

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

ATOM

AĞUSTOS -SAYI: 2003/08 FİYAT: 1.000.000 TL

atomcan@leman.com.tr

HAYROLA
CEVDET
DIŞARI
ÇIKMIYO
MUYDUN
AZ ÖNCE?!

NE VAR YAVRUM?
BİZ DE RESİM ÇIZIYOZ,
AL BAK KÜBÜST BİR
ÇALIŞMA! NEDİR YANI
?..



DARCANIN SEN ÇOCUKLARI

OKTAY VE CEVDET YAZ-GİZ: MELİKŞAH





ÇIK EVDEN
SAPIK HERİF!
ALLAH BELANİ
VERŞİN ÇIK!
DEFOOL...

SLOK!
SLOK!
ŞAK!
ŞAK!

OOAAHH!
BU SARKI
SENİN İÇİN
BANU! BU
KALP SENİN
İÇİN ATTIRI.
YO...



HUUHH!
SONUNDA
ATABİLDİM DİŞİ-
Rİ ŞERERSİZİ!
İNAN GÖK UTAN
DİM SANA KARŞI-
ÇALIŞMAYI SONRA
YAPARIZ İŞ-
TERSEN.

AY
ÖNEMLİ DİL
OKTAY...BÜYÜT-
ME BU KADAR
CAHİL İSTE. HADI
DEVAM ET SEN,
YALNIZ BEN PO-
ZİSYONUMU
LİNUTTUM



YANI BANU NE KA-
DAR TESEKKÜR ET-
SEM AZDIR SANA...
HEH SÜ KOLUNU BI-
RAZ DAHA KALDIR...
BU İYİLİĞİNİ KARŞILI-
GINI NASİ ÖDİCEM...

BEN
BİLİYÖ-
RLÜM...



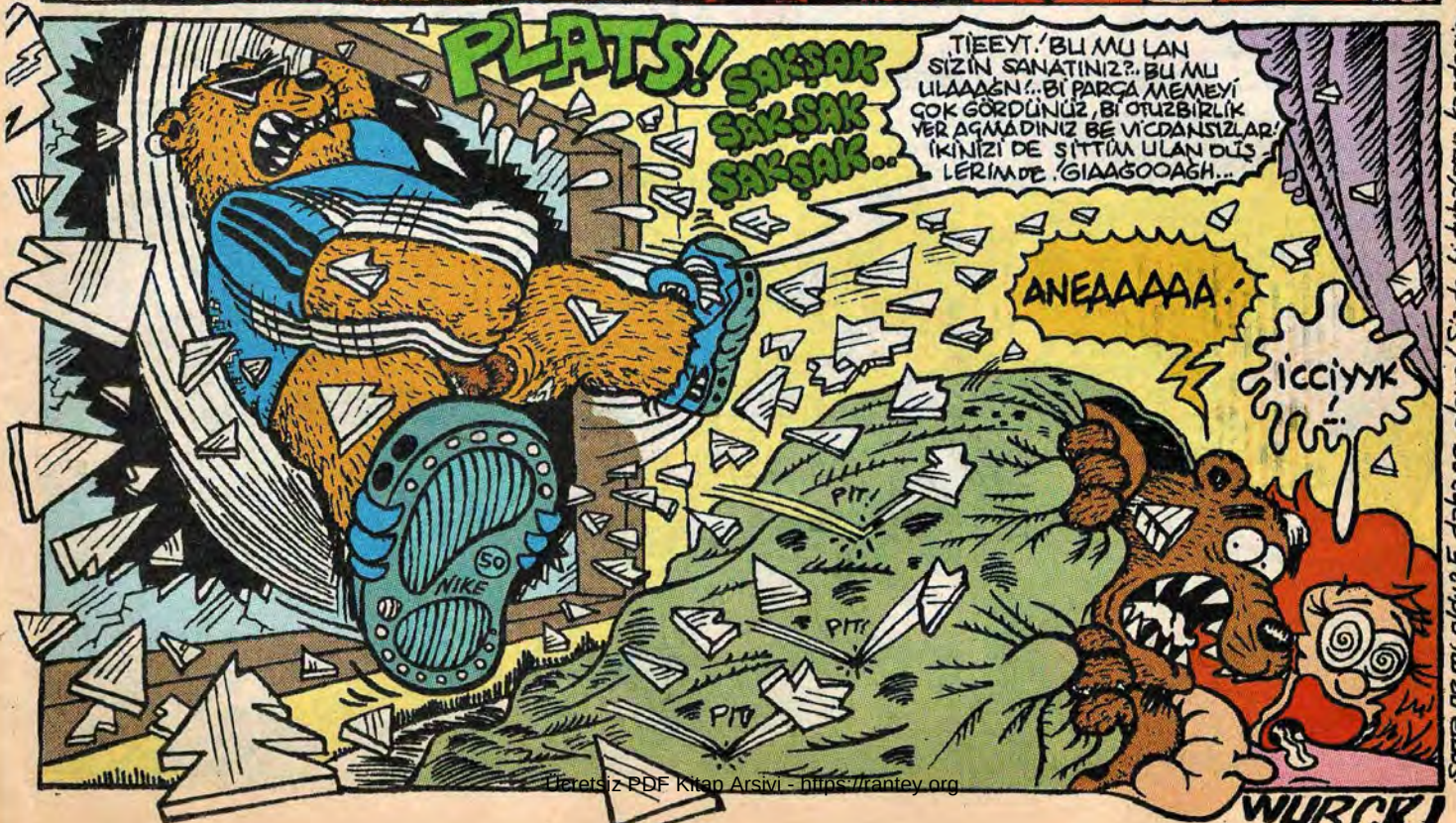
RESMİ DAHA SON-
RA YAPSAN DA,
ŞİMDİ BASKA
ŞEYLER YAPSAK...
MESELA SÖYLE ÜZE-
RİME UZANSAN...

AMA RESİM YARIM KAL-
DI/NEYSE DEDİSİN GİBİ
SONRA DEVAM EDERİZ.
BU ŞİRSEL GÜZELLİK-
TEN DE MAHRUM KALA-
MAM...



GIAAGHH!

LAN?!



PLATS! SAKSAK
SAKSAK
SAKSAK...

TİEEYT/BU MU LAN
SİZİN SANATINIZ?...BU MU
ULAAĞN?...Bİ PARÇA MEMEYİ
GÖK GÖRDÜNÜZ, Bİ OTUZBİRLİK
VER AĞAĞDINIZ BE VİCDANSIZLAR!
İKİNİZİ DE ŞİTTİM ULAN DÜŞ-
LERİMDE 'GIAAGOOAGH...

ANEAAAAA...

icciyyk

WURCK!

Sonra ne mi oldu? E daha ne olsun! Siz de bi tuhafımız kardeşim...

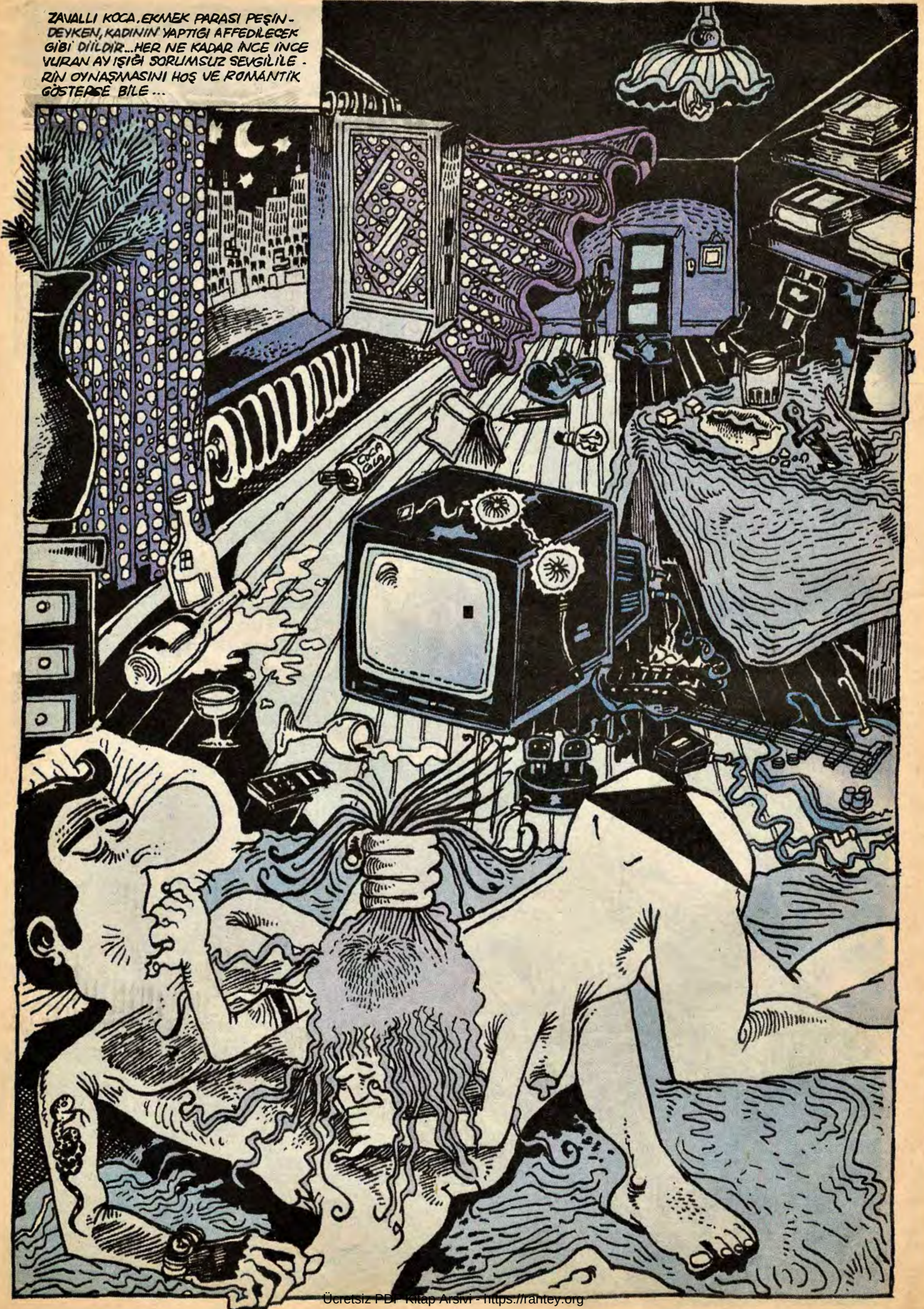


**Kursun Adres Sormaz,
Öte Süte Doymaz! Yaz-Giz: Mem Coş**

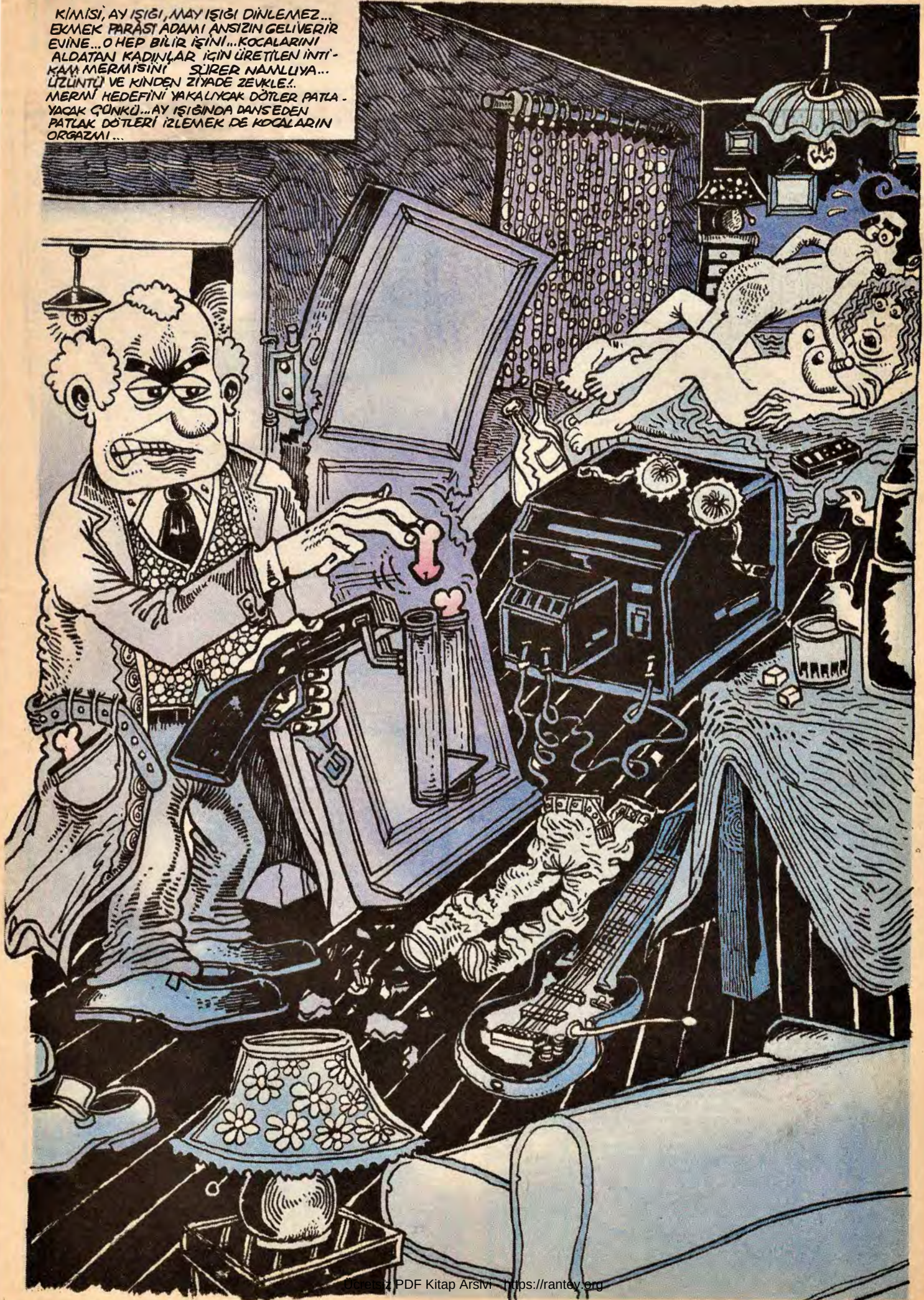
İNSAN SEVİŞME BAĞIMLISI OLMAYA
GÖRSÜN... PİŞMAN OLACAĞINI
BİLE BİLE HER SEFERİNDE
ALDATIR... GENÇ ADAM İÇİN SORUN
YOKTUR... O SADECE POMPALAR...



