

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

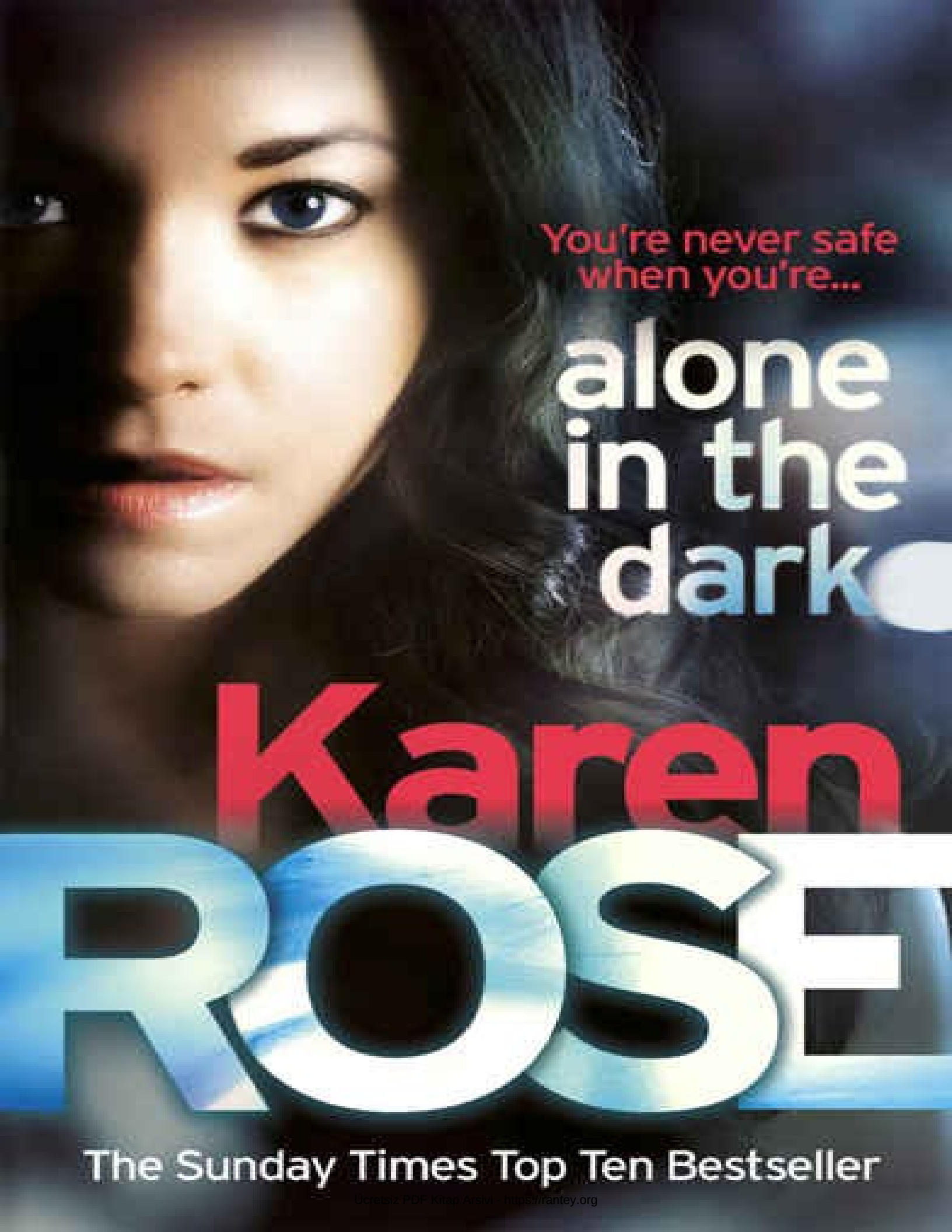
RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



You're never safe
when you're...

alone
in the
dark

Karen ROSE

The Sunday Times Top Ten Bestseller

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantey.org>



İletişim Botu: @cevirigiller_bot

Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız
<https://t.me/cevirigiller>

Sohbet Grubumuz
<https://t.me/cevirikitaplarsohbet>

Çeviri Yedek Telegram Grubumuz
<https://t.me/+O3tsm8j0C7kxM2Y1>

Kitap İstekleri Kanalımız
<https://t.me/cevirikitapistekleri>

Çeviri Kitaplar Yorum + Öneri
<https://t.me/cevirigilleryorum>

Not: Türkiye’de basılmamış kitapların ya da yarım kalmış serilerin yapay zeka çevirisini paylaşan bir topluluğuz. Kitaplarımız paylaşılacak içindir.Ama lütfen emeklerimizi hiçe sayarak kendi oluşumunuz gibi yansıtmayınız. Çok fazla zaman ve emek verilerek oluşturulmuş bir arşivimiz mevcut.Lütfen anlayışlı olunuz.

Sevgiler.

Çevirigiller Ekibi.



Karen ROSE

alone in
karanlık

Başlık

Telif Hakkı© 2015 Karen Rose Hafer

Karen Rose Hafer'in Eser Sahibi olarak tanımlanma hakkı, 1988 tarihli Telif Hakkı, Tasarım ve Patent Yasası uyarınca kendisi tarafından ileri sürülmüştür.

Birleşik Krallık telif hakkı yasası kapsamında izin verilen her türlü kullanım dışında, bu yayın yalnızca yayıncıların yazılı ön izniyle veya reprografik üretim durumunda Telif Hakkı Lisanslama Ajansı tarafından verilen lisansların koşullarına uygun olarak herhangi bir biçimde veya herhangi bir yolla çoğaltılabilir, saklanabilir veya iletilebilir.

İlk olarak 2015 yılında Headline Yayın Grubu tarafından e-kitap olarak yayımlanmıştır

Bu yayındaki tüm karakterler hayal ürünüdür ve yaşayan ya da ölmüş gerçek kişilerle olan benzerlikler tamamen tesadüfidir.

Yayın Verilerinde Kataloglama British Library'den temin edilebilir eISBN: 978

0 7553 9004 5

Kapak fotoğrafı© Larry Rostant

Avon DataSet Ltd, Bidford-on-Avon, Warwickshire tarafından e-kitap dönüştürme

HEADLINE YAYIN GRUBU

Bir Hachette UK Şirketi

Carmelite House

50 Victoria Embankment
Londra EC4Y 0DZ

www.headline.co.uk

www.hachette.co.uk

İçindekiler

[Başlık Sayfası](#)

[Copy right Sayfa](#)

[YazarAyrıca Karen](#)

[Rose' Hakkında dan](#)

[Övgü](#)

[İthaf Teşekkür](#)

[Önsöz](#)

[Bir İki](#)

[Üç Dört](#)

[Beş](#)

[Altı](#)

[Yedi](#)

[Sekiz](#)

[Dokuz](#)

[On](#)

[Onbir](#)

[Oniki](#)

On üç On dört

On beş On altı

On yedi On

sekiz On

dokuz Yirmi

Yirmi bir

Yirmi iki

Yirmi üç

Yirmi dört

Yirmi beş

Yirmi altı

Yirmi yedi

Yirmi sekiz

Yirmi dokuz

Otuz

Otuz bir Otuz

iki Otuz üç

Otuz dört Otuz

beş Otuz altı

Sonsöz

Yazar Hakkında



Author photo: © Deborah Feingold

Maryland'de doğan Karen Rose, gerilim ve korkuyla henüz sekiz yaşındayken Poe'nun Kuyu ve *Sarkaç*'ını tesadüfen okuduğunda tanıştı.

Çocukluk aşkıyla evlendikten sonra kimya mühendisi (iki patenti var) ve öğretmen olarak çalışan Karen, kafasındaki karakterler susturulmayı reddedince tam zamanlı yazarlık kariyerine başladı. Karen artık kafasındaki karakterlerle aynı alanı paylaşmaktan çok mutlu ve yazarlığı İngiltere, ABD ve ötesinde bir dizi çok satan kitapla ödüllendirildi.

Karen şimdi ailesiyle birlikte güneşli Florida'da yaşıyor.

Karen Rose tarafından yazılmıştır ve Headline'dan temin edilebilir

Onu gördünüz mü?

Seni İzlediğimi
Söyleme Korkacak
Bir Şey Yok
Saklanamazsın

Ona Kadar Say

Benim İçin Öl
İçin Çılgılık At
Benim İçin
Öldür

Seni Görebiliyorum
Sessiz Çılgılık

Sen Bana Aitsin
Söyleyecek Kimse
Kalmadı Beni
Özledin mi? Arkanın
kolla

Sandığınızdan Daha Yakın
Karanlıkta Tek Başına

Romanlar yalnızca e-kitap olarak mevcuttur

Kırık Sessizlik Kirli
Sırlar

Övgü

Düşündüğünüzden Daha Yakın için Övgü:

"Her düzeyde başarılı, tüyler ürpertici ve sürükleyici bir okuma" *Kirkus Reviews*

'Sürükleyici, heyecan verici ve her zaman çok gergin, bu en iyi şekilde yazılmış'

Erisea Magazine

Arkanı Kolla için Övgüler:

'Gergin, zorlayıcı ve bitirene kadar elimden bırakamadım' *Daily Record*

(Glasgow)

'Kesip biçme suçu en keskin haliyle' *Northern Echo*

Beni Özledin mi? için övgüler:

'Terleten bir gerilim ve kuyruğuna basılan bir düğüm söz konusu olduğunda

James Patterson ve Nora Roberts ile aynı seviyede' *Peterborough Telegraph*

'Harika bir kitap' *Essentials*

Anlatacak Kimse Kalmadı için Övgüler:

'Rose'un zengin karakter kadrosu ve karmaşık olay örgüsü hikayeye gerçek bir

güç katıyor. Sıkı tutunun ve nefes almayı unutmayın! *RT Kitap Yorumları*

'Her sayfa aksiyon dolu' www.theallureofbooks.com

Sen Bana Aitsin için övgüler:

'[Karen Rose'un] romantizm ve suçun parlak karışımı tamamen ilgi çekici ...
romantik gerilimin keyifli ve sayfaları çeviren bir roman daha' *Crime and
Publishing*

'Hızlı ve Öfkeli' *Güneş*

Sessiz Çılgılık için övgüler:

"Beni koltuğumun ucunda ve gecenin geç saatlerine kadar ayakta tutan yüksek
oktanlı bir heyecan yolculuğu! Lisa Jackson

"Rose her ana aksiyonu sığdırıyor. . . Gerilim hayranları adrenalini yüksek
hikayeye ve ilgi çekici yardımcı karakterlerden oluşan güçlü kadroya bayılacak'
Publishers Weekly

Seni Görebiliyorum için övgüler:

"Müthiş bir polisiye" Harriet Klausner "Rose
aksiyonu hiç " *Publishers Weekly*

Benim İçin Öldür'e övgüler:

'Rose kitaplarıyla hiçbir zaman hayal kırıklığına uğratmadı ve bu son kitabı
Benim İçin Öldür, bugüne kadarki en korkunç ve en iyi kitabı'
www.iloveamysterynewsletter.com

"Rose kalabalık bir oyuncu kadrosunu, çok sayıda cesedi ve karmaşık bir olay örgüsünü dehşet verici bir kolaylıkla idare ediyor" *Publishers Weekly*

Benim İçin Çılgık At'a övgüler:

'İlk heyecan verici bölümden son bölüme kadar, *Benim İçin Çılgık* yoğun, karmaşık ve unutulmaz' James Patterson

'Rose'un ne kadar iyi olduğu konuşuluyor' *The Bookseller*

Benim İçin Öl'e övgüler:

'Sert polisiye ve romantizmin bir karışımı - ilgi çekici' *Irish Independent*

'Sayfa çevirme tutkusuyla tüyler ürpertici bir gerilim' *Asda Magazine*

On'a Kadar Say için Övgüler:

'Ateşten bir ev gibi yükseliyor. Bu dur durak bilmeyen gerilimde bolca aksiyon ve ürperti var' Tess Gerritsen

'Sürükleyici, tüyler ürpertici ve son derece zorlayıcı, Karen Rose klas bir hikaye anlatıcısı' *Lancashire Evening Post*

Saklanamazsın için Övgüler:

'Her sayfası bir diğeri kadar sürükleyici, şaşırtıcı dönemeçlerle hızlı tempoda ilerliyor. Elden bırakması gerçekten zor' *South Coast Register*

'Karen Rose hızla gerilim okurlarının otomatik satın almaları gereken bir yazar haline geliyor' *www.joyfullyreviewed.com*

Korkacak Bir Şey Yok için Övgüler:

'Her şeye sahip, nabız hızlandıran bir hikaye' *Cosmopolitan*

'Okurların baştan takdir edeceği, gerilim dolu, tüyler ürpertici bir gerilim'
www.thebestreviews.com

Seni İzliyorum için övgüler:

'Gerilim piyasasının yükselen yıldızından, insani yönü de olan bu mükemmel soğukkanlı filmi kaçırmayın' *Scottish Daily Record*

'Bir başka muhteşem gerilim. Rose'un gücü karakterlerinde yatıyor'
www.bookloons.com

Onu Gördünüz mü? için övgüler:

'Rose inandırıcı karakterler yaratmakta ve cinayet, şiddet ve tırnak yedirten gerilim arasında denge kurmakta usta' *The Royston Crow*

'Gerilimin doruklarına çıkmak için mükemmel bir reçete' *www.bookloons.com*

Sakın Söyleme için Övgüler:

"Rose, sizi koltuğunuzun ucunda sürükleyecek türden bir gerilim sunuyor." Lisa Gardner

"İnsanın ensesindeki soğuk bir el kadar sürükleyici ... bu kendinden emin ilk kitap
Rose'un gelecekteki kitapları için iyiye işaret" *Publishers Weekly*

*Denizyıldızlarına - Cheryl, Chris, Kathy, Susan ve Sheila. Saatlerce süren
dostluğunuz, desteğiniz ve tabii ki kelime sayınız için teşekkür ederiz!*

Ve Martin'e. Seni seviyorum.

Teşekkür

Linda Hurtado, gazeteci kahramanımın karakteri hakkında bilgi için. (Batman yaşıyor).

Dr. Marc Conterato 'Boşluğu dolduracak bir yaralanmaya ihtiyacım var' dediğimde her zaman bir cevabı olduğu için.

Kay Conterato, Mandy Kersey, Sonie Lasker, Terri Bolyard ve sıkıştığım da her zaman yanımda olan kocam Martin.

Beni disiplinli ve doğru yolda tuttuğu için Denizyıldızı!

Mike Magowan ateşli silahlarla ilgili sorularımı cevapladığı için.

Tory ve Kirk Smith, isteyebileceğim en rahat çalışma ortamını sağladıkları için! Kelimeler dökülüyordu.

Caitlin Ellis bana sürahiler dolusu çay ve mikrodalga yemek stokladığı için. Ve kurabiye.

Urban Institute, Amerika Birleşik Devletleri'ndeki insan ticareti mağduriyet sürecini derinlemesine ve şaşırtıcı bir şekilde ortaya koyduğu için. Bu raporu okuduktan sonra sonsuza kadar değişmiş olacağım.

Her zaman olduğu gibi, tüm hatalar bana aittir.

Önsöz

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 2.45. Nerede

o? Burada olacağına söz vermişti.

Panigini kontrol eden Tala, hızlı ve kaçamak bakışlarla etrafına bakındı. Her şey mahalle sakinlerinin işlerine devam ettiğini gördü. Elbette gecenin bu saatinde yaptıkları işlerin pek azı iyiydi.

Kimse onu fark etmemişti. Kimse onu takip etmemişti. Öyle umuyordu.

Ona bir dakika daha vermeye karar vererek gölgelerin arasına çekildi. Onlar kaçtığını fark etmeden önce geri dönmeliydi. Tabii çoktan fark etmemişlerse.

Eğer öyle olsaydı, hayatı sona ererdi. Belki de tam anlamıyla. Ve sadece kendi hayatı değil. Ailesinin her üyesinin hayatını da riske atmıştı. Yakalanırsa, hepsinin hayatını kaybedecekti. Yine de riske atmıştı. Bebek için.

Yaptığı her şey, henüz dünyanın gerçekte ne kadar kötü olduğunu bilecek kadar büyümediği için gülümseyen ve miyavlayan o küçük bebek içindi. Tala bebeği güvende tutmak, onun bu cehennemine içine çekilmesini engellemek için ruhunu satabilirdi - tıpkı Tala'nın henüz on dört yaşındayken olduğu gibi. Bu üç yıl önceydi. Onu bir ömür boyu yaşlandıran üç yıl. Üç yıl annesinin gözlerindeki ışığı çalmış ve gururlu babasını bir insan kabuğuna dönüştürmüştü. Ailesi donmuş, güçsüz kalmıştı,

Çünkü çocukları için korkuyorlardı. Tala bunu anlıyordu. Ama aynı zamanda her şeyin olduğu gibi devam edemeyeceğini de anlamıştı. Bu yüzden zamanını beklemiş, mükemmel anı beklemişti.

Bu, bulabileceği en mükemmel andı. *Lütfen gel. Lütfen gel.*

Eğer o gelmeseydi, her şey boşa gidecekti.

Bir ayak sesiyle arkasına döndü, çarpan kalbi hızla atmaya başlarken gözleri çılgınca karanlığı tarıyordu. Bir adam yaklaşıyordu, iri yarı bir adam. Tala'nın yumrukları sıkılaştı ve ağırlığını değiştirdi, beklediği adam olmaması durumunda kaçmaya hazırlanıyordu.

Adımları yavaştı. Dikkatliydi. Ellerini kaldırdı, avuç içleri dışarıdaydı. "Benim. Sana zarar vermeyeceğim.

Kalbi duruldu. Çok güzel bir sesi vardı. Başlangıçta onu çeken de bu olmuştu. Elmas işlemeli tasmasıyla ailesini bir yıl boyunca besleyebilecek olan gülünç köpeği gezdirmesine izin verilen parktaki göletin kenarında otururken onun sessizce şarkı söylediğini duymuştu. Sesi o kadar tatlıydı ki, ağlamak istemesine neden olmuştu.

Ve yapmıştı. O gün durup dinlemiş, gözyaşları yanaklarından süzölmüşü. Daha sonra, o çalıntı konserin bedelini ödedi. Çok pahalıya ödedi. Yine de, köpeği gezdirirken onu gölette gördüğünde tekrar dinlemek için durmuştu. Bir hafta boyunca her gece durdu. Çünkü o da, bunun gibi, risk almaya değerdı. Birkaç gece önce ikinci kez yakalanmıştı. Daha da acımasızca cezalandırılmıştı.

Yine de kendine engel olamamıştı. Şarkısı onu kendine çekmiş, pervasızlaştırmıştı. Ama kalbi onunla birlikte kederli bir şekilde şarkı söylerken bile,

Dönüp onu orada dururken, saçma köpeğin tasmaını avucunda sıkıca kavrarken gördüğünde bile, ona neden ağladığını sorduğunda bile ...

Tek kelime etmemiştı. Bugüne kadar.

Hayatının en büyük hatasını yapmadığını umuyordu. Çünkü hayatını ve sevdiği herkesin hayatını onun ellerine teslim ediyordu.

"Evet," diye fısıldadı. "Buradayım.

Yaklaştı, yüzü hâlâ gölgeler içindeydi. "Ben Marcus," dedi basitçe. "Bana neden ağladığını söyle.

Marcus. Adını sevmiştı. Sesine güveniyordu. Ama şimdi onunla birlikteyken dili düğümlenmiş gibiydi. Uzun zamandır sakladığı sır, içinde sıkışıp kalmıştı. Kelimeler ağzından çıkmıyordu. Geri çekildi. "Özür dilerim. Ben ... yapamam.

"Gitme. Lütfen. Ellerini onun görebileceği şekilde önünde tutarak bir adım daha yaklaştı. "Adın ne senin?

Sertçe yutkundu. "Tala.

Dudakları cesaret verici bir şekilde kıvrıldı. 'Güzel bir isim. Neden ağlıyorsun, Tala?'

"Neden ? Çünkü öyleydi. Kimsenin izlemediğini sandığında gözyaşlarını görmüştü.

Belli belirsiz gülümsemesi soldu. "Kardeşimi kaybettim. Öldürüldü. Sadece on yedi yaşındaydı.

Sertçe yutkundu. "Benim yaşıım.

Başıyla onayladı. "Sana yardım etmeme izin verecek misin, Tala?" "Ben Sana ödeme yapamam.

Başını iki yana salladı. 'Senin parana ihtiyacım yok. İstemiyorum

Oh, o düşündüm, aniden gerçekleştirilmesi ne o yaptı istiyorum. Dehşet onu ele geçirdi ve bir adım daha geri attı. Sonra durdu, çenesini kaldırdı. Dudaklarını şehvetli bir şekilde kıvırdı. Adamın siyah kot pantolonunun kemerine uzandı ve sesini olabildiğince seksi çalıştı.

"Anlıyorum," diye mırıldandı. "Seni iyi hissettirebilirim. Adam gözlerini kırıştırdı, şok olmuş gibiydi. Sonra dehşete kapıldı. "*Hayır.*" Kocaman bir adım geri attı. "Dur. Anlamıyorsun. Benim istediğim bu değil. İstediyim bu değil. Senden bir şey istemiyorum. Sadece sana yardım etmek istiyorum.

Tala'nın elleri iki yanına düştü. 'Neden? Neden bana yardım ediyorsun? Ben hiç kimseyim.

Başını tekrar yavaşça salladı. Üzüntüyle. "Herkes birisidir," diye mırıldandı, sonra soluk verdi. "Neden ağlıyorsun, Tala?

Sesi derinlere daldı, ruhuna dokundu. Gözlerinin sıcak yaşlarla dolmasına neden oldu. "Bu tehlikeli," diye fısıldadı. "Onlar tehlikeli. Eğer burada bulunursam ailem ölecek.

Kara kaşları birbirine kenetlendi. "korkuyorsun?

Adam. Karısı. Onlar ...' Utanarak gözlerini kaçırdı. "Bize sahipler.

Marcus kıpırdandı, çenesi sıkıştı, gözleri kısıldı. "Nasıl? Kim?"

Görüş alanının sınırında ay ışığının metal üzerindeki parıltısını gördü - ama bir saniye bile geç kalmıştı. Ateşin parıltısı, gök gürültüsünün patlaması, midesindeki yakıcı acı, yüzündeki asfaltın sıyrılması

"Tala! Marcus bağıırıyordu ama sesi çok uzaktaydı. Çok uzaktaydı. 'Sakın ölme, lanet olsun. Sakın ölme.'

Ölmek istemiyordu. Henüz yaşamamıştı. Ailesi . . . Ailesini kurtarmak için ona ihtiyacı vardı. Bunu ona söylemek için ağzını açtı. 'Mala'ya yardım et. . .' Ağzı hareket etti ama ses çıkmadı. Sesini taşıyacak kadar hava yoktu. *Söyle. Söyle ona.* Nefes almak için kendini zorladı, kelimeyi acı dolu bir huffla çıkarmaya çalıştı. "Malaya.

Sonra ikinci bir gök gürültüsü patlaması havayı yırttı ve ardından büyük bir ağırlığın onu ezmesinin yaşadı. *Marcus.* O da vurulmuştu. Birdenbire artık en sık nefesi bile alamaz hale gelmişti.

Ben öleceğim. Ailesi ölecekti. Ve Marcus denen adam ... sadece ona yardım etmek istemişti. Ama şimdi o da ölecekti.

Bir

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 2.49.

Dedektif Scarlett Bishop ceketini bilerek arabasında bırakmıştı. Kısmen, hava fazla giysi giymeyi düşünemeyecek kadar sıcak ve yapış yapış olduğu için. Ama daha çok, kolunun altındaki silahın - normalde ceketinin altında sakladığı Glock'un - kolayca görülebilmesi için.

Bu gece hiç havasında değildi.

Etrafına bir göz attığında, neredeyse terk edilmiş sokağı görünce kaşlarını çattı. Burası her gece satıcıların ve fahişelerin mallarını sattıkları yerdi. Ama bu gece hiç kimse bir şey satmıyordu ve bu da Scarlett'i tedirgin ediyordu. Bir şey onları saklandıkları deliklere koşturmuştu ve bu şey her ne idiye, iyi bir şey olması mümkün değildi.

Onu buraya çağıran ve yalnız gelmesini isteyen adama dair hiçbir kanıt yoktu. Normalde destek getirecek kadar şüphelenmesi gerekirdi. Ama adamın sesi ... Bunu kendisinden başka kimseye itiraf etmeyecekti ama aylar sonra adamın sesini tekrar duymak onu derinden sarsmıştı. Cep telefonunun arayan numarasını tanımıyordu ama ne kadar uzun yaşarsa yaşasın adamın sesini asla unutamayacaktı. Bu gece telefonda bu sesi tekrar duyduğunda, bu onu derin uykusundan uyandırıp tamamen uyanık hale getirmişti.

Dokuz ay boyunca aralarında tek bir kelime bile konuşulmamıştı. Neden olsun ki? Onun varlığı ona ve ailesine sadece acı getirecek, onlara kayıplarını hatırlatacaktı.

Ama bu gece dedi ki, 'Benimle buluşabilir misin? Yalnız mı? Lütfen. Mümkün olduğunca çabuk.'

"Neden?" diye
sormuştu. "Bu
önemli.

"Pekâlâ," demişti. "Nereye? Ama adam telefonu çoktan kapatmıştı. Bir saniye sonra, bu sokağın köşesini belirten bir mesaj belirdi.

Onu son aradığında, verdiği bilgiler onu dört cesede götürmüştü. O da hiç tereddüt etmeden adamın dediğini yapmıştı. Ama şimdi o burada değildi.

Sokakta gözle görülebilen tek yaşam belirtisi, durduğu yere en yakın tahtalarla çevrili binanın sahanlığındaki yerlerinden ona utanmaz bir ilgiyle bakan iki evsizdi. Arabasının bagajından iki şişe su aldı, sokağın karşısındaki binanın pencerelerinden dışarı bakan diğer üç kişinin farkındaydı. Eşyaları ortak bir alışveriş arabasında olan ve geceyi geçirmek üzere binaya sıkışmış iki yaşlı insana birer şişe uzattı. Tommy ve Edna bu köşenin müdavimleri idi. Onları yıllardır tanıyordu.

Scarlett sessizce, 'Hava çok sıcak,' dedi.

Tommy, şişenin kapağıyla uğraşırken dişleri koyu tenine karşı bembeyaz parlıyor, kapağını çevirdiğinde ötüyordu. "Gecenin bu saatinde burada ne işiniz var, Bayan Scarlett?" diye sordu, adını söylerken abartılı bir ses tonuyla.

Scarlett, 'Tommy,' diye nazikçe söylendi, caddeye bir aşağı bir yukarı baktı. Hâlâ arayan kişiden bir iz yoktu. 'Bu sıcakta burada ne yapıyorsun? Kalbin için iyi olmadığını biliyorsun.

Tommy dramatik bir şekilde içini çekti. 'Kalbimin işi çoktan bitti. Size son kez evlenme teklif ettiğimde, kalbim sizin tarafınızdan ayaklar altına alındı, Bayan Scarlett.

Scarlett'in dudakları kıvrıldı. Tommy serserinin tekiydi, ama ondan gerçekten hoşlanıyordu. 'Eğer evet deseydim, bu senin kalbin için gerçekten kötü olurdu. Benimle başa çıkamazdın.

Tommy'nin kahkahası ömür boyu içtiği sigaradan dolayı kısıktı. "Bu konuda haklısın. Uyarmak için bir parmağını kaldırdı. "Ve sakın bana Meadow'a gitmemi söyleme. Bu hafta üç kez gittim oraya. O güzel Dr. Dani, yağmur gibi haklı olduğumu söylüyor.

Yanındaki yetmiş yaşındaki kadın homurdandı. Edna, Scarlett'in polisliği kadar uzun bir süre Cincinnati sokaklarında yaşamıştı. 'Adam saçmalıyor ama Çayır konusunda doğruyu söylüyor. Bu hafta gitti. Bir kere.

Scarlett kaşlarını kaldırdı. "Peki Dr. Dani onun çok haklı olduğunu söyledi mi? Edna omuz silkti. "Asit yağmuru belki.

Meadow yerel bir barınaktı ve 'o güzel Dr. Dani' de acil servis doktoru ve Scarlett'in ortağı Deacon'ın kız kardeşi Danika Novak'tı. Dani boş zamanlarının çoğunu barınakta gönüllü olarak geçirirdi ve Scarlett de dahil olmak üzere arkadaş çevresinin çoğunu ona yardım etmeye ikna etmişti.

Scarlett başını salladı, ama zorlamadı. Bunun bir yararı olmazdı. Edna ve Tommy için birkaç kez kalıcı bir ev bulmuştu.

Ama her zaman sokağa geri dönüyorlardı. Bu onların sağlığı için kötüydü ama zaman zaman Scarlett'in araştırmaları için yararlı oluyordu. Bu ikisi mahalle hakkında güvenilir bir bilgi kaynağıydı.

Tekrar etrafına bakındı ama buluşmaya geldiği adamdan hâlâ bir iz yoktu. "Siz ikiniz bu gece herhangi bir sorun duydunuz mu?"

Edna su şişesini hiç yanından ayırmadığı önlüğünün derin cebine sakladıktan sonra sol tarafını işaret etti. 'Şu taraftaki üç sokağa bakmak istersin, tatlım. Silah sesleri. Üç tane.

Scarlett'in kalbi tekledi. "Neden daha önce söylemedin?" diye sordu.

Edna omuz silkerek, "Çünkü sormadın," dedi.

"Buralarda silah sesleri olur," diye ekledi Tommy. "Öyle bir noktaya geldik ki, bize ateş etmedikleri sürece onlara aldırıyoruz.

Scarlett öfkesini bastırdı. "Bu ne zaman oldu?"

Tommy, "Birkaç dakika önce," dedi, "ama tam olarak ne zaman olduğunu bilmiyorum. Saatim yok," diye bağırarak ekledi, çünkü Scarlett korkusu artarak koşmaya başlamıştı bile.

Telefonu on üç dakika önce çalmıştı. Eğer vurulduysa, şimdiye kadar ölmüş olabilirdi. Ölmüş olamaz. *Lütfen ölmesine izin verme.*

Ara sokağa girdiğinde kayarak durdu, gözleri önce yerdeki hareketsiz bedene takıldı. *Bu o değildi.* Kurban o olamayacak kadar küçüktü.

Bir eliyle silahını çekti, diğer eliyle de dikkatli bir şekilde yaklaşırken Maglite'ını tuttu. Işığının huzmesini Asya kökenli olduğu anlaşılan bir kadın olan kurbanın üzerinde gezdirdi. Kimdi o? Ve nerede

O muydu? Işığını bir kez daha sokağın yukarısına ve aşağısına doğru tuttuğunda başka kimseyi göremedi.

Scarlett cesedin yanına çömeldi, yüreği ağzına geldi. Onlu yaşlarının sonlarında olduğu anlaşılan kurban sırt üstü yatıyordu, koyu kahverengi gözleri gökyüzüne bakıyordu, geniş ve görmüyordu. *Çok genç*, diye düşündü. Maglite'ı kurbanın yüzünü aydınlatacak şekilde asfalta yerleştirdikten sonra sol eline bir eldiven geçirdi ve silahını sağ elinde sıkıca tuttu.

Parmaklarını kurbanın boğazına bastıran Scarlett nabız alamadı, bu hiç de şaşırtıcı değildi. Ama genç kadın öleli çok olmamıştı. Teni hâlâ sıcaktı.

Gövdesinin alt kısmı çıplaktı, beyaz polo tişörtü göğüslerinin hemen altına kadar kesilmişti.

Kurşun göğüs kafesinin on beş santim altından girmişti ama vücuttaki ve etrafındaki kan miktarına bakılırsa muhtemelen hemen ölümcül olmamıştı. Ölüm nedeninin kurbanın sol şakağındaki küçük delik olması çok daha muhtemeldi. Sağ kulağının arkasındaki çıkış yarası Scarlett'in yumruğu büyüklüğündeydi.

Biri kafasından bir parça koparmadan önce kız çok güzeldi.

O olamaz. O olamazdı. Scarlett buna inanamadı. Sadece inanmak istemiyorsun. Bunun yeterince adil olduğunu düşünüyordu. O neredeydi?

El fenerini alarak ışını cesedin üzerinde gezdirdi. Kurbanın göbeğinin açıkta kalan derisindeki kan silinmiş, top haline getirilmiş ve

Yırtık gömleğinin kanla ıslanmış kalıntısı kalçasının yanında yerde yatıyordu. Birisi ilk yardım girişiminde bulunmuş.

Scarlett yüksek sesle, 'Seni kurtarmaya çalıştım,' diye mırıldandı. 'Denedi. Başarısız oldu.

Başını kaldırdı. Adam buradaydı. Düşüncelerine, rüyalarına hükmeden adam. Aylardır. Onu bir kez daha ansızın bir cinayet mahalline çağıran adam.

Marcus O'Bannion.

Çok iyi hatırladığı ses arkasından, gölgelerin derinliklerinden gelmişti. yanında tutarak ayağa kalktı, döndü ve Maglite'ı ara sokağın duvarına doğrultarak uzun bacakları, geniş bir gövdeyi ve geniş omuzları aydınlattı, hepsi siyahlara bürünmüştü. Adam tuğlaya yaslanmış, omzunu duvara dayamış, kollarını göğsünde kavuşturmuştu. Aşağıya bakıyordu, yüzü koyu renkli bir beyzbol şapkasıyla gizlenmişti.

Adam başını kaldırdı ve kadının kalbi yeniden tekledi. Teni kül rengiydi, yüz ifadesi acımasızdı. Parlak ışık karşısında gözlerini kırpmadı.

Onun yaklaştığını duymamıştı, konuşmasaydı orada olduğunu bile bilmeyecekti. Çok az erkeğin başarabileceği bir şekilde sessizdi. Bir zamanlar asker olduğunu biliyordu. Sam Amca için her ne yapmış olursa olsun, çok iyi eğitilmiş olduğunu da biliyordu.

Scarlett nabzının boğazında çılgınca atmasına rağmen sakince, "Nereden geldin?" sormayı başardı.

"Cadde," dedi, başını sallayarak geldiği yolu işaret ederek.

"Neden?"

"Bunu yapan adamın peşindeydim," dedi ve bir başka sarsılma hareketiyle cesedi başıyla işaret etti.

Kollarını bir kere bile kımıldatmamıştı. Scarlett sokağı geçti ve onun durduğu yerden bir adım ötede durdu. Şimdi onun omuzlarının kamburlaştığını, sırtının doğal olmayan bir şekilde kıvrıldığını görebiliyordu. Ağzını çevreleyen küçük çizgileri de görebiliyordu. Adam acı içindeydi. "Sen de mi vuruldun?" diye sordu.

"Hayır. Onun gibi değil. "Ne oldu?"

Yine de gözünü kırpmadı. Bakışlarını parçalanmış genç bedene sabitledi. "Buraya çabuk gelmişsin.

"Uzakta yaşamıyorum.

O zaman bakışlarını onunkilerle buluşturdu ve kadın bir nefes aldı, anında perçinlendi. Tıpkı onu ilk gördüğü zamanki gibi. O gün sedyede yatıyordu, yaraları neredeyse ölümcüldü. Hiç tanımadığı bir kadının hayatını kurtarıırken aldığı yaralar. Ama onun gözleri - ve sesi - içindeki her şeyin uyanmasına ve dikkatini çekmesine neden olmuştu. Bu gece de aynıydı.

"Biliyorum," dedi sessizce.

Şaşırarak gözlerini kırptırdı. Aylar önce hastane odasında yaptıkları kısa konuşmalarda ev adresi gibi kişisel bir konudan hiç bahsetmemişlerdi. "Ne oldu Marcus? O kim?"

"Tam olarak bilmiyorum. Adı Tala.' "Tala ne?"

"Bilmiyorum. O kadar uzağa gidemedik. Başını eğdi ve siren seslerinin havayı doldurmasını dinledi. "Sonunda," diye mırıldandı.

"Onları sen mi aradın?"

'Beş dakika önce. O zaman hâlâ hayattaydı. Duvardan uzaklaşarak dikkatle doğruldu ve Scarlett bir kez daha şaşırdı. Çıplak ayakla beş-on yaşında olduğu halde, bir erkeğin gözleriyle karşılaşmak için nadiren başını kaldırmak zorunda kalırdı, ama onunkiyle karşılaşmak için çenesini kaldırmak zorunda kaldı.

Onu hiç ayakta görmediğini fark etti. Onu önce sedyede, sonra hastane yatağında yatarken, sonra da kardeşinin cenazesinde tekerlekli sandalyede otururken görmüştü.

Siren sesleri giderek yükseliyordu. "Çabuk ol," dedi. "Bana ne olduğunu anlat.

"Onunla buluşmamı istedi.

Scarlett'in kaşları havaya kalktı. 'Onunla buluşmanı mı istedi? Gecenin bir yarısı? *Burada mı?*'

Başını sertçe salladı. 'Ben de şaşırdım. Geçmişte onunla burada karşılaşmamıştım.

Tamam. "Onunla nerede buluşuyordun Marcus?" diye sordu yumuşak bir sesle.

Dikkatlice.

Gözleri tehlikeli bir şekilde kısıldı, çenesi sıkıştı. "Öyle bir şey değildi.

İmalarıyla onu kızdırmıştı. Çok yazık. Gecenin köründe genç bir kadınla buluşan yetişkin bir adamdı. Artık ölmüş olan genç bir kadınla. "O zaman bana nasıl bir şey *olduğunu* anlat.

"Onu evimin yakınındaki parkta köpeğini gezdirirken görürdüm. Her zaman ağlıyordu. Ona sorunun ne olduğunu sordum - birkaç kez - ama istediğini söyleyebilmeme rağmen tek bir kelime bile etmedi. Sonra bu gece bir mesaj aldım, mesaj attığım köşede onunla buluşmamı istiyordu.

sana. Sizi aradım çünkü korunmaya ihtiyacı olabileceğini düşündüm. Ona yardım edeceğinizi biliyordum.'

Onun sözlerinin kendisini etkilemesine izin vermemek için mücadele etti. "Ama belli ki işler çok ters gitti.

"Belli ki," dedi acı acı. "Köşede değildi ama bu ara sokaktan dışarı baktığını gördüm, ben de onu buraya kadar takip ettim. Konuşmaya başlar başlamaz ilk kurşun ona isabet etti.

"Karnındaki.

"Evet. Sokağın sonuna kadar koştum. Scarlett'in girdiği yerin karşısındaki ucu işaret etti. Ama tetikçi gitmişti. 911'i aradım, sonra yanına koştum ve kanamayı durdurmaya çalıştım. Çenesi daha da sertleşti, yanağındaki bir kas seğirdi. "Polislerden önce geleceğini umuyordum. Sana bildiklerimi anlatacak ve sonra onu sana bırakacaktım. Tereddüt etti. "Herkesin seninle aynı sonuca varacağını düşündüm.

"Fahişe miydi, Marcus?" diye seviyeli bir şekilde sordu.

Onun gözlerinin içine baktı. "Bilmiyorum. Sadece başının bir tür belada olduğunu biliyordum.

Scarlett gerçeğin bu olduğunu düşündü. Ama gerçeğin tamamı değil. Bir şey saklıyordu. Önemli bir şey. Bunu nasıl bildiğinden emin değildi. Sadece biliyordu. "Sana nasıl ulaşacağını nereden biliyordu?

"Ona kartımı parktaki bankın üzerine bıraktım. Tahta ile demir çerçeve arasına sıkıştırdım.

Kaşlarını çattı. 'Neden onun için bıraktın? Neden sadece ona vermedin?

Çünkü asla yeterince yaklaşmadı. Bir kere bile. Her zaman en az yirmi beş metre uzakta durdu. Ağzı gerildi, gözleri öfkeyle karardı. "Ve çünkü onu son gördüğümde topallıyordu. Büyük çerçeveli bir güneş gözlüğü takıyordu. Ama yanağındaki çürüğü gizleyecek kadar büyük değildi.

Scarlett olayı anladı. "Birisinden tarafından terörize ediliyordu.

Ben de öyle düşünmüştüm. Onu son gördüğümde tek kelime etmedim. Sadece kartımı havaya kaldırdım, sonra bankın içine soktum ve uzaklaştım.

"Ne zaman oldu bu?

"Dün öğleden sonra. Üç civarı."

Pekâlâ. Karnından vurulduktan sonra ilk yardıma başladınız. Sonra ne oldu?"

Başka tarafa baktı. "Onu duymadım. Etrafımda dönmüş olmalı. Arkamdan geldi. Onunla konuşuyordum, ona dayanmasını, ölmemesini söylüyordum. Yardım geliyordu. Dikkat etmemiştim. Sertçe yutkunurken boğazı düğümlendi. "Dikkatli olmalıydım. Beni vurdu, sonra da onu. Kafasından.

Scarlett dikkatli bir nefes aldı. "Seni vurdu mu? Nereden vurdu?

"Arka tarafta. Alt dudağı kendini hedef almış gibi görünen bir küçümsemeyle kıvrıldı. "Ama ben yelek giyiyorum.

"Yelek mi? Neden?" diye sordu soğukkanlılıkla, kalbi rahatlamış bir şekilde çarparken bile. Kurbanın kafasındaki çıkış yarasının büyüklüğü, yakın mesafeden ateşlenen çok büyük kalibreli bir silaha işaret ediyordu. Marcus çelik yelek giymemiş olsaydı, Scarlett çok farklı bir manzarayla karşılaşacağını biliyordu. "Şiddet mi bekliyordunuz?

Hayır. Böyle değil. Asla böyle değil. Ama artık hep yelek giyiyorum. "Neden?" diye tekrar sordu, ikiz bayrakların dalgalanışını ihtiyatlı bir hayranlıkla izliyordu.

Elmacık kemiklerine renk gelmişti.

"Annem bana söz verdirdi.

Scarlett buna inanabilirdi. Marcus'un annesi dokuz ay önce en küçük oğlunu kaybetmişti ve neredeyse Marcus'u da kaybediyordu. Scarlett bir annenin bu sözü istemesini anlayabilirdi.

