

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

ÖTE NÜKLEER, CIVIL CIVIL KUDUZHAN DERGİ

LeM

ATOM

MAYIS-SAYI: 2001/05 FİYAT: 900.000 TL

atomcan@leman.com.tr

HASS...

NEY LAN BU ?.

KOFTİ ANARŞİST



KOFTİ ANARŞİST

KARI KIZ MUABBETİ (KIRGEZİSİ FORMATINDA)



Ve yuz manita Durul'un aşırme gibi ızdırıp arzuları...







DIİİTT!..
SİMGE, KANKİ NERDESİN,
HANI BUGÜN
TEO'LARIN HOME
PARTY'SİNE TAKI-
LACAKTIK? AY
ABİ NERDESİN
YAA ..

...DIİİTT!..
SİMGE, SENİ
ŞİLLİK YİNE HANGİ
ALEMDESİN? BUĞRA
BEN...DÜN DÖNDÜM
NİYOR TAN GECE
FIX CLUB'A GEL DE
PARLATALIM!
OPTA..HADI
BAY...DIİİTT!..
NABER JELİBON?
AYSU BEN...DÜN
CHATTE YOKTUN
HAYİRDİR 'AYSTİŞİ-
YOSUN GALİBA...
PARDON, PARDON!

TELESEKRETİ KIRIP SOKUÇAM DÖTÜME EN SONUN
DA.O OLACAK ..MEĞER NE ŞEREFSİZ, ŞEKİLSİZ
ARKADAŞLARIM VARMIŞ BENİM...ULAN BİRİNİZ DE
LÖSEMİLİ ÇOCUKLAR YARARINA ŞURDA SÖYLE
Bİ'OLAY VARMIŞ,BİZ DE
GİDİP Bİ KATKIDA BULLI.
NALIM DİYİN BE...



...Yaz...Bodrum...Dodo Beach.



BU BOYUTTA
Bİ DENİZ YILANI
OLMAYACAĞNA
GÖRE BAMBAS-
KA Bİ DENİZ
CANAVARI
BU OLUM!

AY BU NE AABİ?
NEYİN İZİDİR ABİ BU?
OLAYA BAK BE, AY
NAPCAZ ABİ?..

HASSİTTİR
BA...AZCIK DENİZDEN
GIZLARA RONTA YATAK
DEDİK,YİNE REZİLLİK!..
MUNA KOYUM,HEP
GARİPLERİN SIRTINA MI
SAKLAR ZALİM GADE-
RİN GİRBACI...

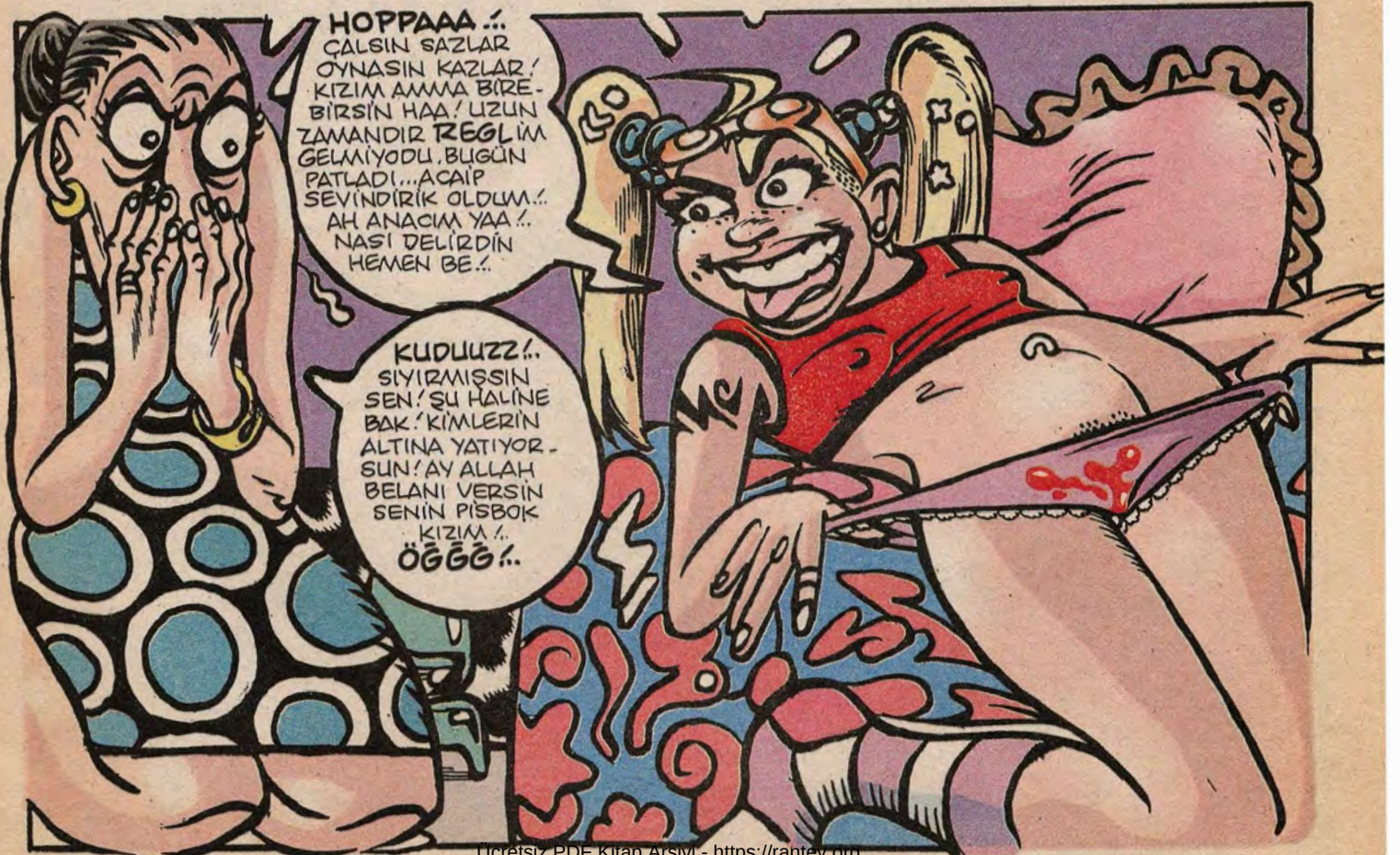
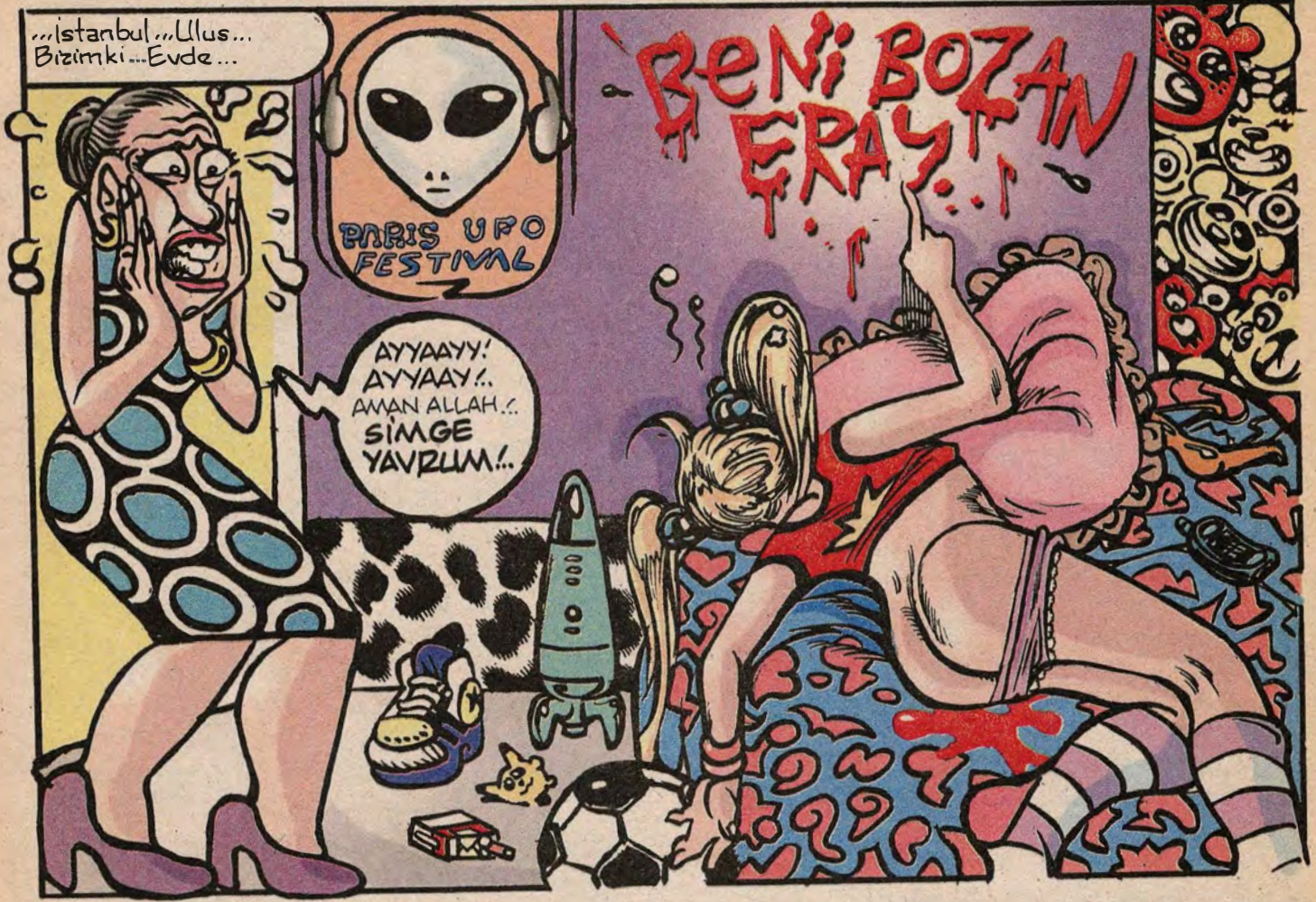
Bir müddet
sonra...



