

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

GELECEĞİN DERGİSİ BELLİ OLDU.. DERGİNİZ ATOM ABİSİ
L-MANAK 'LA YARIŞIYOR.. BU SAYI YAMAN PATLAMA..

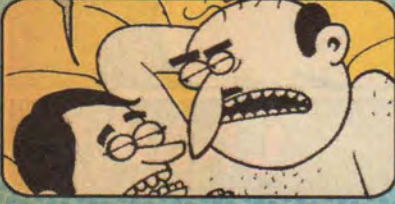
ISSN 1304-1029-0-4
9 771304 102905

KKTC: 1.750.000TL.

ATOM

TEMMUZ-SAYI: 2005/07 atomcan@leman.com.tr

FİYAT: 1.5 YTL PARA DİİL..



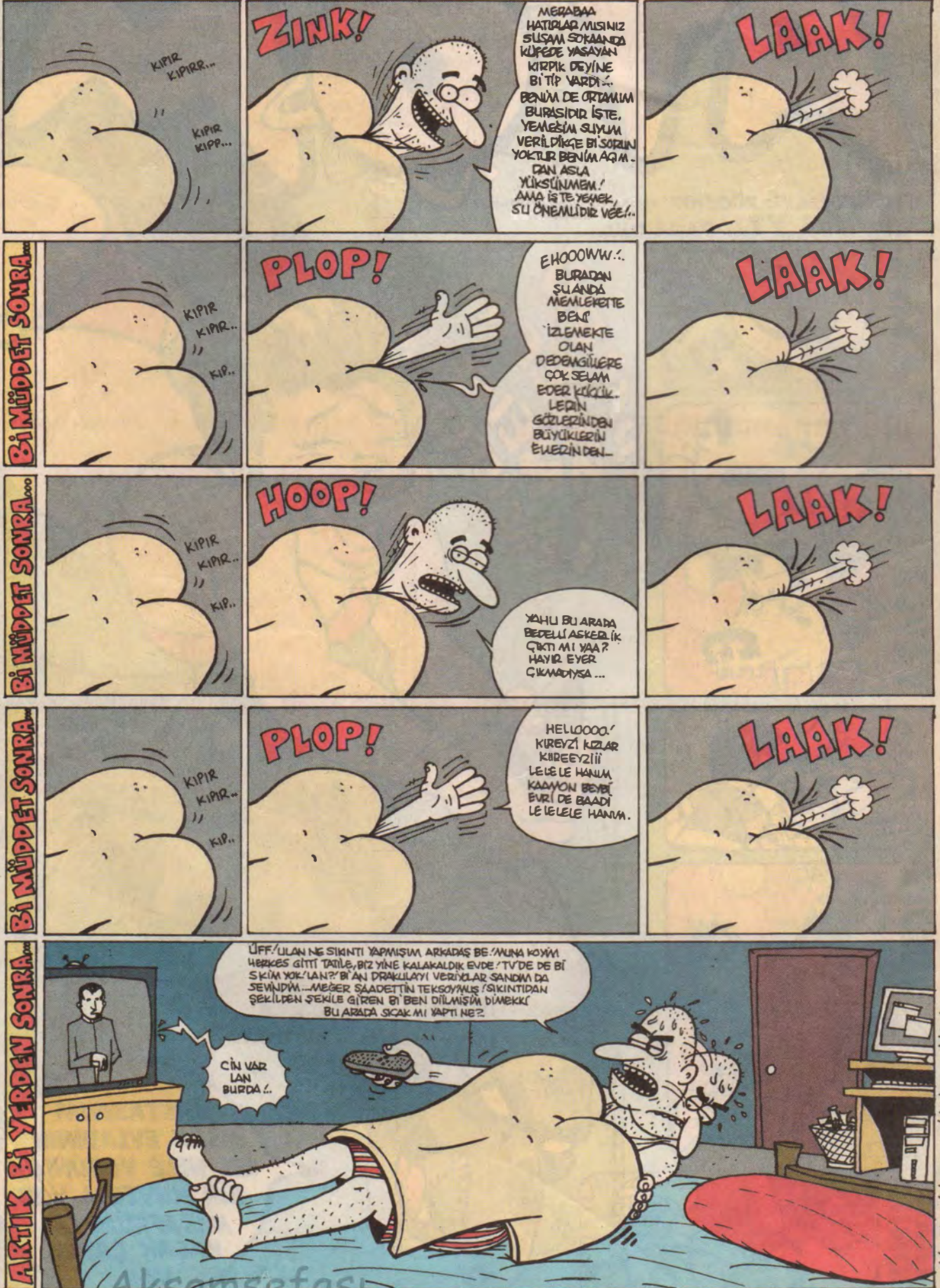
O ŞİMDİİ
AASKKEER
CANI NELEEEER
İİSTEEER



HASTASIYIM
İNSAN EVLADININ!
GEL HELE YOSUNLUK
BİR KUYTUM VAR,
MİSAFİRİM OL..
KAÇAK ÇAYIM
VAR..

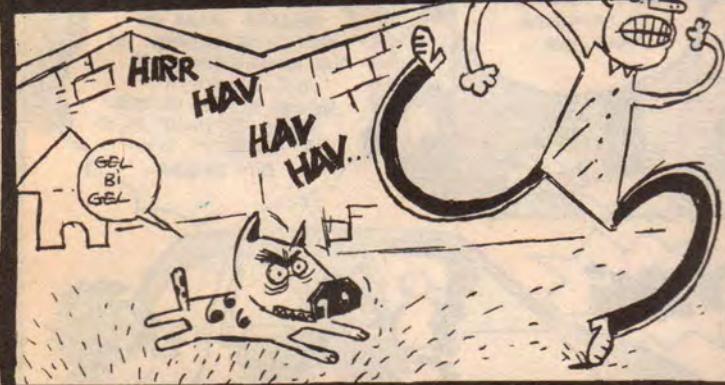
KISA METRAJ 1

yaz-günü çiz:
MELİKSAH



melikşah et /enar naktis tem naktis tere

KÖPEKVEYSİ



BAĞA VİR AYKUT



yaz-günü çiz:
MELİKSAH

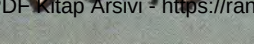
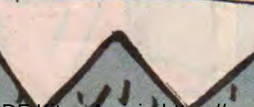
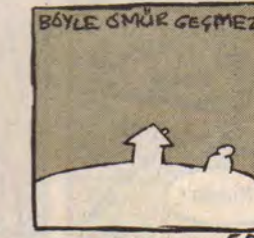
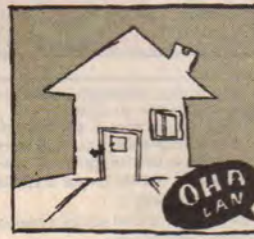
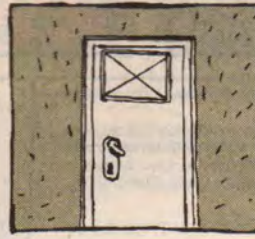
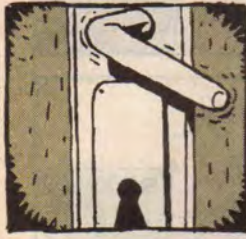
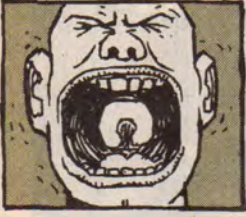




ABI BURAYIDA BÖÖLE
KEMERLİ YAPMISSIN
VALLA ÇOK GÜZEL
OLMUŞ ---

HEE İŞTE
BÜTÇEMİZE
GÖRE, YAPTIK
BİŞİYLER

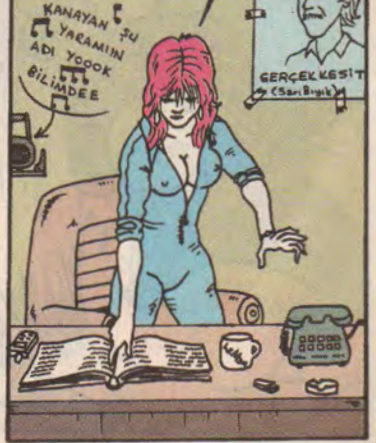
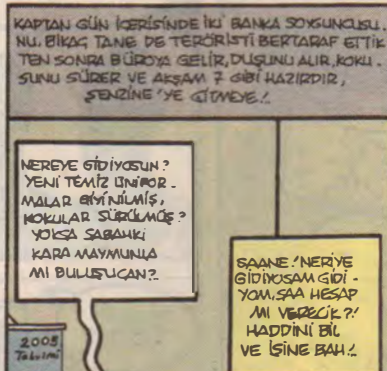
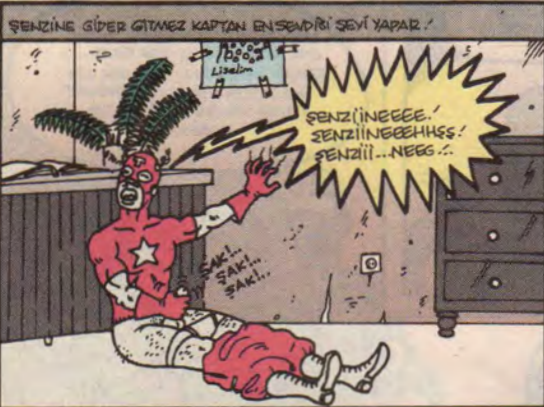




serdar
akkoyun



DERDİM SÜDÜR HOCAM; ABLAM
VE ABİMDEN UZUN ZAMANDIR
HABER ALAMAYINCA UFAK ÇALI
BI ARASTIRMA YAPTIM VE ABLAMIN
SON OLARAK SENİNLE GÖRÜL -
DÜŞÜNGÜ ÖĞRENDİM / SENİRİM
BANA BI AÇIKLAMA
BORÇLUSUN !!



AKŞAM SAAT 3 GİBİ KAPTAN, ŞENZİNE'NİN KAPISINDADIR.



LAN BEN HAYATIM BO-
YUNCA BU GADAR SEKSİ
Bİ HATUN GÖRMEDİM
AĞHADAŞ..

CUW-CUW
CUW-CUW



ÜFFS! ŞENZİNE BU
SEN MİSİNİZ? BU NE
GÜZELLİK LAN?!

HOS GELDİN
SEVGİLİM..

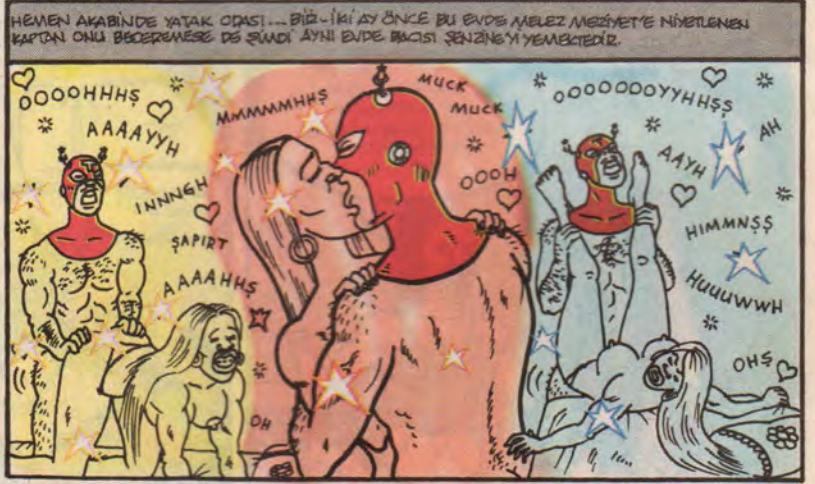


İÇERDE SON DERECE ROMANTİK
Bİ YEMEK MASASI SENİ BEKLİ-
YOR HAYATIM!



YEMEK DEĞİL MEMEK
İSTİYOM BEN. GUDURMUS
VAZİYETTEYİM GİZ
SAPITTIRDIN BENİ..

AYYYYH!
YAAV YAA..



HEMEN AKABİNDE YATAK ODASI... BİR-İKİ AY ÖNCE BU EVDE MELEZ MEZİYETE NİYETLENEN
KAPTAN ONU BECEREMESE DE ŞUANDAKİ AYNI EVDE BACISI ŞENZİNE'Yİ YEMEKTEDİR.



VAAY! KAHRAMANI..
MIZI RAHATLIZ ETTİK
GALİBA..

NOLUYOR
LAN? DİNGONUN
AHIRINA MI
GİRMİNG
TOP?

OOHAA!..



TAMAM DOKTOR GELEBİLİR-
SİN! KAPTAN PEZEVENSİ Bİ
BOK YİYEBEK DURUYDA DÜ!



SEVGİLİM
NELEZ OLUYO
YAAV?!

DOKTOR
SİPEKTRUM!
AVRET YERLERİNİ
ZİKİM, SİMDİ
SIRASI MİNDİ?



MERABA KAPTAN NASILSIN DEĞERİM
ÇOK SAĞAM Bİ SUAL OLUR GALİBA...
ÇÜNKÜ ZİKİŞKEN BASILMAK ÇOK
AĞRIKLIK Bİ DURUM OLSA GEREK!
ÇIK ÇIK ÇIK / ŞU REZİLİĞİNDE
BAK!



NAMAHREM DİYE BİŞEY
VAR SAYSIZ KÖPEK...

LAN - LAN - LAN?!



ALEZ SENİN'E YE POMPA YAPMAKTAN
TAKİSİZ KALAN KAPTAN Bİ DÖRBEYLE
BAYILIR.

HINN GH...!



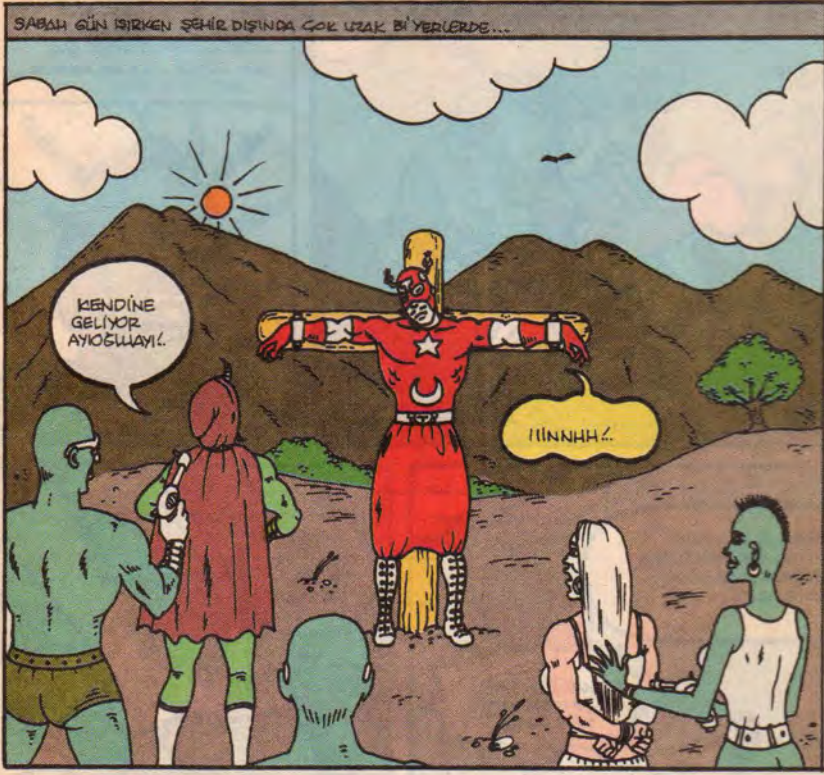
AYNI ANDA MOTOR MELİSA Bİ YANDAN OTOM DERGİSİNİN
GENÇ GRAFİKLERİYLE SEVİSİD KEN Bİ YANDAN DA
HAIN DÜŞÜNCELERE DALINODU...

KAPTAN'IN O DOKTOR SPECTRUM DENYOSUNUN
ABZINA SÇICAADAN EMİNİM AMA EN
AZINDAN O PİS MELEZLE GEGİRECEĞİ
AKŞAMI ZEHİR ETTİM ONA, HİHİHİ.

HIMMM...!

BU ARADA
BARDİ İYİ DENK
GELDİ BU GENG-
LER BAYAA
ZİKSİENLER!

SLAPS...
ŞİLOP...



KENDİNE
GELİYOR
AYIOĞLUYU!

HINNHH...!

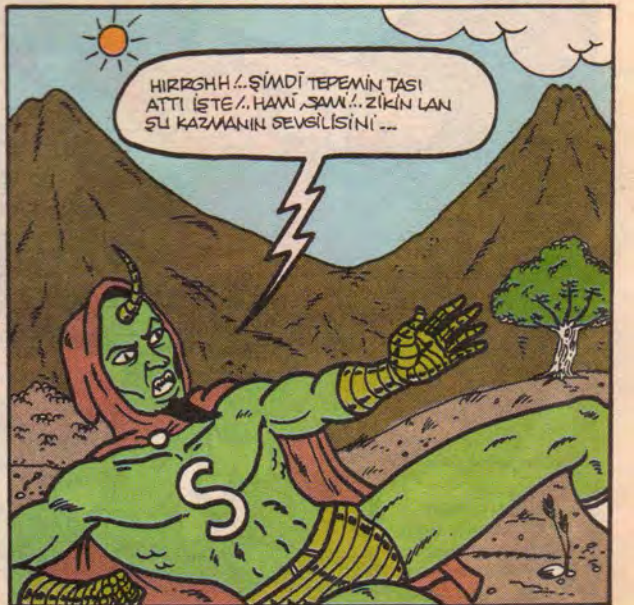


BU DEFA BÜMDEN KURTULAMA -
YACAKSIN KAPTAN, SENİ
DÖZ DÜŞÜNE PİŞMAK EDİCEM
ULAN!



BİRAH LAN BOĞAZIMI
BACISINA SOHTUĞUM...!

HINNGHH...!



HİRRGH...! SİMDİ TEPEMİN TASI
ATTI İSTE...! HANİ...! ZİKİN LAN
ŞU KAZMANIN SEVİSİSİNİ...





