

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

GERMANY 3.00 EUR - OSTERREICH 3.20 EUR - NEDERLAND 3.20 EUR - SCHWEIZ 5.60 CHF - ENGLAND GB 2.50 GBP

ISSN 1304-1029-0-4



9 771304 102905

KKTC: 2.250.000 TL

ATOM

ATOMCAN@LEMAN.COM.TR

MART 2007 - SAYI: 03

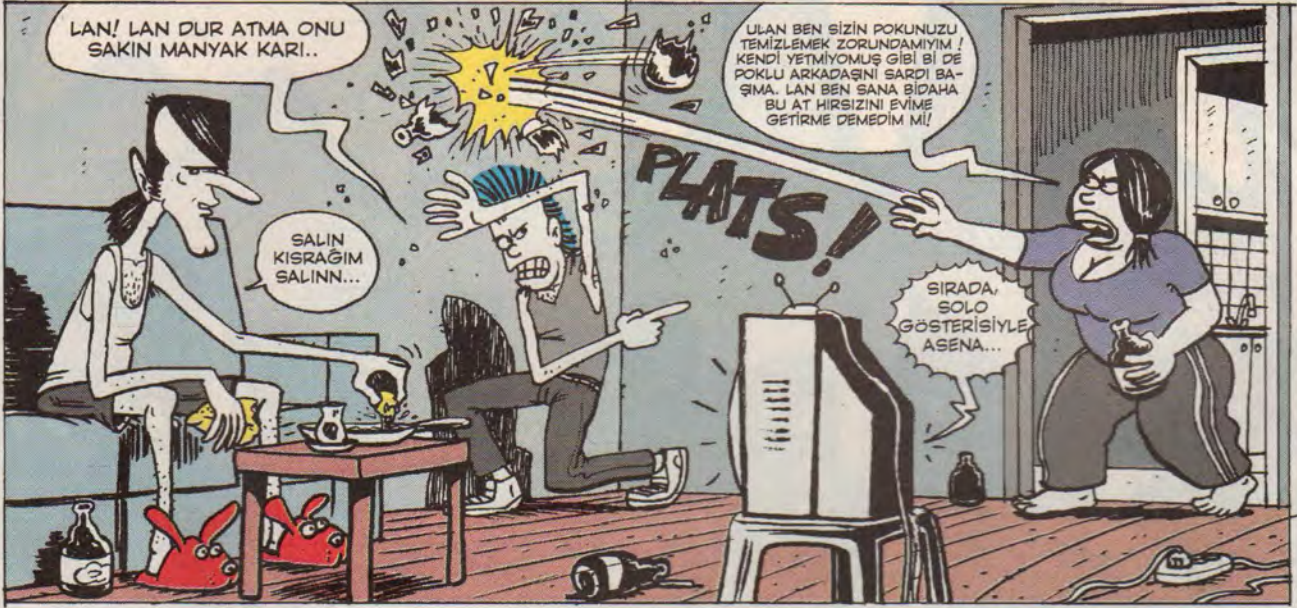
FİYAT: 2 YTL.

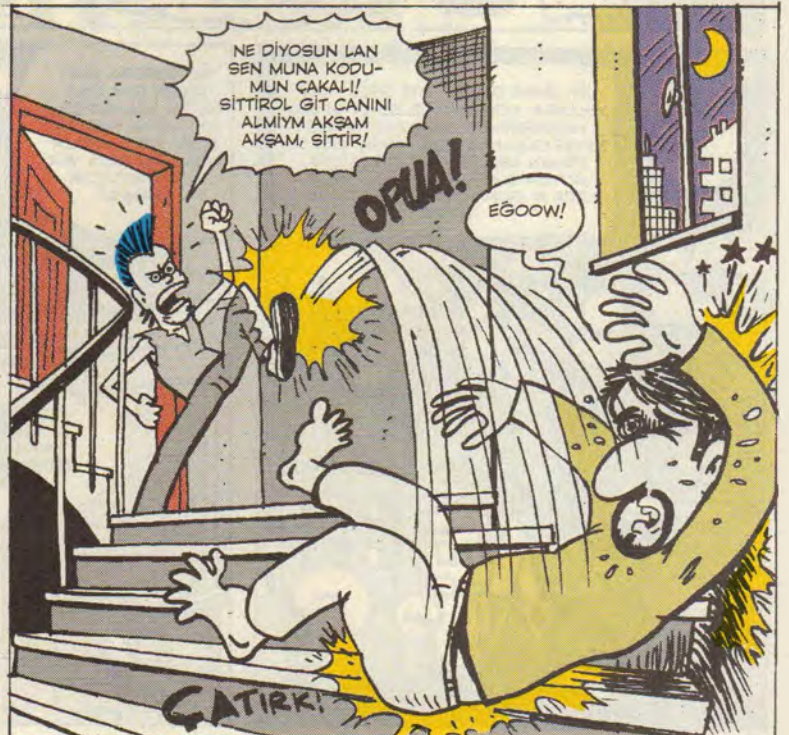
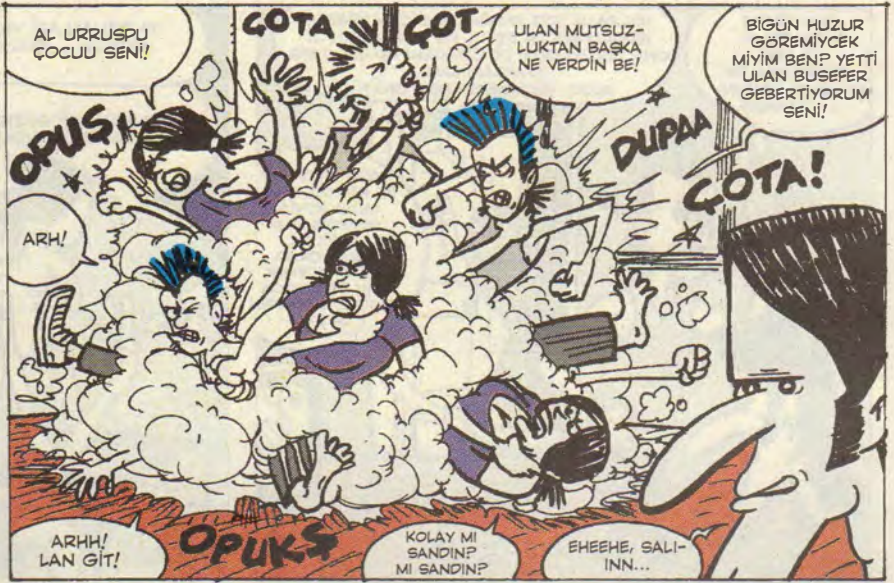


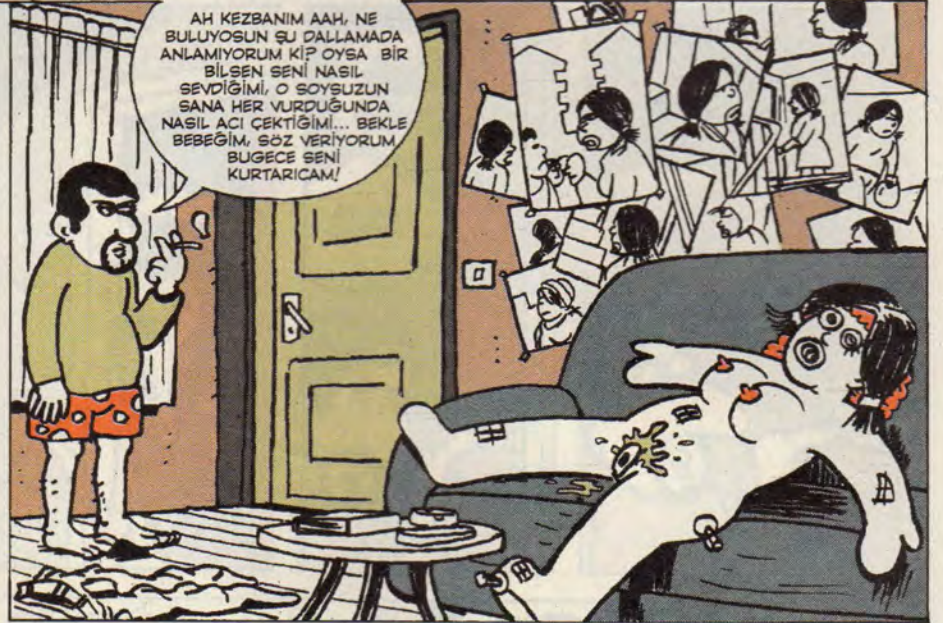
SEBEPSİZLER

KARTAL İLE KEZBAN

YAZAN-ÇİZEN: MELİKSAH









ULAN EV KİRAMI ÇALIP KAÇAN SEN DEĞİLİMİSİN GİBİ Bİ DE NE YÜZLE GECE YARISI KAPIMA GELİP ŞEKİL YAPIYOSUN BANA ORSPUNUN ÇOCUĞU! DOĞRARIM ULAN SENİ!

ULAN O SEN MİYDİN? HA PARDON YA KARTAL, BENİM BU HATUNLA ARAM BOZUK ABİ.



PARA VER OZAMAN OTELDE KALIM. BAK BU GENÇ ARKADAŞ DA GETİRİRİM Bİ DAHA Kİ SEFERE, TOST YAPARIZ SENİ SAHANE! HADİ PARA VER.

NAKİTİM YOK ERMAN, GİT HADİ UYANICAK.

ŞİMDİ BÖYLE OLDU DİMİ!



YAVRUCUM TAMAM GENE HAYATINDA MAHMUT OLSUN BİŞEY DEMİYOMKI. KALCAK YER BULAMADIM, SADECE BU GECELİK MİSAFİR ET BİZİ İŞTE.

YALINIZ ARHADAŞIM Bİ POROBLEM VAR. BEN SİZİ İSTEMİYOM BU EVDE!

KARTALCIM, ALICI GÖZÜYLE Bİ BAK BAKALIM. DÖVEBİLİR MİSİN MAHMUT ARKADAŞ?

SANIRIM DÖVEBİLEMEN KENDİSİNİ ABİ.

PEKİ, BİZ GİDELİM ÖYLEYSE.



ULAN! BU KAPİ NİYE AÇIK Kİ BU SAATTE?



HA? NE..
NOOLUYO?



ULAN! LAN NOOLUYO, NERDEYİM? NAAPTIN
ULAN BANA MUNA KODUMUN SAPIK
MANYAĞI!

ARTIK BENİMSİN!
TAMAM, BELKİ SUAN İSTEME-
YEBİLİRSİN AMA EMINİP ZA-
MANLA BENİ TANIDIKÇA SEN DE
BANA AŞK OLACAKSIN! SENİ
ELLERİMLE BESLİYCEM, YATMA-
DAN ÖNCE MASALLAR OKUY-
CAM, SAÇLARINI TARIYCAM. EN
SONUNDA DA, YANI SEN NE
ZAMAN İSTERSEN.. EHE EHE,
ANLARSIN YAP
FANFİNİFON!



PEEH, FANFİNİFON DEMENDEN
ANLAŞILDI Kİ EN SON SEKSİNİ BEN
DOĞMADAN EVVEL YAPMIŞSIN! ULAN
MILYAR TANE ANCUGUM OLSA BİRİNİ
VERMEM SANA KODUMUN ABAZASI! EEH..
İMDAAAAAT!

BOŞ YERE KENDİNİ YORMA
SEVGİLİM. BU ODAYI SENİN
İÇİN ÖZEL SES YALITIMLI YAP-
TIM. KİMSE DUYAMAZ SENİ.



HA ÖYLE Mİİİ!
DEMEK YALITIM DA
YAPTIRDIN HE Mİ.
DUR SEN BEN
SANA
GÖSTERCEM ŞİMDİ
YALITIMI. ÖÖÖ
ÖÖÖMM!



ULAN NERDE BU KARI GEÇENİN
BU SAATİNDE BEP YOK ABİ
KESİN Bİ PİSLİK VAR BU İŞTE!
KAPI DA AÇIKTI GELDİĞİMİZDE...

LAN OLUM
DİKİLMESENE
BU
TELEVİZYONUN
ÖNÜNDE BE!
CEKİL. ÇEĞİ..



ABİ! SESİ
DUYUYO
MUSUN
SEN DE?

YOO. NE SESİ
LAN. DUYMUY-
OM BEN BİŞE.



NAPIYOSUN ÖYLE
HAYATIMIN AŞKI
DELİRDİN Mİ YOKSA?