Ancak... annesi Marcus'un tekrar hedef alınacağına neden inansın ki? Scarlett, içgüdüleri harekete geçince bu soruyu sonraya bıraktı. "Ya sonra?

"Vuruş beni dümdüz etti. Onun üstüne. Parmağını göğsüne dokundurdu, sonra Scarlett'in incelemesi için parmağını kaldırdı. Leke koyu kırmızıydı. Gömleğinin siyah kumaşı lekeyi gizlemişti. "Onun. Nefesimi toparladığım zaman onu ittim. Sonra ne yaptığını gördüm. Ne yaptığını gördüm. Peşinden gitmeye çalıştım ama ara sokaktan çıktığımda yine gitmişti. Bloğun etrafını dolaştım ama tetikçi de dahil olmak üzere herkes dağılmıştı.

"Sonra benimle buluşmak için geri mi döndün?

Tek omuz silkme. 'Biriyle buluşmak için. Ya sen ya da ilk müdahale ekibi.'

Şimdi gelen bir kruvazör, sokağın uzak ucunda gıcırdayarak durdu.

Scarlett arabaya bir göz attı, sonra tekrar Marcus'un yüzüne baktı, memurlar gelmeden önce son bir sorunun cevabını almak istiyordu. 'Buraya geldiğimde, o hâlâ hayattayken gideceğini söylemiştin. O öldükten sonra, neden geri geldin? Önce devam etmeye gerek yoktu

ve tetikçi tekrar geri gelebilirdi. Hala hayatta olduğunuzu fark etmiş olabilir. Seni tekrar vurmaya çalışmış olabilir. Neden geri geldin?"

Ölü kıza baktı, yüzünde sert bir ifade vardı. "Onu karanlıkta yalnız bırakamazdım.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 2.52.

Göğsü kabarak omzunun üzerinden hızlıca bir göz attı, sonra bekleyen arabanın yolcu koltuğuna kayd ve kapıyı çarptı. "Sür. Klimanın havalandırmasından gelen soğuk havaya doğru eğildi, nefesini yavaşlatmaya çalışırken kocaman nefesler aldı. Geçen yıl pistte bu kadar hızlı koşabilseydi, bir oda dolusu kupası olurdu.

Stephanie kaşlarını çatarak arabayı kaldırımından çekti. 'Nerede o? Ve sen neden bu kadar terlisin?'

Lanet olası bir sürünmeyle ilerliyorlardı. "Sadece sür, Tanrı aşkına. Stephanie'nin dizini kavrayarak aşağı doğru itti ve Mercedes'in lastik gıcirtısıyla ileri doğru savrulmasına neden oldu.

"Siktir! Stephanie frene bastı ve arabayı geri geri sürmeye başladı. 'Bizi tutuklatmak mı istiyorsun? Nerede o?'

Yanıp sönen mavi ışıklara bakarak yan aynaya odaklandı. *Onları ilk gördüğümde ikisini de vurmalydım. Birlikte.* Bağırsakları hâlâ öfkeyle doluydu. "Arka sokağa.

"Demek haklıymışım," dedi Stephanie küçümseyerek. 'Bir şeyler olduğunu biliyordum. O kaltak bizi kandırıyordu. Onu orada tek başına bırakmamalıydın.

Styx ile ne yaptığını Tanrı bilir. Kıçı çirkin ama etrafındaki en iyi şeylere sahip. Muhtemelen şu anda onu sırtında taşıyor.'

Sırt üstü yattığı doğruydu, diye düşündü acımasızca. Ve bu onun işine .
"Evet. Muhtemelen.

Sol sinyal lambasını yakan Stephanie ona dikkatli bir bakış fırlattı. 'Daha endişeli olacağını düşünmüştüm. Styx temiz olamaz. Bahse girerim kitaptaki tüm hastalıklar onda da vardır. Eğer onu bedava Chex partisi için yapıyorsa, biz konuşurken havuzumuzu kirletiyor demektir.

"Yüzmek için başka bir yer bulmamız gerekecek," diye sıkılmış dişlerinin arasından söylendi. Stephanie sola dönmeye başladığında direksiyonu tuttu.
"Nereye gittiğini sanıyorsun sen?"

Stephanie gözlerini kırptırdı. 'Onu almak için döndüm. Onu burada öylece bırakamayız.'

"Sür dedim, lanet olsun. Artık siren seslerini duyabiliyordu. 'Polisler geliyor. Çıkar bizi buradan.

Stephanie frene öyle sert bastı ki ikisi de öne doğru savruldu. "Polisler mi? Ne yaptın sen?"

Onun korkmuş gözlerini soğuk ve sert bir bakışla karşıladı. "O öldü. Eğer hapse girmek istemiyorsan, lanet olası bir gibi araba kullanacaksın.

"Öldü mü? Stephanie'nin ağzı bir balık gibi açılıp kapandı. 'Onu sen mi öldürdün? Tala'yı sen mi öldürdün?"

"Bunu asla söylemedim. Söylemişti ama bunu kimseye itiraf etmiyordu. 'Ama biz suçlanacağız. Bu yüzden bizi eve götürün yoksa Tanrı yardımcım olsun, sonunuz tıpkı onun gibi olacak.

Stephanie elleri titreyerek itaat etti ve şehirden dışarı çıktı. "Onu neden öldürdün?"

"Yaptığımı söylemedim.

"Yani onu orada mı buldunuz? Ölü mü?"

'Evet,' diye tonlamadan yalan söyledi.

"Onu Styx mi öldürdü?"

"Bu mümkün, sanırım.

"Aman Tanrım. Bu korkunç bir şey. Bu sadece . . . Oh Tanrım. Annem ve babam. Bilecekler. Ben olacağım. Cehennemlik olacağım. Onu dışarı çıkardığımı bilecekler.' Stephanie zor nefes alıyordu, neredeyse hiperventilasyon geçiriyordu. "Öğrenecekler. Beni öldürecekler.

'Seni öldürmeyecekler, çünkü kendini toparlayacaksın. Kimse bir şey öğrenemeyecek.

"Sen öyle diyorsun diye mi? Stephanie ağladı. 'Aptal olma. Haberlere . Haberlerde bir ceset olduğunu bildirecekler. Ailem haberleri izliyor.'

Şu anki histerik haliyle Stephanie, SUÇLU olduğunu haykıran bir neon tabelaydı. *Sakinleştir onu*, diye düşündü. *Bir nefes al. Gerginliğini azalt.* "Ee?"

diye sordu, ses tonu artık dengeliydi. Güven verici. Hatta ikna edici.

Umursamazca omuz silkti. 'Kız . Sen söylemedikçe onu senin nasıl bilebilirler ki? O bir bağımlıydı. Biraz sakso çekmek istedi. Yanlış torbacıyla karşılaştı ve torbacı onu ve erkek arkadaşını uzakta.'

Stephanie hareketsiz kaldı. "Onun neyi?"

"Erkek arkadaşı. Sokakta biriyle birlikteydi.' Ürkek bir nefes.

"Kim?"

"Bilmiyorum. Yaşlı bir adam.'

'Polis mi?'

sanmıyorum. Artık bir önemi yok zaten. İkisi de öldü. İkisi de tek kelime etmeyecek.'

"Ama ne ?" Zar zor bir fısıltıydı. 'Ya bir polisse? Eğer bir polisle konuşuyorsa... belki de ona her şeyi anlatıyordu. Belki polis ortağına söylemiştir. Belki onlara ailemden bahsetmiştir. Belki polisler-'

"Belki de araba sürmeye konsantre olsan iyi olur," diye araya girdi, sesi hâlâ sakindi. Hâlâ yumuşak bir şekilde tehditkâr. "Kaza yapmak istemeyiz.

"Hayır," diye fısıldadı Stephanie ve neredeyse gibiydi. "Bunu istemeyiz.

Her şeyi abartıyordu. Tala'nın o sokakta üçkâğıtçılık yapıyor olması ve adamın da basit bir müşteri olması daha muhtemeldi. Hatta belki de bir pezevenkti. Tala kimseye bir şey söyleyemeyecek kadar korkuyordu. Ama Stephanie'nin birazcık bile haklı olma ihtimaline karşı ...

Ölen adam polis olmasa bile, eğer birine Tala'dan bahsetmişse başı belaya girebilirdi. Adamın kim olduğunu, Tala'yla nasıl tanıştığını ve Tala hakkında kiminle konuştuğunu öğrenmesi gerekiyordu.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 3.35.

Scarlett Bishop onu izliyordu.

Normal şartlar altında, Marcus O'Bannion üstsüz ve terli bir şekilde uzanırken güzel bir kadının açıkça takdir eden bakışlarını memnuniyetle karşılayabilirdi. Ama bunlar normal koşullar değildi ve Scarlett Bishop sıradan güzel bir kadın değildi. O bir cinayet masası dedektifiydi.

Bir ambulansın arkasında oturup bir sağlık görevlisi tarafından hayati değerlerinin ölçülmesi, bir adamın uzanabileceği kadar uzak bir şeydi. Ve dedektifin bakışları takdir edici değildi. Dikkatliydi. Endişeliydi. Dikkatliydi.

Çünkü Scarlett zekiydi. *Endişelenmekten çok daha fazlasını yapmalıydı*, diye düşündü. *Korkmalıydı. Çünkü korkuyorum.* Kurşunun onun sonunu getirebileceği gerçeğinden değil, ama bir an için öyle olmasını dilediği için.

Yorulдум. olup biten açgözlülükten, şiddetten ve sapkınlıktan yorulmuştu. Kurbanların gözlerindeki umutsuzluğu görmekten yorulmuştu. Çok geç kalmış olmaktan yorulmuştu. Çünkü her kurbanı kurtarabilse bile, onlara yapılanları silemezdi. Bu gece kurbanı bile kurtaramamıştı.

Tala, acil servise gidiyordu ve orada öleceği söylenmişti. Çünkü yardım için ona ulaşmıştı. *Dikkatli olmalıydım. Onu güvende tutmalıydım.*

Kızın istismara uğradığını biliyordu. Genç kadının gözlerindeki korku gerçektir, bu gece ve onu parkta her gördüğünde. *Bana güvenmişti. Ve ben onu hayal kırıklığına uğrattım.*

Sağlık görevlisi çıplak kolundaki manşonu çıkararak, "Tansiyonunuz normal," dedi. "Nabızınız da öyle.

Marcus onlara durumun böyle olacağını söylemişti ama onu dinlememişler, kontrol etmekte ısrar etmişlerdi. Vücudunu tanıyordu. Fonksiyonları normal olmadığında nasıl hissettiğini biliyordu. Ama onlar sadece işlerini yapıyorlardı, bu yüzden başını salladı ve paslı bir 'Teşekkürler' dedi.

Sağlık görevlisi, 'Gerçekten röntgen çektermelisiniz,' diye devam etti. 'Yeleğin kurşunun derinizi delmesini engellemesi ciddi hasar vermediği anlamına gelmez. Bir ya da iki kaburganız kırılmış olabilir.

Marcus sessizce, sonunda olay yerine geri dönmüş olan Bishop'a odaklanarak, "Bilmiyorum," diye cevap verdi. Tala'nın cesedinin yattığı yerden başlayarak yavaşça dışa doğru dönen bir daire çiziyor, çok az şeyi kaçırdığını bildiği gözleriyle her ayrıntıyı inceliyordu.

Aniden çömeldi ve sokak duvarındaki bir yarığa süpürölmüş bir çöp yığının benzeyen şeyi kontrol etmek için öne doğru eğildi - ta ki siyah örgüsü omzunun üzerinden kayana kadar. Sabırsızlıkla eldivenlerini çıkardı ve örgüyü sekiz şeklinde sardı, kot pantolonunun cebinden çıkardığı elastik bir aletle başının arkasına sabitledi. Hareketleri hızlı ve pratikti, bu da hiç şaşırtıcı değildi. Sabitlenmemiş örgüsünün ucu neredeyse sırtının küçük kısmına ulaşıyordu. Muhtemelen sık sık yoluna çıkıyordu.

Uzun zaman önce kesmiş olması daha pratik olurdu - daha güvenli olduğundan bahsetmiyorum bile -. Bu, göğüs göğüse bir dövüşte rakibine onu hareketsiz kılmak için kolay bir yol sunarak büyük bir zayıflık yaratırdı.

Bu aynı zamanda sevgilisine tutunabileceği bir şey verecekti. *Hayır. Oraya gitmiyorum. Bugün değil.* Ama akıllı çoktan gitmişti, tıpkı geçtiğimiz dokuz ay boyunca pek çok kez gittiği gibi.

Marcus düşüncelerini acımasızca bir araya getirerek onun CSU fotoğrafçısına asfaltı işaret etmesini, ardından adam fotoğraf çekerken yeni bir çift eldiven giymesini izledi.

Çöp kutusuna uzandı ve Maglite'nin ışığında parlayan bir şey çıkardı. Bir mermi kovanı. Kocaman bir mermi kovanı. *Sırtımın bu kadar ağırlığına şaşmamalı.*

Kovanı bir kanıt torbasına attı, sonra da olay yerini araştırmaya devam etmek için ayağa kalktı. Adam, onun hatırladığı her şeye sahip olduğunu düşündü. Uzun boylu ve gururlu. Kıvrak ve zarif. Güçlü ama şefkatli. *Kendi iyiliği için fazla merhametli.* İşi onu canlı canlı yiyordu. Gözlerinde uykusuzlukla ilgisi olmayan gölgeler vardı. Bunu biliyordu çünkü aynada da aynı perili ifadeyi görüyordu.

O da periliydi. Yine de, o çağırdığında gelecekti. Tıpkı daha önce yaptığı gibi.

Ve tıpkı daha önce olduğu gibi, aralarında bir bağ hissetmişti; ne uyanıkken ne de rüyalarında inkâr etmeye bile çalışmadığı fiziksel çekimin ötesinde bir şey. Bu bağlantının tam olarak ne olduğundan emin değildi ama Scarlett Bishop'ın bunu anlayacağını içten içe biliyordu.

Neyi anladın? Acıyla sordu. *Beni. Beni anlayacaktı.* Yaptığı seçimleri. Sakladığı sırları. Yürüdüğü jilet gibi ince sınırı. Onu her zamankinden daha yakına çeken karanlığı. Anlayacaktır. Ona yardım bile edebilirdi.

Bu yüzden onu yalnız bırakmıştı ve bırakmaya da devam edecekti. Çünkü onun sağlayabileceği teselliye ne kadar arzulasa da

onu da kendisiyle birlikte sürüklemek için.

Bakışları suç mahallinden, az önce ara sokakta ona katılan parlak beyaz saçlı adama kaydı: FBI Özel Ajanı Deacon Novak, Scarlett'in Büyük Vaka görev gücündeki ortağı. Marcus aslında Deacon'ı Scarlett'ten daha iyi tanıyordu, adamla Marcus'un üvey babası ve kuzeni Faith'in birlikte düzenledikleri birkaç sosyal toplantıda, en son Faith ve Deacon'ın nişanlarını kutladıkları partide tanışmışlardı. Marcus onlar adına mutlu olmuştu. Deacon iyi bir adama benziyordu.

Çok terbiyeli, diye düşündü. Olay yeri inceleme ekibi asfalta, Tala'nın kanı ve beyni olan pisliğin yanına işaretler yerleştirirken Novak'ın aklından geçen kana bulanmış intikam fantezilerini onayladığını düşünemiyordu.

Daha on yedi yaşındaydı. Ve bir hayvan gibi vurulmuştu.

Görüş alanında bir panoya iştirilmiş beyaz bir kâğıt belirdi ve görmesini engelledi. Sağlık görevlisi onaylamayan bir ses tonuyla, "Sizi acil servise nakletmemize izin vermeyecekseniz, bu formu imzalamanız gerekiyor," dedi.

'Daha önce de kaburgalarım kırılmıştı. Sadece morarmış durumdayım,' dedi Marcus ve dikkatini Bishop'a geri vermeden önce formu imzalayacak kadar uzun süre baktı. Şimdi yanında Diyakoz Novak olduğu halde ona doğru yürüyordu.

Marcus yüzünü buruşturarak ayağa kalktı. Sırtı zonkluyordu ama gururuna sahipti. Scarlett ve ortağı tamamen giyinikken kendisinin gömleksiz olması yeterince kötüydü - Deacon'ın takım elbiseli ve kravatlı olması da öyle. Onlarla oturur pozisyonda konuşmak mümkün değildi.

Scarlett sağlık görevlisine dönmeden önce kısa bir süre onun gözlerine baktı. "Eee?" diye sertçe sordu. "Kararınız nedir?"

Sağlık görevlisi "rkler var" dedi. "Muhtemel kırık kaburgalar. Kadın kaşlarını çattı. "Peki neden acil servise gitmiyor?"

Sağlık görevlisi omuz silkti. "Nakledilmeyi reddetti.

"nk sadece kötü bir çürük," diye mırıldandı Marcus. "Gmleğimi geri alabilir miyim?"

Bakışları adamın çıplak göğsüne kaydı, sonra bir roket gibi tekrar yüzüne fırladı. "zr dilerim. Gömleğin, elik yeleğinle birlikte artık bir kanıt, ama ortağım sana giymen için bir şey getirdi," dedi, ses tonu soğukkanlıydı.

"Marcus," dedi Deacon hoş bir şekilde.

Marcus bir kez başını salladı. "Deacon," dedi aynı hoş ses tonuyla. Deacon düz siyah bir tişört uzattı. "lmediğini görmek güzel.

Marcus yakın mesafeden yapılan atışları hatırlayarak dişlerini sıktı. "Evet," dedi acı acı. "Bu daha da büyük bir karmaşı yaratırdı. Gömleğini başından çekiştirdi ve ateş omuzlarından sırtına doğru inerken iniltisinin çoğunu yutmayı başardı.

'Bunu duydum. Hastaneye gitmen gerekiyor,' dedi Scarlett kararlı bir sesle.

"Hayır, istemiyorum. Marcus deneysel olarak derin bir nefes aldı ve ciğerleri düzgün bir şekilde şiştiğinde mutlu oldu. "Hayatım boyunca yetecek kadar hastane gördüm. Kırık kaburgalar için yapabilecekleri bir şey yok zaten. Doktoru başıyla onayladı. "Ama beni kontrol ettiğiniz için teşekkürler.

"Her neyse," dedi sağlık görevlisi, ambulansın kapılarını kapatıp uzaklaşıırken başını sallayarak.

Sonra sokağın sonunda sadece üçü kalmış, CSU elli adım ötedeki olayı incelerken küçük bir sessizlik balonunun içinde durmuşlardı. Scarlett ve Deacon'ın onun ifadesini beklediklerini biliyordu. Birdenbire aylardır olmadığı kadar yorgun düşen Marcus omurgasını dikleştirdi ve bakışlarını kan lekeli asfalt parçasına . Dikkatli olmak zorundaydı. Yorgundu, acı çekiyordu. Ama en önemlisi, içi soğuk bir öfkeyle doluydu. Bu durumda olması gerekenden daha fazlasını kolayca ortaya çıkarabilirdi.

Zihnini boşalt. Onlara sadece Tala'nın katilini yakalamakla ilgili olanları anlat. Geri kalan her şey onları ilgilendirmez.

Boğazını temizledi. "Adı Tala'ydı. Sadece on yedi yaşındaydı.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 345.

"Tala ne? Scarlett, adamın üzerine bir gömlek giydiği için Tanrı'ya şükrederek sakın sakın sordu. Adamın göğsüne bakmamak konsantrasyonunun büyük bir kısmını almıştı. Şimdi onun sözlerine odaklanabilirdi. *Şimdi lanet olası işimi yapabilirim.* Bir kız ölmüştü. Kurban adaleti hak ediyordu, hormonlarını kontrol altında tutamayan bir cinayet masası dedektifinin yarım yamalak çabalarını değil.

Scarlett, Deacon'ın gelmesine çok sevinmişti. Ara sokakta Marcus O'Bannion'la yalnız kaldığı dakikalarda profesyonel bakış açısını kaybetmişti. Duyguları onu ele geçirmişti ve bu duygulardan birkaçı kendisiyle gurur duymasına engel olmuştu. Tanrı aşkına, onunla buluştuğu için ölü kızı kıskandığını hissetmişti. Sonra da onunla buluştuğu için hayal kırıklığına uğramıştı. Tüm bunlar, Marcus'un peşinde olduğu şeyin herhangi bir şekilde yanlış olabileceğine inanmayı neredeyse saplantılı bir şekilde reddetmesiyle birleşmişti.

Onun iyi bir adam olduğuna çok derinden, çok körü körüne inanmıştı. Onun bir kahraman olduğuna.

"Soyadını hiç söylemedi. Marcus konuşurken onlara bakmadı. Olay yerine, kızın öldüğü noktaya bakıyordu. "Sorma fırsatım olmadı.

Çünkü kız vurulmuştu. Marcus gibi. Scarlett, "Ne söylemeye fırsat bulabildi?" diye sordu.

Marcus çenesini sıktı. "Ailesinin tehlikede olduğunu söyledi. Kimden diye sorduğumda, "Adam ve karısı, onlar bizim sahibimiz" dedi.

Scarlett'in kalbi sıkıştı.

Deacon bir küfür mırıldandı. "Tam olarak nasıl sahip olundu?" diye sordu.

"Sormaya başladım ama tam o sırada ilk ateş açıldı ve yere yığıldı. Söylediği diğer tek kelimeler "Yardım edin" ve "Malaya" idi. Sonra da gitti.

"*Malaya*. Deacon çoktan telefonuna yazmaya başlamıştı. "Bir yerden bahsediyor olabilir. Günümüz Malezya'sına bir gönderme.

"Ya da bir kelime de olabilirdi," diye ekledi Marcus sessizce. "Tagalog dilinde "özgürlük".

"Tagalogca," diye mırıldandı Scarlett. "Filipin dilinin bir lehçesi, değil mi? Bu mantıklı olabilirdi. Kızın etnik kökeni Güneydoğu Asya'ydı. Filipinler de buna dahildi.

Marcus bir kez başını salladı. "Evet.

Deacon ona ilgiyle baktı. "Tagalogca konuşabiliyor musun?

"Hayır, aynı zamanda Manila merkezli bir gazete," diye yanıtladı Marcus.

"Bunu nereden biliyorsun? Deacon şüpheden çok merakla sordu.

Marcus omuz silkti. 'Ailem gazete işinde. Ben çocukken büyükbabam her sabah kahvaltıdan önce beş gazete okurdu. Ünlü manşetlerin yer aldığı gazetelerin ön sayfalarını toplardı. Bir tanesi *Malaya*'dan, Marcos'un sürgüne gönderildiği gündü. Ona bunun ne anlama geldiğini sordum ve bana *Malaya*'nın özgürlük anlamına geldiğini söyledi.

"Bunca zaman sonra bunu hatırladın mı? Scarlett sordu. 'Bu neredeyse otuz yıl önceydi. Sen dört ya da beş yaşından fazla olamazdın.

Bir omuz silkme daha. "Söylediği neredeyse her şeyi hatırlıyorum. Yine de bu tek kelime onun için çok önemliydi. Savaş sırasında Filipinler'deymiş, bazı yerel halkla arkadaş olmuş. Birlikte esir düşmüşlerdi. Bataan'da.

Scarlett ve Deacon hep birlikte yüzlerini buruşturdular. 'Sert,' diye mırıldandı Scarlett. "Evet. *Malaya* büyükbabamın orada öğrendiği ilk kelimelerden biriydi. "Peki sence Tala ne demek istedi? Scarlett sordu.

"Sanırım ailesini kurtarmak için benden yardım istedi. Sorun şu ki, nereden geldiğini bilmiyorum. Ailesinin nerede tutulduğunu bilmiyorum.

Deacon, "Dedektif Bishop, Tala ile parkta buluştuğunuzu söyledi," dedi.

Tam olarak değil. Bu geceye kadar onunla hiç *tanışmadım*. Onu sadece parkta *görüyordum*. Bu geceye kadar ona sorular soruyordum ve o da cevap vermeden kaçıyordu.

"Bu park nerede ve onu ilk ne zaman gördünüz? Deacon sordu. 'Evimin yakınında. İki hafta önce. Gece bir civarı.

Scarlett şaşkınlıkla kaşlarını kaldırdı. "Sabahın birinde parka mı gidiyorsun?

"Normalde değil. Normalde öğleden sonra giderim ama son zamanlarda hava çok sıcak olduğu için hava karardıktan sonra, on bir gibi gidiyorum.

"Koşucu musun? Deacon ona sordu.

"Öyleydim. Son dokuz aydır hiç koşmadım.'

Neredeyse öldürüldüğünden beri, diye düşündü Scarlett, o gün yaşananlar hafızasına kazınmıştı. Bir sosyopat tarafından hedef alınan masum bir genç kadını korurken bir kurşun akciğerini delip geçmişti. O gün neredeyse Marcus'u kaybediyorlardı.

Marcus dikkatini tekrar olay yerine verdi. "Ağır tüylü, yaşlı bir köpeğim var," diye devam etti sessizce. "Kalbi kötü durumda ve sıcakta pek iyi değil, bu yüzden onu hava karardıktan sonra gezdiriyorum. İki hafta önce iş yerinde bir projeyle uğraşıyordum ve eve geldiğimde saat biri geçmişti ama BB'nin gezdirilmesi gerekiyordu, biz de parka gittik. Issızdı, ben de ...' Duraksadı, rahatsız bir şekilde omuz silkti. "Bir bankta oturmuş çimleri koklamasına izin veriyordum ki, Tala elinde standart bir kaniş ile patikadan aşağı indi. Köpeğin tasmaı Tala'dan önce benim gözüme çarptı.

"Köpeğin yansıtıcı tasmaı var mıydı? Deacon sordu.

Scarlett 'Terk edilmişti' cümlesine takılıp kalmıştı. *Terk edilmişti, ne olmuş yani?* diye sormak istedi. Çünkü yine kızarıyordu, tıpkı annesine çelik yelek giyeceğine söz verdiğini itiraf ettiği zaman olduğu gibi. Soruyu daha sonra sormak üzere erteledi.

Marcus başını salladı. "Hayır. Yakası elmas işlemeliydi.

Hem Scarlett hem de Deacon gözlerini kırıştırdılar. "Elmaslar mı?" diye tekrarladı. 'Yapay elmas olmadıklarından emin misin? Ya da CZ?

"Oldukça eminim. Yakasında bir marka etiketi vardı - Chicago'daki seçkin kuyumculardan biri. Onlara ismini verdi. "Bilgi almak için mağazayı aradığımda kuyumcu bana bir süredir bu modeli satmadıklarını söyledi. Bana eBay'e bakmamı önerdi.

Scarlett kaşlarını çatı. "Aramış olmana neden şaşırmadım?

Marcus omuz silkti. 'Onu daha sonra teşhis etmeyi umuyordum. İlk başta dehşete kapıldım. Yani, kim bir köpeğe böyle bir tasma takar ki? Ve onun yaşındaki bir kız sabahın birinde köpeği gezdirirken ne yapıyordu? Kafamda alarm zilleri çalmaya başladı, bu yüzden ayağa kalktım ve ters yönde yürümeye başladım, ama ...' İç çekti. "Kız ağlıyordu.

"Yani kaldın mı? Deacon dikkatle sordu.

Marcus ona keskin bir bakış fırlattı. "Sadece neden ağladığını ve yardıma ihtiyacı olup olmadığını soracak kadar. Arkasını döndü ve . Onu takip başladım ama BB artık koşamıyor. Köpeği aldığında kız gitmişti.

"Onu bir daha ne zaman gördün? Scarlett sordu, zihni birden onun kollarında yaşlı bir köpeği kucakladığı görüntüsüyle doldu.

"Ertesi gece, ama bu kadar yakından değil. Sabahın birinde geri döndüm, banka oturdum ve bekledim, ama o kadar geride kaldı ki onu göremedim. Ama köpeğini gördüm. Kadın siyah giyiyordu ama kaniş beyazdı, bu yüzden ağaçların arasından göründü. Ona seslendim ama o yine kaçtı. Üçüncü gece yine ağladığını görebileceğim kadar yaklaştı.

Scarlett, Marcus'un yüzünü inceledi. Bir şeyler saklıyordu. "Üçüncü gece ona yaklaşmasına ne sebep oldu?

Tereddüt etti, sonra gözlerini devirdi. "Emin değilim. Belki de şarkı söylediğim içindir.

O ve Deacon tekrar gözlerini kırıştırdı. "Şarkı mı söylüyordun?" diye . "Şarkı gibi mi?

Ona kaşlarını çattı. "Evet, bir şarkıdaki gibi. İlk gece yapayalnızdım. Ya da öyle olduğumu sandım. Bazen yalnızken şarkı söylerim. Tekrar şarkı söylersem belki yaklaşır diye düşündüm.

Büyüleyici. Yüzünün kızarması derinleşmiş, omuzları savunmaya geçmişti. Kadının kendisine güleceğini düşünmüştü. Hiçbir şey gerçeklerden daha farklı olamazdı. Kız da onun sesinden etkilenmişti. O konuştuğunda müzik duyuyordu. Hayatında duyduğu en hüzünlü müzik, diye düşünmüştü onu ilk kez dinlediğinde. Bu sesi gerçek müzik yapmak için kullanması sürpriz değildi.

'Ben de yalnızken şarkı söylerim,' dedi sessizce. 'Çoğunlukla kimse beni duymak istemediği için. Anladığım kadarıyla Tala seni dinlemek istemiş.

Omuzlarındaki sertlik biraz eridi. "Evet. Sanırım öyle oldu. "Ne şarkı söylüyordun? Deacon sordu.

Çenesi gerildi. "Vince Gill. "Go Rest High On That Mountain." Scarlett nefesini içine çekti, göğsündeki ağrı aniden ve keskinleşti.

Bu şarkıyı pek çok kez, pek çok cenazede duymuştu. Şarkıyı duyduğu ilk cenaze hâlâ kâbuslarına giriyordu.

En sonuncusunun Marcus'u hâlâ rahatsız ettiği yüzündeki acıdan belliydi.

"Anlıyorum," diye fısıldadı. Adam gözlerine baktı ve kız ona inandığını görebiliyordu.

Deacon kafası karışmış bir şekilde onlara bakıyordu. "Bilmiyorum. Bu şarkı da ne?"

Scarlett, Marcus'un bakışlarını tutarak, "Bu bir country şarkısı," dedi. 'Vince Gill bunu kardeşi için yazdı, kardeşinin ölümünden sonra. Cenazelerde sık sık çalınır. Marcus'un kardeşinin cenazesinde de çalınmıştı. Boğazı düğümlendi ve zorlukla yutkundu. "İyi bir seçimdi.

Marcus'un gözleri kırpıştı, minnettarlık acıyla karışmıştı.

Deacon sessiz bir nefes verdi. Marcus'un kardeşinin katilini öldürürken ağır yaralanmış, on yedi yaşındaki çocuğun cenazesine katılmamıştı ama çocuğun cesedini sığ mezarında görmüştü. Tıpkı Scarlett gibi.

Tıpkı Marcus gibi. Scarlett keşke onun aklına bu resmin gelmesini engelleyebilseydi, diye düşündü. Hâlâ yas tuttuğu belliydi. Kardeşinin cesedinin bir çöp gibi mezara atıldığını görmek iyileşmesini çok daha zorlaştıracaktı. Scarlett bunu tecrübeyle biliyordu.

"Anlıyorum," dedi Deacon sessizce. 'Yani Tala o gece şarkıdan etkilenmiş. O zaman seninle konuştu mu?'

Marcus vücudunu kaydırarak bir kez daha olay yerine baktı ve aralarındaki bağlantıyı kopardı. 'Hayır. Bu geceye kadar hiç konuşmadı. Neden bu kadar korktuğunu bana söylemesini umarak sabahın birinde parka geri dönmeye devam ettim. İlk birkaç geceden sonra gitarımı yanımda getirdim. Ellerim dolu olursa belki beni daha az tehditkâr bulur diye düşünmüştüm ama öyle olmadı. Köpeğin onu sevebileceğim kadar yaklaşmasına izin verdi ama Tala bana en fazla yirmi altı adım yaklaşabildi.

Yirmi altı ayak mı? Scarlett kaşlarını çattı, sonra ayrıntı zihninde canlanınca başını salladı. "Kanişin geri çekilebilir tasmaının uzunluğu. Şöyle bir baktı

Deacon. "Büyük köpekler için uygun boyutta. Zat'ı gezdirirken kullandığım bir tane var. Dikkatini Marcus'a geri verdi. "Onu severken kanişin künyesini gördün mü?

"Tasmasına sadece bir isim etiketi ilâştirilmişti - kuduz ya da ruhsat etiketi yoktu. İsim etiketinde "Coco" yazıyordu. Tala yedi gece boyunca parka geldi ve bir ya da iki şarkı söylememi dinleyecek kadar uzun süre kaldı. Sekizinci gece ya da ondan sonraki iki gece gelmedi, ben de gün içinde farklı zamanlarda parka gitmeye başladım. Sonunda dün öğleden sonra yollarımız tekrar kesişti. Yaklaşık on iki saat önce.

Scarlett, "Yaralandığı ve topalladığı zaman," diye mırıldandı.

Öfkeli bir baş sallama. "Evet. Biri onu . O zamanlar bunun benimle bir ilgisi olduğunu düşünmemiştim, çünkü köpeğı gezdirirken onu takip eden kimseyi görmemiştim. Şimdi düşünüyorum da birileri benimle buluşacağını bildiğı için yapmış olmalı. Aksi takdirde hayatta olurdu," diye ekledi acı bir şekilde.

"Dedektif Bishop'a kartınızı bankın üzerine bıraktığınızı söylemişsiniz," dedi Deacon, "ve Tala size burada buluşmak için mesaj atmış. Aradığı numarayı öğrenebilir miyiz?

Marcus telefonunu Deacon'a uzattı. " onu aramamamı istedi, yakalanmamak için mesajları sildiğini söyledi. Numarayı aramadım ama araştırdım. Tek kullanımlık.

Deacon kaşlarını çatı. "Telefon numarasını nasıl buldun?

"Ailemin gazetesini yönetiyorum, Deacon," dedi yumuşak bir sesle. "Bilgi edinmek için her türlü yola başvururum.

Deacon kızgınlıkla gözlerini kıstı. "Bunların hiçbirini bana söylemeyi planlamıyorsun.

"Tabii ki hayır.

Deacon tartışacak gibi göründü ama vazgeçti. "Peki. Bize başka ne söyleyebilirsin?"

Marcus Scarlett'e baktı, yüz ifadesi birdenbire acımasızca rahatsız oldu. 'Bana onun fahişe olup olmadığını sordun, ben de bilmediğimi söyledim. Bu doğru. Ama o erkekleri memnun etmeye alışkındı. İç çekti. "Ona yardım etmeyi teklif ettiğimde, bana ödeme yapamayacağını söyledi. Ona parasını istemediğimi söyledim. Yüzünde çaresiz, iğrenmiş bir ifade vardı. Sonra göz açıp kapayıncaya kadar o şehvetli baştan çıkarıcı kadına dönüştü. Pantolonumun düğmelerine yapıştı. Beni iyi hissettirebileceğini söyledi. Çenesi sertleşti. "Ona hayır dedim, bunu da istemediğimi söyledim.

"Ya sonra? Scarlett sessizce sordu.

Umutsuz görünüyordu. Ona neden yardım ettiğimi sordu. "Hiç kimse" olduğunu söyledi. Omuzları çökmüştü. "Buna inanıyordu. Ayrıca ailesinin tehlikede olduğuna da inanıyordu.

"Kız kardeşlerinden ya da arkadaşlarından bahsetti mi? Deacon sordu. 'Ne tür bir aileye yardım etmemizi istediğini biliyor muyuz? Kan bağı olan akrabalar mı yoksa sadece diğer tutsaklar mı?

Marcus başını salladı. "Sadece "ailem" dedi. İlk aklıma gelen, adam ve karısının onu seks ticareti için kullandığı oldu.

Scarlett telefonuyla çektiği kurbanın bir fotoğrafını çıkarıp Deacon'a gösterdi. 'Benim de ilk aklıma gelen buydu,' dedi.

"Genç ve güzel," diye onayladı Deacon. 'Tam da cinsel kölelik operasyonlarının istediği tipte. Parkta köpeği gezdirirken nasıl giyinmişti? Demek istediğim, baştan çıkarmak için giyinmiş gibi görünüyor muydu? Mesaide miydi, sadece iş saatlerinde mola mı veriyordu?

"Üzerinde polo tişört ve eski bir kot pantolon vardı," dedi. "Herhangi bir lise öğrencisi gibi görünüyordu.

Deacon, 'Elmas işlemeli tasmaı olan bir köpeğı gezdiriyor,' diye mırıldandı. 'Koruduğı kişı her kimse, ilişkileri ne olursa olsun, onun için çok önemli olmalı. "Sahipleri" ona köpeklerini gezdirmesine izin verecek kadar güveniyorlardı, geri geleceğini biliyorlardı.

"Aksanı var mıydı? Scarlett sordu. 'İngilizcesi nasıldı? Sesi bir süredir bu ülkede bulunuyormuş gibi mi geliyordu?

"İngilizcesi kusursuzdu ama bir aksanı vardı. Marcus arkasına uzanarak kot pantolonunun arka cebinden koyu renkli bir beyzbol şapkası çıkardı. "Kendiniz karar verebilirsiniz. Konuşmayı kaydettim. Tereddütlü bir duraklama ve ardından omuz silkme. "O ilk geceden sonraki her etkileşimi kaydettim.

Scarlett önce şapkaya, sonra da onun yüzüne baktı. "Şapkanın içinde mikrofon mu var?

"Aslında bir kamera. Faturanın kenarına gizlenmiş.

Deacon'ın gözleri kısıldı. "Neden?

Marcus'un çenesi düştü. "Bana tuzak kurulması ihtimaline karşı kendimi koruyabilmek istedim.

Deacon şapkayı aldı, gözleri daha da kısıldı. "Peki sana tam olarak kim tuzak kuruyor Marcus?" diye sordu usulca.

Marcus'un omurgası dikleşti, yüzü sorgulamaya hazırlanan bir askerin sert ifadesini aldı. "Bilmiyorum.

Ses tonunda hayal kırıklığı olduğunu düşündü. Ve dürüstlük. Ya da belki de sadece duymak istediği şey buydu. "Annene elik yelek giyeceğine dair söz verdirenlerle aynı insanlar mı?

İki

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 3.50.

Annene çelik yelek giyeceğine söz aynı insanlar mı?

Marcus irkilerek kaskatı kesildi, sonra ağzının bir kenarı yukarıya doğru kıvrıldı ve gözlerinde isteksiz bir saygıyla ona baktı. Scarlett Bishop hiçbir ayrıntıyı kaçırmamıştı. *Bu yüzden dikkatli davranmalıydı.* Hem onun hem de kendisinin iyiliği için. Belki. Ve sen sormadan söyleyeyim, hayır, onların kim olduğunu bilmiyorum.

"Ama "onlar" sizi tehdit ediyor? Deacon sordu. "Neden?"

Fed de pek bir şey kaçırmamıştı. Marcus aylar geçtikçe kuzeni Faith'in nişanlısının keskin gözlerine ve kıvrak zekâsına saygı duymaya başlamıştı. Scarlett ve Deacon bir ekip olarak korkunç derecede iyi dedektiflerdi. Marcus'un mümkün olduğunca bilinçli ve tutarlı bir şekilde ikisinden de uzak durmasının nedenlerinden de buydu. "Bilmiyorum," dedi tekrar.

"Bu gece burada olacağınızı başka kim biliyordu? Deacon sordu.

Marcus bir kez irkilerek kaşlarını çatı. "Hedefin *ben* olduğumu mu düşünüyorsun?"

Deacon kuru bir ifadeyle, 'Çelik yelek ve kamera takıyordun,' dedi. "Sen söyle.

Marcus bunu hiç düşünmemişti ama şimdi düşünüyordu. Birinin ona ilk kez ateş etmediği kesindi. Geçen Kasım ayında aldığı kurşunlar, hastanede kalmasını gerektiren ilk kurşunlardı.

Bir mucizeye oldukça yakındı. Hazırlanmakta olan birkaç projesi vardı, ama hiçbirisi parlama noktasında değildi, hiçbirisi böyle fiziksel bir misillemeyi gerektirecek kadar sıcak değildi. Geçmiş projeler . . . Bu mümkündü. Bir sürü ayak parmağına basmıştı.

"Ben bir gazete yayıncısıyım," dedi sonunda dikkatlice. 'Çalışanlarım insanları mutsuz eden haberler yapıyor. Bazen tehditler oluyor. Bunların çoğu endişelenecek şeyler değil. Şu anda özellikle endişelenecek bir şey düşünemiyorum. Bu gece hedefin ben olduğumu sanmıyorum.

Scarlett, "Ne yazık ki buna biz karar vereceğiz," dedi, sesindeki yumuşaklık gitmişti. Yine bir , çenesi sert, gözleri keskin. 'Bir kız öldü. Eğer bundan sizin "tehditlerinizden" biri sorumluyorsa, bunu bilmemiz gerek. Ve bana kaynaklarınızı açıklamayacağınızı söylemeyi aklınızdan bile geçirmeyin," diye tersledi ve tam olarak bunu yapamadan sözünü kesti. 'Beni aradın çünkü o kıza yardım edeceğimi biliyordun. Şimdi yoluma çıkma.

Kadın haklıydı, kabul etmek zorundaydı. Onu aramıştı. Onu da dahil etmişti. "Bir saat içinde size ulaştıracağım.

"Ne alacağım?" diye sordu .

"Aldığım tehditlerin bir listesi. En azından paylaşmak istediklerinin. Bazı tehditler inandırıcı değildi. Diğerleriyle zaten ilgilenilmişti. Diğerleri ise özellikle bu iki araştırmacı için fazla açıklayıcı olabilirdi. Kendisine zarar vermeyecek olanları seçip ayıracaktı. 'Ne kadar geriye gitmemi istiyorsunuz? Altı ay mı? Bir yıl mı? Beş yıl mı?