PROFİL -0

YAZ YÖNET:
MURAT YÜCESAN
DYNA:
BAHADIR BOYSAL
MURAT YÜCESAN
ASLI YAZICIOGLU

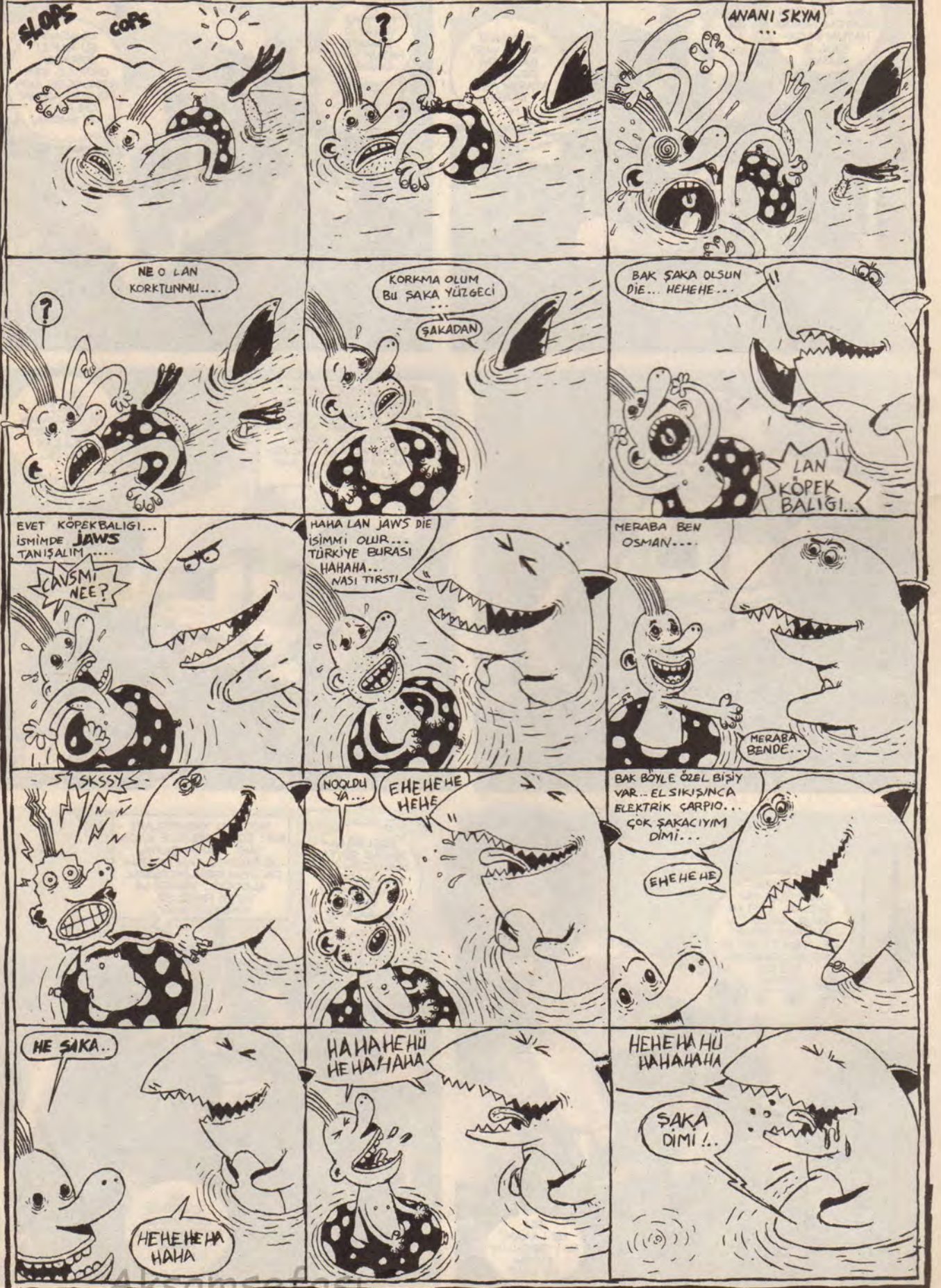
İki kafadar her zaman gittikleri kafenin teras katına çöreklenmiş koro halinde sıklıkla az ötedeki gizemli bayan dikkatlerini çeker.. Bi anda ikisi de kıpır kıpır olurlar...





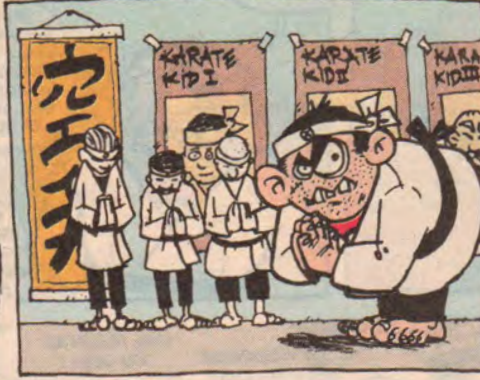
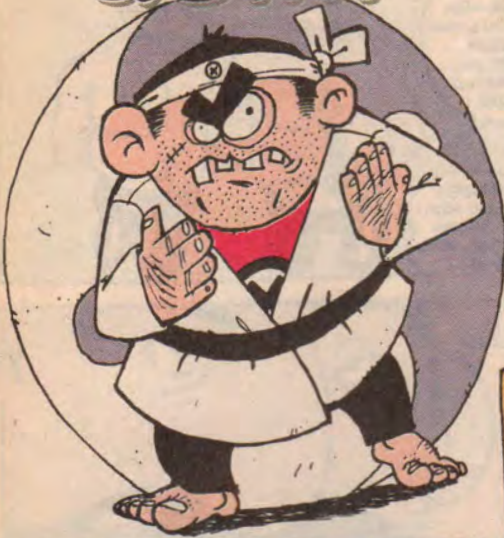
ŞAKA DIMİ

yavuz



asım

Aslıhan Uoğlu



ARKADAŞLAR GÜÇLÜMÜZÜ VE YETENEKLERİMİZİ İNSANLARA YARDIM İÇİN KULLANIKAZ...



BUNU SAKIN UNUTMAYIN VE DENEYOLUK ETMEYİN.



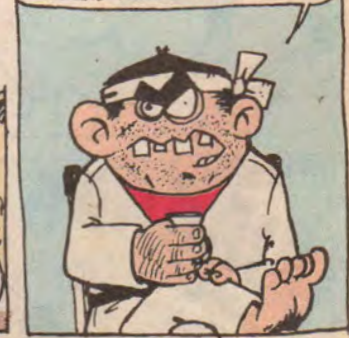
ABİ BUNU!



SOKAKTA BEN KARATEÇİ - YIM EDASIYLA DOLAŞMA - YIN...BIRAKIN İNSANLAR KENDİLİĞİNDEN FARKETİNSİNLER... BİZİM İSİMİZ HAVA YAP - MAK DEĞİL...

PEKİ HOĞAM GELİP DE BİZE SATIŞIRLARSA...

GELİP DE SATIŞIRLARSA AAZLADINI BURUNLARINI KIRIN / O KADAR UZUNBOYLU DEĞİL...



AMA BU İŞİN Bİ FELSEFESİ VAR. KARATE KİT İ'DE MİYASI DANYEL - SAN'I ESSELSUESEK GİBİ GAZİTİRDİ. EVİN BOYASINI EKİSİ GEDİĞİNİ HEP ONA YAPTIRDI. DANYEL SON ÖKE Bİ KULLANDI...



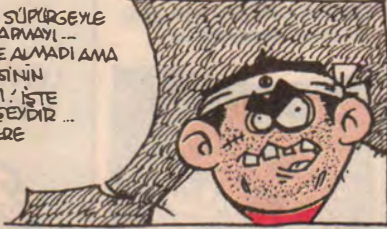
NOLUYO AMALINA KOYUM HADEME GİBİ OLDUK BURDA...YOKSA BU HERİF BİZİ Mİ ZKİYO OEDİ...AMA SONRA NEVİ ANLADI?



ASLINDA KARATE ÖĞRENTİ - YODU HOĞAM!



İSTE BÖYLE SAPLA SÜPÜRGEYLE ÖĞRENTİ KARATE YAPMAYI... KİMSE ONU CİDDİYE ALMADI AMA YERİ GELİNCE HERŞİNİN ANASINI ZİKTİ ATTI! İSTE KARATE BÖYLE BİŞE'DİR... EKREM BONZAILERE SÜ VERDİN Mİ EVLADIM?



EKREM BU BONZAILER ALDI BAŞINI GİTTİ YAVRUM - GÖTÜR BAKHEYE DİK BUNLARI BARI!

ABİ'DİKELİM DE...BUNLAR KAVAK YAA, GÖK PAMUK YAPAR!



ASIM ABİ PEHLIVAN CEV - DET GELDİ SENİ SORUYO ABİ...



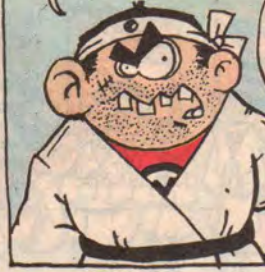
NE İSTİYOSUN CEVDET?

ASIM BAK SENİ SON KEZ UYARMAYA GELOLM.

...MÜSLÜMAN
MAHALLESİNDE
SAVANSOZ SATIYO...
SUN/GOLUĞU
ÇOCUKU SAGAMA
ŞAPAN JAPON
ADETLERİNE
HEVESLENDİRİ...
YOSUN...
BEN BUNA
İZİN VERMEYİ
ASIM JAPON
MUYUZ
LAN BİZİ...

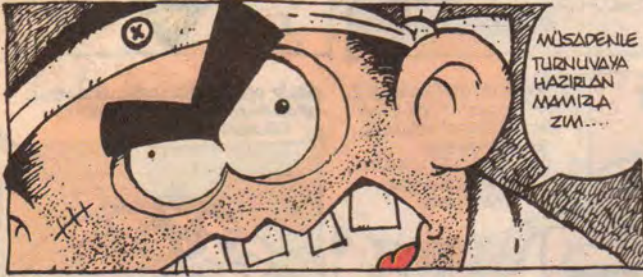
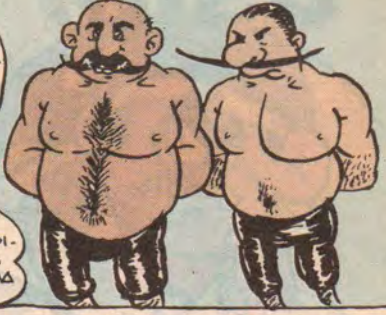


KAYIR CEVDET JAPON DEĞİLİZ...
AMA OLSAYDIK İNKAR ETMEZ...
DİK...



BEN ONU
BUNU BİLMEYİ
ASIM... BU SAKIN
KAPATMAZ...
SEN KAPATMAZ...
SAN, BEN KA-
PATIRIM!

ELİNDEN
GELENİ ARDI-
NA KOYMA
CEVDET... AMA
ŞİMDİ...

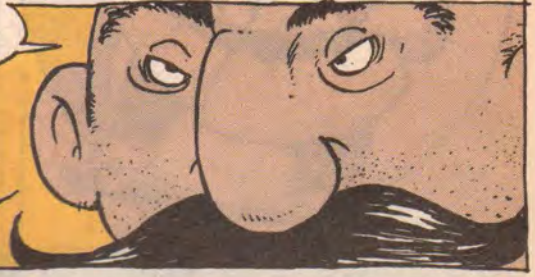


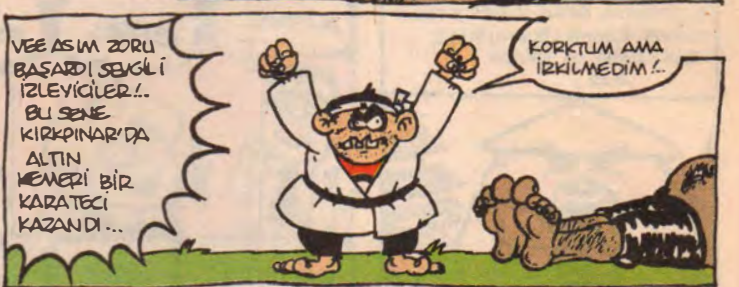
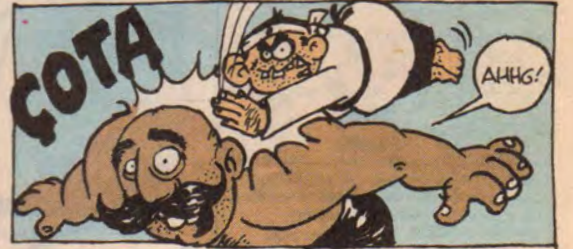
MÜSADENİLE
TUTUNUYA
HAZIRLAN
MAMİZİ
ZİM...

SON SÖZÜN BU
Mİ ASIM!

BUDUR!

PEKİ O ZA-
MANGÜNAH
BENDEN
GİTTİ!





REKTAL TUŞE



ÖMER ALTAN

ALTANÖMER@MYNET.COM

BİENAL PROJESİ! "GÜLMEYEN ESSEK
ESER MEMET KACMAZ... ÖNCE Bİ ESSEK
AMMELATLA GÜLDÜRLÜR... SONRA
ŞEHİRİN EN KALIBALIK MEYDANINA
BAĞLANIR. GECEDE ORDA KALMAIDIR.
SONRA GİZLİ KAMERAŞILA ESSESİ TACİZ
EDENLER TESPİT EDİLİR AİLELERİNE
BU KASETLE YOLLANIR. ŞANTAJ
YOLUYLA PARA SİZİRLİLİR. PARAYLA
TATİE GIKILIR.



BİRİLERİ ZATEN YAPİYOR KOMİKİ
SONRA TUTUP ONUTAKUT ETMEKİN
MANASI NE? BİARA LEVENT KIRCA
SKEGUEPİNİ TAKLİT EDİP GEZENLER
VARDI... ŞİMDİ ŞAHANİN TAKLİDİNİ
YAPIP ORTAMLARDA PRİM YAPANLAR
VAR. AMA HAKİKATEN PRİM
YAPIYOLAR HA.



HAYATIMI DEĞİŞTİREN ÇİN ATASÖZLERİ:
SİNCABIN EN BÜYÜK VARDIĞI CEVİRDİR...
NE KADAR KOYARSA O KADAR
GİRER. NEREYE DÖNERSEN DÖN
KİGİNDİME ARKANDADIR YATKAK
YATMAK İÇİNDİR... BURNU BÜYÜK
OLAN DAHA Mİ NEFES
ALIR...



MENEMEN İNSANLIĞIN EN BÜYÜK
PULLUŞLARINDAN BİRİDİR... HEM KOLAY
HEM UZU... HEM GÜZEL, HEM LEZİZ...
İTİNA İLA YAPILMALI. EKMEKİ BANA
BANA YEMELİ. HERKEŞİN MENEME...
Mİ AYNI OLMUŞ, KİMİ DÖMATESİ
YÖBÜN, KİMİ BİBERİ YÖBÜN KULLANIR.
AYRICA CAVUR MENEMEN NEDİR BİL.
MEZ YA YAPİP ÖNÜNE KÖRŞAN YEMEZ.



BİZ DE ÜNİVERSİTE KURDUK TER...
CİH YAPACAK ADAYLARIN DİK...
KATİNE. ADI KOLPA ÜNİVERSİ...
TESİ. GÖYGÖYÜLLÜK BÖLÜMÜ
VAR... DEKANI ÖZKAN OŞLU.
İNCİK BÖNCÜK BÖLÜMÜ
VAR Kİ DÜNYADA KURULAN
İLK KURSU. EYİDİ BÖLÜM
BAŞKANI YAPTIK. PAGALI
DÖN KURSUVAZİN EN BÜ...
YÜK KÖZÜ İSE YRD. TİRTÖR
MELİKİŞAH... SUGANIMİZ
İSE GELECEĞİNİZİ İPOTEKÜ...
YÖRÜZ. PLANI DÜŞÜK
OLANLAR YAZSIN. BURS
FİLAN DA VERİYOSAK
ADAM DEYİYİZ. VERMİ...
YÖRÜZ.



BİLME YÖN VERENLER HEH MUT
W. BAKAYITIS: AĞMAN KADIN
RUH BİLİMİ SÖZBÖNÜDÜ
DERS VERDİ. SONRA GERİ
ALDI 1918' BİR TIP PEROGÖJİ
MERKEZİ KURDU SONRA
BU HE MİNA KOTİM DEDİ
VE MERKEZİ DAĞITTI.
FRANSTZ DİRENİŞE KATIL...
Dİ, SONRA ALMAAN OLDU.
GÜNYU HATIRLADI VE Dİ...
RENİETEN AYRILDI. EN
ÖNEMLİ ESERLERİ:
KADIN NEDİR? NERDE
BAŞLAR, NERDE BİTER?
100 SÖRÜDA KADIN VE
AHTUNG BEYBİ'DİR.





MURAT YÜCEŞAN
murat@leman.com.tr



İNGİLİZ MODELİ
EĞLENCE ANLAYIŞI
İLE NE AKIL ALDIK
"TÜRKÜ BAR"DA HA
CENİFİR'İMİ BAK-
SANA KIPIR KIPIR
OLDULAR!

GÜZEL
DİYOSUN DA
CESİKA, ASIL ŞU AN
GÖZLE GÖREMEDİĞİMİZ
BİR TAKIM KIPIRTILAR VAR
KI, ESAS O KIPIRTILAR HAZİR
SEN DE KÖPÜĞÜ SIKMIŞKEN,
SABUNLU SABUNLU CANI-
MIZI YAKAR MI, BEN
ONU DÜŞÜNMEYE
BAŞLADIM!



İŞE GİRERKEN
NERDEN
BİLEBİLİRDİM
YEMEK + SSK + YOL
SÖYLEMİNDEKİ
"YOL"UN BU
OLDUĞUNU? NEYSE
YA ENTERESAN Bİ
ŞEKİL YAKALAMA-
DIM DA DEĞİL!



DUR
HELE DUR, ŞU
FEYK'İ DE ATIM,
BASİYORUM SMACI
EN KIRALINDAN
ASIM!

YOK
ARTIK
LIBRAYN
CEYMS!



NE İYİ OLDU
SİZİ DE TANIMAK AY-
KUT BEY.. KARDEŞİNİZ
SINAN'LA BİRBİRİMİZİ
EŞEKLER GİBİ
SEVİYORUZ!

EHE
HEBE
EBEBE!

HMMM..
HADİ KARDEŞİM
KÜÇÜKKEN MENENJİT
GEÇİRMİŞ AKLININ
YARISINI 9 YAŞINDA
BIRAKMIŞ DA, BEN ASIL
SENİ ÇÖZEMEDİM..
KADIN MISIN, ERKEK
MISIN DAHA O BELLİ
DEĞİL MİNA
GOİM..

MİNİ RÖPORTAJ

Bu haftaki konuğumuz mizah camiasının duayenlerin-
de sayın Aslı Yazıcıoğlu..

-Evet sayın Aslı Yazıcıoğlu, neden Aslı?

-Aslında asıl sebep tamamen benim dışımda geliş-
miş, olayın iç yüzünü anladığımda iş isten geçmişti..
Hani insan daha "agu" bile diyemeden müdahale
edemiyor ki ebeveynne...

