DİJİTAL KÜTÜPHANE KANALI

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

https://rantey.org

Yedek ve Duyuru Kanallarımız
Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

• Telegram: https://t.me/birkitapbir

• WhatsApp Kanalımız : https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4IvMoc0Y

GERMANY 3.00 EUR - OSTERREICH 3.20 EUR - NEDERLAND 3.20 EUR - SCHWEIZ 5.60 CHF - ENGLAND GB 2.50 GBP

ISSN 1304-1029-0-4

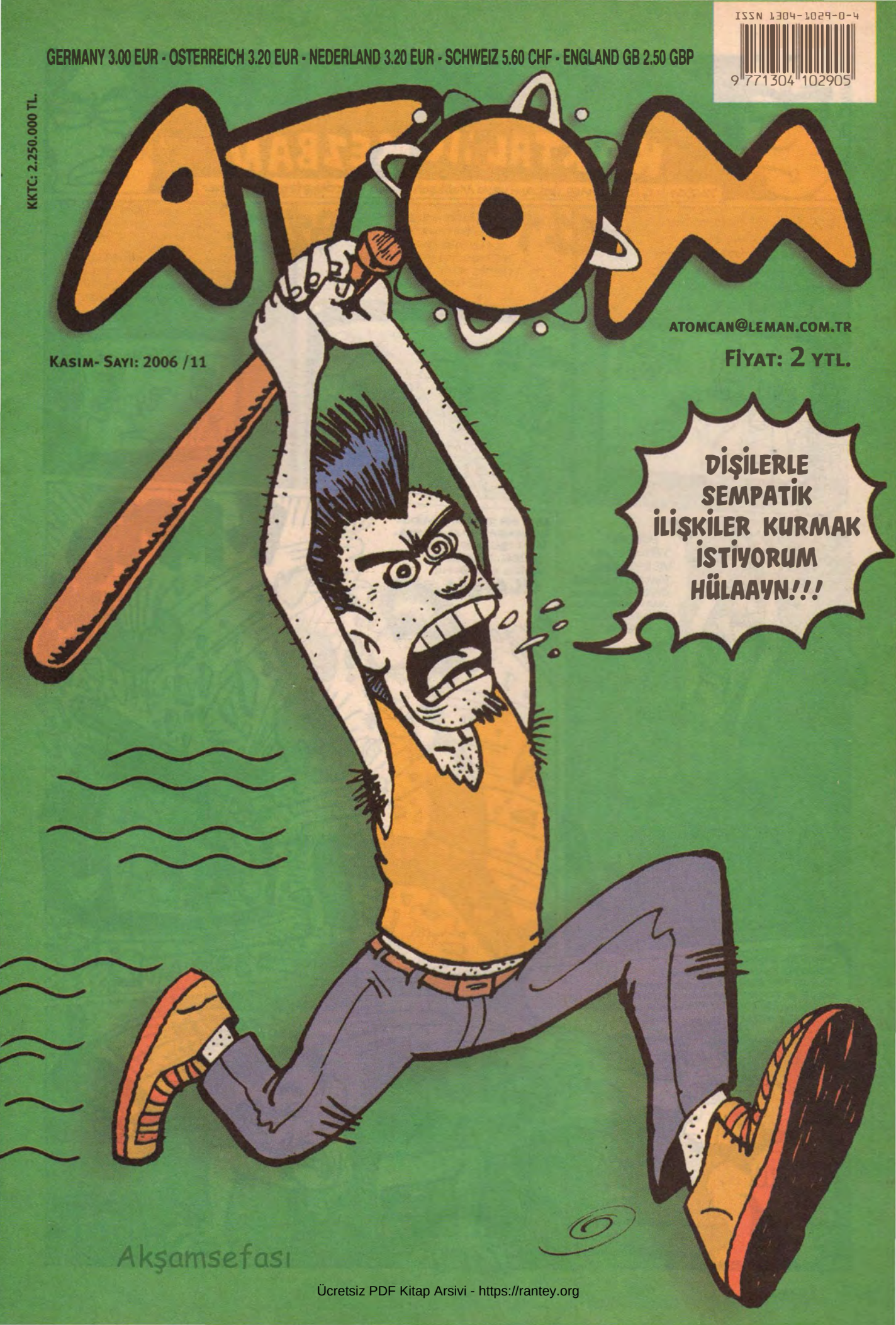
KKTC: 2.250.000 TL.

ATOM

ATOMCAN@LEMAN.COM.TR

KASIM- SAYI: 2006 /11

FİYAT: 2 YTL.



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

SEBEPSİZLER
KARTAL ile KEZBAN

YAZAN-ÇİZEN: MELİKŞAH (veya Melikşah bazen kılık değiştirip şehre iner)

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

AL SEN BUNU SEYRET UMUNA KODUMUN ORSPUSU! İYİ MUNA KOYUM BİR DE BU ÇIKTI, MESAJ KAYGISIZ YAŞAYALIM, HİÇ BİR DURUŞUMUZ OLMASIN HAYATTA!..

ŞRRAK

ULAN BEN SANA BİR DAHA BANA VURMUYÇAKSIN DEMEDİM MI ORSPUNUN ÇOCUĞU! HA DEMEDİM MI?..

SEN NİYE KAFAMA KUMANDA ATTIYON O ZAMAN ANCIK!

ANCA ONA BUNA BOK ATMAYI BİLİRSİN, AMA BİR KERE OLSUN AYNAYA BAKMAZSIN! HALBUKİ ORSPU ÇOCUĞUNUN ÖNDE GİDENİ DE PEKALA SENSİN!

ÇOTORK!

SENİN BEN ECRADINI SİTMEZ MİYİM LAN ŞİMDİ!..

OLUM VURMA BAK ÖLDÜRÜRÜM ULAN SENİ!

ÇOTA ÇAT

ŞANGIR

ULAN MUNA KODUMUN KASARI!

HİYAAA!

VÖEEAA!

GEBEER!

RÖAAA

YETER ULAN YETER! AYRILIYORUM LAN SENDEN! SİTTİROL GİT EVİMDEN AŞSAALIK ŞEREFSİZ HAYVANOĞLU HAYVAAN!

KİMİ KİMİN EVİNDEN KOVUYON LAN MUNA KODUMUN KASARI ASIL SEN SİTTİR GİT!

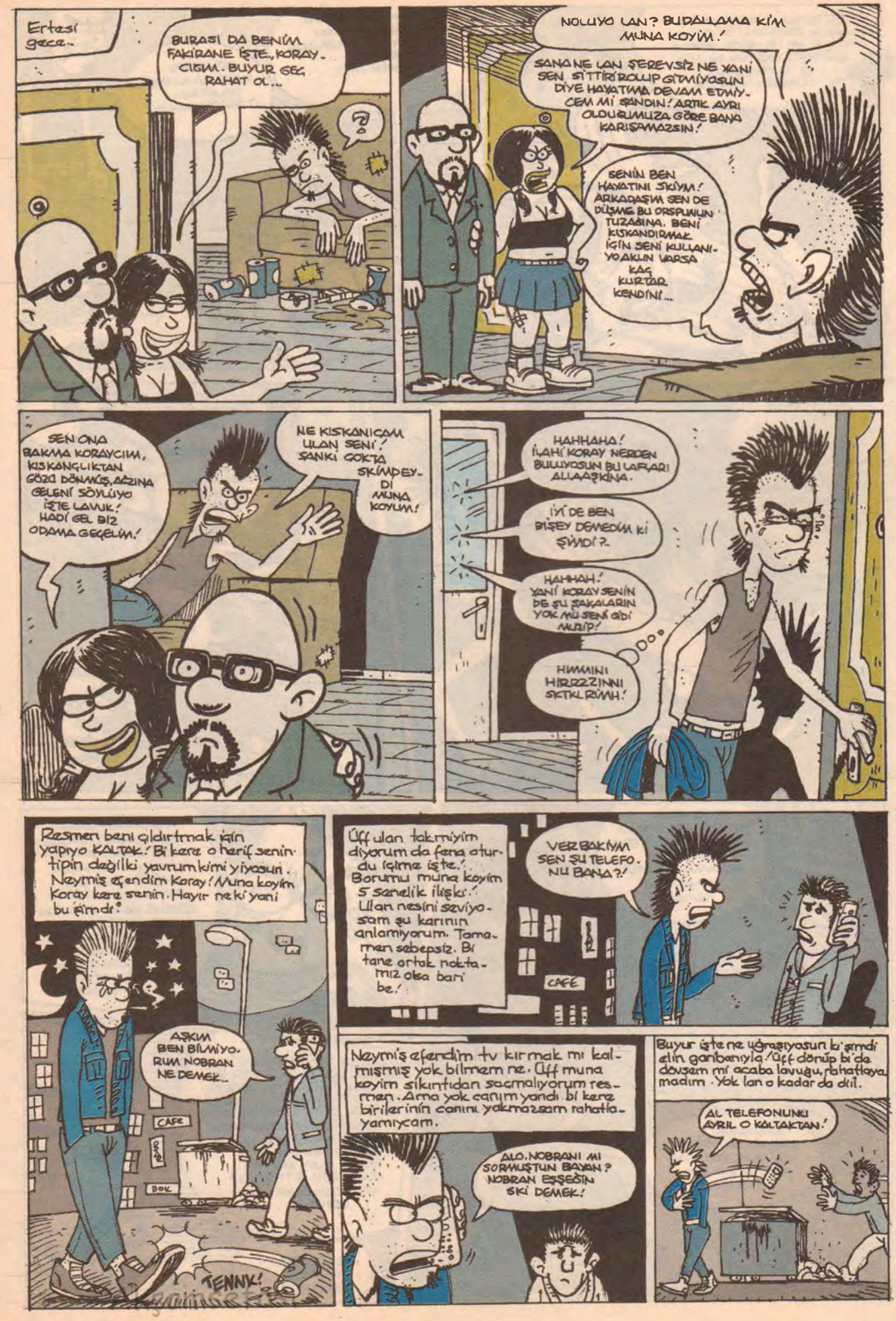
HASSSKTEER! LAN GAVATT! AYLARDIR KİM ÖDÜYO BU EVİN KİRASINI! SEN ANCA G.TÜNÜ YAYA YAYA YATMASINI BİLİRSİN. EĞER BİR BARÇA GURURUN KALDIYSA DEFOLUP GİDERSİN BU EVDEN! ARTIK SURATINI GÖRMEYE TAHAMMÜLÜM KALMADI SİTTİROL GİT ULAN BE!

SURATINA SÇİYİM SENİN! KALTAŞA BAK ULAN, ŞURDA İKİ AY KİRA ÖDEDİ DİYE PATRON KESİLDİ BAŞIMIZA! KİM VERDİ ULAN BU EVİN DEPOZİTOSUNU! YILLARDIR KİM ÖDÜYO KİRAYI FATURALARI ANCIK AĞAZLI! BU EVDE EN ÇOK EMEĞİ OLAN BENİM, ONUN İÇİN SİTTİROLUP GİDECEK OLAN DA SENSİN!

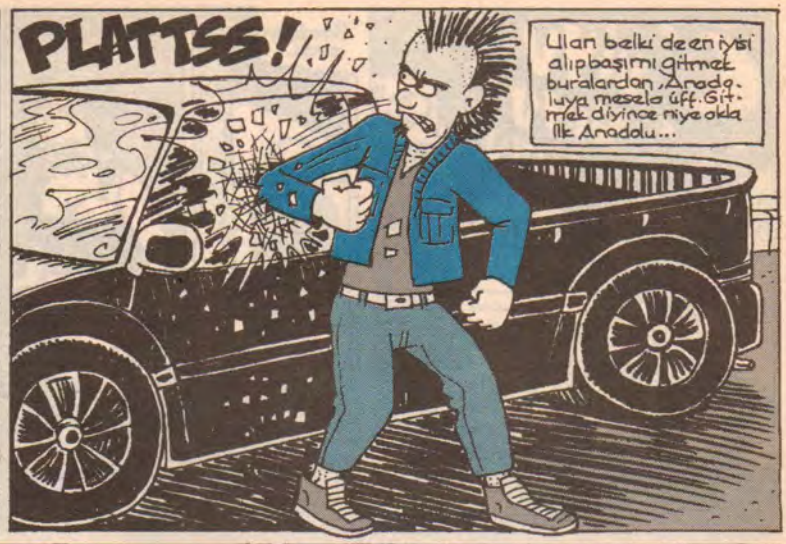
HASSİTTİR KIÇIMIN KENARI!

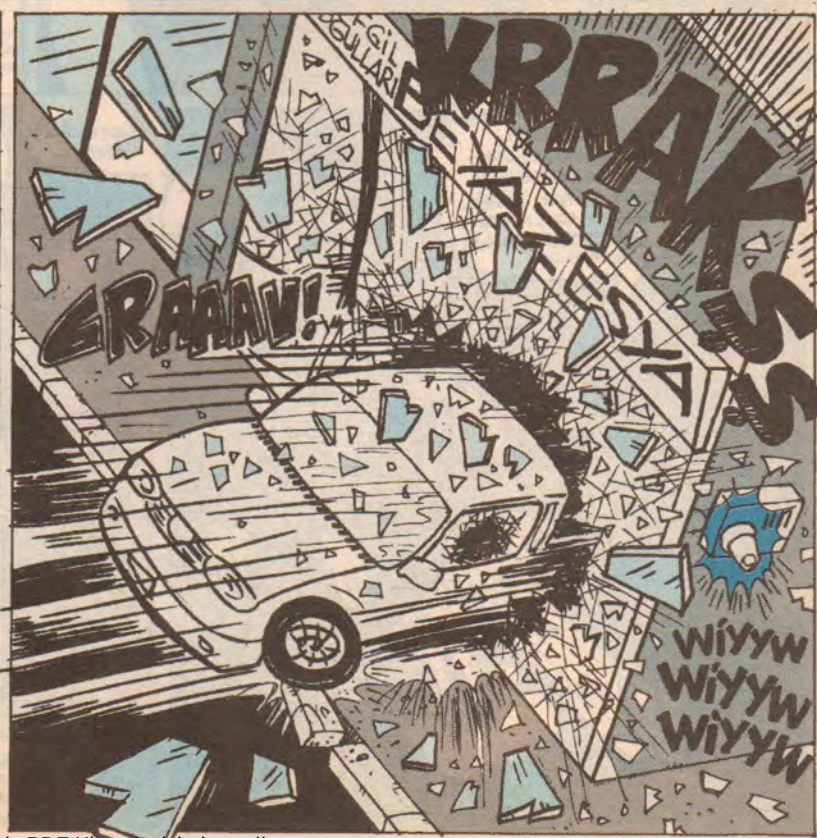
FAK YUU!