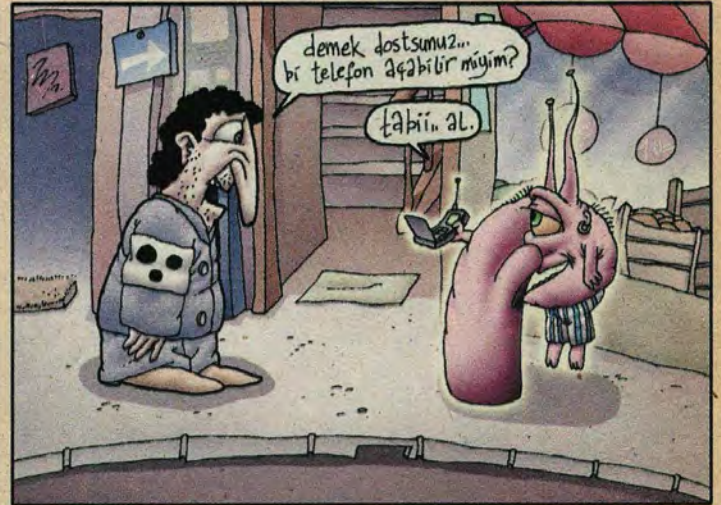
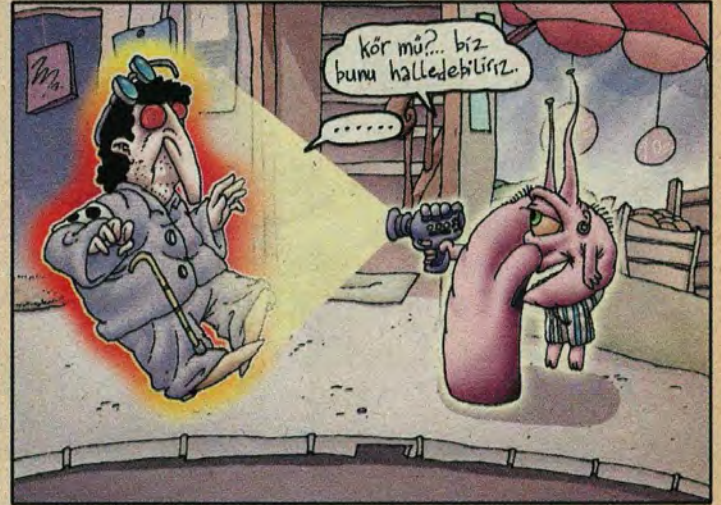
ALOOWA!
HEYT BABA-
LAR BE,'KIZLAR
KOSUN,CANAVA-
RI BULDUM!
ÖÖLE BOÖLE
DİİL!..



EYVAH! EYVAH! EYVAH! EYVAH! EYVAH! EYVAH!



DELI GIBİ Bİ ŞEY..



PSYCHEDELIC

GÖKHAN DABAK



EYET BİLİM OLAYI FAKAT NASIL? NASIL?
BULMALIYIM, BEYNİMİN BÜTÜN HÜCRELERİNİ
ÇALIŞTIRMALIYIM... AZİM... İRADE...
COŞKU... OTOBÜS, KOSİNÜS, JÜPİTER!
BİLİM...

MİKROP BEY SÖYLEYİ-
NİZ ŞU ODUNA, MORAL
BOZMASIN, ADAMÇAĞIZ
UĞRAŞIYO İSTE... JÜPİTERE
GİTMEK KOLAY BİR
İŞ DEYİLDİR...

POSEYDON'UN KAHREDEN
FIRTINALARI, JÜPİTER HİÇ TE
SKİMDE DİYİL... AYRICA
SÖYLÜCEKSEN SEN SÖYLE
BEN BABANIN UŞAĞI
DEYİLİM BİLGE
BOZUNTUSU...



KOMİK OLMAYINIZ LÜTFEN
NERDE GÖRÜLMÜŞ BİR BİLGE-
NİN ŞAPŞAL BİR ODUNLA
MUHATTAP OLDUĞUNU
SORARIM SİZE ?..

BU KONUDA SANA
KATILIYORUM..ODUNU..
MUZ HAKKATENDE
ŞAPŞALDIR...EEE
NE DE OLSA BABASI
BİR KERESTE
İDİ...HAH HAH
HAH HAA...

BABAM SAYGIDEGER BİR MEŞE AĞACI İDİ...
VE YETİŞTİRDİĞİ PALAMUTLAR SINCAP CAMİASI
TARAFINDAN BEYENİLEREK TÜKETİLİRDİ...
ANLADIN MI AT KUSMUĞU ?..

AL BABAYI...SİZİN AĞAÇTA
SADECE KARGALAR YAŞARDI,KİMİ
SKİYOSUN DENYO...

PEK SEVİYESİZ BİR DİYA..
LOK DOĞRUSU...

SENİN Bİ BOK BULLICAAN YOK
OLUW..BİZ KENDİ ARAŞTIRMA-
MIZI KENDİMİZ YAPÇAZ...

ŞUNU BELİRTEYİM BU
SADECE BİR ÇIKAR BİRLİKTE-
LİĞİDİR ONA GÖRE!..

BİLİM..OTOBÜS..JÜPİTEER
BİLİM OTOBÜSSS...
CÜPİTEER...BİLİM...

ELİMDEN GELENİ
YAPIYORUM İSTE
HAYRET BİŞEY YAA
ALLA ALLAA...

TAK
TUK

GENE DEPRESYON GEÇİRİYÖ...ZORDUR
BİLİM ADAMI OLMAK...AKLIN SONSUZ
LABİRENTLERİ ÇILDIRTIR ADAMI...SARSICI
BİR MACERADIR BU EKŞİN...

BİLİM OTOBÜS
SİNÜS KOSİNÜS
JÜPİTEER,AAHH...

TAK
TUK

EVET SAYIN SEYİRCİLER YEP-
YENİ BİR ARAŞTIRMA GRUBU
JÜPİTER PROJESİ DOĞRULTU.
SUNDA HAREKETE GEÇTİ-
LER...

BANA BAK BÖYLE
DALGA GEÇMENİN
BİR ALEMİ YOK,SAĞ-
MALAMA AMA...



EVET, SENİ DİNLİYORUM!
NASI GİTCEZ JÜPİTERE...VE NE ŞEKİLDE,
CEVAP KISA VE DİDAKTİK
OLSUN...

UYARIYORUM,
BU YAPTIĞINIZ
HUKUK'A
AYKIRI...

AL SANA
HUKUK! JÜPİTER
DİYORUM ULAN,
DELİRTME
BENİ!..

GATIR!

JÜPİTER'E GİDEBİRKEN
ALDI DA BİR
YAĞMUR...

BEEN HUKUK İLAHI GUGUKRAH
CEZALANDIRILACAKSIN, SON
SÖZÜNÜ SÖYLEE...

JÜPİTER
YUVA YAPMIŞ
SÖĞÜT DALINA
HOY DA NA
NAY

BEN NE DERSEM
GERÇEKLEŞİR,
DOĞAMIN KANU-
NUDUR BU...

A-AA, MANYAK-
SIN GALİBA,
SEN DE NERDEN
ÇIKTIN LAN
İBİBİK...

GUKRAH
GUGUKRAH
G.TE GELESİN
BOKA BATA-
SIN...

ÇIKARIN
BENİ
BURDAN,
İMDAAT!..

O esnada
diğerleri...

Taslıca!

BİZ KALİBAA
JÜPİTER'E FELAN
GİDEMİCEZ
CEVAT
AABI'??

PEK TE KARAMSARSI-
NIZ, MAKSİMUS...
YARIN GÜNEŞ YİNE
DOĞACAK!..

KOSİNÜS...
OTOBÜS...
JÜPİTEER...
DEKODEER!..

**TAK
TUK**

TAMAM YARIN GÜNEŞ
YİNE DOĞACAK TA,
BENİM ANLAMADIM;
JÜPİTER'E GİDİCEZ Mİ,
GİTMİCEZ Mİ?..

*(Elindekini yüz
keçince, inceltmiş bir altı-
na benzeyene dek
cılala... Aceleyle yapı-
mış hiçbir şey
derinlik kazan-
maz...)

...Yapacağını beşyüz kiloluk bir mancınık
gibi yap... Kolay fırlayan, hiç birşey
başarı kazanmaz...*) * HUANCHU
DAOREN'İN BİR SÖZÜDÜR BU ...

ZİRAFALAR
MAVİ... ZİRA-
FALAR...

HORZZZ...

BASARDIM, BASARDIM...
TEKERLEĞİ BULDUM...
ARTIK OTOBÜSÜ
İCAT ETMEM AN
MESELESİDİR...
SONRA DA VER ELİNİ
JÜPİTER...
YİHHUUUU!!

JÜPİTEER, JÜPİTEER
DUY SESİMİZİ... BU GELEN
BİLİMİN AYAK SESLE-
Rİ... ♪

HEYO, TEKER...
LEK KAŞAR...
BAYILIRIM...

HAH COSTU YİNE...
OLUR BÖÖLE BAZEN
ARADA Bİ...

ALİŞTE, GENE BAŞA
DÖNDÜK... PEKİ ŞİMDİ
NOOLUCAK?..

AH HAH HAH
HAH HAA...

FAKAT FAKAT İNANAMI-
YORUM... TEKER PATLADI...
OYSAKİ NİCE HAYAL-
LERİM VARDI...
ALLA ALLAA NİYE
AMA?!

UAAH
AMMA UYU-
DUM BE!

NOLUYO
LAN BURDA.
Bİ DURUM
MU VAR?

NELER OLUYOR..ORTALIK KARIŞ-
MIS, GENE Mİ GIDEMEDİNİZ ULAN,
NE ACAYIP ADAMLARSINIZ
YAA?!