-Konuyu saptırıp demagogi yapmayalım sayın Aslı..

-Valla aslında konuyu saptırdığım falan yok, ne
soruyosanız onu söylüyorum..

**-Albüm olan sayın Aslı, Aslı astarı ne bu işin, bi çırpıda
açıldırın. Birdenre insanı taktiklerinin gözünü yok..**

- Asıl mesele ne biliyo musunuz?

**-Soruyu soruyla cevap verme lan Aslı.. Ağzına taramın
sayın Aslı..**

-Abim var, akıl almaz şekilde kash !!

-Saygı duyuyorum sevgili Aslı..



POSTMODERN KIRMIZI BAŞLIKLİ KIZ MASALLARI



RAFADAN MI? KAFADAN MI?

BÖYLE
İĞNENC Bİ
ESPIRİYE ALET
OLMAZDIM
AMA, NE
YAPARSIM, Bİ
FOTOĞRAFIM
BEN, SESE
EDEMİYOM!



HAYVANAT-I BEŞER VE DERGİNİN KARA GÜNÜ

Aman dergiyi yetiştirelim, matbaa beklemez, okur hiç beklemez nidaları içinde hummalı bir şekilde çalışma-ya çalışırken Dergimizin emektar kedisi "afife" çıkıyor ve hiç bişi diyemeden sayfaları bilgisayara geçmemize yarayan scanner, -namı diğer tarayıcının üstüne yayılıyor.. Kalk demek yürek ister, arında tavrını koyuyor.. Sinire kesip basıyorum "scan" tuşuna, altından 5000 watt ışık geçiyor, uzay gemisi- siri andıran sesler geliyor ama abla öylece hiç bişi olmamış gibi yatmaya devam ediyor. En son tarama işlemi bitince şöyle bir dönüp "BİTTİ mi" der gibi bakıp kaldığı yerden devam ediyor uykusuna..





HAYRANLIK DUYMUŞUMDUR

* Odalarında bissürü ıvır zıvır biblo, maket oyuncak, tam teçhizatlı bilgisayar yüzlerce cd, kitap vb. olan insanlara (Hele bi de bunlar düzenli bi şekilde yerli yerindeler ise)

* Mendille burunlarını bi hamlede pırl pırl silebilenlere ve akabinde aynaya bakmaya ihtiyaç duymayan ortamda kaldıkları yerden takılmaya devam edecek kadar, yaptığı tatak operasyonunun başansından emin olabilen şahsiyetlere (büyük bi risktir lan bu!)

* Etipuf paketlerini "buradan açınız" yazısının "oradan açabilenlere"...

* Günde en az 3 ayrı hatunla sevişmeden yaşayabilenlere (deermişiim!...)

* Al Pacino'ya, Antoni Hopkins'e.. Ne biliyim bi Robert de Niro'ya (bi de Brad Pitt vardır ki! Eleman gençtir yakışıklıdır diye söylemekten ürkmüşümdür hep, kestaneyi gizdirmeye hevesli insan izlenimi yaratmamak için!.. Amma gün itiraf günüdür. Abi sağlamdır, dashaklıdır).

* Almadan da VEREBİLENE (Artık nasıl olcaksa



KISA METRAJ (EL YAZMASI)

GEĞEN GÜN SAHAFLARI GEZERKEN BULDUĞUM BU EL YAZMASI 15. YY. DANI KALMA VE BAŞKA KOPYASI YOK!.. ONA GÖK İYİ BAKMALIYIZ HİÇBİR ŞEKİLDE ZARAR GÖRMEYELİ...

PROFESÖR... MADEM BU TEK KOPYA, OZAMAN BİLGİSAYARDA SKEYNLEYİP BİR KAG KOPYA DAHA OLUŞTURSAK YA?

DİMİ YAA?..



ŞURAYA BAKAR MISIN? DEHŞET FORMÜLLER VAR BU KİTAPTA... YA ZAMANLA UNUTULMUŞ, YA DA BAŞKA KEŞFEDEN OLMAMIŞ Kİ GÜNÜMÜZDE BUNLARI KİMSE KULLANMIYOR...

PROFESÖR, MADEM BU FORMÜLLERİ GÜNÜMÜZDE KİMSE KULLANMIYOR, OZAMAN BİZ KULLANSAK YA?..

DİMİ YAA?..



HİMM... EVET BİRAZ DA KEĞİ BOYNUZU EKLEMELERİZ GEREKLİYOR...



EVEET, HERŞEY HAZIR OLDUĞUNA GÖRE BAKALIM SONUÇ NASIL OLACAK?..



İMM... VALLAHİ GÖK LEZİZ OLMUŞ!.. GÖK ŞANSLIVIZ COOK... GÜNÜMÜZDE ŞU YEMERİN TARİFİNİ BİLEN YOK, BAŞKA YERDE BULAMAZSIN YANİ... YA ZAMANLA UNUTULMUŞ, YA DA BAŞKA KEŞFEDEN OLMAMIŞ Kİ...

PROFESÖR!.. MADEM BU TARİFLERİ BİZDEN BAŞKA BİLEN YOK, OZAMAN BUNLARI KULLANARAK "GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE GİZLİ KALMIŞ YEMEK TARİFLERİ" BAŞLIKLARI Bİ YEMEK KİTABI GIKARIP PARANIN HONLUNA KOSAK YA?..



ÜÇ RESİM ARASINDAKİ BİR FARK

CEVAP: ORTADAKİ ABİMİZİN İSMİ İRAN'KEN DİĞER İKİ RESİMDEKİ ARKADAŞLARIN İSİMLERİ

BRVVO!

Bi NOT:

Kahramanımız GÜLTEKİN'i Aslı hanımın aniden hastalanıp gizlenmesinden dolayı, bu ay yayınlamayacağız...

— Ulan profesör!.. Senaryonun 29'unda veritersen heralde gizlemeyi...

— Çık! Ağıcım sakin ol, zaten rahatsızsın, senin stres ten uzak durman gerek ten...

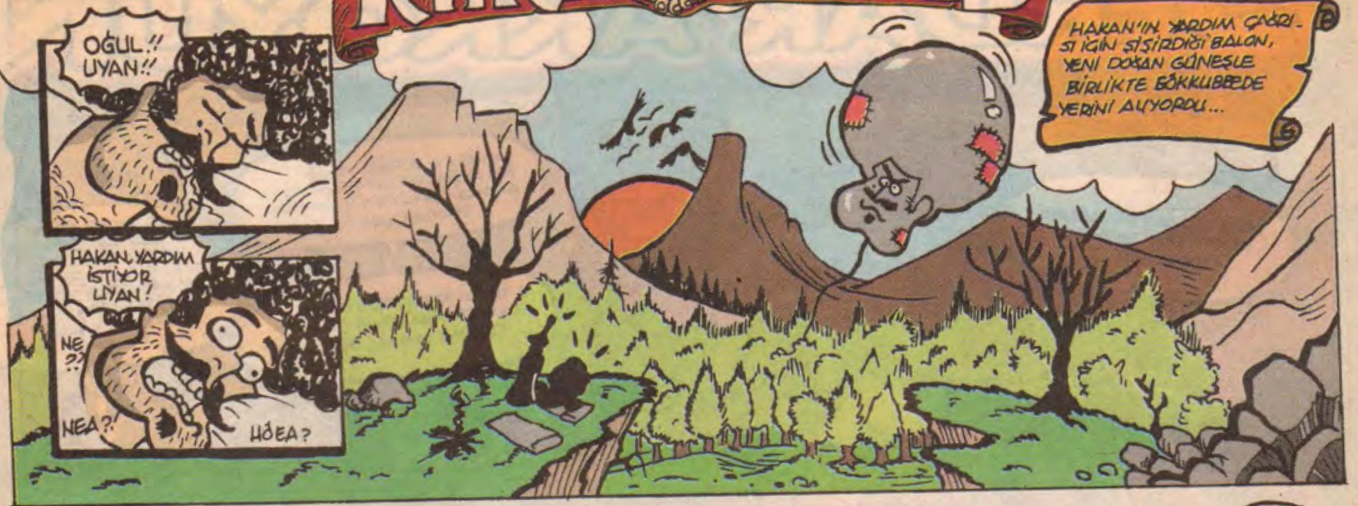
— Ulan!..

ADANA'DAN ESEN RÜZGAR ve renkli cemiyet ortamları

SERDAR AKKOYUN



KARA BONUS



HAKAN'IN YARDIM GABRİ...
Sİ KİM SİSİRDİĞİ BALON,
YENİ DOKAN GÜNEŞLE
BİRLİKTE BÖRÜBBEDE
VERİNİ ALIYORDU...

OĞUL!!
UYAN!!

HAKAN YARDIM
İSTİYOR UYAN!
NE??
NEA??

KARABONUS, KALKTIĞI GİBİ
BİR HİŞİMLA HAKANIN
GADİRİNE VARIR...



SENİ SABAHIN KÖRÜNDE
BURBALARA KADAR YORDUK
AMA MEVZU GÖK MÜHİM
VE ZORLU!

KONİS
DYKUT'A Bİ
KONUŞ...

NE DEMEK HÜNKARIM BİZ DE
ZORLU İŞLER HEYEN
HALLEDİLDİ İMKANISIZ
İSE BİRAZ ZAMAN
ALIR...



PRAYO! BAK KARA-
BONUS VEZİRGANBAŞI-
NIN KIZINI KAĞIRDIAR.
VEZİRGANBAŞI ÇOK
KÖTÜ DURUMDA
KIZINI GETİRENİ
MUKABATLANDIRACAK,
DİLE ARTIK NE DİLERSEN.
TAMAM KIZIM O KADAR
DEM YETER...

AFİYET
OLUN
EFENDİM!



EE YANİ ANLIĞASIN HEM
KOMŞU ÜLKELEDE İLİS-
KİMEZİ SAĞLAMLAŞTIR-
MIŞ OLACAKSIN HEMDE
SEN YÜKLÜ BİR MİKA-
FAT ALACAKSIN...

PEKİ
HAKANIM
KIZI KİM
KAĞIRMIŞ?

ZORLU
OLAN
KİSİMİ BU
GALGALDI!
RAN HAN
KAĞIR-
MIŞ!



DEMİK
GALDIRAN
KAĞIRDI!!

EVET, GALDIRAN,
DEV GALDIRAN!!
HEYEN YOLAGIK-
MALISIN?



HEYEN YOLA
KOYULUYORUM
HAKANIM!

SENİ DE KAĞIRSIN -
LAR MI Hİİ? KÜĞÜK
ASİFTE... YESİNLER Mİ
HAM BABSINLAR MI
SENİ Hİİ?

İHİ'İ Hİİ'İ
BABSINLAR!..



KARABONUS GALDIRAN HAN'I
DEVİRİP SANINA ŞAN KATMAK
VEZİRGANBAŞININ KIZINI
KURTARIP AKLINI ALMAK İÇİN
HİZA İLERLEMEKTEDİR.

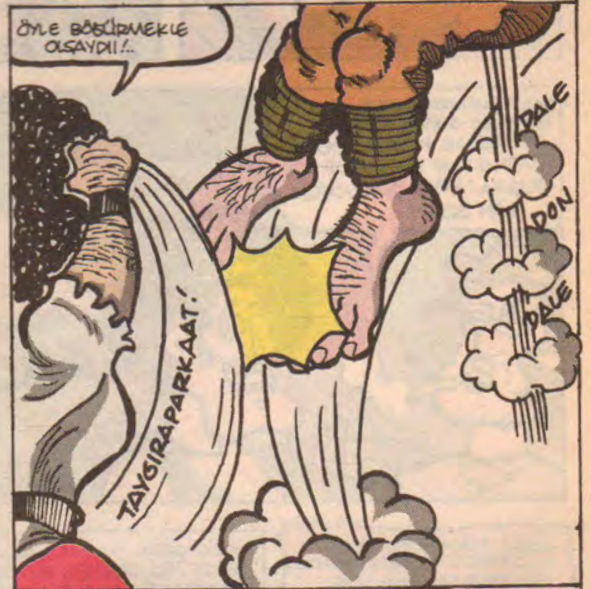
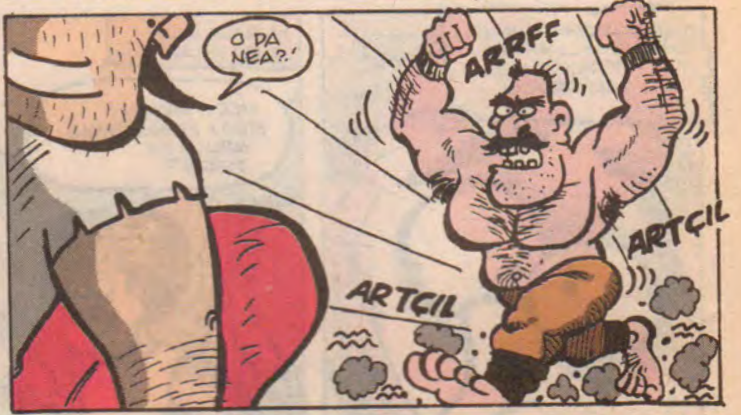
EMİLCİK
NOLACAK!
BANA GÖREV Mİ
VERİYÖ, CARİYEYE
GİVE Mİ YAPIYO
BELLİ DİYİ!

SABAH SABAH GELDİN,
Bİ SÖYLÜKLÜ, ÇAY KAHVE
NE ALIŞTIN, DEDİĞİ YOK...
YOLLA KARAMI DEVLERE
BIRAKIR BÜNYEYİ
DİLERE...

ULAA, BEN DE Şİ KIZI KURTARIP
ABAZANLIKTAN TITREYEN BÜNYEYİ
DİLERE BIRAKMAZSAAM,
NA ŞİRAYA YAŞIYOM, KAZITI.
RİM ÇINCA SAĞIMI, DÖNÜPTE
BAKIMAM BİLE!!









Seksi Sefa

Domo Arigoto Mr. Roboto

Nihayet sevimli yaz ayları bütün kollarından şehrin üstüne çöktü de, parmak arası terlik, sandalet, tokyo ve nalinlar kalın tüylü çorap ve botların yerini aldı ve onların içinde büzülmüş, havasızlıktan kokmuş ayaklara özgürlük geldi. Bense Blahnik marka strappy sandaletlerimle Nişantaşı'nda salınarak bu 780 dolarlık bebeklerle bütün kokoslara aklını kaçırtırken öğle yemeği için bir ısınk almak üzere minik ama pahalı bir cafe'ye oturmuştum. Kumral ve güzel kokan garson çocuk bana menüyü verirken hızlı bir hareketle bağıtçıdan slım bir sigara çıkartarak dudaklarının arasına yerleştirdim. Heyecanla önlüğünün kesesini kaşıtararak (tombala çekerek) bir kibrit çıkardı, ve beni ateşledi. Sigaradan hem bir nefes alarak yüzüne doğru üfledim. Gözlerini kırıştıtararak "Karar verdiniz mi?" diye sordu. "Oh evet, galiba ben bir ısınk alacağım" deyiverdim. Tabii çocuğun kıpkırmızı olduğunu da not etmeliyim. Neden sonra elinde tuttuğu menüden laletayın bir sandviçi göstererek "bundan, bundan" diyerek içine su serptim. Akşamüstü ofise vardığımda sabahdan beri Audrey Hepburn karizması yapmak için omuz başlarımda taşıdığım ceketimi koltuğa fırlatarak kendimi duşattım. Ancak o aceleyle yine kapımı kilitlemeyi ihmal etmiş, ahmak asistanım Kemaşullah'ın tıklamadan lang diye içeri dala-bilitesi olduğunu unutmuşum. Buharlı banyodan çıkmaya karar verince duşakabinin elimi uzatarak dışarı bıraktığım havlumu anyordum ki elim metal bir kütleye çarptı. Kabinden çıkarak banyonun içinde havlumu ararken bir ses duydum. Sanki dijital bir aygıtın devreleri açılmış gibi dijital do re mi sesiydi bu.

"Hass...ne oluyo be bir huzur yok mu?" diye anadan üryan banyodan çıkıp ofise geçtim. Gardrobundan bir külot seçmek için dönmeliştim ki kibar etlerimi sert bir şeyin dürttüğünü hissettim.

"Bunu yapan insan olamaz!" dedim dikelererek. Ardım acımıştı.

"Değilim zaten" dedi.

"Sen kimsin be?... diye dönmemle çığılığı basmam bir oldu... Arkamda kocaman teneke yığını gibi bir mahlukat duruyordu: Sen nesin İblis?" diye bağırarak elimdeki donu ağzıma tıkmaya çalıştım.

"Lütfen korkmayın Destina hanım, sizi korkutmak gibi bir amacım yoktu.

Birden teneke yığınının insan gibi gözleri olduğunu farkettilim. Basbayağı üzerine tenekeden zırlı giymiş bir insandı bu.

"Peki ne istiyorsun o zaman tınman kılıklı?"

"Bakın isterseniz ben arkamı döneyim üzerinize birşeyler giyin öyle konuşalım, buraya muayeneye geldim ben.

"Yahu dönmesi mi kalmış, göreceğini gördün zaten. Asıl sen şu üzerindeki çıkart da adam gibi geç otur karşıma...diyerek bir sigara yaktım. Üzerime şifon sabahlığı geçirip saçlarını havluya sararak masama oturdum. Ancak o halen bıraktığım yerdedi:

"Hey dostum, vizitemin dakikası 14 avro ister bir an evvel başlarsın ister orada dikilirsin..

Bu laf üzerine mahlukat seri olarak masamın karşısına çömdü.

"Dökül bakalım..

"Bakın ben 10 sene önce lise sondayken ufak bir kaza geçirdim.

"Hımm..Ee?"

"Fen dersiydi lab'de deney yapıyorduk, biri elime vurdu, deney tüpündekiler elime döküldü.

"Atıyorsun...Valia de..

"İster inanın ister inanmayın ama o günden sonra vücudumda değişiklikler olmaya başladı ve ben zaman içinde bir robota dönüştüm.

"Reha Muhtar falan görmedi mi seni peki?"

"İnsan içine çıkamıyorum ki o gün bugündür.

"How may I serve you kuzum?"

"Bakın insan içine çıkamadığım için evde bir takım keşifler yaparak bunları kimya endüstrisine pazarladım, servetim var. Parası önemli değil, ama ben de kendime uygun birini bulup evlenmek istiyorum artık. Fakat

beni bu halde isteyebilecek bir kadın bulamadım henüz.

"Birşey soracağım, şimdi senin y..k falan da mı metalik?"

"Evet. Ama onu her daim yağlayıp bakımını yapıyorum. Steril yani.

"Anladım. Bu devirde de zor bakımını bulmak hakikaten. Fahişeleri denedin mi?"