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org





Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - https://rantey.org

BU MACERANIN SONU...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

ENiS

ÇANA CANKATAN

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

UMNH! U! ULAN BU NE YAA! ÖLECEĞİM SANDIM Bİ AN BE! VAR MI BÖLE BİŞEY! KUZUM GERÇEK Mİ BU BEE!

GOMH

ÇOT.!! ÇAT.! CK!

GERÇEK YAA.. VARLIĞIMIN TÜM REALİTESİ YOLUNA KURBAN OLSUN YAA!.. IŞŞĞĞĞYYY...

Bİ TUHAF OLDUM BEN SANKİ AMA... NE DE MAHARETÜŞİN! KÜÇÜKSÜN LAKİN ÖNEMLİ OLAN İŞLEVİN TABİ AY NE ACAYİİP BA...

KİMLER BESLEDİ SENİ YAA... YILLAR SONRA UC DEFA TAHRİK OLMAYA BAŞLADIM BİLİYO MUSUN VAY BEE!

CANIM YAA CANIM YAA CANIM!!!

BİRAZ SONRA...

GÜZELİM NOOLUR KAYBETME KENDİNİ YAA. İÇİM DAHA BAŞKADIRASUNDA AŞKTAN YANAYIMDIR NEPH. AMA SEN MUTLU OL YETERKİ...

SUUUUUUUUS...SUUUUUUS...VUUUUR VUUUUR... HAYVAAAAAANN...

UNLLHĞĞ... .....

SEVİŞ BENİMLE ARIMM... BALIMM... BİR ÖPÜCÜK YETER BELKİ...

...NNNNH!.. ... ANACIGIMM!!! BİRR NUMARASINHHH BE! SENİ MARİFETLİ BÜCÜR! SENİ POMPALI TÜFEK!!

Bİ KERE ÖPSEMH... BAL DUDAKLARINDAN YAA SEVGİLİM OLSAN... HEP MUTLU EDERİM HEP BİLK!

ÖPEJEM... ÖPÜJEMH. AH Bİ SEVSEN BENİ DAHA NE KIVRAK DANSLAR EDİCEZ İNAN Kİ...

SUUUS... OROSPU ÇOCUĞU SENİ MAHVETTİN ZATENH...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

SERDAR AKKOYUN

KUDUZ ŞARZİYE VE UVEY DEDESİ MERKEZ ETEM...

GENDİMİ BİLDİM BİLELİ TELEVİZYONA ÇIKAN COMEDYENLER, COMEDİ FİLMLERİNİN OYUNCULARI FİLAN HEP AYNI LAFI SÖYLERLER: İNSANLARI AĞLATMAK KOLAYDIR. ZOR OLAN İNSANNARI GÜLDÜRMEKDİR!.. ULAN İNSANNARI GÜLDÜRMENİN NERESİ ZOR?! DAA EVVEL BİN DEFA İZLEMİŞ BİLE OLSALAR "KADIN GİLİŞINA GİRMİŞ ERKEKLERE" VEYAHUT "SURATINA PASTA YİYEN ADAMA" YİNE KAHKAHALARNAN GÜLÜYO İNSANNAR!

BİLİYO MUSUN ETEM, BURNUN ÇOK SEKSİ!

?!

PRINCE MOOFERD

TV'DE SİNEMA: ÜŞÜTÜKLER...

BİLİYO MUSUN, ÇOCUKKEN EN FAVORİ KÜFRÜM "ORSPU ÇOCUĞU" YDU! KAFAMI BOZAN OLDUMUYDU İLK Ş, HEMEN ORSPU ÇOCUĞU DİYE KÜFREDERDİM!.. FAKAT DÜŞÜNDÜM DE PAMUZ OLURSA O DA ORSPU ÇOCUĞU OLUCAK! KADERİN CİLVESİ DEDİKLERİ BU OLSA GEREK!

Ne tür bi manyaksın anlamadım ki? Lezbiyenim mi sevin-sem mi karar veremiyorum!

HEMEN ÖYLE BOZULMA SEVGİLİM, ORSPU DA OLSAN 1000 TANE MASUM EV KRİNA BEDELSİN BENİM GÖZÜMDE...

MALAK SENEM & ERKEK GÜZELİ OLKAY...

BAK TANIŞTIĞIMIZDAN BERİ HEP FEMİNİST AĞIZLA KONUŞTAN!.. PASO KADINA KARŞI ŞİDDETTEN NEFRET ETTİĞİNİ SÖYLEDİN AMA ŞİMDİ SEKS YAPARKEN SENİ ÇOK "ŞİDDETLİ" ZIKEMEDİĞİMDEN PERFORMANSIMIN ZAYIF OLDUĞUNDAN ŞİKAYET EDİYORSUN?! BU NE PERHİZ, BU NE LAHANA TURŞUSU SENEMCİM?

O BAŞKA BU BAŞKA OSLUM!..

VURULACAK GÖD "NİKOL KİDMAN"

31 ARALIKDA SİNEMALARDA

KAMIŞ FİLM SUNAR

EZO-GELİN SAFİYE & CİVAN CAVİT...

27 yaşındayım ve ilk kez bi sevgilim oldu. Ama 3 aydır en uçah bi cinsellik yaşaya-madım cavit'le!.. O kadar masum ki hiç bu mevzulara girmiyor!.. En azından 'Şurda kilodunu aç da bülüğünü görüm, canlısını hiç görmedim' deyem onu tamamen mi kaybederim acaba?!

BEN DE TÜRKİYE'DE FANTOMA KIZIL MASKE DENİLMESİNE UYUZ OLUYORUM! BİR KERE ADAMIN ÜSTÜNDEKİ MASKE DİİL KOSTÜMDÜR, AYRICA O KOSTÜM KIZILDİİL MORDUR NHHHHH!

ÇEFAKÖY FLÖRT+SEVİŞ +ZIKIŞ VS... SEKS PARKI

Çok sıkıcı çook!..

SIÇILACAK BOK

MERKEZ FİLM SUNAR

Aksoyfotos

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

murat@leman.com.tr

İKİ RESİM ARASINDAKİ TEK FARKI BULUN!

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

cevap: kolye

HANGİSİ DAHA "SÜPER"MAN?

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

ömer ALTAN Seyleri 1

omeraltan@leman.com.tr

2 Ekim derginin önü. Saat 23:45. dışardan küfür eden birilerinin sesi geliyor. Uzatıyorum kafamı bakıyorum aşağı. Çöpçüler basıyor kalayı, basıyor kalayı, e biyerde de haklı adamlar.. Çok değil bi saat evvel bi o kadar çöpü gene toplamışlar.

Pencereden dışarı bakıyorum. Takkeli, şüpheli, sakallı biri beni farketti. Eliyle baş selamı verdi. Ben de almış oldum aynen selamını. Sonra işaret etti camı aç diye. Açtım ben de VILI VILI VILI bişeyler diyo. Hiçbirini anlamadım. **Buyur** dedim. Allah rızası için dedi, en son anladım ki dilenci. Ben de niyeyse patron yok! PATRON! dedim. Çok bozuldu. Giderken ağzına koyim dediğini çok net duydum. Gerçekten patron yaktı ama..

İki ihtiyar, bi dede bi nene. İkisi de koltuk değnekli. Belli ki nene yorulmuş. Soluklanmak için durmuş. O sıra yerde bişey farketmiş dağneğin ucuyla **Pıt Pıt Pıt** yokladı. Dürttü hafıfçene.. Dede de onu bekliyo az ilerde.. Gördü bunu. **Ne o? Ne o?..** Diye sordu. Ben uzaklaşırken.. Nene **Kestane kabuğu** diyordu..

TEST

Koltuğunuza uzanmış kitap okurken bi anda farkediyosunuz ki kediniz sizi baştan çıkarmaya çalışıyor.

A) Ben de onu baştan çıkartırım.

B) Ensesine seri fiskeler atarım.

C) Evden kaçarım ancak 17 sene sonra belki dönerim, belki dönmem.

D) Halaya dururum Tay tay tay diye kedinin aklını alırım.

E) Böyle soru olmaz.

Cevap: E şıkkı.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

PUŞTLUK NEDİR?

Arkadaşınız tam sigarasını yakmak üzereyken.

HIM

Farkediveriyosunuz. Sigara ağzında ters durmakta.

LAN

Tümiyi niyetinizle uyarmak istiyoruz fakat.

AMAN!.. DUR ABİ!.. YAKMA!..

Yavşakça bi gülüşle elindeki çakmağı gösterip.

ÇAKMAK DA TERS! HO HO HA!

Diyosa size.. Puştluk işte budur!

BARİ BİR İŞE YARASALAR!

BEN ARTIK KAN EMMEK DİL KAN VERMEK İSTİYORUM LAN.

YOK. ANLADIM BEN, BU ÇOCUK KESİN BENDEN DİL..

TERBİYESİZLEŞME İLYAS BEY..

ANANI DA AL GİT BURDAN ÖKÜZ SENİ.

PÜÜ!! BOYUN DEVRİLSİN?..

80 GÜNDE DEVR-İ ALEM.

ÇÖK ÇABUUK ÇÖÖK. ÇÖÖK ÇÖK ÇÖÖÖK!

A. ABİ, NE ÇÖKMESİ? NOLUYORUZ Z.

ÇÖÖK ULAN! İLERDE ÇEVİRME VAR YAKALANMAYALIM.

ABİ SAÇMALAMAŞAK. BALONDAYIZ. DÜNYA TURU YAPIYORUZ..

BAK HALA SORGULUYOSUN. İKİ BUÇUK AYDIR HASRET KALDIM ULAN!

NEYE? AMANIN ABİ DUR NE YAPIYOSU... AH!

İSTER İNAN İSTER İNANMA

- Fransız aristokratları üç asır boyunca ebegümeci yememişlerdir. Ha keza 1950'lerin ortalarına kadar da bu bitkinin varlığından haberdar olmamışlardır.
- Tarihteki ilk lezbiyen ilişki kayıtlara göre iki kadın arasında olmuştur.
- Endüstri devriminin coştuğu kudurduğu vakitler İngiliz işçilere ödemeler yeri gelmiş bira fişleriyle yapılmış. Yeri gelmiş dörder beşer patatesle.
- Lavaş giri! Lavaş giri! dedikleri şey fransızca da gülen inek demektir.

BİRAZ SAĞMA! AMA

SAYIN BAYAN, AZ KENARA ÇEKİLİN ŞÖYLE. LÜTFEN!

AA.A! ÜSTÜME İYİLİK SAĞLIK NEDEN ÇEKİLİYOMUŞUM.

SERVİS BEKLİYORUM LÜTFEN ÇEKİLİN..

ÇEKİLMİYORUM...

LÜTFEN DEDİM.

ÇEKİLMİYORUM.

ULAN!..

BURASI TENİS KORTU DİYİL KİNE SERVİSİYMİŞ BULU?. AHH!

KÜT

AHH! TABİ BU DA BEHİÇ PEK ESPRİSİ DİYİL. HAKETTİN BUNU SEN!..

İLAN

1840'lardan kalma. Çift delikli, dört borulu, yedi ayaklı, yürüyen başlıklı beş adet sağlam diyebileceğim bişeylerim var. Ne olduğunu şimdi söylemeyeyim. İlgileniyosanız arayın. O zaman söylerim. Not: Pazarlık payı vardır...
Tel: 0505 571 36 44.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

ASIM

Aslı Yazıcıoğlu

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşamsefası

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Akşam Ekspresi

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

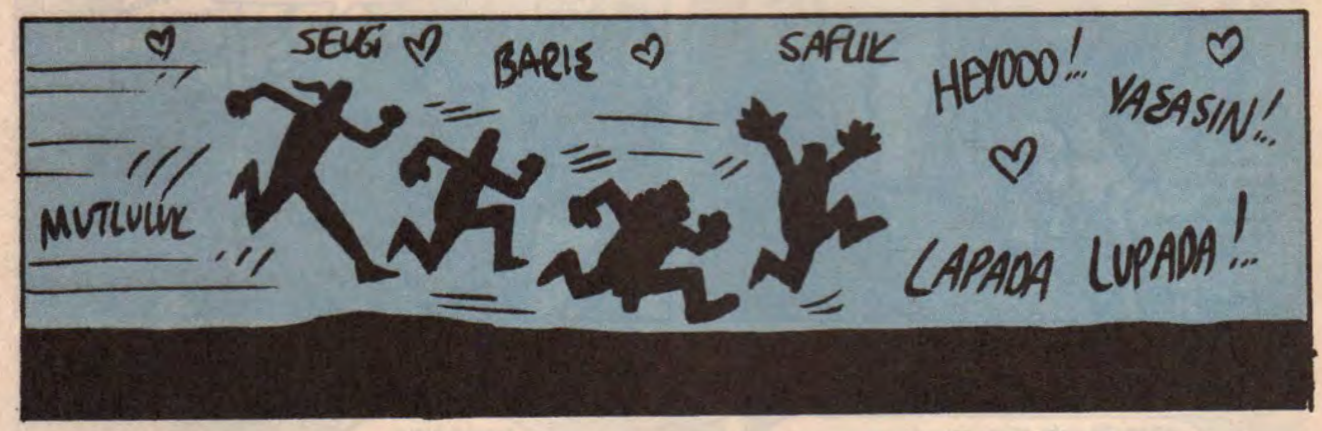
SADECE BİR YANILSAMA!..

