

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

ÖTE NÜKLEER, CIVILDAK DERGİ

ISSN 1304-1029-0-4

9 771304 102905



atomcan@leman.com.tr

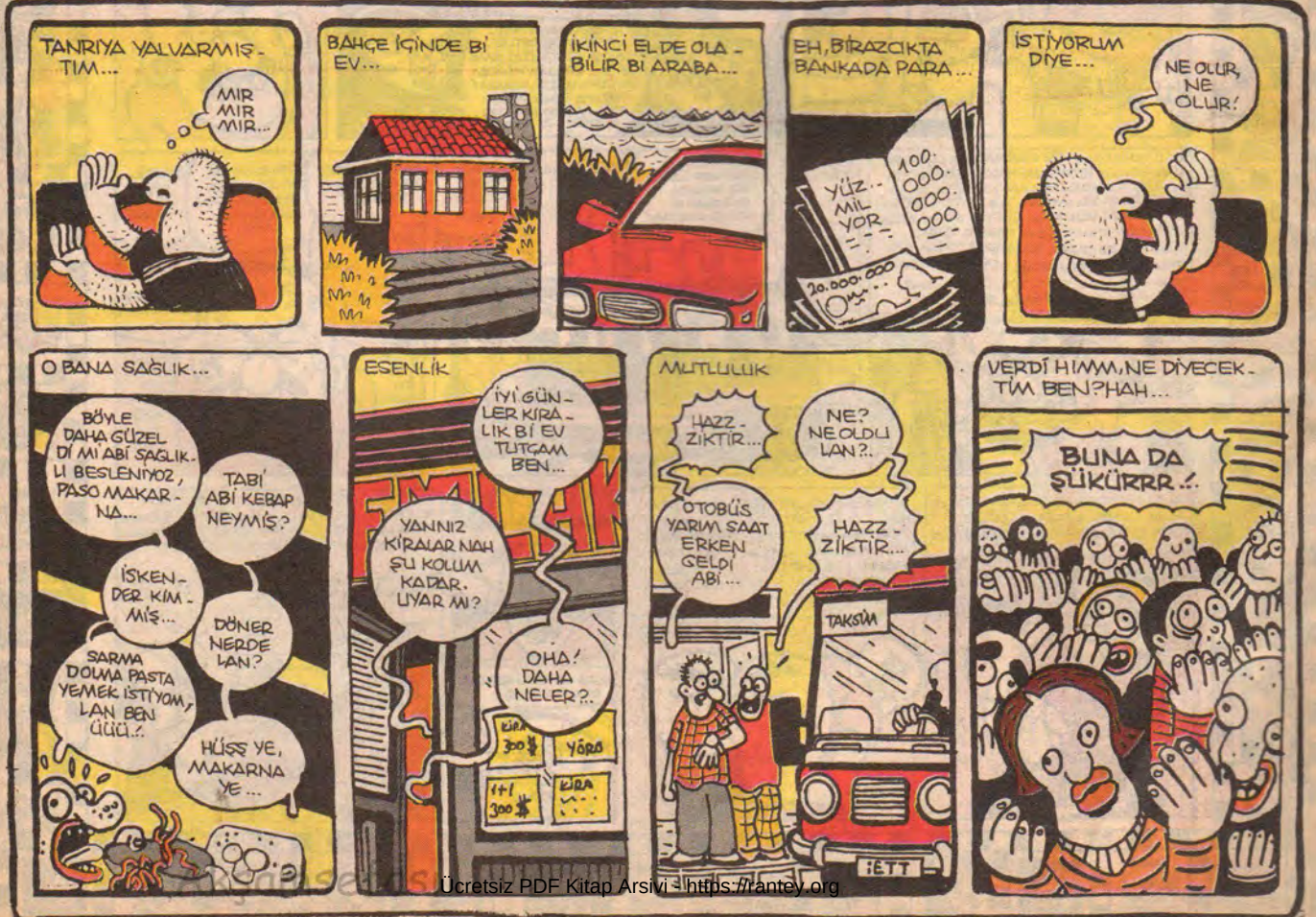
TEMmuz-SAYI: 2004/07
FİYAT: 1.500.000 TL
(KKTG: 1.750.000 TL)

**64
SAYFA!**









ADANA'DAN ESEN RÜZGAR ve renkli cemiyet ortamları

SERDAR AKKOYUN

SEKSİ EMEL & KİMYACI MESUT...

- BAHELE GİZ BU DÜNYADA EN SEVDİĞİN ŞEY NEY?
- HARAM OLAN HERŞEY!..
- BU DURUMDA BEN DE EN SEVDİĞİN BİŞEYİM ÖYLE Mİ?
- GÜNAYDIN!..

KIVIRCIK FAHRIYE & SOĞUK SEVCAN...

- HİÇ SORMA GİZ SEVCAN, BUGÜN SEVGİLİME BURNUMU OYARKEN YAHALANDIM!.. FAHAT BÜLENT GENE EYİ ÇOCUĞUMUŞ BENİM YERİME GENDİSİ UTANIP GİZARDI, BAHAMADİ, GÖRMEZLİKDEN GELDİ!.. ÇOH GOMIKTI, NİHİHİ!..

- ÇOK PİSSİN YAL.. ERKEKLER SENDE NE BULUYO ANLAMIYORUM!..

- EVET, BAYAĞI Bİ GİZ OLDUĞUMU GABUL EDİYOM AMA SENDE HEÇ OLMİYAN BİŞEY BENDE FAZLASIYLA VAR OROSPULUH!.. YAA!..

KİN VE DÜŞÜN...

- SENİ HATIRLADIM LAN OROSBU!.. BUNDAN ON YIL GADAR ÖNCE ÜNİVERSİTEDE MUHAFAZAKAR KESİM " BOSNADA ZUŞAM SEN SEVGİLİNE USULCA " DİYE SİLOGAN ATAR MEN ARHANIZDA BAKARIZ " DEDİYDİN!.. BENDE SİZİN HEMREK OLDUĞU İÇİN ÇOH ALINDIYDIM AMA, SEVGİLİN 2 NINDAKİ GAVAT TAM DİŞİME GÖRE, SİÇİM Mİ AĞZINIZAP!..

- SEYY!.. BEYE-FENDİ!.. EE!

- VAY OROBU!.. EVLENİRKEN HAYATIMDAKİ İLK ERKEK SENSİN DİYORDU!

GELEBİCİN FADİME & PİDE ŞAZİYE...

- BAHALE GİZ, DÜN NOLDU BİLİYONG MUP?.. NOOLDUP?..
- BENİM HERİF DÜN GECE YATAHDA " BUGÜNE GADAR HEP SENİ .., BUGÜN DE SEN BENİ .." DEDİ!..
- EE!.. SOORAP?..
- BEN DE FİLİMLERDEKİ OROZBULAR GİBİ YATIRDIM HERİFİ, ÇİHDİM .. ÜSDÜNE, BAŞLADIM ROODEO YAPMAYA!..
- AYNI FİLİMLERDEKİ OROZPULAR GİBİP!..
- AYNYEN ÖYLE!.. VALLAA-BILLAA!..

ONBİR AYIN SULTANI
NAZİLER!

HOŞ GELİŞLER OLA..

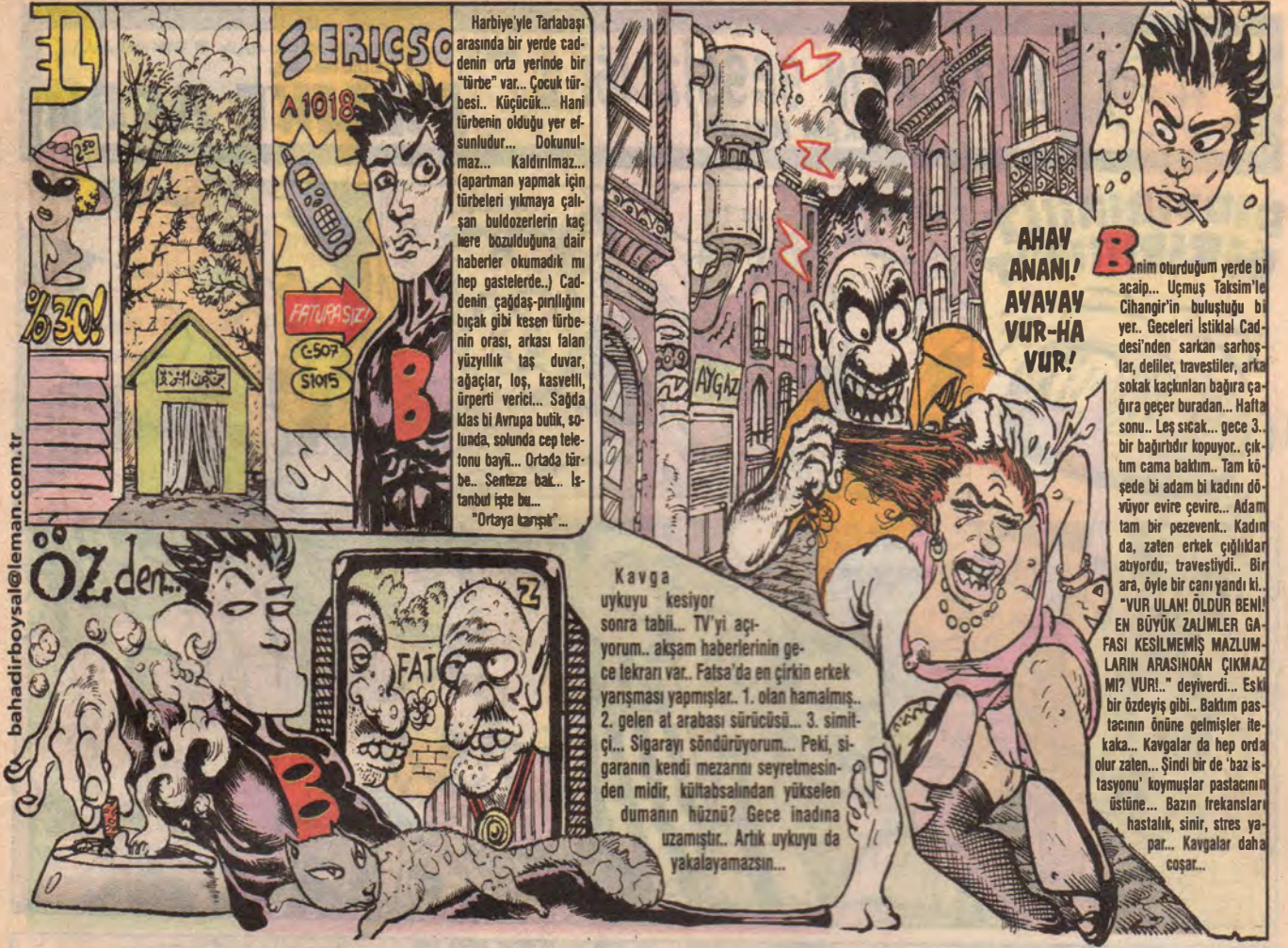
Ben onun
vizyonunu
zikerim...

ADOLF HITLER TEK DAŞAKLIDIR... TUZLUDUR... TEK VE TOKTURI!

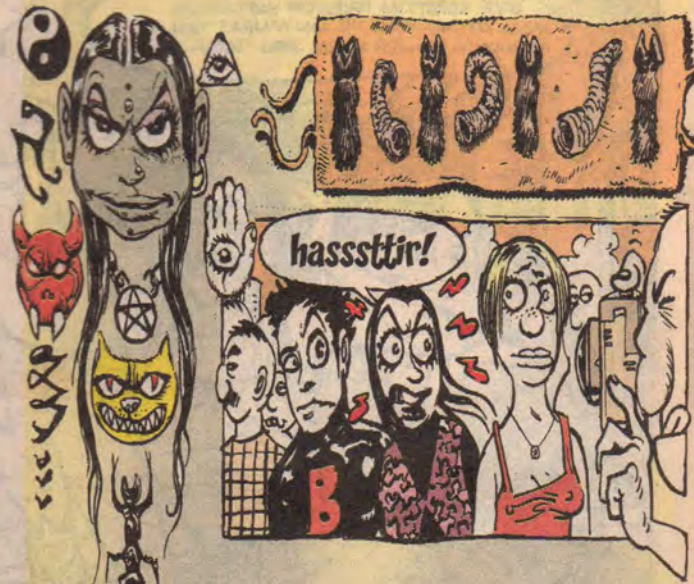
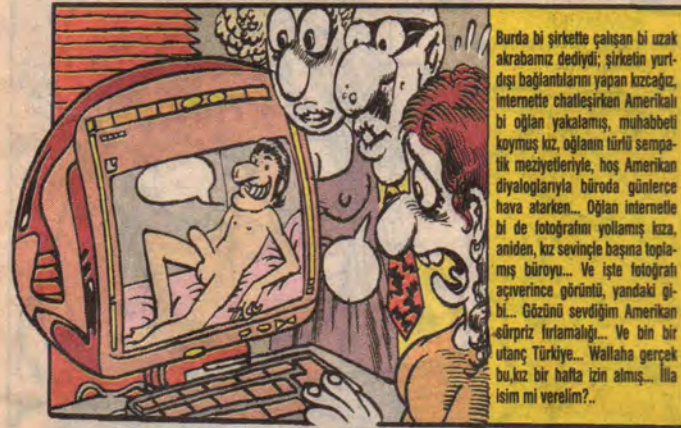
Bahadır Boysal



FI TARİHİNDE YİNE YAZ VAKİTERİVDİ GALİBA... BELDENİN BİRİNE KOMŞU İLÇEDEN Bİ KAYMAKAM GELMİŞTİ... YEMEKLİ TOPLANTI YAPILIYOR... BEN DE BABAMLA ORDAYDIM... PARTİ DELEGE SEGİM MEVZULARI... MEER O YÖREDE KOC YUMURTLARINDAN LEZİZ Bİ KEBAP YAPILIOYMUŞ... ANILIMIZ... KAYMAKAM BİLENDEN YEMEĞİ İSTEDİ... SPARİS VERİLDİ... DEZENLE PASTIRILIYOR... KAYMAKAM SABİRSİZ... NERDE KALDI DİYNİCE... ZORLATTI YANINDAKİ Ucretsiz PDF Kitap Alın: <https://www.manyas.org>



bahadirdoyu@leman.com.tr



Bundan 3-4 yıl önce, daha teknoloji yokken, rock dönemlerimde... Alt Kemancı'da (Rock Bar) tanışıp hasta olduğum gotik kız vardı... Hep siyahlar içindeydi, pek konuşmaz, otantik, mistik, tarotla, falla, büyüyle uğraşırdı, UFO'lardan, Nirvana'dan, "dünyayı birleştiren yüce bilgi"den bahsederdi... Enteresandı... Bi süre beraber olduk... Bi gün İstiklal Caddesi'nde turlarken, arkadaşının fotoğrafını çeken bi turist kadrajıma içine girdiğini farketti kendinin! Nası çığlık attı! Ne var bunda? dediğine göre hiç tanımadığı birinin fotoğrafında tesadüfen bulunmak, büyük bir lanet, deşet bi uğursuzlukmuş... Allahallah! Bitti, tabi ilişki hemen.. Sonra kayboluverdi bu ortalıktan... Derler ki; ülkücü mayfadan bi çocuk kaçırmış bunu, birlikteletermiş...



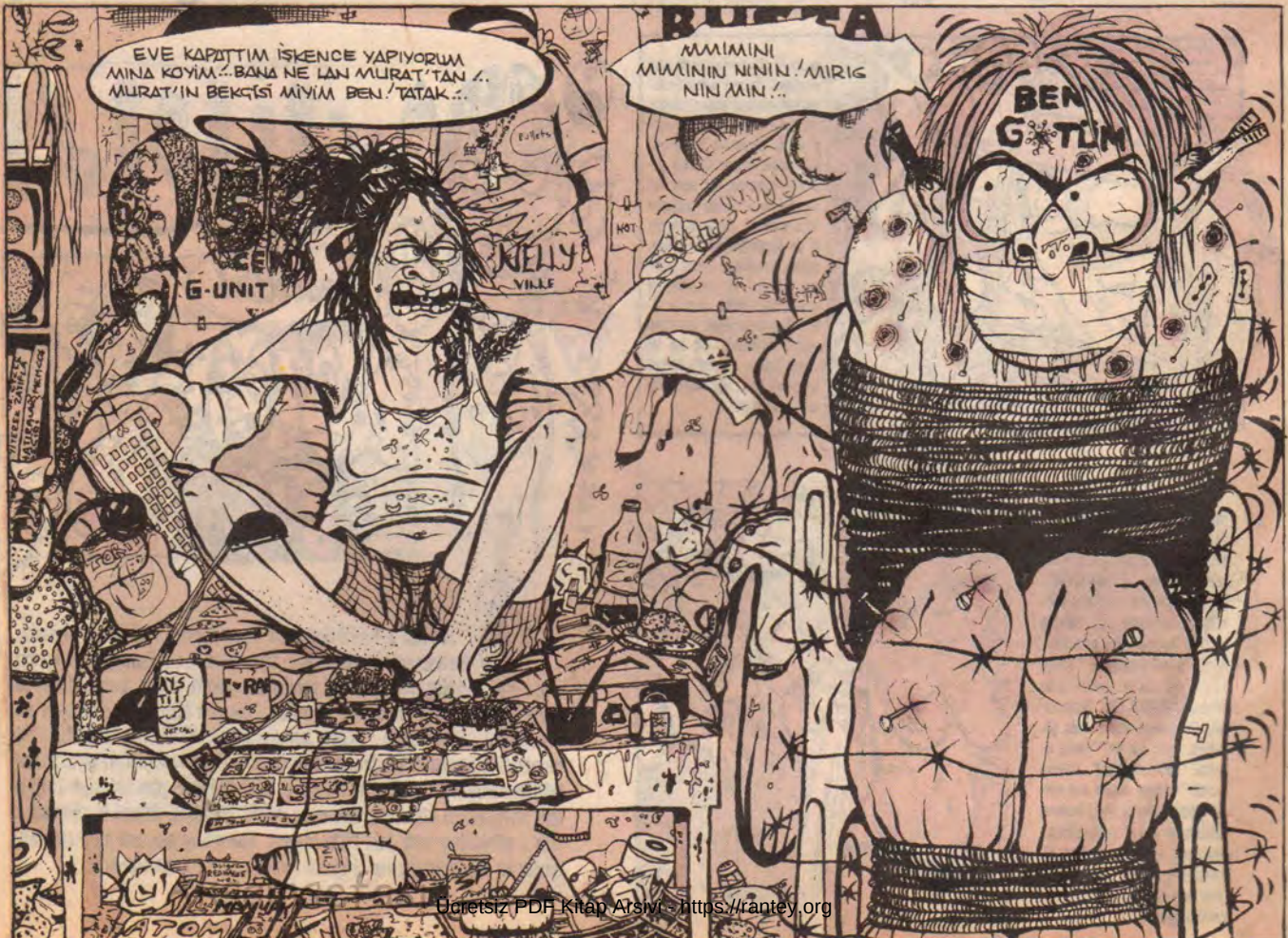
KUZULARIN SESSİZLİĞİ 2

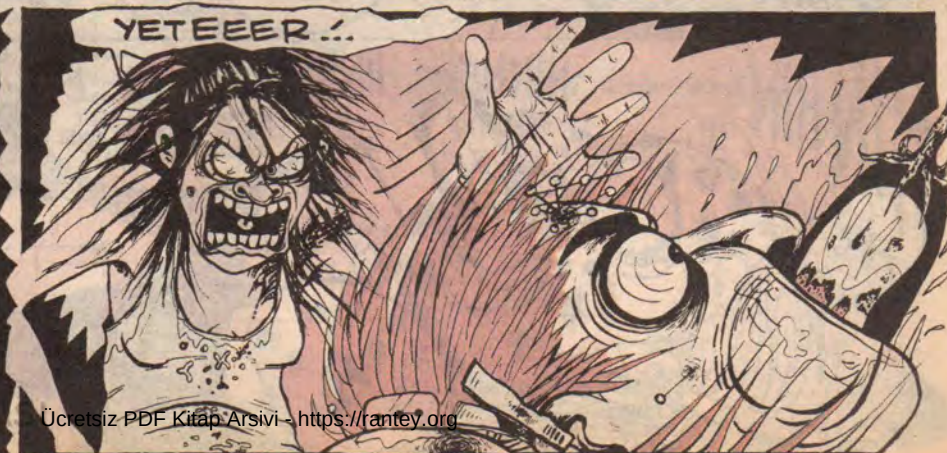
İNTİKAM MELEĞİ

ESER: "ULAN GEÇEN AY OKUDUK Bİ' BOK ANILAMA...
DİK DEDİRTEN KİŞİ:"

MELİKE ACAR

**DİDDİRİİİİİT
DİRİRİİİİİT**





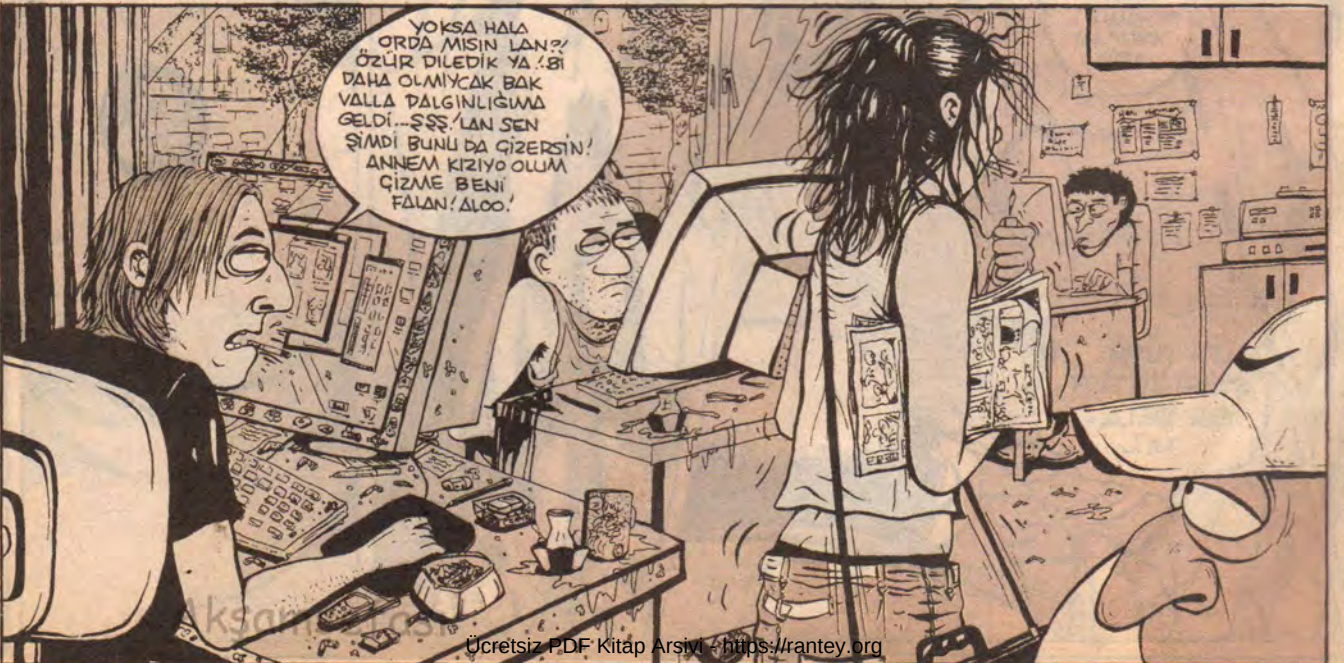
DADIDAAAADIVAAUUUUUADIDAAAADIIIDAAAADAA

GELDİK
SAYILIR ABİ DAHA
HIZLI... ŞURDAN
SOLA ...