"Bir kere sipariş vermiştim, eve geldi. Ama ağzına al deyince korktu kaçtı.

"E sende yaarı..

"Aslında aldı da zavallı, ama ağzına gelince kaçtıydı.

"Oha. Ne geldi ki. Benzin?"

"Bakın artık dayanamıyorum, parası neyse veririm ne olur beni ya bu arzudan kurtarın ya da bana bir başka çare bulun.

Parası neyse veririm lafı pek çok meslekdaşım gibi beni de etkiliyordu, ama onların istedikleri şeyin parasıyla benimki bir değildi tabii. Ben paranın alabileceği en iyi şeyleri istiyordum ayrıca alamayacaklarıyla da ilgileniyordum.

"Bir bakabilir miyim şuna?" diyerek yanına doğru merakla seyirttim. Zavallı robot gıcırdayarak ayağa kalktı ve üzerindeki metal yığınının bir katmerini sıyırdı:

"Bu erekte olmuş hali mi? diye sordum

"Hayır. Şu an sizin gibi bir hanımefendi varken karşımda..

"Bırak şimdi.

"Evet..."

"Anladım. O kadar da korkunç gözüküyor. Zencilerinki-ne ayna takmışsın gibi.

Zavallı sevinmişti. Başındaki havluyu çıkartıp masamın yanındaki Amerikan Bar'dan Baileys şişesini aldım ve içinden bir miktarını bu havluya dökerek metalik organı silmeye koyuldum. Aromalı alkol tenekeyi öyle bir parlatmıştı ki Hipokrat aşkına onu ağzıma almakta bir sakınca görmedim. Mest olmuştu. Artı; çıkardığı dijital sesler hoşuma bile giti-mişti. Gelmek üzereyken ona bu dünya dışı şeyden ne geldiğini sordum ağzım doluyken.

"Gha... Bir kez tadına baktım. Hoş tatlı ve ralyalı bir sıvıgh...derken zaten aldım tadi. Bunun akabinde de dirilirili diye bir ses duyularak sanki bir-

şeyler devre dışı kaldı. Odanın içine ufak bir meltem esti, mahlukatın her yanından du-manlar çıkmaya başladı. Emekleyerek masamın altına sığındım. Bir çok ses ve hareketten sonra nihayet ortalık sakinleşince çıkmaya karar verdim. Hasta koltuğunda kumral ela gözlü çok hoş bir adam oturuyordu.

"Siz de kimsiniz? dedim... şaşırarak. Onunsa sesi yorgun ama huzurluydu:

"Ben, benim işte. Teneke yığını, ucube.

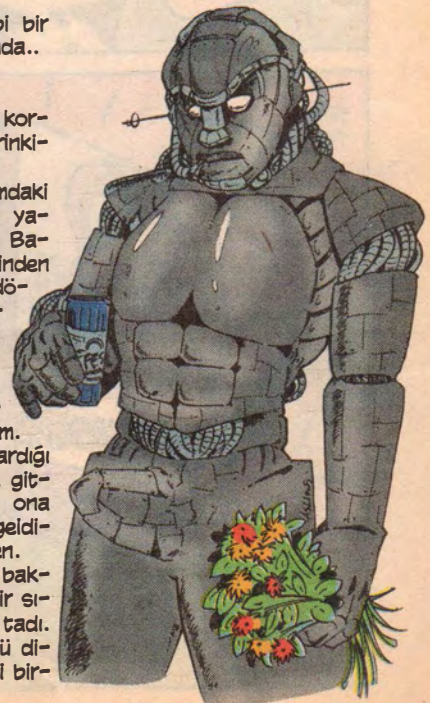
"İnanmıyorum. Aman tanrım!!! Diye bağırarak banyodaki aynayı söküp yanına vardım. Gözlerimde \$ ve _ işaretleri olarak bir kuaför edasıyla aynayı etrafında çevirdim. Hüngür hüngür ağlamaya başladım.

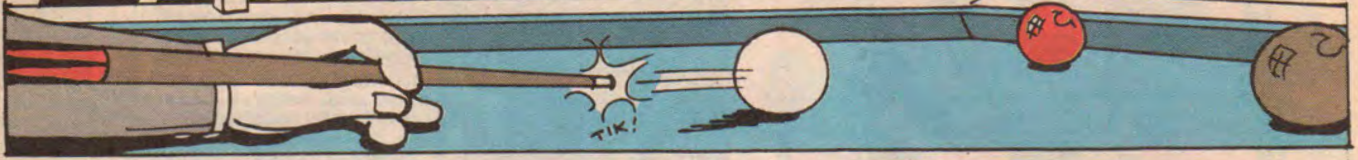
"Lütfen, ağlayan erkekleri sevmem... dedim. Seans sona ermişti. "Ne demiştik, parası neyse?"

Kemaşullah'ı dahilisinden aradım hemen:

"Sor bakalım oğlum, Los Angeles'daki Manolo Blahnik kaçakadar açılmış, kapatıracam da.."

PELİN GÖKMEN
pelingous@yahoo.com





MACERA NO: 1



KÖTÜ TARAFI, GÖRMEM GEREKEN ŞEYLERİ DE GÖRÜYORUM!.. MESELA ŞUAN, PANTOLONU NUZUN ALTINA GİYDİĞİNİZ G-STRINGİ!.. SAHİ O NEDİR KUZUM ALLAŞKINA?!



CIK! AMA OLMAZKI BÖYLE, ÖZEL HAYAT DİYE BİŞEY VAR!.. SENİN ACİLEN TEDAVİ EDİLMEN LAZIM!.. DUR DUR BOZALIM BİZ ONU DUR!.. KIPRAMA!..



MACERA NO: 2



MACERA NO: 3



GEVREK

İKİ SAYFA

eyrik@lemon.com.tr

-EYRİK-

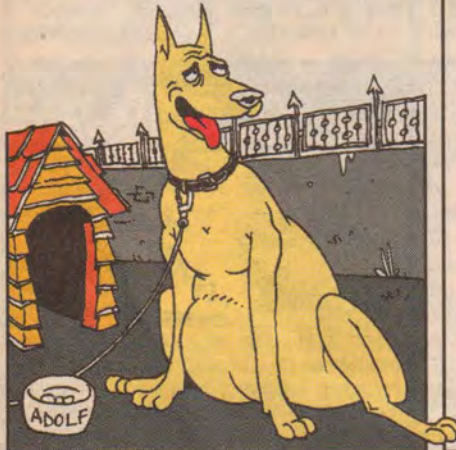


neler oluyor TOLGA BEYE?



TELEFON ÇALDI, DAMDAN YERE İNDİM DERDO'YLA İSTİKLALİ TURALADIK.. Bİ DE ÇENEREYŞİN X'İN DERDİ TASASI YOK DERLER.. ELEMAN 2 SAATLİĞİNE MÜNKİR NEKİRE BAĞLADI.. "OLM BAK SENİN DEDİKLERİNİ CİDDİYE ALIYORUM ONA GÖRE" AYAĞIYLA Bİ DE İNSANA SORUMLULUK YÜKLÜYOR. BANA NE YAHU! BEN 30 YAŞINDA, 7 DÜVELİN ORTASINDA AAZINDA EMZİK GİBİ MİLKŞEYKLE DOLANAN Bİ ADAMIM..

SIKINTIYI ATMAK İÇİN Bİ KÖPEK Mİ ALSAM ACABA? EYRİK DERĞİYE ARADA MIŞA'YI GETİRİYO ÖZENİYORUM.. YA DA BOŞVER.. KÖPEĞİ DE MUNDAR EDERİM BEN, HAREKETSİZLİKTEN SECERESİ ZKİLİR ZAVALLI HAYVANIN

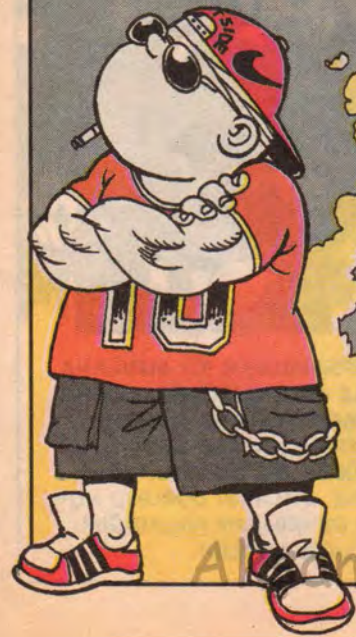
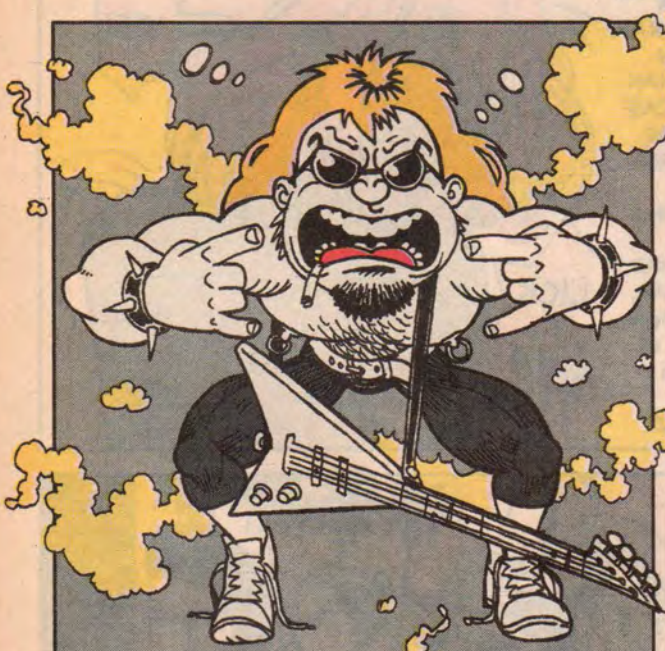
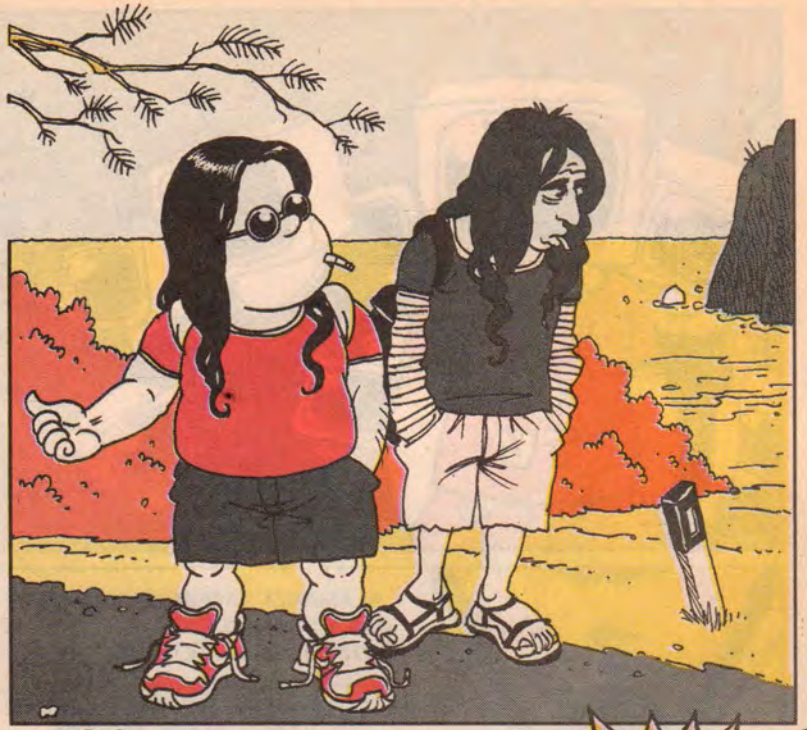


SUPERSIZE ME!
FİLMİNİ İZLEDİNİZ Mİ?
GEÇEN SENE FESTİVALE Mİ NE GELDİYDİ, GEÇENLERDE DIGITURK DE VERDİ KİM SEYRETSE MİDESİ KALKIYO, UZUN SÜRE MC DONALDS'TAN Bİ ŞEY YEMEM ARTIK FALAN DİYO.. BENDE MC DONALDS REKLAMI ETKİSİ YAPTI FİLM. Bİ KERE GÜNDÜZ SEYRETTİM, ARADIM Bİ BIGMEK SÖYLEYDİM, GECEYARISI VERDİLER, KALKTIM BUZDOLABINI KAZIDIM..



GENÇLİK NE BELA DÖNEMİŞ ARKADAŞ
KABİLEMİ ZİTTİ SOLAR BEACHTE PARTİ VAR
DEDİLER GİDİLDİ, HAZERFENDE FİSTİVAL
VARMİŞ. "HAY HAY" PARKORMANDA
MENDEBURLARIN KONSERİ VAR BABA.. "EN
ÖNDEYİZ" STAD KONSERLERİ, SALON
KONSERLERİ, ÜNİVERSİTE ŞENLİKLERİ,
FİSTİVALİ, HEPİNİNGİ, İVENTİ, BİTMEDİ
BİTEMEDİ.. GALON GALON BİRA İÇİLDİ, ÇİL
ÇİL ALTIN SAÇILDI, ÇİMENLERDE SABAH-
LANDI, TUVALETLERDE SIZILDI.. ÜSTÜNE
ÜSTLÜK FORMATTAN FORMATA DA GİRİLDİ.
KÖPRÜ 6 ÇOCUKLARI 91 - TANIŞTIRIYIM:
SEX DRUGS&ROCK'N ROLL..
COCKTAIL 94 - TOM KRUYZ YAPINCA
OLUYOR DA BİZ YAPINCA MI OLMUYOR,
EMRAH AAABI?
FIRTINA GENÇLİK 96 - OTOSTOPÇUNUN
TATİL REHBERİ. **BELEŞ!**
PARTY PEOPLE 99 - 2000'E BİR KALA,
SON ŞEKLİMİZ BU MU ACABA?

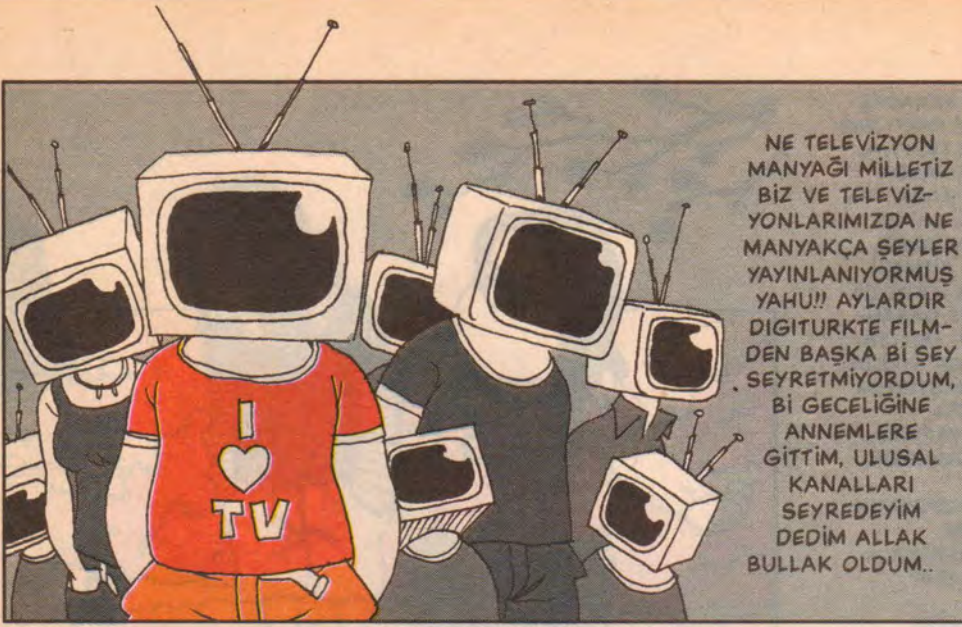
BÜTÜN BUNLAR Bİ YANA BENİ
GENÇLİĞİMDEN TİKSİNDİREN, HER CEMAATTE
EŞZAMANLI DÖNEN MÜZİK MUHABBETLERİ
OLDU. BABA BLUESCULAR, SERT RAKIRLAR,
TİKİ KLABIRLAR, TERSE REPCİLER...
HEPSİNDE DE Bİ AFRA TAFRA, HERBİRİ
DİĞERİNE UYUZ OLUR...



REPCİLERDE
METALCİLERDE
OLSUN, Bİ DE
SERT ADAMLIK,
Bİ ARTİZLENME
VARDIR..
NEYİNE
DİKLENİYON..
SÖYLEYECEĞİN
ALTI ÜSTÜ Bİ
ŞARKI.. ALTAN
SİSİ DUMANI AL-
DIKÇA ANAMIZA
BACIMIZA
SÖVER Bİ DE
PEZEVENK!!
ALLAH'INIZ VAR
MI ULAAAAAN..
MADIRFAKIR-
LAR SİZİ BE!!



GİRMİYİM DİYORUM DA YAZ TATİLİ AREFESİNDE, FAZLA KİLOLAR MEV-
ZUSUNA GİRMEDEN DE OLMUYOMUŞ. ÜZERİNİZE AFİYET, BENDENİZ
80-85 KİLO CİVARINDAYIM, HALİMDEN DE MEMNUNUM. HAYATIMDA
DİYET YAPMADIM YAPMAM DA. KİLO VERMEK İSTİYORSANIZ TİROİD
BEZLERİNİZE, HORMONLARINIZA Bİ BAKTIRIN, BÜTÜN MESELE BUN-
LARDA. EĞER METABOLİZMANIZ YAVAŞSA SU İÇSENİZ YARAR, BOŞU
BOŞUNA AÇ GEZERSİNİZ. BU İŞİN BÖYLE OLDUĞUNU EN AZ 15 YILDIR
BİLİYORUM, TİP DAHA UZUN ZAMANDIR BİLİYOR, BUNU DEVLET DE
BİLİYOR!! BEN, "NASIL OLUYOR DA, KİBRİT KUTUSU DİYETLERİNİN
ARDI ARKASI HALA KESİLMİYOR" DİYE DÜŞÜNÜRKEN, AMERİKADAN
SONRA YURDUMUZDA DA BU KİŞİYE ÖZEL METABOLİZMA PROGRAMI
UYGULANMAYA BAŞLAMIS. İYİ DE OLMUŞ. SPORLA KİLO VERMEYE
ÇALIŞAN 30 YAŞ ÜSTÜ DENYOLARA DA Bİ SÖZÜM OLACAK "SPOR
ÖLDÜRÜR!" FITNESS, AB-SHAPER, ZART ZURT. BUNLAR DA
AMERİKAN ORTA SINIFI İÇİN PARA TUZAĞIDIR. AKSİNİ SÖYLEYEN
AĞIR SIKLET BOKS ŞAMPİYONUMUZ SİNAN ŞAMİL SAM'IN KAS YİĞİNİ
ZENCİLERİ NASIL DEVİRDİĞİNİ BANA AÇIKLASIN.