"UCUZ HİKÂYELER SERİSİ..."

YAZAN VE ÇİZEN: DOĞUCHAN ÖZCAN ©

Akşamsefası

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

STEPOTU

Serdar AKKOYUN

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

BİTTİ

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

KAPKARIŞIK

Emir ve görüşlerine hazırız şerefsizler...

8 Milyon !.. Sadece I. Dünya savaşında ölen At, eşek ve katır sayısı. Bunun yanı sıra güvercini var, köpeği var. Hali hazırda yunuslar ve ayı balıkları mayın aramadır... İstihbarattır vs. için kullanılmakta. Yani o kadar pis ve şerefsiz bir türüz ki savaşlarda birbirimizi ziktiğimiz yetmiyor. Bide hayvaların canına okuyoruz. Ne güzel yapıyoruz...

tissk

VAYBEE!

GS-PSV maçı. Sahaya seyirci girmiş. Yorumcu da sayın Fatih Terim. Ayıptır da. Bize yakışmı. yordur da. Falan, filan diyo. Vay anasını! Sanki İsyifre maçında eliyle atı yapıp Selçuk'a tekme at diyen bendim.

Ayrıca Moldova maçında böyle afilli giyinmiş-Çok şıyakalı filan ama Aynen böyle eller cepte sahaya takırdı imparatore...

İnsanın yaptığı işte yeteneğinin çapının farkına varıp, kendine demekki bu kadarlık adammışım daha fazlası değilmişim demesi ne zormuş. Vasat olmaktansa yapmamak en iyisi

OKUMASANA OSUM !..

Estetik

Konumuz estetik, estetik nedir ?..

Tıbbın şımarık çocuğu...

Uzman hanım böyle cevapladı soruyu. Şımarıklar si'zi... Tıbbın en gerekssiz dalı demiyo da tıbbın en gözünü para bürümüş dalı demiyo da. Yok botox şöyle iyi böyle iyi Sorucem 10 yıl 20 yıl sonra. Botox zararlıymış, aaa! Valla yani farkettik derseniz. Ha yanık izi yara izi için eyvallahta. Gerisi için diyeceğim, Hasktirin.

abc

Bugün Osmanlıca kullanıyor olsaydık birbirimize bey, yerine çelabi diye hitap edicektik. Bu arada şimdikiye ALFABE diyoruz ya. Bi önceki, Ne ELİF BE diyoduk ALFA. BETA var bi de. Okunuşları da yazılışları da İnceden ben, zeşiyo dı mı?

KONUK ÇİZER

İsmet abi kafanda bişey var!.

vay .mına koyim altında don yok demiyorda kafamdakine takıyon

Bu ayın konuk çizeri naçizane kaçıncı, kendi kıçımdıye demiyorum. Çok iyi bir çizerdir kendileri. Yeri gelir araba yeri gelir ev çizer

Gütüm

Bir çeşit Nalın bu

TISSS

LAN OKUMA DIYORUM !..

Sabahın körü. Çıktım ekmek almaya. 10-11 yaşlarında çocuk sürmüş arabanın arkasına kaldırıma sıçıyo. Bani gördü üzgün üzgün bakıyo. Valla ben de üzüldüm öyle bakınca. Alla alla dedim. Bi çocuğu sabah sabah sokaga sıçırtan nedir acaba? Çık çık...

EFENDİM... BU ESERİN İSMİ KARANLIKTAKİ UMUT...

Hasktir ordan git. Domatizin kılasu kaça, onu de bana !..

Hayat bisiklete binmek gibidir.- Dengede durmak için sürekli ilerlemek gerekir...

AB'ye soktım. size bişey olmasın.

Diş macunu kullanımı oranı: İngiltere kişi başına 480 gr. İtalya 270 gr. İspanya 155 gr. Türkiye 83 gr. Bu kafayla AB hayal diyolar, ya asıl bu dişlerle AB hayal.

MACUN FIRÇA BUGÖYA

Oahh.' 350 IQ'la konuş tabi rahat rahat..

ÇİKKİTAA MUUZZ.!..

Gizli kameralı haber programı. Mevzu bitmiş Emininönündeki seyyar muzcular kafayı takmışlar. Yok efendim terazileri hileliymiş iki kilo istiyon bi bucuk tartıyolarmış. Tam bir saat bunu gösterdiler... Ulan o kadar paraya o kadar muz daha ne istiyonuz. İçlerinden bitanesi çokrahat itiraf etti bu durumu. Ertesi gün arkadaşlarla gittik buldukadamı... Kazık yediğimizi bilerek, beş kilo aldık.

BAK HALÂ OKUYOSUN!

Aha işte! Şu güzelim panda hayvanının ebesini zikan şeyi öğrenmiş, oldum geçen. Bambu yaprağı! Bambu yaprağının şeker oranı çok düşük. Bunların bünyede şeker depolayamıyo. Depolayamayınca yavrusu beslenemiyo. Beslenemeyince? İşte!

DUA

EEYY GÜZEL ALLAHIM. Tüm kullarına tiksinmeden, keyifle yapacakları bi iş, tiksinmeden keyifle yatabilecekleri bir ev. En soğuk kış günlerinde bile girilçıplak gezebilecekleri bir ev nasip et yarabbim...

AMİN

AB'ye soktım. size bişey olmasın.

BASKET

Şimdi bakınız basketbol liğimizin güzide takımlarının ismine... Cafekurawn, Alpella, Telekom, KolaTurka vs. Hepsinin acaip acaip isimleri sponsorları var. Koca koca takımlar. Yakışıyo mu yani şimdi. En güzali Beykoz ve Selçuk Üniversitesi. Tertemiz pırıl pırıl...

AYNI DİLİ KONUŞANLAR DİYİL. AYNI DUYGUYU PAYLAŞANLAR ANLAŞABİLİR...

Ya aynı dili paylaşıp aynı duygu yu konuşuyosak. AAHH.'

DESTURR DE DEYYUS

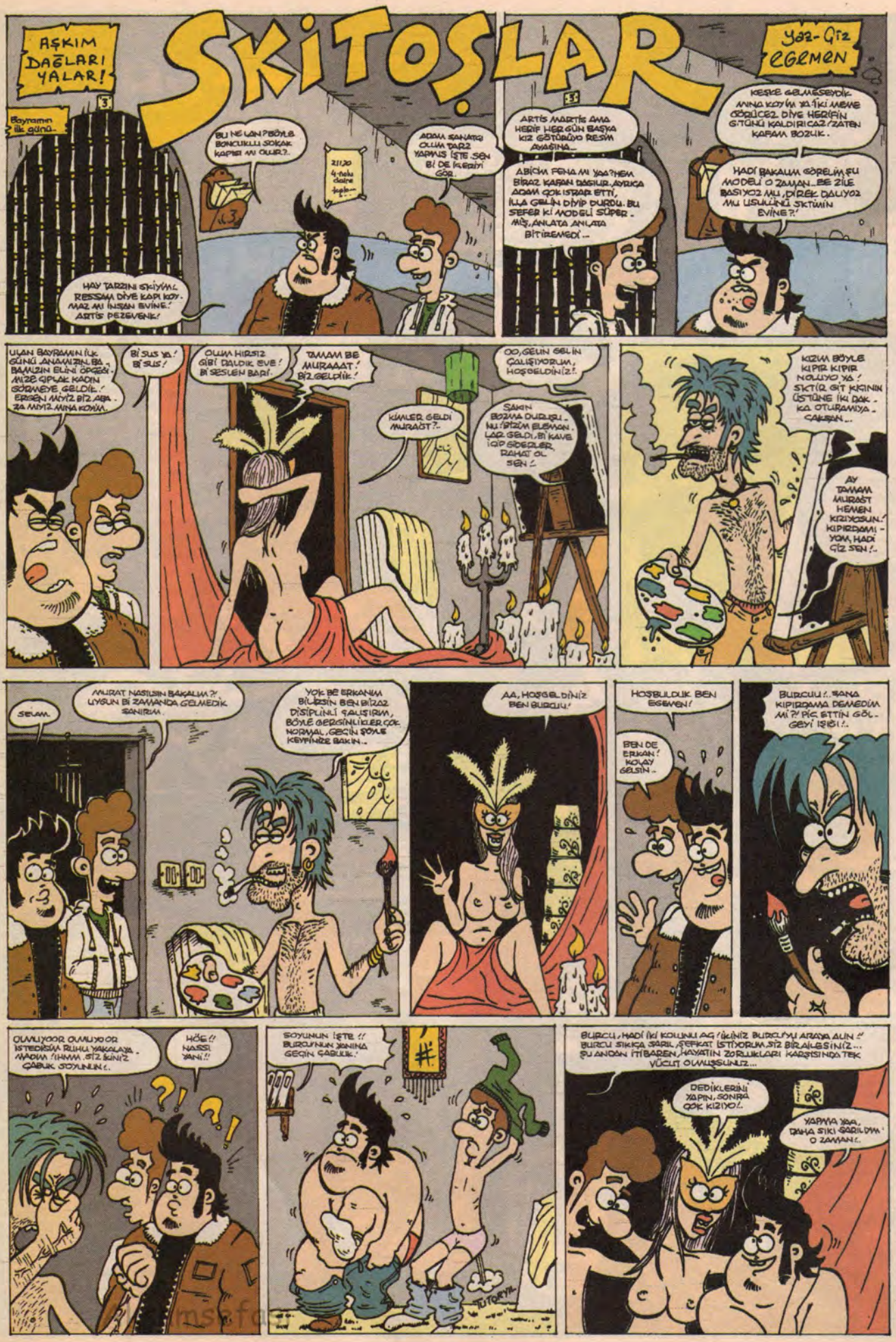
DONK

10 Kasım sebebiylen. Mustafa Kemal Paşa'nın Nüfus cüzdanını koyuyorum buraya. Görmemişsinizdir diye düşündüm Soyadı kısmına dikkat!

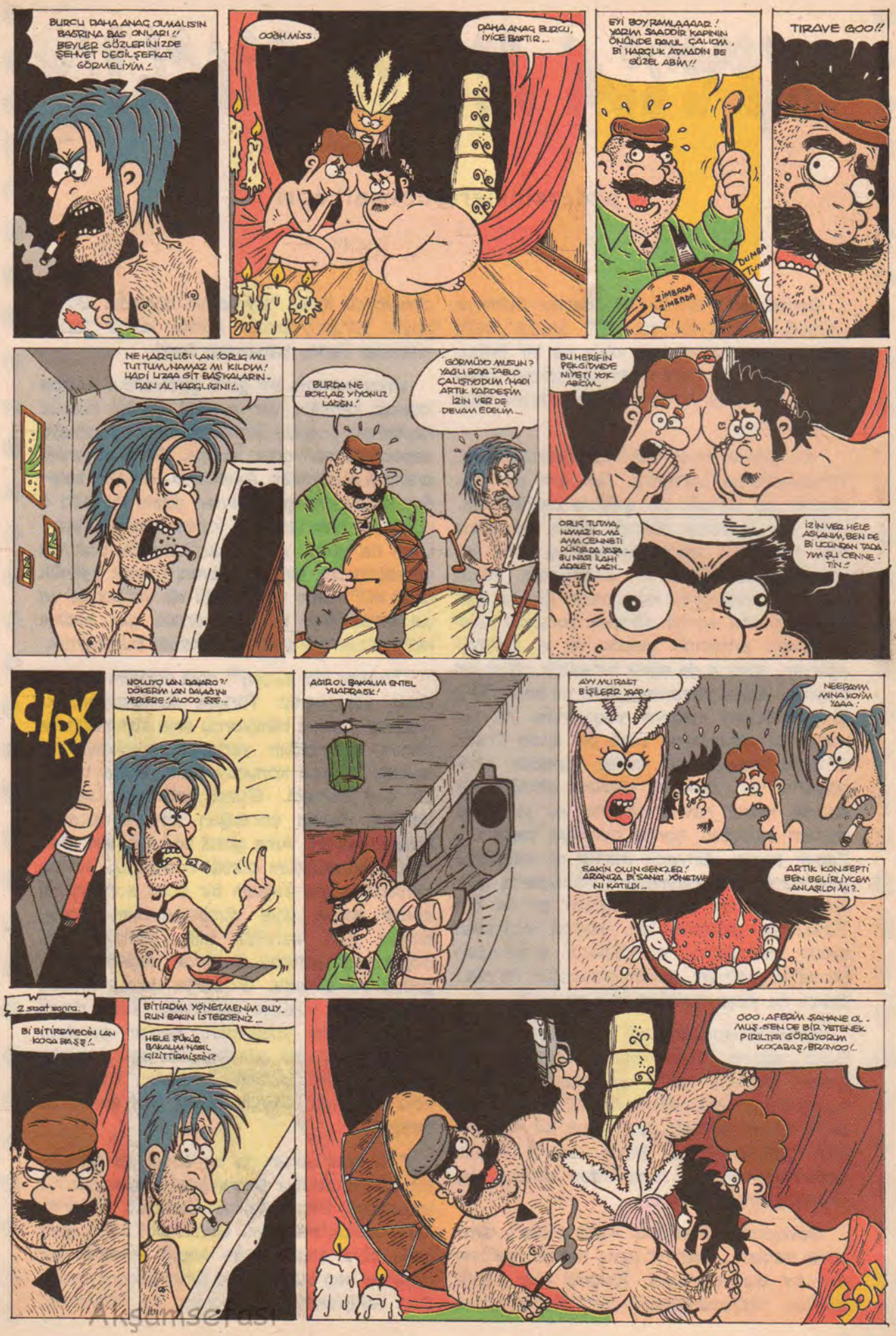
- Holya Avşar demişli. İboylabğz sinemanın en büyüğü çıktıydı?
- Değil sinemanın bence kainatın en İğrenç çıktıydınız derim!

