaklardı.

Bir kez daha çocukluğundan nefret etti. Kararını vermişti. Artık bu gidiş dur diyecek, çayı demlemeyecekti. Annesi demlesindi çok istiyorsa. Zaten çayı da pek sevmezdi.

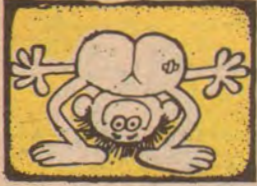
Şimdi, şu anda içeri gidecek ve annesine aynen şöyle diyecekti: "Bak güzelim, çay mı içmek istiyorsun, pekala öyleyse, git, yap ve iç. Afiyet olsun. Bana da bundan sonra isteklerini sakın söyleme. Kendi işini kendin gör. Değiştiriyorum artık sistemi. Demokrasi geldi, anlaşıldı mı?"

Evet, kararı kesindi. Aynaya baktı, kendinden emin oldu iyice. Kapağı döndü, tam açacağı sırada kapı dışarıdan açıldı. Elinde bir bardak çayla gelen annesi, gülümseyerek ona bakıyordu: "Yavrum, bugün çok yoruldu, çayı ben yaptım, iç de dinlen biraz..."

Bir anda ambale olmuştu. Şimdi ne deseydi bu kadıncağıza? Direniş yapacağı insan bu muydu? Asla karşı koyamayacağını anladı, çünkü olay evde değil, yaşamın kendisindeydi.

Acı bir gülümsemeyle teşekkür edip çayını aldı ve balkona geri döndü.

Hiç, ama hiçbir yerde suberniz yoktur...



ZİPİR



Evvet, sevgili Zıpirclar... Gördüğünüz gibi bu hafta müthiş bir performans göstererek karikatürleri düzgün koymayı başardık... Büyüğüz biz be usta... SİZİN ZİPİRCİLERİNİZ (Aydın lan, noldu lan bu sayfaya? Ters ulan bu karikatürler!)



YERİNDE OLSAM, O SİLAHI ATARDIM. ARKANA BAKSANA... ASIL SEN BAK! SEN ONUN ARKASINA BAK...



RUHUN GEMİSİ

Nuri KURTCEBE



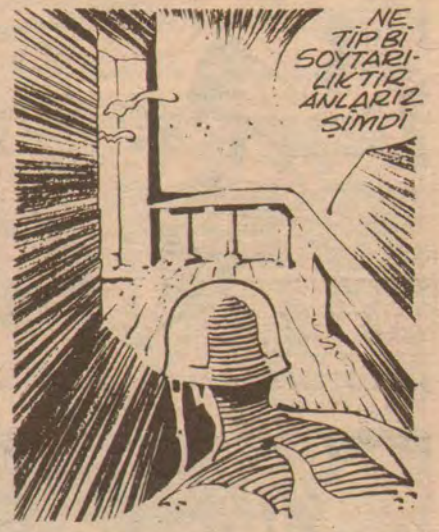
NOOLUYO LAN ORDA ? HOOP!!



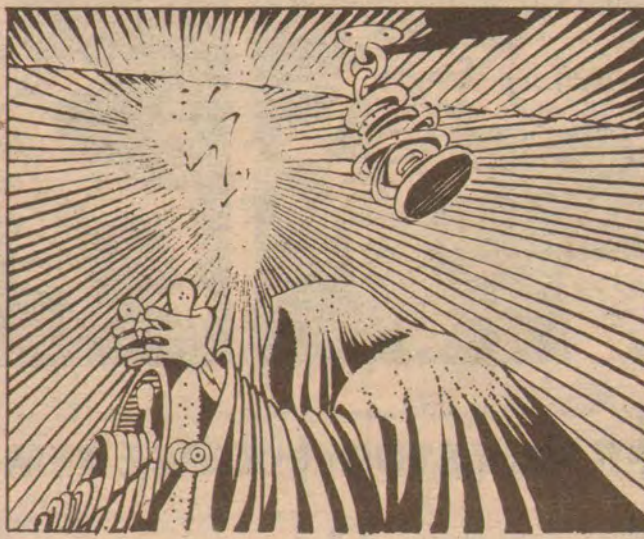
KORKU FİLMİMİ ÇEKİYOR-SUNUZ ? YÖNETMEN KİM? DEMEK HERKES ÖLÜ ROLÜNDE HA ? İYİ..İYİ.. KOLAY GELSİN !..