NE TELEVİZYON
MANYAĞI MİLLETİZ
BİZ VE TELEVİ-
ZONLARIMIZDA NE
MANYAKÇA ŞEYLER
YAYINLANIYORMUŞ
YAHU!! AYLARDIR
DIGITURKTE FİLM-
DEN BAŞKA Bİ ŞEY
SEYRETMİYORDUM,
Bİ GECELİĞİNE
ANNEMLERE
GİTTİM, ULUSAL
KANALLARI
SEYREDEYİM
DEDİM ALLAK
BULLAK OLDUM..



MEMLEKETTEN BİR KAÇ YIL
UZAK KALAN ALAMANCILARIN
NASIL Bİ KAFA YAŞADIKLARINI
ANLADIM AABİ.



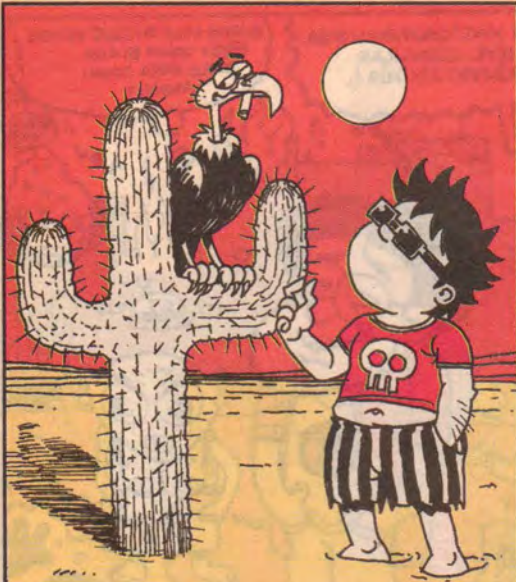
ALAMANCI KAFASI Bİ YANA DA
JAPON KAFASI NASIL Bİ ŞEYDİR
ÇÖZEBİLMİŞ DEĞİLİM. ÇEKMECE
OTELLERDE KALIRLAR, ÇİĞ BALIK
YERLER, HABİRE FOTOĞRAF ÇEKER-
LER, BARBİE BEBEK TADINDA
ÇİZİLMİŞ KIZLARIN ORASINA BUR-
SINA ABUK SUBUK ŞEYLERİN
SOKULDUĞU PORNİ ÇİZGİROMAN
OKURLAR.. BUNLARIN ACAİP ACAİP
GERİLİM FİMLERİ TÜREDİ Bİ DE
ŞİMDİLERDE. SEYREDERKEN TİRS-
MADAN EDEMİYORDUM DA
KARAKTERLERİN HEPSİ BİRBİRİNE
BENZEDİĞİNDEN, HANGİSİ
KUYUDAKİ KIZ, HANGİSİ ÖLEN KIZ,
HANGİSİ KATİL, HANGİSİ KURBAN,
DERKEN KONUYU ANLAYAMIYORDUM.
ANLAYANI DA ANLAMİYORDUM. Bİ
DENYO BENMİYİM YOKSA? PEKİ O
ZAMAN, CAPONLA ÇİNLİ
ARASINDAKİ 7 FARKI BULUNUZ..



ŞAİR MEHMET AKİF ERSOY'UN
İSTİKLAL MARSINDA BAHSETTİĞİ TEK
DİŞİ KALMIŞ CANAVAR'IN O DİŞİ HALA
DURUYOR GİBİ GELİYOR BANA,
YOKSA ŞÜPHEN Mİ VAR?



TARİHSEL İKİLİLERİN NEDEN HEP BİRİ EFSANELEŞİR Kİ? MEVLANA
İLE ŞEŞ, ATATÜRK İLE İNÖNÜ, FİDEL İLE CHE. GERÇİ FİDEL DAHA
ÖLMEDİ AMA CHE KADAR EFSANELEŞEBİLECEĞİ Bİ DÜNYA DA
KALMADI. CHE DE TİŞÖRTTE, DONDA, FRENÇHAYZDA BİTTİ. Bİ DE
FOTOĞRAFTAKİ GİBİ "BERABER YÜRÜDÜK BİZ BU YOLLARDA"
ABİLER VARDIR Kİ ESAMELERİ OKUNMAZ, ONLARIN DURUMU NO-
OLACAK? AMAAN BANA NE!! BENİM DEVRİMDEN ANLADIĞIM
KOLA + ROM + LİMON = CUBA LIBRE!!



HAYATTA SİGARADAN BAŞKA İYİ-KÖTÜ ALIŞKANLIĞIM OLMADI. GECE YARISINDA BİTTİĞİNDE FELLİK FELLİK ARARIM, ISSİZ ADAYA DÜŞSEM YANIMA 3 PAKET SİGARA ALIRIM...

BİR İKİ SENEDİR ARDI ARDINA ÇEKİLEN ÇİZGİ ROMAN UYARLAMASI FİLMLERİ SEYREDİYOR MUSUNUZ? BEN Bİ TEK TESADÜFEN HULK'I SEYRETTİM. BAĞIRIŞ ÇAĞIRIŞ İÇİNDE 20 DAKİKADA UYUMUŞUM. ÇOCUKLUĞUMDA İYİ BİR ÖRÜMCEK ADAM OKURU OLMAMA RAĞMEN 2 FİLMİNİ DE SEYRETMEDİM. 20 YAŞINI GEÇMİŞ SÜPER KAHRAMAN HASTASI ADAMDAN DA HUYLANIRIM BEN AGA!!



BENİM GİBİ, KAHRMANLI, SÜPERLİ, EKŞİNLİ, FÜZELİ FİMLERDEN HAZZETMEYENLERE:

GOD CITY: 70'LERİN BREZİLYASININ VAROŞLARINDA 3-5 YAŞINDAKİ ÇOCUKLARIN UYUŞTURUCU ÇETELERİNİN BOL KANLI, BELGESEL TADINDA HİKAYESİ
OLEANNA: AKADEMİK EĞİTİMİ VE ETİĞİ HALLAÇ PAMIĞI GİBİ ATAN SARSICI Bİ FİLM. (SARSICI? HIMMM!!)

VE JIM JARMUSCH'TAN İKİ ŞAHASER DEAD MAN VE GHOST DOG KORSAN ÇOCİLERDEN İSRARLA İSTEYİNİZ

OLDU OLACAK Bİ KAÇ TANE DE PLAYSTATION OYUNU TAVSİYE EDİİM
GTA SAN ANDREAS
NEED FOR SPEED UNDERGROUND 2
FIGHT NIGHT ROUND 2
TOCA RACE DRIVER



BU ADAMCAĞIZ DA JEAN GIRAUD, NAMI DİĞER MOEBIUS. KENDİSİ Bİ ÇEŞİT ÇİZGİ GURUSUDUR BABAYI ANLATMAK BANA DÜŞMEZ, BURAYA DA SİĞMAZ ZATEN. MERAKLILAR İÇİN RESİMLİ BİYOGRAFİSİ (İNGİLİZCE):

www.bpib.com/illustrat/giraud.htm
BU DA YAKINDA MEMLEKETTE VİZYONA GİRMESİNİ UMDUĞUM ANİMASYON FİLMİ "THRU THE MOEBIUS STRIP" IN SİTESİ:
<http://www.moebiusstrip.net>



GARK!

YAZILDIĞI GİBİ OKUNUR

ÖMER ALTAN

EH? AAAH! EH?

KÜT KÜT KÜT



PEDER PARKIR

PEDER BEY TAM KIRKKÜSÜR YAŞAM.
DAYIM... ELİME KADIN EĞİTİMİ
DİYİ... SİZCE BU GÖK GÜNAH
MIDIR?

GÜNAHSA BİLE SANA YAZMAZ
ONUN GÜNAHI EVLADIM.
RAHAT OL!



OHHH
ÇOK RAHATIM.



DUKSANDAKKA

YANIMDA BERİNCE DAVI VAR.TOP
TUNCAY'DA.TUNCAY KÜÇÜKKEN
BABASI MALTEPE SİGARA FABRİ-
KASINDA ÇALIŞIRDI.MESAJ SAAT-
LERİ DİŞİN DA BALIK AVARMIŞ
VE ARKADAŞLARIMLA.OKEY
OYNAMAY SEVERMİŞ.SYRİC....
BU ARADA GOL OLDU.GOL
SAYIN CEDAY?..

TABİ!..YAA'DI MI?BU
BÖYLE GEÇEN MAĞAN
BERİ..FİRP.FİRP.FİRP!
SONRA NEYDİ O?...
Dİ MI?HAA O AYRI
TABİ!NE?..



GEZELİM "GÖRELİM

AAA, İSRAR ETME
İSTE VALLAHİ
OLMAZ KESİNLİK -
LE...

HAYATIM
LÜTFEN...ÖPÜCEN
BİTECEK.ÖPMESEN
DAHA FENA...

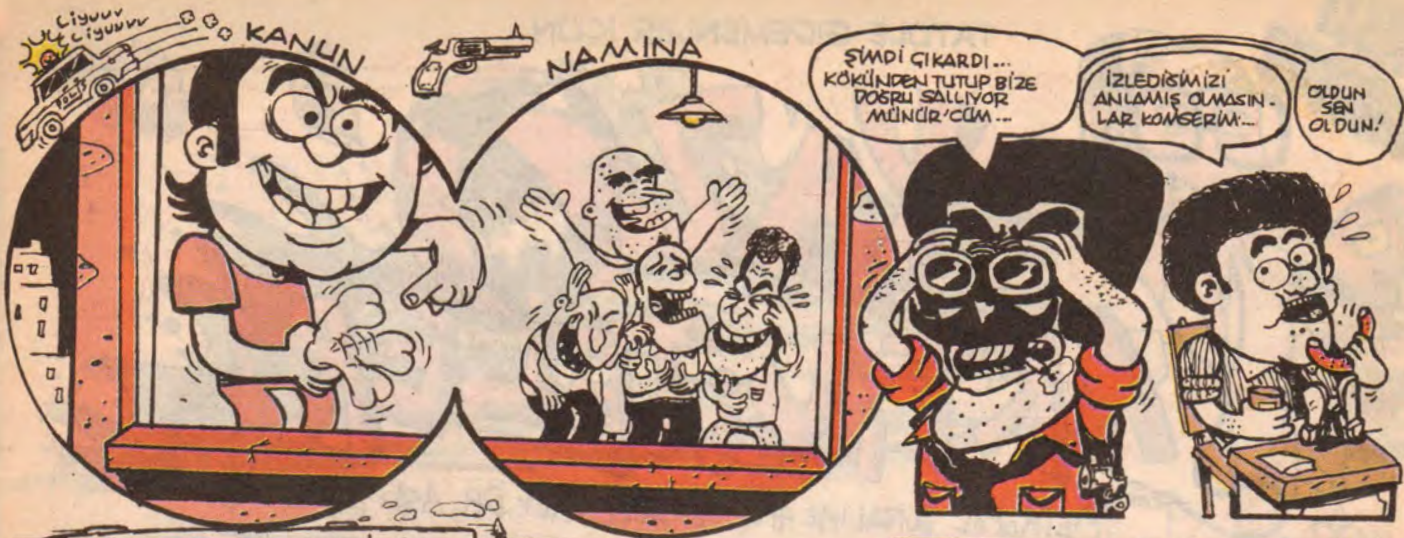


ZEBRA GÖTÜ ÖPME DİYE
ADET Mİ OLURMUŞ.
KIZARLARS KIZSINLAR
ÖPMEY...

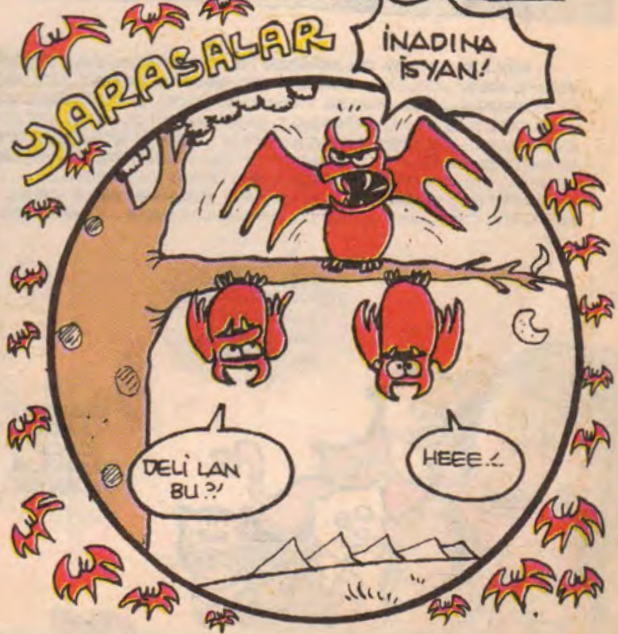
HAYATIM.HAKARET SAYI-
YOLAR.ÖPMEZSEN EHEE!
ÖPÜYÜRÜZ ŞEFİM.Bİ
DAKKA!..

GÖTÖPANGA
ÇOKOLONGA !..





SERBEST KÜRSÜ



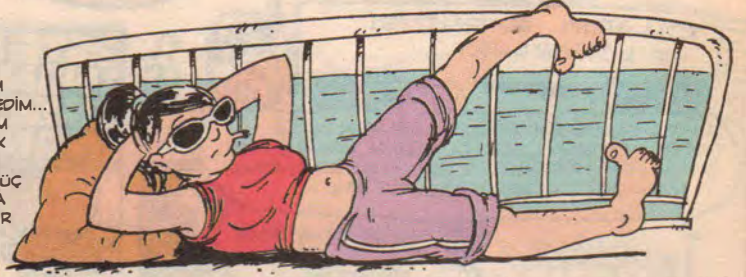
ASLI
GIBİDİR

TATÜLE GIDEMENLER İÇÜN

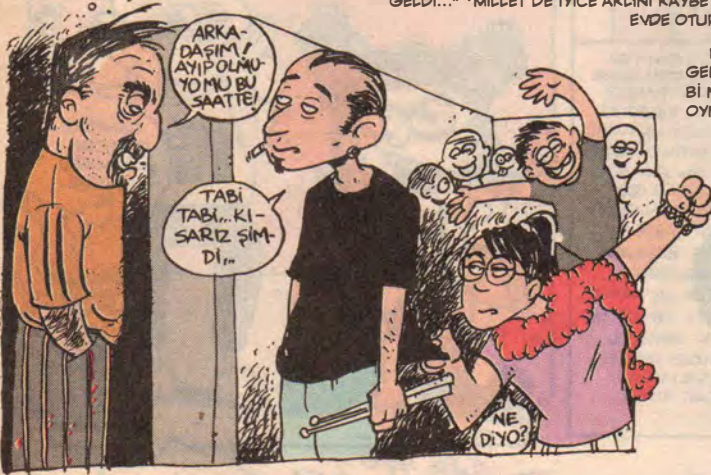
YAZ AKTİVİTELERİ

METROPOL BUNALIMLARI UZMANI PROF.DR. ASLIYAZICIOĞLU

EYET SEVGİLİ OKUYUCULAR, BİR YAZ DAHA GELDİ DE GEÇİYOR... BU ARADA TATİL YAPAMAYAN TONLA İNSAN OLDUĞU İÇİN TATİLE ALTERNATİF OLABİLECEK AKTİVİTELERİ BİZZAT KENDİM ARAŞTIRDIM, UYGULADIM VE BİTAKİM SONUÇLARA VARDIM... ÜÇ YIL TATİLE ÇIKMADIM VE SİRASIYLA SUNLARI DENEYİM... ÖNCELİKLE YAZI REDDEDİN VE SANKİ YAZ GELMEMİŞÇESİNE HAYATINIZA DEVAM EDİN... HÜŞU İÇİNDE EVDE OTURMAYA ÇALIŞIN... YORGANI KALDIRMAYIN. MÜZİK KANALLARINI AÇMAYIN ZİRA HEPSİNDE DENİZLİ HAYUZLU KLİPLER OLACAKTIR! HA BAKTINIZ OLCAK GİBİ DİİL, BÜTÜN ARKADAŞLARINIZ TATİLDEN TARIK MENGÜÇ GİBİ DÖNÜYÖR, KENDİNİZİ OLMASSA DA ÇEVREYİ KANDIRMAK ÜZERE BALKONDA GÜNEŞLENİN... YURDUN İÇ KESİMLERİNDEYSENİZ İŞİNİZ DAHA KOLAY OLACAKTIR DENİZ GÖRMEZSİNİZ, OLDU YA GÖRDÜNÜZ HEMEN KAFANIZI ÇEVİRİN. DAHA SONRASINDA KENDİNİZİ GECE ALEMİLERİNE VE ALKOLE VERİN. ARKADAŞLARINIZLA EĞLENİP ÇOŞUN, DOYAMADINIZ EVDE ÇILGIN PARTİLER VERİN... HERGÜNÜNÜZ BÖYLE GECSİN. FAKAT O ESNA DA ÜST KOMŞUNUZ GÜRÜLTÜ YÜZÜNDEN AŞŞA İNECEKTİR. TARTIŞMAYIN, TAMAM KISARIZ DEYİN GÖNDERİN. BEN BUNLARI YAPARKEN DENEK OLARAK MELİKŞAH VE BİTAKİM ARKADAŞLARI KULLANDIM. MELİKŞAHTA TATİL BİLİNCİ BULUNMADIĞINDAN HİÇ ZORLUK YAŞAMADIM. BÖYLE Bİ ARKADAŞ EDİNİRSİNİZ *ULAN ŞİMDİ ÇEŞME OLSAYDIK.. SÖYLE OLSAYDI BÖYLE OLSAYDI.* GİBİ DİRENCİ AZALTAN HAREKETLERE MARUZ KALMAZSINIZ. GEL GELELİM HERGECE ÇILGINÇASINA EĞLENENİN DE Bİ SÜRE SONRA TADI KALMAZ. HEMEN KENDİNİZİ Bİ TAKİM PİSKOLOJİK AFRA TAFLARAL UYGULAYIN... *İÇ İÇ NEREYE KADAR... * *İSTANBUL DA NE HALE GELDİ... * *MİLLET DE İYİCE AKLINI KAYBETTİ... * GİBİ...BÜTÜN BUNLAR SİZİ EVDE OTURMAYA İTECEKTİR. BAŞKA TURLU DE EVDE OTURULMAZ ZATEN...