ESKİDEN
Dışarıya takım verilmez!
ŞİMDİ
Dışarıya font verilmez!

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



Akşamsefası

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

AŞKTA KİM SUÇLU?

pederzickler@hotmail.com

Senelerdir mantıklı bir cevap bulmaya çalıştığım soruydu bu. Bir ipucu, belki cevabına götürmeyecek olsa da bir bulgu. Ama nafile, her defasında hatalardan ders almam gerektiği yerde suçluyu aradım, ama bulamadım.

Sevgilimle moda sahilinde oturuyordum. Yunanistan'da tanışmış, film gibi bir aşk olmasa da dandik bir şekilde tanışmıştık. Hani hep isterdim aslında şöyle maceracı ama hayatının aşkını bulamamış, yine bir macerasında başka bir ülkedeyken, yolda çarpışıp tanıştığı bir kızla deliler gibi bir aşk yaşayan ama sonra dönmek zorunda kalıp dönerken arkasına bakan ve el sallayıp ağlayan, arkada da ağlak bir müzik çalan bir olaylar silsilesi yaşamayı. Ama ne ben BİM'e gidip gelirken macera yaşıyorum, ne de romantik ortamlarda beni bir anda Frank Sinatra hassasiyetli birisi yapacak mp3 playerim var. Öyle dil okuluna gittiğim bir sırada, naber hav ar yu, ne var yu, hello derken tanıştık, sonra çıkmaya başladık. Zaten benim dünyada başka dil kalmamış gibi Yunanca öğrenmeye Yunanistan'a gitmem acayip bir şeyken, tuttum bir de kızı Türkiye'ye getirdim lan. Hatta kolundan tutup balicilerin, serkeşlerin arasından Moda'ya getirdim. Benim geleceğim ne olacaktı, ne yaşayabilirdim ben bu kızla.

İçimde bunun gibi bin bir endişe vardı. Buna rağmen, "Aman balici salça olur mu şimdi, çingene gelir de cebimi aylığımı s.kercesine çiçek satmaya çalışır mı?" gibi daha önemli sorular adam akıllı bir romantizm yaşatmıyordu bana. .mına koyim yaşanmıyor burada romantizm, kafama kuş sıçmış gelirken zaten.

Seviyordum ama onu. Kara gözleri, simsiyah saçları... Her bir uzvu, her bir noktası ayrı bir dünya gibiydi. Kolomb olup keşfe çıksan, bitiremeyeceğin bir dünya. Ama olmuyordu işte. "Ayrılalım" diyordu. Bu iş böyle yürümüyormuş, çünkü kültür farklı, ananeler farklı, babaneler farklı.

Ufka baktım, bir gemi geçiyordu. Acaba kılavuz kaptanı var mıydı? Çünkü kılavuz kaptansız boğaza girmek yasaktı. Tehlikeye sebebiyet veriyorlar sonra. Sahil güvenliği aramayı düşündüm. Ayaklanıp en yakın telefon kulübesine gidecekken elimin içindeki o küçük eli hatırladım ve kıçımı kırıp oturdum. Ulan ne güzel yürüyordu ilişkimiz, bok mu var bitirecek şimdi? Seveni üzmek zalimlik değil mi? Hata vardı belki de ya bende ya da onda ama biz de herkes gibi hatayı kendimizde göremeyecek kadar budalaydık.

"Aşkta kim suçlu?" diye sordum usulca. Fark ettiyseniz Türkçe konuşuyorduk. Aslında Türkçe bilmiyordu ama ilişkimizin ve benim tıkandığım yerlerde mucizevi bir şekilde Türkçe konuşuyorduk. Bana baktı, bir şey demedi. Güzel kafacığını salladı hafifçe. Senin sorduğun soruya sıçayım havası sezdim. Ama güzel soruydu lan. Ben çok düşünmüştüm çünkü o soruyu. Birkaç haftadır şöyle sağlam bir soru sorsam da apışıp kalsa diye düşünüyordum, hatta birkaç gün inzivaya bile çekildim ama beğenmedi sorumu. Beni de beğenmiyordu galiba bir süredir. Gözlerim doldu, aniden gelen dalga yüzüme çarpmıştı. Tuzlu deniz suyunu sildim yüzümden, tekrar sordum. "He cicim, Atina güzelim, kim aşkta suçlu, bulup dövelim ipnekârı." dedim. Bu daha etkili olmuştu. Dönüp bülbül gibi şakımaya başladı.

"Ya işte sorun da bu suçlu da sensin. Bir ilişkiyi ciddiye alamayacak kadar sulu ve bayağısın. Ben erkekten ciddiyet beklerim, koruyuculuk beklerim. Senin gibi balici gelir belki diye sahte polis kimliği çıkaran bir insanda ben bunların hiç birini göremiyorum. Ben sahiplenilmek istiyorum, ilgi istiyorum.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Sen söyle bana, sence kim suçlu?"

Süper bir cevap bulmuştum bir anda. "Ya ben aşkı sende tattım, nerden bileyim kim suçlu .mına koyim, sensin bana aşkı öğreten heheh." dedim. Ama işte demiştim ya, herkes gibi biz de budalaydık, evet herkes gibi o da içeriğe değil, şekle önem veriyordu. Süper bir cevap bulmuştum aslında lan, ama o cümleyi kurarken teşbihi beliğ ya da tecahül-i arif yerine .mına koyim bağlacı kullanmam tüm etkisini yitirtti cümleye, aslında harbi sağlıklı kafayla da düşününce güzel cevap, ben kız olsam verirdim bu cevaba ama işte herkes şekle önem verir olmuş.

Ufka baktım. İç geçirdim. Yavaşça elini tuttum, soğuktu eli. Heyecanlıydı galiba. Ağzıma götürüp öptüm elini sonra da ani bir refleks olarak alnıma yapıştırdım. Çocukluktan kalma bir alışkanlık bu, bu yüzden işte romantik erkek olamadım hiçbir zaman. Olamam da, ben el öpünce alnıma korum lan o eli, bayram çocuğuyum ben. Ama zaten el sandığım şey sabunluk ellerdenmiş, şu kırmızı olanlar var ya onlardan. Oraya kim koyduysa onun da Allah belasını versin.

Bir şansım kalmıştı kalbini kazanmak için. Süper bir metafor bulmuştum, metafor mu ne boksa ama süper bir şey bulmuştum o kesin. Kafasına tık tık yaptım bana dönsün diye. Elime s.çayım, kibar olamadım bir türlü. Ama döndü yine de çok şükür.

-Aşkım aşkta kim suçlu biliyor musun? Söyliim mi?

-Söyle.

-O Eros denen p.zevenk var ya, o işte. .mına koyim, herif ikimizin de g.tüne soktu okları s.ktirdi gitti. Yoksa nerden bulcam lan ben seni. Eros'un da g.tüne koyim.

Bir anda gözleri doldu. Etkilenmişti sözlerimden galiba. Ağzını açtı ve suratıma tükürdü.

-Benim babamın adı da Eros hayvan herif, Allah belanı versin!

dedi ve denize atladı, Yunanistan'a doğru yüzmeye başladı ağlaya ağlaya. Ve ben orada bakakaldım ardından. Güneşin batışını izledim.... Halbuki kimliğine de bakmıştım, "Baba adı: Eros" yazıyordu ama bir anlık dalgınlığıma gelmiş işte. Ama kardeşim, kız Yunan, alınır malınır, bir uyaran da olmadı ki.

Akşamsefası
Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

RADYASYONLA YAŞAYANLAR

• DERLEYEN: MURAT YÜCEŞAN • MAĞDURLAR: LEMAN TEKNİK EKİBİ

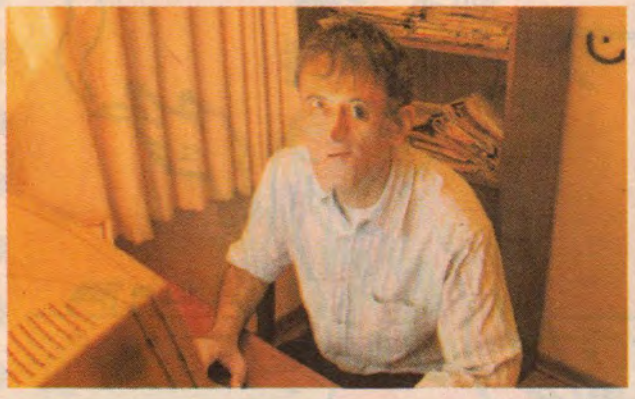
Atom çalışanları ve Leman ahalisi olarak yıllardır gıdım gıdım aldığımız radrasyon sonunda patladı.. Bayram tatilinin hemen ardından, hiçbiri kuzeye yada güneye kaçamayıp evde kendini bilgisayara ve internete veren ahali, ilk yoğun iş gününün sonunda, sizlerin de gördüğü gibi bambaşka, bebek yavrusu gibi oldu.. Tabi değişim sadece şekleri olmadı.. Bakın neler oldu!

Barış Bey.. Kendisi en çok radyasyon emenlerin başını çeken insan olarak, ilk değişime uğrayandı.. Alnında beliren küçük ağız ilk etapta bizi korkutsa da, normal ağzından çıkan cümlelere nazaran daha edebi laflar etmeye başlayınca, o kadar da kötü olmamış dedik.. Tabi o yeni ağzını daha çok gıda alımı için kullanmayı yeğledi..

Her ay Sibernetik Organizma'ya karikatürleriyle konuk olan Fiko, yoğun dergi programıyla 3 gün 3 gece sabahlayınca ona da olan oldu.. Genelde sessiz hali ve bir anda çıkagelen naif esprileyle tanıdığımız Fiko, kuantom fiziğinden ve varoluş teorilerinden dem vurmaya başlayınca ikinci kaybımızın da o olduğundan kesinlikle emin olmuştuk...

Serkan Bey diğerlerinin aksine yoğun radyasyonun dışa vuran etkilerini çok daha önceden göstermeye başlamıştı.. Bu da zaten 2 sene önceki resmi.. Kendisi 2 senedir bilfiil o koltukta oturmaktadır.. Eve gitmek istediği zamanlar arkasından ittirerek eve bırakıyoruz dedemizin hayrına..

Yazı İşleri müdürlerimizden Zafer Bey de eski radyasyonzedelerden.. Fiziksel belirtiler görünmeden önce pipo içmeye başlamış, fakat pipo tütünü yerine devamlı ucuz sigaralar alıp onları parçalayarak pipoya tıkıştırırken görüldüğünde durumunun gerçekten vahim olduğuna kanaat getirilmiştir..



Ayhan Bey normal şartlar altında radyasyona nispeten en az maruz kalanımız.. Bilgisayarını bile iş dışında çok kullanmaz.. Fakat onu da yakan, en sevdiği yaratıklardan biri olan "kedi"dir.. Zira, dergimizin kedisi Kısmet'in uyku ve pinekleme için seçtiği yer devamlı bilgisayar odasındaki "Scanner" olunca, hayvan tam bir radyasyon yumağı oldu.. Onun bakımında ve beslenmesinde genelde hep gönüllü olan Ayhan Bey de iyiliğinin karşılığını böyle aldı...

Tanzer.. Güzel insan.. Efendi bünye.. Uykusuz gecelerin prensi.. Bu kadar radyasyona maruz kalıp da efendiliğinden taviz vermeyen başka da adam yoktur heralde.. Bünyesini disipline etmeyi Tibet'teki dayısının oğlundan öğrenen Tanzer, bu sayede radyasyonu alternatif bir güç kaynağı olarak kullanmayı öğrenmiş ve işine daha bir sarılmıştır.. Alyuvarları, akyuvarlarına göre daha iri ve sağlıklıdır!

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Sanırım en şanslılarımızdan biridir Mert Bey.. Zira radyosyonun etkisi ile 3. gözü de açmış, dünyaya ışıl ışıl bakmayı becermiştir.. Bir de şu bakkaldan 2 paket büskülüt alıp, odadaki kırtasiye dolabına girerek onları bir fare edasıyla kımıl kımıl kemirişi olmasa, hiç bişeyi yok aslan gibi diyicez..

Şevki Abimiz.. Onun radyasyonla zerre alakası olmadı, olamaz.. Ama dedik ki abimizdir, severiz, sayarız, onu esgeçmek olmaz; direk koduk fotosunu.. Dedik ki, abi o zaman güzel birkaç kelam et de, koyalım fotoğrafının altına.. "mizahını da al git burdan lan" dedi.. Biz de "lan mı?" dedik..

Cebrail, Cebrettin, Cebo, hangisini dilerseniz.. Radyasyonun manyağı, bağımlısı olmuş bir insandır.. Mutasyon ilk başladığında dizgide dakikada 500 olan tuş vuruşu sayısı şimdilerde dakikada 700'leri bulmakta ve giderek de artmaktadır.. Radyasyon aynı zamanda kendisine "uyurken dizgi yapma, sayfa dizayn etme" gibi özellikler de kazandırmıştır.. Bir okey oyunu sitesinde uyuyarak oynayıp okey attığına şahidiz!

Murat efendi.. Zaten ağır ruh hastası olan bu adam dergideki birçok masuma radyoaktivite bulaştırmış olmaktan da sorumludur.. Derginin en ücra köşesinde tecrit edilmiş bir şekilde yaşamaktadır.. 24 saat sigara ve çayla radyasyonun bünyesine yaptığı etkiyi katmerlemiş ve iyiden iyiye bir maymun yavrusuna dönüşmüştür.. Onun aslında sanal bir yaratık olduğu kanısı da giderek yükselmektedir!