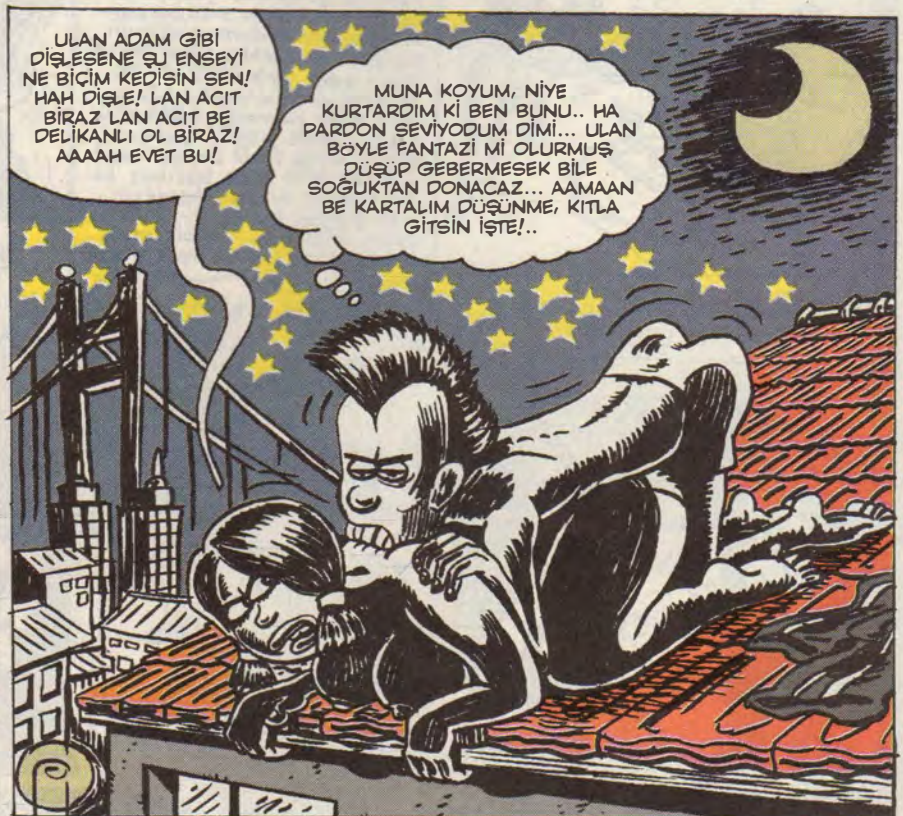
OLUM ÇOK PİS
CANIN YANICAK
DIYORUM
DURUYOSUN HALA.
BENCE VAKTİN
VARKEN KAÇ!



GÜZEL! ÇÜNKÜ
BU SESİ
BENDEN BAŞKA
KİMSE
DUYAMAZ
ZATEN...
YETTİİM!



Nihayet herşey yine normal dengesizliğine döndü... Bir kez daha anladım ki seviyorum ben bu karyı! Yapıcak bişey yok..



SERDAR GILKAL takdim eder ki

LANETLİLER

Garson beey.
Bu ne rezalet!
Yemegimden
Karinca
Çıktı.ehe he.

(NİMETLE
DALGA
GEGİLMEZ.
GÜNAH LAN.)



İMPARATOR TAKINTIUS

...bu adamın hayattaki en büyük tutkusu ordusu idi. ona gözü gibi bakar, sabah ictimasından önce savaş araç gereçlerini sildirir,parlattırır, pasta-cila dahil her tür bakım işlerini yaptırırdı. bir gün düşmanın sınıra dayandığı haberini aldığı anda Takintius "ay bilirim, bunlar nice barbardır. güzelim ordumun orasını burasını çizecekler" diye feryad figan edip yataklara düşer. savaşın ortalarında,ordusu-nun toza bulandığı, miğferlerin çizik içinde kaldığı haberini alınca daha fazla dayanamayib kalpten ölü: iyice basıboş ka-lip yenilen orduyu başvezir Kapıtalyus hurda fiyatına satır. demek ki neymiş, mala mülke fazla kıymet verilmeycek.

BUGÜN SÖZLÜ YAPICEM DEMEDİYİM Mİ ÇUCUĞUM?

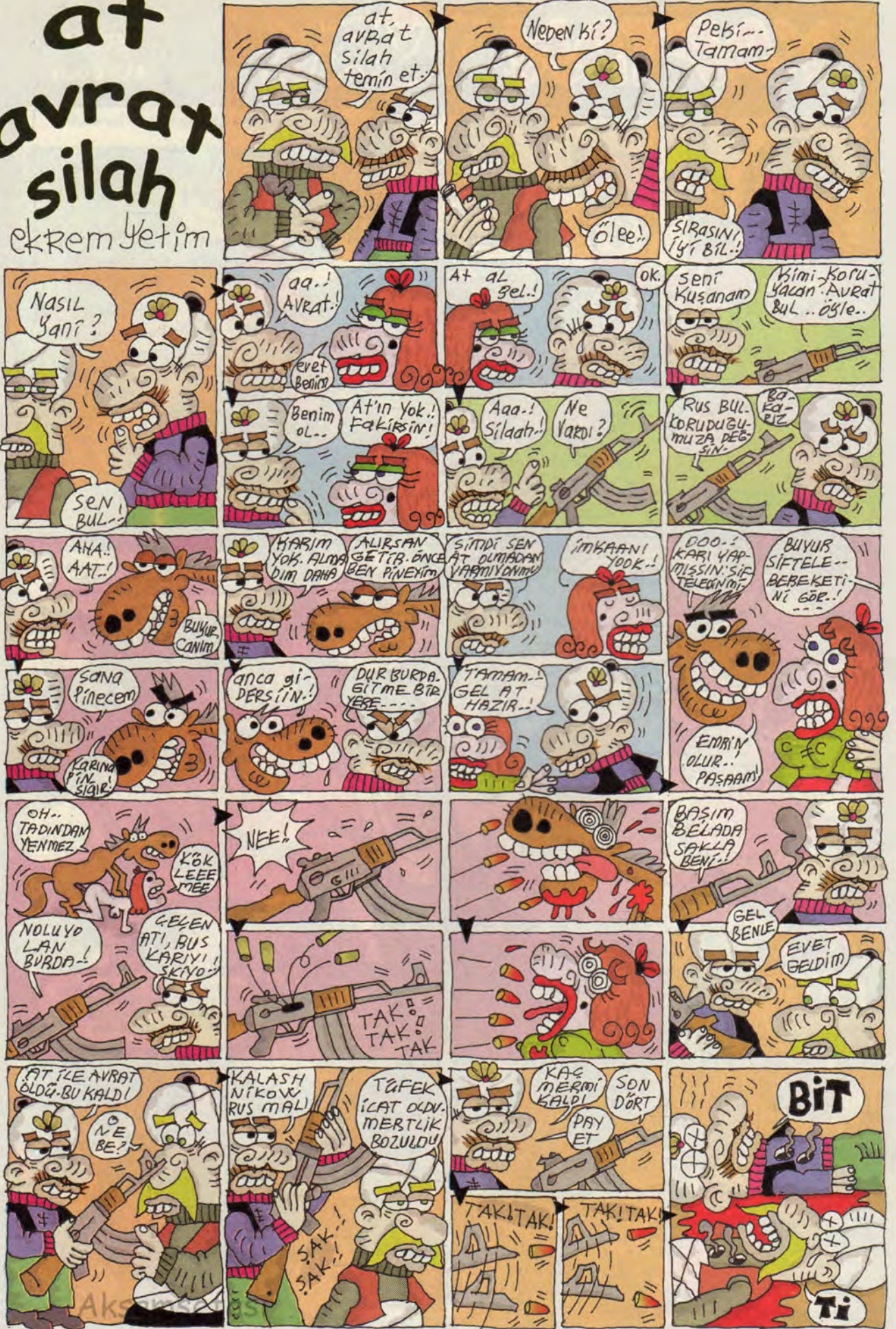
akşam KURTADAM oldum, ders falışamadım hocam.

DISKO DAMSIZ GİRENİN...



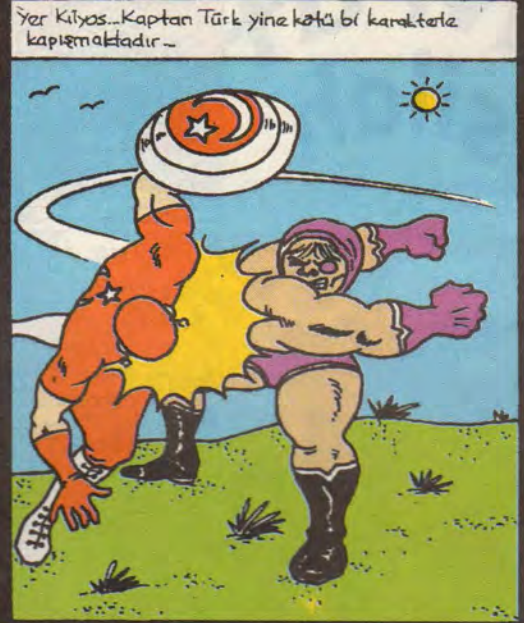
at avrat silah

ekrem yetim



KAPTAN TÜRK

serdar
akkoyun



ONUN GİBİ
KAINAT GÜZELİ
SIFATLI Bİ HATUN
SENİN GİBİ MİŞE
BULANDIRICI. İŞRENS
BİR HİYARTODA
NE BULUR ANLAYABİL.
MİŞ DEĞİLİM.
GEBER KÖPEK!..

Ç-Ç-Ç-Ç!

HAY ONUN DA HAMINI
DÖTÜNG FİLLER ZIKTIN,
ANANIN DA, BACIYIN DA..
PİSGOPATLIH SİZİN GENLE-
RİNDE VAR DEMEK.
SÜLALECE MANYAŞ MI..
SİNİZ LON SİZ,
HİAAAAA.....
AAARRROHH!

ONUN GİBİ
KAINAT GÜZELİ
SIFATLI Bİ HATUN
SENİN GİBİ MİŞE
BULANDIRICI. İŞRENS
BİR HİYARTODA
NE BULUR ANLAYABİL.
MİŞ DEĞİLİM.
GEBER KÖPEK!..

Ç-Ç-Ç-Ç!

HAY ONUN DA HAMINI
DÖTÜNG FİLLER ZIKTIN,
ANANIN DA, BACIYIN DA..
PİSGOPATLIH SİZİN GENLE-
RİNİDE VAR DEMEK.
SÜLALECE MANYAŞ MI..
SİNİZ LON SİZ,
HİAAAAA.....
AAARRROHH!

BENİM AKRABAMA YAPILMIŞ
SAYGISIZLIK BANA YAPILMIŞ
SAYGISIZLIKTIR, O
YÜZDEN...AAASSHH!

YETER LAN GAVAT
OĞLU GAVAT! SÜLAİLE -
CE BAĞIYMA BELA
MISİNİZ LAN STZ!
SİĞİTİR GET YİHİL
GARŞIMAN SEVDA -
SİNA SOHTU -
GUM!

Sams

BENİM AKRABAMA YAPILMIŞ
SAYGISIZLIK BANA YAPILMIŞ
SAYGISIZLIKTIR, O
YÜZDEN...AAASSHH!

YETER LAN GAVAT
OĞLU GAVAT! SÜLAİLE -
CE BAĞIYMA BELA
MISİNİZ LAN STZ!
SİĞİTİR GET YİHİL
GARŞIMAN SEVDA -
SİNA SOHTU -
GUM!

Sams

0 snada birkaç 100 metre ilerde.

YAVUŞLA KÖLE, DUR BURDA / EVET ORDALAR
İŞTE / KUZENİMÜLE KIYASIYA KAPIYOR -
LAR, NİHİHİHİHİ...



0 snada birkaç 100 metre ilerde.

YAVUŞLA KÖLE, DUR BURDA / EVET ORDALAR
İŞTE / KUZENİMÜLE KIYASIYA KAPIYOR -
LAR, NİHİHİHİHİ...



SENİ Bİ
BÖLÜK
GİBİ EZE-
CEM İLAN
HAMİNA
GÖDÜLÜ-
LUU!

GEL DE
AVURDUNU
ZİKİLA,
GEL!

BENİM ADIM DA
"BEDE AYHAN" SA
BEN DE SENİN
CANINA SIKMAZDAN
EVİME DÖNÜYÜ-
CEM BUŞUN
EY ŞEREFİNİ
ZİĞİCİ İLMİN
ÖĞÜL!

SENİ Bİ
BÖLÜK
GİBİ EZE-
CEM İLAN
HAMİNA
GÖDÜLÜ-
LUU!

GEL DE
AVURDUNU
ZİKİLA,
GEL!

BENİM ADIM DA
"BEDE AYHAN" SA
BEN DE SENİN
CANINA SIKMAZDAN
EVİME DÖNÜYÜ-
CEM BUŞUN
EY ŞEREFİNİ
ZİĞİCİ İLMİN
OĞLU!

SENİ Bİ
BÖLÜK
GİBİ EZE-
CEM İLAN
HAMİNA
GÖDÜLÜ-
LUU!

GEL DE
AVURDUNU
ZİKİLA,
GEL!

BENİM ADIM DA
"BEDE AYHAN" SA
BEN DE SENİN
CANINA SIKMAZDAN
EVİME DÖNÜYÜ-
CEM BUŞUN
EY ŞEREFİNİ
ZİĞİCİ İLMİN
ÖĞÜL!



SENİN ANJANDAN
EMDİYİN JÜTÜ
BURNUĞDAN
GETİRİYİM
BEN DÖTÜNE
SOHTUSUM

AARRRGH

YETER, DUR ARTIK, ÖLDÜ-
RÜCEKSİN ZAVALLIYI!
YETER DİYORUM!

APTAL KUZENİM-
LE BAŞ EDEBİLİ-
CEENDEN
EMİNDİM
ZATEN!

SENİ İTOĞLU İT, SENİ HAYVAN OĞLU HAYVAN
SENİ LAĞIM FAREŞİ, SENİ AŞŞAĞLIH KÖPEK,
İYRENG YARATIH, TIKSING MAHLUK DÜNYANIN
GELMİŞ GEÇMİŞ EN ŞEREFSİZ, EN
PİSLİK, EN MİDE BULANDIRICI ORSBUSU!
GENE NE DİYE QIHTIN GARSMA.?