Bir kez göz kırptı. "Liste mi tutuyorsun?"

"Ofis müdürüm . Her ihtimale karşı.

Deacon'a baktı. 'ne kadar geriye? Üç yıl mı?

Deacon omuz silkti. "Başlamak için en iyi yer burası. İki renkli tuhaf gözlerini soğuk bir bakışla Marcus'a çevirdi. "Silahına ihtiyacım olacak.

Marcus, aile toplantılarının daha az stresli, daha sosyal ortamında Deacon'ın gözlerine alışma fırsatı bulduğu için memnundu. Aksi takdirde sonradan pişman olacağı bir itirafta bulunmak zorunda . Gözlerin yarısı kahverengi, yarısı maviydi ve her bir iris ortadan ikiye ayrılmıştı. İlk bakışta bu görüntü rahatsız ediciydi. Biraz da büyüleyiciydi. Marcus, Deacon'ın sorgulama sırasında gözlerini en iyi şekilde kullandığından emindi.

Marcus şimdi Deacon'ın bakışlarına gözünü kırpmadan karşılık veriyordu. "Silahım olduğunu sana düşündüren nedir?

Deacon o tuhaf gözlerini devirdi. "Çünkü çelik yelek giyiyorsun ve lanet olası bir kameran var," dedi bir kez daha. "Vaktimi boşa harcıyorsun, Marcus.

Evet, öyleydi, Marcus fark etti ve birden kendinden utandı. Çünkü onlara silahını verir vermez gitmesine izin vereceklerdi. Scarlett işini yapmak için uzaklaşacaktı. Ve yine yalnız kalacaktı. Bu, kafasında canlandırdığından daha da acınası bir durumdu.

"Haklısın. Bir dizinin üzerine çöktü ve cep boyutundaki Sig'i ayak bileğindeki kılıfından çıkardı, sonra omurgasını dikleştirdi ve silahı Deacon'ın uzattığı avucuna yerleştirdi.

Deacon namluyu kokladı. "Bu gece ateş etmedin.

Hayır. Silahımı çektim ama ateş eden kişi gitmişti. İki gün önce poligonda ateşlenmiş. CSU'daki adamınız siz buraya gelmeden önce silah kalıntısı testi yaptı. Negatif çıktı.'

Deacon gözünü kırpmadı. "Eldiven takabilirdin.

"Ben yapmadım. Scarlett'e bir göz attı ve onun bakışlarını dikkatli buldu. Ve muhtemelen olmaması gereken bir şekilde onun farkındaydı. Derisinin ısınmasına neden olan bir şekilde. Öfkeyle hiçbir ilgisi olmayan ve her şeyi istemekle ilgili bir şekilde.

"Peki ya bıçağın?" diye sordu, gözlerindeki bakışla çelişen soğuk bir ses tonuyla.

Hazırlıksız yakalanınca gözlerini kırptırdı, beyni hızla geriye gitti. "Bıçağım mı?

"Gömleğini kesmişsin," dedi sessizce, "kanamasını durdurmaya çalışırken. Kullandığın bıçağın üzerinde onun kanı olacak. Nerede o bıçak?

Şaşırmasına izin verdiği için sinirlenerek cebini karıştırdı ve evden asla yanından ayırmadığı katlanır bıçağını çıkardı. "Onu geri istiyorum," diye mırıldanarak bıçağı kadının uzattığı kanıt torbasına attı.

Bıçağın kabzasını inceleyebilmek için çantayı olay yeri inceleme biriminin spot ışıklarına doğru eğdi. "Bu çok güzel. Tekrar ona baktı. "Ordu malı mı?

Eğer asker olduğunu biliyorsa, onu kontrol ediyordu. Ne kadar derine indiğini, ne kadarını öğrendiğini merak etti. "İhtiyaç fazlası dükkânı," dedi, yarı doğruyu yumuşak bir şekilde söyleyerek. Bishop'a teslim ettiği bıçak, savaşta taşıdığı bıçağın aynısıydı. Hayatını saymak istemeyeceği kadar çok kez kurtarmıştı ve görev süresi dolduğunda merakla ondan ayrılmak istemediğini fark etmişti. Teçhizatını teslim etme zamanı geldiğinde, orduya geri vermek üzere aynı marka bir yenisini satın almıştı. Körfez'den eve döndüğü günden beri bıçağı taşıyordu... sadece

Çünkü. *Peki, tamam.* Bu bir güvenlik battaniyesiydi. Bunu kabul edecek kadar erkekti. Zar zor.

Silah taşımaya gazetede birkaç ay çalıştıktan sonra başlamıştı - ve burada, Cinci'de birkaç düşman edinmişti. Liste yıllar içinde oldukça kabarmıştı ama yaptığı hiçbir şeyi geri almayacaktı.

Ama . . . Kahretsin, hedefin Tala olmasını umuyordu. Onun yüzünden öldürülmüş olabileceğini düşünmek istemiyordu. Başını kaldırıp sıkıntıyla baktı. "O sadece bir çocuktur.

Scarlett'in omuzları çöktü ve neredeyse askeri olan duruşu yumuşadı. "Kardeşin Mikhail'in yaşında," diye mırıldandı, merhamet gözlerini karartarak. "Çok üzgünüm, Marcus.

Onun bakışlarıyla karşılaştığında, bunu tekrar hissetti. Aralarındaki o kıvılcımı. O bağlantıyı. "Teşekkür ederim.

Omuzları dikleşmeden ve ifadesi soğuk ve delici bir hal almadan önce yüz hatlarında bir anlık bir rahatsızlık belirdi. Göz açıp kapayınca kadar polisliğe geri dönmüştü. "Sizi tutmak için bir nedenimiz yok," dedi kabaca, "ama daha fazla sorumuz olacağından eminiz. Planlanmış bir seyahatiniz yok, değil mi?

Şey, diye düşündü ekşiyerek. Belli ki ona ayrılan merhamet anı sona ermişti. Alaycı bir cevap vermek için ağzını açtı ama kendini durdurdu. Adil davranmıyordu. Merhameti hâlâ oradaydı. Hep oradaydı. Hastane yatağının yanında durduğu gün de görmüştü bunu, sonra kardeşinin mezarı başında da.

toplanan kalabalık. Şimdi onu görebiliyordu, gözlerinin delici odağının ardında gizleniyordu.

Belli olmasını istemiyordu ve o da buna saygı duyabilirdi. Şimdilik. "Hayır," diye sessizce cevap verdi. "Hiçbir yere gitmeyi planlamıyorum.

Ona değerlendirici bir bakış attı. "Çünkü Tala'nın katilini arayacaksın.

Bir omzunu kaldırdı. "Ben hayatımı haber peşinde koşarak kazanıyorum, Dedektif. "Yapma," dedi sertçe. "Tetikçiyi ya da başka birini aramaya gitme. Başka. Rahatsız ettiğin insanların listesini ve parkta Tala'yla ilgili yaptığın diğer kayıtları olabildiğince çabuk bana gönder. Ona kartını uzattı. "E-posta adresim en altta.

E-postasını zaten biliyordu. Onun hakkında neredeyse her şeyi biliyordu - yasal olarak uzaktan bulabildiği her şeyi yani. İzin verdi, çoğunlukla yasal olarak. Ve çoğunlukla uzaktan. Çünkü gözlerini açtığı anda onu hastane sedyesinin başında, karanlık ve temkinli bakışlarıyla bulduğu andan beri bu kadını fazlasıyla merak ediyordu. Ve saygı dolu.

Bu gece bunu tekrar gördüğünü fark etti. Saygı. Tala'nın cesedine uygun şekilde bakıldığından emin olmak için geri döndüğünde. Kızı karanlıkta yalnız bırakmadığında. Kendisine karşı gerçek bir saygı duymayalı çok uzun zaman olmuştu. Bir zamanlar sadece yapılması gereken doğru şey olduğu için doğru şeyi yapmıştı. Kendine olan saygısı, geçimini sağlamak için kazdığı haberlerden sorumlu olan sümüklü, sapık orospu çocuklarına kendi adaletini sağlamak için giderek artan cazibeye boyun eğmesini engellemişti. Ama sümüklü herifler her kazandığında kendine olan saygısı azalıyordu.

ne zaman toplumdan bir tehdidi uzaklaştırmayı başaramasa. Ne zaman bir çocuk yatağına korkarak girse, çünkü o sümüklü herif hala yan odada uyuyordu.

Şimdi elini tutan tek şey, kendini asla çekip çıkaramayacağı kadar derin bir uçuruma düşme korkusuydu. İnsanın kendi adaletini sağlaması kaygan bir zeminde gerçekleşirdi. Marcus O'Bannion bunu deneyimlerinden biliyordu.

Ama bu gece Scarlett Bishop'un gözlerinde saygı görmüştü ve birdenbire bunu tekrar görmek istedi. Umutsuzca. Bu kadını çok uzun zamandır uzaktan merak ediyordu. Belki de kader sonunda ona bir iyilik yapmıştı. Belki Scarlett'le yolunun kesişmesinin bir nedeni vardı. Belki de Scarlett onun ışığa dönüş yoluydu. Ya da belki de acınacak kadar yalnızdı ve onunla biraz daha fazla zaman geçirmesini sağlayacak her şeye inanırdı. *Benim için de sorun yok.*

"Buradan doğruca ofisime gideceğim. Marcus kaşlarını kaldırarak onun yüzünü izledi. "Benimle işin bittiyse," diye ekledi, kızın bu sözleri bir davet ya da meydan okuma olarak algılamasına yetecek kadar yumuşak bir sesle. Şimdilik ikisi de işe yarayabilirdi.

Kontrolü geri kazanmadan önce gözleri kısa bir süre için titredi. Yavaş ve derin bir nefes aldı ve adam ikisinden hangisini seçtiğini merak etti. Davet mi, meydan okuma mı?

"Tala'nın katilini aramaya gitmeyeceğini söylememiştin," diye kesin bir dille ifade etti.

Hayır, vermedi. Böyle bir söz de veremezdi, çünkü bu bir yalan olurdu. "Yani... benimle işin bitti mi?" diye sordu ve sonra yanaklarındaki renk artışını hayranlıkla izledi.

"Lanet olsun," diye tısladı. 'Bu sefer kendini gerçekten öldürteceksin.

Bu mümkündü, diye düşündü. Bu her zaman mümkün olmuştu. Diyakoz Novak'a döndü. "Gitmekte özgür müyüm?" diye sordu resmen.

Deacon sinirli bir iç çekti. 'Evet, gitmekte özgürsünüz. Sadece kendini öldürtme. Faith aileni seviyor ve sonunda benden tamamen nefret etmeyeceklerini hissetmeye başladım.

Marcus neredeyse gülümsüyordu. "Belki tamamen değil. Aslında hiç de değil. Deacon Novak'ın ailesinin dengesini bozan, onları kederlerinin ortasında güldüren bir cazibesi vardı. Marcus'un annesini, erkek kardeşini ve kız kardeşini en kötü günlerinde bile gülümsetmeyi başarmıştı ve bunun için Marcus sonsuza dek minnettar kalacaktı. Faith, Mikhail'in öldürülmesinden sonra yorulmak bilmeyen bir duygusal destek kaynağı olmuş, O'Bannion klanına o kadar kusursuz bir şekilde uyum sağlamıştı ki neredeyse her zaman gibi görünüyordu. Hiç tanımadıkları kuzenleriyle son dokuz ayın getirdiği tek iyi şeydi.

Bu ve hâlâ ona kaşlarını çatan Scarlett Bishop'la karşılaşmak. "Hayatınızı haber peşinde koşarak kazandığınıza göre, Tala'nın cinayetini bugünkü *Ledger*'ın manşetinde görmeyi beklemeli miyiz?" diye sordu.

"Hayır. Bugünkü baskı çoktan .

"Peki ya internet baskısı? Scarlett onaylamadığını belli ederek sordu.

Yüzündeki o bakışı silmek için ona istediği her şeyi vaat edebilmeyi diledi. Ama ona yalan söyleyemezdi. 'Tala'nın cesedi morga kaldırılır kaldırılmaz başka birinin bu hikâyeyi ortaya atacağını garanti ederim. Önce gerçeği yayınlamamızı tercih etmez misin?

Başını hafifçe eğdi, gözleri spekülatif bir hal aldı. "Gerçeğin ne kadarını anlatmak niyetindesin?"

"Benden ayrıntıları saklamamı mı istiyorsunuz, Dedektif?" "Sorsam saklar mıydınız?"

Alınmış olmalı. Kavramsal olarak isteği bir gazetecinin inandığı her şeye aykırıydı ama Marcus sıradan bir gazeteci değildi. Beş yıl önce dümene geçtiğinden beri *Ledger*'ı kötülüğü cezalandırmak için kullanıyordu. Araştırma ekibi normal haber ipuçlarını takip eder, ancak genellikle özel projeler üstlenirdi - Çocuk Hizmetleri veya mahkemeler tarafından cezalandırılmaktan kaçmayı başaran tacizci erkek ve kadınların yalanlarını ortaya çıkarırdı. Ailelerine zarar veren ve durdurulmadıkları sürece zarar vermeye devam edecek olan kadın ve erkekler.

Ekibi her zaman adil davranmadı ve zaman zaman yasal sınırları aşan yollarla bilgi edindiler. Ama bunu kurbanları korumak için yapıyorlardı. Dünyayı kurtaramayacaklarını biliyorlardı ama kendi küçük köşelerini olumlu yönde etkileyebilirlerdi.

Scarlett Bishop'un isteğini yerine getirmek, mevcut durumundan pek de farklı olmayacaktı. Ama onun bunu bilmesini istemediği için başını iki yana salladı. 'Bu pek olası değil. Bu benden neyi saklamamı istediğinize bağlı. O kızın katilinin bulunmasını ben de istiyorum ama tüm haberleri bildirmek gibi bir sorumluluğum var. Sadece sizin onayladığınız haberleri değil. Hangi detayı saklamak istiyordunuz?'

"Buluştuğunuz parkın yeri, bulduğumuz mermi kovanı ve onun son sözleri.

Bu tam da onun söylemesini beklediği şeydi ve tam da zaten atlamayı planladığı detaylardı. "Üç ayrıntı var.

Kadın onu görmezden geldi. "Fotoğrafını ve öldürüldüğü yeri basabilirsiniz. 'HepsiBu mu?' o çizdi. 'Am I izin verildi için alıntı kendim olarak bir görgü tanığı?'

'Bu sana kalmış,' dedi. 'Bu olaya karışmanızı gizli tutmak isteyebileceğinizi düşündüm.

İstedi ama bunun için çok geç olduğunu biliyordu. 'Polis raporuna gireceğimi düşünürsek bunu yapmak zor olacak. Rakiplerimin gazetelerinde baş sayfa haberi olacağım.

'Sizi raporun dışında tutamam. Üzgünüm. Aslında biraz pişman görünüyordu. "Kilitleyebilirdim ama sizi burada gören çok fazla insan var.

"O zaman zaten orada," dedi yumuşak bir sesle. "Onu da dahil ederek zarar vermeyeceğim.

Pişmanlık kayboldu, yerini kızgınlık aldı. "O zaman lütfen kullandığınız Tala fotoğrafının parkta çektiğiniz videonun Tala'nın hala hayatta olduğu bölümünden olduğundan emin olun.

Marcus kaşlarını çattı. Şimdi gücenmişti. 'Gerçekten onun cesedinin fotoğrafını kullanacağımı mı düşünüyorsun, Scarlett? Beni ne tür bir adam olarak görüyorsun?

'Hayatını gazete satarak kazanan bir adam,' dedi sessizce.

Tuş. Deacon'a baktı. "Faith'e en iyi dileklerimi ilet, olur mu?" Başını eğerek Scarlett'i selamladı. "Dedektif. O dosyaları bir saat içinde alacaksın.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, sabah 4.05.

Marcus O'Bannion gözden kaybolunca Scarlett kaşlarını çattı. "Ayrıntıları saklayacağını mı düşünüyorsun?"

"Bilmiyorum," diye mırıldandı Deacon. "Marcus'u okumak zor.

Bunun yetersiz bir ifade olduğunu düşündü. Tam onu çözmeye başlamıştı ki, adam ona gazeteci gibi davranmıştı. "Bir yerlerde başka bir silahı daha var.

Yanı başındaki Deacon'ın bembeyaz kaşları, onun da aynı sonuca vardığını gösterecek şekilde kalktı. "Neden böyle düşünüyorsun?"

"Çünkü silahlı çatışmaya sadece bıçakla gitmesi mümkün değil.

"Sig'i vardı.

'Kolayca ulaşamayacağı bir bilek kılıfında. Tanrı aşkına, adam çelik yelek ve casus kamera takıyordu. Bela çıkmasını bekliyordu. Anında erişebileceği daha büyük bir silah getirebilirdi.

"Katılıyorum, ancak sadece ateşlediyse önemli.

'Ellerinde GSR yok,' diye mırıldandı. "Ama dediğiniz gibi eldiven giymiş olabilir.

'Her iki durumda da, bizim sözüme karşı onunki. Sence diğer silahını ateşledi mi?"

Tala'yı vurduğunu sanmıyorum. Öyle olsaydı, gitmesine asla izin vermezdim. Ama tetikçiye ateş etmiş olabilir. Dudağını ısırıldı. "Bizden başka bir silah saklaması hoşuma gitmedi.

"Tekrar kabul ediyorum. Deacon başını eğerek onu biraz fazla dikkatli bir şekilde izledi. "Neden yapsın ki?"

Ona sertçe baktı. "Sanki onu tanıyormuşum gibi soruyorsun. Onunla kaç kez konuştuğumu bir elin parmaklarını geçmeyecek kadar sayabilirim. Onu benden çok daha iyi tanıyorsun.

'Ama bu gece seni aradı. Beni değil. Bizi değil.'

Bu doğrudu. *Ona yardım edeceğini biliyordum*, demişti. Ama Deacon da ona yardım edebilirdi. *İkimizi de arayabilirdi. Ama o beni aradı. Sadece beni.* Bu bilginin ayak parmaklarına kadar sıcak hissetmesine neden olması onu çok sinirlendirmişti. "Çünkü on yedi yaşında bir kızla buluşacaktı," diye tersledi. 'Zaten daha kötü görünmesini istemedi. Ona yardım etmek için geldiğimi bildiğini söyledi. Hepsi bu kadar.

"Pekâlâ," dedi Deacon, kara tahtadaki çiviler gibi gıcırdayan o yatıştırıcı sesiyle. "Sen nasıl istersen, ortak.

Dişlerini sıktı. "Kahretsin, böyle konuşmandan nefret ettiğimi biliyorsun.

"Biliyorum. Ani sırtışı kızgınlığını yarıp geçti. Deacon'ın öfkesini yatıştıran, daha net düşünmesine yardımcı olan bir tarzı vardı. Başlangıçta bu onu kızdırmıştı ama dokuz ay birlikte çalıştıktan sonra bu nadir yeteneği takdir etmeye başlamıştı.

"Özür dilerim," dedi ve bunda ciddiymi. Keyfinin yerinde olmaması Deacon'ın suçu değildi. Bunu kendi ayaklarına sıkıca bastırdı. Marcus O'Bannion'un yanında bulunmak onu huzursuz ve endişeli yapmakta hiçbir zaman başarısız olmamıştı. Scarlett endişeli olmaktan nefret ederdi. Bir nefes aldı ve kendini topladı. Zaten bunların hiçbirisi onunla ilgili değildi. Bu, morga giden on yedi yaşındaki bir kızla ilgiliydi. 'Son zamanlarda pek iyi uyuyamıyorum. Bu beni biraz gerginleştirdi.

"Hı-hı. Deacon'ın yüz ifadesinden kimseyi kandıramadığı anlaşılıyordu. "Peki neden silahı hakkında yalan söyledi?"

Marcus'un sözlerini zihninde tekrarladı. "Yalan söylemedi. "Silahımı çektim" dedi. Bebek silahını çektiğini hiç söylemedi. Ama her şeyi kaydettiye ...'

"Silahı kameraya yakalanabilirdi. Deacon başını salladı. "Gerçi içinde suçlayıcı bir şey olsaydı videoyu bize vermekte bu kadar rahat davranacağından şüpheliyim. Bize diğer silahtan bahsetmemesinin nedenini merak ediyorum.

Deacon'ın kanıt torbasına attığı şapkaya uzandı ve onu her açıdan inceledi. *Zeki küçük şey.* Deacon'ın aletlere olan düşkünlüğünü çok iyi bildiğinden, "Bu, videoyu kamerada mı saklıyor yoksa başka bir sürücüye mi aktarıyor?" diye sordu.

'Kameranın depolama alanı varsa, muhtemelen bir ya da iki dakikadan fazla video için yeterince büyük değildir. Bahse girerim yayını kablosuz olarak harici bir sürücüye göndermiştir.

"Menzil nedir?"

Marcus'un kameraya ne kadar harcadığına bağlı. Onun parasıyla, eminim en iyisidir, bu yüzden belki birkaç yüz metre. Ama o birkaç mil ötede yaşıyor ve ...' Düşüncenin peşini bıraktı, sonra gözlerini devirdi. "Sinsi orospu çocuğunun arabasında sabit disk vardı. Çekip gitmeden önce her şeyi bize teslim edebilirdi ama yapmadı.

Gerçekten de sinsi bir orospu çocuğuydu. Marcus'un daha önceki güveninden arta kalan sıcaklık sis gibi dağıldı. "Videoyu göndermeden önce silah kısmını silecek, değil mi?"

"Büyük ihtimalle. Tabii kurşunlar uçuşmaya başladığında kayıt yapmayı bırakmadıysa.

Kapağı görüş hizasına gelecek şekilde kaldırdı ve gözlerini kısarak faturanın kenarındaki kameraya baktı. "Bu şeyi nasıl açıp kapatmış olabilir?

Telefonundan. Ama bize gösterdiğinden değil. O atılmış bir şeydi.'

"Bunu kendim çözdüm. İç çekti. "Marcus hakkında ne düşünüyorsun?

"Kızı vurduğunu da sanmıyorum, eğer sorduğunuz buysa. Sanırım bu kameradaki görüntülerin Tala hakkındaki hikayesinin her kelimesini desteklediğini göreceğiz. Ama ölmesini isteyecek düşmanlar hakkında tüm gerçeği söylemiyordu. Ona hedefin kendisi olup olamayacağını sorduğumda şaşırdı.

Evet, diye düşündü, Marcus ürkmüş görünüyordu. Ve dehşete düşmüştü. Ve belki de istemedenden de olsa kızın ölümüne neden olduğu düşüncesiyle suçluluk duymuştu. "Bu senin açından iyi bir sezgiydi.

Deacon omuz silkti. 'Muhabirler çok fazla düşman edinme eğilimindedir. Onlardan hoşlanmadığımı biliyorum.

Scarlett'in dudakları kıvrıldı. Deacon'ın basından hoşlanmamak için çok iyi nedenleri vardı. Bembeyaz saçları ve gündüzleri taktığı güneş gözlükleri onu medya için kolay bir yem haline getiriyordu. Yaz sıcağında kendine has siyah deri paltosunu giymiyordu ama şehirdeki her muhabir onu kış aylarında bu paltoyla görüntülemişti, yani olan olmuştu. Deacon Novak hayattan daha büyüktü, bu da kameraların onun üzerinde olduğu anlamına geliyordu.

Sen benden daha iyisin. Bir polis olarak gazeteciler tarafından pek çok kez alıntılanmıştı. Bu işin bir parçasıydı. Ama bir keresinde bir haberde bizzat yer almıştı ve bu deneyimi tekrarlamak istemiyordu. Hatırası bile midesini düğümlemeye yetiyordu.

'Gazetenin yayıncısı olarak görünüyor,' dedi. '*Ledger, Enquirer*'dan sonra şehirde ikinci sıradaydı ama beş yıl önce Irak'tan döndükten sonra gazetenin başına geçtiğinden beri okur sayısını önemli ölçüde artırdı. Yine de onun ismini bir satır başı olarak hiç görmedim. Dışarı çıkıp haber için insanları rahatsız eden muhabirlerden biri değil.

Deacon başını öne eğdi. "Yani onu iyice kontrol ettiniz, öyle mi?"

Scarlett yanaklarının ısındığını hissetti. "Evet, geçen yıl O'Bannion'ları şüpheli olarak gördüğümüz zaman. Dokuz ay önce, bir katili yakalamaya çalıştıkları zaman. Marcus bir kızın hayatını kurtarmıştı ve Scarlett onun görüldüğü gibi iyi bir adam olduğuna inanmayı çok istemişti. "Onun nasıl bir adam olduğunu bilmek istiyordum.

"Ve?"

'Bence o temelde iyi biri ama medya haber yaparken hayatları altüst ediyor. Ve nadiren umursuyorlar.

Deacon onu çok yakından izliyordu, gözlerinde onun görmesini istediğinden çok daha fazlasını gördüğü anlamına gelen o bakış vardı. "Tecrübenin sesi gibi konuşuyorsun.

"Öyle. Ve bu Scarlett'in hayatının sonuna kadar taşıyacağı bir utanç olacaktı. 'Üniversitede bir arkadaşım vardı, bir muhabirin bir haberini kırdığı için öldü.

özel olarak ele alınması gereken bir hikaye. O büyük bir manşet aldı ve arkadaşım da mezarının başında duracak güzel bir meleğe sahip oldu.

"Ölümü için muhabiri mi suçluyorsunuz?"

"Kısmen, evet. Ve kısmen Scarlett kendini suçluyordu. "Ama sonuçta onu öldüren hasta, sadist orospu çocuğunu suçluyorum.

"Oh. İntihar ettiğini kastettiğini sanmıştım.

'Hayır. Eski erkek arkadaşı tarafından öldürüldü, ama o lanet muhabir çenesini kapalı tutsaydı hayatta kalabilirdi. *Ve sen de, Scarlett.* O lanet muhabire güvenmiş, ona söylenmemesi çok daha iyi olan şeyler söylemişti. *Çünkü ben milyonlarca çeşit aptaldım.* 'On yıldan fazla bir süredir katilinin cezasını çekmesini istiyordum, ama itiraf etmeliyim ki muhabire de bunu ödetmek istediğim zamanlar oldu. Eylemlerinin sonuçlarını umursamaması masum bir kadının ölümüne yol açtı.

"Marcus'un o tür bir gazeteci olduğuna inanmak istemezsiniz.

Hayır, istemiyordu ama bu kadar körü körüne de güvenemezdi. Bir daha asla. Elbette kanıtı Tala'nın cinayetiyle ilgili yayınladığı makalede olacaktı. Polisin halka söylemeyeceği gerçekleri saklayacak güce sahipti. Gazetesinin geçmişte işbirliği yaptığını biliyordu ama Marcus'la hiç doğrudan iletişim kurmamıştı. 'Daha önce de söylediğim gibi, Marcus gazetesinde muhabir olarak gösterilmiyor. Gazetenin sahibi ve yayıncısı olarak gösteriliyor. Bu da basılmasına izin verdiği herhangi bir haberden etkilenen herkese alan açıyor. İnsanları mutsuz eden haberleri yapan ekibindeki muhabirlerin eylemlerinden kendisi sorumludur.

'Yani şüpheli listemiz Marcus'un şimdiye kadar çalıştırdığı herhangi bir muhabiri suçlayan herkes olabilir. Bu büyük bir liste olabilir. Neyse ki Marcus'un

belirli tehditler.'

'Doğru, ama hayatına yönelik tehditlerin inandırıcı olduğunu kabul etmek istediğini sanmıyorum - bize ya da kendisine. Yine de annesi Kevlar giymesi için ona söz verdirdi, bu yüzden onun için inandırıcı olmalılar. Bu da ailesinin - ya da en azından annesinin - bunları bildiği anlamına geliyor.

"Katılıyorum. Yani eğer katil Marcus'un gazetesi aracılığıyla kızdırdığı biriye, o zaman hedef Marcus'tu ve Tala sadece ikincil bir hasardı.

Scarlett döndü, bakışları Tala'nın kan kaybından öldüğü asfalta kaydı. 'Ama içimden bir ses bunun Marcus'tan çok Tala'yla ilgili olduğunu söylüyor. Onunla burada buluşmak istedi. Önce o vuruldu. Ve katil onun öldüğünden emin olmak için geri döndü. Tala'nın hedef olması ve Marcus'un ikincil hasar olması daha muhtemel. Ya da yarım kalmış bir . Bu durumda sadece cesedi, adı, son sözleri, bir mermi kovani, yaşadığı yerin genel çevresi ve pırlanta çivili tasmalı bir kanişin adı var.

Deacon acımasızca, 'Ve bir adamla karısının ona "sahip oldukları" gerçeği,' dedi. Scarlett bunu düşündü. 'Çok daha azıyla başlayan davaları kapattık. Eğer insan kaçakçılığıyla uğraşıyorsak, senin Büro bağlantılarına ihtiyacımız olacak.

Deacon resmi olarak FBI'dan Cincinnati Polisi'nin Büyük Vaka Uygulama Ekibi'ne ödünç verilmişti ama gruba o kadar uyum sağlamıştı ki Çoğu gün onun hâlâ bir federal ajan olduğunu unutuyordu.

Başını salladı. "SAC'ime danışacağım ve bu bölgede kimlerin insan kaçakçılığı yaptığını öğreneceğim.

'Marcus'un video dosyalarından Tala'nın yüzünün temizlenmiş bir kopyasını ve köpeğin bir fotoğrafını bize gönderdiğinde alacağım. Biz de etrafı araştırmaya başlayacağız.

Marcus'la buluştukları parkın çevresini araştırın, bakalım onu gördüğünü hatırlayan var mı?

"Köpeği çoğunlukla geceleri gezdiriyorsa, bu bir sorun olabilir.

Ya da bir lütuf. Daha akılda kalıcı olur. Bölgedeki veterinerlere de danışabiliriz. Böyle süslü bir köpeğe iyi bakılmış olacaktır.

"Peki ya bu bloktaki görgü tanıkları?

'Saticılar ve fahişeler bir şey görmüş olabilirler, ama ben buraya gelmeden önce hepsi dağıldılar. Scarlett saatine baktı. 'Birazdan güneş doğacak, yani bu gece gün batımına kadar hiçbirisi dönmeyecek. Tommy ve Edna bir şey görmüş olabilirler. Ateş etme olayının bu sokakta olduğunu biliyorlardı. Kaçan birini gördüklerinden söz etmediler ama ben bu soruyu soracak kadar uzun kalmadım.

"Tommy ve Edna?

"Üç blok evsiz bir adam ve kadın oturuyor. Onları yıllardır tanırım. Çıkarken onlara sorarım. Ofise gider gitmez kızın kimliğini tespit etmeye çalışacağım.

'Ben de Büro'nun kaçakçılık ekibiyle çalışmaya başlayacağım. Marcus size video dosyalarını ve tehdit listesini gönderdiğinde beni arayın.

"Gelen kutuma düşer düşmez. Ofiste görüşürüz.'

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, sabah 4.35.

"Orospu çocuğu," diye mırıldandı Marcus, bedenini masasının arkasındaki sandalyeye bırakırken, henüz kimsenin ofiste olması için çok erken olduğu için mutluydu. Gazete saat ikide baskıya girmişti, bu da Diesel ve Call'in

Gayle ve gündüz vardiyasının geri kalanı saat dokuzdan önce gelmeyecekti.

Çalışanları, özellikle de ofis müdürü Gayle endişelenirdi. Marcus doğduğunda annesinin sosyal sekreteriydi, daha sonra da onun, kardeşlerinin ve kız kardeşinin dadısı olmuştu. En küçükleri Mikhail ortaokula başladığında dadı pozisyonundan emekli olmuş ve Marcus için gazetede çalışmaya başlamıştı. Ama dadılıktan emekliliği hiçbir zaman tam anlamıyla gerçekleşmemişti. Gayle annesinden bile daha fazla ortalıkta dolaşmaya meyilli idi.

iki kadın da dokuz ay önce hastaneden taburcu edildiğinden beri onu bir şahin gibi izleyerek çıldırtıyordu. Hikaye ortaya çıktığında yine öyle yapacaklardı. Zihinsel olarak, üzerinde gezinmenin başlaması için hazırlandı.

Masasının  ekmecesini açtı ve gizli konular için kullandığı dizüstü bilgisayarını çıkardı. Tala'nın videosunda bir şey varsa - örneğin seri numarası silinmiş başka bir silahı olduğu gerçeği - orijinalini bu bilgisayara kaydedecek, sonra da değiştirilmiş bir versiyonunu polislere gönderecekti.

Sig'in yedeğini bu sabah Scarlett'e vermekte bir sakınca görmemişti. O kadar yeniydi ki sadece poligonda ateş etmişti, bu yüzden balistikten geçirseler bile bir şey çıkmazdı. Scarlett'in başka bir silahı olduğunu bilmesine bile aldırmıyordu. Ama PK380'ini teslim etmeye hiç niyeti yoktu. O silah çok uzun yıllardır ondaydı. Ayrıca, balistik incelemede suçlayıcı bir şey çıkacağını düşünmese de, işini şansa bırakmıyordu.

Eğer bir PK380'i teslim etmek zorunda kalsaydı, çoğu uygun şekilde kayıtlı olan birkaç tane daha vardı. Onlardan birini ona verirdi.

Marcus mahremiyetini korumaya inanırdı. Bu yüzden aslında birkaç tane 'gizli' dizüstü bilgisayar vardı. Herhangi bir projeyle ilgili tüm veriler tek bir dizüstü bilgisayarda bulunmuyordu, dolayısıyla bir tanesi yanlış ellere geçerse proje sadece kısmen tehlikeye girecekti. Ve gizli dizüstü bilgisayarlarının hiçbiri şirket varlıkları olarak listelenmediğinden, kendisi veya personeli kolluk kuvvetlerinin dikkatini çekerse mahkeme celbi gönderilemezdi.

Bu sabahki gibi.

Bu şekilde olmaması gerekiyordu. Tala'yı Scarlett Bishop'a teslim etmesi ve iyi bir iş yapmış olarak oradan uzaklaşması gerekiyordu. Bunun yerine . . .

Elleri klavyenin üzerinde hareketsiz kaldı. Onun yerine, masum bir genç kadın ölmüş ve kendisi de polislerin radarına girmişti.

Neden geri döndün? Scarlett sormuştu. *Neden dönmüştü?* *Neden fırsat varken kaçıp gitmemişti?*

Onu karanlıkta yalnız bırakamazdım. Hayır, bırakamazdı. Polislerin bir süre peşinde olması anlamına gelse bile. Scarlett Bishop'un o polislerden biri olması ya bir nimet ya da bir felaket olacaktı. Bunu zaman gösterecekti. Her iki durumda da, bunu halledecekti.

zaman hallet. Ona söz verdiğiniz dosyaları verin ki işini yapabilsin.

Tala'nın videosu Scarlett'in soruşturması için tehdit listesinden daha değerli olacaktı, bu yüzden dizüstü bilgisayarını Subaru'sunun arkasında sakladığı sabit diske bağladı ve gece yaşanan olaylar sırasında menzile dışına çıkmadığını umdu. Şapkasının faturasında saklı olan kamera

Ama Marcus ateş edeni bulmak için tüm bloğu dolaşmıştı. Dosyayı buldu ve parmaklarını çaprazlayarak açtı. Umarım kamera kayda değer bir şey yakalamıştır, gözleriyle görmediği bir şey.

Ofisinin sessizliğinde, dizüstü bilgisayarının ekranında Tala'nın dehşete düşmüş yüzüne acımasızca bakarken, birkaç saniye içinde onun öldüğünü göreceğini bilerek, 'Ne büyük kayıp,' diye mırıldandı. Tala'nın ailesi için endişelenişini bir kez daha dinledi.

Kimden korktuğunu sorduğunu duydu. Fısıltıyla verdiği cevabı duydu: "Adamdan. Onun karısı. Onlar bizim sahibimiz.

Ve sonra - silah sesini duymadan bir saniye önce - onu gördü. Gözlerinde bir titreşim. Dehşet verici bir tanıma.

Kendisini vuranı görmekle kalmamış, onu vuranı *da tanıyordu*. "Orospu çocuğu," diye hırladı, sırtındaki kısa süreli acıyı görmezden gelerek çok hızlı bir şekilde öne eğildi, bakışları ekrana kilitlendi. *Lütfen, lütfen, kamera bir şey yakalamış olsun.*

Marcus arkasını görebilmek için dönerken, kasketin yakasındaki kamera bir bulanıklık içinde ara sokağın tuğlalarını süpürüyordu. Görüntü yeniden odaklandığında, sokağın girişi tıpkı hatırladığı gibi boştu. O zaman koşmaya başlamıştı, silahlı adamı -ya da kadını- ararken kamera sağa sola sıcıyordu ama sokağın sonuna vardığında tetikçi gitmişti.

Kamera tekrar döndüğünde Tala'nın asfaltta yattığını gördü, polo tişörtü çoktan kanla ıslanmıştı.

"Orospu *çocuğu*. İlk yardıma başlamak için geri koşmasını izlerken hoparlörden yemin sesi yükseldi. "*Tala!*"

Marcus iç çekerek arkasına yaslandı. Kamera onun gözlerinden başka bir şey yakalayamamıştı. Video Scarlett Bishop'un işine yaramayacaktı.

Yine de geri sararak tekrar izledi, bu kez Tala'nın ağzına odaklandı, ilk yardıma başladığı noktada sesi açtı, kameranın mikrofonunun polise aktardıklarından daha fazla kelime yakalamış olmasını umdu.

Ama bir kez daha yeni bir şey yoktu. Tala başka bir şey söylememişti, en azından kaydedilecek kadar yüksek sesle. Sabit disk gizli dizüstü bilgisayarından ayırdı, resmi, kayıtlara geçen ofis bilgisayarına bağladı ve söz verdiği gibi video dosyalarını Scarlett Bishop'a gönderdi.

Saate baktı. Gayle gelmeden önce bolca zamanı vardı. Son birkaç yıldır derlediği tehdit listesini kontrol etmesi gerekiyordu. Hedefin kendisi olma ihtimali olduğuna inanmıyordu ama Gayle onu listeye bakarken bulursa bir şeyler döndüğünü anlayacaktı. Daha da önemlisi, eğer Gayle geldiğinde hâlâ buradaysa, ona bir kez bakar ve zarar gördüğünü anlar. Yaygara koparırdı ve sonra tüm personel onun işine karışırdı. Daha da kötüsü, annesine söyleyecekti.

Gayle'e sırlarını saklaması için her zaman güvenmişti ve Gayle onu tanıdığı onca yıl boyunca bir kez bile ona ihanet etmemişti. Ve ondan bazı çok büyük sırları saklamasını istemişti. Ama Gayle en başından beri onun fiziksel sağlığının annesinden saklamayacağı bir alan olduğunu açıkça belirtmişti.

Marcus annesinin onun tekrar vurulduğunu duyunca yaşayacağı şoka dayanabileceğinden emin değildi. Çok zayıf iplerle tutunuyor gibiydi.

Mikhail'in cinayetinden beri. Kız kardeşi Audrey bile Ps ve Q'larına dikkat ediyordu. Dokuz aydır bir kez bile tutuklanmamıştı.

Marcus ailenin düzenini bozan kişi olmayacaktı. şu anda olmazdı. Onlardan herhangi birinin kendisini görmesine izin vermeden önce birkaç saat uyumaya, sıcak bir duş almaya ve sırtı için bir buz torbasına ihtiyacı vardı. Ama Scarlett Bishop'a tehditler listesi konusunda söz vermişti ve Marcus O'Bannion sözünü tutardı.

Listeyi ona gönderdikten sonra hikâyeye odaklanacaktı. Stone'a verecekti. Kardeşi şu anda çalıştığı dergi için yaptığı işler arasında gidip geliyordu - muhtemelen anneleri hâlâ bu kadar kırılganken ülkeyi terk etmek istemediğı için. Stone'un yerelde kalma nedeni ne olursa olsun, Tala'nın cinayetinin hikâyesini yazmak için müsaitti.

Ve daha da önemlisi, Stone, Marcus'un bütün ayrıntılar konusunda güvendiğı birkaç kişiden biriydi. Stone'un Scarlett'in istediğı gerçekleri atladiğından emin olacaktı, ama kardeşi çok iyi bir dedektifti. Marcus'un Stone'un yardımıyla Tala'nın ailesini bulma şansı daha yüksekti.

Telefonunu aldı ve Stone'un cep telefonunu hızlıca aradı. şaşırtıcı olmayan bir şekilde Stone ilk çalışta cevap verdi. Kardeşi Marcus'tan daha fazla uyumuyordu.

"Ne ? Stone arka plandaki televizyonun sesini kısarak sordu. "Haber yapmanı istediğim bir hikaye var.

"Nerede? Ne zaman?"

şimdi. Burada, ofiste. Yolda gelirken evime uğrayıp bana temiz kıyafetler alabilir misin? Dairesine kanlı kot pantolonuyla girerken görölmek istemiyordu. "Ve benim için BB'ye mi ?

Sırtındaki morluk bir hatırlatma. 'Ve büromun çekmecesinden çelik yeleği getir. Alttan ikinci olmalı.

Stone bir an sessiz kaldı. "Neden?"

"Buraya geldiğinizde size söylerim. Bilgisayarındaki tehdit listesini açtı ve içini çekti. "Sen de bir yelek giymelisin. Sadece güvende olmak için.

Bir duraklama daha. "Neyden güvende?"

"Buraya geldiğinde sana söylerim," diye tekrarladı. "Teşekkürler," diye ekledi ve Stone daha fazla soru sormadan telefonu kapattı.