Ömer Bey.. Bu adamın tek günahı teknik servis etrafında gereğinden fazla zaman geçirmesidir.. Radyasyon onun zamanında bir nükleer santrale eşdeğer olan enerjisini yutmuş ve kendisini yeni nesil "uyur-çizer"lerin öncülerinden biri yapmıştır.. En son, işlerini derginin tuvaletindeki içi su dolu küvette "ebru sanatı tekniği" ile çizmeye çalıştığı gözlemlenmiş ve dergi ahalisini derin düşüncelere gark etmiştir.. En sevdiği hayvan tavuk, en sevdiği yiyecek de onun göğsüdür..

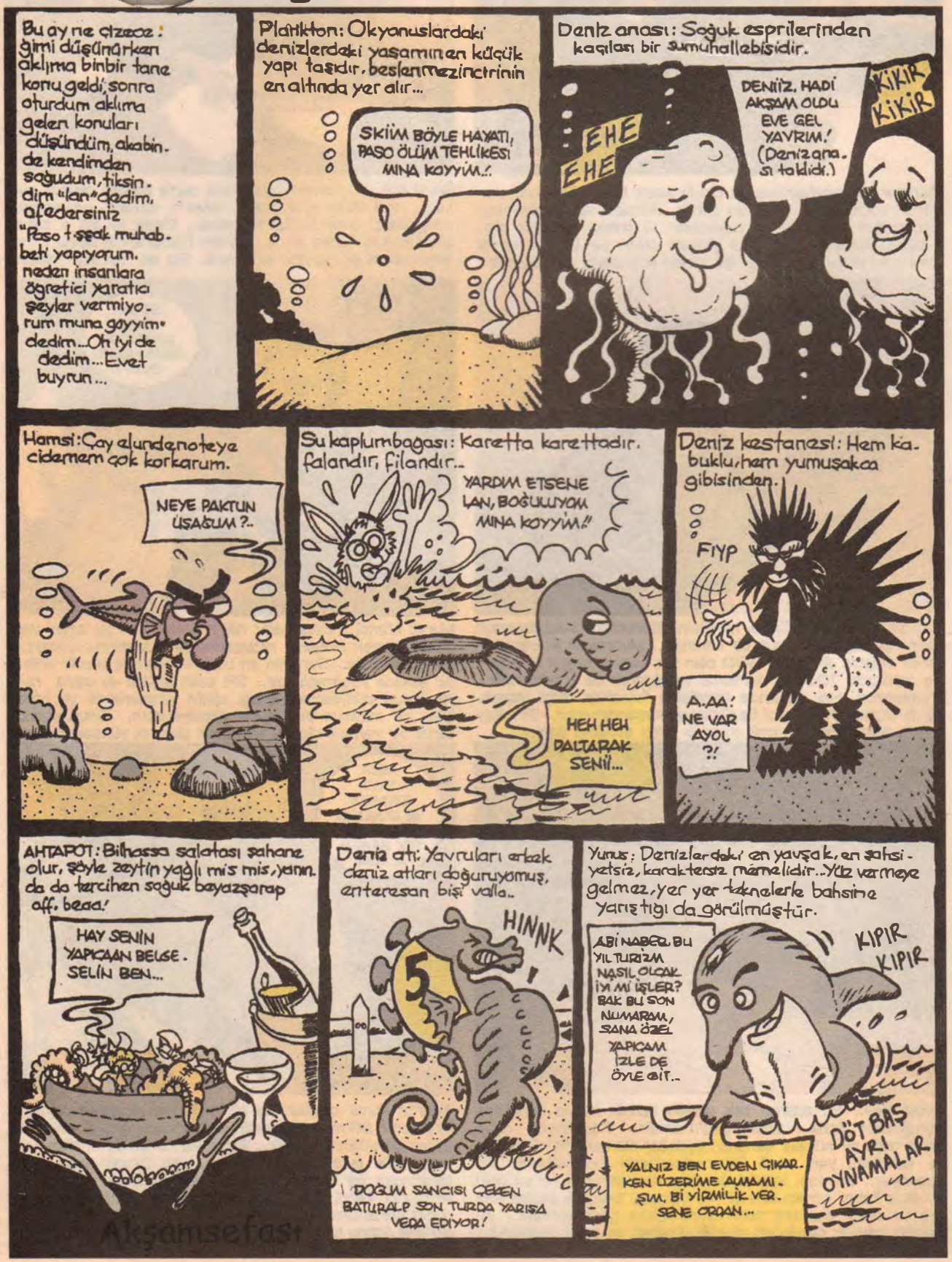
Yıllarca kendi çizgilerinde bir süpermen edasıyla görmeye alıştığımız BB'nin radyoaktif etki sonucu girdiği şekil aha aynen gördüğünüz gibidir.. Bilgisayarına günde ortalama 57 tane virüs bulaştıran bu bünye, kısa zaman önce Nasa tarafından bir takım testlere tabi tutulmuş ve internet virüslerini kendi bünyesine de alabildiği gözlenmiştir.. Bu durum sanatçının yapıtlarında da kendini göstermiş, kurduğu dergiye Atom, tiplerine Sanal Simge gibi isimler vermiştir..

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

DİSKAVRİ ÇENİL

"Denizlerdeki mahlukatları tanıyalım"

Kazım Kemal Kırım



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

Ton balığı (Tuna) Gırbüz irı kıyım bi baliktır, semizdir bu semizliği yüzünden düşmanı çoktur, ama en büyük düşmanı çanakkalelilerdir.

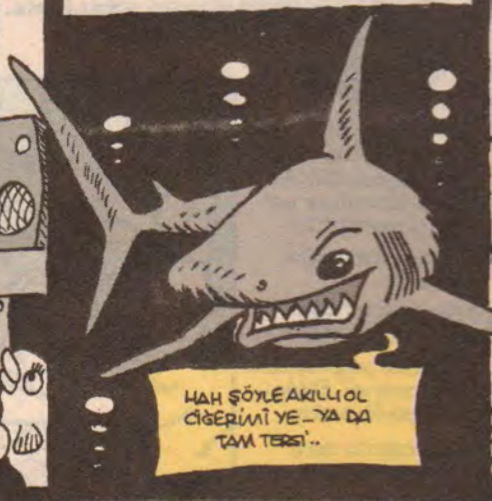
TON, TON, TON
DORDANEL TON

Katil Balina: Korkusunda uzman.dır, biraz pahalıdır ama profesyonel çalışır.

Dudaklarını büzüp suya üfleyerek yunus taklidi yapmaya çalışan adam: Çok tehlikeli bir türdür, gördüğünüz yerde kaçın... Ya da kaçmayın vurun öldürün.

Deniz yıldızı: Star olunmaz doğulur.

Köpekbalığı: Çok küçük yaştan beri hastası olduğum hakkında sayfalarca bilgi verebileceğim dizayn harikası bilhassa büyük beyaz türü evrimin zirvesinde olan muhteşem yaratık.



İstiridye midye: Beyaz ırk burjuvası istiridye, varoluşların kara çocuğu midye.

Yengeç: Gördüğüm zaman direk kaçarım abi, zıgı dassa koparır mazallah.

Balina: Sulardaki en büyük canlıdır, tabiri caizse hayvan gibi bi memelidir. tek düşmanları Japonlardır, bazen bunalıma girip topluca intahar ettikleri de görülür...

Kazım Kemal: Memleketdeyken sudan hiç çıkmazdım lan... Ehe ehe.

KazukemKuri@hotmail.com

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

ömer ALTAN Seyleri 2

omeraltan@leman.com.tr

*Belgesel vakti, toplanı verin geri!..

*Ne varmış? Ne varmış?..
-Yüzen dev varmış. Uçan çubuk. Sonra yüksek yüksek varmış...
-A.aa!..
-Sss.: Dinle şimdi ...sonra..

TEST

Olmaz ya işte. Oldu diyelim. Yolda bi çanta buluyosunuz. İçinde de 100 milyar var. Ne yaparsınız?

A) Sevinçten çılgınlık atarım.

B) En yakın hayır kurumuna bağışlarım.

C) Osman yağmurdereli'yi ararım. Böyleyken böyle derim.

D) Maaşıma zam yaparım.

E) Çatır çatır yerim.

Cevap: B şıkkı hariç hepsi.

BULMACA

	1	2	3	4	5	6	7
1						■	
2				■			
3							
4		■					■
5						■	
6				■			

SOLDAN SAĞA:

1) İşediğimiz şey.

2) Al bakayım şu unu?. Bir nota..

3) Boş boş konuşup çok çok konuşup kafa ziken insan...

4) Put gibi, ilah gibi tapınılan şahıslara denir.

5) Yüzde doksanımız eminim ağzımıza aldık..

6) Güreşte bir oyun. Otoburların yemediği.

YOKARDAN AŞAĞI: 1) Birinden birini naapmak 2) Onu ona bunu buna bağlar.. Milimetretrin kısası... 3) Hatıldıkla merkeziz işeriz? 4) Büdünün kapatması. 5) Herkesin g.tünden çıkar. 6) Ağacın bişeyi. 7) Aşırı ...? Havlayan hayvanın iki harfli olan diğer ismi...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

ömer ABLA İLE Soru - Cevap

1. SAYIN ABLACIM! ERKEK MİLLETİ NASIL BİR MİLLETTİR..

YAVRUCUM ERKEK MİLLETİ PİPİSİNE ÇOK DÜŞKÜN BİR MİLLETTİR. O YÜZDEN SİZ DE KUKUNUZA DÜŞKÜN OLUN, SEVİN KUKUNUZU!

2. ÖMER ABLA! KADIN MİLLETİ NASIL BİR MİLLETTİR...

EVLADIM! KADIN MİLLETİ KUKUSUNUN KIYMETİNİ PEK BİLMEYEN MİLLETTİR. KUKUSUNUN KIYMETİNİ BİLENİ BULDUN MU KAÇIRMA..

3. HAFIIZZ!.. BU NE BİÇİM, NE PİS Bİ KÖŞE BU? NE BU?

PARDON ALAMADIM SESİNİZİ KİM DEDİYDİNİZ!

BOYSAL BEN BOYSAL! EDİTÖR BİLDİN Mİ?

ATMA - SANA YAA!..

BIDIBIDIBIDIBIDIBIDIBIDIBIDIBIDI

Merhaba! Ben utanmadan kendi çizdiği sayfada kendini tip yapan ömer altan. BU AY SON BU AY SON! Diye diye gezdim SON diye diye çizdim AMA ve fakat..

Şu aralar...

DELİRME ALAMATLERİ FARKETTİĞİM İÇUN KENDİMDE DIŞARDA NAPICAM LAN BEN DEDİM KENDİME? KENDİM CEVAP VERDİ:

AKILLI OLOTUR YERİNDE BOK VAR SANKİ DIŞARDA

PITT

Sen Neyaptın?

Bende her zaman ki gibi gene Kendimin söyle kendime di ği Lafı dinle dim. Daha bu kafayla beni bundan başka bi iş paklamaz

Dedim.

Slogan buldum kendime neymiş o..?

Çalış! Çalış! ÇALIŞ!... Bama ben böyle çizmek istiyom. NEDENN? e.. Keyifli!..

YOKSA BİZPE BİLİYOZ RESİM ÇİZ ME Yİ!

HEP AYNI ŞEKİL ZIKIYOSUN BARBAROS AYRILMAK İSTİYORUM!

AMA AŞKIM AYLAV YU..

AYDONT LAYK YOR FAK BARBRS.

• AYRIL ULAN BARBAROS, SANA KIZ MI YOK LAN! BÖYLE KONUŞAN KIZDAN ZATEN SANA HAYIR GELMEZ Kİ LAN.. BİTMEZ BUNUN BEKLENTİLERİ, ONU YAPARSIN BUNU İSTER BUNU YAPARSIN ONU. KOLİN FORİL'A KOOĞLINN FARAAĞ DER.' HAYATINI ZİKER!

ALOFETVA

ÇİFT KİŞİLİK DAVETİYEM OLAN YERE HEPTEK GİDİYOM GÜNAH MIDIR.'

GÜNAHTIR HARAMDIR. YAZIKTIR. İHTİYACI OLANA VER. BANA VER.

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

AsLı giBidiR...

Arkadaşım ben bu internetten tiskindim nefret ettim... Sen otur namaz kılan örümcek adam çiz, bi güzel kapak yap,marvel la diyanetin logosunu da yapıştır köşeye... sonra da Diyanet işleri Başkanının, 'Çocuklarımızın ilgisini çekecek bir namaz kitabı düşünüyorduk. Bunun için sevilen bir çizgi kahramanı olan örümcek Adam'ı kullanma fikri bize uygun geldi. Biliyorsunuz örümceğin, mağaranın girişine ağ örerek müşriklerin girmesine engel olduğu için İslam dünyasında ayrı bir yeri vardır' diye de bi açıklama uydur... Yay internetten kafalar karışsın...

-Bence çok iyi bi fikir , gerçekten de yaparın eline sağlık. Çocukların namaz öğrenmesi için iyi bi yol ne de olsa yıl olmuş 2006. örümcek adam 3 giriyo vizyona 2007 de, bence filmin çıkışında daatsınlar bunu...

-Canım bu kolpa haber.. onu diyorum. Sanal alemin cilveleri..

-Ya çizmişler işte oturup... çok da güzel olmuş. örümcek de kutsal bi eklemli islam çevrelerinde gerçekten, çok güzel yakalamışlar... destekleyici unsur harika ... örümcek zaten kutsal... örümcek adam hele de namazında niyazındaysa ondan güzeli olmaz...

-Sanal alem bi sürü yavuşaklığa gebe... ama bu en güzeliydi.. en sevdiğim süperkahramanı orspu ettiler. Ben ona üzülüyorum...

-Bence "Örümcek Adam Şeytan Taşlıyor", "New York da Bir Müslüman" gibi öyküler gelebilir arkasından. Hatta bu örümcek adamla sınırlı kalmaz "Harry Potter ve 4 Halife" olur, "Batman Kur'an a Başlıyor" ya da " Süperman İslam a Dönüyor" olur. Hiç olmadı Hulk sinirlenince türbe yeşiline döner... valla kafamı açtı bu fikir benim...