ZAVALLI KOCA, EKMEK PARASI PEŞİN -
DEYKEN, KADININ YAPTIĞI AFFEDİLECEK
GİBİ DİLDİR... HER NE KADAR İNCE İNCE
VURAN AY İŞİĞİ SORULMSUZ SEVGİLİLE -
RİN OYNAŞMASINI HOŞ VE ROMANTİK
GÖSTERGE BİLE ...



KİMİSİ, AY İŞİĞİ, MAY İŞİĞİ DİNLEMEZ...
EKMEK PARASI ADAMI ANSIZIN GELİVERİR
EVİNE... O HEP BİLİR İŞİNİ... KOCALARINI
ALDATAN KADINLAR İÇİN ÜRETİLEN İNTİ-
KAM MERMİSİNİ SÜRER NAMLUYA...
UZUNLU VE KİNDEN ZİYADE ZEVKLE!..
MERAM HEDEFİNİ YAKALYAK DÖTLER PATLA-
YACAK ÇÜNKÜ... AY İŞİĞİNDA DANSEYEN
PATLAK DÖTLERİ İZLEMEN DE KOCALARIN
ORGAZMI ...

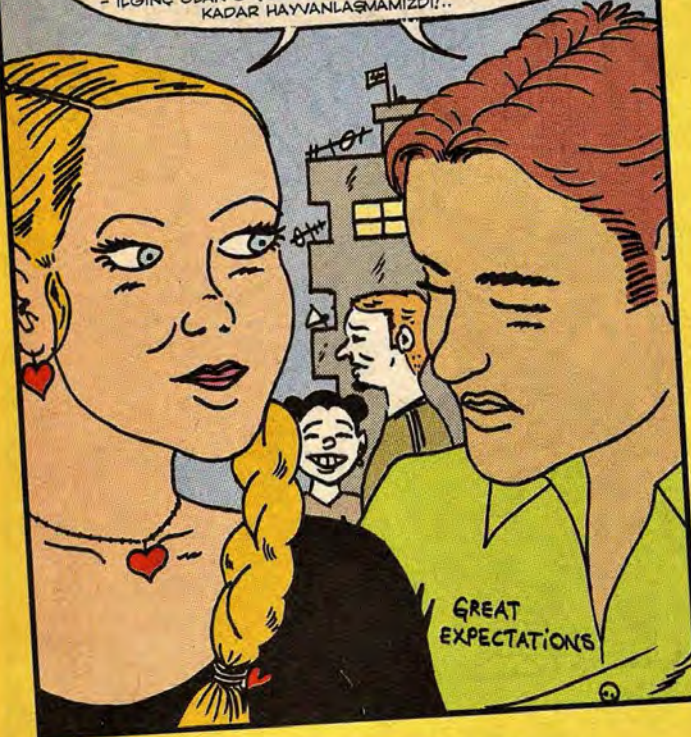


ADANA'DAN ESEN RÜZGAR ve renkli cemiyet ortamları

SERDAR AKKOYUN

TOMMİKS SERDAR BĞİTİR DERYA (İnanç Dünyası)...

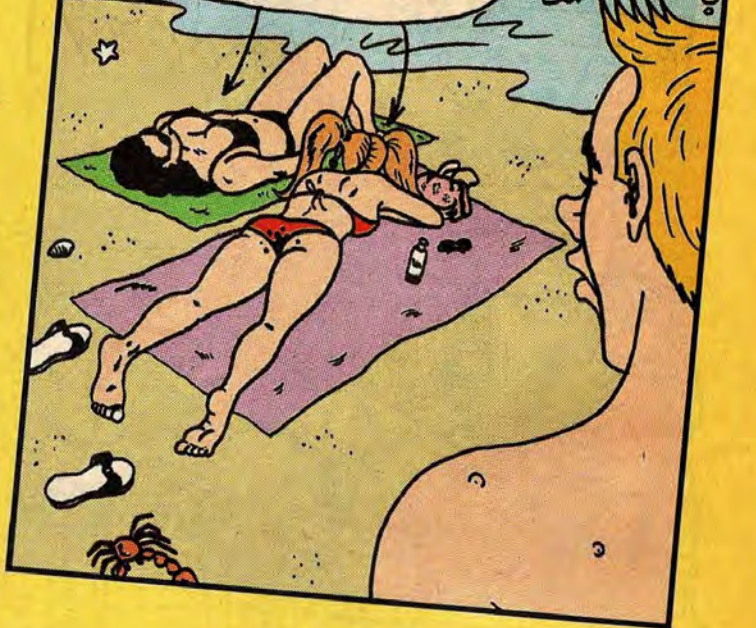
- BUGÜN GAPACOPA'DA ÇOK İLGİNC BİR ŞEY OLDU KIZI!
- GAPACOPA'DA MİP?
- GAZİPASA ÇOCUK PARKI CİVARINDA YANI!.. Bİ GENÇ GÖRDÜK
ARKADAŞLARLA O CİVARDA GEZİNİRKEN!.. KÖYDEN GELDİĞİ
BELLİ! SALVARLI-YAZMALI ANASININ KOLUNA GİRMİŞ DOKTORDAN
ÇIKIYORLARDI SANIRIM!.. ÇOCUK HALA 80'Lİ YILLARIN YAŞAR
ALPTEKİN, TOLGA SAVACI İMAJLARINDA ENZE UZUN, KIRLI Bİ
İNİNCE HİÇBİR KIZ DÖNÜP YÜZÜNE BİLE BAKMIYOR!..
- E BU İLGİNC BİŞEY DEĞİL Kİ!..
- İLGİNC OLAN O ÇOCUĞA KAHKAHALARLA GÜLECEK
KADAR HAYVANLAŞMAMIZDI!..



UZANMIŞIM KUMSALA GÜNEŞ DAMLAR KİME...

- GEÇEN YAZ BU PLAJDA TANIŞTIĞIM
Bİ ÇOCUK VARDI O AKLIMA GELDİ BİRDEN!.. SAPIĞIN
TEKİYDİ!.. PANSİYONA SEVİŞMEYE GİTTİK GÜYA.. Bİ BAK-
YAPIYOR, Bİ YANDAN DA "GAPTAN BÜYÜK MEME" DİYE
BAĞIRIYOR HAYVAN GİBİ!.. NAAPİYON LAN SEN,
DEDİM!.. "BU FİLMDEKİ SARİ GARIYA BAYILIYOM FAHAT
ADINI BİLMEDİM İÇİN GAPTAN BÜYÜK MEMEK İSMİNİ
GOYDUM ONA" DEDİ!..
- GAPTAN BÜYÜK MEMEK MİP..
- EVET, FİLMDEKİ KADININ MEMELERİ KOCAMANDI!..
"KAPTAN BÜYÜK MEME" DİYCEK GÜYA...
- PEKİ SONRA SEVİŞTİNİZ MİP..
- TABİ Kİ!.. SÜPER SAPIK FANTEZİLERİ VARDI!..

GAPTAN
BÜYÜK MEMEK!
GAPTAN BÜYÜK
MEMEK!! ULAN
URUSSULAR, SURA-
CIKTA HAKKIMDA NE
GİYYET YAPTIÑIZ BE
SEREŞERPE.. DÖNDE
DÖTÜNE BAK, DEĞL
OLMUŞSUN, HABA-
RIN YOK BE!! İYİCE
BİR PİŞMAN OLUM,
TİKSİNDİM GAYRI
SİZDEN BEN!..



KINDAR BİRENDAMİ ENTEL MAĞANDA...

DAHA ÇOK
ZİGİŞMEM
LAZIM,
ZİGİŞİKÇE
KİNİM HIR-
SİM AZA-
LIYOR!!

SEKS YAPARKEN
PİSLİKTEN HOŞLANIR HALE
GELİŞİM BENİ HER ZAMAN
ŞAŞIRTMIŞTIR!.. MİSAL ŞU
KIZIN ÖPMEK İÇİN ÖYLE GÜZEL
YANAĞLARI VE DUDAKLARI
VARKEN, SPOR AYAKKABIDAN
ÇIKMIŞ LEŞ GİBİ KOKAN
AYAKLARINI ÖPÜP YALAMAKTAN
İNANILMAZ BİR ZEVK ALIYOR
OLMAMI KENDİ KENDİME
BİLE AÇIKLAYAMIYORUM!..

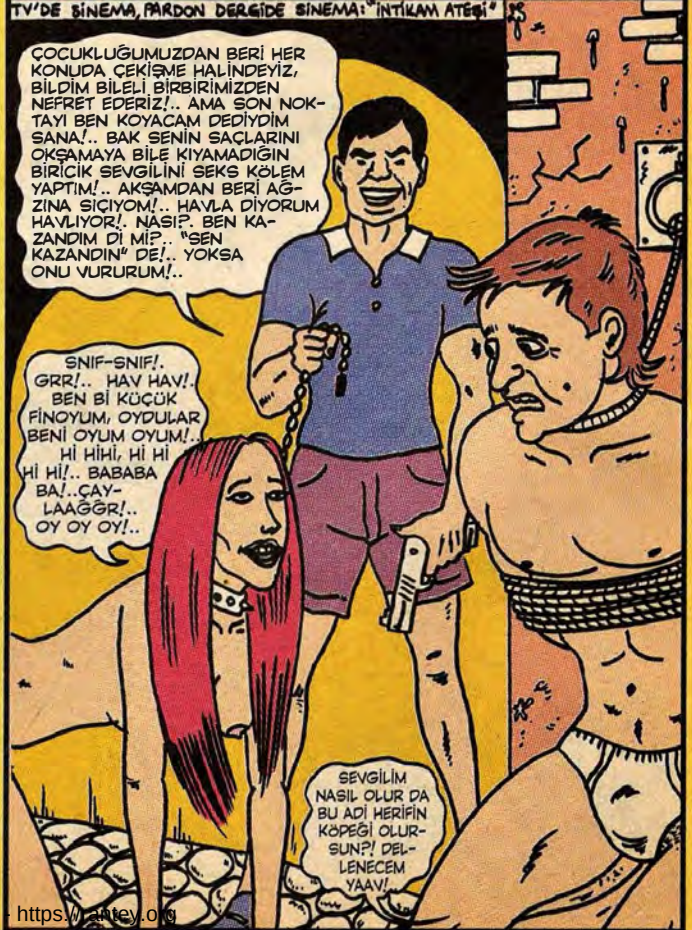


TV'DE SİNEMA, PARDON DERGİDE SİNEMA! İNTİKAM ATEŞİ!

ÇOCUKLUĞUMUZDAN BERİ HER
KONUDA ÇEKİŞME HALİNDEYİZ,
BİLDİM BİLELİ BİRBİRİMİZDEN
NEFFRET EDERİZ!.. AMA SON NOK-
TAYI BEN KOYACAĞAM DEDİYDİM
SANA!.. BAK SENİN SAĞLARINI
OKŞAMAYA BİLE KIYAMADIĞIN
BİRİCKİ SEVGİLİNİ SEKS KÖLEM
YAPTIM!.. AKŞAMDAN BERİ AĞ-
ZINA SICIYOM!.. HAVLA DİYORUM
HAVLIYOR!.. NÂSİP. BEN KA-
ZANDIM Dİ MİP? "SEN KA-
ZANDIN" DE!.. YOKSA
ONU VURURUM!..

SNİF-SNİF!
GRR!.. HAV HAV!
BEN Bİ KÜÇÜK
FİNOYUM, OYDULAR
BENİ OYUM OYUM!..
Hİ HİHİ, Hİ Hİ
Hİ Hİ!.. BABABA
BA!.. ÇAY-
LAĞĞR!..
OY OY OY!..

SEVGİLİM
NASİL OLUR DA
BU ADI HERİFİN
KÖPEĞİ OLUR-
SUN?! DEL-
LENECEM
YAAV!



Lucifer evine dön!