Marcus Gayle'in listesine göz gezdirirken gözleri biraz bulanıklaştı, uykusuzluk onu yakalamaya başlamıştı. *Kahve*, . Scarlett ya da Deacon'ın görmesini istemediği bütün tehditleri yakalayabilmesi için beyninin uyanık olması gerekiyordu. Eğer bu listedeki bazı bilgileri görürlerse, ikisi bir araya gelip onun haber vermekten çok daha fazlasını yaptığını anlayacak kadar zekiydiler. Kendisine ya da çekirdek kadrosuna, gerçek işine dahil edecek kadar güvendiği bir avuç erkek ve kadına -ülkedeki diğer şehir gazetelerinin çoğu gibi doğal bir ölümle ölmesi gerekirken bu gazeteyi yıllarca ayakta tutmasının gerçek nedenine- uzanan kırıntılar bırakmak istemiyordu.

Scarlett'in gerçek işine kavramsal düzeyde saygı duyacağını hissediyordu. Ancak taktiklerini onaylamayabilirdi ve onaylamaması, ona en az onun onlara güvendiği kadar güvenen insanların geçimini -ve özgürlüğünü- riske atabilirdi.

Ne yazık ki, o güvendiği insanlardan hiçbiri lanet olası kahveyi yapmak için burada değildi. Kendisi yapmak için ayağa kalktı, böylece verdiği sözleri tutmaya odaklanabilecekti.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, 4.45.

Marcus'un başka bir silahı daha olduğu Scarlett'in kafasında kesinleşmişti ve bu gerçek, olay yerinden eve dönerken onu bütün yol boyunca kemirmişti. Bıçağını ve yedek tabancasını teslim etmiş, ama asıl silahını vermemişti. Başka ne saklıyordu? Ve neden saklıyordu?

Hayatını haberlerle kazanıyor. Bu her şeyi açıklıyordu. Basın bir avuç kaypak sansardan oluşuyordu, nefes aldıkları kadar kolay yalan söylüyorlar, her zaman büyük bir haber peşinde koşuyorlardı. Kimi incittiğini önemseyen bir haberci ya da kadınla hiç karşılaşmamıştı. Yine de kendini Marcus'un farklı olduğunu umarken buldu. Onun, olmasını istediği gibi bir kahraman olduğunu.

Kendini büyük bir hayal kırıklığına hazırlıyorsun. Büyük olasılıkla Tala'nın hikayesini yayınlayacak, sonra bir sonrakine geçecek ve asla arkasına bakmayacaktır.

Scarlett evinin önünde biten dar yola saparken vites küçülttü ve kendi sokağıyla bir T oluşturdu. Şehrin en dik tepelerinden birinin zirvesinde yaşamamanın dezavantajı, kış aylarında zirveye çıkmak için yetenekli bir sürüş ve dört tekerlekten çekişli bir araç gerekmesiydi. Ancak kar ve buza aylar vardı ve küçük Audi'si oldukça yaşlı olmasına rağmen tırmanışa hazırды.

O nadir kar fırtınalı günlerde, eski Land Cruiser'ını kullanırdı. Yirmi beş yaşında olan ve o ve kardeşleri tarafından sevgiyle Tank olarak adlandırılan bu araç Scarlett'e rahmetli büyükbabaları Al tarafından miras bırakılmıştı. Garajına sığmayacak kadar büyük olduğu için yılın büyük bir bölümünde garaj yolunda kullanılmadan dururdu. Şehirde herhangi bir yere park etmek tam bir baş belasıydı ve benzin tüketimi neredeyse sıfırdı ama geçmişte altı metrelik çukurlardan dümdüz geçmişti

Scarlett bu evi yirmi beş yıl daha elinde tutmayı planlıyordu. En kötü hava koşullarından bile etkilenmemesi, tepenin zirvesinde yaşamının avantajlarından tam anlamıyla yararlanmasını sağlıyordu - en bariz olanı da üst kattaki pencerelerinden hem şehrin hem de nehrin muhteşem manzarasıydı.

Üst kattaki pencerelerin, arabayla ya da yürüyerek yaklaşan herkesi görmesini sağlaması, başlangıçta onu bu eve çekmeyen ama artık güvendiği bir avantajdı. Kimin geldiğini tespit edebilmek ona, kapıyı açtığında hangi Scarlett Bishop olması gerekiyorsa ona dönüşme zamanı veriyordu - annesi için sakin, sevgi dolu, sabırlı Scarlett-Anne, babası için profesyonel, işini kaybetmek üzere olmayan Dedektif Bishop, erkek kardeşleri için erkeklerin Scar'ı ya da adresini emanet ettiği çok küçük kız arkadaş çevresinden herhangi biri için içelim-şarap içelim-dedikodu yapalım Scarlett'i.

Annesi elbette en kritik zorluğu oluşturunuyordu. Scarlett içinde çalkalanan saldırganlığı ve şiddeti gizlemenin bir yolunu bulmalı, onu derinlere itmeliydi ki yaklaşık on yıldır annesi için benimsediği sakin, ağırbaşlı kişiliğini koruyabilsin. Kızının gerçekte nasıl biri olduğunu görmek annesinin kalbini kıracaktı ve Scarlett bunun olmasına izin vermeden önce kızgın kömürlerin üzerinde yürüyecekti. Jackie Bishop zaten yeterince kayıp vermişti. Scarlett annesinin acısına bir yenisini eklemekten lanetlenecekti.

Babasını selamlamak da aynı saldırganlık ve öfkenin gömülmesini gerektiriyordu, ama çok farklı bir nedenden dolayı. Cincinnati Polisi'nden madalyalı bir polis olan babası, onun ruh halini üstlerine rapor eder ve başını döndürecek kadar hızlı bir şekilde ceza almasını sağlardı. Bunu yapmak onu öldürürdü ama yapardı.

Tereddüt. *Beni kendimden korumak için. Çünkü bu iş için yeterince güçlü değilim.* Babası bir keresinde onun polis teşkilatının stresine dayanacak kadar güçlü olmadığını söylemişti. Çok duygusal olduğunu, kalbinin çok hassas olduğunu.

Böylece son on yılını onun yanıldığını kanıtlamakla geçirdi.

Sadece onun haklı olduğunu fark etmek için. Çok duygusaldı. Çok uzun zamandır çok öfkeliydi. Patlamaya hazır bir barut fıçısıydı, kendisi ve diğerleri için bir tehlikeydi. Bu da onu hizmet için uygunsuz yapıyordu. Bunu biliyordu ama başka bir hayat da bilmiyordu. Bu yüzden kendi kurduğu hayatı korudu.

Ne yazık ki tüm ailesi çok anlayışlıydı, bu yüzden Scarlett son on yılını tamamen kopmadan gerçek benliğini saklayarak geçirdi. Yürümek için yorucu bir ipti bu. Ama ağabeyi Phin hepsiyle ilişkisini kesmişti ve bu durum anne babasını öldürüyordu, bu yüzden Scarlett çizgide yürüdü.

O iyi bir kızdı. İyi bir kız kardeşti. En sevilen teyzeydi. İyi bir arkadaş olmayı bile yeniden öğreniyordu.

Deacon'ın kız kardeşi Dani ve nişanlısı Faith, Scarlett'i kendi arkadaş çevrelerine çekmişlerdi. Dani bir doktor, Faith ise bir psikologdu ve her iki kadın da çok fazla şey görüyordu. Onlarla vakit geçirmek yeterince tehditkâr olabilirdi, ama çevrelerinde Scarlett'in tanıdığı en anlayışlı insanlardan biri olan bir başka psikiyatr Meredith Fallon da vardı.

Kız geceleri zordu, çünkü Scarlett'in sırlarını paylaşmasını ve bir yandan gardını alırken bir yandan da gerçekten eğlenmesini gerektiriyordu. Bu kadınlarla yeni başlayan arkadaşlıkları çoğu zaman bir mayın tarlası gibi geliyordu ama kendini geri çekmeyi başaramamıştı. On uzun yıldan beri

gerçek bir dostu vardı. Kalbi, kavrulmuş toprağa yağan yağmur gibi bunu emiyor gibiydi. Birden onları arayıp Marcus'un bu gece kendisini aradığını söyleme isteği duydu.

Ama yapmayacağım elbette. Marcus O'Bannion'a olan takıntısını dokuz ay boyunca kendine saklamıştı. Bu gece aramış olması, bu bağlam olmadan hiçbir şey ifade etmiyordu. *Sadece o da beni takıntı haline getirmişse bir anlamı olurdu.* Bu düşüncenin kalbinin daha hızlı atmasına neden olması acınası bir durumdu. Eğer ilgileniyor olsaydı, bu konuda bir şeyler yapardı. Arardı.

Ama aradı.

Scarlett kaşlarını çattı. Bu geceki telefon sayılmazdı. Bu geceki arama Tala'ya yardım etmek içindi. *Eğer benimle biraz olsun ilgilenmiş olsaydı, aylar önce arardı.*

Senin onu çağırdığın gibi mi? diye sordu zihnindeki küçük ses alaycı bir şekilde. "Kapa çeneni," diye mırıldandı yüksek sesle. Ama doğrudu. Onu arayabilirdi

son dokuz ay boyunca herhangi bir zamanda. O neden yapmadı?

Çünkü korkuyorsun.

Tam olarak doğru değildi. "Temkinliyim," dedi, bunu kesin bir şekilde söylemeye niyetliydi, ama kendi sesindeki savunmacılığı duyabiliyordu. *Ne olmuş yani? Ne olmuş yani? 'Bu şartlar altında kim olsa-'*

Tepenin yarısına geldiğinde düşünceleri dağıldı ve dudaklarından yorgun bir inilti kaçtı. Dik bir tepede yaşamamanın bir başka avantajı da yaklaşırken kendi araba yolunu görebilmesiydi. Sadece Tank'ı tutması gerekiyordu ama şu anda . Şık siyah Jaguar, hırpalanmış eski Land'inin yanına park etmişti.

Cruiser onu suçlu bir korkuyla doldurdu. Onun burada ne işi vardı ki? Şafak bile sökmemişti.

Bilmiyormuşsun gibi. Neden hiç uğramıyor? Ve durmadan önce ona kaç kez bittiğini söylemesi gerekecekti? Derin bir iç çekti. Şu anda Bryan'la uğraşmak istemiyordu. Bryan'la uğraşmak istemeyeli uzun, çok uzun zaman olmuştu.

Ne yazık ki bu sefer pencere perdelerinin arkasına saklanamadı.

Onunla konuşman gerekecek.

Bryan'ın gece yarısı davetsiz olarak uğradığı son birkaç seferde evdeydi. Bryan bunu bilmiyordu çünkü Jaguar'ının tepede debelendiğini gördükten sonra kapıya gelmemeye karar vermişti. Aynı tartışmaları yeniden yapacak enerjisi olmadığından yatağına dönmüş ve yorganı başına çekerek onu garaj yolunda oturmaya bırakmıştı.

İlk seferinde sadece birkaç dakika kalmıştı. Ama bekleme süreleri her seferinde biraz daha uzuyordu. Üç gece önce ikiyi biraz geçe gelmişti. Neredeyse bir saat kaldı ve sonunda arabasından inip kapısına vurarak onu içeri almasını istedi. Onu kandırmamıştı. Evde olduğunu biliyordu. Komşusu penceresini açıp Bryan gürültü yapmayı kesmezse polis çağıracağını haykırdığında merdivenleri . Bir dakika sonra motoru kükredi ve Scarlett'in kendini bir solucan gibi hissetmesine neden olarak hızla uzaklaştı.

Sen bir korkaksın, Scarlett. Bu doğrudu. Eski bir arkadaşının duygularını incitmektense, metamfetaminle kafayı bulmuş psikopat bir katille uğraşmayı tercih ederdi.

Tepenin zirvesine ulaştı ve Jaguar'ın çıkışını engellememeye dikkat ederek Land Cruiser'ın arkasına park etti. Ona herhangi bir bahane vermek istemiyordu.

oyalanmak için. Arabasından indi ve sessizce kapıyı kapattı. Komşusu seksen beş yaşında olmasına rağmen hâlâ harika işitiyordu. Bayan Pepper sadece uyanmakla kalmayacak, aynı zamanda küçük yaşlı kadın her kelimeyi yakalayacağından emin olacaktı. Şafağın ilk ışıklarıyla birlikte tüm mahalle öğrenecekti. Komşuları iyi insanlardı ama çok meraklılardı. Ve herkesin bir tavsiyesi olurdu.

Bryan hâlâ arabasındaydı, kadının ön kapısını işaret etti ama kadın başını salladı. Onu en son 'sadece kahve içmek için' içeri aldığı anda, gitmeyi reddetmişti. Çok garip bir durumdu.

Bryan Jaguar'dan indi ve kapısını Scarlett'in dişlerini sıkmasına neden olacak kadar sert bir şekilde çarptı. Arabanın kendi tarafında kalarak, arabanın alçak tavanının üzerinden ona baktı. "Nerede-" diye başladı, çok yüksek sesle.

Scarlett, bütün pencereleri hâlâ karanlık olan çevredeki evleri işaret etti. "Sakıncası var mı?" diye fısıldadı şiddetle. "Bütün mahalleyi uyandıracaksın.

Sinirli bir nefes verdi. "Özür dilerim," diye fısıldadı. "Sadece endişelendim.

Hayır, diye düşündü. *Sadece azmıştı.* Tıpkı her uğrayışında olduğu gibi. Eğer buradaysa, bu onun deyiimiyle 'ilişkileri arasında' olduğu anlamına geliyordu, ama Scarlett daha iyi biliyordu.

Bryan Richardson tam bir çapkındı, bir kadından diğerine kolaylıkla geçiyordu. Söz vermediği için yalan da söylemezdi. Çoğu insan onun çoktan bir yuva kurmuş olması gerektiğini düşünüyordu ama çoğu insan Bryan'ın neler yaşadığını bilmiyordu.

Gerçi Scarlett biliyordu. Çünkü o da onunla birlikte aynı şeyleri yaşamıştı. Ortak kabusları onları son derece sağlıklı bir şekilde kaynaştırmış, üniversiteden beri yaşadıkları bir dargın bir barışık ilişkiyi yaratmıştı. Çıkarları olan arkadaşlar. Fiziksel ihtiyaçları mantıklı zihnini bulandırmaya başladığında kendini rahatlatmanın bir yolu. Yalnızlık katlanılamayacak kadar büyüdüğünde başvurulacak biri.

Bryan'ın hiçbir zaman onun sonsuza dek mutluluğu olamayacağı, Scarlett'i hiç rahatsız etmemişti. Ta ki dokuz ay önce, Marcus O'Bannion'un sesini ilk kez duyana, hastanede başucunda durup daha önce hiç görmediği bir kadının hayatını kurtarıırken vurulduktan sonra yaşam mücadelesi verişini izleyene kadar.

Neden? O zaman Marcus'a sormuştu.

Çünkü yapılacak doğru şey buydu, fısıldamıştı.

Her şeyi değiştirmişti. Ve hiçbir şeyi. Hâlâ yalnızdı ve belki de hep öyle kalacaktı. Ama şimdi Bryan'la yaşadığı -ya da hiç yaşamadığı- şey onu çok rahatsız ediyordu. Ona ilişkilerinin bittiğini, fırtınada başka bir liman bulması gerektiğini söylemişti ama belli ki yeterince kararlı değildi.

Bunu şimdi bitir. İkinizin de iyiliği için.

"Ben bir polisim Bryan," dedi sessizce. "Tıpkı son on yıldır olduğum gibi. Geçmişte benim için hiç endişelenmedin.

Jaguar'ın etrafında yavaşça yürüdü ve kadının durduğu yerden rahatsız edici bir şekilde on beş santim uzakta durdu. "Seninle tanıştığım günden beri hayatımın her günü senin için endişelendim, ama bunu duymaktan çok mutlu olacağını düşünmediğim için kendime sakladım," dedi, sesi cinsel hayal kırıklığının ötesine geçen bir gerginlik taşıyordu.

Bir şeyler ters gidiyordu. Ama yine de Bryan'da her zaman bir sorun vardı. Sorunları vardı. Kimsenin göremediği derinlerde, pürüzlü yaralar. *Benim gibi*. Ortak sorunları, ilişkilerini bir arada tutan tutkal olmuştu. Ama tutkal biraz yapışkanlığını kaybetmişti.

"Peki neden bana bu gece söyledin?" diye sordu.

Yanağını okşamak için elini kaldırdı ama kadın irkildi ve eli sadece havaya değecek şekilde kaydı. Eli yanına düştü ve ağzı acı bir şekilde kıvrıldı. 'Çünkü benden uzaklaştığını hissediyorum ve nedenini bilmiyorum. Biz ayrılalı neredeyse bir yıl oldu-'

Scarlett açıkça, 'Takıldık,' dedi, çünkü hepsi bu kadardı. 'Ve bir yıldan fazla oldu. On sekiz ay oldu. Adamın şaşkın şaşkın kaşlarını çatması Scarlett'in iç çekmesine neden oldu. Kuru bir sesle, "En son Julie'den önceydi," diye ekledi.

"Ah evet." Dudakları kıvrıldı ama gözleri garip bir şekilde uzak kaldı. "Julie ve ben iyi bir koşu yaptık. Hafif gülümsemesi soldu. "Bittiğinde sana geldim ama havanda olmadığını söyledin.

Bu Marcus'la tanıştıktan bir ay sonraydı. "Hayır, artık takılmak istemediğimi söyledim. Yanakları Marcus'a teslim olduğu ve onunla sıradan seks yaptığı zamanları kızardı. Kendisi için ne kadar az şey beklemişti. Ne kadar da umursamaz davranmıştı. "Hâlâ istemiyorum Bryan.

Scarlett o gece ve ondan sonra kapısına geldiği bütün geceler onu geri çevirmişti. Bryan fikrini değiştirmesi için onu ikna etmeye çalıştığı zaman, aklından sadece Marcus'un derin sesi geçiyordu. *Çünkü yapılacak en doğru şey buydu*.

Bryan'ın bakışları aniden düştü, bir an sonra tekrar kanatlandı, sıkıntılıydı. Yaralıydı. 'Yanlış bir şey mi yaptım? Seni incitecek bir şey mi?

Acıma duygusu kalbini sızlattı. 'Hayır, Bryan. Yanlış bir şey yapmadın ve beni incitmedin. Sen her zaman olduğun kişisin.

Gerginliği azaldığında, yüzünü onun omzunun kıvrımına bastıracak kadar eğildi ve başka hiçbir yerine dokunmamaya özen gösterdi. Onun kokusunu içine çekerek derin bir nefes aldı. "O zaman yukarı çıkalım," diye fısıldadı. 'Bu gece sana ihtiyacım var. Çok uzun zaman oldu.

Bir adım geri attı, kızı arabanın kapısına çarpınca kısa düştü. Bryan olduğu yerde donup kalmış, sırtı bükülmüş, omuzları kamburlaşmıştı.

'Üzgünüm Bryan,' diye fısıldadı. "Yapamam. Bunu sana defalarca söyledim.

"Yapamaz mısın, yapmaz mısın?" diye sertçe sordu. "İkisi de. İkisi de.

"Neden?" diye sordu, fısıltısı zar zor duyuluyordu.

"Çünkü sen değişmemiş olsan da ben .

Nefes verdi, çenesini göğsüne indirdi. "Başka biri mi var?

"Hayır," dedi dürüstçe. *Henüz değil. Belki de hiçbir zaman.* Derin bir nefes aldı. "Ama belki de olmasını istiyorum.

Sonra başını kaldırdı, gözleri kısılmıştı. "Ama bu ben değilim.

"Hayır. Sözlerini yumuşatmak için gülümsedi. "İkimiz de senin sonsuza dek yaşayacak biri olmadığını biliyoruz.

"Doğru," diye mırıldandı. Bunu inkâr etmenin aklına bile gelmemiş olması kadının ağlamak istemesine neden oldu. Yavaşça doğruldu, onu inceliyordu. "Sonsuza kadar kalacak mısın?

Gözyaşları gözlerini yakmak için yükseldi, çünkü tam olarak ne sorduğunu biliyordu. Bir adamın sonsuza dek mutlu sonu olabilecek kapasitede miydi?

Daha da önemlisi, *Marcus'un* sonsuza dek mutlu olacağı kişi olabilir miydi?
"Bilmiyorum. Ben de en az senin kadar berbat durumdayım."

Adam uzun bir süre sessiz kaldı ve kadın içgüdüsel olarak onun o günü, o korkunç, korkunç günü düşündüğünü anladı. Hayatlarını geri dönülmez bir şekilde değiştiren o günü. Dün de olabilirdi, hatıralar o kadar canlı ve netti ki. *Çok fazla kan vardı.* Polis olduğu onca yıl boyunca, bu kadar çok kanın olduğu başka bir suç mahalli görmemişti.

Yüzüne dokunan yumuşak kumaş hissiyle irkilerek gözlerini kırptırdı. Bryan'ın elinde pamuklu bir mendil vardı ve ıslak yanaklarını kurulamak için onu kullanıyordu. Gözlerindeki yaşlar o farkına varmadan dökülmüştü.

"Özür dilerim," diye fısıldadı.

Kendi kendine gülümsedi. "Ne için?"

"Sonsuza dek yaşayacak biri olmadığım için. Keşke olabilseydim. Ama olamam. Senin için bile."

Dokunaklı bir şekilde onun yanağını okşadı. "Belki doğru insanla tanıştığında her şey daha kolay görünür."

Gözleri yine kısıldı, bu kez keşfederek. "O kişiyle tanıştın. Kollarını göğsünün üzerinde kavuşturdu, bir anda hüznü bir halden tehditkâr bir hale büründü. "Seni incitti mi?"

Hayır. Öyle değil. O sadece ...' İç çekti. "O bilmiyor. Bryan, "O zaman kör ve aptal," dedi ve kızın yüzünde hınzır bir parıltı belirdi. çok iyi bildiği gözlerine geri dönmüştü. "Onu unutmana yardım edebilirim," diye sinsice önerdi.

Scarlett başını salladı, o anın sona ermesine biraz da olsa sevinmişti. "Fedakârlık yapma teklifinizi takdir ediyorum," dedi. "Ama

cevabım hala hayır. "O

zaman kahve?" dedi.

"Üzgünüm, şimdi olmaz. Morga doğru giden bir cesedim var.

Kaşlarını çattı, atletinin ince askısını serçe parmağıyla hafifçe kaldırdıktan sonra tekrar omzuna yasladı. "Görevdeyken böyle mi giyiniyorsun?

Yanakları kızardı. Omuzlarını açıkta bırakan ve kıvrımlarını saran atletler arasında en dar olanıydı. Ne bluzu ne de düşük bel kot pantolonu bir emniyet mensubuna uygun kıyafetler değildi. *Ama ben iş için giyinmemiştim.* Marcus için giyinmişti. Şimdi olay yerini incelerken onun koyu renk gözlerinin kendisini nasıl takip ettiğini düşünüyordu. Fark etmişti.

"Arabada bir ceketim var. Olay yerinde kasten bıraktığı bir ceket.

Bryan'ın kaşları hiç . "Bugün izinli olduğumu sanıyordum. Scarlett gözlerini kırıştırdı, sonra çenesini dikleştirdi. "Bunu nereden biliyorsun?

"Dün gece anneni aradım ve ona sordum," dedi özür dilemeden. "Anneme mi sordun?" diye sordu kadın, önce inanamadı, sonra boyun eğdi. Annesinin Bryan'a karşı hep bir zaafı olmuştu. "Annem nereden biliyordu?

"Babana sordu.

Scarlett içini çekti. "Ve tabii ki biliyordu. Babası CPD'de olup biten neredeyse her şeyi biliyordu, özellikle de yedi çocuğundan üçünün onun izinden giderek polis teşkilatına katılması söz konusu olduğunda. Scarlett

Başını bir yana eğerek sokak lambalarının sert ışıkları altında Bryan'ın yüzünü inceledi. "Neden annemi arayıp beni sordun, Bryan?"

Omuz silkmesi umursamazcaydı. 'Beni kendinden uzaklaştırıyordun. Ve ben yalnızdım.

"Peki ya Sylvia?"

Eski tarih. Altı ay önce ayrıldık. Kathy, Syl'i takip etti ve sonra Wendy vardı.

"Wendy'ye ne oldu?"

Tek omuz . "İki hafta önce ayrıldık.

Scarlett kaşlarını kaldırdı. Bu, üniversite birinci sınıftan beri tanıdığı Bryan'dı. Son zamanlarda yaptığı bir dizi ziyaret şimdi anlam kazanmıştı. Wendy ile aralarında hâlâ bir şey olsaydı, Scarlett'in evinin önünde duruyor olmazdı. 'Demek bana geldin,' dedi.

En azından utanmış görünme nezaketini gösterdi. En azından bir saniyeliğine. Sonra çenesini kaldırdı, çenesi gergindi. "Geçen hafta birkaç kez daha uğradım ama evde yoktun.

Bunu söylerken kullandığı suçlayıcı üslup, onun o zamanlarda da gerçekten evde olduğunu bilip bilmediğini merak etmesine neden oldu. En son kapısına yumruklarıyla vurduğunda evde olduğunu nereden bildiğini merak etti. Yatak örtülerinin altında saklandığını itiraf etmek istemediği için bu soruyu sormadı. "Garip saatlerde çalışıyorum, Bryan. Bunu biliyorsun.

Ona sert bir bakış attı. 'Arabanızın garajınıza ne zaman park ettiğini de biliyorum. Kirli çorap gibi kokuyor.

Bir nefes verdi. *Lanet* olası *mazot*. "Özür dilerim, tamam mı? Seni incitmek istememiştim.

"Seni incitmek üzereyim," dedi açıkça. 'O yüzden kendini hazırla. Trent Bracken'ı geçen hafta şehir merkezinde Langston ve Vollmer'ın büyük ortağıyla yemek yerken gördüm.

Scarlett irkildi, kendini fiziksel bir tokat yemiş gibi hissetti. Sonra öfkeleni ve öfkesini kontrol altında tutabilmek için derin bir nefes almak zorunda kaldı. Trent Bracken ölüm hücresinde olmalıydı, şehrin en güçlü hukuk firmasıyla öğle yemeği yememeliydi. "Neden?" diye sordu kısık sesle.

Bryan'ın ağzı buruştu. "Çünkü onu daha yeni küçük ortak olarak getirdiler. Mahkeme salonundaki başarıları "efsanevi". Ortakların şirketteki herkese gönderdikleri notta kullandıkları kelime buydu.

"Lanet olası piçler. Scarlett kusmamak için bir nefes daha almak zorunda kaldı. "Bir katil mi tutmuşlar?

Bryan acı bir şekilde 'Yaparlardı ve yaptılar da' dedi. "Adalet sistemiyle yaşadığı korkunç deneyimin" ona "masumların haklarını savunma" tutkusu verdiğini söylediler.

Scarlett'in dizleri titredi ve destek almak için arabasına yaslandı. 'Masum,' diye fısıldadı. 'Michelle masumdu. Onu öldürmüş olması umurlarında değil mi?' Acı bir kahkaha atarak kendi sorusuna kendisi cevap verdi. "Tabii ki umurlarında değil. Tıpkı Bracken'ı en başta serbest bırakan hayvanlar gibiler. Savunma avukatları, bir katili sokaklara geri ittiklerini umursamadan olası her türlü boşluğu arıyorlardı. 'Tabii ki onun gibi bir pisliği işe alırlar. Onlar da onun gibi pislik.

'Onunla mahkemede karşılaşma ihtimaline karşı bilmen gerektiğini düşündüm. Gafil avlanmanı istemedim.'

Yeni yaşlar gözlerini yakmak için yükselmişti ve gözlerini kırıştırarak onları uzaklaştırdı. 'Demek bu yüzden beni görmeye geliyordun? Bana Bracken'dan bahsetmek için mi?

Başını salladı, sonra omuz silkti. "Ve seks için," diye itiraf etti.

Kıkırdaması en iyi ihtimalle dengesizdi. "Lanet olsun, Bryan. Eve git, biraz dinlen.

Belki yarın yeni biriyle tanışırsın.'

'Belki,' dedi üzüntüyle. 'Kim o, Scarlett? En azından bana bunu söyle.

Kaşlarını çattı, Bracken'ın adaletle yeni alayının şokunu hâlâ atlatamamıştı ki Bryan'ın sorusunu algılaması bir saniye sürdü. *Ah*, diye düşündü ve sonra Marcus'un sesinin anısı zihnini doldurarak yıpranmış kenarları yatıştırdı.

Henüz kimseye söylemek istemiyordu. Her şey tam anlamıyla zihnindeyken olmazdı. "Erkek" diye biri yok. Birimiz harekete geçene kadar yok. Birimizin hamle yaptığını varsayarsak.

'Eğer ölmediyse, bir hamle yapacaktır,' diye tahmin etti Bryan acımasızca, sonra döndü ve arabasına doğru yürüdü. 'Sanırım seni göreceğim . . . seni gördüğüm zaman. Kesinlikle gelecek ay.

Scarlett kendini hâlâ hasta hissederek başını salladı. "Kesinlikle. Michelle'in arkadaşları ölüm yıldönümünde mezarının başında toplanacak ve kaybıyla hepsinin yüreğinde yara açan bu kadını anacaklardı. Adam Jaguar'ının kapısını çarpıp motoru sokaktaki herkesi uyandıracak kadar gürültülü bir şekilde çalıştırırken yolundan çekildi. Lastiklerin gıcirtısıyla araba yolundan çıkan adam, güvenli olamayacak kadar yüksek bir hızla tepeden aşağı inmeye başladı. Scarlett onun güvenliği için bir dua fısıldayabilirdi... eğer hâlâ duaya inanıyor olsaydı. Ki Michelle'in cesedini o sokakta kanlar içinde bulduğu andan beri buna inanmıyordu.

Cesetlerin ve ara sokakların düşüncesi onu geçmişten kopardı. *Tala*. Michelle hiçbir zaman adaletini bulamamıştı, ama Tala'nın bulacağı kesindi. Scarlett, on uzun yıl boyunca onu ayakta tutan öfkesini derinlere gömdü, omurgasını dikleştirdi, ön basamakları çıktı, kapının kilidini açtı ve içeri girdi. Kapıyı arkasından kilitlediğinde, tutmaya çalıştığı hıçkırık bir kasırga gibi karnından fırladı ve nefesini . Antrenin duvarına yaslanıp yere yığıldı, rahatlamak için kendini sallarken yüzünü bükülmüş dizlerine gömdü, iniltili çığlıkları boş alanda yankılandı.

Yeni döşenmiş parke zemindeki düzensiz pençe sesleri gözyaşlarını böldü ve zımpara gibi bir dil yanağını yalamadan önce onu bir anlığına uyardı. Islak bir kahkahayla boğulurken kolunu, barınaktan eve getirdiği gün hayatını kurtardığı üç bacaklı bulldog'a doladı. "Hey, Zat," diye fısıldadı, onun kalbine bu kadar çabuk girmesine hâlâ şaşıırıyordu.

Orada köpekle birkaç dakika oturduktan sonra ayağa ve merdivenleri tırmanarak tadilatını bitirdiği tek banyoya gitti. Bir duş, temiz kıyafetler ve biraz kahve ile Tala'nın kimliğini aramaya başlamaya hazır olacaktı. Ve katilini.

Araştırmanın Marcus O'Bannion'la daha fazla etkileşim içermesi bir umut ışığı gibi görünmemeliydi ama öyleydi. "Ve kim bilir," diye mırıldandı duşu açarken. "Belki de ilk hamleyi yapan ben olurum.

Üç

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 5.15.

"Çok erken geldin patron.

Yaşadığı şok, Marcus'un bakışlarını dizüstü bilgisayarından ayırıp ofis kapısının pervazına yaslanmış, uyku sersemi, kıvrık saçları dağılmış, giysileri ezilmiş ve kırışmış kadına dikmesine neden oldu.

Jill Ennis'in burada tek olmaması gerekiyordu. Onun güvenilir çalışanlarından biri değildi. Henüz değildi. Ve belki de hiçbir zaman.

Açıkça güvenilmez bir şey yapmamıştı ve yaptığı iş kusursuzdu ama nedenini bilme de Marcus'u rahatsız eden tuhaf bir hava yayıyordu. Onu aylar önce kovabilirdi ama Gayle'in yeğeni olması Marcus'un elini kolunu bağlıyordu. Jill'in anne ve babası beş yıl önce ölmüş ve o da Gayle'in yanına taşınmıştı. Liseden bir yıl önce mezun olmuştu ve Gayle Marcus'a, kız hayatında ne yapacağına karar verirken ona bir iş verip veremeyeceğini sormuştu.

Marcus Gayle'i hiçbir şeyden mahrum edemezdi, bu yüzden evet demişti. Jill web sitelerini güncellemekle görevlendirilmişti ve iyi iş çıkarıyordu. Ama son zamanlarda üniversiteye başlamıştı ve işlerini bitirmek için mesai saatlerinden sonra gelmeye başlamıştı, çoğu zaman diğerleri gazetenin baskıya girdiği gece ikide eve gittiklerinde neredeyse kovulmak zorunda kalıyordu.

Jill'in neye kulak misafiri olduğunu merak ederek, "Neden buradasın?" diye sordu.

'Yeni bir müşteri için bir reklam düzeni üzerinde çalışıyordum ve tam olarak doğru yapamadım. Masamda uyuyakalmışım. Rüyamda birinin küfrettiğini gördüm, sonra uyandım ve sen olduğunu fark ettim. Neler oluyor?'

Marcus onun sorusunu duymazdan gelerek dikkatini yeniden bilgisayar ekranını dolduran tehdit listesine verdi. Listeyi en son dokuz aydan uzun bir süre önce görmüştü ve hatırladığından çok daha uzundu - birçoğu ona ateş edebilecek durumdaydı. Ya da yanında duran birine. Bu listenin tamamını Scarlett Bishop'a veremezdi. Kalıpları görebilecek kadar zekiydi. Onun haberleri yayınlamaktan çok daha fazlasını yaptığını anlayacak kadar.

"İki ucundaki mumu da yakmasaydın masanda uyuyup kalmazdın," diye homurdandı. 'Bütün gün burada çalıştıktan sonra okula gitmene gerek kalmayacak kadar iyi para veriyorum sana.

"Bana çok iyi para ödüyorsun," dedi Jill hafifçe. "Bu hiçbir zaman bir sorun olmadı.

Listeden başını kaldırıp baktı. 'O zaman sorun *nedir*? Neden kendini bu şekilde öldürüyorsun? Kokuşmuş derecelerin umurunda olmadığını biliyorsun.'

Dudakları kıvrıldı ama bu gülümsemeye yakın bir şey değildi. "Bu sorunun cevabını gerçekten bilmek istemezsin Marcus.

Kadının sözlerinin ardındaki öfke karşısında irkilen Marcus kendi öfkesini bastırdı ve sesini kibarlaştırdı. "Dene beni.

"Peki, tamam. Jill kollarını göğsünün üzerinde gevşekçe kavuşturdu ve ona Gayle'in çocukken onları azarladığı zamanları hatırlatan bir bakış attı.

"Teyzen ben çocukken o bakışla beni dondururdu," diye yorumladı, sandalyesinde arkasına yaslandı, o bakışı neyin koymuş olabileceğini merak ediyordu.

Jill'in yüzündeki ifade.

"Biliyorum. Stone'un onu her zaman kandırıp kurabiye vermesini sağladığını ama senin de her zaman yaptığın "kabahati" itiraf ettiğini söyledi.

'Bu oldukça doğru,' dedi. Elbette Marcus'un kısmen utandığı için Gayle'e ya da başka hiç kimseye itiraf etmediği bir çocukluk kabahati vardı. Kısmen de gerçeğin annesi ve Stone üzerinde yaratacağı etkiden endişe ettiği için. Ama en çok da o zamanlar sadece sekiz yaşında olduğu için, hiçbir çocuğun yüzleşmek zorunda kalmaması gereken bir durumda travma geçirmiş küçük bir çocuk olduğu için.

Gayle'e itiraf etmesine gerek yoktu. Gayle her şeyi görmüş ve son yirmi yedi yıl boyunca onun sırrını saklamıştı. Onun sevgisi ve ilgisi, sekiz yaşındaki halinin yetişkin halini çağıran uçuruma düşmemesini sağlamıştı. Bugün burada oturuyordu çünkü Gayle ondan asla vazgeçmemişti.

Şimdi öfkeli yeğeniyle sakince yüzleşiyordu. 'Ama ben çocuk değilim Jill, sen de Gayle değilsin. Ben senin patronunum. Cümleyi askıda bıraktı, onun gözlerinde biraz saygı görmeyi umuyordu. Kadın gözlerini dikip bakmaya devam edince, ses tonunu sertleştirdi. "Neden bana bilmek istemediğim şeyin tam olarak ne olduğunu söylemiyorsun?

Jill omuzlarını dikleştirdi. 'Tehdit listesine bakıyorsun. Neden?'

Marcus şok içinde kaskatı kesildi, saatlerdir kontrol altında tuttuğu öfke aniden içinde buzdan bir topa . Bunu nereden biliyordu? Gazetenin gerçek misyonu konusunda ona güvenmemişti, yüzden hassas bilgilere erişimini minimumda tutmuştu. "Böyle bir listenin var olduğunu nereden biliyorsun?" diye sordu sessizce.

"Teyzem söyledi.

İmkansız. "Hayır, size söylemedi, bundan eminim.

Gayle, Marcus'un hayatına yönelik tehditleri kataloglama görevi konusunda güvенеbileceđi tek kişiydi. Kendi özel küçük çevreleri dışında kimseye asla söylemezdi.

"Tamam, peki, Gayle Teyze bana söylemedi. Bilgisayarına girdim ve kendim buldum. Çenesi dışarı doğru çıkıktı, bakışları onu kınaması için cesaretlendiriyordu.

Ensesindeki tüyler diken diken oldu. Burada çok yanlış bir şeyler vardı. On yedi yaşında bir kızın gözleri önünde vurularak öldürölmesine tanık olduğunu düşünürsek, bu da bir şey ifade ediyordu. Jill'in birkaç dakika önceki ılımlı tavrı sadece bir yüz ifadesiydi. Ona karşı öfkeliydi. Öfkesini ne kadar zamandır taşıdığını merak ediyordu.

"Ne zaman?" diye sordu.

"Mikhail'in öldüğü gün.

"Öldüröldü," diye düzelitti Marcus, kelimeleri kırılmıştı. "Mikhail öldüröldü.

"Peki. Sesi onunki kadar soğuktu. "Mikhail'in öldüröldüğü gün ofise geldiğimde Gayle Teyze'yi bir hayalet gibi solgun ve göğsünü tutarken buldum. Bu onun kalbiydi.

Marcus sandalyesinde dik oturdu, morarmış sırtı hareketi protesto ediyordu. Ama acıyı neredeyse hiç hissetmiyordu çünkü panik onu ele geçirmişti. "Ne oldu? Gayle kalp krizi mi geçirdi?

Evet. "Küçük" bir tane. Gerçi bunu hiçbirinize itiraf etmezdi,' diye ekledi acı bir şekilde.

Marcus gözlerini kapattı. Gayle ilk hafta hastanede onu görmeye gelmemiştir. Mikhail'in cenazesine kadar da onu görmemiştir. Nedenini sormamıştır çünkü onun da yas tuttuğunu düşünmüştü. Mikhail'i bebekliğinden beri o büyüttü. Cinayeti onu ikiye bölmüş olmalıydı. Ama hiç şüphelenmemiştir, hatta bunu yapabileceğini hiç düşünmemiştir.

"Gayle kalp krizi geçirdi," diye fısıldadı, başka kelime bulamıyordu.

"Sanırım az önce sana söylediğim buydu. Jill sinirli bir nefes verdi.

"Burası "Neden bana söylemedi?" demeniz gereken yer.

Gözlerini açtı ve onun öfkeli bakışlarıyla karşılaştı. Bir şekilde bunu hak ettiğini düşündü. "Sormama gerek yok. Nedenini zaten biliyorum. Gayle herkesin ihtiyaçlarına öncelik verir. Her zaman öyle yapmıştır. Bunu bilmediğimi sanıyorsan yanılıyorsun. Ve eğer hasta olduğunu bilmediğim için kendimi suçlu hissetmemi istediysen, daha sonra gelip ofiste çalışmasını , o zaman turnayı gözünden vurdun. Mickey'nin öldürülmesiyle yıkılacağını biliyordum ama bunun onun kalbini uçuruma sürüklediğinden hiç şüphelenmedim.

"Onu uçurumun kenarına iten Mickey'nin ölümü değildi. Henüz bunu duymamıştı bile. Sendin, Marcus.'

Kaşları havaya kalktı. "Ben mi? Vurulduğumu duymuş ve bu yüzden mi saldırmış?

"Hayır. O sabah, siz vurulmadan saatler önce kalp krizi geçirdi. Onu bir eliyle göğsünü tutarken, diğer eliyle de bir kağıt parçası tutarken buldum. Ne olduğunu fark eder etmez 911'i aradım, ona rahatlamaya çalışmasını, sakin olmasını söyledim ama ben operatörle konuşurken üzerinde çalıştığı belgeyi kapattı ve tuttuğu kağıt parçasını sakladı. Tüm bunlar olurken nefes nefese kalmıştı.

Bunun olduğunu görebiliyordu ve bu da kendisini daha da kötü hissetmesine neden oluyordu. 'Yani onu bu kadar üzen şeyin ne olduğunu görmek istediniz. Sanırım bunu anlayabiliyorum. Sanırım bu tehdit listesini güncelliyordu. Ekrana baktı, elli beş yaşındaki bir kadını kalp yetmezliğine sürükleyecek kadar inandırıcı, korkunç bir tehdit arıyordu.

"Evet," dedi Jill kesin bir ifadeyle. 'Hayatına yönelik tehditleri katalogluyordu, Marcus. Yıllardır.

"Biliyorum. Ondan ben istedim.'

'Öyle olduğunu düşündüm. Bu yüzden sana kızgıyım.'

"Sanırım bu adil. Çünkü şimdi kendine kızgındı. "Bu sorumluluğu onun omuzlarına yüklememeliydim.

Jill'in bakışı çeliği kesebilirdi. 'Hayır, Marcus, gerçekten yapmamalıydın. Gayle Teyze senin için endişelenmek için çok yaşlı.