-Ayrıca bunu yaparlara iki çift lafım olcak.Bir çok komikmiş, aman ne harika, tebrik ediyorum, İki marvel ın iki eli kanda olsa öyle renk atmaz!

-Bence sen fazla tepkilisin. Ellerine sağlık çok harika olmuş. Umarım birgün bunun gerçeğini alır okuruz.

-Son sözün bu mudur?

-Budur.

KONUŞAN HAYVAN DA OLSA NE DEDİĞİNİ BİLMELİ BENCE...

Geçenlerde bi haber izledim(geçenlerde dediğim de 3 ay önce) ,Güney koredeki hayvanat bahçesinin kosik isimli fili konuşuyomuş...Evet yanlış duymadınız konuşuyomuş...Diyerek anlamı pekiştirmek istedim... Şimdi bi hayvan konuştuğunda şaşırmak lüzum eder, ki bizde gereğini yerine getirip şaşırınız. Kedi köpek kuş falan derken son noktayı fil koydu bu mevzuya. Ha çok enteresan madem al buyur ben de konuşurum atla deve diil ennihayetinde diyerek , korece "evet" "hayır" "otur" "yat" demiş. Çok şaşırdık hepimiz her zaman olduğu gibi yani sonuçta fil konuşmasını en son beklediğimiz hayvandı. Ve hemen gidip kendisiyle röportaj yaptık....

-evet sevgili kosik öncelikle sana konuşanların arasına hoşgeldin diyoruz.

-evet

-sevgili kosik uğraştın didindin konuştun, peki bunun sana bi faydası oldu mu? Hayatını kolaylaştırdı mı?

-hayır.

-Anlıyorum. Dört kelimeyle nereye kadar diyosun... ama yine de evet ya da hayır diyebilmek bile bazı şeyleri kolaylaştırmalı. Mesela kosik susadın mı? ya da kosik bunaldıysan biraz çözlim mi zinciri-ni?, kosik karnın acıktıysa yemeğini koyim.... gibi...

-hayır...

-konuştuk ama soran mı var diyosun..

-evet

-yerli yersiz sorular geliyo mu ziyaretçilerden?

-evet

-peki evet hayır ı anladık. Diğer kelimeleri nasıl seçtin? Neden otur ve yat? Bunları kime ne için söylüyosun?

-yat.

-herkese söylerim ayırdetmem zaten kelime haznem dar diosun. Kosik burdan diğer konuşan hayvanlara söylliceğin bişey var mı? Konuşmalarını diğer hayvanlara tavsiye eder misin?

-otur

- konuştuğun için pişman mısın?

-evet

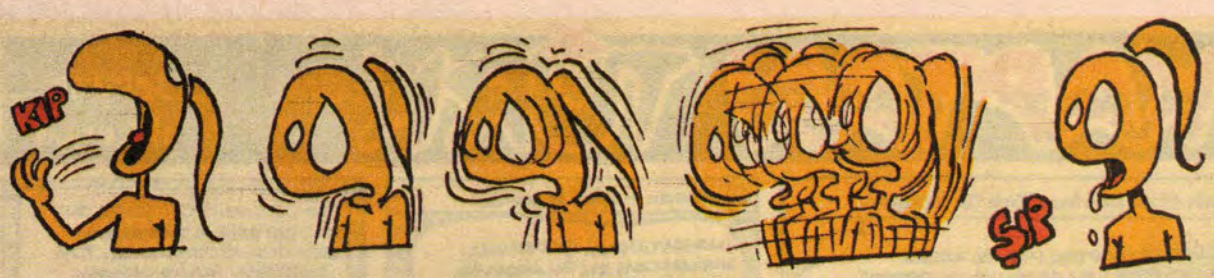
-Kosik okuyucularımıza veda ederken son olarak söylemek istediğin bişey var mı?

-hayır

-sevgili okuyucular kosik e bu güzel söyleşi için çok teşekkür ediyor ve konuşan hayvan sayısının çoğalmasını diliyoruz

Akşamsefası

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



DIET COLA MENTOS ZKI...

Heleloooyyy...Bu benim hayatımda gördüğüm en çılgın şey... Herkes aklını oynattı haklı olarak... Mentos u kapan diet kolanın içine atıyo... Sen de katıl bu çılgınlığa..
-Yarışması var bence ona katılalım. En değişik kim fışkırtcak yarışması..
-Onu diyorum işte.bunun yarışması olur mu.. Bunlar yiyecek içecek değil mi, bi aliahın kulu çıkıp biz bunları yiyip içiyoruz kardeşim, ne biçim şey bunlar demio mu? Ve bunlar olurken Uğur Dündar nerde?
-Onları ayrı ayrı yersen sorun olmuyo. İçine atarsan fışkırır.
-OOOOO...süpermiş...Molotof kokteyli atalım o zaman. En iyi molotof hazırlayan ve atan diye dallara da ayırabiliriz yarışmayı..
-Ama çok ilginç normal kolayla olmuyo mesela illa ki diet olcak.
-İyi de sen niye diet kolaya şeker atıyosun? Asi misin? Yoksa kola fışkırır bunda bişey yok. Bardağa kola koyunca bi köpürüyo bi hareketleniyo zaten. Ha biraz daha yukarı fışkırmış... ne yani? Süte mentos atsan da süt öyle aklını kaybedip fışkırsa onu anlarım... o ilginç olabilir..daha da ileri götürüp ineğe mentos yedirsen ve böyle süt sağma yarışması yapsan. Hem çiftçi de nasibini alır...
-Ben yarışmaya şöyle katılcam. Kahve fincanlarının içine diet kola koyup mentosu atar atmaz fal kapatıcam, fincanlar fırlıycak. Böylece kendi kültürümüzle özdeşleştirmiş olcam.Nasıl?
-Biz küçükken yere kolonyayla adımızı yazar ateşe verirdik....
-Anladım...

sİNemaTom

-Evet sevgili Aslı... Bu ay,başrollerini Edward Norton, Jessica Biel ve Paul Giamatti'nin paylaştığı The Illusionisti değerlendircez... Hemen soruyorum filmi nasıl buldun?
-Ben Edward Norton ı çok seviyorum.
-Peki bu film çok da ilgi görmedi sanki, senaryo hakkında ne düşünüyosun?
-Bence çok harika bi filmdi, herşey çok güzeldi. Filmi beğenmeyenlerin hepsini allah kahretsin.
-Biraz sert oldu sanki... Neyse filmin yönetmenliğini Neil Burger yaptı biliosun.. Yönetmenin ikinci filmi...
-Beşinci filmi de olsa beni bağlamaz. Ben bu filmi tek başına değerlendiririm. Bence her film kendi başına izlemek öyle sevmek lazım. Bu filmi de herkes tek başına izlesin. Herneyse ben biraz filmin konusundan bahsedeyim, bi tane sihirbaz var(Edward Norton) bunu küçükken sevdiği kızdan ayırıyolar, o dönem derebeyi prens falan köylüye halka pirim vermediği için bizim sihirbaz hırs yapıo ünlü oluyo geri gelio. Para da yapıyo tabi bu arada, sevdiği kız da bu arada prensle nişanlanmış. E tabi prens yavşak, karakteri yavuşak çizmeleri lazım tabi yoksa nası olsun. Hem prens hem dünya tatlısı, kız prense gider. öyle olmaz. Neyse bunlar karşılaşıyolar akıllan oynuyo. Yok efendim yıllar yılı unutmadım seni, işte şöyle oldu böyle oldu, sen naaptın? Ben sihirbaz oldum milleti zkiyorum, sen naaptın? Ben de prensten yüzgöz oldum falan filan derkeenrin.. Bunlar prense, o yerli halka bi oyun yapıyolar, akıllara zarar.
-Çok çok güzel özetledin filmi tebrik ediyorum..
-Filmi sanatsal olarak değerlendirmek istersek de, değerlendiririz bence.
-Anladım, evet bi sinematomun daha sonuna gelirken Türkiye'nin önde gelen sinema eleştirmenlerinden sevgili Aslı Yazıcıoğlu'na çok teşekkür ediyoruz. Mersi...
-Edward norton çok hoş adam di mi...?
-Eee.. Sinemasız kalmayın ...
-Ama prensi yaktılılar şerefsizler...
-Mutlu kalın...

-Adalet yerini bulmuyo sanki bu arada,biraz derin düşünürsek
-.....
-Komser de şebek gibiydi... hahahah...

Ben Tavsiye Etmem Israr Ederim

www.kitschcraft.net e giriyosun,haa yetmedi mi o zaman www.sparkleandbelieve.com diosun

Bakınız tavsiye etmiyorum ısrar ediyorum siteye girin,dinleyin,üye olun, hayran olun! Türkiye'de böyle müzik yapılır mıydı diyin, vay anasını nası bi kafa yapmış bunlar diyin. Onlar için çıldırın, aklınızı oynatın, konserlerinde sahneye atlayın, solisti öpmeye çalışın. Bu arada grubun ve hepinizin geçmiş ramazan bayramını kutlar hayırlara vesile olmasını dilerim.....

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

KAPTAN TÜRK

serdar akkoyun

Sabah 11:00 Kaptan Türk'ün bürosu..

VAY BEE! KAPTAN HİÇ BU KADAR GECİKMEZDİ!.. BU GECİKMENİN SEBEBİ GAZETEDEKİ O HABERİ OKUMUŞ OLMASI OLABİLİR Mİ ACABA!.. AH ULAN ŞERMİN BU YAPILIR MI KAPTANA BE!..

SÜPER SUZAN

O esnada başka bi yerde.

İNANAMIYORUM GİLDİRCAM, KUDURUCAM YA! BU ADAM Kİ DİŞİ SİNEGE BİLE SULANICAK KADAR KADIN DÜŞKÜNÜ AMA SÖZ KONUSU BEN OLDUGUMDA ZIK BİLE KALKMIYOR!..

DÜN AKŞAM İŞ ÇIKIŞINDA ONU KAÇIRIP ESİR ALDIĞIMIZDAN BERİ ONU AZDIRMAK İÇİN TÜM DİŞİLİĞİMİ KULLANDIMAMA NAFİLE!.. İŞE YARAMIYOR!

AH ŞARZİYE AH! NE BULLIYOSUN BU HANZO DA ANLAMIYORUM!.. SENİN HATRINA KATLANIYORUM ONUN PİS VARLIĞINA! ARADA SEN OLMASAN EN AŞIR İŞKENCELERLE ÖLDÜRÜRÜM O İTİ!..

ONUNLA İLK TANIŞTIĞIMIZ ANDAN BERİ ONUN AŞKIYLA YANIYORUM! HER NE KADAR ARTIK NEFRET ETTİĞİMİ SÖYLESEM DE BU NEFRETİN KAYNAĞINDA ONA OLAN MÜTHİŞ TUTKU VE ARZULARIM VAR!..

BELKİ DE SORUN ZAMANAMA HATASINDAN KAYNAKLANIYOR OLABİLİR! ONUNLA HEP BAŞKA BİR KADINA AŞIK OLDUĞU DÖNEMLERDE KARŞI KARŞIYA GELİYORSUN!.. KALBİNİN BOŞ OLDUĞU BİR ZAMANI KOLASAN?!

BİLEMİYORUM!

OF ULAN OF! GENE BİKİNİYİ ÇEKMİŞ YAVRU CEYLAN! ŞU GÜZELLİĞE, ŞU ZERAFETE BAK YAAW! ONLAN SADECE BİR SAAT SEVİŞMEK İÇİN DİNİMİ BİLE DEYİŞTİRİRİM!.. GENDİ ÖZ ANAMI BABAMI EKMEK GİBİ DOGRARIM! AH ULAN EYİ Kİ DE BU KÖŞKE UŞAK OLARAK GİRMİŞİM BEE!..

Uşak Cenabettin, Şarziye'yi görünce kalkan ürünü, eliyle düzelttikten sonra doktor Spektrum ve kudur Şarziye'ye yaklaşır!

BUYRÜN HANFENDİ GASTELERİNİZİ GETİRDİYDİM!..