Çağır
BEKTAŞ

SİZİ HAYALKİRLİĞİNE LÜ-
RATAKAK BİŞİ SÖYLİYİM Mİ?
HANI ŞU SICAK VE ALEVLER
İÇİNDE KAYNULAN YER VARYA,
CEHENNETİ DEDİĞİNİZ... BUR-
Sİ O YER İSTE! ASLINA BAKAR-
SANIZ OKULKA GEOMETRİK
VE DÜNYASAL BİR YERLEŞİM
BİRİMİ...

AMA İSİN DOĞRUSU HAK-
KATEN ÇOK SICAK BURASI.
ELEVATOR HIÇ BİŞİ BURAYLA
KARŞILAŞTIRILIRSA. KİŞİ-
İN CEBİNDE FAHAK
ÇAKANLAR AKIYABİLİR
BELKİ...

BEN DE O'YUM İSTE...
ŞEYTA, LUCİFER, KARANLIK-
LAR PRENSİ, DEVİL, EL DIABLO,
DÜŞMÜŞ MELEK... SİZ HER
NE DERSENİZ... NE BİR
KUYRUKUM NE DE KEĞİ
GİBİ AYAKLARIM VAR.
AMA SİVRİ BİR SACALIM
VE BOMUZLARIMIN OLUŞU
GERÇEK, BOMUZLAR DA BİR
ÇEŞİT TAÇ ZATEN.

BEN DE BİR MELEĞİM
BİLİYORSUNUZ Kİ. AMA
YALNIZ BİR MELEK...
ŞEHRE HIÇ İNİYORUM
ÇOK SIKICI. ZATEN
SADECE ÖLÜLERİN
BULLUNDUĞU BİR YERDE
NE EĞLENCELİ
OLABİLİRİZ?

BURASI SİGİL, CEHENNETİN
BAŞKENTİ... BU KADAR
SETİBOLIK DÜRDÜĞÜNA BAK-
MAYIN, ASLINDA TAM BİR
GEÇEKONDU MAHALLESİ
KENDİ İÇİNDE DÜZENSİZ
GALIBA İNSANOĞLU HER-
YERDE AYNI...

BEN DE BÜTÜNÜNÜ BU TAHTTA OTU-
RARAK GEÇİRİYORUM. ANLAYACAĞI-
NIZ SIKILDI BURADAN DA ASLINDA
BURDAKİ İŞİK KONTRASTINA BAYILI-
YORUM. TAHTIM DA ÇOK RAHAT.
ETRAFA TERTELTİZ, DÜZENLİ...
BURADAN BAŞKA HIÇBİR ŞEYE İH-
TİYACIM YOK YAŞAMAK İÇİN...

AFKA ÇOK SICAK KARDEŞİM
BURASI... PİŞİK OLDUM
RESTEN. BUNALTIYO ADA-
MI! TANSİYONUM ÇIKI-
CAK NERDEYSE. SIKIL-
DIM! BU SICAKLAR DANI!
ÇOK SICAK OLMAYAN
HATTA SOĞUK OLAN
BİR YERE GİTTİK
İSTİYORUM...



ASLINDA DÜNYADA YAŞAMAK
İSTİYORUM! NORMAL BİR
İNSAN GİBİ, SADE...
ÇALIŞIYIM FALAN, AKŞAM Evi-
ME GİDİP DİNLENİYİM, İS
ARKADAŞLARIMLA YEMEK
YİYİYİM. BASİT Bİ İNSAN
OLMAK İSTİYORUM...
EVET ŞİMDİ
YAPICAM BUNU
DÜNYAYA GİDİ-
YORUM! EN
YUKARIDAKİ BENİ
İSTEDİĞİ MEKİYE
KOYSUN
UTKUNDA
DEĞİL...



SADECE BENİ İNSAN YAP!
YALVAZIYORUM SANA, ÇIKAR
BENİ BU CEHENNEMDEN!
LÜTFEN...



VE TANRI ŞEYTANIN
İSTEGİNİ KABUL ETTİ...



İGH... NERDEYİM
BEN?



HACI, ÇEK
ARTIK ŞUNLARI
KÖTÜR OLACAKLAR
VALLA...



HOSGELDİNİZ

BANA İKİ LAH-
MACUN YAPI-
VER USTA...
SEN KASTANE
YİYEN?

ÜÇ

HADI USTA
ÇABUK OL
YEMİLERİ
YAPİYORUM...

MYSTRAR@MAILCITY.COM



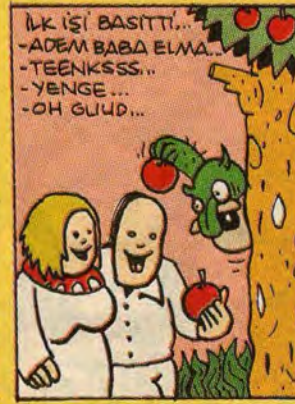


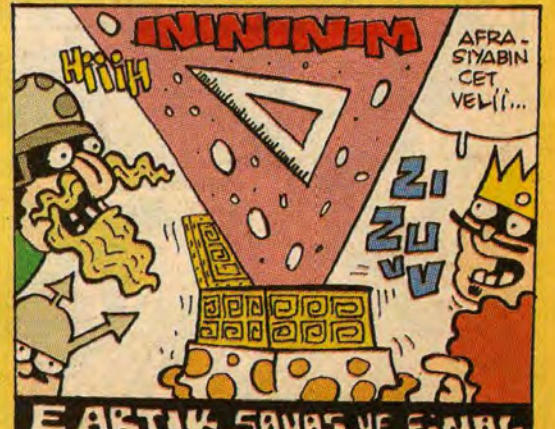
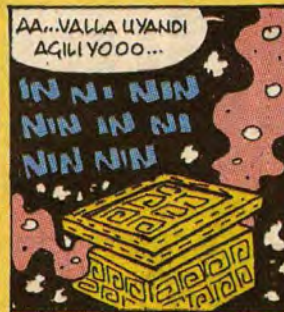


HATIR AT

BEN SEBZE, TARIHÇİ VE HAYDUT, ÇİN'DEN ÇALDIĞIMIZ TRİLYONLAR EDEN AFRASIYABIN SANDIĞIYLA KAÇARKEN YASAMAK ADLI BİR DEVLE TANIŞMIŞ, TAM BU ESNADA TOYGARLAR SALDIRMIŞ ... HEPIMİZİ ÖLDÜRMÜŞ VE SANDIĞI ALIP GİTMİŞLERDİ...



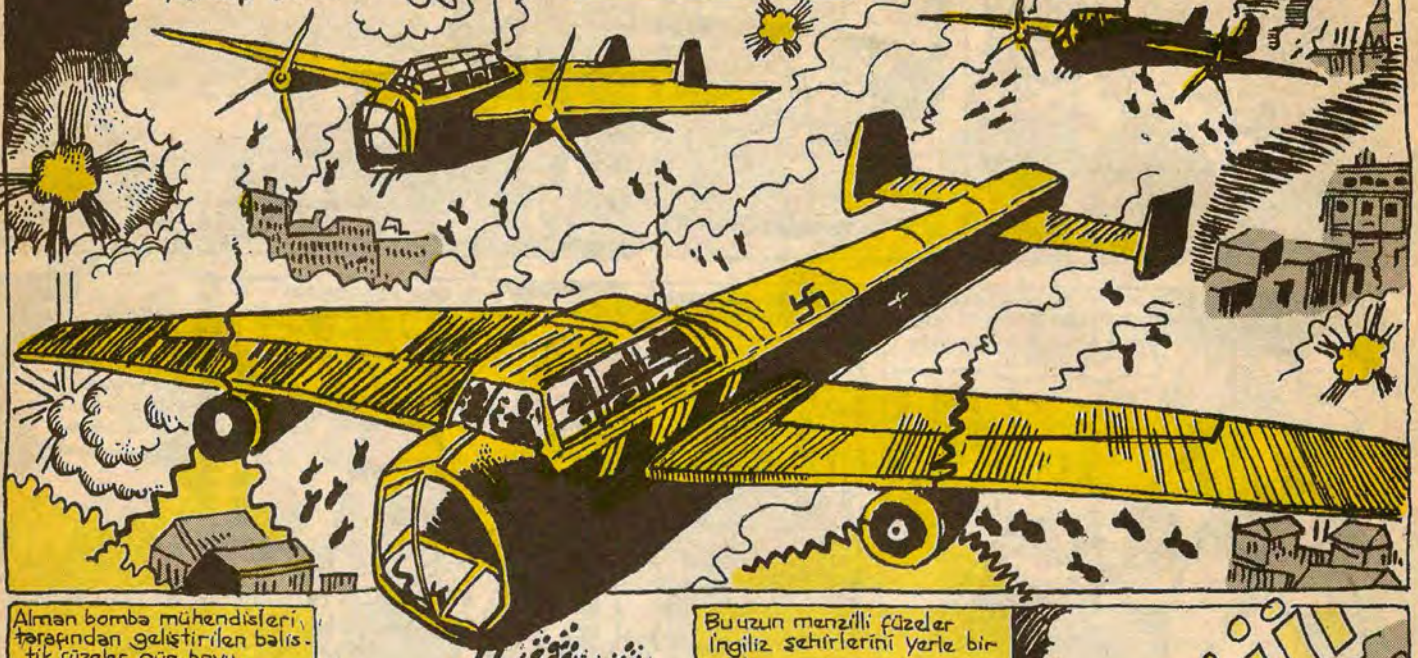




ÜTOPYA

MEMCOŞ 2003.

2. Dünya savaşı sırasında İngiliz toprakları Alman ağır bombardıman uçakları tarafından bombalanıyordu...



Alman bomba mühendisleri tarafından geliştirilen balistik füzeler gün boyu ateşlenmekteydi...



Buuzun menzilli füzeler İngiliz şehirlerini yerte bir edip...



Ortalığın ..mina koyuyorlardı... Tahrip güçleri çok yüksekti...



Kısa süre sonra kentin tamamına yakını yerte bir olur, ölen insanların sayısının da haddi hesabı yoktur...



Tarihi İngiliz köprüleri, binaları
bu saldırılardan nasîplerini
alır...



Kent yıkıntıları arasında genç bir
adam bir yere doğru gitmektedir...

ALLAHSIZ ALMANLAR
GÜZELİM KENTİ
HARABEYE
GEVİRDİLER...

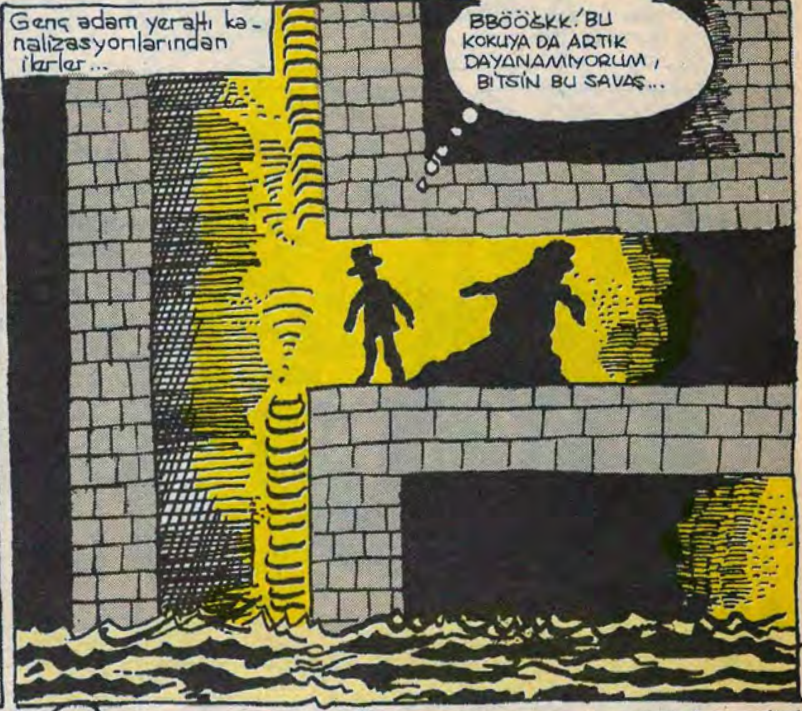


NEYSE
BOMBALARA
HEDEF OLMA-
DAN MEKANA
GERİ DÖNEYİM
EN İYİSİ
BU...



Genç adam yeraltı ka-
nalizasyonlarından
ilerler...

BBÖÖKKK/BU
KOKUYA DA ARTIK
DAYANAMIYORUM /
BİTSİN BU SAVAŞ...



Pis kokulu kanalizasyondan
geçerek yeni bir dünyaya
ulaşır...



SURAYA
BAK İNSANLAR
SAVAŞ YÜZÜNDEN
YENİ Bİ DÜNYA
OLUŞTURMUŞ-
LAR YAZIK...

Savaş bitene kadar bu güzel dünyaya
yazılan insanlar mutlu bi şekilde
yaşamlarını idame ederler...



Dostluk kardeşlik aşk. Yani insanı anlatan
nz varsa burada mevcuttu...