HAZIR MİSİN
LEN?..
NIHEHEEE ??

İÇERİYİ
ARAMA
YETKİMİZ
VARDI MI
ABİ?..

LAN YÜRÜ
ŞİMDİ ZİTTİRT.
ME BELA-
NI...



KUŞ OSMAN'IN

AKILLARA YORGUNLUK VEREN
MACERALARI



DR. HANİBAL LEKTİR

VE ONU TAKİPEDEN GERİLİM DOLU
MACERALAR, ZARTLAR, ZURTLAR, TIRIVIRILAR



YAZ-GİZ:MELİKŞAH Oku-algıla:Okur... YAZ-GİZ:MELİKŞAH Udağ birağ bu işleri git seksini yap insan gibi YAZ-GİZ:MELİKŞAH Az iç melikşah.. Az iç arcuk azdı!

POTPORİ

MÜZİKAL ATRAKSİYONLAR

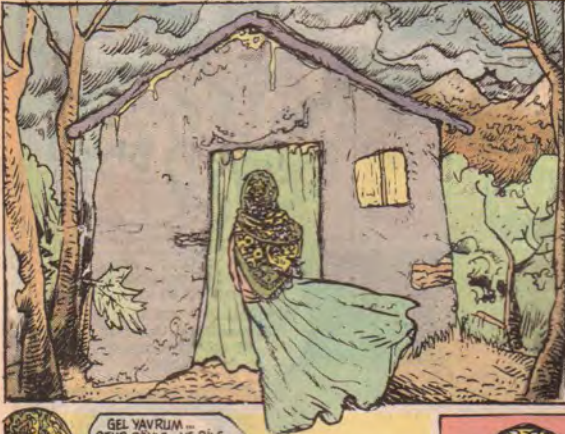


Yeah! Dünya tepe taklak girmektedir.



TEORİDE&PRATİKTE BAHADIRBOYSAL

& SANAL SİMGE



DOKTOR KENDİMİ ÇOK
KÖTÜ HİSSEDİYORUM
BEN...

BEN SALAĞIM DOKTOR...

EVLADIM DUR AĞLAMA
NOLDUĞUNU ANLAT...

...GECE Bİ ARA SİĞARA ALMAYA
ÇIKTIAM... BİZİM BAKKALA
GİTTİM...

TAHSİN ABİ BENİ
GÖRÜNCE... ASLI -
CİM Bİ EVE...

ENTERESAN

HAKLISINIZ DOKTOR...
ŞİMDİ KENDİMİ DAHA
İYİ HİSSEDİYORUM...

HAKLIYIM
BEN...

BEN ANLAMİYORUM
Kİ BUNCA HEZİYANİ
NİYE YAŞIYORUZ?? ÇOK
ALU ZOR DÖZRU DÜZ -
GÜN YAŞAYABİLMEK...

TANESİ Bİ MİLYON...

NEYSE PARASI
VERİRİZ...

...ÇIKIP GELCEM.
BEŞ DAKKA DÜK -
KANA BAKAR
MISINI DEDİ...

BENCE BÖYLE ŞEYLERİN
İNSANLARA OLAN GÜVE-
NİNİ ZEDELEMESİNE
İZİN VERMEMELİSİN...

BİRAZ EMPATİ, BİRAZ
SEMPATİ...

HADİ LEN... SEN DE BİZİ
ZKİCEN AYAK ÜSTÜ TANESİ
Bİ MİLYONALIS...

ZKİTİR LAN... Bİ SİĞARA
KİİN ETTİĞİ LAFA BAK
KİRK YILDA Bİ SİGA-
RA İSTEDİK...

BEN DE BAKIRIM
TABI DEDİM. SONRA
İKİ TANE İRİ YARI...

BEN BİR SALAŞIM
DOKTOR... HERKESE
ÇOK GABUK GÜVE-
NİYORLUM...

HALBUKİ SEVMEK İÇİN
SEVGİNİN KENDİSİNİ -
DEN BAŞKA NEYİ İHTİ-
YAC MIIZ VAR... AYÇOK
BUNALDIYIM
TERASA
ÇIKIP
HAVA
ALIM
BİRAZ...

SEN BİLİRSİN...
TAKSİM'E ÇIKCAN
İKİ SİĞARA KİİN
O ZAMAN...

SABAH
BEŞ KA-
PALI HER
YER.

BAYAN GELDİ... BİLİRİN
DEDİM, NASIL YARDIM -
CI OLABİLİRİM Bİ TANE-
Sİ EĞİLDİ, Bİ
ORKİD ALTIM
CANIM...

AMA BENİM ÖYLE Bİ
NİYETİM YOKTU DOKTOR
NE VARKI O ŞARKI DA-
NE YANİ NİL KARA/BRA-
HİMGİL BİZLE DALGA
MI GEGİYO ŞİMDİ??
HEM DALGA GEÇSEM
KADININ BİYİKLARİY -
LA DALGA GEÇERDİM

OH BE... SÜ GÜZELLİĞE
BAK, HERŞEYİ UNUT-
TURSU MANZA-
RA İNSANA...

ARINMAK LAZIM... YALIN VE SADE KALMAK...

ASLI NABER... OF
YORULMUŞUZ BE,
SİĞARAN YANIN-
DAYSA, Bİ TANE
VERSENE...

İYİ HOMUNA KOYIYIM
HER GÜN Bİ SİĞARA
HER GÜN Bİ SİĞARA
TÜTÜN TARLA-
MIZ MI VAR
BİZİM...

DEDİ VE SONRA
BUNA ÇOK GÜL-
DÜLER...

BEN DE BU NESELİ OR-
TAMDA BİRAZ DAHA
SICAKLIK KATIYIM DİYE
ORKİDİM VAD EN ZOR
GÜNÜMDE KANATILAN
DİM AĞZURUM BEN
DE ŞARKISINI
SÖYLE...

ASLI
YAZICI-
OĞLU

ŞEYLER

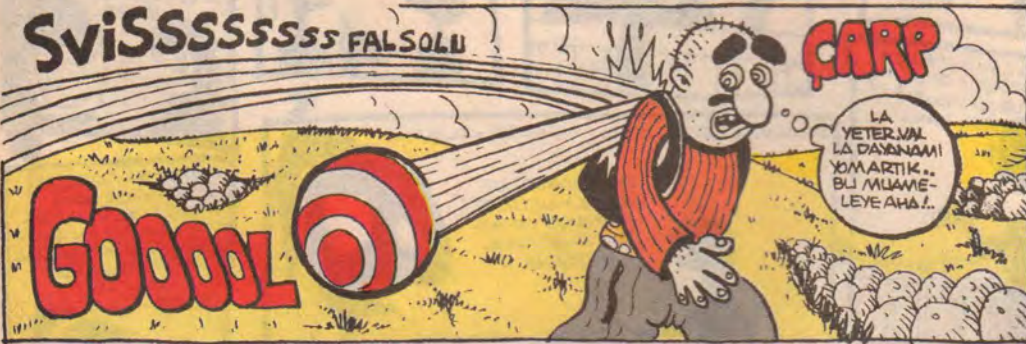
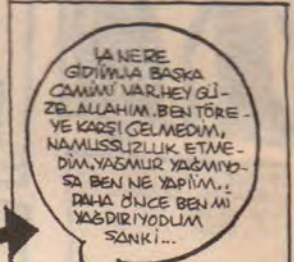
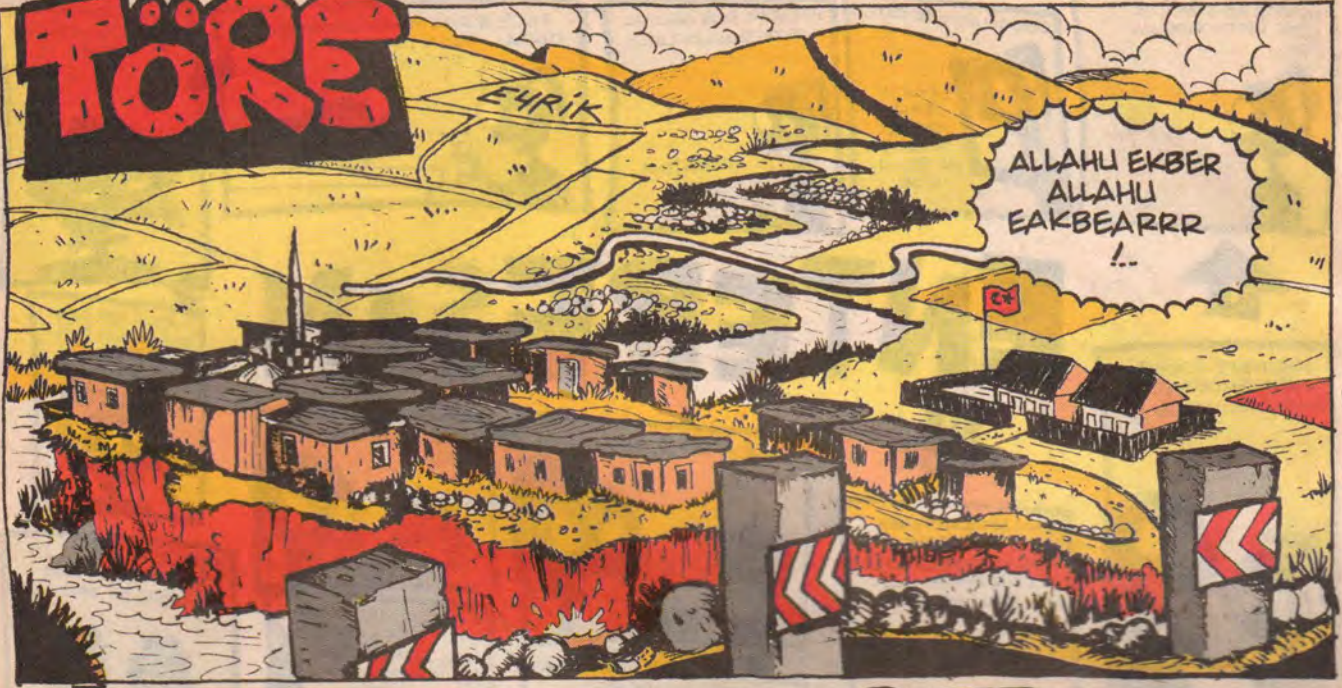
MADE
İN Cİ-
HANGİR
...

VE BENİ DÖVÜP Bİ PAKET
ORKİDİ TEK TEK YEDİRDİ-
LER... SEN BİZLE DAL-
GA MI GEGİNO SUN
LAN DİYEREKTEN...

NEDENSE BU BAYANLAR BU ŞARKIYA ÇOK
SINIRLANDI-
LER...

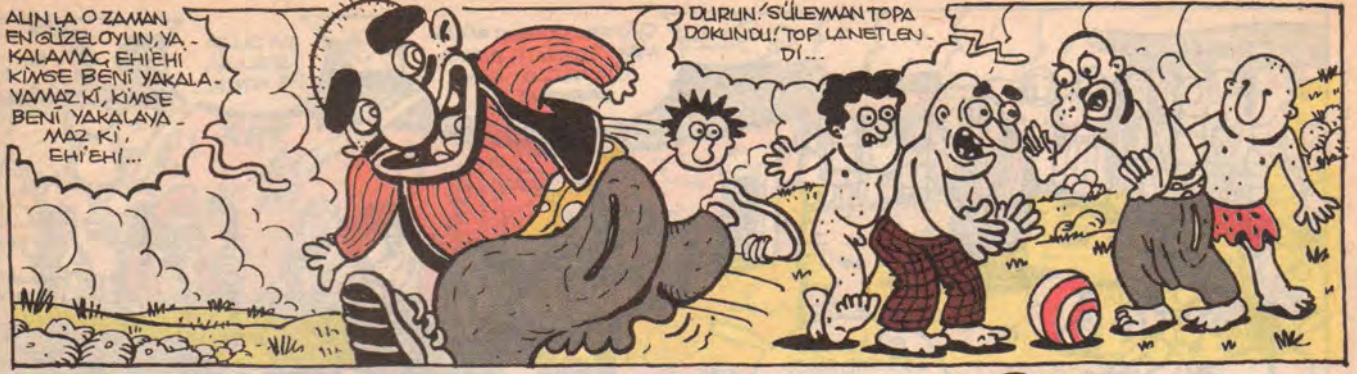
...YEREK ORKİDİ PAKET-
LEDİM
AMA
SON -
RA...

TÖRE



ALIN LA O ZAMAN
EN GÜZEL OYUN, YA -
KALAMAC EHI EHI
KİMSE BENİ YAKALA-
YAMAZ KI, KİMSE
BENİ YAKALAYA -
MAZ KI,
EHI EHI...

DURUN! SÜLEYMAN TOPA
DOKUNDU! TOP LANETLEN-
Dİ...



SÜLEYMAN
TÖREYE
KARETİ
GELDİ
NAMUS,
BİLMEYİ...

BU YÜZDEN
YA SMUR
YAGMAZ
KÖYÜNÜ
MELEMEZ
OLDU...

KÖY LANETLENDİ!
SÜM'Dİ ARTIK
BU TOPLA GÖL DE
ATILMAZ HA...

SUSUZLUKTAN
TARLADA KURU -
VAN HUBUBAT
KİN KÜÇÜK
BÜYÜK TÜM
HAYVANAT
İÇİN KÖYÜN
BEREKETİ
İÇİN...

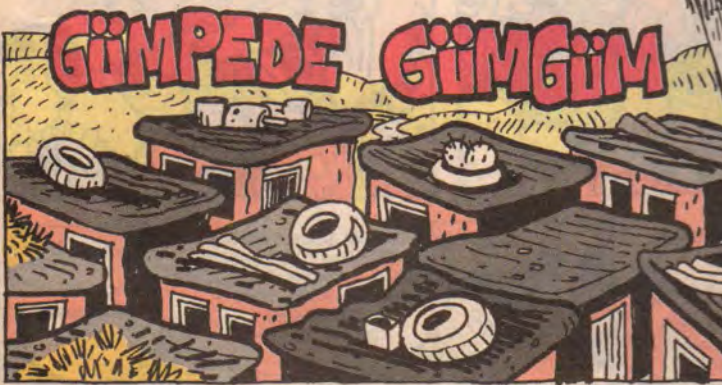


Swisssss GÜM Piuuuuuu

VURLUN
KOMAYIN
NAMUSSUZA
AHA
VURDUM
LAN...

DURUN
ÇOCUKLAR
YAPMAYIN
YOO,
HAYIR...

YAPIN ARKA -
DAŞLAR TÖREYE
KARŞI GELEN TOPUN
ANILINA KÖYÜN...
SIVIRDI
LA...





KARARI AÇIKLIYORUM, SÜLEYMAN,
BACIN KIRILTIĞI EAMME SEN SES
ETMEDİN... KÖYÜMÜZ LANİTEN-
Dİ, KARA LEKE SÜRÜLDÜ
ALNIMIZA... BU LEKEYİ SEN
TEMİZLEYECEN



AL VEALNİMİZE SÜRÜLEN
BU LEKEYİ TEMİZLE İSTE...
İHTİYACIN OLAN HERŞEY
BU KUTUDA MEVCUT...
KARAR BUDUR...





TEK S A Y F A

Ömer
Altan



ÜÇ GÜN KİNDE
EVİ BOŞALTIN
GAVUR HAMUNDAN
OĞLUM GELİP
YERLEŞEK
ARTIK BURAYA...



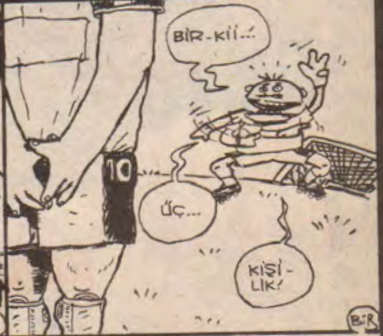
TAKSİM-SARİYER MİNİBÜSÜ KAPTAN
BANA SEŞLENDİ... BEŞ MİLYONDAN
KAÇ KİŞİ ALIYORUZ, DEDİM
BEN DE...



SORDULAR, BİZ KARAR ALDIK SENİ İSSİZ
ADAYA BIRAKIYAZ YANINA ALACAGIN
ÜÇ ŞEY NEDİR?



MAĞİN SON ANLARI... RAKİP KRİTİK
Bİ SERBEST ATEŞ KULLANIYOR--ARKA -
DAŞLAR DEDİ, BARAJI KAÇ KİŞİLİK
OLSUN...



E YETER AMA ÇOK CANIMIZI SIKTIN...
BÖYLE DEVAM EDERSE EBİYİN
HUMUNA KOYACAZ, DEDİM BİR -İKİ...



JANJANLI DEDE VE EŞSEK TORUNU

Bir Özkanoglu Eseri

Foto: CİVAN





İçince golanın turkalesini,
turkaleşi böyle amerikan rüyası
diyoşun!! Ulan deyyus geçen
yaz hac paramdan keşip
Newyorklara, Amerikalara yolladım
seni. Kafan açılşın diye. Globalleşen,
küreselleşen dünyada bu mu
yerin?!! Bir .oka yaramayacağırtı
bilsem ben gliderim Manhattana!
5. caddede şahane
Sado-Mado kulüp var.

E dede,
sıçtın ağzıma
valla!!



Kırık,
bahçelik
yarda ne beyin
fırınası eşi
be!!

Dur sen dur!!
Daha dur sen!! Ben
seni sıkıntınlı anladım!!
Şurda senin dardına
çare birşey olacık...
Dergi- Mergi- Atom
Teksas deryosu
corg dabilü buş
gibi oluşşun seni...



Uçacaksın,
uçacaksın!
Havalara
uçacaksın!!

O gizemli
buğday
tenekesinden
ne çıkacak
o kadar
merak
ediyorum ki!...



Ahanda
buldum..

Bu ne
yaa???



Çıkita
dergisi
beğeneme-
din mi?

Bombastik!!

Harika!
O çok
harika!!



Ver bakıym-şu
öce nükleer cıvıdık
dersiyi!! HAA!!
Al bakalım öce
Erotik-Böl
Memeli dergi!!

Hımm ironide
yaparmı diyoşun!
Hemde al gülüm ver
gülüm hesabı!!!
Haha ha ha!!

Ha atom kızlarına
da selam söylemeyi
unutma! Çeperim hepsini
yanaklarından.. Arada
geleirler, misafir oluntar!!!

anlat anlat heyecanlı oluyor!



Sizi kıskanıyorum kuzum! Bu nasıl bir artistik patinajdır böyle allahaşkına? Şimdi siz karikatüristsiniz diye oruç tutmam diyorsunuz?



tam olarak öyle demedim...

sizinkisi ma-nevi bir sızi... yazmak, çizmek, eğlenmek ne güzel... ama oruç? halkı kandırın bakalım... ama şistem sizi de iplermez ezer...



göya, halkta size "aydın misyonunu"nu yüküyor... türlü erdemli vazifeler falan... alternatif bir kişilik olarak Bahadır Boysal... sanatçı!... peeeh... peki sokakları kim inşa edecek?

hah! bakın buda meslek sırrıdır haa... mamafih sizde açıklayabilirim...

ama sktiret... nedir hayatın asıl "acı gerçekleri"?... eğer buradaki acı, biberdeki acı ile aynı değilse ne yapabilir Türk Dil Kurumu bu "acı" çalışkiye... neden acı var, bazıları ısrarla ben acı sevmem diyecekse... peki ne yapsın aşklarında acı yaşayanlar... üstüne üslük bide biber seviyorlarsa (cezmi kadar karizmatik olamam biliyorum ama bırakmalar acı hakkında tez yazarım... sadece biberdekinin hakkında ama...)



way baba! dar alanda birden bire ne beyin fırtınası yaptın ha! konudan konuya atlayıp hoop kafaları karıştır... mastürbasyon bunlar... madem oruç tutmaya-caksın bayramda da kucaklaşma halkla... son lafım budur...



off! ne ısrar edildi! peki o zaman niyet ettim bugünkü orucumu tutmayah! HADI!..

ay ayayayay! bu ne yaaa!!



pes wallahi yaman adammışsın... ne diyeyim... karikatüristler çılgın olmuştuk hakkatten... hayatta başarılar...