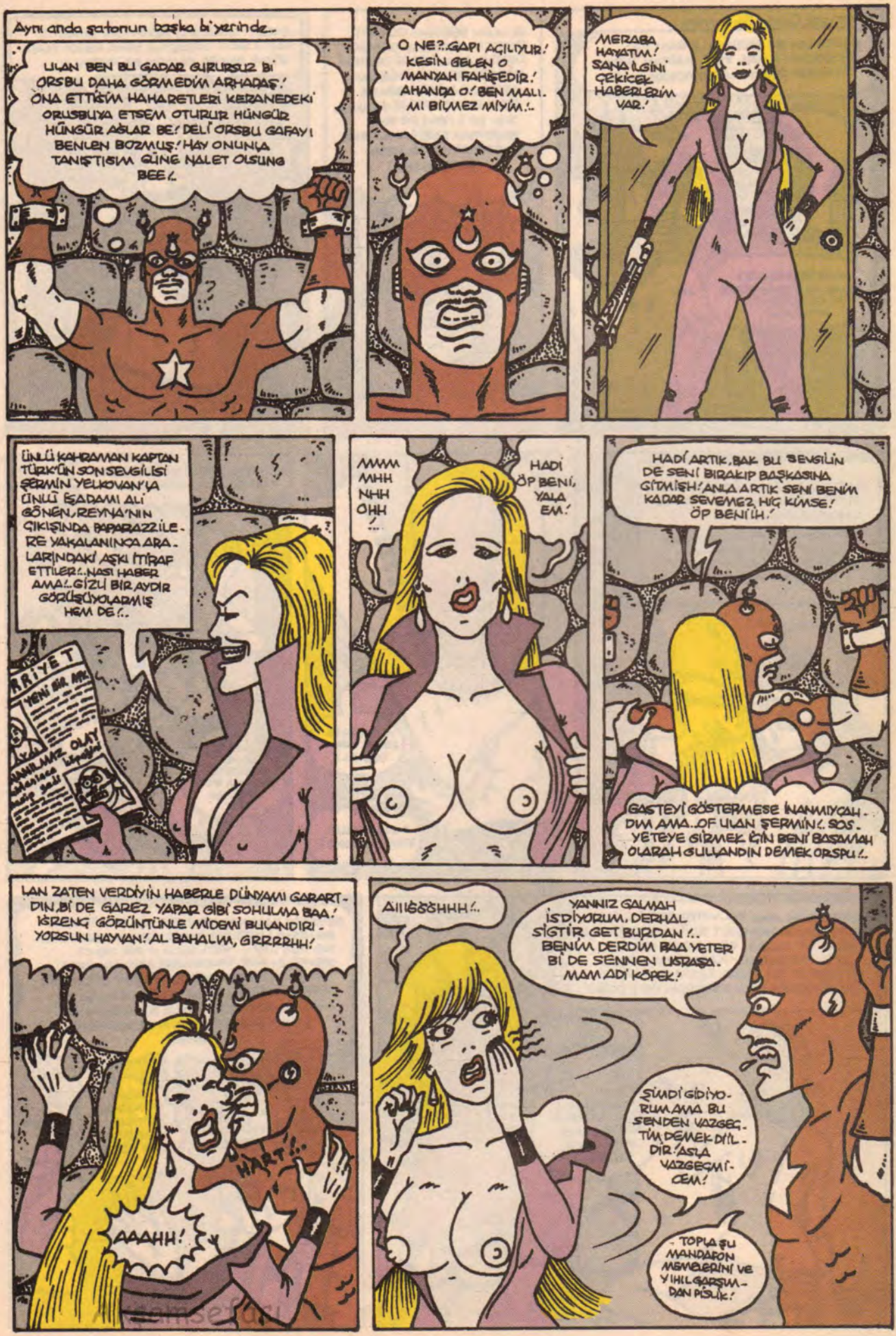
O SAKAL NE LAN ÖYLE. GİT DERHAL TRAŞ OL AYI!

EMRE DERSİNİZ HANFENDİ, HEMEN OLURUM!

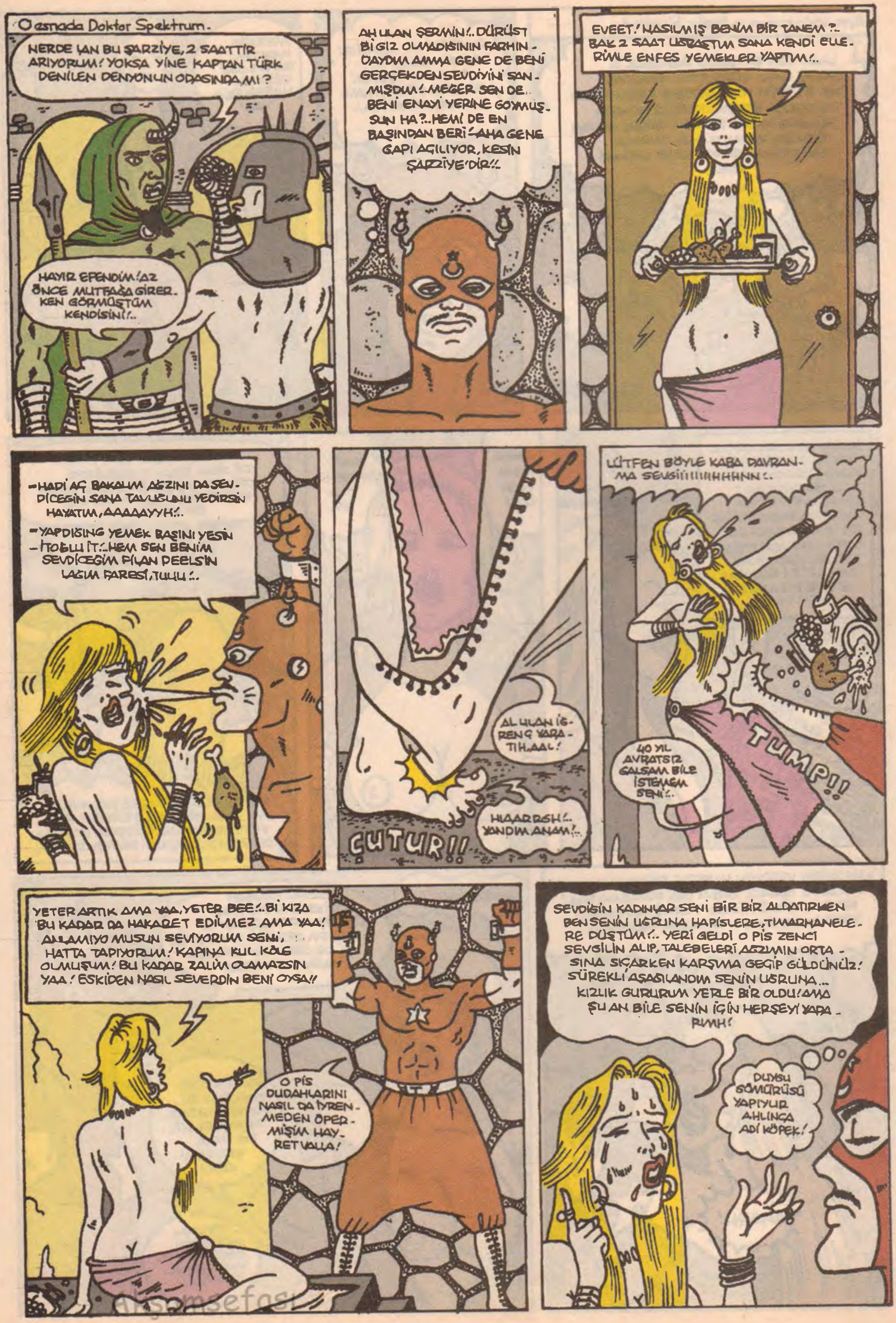
BENLE KONUŞURKEN YÜZÜME BAK ANASI ZKİŞMİŞ. VÜCUDUMU SÜZME BÖYLE!..

Akşamsefasi

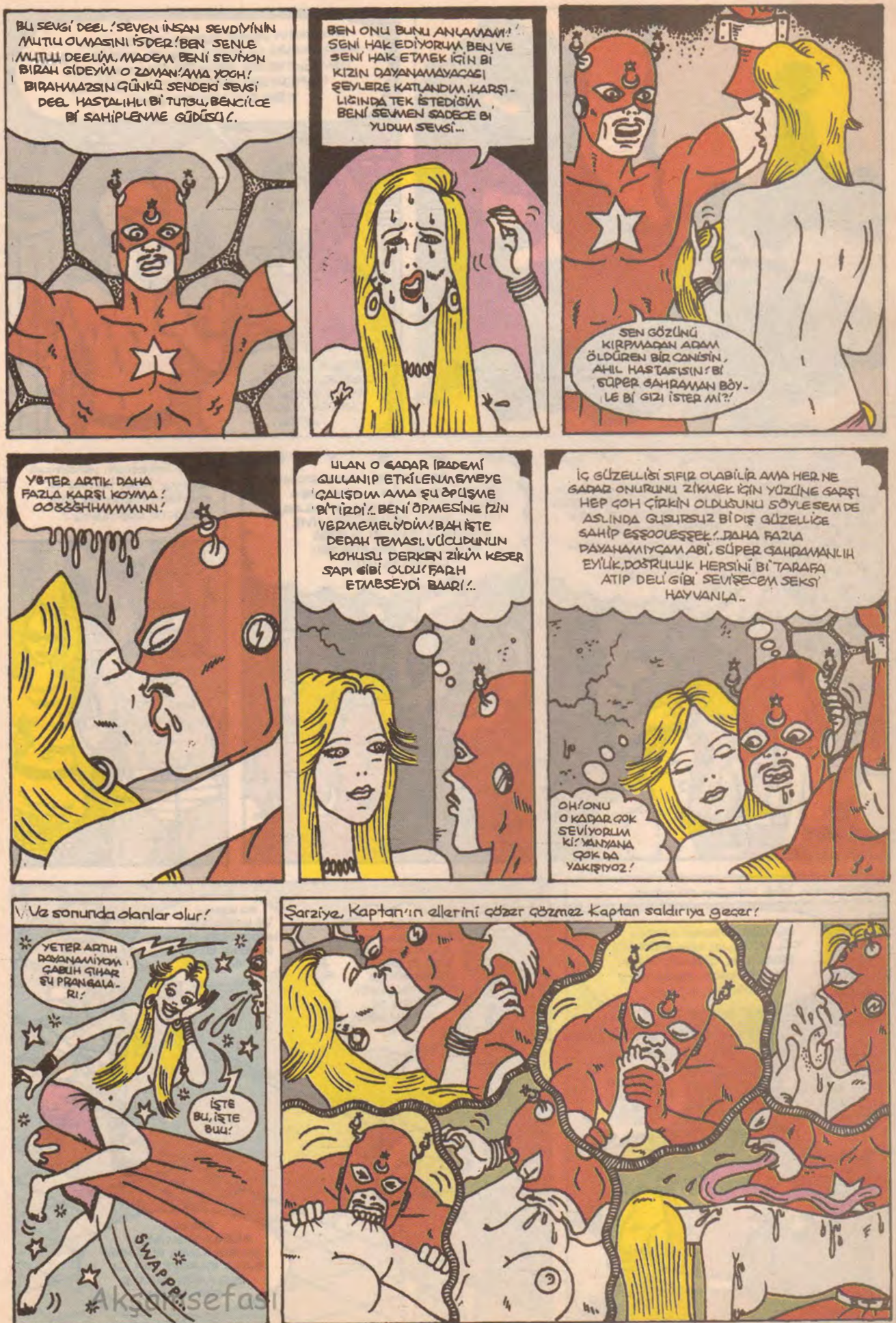
Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

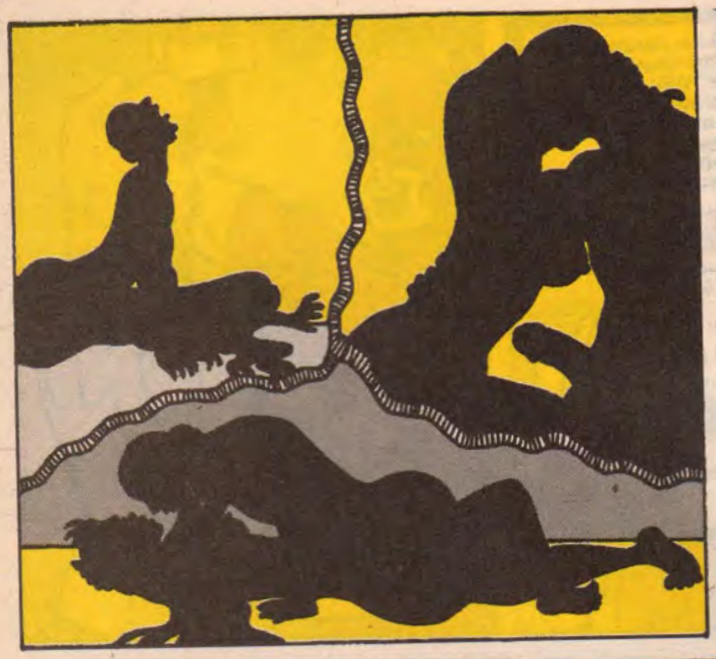


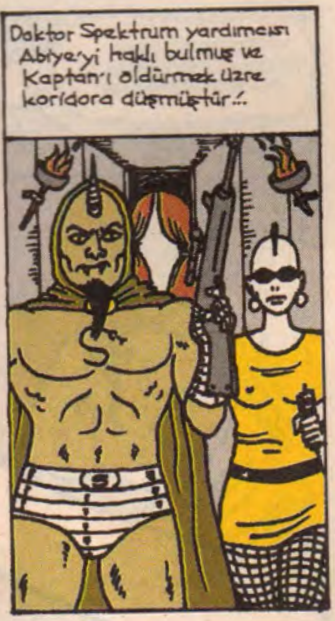
Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