KUZENİMİ SİRF SENİ YORMAK
İÇİN ÜZERİNE SAHİPTİM, YOR-
GUN OLUNCA DAHA AZ SINIRLI
OLUYOSUN ÇÜNKÜ! VE ŞU AN
SAKİN ÇUMAN GEREKİYO!

ÜFFE!
PAMUK
GİBİ
YUMSA-
CIH
DÖŞ!

BOŞUNA SOYUNMA GALLES
KÖPEK! DONUNU BİLE QIHAZ-
SAN NAFİLE! O Bİ KEDE OLUR!
Bİ DAHA ASLA ZİKMEY
SENİ! TAMAM MI LAN!

KARNIMA İYİ BAK TÜRKER.
ÇÜNKÜ ORDA ÇOCUĞUMUZU
TAŞIYORUM SEVGİLİM!

ŞU BOYA
BOSA, EN
DAMA BAH
ARKADAŞ!

SAKİN "BENİM ÇOCUĞUM OLDUĞUNU NEBİ-
LEYİM" DEME ÇÜNKÜ SON 6 AYDA SENDEN
BAŞKASIYLA OLMADIM, BABALIK TESTİ
DIYORSAN ONUN İÇİN DE DOKTORA GİTME-
YE HER AN HAZIRIM! E KORTAJA NE KA-
DAR KARŞI OLUĞUNU DA GÖK İYİ BİLİ-
RİM! ÇOCUĞUN EVLİLİK DİYE DOĞMA-
NA DA MÜSADE ETMEZSİN! UZUN
LAFIN KISASI BENİ NİKAHLAMAKTAN
BAŞKA ÇAREN YOK TÜRKERCİM!..

OLAMAZ! YALAN SÖYLÜYÖNG
MANYAH! ORSBUSU! BU DOĞRU
OLAMAZ! HAYİR, OLAMAMLI!

EYET
HAMİLEYİM!
DOKTOR
SPEKTRUM'UN
KÖŞKÜNDE.

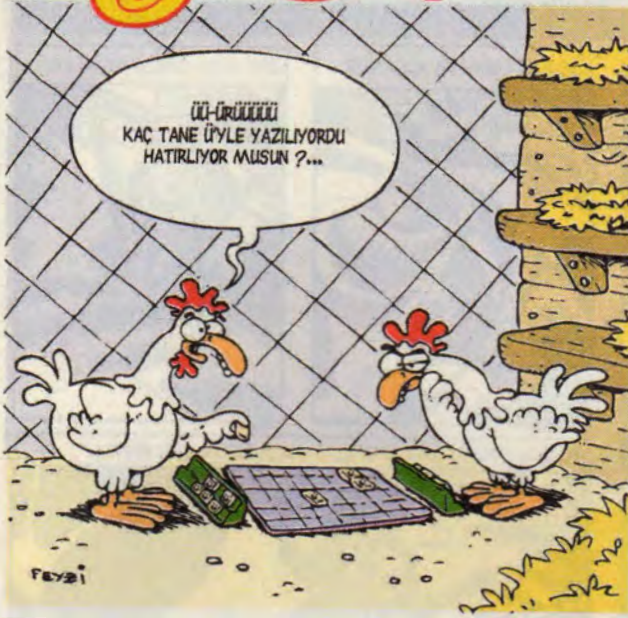
SEVLİTİĞİ-
MİZ GECEYİ
HATIRLI-
YORUN...

Dİ Mİ?
İÇTE O
GECEYİN
MEYVESİ!

BİZİM
ÇOCUĞU-
MIZ! İKİ-
MİZİN!..

MAALESEF SARZİYE
DOĞRU SÖYLÜYÖRÜDÜ VE DÜNYANIN
EN PSİKO PAT EN ALCAK KADINI
GERGEKTEN DE KAHRAMANIMIZDAN
HAMİLEYDİ!.. KAPTAN BUGÜNE DEK HİÇ BU
KADAR ZOR DURUMDA KALMAMIŞTI!..
TU Bİ KONTİNYÜD!..

FeYZi Başakın



KIYIDA HER ŞEY TAHTA BİR BAVUL KADAR DURAĞAN..KABULLENMİŞ DE.



GÖZLER FARKLI DA AÇILABİLİR..



BİR ANDA ÇİĞLİK ATARLAR..



YILLARI GERİ KOŞAR MISINIZ, GÖZLERİNİZİN ÇİĞLİĞİNDA?



ÇAĞLAR, OLM, SARAYBURNU'NDA UMARSIZCA SIZMIŞIM SARAPLA! NİYE KAYALIKLARDA DEĞİL DE RAHAT YATAĞIMDA UYANIYORUM DIYE SORMIYCAM ARTIK. YİNE YAPABİLİYORUM..



YANI SARAYBURNU'NDA UYUDUN DIYE BEN DE YENİDEN DAVUL ÇALICAM ÖYLE Mİ? AYTUL ARADI DURDU, HABER DE VERMEMİŞSİN, BROŞÜR İÇİ YETİŞTİRECEKTİM, KONSANTRE OLAMADIM.



HEM SENİN YATAĞIN RAHAT DEĞİL Kİ, NİYE YATAĞIMDA DEĞİL DE, RAHAT SARAYBURNU'NDA UYANIYORUM DIYE SORMALISIN BENCE..



ÖFF, SEN DE RUH YOKTU ZATEN HİÇ. RUH BARINDIRAN BİRİLERİYLE PAYLAŞMALIYIM DURUMU..



CEM! CEM OLM, KALKSANA BAK NE DİYCEM..OH! İYİCE KOPMUŞ GİTMİŞ BU DA..



SU GİTARİ ALSA ELİNE YENİDEN..





ask in aali le eal ves aaree..adi in aali le eal ves aaree..adi in aali..

Minik KURBAK

ekrem YERİM



Gofret Bir Milyon

Peder Zickler

(pederzickler@hotmail.com)

Bir reklam cümlesi. Kısa ve öz. Sadece özne ve yüklem.

Öznesiz bir cümle bana çok yalnız gözükür. Bir cümlemin var olabilmesi için yüklemi olması yeterlidir ama yaşamak için de sadece yemek yeterlidir buna yaşamak denirse. Öznesiz bir cümle gibiydi son zamanlarda hayatım. Öznesiz cümle gibiydim, ben yükledim, Serkan dolaylı tümleç. Hayat beni öğelerime ayınyordu, etken miydim edilgen mi? Geçişli mi geçişsiz mi?

Gittikçe saçmalıyor sığıyordum ama hava da deli gibi sıcaktı. Ben son yıllarda böylesi bir sıcak ne gördüm ne de duydum. Üstüne üstlük özgeyle aramda bir şeyler olacak gibiydi.

Adeta eriyordum, ben ve tüm öğelerim. Ben cümleydim. Cümle alem de benimle dalga geçiyordu, çünkü cümleydim ama yükledim ben, yani cümle olabilmek için gereken her şey vardı bende, yükledim ama başka kimsem başka hiçbir öğem yoktu, yalnızdım, ben basit bir isim fiilimdi.

Ulan sıcak gittikçe başıma vuruyor du ki, kırmızı ışıktaki karşıdan karşıya geçmek için beklerken saçmalıyordum. O gün Bahçelievler'de işim vardı. Marmara Üniversitesi'nin Seferoğulları Apartmanı görünümlü kampüsüne gidip bir işimi halledecektim. Halledip dönerken akbil de bitmişti. Ekonomik olarak bir çıkmazdayım. Bunu en iyi sevgili akbilim tasavvur ediyordu. Bitmiş bir akbil, bitmiş bir insan demektir. İç boş bir akbil, iç boş bir ceptir. Drilluulu değil de draadaaat draadaaat draadaaat draadaaat diye öten bir akbil bitmiş bir kişiliktir. Hele o akbilin "bu ipnenin akbili boş, fakir lan bu hahahahaha, dradaaaaat" diye bağırmasıyla tüm kafaların kim lan bu fakir diye bakması kişiliği bitirici mükemmel bir faktördür. Max faktör.

Kendimi otobüsten nasıl dışarı attım da minibüse bindim hatırlamıyorum o sıcak etkisiyle. Minibüste kendime geldiğimden vitesin tam önünde otuyordum. Tam husyelerimin hizasındaydı vites ve ikinci ve dördüncü viteslerde hep tedirgin oluyordum. Baraj kurmuş gibi otuyordum ama bu da tehlikeliydi çünkü minibüs ahalisi "vay orspu çocuğu kariyi kızı kesip alete irtifa kazandırıyor" diye düşünebilirdi.

O sırada yukarıdan şıp şıp diye bir şeyler damlamaya başladı yüzüme. Tam göz çukurlarıma doluyordu şıp şıp şıp şıp şıp. Muntazaman. "Allah Allah, bu ne yağmur mu yağıyor acaba" diye kafamı çevirdim yukarı.... Keşke çevirmeseydim, keşke o an minibüs kaza yapsaydı, ya da bir göktaşı çarpsaydı minibüse, görmeseydim ben o suyun kaynağını. Keşke.... keşke.... Fazlaca yağlı bir abi.... Kısa kollu bir gömlek giymiş.... Tepemdeki demire tutunmuş düşmemek için.... Fazlasıyla yağlı ve hava da fazlasıyla sıcak olduğu için koltuk altından şıp şıp damlatıyor.... Damacana gibi.... Dedim ya yüklemim ben, abi de gizli öznen olmuş beni tamliyordu.... Bunu hak etmek için ne yapmıştım bilmiyorum ama nasıl olsa gözler ıslanmış dedim ve ağlamaya başladım. Hayatıma ağladım,

kendime ağladım, yalnızlığıma ağladım. Abinin terlemesi bitince kestim ağlamayı. Gözlerimi blume ile kurulamaya çalıştım ama terli tuzlu suya dayanamadı blume ve parça pıncık oldu.

Ben sonra merter'de indim ve metro durağına yöneldim. Orayı bilenler bilir, bir tane ışık var orda. İşte orda beklemeye başladım ve en başta bahsettiğim şu ağdalı cümleleri, özne yüklem benzetmesini kuruyordum.

İşık yeşile dönünce atlardım yola. İleride de metro rayları var, onun ortasından geçemeyeceğimize göre üst geçidi kullanmak zorundaydık. Metro yolunun ortasında geçilir mi hiç, komik olmayın, hahaha, Allah aşkına bunu demeyin bana.

Merdivenlerde dilenciler, satıcılar vardı. Bir tanesi gofret satıyordu. Bağırda arkamdan "gofret bir milyon"

ısrık aldı ambalajını açmadan. Dişleri sipsiviydi. Bir tane gofreti de yaladı. Ben endişelenmeye başladım, cebimden bir raid çıkardım gittim üstüne sıktım gofretçi çocuğun. Bir iki ıyyyk ıyyyk etti, yukarı kaçtı merdivenlerden. Tepeye çıkınca baktı bana ve hemen döndü fıtı fıtı gitti.

Metroya bindim. Gofretçi çocuktan da kurtulmuştum. Kafam rahattı. Artık özge'yi düşünüyordum. Karşı dairede oturuyordu. Hoşlanıyordum ondan ve o da bana bir şeyler hissediyordu sanırım. Hatta sabah çıkmadan ona akşam onunla önemli bir şey konuşacağım bahsetmiştim. Aklim sıra sabahtan girizgahı yapmış, akşam da Rutkay Aziz gibi "söndön hoşlönüyorum" diyecektim.

Mithatpaşa durağına geldik arada. Normalde bir kadın sesinin Mithatpaşa demesi lazımdı. Ama mikrofona bir erkek sesi geldi ilk başta. Se se se yaptı. Sonra şunları söyledi: "Gofret bir milyoon."

Hemen imdat frenine bastım. Kapıyı açtım ama gofretçi çocuk benden önce geldi. Kolumu büküp koltuğa yapıştırdı beni.

"Bana bak aslanım. Bu gofreti alacaksin. Akıllı ol. İpnelik yapma, iki saatir peşinde koşuyorum lan." dedi.

"Abi kulun köpeğin olayım bırak beni, ben ne yaparım gofretle"

"g.tüne sokarsın hahahahaha" diye güldü. Metrodaki herkes güldü.

Bir milyon verip on tane gofret aldım. Gofretçi çocuk da beni azat etti. Elimde on tane Gofretto marka kolpa gofret gözümde yaşlar, gururum incinmiş bir şekilde indim metrodan. Arkamdan halen gülüyorlardı. Gofretçi çocuk da sarktı metrodan "Bir daha gelme lan buralara düdük" dedi. Hatta kesmedi arkamdan koşup kıcıma da bir tekme attı. Ben yere düştüm. Gofretlerden birisi kırıldı.

Yukarı çıkıyordum merdivenlerden. Özge de beni bekliyormuş kapıda. Hemen gözleri ıslıladı.

"Naber" dedi hafif heyecanlı bir sesle.