Deli Çılgın Bu Sevdâ

Pelin Gökmen
pelingous@yahoo.com

Bad Company, REO Speedwagon ve Free dinleyerek otobanda ilerliyoruz. Amerikan otobanlarını diğerlerinden ayıran en önemli özellikleri sanki kazara bir sapağı kaçırırsan tamamen kaybolman için özel dizayn edilmiş olmalıdır. O kadar çok Seminfeld izlemiştim ki bu otoyolları mimarlar yapıyor zannediyordum. Altında paçalanın kasıklanma kadar kesilmiş bir Lee şort ve üzerimde de el örgüsü bir bikini vardı....Kendime bir sigara yakarken bir tane de onun için yakıp ağzına tutuşturdum. Gözlerini yoldan ayırmadan elini bacaklarımda gezdirdi. Cep telefonlarımızın olmayışı ne kadar iyiydi. Güneşli bir öğleden sonra bomboş bir otobanda yol alırken avazımız çıktığı kadar bağırarak Simple Man'i söylüyorduk. Çok geçmeden bir benzin istasyonunda mola verdik. O işemeye giderken beni de kocaman kovboy şapkamı kafama geçirip biraz şeker ve sigara almak için markete girdim. Kasadaki yaşlı adam selamlar gibi yüzüme baktı. Bir paket balonlu sakız alıp bir kaç tanesini birden ağzıma atıp arsızca şapırdatarak çiğnemeye başladım. Tam renkli gazoz şişelerinin olduğu bölümden kapı önündeki minik çanların çınlama sesiyle açıldı. Arkamı dönüp rafların arkasından eğilip o yöne doğru baktım kimseyi görememişim ama muhtemelen o girmişti içeri. Gazoz raflarının önünde domalarak muzir bir pozisyon alıp onu beklemeye koyuldum. Hatta kafamı neredeyse bacaklarının arasına sokacak kadar eğilip popomu sallamaya başladım. Buna hiç dayanmazdı. Bir kaç saniye beklemeden sonra nihayet arkama geçmişti. Aşınmış kotunu ve çizmelelerini görebiliyordum. Önüyle popoma sertçe bastırarak ittimmeye başladıkça bir yandan da eliyle belimi tutarak dengeli sağlıyordu. Kendimi tutamayarak zevkten kıkırdamaya başladım. Ama o daha fazlasını istiyordu. Çakısını bacaklarının arasına sokarak ani bir hareketle şortunun incecik ağırını kesiverdi. Ellerimi iki yana açıp rafların kenarlarına dayadı ve o da pantolonunu indirdi. Bağırarak istiyordum ama eliyle ağzıma bastırıyordu. Aslında yaptıkları hoşuma gidiyordu devam etmesini istiyordum fakat topluluk içinde bu kadar ileri hiç gitmediğimiz için biraz tedirgindim. Gerçi kimsenin birşey dediği de yoktu ya. İş bitince sırtımı popoma kadar okşayarak eliyle temizledi. Şimdi de boynuna taktığı bandanayı gözle-



rime bağlıyordu. Bu marifetlerini bugüne dek nasıl da saklamıştı benden aşağılık herif. Gözlerim kapalıyken beni kendine çekip öpmeye başladı. Bu öpüşme sevişmenin üzerine kaymak gibi gelmişti ama şehvet yoktu artık aşk vardı birden ellerimin serbest olduğunu farkettim ve bir çırpıda bandanayı açtım, mavi yeşil gözlerine bakmak istiyordum. Ama bok rengi bir çift gözle karşılaşmıştım.

-Kimsin sen... Sevgilim nerede!! diye bağırdım.

-Ebenim eben. Anasını sığdırmı orspu... Gıprashmah!!!!

-Aaa? Nece konuşuyorsun sen pis manyak imdaaaat!!!

-Hah gavuroğlu yapınca eyvallah biz yapınca manyak imdat. Balabala-bala...

Ne dediğini anlamadığım iğrenç bir adamın tecavüzüne uğramıştım ve avazım çıktığı kadar bağınıyordum ama kimsenin beni kurtarmaya geleceği yoktu. Sonunda kendi başımın çaresine baktım ve arkamdaki raftan aldığım bir renkli gazoz şişesini kafasına geçirerek kaçmaya başladım. Dışarıda umutsuzca onu aradı gözlerim. Ama ortalıkta görünmüyordu. Belki de aracı yıkamak için arka tarafta çekmişti. Tam o tarafa yönelmişken birden o pis tecavüzçünün üzerine doğru geldiğini görünce can havliyle ilk gördüğüm kamyonun içine daldım. İçerisi ucuz tütün ve eski ter kokuyordu ve iğrenç ötesi bir müzik çalıyordu teypte:

"sevdâğım şimdi sürgünlerde yasakta, ürkeğk yüreğim korkularda boşlukta, umitler karanlık dipsiz kuyuda, neder sevgilim neder yasaksın bana"

((Tock))Tecavüzçü kapıyı çekip şöför mahaline oturmuş kontağı çalıştırmıştı bile. Kapıyı açıp aşağı atlamak istedim ama eliyle bacaklarıma bastırıp gaz pedalına abandı ve çok geçmeden tozu dumana katarak anayola çıktı. O kadar yorgundum ki biraz kestirip sonra da bu pis heriften kurtulmanın yollarını aramaya karar verdim. Ama acaba sevgilime ne yapmıştı. Filmlerdeki gibi onu öldürüp kıyafetlerini ve kimliğini çalarak onun yerine mi geçmişti. Şu durumda hemen polise haber vermeliydim ama...o kadar uykum vardı ki. Gözlerimi açtığımda hala yoldaydık. Allright Now çalıyordu. Üzerimde çiçekli pazen elbise vardı. Kovboy şapkamsa onun kafasındaydı.

-İyi misin bebeğim...diye sordu.

-Çok garip bir rüya gördüm. Bir yaratık bana tecavüz etti ve garip bir dilde bir şarkı dinlemek zorunda bırakıldım.

-Sana Taco yememeni söylemişim bebeğim, bilirsin sana dokunur.

-Hey bu süsler de nereden çıktı... El örmesi gibi. Ne yazıyor üzerinde: "Sel-vi boy-lüm ael yazmalım?" "Bu saçmalık da ne demek. Ciyaaaaaak... Yine sensin.. Sevgilime ne yaptın ha nereye gitti o aşağı mı attın onu ha? pis ucube!"

-Eeher yeter be deli kan in üstümden. Sana söyledim uzun tir yolculukları kadınlara göre değil diye. Halisünasyonu var sanırsı var ama biz alışmışız. İlk yerleşkede otobüse bindiğin gibi Antakya'ya ananın yanına gidiyorsun haberin olsun.

-Allah belanı versin.

-Senin de.

DERDO...

Hayat bir davuldur, bazen çalar!

Mehmet ÖZKANOG̃LU
mozkanoglu@leman.com.tr

BAŞINI ÖNE EĞDİ VE "ÜZGÜNÜM" DEDİ..



Sıkıntılı günler.. Şu yaz sicağında hiçte okunacak şeyler değil belki ide bunlar... Cıgerimi açtım bu ay.. Hemen yan sayfaya geçip bu yazıların yorucu havasından kurtulabilirsiniz. Bu sayfalar özgürlük alanımız... Af buyrun... Adana'ya bu gidişimde odama şöyle bi baktım aynen lise sonda bıraktığım gibi... Bizimkiler hiçbir şeye dokunmamış... Oda 18 yaşın bütün kasvetini, 18 yaşın sıkıntısını, coşkusunu herşeyi barındırıyor... Tek tek inceliyorum fotoğrafları, posterleri... İrili ufaklı birşürü şey... Sonra lise yıllığımı buldum aradan... Birşürü şeye gebe olan lise yıllığım... Yazıları okuyosun. Baştan aşağı anların yorgunluğu. Dostlar dağılmış dört bir yana kendi yollarına.. Sakalsız tüysüz suratlanmıza bakıyorum, ve kalın kaşlı kız arkadaşlarımıza.. Daha cimbez değmemiş hiçbirine.. Ya da hiçbirini umrumda değil. Candostları arıyor gözlerim.. Onları buluyorum, kendimi arıyorum. Ve görüyorum ki hakikaten güzel geçmiş günlerimiz. Daha yolun başını çok güzel yaşamışız. Ya sonrası. Birden bire boşalan yolların ortasındayız şimdi. Yalandı ilk içilen geceler yalan, otsbir partileri yalan, ilk aşklarda mı yalan. Yalan mı?? Ya da böyle mi büyüyor insanlar. Yaşlı gözlerle kime ne sorim. Ama zaman değirmenini durdurmak mümkün değil. Zaman düşer elleri mizden yere oradan tahta boşa.. Dostlar dağılır dört bir yana kendi yollarına. Şimdi stüdyo tipi küçük evimde oturuyorum. İş güc tamam. Ama bişey eksik.. Eski dostlar

eksik... Soranımız yok. Çıkamaz bir sevdadayım, çekip vuranım yok.. Hatırlıyorum AKM'de "Bülent Ortaçgil" konseri var.. Bilende bilir zamanında Fikret Kızılok'la cıger söken parçaları beraber yapmışlardır bu iki şahane adam. LENNON-MCCARTNEY tarzı şahane bir birlikteliktir onlarınki. Ama onlarda bi kavga gürültü ayrıldılar. Canım sevgilimde vardı o gece yanımda ve güzel bir dostumda.. Kızılok öldükten sonraki ilk konseriydi Ortaçgil'in. Arada gittim patavatsızca elini sıktım. Abi siz bizi çok üzdünüz dedim. (ne cürret?) Adam anlam veremedi. Denyoymuşum gibi bana baktı. Belkide denyoydum. Devam ettim... "Sizin şarkıları dinleyip cıgerimiz yanıyo. Zaten 3-5 kişiyiz memlekette. Güzel şarkılarla bir olmuşuz. Siz küs kalmışsınız Kızılok'la ve adam öldü gitti, yakışır mı?" Ortaçgil abi dedi ki. "İnsanlar beraber oluyor, dost oluyor, çok güzel işler yapıyor.. Sonra birşeyler oluyor, evleniyorlar çocuk yapıyorlar, boşanıyorlar vesaire.. Araya bir ton şeyler giriyor ve ayrılıyorlar" dedi...Peki ben burdan kendime ne pay çıkarmalıyım ki??... Yani bu zaman döngüsünü kabul mu etmeliyiz?!! Sürekli format atalım kendimize o zaman? Her gün yeni bir gün mü olsun? Bebek kafası mı olsun!! Peki ya yüzümüzdeki güzel çizgilere n'olacak... Onlar çok güzel anılarımızın, çok acı anılarımızın ortaklıklarımızın madalyonu diil mi? iyi peki onlara da Botox mu yaptıralım? Söyle bakalım Ornella n'apalım?... Değirmenlere karşı yapayalnız mı kalalım?...





Transparan

Can sıkıntısından kaçmak için Hırsova- Ceylanus çiftine sığınma talebinde bulunuyorum.. Evimden- kendimden kaçıyorum. Yada kaçamıyorum. Neyse Hırsova Bluetooth'unu açıyor.. bende açıyorum. Güzel bir sohbete dalıyoruz. Ordan oraya.. Ve güzel içkiler ikram ediyor bu arkadaşlarım bana. Ve çok güzel sarhoş oluyorum, oluyoruz. Ama çışmak yok. Mırıl mırıl bişeyler anlatıyorum ve pencere açık ve ayaklarım üşüyo. Bir çift çorapta ikram ediyorlar, esirgemiyorlar bunu da benden..ayaklarım ısınıyor ve mutluyum. Sabah kalkıp gidiyorum başım hala dönüyor. Taksici pis gözlerle beni süzüyor... "Yakışmış" diyor... N'oluyosun be diyorum. Ayaklarımı gösteriyor. Zetan tokyo terlik giymişim. Ve transparan bir çift çorap! Ah be Ceylan nasıl yaktın beni! Ceylan Hanım o kafayla kendi transparan çoraplarını vermiş bana. Taksiciye bişey anlatacak mecalimde yok. "Hi...Hi..." diyorum ve şerefsiz gibi kabulleniyorum.. "O bakışları.."

Fantom Ağrıları

İllaki acı çekmek istiyorsan çekiliyormuş... Meğersem ölümün kaçınılmazlığını kabul etmek "Bir parçamızın" ölümünü kabul etmekten daha kolaymış. İşte fantom (hayalet) ağrıları. Vücudunun herhangi bir uzvunu kaybeden kişi bunu kabullenemiyor. Trajik biçimde bir kazada bir savaşta vesaire kolunu ya da bacağı kaybeden kişi sancılı kabuslarla uyanıyor. Ve korkunç acılar. Kopan bacağı, kolu boylu boyunca ağrıyor. Ve olmayan bacak orada!! Olmayan kol orada!! Öyle sanıyor ve onu hissediyor. Olmayan bacağın olmayan acısını hissediyor. Heralde aşk acısı da böyle bir şey. Seviyorsun-seviliyorsun iki parça can oluyorsun. Sonra ayrılmak ve "o" gidiyor. İşte orda olmayan parçanın için acı başlıyor. Pardon yanlış tespit.Burda acı gerçek..Hem de çok gerçek..

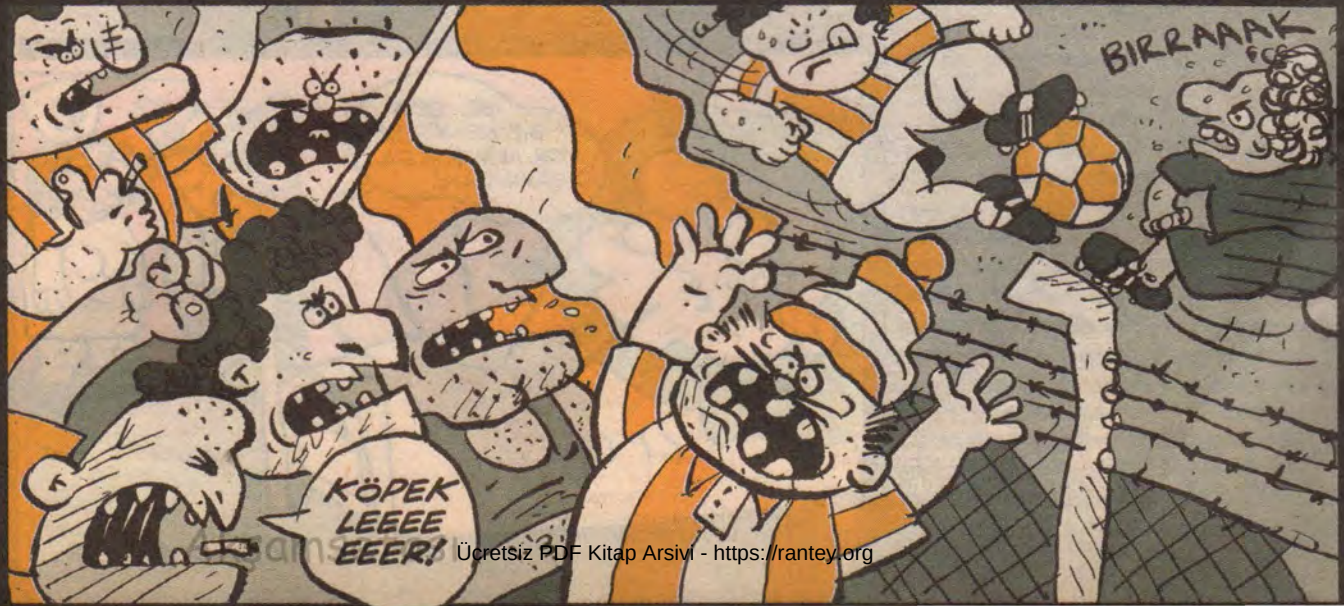


ADANACILIK

Adanaya gidiş-gelişler bayaa verimli... İşte son duyum. Seyhan gölü kıyısında şahane düzenlemeler yaptılar, göl, orman, yürüme parkurları felan Paris gibi yemin ederim. Neyse sabah sporu da hemen trend oluvermiş. Akşam dolma sarma, sabah bal-kaymak sonradan "Training-Fitness" ama önceki Adana bunu affetmez. Böyle Fitness-Mitness yemez onlar. Ye kuyruk yağını, em balı böreği sonra burma bilezikleri, beşi biryerdeleri takip sosyalleş fitnesssta! Yok öyle... Bir grup genco çalılının arkasına saklanıp rejim yapanlara saldırmaya başlamışlar. Bir yandan da öğüt verirmiş bunlar "Eriyeceksen ne yiyonuz bize ver-senize" diye. Ulan bir yandan haklılar. Hak vermeden edemiyorum...



2002 sezonunun sonu.. Adanaspor-Şikagospor... (kimse alınmasın diye Şikagospor diyelim) kazanan şüper lige çıkacak, yerel kanallardan yapılan "tüm Adanalılar turuncu-beyaz giyinsin, hiçbirşey bulamazsanın BEYAZ ATLETİNİZİ giyin maça gelin" çağırısı...Ve maç günü ! Kalabalık öyle bir talep yaratmış ki çift ekmecli-bol kuyruk yağlı tabla kebabı 1 milyona kapış kapış gidiyor...Kapılar açıldı,yüklendik! "Kaynak yapan ipne" nidaları arasında içeri daldık! Bizden hemen sonra kapıları kapatmışlar,içeri giremeyen taraftarın hararetini almak için görevliler ayran dağıtmış,ayranı içmiş halk gene galeyana gelmiş bu sefer ayran verenler kötek vermişler!!! Bi güzel dövmüşler bizim coşkun taraftarı!!! Kale arkasında da ŞIKAGODAN gelmiş "nalçacılar grubu" var.. Küfür,taş,para yağmuru arasında takımlar sahaya çıktı,çoştukça coştuk..Bi mevzu oldu ama noldu anlamadım, sahaya inip Şikagosporlulara tam dalacak derken megafonlu bir adam tüm kapalıyı susturdu ve tarihte eşî görmülmemiş bir anons yaptı... ARKADAŞLAR,AZ ÖNCE EMNİYET MÜDÜRÜMÜZLE GÖRÜŞTÜM,BU URSPU ÇOCUK-LARINA (eliyle ŞIKAGO trübünleri göstererek) MAÇ BOYUNCA KESİCİ VE DELİCİ MADDELER ATMIYORUZ. DAYAKTA ATMIYORUZ.;MAÇTAN SONRA İSTASYONUN ORDA ZİKECEZ ANALARINI !.. Maç boyunca verilen söz tutuldu, bi pok da olmadı sonra.. (Neyse bu ayda finito...hala tatil yok.. hayırlısı...öps..)



parasız yatılı

ömer altan

PARASIZ YATILI OKULUNAMI?
ASLA GİTMEM ORAYA?!

KARARI ÇOK
ÖNCEDEN ALDIK
BİZ BEBESİM...

HAYIR BABA...ŞİDDETLE KARŞI
ÇIKIYORUM. BU FİKRİNİZE...

SKE SKE GİRECEKSİN
O SINAVA ANILADIN
MI?...

DUYDUN MU KARDİŞİM...
ABİNE NELER TEZGAH-
LAMISLAR?...

ANNAA YAA
BAKSANA
SUNA...GİT-
MEM DİYO
YAA!...

BABASI GİBİ KAFİR 'O DA BÖYLE DİK
BAĞLIDI ZAMANINDA 'ALL ...

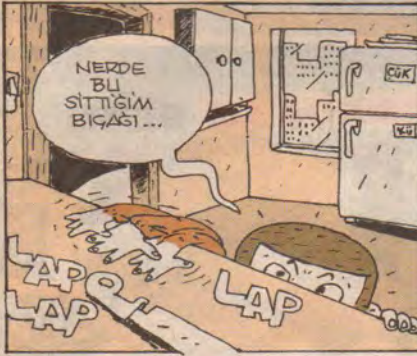
ONILARDAN YANASIN
SEN DE BİLİYORUM
BUNU ŞEREFSİZ
İT!...

ÖYLE
OLUN
BUNA
SİZ...

... BENİ
MECBUR
Bİ...

... RAK-
TİNİZ...

BEK-
LEYİN...



HİSSE

ÇOCUKLARINIZI İLERDE
İSTEDİKLERİ OKULLARA
GÖNDERİN VEYA
GÖNDERMEYİN...
BANİ NE ...

SORU?

KÖPEĞİN MAMA KABIN-
DAKI Y.RAK NEYİN
NESİ?...SİZE SORU-
YORUP HUOP!
KİME YOK MU?...

KATKI+

ÖYKÜNÜN SONUNDA
ÇOCUKLAR GİTMEK
İSTESİYDİ DE BABALARI
BEKLEYİN LAN, DİYİP
GENE BİKA...

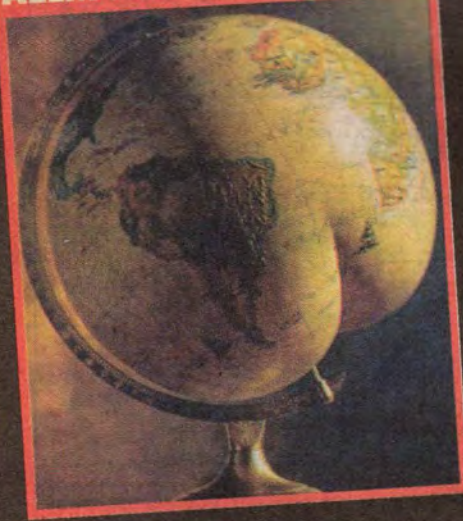
ÇİZİM HATALARI

ÖMER
ALTAN

ÇOCUĞUN DÜŞÜŞÜ ASLİYE
CEZA MAHKEMESİNDE
GÖRÜLMESİ GEREKİR -
KEN SULH - HUKUK DA
GÖRÜLÜYOR...YAHUT
TERSİ MİYDİ?...İSTE
SİRF BU VÜZDEN
HATALIYA ANUNA
KOYIM...