SORMA YAA GENE TUTTURDU-
LAR GIDİCEZ DİYE...DELİ ETTİ-
LER BENİ...HAH HAH HAA!..

JÜPİTER'E, JÜPİTER'E..

Bİ BAŞLATIYO
HEP BİLİM, Bİ-
LİM DİYE...

BEN BECERİK-
SİZİM, HÜAAA ...
HÜAAA ...

ÖĞĞĞHH!
NE Bİ YAAA,
ÖĞĞHH!..

YOK HOCA JÜPİTER'E
FELAN GIDEMEYİZ...BOŞU-
NA UĞRAŞMANIN Bİ
ANLAMI YOK...

OLUR MU ÖYLE
ŞEY YAA? APTAL
MISINIZ NESİNİZ?..
ELBET Bİ YOLU
VARDIR...ATLA
DEVE DE DEYİL
YANI!..

JÜPİTEER
JÜPİTEER
DUY
SESİMİZİ

YAA ÖYLE Mİ?..
PEKİ SÖYLE BAKA-
LIM BAY ÇOK BİLMİŞ
HALÂ OTOBÜS
İCAT EDİLMEDİ...
NASIL GİDİCEZ
JÜPİTERE!?

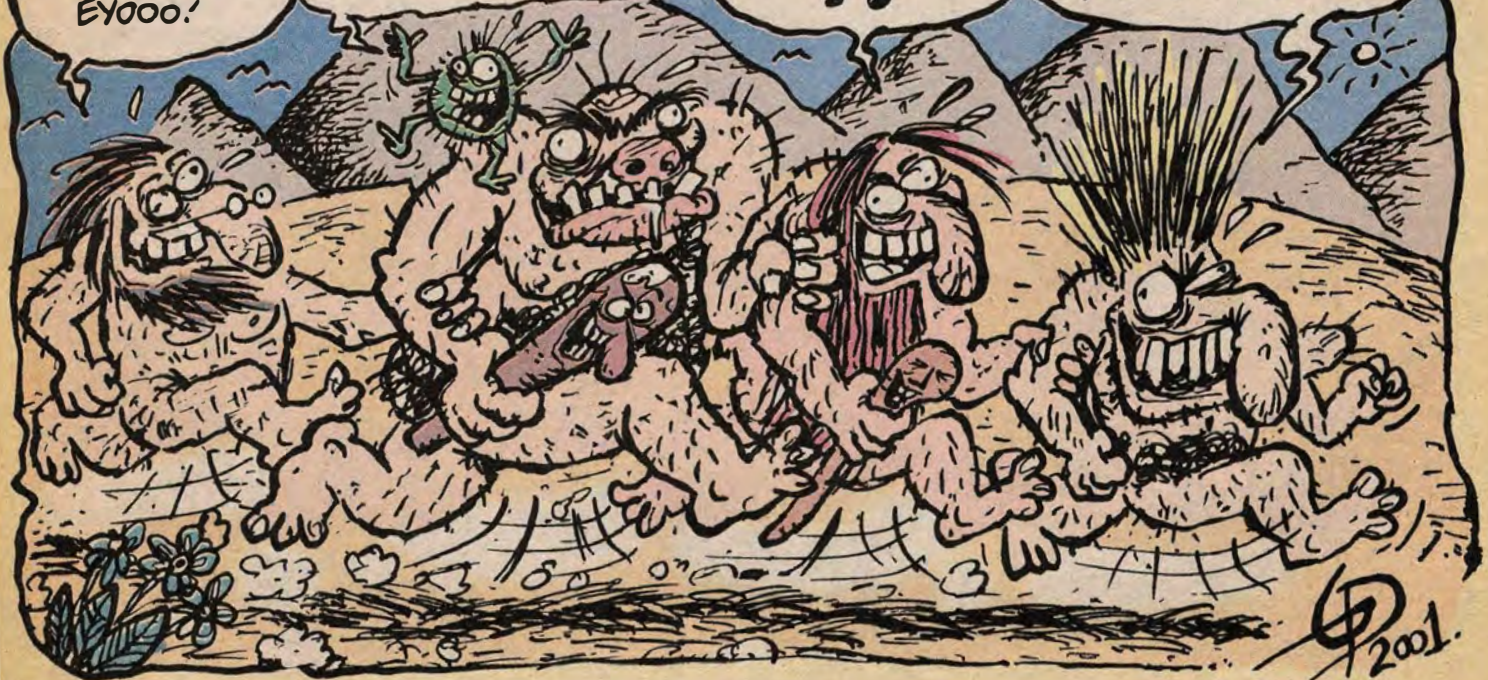
SART MI KARDEŞİM
OTOBÜSLE GİTMEK?..
BİZ DE TRENLE
GİDELİM...ABARTMA-
NIN BİR ALEMİ
YOK Kİ!..ALLA
ALLAA!..

AÇ KOLLARINI
JÜPİTER BİZ
GELİYORUZ ...
EYOOO!

YESİL BAŞLI
GÜZEL ZÜRAFA
UĞAR GİDER
JÜPİTER'E
DOĞRU...

JÜPİTER'E GİDERİZ
YANE YANE ...

DÜÜT, GUH GUH
GUH DÜÜÜÜÜT
GUH GUH GUH!..



DÜNYACA ÜNLÜ İŞKENCELER

KENDİLERİNİ KIRBAÇLAYANLAR!

13. yüzyılda, tam olarak 1260 yılında, ana öğretileri kendilerini kırbaçlama olan ilk büyük dinsel hareket ortaya çıktı. Her yerde zulüm ve kargaşa hüküm sürüyordu. Derken, 1259 yılında mahalleleri silip süptüren büyük bir veba salgını bardağı taşıran son damla oldu. Umbria münzevisi olarak tanınan Raniero Fasani, Tanrı'yı yatıştırmak ve dünya işlerinde ilahi aracılığı sağlamak amacıyla nefisini koruma, fedakarlık, kefarete ve şehitlik öğretilerini yaymaya başladı. Daha da ileri gitti. Ateşli taraftarlar topladı.

"Disciplinata di Gesu Cristo"
adı altındaki bu fanatik
topluluk, kendi öğretilerini vaaz
ederek ve öğretilerinin bir
parçası olarak kendilerini
kirbaçlayarak (139) yürüyüşe
geçti. Yarı çıplak ellerinde
kirbaçlar, sopalar, değnekler

ve her türden kaba kırbaçlama aletleriyle bir sıra içinde yürüyüp kendilerini ve birbirlerini eğer anlatılanlar abartılmamışsa, gövdelerinden kan fışkırana kadar kırbaçladılar. Yürürlerken başkalarının da kendilerine katılması için çağında bulunuyorlardı. Topluluk psikolojisini bilen birinin hiç de şaşırmayacağı gibi, yandaşlar buldular.

1347 yılında, Kara Ölüm, Avrupa'da bir kasırga gibi esti. Yılgınlık, kasvet, büyük bir felaketi izleyen bütün bildik sonuçlar, her yere egemendi. Kendilerini kirbaçlayanlar bir kez daha sahneye çıktılar ve tazelenmiş enerjileriyle kefaret ve şehitlik öğretilerini yine vaaz etmeye başladılar. Hareket Avrupa kıtası'nda gelişti ve yayıldı. Her sınıf ve inançtan erkekler ve kadınlar yürüşe katıldılar. Kendilerini kirbaçlayanlar arasında en ateşlileri suçlulardı.

Kırbaçlama aletleriyle donanmış, sıra içinde yürüyorlar,, bir kasaba yada köye vardıklarında haçlı ruhuyla toplantılar yapıyorlardı. Kendilerini kırbaçlayanlar bellerine kadar soyunurlar ve toprağa çizilen bir dairenin içine yatarlardı. Kefaretini ödemeyi istedikleri suç ya da kabahata göre aldıkları konum değışirdi. Zina yapan kadınlar yüzükoyun; katiller sırtüstü; yalancı tanıklık yapanlar yan yatarlardı. Bundan sonra dualar, ilahiler, ağıtlar ve ilahi aracılık için yakarışlar eşliğinde ayini yöneten rahip veya önden gelen biri tarafından kamçılanırlardı. Gardner, bir tanığın kaleminden, Roma Kilisesi'nde büyük perhiz sırasında yapılan kırbaçlama töreniyle ilgili ilginç bir öykü anlatır:

Tören gün batımından bir saat sonra başladı. Tahminimizce yaklaşık beş yüz bin kişi toplanmıştı. Dualar sırasında bir kaç görevli içeri girdi, her biri üzerinde yaklaşık yüzer tane deri kırbacın bulunduğu demir çemberler taşıyordu ve bunları cemaate dağıttılar. Duadan sonra, ruhunun iyiliği için gövdenin cezalandırılması ve özellikle kırbaçlanmayla pişmanlık getirenler yaraları üzerine bir vaaz dinledik. Vaaz sırasında mumlar birbirini ardına söndürüldü ve vaazın sonuna gelindiğinde ortalık zifiri karanlıktı. "Vaaz sona erdiğinde bir çan çaldı ve sanki orada bulunanlar giysilerinden bazılarını çıkartıyorlarmış gibi ufak bir hareketlilik yaşandı; ikinci bir çan çaldı ve kendilerini kırbaçlamaya başladılar. Öyle karanlıktı ki bi şey görmüyorduk; iniltiler ve haykırışlar korkunçtu. Kırbaçlanma bittiğinde, pişmanlık getirenler giysilerini giyer, kendilerini toparlarken dualar okundu. Işıklar yandı ve cemaat her zamanki takdis duasıyla dağıldı.

Kendilerini kirbaçlayanların büyük miktarda kan kaybettiğinden ve müritleriyle birlikte öne arkaya sallandıklarından söz ederler. İşin aslını bilmiyorum ama bir kaç yıl bu disiplin içinde yer almış olanların ciddi bir sağlık tehlikesi olmadıkça ayrılamayacakları ve yılın belli bir zamanında yapılan törenlere katılıp kan kaybetmek zorunda oldukları da bir çok defa söylenmiştir.