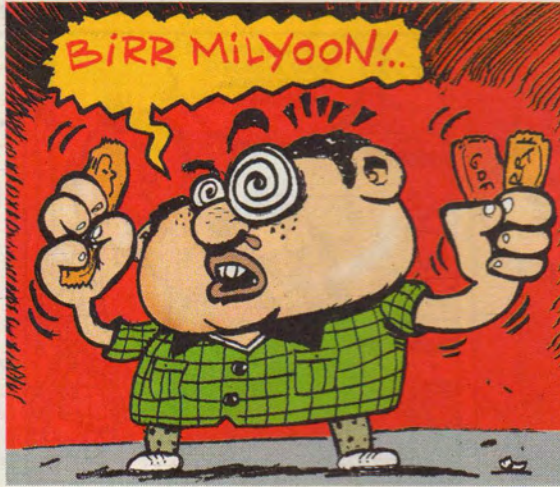
Dönüp boş gözlerle baktım. hayatımın öznesi olabilecek Özgem orada bana bakıyordu ama ben artık etken değil edilgen biriydim, gururum incinmişti, hiçbir şey diyemedim ona.

Tekrar konuştum. "Hani demiştin ya sabah bir şeyler konuşacaktın benimle, ne diyecektin" diye sordu meraklı bir sesle.

Dudağına yaklaştım. Arada üç santim vardı.

"Gofret bir milyon" diyebildim. On gofretin içinden üç tane aldım kırk gofretle geri kalan 6 sağlam gofreti kafasının üstüne koyup eve girdim.

O gün aoseksüel olmayı düşündüm ama sonra hemen vazgeçtim. Özge de o olayın sabahında taşındı evden. Gofretleri yemiş sanırım. Çünkü boş ambalajını çöpte gördüm. Halen çatısız öznesiz bir cümleyim ben, ara sıra Serkan nesne olarak giriyor eve ama yalnızlık zor be gülüm. Sana söylüyorum Özge, o gofretler aşkımızın edatlarıydı bizi birbirimize bağlayacak, sen onları utanmadan yedin, ben halen saklıyorum onları fırında, gün gelir de bana gelirsin diye, sana ikram ederim diye.



Duraksadım. bir daha bağırda. "Gofret bir milyooooon."

-Ne bir milyonu lan.

-Abi bir milyon.

-Milyon mu kaldı olum.

-Abi öyle dediler bir milyon, on tanesi.

Korktum. Şimdi bir milyonluk senet imzalatırlar gofretler karşılığında beni bile satın alırlar diye korktum. Bu çocuklar çok acımasız yaparlar valla. Arkamdan fıtı fıtı sesler geliyordu ama. Döndüm arkamı. "Abi bir milyoon."

-Lan gitsene arkamdan alala.

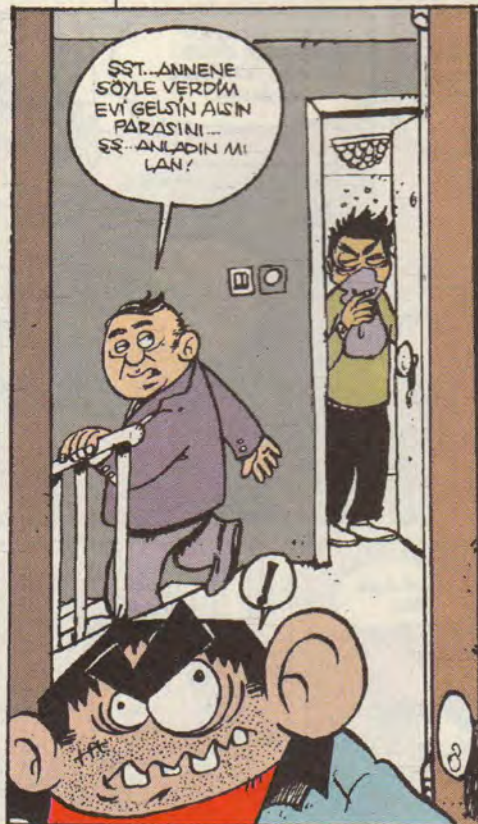
-Ama bir milyoon.

-Tamam anladık sen git yerine.

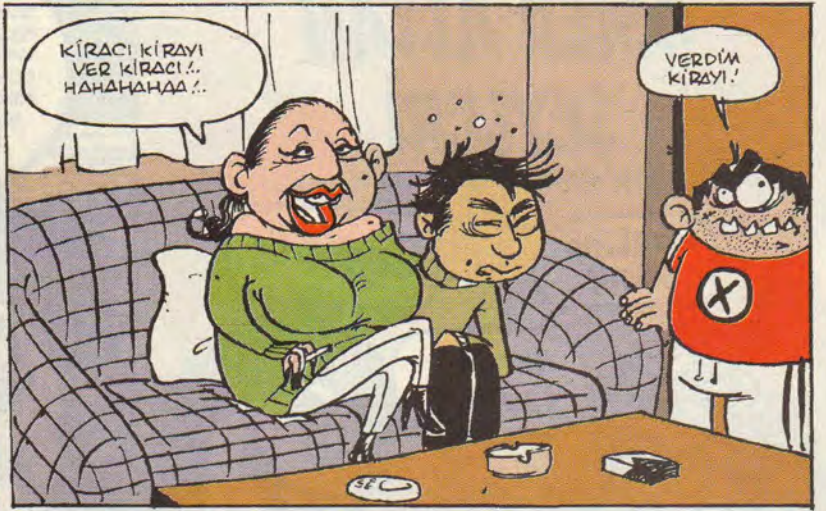
Sonra ben iyice korktum çünkü çocuk 7 yaşlarında göstermesine rağmen çok güçlü gözüküyordu, kalın bilekleri vardı. Yedi yaşındaki bir çocuktan dayak yeme olasılığı var ya arkadaşlar, ben bir daha ölene kadar evden çıkmazdım.

Merdivenlerden aşağıya indim. Metroya jeton aldım. Arkamı döndüm. Annnnnnn. bela çocuk gelmişti yine. Bufenin kenarında gölgede duruyordu. Gözleri kırmızı kırmızı parlıyordu. Tiz ve şuh bir sesle "gofret bir milyoooğğğğ" dedi ve bir









ÖMER ALTAN SEYLERİ

omeraltan@leman.com.tr



**AİLE
PLAN
LAMA
UZ
MANI**



KIÇ FALI

NEYSE KIÇIN
ÇIKSIN FALIN

MALZEMELER:
1 TANE A3 KAĞIT,
1 ADET
NATHAN YALTIKIRIK

YAPILIŞI:

A3 ÇALIŞMA
SANDALYESİNE
KONUR SİZ ÇALIŞIR-
KEN A3 Bİ GÜZEL
KIRIŞIR, BURUSUR.
SONRA O BURUSUK-
LARIN ÜZERİNDEN
KEÇELİ KALEMLE
GEÇİLİR.

1
MELİKSAH
MELIKSAH BEYİN
KICINDAN CIKAN
AYNEN KENDİNİ
ÇIKARMIS KAĞIDA
BÖYLE BİRİDİR
KENDİLERİ

2
NATHAN BEYİN
KICINDAN CIKAN
AYNI ÇİZDİĞİ
UCUBELER GİBİ

3
ÖHÜM!
USTAD AHMET BEYİN
KAĞIDA ÇIKARDIĞI
GELMİŞ GEÇMİŞ
EN İYİ FANTOM
ESPİRLERİNİ YAPAN
ADAMDANDA BAŞKA
BİRŞEY BEKLENEMEZDİ
HÖRMETLER

4
SEVKİ SAYIŞMAN
MANA VEREMEDİK

5
BU DA ÖMER ALTAA..
OHAA BU NE BE!
LAN OĞLUM ALENİ
SİRCİMSİ BU KAĞI DA
PIYUUUU! HAYVAN BENİ!



AZ PİSMİS gönül vermişsen

eger,

Köpeğin

Kışında.

sanırsın
Kış değil,

Benzer

Gülis-
tana.

o eski halimden eser yok şimdi
İZDRAG' içinde yorgunum şimdi
tutun kollarımdan düşerim şimdi
yalnızım dostlarım
yalnızım yalnız

İBRAHİM
TATLİSES
ACIKLADI

"4 YIL UYUŞ-
TURUCU
KULLANDIM"

*İNG:
UYUŞTURUCU



masal Gibide Diyl Gibide

(D' Leray yazılır)

"Güle güle" diye uyarlar
kurt kısı...



Kırmızı paphet kız
görsün kaybolur
kaybolmaz...



AZ yetenekli Hacırahm:

SELAMÜCÜN ALEEKÜCÜM...





murat@leman.com.tr

FİKO SUNAR: Çileli kapının bitmeyen çilesi



ALFRED HİCKOK VE DAVAYA BAĞLI KUŞLARI





HAAANIIM!
13-14 ANAHTARI
GETİRSENE
RUHUM.. Bİ DE
BENİM LAZIMLIK
OLACAKTI ORDA,
ONU DA Bİ
ZAHMET!



HACI
BUNUN
KARNI EPEY SİŞ
CANLI BOMBA
OLMASIN BU?
TIKKAT
ET!

OLABİLİR
VALLA!
ETKİSİZ
HALE
GETİRİİM
Mİ?

MART
AYI
HAKKATEN
DERT
AYIYMIŞ
HA!



TUNA, YETER
PATLIYCAM
HAYATIM.. DAHA
EVLENELİ 2 SAAT
OLDU, DOBİ GİBİ
ETTİN BENİ..
YETER YA!

E YAPTIĞIM
HATAYI
TELAFİ
EDİYORUM!!!
YE YE..



REKS NAPTIN
OĞLUM YA!
ÜHÜHHÜ..
NİYE YIRTTIM
ÜSTÜMÜ
BAŞIMI
ŞİMDİ DURUP
DURUKEN?
ÜHEÜHHÜ!
YAAA
BIRAKSANA!

VALLA
OKİŞU'CUUM
GEÇEN GÜN
ARKADAŞLARLA NETE
GİRDİK.. "ACI ÇEKEN
LİSELİ CAPON KIZ"
KONSEPTİ PEK
POPÜLERDİ, MERAKIMA
YENİLDİM.. KUSURA
KALMA ARTIK!



NURİİİİ
OLM Bİ PATİ
ATSANA, KİTLENDİM
DİYORUM.. BU
KİTLENME DE HER
TÜRLÜ OLUYOMUŞ
MINAĞOYIM..
HIŞŞ.. NURİİ!

EEE, HER
BOKA BURNUNU
SOKMUYCAN SEN DE!
YA SEN HAPŞUR, YA O
TOSURSUN ANCA
ÖYLE.. AMA BENİ
KARIŞTIRMAYIN!

AYIN
BOMBASI

MUSTAFA TOPALOĞLU:
"Aslında Bülent Ersoy dünyada
çok büyük bir sanatçı olacaktı
ancak önünü kestiler. Ona arkadan
çok büyük destek lazım"



AVUSTRALYA MENŞEELİ
BU ŞARABI FAZLA İÇMEYELİM
YOKSA YARRA YERING!
UYANDIRIİM...

CANER ANNEN ÇAĞIRIYOO !

vaz-çiz
egemen

SAGNAK Bİ YAGMUR SONRAKİ OKULDAN ÇIKMIŞ EVİME DÖNÜYORDUM. YOLDA Bİ POLİSA KAREL MİMİSİ YERLES-
Tİ. ANLATIYOR AMA İNANIRAM BANA BAKIYOLARMI BİLE.
YÜRÜDÜĞÜ YOLLARDAN GÜRDAL ÇEYİZ BRÖFÜR-
LERİ KÖRÜKLEMEK ÜSTÜN ZEKAMA İE RİDE BİR
GENÇİN BU BRÖFÜRLERİ PAÇITTIĞINA ŞÜDÜ
YORDU...



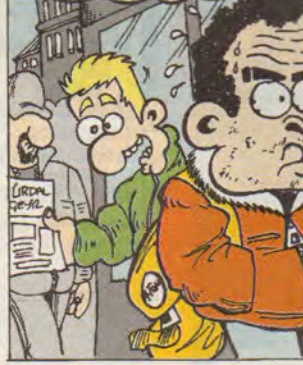
ÇOK GEÇMİDEN BRÖFÜRLERİ DAĞITAN GENÇİ
GÖRDÜM. ÜSTÜN ZEKAM BENİ YİNE SANIYOR-
MİTTİ. AMA YOLDA GİĞEN İNANILAR BU ZEKAM
NİN PARKINDA BİLE DEĞİLDİ. YÜZÜMDEKİ
TOLGA KAREL İFADESİNİ BÖZMEYEN
YÜRÜMEYE DEVAMA ETTİM.



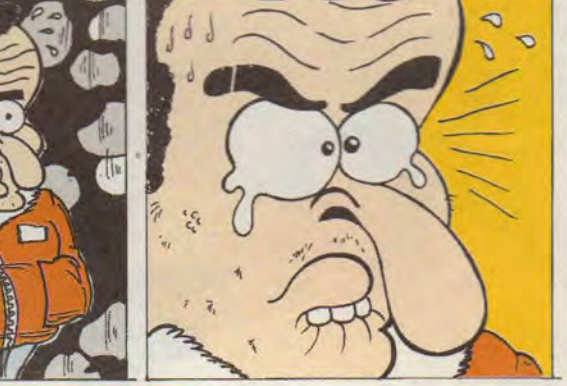
HEVİBELİ GENÇ BRÖFÜRLERİ YOLDA
GİĞEN HERKEZİN ELİNE USANMADAN
TUT TUTMAYAYA ÇALIŞIYORDU. AMA
BEN HERKEZ DEĞİLİM. ANAĞIR BİR
İFADEYLE VE ELİMİ HAFİFCE KALDIRARAK
BANA UZATTIĞI BRÖFÜRÜ REDDEDİ.
ÇEKTİM.