ALEM KÖT OLMUŞ HACI!



İLK TÜRK CYBORG'U; KAZIM SLX

Şuçluların korkulu rüyası
Ortamların sevilen abisi
olmak için geliyor.....

(Ha, geliyor da bana mı
geliyor o ayrı mevzu)



TALUKATINI ZİKEYİM
MAYKIL.. ŞU HALE BAK.
GÜL BARİ, GÜL DE İKİ
GRAM FAZLA YEM VER-
SİNLER, AÇLIKTAN
ÖLMEYELİM GİDERAYAK.

GÖRÜNDÜĞÜ ÜZERE; **MikDOMALT** GİBİSİ YOK!



FORMULA-1 ALEMLERİ VE ŞUMİ ABİ



ERKEK EGEMEN test

SEVGİLİZİ NE KADAR SEVİYORSUNUZ?

1- Sevgililer günü geldi diyelim.. Ona aşağıdaki hediyelerden hangisini layık görürsünüz?

- a) Çiçek (acıktan)
- b) Don sütyen (mesaj kaygısı)
- c) Tek taş yüzük (yerse)

2- Diyelim sevgilizi yolda Lavuğun biri ile konuşurken gördünüz...

- a) Talukatını zikerem
- b) Trip atarım, bozuk atarım
- c) Bi arkadaşdır, nolacak ki?

3- Cinsel hayatınızda ilk defa "ileri gitmek" üzeresiniz.. Tam coşa geldiniz muradınıza ermek üzeresiniz, son dakika en zevkli yerinde hatun arıza çıkardı...

- a) Basarım ümüğüne..
- b) Bi yandan sıvazlayıp bi yandan ikna etmeye çalışırım..
- c) Hemen dururum.. Onu üzemem..

4- Gömleğinizde ruj izi yakalattınız.. (Beceriksizlik diz boyu yani) E, açıklama vakti.. Ne diyoruz?

- a) Kes lan.. Erkek adamız heralde..
- b) İstemedim oldu hayatım. Bir daha senden başkasına bakamı zigsinler..
- c) Ablamın gömleği bu.. Alakam olmaz

5- Siz Galatasaraylı, sevgiliniz Fenerli diyelim.. Futbol geyiği açıldığında ince gerginlikler yaşanıyor.. Tavrınız ne olur?

- a) Fener forması giydirir öyle zigerim.. bi taşla iki kuş, ne güzel..
- b) Camiamıza dahil etmek için beynine girmeye çalışırım..
- c) Altan alırım ve dahi Fenerli olurum..

6- Kuru fasulye yaptınız, bi baş kuru soğan var.. Koydunuz sümsüğü, soğan yarıldı, cücük çıktı ortaya, cücüğünü ben yiyecem diye tutturdu...

- a) Cücüğünü zikerem..
- b) Cücüğü paylaşırım (delikanlı değilsin)
- c) O yesin cücüğü, gözümün cücüğü o..

TEST BİTTİ.. SONUÇLAR AŞŞADA:

"A" seçeneği çoğunlukta; Onu hayvanlar gibi, öküzler gibi seviyorsunuz.. Bravo.. Allah tamamına erdirsin..

"B" seçeneği çoğunlukta; Eh, bi kısım seviyorsunuz ama bu ilişkinin sonu bana pek parlak görünmedi...

"C" seçeneği çoğunlukta; Godoşun önde gideni, bayrak tutanı sizsiniz.. Sevmeyle meymeyle alakanız yok.. Yımişak adam ilişki yürütemez..

ULAN İT SIPASI GİBİ KARI KIZ ALEMLERİNDE GEZE GEZE İNSANLIKTAN ÇIKTIK BE.. GOLLUM GİBİ OLDUK ANAŞINI SATIİM.. NA KAFADA SAÇ, NE ÜSTTE BAŞTA KIYAFET.. Bİ DONLA KALDIK.. Bİ KIYMETLİMİSS VARDI, O DA MANTAR İÇİNDE, BEL SOĞUŞU İÇİNDE KALDI.. TEZ ELDEN GAÇAYIM..



HARUN DİKKAT..HAYVANA ÇAR-
PİCAN.. YAVAŞŞ.. FREN FRENN...

KUZUCİĞİM
SAKİNN..PANİK
YAPMA.. BİLİYOSUN
HAYVANLARA KARŞI
HASSASİYETİMİ..
ÇARPARMİYİM HİÇ..
ARTI, HER YAP-
TIĞIM FREN
MENFAATIME..
OHŞŞ..



TOMRUĞUNU ZİKİCEM Bİ SAATTİR
ÖPÜŞMEYE, TEBRİKLEŞMEYE DOYAMADILAR BE..
LAN LAN, AHAA.. DAKKA BİR ALIN NAHİYEMDE
BİR SIZIDIR, BİR DEVİNİMDİR BAŞLADI..
BİSMİLLAHİRAHMANİRAHİİM....





Sabah olur.



Yaz gelince iyicene peltelilip yandan yemil gibi
olan ifte atom ekibi!!

**FOTO
ŞOK**

AB-BAAW!!
Telaşa mahal yok!
Aft dudaktan
yeriz!..

by
ceylanus

Sex the stand Back (geri çekil-
me) yöntemiyle oluşturduğumuz
doğum kontrol sistemi (göbeğe
boşalma) birebir dergi felsefemiz..
Böylece herşeyi tadında bırakarak
her çiçeğe konup değişik tatlar
alabiliyoruz... muna koyum...jene-
rasyonumuzun misyonuda bunu ge-
rektirmiyormu zaten... Tüket ve
at!!!! Şen olsun meclis!!!



Tuğba - Ceylan



editörhan
Boysal

Bu çizgi roman sanatı
hayatımın beş yılını çaldı
benden!!.. Kayıncomlada
intikam almak için evlen-
diniz!!.. Şimdi onuda
kovdum evden!!
ECCCCOOW!!
HAHHHAHHAAY!..



80 yıl ewel
istiklal harbin-
deyken iman ve
umut sahibiy-
dik." Türk
Milleti Zekidir,
Çalışkandır"
heyacanıyla
dopdolu idik..
Ama bugün
nooldu!??
Popstar'da
Firdevs ikinci
oldu!!



genel
ceylan

Melikfiah



EĞĞĞ... Dedeleri-
mizin bahçeleri ye-
şerten ahlakıda
getti... Kenan
Doğulu'ya arzuyla
domalmak moda
oldu!!

Tuba
Bk dala...



Bir Kenan İmarzalıoğlu
var o da ayrı... Ney-
se şarkım şudur: *Şu
kısacık dünyadaa...
Üzülmeye değermi...
Hizbullah!!! Kendine
dert etmeye değermi!!!* Bu arada
Samatya'dan İsmayıl
abi'ye selamlar
saygılar... Aşka
selam kavgaya
devam...

Hizbullah bir terör örgü-
tüdür... El Kaide'den be-
terdir... Adama domuz
bağı yapıp topırağa gö-
mer... Benimde şarkım
şudur: *Şavaş Ay'a ben-
zeeer yüregim... Doğal
olarak taakipteeyim...
ns..ns..lay..lay..*

aha yine
ceylan!..



İşte bu terbi-
yesizlere bu
ülkeyi miras
birakacaksın...
Atını, avradını,
namusunu,
sevdalarını
teslim edecek-
sin! vay babam
vay...

tuba

Ceylan..
bakgene



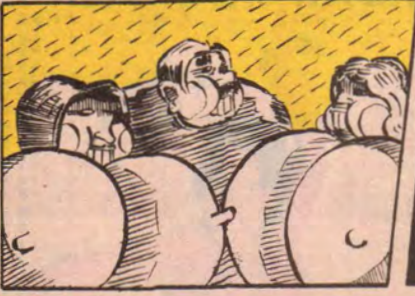
Moğa goyim. Ne beyin
fırtınası oldu ha...
Yellozlara bak hele...
30 santimetrekarelik
yerde... Bu arada
gövdelerimiz yanyana
özgür gibi duruyor...
ama toplum skti bizi...
Yanyanayken odaklan-
dığımız yegane şey
cinsellik!! Mesala
Eğrik'in dötünü dötüm-
de hissediyorum...
Baba beni bi kere
yalamışın bre?

M.özkanoğlu...

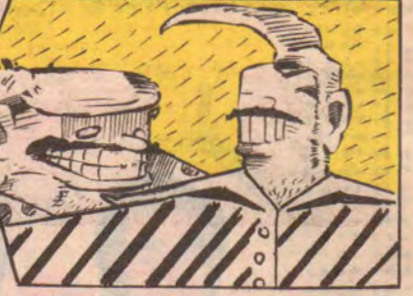
m.eğrik..

abdül



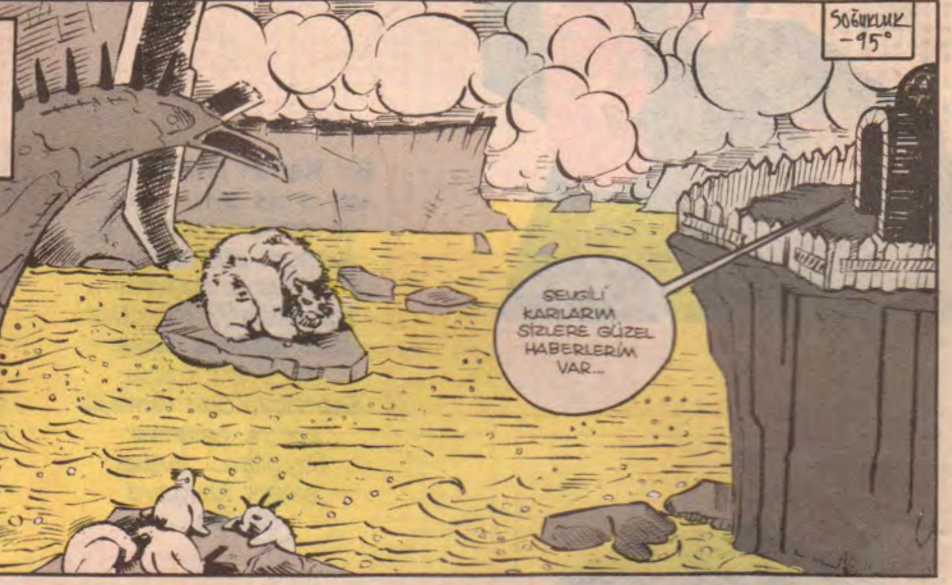


ABDÜL RABİ'EK

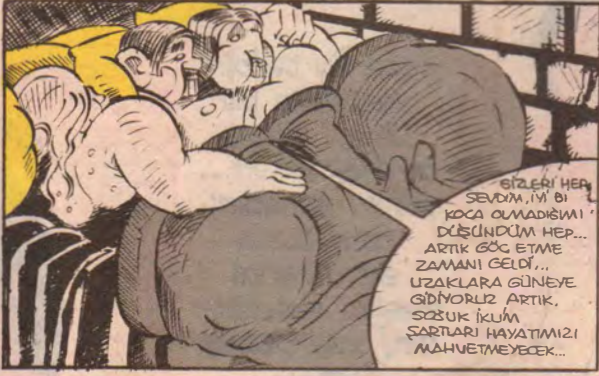


ÖNEMLİ NOT ESKİ MOLAR ÇOK ESİL OLUŞ KÜLTÜRLERİNDE GELENEKLERİNDE KARILARIN BAŞKA ERKEKLERE SUNABİLİYOLAR, DİĞER Bİ ÖRNEKSE, KUTUP AYISI ÖLDÜRME YENİ BİR ESKİMO ERKEK SAYILMIYORMUŞ, BAKALIM ESKİ MOLARI BU UMUT YOLCU LUGUNDA NELER BEKLIYO ...

SÖĞÜMLÜK
-95°



YILLARDIR BU SOĞUK HAVANIN KÖESİ OLUŞUK İLKEL ŞARTLARDA YAŞIYOR VE İLKEL AVANMA YÖNTEMLERİ KULLANIYORUZ.



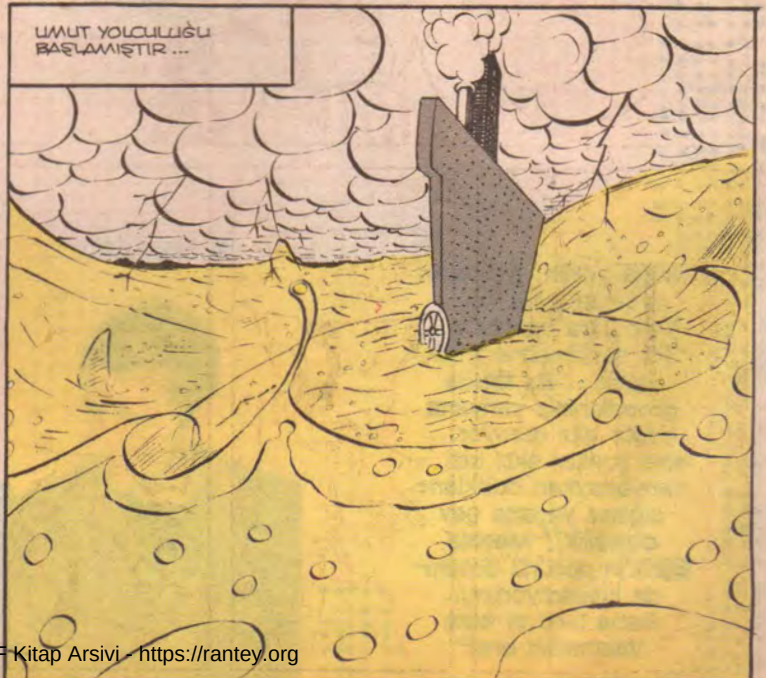
GİZLERİ HER SEVDİM, İYİ Bİ KÖÇ OLMADIŞIM DÜŞÜNDÜM HER... ARTIK GÖÇ ETME ZAMANI GELDİ... UZAKLARA GÜNEYE GİDİYORUZ ARTIK, SOĞUK İKLİM ŞARTLARI HAYATIMIZI MAHVETMEYECEK...



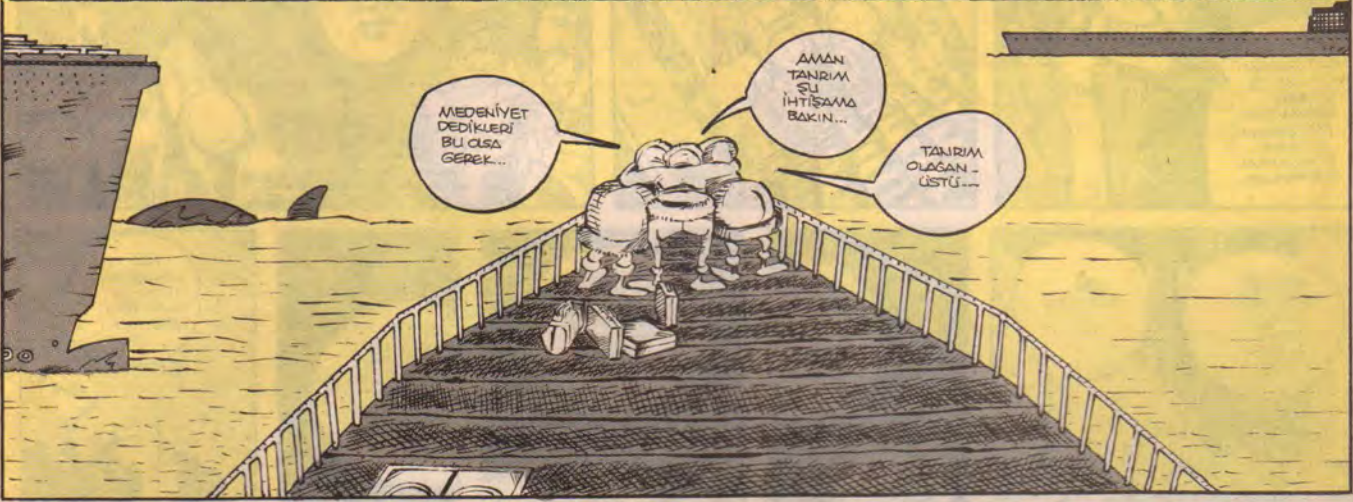
TENLERİMİZ KAVRUL... MAYIYACAK... BİZ DE ÖRDÜ EKMEK PARASI KAZANIRIZ, BUNDA ÖTEKİ... SİZİN KADAR LAYİĞİZ...



SİDECEĞİZ YER İÇİN AVRUPA'NIN LOSENCİLİSİ DİYOLAR... ORDA Bİ KAFE AĞAR YUNARLA NİP GİDERİZ...



FIRTINALI ZOR BİR YOLCULUKTAN
SONRA KARA GÖRÜNDÜ...



MEDENİYET
DEDİKLERİ
BU OLSA
GEREK...

AAMAN
TANIRIM
BU
İHTİSAMA
BAKIN...

TANIRIM
OLAGAN -
ÜSTÜ...



BEN HALA
ŞAŞKINLIK İÇERİ-
SİNDEYİM...

ŞAŞIRACAK
BİŞEY YOK
MODERN DÜN-
YA İSTE

BEN
ÇOK
ACIKTAM...



FOK VE AYI
ETİ YEMAKTEN
FLAHIMIZ KESİLDİ...
İNANIN BANA BİZİ
BURDA GÖK GÜZEL
ŞEYLER BEKLİYOR
SİZLER BENİM
HERŞEYİNİZ...



MAINA
KÖYÜM
OLUYO
BİZ...

BU TÜRKLERİN
KONUKSEVERLİK-
LERİ BÖYLE
MI ACABA
?..

ANLISA
KÖYÜM
YAD YAZIN
ORTASINDA
CEKİK GÖZLÜ
TİPLER KÜRKLE
DOLAŞIYO!

BU
GÜLLER -
DEN
HOŞLANMA
DİM...



SİZ TÜRKLER NEYE GÜLLİYOSUN-
NUZ ÜLKENİZE GELEN
MİSAFİRLERE BÖYLE MI
DAVRANIYOSUNUZ?..

HAA!
BANA
MI
SÖYLEYİN
BEN...
KİMSEYE
GÜLME-
DİM...



KUSURU
BAKIMIZIN
BİRDEN
GÜLME
KRİZİ
GELDİ DE
ÇOK ÖZÜR
DİLEYİM...



HALA
LİTANIMA
DEN GÜLLÜ-
YOSUNUZ
?..



BURADAKİ YENİ
OLMALISINIZ,
TÜRK MİSİNİZ?..

ESKİ
MOYUZ
BİZ
KARIM
VE BEN
BURADA
YAŞAMA-
YA
KARAR
VERDİK
YARIN
EDER
MİSİNİZ?



ESKİMÖÖ, ESKİMÖÖ, HA
TAMAM BU KÜLTÜRLE İLGİ-
Lİ Bİ FİLM İZLEMİŞTİM...
SANIRIM KARILARINI
BAĞKA ERKEKLERE PAZAR-
LAYABİLİYORSUNUZ,
PARDON, SİNGİLİYOSUNUZ
ŞAŞIRTICI...



HASSİTİR SİYDİ UNAN-
DIM MEVZUNA BU
GARİBANLAR HEY DE
BU MEMLEKETTE...
EVE GÖTÜRSEM SAKAT
İŞLER, HATUNLAR DA
İRİ MEVCELİ
KOCA GÜLLÜAMA
Bİ NİMLARA ÇIKAR
MI, AYLARDIR ABA-
ZANIM ZATEN, YOK
ABİ BANA LİMAZ
BÖYLE
İŞLER...



KÜLTÜRÜMÜZLÜ AZ DA OLSA
BİLİYOSUN, SANA KANIM
İSİNDİ GENG, YEMEK
YİYEBİLECEĞİMİZ
Bİ YER VAR MI
BURDA?..



BU ARADA ÜLKE YAZ MEVSİMİNİ YAŞIYO,
İNSANLARIN SİZE GÜLMESİNİN
SEBEBİ KİYAFETLERİNİZ...
RAHAT BİŞEYLER GİYİN NEMLİM...
İLERDEN SAĞA DÖNÜN ÇOK
GÜZEL KERANE TATILARI
VAR, FİYATI DA UCUZ -
DUR...



ABİ NE
GARİP TİP.
LER TÜREMİŞ
MEMLEKETTE
NE HAY
ADAMMIŞIM
MACERANIN
KALBINE
SOKUYORDUM
ELEMANLARI...



ÜSTÜMÜZÜ
ÇIKARTIYORMUZ
M'OLDU...



YURT
DÜŞÜNÖN
GELEN MALLAR
BUNLAR OLSA GEREK
HİÇ ORS PUYA
BENZEMİYO AMA.
AVRADINI ZİKTİMİN
SANA KONULUYO..
RUM EVLADINI
ZİKERİM SENİN!

KOS
İNGİLİZ
MİSAFİR -
LERİ...

ABİ Bİ
10 KONTOR
ATSANA
BANA
YA?

KERANE
TATILARIN -
DAN İSTİ -
YÖZ...

BULYRUM
NEFİS KERANE
TATILARI
ABİ... KAG TANE ?
OO YENİ MALLAR
BUNLAR. BÜYÖN
BAYRAM OLACAK
BURASI.

HEMEN
ABİM!



EFEYİM
HOŞGELDİNİZ
SÖYLE
İŞERİ
ALALIM
SİZİ...

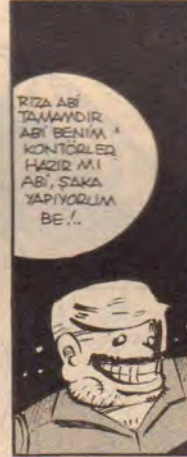
ABİ
TATILAR
...



SKTİRME
LAN TATILAR
RINI...
GOMERİM
KAFAYI
ANAM
AVRADIM
OLUSUN...



NİHAİYET
KONUK
SEVERLİKLERİNİ
GÖSTERMEYE
BAŞLADI -
LAR...