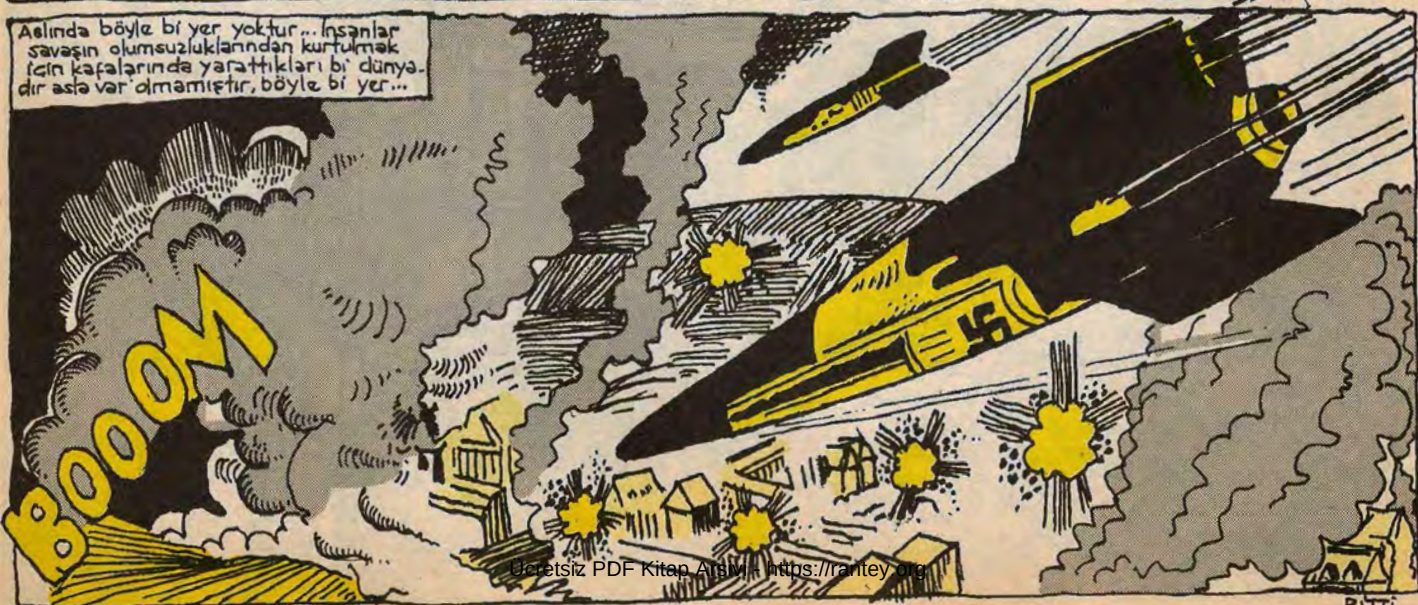


Gün burada bir başka
güzel doğmaktaydı, doğa-
nın tüm güzellikleri iç
içeydi...



İnsanlar sığın gıftlık evlerinde
huzur içerisindeydi...

Aslında böyle bi yer yoktur... İnsanlar
savaşın olumsuzluklarından kurtulmak
için kafalarında yarattıkları bi dünya-
dır asla var dınamıdır, böyle bi yer...



Seks-i Sefa

pelin gökmen, pelingous@yahoo.com

WAHŞİ ŞEY!

10 yıl önce liseye giderken bakire olmaktan utanç duyar bir an önce üniversiteye girip evlenecek birini bularak bu lanetten kurtulmanın yolunu gözler idim.. Geçen ay ofisiime gelen liseli bir kız bana ilk sevişmesini yaşayacağı mezuniyet balosundan evvel bir kaç öğüt almak istediğini anlattı. Nihayetinde 1500\$ viziteyi ödeyerek karşıma oturmuş küçük bir kadını kalkıp ahkam kesecek değildim ya, ayrıca bana neydi.

-Bu gecenin unutulmaz olmasını istiyorum doktoranım... Yani ilk ya o açıdan..

-Hmm..diyerek kafa salladım bir yandan da elimdeki JCrew kataloğunu inceliyordum. Siparişlerimi bitirince kafamı kaldırıp kızı bir inceledim vasat sayılacak tipteydi. Saçları hanzoca bakımsız ve inadına uzundu..

"Tanrı aşkına şu saçlarını kesmen lazım önce" diye veriyorsın ettim."Sonra da kolundaki ve yüzündeki uzun siyah kıllarını sarartman hatta ağda ile aldırman.. Ayrıca ayak baş parmağının üstündeki bir tutam kılı da ihmal etme tabii. Ve de ağız kokun için de diş doktoruna acilen gitmen lazım. Eee.. tabi bir de ter kokun için yoğun bir önlem almalısın o gece.. Bir dee... Tanrı aşkına bu halinle seninle yatacak adamı nerden buldun kuzum ha?? Yoksa ona da mı 1500\$ veriyorsun puhuhuhahaha!!!"

-Tanrım..sizin neyin var çok fenasınız, iğrençsiniz!!!

Diyerek ofisimden kaçarak giderken ben de bir daha hemcins tayfasına randevu vermemesi için Kemaşullah'ı uyarak alışıverişe çıktım.

Akşam üzeri elimde D&G,Versace,YSL alışveriş torbaları ile ofisiime döndüğümde Kemaşullah'ı biraz tedirgin buldum:

"Nen var oğlum yoksa bahçeye gizlediğin ke-miğini mi bulamadın".. diye espri yaptım gamsızca.

-Yok dohtur hanım ama sabah gelen hanım tek-rar geldi ve tüm çabama rağmen sizinle görüşmek istediğini bildirerek zor kullandı. Ben de şeyy...

-Tamam, tamam sorun yok ben hallederim.. dedik-ten sonra hisimla içeri dalıverdim. Ama karşımda bam-başka bir kız duruyordu. Sanki PINK ya da ne bileyim Prenses Stephanie gibi birşey. "Bu sen misin?" dedim hayretle...

"Evet" dedi ve koşarak boynuma atladı...

-Size çok şey borçluyum siz olmasanız o baloya maymun gibi gidecektim.Şimdi söyleyin ne istersiniz benden!!!

Şaşkınlıktan ne isteyeceğimi şaşırmıştım.. Birden aklım başımdan gitmişti ve şöyle ba-ğırdım:

-Mezuniyet balosuna bir davetiye!!

Kız şaşkınlıktan dondu kaldı.. Ama yapabi-leceği birşey yoktu. Cumartesi günü görüşmek üzere sözleşerek ayrıldık...

Gökkafes'in terası İstanbul sosyetesinin yakın gelecekteki tüm tikki prens ve prenses-lerini ağırlıyordu o gece. Ehil olanlar jaguar, porsche, mini cooper Allah ne veriyse di-ğerleriye kiralık Limuzinlerle geceye bir bir

teşrif ediyorlardı. Bense beleştepenin ordaki çalılıklara gizlenerek otel üzerin-den jimmy jiple çekim yapan Kemaşul-lah'ın yolladığı görüntüleri laptopumdan izleyerek can alıcı anı bekliyordum ve iş-te beklediğim kişi de gelmişti. Vin Di-esel'in ses tonu ve karizması Colin Far-rell'in sert bakışlarıyla tam bir erkekti. iyi ki kadınımdı dedirten ve birden yaşı-mı başımı unuttururan cennetlik bir varlık!

Hemen bulunduğum çalılıklardan koşarak bir solukta ken-dimi otelin lobisine atmam bir olmuştu.Hemen ardımdan içeri girdi ve gözgöze geldik. Uzun bir bakışmanın ardından asansöre doğru ilerliyorduk ki o da nesi bizim acemi prenses çıkagelmez mi?? Meğer ilk erkeğim yok ilk ilişkim olacak dediği herif bu değil miymiş.. Ahh kader diyerek hemen merdivenlere yöneldim, prensim bana bakakalmıştı.

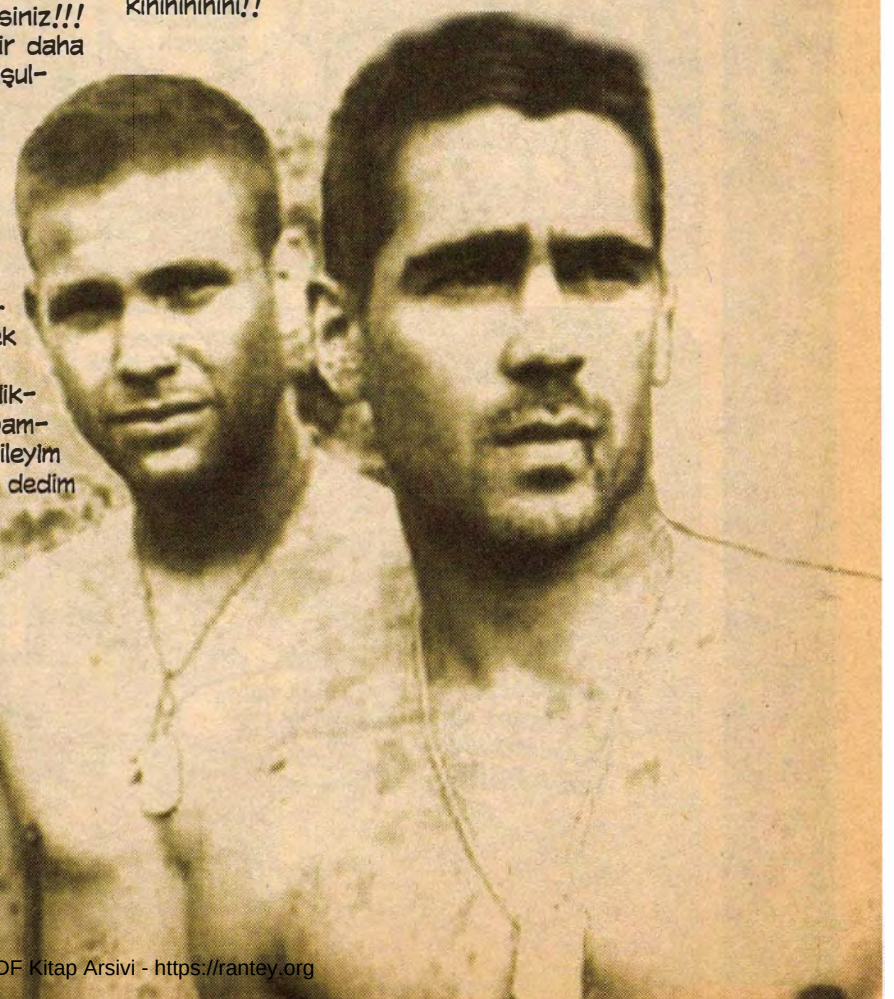
Balo salonuna ilk girdiğimde Crazy Town'ın comema lady come comema lady'si çalıyordu. Tipik bir American pie ortamı mevcuttu... Kızların hepsi belliki sulak yerlerde yetiştirilmiş heriflerse yeteri kadar hatun görmüş gözleri doymuştu.Kimsenin umurunda diildim. Gözlerim dolarak tam sahneyi terkedecekken birden ışıklar loşlaştı ve STYX'in meşhur slowu Lady çalınmaya başladı. Ve o ka-ranlıkta prensim beni buluverdi...

"Saatlerdir seni arıyorum, nereye kayboldun" diyerek beni dansa kaldırdı. Karanlıktan istifade ederek bir kaç hamle yapmıştık ama ışıklar yanınca hastam bizi bulacak ve maskem düşecekti.

"Kaçalım burdan" diye fısıldadım..

-Nereye? dedi..

Ha..ha! Ben kaçın kurasıydım tabii ki de kral dairesini çoktan ayırtmıştım oda kartını gözünün önünde salladım. Şarkı bitmeden asansöre binmiştik de başlamıştık bile wahşi şeyi yapmaya... Kusura bakma kıllı küçük kız ama senin biraz daha beklemen gerekecek. İnşallah başka bir bahara o zamana dek sana tavsiyem zorm ye formda kal kihihihihihii!!





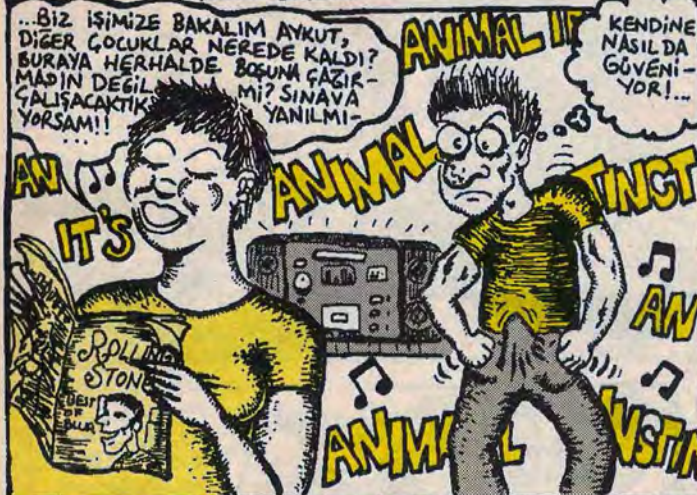
"...EVET GÜZELİM AYNEN ÖYLE İŞTE, ÖNCE OLAYA
JOY FM'DEN ROMANTİK TİNİRLARLA GİRİP ORTAMI
ISITTIM..."



... SONRA BOSSA-NOVA'YLA CARLOS JOBIM'DEN
BREZİLYA ESİNTİLERİYLE MODU AYARLAMAK SURETİY-
LE SENİ ŞAŞKINA GEVİRDİM...



...SEN ANLAMSIZ KONUŞMALARINA DEVAM ETMEKTE OLSAN-
DA BIRAZDAN DİSK 4'DEN CRANBERRIES VE DİSK 5'DEN
PORTISHEAD'İ PATLATTIKTAN SONRA, ÖRTAMİ İYİDEN
MODA SOKMUŞTUM BİLE...