139) JS 200 yıllarında sapkın bir mezhep olarak ortaya çıkan Ademiler büyük bir olasılıkla kendilerini kırbaçlayanlardı.. savundukları din olarak yaptıkları özel toplantılar gizli yapılır, cinsel organlarında açıkta bırakarak kendilerini kırbaçlardı. İtalya'da bu toplantılarda, özellikle erkekler arasında, gizlice omuzlar açıkta kalırdı ve toplantılarda kırbaçlama olmazdı.

DİLDEN DİLE



SİBEL GÖKÇE

-PANDORA-

Borçlusun; alacaklıyım...Gün gelir bütün bedeller ödenir... Hesabımı son kuruşuna kadar ödedim, sanırım bir işlem hatası sonucu sen çıktın karşıma... o kadar mutluyum ki...Elden düşme bir "sıfır"a sahibim.Kartvizitime bi not ilaştırdım. Olur ya ne biliim... Acıtan adamların tekamülü olmayacakmış gibi,

"Tehlikeliyim! Uzak durmakta fayda var. Acıtırım... Telefonumu sadece bir kere çevir; sonra da unut!!!"

Nasıl? Sana cuk oturur ama; kusura bakma veremem... Midemi kazıdın; sonra da firijit duduklarınla beni öperek kayboldun... Geri adımlarınla ne çok tökezledin! Ayakkabılarının altında dudaklarına benzeyen pozlarla nasıl da dumana karıştın! Annenin sana taktığı isim: "Messalina" Sanırım bu en koket olanıydı. Açılışını merak edersen: Doymak bilmeyen koket... Kadınsı bir varlık olduğunu ilk uyuduğumuzda anladım. Gece boyunca aşkını kanıtlamaya çalışıp yorulduğunda "git kardeşini getir" deseydim seni kaybederdim??? Bilmiyorum ama artık umrumda da değil doğrusu...

Ha unutmadan; test sonuçlarını aldım.. Naklen sana benzeyenler ya da cezalandırılmış ruhlarla intemette site açıp otomatik mesaj göndericem: "İktidarsız erkekler kulübü kurmak istiyorum" denek olarak seni kullanabiliyormuyum? Ereksiyon probleminizin işlem hatası olmadığını öğrendim. Beni aşşağılayacağına tedavi ol!!!

Testis androjeninde eksilik olduğu zaman cinsel organ olağan boyuta erişemez; küçülme olur. Sorunlarım aynı olsaydı benim için dert değildi ama; senin beynin arka kısmı orada yeşeriyor. Yani yine sen kaybediyorsun şeker... Öteki kentin fahişeleri sana hiç yüz vermiyormuş. Eee Don Juan'a gişeler herkes tarafından açılmıyor. Giderilemeyecek isteklerin doyumsuz kahramanı sevgini yöneltirken hata yaptın. Güçsüzlüğün kurbanı ol bakalım. Oh olsun sana...

Geçen gün terapistini aradım. Neden çekirge gibi sağa sola zıpladığını da öğrendim. Yazık sanal Kaçma nedenin Don Juan kompleksiyim ve bu hastalık senin gibi anne benzeri kadın arayışı macerasında ortaya çıkarmış. Yani terk edilen sevgilin, her kimse, annen gibi olmalıymış. Ayy ne fena... Sana hep mitolojik konumunun ne olduğunu, neye benzediğini anlatmaya çalıştım ama; hiç anlamamışsın.

"Safra suyum çıkana kadar dayan n'oolur" Hermes'in oğlu Pan; sakallı, boynuzlu, kuyruklu ve manik... Canavarın tekamülü yine bir canavar. Neyse; sen hızlı bir evrimle insan haline getirildin. Seni pandorama tıktım ve o gün bu gündür başiboş dolaşır dururum ölümlülerin çevresinde....

RICHARD GERE İLE TANIŞTIM!

İster inanın ister inanmayın ben Richard Gere ile tanıştım, hatta O'na dokundum bile...Boynunda ve göğsüne doğru (söylemesi ayıp elledim de biraz) et beni var bir kaç tane ama;ne önemi var ki fazlalık iki gıdım etin. Ensesi biraz tombul fakat ellemsi yani.

Bir kız arkadaşımın organizasyonu içinde olduğumuz bir konserin falanca otelin tempolu, kral bir dairesindeyiz. Ben öle attığım bir oda turundan bir çikolata stoğunu keşfettim. Tam daldım almanca yazılı paketlere birden kapı açıldı. İçeri giren tabiki Richard... Gözgöze geldik. Gözlerim birden tuhaflaştı, kan beynime sıçradı.

- Hi! dedim

- Hi! dedi.

- This is my room! dedim. Tabi ki o da aynısını söyledi, gülümseyerek odama; odamıza daldı ve etrafı şöyle bir süzdü. Dolanırken ters plan profilden bana baktı. Bende aşırı bir tepki bulamayınca:

- I am famous! dedi

Ben hiç aşşağı kalırmıyım

- Me too! dedim

Başladık gülmeye. Neyse belliki ortada bir problem var. Otel koridorlarına attık kendimizi başladık yürümeye. Arada bir iki muhabbet ediyoruz. Anlamsız şeylerden muhabbet birkaç kat devam etti. Bana dönerek:

- This is magic! dedi.

Şaşırdım ama bozuntuya da vermiyorum hani.

- Yesss demekle yetindim.

Aniden durdu ve (tabii ki ingilizce:))

- Demi Moore'un yürüşüne hiç dikkat ettin mi? diye sordu.

Ben de

- Yoo fazla ilgilenmedim dedim.

- Sen daha iyisin! dedi.Herhalde beraber yürüdüğümüz için "yürümek" fikrine taktı kafayı o yüzden söyledi diye düşündüm. "Biliyorum edasıyla yürümeye devam ettim. O arkamdan gelmedi. Ben biraz daha ilerleyince asansörün yanında ki merdivene çıkıp elimi kolumu "nooldu?" der gibi açtım. Yanıma geldi oturdu.

Filimlerden alışkanlık edinse gerek saçlarına dokundu. E ben de altına kalmayı sevmem hani ben de hani hikayeme ba ladığım ana, et beni olayını keşfettiğim anı yaşamaya başladım. Elleştik yani biraz sonra ben:

- Seni zaten beğenirdim; şu "N.Y'da bir sonbahar" filminden sonra iyice kanım ısındı sana." dedim.

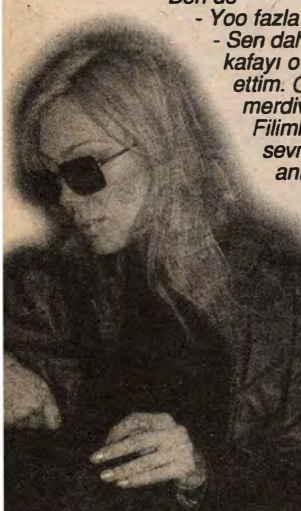
Tam bana yöneldi, aldı kollarına, öpecek derken...

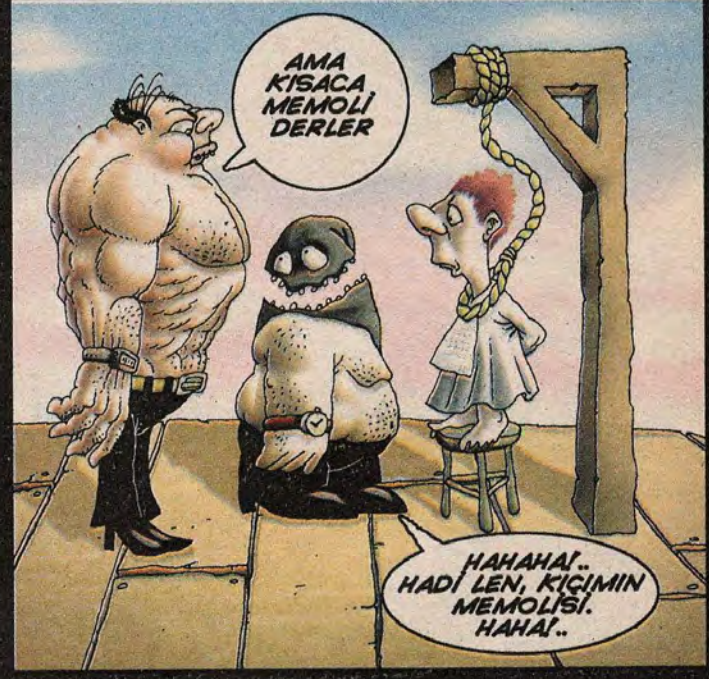
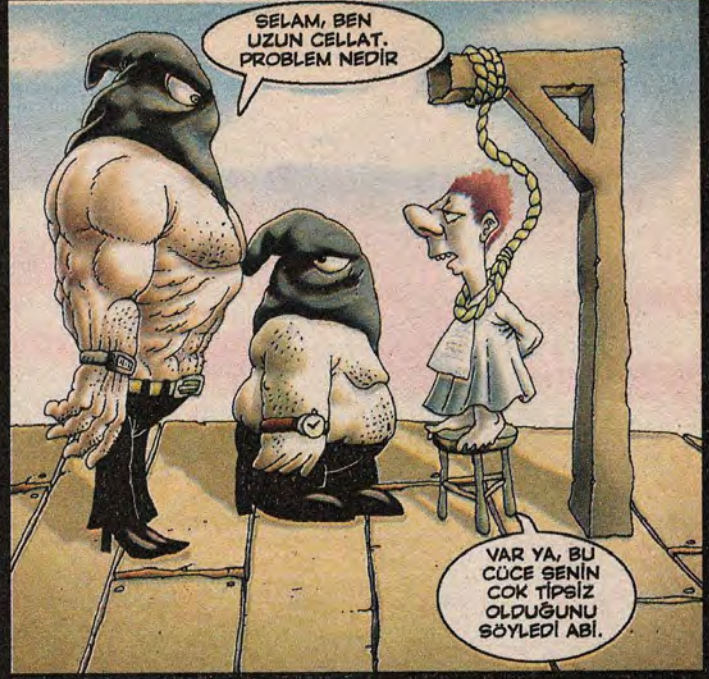
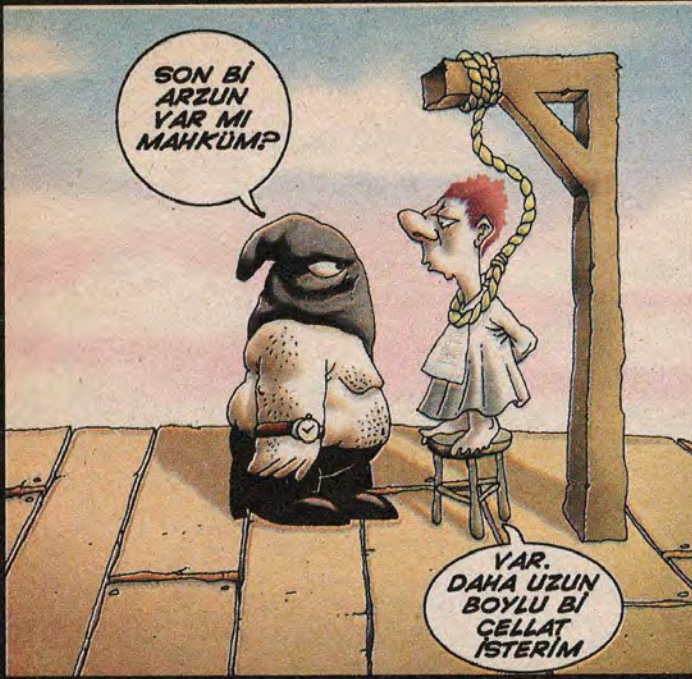
Uyanıverdim.