RIZA ABİ
TAMAMDIR
ABİ BENİM
KONTÖLER
HAZİR Mİ
ABİ, SAKA
YAPIYORDUM
BE..!



NE
KONULUYON
ULAN İKİ
SAATTEN
BERİ SEN
...

ABİM



RIZA ABİM BUN
EN İYİSİDİR... JEMİZ İŞ
YAPAR. BURANIN HARI!
ONDE EXTRALARIN
M' PARA KALDIRIRSI
NIZ, GRUP OLAY -
LARI FALAN..

OH
ERKEĞİM.

ORAL
SEK YOK
MUDUR ?

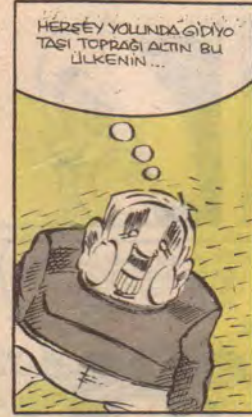
BUL
KADIN
AL PARAYI
MI OYNU -
YORUZ
İTİGİLİ
İTİGİLİ

YALANCI
O RÖGÜSLEKİNE
ANIM TAMAM
TANIMATI GÖRÜŞTÜRE
HECİL!

YAPICAGINIZ
İŞE GÖRE
DEĞİŞİR BAKARISIN
İŞERİ Mİ GİDER
SİZE NERESİNDEN
EV BİLE
TUTARIZ...

ABANMA
AYI OĞLU
AYI...

SİZ
YALANCI
TANI İHLANİ
YOLUNUZ
DEMI?



HERŞEY YOLUNDA GİDİYÖ
TAŞI TOPRAĞI ALTIN BU
ÜLKENİN...



HER GÜN
SAAT 10'DA
İŞ BAŞI 12'DE
MESANİZ
BİTER
HANIMLAR...

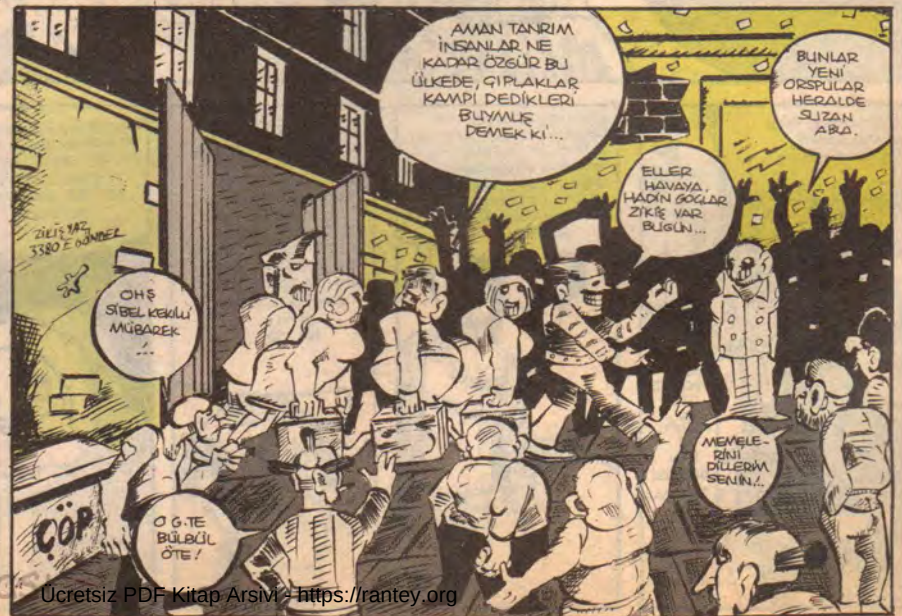
%50 BİZE
DÜŞEN PAY
EXTRALAR
HARÇ...



ŞARTLAR
MÜKEMMEL
KABUL
EDİYÖ -
RUZ...



TAMAMSA
TAMAMDIR
İÇERDE
1 YILLIK
KONTRATI
İMZALAYALIM
HEMEN...



AMAM TANIRIM
İNSANLAR NE
KADAR ÖZGÜR BU
ÜLKEDE, GİPLAKLAR
KAMPI DEDİKLERİ
BULYALU
DEMİK Kİ...

BUNLAR
YENİ
ORSFULAR
HERALDE
SIZAN
ABA.

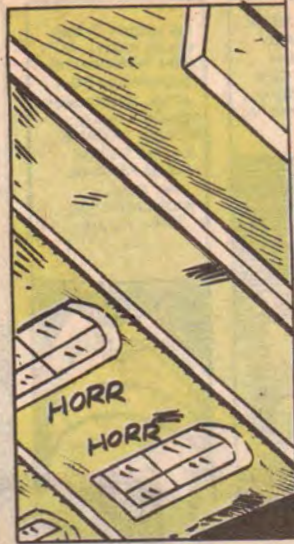
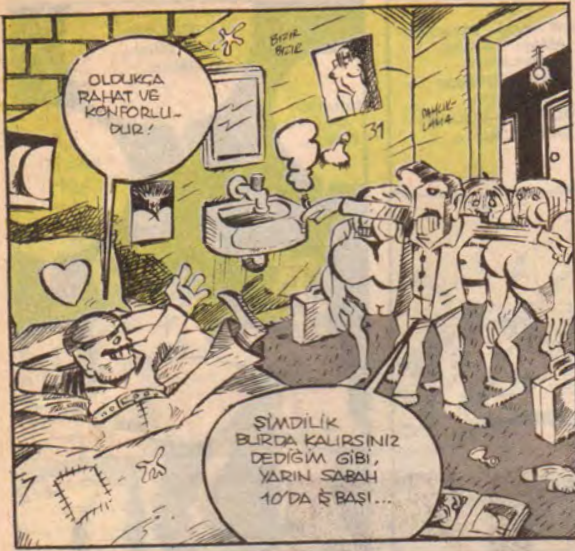
ELLER
HAYAYA.
HADİN GÖGLER
ZİKRE VAR
BUGÜN...

MEMLE -
RİNİ
DİLERİM
SENİN..

OHŞ
SİBEL KEMİLİ
MÜBAREK
...

O G-TE
BULBUL
ÖTE!

CÖP



KARDES SIZ NE AYAKSINIZ ,
SIZ DE BI GARİPLİK SEZDİM...
NE SENDE PEZEMENK TİPİ
VAR, NE DE HATUNLARDA
ORSUJİ TİPİ...

ORSUJİ, PEZEMENK NEDİR...
ESKİMOYUZ BİZ, KUZZEY
ATLANTİKTEN GELDİK...
BURDA HERKEŞ ÇOK
RAHAT, KARILARIM
DAN MEMNUN KALİYİ
İNSANLAR...

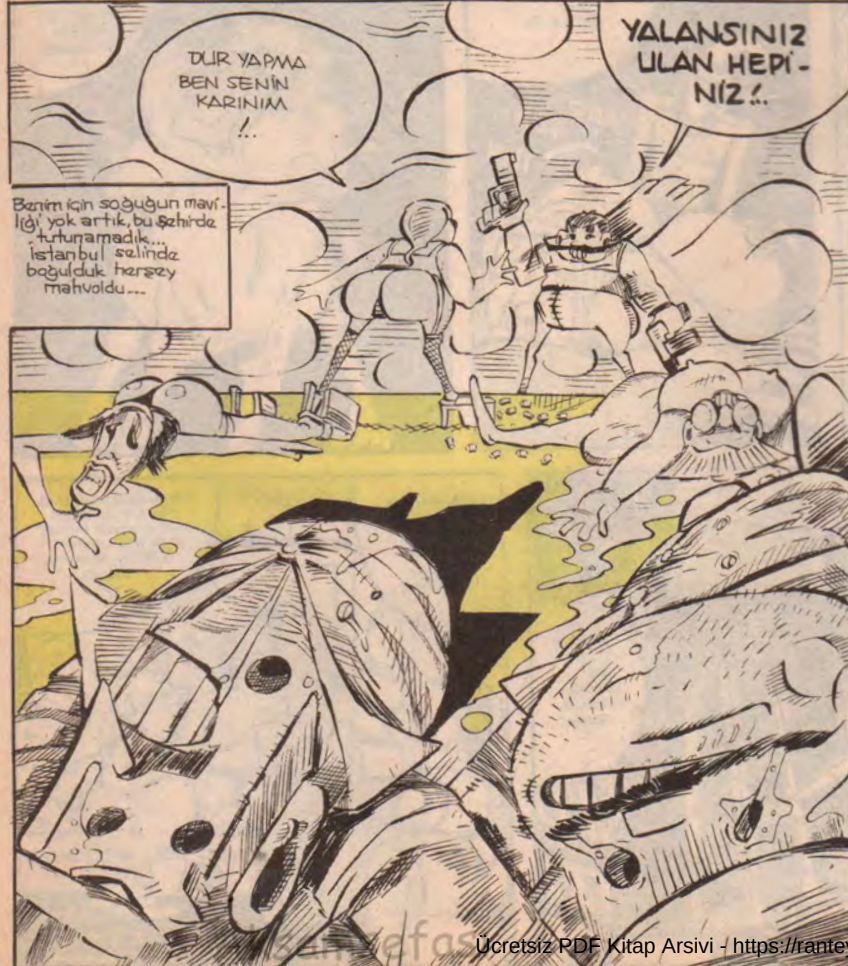
NE KARISI ONLAR
SENİN KARIN MI? SEN
PEZEMENKİN
ŞAHİMSİN BE...
APTAL, BU YOLDAN
DÖNÜŞ YOKTUR
BURASI KERANE...
KADIN PAZARI
SUNULU KAFANA
İYİ SOK,
KARILARIN TAR-
RAGİ YEMİŞE

NE KADIN PAZARI MI
AMAN TANIRIM
KARILARIM
AMA, BURDAKİ
HERKEŞ
DOST, KARILARIMI
VERİN BANA...

KARILARIMI
GERİ VERİN
BANA...

NOLUYO
LAN
BURDA.

NE
KARISI
LAN
7...



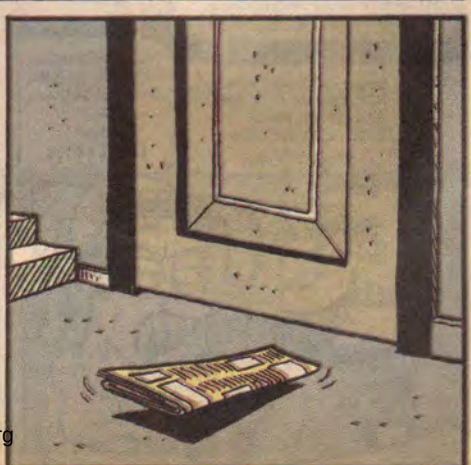
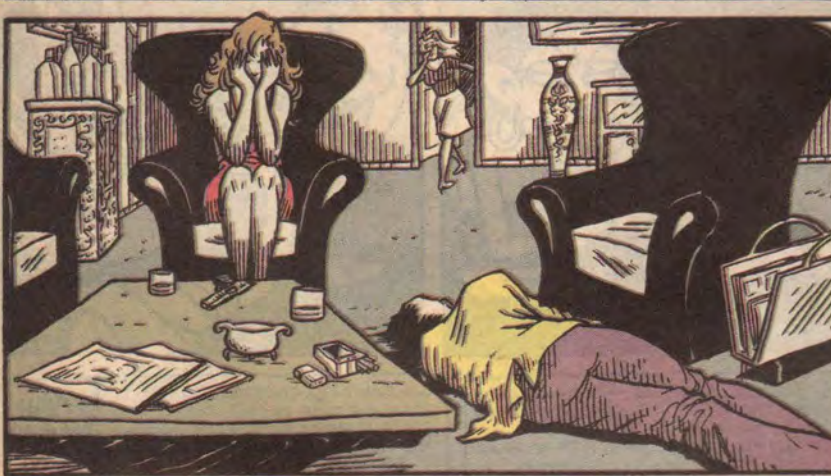
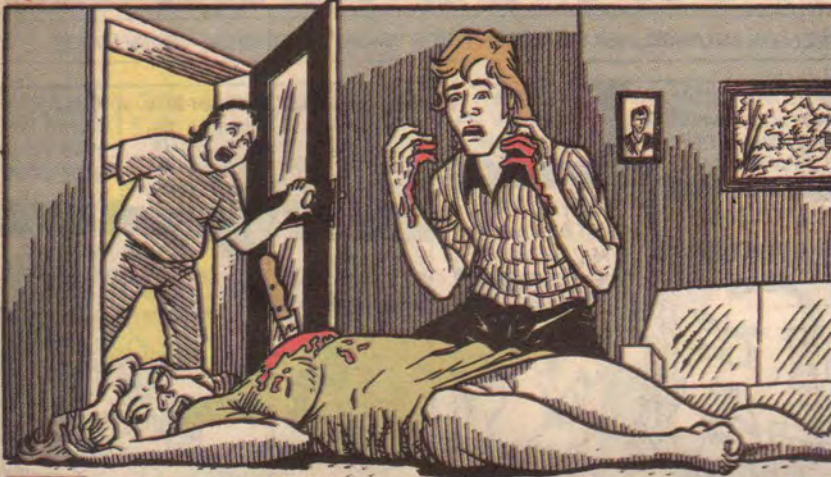
TEDİRGİN ÇİZER MELİKSAN VE BİTAKİM GÜVEN ARAYIŞLARI

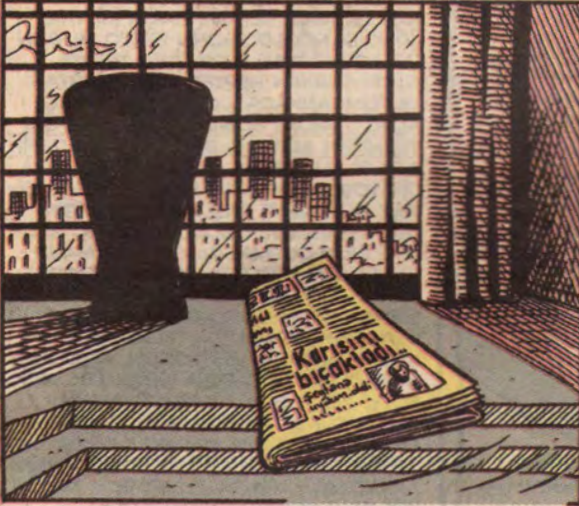
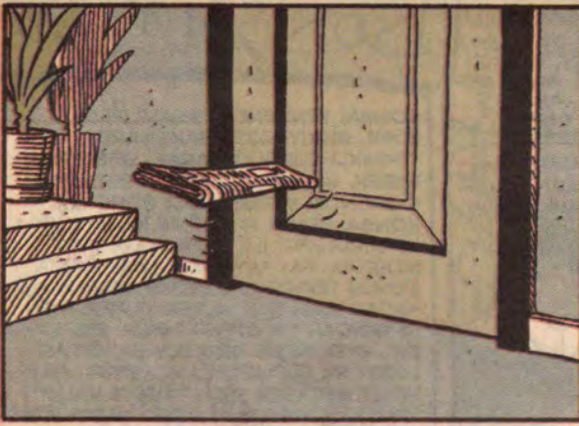
DAR GÜNÜMDE MESAI ARKADAŞLARIMA GÜVENİP GÜVENMEYECEĞİMİ ANLAYABİLMEK İÇİN TEKER TEKER YAKALAYIP SORDUM KENDİLERİNE



ŞEYTANA UYANLAR

HAN





**OSMANLI İŞKENCELERİ
VE DİĞERLERİ**
Terkedilmiş ızgaralar, kızgın maşalar..
Kartaca ve Endülisin en karanlık fantezileri..
Koltukaltları akkor!

**İKİSİDE
ÇIKTI
HAAH!**



SANAL SİMGE
Evlerden uzak, alemin en trendy
fırlaması.. Tekno Kahpe coşuyor..
ÇOŞTURUYOR!

PUZZLE



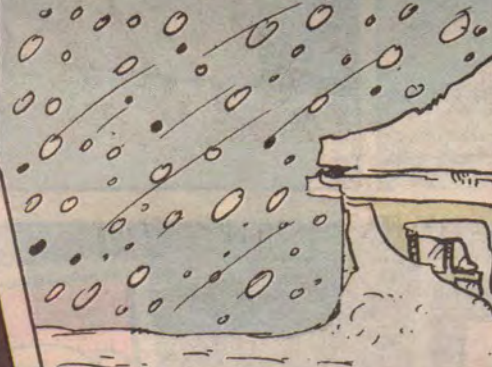
BONSAI KID

BONSAİ YENİLENEN YAŞAMI İFADE
EDER. BİTKİYİ ÖZEL SAKSILARDA, ÖZEL
TEKNİKLERLE BUDAYARAK, ŞEKLİLENDİ-
REREK, BODURLAŞTIRILARAK ESTETİK
GÖRÜNÜM VERME İŞİDİR BONSAİ...
BONSAİ BENİM HAYATIMA KARETE KİT 1
LE GİRMİŞTİR. İLK DEFA ORDA GÖR-
MÜŞTÜM, BAY MİYAGİ DANYEL SAN'A
DÖVÜŞ TEKNİĞİ ÖĞRETME AYAANA NE
KADAR AMELELİK VARSA YAPTIRIRKEN
Bİ YANDAN DA BONSAİLERİNİ BUDAR-
DI... O GÜNDEN BERİ BONSAİNİN AS-
LINDA NE OLDUĞUNU BİLMİYEP, MELİ-
KEYLE BERABER YETİŞTİRMEYE KALKTI-
ĞIMDA ÖĞRENDİM ANCAK. SABIR İŞİY-
Miş DE, EMEK İŞİYMİŞ DE BİLMEMNEY-
Miş... Bİ KERE SEN DE SABIR MI VAR!
İKİNCİSİ NOOLDUĞUNU BİLİYÖ MUSUN
DA ATLIYOSUN! BİTKİ MITKİ TERAPİ
OLUR DERKEN HEPTEN SINIR HASTASI
OLDUM. ARKADAŞLAR SİZE GERÇEĞİ
AÇIKLIYORUM: BONSAİ AĞACIN DEĞİL
TEKNİĞİN ADIYMIŞ. BAK ŞİMDİ, BİLDİĞİN
AĞACI ALIYOSUN.. UFACIK Bİ SAKSIYA
DİKIYOSUN Kİ FAZLA BÜYÜYEMESİN. Bİ-
RAZ BÜYÜMEYE BAŞLADI MI TEPESİN-
DEN TEPESİNDEN BUDUYOSUN Kİ HAD-
DİNİ BİLİP COŞMASIN. O DA NAAPSIN
SENİN İZİN VERDİĞİN KADAR BÜYÜYÖ.
AA.. DUR DAHA BİTMEYİ, Bİ KERE AĞAÇ
GENÇ, YAŞLI GÖRÜNMEYİ Kİ BİŞEY
BENZESİN. DALLARINI TELLE BAĞLAYIP
KIVRIM BÜKLÜM VERİYOSUN. AMACIMIZ
ASIRLIK ÇINAR TADINA GETİRMEK. KÖK
BOYU AĞAÇ BOYUNUN 1/3 ÜNDEN
FAZLA OLMİYCAK YOKSA ALIR BAŞINI
GİDER. O YÜZDEN ARA SIRA SAKSI DE-
ĞİŞTİRİP KÖKLERİ DE KESİYOSUN. YANI
ARKADAŞIM AĞACA EZİYET EDİP MEZİ-
YET ZANNEDİYOSUN. İLK BAŞTA
SABRİM YETMEZ DİYÖDÜM SONRA
BAKTIM VİCDANIM ELVERMİYCEK.
BONSAİ, AĞACA İKİNCİ TEKNİ-
KLERİ.. NERDE DAİMİ YENİLE-
NEN YAŞAM? AĞAÇ SENDEN
BÜYÜK DİYE YAPILACAK İŞ Mİ
ŞİMDİ BU! BONSAİ YETİŞTİRME-
YE KARŞIYIM, DESTEK BEKLİ-
YORUM.



ANKET
Bİ ALLARIN RULU CEVAP VERMİŞ
SADECE O DA SAĞOLSUN KRAL
SENSİN DEMİŞ. NOOLDU SORU-
YUMU BEĞENMEDİNİZ! ALLAAL-
LAH! BU DURUMDA GEÇEN AYIN
ANKET SONUCUNU AÇIKLIYO-
RUM: KRAL BENİM!
ŞİMDİ ADAM GİBİ CEVAP VERİN
KIRMIYIM KAFANIZI! YA DA VA-
GEÇTİM YOK SİZE ANKET
MANKET

NOSTALJİ KÖŞESİ



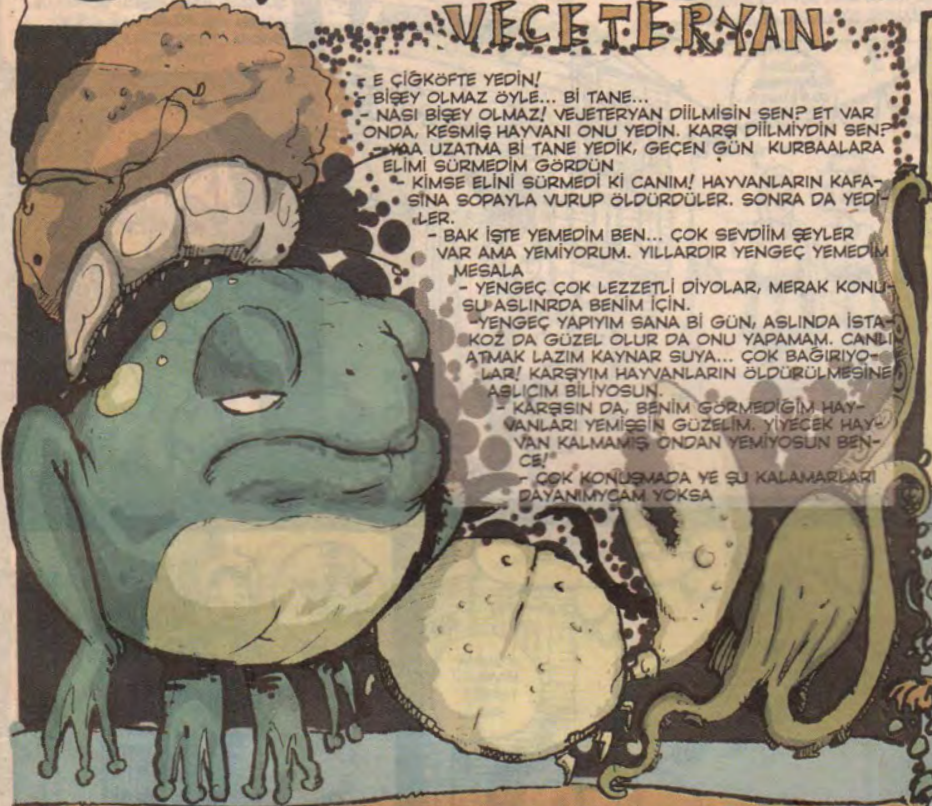
BEN NEDEN BÖYLE OLDUM?