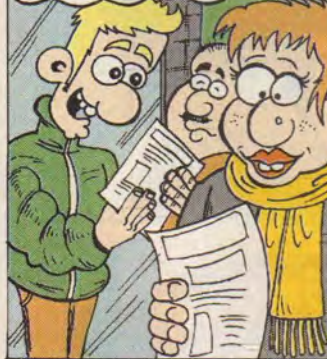
BU GENÇLERE O KADAR ACTIYORUM Kİ ÖZALAK
BRÖFÜRLERİ ALIYAMIZ İÇİN XALVARAN GAZLER.
LE BİZE BAKILAR. BRÖFÜRLERİN İN ADIM
SOKMA YERE ATILACAK LARINI BİLE...
FAKAT 'ANNA' BU İFADEYİ BANA BRÖFÜR
VERMEDİ LAN.



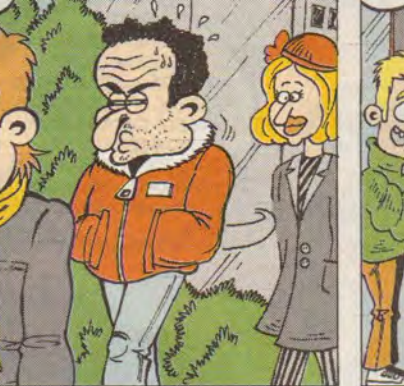
BENİ ESİĞEYİ 'BENİ' YOO YOO BU OLMAZ ANAKİNE
AÇIKMOSULUNİ BİRİNCİLİKLE BİTİRİP ŞU AN
KONSTRİKSİYONİ İMALAT YÜKSEK LİSANSI KARAN
BENİ YOKANMAYE OLMAZ.



BU ENERJİK GENÇ Bİ ŞANS DAHA
VERMELİYDİM. OLASIL İKİ BU SOKAKTA
PAÇİTLERCE DİKİLİP BU İŞİ YARMA BİRİSİ
BAZI HATALAR YAPABİLİR. USULCA BİR U
DÖNÜŞÜ YAPARAK TEKRAR ÖNÜNDEN GEÇİ-
ÇEKTİM. BRÖFÜRÜ BANA UZATACAKTI VE
BEN DE MAĞRUR EKİLEDE GERİ ÇEVİRECEK-
TİM. ONA HERKEZ OLDUĞUNU KANITLADIM.
ÇAKTİM.



AMA NASIL OLUR YİNE VERMEDİ 'BENİ'
GÖRMEYEN GELİR HEM DE BENİ ?
ŞU AN KOMPOZİT KİRLİ KÖPRÜLÜ
KİRLİN DİNAMİK ANALİZİ VE PROTO-
TİPİN GERİLMESİ DEĞERLEZİNİN İNCE-
LENMESİ PROJESİ İÇİN GİĞES GÜNÜZ
ÇALIŞAN BENİ GÖRMEYEN GELİR.



BEL Kİ 'TOLGA KAREL' İNANMIYORDU BU GENÇ
ZEKARIN İFAZAT ANAKİLERİ KULLANMAALIY.
DİM BENİM DE. BU GENÇ Bİ ŞANS BİLE
VEREDİM TEKRAR U DÖNÜŞÜ KARTIM UZULU.



İNSANLARI ANLAMAK MÜMKÜN DEĞİL. BİNBİR ZORLUKLA
EMİKİLE HAZIRLANAN BRÖFÜRLERİ AUP İNCELEMEDEN
YERLERE ATILIRLAR!! HEM RİYAKARLIK HEM GEVRE KİRLİ.
UŞİ 'YAZIK ÇOK YAZIK!!'

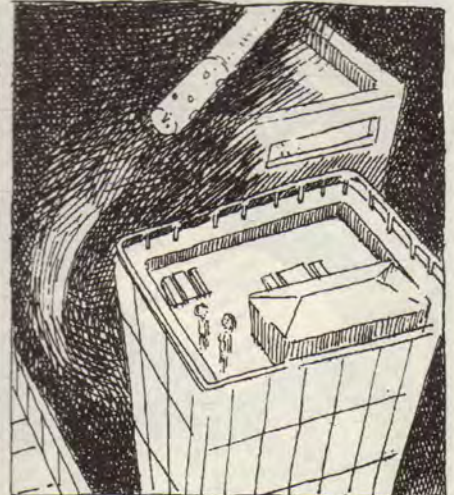


CANERER!
NERDESİN
OĞLUK!
BAK SÖFRA HAZİR!
SENİ BEKLİYORUZ,
CANİEEEEEER!



GELİYORUM
ANNEEEE...

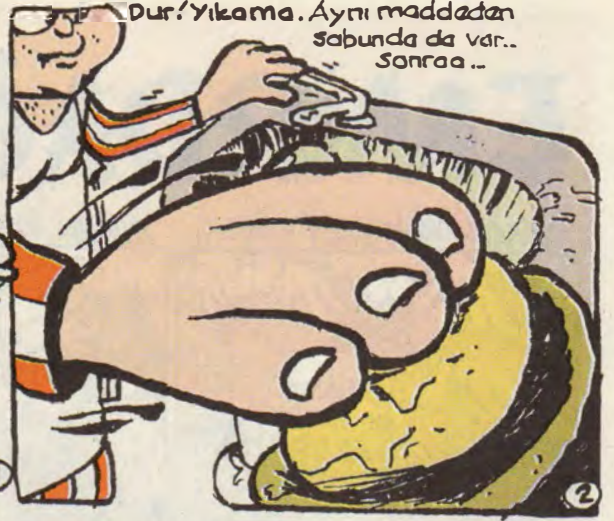




Beden Terbiyesi

ÖMER ALTAN

-Dur! Fircalama!
O diş macununda.
Triklesan var...Klorla
karışınca depresyon
yapıyo. Kanser yapıyo...

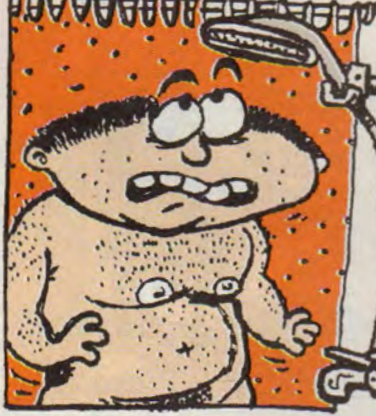


Dur! Yıkama. Aynı maddeden
sabunda da var..
Sonraa...

Deterjanda var. Parfüm de
şampuan da kozmetik.
Sağ boyası ...Vs.



Yikanma! Yikanma!



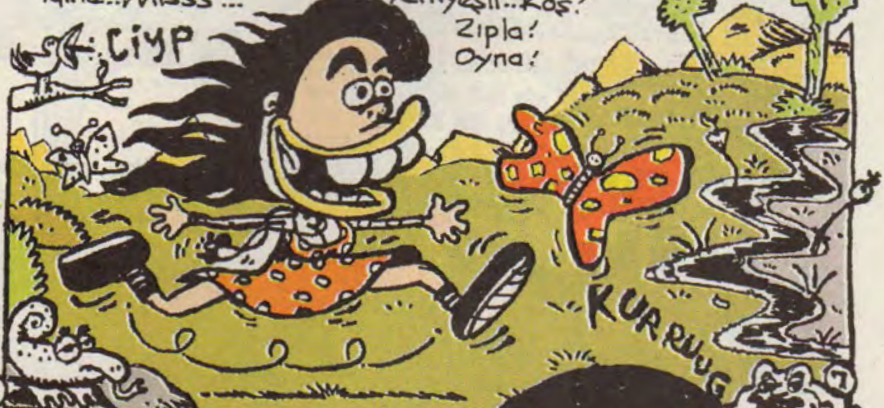
Dur! Napiyorsun? Sakin onu
yerme!



Bunları
ye!...



Baak! Ne güzel doğa...Tertemiz hava...Gök
içine...Misss...
Yemyeşil...Kaş!
Zipla!
Oyna!



-Eğer tüm bu söy...A-AA..
Fakat sen? Sen
hayvan olmuştun...

WIFSIIRRIHHA



OLSUN...OLSUN
Bİ BAKIMA ÖZÜNE
DÖNMÜŞ...



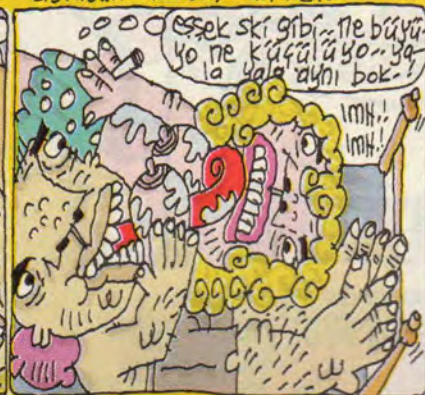
...İYİ DE OLMUŞ!

EKREM
YETİM

emir dağlarında Kar'da gidelim...

ayvadan usandık nar'a gidelim...

Burhanın güzeli gönül eğlemez...



Güzel! bol olan yere gidelim...

Gönül eğilecek yere gidelim...

Emirdağı birbirine ulalı ---



Altın Yüzük Parmagina dolalı.

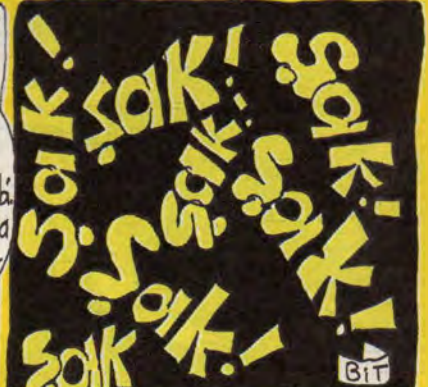
--Burnunmu büküdü gelin olalı--

Basınmı büyüdü gelin olalı---



KIZ İKEN BEN SENİ SAĞAN OĞLANIM...

Genç iken ben seni seven oğlanım...



SERDAR GILKAL takdim eder ki LANETLİLER

AHA İSTE LANDRU. BU KADAR
PERVASIZ OLMASAYDI
YAKALAYA-
BİLİR MİYDİK
BİLMEM..
GÜZEL DE
KOKUYO
LAAN.

aaşkim baksan
ya benim. OO-O
nerdeee..



HOCAM.
MALZEMEMİ DE
GETİRDİM..

...İPİ YAĞA
YATIRDIM
AKSAM-
DAN.

İLK KEZ
BÖYLE
BİR
DURUMLA

...ONU
İYİ
YAPMIŞIN
BAK.



FAYDALI İCATLAR DEMİR BAKİRE



Bu alet sayesinde
nice kötü adamlar
doğru yolu bulmuş;
icinden çıkantlar top-
luma yararlı fertler
olmuşlardır.
Ortaçağda aileler
okullar tatile girince
çocuklarını adam
olsun diye DEMİR
BAKİRE'ye gönderirlerdi. (KAYNAK:YOK)

jak
abi,
dönsen diyorum,
yokluğun
hissediliyo.
bu ellerle mi?
hayır yok
benden.



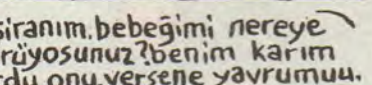
HOCU HEY

ANTONYUS ile KLEOPATRA
...bunlar yanıma gelip "aman hocu
sakla bizi, sezar olucak haşerat-ı
müz'ice peşimize adam saldı. canı-
mızı almayı and içmişler" deyince
dedim "hele beri dursanız gerekirdi.
koskoca bir sezar'la başımı derde
..." dememle bunlar ah-ü vâh ile
"hocu, bizi eteyinin altında sakla-
yıp, sual etdiklerinde 'şordan
seyirt diler' diye fâşirtmaca ver-
sen..." derlerken sezar'ın itleri
karşıma dikilib "hey hocu, sezar'ın
emriyle sana dahi soruruz. buru-
larda karga buruntu bir kariyla, sarı
kafalı bir herif..." diye tafin bitir-
meden "varın o sezar'a dey'in ki"
deye üst perde seslememle, bu
kargısını karın boşluğuma dür-
teleyince cümle günahım gözler
önüne serildikte "vay hele hocu
yardım ve yataklık nice cürümdür
dedikte gözyaşına bulanıp "ben
dahi bu acibe-i mezkûreden nasıl
kurtulacam deyi heb ah etdim.
HAŞERAT-I MÜZ'İCE: Rahatsız
edici böcek.
ACİBE-i MEZKÛRE: Söz konusu
acayıplık.

...İLÂVETEN İTİN TEKİYDİ. HİÇ
KİMSE HAZZETMEZDİ
PİSLİK HERİFTEN.



GÜZEL KONUSUN BAKIYM
ÖLÜNÜN ARDINDAN.
AMMA DA
UZATTINIZ;
BURAYA
KADAR.
AYIP
AMA.



TARİHTEN HAKİKİ SEYLER

...kuburîa krallığında yasa-
yan bir şahıs, bakmadan
saatin kaç olduğunu bilip
söylerdi. kral termosyus bu-
nu çıkarttığı bir kanunla
ülkenin en işlek meydanına
koydurttu. yabancı misyon
seferleri ve ülkeyi ziyarete
gelen krallara bu canlı saa-
ti gösterip hava atardı.
lâkin mevsimler değişip
kış saati uygulamasına
geçilince bu zavallı, kara
yağmura bir süre direndi
ve de çetin kış şartlarına
fazla dayanamayıp bozuldu.
yani öldü. bugün onun ca-
nını verdiği noktada, anısına
bir saat kulesi dikilidir.
KENDİ YAZDIĞIM
ASİLSİZ TARİH. CİLT XII.