Bir gece öncesi alkolü biraz kaçırılmış sanırım. Richard'la olmamanın verdiği bir strese bir de ağzımın kuruması eklenince düşünün benim halimi. Hemen buzdolabının yanına attım kendimi. O da ne, likit namına hiç bir şey kalmamış. Suya hücum ettim. Boğazımdaki sıvı halen dolaşmaktayken hemen yatağa koştum tekrar. Aynı rüyaya devam eden üstün yaratıklardan olmadığım için uyumak boşuna zaman kaybı değildir?

Neyse uyanınca rüyamı yada her neyse (o kadar gerçekdi ki...)

arkadaşlarıma anlattım, güldük biraz hatta koptuk. Yaşadığımı anlam kazandırdık biraz ve gerçekmiş gibi attık bir kenara; tipki daha sonra yaşayacaklarımız gibi. Kimbilir???





DIKKAT! AKTİF AMA HAKİKAT!

Sevgili dostlar...bilen bilir..biraz sonra okuyacağınız mevzu daha öncelerde bi ara size sunulmuştu...Olayın özellikle üzerine bastığım nokta, tamamen yaşanmış bir hadiseyi resimlediğimdir... Fakat niyeyse bu durum o zamanlar pek ciddiye alınmadı...oysaki bu hikaye benim hayal dünyamın renkli kareleri dill, tekrar tekrar okunup ders alınacak bir hayat parçasıdır.

Şimdi birde "ekonomik kriz" peydah oldu.. Duyduk ki etrafta ufak ufak delirmeler başlamış... Sosyetik semtlerden bazı zengin çocukları kaçınılır veya cebindeki 20 milyon için sokaktan herhangi biri "götürülür" olmuş...daha kötü olaylar olacak... ümidimiz bu toplumsal cinnetlerin abarmaması...

Şimdi pötlör bisküvinizi çaya batırarak öyküyü tekrar okuyun..sonra bir daha okuyun...





AHA YAKALADIM SENİ GÜÇÜKHANIM!
AYAKTA DURAMIYON ZATEN Kİ!!
SENİ FALUK!!

KAPI
KAPA!

EVE BAK!! BUNLAR BÖYLE İSTE!
BİR ACAIP ESYALAR, SEKİLER!!
BABA PARASIYIN ANADOLU'NUN
BAĞRINDAN KOPUP GELİ-
YORLAR!!

KISS
MY
PUSSY!

BURDA SERSE
RILIK YAPIP HUZU
RUMUZU BOZUYOR.
LAR!! BİZİM NİYE
BABAMIZ ELMİZ-
DEN DUTMADI!!

GRACK

BİZ DE ANADOLU'NUN BAĞRIN-
DAN GOPTUK!! İZTANBUL'U
GÖRÜNCE ÇILDIRDIK MI
AMMA! HA? EKMEK
PARASI DAVASI DAHA
BETER BÜZÜŞTÜRMEYİ
BİZİ HE
MİNA
KODÜM?

NE ZAMANDIR GÖZÜME
BATIYORDU BU ZILLI
ZATI... İYİ, VESİLE ODU...
SAHANE DE SET YAPMIŞ
EVE HA... TAHTAKALE'DE
KURABIYE GİBİ OKUTU-
RUZ BUNU... ÇELİL'İM,
SEN DE Bİ MÜSLÜM
KABETİ VARDI...
VER DE Bİ YOL
TEMİZLENEİM....

ooh...
az sonra...

SEN GITTİN
ZENGİN BİRİNE KUL
KÖLE OLDUULUN...

OĞLUM
BUNLAR
BÖYLE İSTE.
HER YOL VAP
BUNLARDA...
BUYRUN "OT"...
OT DA OTMUS
HA... EVLYA GİBİ
OLDUM SEREF.
SİZİM ZİN
ZİN ZİN...

SEN GITTİN ELKİRİNE
KURBAN OLDUUN
... O FAKİR SEVGİLİNİ
ARAYACAAKSIIN...

B..B..BHEO...
LAN NE
DERİN YARA-
MIZ VARMIŞ
BEA...
KANA ALLAH
KANA, SEHER
ÇİĞEĞİ KİBİ
HER SEYDEN
ETKİLENİR
OLDUĞU

TKERİM!!

SEHER ÇİĞEĞİYMİŞ!!
HANGİ KASIRGADA
YIKILDIK Kİ BİZ
OĞLUM...

BİR ORUZBU YÜZÜNDEN
KIZ GİBİ AĞLAR
OLDUK!! BABAMI
VURDUĞLARIN-
DA BİLEM
ZERRE
AĞLAMADIM
BE... NİYE?
ÇÜNKÜ KİMSEYE
EYVALLAH
ETMEYEN
GOCAYUSUF
GURURU VARDI
BİZDE!!!

OĞULM ONLAR BİZİ ZÜKMEDEN
 ARKADAN DOLANIP, BİZ DOMAL-
 TACEAZ İBRET-İ ALEMİ...
AKILLI OLSANAH
 !!!

>>>> AHA BEYLE DÖMELTİP SÜTERLER
 YALNIZ OTUREN MARCİNAUHERİH!
 DERS OLSUNH... BUNDAN BÖYLE
 MARCİNAL OLMA, AKILLI OL...
 YOKSA
 ARKASI
 GELMEZ
 DERTLERİNİN
 BE GİZİM!
 VALLAHI
 DÖMELTİRLER
 YARIN BİR
 GÜN...
 AHA
 BÖYLE...

KADERİN ZİNCİRİNİ
ELBET KIRACAK BU
GURUR... O FAKİR...

ARAYACAAM
SİNN

FALAN..."

"MÜZİK SETİNİ DE ALMIŞLAR! Bİ TEK SENİ ÇAARDIM İŞTE... ÇAY İÇ..."

Ücreli

HIÇ BİŞEY DEMİYORUM...
 MESAJ FALAN HİKAYE...NASIL OLSA
 ALAN RAZI VEREN RAZI...
 AH O ANADOLU VAR YA...O ARADA
 KALMIŞ SINIRLI TOPRAK... KIZ
 HAKKATEN DE ORDAN GELDİ
 OKUMAYA İSTANBUL'A... AYNI
 TOPUN KUMASI BU "ÜÇLÜ"
 YANI... SONRA TOPARLANAMADI,
 İYİCE DAĞITTI... OKUYAMADI,
 BABASI ALDI GÖTÜRDÜ ANADOLU-
 YA... O AYRI... NEYSE, BU
 TECAVÜZ OLAYI
 GERÇEKTİR...
 BAŞKA DA
 Bİ ŞEY
 DEMİYORUM!..

MR. FÜÇİR TENS'DEN SONRA ŞİMDİDE KELEPİR ALTERNATİF PREZİDİNT KONFÜÇYUS TENS!



Arranged by: Pelin Gökmen
misspitbull@hotmail.com

Hepimiz güzel vatanımızın mutena köşelerinde şu ya da bu sebeple İngilizce dersi görmedik mi..gördük.Ya bu kitaplarda işlenen müfredatta geçen konulardaki o saçma resimler neydi peki ...İşte ben bu resimlere takıldım ve yıllarca süren araştırmalarım sonucu nihayet çözdüm..ve İşte ifşa ediyorum hey yavrum hey İşte İngilizce kitaplarında dönen karanlık ilişkiler....

IN THE BEDROOM

Black magic woman: Yes please I want two meter ohh pipe for ohh my bathroom oy oy oy...Keşke when can you bring and put it into my bambaşka hole ? cuk ?...

Tall blonde stranger: Yes lady I will bring it this kuşluk vakti but first I have to tell you I'm abbyss Antep'in içinden for a long time please be carefull...ahh be carefull...bi kere.

ASLINDAA..BANYODA..

Kara kadın: Banyodayım şu anda ayva tüylü çiçeğim arzu dolu...onu suluyorum.Yanımda olsanda beraber yıkansak...kocacım...

Sarı adam: Yaw tamam ayva tüy güzelde o Antep aksanını napçaz,canlandıramıyorumki şöyle sarışın Pamela Anderson tipli birini gözümde..yok olmayacak bu telefonda zex işi,bi taxi tut gel sen en iyisi.