-BEN İKİ YAŞINA KADAR KONUŞMAMIŞIM.. O YÜZDEN ŞİMDİ SUSMAK NEDİR BİLMEM!
-BEN İKİ AYLIK BENİ MASADAN DÜŞÜRMÜŞLER.. OYÜZDEN ŞİMDİ BİRAZ.. NE Bİ-
LİYİM..
-BEN DÖRT YAŞINDAYKEN Bİ KUTU DETERJAN YEMİŞİM, AZ DAHA ÖLÜYÖ MUŞUM. O
YÜZDEN HAYATIN KIYMETİNİ İYİ BİLİRİM, ALEM DEN ELEME SEKERİM. GÜNÜMÜ GÜN
EDERİM.
-BEN BEŞ YAŞINDAYKEN KÜFRETMİYİ BİLEMİYEP KÜFRE DİYÖRÜM DİYE SAÇMALARMİ-
ŞİM. AZMETTİM, ŞİMDİ CANAVAR GİBİ KÜFREDERİM.
-BEN KÜÇÜKKEN HİÇ DAYAK YEMEDİM, O YÜZDEN ŞİMDİ İYİ Bİ ZOPA LAZIM.
-BEN YEDİ YAŞINDAYKEN BANA ŞAMPANYA İÇİRDİLER, KAFAYI BULDUM, DAHA DA
AYILAMADIM...



SACMALAMA... *Aslı* *Arıgoan*

VEGETERYAN



E ÇİĞKÖFTE YEDİN!
- BİŞEY OLMAZ OYLE... Bİ TANE...
- NASI BİŞEY OLMAZ! VEJETERYAN DİLMİSİN SENP ET VAR
ONDA. KESMİŞ HAYVANI ONU YEDİN. KARŞI DİLMİYDİN SENP
- YAA UZATMA Bİ TANE YEDİK, GEÇEN GÜN KURBAALARA
ELİMİ SÜRMEDİM GÖRDÜM
- KİMSE ELİNİ SÜRMEDİ Kİ CANIM! HAYVANLARIN KAFASINA
SOPAYLA VURUP ÖLDÜRDÜLER. SONRA DA YEDİLER.
- BAK İŞTE YEMEDİM BEN... ÇOK SEVDİM ŞEYLER
VAR AMA YEMİYORUM. YILLARDIR YENGEÇ YEMEDİM
MESALA
- YENGEÇ ÇOK LEZZETLİ DİYOLAR, MERAK KONU
SU ASLINDA BENİM İÇİN.
- YENGEÇ YAPIYIM SANA Bİ GÜN, ASLINDA İSTAN
KOZ DA GÜZEL OLUR DA ONU YAPAMAM. CANLILAR
ATMAK LAZIM KAYNAR SUYA... ÇOK BAĞIRIYO
LAR! KARŞIYIM HAYVANLARIN ÖLDÜRÜLMESİNE
ASLİCİM BİLİYOSUN.
- KARŞIYIM DA, BENİM GÖRMEYİPİM HAY
VANLARI YEMİSİN GÜZELİM. YİYECEK HAY
VAN KALMAMIŞ ONDAN YEMİYOSUN BEN
CE!
- ÇOK KONUŞMADA YE ŞU KALAMARLARI
DAYANIMYCAM YOKSA

- ASLI YAA... NE İYİ ETTİK DE GELDİK. DENİZ,
KUM, GÜNEŞ... ÇOK ÖZLEMİŞİM! AY ÇOOK GÜ
ZEEEEE!
- EVET ÇOK GÜZELMİŞ...
- ASLI, YEMEKLERİN TADI BİLE Bİ BAŞKA BUR
DA... TATIL PİSKOLOJİSİ HERALDE, HERŞEY BAM
BAŞKA GELİYO İNSANA!
- HERALDE...
- ASLI, ALEMLER SÜPER! İNSANLAR NASI CO
ŞUYO YA... SAHANE BE!
- SAHNEYİMİŞ HAKKATEN...
- ASLI GECE SAHİL MUHTEŞEM, GÖZLERİNİ KA
PA BAK DALGALARIN SESİ NASIL DİNLENDİRİY
O İNSANI...
- GÖZLERİMİ KAPADIM DA DALGALARI DUYAMI
YORUM. TELEFONU DENİZE DOĞRU UZATSANAL
- HIRSS... HIRSS...
- ASLI KOTÜRÜM BİTİYO SONRA ARARIM GENE
HADI SANA KOLAY GELSİN.
- SAĞOL CANIM SAĞOL... SELAM SÖYLE
MİLLETE.

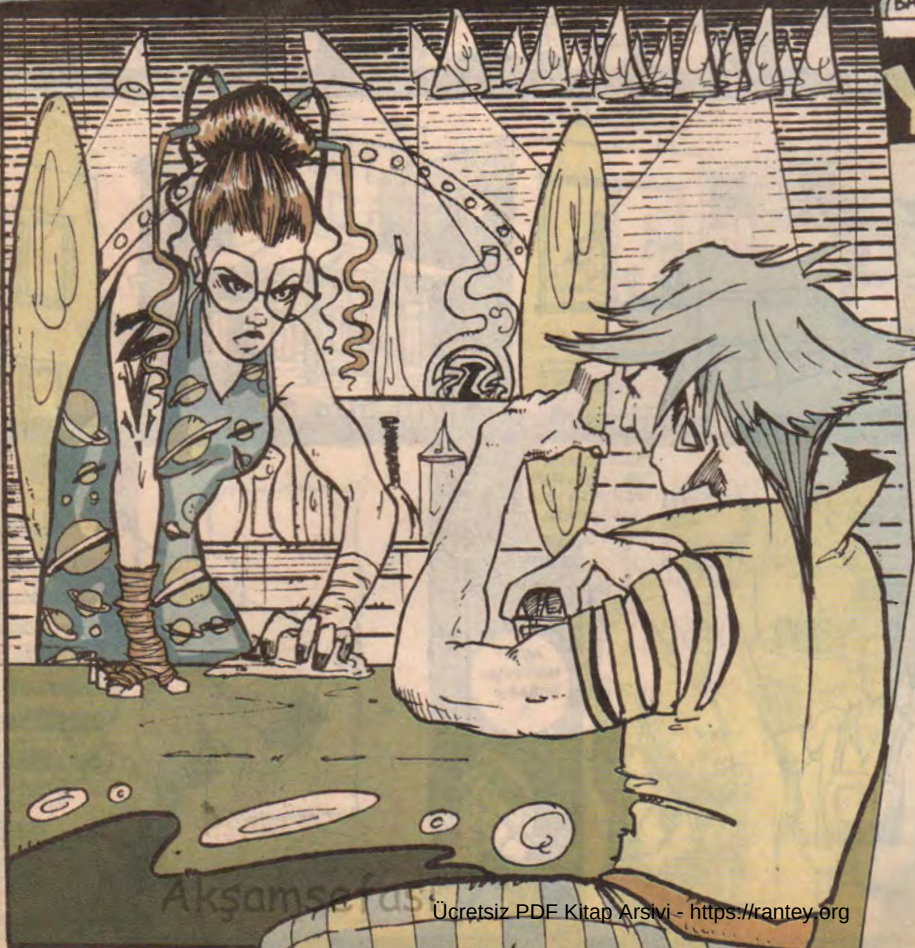
DÜDÜK YAZ 3878'E GÖNDER.. EE SONRA? GERİSİNİ BİLEMEM



BAK SEN

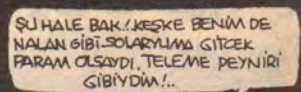
YIL 2062...

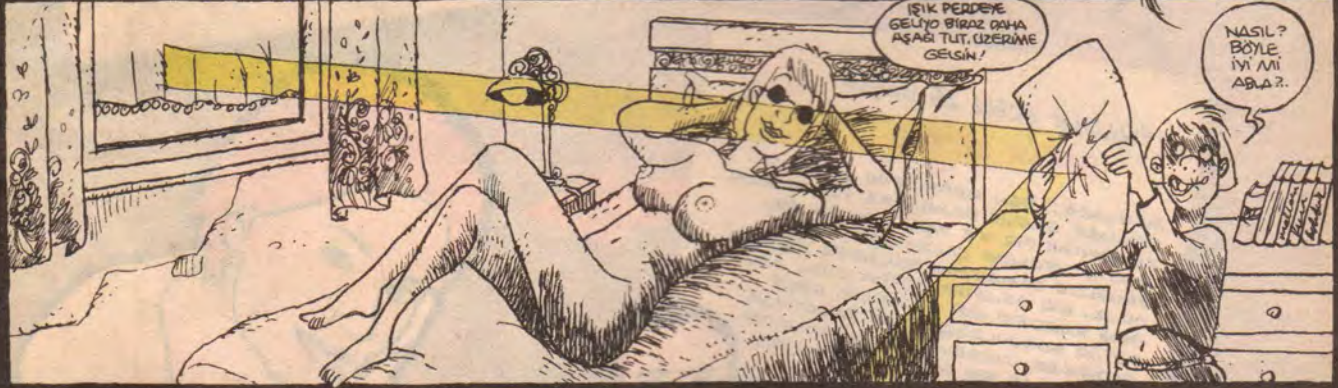
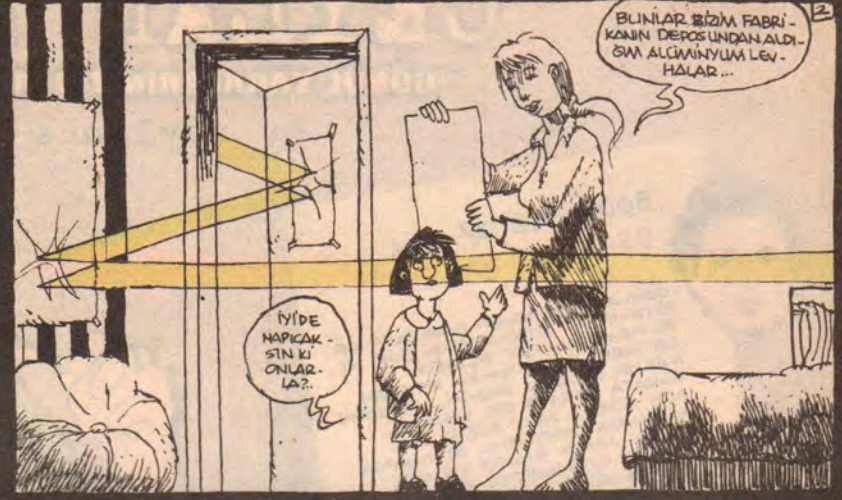
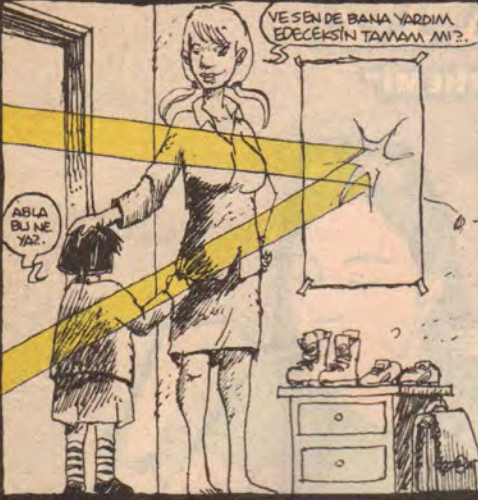
YIL 2062... ESKİ ADIYLA ORTA
KÖY'DE, ŞİMDİKİ ADIYLA MIDD
LETOWN'DA Bİ COLONİ CLUB'
DA BARMAİDLİK YAPIYORUM. Bİ
HERİF GELİYO SÜREKLİ, UKALA
UKALA BENİ KESİYO HER GE
CE... KONUŞMUYODA. HOŞ DA
ADAM HANI! AMA NE OLDUĞU
NU Bİ TÜRLÜ ANLAYAMADIM.
SAÇLAR BOYALI VE FÖNLÜ,
TIRNAKLAR MANİKÜRLÜ AMA
OJE SÜRMÜYO. ŞİMDİ STERO
SEXÜEL DESEM DİİL. CANLI
RENKLER DE STREÇ KIYAFETLER
GİYİYO. E BUDURUM DA TRE
POSEXÜEL DE OLAMAZ. AMA
KADINSI TARAFLARINI KENDİ
İÇİNDE HARMANLAYIP DIŞA
VURMAKTANDA ÇEKİNMIYO PE
ZEMENK! BÜTÜN BUNLAR İŞİ
GİNDA BELKİ FALSOSEXÜELDİR
DİYORUM... AMA BU ARA SIRA
SAKAL BIRAKIYO. AMAAAN...
SEN NE AYAKSIN DİYE DE SO
RULMAZKİ ŞİMDİ! NERDE O ES
Kİ METROSEXÜELLER KARDEŞİM
Bİ BAKIŞDA ANLARDIK.
- HİH! DAYANAMADIN GİRDİN
METROSEXÜEL MEVZUSUNA
SONUNDA.
- ÇOK BAŞKA Bİ ŞEKİLDE AMA!
- YAA! BAMBAŞKA OLMUŞ...



BUYUR BURDAN YAK !

TUĞBA GÜNEŞ





CEYLAN KIZ

"GÖNÜL YARALARINIZIN MERHEMİ"

by ceylanus



BODYLOVE 27 YAŞ
BENGÜ 24 İKİZLER UYUM: %56

CEYLAN KIZ, BENİM SORUNUM NE İSTEYİP NE İSTEMEDİĞİMİ ÇOK İYİ BİLMEMEM... TEK BİLDİĞİM KAFASI VE SEVİLMEK İSTEYEN SANATA VERİŞ BİRİYİM... KENDİMİ AÇIK SÖZLÜ, ZEKLİ, SEÇİCİ AYNI ZAMANDA ÇEKİCİYİM... Bİ YANDAN BÜYÜK AŞKIM BENGÜ İLE ÖTE YANDAN İNTERNETTE BANA EDEN GÜZEL OLARAK TAKDİM TAKILMAK İSTİYORUM...



BEN KENDİME GÜZEL STÜDYO TİPİ EV YAPMIS BİR YANDANDA ATOMYA ÇİZEN HAFTASONLARIDA HEYBELİADA'DA DENİZE ATLAMAKTAN ÇEKİNMEYEN BİRİYİM... BANA ANLAMİYORUM... YAVRUM SEVMEK VE KENDİME GÜZEL OLARAK TAKDİM ETMEK NE DEMEK?? BODYOĞLAN... HANI ALIRIZ YA... SONRA PASTACI BİÇAKLA İPLERE FİYONK ATAR YA... SEVDAM BANA BÖYLE DANDIK GELSİN DİYORSUN... KURBAN OLDUĞUM ALLAH DA BİLİYOR... NEFİS BİR HAL YOLUNA GİRERSİN... UCUZ ECZANE PARFÜMÜ BENDEN.



FIRILDAK ERSİN 26 BAŞAK UYUM: %10
BAHAR 27 KOÇ

MERHABA... BEN MERKÜR'ÜN ÇOCUĞU FIRILDAK ERSİNİ! BAMBAAŞKA PROJELERİN ADAMIYIM! BİR KIZ VARI, CEYLAN KIZ... AYNI İŞ YERİNDE ÇALIŞIYORUZ VE GENELDE ZAMANIMIZI BERABER GEÇİRİYORUZ... BİR SENE DİR AŞIĞIM ONA... AMA O BENİ KARDEŞİ GİBİ GÖRÜYOR, GELİP BÜTÜN SORUNLARINI BANA ANLATIYOR... ÇILDIRMAK ÜZEREYİM... NAPMALIYIM??? BİR NASİHAT BİR İKRAM CEYLAN KIZ...



EVLADIM... DIŞARI ÇIK DERİN BİR NEFES AL... OKSİJENİ ÇEK İÇİNE ÇEK ÇEK... HİCEE... ETRAFINA BAK, HAYVANLARI SEV, DOĞAYA İNSANLANARA KARİŞ... OLMADI MI?!? EEE NE TUTUSAN ADAMLARIN NEVRESİM TAKIMI MIYIM LAN BENİ?! MİNA KOYIİM, KEŞKE SONSUZLUKTA RÜYA GİBİ VAROLAN, METAFİZİK, PERİ GİBİ BİŞEY OLSAYDIM...



LEZBİŞ 20 TERAZİ
YASEMİN 22 OĞLAK %86

BEN 20 YAŞINDA KAFASI KARIŞMIŞ BİR KIZIM.. BUNDAN BİR SENE ÖNCE İLK LEZBİEN İLİŞKİMİ YAŞADIM VE İNANILMAZ ZEVK ALDIM ONUNLA HALA BİRLİK.. TELİKLER YAŞIYORUM AMA BİRŞEYLER ERKEKLERİ DE SEVİYORUM AMA SEKS KONUSUNDA TÜRLÜ TÜRLÜ ŞEY DENE-MELERİNE RAĞMEN HİÇ ZEVK ALMIYORUM.. KADINLARLADA ROMANTİK BİRŞEY PAYS-MAKAMIN İMKANI YOK.. OFF NE YAP-MALYIM KAFAM ÇOK KARIŞIK..



Ayyy!!! Bİ DURUN YAA!! PEKİ BEN KENDİ HALIMDE PIRIL POR-TATİF MİNİMAL BİR GÖNÜL DOŞ-TUYKEN NASIL DÜŞTÜM YAI? KARGAŞANIN ORTASINA YAI? YETİ BE!! İSYAN DIYE BİRŞEY VAR!! BOĞAZINA KADAR DOLUP PATLAMAK VAR.. NE HUZUR KALDI NE NAMUS!! NE BİLİYİM KIZIM BEN?!! BANA GİREN ÇIKAN YOK.. SEN DÜŞÜN YA DA DÜŞÜNME BÖYLE TAKILMAYA DEVAM ET..



EFE 18 AKREP
SİMLA 18 ASLAN

UYUM: %21

OKULDA BİR KIZ VARDI CEYLAN KIZ.. HER SABAH OKULA YARIM SAAT ERKEN GİDERDİM, SİRF ONU DAHA FAZLA GÖRE-BİLMEK İÇİN.. UZUN BELİNE KADAR GELEN SAÇLARINI ARKADAN TOPLAMASINI SEYREDERDİM.. ORTAK DERSLERDE ARKASINDAKİ SIRAYA OTURURDUM SAÇLARI YÜZÜMÜ OKŞASIN DIYE.. AMA OKULA GELMEZ OLDU.. SINAV DA BİTTİ, MEZUN OLDUK.. GELMEDİ.. HİÇBİRİNE.. BİR ARKADAŞIMDAN ONUN TELEFONUNU BULDUM AMA CESARET EDİP ARAYAMI-YORUM.. NE YAPICAM BEN ?..



TAM ÜÇ YILDIR AŞK KONUSUNDA ANLAMLI BİR İKİ CÜMLE YARAT-MAK İSTEDİM Kİ BU TILSIMLI CÜMLELERİ DUYARLI, YAKIŞIKLI ARKADAŞLARIN ORTASINDA ORTAYA KARIŞIK, GÖNDERİVEREYİM RUHUMDAN DIYE.. AMA OLMADI.. BEN YAPMAM AMA YAPANA SAYGI DUYARIM.. ARTIK CEP TELEFONU VAR, MESAJ VAR.. AĞZI İKİ KELİME LAF YAPMAKTAN ACİZ İNSANLAR İÇİN.. MESAJA GİR DERİM.. SON SÜRAT..

CEYLANUS ÇİZİYOR, CEYLAN KIZ CEVAPLIYOR.. HEM DE ÖZÜNDEN VERİYOR.. YAYINLANAN SİZİN MAİLLARINIZ ÇİZİLEN SEVDİĞİNİZ İNSANLARIN RESİMLERİ.. %100 ORJİNAL GERÇEK.. İBRET-İ HAKİKAT OKUR MEKTUPLARI!! NE GÖNÜL ABLAYIM, NE CEZMİ TOKSÖZ'ÜM..