BEYDOĞAN! NE OLDUSANA?..

KÜRESEL İSİNİYOMUŞ
DİYE DUYDUM. HERKES
ÇOK ÜZÜLÜYO. KÜRESEL
NE LAN? KİMSEYE DE SORA-
MIYORUM. İÇİM İÇİMİ
YIYO.
TİPİNİ
SKYİM.





EMO VOLGAR

minimalinden manitalar

ACIRADEM
NAFILE



- Volgar sence çamların arasında birbirine doğru ağır çekim koşmanın modası geçmedi mi? Ne işimiz var hulen bizim Çamlıca Tepesi'nde?
- Her türlü su baskmasına karşı emniyet içinde olalım diye tuzlubademim.
- Gene mi küresel ısırma ya? Sıkarsın ama, kürelerimi kimsenin ısır-dığı filan yok. Yanlarım da gözleme doldu. Gidelim buralardan.
- Aşkım oyle deme, bu sefer durum ultra ciddi. Geçen çay bahçe-sinde Necati Abi'ye rastladım. Yüzü allak bullaktı.
- Necati Abi'm ayıydı, o bile kış uykusuna yatmamış diye kötü espri yaparsan ömründen hortumlarım Volgar.
- Daha fenası kerim. Necati Abim Antalya'da turistik otellerde anima-tördü. Kışları ortalıkta görünümümüz pek. "Bana bi haller oldu Volga-nım" dedi. Leğene su doldurup, etrafında zıplıyomuş salonda. "Van tu tri, şeykitap şekerim" diye söyleni-yormuş.
- Teyzenler de Zodyak bota girmişlerdi geçen bayram. El öpme ye-rine, sırayla botu üfleme geleneği getirdilerdi. Ailecek ateş yaptınız bence siz, şuurunuz salıncaklı bir ortamda.

-Ne desem Nafilem, bi dinle acıkukum ya. ABD açıklama yapmış, "Valla bizim bi suçumuz yok, Jenfir Löpet ve Şakira kış sallayarak ısıtılar ortamı" diye.

- Tuğba Ekinci "Nayır o ısıtan benim ppm" diye, makineliyi kapıp Beyaz Saray'ı da basmış mı peki?

- Yok ama esastan gezengenin suyu ısındı diyorlar. Bir ayağı çukurdaymış bak, uzaylıların bize yeşil kışlarıyla gülmelerine saniyeler kalmış. Yaşayamadığımız onca fantezi için bu son şansımız olabilir.

- Hani sen bana "Korkma kukişim, dünyayı ısıtan aşkımız.

Kışın iptali için gerekli mevkileri SMS yağmuruna ben tuttum" diyodun?

- Öyleydi, fekat mesajın ucunu kaçırmışım. E dencir, anlamalısın, faynıl fantezi hesabı, hani şu radyo verici-lerinin tepesinde filan? Hem emniyetli de su baskası bakımından, ne dersin?



- Git o vericileri gerinle ilişkilendir Volgar. Annem hep derdi, "Nisan mayıs ayları, esner gönül yayları" diye. Demek buymuş. Isınan havalar tüm seneye yayılınca, sapıklık da aynı yayılmacı politikayı izliyormuş. Esneyen yaylar koskoca yük-sek mühendisi ne hallerle getirdi vaymadafaka!
- Üzülmeye baltutum, yani balpeteğim. Ben aşkımdan sular altında kalmaması için önlemlerimi aldım. Bir haftadır osur-muyorum, havaya zehirli gaz salmıyım diye. Eve senin için on golon su stokladım. Bilirsin hanımlar çiçektir ve çiçekler su arzular. Babam enerjiden tasarruf etsin diye benim hiperkatif kardeşi yatağa zincirledi. Annem de sana UV filtre muskası yaptırdı bak.
- "Aile Bağlannda Geriliyorum" adlı türküyü bildin mi Volgar? Hani "Yitirdim metanetim şincik dalıyorum" ile devam eder.
- Çıkartmadım Nafilem, "Memeler kaç aldırılmış" diye bi tane biliyorum ben. De sen nire giden?

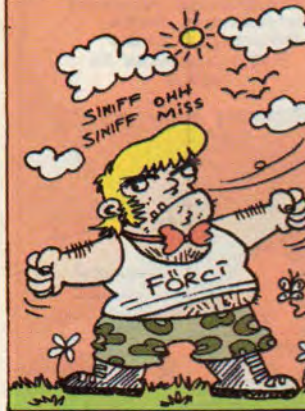


HEYHAT
GENE GEÇ KALDIM...

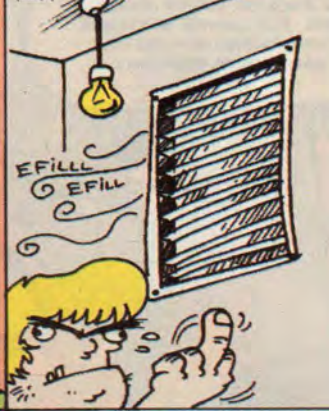
GICIK OLUYODUM

Yaz-Giz
eğemen

TEMİZ HAVAYA VE BOL OKSİJENE
BAYILIRIM.



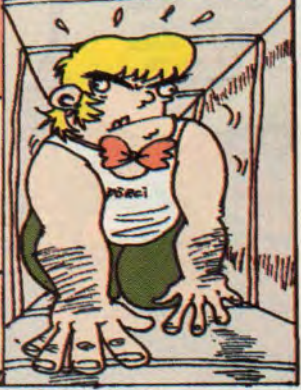
AMA HAVALANDIRMA İZSARILARIN -
DAN GELEN OKSİJENE GICIK OLU -
RUM.



MİS GÜZEL HAVAYA BORULARIN
VE SİSTEMLERİN İÇİNDEN GE -
ÇE GEÇER ANASI BELLENİYÖ
VE TÜM SAMİMİYETİNİ YITIRI -
YO..



EVET HAVALANDIRMA SİSTE -
MİNE VE BORULARINA
EZZELDEN BERİ GICIK OLU -
YORUM.



HAVALANDIRMA BORULARI
TUTSAKLAR İÇİN YEGANE KAÇIŞ
YOLU...



KAHRAMAN POLİSLER İÇİN DE KORU -
NAKLİ BİR BİNAYA GİRMENİN TEK
YOLUDUR...



BİR VUKUAT DURUMUNDA HE -
MEN ÖNE ÇIKAR BUL POLİS..?



VE HAVALANDIRMA YOLU İLE
TÜM KOTULUKLERİ KÖKİNDEN
HALLEDEDİR.



İŞTE BEN BU POLİSE GICIK OLUY -
RUM GICIK İSTİYOR BU YÜZDEN
BAŞIMA CİDDİ ASIRILAR GİRİYOR.



AĞRILARIMI DİNDİRMEK İÇİN
İLE UĞAKLA AMERİKA BİRLEŞİK
DEVLETLERİNE UĞTUM.



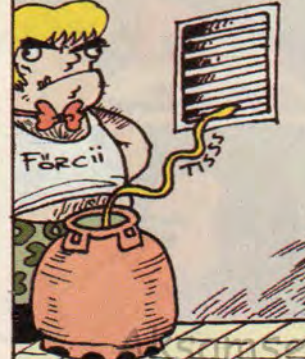
POLİSİ KENDİME GERMEN İÇİN
BİR GÖKÖBLEN ELE GEÇİRDİM.



REHİNELERE ULAŞMAK
İÇİN KULANKASI YOLU TAH -
MİN ETMEM ZOR DESİLDİ..



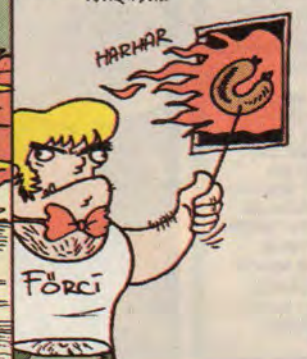
OKSİJEN NEFESTİR, NEFES
HAYATTIR, HAYATİ HAVALANDIR -
MA TAŞIR.



AMA BAZEN ÖLÜM GETİRİR.



BU ARADA GURBET ELERDE DA -
MAK TADINA UYSUN BİSİ BULMAK
ZOR, İYİKİ YANIMDA SUÇUK GETİR -
MİŞİM..



HEMEN İÇKİLEKLE VİZANİ -
MA DÖNDÜM, AĞRILARIM
ARTIK DİNMİŞTİ...



KÖPEK ÖLDÜREN

Serdar Akkayun



O sırada Palmiye de Levent'le beraberdi.

SEKSENLERİN SONUNDA "KÜÇÜK KLEMENTİN" VE DOKSANLARIN BAŞINDA "KAYIP DÜNYALAR" BULUKİ FRANZIZ GİZLİ FİLMİ BENİM EN FAVORİ GİZLİ FİMLERİMDİ ÇOCUKKEN İKİSİNİN DE HARİKA MÜZİKLERİ VARDI!



PASTA VE PORTAKAL SUYU İKİMİZE DE...

PEKİ EFENDİM!



GERÇEKTEN BU İKİ GİZLİ FİLMİN DE ÇOK FARKLI ÇOK FANTASTİK BİR HAVASI VARDI AMA BENCE KLEMENTİN DAHA DA GÜZELDİ! HEYERLA, HELIX VE MAHMOUD GİBİ ÇOK İLİŞİNG TİPLER VARDI MAHMOUDTAN ACAYİP TIRISARDIM O ZAMANLAR...



BENCE KAYIP DÜNYALAR, KÜÇÜK KLEMENTİN'DEN BİLE DAHA ENFESTİ! SPARTAKÜS, ARKANA BOB, REBEKA, BİK VE BAK HEP BİRLİKTE KAYIP ŞEHİR ARKADAYI APARKEN ÇOK FAN - TASTİK MACERALAR YAŞOYLARDI AYRICA MATMAT, SESKAPIL, MAKSAĞAZ VE MESMED. YA GİBİ ÇOK KOMİK VE TATLI TİPLER DE VARDI!



Tekrar Barker ve Saray'a dönmeye olursak.

YARIN GENE GÖRÜŞEK GİZ.. DOYAMADIM BUGÜN SAA!

BEN DE YAARINI İPNE ÇEKCEM SEVİ - LİM.. AHSAM MESAJ GEKERİM SAA!

One? Lam bu merkez eniş. de! Yanındaki de o ahşamki şığo gış...



Barker ve Saray ayrılıp uzaklaştıktan sonra...



Da avel de mu gihmij sohadde tacavüjleriz sayit olum amma mu oğutbu gibi zevk alanını hij görmemişdim!

O da avel de mari esas şavıtan merkez'i o şığo güla yahalamm evdu!.. Ablama nasiv iğnet ezlev yaa?

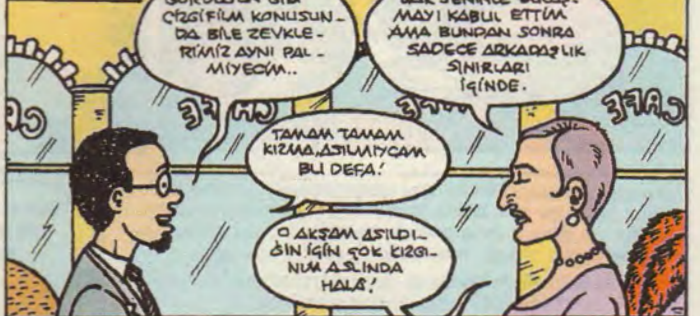
O esnada...

GÖRÜŞÜN GİBİ ÇİZGİ FİLM KONUSUN - DA BİLE ZEVKLE - RİMİZ AYNI PAL - MIYECAM...

BAK SENİNLE BULUŞ - MAYI KABUL ETTİM AMA BUNDAN SONRA SADECE ARKADAYLIK SINIRLARI İÇİNDE.

TAMAM TAMAM KIZMA, AŞIYAYIMCA BULUŞMA!

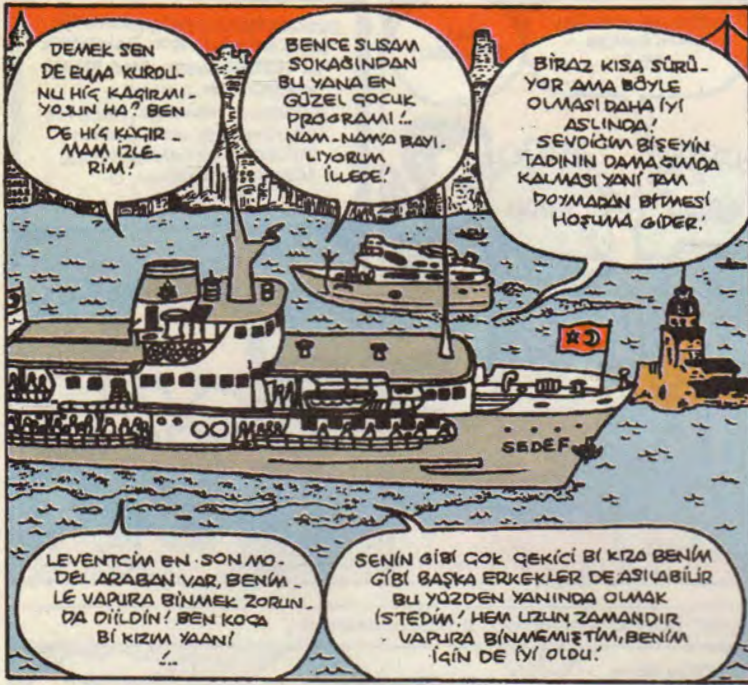
O AKŞAM AŞIYDI - ŞİN İÇİN ÇOK KIZ - NIM AŞIYDI HALA!