AT THE PHONE

Fireman: Attention attention,please press push the button of the your kurnaz manital and than turn the first left...o.k.

Normal man: Hey did you hear the news today the dollar is getting down deer wish im...

FAKAAT...TELEFONDA

Heyecanlı adam: Alo?!Kannız sizi aldatıyo...Lütfen ilgilenin...

Şey tipli adam: Bi dakika bi dakika kapatma!!

Her kimsen 1 haftadır yanlış numarayı arıyon..ben evli diilim üstelik ipneyim..Bi numarayı kontrol et istersen!!?



AT THE DORM

Flower girl: Hello would you like to taste my ışıltılı cream plate?!'m so lonely...gibi...değil gibi.

Evilgirl: No thanx Iwon't take that but instead you can come later and water the flowers...in the tavernalar sensiz bensiz...

YURTDAA...

-Ay ay ayy!Alemsin Mürvet ne kız bunlar yurt odasında gerdeğe mi girdiniz?
-Yok kız Halime ablanın kaynatası gelmiş de onnara götürüyom açtırlar belki..
-Hadi bakalım...öyle olsun!!



VER ELİNİ AT HOME..

The loser man: Please mother I want to go out with my friends we will go play langirt,give me money...

Mother: Ben bilmem,I have no money left the only thing we can eat is the Turkish lokum with cream until the end of this month..

AMAA..ASLINDA EVDE..

Ana kuzusu: Bolu Beyi şimdi ben diyomki fazla yaşım geçmeden bi kız bulsan bana hem sana da yardım eder mutfakda felan..

Kocakarı: Hayır mesele zkişmekse para veriyim git umumieve ama benim mutfakda yardıma ihtiyacım yok be evladım..nedir yani...





BET men

NECASETTEN TAHARET
HUZURSUZ
SAYFALAR SİLSİLESİ!

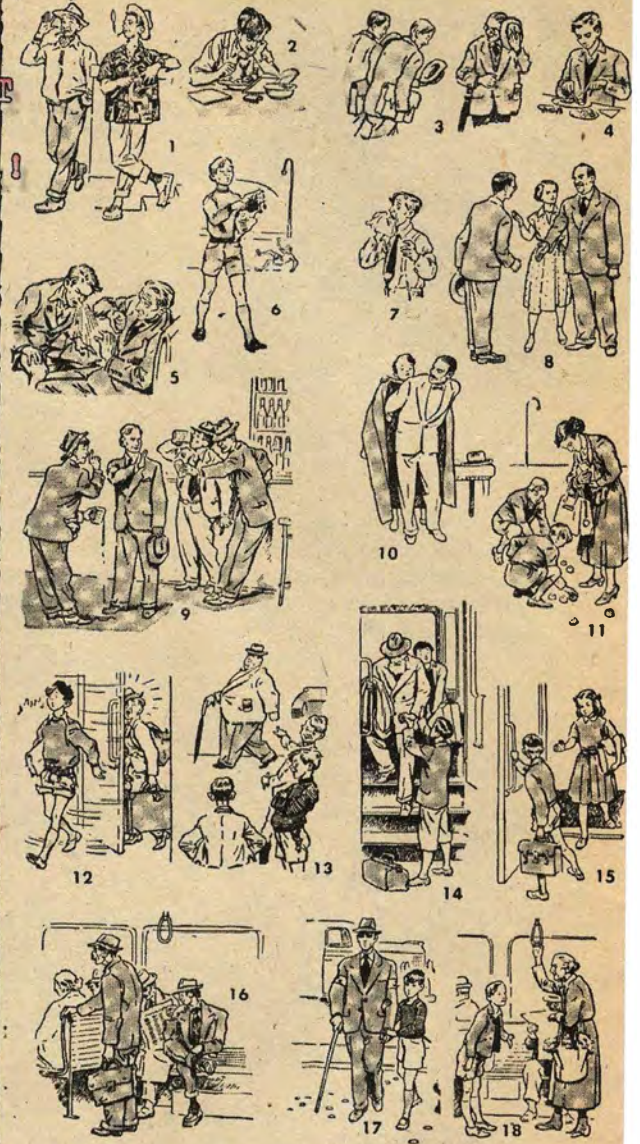
bet-men@leman.com.tr

SERİ İLANLAR

- Tavşan sürüsü arıyorum / KIRSAL KÜÇÜK ÖLÇEKLİ ÇOBAN
- Patlamayan mayın / GAZİ HAMİ.
- Sahabinden satılık dayalıdöşeli sipahi ocağı, 300 mızrak ve 50 yeniçeri dahil, fetihe hazır durumda / VEZİRİAZAM
- Hayvan hastanesi açılışına adaklık 2 boğa 1 koç (tercihen bayandan) / DOKTOR REFİK
- Hafta sonu Belgrad ormanı pikniğine; iyi huylu, mangal yapmayı bilen, ateşi farasla yelleyen, beyaz atletli erkek arıyorum / DULLAR DULU
- Asfalt delme makinasını kullanan şahısların sallanan uzuvlarını tutmak için parttime eleman aranıyor / BELEDİYE İNSANI
- İhtiyaçtan; temiz, karaktersiz, kaypak ruhunu satacak şahıslar aranıyor / ZOR DURUMLU ŞEYTAN
- Acil ihtiyaçtan sarı ışıktaki kornaya basan şöför aranıyor / ARANIYORUM

Kuku, bızır, mincık, ellenesi, parmaklık, kışkaç, absorbec, körkuyu, saklı, gömük, pisirt, nokta, yutargaç, iç, hazne, mrs., şişecam, altıparmak, altdudak, kutu, sulugöz, tünel, tersyüz, ansigubarcık, encüh, pırlı, piti, bülbül, yaprak, elisabeth, zilli, dopik, mikmik, pussy, seftali, pampis, lüle, tirtıl, kestane, biftek, depo, parmak arası, kalemtraş, namus, lunachick, şişe dibi, ewrim, tahta kurusu, ekinox, barkot, spiral, delikli nane, yassı, mağma, kova, silviya seint, 5.vites, space, line in, scart, zor, şekerpare, tequila...

EN BASİT GÖRGÜ KURALLARI



- 1 - Ağırı derecede göze çarpan kıyafetle geçmemeli; 2 - Yemek yerken kitap okumamalı; 3 - Yolda bir tanıdıkla karşılaşıncaya selâmlaşmalı; 4 - Yemek yerken dik durmalı. Herit toplu oturmalı; 5 - Başkalarının yüzüne karşı öksürmemeli; 6 - Yolda yemiş şeyi çekirdeklerini yere atmamalı; 7 - Hapşırırken ağza mendil kapatmalı; 8 - Birbirlerini tammiyan içki kişiyi tanıştırmalı; 9 - Kendini bilmiyecek derecede sarhoş olmamalı; 10 - Büküklerin eşiselerini giymelerine yardım etmeli; 11 - Kadınlara yardımcı olmalı; 12 - Kupuları arkadaşlarının yüzüne çarpmamalı; 13 - Başkalarıyla alay etmemeli; 14 - Yaşlılara yardım etmeli; 15 - Kadınlara kapıyı açmalı; 16 - Başkalarının gazetesini kaçırmamak okumamalı; 17 - Sakatları yardım etmeli; 18 - Yaşlılara yer verilmelidir.



Tıklım tıklım otobüsün ortakapı menziline çörekleniyorum. Adım atacak yer yok. Şöför amca içeriinin durumunu bilmez tavırla her durakta bir kaç kişi daha tıkıştırma eyleminde. Gene durduğumuz bir duraktan binmeye çalışan konuşan Türkiye'nin yıldızlarından bir bayan ön kapıdan içeriye sızamayınca, otobüs ahalisine bağırmağa başladı sinirle.

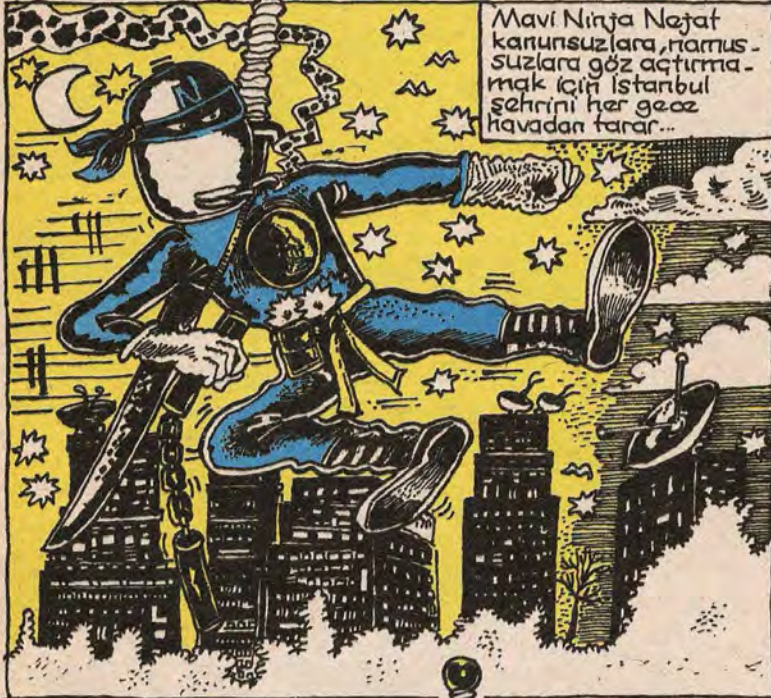
-Kardeşim ilerlesenize arkaya doğru. Bu kadar insan binmeye çalışıyor. Bu kadar da umursamaz olunmaz ki. Toplu taşıma aracını özel arabanız gibi kullanamazsınız, saygısızlarr! terbiyesizlerr! vıdı vıdı vıdı...

Yan tarafındaki killı, irice, koydumu yanını açacak türden amca sabretti sabretti sabretti ve otobüs tutacılarından destek alarak, ahalive

NINJA NEJAT



YAZ - ÇİZ
Mehmet
Coşkun



Mavi Ninja Nejat kanunsuzlara, harrus-suzlara göz açtırmamak için İstanbul şehrini her gece havadan tarar...