Akşamsema

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi: <https://fartey.org>

ceylanus@leman.com.tr

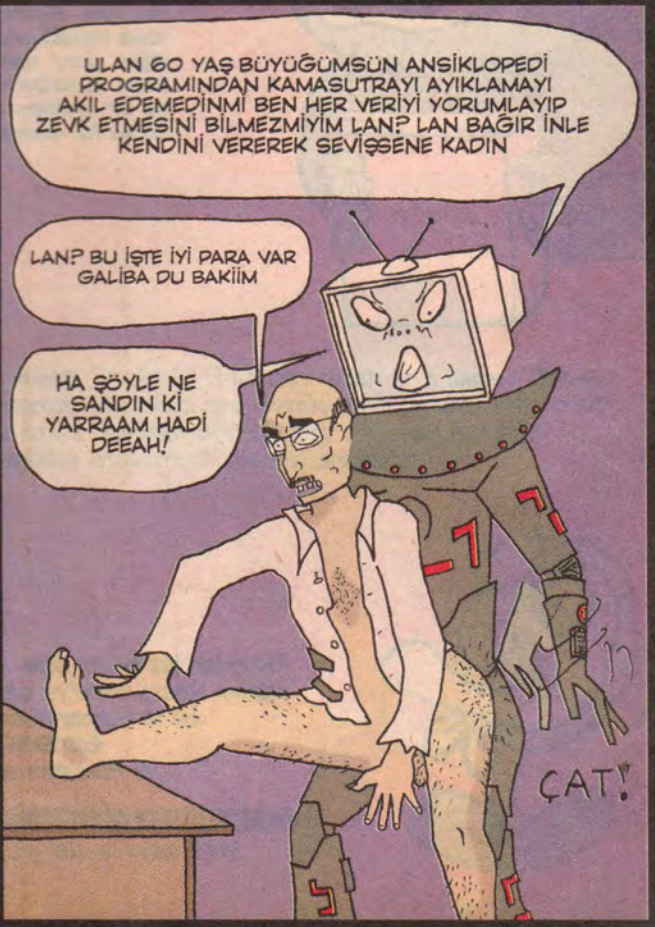
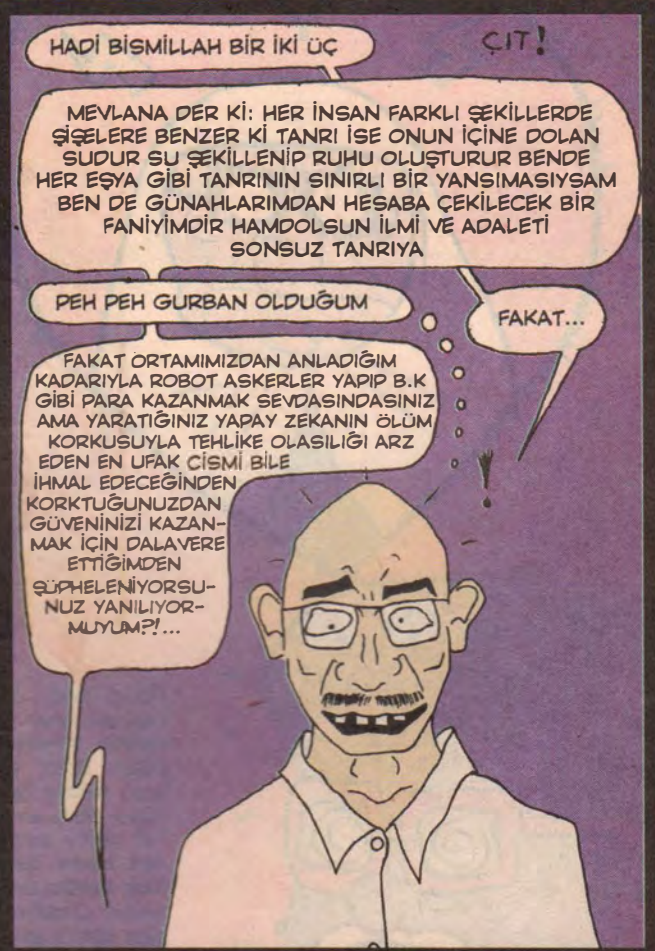




YAPAY ZEKA KUDDUSI

Fatih Bozdoğanlı

fatih@my.net.tr



HACELİ NİNE CİĞERİNİZİ OKUYO

özkanoglu production

Yavrım, IQ 5 yada IQ 1500 oğlum, resmimi çe-
ke çeke gelsem mi diyosun ne diyosun?? Ya da
bişey dicem sen hiç 31 çıktın mı? Yaşın 18! Alev
almış olman gerekir. Atilar gibi gürlenen gerekir-
ken?.. Yavrım ÖSS'nin formülü çok açık, önce
tertemiz otsbirini çekceğidin sonra rahatlama ve
abdest. Sonrada full çekeceksin soru bankasın-
dan. Evladım 18'ine kadar 31'e helal, 18'inden
sonrasına da haram derler ha! Bu didiğimide
unutma! Hadi bakayım bu yüzünden sabah 500
otsbir akşam 2500 otsbir hadi canım... ama
sakın abdesti de unutma!!

Haceli nine... 18 yıldır ÖSS'ye
hazırlanıyorum ve yaşı 18!! Bu
hazırlık sürecinde günde 500
sözel 500 sayısal çözerek
zorlu sınava hazırlandım. Allaha
gükür zorlu sınavı da atlattım.
Full çıktım sınavda!! Haceli ni-
nem benim derdim sınav bitti,
fulde çıktım ama ben soru çöz-
meden duramıyorum. Sınav za-
manı 1000 soru çözerdim sınav
bitti 1500 soru çözer ol-
dum.Aha dötümde isilikler çık-
maya başladı artık.. Full çekme-
diğim soru bankası kalmadı...
Birde düşünüyom da bi yandan
bu bir problem mi ki acaba??
çünkü full çekmek çok zevkli!!



Sevgili Haceli nine naber nasılsın? iyi misin? Benim derdim var ama sen
buna çare bulabilirmisin bilmem, ben bizim köy muhtarını kızına aşık oldum
ama kızı bana hiç pas vermiyo naapım? Bana bi akıl versen...
Kendine iyi bak, atomculara selamlar..

"Köyden kız buliim ama, internetten e-meyil
atayım Haceli Nine'ye çare bulsun" öyle mi?
iyi al muhtarın içi numarası:
6019595,
al muhtarın emeyil-ı;

MUHTARIMRTAZA@GIZMI-EVERİYOM.COM.TR
Hadi hayırlısı git gızı iste... Hadi...

Akşamsefası





Nine yaa şu cep-
ten özel numara
olayına kıl oluyorum
biliyormusun? Na-
mussuzun biri sü-
rekli cevapsız bira-
kıyo!!! Türkseli
aradım onlar da bir
türü tespit edeme-
di numarayı!!!
Cepten bir takım
mesajlar da alıyo-
rum! Selahattin ip-
nesi mi acaba???
Anlamadım ki?

BOOV!! ABBOV!! Yavrucum o boynuzcuklara bak
hele hele!! Özgür gızın dağda kalan keçisi mirtazanın-
kiler gibi olumuş!! Yavrucum sen OMEN olmuşsun SA-
TAN olmuşsun! Mesajlar karşı taraftan anlasana!! ÜÇ
ELHAM Bİ KULHÜ okuyorum... Ve tossura tossura
uzuyorum.. Hadi canım evlerden, bacalardan uzak...



Nine öyle bi sıkıntı var ki içimde gitmek bilmiyor..
Kendimi sistemin ve sistemlerin dışında hissediyö-
rum. Yada hayır!! Dur... Ben sistemler üstüyüm!!
Evet vallahi daha önce düşünemedim ha! vay be!
Sistemler üstüyümüşüm ben!

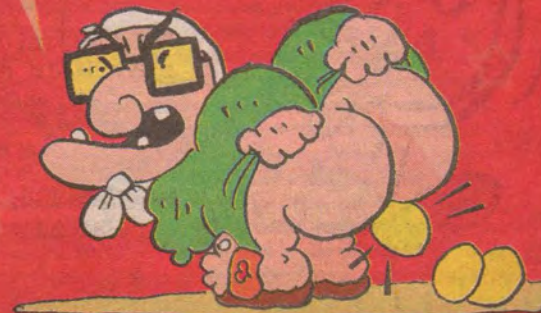
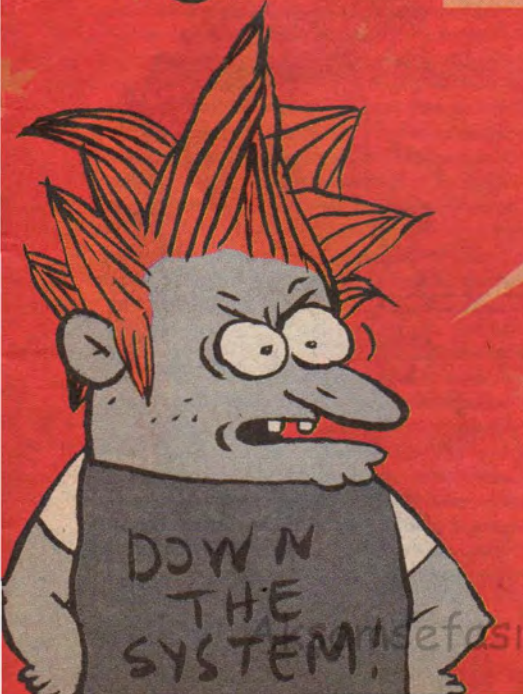


Alla Alla. Ne sistemiymiş bu?? Solurum
sistemi mi? GURBAALARIN BOŞALTIM
SİSTEMİ Mİ?! Hadi ordan be dötü-
deki pok! Sistemler üzeriymiş! Partilere,
clublara giderken iyi ama dimi?? Pardon,
bi arkadaşla bakıp çıkacam... Sisteme
girebilirmiyim. HAYIR! GİREMEZSİN
CANIM SİSTEME! AKBİLİN BİTMİŞ!!
Hadi. Sistem dışına. Hadi canım...
Sinir sistemimi bozma benim...



BÜRBBS! BÜRBBS derler bizim köyde böyle alev
alanlara. Gurban oldum bir ben var benim içimdede
benden ziyade!! BAARSAK GURDU herhal! ondan
boyle mi acebaaaa?! Bi de herşeyim var ama mutsu-
zum ziki var beyle!! Ama yok sen haklısın senin ek-
siginde belli. Yavrım şimdi hemen internete bağlanı-
yorsun www.doyumsuz.com'dan "tak-çıkır G-nok-
tası" siparişi veriyorsun sikıldıkça takıyorsun fişe,
basıyorsun düğmeye!! Dert, tasa, stres galmiyo...
Oludu mu bebeğim oldu mu canım. Hadi bebeğim.
Öfeledikçe öfele. Öfeledikçe öfele!!!!

Of ninecim.. Bir
ben var bende
benden öte ben-
den ziyade. Yada
ne bilim yoksa
sorun bende diil-
de, Yaşadığımız bu
hayatta mi.. Evim
var ailem
var..Eşim, dostum,
para var... RU-
HUM DA VAR..
Haa haftasonu
Cansin'larda ey
partisi de var!
Ama yok! Ben bu
rüşvetlere kanmıy-
cam! Hayır hayat!
Beni bunlala satın
alamazsın!!!



ÇILDIR NE E

Pelin Gökmen (pelingous@yahoo.com)

985 yazında bir kız cesedi bulunmuştu, yurdumun en zik köşesinde. O dönem Kars'a bağlı Ardahan'ın Çıldır nahiyesinde, göl kenarında... Yerel gazetelerin 2. sayfasında ufak bir yer bulmuştu kendine bu ürkütücü haber. Kızın adı Neşe'ydi. Ölüm sebebi gölde boğulma olarak yazılmıştı bu haberde. Tabii bu mirik yazı müsvettesi ne kadar haber adledilirse artık. O dönem taze bir muhabir aday olan bir aile dostumuzun oğlu Behçet bu haberle fazlaca ilgilenmişti.

Aradan 19 yıl geçtikten sonra Behçet abinin elim bir kazada nallarını diktiğini öğrenince hemcinsi olan bir başka vasıfsız gazeteci arkadaşıyla beraber yaşadığı sefil evine bir taziyeye ziyaretinde bulunmaya karar vermiştim. Stitches adlı bull-terrierimin kuduz aşısını yaptırdıktan sonra Pazar gazetelerini okuduğum Starbucks'daki Colin Farrell'a benzeyen garsona 20'lik bahşiş bırakmış ve ölüm kokan eve doğru bir taksi tutmuşum. Şöför arabaya binerken Stitches'a ters ters bakarak:

"Abla, ısırır mı?" diye sormuştu. Bu soruyu kaale almadan adresin bulunduğu kağıdı eline tutuşturup bir sigara yaktım. Yarı saat kadar sonra cami yeşili dişi cephe boyalı tek katlı ilkel yapıların bulunduğu mekana gelmiştim. Taksiciye beklemesini söyleyerek karşı koymasına mahal vermeden usta bir manevrayla kontak anahtarını almış Stitches'ı da omuzlarıma oturtarak yeni bir sigara yakmışım. Evin kapısında çıkartılmış tiksine görünümü lastik ayakkabıları ayakkabımın ucuyla iteleterek hasta bir telaşla kapıyı tekmeledim. İçeride bulunan kederli, kavruk köylülerin dağılmış olması umudumu yitirmiş bana ucubemişim gibi bakan korkunç varoşlara kendimi hazırlayan kibirlili bir yüz ifadesine bürünmüştüm. Kapı gıcırdayarak açıldı, içeriden ağzına sigara tutturmuş yanık tenli zayıf bir herif çıktı. Üstü çıplaktı altında da kasık kemiklerine kadar inmiş bir eşofman altı vardı:

"Ne var?" dedi beklemediğim bir coollukla.

Kekeler gibi:

"Burası Behçet Oran'ın evi değil mi?" diye sordum.

"Evet burası orası... dedi sigaranın dumanından gözlerini kırarak. Çok tatlı kara kara gözleri vardı ve esmer cazibesini...

"Beni içeri almayacak mısın?" diye sordum.

Kapıyı açık bırakıp arkasını dönüp içeri girdi "ne halin varsa gör" der gibi. Bir an duraksayıp bir kaç tedirgin adım atarak oğlana omzundan indirip yere attım. Tasmasından çekerek kulağına "uslu dur" diye fısıldadım. Bi bok anlamadan yerleri koklayarak benden önce eve dalıp gözden kayboldu. Ev bomboştu. Eşyalar kolilere doldurulmuş üzerlerine "falan filan Datça" yazılmıştı. Merakla bilinmeyeceğine doğru en yüksek ses tonumla sordum:

"Behçet abinin nesi oluyorsunuz?"

Cevap gelmedi. Çıt yoktu evin içinde. Kılanmaya başlamıştım eroınman tipli heriften. Elimi şaklatarak Stitches'ı çağırdım. Ama onun da sesi kesilmişti. Ayaklarının ucuna basa basa bulunduğum yeri diğer odalara bağlayan koridora yöneldim. Sağa ve sola doğru açılan iki kanadı vardı holün. Ve her iki tarafta da kapısı kapalı birer oda bulunuyordu. Bu kez endişemi kontrol edemeyerek feryat eder gibi bağırdım:

"Stitches neredesin oğlum gel hadi gidiyoruz!"

Bunun üzerine sağ tarafta bulunan odanın kapısı açıldı, kara kuru herif kucagında oğlumla kapıda belirdi. Kafasını çene siyle okşayarak adeta bana caka satır gibi sırtıttı:

"Sevimli bir hayvan, yavrusu var mı benün?"

"Hayır gördüğün üzre kısır, yavrusu olmaz onun!" dedim sert bir dille. Bu ters cevaba istinaden güzel evladımı yere bırakıverdi. O vahşi, o götünü budaktan sakınmayan hayvan bir çuval un gibi toz çıkartarak lömp diye yere oturup "kıyk kıyk kıyk" yaparak bacaklarının arkasına saklandı.

"Bir şey sordum sana!" dedim... "Behçet abinin nesi oluyor-sun!"

"Canını almaya gelmiştim pezevenğin. Ama farkettim ki can hesabı olan bir o değilmiş. İblis krallığına gitmeyi hakeden başka meraklı ruhlar da varmış.

"Neler zirvalıyosun sen be, ne çektin acaba şöpar suratlı... dedim bir cesaretle.

Başını arkaya atarak gülmeye başladı ve "Senin tipin olduğumu sanıyordum" dedi.

Köpeği kucagıma alarak seri bir şekilde çıkışa yöneldim. Arkamdan hızla gelerek ani bir hareketle kolilerden birinin üstüne çıktı. Sürati akıl kaçırtacak cinstendi, soğukkanımı korumaya çalışarak dişlerimin arasından zar zor dökülen kelimelerle şu cümleyi kurdum:

"Ne var o kolilerin içinde?"

"Küçük bir kızın hayalleri var. Senin gibi meraklı, şehvet dolu bir kızın.

Yavaş yavaş üzerime gelmeye başlamıştı, ona karşı kendimi koruyamayacak kadar güçsüz hissediyordum kendimi. Tam ölümdedir. Zayıf kollarını belime doladı ve yumuşak dudaklarıyla boynuma soğuk bir öpücük kondurdu, gözlerini kapatmış bana hissettirdiği korkudan haz almaya başlamıştı. İçimden tek bir dua bilmeyi dilemişim. Bir tek dize, şeytan kovma duası ya da en azından subhaneke...

Dudakları yavaş yavaş dudaklarıma kaydırdığında tam gözlerimin önünde gözlerini açtı, kara gözlerinin irisinin ortasında sarı dikey bir çizgi vardı. Dilini çıkartıp ağzına soktu. Bir yılan dili gibi ince ve çatalı dilile dilimi geçip yemek boruma daldı. Midedin içinde dolandı ve rahmim ve vajinama kadar indi. Boyuma inmek için açtığı bacaklarının ortasından çelik bir tokmak başı gibi çıkan zikni iterek kalçalarını sıkıp kendine bastırma ya başlayınca ortamdaki patlayacağı sandım. İşte o anda arka cebime soktuğum taksinin anahtarı şiddetle yere düşüverdi. Birden dikkati dağılmış hiddetle gözlerini açmıştı. Artık o zayıf kara kuru herif yoktu karşımda. Bir gargoyle vardı. Sarı gözlü, çatal dilli, kuyruklu. Anahtar yerden alıp kapıya yönelmiştim ki arkamdan homurdandı:

"Dur hele gitme küçük kız. Özgür dilerim geldiğim yerde çok yalnızım ve kadınlara nasıl davranılacağına hiç öğretmediler bana.

"Eh biraz biliyorsun aslında... Normalde böyle şeyler bütün kadınların hoşuna gider. Derdin ne anlatacak mısın?"

"Derdim çok, dermanım yok. Uzun yıllar önce canını almaya geldiğim o kızı hatırlattın bana. Onu öldüren o deli Çıldırın sultanı değildi. Aha bu o... pu çocuğuyla arkadaşındı. Onlardan intikamını almak için uzun zaman bekledim, vakitleri dolsun diye. Şimdi amacım öbür zindığı bulmak.. O zaman biricik aşkımda da ruhu rahat edecek.

"Yani sen şu Neşe denen kızı Behçet abiyle arkadaşının öldürdüğünü mü söylüyorsun.

"Evet.. Öldüğü gün aslında onun canını almaya gönderilmiştim. Vakti dolmuştu. Her zaman olduğu gibi ıssız bir köşeden serinlemek için göle girecekti, çınlıplak. Ben de nihayet onun canını alacak ve o muhteşem bedenine sahip olabilecektim.

"Vay sapık vay..

"Ben mi onlar mı. Sonuçta bizim işimiz bu. Ama onlar ikisi onu uzaktan izlemişler, kahpece. Ve benim aklımı alan o güzelliğe bakarken bir anlık boşluğundan istifade ederek ona sahip oldular. Defalarca. Sonra da perişanlıktan baygın düşen bedeninden canını çıkarana dek suda tutarak onu benden aldılar.

"Eh senin işini kolaylaştırmışlar işte fena mı?"

"Olur mu tam tersine. Bizim kitapta eğer senin işin senden önce bir başka ölümlü tarafından yapılırsa cezalandırılırsın. Ben de onca senedir zindanların ocağında odun keserek cezamı doldurdum. Ve abazanlıktan gözüm dönmüş halde şehvet ve öldürme arzusuyla geri döndüm.

"Demek ben o kıza benziyorum ha?"

"Evet o su perimi andırıyorsun, ama sen kanımı çekiyorsun sanki. Onun sağlığı ve masumiyeti yok sende.

"Aman ne büyük kayıp.

"İstersen benimle gel. Seni kraliçeler gibi yaşatayım. Ateşler üstünde ayakların yanmadan yürü, acıya ve kedere veda et acı çekmekten zevk alacağın zifiriyette köle değil hükmeden ol!"

"Merçi. Bence sen de git artık. Bu varoşlarda fantazi arama boşuna. Bebek. Etiler taraflarında takıl. Emin ol orada daha iyi kanki yaparsın.

"Sağol bebek. Bu arada Armutlu pazarı ne tarafta arkadaşlar sahte Eminem tişörtü ismarladılar da.

İbrahim Büyükkak
Fatih Akduran

Mustafa arkeşlarıyla oyunda oynadı -

OOHSE!
OYNAYIN
LAN!!

BABA BAK FB. ALEXI
ALDI AMA G.S. KALLON'U
ALURSA CEDDINI ZIKERIZ
HEPININ.

OOHSE!
OYNAYIN
LAN!!

BU NE İAN BÖY-
LE DÜĞÜN
OYNASANA İAN
PIĞ MUSTAFA!

Mustafa büyük askar da yaşad...

NEGRIN BENI FARAH

ULAN BÜTÜN
GÜN ÇALIYAK
ANAM
ZİKOLİYÖ...

NEGRIN BENI FARAH

OHABE MUSTAFA...
ALT TARAFI 500 BIN
LİRALIK DONDURMA
İSMARLADIN ŞEREF.
522/..

NE ALIRSAN
1 MILYON

NEERIN BENI FARAH

OHABE MUSTAFA...
ALT TARAFI 500 BIN
LİRALIK DONDURMA
İSMARLADIN ŞEREF.
522/..

Geç de olsa dünya evine girdi Mustafa...

YAN ALTINTAKIÇAM BAHANESİYLE
HANIMIN GÖĞÜSLERE DOKUNULYO
PEZEMENK! KIRIÇAM ŞİMDİ
BEUNİ...

GENG ADAM AFIKI KAGA SATAR-
SIN SOYLE BAKALIM!

GORMUYON MU YAZIYI
BABAĞUK "NEALIRSAN BI
MILVON" YAZIYO.

GÖRMÜYÖN MÜ YAZIYI
BABAĞIĞI "NE ALIRSAN Bİ
MİYÖN" YAZIYI...