...DERKEN MUHABBETE DALDIKÇA BACH, CHOPIN VE
RACHMANINOV'DAN DA GALİNCA KARİZMA KATSAYISI-
Nİ ARTTIRDIM VE ETKİLEYİP BERABER OLMAYI
BAŞARDIKTAN SONRA!!



HAN



VE ARTIK GITTİKÇE
DORUĞA HLAŞTIĞIMI
HİSSEDİYORUM...
AZ KALDI UMŞH...
OLUYORUM...
OLUYORUMS
EEVET... EVET...
DEVAM...!



OHUM... EVET...
OLUYORUM...
EVET...!

ŞİM...

Di



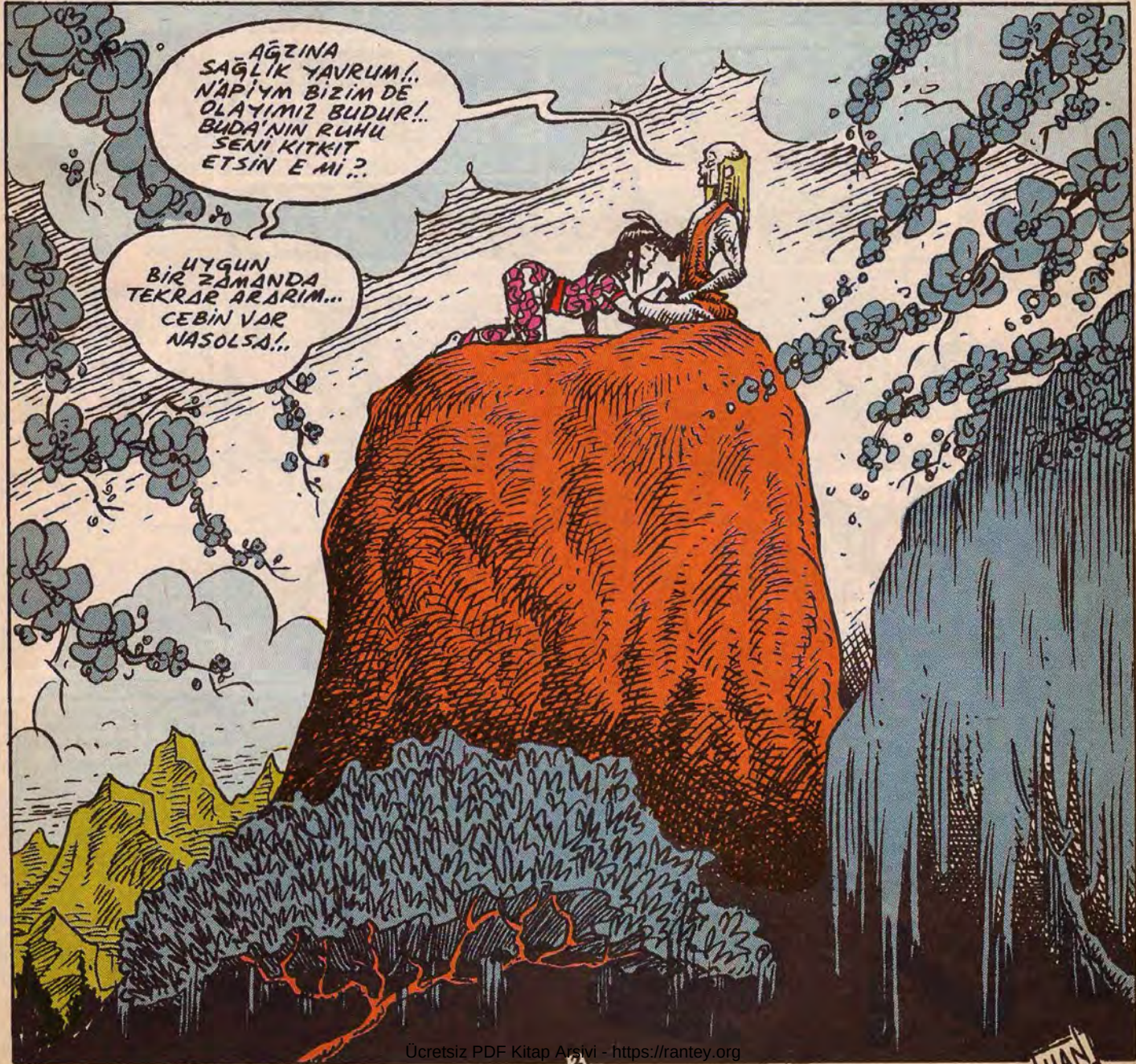
NİR...

NİR...



AĞZINA
SAĞLIK YAVRUM...
NAPİYİM BİZİM DE
OLAYIMIZ BUDUR!
BUDA'NIN RUHU
SENİ KİTKİT
ETSİN E Mİ?!

UYGUN
BİR ZAMANDA
TEKRAR ARARIM...
CEBİN VAR
NASOLSA...!





BİR KIBRİTİN
NEKLERİ SİN
DİR...

İVİCİVİCİ?
AA...

VİCİVİCİLİK

ET...

3.2.1

ЧЕРНАВНА

НОНІНОНІНАН

РАСК

СІР

НОН...НЕФЕС

СІР

СІР

СІР

СІР

СІР

СІР

СІР

ÇAY VAR MI?
DAHA OLMADI...

ÇAY NE OLDU...
OLUNCA HABER
VERİRİM...

ÇAY VAR MI ÇAY?
DAHA VAR...

VALIV...NE OLDU BU ÇAY
HAMUNA KOYIYM...

HAREKE
TE DU
YARLI
ADAM

Gace
kafam güzel...

Çise gitmem
lazım. Baktım
eyvah, koridor
karanlık...

Ve düğme
koridorun
sorusunda.

Korkakça
bi iki adım
attım.

DUR
Dedi iğniden
koca bi ses
düğmeye

Dagru,
bastığım
yeri de
iğneme
den
kaykıldım
ve yakttım.

Ayagım tam
burnuğun
ucundaydı...

Aa...Dedim
lan mışa...
Ben seni
hissettim.

Simdi ben
buraya bi
şey alı-
yorum.

Gizlediğim
şeyi alım-
la bir gü-
zel kapattı-
yorum...

Ve size gös-
termiyorum.

İşte buna
gıcıklik
diyoruz...

6144
UZZZ



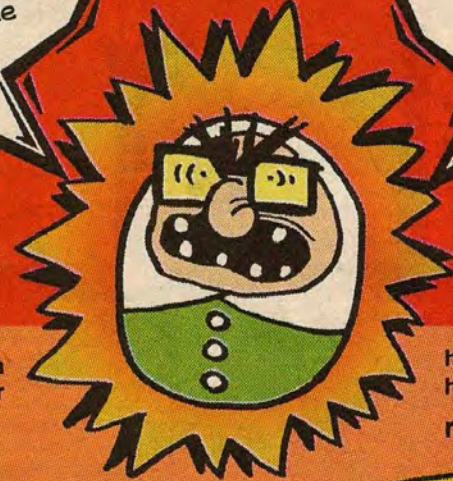
SIKILMIŞ GENÇLİĞE BALAD



HACELİ NİNE CİĞERİNİZİ OKUYO

Yavrularım, Gızlarım, Gızanlarım.. Akın akın, oluk oluk mesaj yağdırmışsınız yine.. Elimden geldiğince, bu ATOM'cuların sağladığı lojistik destek çerçevesinde acil gördüğüm sorunlara yardımcı olmaya çalıştım.. Ama durmak pes etmek yok ben illaki her şekilde sizin için hazır ve nazır olacağım..

Pek tabi internet üzerinden de sizlere ulaşmaya, cevap vermeye devam ediyorum. Adres aynı; www.lemah.com.tr/hacelinine Hadi yavrucuklarım.. Bekliyorum.. Öperim gıdılarınızdan!..



haceli nine ben 13 yaşında bir erkeğim. ama canım çok seks yapmak istiyio. derdime bir çare bul. geceleri rüyalarım giriyio.

rumuz : seksçi genç

haceli nenecim 3 tane erkek arkadaşım var hepçinide seviyom ne yapam ben?

rumuz : huzun

Haa, diyosun ki kamaşa su yürüdü, hormonlar ince ince harekete geçti! Bak evladım, ewela kadın olgusunu bir kenara bırakıp, "Sol el" olgusuyla (dikkat et sağ haramdır) tanışman gerekiyor! Nam-ı diğer; El-izabeth! Anlıyor musun?

Ee yavrucum ben senin sorununu anlayamadım ki.. 3 tane erkeğin var ve hepsini seviyosun.. Ee daha ne istiyosun? 3 tane daha mı? Bİ de ne yapayım diye soruyosun.. Orci yap canım kızım.. Tırısam yap.. Yapmaya çok şey var..

hiş nene, bak ben şimdi ben televizyona çıkıp, çok meşhur olup, dizi film, kaset teklifleri falan almak istiyom da, şimdi nene babam izin vermiyo "pavyon karısı mı olcan lan kız" sen diyo. ne yapıyım?

a)babamı vuruyummu? b)kendimimi vuruyum? c)evdenmi kaçayım? d)hiçbirini mi yapayım

rumuz : elbette

Nine be belki kırsarsın ama söyliycem. benim de sen yaşlarda bi ninem var o bize geldiğinde dişlerini benim çay kupamın içine koyuyo bende kupaya kıyıp onu böyle işler için kullanmak istemiyom.naapcam be nine

rumuz : delican

Ee yavrucum sen "çoktan seçmeli" formatına hakim olmuşsun işte ne güzel.. Bırak bu işleri, derhal ös's'ye gir, ilim irfan sahibi olup, güzel yurdu-muzun müreffeh yarınlara çıkmasında yardımcı ol.. Di mi ama!

Güzelim, yaşlı insanların dişlerini bardak, kupa vb. gibi şeylerin içine koymaları ritüeli, takma diş denen şey icat olduğundan beri var.. Nedir ki yani, kadıncağız dişlerini kupana koymuşta.. Sana olan sevgisinden samimiyetinden bu. Üstelik sana demiyor ki dişlerini ordan aldığımda kalan suyuna pilav pişir! Hem bak yarın birgün allah gecinden versin rahmetli olduğunda, kupaya bakıp bakıp onu anarsın.. Akıllı ol, kadir kıymet bilen ol..

Ninecilim ben sana bi soru sorucam; şimdi ben üniversiteye gitsen ordaki bütün civırlarla ilişkiye girsem n olur sölesene a benim canım ninem ..!!!!

rumuz : Sapiç

selam ninecüm ben bir kızdı hoşlanıyorum ama bu kız 30 yaşında bir adamdan hoşlanıyormuş ninecüm ne yapmamı tavsiye edersin?

rumuz : UfuCK

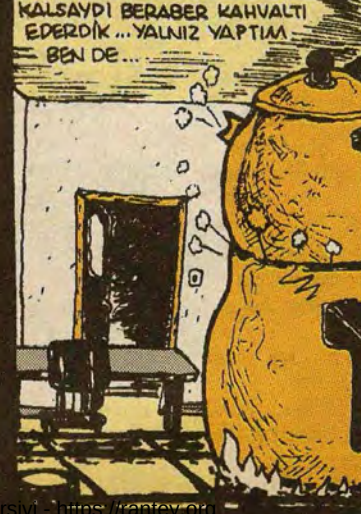
Haa diyosun ki, üniversite deyince benim aklıma gelen ilim irfan dili, daha fazla kuku, daha fazla memedir! Hi? Bak ordaki bütün civırlarla ilişkiye girersen ne olur biliyomusun; Aids olur, Bel Soğuğu olur, Pipi Siğili olur.. Sevişmek denen şu ulvi müessesenin illa kulağına su! Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://ranter.org> kaçıracaksınız!.

Ee çiçeğim sen de 30 yaşına kadar bekleviyer, nedir ki.. O vakit açılırsın sevdiceğine..



Başıma Gelen İşler!

Ömer Altan





Dallamo^z

pellin "gurrn" gökmen, pellingous@yahoo.com



Hayat dolu civil civildim. Birakin hastalıktan şüphe etmeyi neredeyse hiç olmadığım kadar iyi hissediyordum kendimi. İnsanın çevresinde kendisini düşünen seven insanlar bulunması hoş birseydi ama ben onları mümkünse alıyordum. Yaağ sıkılmışdım yıllarca; tüm çocukluğum ve genç kızlığım hatta genç kadınlığım bile şımartılarak geçti. Can sıkıcı kısım gelene dek sanki morfin verilmiş bir kuzu gibi bunlara kafa salları idim. Ama sonra bu sevginin karşılığı beklenir oldu. Bende ne yazık ki bu çek karşılıksız çıkmıştı. Şu halde tüm borçlular gibi kapıları kapatıp sessizce kendi dünyama kapanıp tıkırtılar gidene dek bekleyecektim.

O sabah cadde üstündeki markete inmek zorunda kalmıştım. Vazgeçemediğim tek sevgilim sigarayı almak için. Kasiyer:

"Uzun zamandır sizi göremiyorum hastamısınız" diye sordu.