KARŞI DAİREDE RONT VAR AMA BUNU YAPMAK BANA YAKIŞMAZ.

Şehrin en yüksek yerine çıkıp esen meltem rüzgarını her-kesten daha iyi hisseder... Romantikdir ama çaktırmaz.



AAGGHHH!!

HAA!!

O esnada adı bir gılgık duyuyor...



TANRIM, KASLA GÖZ ARASINDA KATİLLER BİRİSİNİ FECİ YARMIŞ!

Olay yerine geldiğinde şok olur... Kafası bedeninden ayrılmış bir ceset görür. Katil kafayı da yanında götürmüştür...

Ninja olarak duruma el koyar... Güvenlik güçleri onu görmemesi gerekmektedir... Çünkü suç üstüne yüklenabilir...



YERDE YATAN BİRİ VAR, GALİBA MAMİT Bİ BAKSANA.

AMMAN HEMEN KAÇAYIM İNCEDEN.

Gece evine döner, halâ olayın sokundadır. Tv'deki haberlerde aynı cinis cinayetlerin işlendiğini görür...



HALLA HALLA NE OLUYOR BOYLE YA, MİLLET KA-FAYI YE-MİS.

SAYIN SEYİRCİLER, BASI VÜCUDUN-DAN AYRILMIŞ BİR KADIN CESE-Dİ DAHA BULUNDU...

Seri katiller her gün 3 kişinin kellesini koparıyorlardı...Güvenlik güçleri bu olaylar karşısında çaresizdi...Katiller çok profesyoneldi...Ortada ipucu yoktu...



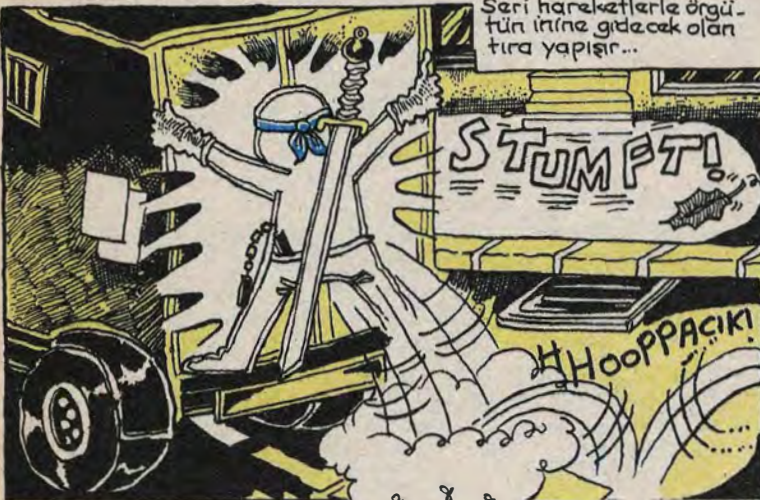


Fakat bir gece Mavi Ninja araştırmalarının semeresini alır... İpuçlarını takip ederek seri katillere yaklaşıp... izlerini bulur...

Seri katiller her zamanki gibi disiplinli eylemlerini gerçekleştirmeye devam etmektedir...



Çok tehlikeli bir örgütle karşı karşıya olduğunu farkındadır ama o asla kormaz ve affetmez...



Kesilen kafalar içi buz dolu steril bir dolaba konur... Organ mafyası niteliğindeki örgüt çok sıkı ve gizli çalışıyordu...

Seri hareketlerle örgütün inine gidecek olan tıra yapışır...

Konteynerin penceresinden içeri baktığında, az önce bayıltılan şahsın kafası doktor ve hemşire tarafından vücudundan ayırılmışlardı... Bilimsel de çalışıyo işler.



Kesik kafaların nereye ve niçin götürüldüğü ise hala muamma olarak durmakta...



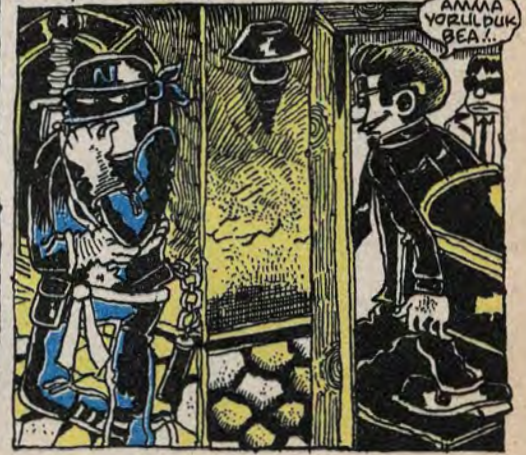
Allahtan güçlü bir kahramanım... Tren üstünde ilerlemek her baba-yığının hancı değildir...



Olay iyice esrarengizliğe büründü... Nedir bu kafaların sırrı? Mavi Ninja bu soruya bir cevap bulmalıydı...



Trenden sonra özel dolap helikoptere yüklenmiş ve kaptan Arsmi... https://ranney.org



İçerde bilim adamları, kesik kafaları neidü-
gü belirsiz bir vücuda nakil yapıyorlardı...
Ameliyat çok ciddi bir şekilde yapılıyordu...



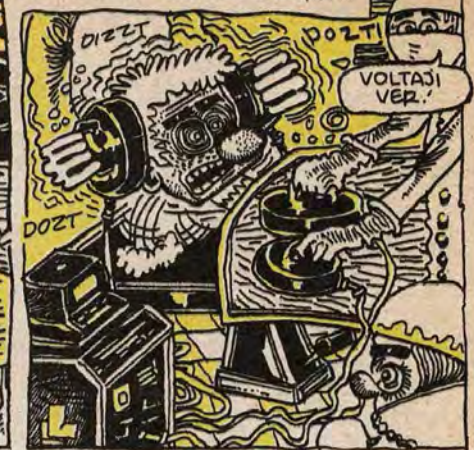
Mavi Ninja hepten kıllanır, ortada
iğrenç bir durum dönüyordu...



Kesik kafa en sonunda kimliği
belirsiz bir vücuda dikilmişti, şimdi
sıra diğer işlerdeydi...



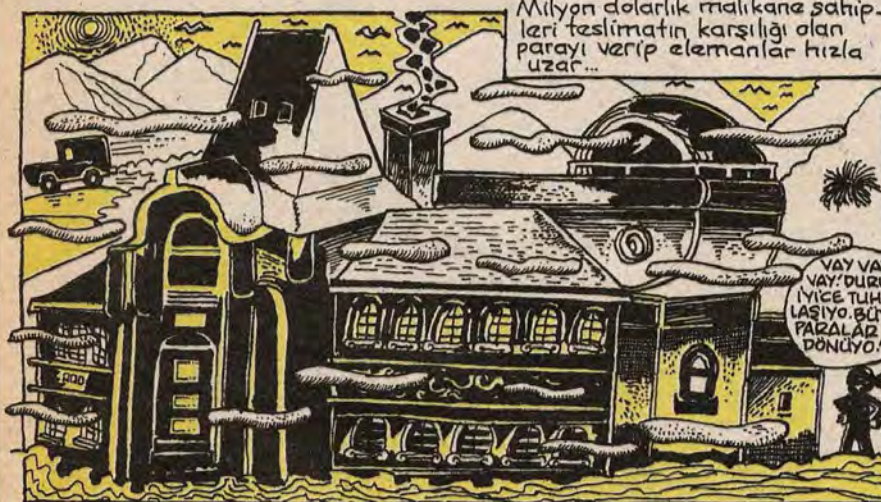
Dikili kafa ve vücuda şok
uygulaması yapılıyordu,
tekrar canlanmaları için...



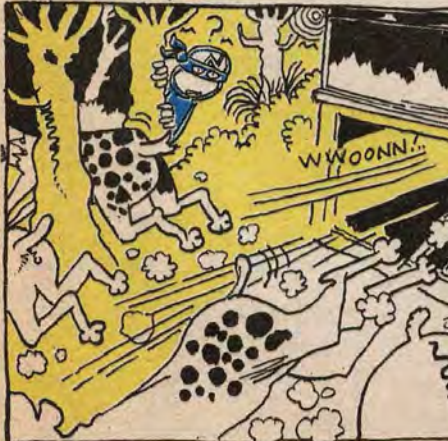
Yarım saat sonra bir dağ malikanesine
varılır...



Şok uygulamasından sonra kafaları
dikilen bedenleri bir cip'e yükleyip
bir yere doğru gaza bastılar...



Sonunda durum yavaş yavaş beli-rir... Zenginler için bir av partisi düzenlenmiştir...



Pis sirtlanlar gibi avlarının
peşinden avlanmak için
hepsi sabırsızlanmaya
başlar...



20 dakika sonra ilk av vurulur... Avcıların gözünü
kurtarmıştır. Tek hobileri avdır...

Kesik kafaların sırrı çözülmüştü... İnsan kafalarını geyik, çeylan ve karacalara nakletmişlerdi... Av heyecanlı okun diye...

Mavi Ninja olarak bu katliama bir son vermeliydi...

En yakındaki zengin avelardan başladım. Nungakamla lavuğu feci boğdum. Hiç te acımadım, çünkü bunlar insan değil...

Zengin aveların hobileri sonları olmuştu... Ninja yıldızı birini daha feci yarar...



Diğer avelar, arkadaşlarının başına geleni anlar ve misilleme yapmak için saldırıya geçerler...



Ninja Nejat'ın sinir katsayısı bi anda 10 trilyon artar, gözü hiç bişey görmemektedir, vakit kıyım vaktidir...

Aveları tavuk gibi teker teker keser, acımasızlara karşı, acımasızdır Nejat...



Aveların ardı arkası kesilmez... Bu sefer çok kalabalık bi avela kitlesi olaya girer...



Kaçmaktan başka çare yoktur, avelar sayıca üstündürler...