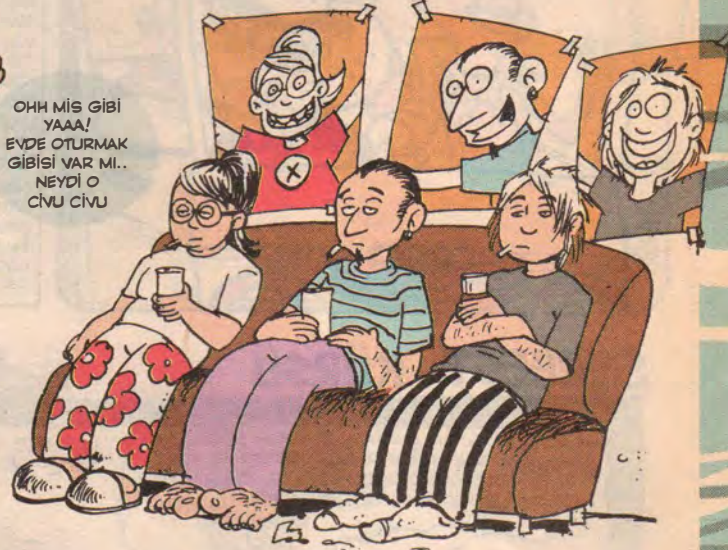


BİRÇAK YAKIN ARKADAŞ EVDE OTURUP MUHABBET EDİN... İŞ BÖYLE Bİ NOKTAYA GELECEKTİR Kİ Bİ SÜRE SONRA NE KONUŞTUĞUNUZDAN NE DE DİNLEDİĞİNİZDEN Bİ NANE ANLAMAYACAKSINIZ. HER YANINIZ TATİL TATİL DİYE İNLEYECEK G.TÜNÜZ BAŞINIZ OYNAMAYA BAŞLAYACAKTIR, BIRAKIN OYNASIN...



BÖYLE Bİ NOKTAYA GELİNDİĞİNDE İSE... KENDİNİZİ HAYVAN SEVGİSİNE VERİN BAKALIM NOOLCAK... ÖRNEĞİN KEDİ BESLEYİN. KEDİ SİZİ TATİL FIKRİNDEN VE STRESSTEN UZAKLAŞTIRCAK YEGANE HAYVANDIR. Bİ KERE KÜRKÜ VARDIR VE KÜRK TATİL FIKRİ İLE HİÇ BAĞDAŞMAZ. BAĞDAŞMASIN DA ZATEN. SİZ DE KİMSEYLE BAĞDAŞMAYIN, KEDİLERİNİZLE EVDE OTURUN... GEZMEK İSTEMEZLER TOZMAK İSTEMEZLER. YUMAKLA İPLE OYNATIRSINIZ HEM Sİ EĞLENİRSİNİZ HEM KEDİ EĞLENİR... ONLAR TATİL YAPMADIKLARI GİBİ YAPMAK DA İSTEMEZLER... ONLARDAN FEYZ ALABİLİRSİNİZ. ALAMAYADA BİLİRSİNİZ... BİLEMEYORUM... ZATEN FEYZ DE SAHİLDE UZANIP DALGA SESİ DİNLEMENEYİ HİÇ BENZEMEZ...

OHH MİS GİBİ
YAA!
EVDE OTURMAK
GİBİSİ VAR MI..
NEYDİ O
CİVU CİVU



ŞŞŞ.. ALOOO
EĞGÖLÜŞSEK GİBİ
OLDUN İYİCE..
KAK Bİ HAVA
AL DA GEL..
HATİ..

DALEEEE
CİVCİV
CİPCİP
SALVADOR
DALEEEEE

DEMEM O Kİ SEVGİLİ OKUYUCU SEN BU SATIRLARI OKURKEN BEN ÇOKTAN TATİLDE OLACAĞIM... ÜÇ YILIMI VERDİM, GEZEMEDİM GÖREMEDİM, DENEYİM YANILDIM... TATİLSİZ OLMAZ... DENİZDE CİBİRDAMADIKTAN GÜNEŞTE CAVLAMADIKTAN SONRA NE ANLADIM BEN BU İŞTEN! SEN DE Bİ ŞEKİLDE GİT BİYERLERE... MİSAL BİZŞU ŞEKİLDE BOORUM DAYIIIIIIIIZZZZ... TUNÇ KÜÇÜKASLAN, MELİKŞAH, MURAT YÜCESAN, BAHADİR BOYSAL VE DAHA İSMİNİ SAYAMADIĞIM NİCELERİ... AKTİVİTENİZ BOL OLSUN...



GENÇLİK NEREYE GİDİYOR

-ASLI HANIM, GENÇLİĞİN NABZINI TUTAN BİR
GİZER OLARAK GENÇLİK
NEREYE GİDİYOR ACABAP

-YALLA GENÇLİK PEK ÇOK
AYRI YERE GİTMEKTE...
İLLA Kİ MEKAN İSMİ
İSTİYORUZ DERSENİZ
GODET E GİDER, CRYSTAL A
GİDER HİÇ OLMADI
NEVİZADEYE Bİ BİRA
İÇMEYE GİDER...

-PEKİ SÖYLE SORAYIM
NOOLCAK BU GENÇLİĞİN
VAZİYETİ...

-BEN HİÇ BİŞEY ANLAMİYORUM
BU DEDİKLERİNİZDEN...
BÖYLE SORU MU
OLUR. HAYIR, NOOLCAK BU
GENÇLERDEN HÜSEYİN
LE NESRİN İN HALİ DESEN
ANLARIM... TANIYOSAM
CEVABINI DA VERİRİM...
BÖYLE SAĞMASAPAN
SORULARLA Bİ YERE
VARAMAZSINIZ...

-O ZAMAN
GENÇLİĞİN
KAYGI
DUYDUĞU
ŞEYLERP
-BİZ O
KONUDA Bİ
TAKİM
İSTATİSTİKLER
YAPTIK DÜNYA
UMURLARINDA
DEĞİL... GENÇ
BUNLAR...

-EEE... GENÇLİĞİN
SORUNLARIP
-SORUNUN GENÇİ
YAŞLISI OLMAS ALİLLAH
GÖSTERMESİN...

-ASLI HANIM KAÇ
YAŞINDASINIZP

-GENÇİM BEN...

-PEKİ O ZAMAN
BU GÜZEL
İÇİN SİZE
ÇOK TEŞEK-
KÜR EDİYORUZ...

-RICA EDERİM...

NOT:

ÇOCUKKEN BAZI İNSANLAR
İÇİN DELİRİRİZ... ÇOK SEVERİZ
AMA SONRA BÜYÜR
VE YILLARCA GÖREMEYİZ ONLARI...
AMA ONLAR HER AY BIKMADAN
USANMADAN DERGİYİ ALIP
YAZDIKLARINIZI ÇİZDİKLERİNİZİ
TAKİP EDERLER... SİZ DE ONA
Bİ NOT YAZMAK İSTERSİNİZ
OKUDUĞUNU BİLDİRİZ İÇİN.
İŞTE BU YÜZDEN BEN DE BU
NOTU HÜSNÜ ABİME YAZIYORUM...
TEŞEKKÜR ETMEK İÇİN...



BEN
KENDİ AĞIRLI-
ĞIMIN SEKİZ KA-
TINI TAŞIYABİLİYORUM!
SENİN OLAYIN NEDİR?

BENİM GÜTMDEN
İŞİK ÇIKIYO...

VAY
ANASINI!

SUSTURUCU BEĞENİ

BİR KAHRAMAN DURDUK YERE KAHRAMAN OLMAZ... SUSTURUCU DA SİRADAN BİR İNSANDI ÖNCELERİ... İŞİNDE GÜCÜNDE SADE BİR GENÇ KIZDI... SONRA BİRGÜN DELİCESİNE AŞIK OLDU... HAYATINDA HİÇ OLMADIĞI GİBİ... HERŞEY ÇOK GÜZEL GİDİYORDU... FAKAT O GECE OPERADAN ÇIKTIKLARINDA BİR SOKAK SERSERİSİ YOLLARINI KESTİ. SEVGİLİSİ ONU GÖZLERİNİN ÖNÜNDE ACIMASIZCA TERKETTİ VE SOKAK SERSERİSİYLE KAÇTI... GENÇ KIZ YIKILDI... HAYATI KARARDI... BU ACIYI HAYATI BOYUNCA UNUTAMAYACAKTI... ACISINI ÇARESİZCE YÜREĞİNE GÖMDÜ. BABADAN KALMA, YÖNTEMLERLE EFKAR DAĞITMAK İSTEDİ, BİR YUDUM ALKOL, AŞKINI ANLATAÇAK BİR NAĞME... AMA İZİN VERMEDİLER... ŞARKILAR ARTIK HİÇ DE AŞK ANLATMIYORDU... RADYO KANALLARININ ARASINDA ÇILGINCA DOLAŞTI... ÇAK KARDAS ÇAK BU HAYAATILIN MIHINAAA... BAĞIN AĞIRIRSA DURMAA YERİNDEN KAKTAAA... NAAYNAAY.. BU NUMARADAN BENİ TIKLAAA... HATTA Bİ ŞARKIDA SENİ TERS KÖŞEYE YATIRIRIM BİLE DENMİŞTİ. GENÇ KIZ NOOLUYO HOMUNAKOYIYM DEDİ VE YENİ KİMLİĞİNE BÜRÜNDÜ...

HİÇ BANAAA
BAKMAA OLMAA
OOOĞĞGLAAA
BAŞKASINAAA
YUUUVAAARLAAN...

BU BÖYLE
GİTMEZ!

SUSTURUCU GÜNDÜZLERİ GENÇ KIZ KİMLİĞİYLE YAŞAMAYA DEVAM EDERKEN GECELERİ DE PLAKÇI PLAKÇI DOLAŞIP ÖZEL BAŞLIĞINDAKİ ALICILAR SAYESİNDE YAPILAN STÜDYO KAYITLARINI ANINDA TESPİT EDEBİLİYORDU... AYRICA GÜNDÜZLERİ KİMLİĞİNİ SAKLAMAK İÇİN SANKİ BU ŞARKILARDAN HOŞLANIYORMUŞ GİBİ YAPIP HATTA EŞLİK EDİYORDU.

EYET ŞARKILAR AŞKI
ANLATMAK SÖYLE DURSUN NERDEYSE SEVGİLİYE
KÜFREDEYİRDÜ. GİTTİĞİ HER YERDE DUYUYORDU
ONLARI.. BUNA Bİ SÜS DEMEK GEREKİYORDU...
VE BUNU ONDAN BAŞKASI YAPAMAZDI...
ŞEHRİN SUSTURUCUYA İHTİYACI VARDI...

Aksamsefası

TESPİT ETTİĞİ
STÜDYODAN İÇERİ
HERKES GİTTİKTEN SONRA
GİZLİCE SÜZÜLÜYORDU...
YAPILAN ALBÜMÜ
SON Bİ KEZ TARAFSIZ OLMAYA
ÇALIŞARAK DİNLİYORDU...
MAALESEF SONUÇ HİÇ
DEĞİŞMİYORDU...
SEZGİLERİ ÇOK
KUUVETLİ OLDUĞUNDAN
DANDİK
ŞARKIYI HEMEN
HİSSEDİYORDU...

SAAANNMAAAKİİİ
HİİİİKAAAYEESİİİ ŞUUU
TİİİTREEEYEEEEENN
DAAALLAAAAARIİİİİNN
DÜŞEEN YAPRAAKLAA
BİİİİTEERR...

BÖÖYLEE BİİİR
KARASEVDAA
KAAARAAAA
TOOPRAAKTA
BİİİTEER..

DAĞITILMADAN
ÖNCE DEPOYA
GİRİP... HENÜZ
PİYASAYA SÜRÜLMEMİŞ
ALBÜMLERİ YİNE ÖZEL
GÜÇLERİYLE İMHA EDİYORDU

İNSANLARIN İYİLİĞİ İÇİN SAVAŞAN GİZLİ BİR
KAHRAMAN OLMUŞTU ARTIK... ARTIK KİMSE
DANDİK ŞARKI YAPAMIYORDU... ÇOCUKLAR VE
GENÇLER GÜVEN İÇİNDE RADYO
DİNLEYEBİLİYORLARDI... FAKAT PLAK ŞİRKETLERİ
VE DANDİK ŞARKI SÖZÜ YAZARLARI BU
DURUMDAN HİÇ MEMNUN DEĞİLLERDİ...

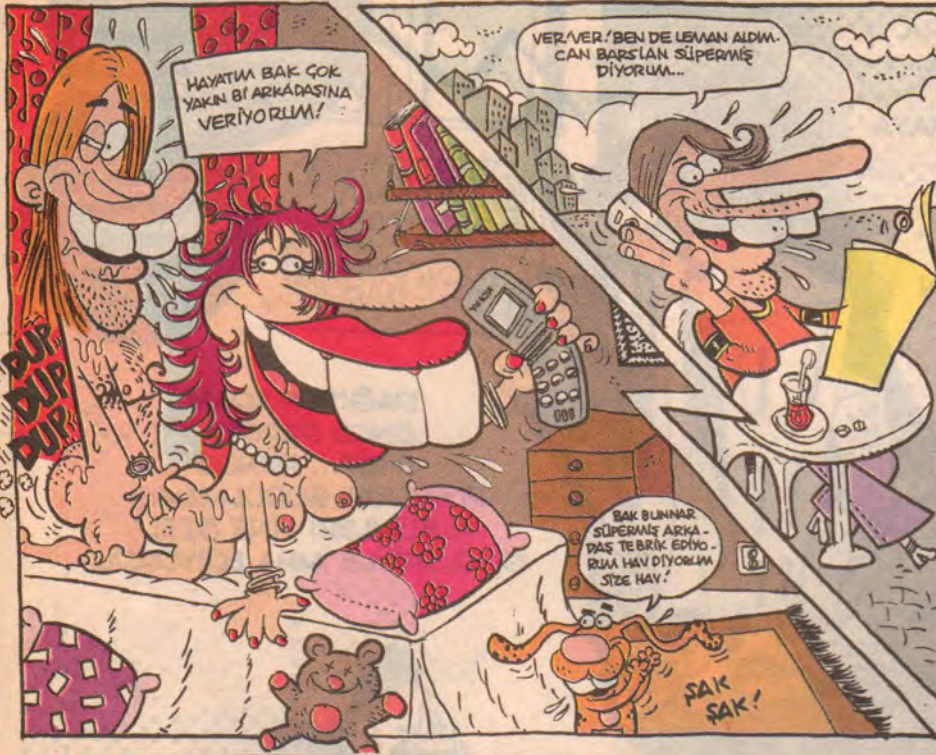


SUSTURUCUNUN KARŞISINDA
ÇARESİZDİLER... ÇÜNKÜ SUSTURUCU
Bİ GÖLGE KADAR HIZLIYDI... ONLAR
NOOLDUĞUNU ANLAMADAN CD LERİN
HEPSİ ÇİZİLMİŞ OLUYORDU....

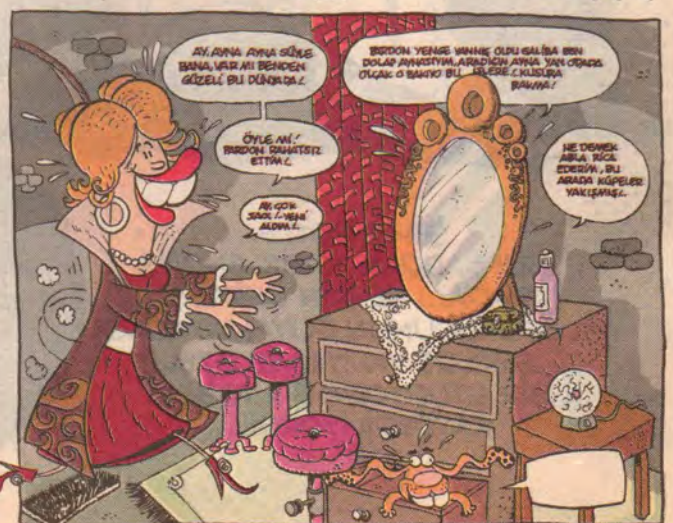
ŞEHİR BÜTÜN
BUNLARDAN TEMİZLENDİĞİ
SIRADA... ŞEHRİN DIŞINDA...
SUSTURUCUNUN DUYAMAYACAĞI
ŞEKİLDE YALITILMIŞ ÖZEL
BİR STÜDYODA BİR ALBÜM
KAYDEDİLİYORDU...

ORTAMA
GİRİNCEEE DEELİREEEN
YARİİİM SENİİİN
AAAZINAA ZÇMAZSAAAM
BAAANAAA DAA
ADAAAM DEEMESİNLEER
DEEEMEEESİNLEER...



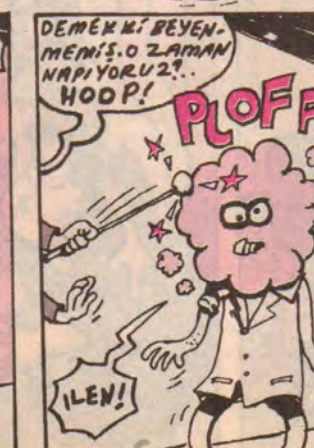


HOOOP
ARAYA GİRYORUM
ARKADAŞLAR Bİ
SAYE
TUNC UN BABASI
HASTALANDI İÇİN
APAR TOPAR İZNER E
DONDU... ÇİNCİLEKİ
GEÇMİŞ OLSUN
DİLEKLERİMİZİ
İLETİYORUZ
BUTON BUNLARIN
SONUCUNDA SAYFADAKİ
BU BOZUKLUK
MURAT YÜCESAN IN
İLGİLENMESİNİ İSTEMİŞTİ.
İSTEMİŞTİ ENAMEREE
MURAT ÜÇ GÜNDÜR
UYUMADIĞI İÇİN
SUTAS MEYVELİ GİBİ
OLU... VE KUTSAL
GÖREV DE BANA
KALDI...
ASLINDA TUNC LA KAVGA
ETTİĞİMİZ VE BU
ESNADA KENDİSİNİN
KAFASINA
KAFASINA
YURNAK ARZUSU
İÇİNDE OLUŞUĞUNAN
KUTSAL GÖREV
DEMİYİP
PİSLİK YAPMAYI
DÜŞÜNDÜM
ANNA
HADI YAPMAYAYIM!
İYİ DE BEN NİHA NİYİM
ASLA
BİLEMEYECESİNİZ



HOKKU'SS BOKKKU'SS

POFF
ÖMER ALTAN



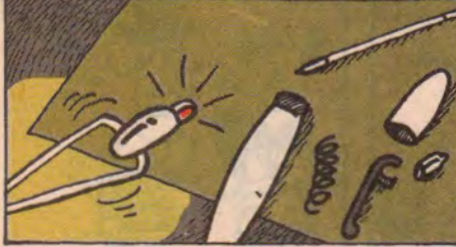
"BİR İBRET ÖYKÜSÜ" ÇLEKEŞ



KÜÇÜK DÜŞÜRLÜKÜSTÜM, DUYGULARIMLA OYNAN-
MISTİ, SAYGINILIGIMI YITIRMIŞTİM...