Marcus kaşlarını çattı. 'Bir dakika bekle. Gayle yaşlı değil. Benim için endişelenmesine gerek olmadığına katılıyorum ama o sadece elli beş yaşında. Her zaman sağlıklı olmuştur.

"Artık değil, değil.

Omurgasından aşağı yeni bir panik süzüldü. "Bu kalp krizi ne kadar kötüydü?

"Yeterince kötü. Doktor ona yakında emekli olması gerektiğini söyledi'.

'Sadece sorması yeterli. Onunla ilgileneceğimi biliyor. Kendi sesinde bir çaresizlik notası duydu ama umursamadı. Gayle ailesiydi, hatırlayabilecek yaşa geldiğinden beri ikinci annesiydi. "Florida'da bir ev, onunla birlikte yaşayacak bir hemşire... Ne isterse.

Jill'in gözlerinde yeni bir öfke parladı. "Emekli olmayacak. Kendini sana ve ailene çok adanmış durumda. Ve Mickey öldüğüne göre, anneni terk edebileceğini düşünmüyor.

" zaman ona emekli olduğunu *söyleyeceğim*.

"Hayır, bilmemen gerekiyor ve Gayle sana söylediğimi öğrenirse bana kızar.

Hayal kırıklığına uğrayan Marcus tekrar ekranına baktı. 'O gün hiçbir şey kaydetmedi ve o günden beri gelen tehditlerin hiçbirisi endişelenecek kadar ciddi değildi. Kesinlikle kalp krizi geçirecek kadar korkunç bir şey değil. Elindeki kâğıdı buldun mu?

"Hayır.

'Ve bundan hiç bahsetmedi mi? Kalbinin yerinden fırlamasına neden olacak kadar korkutucu olsaydı, en azından beni uyarırdı diye düşünürdüm.

Jill omuz silkti. "Belki de Mickey'nin cenazesi ve senin hastaneye yatışınla ilgili tüm o karmaşa içinde unutmuştur.

"Öylece unutmazdı. bir şeyi değil.'

Bir buz gibi bakış daha. '*Kalp krizinin* hangi kısmını duymadın Marcus? Tanrı korusun, bir kez olsun senden ve değerli ailenden başka bir şey düşünsün - sağlığı gibi.

Hâlâ Jill'in patronu olduğunu söyleme isteği dilinin ucuna kadar geldi ama ısırdı. Çünkü o haklıydı. Sertçe yutkundu. "Hastanede ne kadar kaldı?

"Dört gün.

O günlerin üçünde yoğun bakımdaydı. "Nerede?

'Neyse ki County'de değil. Sen ve Stone oraya gittiğinizde, Mikhail'in öldürüldüğü haberini ondan saklamak zor olurdu. Mickey'ye ne olduğunu duyduğumda, hatta hepinize ne olduğunu duyduğumda . . .'

"Başka bir kalp krizi geğirmesinden korkuyordunuz.

"Evet, doktoru da aynı fikirdeydi. Onu haberlerden uzak tutmayı başardık - Gayle Teyze ile kolay bir başarı değil. Haberi ona üç gün sonra, doktoru da yanındayken verdim. O sırada Stone iyiydi ve sen de en azından yoğun bakımdan çıkmıştın. Ona ikinizin de iyi olacağına dair güvence verebilirdim, böylece tüm bunlar kötü haberler değildi.

"Mikhail'i severdi," diye mırıldandı Marcus.

"Biliyorum," dedi Jill, sesi daha yumuşaktı. 'Ona söylediğimde yıkılmıştı. Ama kalbi yine durmadı, bu yüzden rahatladım.

'İlk birkaç gün neden onu ziyarete gelmediğimizi merak etmedi mi?

Jill'in sesi yine sertleşti. "Hayır. Hiçbirinize hasta olduğunu söylememi istemedi. Annenize küçük bir tatile çıktığını söylemem için bana söz verdirdi. Ama durumu stabil hale geldiğinde Mikhail'in öldürüldüğü ve sizinle Stone'un yaralandığı haberini almıştım, o yüzden kimseye bir şey söylemedim. Kimse nerede olduğunu bile sormadı.

"Annem yaptı. Sözcükler suçlayıcı bir tonda çıkmıştı, bu da sorun değildi çünkü Marcus şimdi Jill'e ve bir dereceye kadar Gayle'e de kızgındı.

Gayle, kendi annesi ona ve Stone'a bakamayacak kadar derin bir depresyona girdiğinde ona annelik yapmıştı.

Derisi yüzülen dizlerine ve dirseklerine yara bandı yapıştıran, ev ödevlerinde ona yardım eden ve bisiklete binmeyi öğreten Gayle'ydi.

Ve sekiz yaşındayken, her gece kabuslar onu uyandırdığında yatağının yanında oturan kişi Gayle'di - soğuk gözlü ve büyük silahlı adamlar, kardeşlerinin dehşet dolu hıçkırıkları, bir şekilde gerçekte olduklarından daha yüksek sesle gelen silah sesleri. Aylar boyunca korku ve çığlıklarla uyandığında Gayle'i yanında oturmuş, yumuşak güvenlik vaatleri verirken bulmuştu. Ta ki ona rüyalarından kurtulduğunu söyleyene kadar. Gerçekte, sadece yatağında sessizce uzanıp uyuyormuş gibi yapmayı öğrenmişti. Ama her zaman ona seslendiğinde geleceğine dair bir güveni vardı.

Neredeyse kendini bildi bileli onun yanındaydı. Ama ona ihtiyacı olduğunda yanında olmamıştı. Hastanede olduğu doğruydu ama Gayle bunu bilmiyordu. Onunla ilgilenme fırsatını elinden almıştı ve bu canını yakmıştı. Ama kendisinden çok annesinin adına üzülmüştü.

"Annem onu aramak için telefonunu aradı," diye sertçe ekledi. "Gayle cevap vermeyince annem onu bulması için eve birini gönderdi ama evde kimse yoktu.

Jill'in çenesi kalktı, dudakları ince bir şekilde büzüldü. 'Üzgünüm ama bu benim sorunum değildi. Annenin başında onu bekleyen bir sürü insan vardı. Gayle Teyze'nin onun için getirip götürmesine de ihtiyacı yoktu.

Vay canına. Bu - Jill'in ailesini küçümsemesi - başından beri hissettiği kötü duyuydu.

"Annem onu bulmaya çalışmadı çünkü getirip götürmek için ona ihtiyacı vardı," dedi eşit bir şekilde. "Bunu yaptı çünkü Gayle'nin Mikhail'i haberlerde duymasını istemiyordu. Bir yabancıdan. Gayle ortadan kaybolduğu için endişeliydi. Çünkü Gayle onun arkadaşı, senin düşündüğünün aksine.

Jill ona bir süre daha ters ters baktı, sonra çenesi hâlâ kare şeklinde ve öfkeyle başka tarafa baktı. "Özür dilerim," dedi sertçe. 'Teyzem için doğru olanı yapmaya çalışıyordum. Aileniz için çalışmak onun birçok kez kendi ihtiyaçlarından ve isteklerinden fedakârlık etmesini gerektirdi. Kesinlikle hepinizin hak daha fazla-' Derin bir nefes aldı. 'Yapması gerekenden daha fazla,' diye düzeltti.

Hak ettiğimizden daha mı fazla? Marcus daha önce hiç böyle bakmamıştı. Gayle hep oradaydı. Asla şikayet etmemiş, asla bir yük ya da fedakarlıkmiş gibi davranmamıştı ve Marcus onun varlığını ya da motivasyonunu asla sorgulamamıştı. Onları seviyordu. Bilmesi gereken tek şey buydu. Ama şimdi merak ediyordu.

Kahretsin. Şu anda buna ihtiyacım yok. Scarlett Bishop'a hayatını tehdit eden insanların listesini vereceğine söz vermişti. Kim olduğunu ve nerede yaşadığını öğrenmeyi Tala'ya borçluydu, çünkü Deacon ve Scarlett'in teorilerine -ve tehdit listesi hakkında öğrendiklerine- rağmen, tetikçinin kendisini hedef aldığına hâlâ inanmıyordu.

Adam ve karısı, bize sahipler. Tala'nın nerede yaşadığını bulmak muhtemelen katilini ortaya çıkaracaktı. *Yardım edin. Malaya.* Malaya. Özgürlük. Ailesi için korkmuştu. Marcus onları kurtarmak için çok geç olmadığını umuyordu.

Ama Jill'le olan bu şey, bu içten içe kaynayan nefret de önemliydi. Genç kadın belli ki onu ya da ailesini sevmiyordu.

Marcus en başından beri neden onun için çalışmak istediğini merak ediyordu. Bu da ona tüm bunların nasıl başladığını hatırlattı.

Jill tehdit listesinden haberdardı.

"Tehdit listesine baktığımı nereden bildin, Jill?

Konu değişince gözlerini kırıştırdı, şaşkınlık kısa bir an için gözlerindeki öfkenin yerini aldı. Ama şaşkınlığı çabucak yatıştı ve öfkesi geri geldi. Öfke ve meydan okuma ... ve korku. Ondan korkuyordu. Yine de kararlı bir şekilde durdu, vücut dili ölümüne savunmaya hazır bir askerin vücut diliydi.

Bu da ne ? Ona ne yapacağını sanıyordu ki?

Bunca yıldır Gayle'e ne yaptıklarını sanıyordu?

"Dosyaya bir alarm yerleştirdim," dedi. 'Ne zaman biri açsa, telefonuma bir uyarı gönderiliyor. Alarmin sesi beni uyandırdı.

Ona dikkatle baktı. "Bilgisayar konusunda seni işe aldığımda söylediğinden daha beceriklisin. Onun için çalıştığı bir yıl içinde başka neler gördüğünü merak etti.

Omuz silkti. 'Daha iyi hissetmeni sağlayacaksa, dosyaya erişmeni beklemiyordum. Teyzeme göz kulak oluyordum. O dosyaya bakarken kalp krizi geçirdi. O zamandan beri herhangi bir sorun yaşamadı ama yaşadıysa bilmem gerekiyordu. İlk kalp krizini şans eseri zamanında yakaladım. İkinci kez o kadar şanslı olacağıma güvenemem.

Bu belli bir anlam ifade ediyordu. "Sanırım nedeninize saygı duyabilirim.

Dudağı hafif bir alaycılıkla kıvrıldı. "Ama?

Ama ona inanmadı. Kız çok sessizdi. Çok dikkatliydi. Gayle'in dosyalarına dokuz aydır erişebiliyordu.

Ya çok fazla şey görmüşse?

Gayle'nin yeğeni gerçek bir sorun olabilir.

Sessiz kalması için ona para teklif etmek pek de iyi bir fikir gibi görünmüyordu.

Ona zaten grafik tasarımcılara ödenen ücretten çok daha fazlasını ödüyordu.

Bana çok iyi ödeme yapıyorsun. Sorun hiçbir zaman bu olmadı.

Böylece, kadının bütün gün onun için çalışıp geceleri diploması için derslere girerek iki ucundaki mumu yakma nedenine geri döndüler. Sonra bazen, bu gece olduğu gibi, sırf teslim tarihine yetişmek için gece boyunca işe geri dönüyordu.

Neden?

"Ama," dedi, "şimdi senin hakkında bilmediğim çok şey olduğunu fark ediyorum.

Gözlerini devirdi. "Tanrım. Sence?"

Onun alaycılığını görmezden geldi. 'Sana neden bir diploma için kendini öldürdüğünü sordum ve sen de bana neden tehdit listesine baktığımı sorarak cevap verdin. Aradaki bağlantıyı anlamıyorum.

"Hayır, bildiğinizi sanmıyorum. Neden teyzemden tehditleri kataloglamasını istediniz?"

Onun sorularına kendi sorularıyla cevap vermesinden sıkılmaya başlamıştı. "Onları takip etmem gerekiyordu.

"Bu yeterince iyi bir sebep değil.

"Sana vermek zorunda hissettiğim tek sebep bu," dedi. 'Ne de olsa ben senin patronunum.

"Evet, . Şimdilik.'

Kaşlarını kaldırdı. "İstifa etmeyi mi planlıyorsun?"

Gözlerinde bir kez daha öfke parladı. 'Hayır, *patron*. Kızdırdığın birçok insandan biri tarafından öldürüldüğünde yeni bir iş bulmak zorunda kalmayı planlıyorum ve çoğu işveren "kokuşmuş dereceleri" önemsiyor.

Ah. Parçalar yerine oturdu ve rahatladı. "O listedeki birinin beni öldüreceğinden endişeleniyorsun.

"Sen de öyle," diye meydan okudu. 'Aksi takdirde burada ona bakıp küfretmezdin. Al bakalım. Ona bir flash bellek fırlattı. "En son, *eksiksiz* liste.

Refleks olarak küçük sürücüyü yakalamak için uzandı, hareket sırtındaki çürükten bir acı mızrağı gönderdi.

Adamın kontrol edemediği yüz ifadesi karşısında gözleri kısıldı. "Biri seni yakaladı, değil mi?" diye sordu. "Yaralanmışsın.

Hay sikeyim. "Yaralanmadım. Ne demek istiyorsun, bu en eksiksiz liste?" Ekranını işaret etti. "Bu tam değil mi?

Hayır. Baktığınız dosya *Ledger*'ın sunucusunda saklanıyor. Gayle Teyze'nin üzerinde çalıştığı dosya bu. Ne olursa olsun dosyanın eksiksiz olduğuna inanıyor.

Marcus gözlerini ovuşturdu. "Ne yaptın Jill?" diye sordu, aniden bitkin düşmüştü.

"Son dokuz aydır postalara müdahale ediyorum. "Bağırsaklarınızdan nefret ediyorum ve ölmeniz gerekiyor" türünden mektupların geçmesine izin veriyorum. Gayle Teyze kaydediyor. Gerçekten kötü niyetli olanları, o görmesin diye flash belleğe atıyorum.

Başı zonklamaya başlamıştı. "Neden?

'Çünkü seni tüm bu okuyamayacak kadar çok seviyor. İnsanların seni öldürmek istemesi onu korkutuyor. *Onu*, sağlığını feda etmesine izin vermeyecek kadar çok seviyorum, bu yüzden özgürlükler aldım.

"Başka hangi özgürlükleri aldınız?"

"Faturaları ödüyorum ve postalarınızı düzenliyorum.

İkisi de Gayle'in yapması gereken şeylerdi. Bu tanıdığı Gayle'e benzemiyordu. Ama tanıdığı Gayle ona da haber vermeden kalp krizi geçirmişti. "Ona yapması için ne bıraktın?

"Takviminizi tutuyor, telefonlara cevap veriyor, o çok nefret ettiğiniz süslü toplantıları planlıyor ve size ve ekibinize yönelik tehditleri takip ediyor - tabii ki önce benim ortadan kaldırdıklarım hariç.

"Gayle üstlendiğiniz görevleri biliyor mu?

Tehditler dışında her şey. Bunu yapmama izin vermek istemedi ama kalp krizinden sonra işe dönmesine izin vermemin tek yolu buydu. Evde kalmalıydı ama vurulduktan sonra hala iyileşme sürecinde olduğun için ona burada ihtiyacın olduğunu söyledi.

Yumruğunu flaş belleğin etrafına kapattı, en çok kime kızgın olduğundan emin değildi - bunu ondan sakladığı için Gayle'e mi, yardım ve yataklık ettiği için Jill'e mi, yoksa bu kadar kör olduğu için kendisine mi? "Altı aydır geri döndüm. Emekli olabilirdi ya da işi bırakabilirdi ya da Tanrı korusun, bana gerçeği bile söyleyebilirdi. Ne yapacağımı sanıyordu ki? Onu kovacağımı mı?" *Sanki böyle bir şey olabilirmiş gibi.* "Ona sesimi bile yükseltmeden önce kendi dilimi keserdim.

Jill'in dudakları kıvrıldı, küçük gülümsemesi samimi görünüyordu. "Bunu biliyorum. Bu yüzden bu kadar uzun sürmesine izin verdim. Senin hâlâ ona ihtiyacın olduğuna inanıyor. Mikhail öldüğünden beri hâlâ "kendinde değilsin". Belki bu doğru, belki de

Hayır. Bilmiyorum. Ama Gayle Teyze'ye ihtiyaç duyulduğunu biliyorum. Ben de ona ihtiyacı olanı veriyorum.'

Marcus öfkesinin boşaldığını fark etti. Jill Gayle konusunda haklıydı. Kadının ihtiyaç duyulmaya ihtiyacı vardı ve o ve ailesi muhtemelen yıllar boyunca farkına bile varmadan, düşünmek istediğinden çok daha fazla kez bundan yararlanmıştı.

Avucunu açarak flash belleğe baktı, sonra gözlerini Jill'in yüzüne kaldırdı. "Gayle bana her zaman en kötü tehditlerden bahsederdi, böylece hazırlıklı olabilirdim," dedi, Gayle'in yeğeninin bilmesi gerekenden fazlasını bildiğine dair herhangi bir işaret arıyordu.

Jill'in başı yana eğildi, gözleri kısıldı. "Hazırlıklı olmak için mi, yoksa tehdidi ortadan kaldırmak için mi?

Bilmiyordu, diye düşündü Marcus. Ama şüpheleniyordu ve bu yeterince rahatsız ediciydi. Ses tonunu sertleştirdi. "Belki de "ortadan kaldırmayı" tanımlamalısınız.

Nabızı boğazının dibinde çırpınıyor, yanaklarının rengi yükseliyordu. Korkuyordu ama gözlerini kırpmadı. Bu çok iyi ya da çok çok kötü olabilirdi. "Sen bir korucuydun, Marcus. İnsanoğlunun bildiği her silaha sahipsindir ve bunların çok azı ruhsatlı.

Onun askerlik geçmişini ve silah koleksiyonunu nereden bildiği daha sonra soracağı bir soruydu. "Yine de kalıyorsun.

Bir omzunu kaldırdı. 'Daha önce de söylediğim gibi, bana iyi para veriyorsun. Gayle Teyze de seni bırakmaz. Ona ne düşündüğümü söyleyemem. Senin yanlış bir şey yapabileceğine inanmıyor. Senin suyun üzerinde yürüdüğünü düşünüyor.

Çünkü Gayle onu seviyordu. Marcus'un bu konuda en ufak bir şüphesi bile yoktu. "Soruma cevap vermedin, Jill," dedi, kelimelerine tehdit karışmasına izin vererek. "Ortadan kaldırmayı tanımla."

Sertçe yutkundu. 'Ben görevi devralmadan önce gelen tehditlerdeki örüntüleri gördüm. Bazıları sadece gürültüden ibaretti. İnsanlar boş boş konuşuyordu. Ama diğerleri ciddiye. Kötüleştiler, sonra daha da kötüleştiler, sonra ... durdular.

Marcus saniyeler geçtikçe ona baktı. Kadın bir suçlama yapana kadar hiçbir şey itiraf . Sonunda bakışlarını indirerek ayaklarına odaklandı. "Onları sen mi öldürdün?

Onun cesaretini takdir etmek zorundaydı. "Hayır," dedi sessizce. En azından henüz hiçbirini öldürmemişti. Ama pek çok kez baştan çıkmıştı. "Başka yollarım da var.

Bu kez yutkunması duyulabiliyordu ve çenesini kaldırıp bir kez daha bakışlarını kilitlediğinde hayranlığı arttı. "Yasal yollarla mı?

Kahretsin, kızın gerçekten de omurgası varmış. Adam ona gülümsedi, neredeyse eğleniyordu. "Çoğunlukla.

"Tüm söyleyeceğin bu mu?" diye sordu, sesi bir oktav yükselmişti. "Çoğunlukla mı?

"Tek istediğin buydu.

Nefes aldı. "Pekala, eğer oyun bu şekilde oynanıyorsa. "Çoğunlukla "nın dışında kalan bir şey yaparken yakalanırsanız, teyzemin başı kanunla derde girer mi?

Ona dikkatle baktı. "Kendin için endişelenmiyor musun?

'Elbette, ama ben daha çok Gayle Teyze için endişeleniyorum. Eğer tutuklanırsa ... Kalbi bunu kaldıramaz.'

"Gayle'nin "çoğunlukla "dan daha az olan tüm faaliyetlerden haberdar olduğunu varsayıyorsunuz.

"Hiçbir şey varsaymıyorum," dedi sert bir şekilde. 'Gayle'nin sabit diskinde erişemediğim bölümler olduğunu *biliyorum*. Ayrıca giremediğim ayrı, gizli bir e-posta hesabı olduğunu da *biliyorum*. Belli ki saklayacak bir şeyleri var. Ben sadece onun güvende olmasını istiyorum. Ve hayatta.'

Jill'in korumalı, şifrelenmiş dosyalarına girememiş olması onu biraz daha iyi hissettirdi. Tabii güvenini kazanmak için yalan söylemiyorsa. Her zaman bir olasılık.

Flaş belleği havaya fırlattı ve tekrar yakaladı. "Bu tehditlerden birinin gerçek olabileceğinden, öldürülebileceğimden ve işini kaybedebileceğinden endişelendiğini söylemiştin. Ama beni uyarmak aklına gelmedi mi?"

'Hayır. Çok endişeli olamayacağını düşündüm. Dosyayı kendiniz hiç kontrol etmediniz.

"Beni izlemek için yola çıkmadığınızı sanıyordum.

"Ben . Bu sadece bir yan faydaydı. Beni kovacak mısınız? Beni kovacak mısın?" Muhtemelen kovmalıydı. Çok zekiymiş ve biraz fazla şey biliyordu. Ama onu izleyebilmek için şimdilik yakınında tutacaktı. 'Hayır. Teyzeni seviyorsun, ben de öyle. Onu korumak için hareket ettin. Buna ihtiyacın olmamalıydı. Ondan çok şey istediğimi uzun zaman önce fark etmeliydim. Onu daha fazla bu hatayı tekrar yapmamalısın.'

"Teşekkür ederim. Sert omuzları gevşedi ve sanki kendini hazırlıyormuş gibi derin bir nefes aldı. Anlaşıldığı kadarıyla öyleydi. "Peki, teyzemin senin için tuttuğu gizli dosyalarda ne olduğunu bana söyleyecek misin?

Ona keskin bir bakış attı. "Şansını zorlama, evlat.

Omuzları yine kaskatı kesildi. "Bana güvenmiyorsun.

"Haklısın, bilmiyorum. Masasının çekmecesinden eski bir dizüstü bilgisayar çıkardı. Bu eski canavar herhangi bir ağa bağlı değildi, yüzden Jill'in sürücüsünde herhangi bir virüs ya da Truva atı varsa bile zarar veremezdi. 'Güven kazanılır. Sen henüz benimkini kazanmadın.

"Ama hala yapabilirim?

"Bu tamamen sana bağlı. Dizüstü bilgisayarı çalıştırdı, flash belleği taktı, sonra ona soğuk bir bakış attı. 'İlk içgüdülerin iyiydi, Jill. Ben nazık bir adam değilim. Her zaman iyi bir adam değilim. Ama doğru olanı yapmaya çalışırım ve güvenimi ve saygımı kazanmış olanlara sadık kalırım. Seni işe aldım çünkü Gayle istedi, ama hata yapma - eğer benimle uğraşırsan, Gayle'in yeğeni olmanın sana bir faydası olmaz. Beni anlıyor musun?"

Tekrar sesli bir şekilde yutkundu. "Anlıyorum. Teyzeme söylemeyi düşünüyor musun?"

"Hayır. Ama kalp krizini "keşfetmenin" bir yolunu bulacağım ve sakinleşmesini sağlayacağım. Ayrıca Jill'in işine erişimini kısıtladığından da emin olacaktı. Diğer çalışanlarından birini - gerçekten güvendiği birini - bundan sonra postaları kesmesi için görevlendirecekti.

"Teşekkür ," dedi ürpererek nefes verirken.

"Bir şey değil. Eve gidip biraz dinlenmelisin. Eski dizüstü bilgisayar nihayet flash bellekteki dosyayı açmıştı ve dikkatini Jill'den ekrana kaydırarak onu başından savdı. Hazırladığı liste Gayle'in tuttuğu sterilize edilmiş listeye kıyasla birkaç adım ötedeydi ama tehditlerin hiçbirinin bu sabahki silahlı saldırının arkasında olamayacağını hemen anladı. Gayle'e en yakın olanları seçti.

Dedektif Bishop'ın hedefin kendisi olduğu konusunda içini rahatlatacak gibi görünüyor.

"Neden şimdi? Jill sordu.

Başını ve onun hâlâ kapının girişinde durduğunu görünce kaşları çatıldı. "Eve gideceğini sanıyordum.

Odayı geçerek masasının kenarında durdu. "Son dokuz aydır bakmadığın listeyi neden şimdi kontrol ettin?

Dişlerini sıktı. 'Seni , Jill. Şimdi evine git.'

'Teyzemi etkiliyorsa bu beni ilgilendirir,' diye ısrar etti. 'Bu gece yaralandığın için listeyi kontrol etmeye geldin. Hiç kan görmüyorum, yani sanırım iyi olacaksın. Ama Gayle'nin listesindeki ya da flash bellekteki birinin sana zarar vermeye çalıştığını düşünüyorsan, ona da zarar verebilirler.

Onun gözleriyle buluştu, bakışlarını tuttu, kendi bakışlarını olabildiğince tehditkâr hale getirdi. Ama titremesine rağmen geri çekilmedi. Bu kızın cesareti vardı. Onurlu olup olmadığını ise zaman gösterecekti.

Yine sesli bir şekilde yutkundu. 'Tala kim? Onun adını söylediğini duydum.'

Küfretmeye başladı ama ne yapacağını bilemediği için duraksadı. Belli ki dinlediği kaseti duymuştu. Ona bir şey söylemek istemiyordu ama onun bunu anlayacağını biliyordu. Tala'nın cinayetini Stone'a yazdırmasa bile, başka bir haber kaynağı bunu Marcus'un olay yerindeki varlığıyla birlikte haber yapardı. İkiyle ikiyi bir araya getirecekti.

Onu kovmak istedi ama bunun için çok geç olduğunu biliyordu.

Ofis süitinin ön kapısı açıldı. "Marcus? Stone lobiden seslendi.

Jill şaşkınlıkla irkildi ve duvardaki saate baktı. "Onun burada ne işi var?

"Gelmesini ben istedim," dedi Marcus ve birden çözüm netleşti. "Güvenimi kazanmak mı istiyorsun?

Yüz ifadesi . "Evet," dedi yavaşça, kararsızca. "Nasıl?

Stone'un ağır ayak sesleri daha da yükseldi, sonra kapı aralığında aniden durdu ve kapıyı kolayca doldurdu. Şaşkınlıkla gözlerini kırptırdı. "Jill? Bu kadar erken saatte burada ne işin var?" Kadının görünüşü karşısında kaşlarını kaldırdı. "Yoksa geç mi demeliydim?" Marcus'a sorgulayan bir bakış attı.

"Jill'in sizi aradığım hikâyeyi araştırmanıza yardımcı olmasını istiyorum.

Stone'un gözleri irileşti ve hoşnutsuz oldu. "Bu da ne demek oluyor?

Jill'in gözleri daha da . "Ben mi?

Evet, sen. Güvenilir olmak istediğini söylemiştin. Hâlâ istiyor musun? Gözleri kısıldı. Akıllı kız. "Bilmiyorum.

Marcus kapıyı işaret etti. 'Sen bunları düşünürken git bize kahvaltı getir. Geri döndüğünde Stone seni bilgilendirebilir.

Jill, şaşkın ve sinirli görünen Stone'un etrafından dolaştı. "Geri döneceğim," diye söz verdi.

Marcus hoş bir tavırla, "Öyle olacağını tahmin etmiştim," dedi. Kadın gittiğinde sesini alçaltarak Stone'a döndü. 'Gerçekten gittiğinden emin olmak için izle, sonra da kapıyı kilitle. Konuşmamız gerek.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, sabah 5.50.

Telefonun alması Kenneth Sweeney'i çok güzel bir rüyadan çekip çıkardı. Sessiz kumsalın ve kendisine oldukça iyi hizmet eden güzel, yüzsüz kadının aniden kaybolmasına kaşlarını çatarak komodini okşadı ve cep telefonunu aradı. Gözlerini kısarak arayanın kimliğine baktı, sonra yatakta dik oturdu, artık tamamen uyanmıştı. Güvenlik ofisi sadece acil bir durum olduğunda doğrudan CEO ile irtibata geçiyordu. Acil bir durum genellikle bir tür polis baskını içerdiğinden, kendini en kötüsüne hazırladı. "Evet? Ne oldu?"

Diğerk uçta bir tereddüt. "Bay Sweeney? Ben Gene Decker."

Ken sesi tanıyarak gözlerini kırıştırdı. Gene, genç adam bir ay önce iş başında yaralanana kadar onun korumalarından biriydi. Görev sırasında takdire şayan bir performans sergilemiş, Ken'in kışını tetikçi özentisi bir rakipten kurtarıırken bacağına bir kurşun yemişti - Ken'in OxyContin müşterilerinden bir dilim isteyen küçük çaplı bir serseri. Decker'ın üniversitede muhasebeci olmak için okuduğı ortaya çıktı, bu yüzden iyileşirken onu iş ofisine yerleştirdiler.

Gene Decker arada geçen sürede iyi bir muhasebeci olduğunu kanıtlamıştı ama bu, neden şimdi aradığını açıklamaya yetmiyordu - hem güvenlik komuta merkezinden.

"Neden arıyorsun, Decker? Ken sert bir şekilde sordu.

"Güvenlik ofisindeki bilgisayarda bir tür alarm alıyor.

"Görevli güvenlik görevlisi nerede?"

Hafif bir tereddüt. "Uyuyor gibi görünüyor efendim.

Ken'in öfkesi patladı, kan basıncı kafatasının tepesindeki nabzı hissedinceye kadar fırladı. "Uyuyor musun?" diye sordu, çok sessiz bir şekilde.

"Nefesinde alkol var gibi görünüyor.

Ken ondan geriye doğru saydı. "Pekâlâ. İlk olarak, Reuben Blackwell nerede?"

"Onu zaten evinden aradım, efendim. Telesekreteri çıktı, ben de geri araması için mesaj bıraktım, acil bir durum olduğunu söyledim. Umarım sorun olmamıştır.

Hayır, sorun vardı. Güvenlik şefinin 7/24 nöbetçi olması gerekiyordu. *Peki nerede o?* "Bana neler olduğunu anlat Decker, neden normal mesai saatlerinden önce ofiste olduğunla başla.

Mali yıl kapanışı, efendim. Mali tablolarımızı ayın on beşinde teslim ediyoruz. Geçen hafta gece boyunca çalıştım.'

"Patronun nerede?

"Joel'in evde uyuduğunu varsayıyorum.

Ken, rakamları hesaplaması için kıdemsiz adamı bırakmanın mantıklı olduğunu düşündü. Ama Joel Whipple Ken'in *tüm* hesaplarından sorumluydu ve bunların çoğunu Gene Decker'ın görme yetkisi yoktu. Ken, Joel'in büyük olasılıkla evde uyumadığını, kendi kendine rakamları hesapladığını biliyordu. "Peki ya bu alarm?" diye sordu.

"Mola verdim, kafamı boşaltmak için koridorlarda bir yürüyüş yaptım. Güvenlik ofisinin kapısından alarm sesini duydum. Kapıyı sertçe çaldım ama kimse cevap vermedi, ben de içeri girdim.

"Kapı kilitli değil miydi? Lanet olsun, Reuben bunun bedelini çok ağır ödeyecekti.

Şey, evet efendim. Görevli adamı yerde buldum. Onu sarstım, ne yapmam gerektiğini, kimi aramam gerektiğini sordum. Uyandı ve birkaç saniyeliğine aklı başında görünüyordu. Bana "bir "i aramamı söyledi, sonra tekrar uyumaya başladı. "Bir" Reuben Blackwell'in sesli mesajıydı. Cevap vermeyince, şansımı deneyip "iki "yi tuşlamaya karar verdim. Arayan sizdiniz, efendim.'

". Ama herhangi bir alarm duymuyorum.'

"Kattaki güvenlik görevlisinin bana ne anlatmaya çalıştığını duyabilmek için bilgisayarın sesini kapattım. Duymak ister misin? Sadece bir klaksondu. Ekranda "501 devam ediyor" yazıyor.

Kahretsin. İzleyicilerden biri kurcalanmış. Bu kesinlikle Gene Decker'ın bilmesi gereken bir şey değildi. "Ben icabına bakarım Decker. Bulduğun adamı yerde bırak. Bölgeye geri dön ve daha önce yaptığın şey her neyse onu yap.

"Mali yıl kapanışı, efendim.

Evet, o. Peki Decker? Senden olmanı bekliyorum.

"Dudaklarım mühürlü, efendim.

Ken telefonu kapattı, sonra Reuben'in cep telefonunu aradı. Güvenlik şefi ilk çalışta cevap verdi. "Ken, sorun nedir?

Ken Reuben'i on beş yıldır tanıyordu - eski Knoxville polisi onu Florida'dan I-75'e taşıdığı bir sandık dolusu Oxy ile yakaladığından beri. Ken o gün kazının piştiğini düşünmüştü ama Reuben sadece bir parça aksiyon isteyerek onu serbest bırakmıştı. Güvenlerini kazandıktan sonra Reuben işin dördüncü ortağı olmuş ve sonunda karısını Tennessee'den Cincinnati'ye taşımıştı.

Ken diğerk iki ortağıını -muhasebeci Joel ve satın alma müdürü Demetrius- üniversitenin birinci sınıfından beri tanıyordu, otuz uzun yıl önce. Artık sadece Reuben'in bir karısı vardı, diğerkleri en az bir kez boşanmıştı. Eşler en iyi ihtimalle dikkat dağıtırdı. En kötü ihtimalle de bir zafiyetti, özellikle de işlerin iş tarafına fazla merak salarlarsa.

Ken'in ikinci karısı bunu yapmıştı. Aslında meraklı benliğinin öğrendikleriyle ona şantaj yapmaya çalışmıştı. Şimdi Ken dul bir adamdı, büyük yatağında tek başına uyuyordu ve rahmetli karısının boğazına bıçak dayayarak ona yanlış yolda olduğunu göstermişti.

Ken'in eski karısının planını Reuben'in hızlı gözleri yakalamış, Reuben de üzülererek ona kanıtı göstermişti. Onu bir sorun olmaktan çıkardıktan sonra Ken'in cesetten kurtulmasına yardım eden de Reuben'di. Ken, Reuben'e herkese güvendiğı kadar güveniyordu - ki bu da pek fazla bir şey değildi.

"Neredesin, Reuben?" diye sordu eşit bir şekilde. Reuben'in bunun sosyal bir arama olmadığını anlaması için bir bira kapalı sesini değil, CEO sesini kullandı.

Reuben'in cevabı temkinliydi. 'Ofise doğru gidiyorum. Ne istiyorsunuz?'

"Güvenlik ofisinden bir telefon aldınız mı?"

'Evet, ama o sırada duştaydım ve geri aramaya çalıştığımda kimse cevap vermedi. Bu yüzden içeri giriyorum. Neden?'

"Bana da bir telefon geldi. Ken durumu açıklarken, Reuben nefesinin altında küfretti.

'Jackson içki içmez. Ne olduğunu bilmiyorum ama bu işin aslını öğreneceğim.

'Öyle yap. Normal saatimde ofiste olacağım. Geldiğimde tam bir rapor istiyorum. Hem personeliniz hem de takip alarmı hakkında.

"Evet, efendim.

Dört

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, sabah 6.10.

Scarlett masasına oturdu ve bilgisayarını çalıştırdı, ekip odasının nispeten ıssız olmasına şükretti. Duş almış ve makyaj bile yapmıştı, ama gözleri ağlama krizinden dolayı hâlâ şişti. Bir fincan kahveye daha ihtiyacı vardı. Hatta bütün bir fincana ihtiyacı vardı. Ama asıl ihtiyacı olan şey, Michelle'in katilinin şehrin en başarılı savunma şirketinde iş bulduğunu hiç duymamış olmaktı. *Hayır*, dedi *kendi* kendine kararlılıkla, *işini yapmalısın*. Michelle'in katili adaletten kaçmıştı. Tala'nın katilinin de aynı şeyi yapmasına izin verilemezdi.

Arkasından gelen ayak sesleri onu gerdi. "Günaydın Scar," dedi bir erkek sesi.

Dedektif Adam Kimble masasının hemen yanındaki sandalyesine otururken Scarlett şişmiş gözlerini saklama isteğiyle savaştı. "Günaydın, Adam. Dedektif, özellikle zor bir davanın onu duygusal olarak yıpratmasının ardından kısa bir süre önce özel izinden dönmüştü.

Adam'ı görmek bile kendi duygularını kilit altında tutmak için yeterli bir motivasyondur. Akıl sağlığı iznine ayrılmaya zorlanmak istemiyordu. Ailesinin onun gerginlikten çatladığını öğrenmesi düşüncesine katlanamıyordu. "Erken gelmişsin," diye teklif etti.

Adam ona sinirli bir bakış attı. "Evet. Bu sabah bir suç mahalline çağrıldım ve merkez "Boş ver" dediğinde yolu yarılamıştım. Başka bir dedektif devralmıştı.

Scarlett yüzünü buruşturdu. "Bunun için üzgünüm.

"Öyle olmalısın. Kravat taktım.' Onun yüzünü inceledi. "İyi misin, evlat?

Birbirlerini yıllardır tanıyorlardı ve ondan gerçekten hoşlanıyordu. Adamın Deacon'ın kuzeni olması, Deacon'la birlikte Adam izindeyken onunla iletişimde kalabildikleri anlamına geliyordu. Adam rahatlamış görünüyordu ama gözlerinde hâlâ gölgeler vardı.

'Evet, ben iyiyim' dedi. "Sen mi?

"Çok iyiyim. Zaten giyinik olduğum için içeri girdim ve bazı evrak işlerini hallettim.

Scarlett kendi kendine gülümsedi. "Böyle bir kravatın boşa gitmesine izin veremezsin. 'Aynen öyle. Şimdi annemi kahvaltıya götüreceğim. Ayağa kalktı.

Tereddüt etti, sonra omzunu sıktı. "Bu sabah zor bir sabahtı, ha?

"Evet." Onun böyle düşünmesine izin verdi çünkü kimseye kendini kaybettiğini itiraf etmek istemiyordu, Michelle'i düşündükçe kendi fuayesinde hıçkırı hıçkırı ağlıyordu. Ayrıca, ara sokakta bir cesedin bulunmasını içeren her dava zor bir davaydı. 'Ama ben iyiyim, teşekkürler. Anneme selam söyle.

Onun gitmesini bekleyerek e-posta hesabına giriş yaptı ve omuzlarının rahatladığını hissetti. Gelen kutusundaki en üstteki e-posta Marcus O'Bannion'dan geliyordu. Haberci gelmişti.

Ek yoktu ama bir bağlantı ve ardından kısa bir not vardı.

Dedektif Bishop,

Bu bağlantıdan daha önce bahsettiğimiz video dosyalarını indirebilirsiniz.

Başka sorularınız varsa lütfen aramaktan çekinmeyin.

M. O'Bannion

Yayıncı ve CEO, *The Ledger*, Inc.

Ne e-postada ne de verdiği bağlantıda onu tehdit edenlerin listesinden bahsedilmiyordu. Bununla birlikte, her biri bir tarihle etiketlenmiş on bir video dosyası vardı. İlk dosyanın tarihi iki hafta öncesine, sonuncusunun tarihi ise bugüne aitti. Bu, ara sokaktaki cinayet olmalı.

Bryan'la yaptığı konuşmanın etkisinden hâlâ kurtulamamış olan Scarlett, cinayet videosunu bir süre ertelemeye karar verdi. Michelle'in suç mahalliyle ilgili anıları biraz daha azalana kadar. Tala'nın cinayetiyle ilgili ilk izlenimlerini Michelle'inkiyle ilgili anılarla lekelemek istemiyordu. Bu sadece iyi bir soruşturma prosedürüydü. En azından kendi kendine böyle söylüyordu.

İlk videoyu indirdi ve OYNAT'a bastı. Video renkliydi ama kalitesi grenliydi, açısı da tuhaftı. Bunun Marcus'un görsel perspektifi olduğunu fark etti, kamera şapkasının kenarına yerleştirilmişti.

"Sakin ol, yaşlı kız. Hoparlörlerden gelen Marcus'un sesi zengin ve güzeldi, Scarlett'in omurgasından aşağıya doğru bir ürperti gönderiyor ve tenini yalıyordu. Aşağıya baktı, ayaklarını, kaldırımı ve tasmalı, hafifçe topallayan bir Sheltie'yi gördü. 'Gel, BB. Şuraya oturalım.

Onun köpeği, diye düşündü. Köpeğin yaşlı olduğunu ve hızlı koşmadığını, Tala'nın peşinden ilk kez koştuğunda onu kucağına aldığını söylemişti ama bu olay kaydedilmemişti. Ekranda, köpek kıvrılmış

ayaklarının dibine uzandı ve ağzını ön patilerine dayamadan önce yorgun bir iç çekti.

"Biliyorum," diye mırıldandı. "Ben de onu özlüyorum. Sonra arkadaşça bir ses tonuna geçti. 'Ee BB, sence kız bu gece gelecek mi? Şu titiz köpeği olan mı? Dün gece ve ondan önceki gece burada oturup bekledim ama gelmedi. Marcus etrafındaki ormanı kontrol ederken kamera yavaşça bir daire çizdi. "Bir kez daha deneyeceğim ve eğer geri dönmezse bu işten vazgeçmek zorunda kalacağım. Sorunun ne olduğunu anlamama yetecek kadar yaklaşmazsa ona yardım edemem.

Neredeyse iki dakika boyunca, Marcus'un BB'nin kulaklarının arkasını kaşımak için eğildiği birkaç an dışında hiçbir hareket olmadı. "Belki de şarkı söylüyordur," diye mırıldandı köpeğe. "Sanırım denemekten zarar gelmez.