Yaralı olmasına rağmen, insan başlı geyik kendisine yardım eder... Ninja Nejata minnettarlığını taşıyarak eder...



YE BENİ ABİ, ZATEN ÇOK KAN KAYBEDİYORUM... OLLUP GİDİCEM BARI CESEDİM Bİ İSE YARASIN...



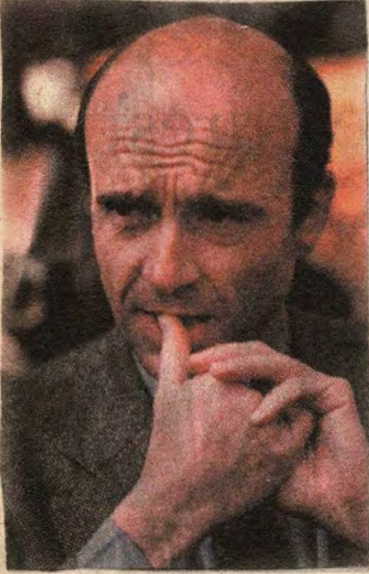
Fakat Ninja Nejat hem aqlığının artması, hem de dostunun ısrarı üzerine dayanamaz, ateş yakar ve pisirir. Ağlayarak yer,



Kar yağışı bu esnada şiddetini göstermektedir, durum vahimdir... Baktılar böyle olmuştuk... Kar yağışı bu esnada şiddetini göstermektedir, durum vahimdir...

*Cengaver eleştirmen
Çeliksın Blek sinema
dünyasında efil efil esiyor!*

FILMDEN FİLME

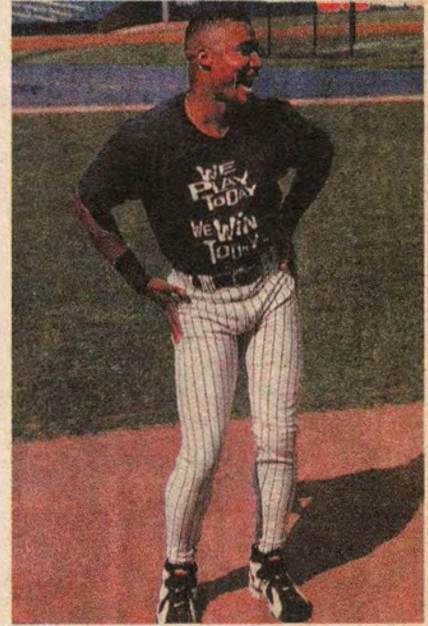


Şüphe*

Corc, Londra borsasının üst kademelerinde görevli sinsi bir abimizdir. Borsada müşterilerinden sık sık para tırtıklamakda ve bunlarla da sayfiye yerlerinde yatırım yapmakda arsa filan almaktadır. Ama bir yandan da "Ulan acaba bu adamlar bu işe uyanır mı?" diye düşünmekden kendini alamamaktadır. İşte "Şüphe" filmi bu iç hesaplaşmaların her anını bir ileri bir geri, acaba mı değil mi, acaba mı değil mi diye diye dehşet bir tansiyonla bizi... lan bu ne ya?

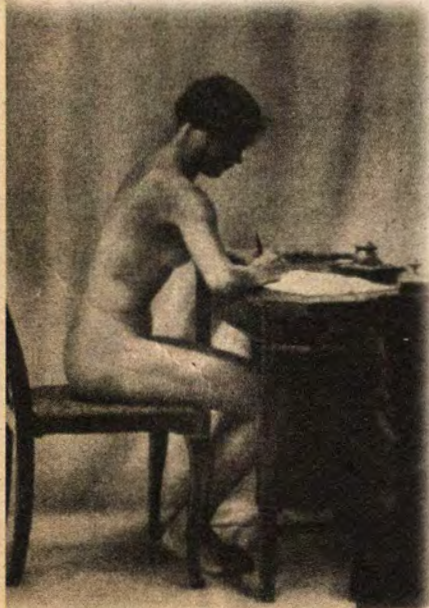
Kardeşimiz İçin ***

Yeni tarihli bu Rumen-Macar ortak yapımı filmin konusu şöyle: Rumba beyinsel özürlü bir gençtir; bir zenci bir sarışın bir beyaz tenli esmer kız ve bir beyaz erkek kardeşten oluşan normal sayılabilecek bir ailesi vardır. Aile fertleri Rumba'nın üstüne titremekte ve ona özürlü olduğu hatırlatılmamaya çalışılmaktadır. Ancak Rumba bu ilgiden fazlasıyla şımarmış ve gittiği her yerde dilediği gibi davranıp, aklına eseni yapmaya başlamıştır. Birgün askerden teskeresini alan ağabeyi Riçird'in yemin törenini izlerken, bir tabur abazan askerin arasına dalarak kırta kırta "Köylü güzeli"ni söylemeye başlayınca olanlar olur ve kestaneyi kırdırır.



Kristi'nin Mektubu *****

Istanbul Film Festivali'nin en ilgi çekici filmi ve festivalin onur ödülüne sahip olan ünlü yönetmen Geofry Willhammer'in başyapıtı



sayılan "Kristi'nin Mektubu" eminiz pek çok sineme eleştirmeninin de gözdesi. 1.dünya savaşı sırasında 2.dünya savaşının çıkacağını daha o günden hissederek o günlerde Almanya'nın başına geçecek başbakana (yani bu Adolf Hitler oluyor) geleceğe mektup kampanyası hesabı bir mektup yazarı Kristi adlı genç bir kızın öyküsünü anlatan film, ayrıca Kristi'nin genç kızlıktan kadınlığa ve oradan da yaşlılığa geçiş buhranlarını hüznü bir dram haline getirerek bizi de canımızdan bezdiriyor.

Cengaverle cemiyet hayatında son dakika... son moda... son bomba

2. Sünnet
2.balayı lafını
heplimilz duyduk.
Evliliklerinin bronz,
gümüş ve altın
yıllarında yeniden
çifte kumrular gibi
balayına çıkan
çiftlerden sonra ilk
sünnetinin üzerinden
25 yıl geçenler 2.kez
sünnet olmaya
başladı. Böylece
tazelenen bedenler
daha bir coşkun
oluyormuş. Deneyin
görün!



DISCOVERİY



ÇENİL

kemal
kenan

bokubokethatmeyilcartkom

GÜNÜMÜZDE KAPLANLARIN
SAYISI HEPTEN AZALMIŞTIR.
ÇOK NADİR GÖRÜLÜRLER VE
BELGESELLERDEN
DELİ PARA KAZANIRLAR.

Oy Nurcaanum
Nurcaanum
fetaatır sana
caanum...

Gelsaneee gelsaneee geel-
saane küçük hanuum... Ooof of
Tavşan olsaydım var ya şu an beş maritaya
birden kayıyodum valla... İbne Kamboçyalılar,
nasıl da tükettiler neslimizi.

Naaber
len
kappoo?!

Ağh!
Ananı avradını!..

Al böyle
gidiyo!
Eşşoğlu-
beskulak!

Ağğğ!..
Ne dedim ki
yaa?!

Kızma be olm. Alt
tarafı bi röportaj yapıp gıtcez...
Eee, naeı gldiyo vahşî hayat?!

ŞUNU RAHATLIKLA
SÖYLEYEBİLİRİM Kİ,
BU PASAKLI HAYVANLAR
TIRNAKLARINI ASLA KESMİYOLAR.

Ay ay ay...
Dur lan! Dur!
Etim acidi
cieve!..

Eeeh
manyak
mısın
nesin lan?
Pes dee!
Pes dee!..

Pes ne
lan?
Pes ne?!

Ne demek pes ne lan?!,
Ağh! Saçımı bozma bak!
Saçımı bozma!..

DAHA PES BİLE DİYEMİYEN
BU APTALIN KEDİSİLERİN
EN ODUN KAFALISI OLDUĞUNU
SÖYLEMEK HİÇ YANLIŞ OLMAZ.

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantey.org>

FAKAT ŞUNU ANLADIM Kİ, BASIN AHLAKI, DOĞAL YAŞAMA SAYGI FİLAN Bİ YERE KADAR USTA. HAYVANLAR BAZEN GERÇEKTEN ÇOK GERZEK OLUYOLAR...

Yaa saçımı bozma diyorum hemşerim. Canlı yayındayız lan!.. Ağh!.. Yahu bak fena olucak!..

Huleaayn!.. Lan saçima dokanma diyorum laayn!.. Laftan anlanıyo müsün oropuçocu!..

Bak anama küfretme bak!..

Naaparsın lan İbîş?!. Anarın ancuu! Oldu mu, beğendin mi? Anarın boku! Hihehehe!..

Allaağh! Ölmüş anama küfrettin ya, mahvettim olum seni!..

Ühüügg. Zaten onu da sizinkiler avladıydı...

Ağh!.. Dur lan. Kuran çarpsın öldüğünü bilmiyodum!..

Ühüügg. Canım annecim. İntikamını aldım işte. Rahat uyu anacım.

10 DAKİKA SONRA

BÜYÜK KONUŞMAK GİBİ OLMASIN AMA Bİ DAHA KAMBOÇYA'YA GELECEĞİMİ HIÇ SANMIYORUM.

Yaa saçımı bozma dedim yaa...

Aha kulaam çinladı. Biri beni mi anıyo ne...

Ulan sıçtın saçın içine bee.

Bari çantayı ver hayvan herif. İçinde kimliklerim var... Hııoop! Sağır mısın olum? Çantayı at, çantayı!..

AKLINIZDA BULUNSUN; ÖLDÜKTEN SONRA BİR KAPLANA LAF ANLATMAK OLDUKÇA GÜÇ OLABİLİR. SANIYORUM AĞIR İŞTİYOLAR...

Dediğim gibi kaplanların nesli neredeyse tükenmek üzere. Yazık mı? Diğil bence. Beten olsun İbneler... Paralar da çantada kaldı ya neyee...

SON

KAYIT