Bİ SAVAS BAŞLATMIŞLARDI, TESLİM
OLMAMI BEKLİYORLARDI...

AMA BEYAZ BAYRAĞIMI ÇOKTAN
YAKMIŞTİM.





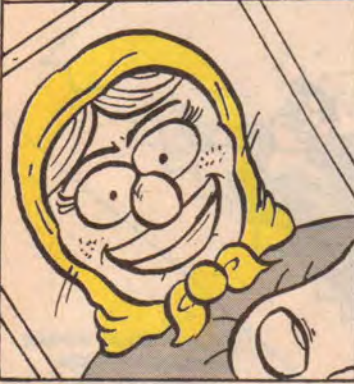
HASERE NURİ

ACIKLI
BİR TÜRK
FİLMİ
HİKAYESİ.

ENGİN ÇELİK



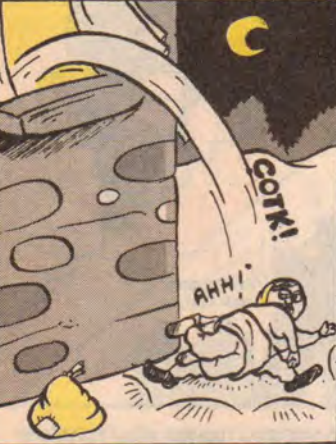
YILLAR ÖNCE BU FOTOĞRAFTAKİ KIZLA BİR BİRİMİZİ
DELİLER GİBİ SEVİYODUK. KIZIN ADI NURİME YOL.



O ZAMANLAR HASERELER KÖYÜNDEYDİK BABASI NURİME İLE
BENİ GÖRÜŞTÜRMEZDİ. BİZ DE ANCAK SAMANLIKTA BULUŞUR
DUK... (AAA BABASI HEP)



BABASINDAN KURTULMANIN YOLU ANCAK KÖYDEN
KAÇMAKTI... (VE KARTI TABİ)



İSTANBUL'A GİDEN ARABILARIN
BAŞAĞINA ATILDIK NURİME
İLE. HEDEF İSTANBUL'DU...



VE TAŞI TOPRAĞI ALTIN İSTANBUL'U ÇOK SEVİYİKTİK...



BİR ANDA NURİME'NİN BU HAYALİM
FİLMİN DEMESİ KAFAMİ KARİŞTİRDİ...
NEYDİM HAYALİ?



ULAN SEN NE DİYON LAN 'İRİNSİP OYUN
CU OLMAKMIS SADECE BENİM KARİM
OLGAN NİNE KAÇTIK...



KENDİMİ TUTAMAYIP TO KATI ÇAK...
KAİSTIYAM... SONRA DA ÇOK
GÜZÜLDÜM...



NURİME İSTANBUL'A GELİNCE ÇOK DEĞİŞMİŞTİ...
Bİ SABAH KALKTIĞIMDA NE GÖRİYİM...



NURİME HAYALİ
RİMİ YIKMAMA
İZİN VERMESEM... AHA
DEM İZİN VERMİYON
BEN DE KAGARIM...
YERİĞİM VE TÜRK
SİNEMASI BENİ
BEKLIYO...



EYET NURİYE ARTIÇ OLUCAM DİYE BENİ TERKETMİŞTİ... SOKAK SOKAK ARADIM BULAMADIM ANİK HALİYLE EZİLİP KALICAKTI Bİ YERDE...

HER YOLU DENEDİM SİNAN GETİRİN FİLM GİBİ'Sİ BİLE...



KAPIM ALTMAŞ DÖRTKERE AĞLI DİYE AMA O YOKTU!

Be ay sonra...

ARTIK UMUDUMLU KAYBETTİĞİMDE BİR BEN KISK Bİ SES BANA!



NURİA BENİM NURİYE YESİĞAM BANA YARAMADI TÜRK SİNEMASINDA KÖTÜ BİR KARAKTER OYUNCUSU BENİ BU HALE SOKTU...



NURİYEM SÖZÜMÜ UNUTTUĞU İÇİN BİRAZ DÜŞÜNÜŞTÜM KİMDİ DİYE AMA SONUNDA BULMUŞTUM TABİ...

ARADIM ONU İNTİKAMIM İÇİN, BULDUM DA, HEM DE ACTAĞIN ÇOCUĞU EMRAH'IN FİLM SETİNDE...



HEMEN ONA ELİMDEKİ KERPETENLE NARÇANI GÖSTERDİM...



gıcık oluyordum

egemen

GOLF ŞEYSİNE EZELDEN BERİ GİCİK OLUM.



GOLF ZENGİN SPORU VE ANLAMISIZ UĞRAŞI/BI TAKIM PAHALI GIYINMELER, BİR TAKIM İPENGUSİ TOPA VURMALAR...



ÖZELLİKLE TAYGİR VUUDS ADIN DAKİ ŞYAHİ GOLFGÜ DALLAMASTI NA GİCİK OLURUM.



BU HERİF DÜNYANIN EN ÇOK PARA KAZANAN SPORCUSUNMUS, BENİM HAKAN SÜKÜR'ÜMDEN ÇİMIT ÖZATIMDAN NASIL DAHA FAZLA KAZANABİLİR.



GİCİK OLUYORUM GİCİK SİRF BU YÜZDEN BAŞIMA CİDDİ AĞRIKLAR GİRİYOR...



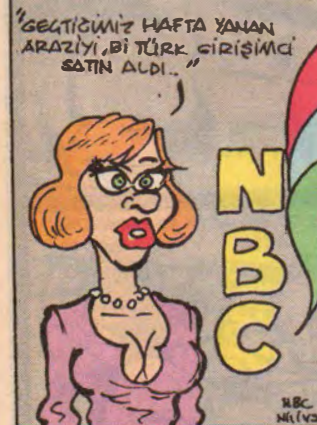
AĞRIKLARMI DİNDİRMEK İÇİN İLK UĞAKLA AMERİKA BİRLEŞİK DEVLETLERİNE UĞTUM...



HEMEN YENİ AĞACABIM GOLF KULÜBÜ İÇİN YER ARAMAYA BAŞADIM / DAĞTEPE DOLAŞMAKTAN YORULDUM ORMANIN BİRİNDE SÜZEL Bİ MANGAL YAKTIM, İYİ GELDİ...



UĞUN BİR YER BULUP GOLF KULÜBÜNÜN YAPIMINA BAŞADIM.



KULÜBÜMÜN AĞILIŞINA TAYGİR VUUDS'U QAŞIRDIM.



MÜHTEŞEM Bİ VURUŞ YAPTIM TEK VURUŞLA DELİŞİĞİ SÖKTÜM.



TAYGİR BANA HAYRAN OLDU ONU ŞAŞIRTMIŞTİM.



KENDİME HAS TEKNİKİMİ ÖĞRENMEK İSTİYODU...



YALVARISLARINA DAYANAMADIM.



Bİ KAĞ VURUŞ GÖSTERDİM...



BAŞIMIN ADRISI TAMAMEN GEÇMİŞTİ, İLK UĞAKLA VATANIMA DÖNDÜM...





BAZEN BİŞEY
OLUYO VE İSTESENİZ DE
ÇİZEMİYORSUNUZ



ŞUNA BAK
NASIL BOŞ!
...
SAATLERDİR



ŞİMDİ LİSEDEKİ KİTAP KENARLARI GELDİ AKLIMA
ÇİZMEDİĞİM TEK BİR KÖŞE BIRAKMAMIŞIMDIR
HERALDE



150 ml
SİYAHILAR
SİYAHILAR
700 mg
ÇOK MU KASTIM?



Bİ KAHVE DAHA...



TABİ Bİ DE
SİGARA...



HADI...

EĞEEEP!

E HADI MNA KOYIM!



OLMUYO BÖYLE!



YARDIM LAZIM



SELAM
YATAK,
YİNE
BEN!



İİİ! ŞÖYLE DE YER AÇTIK MI TAMAMDIR..
GİT!

PEKİ BÖYLE Bİ
KAHRAMANA
NE DERSİN?

-80'Lİ YILLARDAN BERİ BAYAA Bİ İHMAL ETMİŞİM
SENİ! BU NE ŞİMDİ? BADCİLER Mİ BÜYÜTMÜŞ ABİYİ?

BANA BAK KAFAMIN TASINI ATTIRMA BENİM!!
Bİ B.K BULAMAYAN BEN DEĞİLİM! SANA YARDIM
ETMEYE ÇALIŞIYORUZ
BURDA, BEĞENDİREMİYORUZ
HANFENDİYE! AL BUNU
ÇİZ! BAK KİYAK YAPTIM
BU DA REPÇİ!

-TAMAM BE TAMAM SINIR YAPIYOSUN HEMEN.
KIZMA,SAKİN... ŞİMDİ, KADIN ÇİZSEM DİYORUM...

NASI KADIN MINA KOYLİM
MEME YAPTIM KADIN OLDUM!
BÖYLE Mİ?... KADIN DİYOMUŞ!



-İŞİMİZ VAR SENİNLE.. ŞÖYLE GÜZEL
HOŞ BİŞİ..

İYİ Mİ BUP?

-EH! HADİ ŞİMDİ DE GÜZEL Bİ KONU BUL!

-NE VAR YAAP NE GÜZEL TAKILIYORUZ İŞTE..

HMMMM...

-ALLAH BELANİ VERSİN! SEVİŞ SEVİŞ! BENİM
BURDA BEYNİM PATLAGIN SEN PICLİK PEŞİNDE
KOŞ! SOĞUDUM AL O KIZI NAPARSAN YAP
ARTIK! 999! ALCOO!?

-BEN SENİN KONU ANLAYIŞINI SKİİM! ÖHÖM! NEYSE,
CİDDİ OLALIM...NASILP BEĞENDİN Mİ
ARKADAŞLARIP?

-BEN EĞLENMİYORUM! VAKTİM YOK
ANLAMIYOSUN YAA!

-YOK ABİCİM SANA HİÇ BİŞEY DEMİYORUM, SİZ GİDİP BANKA SOYUN,
DÜNYAYI FALAN KURTARIN. TUTMAYIM BEN.

TAMAM TAMAM, BAK BÖYLE YARATIKLI
BİŞEYLERE NE DERSİN? DÜNYA KADAR ÖYKÜ ÇIKAR..HAP
SEVERSİN SEN...



-EEE..HAYIR

AL O ZAMAN!



-TABI DALGA GEÇ!

MANGA YAP! HİHİ..



-BİLMEM.. YOK YOK İSTEMİYORUM...

ŞEY YAP,BÖYLE KURSUN KALEMLE TIPLER HAFİF REEL OLSUN, Bİ ASK
HİKAYESİ BULALIM... BAK,ŞİMDİHERİF KIZLA SÜPER ASK YAŞIYO, SONRA
BİGÜN BU ASKERE GİDİYO. KIZ, ADAM GİTTİKTEN SONRA HAMİLE
OLDUĞUNU ÖĞRENİYO AMA ÇOCUĞU DOĞURMASI İMKANSIZ. SONRA KIZ
BİGÜN BUNU ZİYARETE GİDERKEN-



-NAPİYOSUN SEN, KLİP Mİ BU?P... ALLAM YAA NE BÜYÜK Bİ YARATICILIK!!

TAMAM,
EBENİNKİNİ
GÖSTERİCEM
BUNU ÇİZ!



-YETEEER!!

DUR YAPMA! GÖRMEK İSTEMİYORUM. YAPMAA!!

ŞÇİRTMA O ZAMAN
ÇİZGİNE DE
ROMANINA DA!

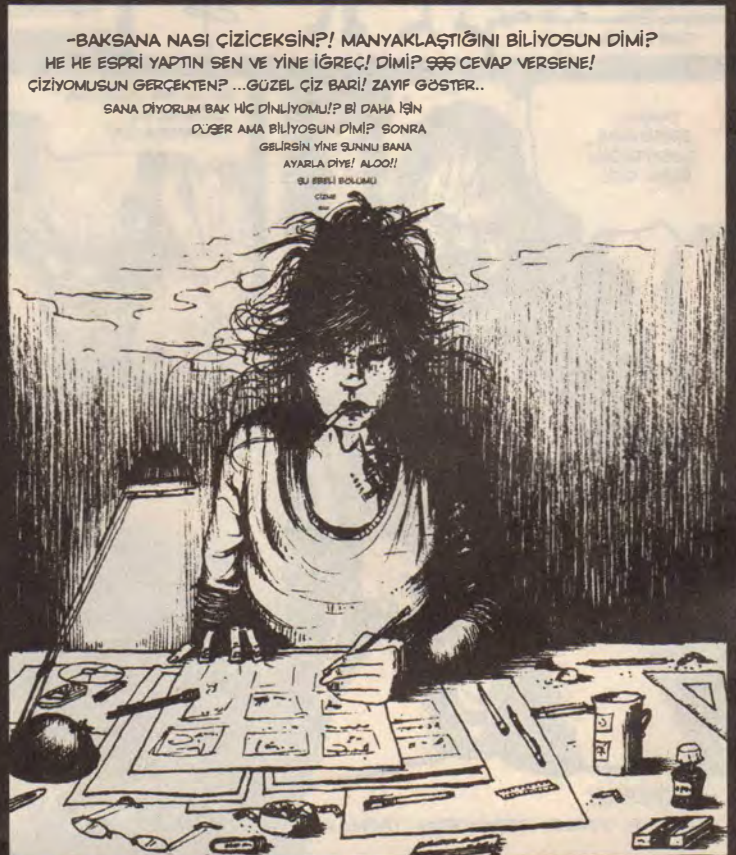
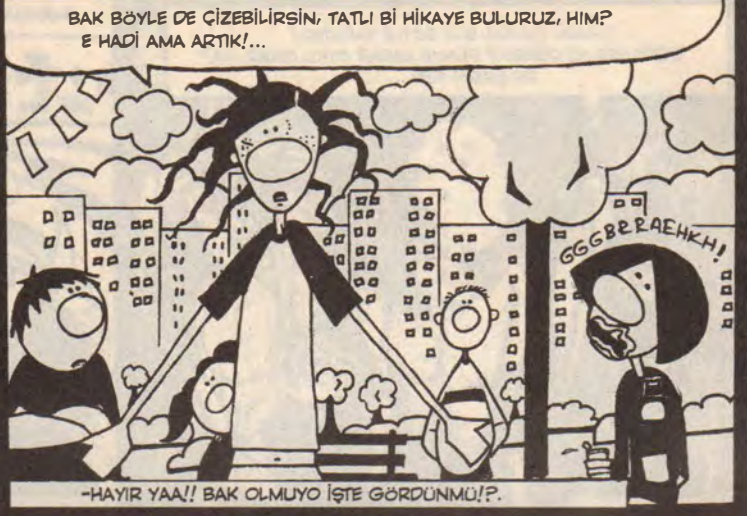
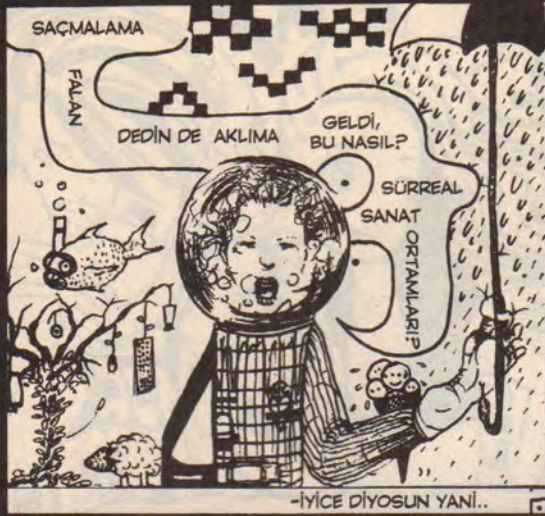


TAMAM

DUR!

ARTIK KÜSTAHLAŞMA DA
İŞİMİZE BAKALIM!

-TAMAM, SEN DE SAÇMALAMA
ÖYLE EBE FALAN..



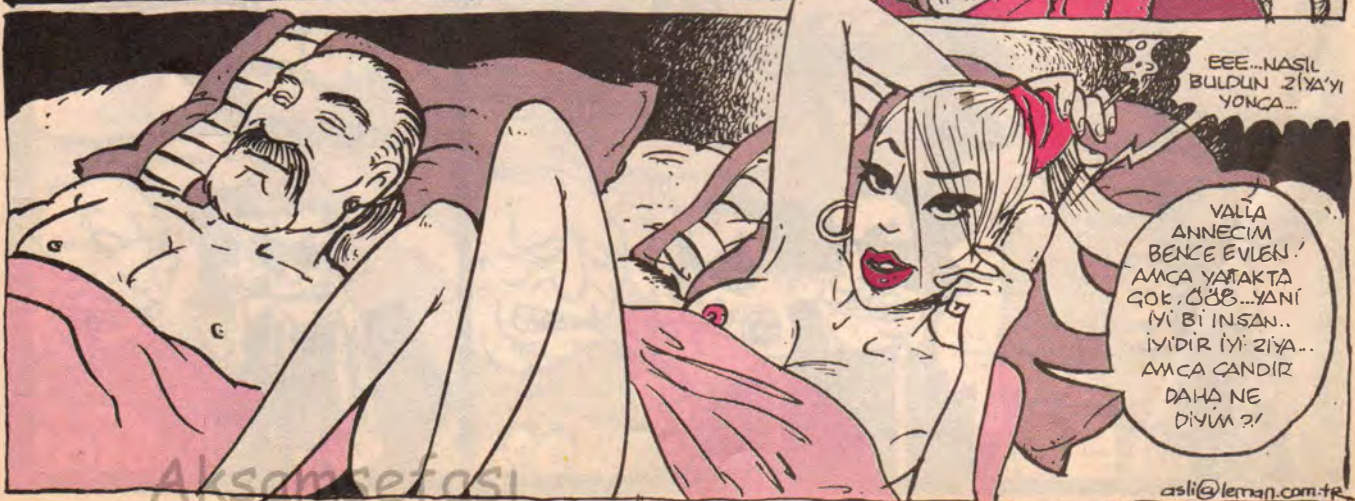
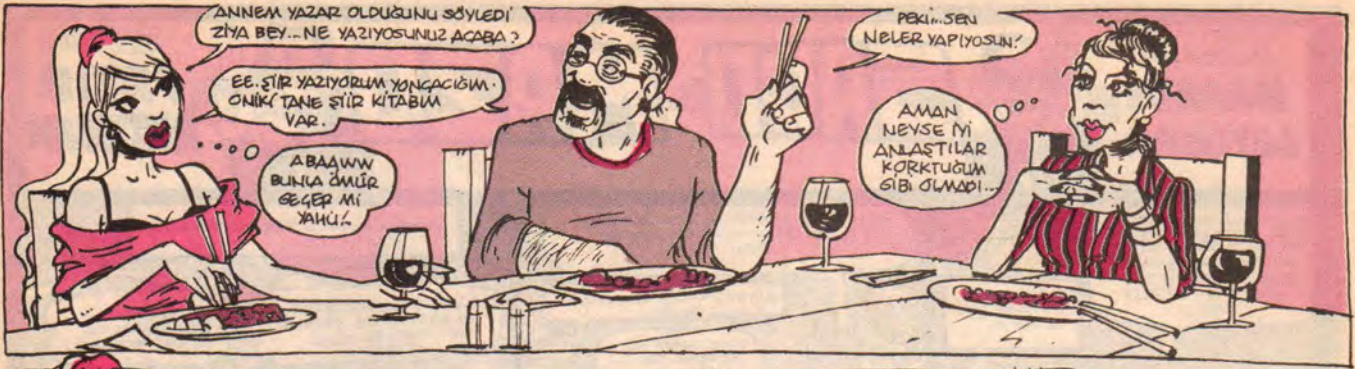
57

ÇOK YAPRAKLI YONCA

ASLI YAZICIOGLU



DİNG DİNG



YAZAN
İBRAHİM
BÜYÜKAK

SADO & MAZO

ÇİZEN
FATİH
AKTUNAN

BUNUR PATRON BENİM GEBEĞİ'CE
VAPŞE BIRAKMIŞTIN 'GAŞE ÇİLA-
ZUA BÖZLÜMÜ'YÜ 'GÖRE ÇİLA-
MİN TELEFONUNU ALMAZDAM
ZATEN ANUHA KOYUN'AMA
TAMİDE VERDİM YAPTIYMO
RUM!