O AKŞAM İÇİN ÖZÜR DİLE - RİM CANIM, SANA OLAN HAYRANLIĞIM BAZEN BANA HATA YAPTIYOR!

HADİ KALKAM ARTIK LEVENT, "ELMA KURDU" BAŞLAMADAN EVDE OLMAK İSTİYORUM CANIM!





DEMİK BİZDEN BIKTIN
HAA? NE DURUYORSUN
BURDA O ZAMAN, SİKTİRİP
GİTSENE... DEĞİL BU
EVDEN ALÇAK...

AVLAMA KAHAVET EDECES
ADAVIN ANAZINI YOLUNU ZİGEVİN
MEN OUTBE ŞOJUN!

PACK!

BU EV BABAYIN MALI MI LAN!
HEÇ Bİ YERE GİDEMEM
BEN... ESAS SEN SİĞİTİR
GİT, 'AL GARDEŞİNİ DE
GİT BURDAN LANN!

AAAH!
YANDIM ANA...
AAAHHH!

ÇOK KÖTÜ VURDUN YAA...
ÖLDÜ MÜ YOKSA BU
HAYVAN?!

GEBEW
KÖBEESK
GEBEW!

NEREZ ÖLÜYÖN
GÖMÜYÖN MÜ?

BU KADİR KİMET
BİLMEZ YAŞAŞASI KAPİ.
NİN ÖNÜNE AT!
KAPIMIZI DA Bİ
GÜZEL KİLTİLE
SOĞUKTA DONSUN
ŞERFSİZ
KÖPEK...

TAAAM AVLA... Vİ DAĞA
DA VU EVDEN İŞEVİ
ADIVINI ATA -
MAJ JATEN!

SEXAS

YAA BIRAK
AYGÜNCÜM
BAKMA ŞUNA! BUN -
DAN SONRA BİZİM
İÇİN ÖYLE BİRİ YOK!
NE BOK YERSE
YESİN!

BAG ŞU SEVERSİSE,
ÇAKIŞINI ÇIKAVIP KOPE -
Vİ PİÇAKLADI!...
BAG-BAG-BAG!

PAMELA
ANDERSON
Baz
Bibele Dime

SERDAR GILKAL takdim eder ki

LANETLİLER

SOR HOCU'ya

MERCİDABIK'tan SEVİLAY

MATA HARI'nın KABUL GÜNÜ

DÜN AKŞAM ÖZEL
PARTİDE GÖRÜNG'LE
KONUŞTUM.YENİ
SAVAŞ TAKTİKLERİNİ
BİR DUYSANIZ.



ÇEMBİRLAY'Nİ
KANDIRDIKLARINI
ÜST RÜTBELİ BİR
SUBAYDAN ÖĞ-
RENDİYDİM
O VAKİTLER.

ÖLÜMÜ GÖR
SÖYLEMEZSEN.
BİZ SANA
ÖYLE Mİ
YAPIYORUZ
ŞEKERCİM?

duydunuz mu
ayo (danimar-
keyi ele
geçirme
planları
yapıyomuş
hidler.

ONU BIRAK DA
INKİLTERE'Yİ
BOMBALIYCEK
BUNLAR.
SAĞLAM
YERDEN
ALDIM
HABERİ.

Wayoming'den Ebigeyle DALTIN
Değerli hocum.Burada bir grup
adam bağırıp çağırıp ziyadesi ile
gürültü yapıyorlar.Pengereyi acip
bağırıp uyardım gitmiyorlar.Gocuk
uyutamiyoruz,hastası var.yaelisi var
Kimi kime şikâyet edeyim.

HOCU:Yavrum iç savaşı o.Bulazma
hiç.Perdeleri ört veledini de al,gir
yatağın altına.Beni karıştırma,
kuzeyle güneyin arasına girilmez.

CENEVİZ KALYONUNDAN
Hocum ben 14 yıldır bir kalyonda
forsalık yapıyorum.Can güvenliği ne-
deniyle adımı veremiycem.Burada
bize çok eziyet ediyorlar.Günde
bir dilim bayat ekmeğe ve bir çanak
suya bütün gün kürek çekdiriyorlar.
Sizi HOCU'ya şikâyet ederim dedim,
bildiğin yere git,dediler.Bir de sana
ağza alınılmıyacak laflar etdiler.Biri
dedi ki "O Hocu denen ors..çocuğunun
eşikteşini,beşiktekini sınıkf" dedi.
Öbür biri "Hocunun arvadını bayıra
çıkartır bağırta bağırta..."dedi.Bir
başkası"Hocuyu bi şaşıparım üç ay
çanağını sandalyeye koyamaz.Ba-
demciklere deydirim"dedi. Bir ta-
nesi de...
HOCU:Yeter çocuğum,anlaşıldı.

HAHA DA BİRDEN SOĞUDU.BUYRUN BENİM
KEFENİMİ SIRTINIZA ALIN.

AMAN
SERDAR BEY,
BU DEVİRDE
HALA
SİZİN GİBİ
KIBAR
ÖLÜM
KALDI
MİYDİ?

TEKRAR DÜNYAYA
GELSEYDİN NE OLMAK
İSTERDİN?

ASTRONOOT.

AYOL NE BU?GÜNDÜZ
VAKTİ KAPATMIŞSIN
HER YERLERİ. HEM GÜNEŞ
GİRMEYEN EVE TOKTOR
GİRER DERLER YAA'..

AYOL İÇENE
YABANI DE OLMUŞUN SEN.

AAACMAAAANNNNN

38



KORYÜREK BETİM

murat@leman.com.tr

BELİM, BEN GELDİM
RUHUM.. ÇOK BEKLETMEDİM
DI MI SENİ AŞKIM?



YOK HAYATIM..
HEM GELECEK SEN
OLDUĞUN SÜRECE
BEKLEMİYOR..
KOYMUYOR..
ZATEN SENİ
BEKLERKEN
AŞKIMI İFADE
EDEBİLMEK
ADINA.. SENİN
İÇİN NEFİS
CUMLELER
HAZIRLAĞIM..
YANLIZ ZOR
EZBERLEDİM
BÖLMEZSEN
SEVİNİRİM..
AMA YİNE DE
BÖLMEK
İSTERSEN
KAS GÖZ YAP
BEN ANLARIM..
BESLİ
MÜDEHALE
OLMASIN YANI!



OHHO OHHO...
BAŞLIYORUM..
HANI O KUŞULARIN
KAH SUDA, KAH
HAVADA NARİN
VE BEMBEYAZ
SÖZÜLÜŞLERİ
VARDIR YA..
APANSIZ İNEN
AKSAMIN ALACA
ŞEHİRİNDE..
İSTE O KUŞULAR
GİBİ ZARIF, BEYAZ
VE İNCESİN..
KİŞİ AYLARINDA
YER YER YAGAN
DOLU TANELERİ
GİBİ SERT AMA
BİR O KADAR
İNTERESAN
BİR AŞKLA
SEVİYORUM
SENİ.....



ŞEHİRLER ARASI
YOLCULUKLARDA,
MOLA YERİNDE
YAN TARAF
YANANAN BAŞKA
BİR OTOBÜSTE
CAMI YÜZÜNDÜ
DAYANIS
UYUKLAYAN,
GÜZEL AMA
ASLA KİM
OLDUĞUNU
BİLEMEYECEĞİMİZ
ESRARENGİZ
HATUNLAR
VARDIR HANI..
SEREFSİZİM
ONLARDAN BİLE
DAHA
ETKİLEYİCİSİN..
BÖLME BİTMEĐ!



Bİ TANEM, GÜZEL
SÖYLÜYÖSÜN DA,
HANI HAZIR BABAM
EVDE YOKKEN GİDİP
SEVİŞEK DİYORUM!

OLUR,
O DA
OLUR!

KUŞTULARDA
İNLEYEN KOPEK
YAVRULARININ
2 BLOK GİTEDE
BELEDİYE
TARAFINDAN İTİFA
EDİLEN ANNELERİNE
PUYDUGU
ÖZLEMEN ÇOK
DAHA FAZLASI
SANA
HİSSETTİKLERİM..

SENİ KARŞIMDA
GÖRÜNCE
KÜÇÜKÇEN
BAKKALDAN ALIP
YUTTUGUMUZ
LEBİLEBİ
TOZLARININ
ETKİSİ MİSALİ
KONUŞAMAZ
OLUYORUM..
GEÇELERİ
GÖKYÜZÜNDE..

sefası



AAA, BABACIMP!
ERKEN DÖNDÜP
ŞEY.. BEN DE BİR ANDA
ATEŞLENİP YATAĞA
DÜŞTÜM. NANE LİMON
KAYNATSIN DİYE DE
ARKADAŞIMI ÇAĞIRMIŞTİM!

EVET BEYFENDİ
AYNEN KIZINIZIN DA
İFADE ETTİĞİ
GİBİ, SEVGİ
VE DOSTLUKLA
İLİŞTİM BURAYA!



HAA, TAMAM O ZAMAN, DEMEK Kİ BEN DE SEVGİ VE
DOSTLUKLA VERİCEM ODUNU BELİNE.. PİCE BAK, KIZIMIN
YATAGINA OTURMUŞ, VAY EFENDİM SEVGİ, VAY EFENDİM POK!



DOĞANIN MINA
KOYI..
NE DOĞASI,
SEN GİBİLERİN
DOĞASINDA BİR
TEK ŞEY VARDIR,
O DA ÇİFTLEŞME
DÜRTÜSÜ..
YATAGIN KENARINDA
GİYİNİK DEĞİL DE
CEKMECEDE
ÇIPLAK BULSAYDIM
NASIL
AÇIKLAYACAKTIN
OLAYI?
SENİN GİBİLERİ
BİLİRİM..
HAYATINIZ OYUN,
YALAN..
YALA KAG,
YALA KAG, TÜM
KURGUNUZ
BUNUN
ÜZERİNE...

NE O, KEDİ YAVRUSU GİBİ MAHSUNLAŞMA TRİBİ Mİ? YEMEZLER ÇOCUĞUM YEMEZLER..
BAK SEVGİLİM SAYESİNDE ALTILI'DAN GÜZEL, PARA İNDİRDİM, İYİ GÜNÜMDÜYÜM.. O YÜZDEN
SANA OLAN BITENİ, YALANSIZ, BAHANESİZ İTİRAF ETMEN İÇİN SON BİR ŞANŞ VERİYORUM!

AMA EFENDİM, SAYGIDAN SAHİBİNİN YANINDA YEMEĞİNİ YEMEYİP
O GİDİNCE YİYEN BİR KANGAL KOPEĞİ MİSALİ BİR DÜŞTÜRLA
BAŞLAMAK İSTEDİM DİYALOGUMUZA.. AMA SİZ BEN TESTİYİ
KIRMADAN, ODUNU BELİMDİ KIRMA YANLIŞINIZ.. OYSAKİ
DOĞADAKİ O AHENK GİBİ BÜYÜLÜ OLSUN İSTEDİM HERŞEY!



EFENDİM BEN SİZE HERŞEYİ GAYET DUYARLI, GAYET AÇIK VE RUH DOLU BİR
ŞEKİLDE ANLATIRIM ANLATMAYINA AMA, BELLİ Kİ FEVRİ İNSANSINIZ..
BOLERSİNİZ ŞİMDİ ANLATIMI, KAĞIM GÖZÜM OYNAR, KALBİM KIRILIR,
DUHUM SONBAHARDA DÜŞEN HAZAN YAPRAKLARI GİBİ SARARIR SOLAR!
BEN İFADE İNSANİYİM, DUYGU, GÖNÜL İNSANİYİM...



HMM, ULAN PEKİ MADEM.. HİÇ YAPMADIĞIM ŞEYİ YAPICAM, AYNEN
DEDİĞİN GİBİ BİR İNSAN OLDUĞUNU FARZEDİCEM.. ANLAT BAKALIM..
SENİN ANLATTIKLARINA GÖRE YA ÇOK PİS ZOPA YIYCEN, YA DA
GÖZÜME GİRİP BİR İZDİVACIN KAPISINI ARAUYCAN.. BAŞLA BAKALIM!



TEŞEKKÜRLER EFENDİM, ASLINDA O BUZ GİBİ SERT
MİZACINIZ ALTINDA, YENİ DOĞMUŞ BİR BEBEGİN
MASUM GÜLÜMSEMESİ SAKLI BİLİYORUM.. VE
TÜM DİLEĞİM BİR KARDELEN ÇİÇEĞİ GİBİ BU
HALİNİZİ GÜN YÜZÜNE ÇEKİP ÇIKARMAK...