(KEH KEH / SAKA
YAPINO OUMALISIN!)

NE SAKASI
KELİNİ GÖBECİNİ
ZİKTİĞİM!

NE ALIR SAN
1 MILYON
"KACA" "BU KACA" Y

Geç de olsa dünya evine girdi Mustafa...

YAN ALTINTAKIÇAM BAHANESİYLE
HANIMIN GÖĞÜSLERE DOKUNULYO
PEZEMENK! KIRIÇAM ŞİMDİ
BEUNİ...

Ve herkes gibi Mustafa da öldü...

LAN INZIVAYI
ZIKUYI SIZE
BISEY
OLWA -
SING.

HELAL SANA AMCA
BAMBARKAYMIŞSIN! BU
GECELİK ÜCRET ALMI-
CAM... AMCA NİYE
SES VERMİYOSUN!
AMCA!.

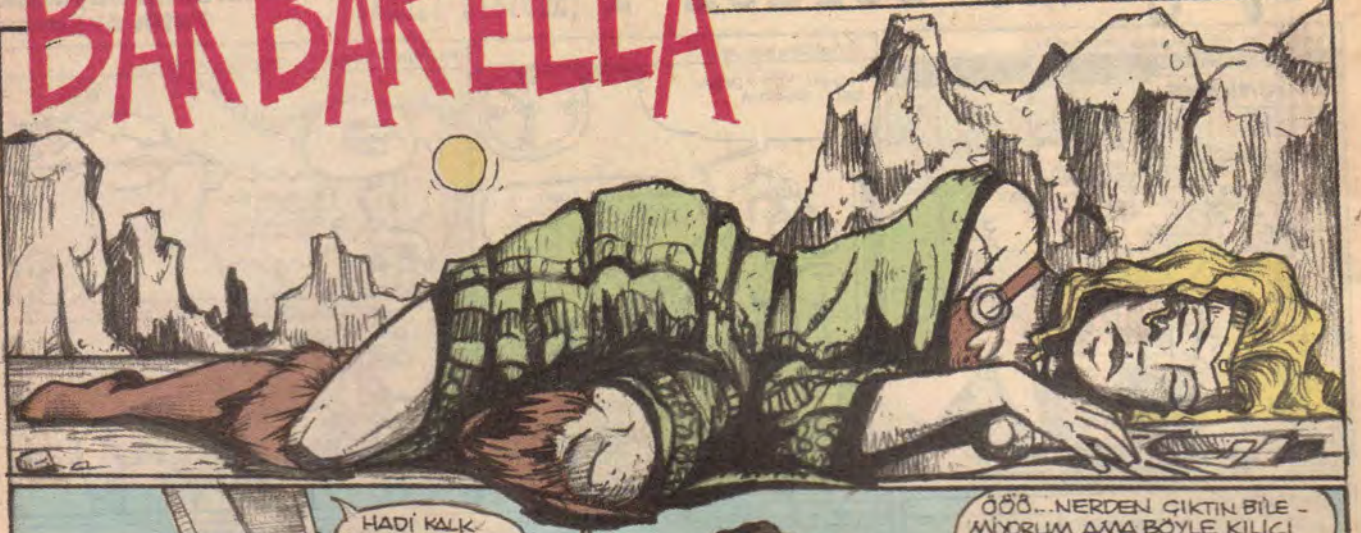
Vizite
30.000.000

OHMS
GLOBE
BELL

Biter...

BARBARELLA

AŞU HADİCİOĞLU



HADI KALK
BAKALIM SABAH
OLDU..



ÖÖÖ...NERDEN ÇIKTIN BİLE -
MİYORDUM AMA BOYLE KILICI
BOGAZA DAYAMALAR FALAN...
HOŞ DEĞİL YANİ...

ESAS SEN NERDEN
ÇIKTIN...AYRICA BU
TOPRAKLAR BENDEN
SORULUR...



İZİNSİZ GİRENİ DE
ESİR ALIRIM CANIM...

BEN
DE TAM
ESİRİN
OLIM
DİY-
CEK-
TİM..



PEKİ NEREYE
GİDİYORUZ?..

ESİRLER ÇOK SORU
SORMAZ...GİDİYORUZ
İSTE GÖRÜRSÜN...



ÇOK İYİMİŞ BE..

OOH...SÜPER -
MİŞ KAYMAK -
MİŞ, HARIKA
BAŞLADIN
GÜNE KIZIM..

KİMSEYE BAĞLI DEĞİLİM...KENDİ KENDİ -
MİN PATRONLİYİM, BOYLESİ DAHA
İYİ ANLIYO MUSUN?..



EN GÜZELİ.



AY ANLAMAZ MIYIM ?..
BENCE DE ÖYLE, BENİM
Bİ KRAL VARDI,
SONRA BAKTIM
OLCAK GİBİ
DİİL, ÇARPTIM
KAPİYİ
ÇIKTIM...

KUSURA BAKMA
CANIM... SENİ
BAĞLAMALIYIM
Kİ BEN UYURKEN
KAÇMA Dİ Mİ?...

YOK... KAÇTILAMDAN
DİİL DE... İSTİYOSAN
BAĞLA TABİ...

ULAN PEZEMENGE
BAK HAKKATEN YATTI
UYIYDI... YORGUN
HERALDE NİYESE,
BEN YARIN İÇİN Bİ
ORGANİZASYON
YAPIM EN Mİ?...

GÜNAYDIN... KÖTÜ Bİ HABERİM
VAR... BENİM AT GECE KAÇMIŞ...

NE?...

Ğ AT, O İPTEN NASIL KÜR -
TULDU ANLAMADIM...

İVİ BAĞLAYA -
MADIN
DEMİK Kİ?...

ALLAH... ÜÇ GÜNDÜR YOLDAYIZ
TIK YOK HERİFTE... İPNE
MİDİR NEDİR?...

BUNU DA
VERDİM Mİ
TAMAMDIR...

AAA...
NABER?...

BU NE GÜZEL TESADÜF
BÖYLE... EPEY OLDU
GÖRÜŞMEYELİ...

BAK HALA
NABER
DIYO?...



SENİN EFEN-
DİN NERDE
GÜZELİM?

BU KİM SİMDİ
YA... SEVGİLİSİ
FALAN MI YOKSA?...

EFENDİ
MI KALIR
BU SAATE...
ONU
BUNU
BOŞVER
DE... BİZ
ŞU
HESABIMIZI
GÖRELİM
ARTIK!...

KIZIM GİT
İŞİNE...
BAK BEN
SEVMEM
ADAM
ÖLDÜRMEYİ
MECBUR
ETME
BENİ!...

DEDİM AMA...
BÖYLE OLMAK
ZORUNDA DİLDİ...
NEYSE...

KİMDİ BUNLAR
YAHU? NEYDİ
DERTLERİ?

BOŞVER...
HADI GİDİYÖ-
RÜZ...

GİDELİM
DE NERE...
YE KADAR?...
Bİ
HAFTA
OLDU
YOLDA-
YIZ...



EE...BU MIYDI
YANI GELİCEMİZ
NOKTA?...KÖLE
PAZARI...

EE...KLISURA
BAKMIYKAN
ARTIK...

EKMEK PARASI...BİZ DE
BÖYLE GECİNİYORUZ
SEN NE SANDINDI...

E PEKİ MADEM...
DE ŞU KÖŞEYE GEÇE-
LİM DE Bİ ÇEKİ
DÜZEN VERELİM
KENDUWİZE...

VER
BAKALIM.



HAYIR
ŞİMDİ
LÜCİZA
GİDERSEM
BOZULU-
RUM
ANLADIN
MI?..



HİH/SÖYLE
SAĞI DA
DÜZELTELİM
SAHANESİN
GÖZ
HAFİFTEN
MOR
AMA
WAHSİ
Bİ HAVA
VERDİ...



ABİ TAKAS YAPA-
BİLİYÖ MUYUZ?

DÜ BAKİİM-
YAPARIZ
YAPARIZ...



ARARSAN BULURSUN!
BU ARADA SÖYLE-
MEYİ UNUTTUM
ARKADAŞ İPNE
GALİBA...O KA-
DAR OLWE YAPTIM
BANA MİSİN
DEMEDİ...

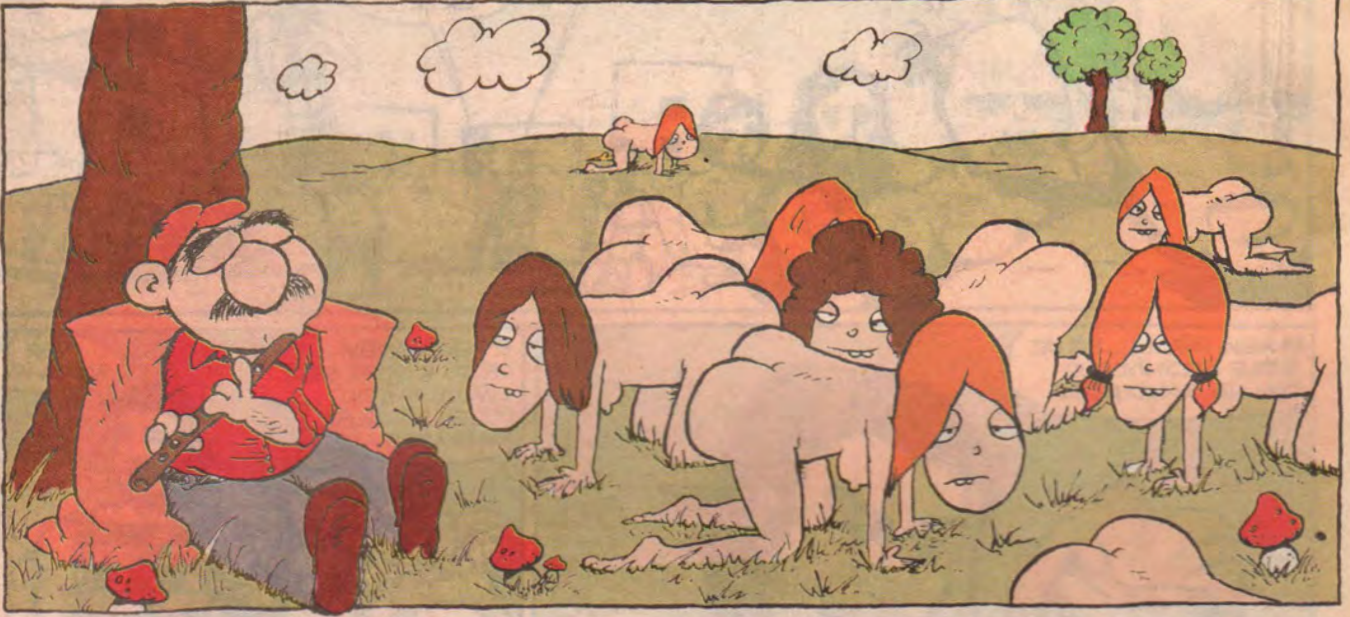


ULAN...BİTTİN
SEN KIZIM
BULUCAM SENİ...

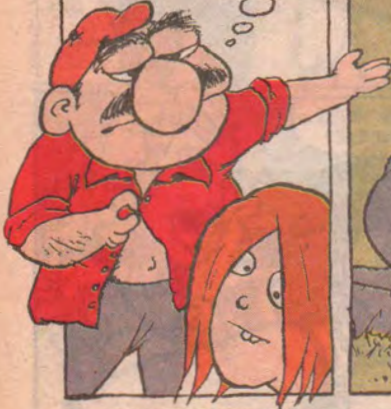
ÖYLE
Mİ!

DADALOY

Gökmen Akça



YETER BU KA-
DAR KAVAL
SİZE!..



GEL
BAKIM
CANIM
BENİM!..



HÜSSO'N'Dİ
SİKAAAY
VİT DAAYMIND!..



VAY İPNE
VAAY!..



ACIKIRSAN MANTAR
YEME DEMEDİK
MİLA SANA?..



YEME! KÖT
OLURSUN DE-
MEDİK Mİ?

OHH
OH! DAHA
HIZLI DAHA
HIZLI!..

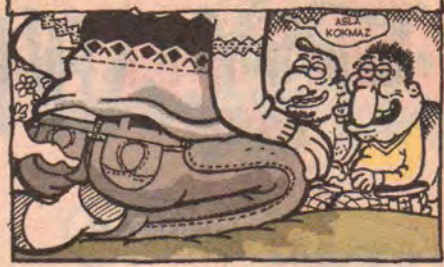
TAKIN TILAR

Yazan çizen: ALPER OCAK

Evde çizim yaparken sırtım odanın kapısına dönük oluyordum. Felaket tırıyor m. Sanki birşey içeri giricekmiş gibi geliyo.



Osurlurken kuçmı topuğuylla tıkayan lavuk bi arkadaşım vardı. Böyle yapınca kokmaz' derdi.



Koray Nergiz anlattı, eskiden, göğüslerinden gıcıkılan bi sevgilisi varmış bunun. Ulan ne kötü bişeymiş be. Bi düşünüyomda..



Sıcak klozet kapağına oturunca midesi bulanana bi kız arkadaşım vardı. O yüzden dışarda tuvalete giremezdi asla.



Bi yaz, bi arkadaşın köyüne gitmiştim ziyarete. Köyün yaşlılarının uluorta osurması ayıp sayılmıyo. İçerisi dışarı farketmiyo. Paso osuruyolar. Ulan neydi be.



Bizim alpsayında felaket sıvrisinek takıntısı vardı. Aynı odada yatan yazıkta, sineklerin hepsi ona hücum eder. Hele oda da böcek görülmü tamami. Sabaha kadar uyumaz.



İstiklalde bi kız görmüştüm, hafif kilolu. Dapdar bi kot giymiş ama iki beden küçük nerdeyse. Reemen öndeki bütün alet edevat ortadaydı. Salak!



Simge'nin de erik, limon gibi ekşi şeyler yerken bi süre soora kulakları eğmeye başlıyomuş. Ulan ne iftihar şeyler var ha. Ala ala...



Küçükken bi eve misafirlige gitmiştik. İki kardeşten büyüğü iğne atan boru yapmış, paso kardeşini kovalayıp sapıyordu. Soora ayrı iğneyi çıkartıp bidaha kovalamaya başlıyordu.



Geçen yaz komşuuylla kavga eden bi adam görmüştüm. Çok komik bi küfür etmişti.



Gene yaz, bi hanzo denize girmişti. Adamın etrafında yağ halleri oluşuyodu. Çok iğrenç bi görüntüydü. İyyyhh!



Pisuvara işerken, koku veren küçük küre parçalarıyla oynama takıntısı varmış Nail'in. Bende de var lan bu! Bayaz zevkli bişeydir.



İş arkadaşım Emre Dk'da "anahtar unuttum mu?" takıntısı var. Her kapıdan çıktıkta muhakkak aha şöyle yoklar kapıyı. Heh heh ha..



Ortaokuldayken sevgilim, ellerimin kız eli gibi çok güzel olduğunu söylemişti. Çok bozulmuştum. Kibrinin ezal kısmını süre süre yaralar açmışım ellerime.



Müslüm'de de sofradaki yemekleri aynı anda bitirme takıntısı varmış. Yemek yerken devamlı kontrol altında tutarmış olayı.



İşte böyle.. sizin takıntılarınız için mallerinizi bekliyorum. Hadi bakim boş durmayın.



BİZİM NEYİMİZ EKSİK! BİZZAT YAZAR ÇİZERLERİNİN ELİNDEN!..

ATOM EN KÖTÜ KARNEYE DÜNYALAR VERİYOR!

M. EĞRİK



TESBİH
VE
SECCADE

ŞEVKİ SAYIŞMAN



GÖZ
NURU
PLAYZOY
ARŞİVİMİ
VERCEM!

MELİKŞAH



EŞEĞİMİ
VERCEM!

SERDAR AKKOYUN



80 MODEL
AHU TUĞBA
STİLİ, LEOPAR
DESENLİ
MAYO!

CEYLANUS



ORCİNAL
ADANADEMİRSPOR
FORMASI!..

ÖZKANOĞLU



AZ
KULLA-
NILMIŞ
ORCİNAL
MAVİ
PUMA!
KOKU
MOKU
YOK!

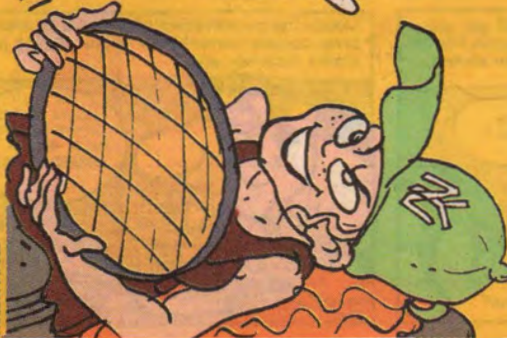
ERİKSON MARKA
DAŞ GİBİ
CEP TELEFONU!

BAHAİR BOYSAL



ELCEĞİZLERİMLE
YAPTIĞIM Bİ TEPŞİ
BAKLAVA.. ŞIRASI
BOL.. MMHH..

MELİKE



MURAT YÜCEŞAN



CANCIĞERLER



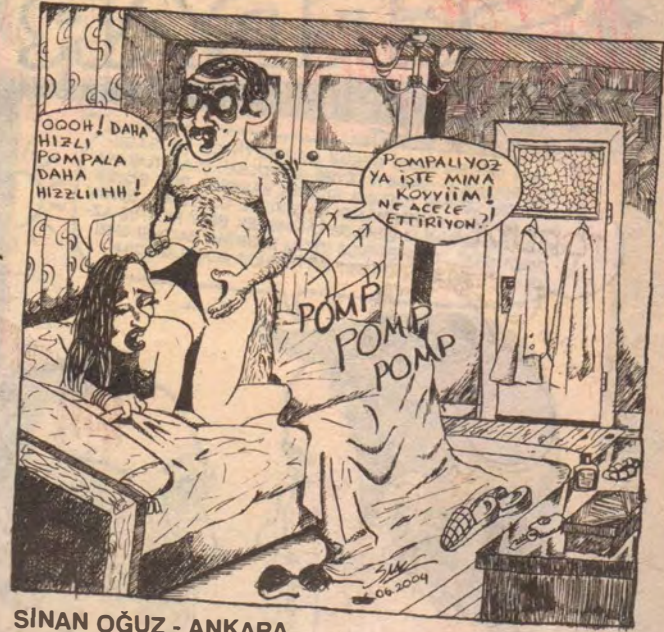
MEKTUP VE E-MAIL
ADRESİ KÜNYEDE!

HEY BABAM HEY!
CEVHERLİ, COŞURUK ELİ
KALEM TUTAN ÇİÇEK ABBAS-
LAR!! CANCIĞERLER SAYFASININ
MAHDUMLARINA MÜJDELER
OLSUN!! BU SAYFANIN AYNISINI
ARTIK www.leman.com.tr
SİTESİNDEN DE TAKİP
EDEBİLİRSİNİZ!..
UYANDIRIİM!!



OĞUZ - ANKARA

Ben mi yaptım peki?..Oğuz kardeşi iyice şımarttık...vur dedik öldürdün...espride de, çizgide de sıçmaya başladı...Kaldın mı yine kendi sefilliğinle başbaşa...e hadi bakalım dönelim tekrar başa.....oooof...of..!!...of be arkadaş...



SİNAN OĞUZ - ANKARA

Ne bu şimdi...un var, şeker var, yağ var...lakin helva yapacak basiret yok derler böylelerine...yazık...anatomiyle de o kadar güzel oturmuş halbuki...ama açamamış o biliçaltının güzelim derinliklerini...dandik bi espriyile heder etmiş kendini...alın görün işte arkadaşlar... bazen hiç beklemedenizde ne hallere düşüyorsunuz...

AYIN BATTALI

AĞIT ULUDAĞ - TOROSLAR, MERSİN

Ağit...İsme bak...herneyse...soyadı Uludağ...Toroslardan yolluyor...aman herneyse...Üstelik B.Boysal'la hemşeriyimmiş...o da güzel...70 parça iş yollamış...ayrıca resimde yapıyomuş...ödülleri almış,isterseniz o ödülleri de yollarım diyor. ödülleri sahibinde kalmalı diyoruz bizde.. yolladığı onlarca iş parça pinçik... pasaklı.. renkli kalemlele ekspresif çalışmış.. tek temiz işi bu.. sevimli duygu dolu bir kalbin ürünü..yorlmadan çizmeye devam.. hem bak boysalın da hemşerisiymiş.. ordanda torpillisin gayrı..Böysal'dan imzalı MAN-KURT albümü hediye.. ulan toroslardan da iş geldi ya.. ATOM, anadoluyu ilmek ilmek örüyor gadasını aldığım..



Ful aksamı Tuna ALTINSOY

TUNA ALTINSOY - MUĞLA

Öyle bir edepsizleşti ki bu amatör çizer cemaati, inatla, ısrarla kurşunkalemle Öyle bir edepsizleşti ki bu amatör çizer cemaati, inatla, ısrarla kurşunkalemle Öyle bir edepsizleşti ki bu amatör çizer cemaati, inatla, ısrarla kurşunkalemle



Atom bir Teoride ve Pratikte Bahadır Boysal Mahsulüdür
LM Basım Yayın Ltd. Şti. - İmtiyaz Sahibi: Suat Özkan
Yazı İşleri Müdürü: Ayhan Erdoğan - Grafik Tasarım: Murat Yüceşan
Renklendirme: Özgür Yavuz - Murat Yüceşan - Kalligrafi: Şevki Sayışman
Müessesesi: Ali Yavuz - Tel: 0.212.292 94 50-51 - Fax: 0.212.292 44 91
Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/İstanbul (atomcan@leman.com.tr)
Baskı: LeMan Matbaası (0212) 858 00 95 (Pbx) - Genel Dağıtım: BBD MERKEZ

ADANA'DAN ESEN RÜZGAR ve renkli cemiyet ortamları

SERDAR AKKOYUN