KENDİ KENDİNE GİTMİYOR YA BU GEMİ ? MUTLAKA Bİ KAPTANI VARDIR !.. EVET! İSTE ! KAPTAN KÖŞÜNDE İŞİK VAR !..



NE TIP Bİ SOYTARILIKTIR ANLARIZ ŞİMDİ



KOLAY GELSİN KAPTAN PASA ! NE DÜMENLER CEVİRİYORSUN BURDA BÖYLE BAKIIM HA ?!

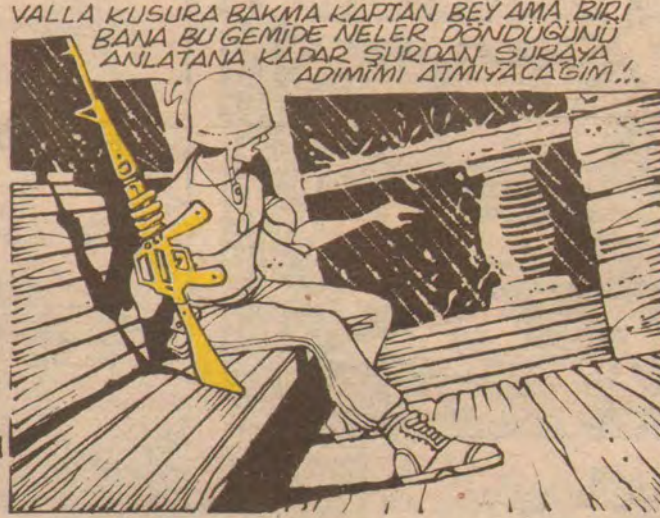


AHHH NOOLUYO BE ?

SI RAK



AYY ! ÖDÜMÜ PATLATTIN BE ADAM !.. NE İŞİN VAR SENİN BURDA ? YOLCULARIN BURAYA ÇIKMALARI YASAKTIR !.. BAYIM !.. HADI YERİNİZE LÜTFEN YERİNİZE !..

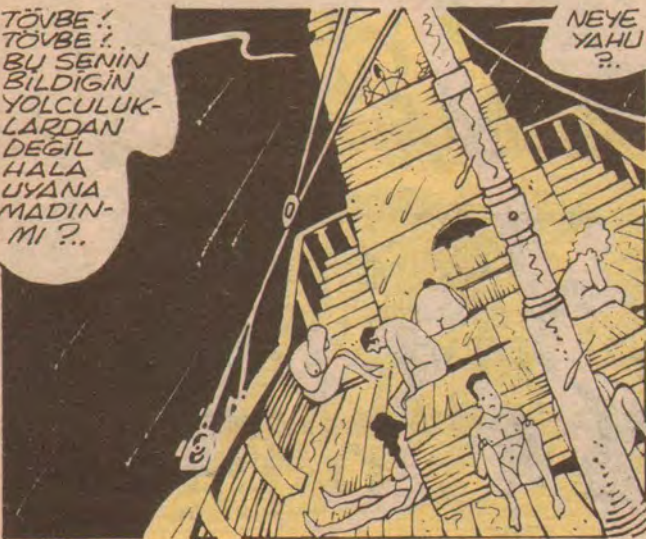


VALLA KUSURA BAKMA KAPTAN BEY AMA BİRİ BANA BU GEMİDE NELER DÖNDÜĞÜNÜ ANLATANA KADAR ŞURDAN ŞURAYA ADIMIMI ATMİYACAĞIM !..



HAYRET !.. SENİN GİBİ Bİ YOLCUYA İLK KEZ RASLIYORUM !..

BEN DE HAYATIMDA İLK KEZ BÖYLE MANYAK BİR GEMİYLE YOLCULUK EDİYORUM



TÖVBE ! TÖVBE !.. BU SENİN BİLDİĞİN YOLCULUK-LARDAN DEĞİL HALA UYANA MADİN-Mİ ?..

NEYE YAHU ?..



BU SENİN SON YOLCULUĞUN EVLAT SOOON !.. SEN COKTAAAN ÖLDÜN CAVUS !.. ÇİNGİRLİLİNK ?.. JETON DÜSTÜMÜ ŞİMDİ ?..



... HATIRLASANA... TEPEYİ AŞINCA NEYLE KARŞI-LASTIN ?..

DÜŞMAN TANKI !..