Hayır manasında başımı salladım. Eve girince anahtarı holdeki aynanın önündeki konsola fırlatıp salona geçerken birden evde bir yabancı gördüğümü sandım. Telaşla geri geri adım atarak tekrar aynı yerlerden geçtim evet yine görmüşüm onu. Aynanın içindeydi. Aynanın önüne dikildim ve gözlerimi açtım. Brutal bir sesle: **"Eah!g.düne koduğumun ipnesi çıksana hadi karşıma..."** dedim. Bir süre öylece bekledim gelmedi. Salona geçip bir sigara yaktım. Balkondaki çiçeklere takıldı gözüm kışın dışarıda kar ve yağmur suyu ile yaşıyorlardı da yazın onlara su vermek lazımdı di mi... Ama bir kak-tüz gibi suya alercim olduğundan evde su bulundurmuyordum. Aklıma bir fikir geldi. Donumu indirip oracıkta duran bir kabin içine isedim. Ve balkona sadece elimi çıkartarak çiçeklere bir bir döktüm bunu... Kabi da aşağı fırlatıverdim...

Uzun süredir yatak odamda uyumuyordum. Salonda yaşıyordum. Salonun yerlerinde boş sigara paketleri, izmaritler ve sararmış sayfalı eski Hayat dergileri saçılıydı. Bunları toplamak gibi bir niyetim de yoktu. Karnım pek acıkmazdı. Açlık hissi duymasam da bazen karnımdan tuhaf sesler çıkınca sırf bundan rahatsız olduğum için biraz patlamış mısır yerdim. Tek gıdam buydu. Güneş batıp ortam kararınca evin 4bir yanındaki gaz lambalarının fitillerini ateşledim. Bu eski konağı bulduğum günü hatırladım. O dönem bi herifle birlikte yaşıyordum. Ben sabah 9 akşam 5 çalışıp eve yiyecek getirip pişirir o ise tüm gün malak gibi yatar beni beklerdi. Benimle sevişmeyi de bırakmıştı. Ama bir evi vardı ve benim de o eve ihtiyacım. Bir gün 29 Ekimmiydi ne isten erken çıkmıştım ama eve erken gitmek istemiyordum sanki olacakları bilir gibi uzun süre çarşıda dolandıktan sonra normal çıkış saatimden sadece yarım saat önce apartmana girdim. Tam anahtarı çevirip kapıyı açmıştım ki garip sesler duydum. Sevişme sesi gibi seslerdi bunlar ve yatak odamızdan geliyordu. Bir süre olduğum yerde kaldım etrafta bana ait bir kaç eşyayı alarak orayı sonsuza dek terkettim. Cebimde 3-5 kuruşla soğuk bir sonbahar gecesi sokakta kalmıştım.. Bir süre yürüdükten sonra karanlık dik bir yokuşa geldim. Şu an yaşadığım evi işte o gün buldum. Terkedilmiş bir konak. O gün bugündür burada yalnız başıma yaşıyorum. Bunları düşünürken kapının vurulduğunu duydum..

"Kim gelmiş olabilir ki..."

"Kimse yok mu?"

Ahşap evin kapısını gacırdatarak açtım, karşımda beberuhi kılıklı bi herif duruyordu:

-Selam ben tanrı misafiri? İçeri girmemde bi sakınca yok ya?

-Yok canım aslında ben de tanrı misafiri sayılırım burda.. hehuhö...

Uzun kıvrıkcık siyah saçlı sakallı deri giysili bir adamdı bu:

"Ee merhaba ben Hektor Dallamo..." dedi, elini nezaketen uzatarak..

-Sebeb-i ziyaretiniz?

-Korkarım bu biraz can sıkıcı. Ben iç organlarınızı temsilen tutulmuş bir avukatım.. Ve bedeninizi haciz etmek zorundayım.

-Ha?!

-Evet aslında bu dava uzun bir süredir devam ediyor ancak size ulaşabileceğim bir adres elimde olmadığından İstanbul kazan ben kepçe sizi arıyordum. Kısmet bugüneymiş...

-Bu saçmalık da nesi. İç organlar nasıl avukat tutar yaa..

-Sanırım uzun süredir ne doktora gittiniz ne de temiz havaya çıktınız, su bile içmiyorsunuz. Söyler misiniz en son ne zaman banyo yaptınız?

-Pekala.. Dallama mısın nesin sanırım artık evimden si tir olup gitme vaktin geldi..

Bakin şimdi ya da sonra ergeç bu bedenden çıkacaksınız. Bunu son kez size iyilikle söylüyorum.

"S.ktir gitt!! O...pu ço-cuğu seni!!!"

Kapıyı üstüne çarpıp çıkan tozdan ellerimi çırparak arındırdıktan sonra salona geçerken birden karnıma saplanan korkunç bir ağrıya yere yığıldım. Ardından kalbim yanmaya ve nefesim daralmaya başladı. Gözlerimin karardığını hatırlıyorum. Kopmuşum..

Ertesi sabah hiç olmadığım kadar zinde uyandım. Evin içi pırıl pırıldı. Camlardan dışarı görülebiliyordu. Dahası salon-da koca bir masa kahvaltılık malzeme taze ekmek ve meyvelerle donatılmıştı. Birden korkunç bir çığlık attım!!! Aynada o garip Dallamo'yu görmüşüm sanki. Geri dönüp gözlerimi açarak baktım ki evet evet hala ordaydı. Ama dur bir dakika bu.. bu bendim. Elimle burnumu tutup dilimi çıkartıyordum o da aynısını yapıyordu. Sonra birden arkamdan biri belime sarıldı usulca kılı göğsümü okşayan bu eller de kimindi. O eli yakalayıp çekmemle brutal bir böğürtü atmam bir oldu. Bu kadın bendim. Hizmetçi giysileri giydirilmiş sıska bedenime cansız yüzüme baktım. Gülümsedi:

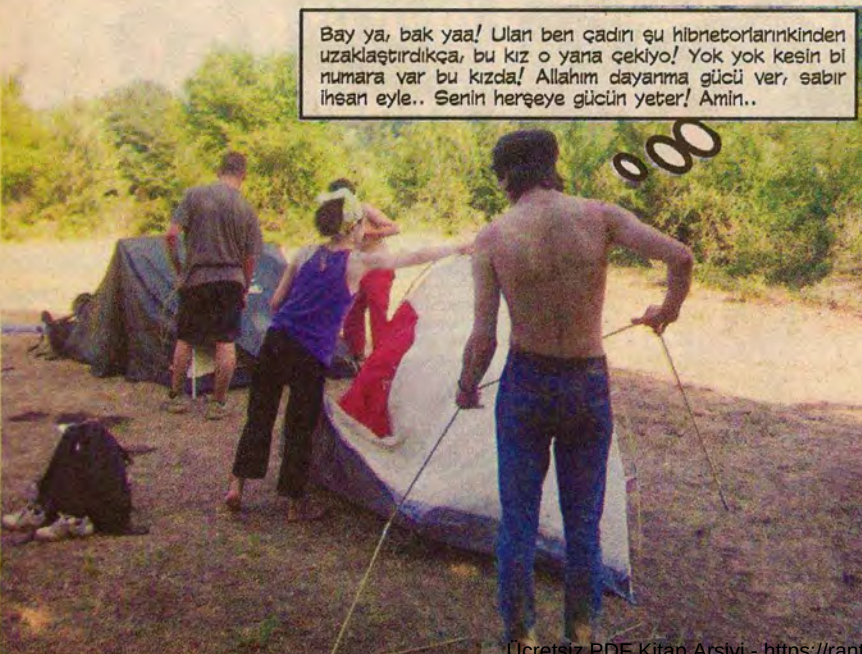
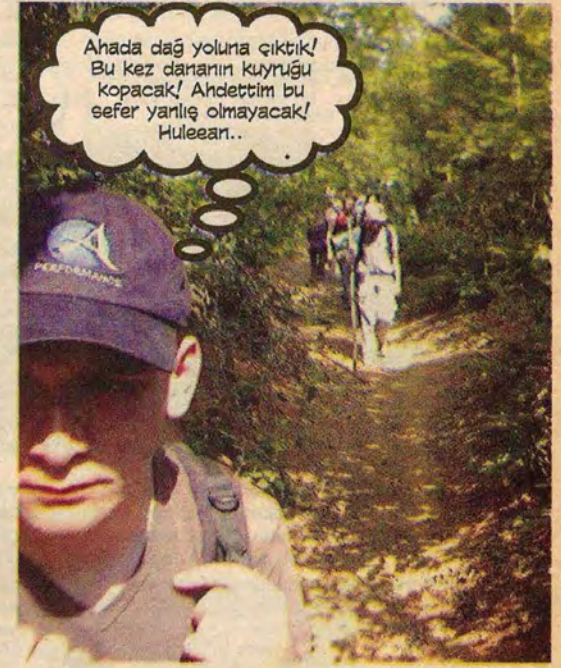
-Benim ruhum yok.....diye fısıldadı o ilahi sesimle....

"Biliyorum bebeğim biliyorum... ama korkma ben hep yanında olacağım" diyerek onu kucağıma aldım. Tıpkı bir ayı gibi ağlayarak, yatak odasına girip kapıyı içerden kilitledim.



PARANOYAK SELİM VE DEHŞET KAMPI

Yazan-Hazırlayan: **Murat Yücesan**
Oynayanlar: **BABUN FILM EKİBİ**
www.babun.org



Aha yakaladım! Kuruş uları sabaha karşı bizim çadırın etrafında ne dolanıyordu? Olayın nedir lan senin? Benim Hatuna yavşiyosun dl mi? Ben hissederim oğlum! Beni uyutamazsınız! Alayınızı yerim lan!

Ah be abi! Boşu boşuna agresyon yaptın! Ne alakası var abicim! canım çekti, ebeğümeci topluyodum ben! Yoksa haşa yanı!



Ya sen! Ya seeen! Ulan sabaha karşı bi ara çadırın kapı nahiyesinde uyuyodun! Söyle amacın ne kızım! Beni deli mi etmeye çalışıyon! Sus gıprasma daha 46 kırbaç yiycen! Allahım sabır, Allahım huzuuur!

Beyim vallahi billahi bi günahım yok! Boşuna paranoya yapıyon! AAHH!



Bak Orhan! Kardeşimsin.. Bi güvendiğim sen varsın! Bu itoğlu itler yengene kötü kötü bakıyor. Bil yamuk olursa bana bildir! Sana güveniyorum!

Şelalede yüzme sekansı boyunca ben burdan ortama hakim bi şekilde gözlemliyem ortamı! Merak etme!



Ayıpın abi! Gülruba benim de bacımdır, yengemdir! En ufak bi olayda yanında alırım esoluğu!



Hayır romantik durumu da en kralından veriyorum ama öküzyan anlamıyor ki! Kafamı nereye çevirem bu hyar devamlı kadrarjında!



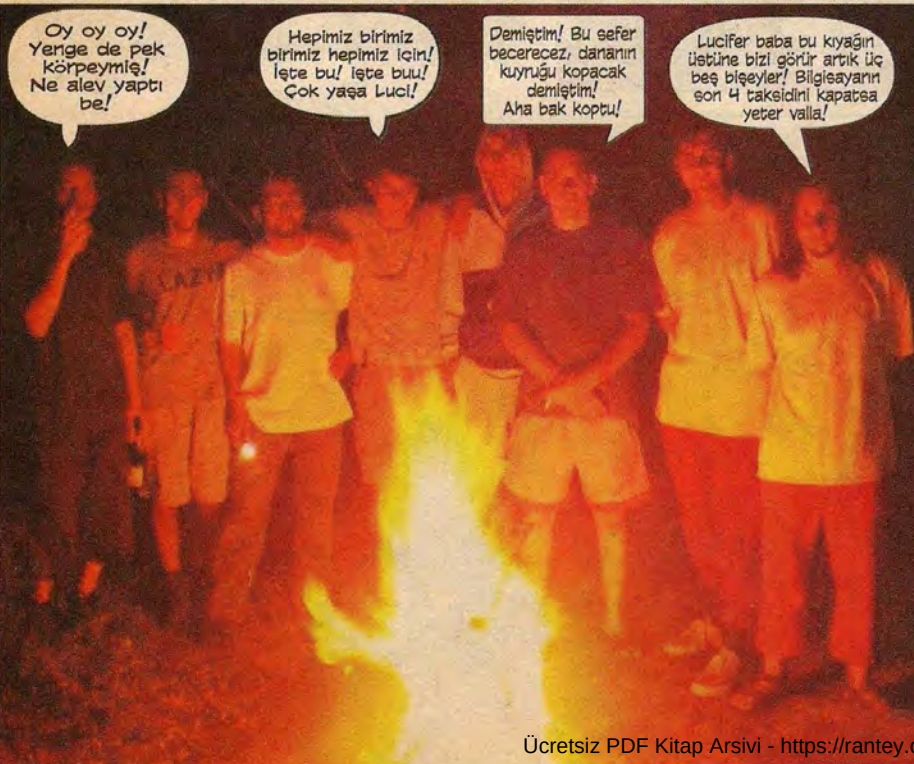
Selim için ultra paranoya ihtiva eden bir gün daha sona ermişti. O gece kampın son konaklama gecesi idi. Selim kız arkadaşı ile çadırına çekilmiş, bitmek tükenmek bilmeyen paranoyası ile tilki uykusuna dalmak üzereydi ki; Olanlar oldu.. Kamp arkadaşları yağız gençler, ani bir baskınla Selim'i alt etmiş ve kız arkadaşını bir çırpıda hazırladıkları koca ateşin içine atmışlardı!.. Evet evet arkadaşları Satanik'di!