Scarlett Vince Gill'in baladını bekliyordu, kendini bu anıya hazırlamıştı ama hoparlörlerden gelen ses onu çok daha fazla etkiledi. 'Ave Maria'. Kalbi tekledi, nefesi ciğerlerinde hızlandı. Bu şarkıyı en son yeğeninin vaftiz töreninde duymuştu ve bu da bir kiliseye en son adım attığı zamandı. Tek umudu bekâr kardeşlerinden hiçbirinin evlenmemesi ve evli kardeşlerinin de vaftiz edilmesi gereken başka çocukları olmamasıydı, çünkü düğünler, vaftizler ve cenazeler kiliseye girmek için kendini zorladığı tek zamanlardı. Diz çökmek için. Etrafındaki herkes dua ederken dişlerini sıkmak için.

Marcus'un 'Ave Maria'sı şimdiye kadar duyduğu en güzel yorumdu - net, saf ve güçlü. Yine de Marcus aniden sözünü kesip arkasına bakmak için döndüğünde şapkasındaki kamera geniş bir kavis çizerek sallanınca rahatladı.

Tala orada duruyordu, kaçmaya hazır bir şekilde beklediği ağaçların arkasında zar zor görülebiliyordu. Üzerinde tıpkı bugün giydiği gibi beyaz bir polo tişört ve kot pantolon vardı. Yanında, arka ayaklarında rozetler, ayak bileklerinde kabarik ponponlar ve başında bir top düğüm bulunan, süslü bir şekilde kesilmiş uzun beyaz bir standart kaniş vardı. Macy's Geçit Töreni'nden hemen sonra, Şükran Günü'nde televizyonda yayınlanan o ünlü köpek programında gördüğü köpekler gibi bakımlıydı.

'Ave Maria'yı aklından çıkararak köpeğe odaklandı. Bu kadar süslü bir köpeğin sık sık tımar edilmesi gerektiğini düşündü - ve bir *aha* anı yaşadı. Tımarcılar muhtemelen soruları yanıtlamaya veterinerlerden daha meyilli olacaktı. Bir veteriner hayvanın sahibini sormak bir sorgulamaydı. Bir tımarcıya tımar ettiği kanişlerin sahiplerinin isimlerini sormak ise referans almak demektir. Marcus tekrar şarkı söylemeye başladığında masasındaki not defterine 'bakıcı' yazmıştı ve tüm düşünceleri uçup gitmişti.

Bu kez Vince Gill'in 'Go Rest High On That Mountain' şarkısını seçerek onu hazırlıksız yakaladı. Kekeleyen kalbi boğazını dolduracak kadar yükseldi ve cenaze üstüne cenaze anıları zihninden geçerken gözlerinden yaşlar aktı. Michelle'in cenazesi. Sonra Irak'ta öldürülen en büyük erkek kardeşinin en yakın arkadaşının cenazesi. Görevi başında vurulan bir meslektaş. Birlikte büyüdüğü bir itfaiyeci yangında ölmüştü. O kadar çok kişi vardı ki hatırlamak bile acı veriyordu. Ve tabii ki Marcus'un kardeşinin cenazesi. Mikhail'in cenazesini kim planladıysa, şarkıyı söylemesi için Cincinnati Operası'nın yıldız tenorunu tutmuştu ve o da övgüye değer bir iş çıkarmıştı. Ama Marcus'un versiyonu . . .

Bu onun kalbini kırdı ama aynı zamanda rahatlattı.

Tala da Marcus'un şarkısının cazibesine kapılmıştı. Videoda, Marcus'un bankta oturduğu ve ilerleyişini takip etmek için sadece başını çevirdiği küçük açıklıkla buluşan bir patikaya gelene kadar ağaçların arasından yavaş ama dikkatli bir şekilde ilerledi. Gözyaşları genç kadının yüzünden kontrolsüzce akıyor, bir elini ağzına bastırarak ince omuzlarını sarsan bastırıyordu. Diğer eli ise köpeğin tasmaını sıkıca tutuyordu.

Son notayı söyleyene kadar öylece durdu. Marcus'un mikrofonu önce yutkunduğunu, sonra da boğazını temizlediğini duydu.

"Neden ağlıyorsun?" diye o kadar nazıkçe sordu ki, Scarlett kendini oradaki acıyı hafifletmek için elinin topuğunu kalbine bastırırken buldu.

Ayağa kalkmaya başladığında kamera sarsıldı, ancak bir an sonra Tala ağaçların arasından havalandı, polo tişörtünün beyazı ve köpeğin beyazı bir köşeyi dönüp parktan çıkan bir patikaya girene kadar görülebiliyordu.

En azından hangi yöne kaçtığını biliyoruz. Bu, Scarlett'e tam şu anda parkın çevresindeki mahalleleri dolaşmak ve Tala'nın fotoğrafını mahalle sakinlerine göstermek için toplanan üniformalıları yönlendirebileceği bir yer verecekti. *Ve köpeğin de.* Bu köpek o kadar farklıydı ki, yaşadığı mahallede çok iyi tanınıyor olmalıydı.

Videoyu Tala ve köpeğin görüldüğü noktaya kadar geri aldı, ardından fotoğrafı çekebileceği en net görüntüyü bulana kadar kare kare ilerledi. Yakınlaştırarak kanişin pembe tasmaındaki parlak taşlara baktı - en az altı tane saydı, o kadar büyüktüler ki elmas taşları olmalıydılar. Ama ya Marcus haklıysa ve bunlar gerçekten elmasa? Bu düşünce bile Scarlett'in kanını kaynattı. *ne cüret?* Bu çift

Tala'nın sahibi ve ailesi yüzlerce, hatta binlerce doları bir köpek tasmaı için çöpe attı.

Yine de çoğu insanın hatırlayacağı bir özellikti. Bu da köpeğin kimliğini tespit etmede bir artı olacak ve onları köpeğin sahibine -ve umarım Tala'nın katiline- götürecekti.

Bir sonraki videoya başlamadan önce bir mola vermek isteyen Scarlett, telefonundaki kişi listesini açarak Ks. Delores Kaminsky. Dokuz ay önce çılgın bir adam tarafından vurulan ve bir marketin otoparkında bir kamyonetin altında ölüme terk edilen Delores bir tıp harikasıydı. Kafasının arkasına yakın mesafeden bir kurşun yemişti ama her şeye rağmen hayatta kalmayı başarmıştı.

Delores vurulmadan önce bir hayvan barınağı işletiyor ve canlı bir seyyar bakım işi yapıyordu. şimdi, olaydan sonra, barınak hizmetlerini yeniden başlatmıştı. Terapisini tamamladıktan sonra tımar işine de devam edecekti. Zaten onun planı da buydu. Hiçbir arkadaşının onun başarılı olacağından şüphesi yoktu. Scarlett onunla sadece birkaç kez karşılaşmıştı ama o da Delores'e inanıyordu.

Saat altı geliyordu, ama Delores Scarlett'e onun erken kalkan biri olduğunu söylemişti. Herhalde şimdiye kadar köpekleri beslemiş olurdu. Scarlett, Delores hâlâ uyuyorsa hiç olmazsa bir mesaj bırakmayı umarak telefonu çevirdi. Ama telefon ikinci çalışında, şaşırtıcı derecede temkinli bir ses tarafından açıldı.

"Patrick's Place Hayvan Barınağı. Size nasıl yardımcı olabilirim?" 'Delores, ben Scarlett Bishop.'

'Scarlett,' diye cevap verdi kadın nefes verirken. 'Arayanın kimliğinde Cincinnati Polisi'ni gördüm ve düşündüm ki "Sen olduğuna sevindim.

Scarlett kaşlarını çatı. 'Bürodan aradım. Cep telefonum burada sadece iki çubuk çekiyor ve seni kaybetmek istemedim. Seni korkutmak istememiştim. Delores'in saldırısının üzerinden dokuz ay geçmişti ve vücudunun iyileşme süreci devam ederken, Scarlett onun ölüme terk edilmenin yarattığı duygusal travmayla ne kadar başa çıkabildiğini sorguluyordu.

"Beni gerçekten korkutmadın. , bana saldıran adam öldü, ne olabilir ki, değil mi? Ben sadece ... Boş ver. Aptalca davranıyorum. Bu sabah senin için ne yapabilirim? Umarım Zat senin için iyi gidiyordur?

Scarlett, Delores'i neyin korkuttuğu hakkında daha fazla ayrıntı öğrenmek istiyordu, çünkü belli ki bir şey korkutmuştu. Ama kadın mahremiyeti hak ediyordu, bu yüzden Scarlett onun sorusunu cevaplamakla yetindi. "Bu harika," diye ona güvence verdi. 'Kendini evindeymiş gibi hissediyor.

"Ayakkabı çiğnemek yok mu? Delores eğlenerek sordu.

'Bir tane bile değil. Bu Deacon'ın şikâyeti, benim değil. Bir köpek yavrusu seçmeyecek kadar akıllıydım.' *Seçmek, hiçbir şey.* Scarlett Zat'ı seçmemişti. Üç bacaklı bulldog onu seçmişti. "Aslında seni bir konuda aydınlatmak için aramıştım-" Scarlett kendini durdurdu ve kötü kelime seçiminden dolayı irkildi. Delores başından vurulmuştu ve kurşun beynini delmemiş olsa da, saldırgan onu kaldırıma fırlatıp cesedini saklamak için park halindeki bir kamyonetin altına tekmelediğinde kafatası travma geçirmişti. Kadının beyni kötü bir şekilde zedelenmişti. "Özür dilerim Delores. Bunu söylediğime inanamıyorum.'

Diğer uçtaki kıs kıs gülüş Scarlett'in içindeki düğümleri çözdü. Sorun yok. Gerçekten. Aslında oldukça komik. Yani benim zavallı bağımlı

Ne hakkında beyin?

Scarlett rahatlamış bir tavırla, 'Tımarcılar,' dedi.

'Henüz tımar yapmıyorum. Yeterince güç toplamadım.

"Bir hayvanı tımar etmenize ihtiyacım yok, ancak bölgedeki tımarcılar, özellikle de pahalı köpekleri olan zengin müşterilere hizmet verebilecek olanlar hakkında bilgi sahibi olmam gerekiyor.

"Tamam," dedi Delores yavaşça. 'Elbette herkesi tanımıyorum ama bu işte size yardımcı olabilecek pek çok arkadaşım var. Belirli bir cins var mı?'

"Standart kanişler.

"Standartları uygulayan birkaç damat tanıyorum. Ama ...' Sesine bir parça korku karıştı. "Sana isimlerini verdiğimi bilmeyecekler, değil mi?"

"Hayır, bilmeyecekler. Ama dinle, eğer benimle çalışmaktan rahatsız olursan, başka bir bakıcı bulabilirim. Sorun değil.

'Hayır, hayır. Sadece aptalca davranıyorum. Kendinden emin bir şekilde güldü. 'Eğer bana ne söylerseniz, size yardımcı olabilirim. Geçmişte standart yetiştirdim. Üç tanesi en iyi gösteri ödülünü aldı.

Scarlett'in kulakları dikildi. "Bir köpeğin gösteri köpeği olup olmadığını resmine bakarak anlayabilir misiniz?"

'Fotoğrafın kalitesine bağlı. Eğer değilse size kesinlikle söyleyebilirim. Standart bir kaniş bir cinayet işledi mi? Sorunun hafifliği biraz zorlamaydı. Delores gergindi ama yine de onlara yardım etmek istiyordu. Scarlett buna saygı duyuyordu.

Scarlett ses tonunu aynı derecede hafif tutarak, "Hayır," dedi, sonra ciddiyetinin geri gelmesine izin verdi. "Ama sahibini bulmam gerekiyor.

"Gösterilerdeki köpeklerin yüzlerce fotoğrafını çektim. Eğer yardımcı olacağını düşünüyorsanız, onlara bir göz atabilirsiniz. Bir tür vesikalık fotoğraf kitabı gibi.

Heyecandan Scarlett'in kalbi küt küt atıyordu. "Bu sabah benimle için vaktin var mı?

"11'den sonra gelebilirim. Bu sabah bir PT randevum var ve o zamana kadar dönmeyeceğim. Eğer acilse, randevumu iptal edebilirim.

"Bak ne diyeceğim. Randevuna git ama telefonunu da yanında tut. Eğer daha erken yardımına ihtiyacım olursa, seni ararım.

'Kulağa mükemmel geliyor. Kendine iyi bak, Scarlett.'

Delores, bekle. Şu arkadaşımı arama fırsatın oldu mu? Meredith'i.' Yeni arkadaşı Meredith Fallon çoğunlukla çocuklara ve ergenlere danışmanlık yapıyordu ama ara sıra yetişkinlerle de ilgileniyordu.

Bilmem gerekirdi. Hoşuma gitse de gitmese de beni yanına aldı. Ama Meredith bunu öyle bir şekilde yapıyordu ki, Scarlett bunu önemseydiği için yaptığını anlıyordu. Scarlett, Meredith'in sıradan bir ortamda bile terapistini nasıl kapatacağını bildiğinden emin değildi. Bu yüzden Scarlett onun söylediklerine dikkat ediyor, içindeki kargaşanın bütün boyutlarını açığa vurmaya hazır değildi. En azından henüz değil. Belki de hiçbir zaman. Kariyerine yönelik risk çok yüksekti.

Küçük bir duraklama. "Henüz değil," diye itiraf etti Delores. "Henüz hazır değilim. Özür dilerim.

"Üzülme. Hazır olmamana saygı duyabilirim. Scarlett bunu yapmak zorundaydı, yoksa tam bir ikiyüzlü olacaktı. 'Sen hazır olduğunda, o seni bekliyor olacak. Şimdilik, her günü atlatmak için ne yapman gerekiyorsa onu yap.

Uzun, çok uzun bir duraklama. O kadar uzun sürdü ki, Scarlett bağlantının koptuğunu sandı. "Delores? Hâlâ orada mısın?"

"Evet. Sanırım sadece merak ediyordum. Yani eğer sen . . .' Bir hayal kırıklığı iç çekişi. "Sesin anlıyormuşsun gibi geliyordu. Hiç kurban olup olmadığını merak ediyordum.

Scarlett'in ciğerleri yanmaya başladı ve nefesini tuttuğunu fark etti. Buna cevap vermek istemiyordu ama Delores cehennemi yaşamıştı ve dürüst bir cevabı hak ediyordu. 'Hayır. Hiç saldırıya uğramadım. Zaman zaman dayak yediğim oldu ama o da görev sırasında oldu ve dayak yiyenler genellikle kelepçelenir, dizim de sırtlarına girerdi. Sanırım çok fazla şey gördüm.' Hem *de çok fazla*. "PT'den döndüğünde bana haber ver, seninle saat 11'de sığınağında buluşalım.

Telefonu kapattı ve ekranına baktı, hâlâ fino köpeğinin büyütülmüş fotoğrafında donup kalmıştı. Tüm bu videoların üzerinden geçmesi gerekiyordu. Sokaktakinden başlayarak.

Ama ben istemiyorum. Bu çok saçma, değil mi? O bir cinayet masası dedektifiydi ve her gün ölüm görüyordu. Ama bir kurbanın çoktan öldüğünü görmek, onun öldüğünü görmekten çok farklıydı. Ve bazen bir kurbanın acısı diğerlerinden daha derindi. Tala'nın zor kurbanlardan biri olacağını hissediyordu. Kızın acısı Marcus'un da canını yakmıştı, vurulmadan önce bile. Onun bu özelliğini biliyordu.

O yüzden işini yap. Adaleti sağla. Tala'nın katilinin cezalandırıldığını bilmek bugün onun ya da Marcus'un acısını dindirmeyecekti ama eninde sonunda dindirebilirdi.

Ama Scarlett'in fareyi yönlendiren eli işbirliği yapmadı, video dosyasını açmak yerine e-postasına geçti. Marcus'tan gelen yeni bir e-posta yoktu. Söz verdiği tehdit listesinden bir iz yok. *Belki de*

unuttum. Ya da asistanının listeyi sakladığını söyledi. Belki de henüz ona göndermemiştir. Ama listeyi bir saat içinde ona ulaştıracağını . Belki de gönderdi ve bir yerlerde kayboldu.

Tamam, sonuncusu uzanıyordu.

Neden ona sormuyorsun? Telefonunun iki barı mesaj göndermek için yeterli.

Scarlett Bishop burada, diye yazdı. Size karşı yapılan tehditlerin listesini içeren dosyayı gönderip göndermediğinizi merak ediyorum. Video dosyalarını aldım ama listeyi almadım. Bir an için mesaja baktı. Muhtemelen ilk adını kullanmak yerine 'Dedektif' demeliydi. Bu daha uygun olurdu. Ama düzgün olmak istemiyordu. Dokuz aydır aklında Marcus O'Bannion vardı. Onu aradığında ilk hamleyi yapıyor olabilirdi ya da sadece ondan yardım istiyor olabilirdi. Bir sonraki hamleyi yapmadığı sürece bunu asla bilemeyecekti. Üzerinde daha fazla düşünmeden GÖNDER tuşuna bastı.

Şimdi lanet işini yap.

Video dosyaları listesine döndü, kararlı bir şekilde ara sokakta çekilmiş olana tıkladı ve kendini Tala'nın ölümünü izlemeye hazırladı.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, sabah 6.20.

Diyakoz Novak evine girdiğinde tereddütlü bir nefes aldı, sonra rahatlayarak nefes verdi. Yeni köpek yavrusu mutfak zemininde kaza yapmamıştı, bu başlı başına bir kutlama sebebiydi, ama hava da güzel kokularla doluydu

kahvaltı. Ocağın başında duran, yumuşak ve uykuu görünen kadın, onu her gördüğünde kalbinin durmasına neden olan kadındı.

İki köpek ayaklarının dibinde yerde oturuyordu. Biri Zeus adını verdikleri yetişkin bir Labrador, diğeri ise Goliath adını verdikleri devasa patileri olan altın karışımı bir yavru köpekti. Her iki köpek de bir hayvan barınağından kurtarılmıştı ve Deacon, köpek yavrusu rutin olarak ayakkabılarını çiğnese bile orada olmalarından memnundu. Gecenin bir yarısı olay yerlerine çağrıldığında kadının yalnız bırakmaktan hoşlanmıyordu ama onun korunduğunu bilmek kendisini biraz daha iyi hissetmesini sağlıyordu.

Kapı açıldığında iki köpek de ayağı kalktı, Zeus gelenin kim olduğunu görene kadar etkileyici bir şekilde hırladı. Sonra tekrar Faith'in ayaklarının dibine kıvrılırken, Goliath yerde beceriksizce ilerledi. Deacon yavru köpeğin kulaklarını kaşımak için çömeldi. Ayakkabıları için homurdanıyor olabilirdi ama köpekleri gerçekten seviyordu.

Faith omzunun üzerinden baktı, gözleri onu tepeden tırnağı hızlı bir şekilde değerlendirirken bile ağzı bir hoş geldin gülümsemesine dönüştü. Evden her çıkışında onun için endişeleniyor ama tek kelime etmiyordu.

Deacon doğruldu ve kollarını uzattı. "Bak anne, kan yok.

Güldü ve başını salladı. 'Güne başlamak için her zaman iyi bir yol.

Aç mısın?"

Şeytani bir kıkırdamayla kaşlarını salladı. "Evet, ama bunun için vaktimiz yok.

Kız güzelce kızardı ve adam bu manzaradan bıkaçağını hiç sanmıyordu. "Elini yüzünü yıka, otur ve sus. İki tabak dolusu yumurta ve domuz pastırması koydu.

masanın üzerine koydu, sonra yanına oturdu. "Ne oldu? Scarlett iyi miydi?"

Evden sadece ortağının ara sokakta bir ceset bulunduğunu bilerek ayrılmıştı, kadının oraya nasıl geldiğini bilmiyordu. "Evet. Marcus da öyleydi."

Faith'in kaşları havaya kalktı, yeşil gözleri büyüdü. "Marcus mu? Bizim Marcus'u mu kastediyorsun?"

"Kuzenin," dedi başını sallayarak. "Bir ve aynı. Ona temel detayları anlattı ve dudaklarının sempati içinde sarkmasını izledi."

"Zavallı genç kadın. Marcus yaralanmadı mı?"

'Çelik yelek giyiyordu ama yine de sadece morlukları olduğu için şanslıydı. "Aptal acil servise gitmez."

"Tabii ki hayır," dedi gözlerini devirerek. 'Reddedemeyecek kadar bilinçsiz olmasaydın de yapmazdın. Lanet olası dik kafalı adamlar. Sizler gerçekten kurşun geçirmez değilsiniz, biliyorsunuz."

"Bu senin lanet olası kalın kafalı nişanlıyla ilgili değil," dedi hafifçe. "Bu senin lanet olası kalın kafalı kuzeninle ilgili."

Dudakları endişeli bir kaş çatmaya başlamadan önce kısa bir süre yukarı kıvrıldı. 'Bu annesiyle olan durumu iyileştirmeyecek. Mikhail'i kaybettiğinden beri Della diğer çocuklarının da başına bir şey geleceğinden endişe ediyor. Ayık olduğunda. Hatta uyanırken. Ki içki ve haplar yüzünden artık bu çok sık olmuyor. "Bugün gidip onu göreceğim."

Faith dokuz ay öncesine kadar geniş ailesiyle ama kısa sürede fahri bir O'Bannion olmuştu. Onu en az Deacon kadar seviyorlardı. Cep telefonu çaldığında Deacon, Faith'in kaşlarını çatan dudaklarını öpmek için eğilmişti."

"Bu Zimmerman," dedi ona. "Açmam lazım. Büro'nun Cincinnati saha ofisinden sorumlu özel ajan olan patronundan gelen telefona cevap verdi. Deacon, CPD/FBI ortak görev gücü olan Büyük Suçlarla Mücadele Ekibi'nin bir parçasıydı ve CPD'den Teğmen Lynda Isenberg onun doğrudan patronuydu. Ancak resmi olarak FBI'a bağlıydı, dolayısıyla SAC Zimmerman da onun patronuydu. Zimmerman'a her dava hakkında her şeyi anlatmıyordu ama bu dava için Büro kaynaklarına ihtiyacı vardı. Günaydın Andy. Beni bu kadar erken aradığın için teşekkürler.

"Ne ? Zimmerman sordu.

"Bir insan kaçakçılığı vakası olabilir. "İşçilik mi, seks mi yoksa ikisi birden mi?

"Henüz emin değilim. Tala'nın Marcus'a söylediklerini aktarırken Faith'in gözlerinin sessiz bir öfkeyle kısılmasını izledi. Yıllarca cinsel saldırı mağdurlarına danışmanlık yapmış, müşterilerini bir anne ayı gibi korumuştı. Genç kadın hayatta kalabilseydi Tala, Faith'inin yanında emin ellerde olacaktı. "Dedektif Bishop kimliğinin izini sürüyor.

Zimmerman 'Yerel ve eyalet düzeyinde kaçakçılığı araştıran bir görev gücümüz var' dedi. 'Özel Ajan Troy baş araştırmacı ve onunla ortak çalışması için başka bir ajanı transfer ediyoruz. O kişinin birkaç hafta içinde başlaması planlanmıyor ama bunu öne çekmeye çalışacağım. Bu arada Troy'la temasa geçip onu en kısa sürede buraya getireceğim. Cleveland'da bir dava üzerinde çalışıyor, umarım bugün sonuçlanır.

Deacon, "Bulduklarımızdan sizi haberdar edeceğim," diye söz verdi ve telefonu kapattı.

Faith onun elini kendi eliyle kapattı ve usulca sıktı. 'Miami'deki ofisimize çok sayıda insan ticareti mağduru gelirdi. Orada bunu bekliyorduk. Burada, Ohio'da kimse bunu beklemiyor. Ama burada olduğunu biliyorum. Ne yazık ki her yerde var.

Deacon morga giden Tala'yı düşündü. "Ne yazık ki haklısın.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, sabah 6.20.

"Lanet olsun, Marcus. Stone'un iri elleri yorgun bir hareketle yüzünü aşağı çekti. "Öldürülebilirdin.

Marcus o sabah olan her şeyi -ya da neredeyse her şeyi- kardeşine anlatmıştı. Scarlett Bishop'a duyduğu hayranlığı kendine saklamıştı. "Ama ben değildim.

Stone sandalyesine geri oturdu ve gözlerini kapattı. "Bir kardeşimi daha gömemem," dedi kısık sesle. "Lütfen bana bunu yaptırmayın.

"Benden ne yapmamı istiyorsunuz? Marcus, ses tonunda öfke ya da eleştiri belirtisi olmamasına dikkat ederek sordu. Stone öfkeye pek iyi yanıt vermezdi ve Marcus'un eleştirisi, başka pek az şeyin yapabildiği gibi kardeşini dizlerinden kesebilirdi.

Bırak . Hayatında bir kez olsun kahraman olma. Bırak. Bırak.
Git.'

Marcus öfkesini bastırdı ve refleks olarak ortaya çıkan savunma duvarını itti. "Yani hayatımın sonuna kadar bu ofiste mi saklanmalıyım?

Stone'un gözleri yavaşça açıldı, Marcus hikâyesini anlatırken dişlerini sıkaktan çenesi gerilmişti. "Hayır ama bu, birinin başı her derde girdiğinde onu kurtarmaya koşman gerektiği anlamına gelmiyor. Hayal kırıklığı içinde sandalyenin kolunu tokatladı. "Lanet olsun, Marcus. Annemin sana ihtiyacı var. Audrey'nin sana ihtiyacı var. Jeremy'nin de öyle. Sertçe yutkundu. "Benim de öyle.

Marcus'un öfkesi dinmişti. Annesi ve üvey babası Mikhail'in cinayeti yüzünden neredeyse mahvolmuştu ve Audrey Kız kardeşi bir gecede büyümüş, hem ağabeylerinin yasını tutuyor hem de annelerinin kırılğan durumundan dehşete düşüyordu. Ve Audrey tek değildi.

O ve Stone da annelerinin etrafında yumurta kabuklarının üzerinde dolaşıyorlardı, ikisi de onu daha fazla üzme istemiyordu. Marcus onu daha önce de görmüştü. İşlerin ne kadar kötüye gidebileceğini çok iyi biliyordu.

Ancak Marcus hepsinden çok Stone için endişeleniyordu. Stone patlamaya hazır bir düdüklü tencere gibiydi ve Mikhail'in ölümünün onu ne kadar harap ettiğini asla kabul etmedi. Marcus dokuz aydır kendini en kötüsüne hazırlıyordu. Ama kim olduğunu değiştirmeye hazır değildi. Gidecek başka yeri olmayan insanlara yardım etmeyi bırakmaya hazır değildi.

"Biliyorum," diye mırıldandı. 'Ama sahibiz. Tala kime sahipti?'

Aralarında uzun bir süre sessizlik oldu. Sonra Stone nefes verdi. "Bir gün kendini öldürteceksin.

"Ama bugün değil," diye cevap verdi Marcus sakın bir şekilde.

Stone gözlerini kısmış, öfkesini gizlememişti. "Gün daha yeni başlıyor.

Marcus'un öfkesi alevlendi. 'Lanet olası bir yelek giydim! Tıpkı söz verdiğim gibi.

"O zaman sanırım seni sadece sırtından vurduğu için şanslısın. Stone sözleri alaycı bir şekilde geri savurdu. 'Ya kıza yaptığı gibi işi bitirmeye karar verseydi? Bir yelek o aptal, sert kafanı bir kurşundan koruyamaz. Kendini büyülenmiş falan mı sanıyorsun? Yenilmez olduğunu mu? Öldürülemez mi?' Sesi her kelimedede daha da yükseliyordu, ta ki bağırana kadar. "Gerçekten bu kadar aptal mısın?

Marcus yüzünü buruşturdu. Hayır, o kadar aptal değildi. Riskleri tartar, olasılıkları göz önünde bulundururdu. Ve her zaman kurtaracağı kurbanın ne pahasına olursa olsun buna degeceğine karar verirdi.

Stone irkilerek nefesini içine çekti. "Ölmek istiyorsun," diye fısıldadı. "Seni orospu çocuğu.

Marcus başını salladı. "Hayır. Öyle değil.

Stone sandalyesinde doğruldu, bakışları soğuk ve öfkeli bir hal aldı. 'O zaman nasıl bir şey? Anlat da yavaş kardeşin anlasın.

Marcus şakaklarını ovuşturdu, baş ağrısı artık tüm şiddetiyle devam ediyordu. Stone sadece gerçekten üzgün olduğunda 'yavaş' kartını oynuyordu; bu, de hatırlamak istemediği ama bir türlü unutamadıkları çocukluklarına bir geri dönüştü. Aynı olaylar, aynı kayıplar onları çok farklı etkilemiş ve bugünkü hallerine getirmişti.

Marcus, "Bu sabah buraya gelmeni kavga edelim diye istemedim," diye mırıldandı.

Stone çenesini tuttu, ellerini yumruk yaptı. 'Bu çok kötü oldu. Çünkü yapacağız.

"Tanrı aşkına. Ölmek istemiyorum Stone,' dedi Marcus, aniden tartışamayacak, hatta savaşamayacak kadar bitkin düşmüştü. "Ama Tala gibi insanların

ve ... bir hayat yaşamayı hak ediyorlar.

"Senden daha fazla mı? Stone talep etti.

Marcus yine sessizliğin konuşmasına izin verdi ve Stone ellerini saçlarında gezdirerek akıl sağlığının sınırında olan bir adam gibi saç uçlarını çekiştirdi.

Ki bu gerçeğe çok yakındı. için de.

"Bir de yavaş olanın ben olduğumu söylerlerdi," diye hırladı Stone, saçlarını serbest bırakarak. Kabaca geriye doğru düzeltti ve yenilgiyle çenesini göğsüne indirdi. "Sen lanet olası inatçı bir aptalsın.

Bu şartlar altında Marcus bunun adil olduğunu düşündü. "Yine de bana yardım edecek misin?" diye sordu sessizce.

Stone'un gözleri yukarı fırladı, bakışları kılıç gibi çarpışıyordu. 'Kendini öldürmene yardım mı edeyim? Hayır. Hayatta olmaz.'

"Ölmek istemiyorum," diye tekrarlardı Marcus, bu kez daha güçlü bir şekilde. 'Senden tüm bu Tala ve Jill meselesini halletmeme yardım etmeni istiyorum. Er ya da geç başka bir gazete ya da haber ekibi polis raporunda adımlı görecektir. On yedi yaşında bir kız vurularak öldürüldüğünde ara sokakta onunla birlikte olduğumu bilecekler. Sadist bir pedofile dönüştürülmeden önce gerçek hikayeyi ortaya çıkarmak istiyorum.

Stone'un rengi soldu. "Kahretsin. Özür dilerim. Vurulacağını düşünmemiştim." "Şimdi biraz daha ilerisini düşünmeni istiyorum.

Stone omuzlarını dikleştirdi. "Benden ne yapmamı istiyorsunuz?

Sonunda, diye düşündü Marcus. Kardeşinden biraz öfke beklemişti ama az önce içinden geçtiği boktan fırtınayı beklemiyordu. Mikhail'in ölümü hepsini, en çok da Stone'u uçurumun kenarına getirmişti.

'En kısa zamanda *Ledger*'ın ana sayfasında ve yarınki baskısında ön sayfada, üst katta sizin imzanızı taşıyan bir makale istiyorum. Parkta kurban tarafından bana yaklaşıldığını ve tacizci bir aileden kaçmasına yardım edebilmem için onunla buluşmamı istediğini bildirmenizi istiyorum. CPD'den bir polisle buluşacaktık ancak kurban polis gelmeden dakikalar önce vuruldu.

Stone, "İstismarcı ev halkı," diye tekrarladı. "Sahiplenildiği gerçeği değil."

"Hayır. Bu polislerin takip etmesi gereken bir konu. *Benim için de öyle*, diye düşündü ama şu anda Stone'la birlikte o konuya girmeyecekti. Kardeşi olanlar yüzünden çok sarsılmıştı.

"Tamam," dedi Stone, gözleri şüpheyle kısılmıştı ve Marcus kandırılmadığını biliyordu. "Şehrin boktan bir bölgesindeki bir ara sokakta olduğunuz gerçeğini nasıl açıklamamı istersiniz?

'Tala'nın mahallesinden alınmak istemediğini çünkü tacizcisinin kulağına gideceğinden korktuğunu söyleyin. Sadece bunu bir alıntı gibi göstermeyin. Bir alıntı, tüm kanıtlara erişimi olan herkes tarafından sorgulanabilir.

"Özellikle de Bishop'a verdiğiniz video. Stone yüzünü buruşturdu, sanki Scarlett Bishop'ın adını söylemek bile ağzında kötü bir tat bırakmıştı. 'Hem bunu neden yaptın ki? Bırakın video dosyalarını vermeyi, onları ifşa etmek zorunda bile değildiniz.

Evet, yaptım. Gerçekten yaptım. Birdenbire koyu renk gözlerini gölgeleyen güvensizliği yok etmekten başka bir sebep olmasa bile. Görevi aldığından beri geçen beş yıl içinde başkalarının bu bakışlarına alışmıştı.

Ledger'ın dizginleri. İnsanlar -özellikle de polisler- gazetecileri küçümseme eğilimindeydi ve Marcus bununla yaşayabilirdi. Çünkü günün sonunda ne yaparsa yapsın, ne yapmak zorunda kalırsa kalsın, kendini savunamayacak kadar çaresiz olanlar için doğru olanı yaptığını biliyordu.

Ama Scarlett Bishop'ın gözlerindeki o bakışı görmek ... Canını yaktı. Ve bu onu öfkeliendirdi. Çünkü güvensizliğin yanı sıra, polislerin basına duydukları normal küçümsemeden çok daha kişisel görünen çürük bir öfke de vardı. Bir muhabir bir noktada çizgiyi aşmış ve onu incitmişti.

Marcus, ona bir daha asla bu şekilde bakmaması için ne gerekiyorsa yapacaktı. Bu ona kendi acısıyla güvenmek anlamına gelse bile. Şimdiye kadar videoları izlemiş olmalıydı. Tala'nın cinayetine verdiği içgüdüsel, kişisel tepkiyi görmüştü. Kalbini görmesine izin vermişti.

"Marcus? Stone öne doğru eğildi ve parmaklarını kardeşinin yüzünün önünde şıklattı. "Hâlâ orada mısın?"

Marcus gözlerini kırpıştırarak Stone'un endişeli yüzüne tekrar odaklandı. "Evet, buradayım.

Stone arkasına yaslandı, endişe ihtiyatlı bir bakışa dönüştü. 'Bir an için gözlerin kamaştı. Belki de bir doktora görünmelisin.

"Sağlık görevlileri tarafından kontrol edildim. Ben iyiyim.'

Stone ikna olmamıştı. "Sana hastaneye gitmeni söylediler, değil mi?"

"Evet, ama ben iyiyim. Aslında biraz midesi bulanıyordu ama hastaneye girme düşüncesi bile her zaman midesini bulandırır. Sertçe yutkundu ve boğazını temizledi. 'Dedektif Bishop'a dosyaları verdim çünkü birisi gözümün önünde genç bir kadını öldürdü. O-'

Stone gözlerini devirerek, 'Yapılması gereken doğru şey,' diye araya girdi. 'Evet, evet, evet. Anladım.

Marcus bazen merak ederdi. Stone'a doğru şey gösterilebilirdi ama kardeşi bunu her zaman kendi başına yapamıyordu.

Marcus sessizce, 'Bu beni şüpheli havuzundan da çıkarıyor,' dedi.

Umarım. "Ben de bakayım.

"Bunu gerçekten istediğini sanmıyorum.

Stone'un ifadesi sertleşti. 'Hayır, bilmiyorum ama Bishop'un videoyu basına vermeye karar vermesi ihtimaline karşı neyle karşı karşıya olduğumu bilmem gerekiyor. Göster bana. Şimdi.

Marcus Scarlett'in böyle bir şey yapacağını sanmıyordu ama Stone'un ekranı görebilmesi için monitörünü çevirirken bu düşüncesini kendine sakladı. Stone sessizce izledi, silah sesleri karşısında irkildi, ikinci kurşun Marcus'u yüzüstü yere düşürdükten sonra yüzü tamamen grileşti. Ve sonra, Tala'nın parçalanmış kafatası tekrar görüldüğünde, nefesi sertleşti ve kesildi.

"İyi misin? Marcus mırıldandı.

Stone titreyerek başını salladı ve izlemeye devam etti. Video sona erdiğinde derin bir nefes aldı ve titreyerek verdi. "Ona ... verdin," diye başladı, sesi paslanmıştı. Ve kırılıyordu. Boğazını sertçe temizledi. "Ona tam olarak bu dosyayı mı verdin?

"Evet.

Stone gözlerini kaldırdı ve Marcus bir an için kardeşinin eskiden olduğu çocuğu . Çok genç, çok korkmuş. Çok savunmasız. Teselli arıyordu.

'Tamam. Şimdi anlıyorum. Yaptığın şeyi yapmak zorundaydın,' dedi Stone.

'Hangisi? Tala'ya yardım etmek mi yoksa Dedektif Bishop'a dosyayı vermek mi?

Stone gözlerini kapattı. "İkisi de," diye fısıldadı. "İkisi de. Gözlerini açtığında, kırılğanlığı gitmiş, yerine her zamanki kendinden emin yüzü gelmişti. Bu Stone'un zırhıydı, duygusal savunmasının son hattıydı. Bu bozulduğunda, kontrolünü kaybediyordu ve ... bu asla iyi bir şey değildi. Ama Marcus bunu asla kimseyle paylaşmazdı.

Ama sen . Scarlett'e söyledin. Evet, . Sayılır. Akciğeri delinmiş bir halde hastane yatağında yatıyordu ve Scarlett onu görmeye gelmişti. Stone'a çok kızmıştı, çünkü kardeşi bir kadının ve küçük bir kızın hayatını kurtarmak için hayati önem taşıyan bir bilgiyi saklamıştı. Scarlett anlamamıştı. Stone'u neyin harekete geçirdiği hakkında en ufak bir fikri yoktu.

Marcus öfkelenmişti. Ona bağırdı. *Stone'un ayakkabılarıyla bir mil yürüyene kadar, onu eleştirmeye cüret etme.* Stone'u neyin harekete geçirdiğini hâlâ anlayamamıştı, çünkü Marcus ona daha fazla ayrıntı vermemişti. Ama o geri çekilmiş, pek çok insanın yapabileceği gibi daha fazlasını istememişti. Onun sözünü kabul etmişti. Mahremiyetine saygı duymuştu. Ve sonra başka bir polis gelip onu görevden alana kadar başında nöbet tuttu. *Güvende olduğumdan emin oldu.*

Marcus o zaman ona güvenmişti. Şimdi de ona güveniyordu. 'Dedektifin videoyu görmesi gerekmeyen biriyle paylaşacağını sanmıyorum ama paylaşırsa Tala'yla konuşmam kamuya açık bir şekilde belgelenmiş olacak. Yazdığınız herhangi bir şeyin video tarafından çürütülemeyeceğinden emin olun. Parkın yerini ya da Tala'nın son sözlerini ifşa etmeyin.

"Kızın fotoğrafını mı istiyorsun?"

'Evet. Parkta çektiğim videolardan birinden bir kare almanız gerekecek. Bishop'a gönderdiğim dosyaların linkini sana da göndereceğim. Ayrıca geçmişte kurbanlara yardım ettiğimi de ekle. Tehdit listesinde görünmeyen iki kişi seç.

Duygularını yeniden kontrol altına alan Stone'un gözleri yeniden kısıldı. 'Neden? O lanet listede olup olmamalarının ne önemi var? Kız - Tala - hedef oydu, sen değil.

"Jill burada devreye giriyor. Listeyi gördü."

Stone daha dik oturdu, gözlerinde ateş vardı. "Nasıl? Gayle bunu ona asla göstermezdi."

Marcus bir sonraki bölüm için yeterince dengeli olmasını umarak kardeşini inceledi. "Gayle'in kalp krizi geçirdiğini biliyor muydun?"

Stone'un çenesi düştü. "Ne oluyor lan?"

"Evet, ben de aşağı yukarı öyle dedim. Marcus kardeşine Jill'in kendisine söylediklerini anlattı.

"Yani çocuk bunca zamandır Gayle'in işini mi yapıyordu?" "Çoğunu, evet.

Stone kaşlarını çatarak sandalyesine geri oturdu. 'Sanırım onu gerçekten suçlayamayız. Gayle benim teyzem olsaydı, ben de aynısını yapardım. Kaşları daha da çatıldı. "Ama Gayle'in bizim hakkımızda böyle düşündüğünü hiç bilmiyordum.

Gayle'in istediğini sanmıyorum. Bence Jill Gayle'in yapması gerektiğini düşünüyor. Her neyse, çocuk listeyi gördü ve o zamandan beri her tehdidi katalogladı. Tehditlerin çoğunun kötü başlayıp aniden ortadan kaybolduğunu fark etmiş. Marcus gözlerini devirdi. "Onları savuşturduğumu düşünüyor.

Stone homurdandı. 'Evet, sen tam bir Don Corleone'sin. Neden ona gerçeği söylemedin?'

'Çünkü ona güvenmiyorum ve nedenini tam olarak anlamıyorum, o yüzden sorma. Belki de bunca zamandır hissettiğim şey Gayle ile olan ilişkimizden dolayı bize duyduğu kızgınlıktır. *Ya da belki daha fazlasıdır. Ya da belki sadece paranoyaklaşıyorumdur.*

"Bizi ifşa etmekle mi tehdit etti?"

"Biz olmazdık. Sadece ben olurdum, çünkü senin bunu bildiğini bilmiyor. Ama asla kendi başına bir tehditte bulunmadı. Sadece Gayle'yi bulaştırdığımız şeyin teyzesini hapse attırıp attırmayacağını sordu. Sanırım ona hayır dediğimde bana inandı ama yine de araştırmaya devam edecek, özellikle de yaralandığım için. Bana ulaşan her kimse sıranın Gayle'ye geleceğinden endişeleniyor.