BENCE ŞANŞINI ZORLAYIP, ZAMANINI BOĞA HARCAMA..
ZİRA BOYLE DEVAM EDERSEN BEN Bİ YERLERİNİ SENDEN ÖNCE
ÇEKİP ÇIKARICAM.. EVET 1:2:3 SÜREN BAŞLADI...

EĞET.. BUIYUR DİNLİYORUM.
ANLAT BAKALIM
ANLAT DA
ANLAYALIM..
YALNIZ BAĞTAN
UYARAYIM
BU DÜNYADA
BİR ATLIARI
BİR KADINLARI
VE BİR DE
LAVUKLARI
BENDEN İYİ
KİMSE BİLEMEZ..
EN UFAK
FALSONDA
SANIYENİN
BİNDE BİRİ
DEMEDEN ELİMDE
BİR ODUN
BELİRDİĞİNİ
GÖRÜRSEN
SAKIN
SASIRMA.



BAKIN TAYGUN
BEY.. KIZINIZI
ÜÇ KEZ
KLORLANIP
ÜZERİNE
KAYNATILIP
SOĞUTULMUS
BİR SU KADAR
TEMİZ
DUYGULARLA
SEVİYORUM..
NE ZAMAN
BİR POYRAZ ESSE
O, NE ZAMAN
BİR MELTEM
DOKUNSA
YANAKLARIMA
İLİK YAZ
AKSAMLARINDA
YİNE O..
HEP O, HEP O..
ANLIYOR
MUSUNUZ?

E FARZEDELİM ANLADIM.. Kİ, SADECE FARZEDELİM.
NEDİR PEKİ BEKLENTİN.. BİR İZDİVAĞ MI GEÇİYOR
AKLINDAN. YOKSA KIZIMI BİR MEKTUP GİBİ YALAYIP,
YAPIŞTIRIP, SONRA POSTALANMAK MI İSTİYONS?



KİŞİN YOLUNU SASIRIP KUZYEYE UÇAN BİR GÖÇMEN
KUS MİSALİ YANLIŞLARDASINIZ TAYGUN BEY..
O BENİM GÖNÜL DERYAMDA SEYRÜ SEFER EDOEN
BİR GEMİ.. NASIL BOYLE DÜŞÜNEBİLİRSİNİZ?

YİNE FARZEDELİM Kİ OYLE,
NERDEN BİLİCEZ SUNUP
KİTAPTAN KONUŞMA BANA..
Bİ ŞEKİLDE İKNA ET BENİ,
İSPAT ET AŞKINI..



İŞTE, AMA BUIYRUN SİZE İSPAT? EMINÖNÜ'NDEKİ EN HAS
ZÜCCACİYECİDEN 24 PARÇA TEKMİLİ BİRDEN ÇAY TAKIMI? KREDİ
KARTINA 12 TAKSİTTİ BU.. TİPKİ DAMLAYAN BİR MUSLUGUN
ALTINA KONAN TAS GİBİ YAVAŞ AMA İSTIKRARLI BİR ŞEKİLDE
DÖNEBİLEN.. KIZINIZA ÇEYİZ DÜŞÜN DİYE ALDIM TÜM BUNLARI!

EEE, BU MU YANIP
GAYDANLIĞLA MI ALIĞAN
KIZI BENDEN.. ÇOCUĞUM
SEN HAKKATEN ODUNU
BAĞIRARAK ÇAĞIRIYON HA!



AMA ERBİNDİM SİZ DE SEVİŞTİKTEN
SONRA EŞİNİ YİYEN BİR
PEYGAMBER BÜCEĞİ KADAR
ZALİM DAVRANIYOSUNUZ!

KONUŞMA LAAĞAĞ!
PEYGAMBERİN ADINI DA AĞZINA
ALMA.. HADI ÇIK DİŞARI..
BİRAZDAN BAŞLIYO ALTILININ
BEŞİNCİ AYAKI.. SENİ HIZLICA Bİ
DÖNÜP ONA YETİŞEVİN..





HAYIR EFENDİM.. APANDİSİT DEĞİL.. KARNİMA VURMAYIN.. ÇÜNKÜ.. ÇÜNKÜ... AH KESKE ARAMIZDAKİ ELEKTRİK BÖYLE GELİŞSEYDİ DE BUNU SİZE BİR MÜDE OLARAK VEREBİLSEYDİM.. TAYGUN BEY, BEN KIZINIZIN ÇOCUĞUNU TAŞIYORUM.. EVET EVET YANLIŞ OYUMADINIZ.. AVUSTRALYANIN VAHŞİ DOĞASINDAKİ HÜZÜNLÜ FAKAT BİR O KADAR MAĞRUR BİR KANGRU MİSALİ HEM DE.. AĞAÇLARDAKİ HİŞTİLLER, PİLLER VE ÇİMEN.. HEYHAAAT..



MÜTLÜ VE KUTLU SON

SOSYO EKONOMİK DALGALANMALAR

Özgür
YILDIZ



MANİYAKGİLER

ŞAKABA



ŞAKABA 2006



S@N@L@L@M

murat@leman.com.tr

İNTERNETİN EN ESKİLERİNDEN, TEKNOLOJİNİN GÜLÜ GÜLNUR ABLANIZ SİZİN SEÇTİĞİNİZ VE İLLAKİ GÖZÜMÜZE SOKMAK İSTEDİĞİNİZ SİYELERİ TANITMAYA DEVAM EDİYOR...

oyun..oyun..oyun..oyun..oyun..oyun..oyun..oyun..oyun..oyun..oyun..oyun..oyun..oyun

<http://www.the-underdogs.info/>



Home of the Underdogs

Çook eskiden deli gibi oynayıp, karşısında saatlerinizi geçirdiğiniz bir ya da iki oyun olmuştur kesin.. Bu site işte geçmişte damağınızda nefis tatlar bırakan o oyunları sizler için makinanıza tekrar indirip, nostalji yapabilmeyi sağlıyor.. Oyunlar "abandonware" (zaman aşımı) oyunlar olduğu içinde ücretsiz ve indirilmesi gayet yasal..

<http://www.merlininkazani.com/>

MERLIN'İN KAZANI

extra oyuncuların buluşma noktası



Hazır oyundan bahis açılmışken benim de yer yer yardım aldığım bir siteden bahsetmeden olmaz.. Merlin'in Kazanı.. Diyelim oyunun bi yerinde takıldınız ve eliniz ayağınız titremeye başladı.. Panik yapmadan bu siteye girip, oyun tanıtımlarından ve çözümlerinden istifade edebilirsiniz.. Merlin kendi de güzel bi insandı zaten rahmetlik..

sanat..görsel..fotoğraf..film..sanat..görsel..fotoğraf..film..sanat..görsel..fotoğraf..



deviantART

<http://www.deviantart.com/>

Sanırım internet dünyasının, en çok amatör, yarı-amatör, profesyonel fotoğraf ve grafik tutkununu bir araya getirebilmiş devasa bir site.. Kendi çektiğiniz fotoğrafları, yaptığınız illüstrasyon veya grafik çalışmalarını dünyadaki milyonlarca insana sunabilir, yorum alabilir, galeriler oluşturabilir ve binlerce çalışma arasında fink atabilirsiniz.. Kısa bir zaman diliminde insanı gazlayan, daha yeni ve enteresan çalışmalar ortaya çıkarmaya teşvik eden bir site..

sizden gelenler..sizden gelenler..sizden gelenler..sizden gelenler..

SESLİSÖZLÜK

<http://www.seslisozluk.com/>

İnternetin en fazla kelime kapasitesi olan kelimelerin anlamlarını bulmaktan başka telefuzlarını da dinleyebileceğiniz nefis bir site..

Türkçe -İng.
İng. - Türkçe
Türkçe -Almanca
Almanca-Türkçe

Gayet beleş
gayet leziz
gayet başarılı..

(Arif Dalyurt)

kedigen

<http://www.kedigen.com/>

Kedilere dair
herşey..
Herşey diyorum
çünkü hakaten
herşey..

Sırf kediler de
değil.. Aile,
yaşam, sağlık,
günlük hayat..

Forumlar,
veteriner
tavsiyeleri..

Kedi sahibi
olup da bu
siteye girmek
külliyen
kayıptır...

(Neşe Canöz)

SUIKAST.DE

<http://www.suikast.de/>

Türkçe içerikli
ve Türk hip hop
severleri bir
araya getiren,
meraklısı için
gayet güzel
bir site.. Kendi
demolarınızı
gönderebilir,
daha önce hiç
duymadığınız
sesleri duyabilir.
Forumlarda
tartışabilir
ya da site
oluşumunun
düzenlediği
etkinliklere
katılıp, yeni
arkadaşlar edinip
iyi vakit
geçirebilirsiniz.

(Özgür Çetin)

YEMEX

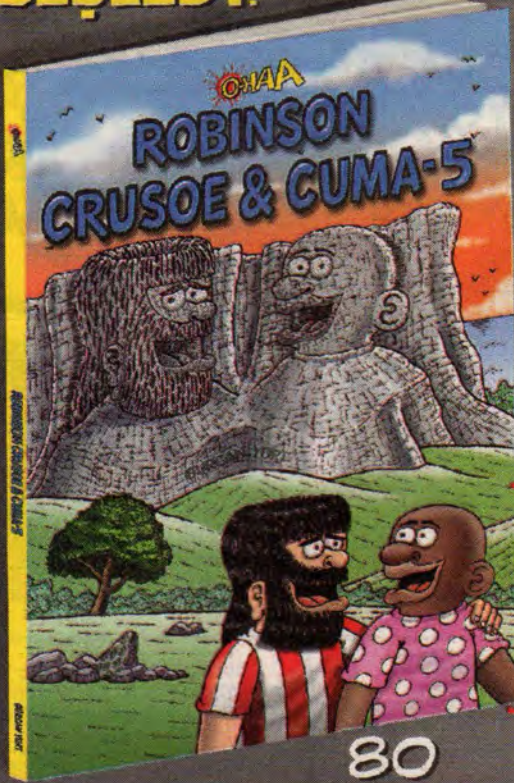
<http://www.yemex.com/>

Bu siteyi diğer
birçok benzer
siteden ayıran
en enteresan
ayrıntı, evde
o anda dolapta
ne malzemeniz
varsa, bu
malzemeleri
hazırlamış
oldukları
arayüzdeki
kutulara girip
"Bugün ne
yapayım"
butonuna
basarak neler
pişirebileceğinizi
görebilmeniz..
Helal valla..

(Deniz Kuruoğlu)

KİTAPLAR

ISSIZ ADA SERİSİ BEŞLEDİ!



2 DEV POSTER
HEDİYELİ

80
SAFYA

10
MART'TA

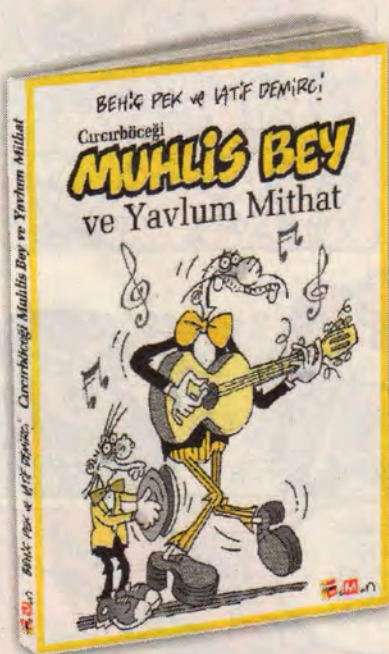
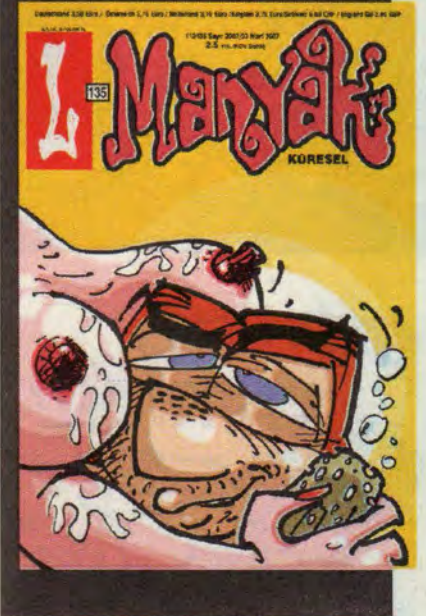
SADECE
BURSA'DA

GÜRCAN YURT
Kitabın ilk imza
Gününde
Bursa TÜYAP
Kitap Fuarında
10 Mart
Cumartesi
Saat 14:00
LeMan
Standında

15
MART'TA
KİTAPÇILARDA

1
NİSAN'DA
TÜM
BAVİLERDE

DERGİLER



Aylık Yerel Süreli Yayıncıdır..
LM Basım Yayın Ltd. Şti. - İmtiyaz Sahibi: Suat Özkan - Editör: Bahadır Boysal
Yazı İşleri Müdürü: Ayhan Erdoğan - Görsel Editör: Murat Yücesan
Renklendirme: Barış Unal - Kalligrafi: Şevki Sayışman
Müessese: Ali Yavuz - Tel: 0.212.292 94 50-51 - Fax: 0.212.292 44 91
Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/İstanbul (atomcan@leman.com.tr)
Baskı: LeMan Matbaası (0212) 858 00 95 (Pbx) - Genel Dağıtım: BBD MERKEZ

DIRİNAVIR

DELİKANLI ADAM
KÜRESEL DEĞİL,
KİŞİSEL İSİNİR!.