Oy oy oy! Yenge de pek körpeymiş! Ne alev yaptı be!

Hepimiz birimiz birimiz hepimiz için! İşte bu! İşte buu! Çok yaşa Luci!

Demiştim! Bu sefer beceremez, dananın kuyruğu kopacak demiştim! Aha bak koptu!

Lucifer baba bu kıyağın üstüne bizi görür artık üç beş bişeyler! Bilgisayarın son 4 taksidini kapataba yeter valla!



ÇATANA
ÇOTALAK
OY OY OY
ZIMBEEY
DARRRP

Vay vıcansızlar vay.. Darp içinde bıraktılar her yarımı! Oyy oy anam oy.. Şu hale bak kaçacak takat kalmadı! Bi şekilde uzlaşmazsak, bizim hatun küll olmadan benilde kebab yapar bu dümbükler! Oyy oyy!



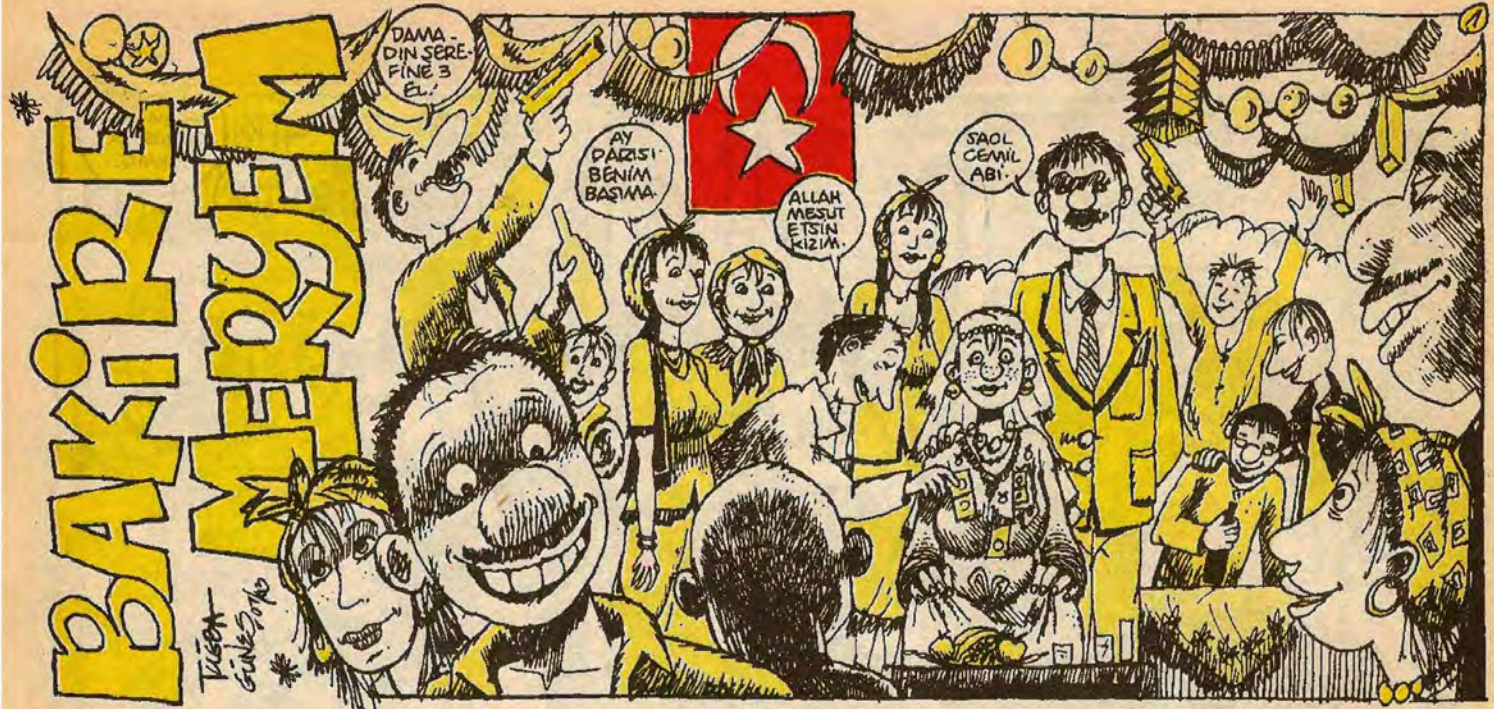
Canım Kardeşim! baştan söyleyeneze ulvi bir vazife peşinde olduğunuzu. Bu kadar gereksiz trip yapmazdım!

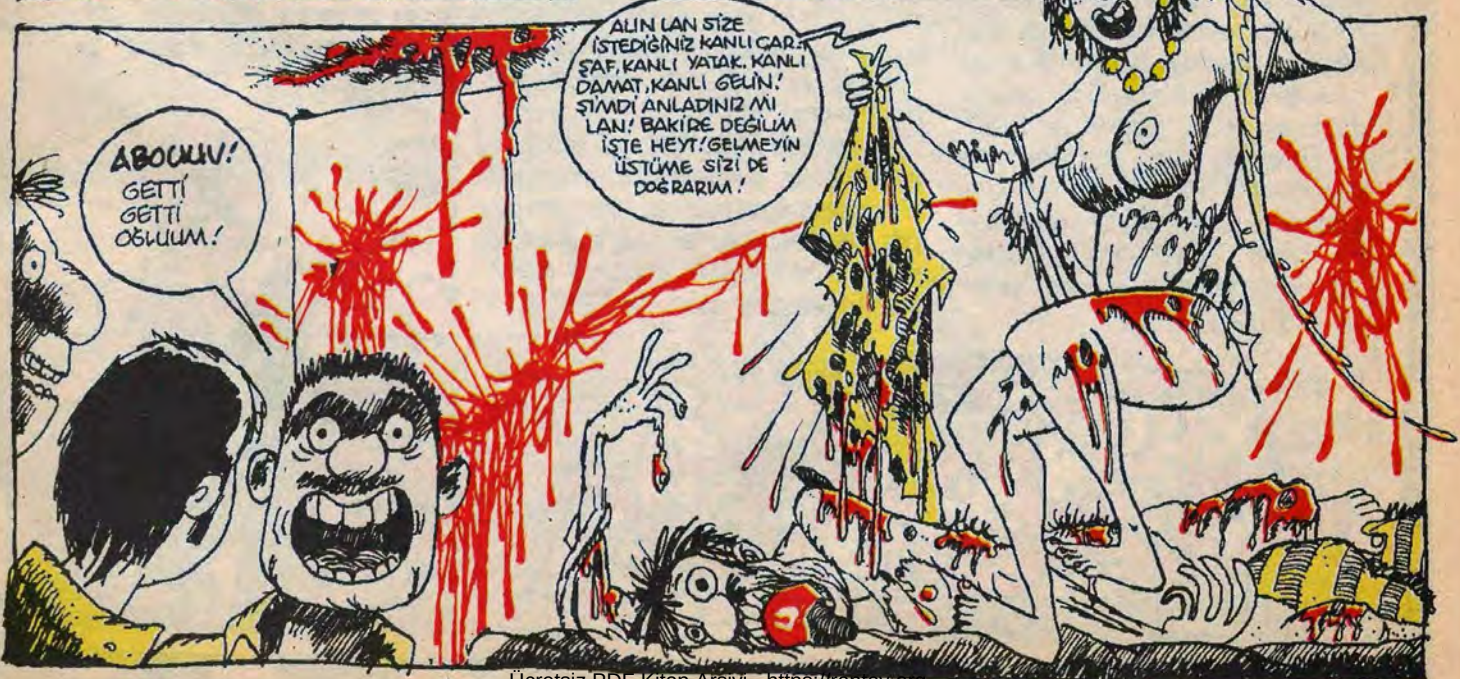
Portreyi agresif çizdin be abi, napalım! Neyse sen de artık güzel bi kardeşimiziz! Lucifer seninle olsun!



FINİTO!







RENKLİ SİMAALAR

Eğrik



İDARE ADAMLARI

İnsanın nefisini kontrol etmek zorunda olması ne acı bişeydir. Mesala böyle canınız dondurma falan çekiyo alamıyorsunuz, veyahut birşeyler içmek için bir mekana giriyorsunuz, bakiyorsunuz, ulan ola ki bir tanıdığa denk gelirim, belki bir gruba, hemen yamanırım, kaynar giderim arada hesaba..

Oturuyorsunuz, taak adam gelip mesela, "şuraya gittim, yok ordan uçtum, burda konakladık, şunu yedik, bunu zıçtım" anlatıyo ha anlatıyo.. Beşmilyon versene desen vermiyecek ama!.. Bi de herif hesap takar gider böyle yarock gibi kalırsınız.. Aa, bi bakarsınız eleman sizden kumaz çıkmış, sizin düşündüğünüz uygulamayı size yapmış.. Olsun dersiniz, iki üç gün kahvaltı yapmasam da olur. Böylece adamın açtığı yarayı onarmaya falan çalışırsınız.. Ordan artı ekle şuraya, burdan biriktir koy buraya..

Yürürsünüz sonra, aha bi bakarsınız en sevdiğiniz bi zig çıkmış. Hep beklemiştinizdir çıkmasını falan, ama o kötü zamana denk gelmiştir. Şeyi soracam dersiniz satıcıya, bitme ihtimali var mı?, adam kendi kendine kaos yaratır, bitti bile falan der, kalmaz bu taliplisi çok bunun bilyon mu falan der. Halbuki yok ha.. O zig kırk sene orda kalsa bi kuku konmaz başına. Ama olsun siz onu almak istersiniz..

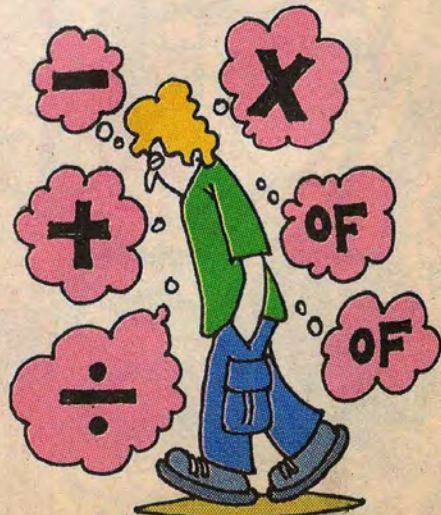


Ulah dersiniz bi İsmet vardı, o ne oldu?. Telefon açsam yapar bi güzellik.. Telefon kartı olmuş anasının nikahı.. 30'luk 2.100.00. (Bu da girdi mi) Ararsınız İsmet yok, numara falan yanıltır. Aa belki Ebru'da vardır, Ebru evlenmiş falan, kocasıyla minik bir kıskançlık hadisesi yaşanır, bu arada kontür biter, adamın suratına kapatmış gibi olursun, durduk yere sıkıntı yaratırsın adamlara..

Bu arada kart bitti, ikimilyon yüzbin girdi, bunun acısını birinden çıkarman gerekir. Panik başlamıştır. Bi kart daha alırsın, bin kişiyi ararsın, biri bana gelsene der, tamam şu

vapura binip, şu trene binicem, ordan minibüse binip şu durakta inicem di mi? dersin, çağırmanın evi taa dünyanın öteki ucundadır mutlaka.. O da bu yüzden çağırır, kimse uğramaz çünkü ona.. Ee.. Uzak (Nuri Bilge Ceylan) dedik ya.. Gitmeden hazırda kart var ya, ulan bi de evi arıyım dersin, annen çıkar telefona ağlar falan, baban okulu sorar, kardeşin bi salaklık talep eder mutlaka, bana bi bilgisayar alsana der mesela.. Ona çüşş diyemeden bi anneye geçer telefon bi babaya.. Yavruum..

Okul. Beynin şişer, moralin bozulur, bi punduna getirip de para isteyemediğin için. Kapatırsın telefonu, üşenirsin taa nereye gitmeye. Boşver dersin, gidemem şimdi oraya.. Birra şişeleri vardı evde, onları alırsın evden, bakkala giderisin, üstüne birkaç günlük öğl yemeği parasını da ekleyip bi güzel kafayı çekersin akşam.. Sabah pırlanta gibisindir.. Olsun dersin, idare ederiz be oğlum!



ABDO





ABAZAN ATAMAN

Kaan Ertem

ATAMAN, BİZİM HANIMIN
BİR ARKADAŞI VAR...
KIZCAĞIZ EV KIZI, EVLEN-
MEK İSTİYOR, İSTERSEN
SİZİ BİR TANİŞTİRALIM.
MALUM ARTIK
EVLENME
YAŞIN GELO'DE
GEÇİYOR...

HER FİKRE
AĞIŞIM...

OLUR YA, BELKİ
ANLAŞIRSINIZ,
BİRBİRİNİZİ SEVER.
SİNİZ FİLAN... HER
ŞEYİN VAR EVLADIM...
KIZCAĞIZ DA BANKADA
QALISIYOR, ÇEVİZİ HAZIR.
GECİNİP GİDERSİNİZ...
İSTERSEN YARINA Bİ
RANDEVU ALAYIM?

E HADİ BAKALIM
NE OLACAKSA
OLSUN... YENGEME
SÖYLE AYARLA -
SIN KIZI,
BİR GÖRELİM...

Ertesi gün...