'Tekrar ediyorum, bunun için onu suçlayamayız, özellikle de teyzesini yeterince takdir etmeyen bencil piçler olduğumuzu düşündüğü için. Ama ona hedefin Tala olduğu söylenirse, Gayle'in çapraz ateşte kalmasından endişe etmeyecektir. Marcus'a başıyla onay verdi. 'Öne çıkarak bir taşla iki kuş vurmuş olacaksın. Tala'nın cinayetine karıştığın yönündeki spekülasyonların önünü kesiyorsun ve Jill de geri adım atıyor. Fena değil. Hem de hiç fena değil.

'Eğer bana inandıysa. Hâlâ emin değilim.'

"," dedi Stone yavaşça. "Peki... onu dışında, onunla ilgili ne yapacağız?"

'İkinizin birlikte listedeki her bir tehdidi araştırmanızı ve ona hepsinin sadece öfkeli insanlar tarafından yapıldığını göstermenizi istiyorum.

stres atmak. Geçmişte hiçbirinden bir şey çıkmadı ve büyük olasılıkla da çıkmayacak.

Stone bir kaşını kaldırdı. "Yani yalan söylememi istiyorsun.

Marcus içini çekti. "Hayır, sadece onu Gayle'in güvende olduğuna ikna etmeni istiyorum. 'Peki ya tehditler ne ? Eğer ona

Bunlara inanırsan, senin bir tür mafya olduğunu düşünmeye devam eder.

"Neredeyse bunu tercih ederdim," diye mırıldandı Marcus. "Ona bu işin peşini bırakmasını söyleyebilirim, yoksa beton galoşlarla Ohio'da yüzmek zorunda kalacak. şakaklarını ovuşturarak düşünmeye çalıştı ama beyni kafatasının içinde tökezlemeye başlamıştı. Gerçekten uyumadığı o kadar çok gece olmuştu ki. 'O insanların neden tehdit göndermeyi bıraktıklarını açıklamanın bir yolunu bul. Avukatımızı peşlerinden gnderdiğimizi ve onları yasal işlemlerle tehdit ettiğimizi söyle.

"Peki ya Rex ile çapraz kontrol yaparsa?

Ledger'ın avukatı Marcus'un en eski arkadaşlarından biriydi ama onu herhangi bir etik ikilemden korumak için bu işin dışında tutmuştu. "Ona müvekkil gizliliğine bağlı olduğunu söyleyecek. Sonra da buraya gelecek ve yaptığım her neyse onu yapmamam için bana nutuk çekecek. Ondan sonra,' diye devam etti Marcus hafifçe, 'ona tüm samalıklarımı bırakacağıma ve hayatımın geri kalanında doğru yolda yürüyeceğime söz vereceğim.

Stone . "Sanki.

"Ve sonra Rex gözlerini devirip gidecek, nefesinin altında bir gün başını "Büyük Bela "ya sokacağımı mırıldanacak. Marcus omuz silkti. "Aynı tas aynı hamam.

Stone başını salladı. "Pekala, eğer bu oyunu böyle oynamak istiyorsanız, arkanızdayım.

"Her zaman öyleydin," diye mırıldandı Marcus. Stone kendi çapında gezegendeki en sadık adamdı. "Teşekkür ederim.

Yanakları kararan Stone, mahcup bir el hareketiyle teşekkürü reddetti. "Peki şimdi ne yapacaksın?

'Listeyi düzenleyin, sonra da Bishop'a gönderin.

Stone'un gözleri neredeyse yuvalarından fırlayacaktı. "Tanrı aşkına bunu neden yaptın?

"Çünkü ona söz .

Ona söyledin mi? Liste hakkında mı? Ne oluyor Marcus? Hepimize gizlilik yemini ettirdin ve sonra gözünü kırpmadan ona mı verdin?

"O ve Novak tehdit edilip edilmediğimi sordular. Kategorik olarak reddetmek akıllıca görünmüyordu, bu yüzden onlara ofis müdürümün bir liste tuttuğunu söyledim. Ona *gerçek* listeyi göndermeyi hiç planlamamıştım. Stone hâlâ Marcus'un üç kafası varmış gibi bakıyordu. 'Hedefin ben olabileceğimi öne sürüyorlardı. Yapılacak en doğru şey bu gibi görünüyordu.

Gözlerini kapatan Stone burnunun kenarını sıktı. 'Kahretsin, evlat. Sen ve senin şu doğru şeyin, o dedektifin dikkatini üzerimize çekmemize neden olacak. Onu senin yakandan düşürmek için bir plana ihtiyacımız var.

Marcus, sağlık görevlileri gelmeden hemen önce o sokakta Scarlett Bishop'un kendisine baktığını, gözlerinin onay dolu olduğunu düşündü. Saygı. Arzu. Derin bir nefes aldı, nefesini titreyerek değil de düzgün bir şekilde vermek için mücadele etti. Kadının ona gösterdiği ilgi, istenmeyen bir şey olmaktan çok uzaktı. "Dedektif için endişelenme. Kelimeler boğuk bir gümbürtüyle çıkmıştı. "Onunla ben ilgilenirim.

Stone'un gözleri şaşkınlıkla açılarak onunkilere kilitlendi. "Ondan hoşlanıyorsun. Aman Tanrım. Benimle dalga geçiyor olmalısın."

Marcus bir an için inkâr etmeyi düşündü ama bunu yapmak istemediğini fark etti. "Neden? Polis olduğu için mi?"

Çünkü o *Bishop*. Kahvaltıda erkekleri yiyor, kemiklerini tükürüyor, sonra da ekmek yapmak için onları öğütüyor. O lanet bir peygamberdevesi.'

Marcus'un dudakları seğirdi. Uzun zamandır ilk kez gerçek bir eğlence hissediyordu. 'Bu şeyleri nereden buluyorsun? Ekmek yapmak için onların kemiklerini mi öğütüyor? Gerçekten mi?'

Stone, "O sert bir kadın," diye ısrar etti. "Gerçek bir top avcısı."

Stone ve Scarlett Bishop ideal koşullar altında tanışmamışlardı. Deacon ve Scarlett bir kaçırılma olayını araştırıyorlardı ve Stone da kanıt saklıyordu. Adil olmak gerekirse, Stone Mikhail'in cesedini sığ bir mezara gömülü olarak bulmuştu, bu yüzden duyguları en iyi ihtimalle dengesizdi.

"Ona yalan söyledin Stone," dedi Marcus hafifçe. 'Gerçekten bunu kabul etmesini mi bekliyordun?'

Stone şaşkın şaşkın bakakaldı. 'Sağlık görevlileri sana halüsinojenik ilaçlar mı verdi? Çünkü bunun bana mantıklı gelmesinin tek yolu bu. Yani, tamam, kız yapılı. Bunu kabul ediyorum. Gerçekten yapılı.' Ellerini bir kadının göğüslerini sıkarak gibi müstehcen bir şekilde uzattı. 'Bu şartlar altında, sanırım bir anlık akıl sağlığının bozulmasını anlayabilirim, çünkü kaltağın etkileyici bir göğüsleri var. onu bir tur atmaya çıkar, sadece onu sisteminden çıkarmak için. Ama yaparken taşaklarını koru, çünkü korumazsan onları kişisel koleksiyonuna ekler. Onu bir tur attıktan sonra bir yere park et ve Tanrı aşkına çek git.'

Stone, Scarlett'in fiziksel görünüşü hakkında kaba yorumlara başlar başlamaz Marcus'un neşesi kaçmıştı. 'Bu kadar yeter,' diye tersledi. 'Ondan hoşlanmıyorsun. Bunu anlıyorum. Hatta bunu kabul edebilirim. Ama onun hakkında bu şekilde konuşmanı kabul edemem. İşini yapma şeklini beğenmiyorsun, bu senin fikrin, ama gerisi ...' Ağabeyinin yüzündeki şaşkın ifadeyle olduğu yerde kalakaldı.

"Dur, dur, dur. Şunu bir anlayayım.' Stone bunu düşünürken alnı çatallaştı. "Ondan gerçekten *hoşlanıyor* musun? Hatta hoşlanabileceğin biri olarak..'
Yüzünü buruşturdu. "Çıkmak mı?

"Onu gerçekten tanımıyorum," dedi Marcus dürüstçe. "En azından henüz. Onu asla tanıyamayabilirim.

"Ama istiyorsun?

Marcus omuz silkti. "Belki. Onu bir daha asla göremeyebilirim ama görürsem de bunun sadece bir tur atmakla sınırlı kalmasını istemiyorum.

Stone içini çekti. 'Hayır, sanırım öyle değil. Sen o şekilde yaratılmamışsın. Tamam, Bay Yapılacak Doğru Şey, ona lanet listeyi ver. Ona verdiğin her şeyin kopyasını bana da ver. Nerede savunmasız olduğunu bilmem gerek.'

"Bu adil. Bunu yapabilirim. Marcus masasının üzerindeki güvenlik monitörüne baktı. Buradan binanın tüm giriş ve çıkışlarını görebiliyordu. "Jill lobide ve kolları kahvaltıyla dolu. Kutuları taşımak için yardıma ihtiyacı olabilir.

Stone ayağa kalktı. 'Onu içeri alacağım ve sonra Tala hakkındaki hikayeye başlayacağım.

"Jill'in burada dolaşmasını istemiyorum. Stone'un gözleri büyüdü. "Ben onun bakıcısı mıyım?

"Bunu yapacak başka birini bulana kadar, evet.

Stone memnun değildi. 'Eğer Gayle'in e-postalarına girecek kadar zekiye, eminim bilgisayarlar da uzaktan erişebilir. Onu 7/24 izleyecek değilim.

Marcus, "Sunuculardaki tüm şifreleri değiştireceğim," dedi. "Diesel'e de birkaç güvenlik duvarı falan ekletirim. Diesel onların yerleşik bilgisayar ineği. Marcus bilgisayarlarla başa çıkabiliyordu, hatta bir iki sisteme bile girmişti ama Diesel tam bir sanatçıydı. 'Önümüzdeki birkaç saat boyunca onu izle. Ne yapmaya çalıştığını bilmek istiyorum.

"Sence söylediğinden daha fazlasını mı biliyor?

"Bence güvenli olandan çok daha meraklı. Onun için de bizim için de. En azından sabah toplantısına kadar onu izleyin. Sonra onun hakkında ne yapacağımıza karar veririz.

Stone başını sallayarak, "Tamam," dedi. "Patron sensin. Marcus kapı kapanana kadar bekledikten sonra, "Yaşasın ben," diye mırıldandı.

Pantolonunun cebinden telefonunu çıkarmak için sandalyesinde arkasına yaslandı. Stone'la konuşurken gelen bir mesajla titreşmişti. Mesajı okudu, sonra kalbi küt küt atarak tekrar okudu. Özellikle de selamlama kısmını. *Ben Scarlett Bishop*. 'Dedektif Bishop' değil, 'Scarlett'. Daha sıcaktı. Hatta davetkârdı. *Ve sen bir aptalsın, O'Bannion*.

Bu bir davet değildi. Onun adıydı, açık ve basit. *O yüzden olmayan şeyleri okumayın ve asıl mesaja odaklanın*.

Listeyi teslim etmekte gecikmiş olduğu için listenin istenmesi başlı başına bir sürpriz değildi, ancak bu sabahki gazeteyi gördükten sonra

listenin gerekli olmadığını anlayacaktı. Belli ki hedef Tala'ydı.

Ancak, kafalarına bir fikir girdiğinde, ellerinde kanıt olana kadar peşlerini bırakmayacaklarını bilecek kadar polisle tanışmıştı. Sadece onu tatmin edecek birkaç isim bulması gerekiyordu ama merakını kazmaya başlamasına neden olacak kadar uyandırmadan. Çünkü bulacağı şey muhtemelen ikisi için de iyi sonuçlanmayacaktı.

Beş

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, sabah 7.05.

"Nedir bu? Teğmen Lynda Isenberg, Scarlett'in masasının kenarına yaslanarak sertçe sordu. "Kurbanın O'Bannion görüntülerini izlediğinizi sanıyordum.

Patronunun sesindeki onaylamama ifadesi Scarlett'i irkiltti. Lynda bu ses tonunu nadiren kullanırdı, Scarlett'e karşı ise hemen hemen hiç kullanmazdı. Scarlett ona hiçbir zaman böyle bir neden vermemişti.

Gizlice gözlerini silen Scarlett, izlemekte olduğu videoyu durdurmadan önce bilgisayarının sesini kıstı. Ve dinliyordu. Kuşkusuz bu, Marcus'un müziğinin güzelliğinde biraz fazla kaybolmasını da beraberinde getirmişti. Şarkı söyleyen sesi tam da beklediği gibiydi - zengin ve pürüzsüz, yeni bir acıyı yüzeye bile kalbindeki acıları yatıştırıyordu.

"Kurbanı izliyorum," dedi, kendi sesinin sabit olmasından dolayı rahatlamıştı. "Tam . Ekranının kenarını işaret etti; Tala, Marcus'un kamerasıyla sahneyi kaydettiği açıklığı çevreleyen ağaçların arasından zorlukla görülebilen, ürkek ve temkinli bir şekilde duruyordu.

Lynda, sesi garip bir şekilde soğuk, "Kaçacakmış gibi görünüyor," diye gözlemledi. Bir terslik vardı, ama Scarlett Lynda'ya burnunu sokmayacak kadar saygı duyuyordu.

Patronu isterse paylaşabilirdi. Neyse ki Lynda aynı saygıyı çalışanlarına da gösteriyordu. Scarlett'in gözlerinin ağlamaktan hâlâ biraz kızarmış olduğunu fark ettiyse de bunu belli etmedi.

Scarlett, 'Ama o kaçmıyor,' dedi. 'Şarkı söylemeyi kesene kadar değil. Parktaki on video klibinden beşini izledim. Marcus şarkısını bitirdiği zaman kız gidiyor, ama daha önce değil.

Lynda'nın gri kaşları saç çizgisinin kenarına kadar kalktı, gözleri nadir görülen bir şok gösterisiyle irileşti. 'Şarkı söyleyen Marcus O'Bannion mıydı? Gerçekten mi?

Öyleydi. Tala'nın dikkatini ilk kez böyle çekmişti. Şarkı söylediğini çünkü gecenin bir yarısı olduğunu ve yalnız olduğunu düşündüğünü söyledi. Kafasını kaldırmış ve onu ağaçların arasında köpeğiyle birlikte görmüş. Ölen kardeşi için söylediği türkü buydu. Marcus o ilk buluşmayı kaydetmediği için Scarlett bunu duymayı beklemiyordu, ama şimdiye kadar izlediği park videolarının hepsinde bunu duymuştu. Bazen önce üç ya da dört şarkı daha söylüyordu, ama Tala görünür görünmez mutlaka türküye geçiyordu.

Scarlett bunu ilk kez duyduğunda, Lynda'nın şu anda olduğu gibi afallamıştı. Ondaki sonraki her seferinde, Scarlett'in boğazı düğümlendi ve gözleri doldu, Michelle'in anıları zihninde patladı. Elbette her zaman en kötüsüyle bitiyordu. *Çok fazla kan.*

Bu yüzden Michelle'i çok sık hatırlamasına izin vermiyordu. Bunu yapmak, anıları geri itene kadar onu ham ve çok savunmasız bıraktı. Ya da her zamanki sakın ve soğukkanlı haline dönene kadar,

Yüzünde toplanmış bir ifade vardı. Tıpkı Lynda'nın genelde takındığı bir ifadeydi bu. Ama şimdi iki kadın da öyle görünmüyordu. Bu garip bir şekilde rahatlatıcıydı.

Lynda bir nefes aldı ve dengesiz bir şekilde verdi. "Kocamın cenazesinde bu şarkıyı çalmışlardı," diye mırıldandı, sanki kendi kendine.

Şaşkına dönen Scarlett sadece bakabildi. Beş yıldır Lynda'ya rapor veriyordu ama patronunun evli olduğunu hiç bilmiyordu. Sonunda, sadece Lynda'nın duyabileceği kadar alçak sesle, "Özür dilerim," dedi. "Bilmiyordum.

Lynda gözlerini kırptırdı, yanaklarına hızlı ve mahcup bir kızarıklık yayıldı, sonra sanki temizlemek istercesine başını sertçe ve hızlıca salladı. Bir kalp atışı sonra ifadesi normale dönmüştü - tetikte, sert ve işle ilgili. "On beş yıl önceydi," dedi elini havada , duygularını yok sayarak. "Bu davayla hiçbir ilgisi yok.

Scarlett, "Şarkıların insanı diğer tüm hatırlatıcılardan daha hızlı ve daha sert bir şekilde geri götürdüğünü söylerler," diye mırıldandı. Patronunun kırılğanlığını gördüğüne göre, gerçek Lynda'nın sert kabuğunun arkasında kaybolmasını istemiyordu. Scarlett'in kendisi de aynısını yapana kadar olmazdı. 'Bu şarkıyı en iyi arkadaşımın cenazesinde de çalmıştık. Yani... evet." Omuz silkti. "Bu çok zor.

İkisi de birbirlerine bakmadan uzun bir dakika boyunca sessiz kaldılar. Sonra Lynda boğazını temizledi ve bilgisayar ekranını işaret etti. "Hiç ormandan çıktı mı?

"Şimdiye kadar gördüğüm kadarıyla hayır. Marcus köpeğin seviyecek kadar yaklaşmasına izin verdiğini ama geri çekildiğini söyledi. Henüz o dosyaya ulaşamadım ama bu videolarda gördüğüm her şey onun hikayesini destekliyor.

Lynda dikkatle, 'Size gönüllü olarak bir şey vereceğini beklemiyordum,' dedi.

Onun ses tonuyla Scarlett bir kez daha başını kaldırdı. Bu kez Lynda'nın gözleri endişeyle gölgelenmişti. "Ne?" diye sordu. Scarlett kendi kavgacılığını duyarak sordu.

'Bu adamla kişisel olarak bağlantınız var. Şu anda bir tanık, ama bir şüpheli olabilir. Bir cinayet zanlısı, Scarlett. Açıkçası endişeliyim.'

Scarlett, Marcus'un bir şüpheli olacağını hiç sanmıyordu, ama Lynda'ya onu bu davadan atması için bir neden vermek istemediğinden bu konuyu tartışmayacaktı. Marcus yüzünden değil, Tala yüzünden.

"Bağlantım yok," diye cevap verdi, gözlerini kaçırmadan. 'En azından düşündüğün gibi değil. Marcus O'Bannion ile beş kez etkileşime girdim. Elini kaldırdı ve parmaklarıyla saymaya başladı. 'Bir kadının hayatını kurtarıırken yaralandığında, sonrasında iki kez hastanede, sonra kardeşinin cenazesinde ve şimdi de bu gece. Bunun ötesinde bir ilişkimiz yok.

Uykusuz kaldığı tüm geceleri saymasına gerek yoktu, değil mi? *En iyisi bu küçük mücevheri kendime saklamak.*

Lynda ikna olmuş görünmüyordu. "O zaman benim düşündüğüm şekilde değilse, nasıl bir bağlantınız var?

'Sanırım birbirimizin önyargılarını test ediyoruz. Pek çok polise güvenmiyor ama Tala'ya yardım etmem konusunda bana güvenebileceğine inanıyor. Ben habercilere güvenmem ama onun farklı olduğunu umuyorum. Umarım aynı konuşmayı Deacon'la da yapmayı planlıyorsundur," diye ekledi soğukkanlılıkla. 'O benden daha bağlantılı, Marcus onun müstakbel kuzeni olduğu için.

Lynda, Tala'nın hâlâ ormanın kıyısında olduğu yerde donup kaldığı ekranı işaret etmeden önce ona uzun uzun baktı. 'Daha fazla ne yapabiliriz?

Bana ondan bahseder misin?'

"On yedi yaşında, muhtemelen bir göçmen. Bugünkü dosyayı çoktan izledim. Sokakta çok az ışık olduğu için yüzünü çok net göremedim ama ses çok netti. İngilizcesi kusursuz ama belirgin bir aksanı var. Filipinli olduğunu düşünüyorum.' Bunu ilk Marcus önermişti. *Yine bunu kendime sakladım.* Scarlett, Marcus'un o sabah ara sokakta çektiği videoyu açtı, sesi yükseltti ve PLAY tuşuna bastı.

Scarlett Lynda'nın daha iyi bir görüş açısına sahip olması için ekranı çevirdi, sonra sandalyesine oturup beşinci kez olayların gelişmesini izledi - Tala'nın tereddütlü selamlaması, Marcus'un dikkatli ve nazik soruları.

Neden ağlıyorsun, Tala?

Neden? Kız geri itti.

Marcus'un bunu inkâr etmemiş olması, Scarlett'in boğazını, tıpkı onu seyrettiği diğer zamanlarda olduğu gibi, acıtmıştı. Mesele sadece kaybettiği kardeşi için hâlâ yas tutması değildi. Bunu itiraf etmekten de utanmıyordu. Yine de, kendini yalnız sandığı zaman ağlıyordu. Bu Scarlett'in onun ailesine ve dünyanın geri kalanına gösterdiği yüzü merak etmesine neden oldu.

Acaba ona üzüntüsünü gösterecek diye merak ediyordu.

Sonra onun bunu yaptığını fark etti. Videoları hiçbir zorlama olmadan teslim etmekle, ruhunu sadece Scarlett'e değil, onun izlemesine izin verdiği herkese açmıştı. Ona güvenmişti. Birdenbire dengesini kaybederek, bu videoların kilit altında tutulmasına ve mümkün olduğunca az kişinin izlemesini sağlamak için ne gerekiyorsa yapmaya karar verdi.

Sana yardım etmeme izin verecek misin, Tala?

I . . . Sana ödeme yapamam.

Marcus başını sertçe sallarken resim bir o yana bir bu yana kayd.

Parana ihtiyacım yok. İstemiyorum.

Bir saniyelik ağır bir sessizlik oldu, Tala'nın omuzları çöktü, başı yenilgiyle sarktı. Sonra çenesini kaldırdı, genç yüzü korkmuşluktan duygusal bir davetkârlığa dönüşmüştü. Marcus'un kot pantolonunun kemerine uzandı, boğuk fısıltısı baştan çıkarmayı amaçlıyordu.

Anlıyorum. Seni iyi hissettirebilirim.

Marcus dev bir adım geri atıp ellerini avuç içleri dışarı bakacak şekilde çerçeveye sokunca resim aniden sarsıldı. Tepkisi panik içindeydi. Dehşete kapılmıştı.

Hayır. Dur. Anlamıyorsun. İstedğim bu değil. Senden hiçbir şey istemiyorum. Sadece sana yardım etmek istiyorum.

Neden? Neden bana yardım ediyorsun? Ben hiç kimseyim.

Scarlett'in boğazı yine acıdı. Tala için ve şimdiye kadar tanıştığı, hiç kimse olduklarına inanan tüm kurbanlar için.

Herkes birisidir, dedi Marcus hüzünle. Neden ağlıyorsun, Tala?

Tala'nın yüzündeki korku ve umut karışımı ifade Scarlett'in yüreğini burktu. Yardıma çok yaklaşmıştı ama bir dakika sonra acımasızca elinden alınacaktı.

Tehlikeli. Onlar tehlikeli. Burada bulunursam ailem ölür.

Marcus'un sesi gibi oldu. Kırılgan. Öfkeli. *korkuyorsun? Adamdan.*

Karısından. Onlar . . . Tala başka tarafa baktı. *Onlar bizim sahibimiz.*

Nasıl? Marcus istedi. Kim?

Scarlett başına gelecekleri bildiği için kendini hazırladı, ama yine de silah sesi karşısında irkildi.

Tala kaldırıma yığıldı, Marcus onun yanında diz çökerken yüzü ekranı dolduruyordu. *Tala mı? Kahretsin. Vurulmuşsun.* Gömleğinden bir parça kesip yarayı sararken elleri titriyordu, sonra ayağa fırladı.

Lynda onaylamayan bir ses çıkardı. "Onu yalnız bırakıyor.

Scarlett, "Bir dakika," diye mırıldandı. '911'i arıyor ve olay yerini güvenlik altına alıyor.

"Görünürde kimse yok," dedi Lynda, onun koşuşunu izlerken çenesi gerilmişti. "Tetikçiyi bir an için görmesini beklemek çok fazla olurdu.

Scarlett, "O sırada bunu bilmiyordu," dedi, "ama tetikçi bloğun etrafında dönüyor ve iki el daha ateş etmek için geri geliyordu. Saat 2.47'de 911'i aramış.

Marcus ilk yardıma devam ederken Tala'nın yüzü bir kez daha ekranı dolduruyordu.

Tala! Şimdi ona bağııyordu. Ölme, lanet olsun. Sakın ölme.

Tala'nın dudakları *Yardım* kelimesinin üzerinde kıpırdadı ama hiç ses çıkmadı. Bir sonraki kelimeyi acı dolu bir huff'la zorla çıkardı. *Malaya.*

Lynda fareyi kaptı ve videoyu duraklattı. "Yardım ve *Malaya*. Scarlett'e baktı. "*Malaya* ne demek?

Scarlett bir kez daha bilginin asıl kaynağını kendine saklayarak, "Google'a göre hem Tagalog hem de Malay dilinde "özgür" anlamına geliyor," diye ekledi. Tanımı iki kez kontrol etmiş ve Marcus'un haklı olduğuna karar vermişti.

"Ondan ailesini kurtarmasını istiyordu," diye mırıldandı Lynda, sonra ağaçların kenarındaki Tala'nın donmuş karesini genç kızınkiyle aynı hizaya getirdi

kadın asfaltta can çekişirken. "Aynı kıyafetler.

Scarlett başını salladı. 'Bunu fark ettim. Şimdiye kadar izlediğim bütün videolarda aynı şeyi giyiyor. Beyaz bir polo tişört ve solmuş mavi kot pantolon.

"Bir çeşit üniforma mı?

Scarlett, 'Ben de öyle düşünmüştüm,' dedi. 'Vurulduğunda giydiği tişörtte herhangi bir logo görmedim ama üzerinde çok fazla kan vardı. Olay yerinde çalışan CSU teknisyeni Vince'in giysilerinde herhangi bir tanımlayıcı işaret bulursa beni arayacağını söyledi ama henüz ondan haber almadım.

Eğer bulunacak bir şey varsa, Çavuş Vince Tanaka onu bulurdu. Olay Yeri İnceleme'nin başındaki adam çok sıkı çalışırdı ve adamları iyi eğitilmiş ve titizdi.

Scarlett, "Parkta giydiği tişörtlerde de görünür bir logo yok," diye devam etti, "ancak video kalitesi grenli. Laboratuvar bunu da kontrol ediyor. Fareye uzanarak sokak videosunu yaklaşık üçte ikilik bir noktaya kadar geri sardı. "Size söyleyebileceğim iki şey daha var. Birincisi, Tala onu kimin vurduğunu biliyordu.

Videoyu kare kare ilerletti ve genç kadının gözlerinin dehşet içinde irileştiği anda durdu. Ve tanıma.

Lynda'nın iç çekişi sessizdi. "Haklısın. Rastgele ateş etmek buraya kadarmış.

Scarlett acımasızca, "Ya da hedefin hangisi olduğunu merak etmek için," dedi.

"Hedefin O'Bannion olduğunu mu sanıyordun?

Yarım bir omuz silkme. "Hayatını haber peşinde koşarak kazanıyor. Birilerini onu kapatmak isteyecek kadar kızdırmış olabileceği akla yatkın. Son birkaç yılda aldığı tehditlerin bir listesini bana çoktan göndermiş olması gerekiyordu ama henüz görmedim.

'Eminim size göndermeden önce bu videoyu izlemiştir. Belki o da bizimle aynı şeyi düşünmüş ve listeye ihtiyacınız olmadığına karar vermiştir.

"Belki. Büyük olasılıkla, aslında. "Yine de her ihtimale karşı listeyi istiyorum.

"Katılıyorum. Gerekirse arama emri çıkartın.'

'Tekrar istemedenden önce ona bir saat daha vereceğim. Eğer karşı çıkarsa, arama iznini alırım, ama listeyi görmemi istemiyorsa, muhtemelen çoktan silmiştir. Şimdilik hedefin Tala olduğunu düşünerek ilerliyorum. Onun ve köpeğin fotoğraflarıyla komşuları araştıracağız ve parka gelen tüm ziyaretçilerle görüşeceğiz. Parktaki insanlar kızıdan çok süslü köpeği gördüklerini hatırlayabilirler, bu yüzden köpeğin kimliği üzerinde de çalışacağım.

"Veterinerleri de araştıracak mısınız?

'Kesinlikle, ama üst düzey evcil hayvan kuaförlerinde daha şanslı olabileceğimi düşünmeye başladım. Bu köpeğin süslü bir saç kesimi vardı, bu yüzden salonda düzenli bir randevusu olduğunu varsayıyorum.

"Tanıdığın tımarcı var mı?

"bakarsanız, hatırlıyorum. Delores Kaminsky'yi hatırlıyor musunuz?"

Lynda önce kaşlarını çattı, ama sonra ifadesi canlandı. 'Elbette! Yaşayan kadın mı? Tımarcı mı? Bir hayvan barınağı işlettiğini sanıyordum.'

"Vurulmadan önce her ikisini de yaptı ve amacı her ikisini de yeniden açmak.

Lynda başını eğdi, gözleri değerlendiriyordu. "Kurbanları takip ettiğini bilmiyordum.

Scarlett utancından omuz silkti. "Bilmiyorum," diye yalan söyledi. Gerçek şu ki, hepsine uzaktan göz kulak oluyordu. Özellikle de genç olanları. Zaten bir travma atlatmışlardı. Bu deneyimin hayatlarının geri kalanını mahvettiğini görmekten nefret ediyordu. Bölgedeki sosyal yardım kuruluşlarını birden fazla kez aramış, kurbanlardan biri yanlış bir yola girdiğinde onlara haber vermişti. Bazen çocukları tekrar doğru yola çekebiliyorlardı. Çoğu zaman başarısız oluyorlar ve çocuklar ceza adaleti sisteminin kara deliğine düşüyorlardı.

Ama denemişti ve denemeye devam edecekti. Kimsenin bilmesini istemediğinden değil.

Lynda hiçbir şey söylemedi, Scarlett'in yanaklarının daha da yanmasına neden olan bilmiş bir bakışla bekledi.

"Dani ve Faith tarafından barınağa sürüklendim," dedi Scarlett bıkkın bir öfkeyle. Deacon'ın kız kardeşi ve nişanlısı, yeni sahiplendikleri hayvanları taşımak için Scarlett'in Land Cruiser'ına ihtiyaçları varmış gibi davranmışlardı ama Scarlett, onu kendi kız gruplarına dahil etmeye çalıştıklarını biliyordu. Lanet olsun ki, o da bu işin içine çekilmemişti. "Delores hastanede uyandıktan sonra onu ziyaret ettiler. Arkadaşları hayvanlarla ilgileniyor, bulabildiklerini yerleştiriyorlardı. Ama çok fazla köpek vardı.

"Hatırladığım kadarıyla Faith'in iki köpeği vardı," dedi Lynda, dudakları seğirmeye başlamıştı. "Üç yaşında bir çoban köpeği ve bir golden melezi köpek yavrusu.

"Biliyorum. Deacon her zaman ayakkabılarının çiğnendiğini mırıldanır. Lynda'nın gri kaşları şaşkın bir sevinçle kalktı. "Sakın bana sende de bir tane olduğunu söyleme.

Scarlett gözlerini devirdi. 'Evet. Beni buna zorladılar.'

Lynda'nın ifadesi yumuşadı. 'Senin iyi bir kalbin var. Bundan utanmana gerek yok.

"Değilim. Ki bu tamamen yalandı. "Sadece korumam gereken bir itibarım var. "Sırrın benimle güvende. Ne tür bir köpek aldın?"

Gözlerini bir kez daha devirdi. "Bir bulldog. Bir bacağı eksik. Başka kimse onu istemedi.'

Lynda uzun bir süre ona baktı. "Ve? Nasıl uyum sağladı?

Scarlett bu sabah duyguları onu dibe sürüklediği zaman Zat'ın onu nasıl teselli ettiğini düşündü. Hayatının büyük bir bölümünde kötü koşullar altında yaşamasına rağmen, tatlı huylu ve sevgi doluydu. Ve Scarlett'in bu konuda söyleyecek bir şeyi varsa, kalan bütün yılları boyunca bir kral gibi yaşayacaktı.

"Tamam, sanırım," dedi hızlıca. 'Düşündüğüm kadar çok yemiyor. Her neyse, daha sonra Delores'le buluşup ona kanişin fotoğrafını göstereceğim. Bakalım kuaför arayışımı biraz olsun daraltabilecek mi?

Lynda dikkatini tekrar ekrana çevirdi, hala Tala'nın korkmuş gözlerinde donup kalmıştı. 'Tala hakkında bildiğin iki şey olduğunu söylemiştin. İkincisi neydi?

Duygusal bataklıktan kurtulduğu için minnettar olan Scarlett faresine uzandı. 'Marcus O'Bannion'u potansiyel şüpheliler listenden çıkarabilirsin. Onu o vurmadı. Videoyu Marcus'un dizlerinin üzerine çökmüş ilk yardım yaptığı noktaya yönlendirdi. "İşte ikinci atış - Marcus'un arkasından geldi. Sırtına isabet ediyor ve yere yığılıyor. Ekranda, Marcus kurşunun şiddetiyle öne doğru savrulurken görüntü eğildi, ardından ekran karardı.

"Kamera kırıldı mı? Lynda sordu.

'Hayır, betonu gösteriyor. Vücudunun üzerine düşmüş. Ben oraya gittiğimde kadının kanı gömleğini ıslatıyordu. Üçüncü atış da arkasından yapılmış.

Otuz saniye geçti, sonra acı dolu bir iniltiyle Marcus yavaşça başını kaldırdı.

Tala, diye mırıldandı. *Aman Tanrım*. Tala'nın cansız bedeninin yanında diz çöküp kafasındaki kurşun deliğinde donup kalırken, kameranın yalpalamasını daha sessiz bir inilti noktaladı. Ve sonra görüntü titremeye başladı, çünkü Marcus titremeye başlamıştı.

Hayır, diye fısıldadı kısık sesle. *Lanet olsun, hayır*. Yavaşça öne doğru eğildi, bir eliyle Scarlett'in gözlerini bir nezaketle kızın çenesini kavradı. Tala'nın başını da aynı çevirerek çıkış yarasını ortaya çıkardı.

", " diye fısıldadı Lynda. "Zavallı kız.

Scarlett hiçbir şey söylemedi, boğazı herhangi bir kelimenin geçemeyeceği kadar kalındı, çünkü başına gelecekleri biliyordu.

Tala'nın başını aynı nezaketle eski pozisyonuna geri döndürdü. Sonra ellerini yumruk yaptı ve yavaşça indirerek uyluklarının üzerine koydu. Tüm bunlar olurken vücudu bir yaprak gibi titriyordu.

Scarlett çenesini sıktı ve bir insandan çok yaralı bir hayvandan geliyormuş gibi çıkan acı çığlığına karşı kendini çelikleştirdi. O gelene kadar her şey kontrolündeydi. Çok ... kımıldamazdı. Yenilmezdi. Onu görmek - onu duymak - Scarlett'i de sarsmıştı, videoyu her izlediğinde.

Lynda sessizce içini çekti. "Kardeşi Mikhail de başından vurulmuştu, değil mi?" diye mırıldandı.

Scarlett başıyla onayladı. "Marcus ve kardeşi Stone onu buldular. Sığ bir mezara gömülmüş. Mikhail sadece on yedi yaşındaydı.

"Tıpkı Tala gibi.

Ekranada, Tala'nın cesedinin yanında on beş saniye daha diz çöktü, bir mil koşmuş gibi nefes nefese kaldı, sonra acı dolu bir iniltiyle ayağa kalktı. Arkasına baktı ama mercek hiçbir şey algılamadı, tetikçi çoktan gitmişti.

Scarlett videoyu durdurdu. "Ateş edeni aramaya gitti ama orada kimse yoktu. Arka planda kaçırdığım bir şey olmadığından emin olmak için laboratuarı kontrol ettireceğim. Marcus ayak bileğine kılıfladığı küçük bir tabancayı gönüllü olarak teslim etti,' diye ekledi.

"Deacon, ikinizin de O'Bannion'un teslim etmediği bir silahı olduğunu düşündüğünüzü söyledi.

Deacon'ın ilk raporuyla birlikte Lynda'yı aramış olması sürpriz değildi.

Scarlett de duş aldıktan sonra aynı şeyi yapmış ve patronunun ağladığını fark etmesini istemediği için boğazını milyonlarca kez temizlemişti. Scarlett, "Evet," dedi. "Ve siz sormadan söyleyeyim, evet, bu beni çok rahatsız ediyor. Marcus

O'Bannion kesinlikle bir şeyler saklıyor, ama bu Tala'nın cinayetiyle ilgisi olmayan bir şey.'

"Ne olduğunurenin," dedi Lynda. 'Eğer yıldız tanığımız olduğu ortaya çıkarsa, mahkemede herhangi bir sürprizle karşılaşmak istemiyorum.

"Evet, hanımefendi. Scarlett de sürprizlerden hoşlanmazdı. Adamın onlara tam olarak ne sylemediğinireninceye kadar araştıracak, sonra karar verecekti.

güvenmeyi düşünebileceği türden bir adamdı.

E-postasını kontrol etti, Marcus O'Bannion'dan yeni mesaj gelmediğini gördü, yani hâlâ tehdit listesi yoktu. Adamın listeyi sırf zorluk çıkarmak için ya da utandığı için sakladığını düşünmüyordu. Duygusal zırhındaki ciddi çatlakları ortaya çıkarmış olmalarına rağmen, video dosyalarını o kadar kolay, o kadar çabuk, hiçbir gizlilik talebi olmadan vermişti ki.

Liste muhtemelen Tala'nın katilini bulmakla ilgili değildi, ama Scarlett'e adamın kendisi hakkında bir fikir verebilirdi. Her iki durumda da onunla tekrar konuşmak için bir bahanesi vardı.

Böylece sakladığı şey her neyse onu aramaya başlayabilirim, dedi kendi kendine sertçe.

Onun sesini tekrar duyacak olması sadece bir bonustu.

Altı

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 7.15.

Cep telefonunun vızıltısı Drake'in dikkatini yatak odasındaki televizyondan çekti. Stephanie onu eve bıraktığından beri kanal kanal gezerek haberleri izliyor, bir yandan da internette bu sabah olanlarla ilgili bir şeyler arıyordu. Şimdiye kadar, şehir merkezindeki gettoda ateş edildiğine dair birkaç belirsiz haberden başka bir şey yoktu. Elbette muhabir oraya asla 'getto' demezdi. Bu hiç hoş değildi.

Gözlerini devirdi. Medya, kafalarını kışlarına sokmuş liberaller tarafından istila edilmişti, o kadar karanlıktı ki dünyada ya da - Drake'in şansına - kendi şehirlerinde bile gerçekte neler olduğunu göremiyorlardı. Durumları 'hala belirlenemeyen' 'kimliği belirsiz kurbanlar' hakkında mırıldanıyorlardı. Aptallar. Durumları ölüydü. D-E-A-D, ölü.

Tala'dan ya da birlikte olduğu adamdan hiç söz edilmemişti. En azından henüz.

Cep telefonunda arayanın kimliğini gördüğünde yine gözlerini devirdi. Stephanie. Muhtemelen güven tazelemek istiyordu. Telefonunu eline aldığı anda kaşlarını çattı ve elinin hâlâ titremesinden rahatsız oldu. Adrenalinin etkisi saatler önce çökmüş ve onu biraz titrek bırakmıştı. Biraz yiyeceğe ihtiyacı vardı ama buzdolabında bira dışında hiçbir şey yoktu.

Elindeki telefonun sesi kesildi. Telefona çok uzun süre bakmıştı ve Stephanie'nin araması sesli mesaja düşmüştü. Onu geri aramayı düşündü ama buna gerek olmadığını biliyordu. Kelimelerle ifade edilemeyecek kadar obsesif olan Stephanie birkaç dakika içinde onu tekrar arayacaktı.

Drake'in midesi çalkalandı, safra fokurdayarak boğazını yaktı. *Lanet olsun. Gerçekten biraz yemeğe ihtiyacım var.* Özellikle de biranın hepsini içtiğinden beri. Ablası bu gece eve geldiğinde buzdolabının boş olduğunu görünce altına sıçacaktı. *O eve gelmeden doldursam iyi olacak.* Ondan korktuğu için değil, sırf onun dırdırını duymamak için.

Stephanie ona daha fazla bira için para verecekti. Bu konuda endişelenmiyordu.

Onu endişelendiren şey, altılı paketin tamamını içmiş olmasına rağmen ellerinin hâlâ titremesiydi. Aslında iki eli de. Peki, tamam. Her yeri titriyordu, lanet bir yaprak gibi.

Sarsılmışsın. Sorun değil. Her gün birini öldürmüyorsun. Aslında birilerini.

Hala tam olarak gerçek gibi gelmiyordu. İki kişiyi öldürdüm.

Aslında bunu planlamamıştı - özellikle de o adamı. Siyahlar giymiş iri adam bir polis gibi hareket ediyordu ama Tala'yı tutuklamıyordu. Onunla konuşuyordu, yüzünde ciddi bir ifade vardı.

Muhtemelen sürtüğü ona çekmesi için ikna etmeye çalışıyordur.

Ama Drake, Tala'nın anlatmayı planlamış olma ihtimalinin çok daha yüksek olduğunu biliyordu. Artık ne kendisi ne de bir başkası bunu asla bilemeyecekti. Emin olduğu tek şey, Drake'in cep telefonunu kullanarak ona bir mesaj gönderdiği için, kimse, adamla buluşmayı ayarlamış olduğuydu. Kız, Drake'in

Stephanie'nin oturma odasındaki kanepenin üzerine bıraktığı ceketin cebinden telefonu çıkararak çok akıllıca davranmıştı. Elbette telefonu bilerek oraya bırakmıştı, sadece Stephanie'nin ne yapacağını görmek için.