EVEET İKE GAŞE YAP-
TUM KONTÖR YOKTU
DA HEH HE?!

SİS LEN! HEHA
SİZ NİYE BU
KAGAZ GEG
KALDINIZ?!

HEP BU HİBİTİONUN YÜZÜNDEN 'UYANMO' KI SÖYR!
Bİ DE PASO NESRİN NESRİN DİYE SÖYKLEDİ
DÖTÖ?

LAYN NESRİN BENİM BACIMNADI, OVA-
RIM BAK...

YAH NE ALAKASI VAR!
DÜNYADAKİ TEK
KESRİNO MU
AŞURADINI PİNTİK-
LAYM? BU KIZ BENİM
ORTAKCUL ARKADA-
SIMIDIL-TEMEGE KOL-
MIZ Bİ' MEŞİLE

SEKTİR
LAN!!

NEVSE HADİ BİZAKINTIRASI DA VERECİZM
GÖREVİ DİNLEYİN...

BU ARA ZATEN NİCE PASLAN-
DİK RÖYLE BABA Bİ GÖREV VER
DE ORTAKLARI DİTEGE
VERELİM!

HE YA PATRON!
SEN Bİ ADIM GEL
BİZ SANA KOSULAM!

SUSUN LAN! GENE
BASLADINIZ TIKIRDA-
MAZA DANDIKLER?

AMAN DİYİM
PATRON!

GÖREVNİZ BU 'KURTULUR VADİSİ'NE BİLDİNİZ DE ANI?
ORDAN Bİ ARKADAŞ ARADI ACIL OLMARA GÖR GÖĞÜ
İKİ FİŞİTRAN LAZIMMIŞ / BENİM DE AKILMA SİZ
GELDİNİZ / İKİ SAHNE GEKİP Bİ BİTİRECEKSİNİZ
OKUY?!

NE OKUY NE DİYİN SEN PAT-
RON YA! DÜNYADA DÖNEN UNUS-
TURUCUNUN DÖRTTE BİRİNİ
KONTROL EDEN SİĞİM KAGAZGİLLİ-
GİNİN DÜŞÜYÜ OLAN BİZ SEBÖKÜ
Mİ YAPACAK SİMİD BİZ / SÜHEX
BEHZAT Mİ EĞECEN BİZİ BE!

BU GÖREVLERİN DE NİCE
BOKU ÇİKTİ HA! YAZINDA
ZİKERİN DE BİZİ ARTIKHA!

LAN YOKSA EMİLERİMİ SORUSULYUSUNUZ
GEÇERİSTİZ! O DEDİŞİM ARKADAŞ ZAMANINDA
BENİ MİLLİ YAPIMIS OLAN ADAM / BANA
BÖRĞ KERANE PARASI VERİP GERİ İSTEME-
YECEK KADAR BONKÖR BİZİ / BEN SİZİN
GİBİ BANA YAPILAN DİĞİŞİ UNUTMAM
PEZİVENHLER / SİMİDİ DERHAL ZİKTİRİN
GİDİN YOKSAM TİMSAHLARA YEDİRİZM!

NE TİMSAHI PATRON
ETME EYLEME?!

PET SÖPTAN ALDUM
PAHA YAKIRU ANA
BÜYÜNGİCE
DÖTÜCÜZÜ
KORADICAM!

DEHO!!

LAN SÜ HALE BAK AKTANIZDAN ARDIN
DA ALDI METROLİDEĞİ SÜRÜNDÜRÜYÜ
BİZİ?!

ZKE TKE YÖRİCİ BU İFİAŞ!
YOKSAM PATRON BİZİ OYAR
GEÇERİSTİZM / YAH BU
TETRİS NE ANNA KOYUN!
TETRİS Mİ KALDI AF
KENDİNİ YAVLEK!

LAN SEVİYİM OLAN
SEĞİNİM MODASI
Mİ OLUR DÖT?

BATMAN BEŞİ
DİNAMİKARDA

ZİKER
ALOM

GEZGİN

LAK!

NOLLIYO
LAAYN?!

LAN UTANMASAN ZİKEEN HERALDE PİS!!

ALOO ANANI KOMPLE
YALARIZ KOCUKARA...

GÜZERGA

NE ALAKA
KARDEŞİM METRO
FİŞİN SIKINDI ÖYLE
DENK GELDİ?!

Bİ DE HALA KONULUYUN
PUŞT / EFENDİ ANKILARINA
YATMA ÖLÜMÜ ZİKERİM
SENİN?!

NE DİYONUZ LAAYN / İNNA MİYMA BEN BİZ
BAYRAMPAĞA GEÇİCÜYÜZ ADAMIN MİNE
KOLUZ LAN!

KİMSEN KİMSEN LAN
SESİNİ YÜKSÜLTME DESİBE-
LİNG KÖYÜRİM!

ADAM OL LAN!

GÜZERGAH

ULAYN! Bİ KÖM-
YON ADAM YİĞİ-
RİM LAN
BURSİY!

OHA GÖSTERİ
HA!

ALIN SİZE ÇOŞUKU
İPNELEER...

KÜT



TOHUMUNUZA PARA MI SAYDIM
LAAYN?

ÇAT



AKABİNDE...



ULAN NOLUYO NE
HİRS VARMİŞE PUSTLAR...
DA DÖVÜLER YETME-
Dİ, KAMYONLA
EEZMEYE GALLIYO
SİMDİ DE!..

KES TRASI
DA KAG
LAN KAG.

VE SONUNDA STÜDYO...



ÖN BE KARDEŞİM/BU NE LAN
BOYLE OLIYODUK DE
DAHA!!

YAN BAYRAMBASA
KROKİSİNİ ÇİZDİLER
PUSTLAR DÖTÜME!
ÜHÜ ÜHÜ?

'AGLAMA LAN KIVIRIK!

SİNİDEN AŞLIYON
CULLAN BEN!!!

STÜDYO-A

YALANINI
ZİKEYİM...

GÜZEL
ORTAM HA
HOLİVUT'TA
DA GÖRMÜŞÜK
YA HACI!..



ULAN BİZİMSİ
HOLİVUT'U
BİR AN
DENYO!..

S'KONTÜR
YOLLASANA
MENADI!

HADE
LEN BU
KURANCI!

HEH
SİZ SU
FİGÜRANLAR
SİNİZ GELİN
GELİN
GELEME-
YİN!

HANPENDİ OYAYI UZATMAYALIM DA
ROLLANIZ NEDİR/BÖNÜ ÇIVIR BİSEY..
DİR DE İNSALAH SİTRESİ -
JUR!



EYET YAA ULKA
FECİ SİTRES VAR
UZERİMZİDE!..

SİMDİ RO, SÜ, SİZ
SÜ DERİ KNOFETLERİ
SİYECESİNİZ 'SONRA
DOVALIK UZAYETTE
SÜRANA UZANACAK.
SİNİZ 'BOLAT
ROLLİNDEN AĞAKADE
DA KÖT LERİNİZİ
KIBBAĞ MANNAS
YAPACAK 'BASO OYGE
DYE GİBRACASINIZ
!..



NE YANI BU SİMDİ BİLGİSİNE
KURTAR VADİSİ DEĞİL Mİ?
NE DİYÖN LAN SEN KAHRE!

TODİTOS AYUYUZ
LAYIN BİZ!..

BU KURTAR VA-
DİSİNİN GÖTÜK
YORUMU 'SANAT
YAPİYORUZ...
LÜTFEN AYIP
OLUYO ANA!

SÖZÜBİM
SİNATINI -
ZA!

DAN



KEMECİNİZLE ONYATIRMIYIZ
LAN BİZ 'TALLIKATINIZI ZKERİM
PUSTLAR!..

BİZE RACON 'SİZİMEZ
HAMANNA GÖRÜZ
LAN!..

GÖLÜK
GÖLÜĞÜM
BUNLA
DÖTÜMÜ
YANSAKAR!



HÜLAAYIN KIRBAĞTAN
DÖTÜM YANIN YERİ
OLDU ANILNA KOTYIN!

AGA BU ARADA SE-
NİN KÖTLEN DE
'FECİ SES GİTTİ
HAA!!

SEKTİR LAN PUST!!

YEA!

SLAK!

BİTİR!

ATOM BULMACA

BU TÜRKİYE REP SAGALIMIN DA NEDİR ?
EMERSON'UN MANKEMİSE SENİ VE HİLELERİNİ
DÜZENİ KARŞI GELECEKTE OYUNU ÇEŞİMLİYİ
RÖKÖR... REP TÜRKİYE REP SAGALIMININ
VAKİTÇİP TÜRKİYE REP SAGALIMININ
NİZ, NE DERSİN ?



ANAYIN, ÖZELİLE ONLAR KÖLE DEĞİL
TALAN KÖLE PAZARINDAN SATIN
ALMIŞ OLABİLİRİM AYNA ONLAR
BENİM REKİ DOSTLARIM AYRICA...



HEY BABA / REP ÇANDIR, TÜRKİYE REP
CANAN / GEL KATIL BİZİS BEN DE CANAN
ANKROPONU AL AT OLMAI SİRTİNDAN
SÖYLE BİZİS BİRLİKTE, HEYEGANLAN...



TÜRKİYE REP
YÖYÖ
TÜRKİYE REP
YEAH TU TU
TÜRKİYE
REP!



KATILIRSAN BİRE COĞAŞIN LİÇ
ÜZÜLME KIZILARDA DA ONAŞIR...
SİN, KURU KURAK ÇUMAZ
ETE DOYARIN / HADI
HEP BİRLİKTE SAA!



TÜRKİYE REP
YÖYÖ
TÜRKİYE REP
YEAH TU TU
TÜRKİYE
REP!



Haziran Bulmaca Kazananlar

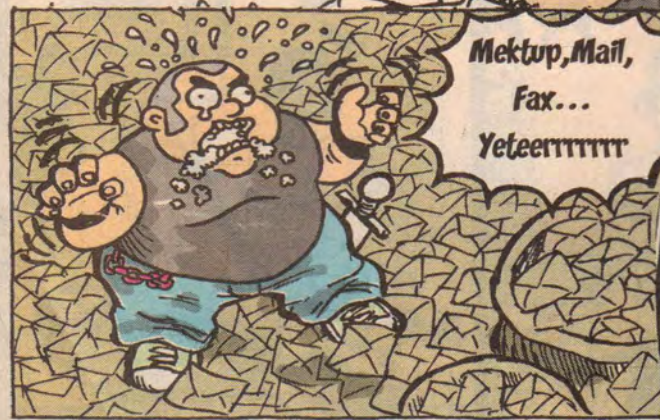
Serdar Daltaban-Edirne, Ali Rıza Dumaz-İstanbul, Hüseyin Ünver-Konya, Mevlüt Özdal-İlekenderun, Candeniz Bektaş-Ankara, Özcan Özdemir-Lüleburgaz, Mehmet Şahin Oğuzcan-Ankara, Özeng Ocak-Diyarbakır, Murat Ketten-Ankara, Salih Satı-Konya, Erdem Erhan Muğaloğlu-İstanbul, Elif Harmandar-Ankara, özgür Gülistan-İstanbul, Volkan Başaran-İstanbul, Doğuş Can-İstanbul

Kazanan talihli insan evlatlarına hediyelediği en geç 1 hafta içinde postaya veya kargoya veriliyoğ benden söylemesi. Ne mi veriliyoğ. Boysal Tışirtü, Sanal Simga albümü, Leman Dönü, posterler ve daha bir çok hediye sizleri bekliyoğ yoğ. Mail atarken adresiniz ve bedeniniz belirtmey! unutmaya yoğ Şimdi de adresi veriyorum Karadudul Başoğ bol grafitilli, bol repli, bol brek danslı bir ay olması dilleğiyle... Batı Berlin geri geldiil.

Adres

Atom Bulmaca
Firuzağa mah. Defterdar yokuşu
no:47 Cihangir-İstanbul
Fax: 0212 245 38 06

atomcan
@
leman.com.tr



Mektup, Mail,
Fax...
YeteerTTTTT

SORULAR

1. Üç resim arasındaki bir fark neymiş?
2. Köpek Veysi sahibini neden ısıyor ki durduk yere değil heralde?
3. Kara Bonus'da Tarkan neyin yasını tutuyor?
4. Bu ay annesini çok özleyen duygu yüklü çizerimiz kim?
5. Cüneyt Arkin'nın tarihi filmelinin isimleri nelemiş ve nerde geçiyor?
6. Sigaradan başka iyi-kötü alışkanlığı olmayan pirl pak çizerimiz kim?
7. Kimin babası küçüken maltepe sigara fabrikasında çalışıyormuş
8. Çoluğa çocuğa sağma sapan japon adetlerine heveslendiren kim?
9. Kim bu Billboard'lara zarar veren şahıs?
10. Bu ay konu bulmaca çok sıkıntı duyan sıkıntılı çizerimiz kim?

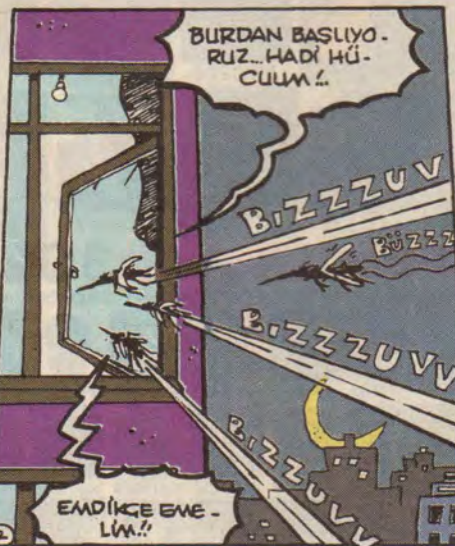
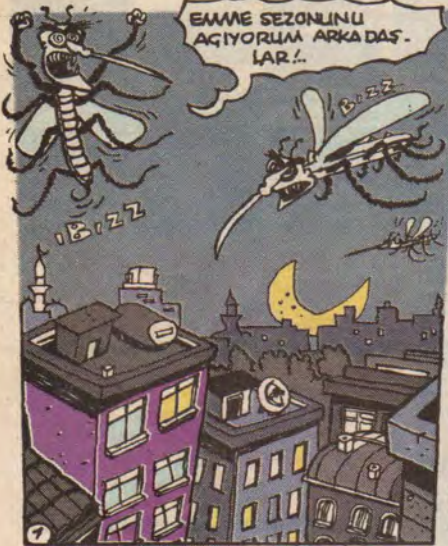
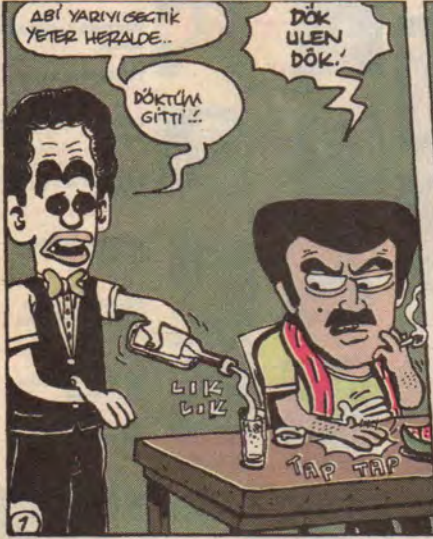


Aylık Yerel Süreli Yayıdır...
LM Basım Yayın Ltd. Şti. - İmtiyaz Sahibi: Suat Özkan - Editör: Bahadır Boysal
Yazı İşleri Müdürü: Ayhan Erdoğan - Grafik Tasarım: Murat Yücesan
Renklendirme: Barış Unal - Murat Yücesan - Kaligrafi: Şevki Sayışman
Müesses: Ali Yavuz - Tel: 0.212.292 94 50-51 - Fax: 0.212.292 44 91
Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/İstanbul (atomcan@leman.com.tr)
Başkı: LeMan Matbaası (0212) 858 00 95 (Pbx) - Genel Dağıtım: BBD MERKEZ

Ömer Altan DIRİNAVIR



ASLA UNUTMAM.. ASLA AFFETMEM!



NASIL DERGİ AMA? GÜZELDİ Dİ Mİ ALLAH İÇİN.. DAHA DA GÜZEL OLACAK.. GELECEK AY AYIRTIN DERGİNİZİ, BİZDEN SÖYLEMESİ... ŞİKAYETİNİZİ BABAANNENİZE, MEMNUNİYETİNİZİ KUZENİNİZE ANLATINIZ... HADI İKİLEYİNİZ! --ARİK YAVRUZ..