İSTE BÖYLE... NEYSE,
HANIM İSTERSEN BİZ
KALKALIM, ÇOCUKLAR
BİRAZ BAŞBAŞA KALSIN -
LAR, BİRBİRLERİNİ
DAHA İYİ TANISINLAR...

EYET, İYİ OLUR,
SİZ GİDİN ARTIK!
BİZ ARZU HANIMLA
BİRAZ YÜRÜYÜŞ
YAPALIM...

EYET ARZU HANIM, RANDEVU
TEKLİFİMİ KABUL ETTİĞİNİZ İÇİN
İLK ÖNCE SİZE ÇOK TEŞEKKÜR
EDERİM... BULUN İSTERSENİZ
HEM YÜRÜYÜP, HEM DE
KONUŞALIM...

BAKIN BURASI FAİK PAŞA
KORUSU... ESKİDEN PADİŞAHLAR
BURDA GÜREŞ TUTARLARMİŞ...

ÇOK KÜLTÜRELİ -
SÜNÜZ ATAMAN
BEY... ÇOK ETKİ -
LENDİM !..

İSTE BAKIN, ORADA DA
AV KÖŞKÜ VAR... PADİŞAHIN
BİRİ ORDAN BİR OK ATMIŞ,
BEŞ YÜZ METRE İLERDEKİ
EŞEĞİ İKİYE BÖLMÜŞ...
TABİ OZAMAN BURALARI
ORMANLIK...

SU TARAFTA HİZMETİLERİN
BARINDIĞI BİR KÖŞK
DAHA OLACAKTİ... İİİ...
İİİ ?.. Hİİİ ?

AY AV
AMAN!

POFFF!

AY KUSURA
BAKMAVİN
ATAMAN
BEV..

ATAMAN BEY ?
İYİ MİSİNİZ ? ATAMAN
BEY ?

HİN!
HİN!
HİN!

ATAMAN BEY ? AAA ?..
BENİ DUYUYOR MUSUNUZ
?

ATAMAN BEY ? FAKAT ?..
AA ? AAAAY ! AAY !..

AY AY FUAT ABİİ !.. MUALLA ABİİ !..
AY SİZ BENİ NE BİGİM ADAMI TANİŞTİRDİ -
NİZ ?.. AY AY AY !.. AAAAA !..

HİN
HİN
HİN

ZİN
ZİN
ZİN

- SON -

Aslı Yazıcıoğlu



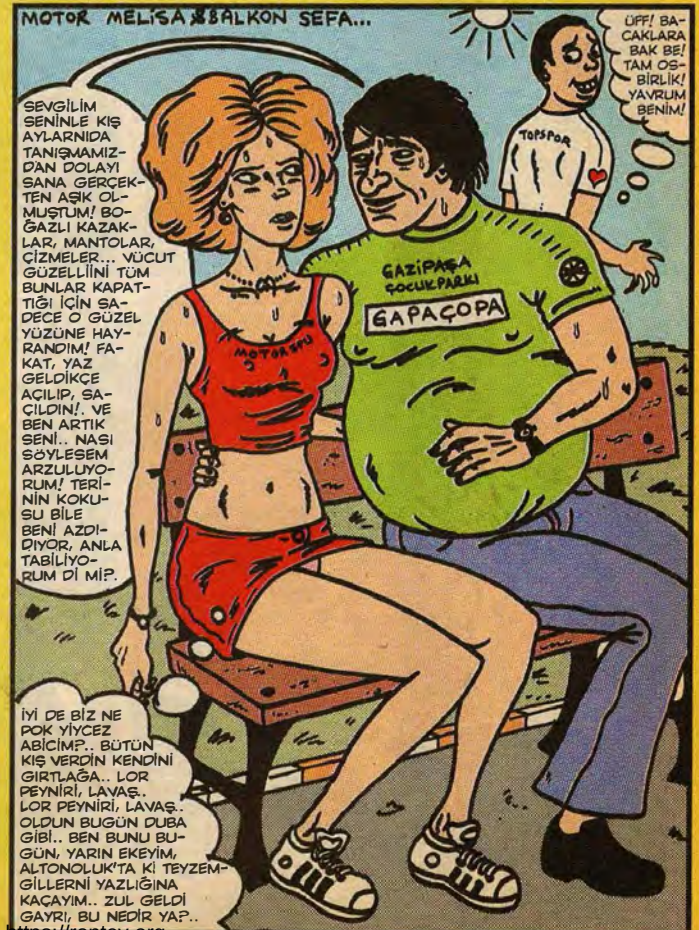
gevşek dakikalar

Erhan
Güneş



ADANA'DAN ESEN RÜZGAR ve renkli cemiyet ortamları

SERDAR AKKOYUN



Kiracı

Ayşegül BAĞ



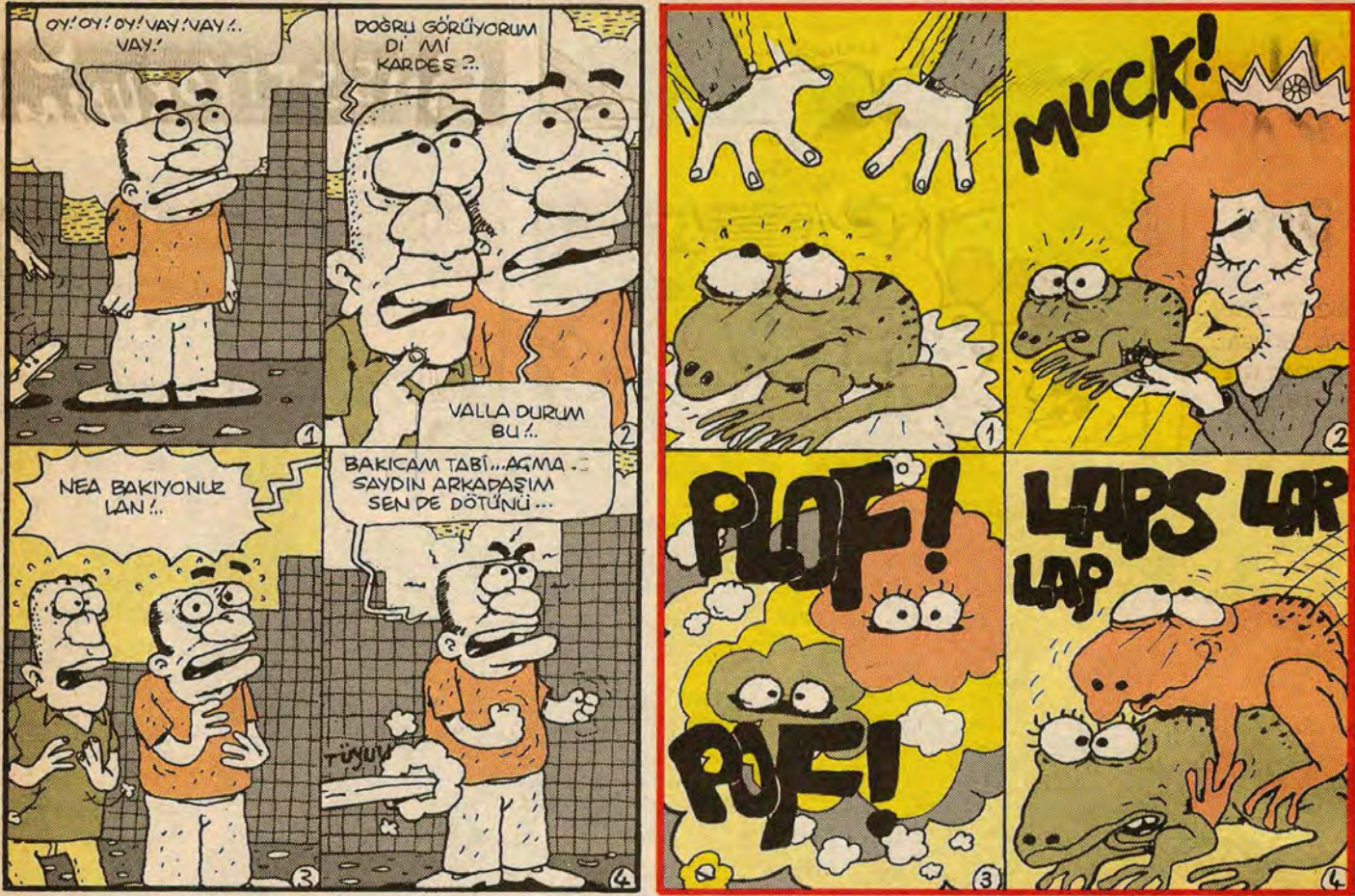
MACİT ASABSIZ ile KÜÇÜK UYUZLAR

C. Kıvanç Sunar...



iki dörtlük hikaye!

Ömer altan



mini öykü

erhan güneş



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://ranney.org>

Belki yardımı olur diye deli kadını şehire götürüp doktora bile göstermişlerdi ama fayda etmemişti...



Günler deli kadının çığlıklarıyla gelip geçiyor... Deli kadının acılarına bir son vericek olun melhem bir türlü bulunamıyordu...



Köylüler düşünüp taşındılar ve bu konuya bi son vermek için bu konuyu köyün en yaşlısı olan bilgelerin bilgesi uluların ulusu, ermiş dedeye anlatmaya karar verdiler ve yola koyuldular...



Bilge dede köyün yakınındaki dağın tepesinde yaşayan ilim irfan sahibi bir uluydu, yolculuk dört gün üç gece sürdü...



Köylüler her şeyi bilge dedeye birbir annattılar bilge dede bu kadının aslında bir deli değil kalbi öğrenme arzusuyla yanıp tutuşan bir kadın olduğunu yıldızları ve diğer dünyaları daha yakından görüp inceleyebilmek için teleskop istediğini söyledi...



Sonunda ozmaat kendi aralarında para topluyarak aldıkları teleskopu deli kadına hediye ettiler... Ama deli kadının teleskopu aslında neden istediğini hep bir sır olarak kaldı...



CANCIĞERLER



MEKTUP VE E-MAIL
ADRESİ DERGININ
İÇİNDE...

HEY BABAM HEY!
CEVHERLİ, COŞURUK ELİ
KALEM TUTAN ÇİÇEK ABBAS-
LAR!!! CANCIĞERLER SAYFASININ
MAHDUMLARINA MÜJDELER
OLSUN!! BU SAYFANIN AYNISINI
ARTIK www.leman.com.tr
SİTESİNDEN DE TAKİP
EDEBİLİRSİNİZ!..
UYANDIRIYIM!!



MURAT ACER

Aha bu da Mersinliymiş.. Nooluyor lan orda? Dayanışıyor musunuz yoksa... İş de öyle bi güzel sallamışsın ki.. Arkada soldan başlayan genelev duvarının sağda devamı nerde? O ne biçim perspektif?.. Ayrıca şu kalemle değil de ağaç dalıyla çizme alışkanlığından vazgeçiremedim bir türlü sizi ben...

AYIN BATTALI



HANEFERİ BEKER

Oldu olacak osurukla çizseydin bari.. Ulan bakkal defteri bile daha tertipli, düzenlidir be.. Bunları böyle ibret olsun diye basıyoruz ki kibleiniz şaşmasın.. Kardeşimize de Ahmet Yılmaz'dan imzalı VIAYPI albümü hediye.. Hadi muhabbetle...



OLCAY KUŞ

Biz çocukkene Millet Çocuk, Türkiye Çocuk diye dergiler vardı... Şimdi bu işi görünce onlar geldi aklıma. Türkiye Çocuk dergisi diğerlerine göre daha muhafazakar bi dergiydi... Hatta o vakitler derginin yazı işleri müdürü olan Şaban Çibir beyin dergide abdestlik takunyalarla dolaştığını duymuştum... Neblim işte oraya gitti kafam.. Karpuz yoyunuz mu karpuz?.. Kilosu 250 bin liraya kadar düşmüş...



ONUR KARADURMUŞ

Azıcık bağırp, çağırınca kıvama geliyorsunuz... Bu arkadaşları geçen ay haşlamıştık.. Ağlayarak mı çizdi nedir... Tipler bi antipatik olmuş.. Yine de o gayretkeşliği görüyoruz.. Devam.. Bu arada Mersin'de hava sıcaklığı 35 dereceye kadar çıkmış!.. Napiyorsunuz oğlum o sıcakta.. Damdami yatıyorsunuz.. Nasıl oluyor?? Bu arada kavun, kilo 500 bin...

FATİH BOZDOĞAN

Fatih kardeş de otuz-birciler ekolünden... Lan bi işler yollamış, değil basmak, ele alacak cinsten diil.. Oolum biraz şehveti-nize hakim olun.. Çocukları muzırdan korumak için yasalar var... Deli olmayın. Eskiden karikatür yollama mevzu böyle değildi ki.. Cemal Nadir'e, Mim Uykusaz'a, Oğuz Aral'a böyle boklu, seksli şeyler yollarsanız varya çok fena kırbaçlanırdınız... Ulan neydik, ne olduk be.. Fatih kardeşler siz!



ÖTE NÜKLEER, NEŞELİ UZAY DERGİSİ



Hiiii!

**HİŞŞ..
ALOO!**
Bİ DE EV ALMA
GOMŞU AL DERLER..
ULAN BURASI ZATEN
BODRUM GAT.. NEM,
RUTUBET.. Bİ DE
AÇIYONUZ MÜZÜĞÜ
SONUNA GADAR!!
APARTUMAN MI
ATEŞBASTI PLAJI MI
AĞNAMADIM Kİ!