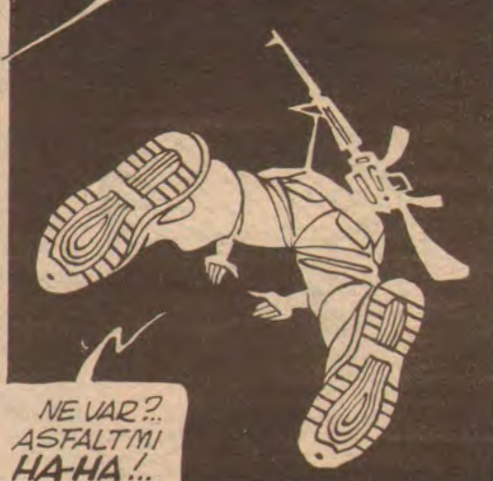
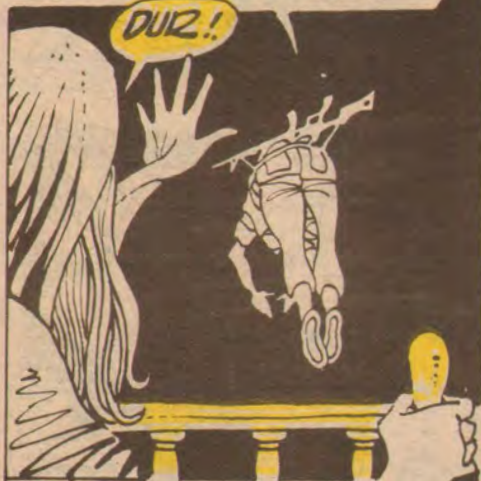


EE... TAMAM İSTE DÜŞMAN TANKI. BUUM SENDE GÜM. NİYAZI !.. DAHA NE ?.. BİTTİ İSTE... MAALESEF NALLA-Rİ DİKTİNİZ.. ŞİMDİ ÖBÜR DÜNYAYA GİDİYORSUNUZ

HAYIRLI YOLCULUKLAR İHTİYAC MOLALARINDA ÇAYLAR ŞİRKETTENDİR !..



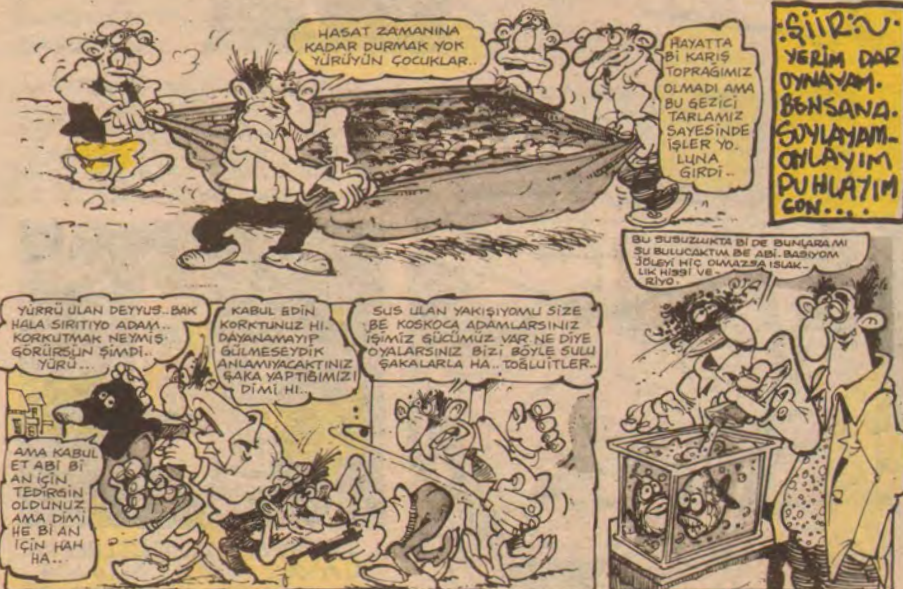
AŞAĞIDA DENİZ MENİZ YOK!..



ezo gelin
ÇORBACILIK A.Ş.
ÇORBADA TEK
İSİM

“EZO HANIM, ANKARA’DAN
TELEFON GELDİ, GÜNLÜK
SİPARİŞLERİNİ İKİ TON DAHA
ARTTIRIYOR
KARMIŞ

VAY BE, DEMEK YILLARDIR ÇORBASINI
İÇTİĞİMİZ MEŞHUR EZO GEUN BU HA...
BEN DE NEP MERAK EDİP DURURDUM.





Serhat Gürpınar