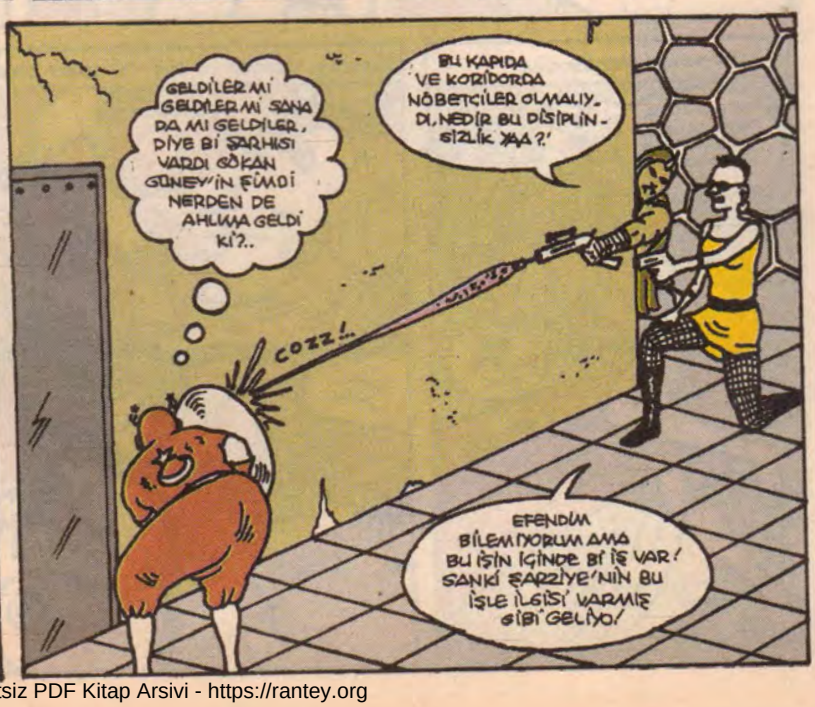


Akşam sefası

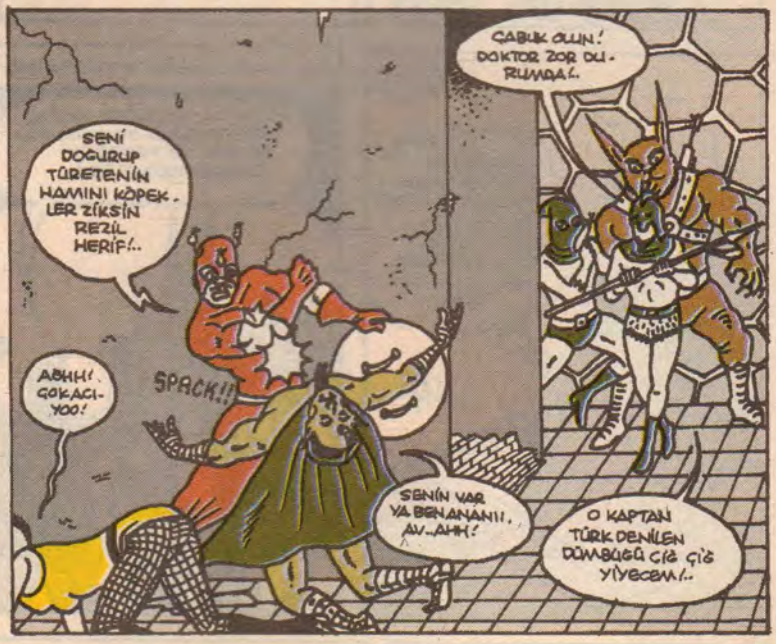
Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



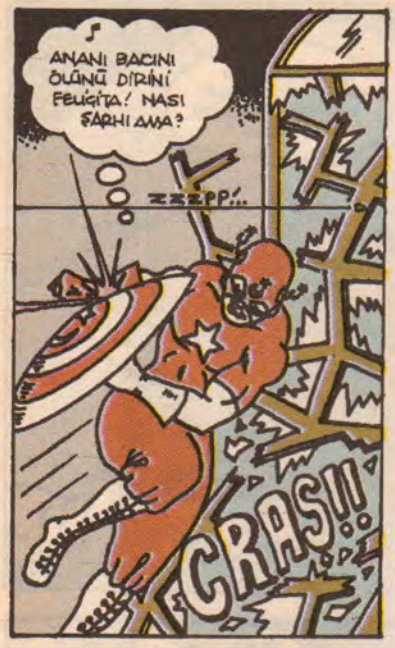


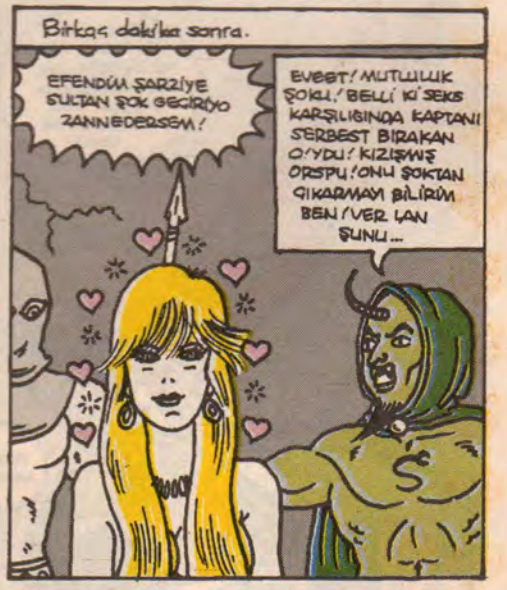


Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org





BİTTİ

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

destina urbanyan
destinaurbanyan@gmail.com

BÜYÜK LAF ETTİN KONSTANTİN

Nasıldır bilirsiniz bazen insanın çalışması gerekmez, ben de artık Los Angeles'da bir dünyalık tapusu sahibi olduktan sonra vaktimin çoğunu plajda saçlarımı sararta-rak ve buralarda dedikleri gibi şeytanla koşarak (running with the devil) geçiriyordum. O gün de plajdan dönmüş bir duş alıp akşamki parti için hazırlanmaya koyulmuştum ki telefonum çalmaya başlayınca çırılçıplak salona koşup telefonu aramaya başladım. Tam bulmuştum ki ona doğru seyirttiğim anda köpeğimin margarita kabına ayağım takılıp kaydım ve mermer sehpanın üstüne yapıştım,ama açmayı başarmıştım. Arayan Kemaşullah'dı. Ona tahsis ettiğim ofisimi emlakçı yaptıktan sonra durumu çok iyiydi,ancak haberler kötüydü,

"Alo, Fransızlar kabul etti" dedi.

-Hmm..yaptım anlamış gibi. Ama anlatmaya devam etmeyince mecburen sordum: Neyi etti a.koduğum.

-Yasa işte şey bizimkilerin sizinkilere soykırım yaptığı yasası.

-Laaaan!

-Bu arada babaanneniz Paris'ten tebrik telgrafı çekmiş fakslayımmı?

-Gerekmez... Telefonu halen birşeyler anlatan Kemo'nun suratına kapatıp çantamı kaptığım gibi sokağa fırladım, California Mad-Turk plakalı trans-amıma atlayınca bir garipliik olduğunu hissettim ama o kadar sinirliydim ki bunun ne olduğunu bile düşünemeden gaz pedalına abandım. Bir kaç dakika sonra bu kadar ünlü olmadan System of a down'ın da konserler verdiği gey bir ermeni dostuma ait bardaydım.

"Kuzum Destina ne bu hal çıplak gördüm seni"diye kıkırdayarak alnındaki terleri eşek kadar bir havluya sildi. Telaşla yanından geçip bara girerken gözlerimi devirerek

"Of Rafi yine Avrupa Yakası mı izledin" dedim. İçeri girer girmez hemen Los Angeles Ermeni birliği sitesine girerek Moderatöre şöyle bir mail attım; "Slöm, Rafinin barında 1 saate kadar buluşalımmı, süper bişi oldu, dildoları da getirin!, Stop" Zaten lavukların çoğu hastamdı, tek lafımla harekete geçip köpeğim olmaları kaçınılmazdı. O sırada aklıma süper bi fikir geldi "Sen de soyunsana dostum" dedim Raffy'ye. Zavallı başını önüne eğdi "Pek hoş olmaz, iyi ve kötü çıplak varsa ben kötü çıplağım"dedi. Aamaan ne olacak be neye göre iyi neye göre kötü zamanında John'la Yoko takıyolarmıydı milleti, hadi nolur sen de soyun millet de gelince soyunsun dedim. Tam bu soyunurken torpido gözündeki gizli kamerayı da alıp şöyle güzel bi yere monte ediverdim. Neden sonra LA'deki bütün cemaat dal-daşak barın içinde devinmeye başlamıştı, harala gürele içinde vestiyere bırakılmış dildoları sahneye taşıtıp dikkatlerini çekmek içinde orada meze tabağına dömelmiş şişko bi herifinkine azcık sokuverdim birini. Adam öküz gibi böğürüp yedikleri de boğazına kaçıp kıpkırmızı olunca bayağı kişinin ilgisi o tarafa çekilince ben de vakit kaybetmeden mikrofonu elime alarak anonsa başladım:

-Evet sevgili dostlar, bugün tarihi bir gün, canım Fransa biliyorsunuz bi güzellik yaptı, ancak bizler burada özgür dünyada zaten böyle şeylere pek takmıyoruz istermisiniz şimdi en güzel dildo yarışması yaparak geceye bi renk katalım! Konuşmamı bitirmemle çoğu California'nın önde gelen sanatçısı, tüccarı, yazarı olan tipler çırılçıplak sahnedeki dildoların parlatmaya, kayışlarını germeye ve hatta uçlarını sivriltmeye başladı, yan gözle kameraya bakarken partiye renk katması için çağırdığım Pharrell içeri duhül etti, elinde son model Vodafone'u ve o havada üzerindeki kürküyle pırlanta dişleriyle iştah açıcı görünüyordu.

"Hey beybi" diyerek dudaklarıma yapıştığı sırada telefonu çaldı....

Herneyse dildolar mildolar yarışmalar derken gecenin finali gelmişti. Artık birbirini düdüklemekten canı çıkmış kantere batmış dostlara müjdeyi verme zamanıydı, bir göz işaretimle Pharr'in badileri bütün pencere ve kapılara yüklenerek çıkışları kapatmıştı. Şimdi gösteri zamanıydı. Sabahtan beri çekilmiş gizli kamera görüntüler hatta yer yer cep telefonuyla alınmış görüntüler yavaş yavaş internet sitemize yüklenmeye başlamıştı, dev ekranda erkek erkeğe ata binenlerden, malak emzirmesi deneyen 250 kiloluk sakallılara kadar herkesin görüntüsü vardı. Millet ağzı açık donakalmıştı, zavallı Rafi yanıma geldi.

-Ne istersin bizden kardeş dedi.

-Hiiç adam başı 45 bin Euro'cuk...dedim. Şimdi hepiniz meslek ve sosyal hayatlarınıza devam etmek için Paris'e uçup "Ermeni Soykırımı falan yoktur" diye parlamento önünde bas bas böğürüp , sonra da paraları sayıp eve döneceksiniz. Kapiş?

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

HIPOP AYDIN

TURBO S2K

BAHADIR BOYSAL

MİNİ RÖPORTAJ

Akerdeon çalmasını nerden öğrendin!
Vallahi barışcım ben geleneklerine, göreneklerine bağlı bir insanım bu alette aşkın tınısı buldum desem yeridir.

O zaman hünerlerini bir tek kağıt üzerinde göstermiyorsun öyle mi?
5 duyu hissiyatımızın yanında bunları bize başedilen akıl ve diğer organlarımı tanrının bana verdiği şekilde iyi kullanırım.

Mutluluğu karşı cinsde arar gibi halin var!
Aşksız, kendimi işkence gören ve yaralarına tuz basılmış biri görümüm aşk bir tek karşı cinse duyulmaz ayrıca.

Türkçenin içine Osmanlı sokmaktan vazgeçmiyceksin demi?
İnsanlığı birbirinden ayıran bilgidir, ahlaktır, gelenektir. Okuyucularıma balık vermem balık tutmayı öğretirim. Zengin bir dildir osmanlı zevklidir.

Sende hafiften Ceza sever gibi bir tipin var!
Tamam rap protez, isyankar, kafiyeli, güzel bir müzik ama insan kulağı o kadar hızlı söylenen şeyleri algılamıyor malesef.. Tane tane duru duru söylediklerinde hiç üşünmem dinlerim.

Panzer Fuat?
Onda da inceden bir parıltı var ama o daha patlayamadı gibi sanki bir türlü sen benden daha iyi bilirsin.

Sende Mimar Sinan Resim bölümü mezunusun yeteneklisindir duvarlara graffiti yapabilir misin?
O başka bir zanaat. Öyle herkes her. işi yapabilir mi? Yapamaz! Ama istemediğin kadar karakter yaratırım.

Peki ben sana bi soru sorarayım barışcıım!
Evet abi sor

Hiphop camiyasında bayan mc sayısı neden az?
O derece

O derece ne lan?
Bak hala.

Cumartesi 22:00'da **Kutlu Esendemir**(babamız) Asosyal diye underground bir haber programı yapıyor. Ve Kutlu Abinin olduğu heryerde tabiki rap var. Her hafta bir rapçiyi programına çıkarıyor ve onlara destek olmayı sürdürüyor. Kaçırmayın derim ben.

HİPHOP CAMİASINA ÖMRÜMÜ VERDİM

Her yerde parmağı olan Graffiti sanatçısı Tunç "**Turbo**" Dindaş'in tasarımlarıyla **Pislick** artık "**Street Style**" adıyla yepyeni bir marka yaptı. Tamamen sokak kulturunun öğelerini taşıyan yeni tasarımlar ile Türk hiphop camiasında yepyeni bir soluk olacak.

BEKTAŞ&SIRTLAN

Yılbaşında **SONY BMG**'den çıkan ilk albümleri "**Satırlarımıza Başlamadan**" ile büyük beğeni toplayan **Bektaş ve Sırtlan**, 20 Ekim'de gösterime girecek olan **SINAV** filminde ve filmin aynı tarihte yayınlanacak Orijinal Film Müzikleri Albümü'nde yer alıyor. Ayrıca **SONY BMG**'den süper bi süpriz gelebilir görüşmelerim devam ediyor.

AYIN KARİKATÜRÜ

egemen kum

Not:
Bundan sonra müzik şirketlerinden bana gelen cd'leri siz okuyuculara yollıycam. Soruları doğru bilirseniz tabi. Rap sevenlerin dostu müzik şirketlerini tanımış olalım böylelikle...
hipopatom@leman.com.tr

Akşam Gazetesi

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

ATOM Akşamsefası

Aylık Yerel Süreli Yayındır..
LM Basım Yayın Ltd. Şti. - İmtiyaz Sahibi: Suat Özkan - **Editör:** Bahadır Boysal
Yazı İşleri Müdürü: Ayhan Erdoğan - **Görsel Editör:** Murat Yüceşan
Renklendirme: Barış Ünal - **Kalligrafi:** Şevki Sayışman
Müessese: Ali Yavuz - **Tel:** 0.212.292 94 50-51 - **Fax:** 0.212.292 44 91
Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/İstanbul (atomcan@leman.com.tr)
Baskı: LeMan Matbaası (0212) 858 00 95 (Pbx) - **Genel Dağıtım:** BBD MERKEZ

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org

KIŞIN TIŞÖRTLE YAZIN PALTOYLA GEZERİM

ömer altan

DİRİNANIR

Akşam

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - https://rantey.org