Sır saklayabileceğini düşündüğü için haklıydı. Arkasından yaklaşp her iki eliyle bir göğsünü kavradığında kartviziti sutyeninin içinden hissetmişti. Stephanie'nin babası odaya girmek için o anı seçmemiş olsaydı, kartı bir saniye sonra sutyeninden çıkarmış olacaktı.

Drake bir kahkaha attı. Aptal herif. Stephanie'nin yaşlı adamı Tala'yı tamamen kendine saklayabileceğini sanıyordu. Drake, Stephanie'yle birlikte yaşlı adamı kaç kez haksız çıkardıklarının sayısını unutmuştu. Ama Stephanie babasını kızdırmak istemiyordu, bu yüzden baba odadayken ona ayak uyduruyorlardı. Bu da Drake Tala'yı tekrar yakaladığında, Tala'nın kartı sakladığı ve ne babasının ne de Stephanie'nin kartı bulamadığı anlamına geliyordu. Böylece Drake ona tuzak kurmuş ve Tala da tıpkı Drake'in bildiği gibi yemi yutmuş, telefonunu ödünç alarak ona bir oyun oynadığını düşünmüştü.

Aptal, geri kafalı sürük. O ve Stephanie, Tala'ya o gece Steph'e biraz kokain almak için dışarı çıkacaklarını söyleyerek tuzağı kurmuşlardı. Tala, Drake ve Stephanie'nin her zaman kokain aldıkları evsizler barınağından birkaç blok ötede buluşmak üzere birine mesaj atmıştı. Tala'nın mesajı artık onun telefonunda değildi. Güvende olduğunu düşünerek mesajı hemen silmişti.

Bu gece eğitimliydi, değil mi? Drake telefonunu, tabletini ve bilgisayarını senkronize eden uygulamayı açmak için dizüstü bilgisayarını kullanmıştı.

Keşke kalıp onun kanamasını izleyebilseydi, ama zaman lüksü yoktu. İşi bitirdiğinden emin olmak için

kafasına bir kurşun sıkıp kaçtı. Ve bir saniye bile erken değil. Sirenlerden beş saniye ile kaçmıştı. En fazla on. Hoşuna gitmeyecek kadar yakındı.

Ama en azından Tala artık bir sorun değildi. Adama her şeyi anlatmış olsa bile bunun bir önemi yoktu. İkisi de ölmüştü ve başka kimseyle konuşmayacaklardı.

Telefonu tekrar çalınca irkildi ve nabızı hızlandı. *Sadece Stephanie.* Drake sakın ve kontrollü olmasa kim çıldırırdı ki? *O yüzden sakın ol ki çıldırmasın. Özel bir şey değilmiş gibi telefona cevap ver.*

"Öyle mi?" Sesine sıkılmış bir sabırsızlık notası kattı. Sanki yapacak daha iyi milyonlarca işi varmış gibi. "Şimdi ne var?"

"O biliyor. Stephanie'nin fısıltısı sertti.

Drake'in kalbi biraz tekledi. Stephanie'nin babasının henüz bir şey bilmemesi gerekiyordu. "Haberlerde hiçbir şey yok," dedi yumuşak bir sesle. "Peki nasıl öğrendi?"

Ona söylemedim. Yemin ederim. Alarm çaldı.' Stephanie çok hızlı konuşuyordu. "Ayak bileği takip cihazında kurcalama alarmı vardı. Sistemine girdiğimizde babamın bilgisayarında devre dışı bıraktığımızı sanıyordum ama bırakmamışız. Alarmı kendi telefonuna ve evin gidecek şekilde ayarlamıştı. Saatler önce çaldı. Aramak için ilk şansım bu.'

Drake gözlerini kapadı. Tala'nın ayak bileğine takılı lanet olası takip cihazını nasıl unutmuşlardı? Onu oynamaya götürdüklerinde her zaman çok dikkatli davranırlardı, kızın geçici yokluğunun fark edilmemesi için yaşlı adamın evdeki sunucudaki izleme yazılımını devre dışı bırakırlardı.

tespit edildi. Stephanie'nin babası ancak Tala'nın konumunu kontrol etmek için özellikle kayıtlara girerse fark edebilirdi ve diğer hizmetkârlar uyanmadan önce onu yerdeki paletine geri götürdükleri sürece buna gerek yoktu.

"Evin alarımını tetiklediğini bilmiyordum. Evdekileri uyandıracak kadar gürültülüydü. Stephanie bocaladı. "Gerçekten çok gürültülüydü.

Drake sessizce, 'Biri takip cihazını vücudundan kesip çıkarmış olmalı,' dedi. Lanet olsun. Cesedi geride bırakırken bunu hiç düşünmemişti. Ama onu yanında götürmek hiçbir zaman bir seçenek olmamıştı. "Sana ne söyledi?

"Bana sadece Tala'nın nerede olduğunu bilip bilmediğimi sordu. Ben de ona hayır dedim. Yine de bana inandığını sanmıyorum. Bana o bakışı attı.

Drake gözlerini devirdi. 'Her zaman böyle bakıyor. Sanki limon yutmuş gibi.

'Hayır, bu farklıydı. Yalan söylediğimi biliyordu.'

"Peki ne yapacaksın?" diye sordu yumuşak bir sesle.

Hafif bir duraksama. "Ne yapacağım *ben*?" diye sordu sessizce. Aslında çok sessizce. 'Onu öldüren sensin. Ne yapacaksın?

Sakinliği onu biraz sarstı. Korkmuş olması gerekiyordu. Kızlar başları belaya girdiğinde hep korkarlardı. Ciyak ciyak bağırır ve ona yol göstermesi için yalvarırlardı. Stephanie de öyle yapardı. Sadece henüz bunu bilmiyordu.

'Yapacağımız şey gevşemek ve dünyada hiçbir şey umurumuzda değilmiş gibi davranmak. Ve yapacağımız şey o arabada *birlikte* olduğumuzu hatırlamak. Ses tonunu sertleştirdi, tehditkâr hale getirdi. "Değil mi?

"Doğru. Derin bir nefes ve kesinlikle daha az agresif bir ton. "Doğru. Nasıl .'

"İyi cevap. Peki ya Stephanie pes ederse? Drake öldürme sayısını üçe çıkarmak zorunda kalabilir.

Her nasılsa bu fikir onu muhtemelen olması gerektiği kadar rahatsız etmedi.

Ayrıca, Drake Stephanie'nin babasından korkmuyordu. Sigortası vardı. Flaş bellek iç çamaşırı çekmecesindeydi. Adamın bilgisayarına her girdiğinde Stephanie'nin babasının dosyalarının bir kopyasını o belleğe yazıyordu. Tala'yı oynamaya her götürdüklerinde.

Yaşlı adam Drake'in üzerinde ne olduğunu görünce onları bir daha asla rahatsız etmeyecekti.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 7.45.

Bay Sweeney? Bir dakikanız var mı?' Ken'in sekreterinin sesi dahili telefondan geldi. Ofiste Alice Newman ona her zaman Bay Sweeney diye seslenirdi. Başka bir yerdeyse sadece baba derdi. Alice hiçbir zaman bir Sweeney olmamıştı - özellikle de çocukken kendini korumak için. Ken, çocuklarından herhangi birinin ilişkilendirilerek hedef haline getirilmesine izin vermeyecek kadar çok düşman edinmişti. Öte yandan Ken de bir Sweeney olarak doğmamıştı. Ekibinden hiç kimse doğduğu ismi kullanmıyordu. Böylesi daha düzenliydi.

İlk eşinden olan kızı Alice, Kentucky Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nden onur derecesiyle mezun olmuştu ve işi sıfırdan öğreniyordu. Ken elli yaşına geldiğinde güneşli bir kumsalda emeklilik hedefine ulaşabilmek için Alice'in kısa sürede işi devralmasını umuyordu. Neyse ki Alice

hızlı bir çalışmaydı, çünkü Ken'in önünde sadece iki yıl vardı. "Çalışanlarınızdan biri sizinle konuşmak istiyor," diye ekledi profesyonelce.

Ken, incelemekte olduğu Kâr-Zarar tablolarından başını kaldırıp baktı. Kârlar bir yıl öncesine göre daha düşük, zararlar ise daha yüksekti. Sabah güvenlikten gelen sürpriz ve Reuben'in henüz rapor vermemiş olmasıyla birleşince, keyfi hiç de yerinde değildi.

"Kim o, Alice?" diye sordu sabırsızlıkla.

"Gene Decker. Önemli olduğunu söylüyor."

Ken kaşlarını çatı. *Ne oluyor be?* "Decker'a söyle, muhasebeyle ilgili tüm sorunlarını patronuna yönlendirsin. Joel'e de adamlarını daha meşgul tutmasını söyle ki beni rahatsız edecek zamanları olmasın. Reuben hangi cehennemde?"

Bay Blackwell henüz aramadı. Ve Bay Decker bunun muhasebeyle ilgili olmadığını söylüyor. Bu sabah sizi aramasıyla ilgili.

Hay sikeyim. Decker'ın muhasebe bürosuna dönüp kendi işine bakması gerekiyordu. Ken soğuk bir sesle, "Onu içeri gönderin," dedi.

Gene bir dakika sonra içeri girip Ken'in ofis kapısını kapatırken saygıyla, "Teşekkür ederim Bay Sweeney," dedi. Daha fazla yaklaşmadı, askeri bir duruş aldı - dümdüz karşıya bakıyor, ayaklarını iki yana açmış, ellerini arkasında kenetlemişti. "Zaman ayırdığınız için teşekkür ederim efendim. Meşgul olduğunuzu biliyorum.

Ken öfkelenmemeye çalışarak bir nefes verdi. "İçeri gel ve otur," dedi ve masasının diğer tarafındaki deri koltuklardan birini işaret etti. Adamın itaat ederken yaptığı akıcı hareketleri sessizce izledi.

"Yaran iyileşmiş gibi görünüyor," dedi. "Topallaman gitmiş."

"Evet, efendim. En azından çoğunlukla. Decker ağırlığının sandalyeyi kıracağından korkuyormuşçasına kendini yavaşça kanatlı koltuğa bıraktı. Sandalye daha kalitesiz olsaydı, haklı olabilirdi. Bir defans oyuncusu gibi inşa edilmişti, bir sprinterin hızını ve bir boksörün ayak hareketlerini göstererek onları şaşırtmıştı. Bu kombinasyon onu müthiş bir koruma haline getirmişti, Ken'in de şahsen tanıklık edebileceği bir gerçektir bu. Gene Decker ayakları üzerinde bu kadar hızlı olmasaydı Ken bugün masasında oturuyor olmazdı. Ne yazık ki kaza Decker'ın hızının ve çevikliğinin bir kısmını elinden almıştı. Yakın zamanda kişisel güvenliğe geri dönmeyecekti.

Yine de Decker'ın kaybı şirketin kazancı olmuştu. Yetenekli korumaların sayısı bir düzine kadardı ama Decker'ın yaratıcı muhasebe becerilerine sahip bir adam? Genç adamın önünde büyük bir gelecek vardı.

Decker çoğu erkeği cüceleştiren sandalyede kıpırdandı ama omuzları rahat oturmak için fazla genişti. Vazgeçerek öne doğru eğildi ve dirseklerini dizlerine dayadı. Yüz ifadesi sıkıntılıydı. "Bir sorunumuz var efendim.

"Sanırım bu dün geceki bilgisayar alarmıyla ilgili? Decker başıyla onayladı. "Bilgi işlem den Sean 501'in bir izleyici kurcalama alarmı olduğunu söyledi.

Ken yüz ifadesinin değişmesine izin vermedi ama içi içini yiyordu. *IT'ye mi gitti? Ben ona açıkça bu işi bırakmasını söyledikten sonra mı?* 'Sana muhasebeye geri dönmeni ve alarmı Bay Blackwell'e bırakmanı söylemiştim. Neden yapmadın?

"Evet, efendim. Bay Blackwell'in alarm ve görevli adamla ilgili olanlarla ilgili ifademi almak için bana geleceğini düşünerek bir saat masamda kaldım. Ama gelmedi, ben de onu aramaya çıktım.

'Reuben Blackwell'in ifadenizi almasına gerek yoktu. Durumdan tamamen haberdardı çünkü onunla konuştum - sana muhasebeye geri dönmeni söyledikten sonra.

Decker irkilmedi. "Ama hiç gelmedi efendim. Onu bulmak için güvenlik ofisine Jason Jackson hâlâ yerde yatıyor ve uyuyordu. Bilgisayar ekranında 501 uyarısı hâlâ yanıp sönüyordu.

Ken şaşkınlığını gizleyemedi. "Affedersiniz?

Biliyorum efendim. Ama olan buydu. Sanırım güvenlik ofisinde kablolar var, yani söylediklerimi kanıtlayacak bir video olmalı.

Ve Ken, Decker ofisine döner dönmez o videoyu izleyecekti. "Sonra ne yaptın?

"Jackson'ın ayağa kalkmasına yardım ettim ama o ... şey, kustu. Yüzünü hafifçe buruşturdu. "Ateşi vardı ve onunla ne yapacağımı bilemedim, bu yüzden Bay Blackwell'in cep telefonuna ulaşmak için "bir "i aradım, ama tek aldığım yine sesli mesajdı. Ben de Blackwell'e bir mesaj bıraktım, Jackson'ı temizledim, bir taksi çağırdım ve eve gönderdim. Onu temizlerken cebinde bir şişe öksürük şurubu buldum. Nefesinde kokladığım alkol bu olabilir. Belki görmek istersin diye şişeyi sakladım.

Ken ona kadar sayarak yavaş bir nefes verdi. "Ve sen onu eve gönderdin.

"Evet, efendim. Taksiyle, efendim.' Hafif bir tereddütten sonra Decker ileri atıldı. "Jackson iyi bir adam, Bay Sweeney. Sadıktır. Kişisel güvenlik görevlisiyken onunla birkaç vardiya çalışmıştım. Tam olarak arkadaş değildik ama birkaç yemeği paylaşmıştık. İş başında içeceğini düşünmemiştim. Onu bulduğuma sevindim.

Öksürük şurubu. Belki de aldığı başka bir ilaçla reaksiyona girmiştir, bilemiyorum.

"Onu kontrol etmesi için birini göndereceğim. Blackwell'i kontrol etmesi için de başka birini. "Anladığım kadarıyla IT'ye gitme görevini sen üstlenmişsin?

Tek bir baş sallama, Decker'ın yüzünde pişmanlık yoktu. "Dediğim gibi, bilgisayar hâlâ 501 koduyla yanıp sönüyordu. Kimsenin ilgilenmediğini düşündüm ve geri çağrılmak istemediğinizi açıkça belirtmiştiniz, ben de neler olduğunu öğrenmek için Bilgi İşlem'e gittim. Yaralanmadan önce güvenliğin bir parçasıydım. Bunun büyük bir sorun olduğunu düşünmemiştim.

Decker'ın yanıldığı nokta da burasıydı. O yasal güvenlik kolunun bir parçasıydı. Takip cihazı değildi. Ama bir konuda haklıydı: Takip cihazı alarmina hemen müdahale edilmesi gerekiyordu. Birisi kaçmıştı ve şu anda bile her şeyi polise ifşa ediyor olabilirdi.

Kaçan kişi Ken'i teşhis edemezdi ama muhtemelen sahibini ihbar ederdi. Mal sahiplerinin büyük çoğunluğu Ken'i distribütörleri olarak tanıtmaktan daha iyisini bilse de, bazen bir müşteri yetkililer tarafından sorgulandığında daha az sağduyulu olma eğilimindeydi. Bazen bu müşterilerin çenelerini kapalı tutmaları için küçük bir hatırlatmaya ihtiyaçları oluyordu. Bazı hatırlatmaların diğerlerinden daha güçlü - ve daha kalıcı - olması gerekiyordu.

"," dedi Ken sakince. "Bilgi işlemde ne öğrendin?

Fazla değil. Dediğim gibi, Sean bana 501 kodunun izleyicinin kurcalandığı anlamına geldiğini söyledi. Bilgisayarındaki izleme haritasını açtı ve izleyicinin son konumunu gördüğünde yemin etti.

"Son konum?

"Görünüşe göre akü bitmiş efendim, On Dördüncü Cadde ile Race'in köşesinde.

CPD merkezinin iki blok ötesindeydi. Ken'in midesi kasıldı ama heyecanını bastırmayı başardı. "Anlıyorum. Sean takip ünitesini teşhis etti mi?"

"Hayır, ama ekranındaki numara 3942139-13'tü. Ken'in kaşları kalktı. "İyi bir hafızan var.

"Pek sayılmaz. Ben yazdım. Decker sol elini kaldırarak avucuna siyah bir Sharpie kalemiyle karaladığı numarayı gösterdi.

Ken masasının çekmecesini açtı ve parmağını orada saklanan defterlerin sırtlarında gezdirerek tarihleri kontrol etti. Bu defterler onun en kişisel notlarını ve kayıtlarını tutuyordu. Aletleri ne kadar sevse de, kişisel verilerini güvende tutmak için hiçbir bilgisayar sistemine güvenmiyordu. Herhangi birinin defterlerine erişebilmesinin tek yolu anahtarı soğuk, ölü parmaklarından almaktı.

Üç yıl önce kullandığı defteri seçti, dizinde iz sürücünün seri numarasını buldu, sonra doğru sayfaya geçti. Takip cihazı, karısı ve kızıyla birlikte Hyde Park'ta yaşayan Charles 'Chip' Anders'a atanmıştı.

Onu hatırlıyorum. Anders uzun boylu, zayıf bir adamdı, ilk milyonunu dürüstçe kazanmıştı ama sadece rahat bir yaşam tarzı onun için yeterli değildi. Orta sınıftan gelen küstah karısı onu daha fazla kazanmaya teşvik etmişti. Bayan Anders elmaslar, kürkler ve Fransa'da bir tatil evi istemişti. Hizmetçiler. Zengin ve ünlülerle takılmak istiyordu.

Ken içten içe irkildi. Onun sözleri. Kesinlikle kendi sözleri değildi.

Anders'in kendisi de aynı kalabalık arasında aracılık edebileceği gücü arzuluyordu. Bu yüzden işlerini büyüttü, refah dalgasına kapıldı, ta ki piyasa dibe vurana ve Anders'in fabrikaları artık yeni yaşam tarzını desteklemek için ihtiyaç duyduğu kârı sağlayamaz hale gelene kadar.

İşte o zaman Ken devreye girmiş ve ona her şeyi elinde tutması için bir yol önermişti.

Hem pastasını alıp hem yemek için.

Anders'in kişisel serveti yeniden toparlanmış ve açgözlü küçük kalplerinin istediği her şeyi karısına ve kızına vermeye geri dönmüştü. Kızı lüks bir araba kullanıyor ve bir Ivy League okuluna gidiyordu. Anders ve karısı Cincinnati'nin seçkin bir mahallesinde bir ev satın almışlar ve burada zengin elitlerle birlikte inekler eve gelene kadar "hobnobbing" yapmışlardı.

Elbette bunun bir maliyeti vardı. Ve sorumluluklar. Ve dikkatsizliğin sonuçları.

"Müşteri beş takip cihazı aldı," dedi Ken. Hepsinin seri numaralarını bu deftere kaydetmişti. "Bilgi işlem den Sean size hangi kullanıcının alarmı tetiklediğini söyledi mi?

Gene başını salladı. "Bilmiyorum bile... Dudaklarını büzdü, görünüşe göre kendini düzeltmişti. "Hayır, efendim. Bana söylemedi. Ben sadece numarayı gördüm.

Ken'in kaşları kalktı. "Ne olduğunu bile bilmiyorsun."

"Neyi takip ettiğini.

"Sean'a sormadın mı?

"Sordum. Sana sormam gerektiğini

söyledi.' "Öylece mi?

"Şey, hayır, efendim. Biraz telaşlanmış görünüyordu, sonra bilgisayarında beni aradı. Görünüşe göre bu bilgileri görme yetkim yok. Sanırım sorarak bilmesi gerekenler sıralamasındaki yerimi belli etmiş oldum.

Sean'ın bilgi işlemdeki başarısı, diye düşündü Ken memnun bir şekilde. Ken'in iki numaralı karısından olan oğlu Decker'la en başından beri konuşmamalıydı ama Alice'in aksine Sean çalışanlarla fazla vakit geçirmiyor, bilgisayarların başından ayrılmamayı tercih ediyordu. Çalışanların çoğu Ken'le akraba olduklarının farkında bile değildi, çünkü Sean annesinin soyadını kullanıyordu ve bu da bir takma addı. Sean'ın annesi de melek değildi.

Decker'ın işin meşru tarafı dışında bir şey görmesine ya da bilmesine izin verilmemişti. Alarmdan haberdar olmasının tek nedeni, üst düzey yetkilere sahip olan görevli adamın sorumluluklarını ihmal etmesiydi.

Jason Jackson hasta olsa iyi olur. Ölmüş ya da ölmek üzere olacak kadar hasta olsa iyi olur. Aksi takdirde gereken cezayı alacaktı.

Belki de Decker'ın yaratıcı muhasebesini ve inisiyatifini biraz daha fazla sorumlulukla ödüllendirmenin zamanı gelmişti.

Ken defteri dosyaladı, sonra çekmeceyi kilitledi. Başını kaldırdığında Decker'ın her hareketini izlediğini gördü. "Neyin izini sürdüğümüzü bilmek ister misin?

Decker gözünü bile kırpmadı. "Evet.

Ken'in dudakları kıvrıldı. "Sana söylersem, seni öldürmek zorunda kalabilirim," dedi hafifçe, ama Decker'ın bakışları değişmedi.

"Bunu tahmin etmiştim," dedi sessizce. "Bunu bir süredir tahmin ediyordum.

Ken başını eğdi, gerçekten meraklanmıştı. "Nasıl?"

Decker'ın çenesi bir parça kalktı, kibirli olmadan iddialı olmaya yetecek kadar. "Çünkü kitapları görüyorum ve aptal değilim. Büyük omuzlarından biri silkildi. "Çocuk oyuncakları satıyorsunuz. Bu işten hatırı sayılır miktarda para kazanıyorsunuz. Ama kuruluşunuz video oyunlarından ve pelüş hayvanlardan kazandığınızla var olamayacak kadar büyük.

Ken kızması mı yoksa daha çok ilgisini çekmesi mi gerektiğinden emin değildi. Video oyunları yasadışı porno dağıtımını gizliyordu ve pelüş hayvanlar da on yıl önceki kadar büyük bir iş olmasa da hâlâ şirketin en çok para kazandıran ürünlerinden biri olan hapları saklamanın en iyi yollarından biriydi. "Anlıyorum.

"Öyle mi? Decker sordu, yüz ifadesi son derece ciddi. 'Gerçekten mi? Eğer *ben* yasal kârların görünür harcamalarla dengede olmadığını görebiliyorsam, sizce başkaları da göremez mi?

Ken sessiz bir nefes aldı. "Diğerleri... kim gibi?

'Rakipler. Kolluk kuvvetleri. Decker yüzünü abartılı bir şekilde buruşturdu. 'Ve daha da kötüsü, IRS. İnanın bana, IRS'in sizi fark etmesini istemezsiniz.

Ken bir ürpertiye bastırdı. Hayır, kesinlikle istemiyordu. "Sanırım bir çözümünüz var?

"Evet. İstiyorum. Ama şu anda gördüğümünden daha fazlasını görmeme izin vermen gerekecek. "Sana hemen tam erişim izni vermeyeceğimi bilmelisin.

"Dediğim gibi, ben aptal değilim.

"Öyle olduğunu hiç düşünmemiştim. Ken sandalyesinde arkasına yaslanarak bacak bacak üstüne attı ve pantolonunun dizindeki bir parça tüyü temizledi. "İnsanlar.

Ken'in ne demek istediğini anlayan Decker bir kez gözlerini kırıştırdı. Birkaç saniye geçti ve bu süre içinde Ken, Decker'ın zihninde dönen çarkları neredeyse görebiliyordu.

"Seks mi, doğum mu yoksa ikisi birden mi? Decker sonunda Ken'in kahvaltıda ne istediğini sorar gibi sordu.

"Emek. Çoğunlukla. En seçkin kazanımlarından bazıları seks ticaretine gitti. Bazıları yasadışı olarak dağıttıkları pornoların üretimine gitti. Ama çoğu işçiliğe gitti.

"Satış ve dağıtım bölgesi mi?

"Büyük. Decker kendini daha fazla kanıtlayana kadar bu konuda söyleyeceği tek şey buydu.

Yeterince adil. Kaynak mı? Yurtiçi mi, yurtdışı mı yoksa ikisi birden mi?

"İkisi de. Ken bu cevapla çok fazla şeyi açığa vurduğunu düşünmüyordu. Adam bunu kendi başına tahmin edebilecek kadar zekiydi.

"Tamam. Yasal defterlerinizi IRS için daha az işaret fişegi haline getirecek önlemler önerebilmem için hesapları görmem gerekecek.

"Elbette. Ama önce başka bir görevim var'.

Decker'ın çenesi gerildi ve gözlerinde kızgınlıktan daha güçlü ama tam olarak öfke olmayan bir şey parladı. Konuştuğunda ise kendini tutmaya çalışıyordu.

"Beni test mi ediyorsun?

"Yapmamalı mıyım? Sen benim yerimde olsan yapmaz mıydın?

Decker sessizce nefes verdi. 'Evet. Evet, isterim. Göreviniz nedir?'

'Takip cihazı meselesiyle ilgilenmeni istiyorum. IT'ye geri dönün ve hangi kullanıcının takip cihazının nerede kurcalandığını öğrenin. Takip cihazının son hareketlerini takip et. Ve kayıtları kontrol et. En kısa zamanda rapor ver.

Decker ayağa kalktı ama hemen gitmek için dönmedi. 'Ben ofisine gitmeden önce Sean'ın bundan haberdar olacağını varsayabilir miyim? Aksi takdirde bana yine gitmemi söyleyecektir.

'Bunu varsayabilirsiniz. Başka sorunuz var mı?'

'Hangi kasetleri kontrol etmem gerekiyor?'

'Her izleyiciden bir ses akışı alıyoruz. Tüm konuşmalar kaydediliyor. Artık kasetlere kaydedildiklerini sanmıyorum,' diye ekledi kendini küçümseyen bir göz devirmeyle. "Ama kaydediliyorlar ve kayıtlar saklanıyor.

"Ne kadar için?

Bunu bilmenize gerek yok. Bu sabah ne olduğunu tespit edebilmeniz için yeterince eskiye dayanıyorlar. Açıkçası alarm çalmadan önce çekilen kayıtları kontrol etmeye gerek yok. Takip cihazını takan kişi kaçmış ve o zamandan beri tekrar yakalanmış olabilir. Eğer böyle bir durum ortaya çıkarsa, takip cihazının tahsis edildiği müşterinin beni arayarak yenisini talep etmesini beklerdim. Takan kişinin nasıl kaçmayı başardığını ve bunun bir daha tekrarlanmaması için neler yapıldığını öğrendikten sonra yenisini temin ederim. Eğer kullanıcı öldüyse, nasıl ve ne zaman öldüğünü bilmek isterim. Takip cihazının tahsis edildiği müşterinin beni bilgilendirmesi gerekiyor, ancak bunu her zaman zamanında yapmıyorlar. Bununla sizin ilgilenmenizi beklerdim.

Decker acımasızca başını salladı. "Anlıyorum.

"Ayrıca çok yakın bir inceleme altında olacağınızı da anlıyorsunuz. Bir baş sallama daha. "Bu kesin. Ben işe koyulayım.

Ken, Decker kapıyı arkasından kapatana kadar bekledikten sonra hızlı arama tuşlarından '1'i tuşladı. Güvenlik şefi telefonu açmadı ve arama telesekretere düştü.

Kahretsin. Hangi cehennemdesin Reuben? diye düşündü ve bir sonraki numarayı çevirdi. Satın alma müdürü Demetrius ilk çalışta telefonu açtı, pürüzsüz, derin bas sesi arka plandaki araba gürültüsünü bastırıyordu. "Ben Demetrius.

'Demetrius, benim. Reuben'i gördün mü?'

'Hayır, ben de aynı şeyi sormak için seni aramak üzereydim. O ve benim bir tedarikçiyle dokuz buçukta bir toplantımız vardı ama Rube gelmedi. Sonunda anlaşmayı kendim kapattım. O çocuğun bunu telafi etmek için yapması gereken ciddi bir kış öpme işi var. Ben Gomez'le şartları görüşürken Morticia'yı meşgul etmesi gerekiyordu ama hayır. Hem sözleşmeye konsantre olmalı hem de o lanet olası küçük kaltağın ellerini mahrem yerlerimden uzak tutmalıydım, hem de onun kemiklerini kırmadan. Bunu gerçekten yapmak istiyordum," diye homurdanarak bitirdi.

Ken kafası tamamen karışmış bir halde masasının üzerindeki hoparlörlü telefona baktı. 'Sen neden bahsediyorsun Demetrius? Gomez ve Morticia da kim?'

Bilirsin işte. Barbosalar. Rio'dan sevkiyat yapıyorlar. Karısı diğer takımın müzakerecisinin yanına oturur ve onu masanın altından okşar, alt beynini karıştırır, böylece kocası sözleşmeye her türlü pisliği sokabilir. Ama karısına kaba davranır ve ellerini aletinden çekmesini söylerseniz, kadın ağlar ve kocası da kalkıp gider. Bunlar iki dolandırıcı. Tabii ki öyleler. Ama gönderileri gerçekten çok kaliteli ve Reuben okşanmayı umursamıyor, bu yüzden takım için bir tane alıyor, böylece müzakereleri atlatabiliyorum - bugün gelmemesi dışında. Onu öyle bir döveceğim ki-'

Ken konuşmasını kesti. "O kayıp. "Ne?

Reuben mi? Ne zamandan beri?

'Bu sabah altıdan hemen önce onunla konuştum. Ofise doğru yola çıkmıştı ama bir daha gelmedi. Ken hızlıca Demetrius'a durumu anlattı. "Nerede olduğunu ya da neler döndüğünü bilmiyorum.

'Peki ya bu Decker? Ona güvenilebilir mi?'

Bilmiyorum. Onun izlenmesini istiyorum ama bu işe başka birini bulaştırmadan önce Reuben'in seninle olmadığından emin olmak istedim. Hasar kontrolü yapmak zorunda kalırsak buraya geri dön.

"Yola çıkıyorum.

"Decker'ın eve gönderdiği Jason Jackson'ın adresini sana mesaj atıyorum. Önce orada dur ve ona neler olduğunu öğren. Ebola olsa iyi olur yoksa lanet olası işte uyuduğu için kızı kızarır. Üç saattir kayıp bir iz sürücü ortalıkta dolaşıyor.

"Seni Jackson'ın evinden arayacağım.

Ken telefonu kapattı ve bilgi işlem ofisindeki Sean'ı aradı. 'Decker sana doğru geliyor. Onu şu kayıp takip cihazına getiriyorum. Ona son on iki saatin ses kaydına erişim izni ver. O bunu dinlerken, senden iz sürücünün son yirmi dört saatteki yolunu haritalamanı ve bunu da ona vermeni istiyorum.

"Bunu ona öylece verecek misin, patron? Sean isteyken Ken'e 'patron' demeye her zaman özen gösterirdi. Yalnız olduklarında bile ona nadiren baba derdi, ama Ken bunun onu rahatsız etmesine izin vermezdi. Sean her zaman garip bir çocuk olmuştu, her zaman bir aletle ya da başka bir şeyle uğraşırdı.

Ken birkaç yıl önce çocuğun annesini ortadan kaldırmak zorunda kaldığında zaten operasyonlarını yirmi birinci yüzyıla taşımak için çalışıyordu.

Sean annesinin yoga kaçığına inanıyordu, Ken ve Reuben de iş ortakları Demetrius ve Joel dahil herkesin buna inanmasını sağlamıştı. Bir infazın ayrıntılarını çok fazla kişinin bilmesine izin vermek para kazandırmazdı.

'Evet, ama onu izlemesi için güvenlikten birini görevlendireceğim. Decker'ın üzerinde herhangi bir kayıt cihazı olmadığından emin olun. Tuhaf bir şey görürseniz beni arayın.

"Yapacağım.

Yedi

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, sabah 7.55.

"Salı günlerine bayılıyorum.

Marcus hırıltılı bir selamla başını kaldırdı ve elindeki kahve cezvesini durdurdu. Diesel ayaklarını sürüyerek içeri girdi ve Marcus'un büyükbabasının gurur ve neşe kaynağı olan maun konferans masasını çevreleyen yastıklı döner sandalyelerden birine çöktü. Altı yaşında ve iki yetmiş beşlik kaslı Diesel, uzun masayı küçük bir kızın çay partisi gibi gösteriyordu.

Marcus kahveyi doldurmayı bitirdi ve ilk fincanı Diesel'e verdi; Diesel, içecek fokur fokur kaynıyor olmasına rağmen hiç irkilmeden kahveyi hüpletti. Diesel Kennedy'nin yaşadığı hayattan sonra muhtemelen dilinde hiç tat tomurcuğu kalmamıştı ve yemek borusunun astarı büyük olasılıkla yıllar önce taşlaşmıştı. Adamın midesinin neye benzediğini sadece Tanrı biliyordu, çünkü Diesel on yıldan fazla bir süredir doktora gitmemişti.

Marcus bunun tam olarak ne zaman olduğunu biliyordu, çünkü o onun yanındaydı. Moral desteği, diye düşünmüştü o zamanlar. Ama Diesel'in buna ihtiyacı yoktu, doktorun muayenehanesinden yüzünde hiçbir duygu olmadan, ölüm cezasına çarptırıldığına dair en ufak bir kısırtı olmadan çıkmıştı. Bunun yerine içki içmeye, baca gibi sigara içmeye, motosikletini cehennemden çıkmış yarasa gibi sürmeye ve cezvede kahve içmeye başlamıştı ... ve hiç

kimse ona tek kelime etmedi. Bu kötü alışkanlıklardan herhangi birinin onu, kalbine milimetrelerce yaklaşan kurşundan daha hızlı öldürmesi mümkün değildi. Çıkarılamayacak kadar hassas bir şekilde yerleştirilmişti ve onu her an öldürebilirdi.

Diesel bardağı kaldırdı, sözsüz bir şekilde yeniden doldurulmasını istedi. Adamın tek derdi kafeindi, çünkü hiç uyumaz, her zaman çok çalışır ya da daha çok oynardı. Ve bunu gösteriyordu.

Tencere hâlâ elindeydi, Marcus fincanı yeniden doldurdu ve Diesel onu da ilkinin içtiği kadar hızlı içerken bekledi. Marcus ona üçüncü fincanı doldurdu, sonra kendine ilk fincanı doldurdu ve oturdu. "Neden?" diye sordu ve Diesel boş gözlerle ona baktı.

"Neden ne?"

"Salı günlerini neden seviyorsun?"

Diesel'in ağzı kıvrıldı ve Marcus'a Noel arifesinde Whoville'i temizlemeyi düşünen Grinch'i hatırlattı. "Bugün Cal'in çörek getirme günü. En iyilerini o getirir.

Marcus homurdandı. "Ben de bunun çok daha farklı bir şey olacağını düşünmüştüm. Derin, belki.

Diesel tembelce, 'Derin bir şey istiyorsan kiliseye git,' dedi.

"Sanki," diye mırıldandı Marcus, sonra da sabah toplantısına şu ana kadar sadece onların gelmiş olmasından yararlanmaya karar verdi. "Dün gece buradaydınız, değil mi?"

"Her zamanki gibi dükkânı ikide kapattım. Diesel'in gözleri kısıldı. "Neden?"

'Çünkü bu sabah 4.35'te geldiğimde Jill buradaydı. Dün gece hiç ayrılmadı.'

Diesel'in gözleri büyüdü. "Ne be? Bir tarama yaptım.'

"Kadınlar tuvaletinden de mi? Marcus sordu ve Diesel'in irkilmesini izledi.

"Lanet olsun, Marcus," diye mırıldandı küçük bir çocuk gibi, yüzü koyu kırmızıya dönmüştü

kadınların çekici bulduğu bir şeydi - eğer onu görecektense kadar şanslılarsa. Diesel kendini romantik bir şekilde kaptıracak bir adam değildi. "Oraya giremem. Kapıyı açtım ve "Kimse yok mu?" diye sordum ama kimse cevap vermedi. Ürperdi. "Oraya giremem," dedi tekrar. "İçeride kadın eşyaları var.

İnanamayan Marcus sadece ona baktı. "Benimle dalga mı geçiyorsun? Her yerde mermiler uçuşurken düşman sığınaklarına saldırdın. Marcus bilmeliydi - her seferinde Diesel'le omuz omuza çarpışmıştı. 'Cidden bana "kadın meselelerinden" korktuğunu mu söylemeye çalışıyorsun? Ne oluyor Diesel? Sadece . . . ne oluyor?'

Diesel'in bakışları intikam sözü veriyordu. "Jill neden bana cevap vermiyor?

Marcus içini çekti. "Görünüşe göre, gelen tehditleri gizlice yakalıyor ve en kötülerini Gayle'den saklıyormuş.

Diesel'in yüz ifadesi . "Gayle'in kalp krizi yüzünden. Marcus'un gözleri fal taşı gibi açıldı. "*Biliyor* muydun?

"Yapmadın mı?

"Hayır! Marcus kızgın bir şekilde ağladı. "O sırada biraz *hastanede* yatıyordum.

"Ah. Diesel kaşlarını çattı. "Evet. Bunu unutmuşum.

Marcus masanın üzerinden eğilerek Diesel'in omzunu yumrukladı. "Seni pislik. Neredeyse ölüyordum.'

"Ow. Diesel kaşlarını çatarak omzunu ovuşturdu. 'Gerçekten, bildiğini sanıyordum. Sana söylediğini düşünmüştüm. Gayle'in hatırı için hepimizin ağzı sıkı davrandığını sanıyordum.

Marcus avuçlarını yüzünde ovuşturdu. Diesel'in sosyal becerileri pek de parlak değildi. "Nereden biliyorsun?" diye sordu.

Diesel omuz silkti. 'Olay olduğunda buradaydım. Bodrum katında. Üst kattaki gürültüyü duyunca yukarı çıktım ve bir göz attım. Sağlık görevlileri her şeyi kontrol altına almış gibi görünüyordlardı. Gözlerinin arkasında bir şey titreşti. "Ben de onları işlerini yapmaları için yalnız bıraktım.

Marcus satır aralarını okuyarak iç çekti. Diesel bir 'nöbet' geçirmişti, bu da sağlık görevlilerini görünce panikle kendini kapatma moduna girdiği anlamına geliyordu. Diesel TSSB için bir poster çocuğuydu. "Pekâlâ," diye mırıldandı Marcus. 'Sorun şu ki, Jill tehdit listesini okudu. Bütün yeni tehditlerle ilgileniyor ve Gayle onları görmedi.

Diesel, "Bu kötü olabilir," diye mırıldandı.

'Evet, . Özellikle de ikiyle ikiyi bir araya getirirse.

Diesel sandalyesine yığıldı. "Oh, kahretsin. Marcus'un gözleriyle karşılaştı. "Söyle ona, dostum. Bir çocuk için iyi.

"Yapamam. Emin olana kadar olmaz.

"Bu ne kadar sürecektir? Diesel üçüncü kahvesini de içti ve fincanı masaya çarparak geri koydu. "Lanet olası bir kan yemini mi?

Marcus gözlerini devirdi. 'Hayır. Ama . . . Bilmiyorum. Beni rahatsız ediyor.

"İnsanları her zaman benden daha iyi değerlendirmişsinizdir," Diesel kabul etti. "Onu nasıl altında tutacaksın?" "Stone onu izliyor.

Diesel bir an baktı, sonra homurdandı, sonra başını geriye attı ve öyle bir güldü ki neredeyse sandalyesini devirecekti. Stone konferans odasına girdiğinde Diesel daha da çok güldü, ta ki gözyaşları yanaklarından aşağı akana kadar.

Diesel nefes almak için durduğunda Stone, "Bu kadar komik olan ne?" diye sordu.

Yanaklarını silen Diesel yeniden gülmeye başladı, bu kez daha sessizdi. "Sen," dedi kıs kıs gülerek, "Bayan Lush-n-Lusty'ye bakıcılık yapıyorsun.

Stone öfkeli bir nefes alıp kendi kahvesini almaya gittiğinde Marcus'un gözleri tekrar büyüdü. "Bayan Lush-n-Lusty? Marcus tekrarladı. "Diesel, bunu burada söyleyemezsin. Uygunsuz ve saygısızca olmasa bile bu yasal olarak cinsel tacize girer ve buna müsamaha göstermeyeceğimi biliyorsun.

Diesel omuzlarını silktilti, Stone'unkilerden bile daha genişti. "Sen nasıl istersen patron. Dik , boğazını temizledi ve ellerini önündeki masanın üzerinde kavuşturarak, doğal hırıltısını herhangi bir uşağın kıskanacağı sofistike bir ses tonuna dönüştürdü. "Ben sadece Bay *Montgomery* O'Bannion'ın Bayan Jill Ennis'e bakıcılık yapmak zorunda kalmasını komik buldum.

Stone'un bakışları buz gibi oldu. Kendisine verilen isimden nefret ederdi. Stone lakabını, küçük bir çocukken kafasının üzerine düştüğünde, kafasının taştan daha sert olduğunu söyleyen bir doktor tarafından yaralanmadığı açıklandığında kazanmıştı. Bu lakap yapışıp kalmıştı, çünkü Stone aynı zamanda bir kaya kadar inatçıydı. "Bana bir kez daha böyle seslen...

Diesel'in cılası çatladı, sırtışı keyiflendi. "Sıra sende *Montgomery*. Sadece yeri ve zamanı söyle. Orada olacağım.'

Stone cevap vermek için ağzını açtığında Marcus, "Kes ," diye tersledi. "Yüce Tanrım, ikiniz de beş yaşında çocuk musunuz?"

"On yaşındakiler," diye izin verdi Diesel, hakaret etmeden.

Stone, kahvesini alıp otururken, 'Pislik,' diye homurdandı. 'Biz sabah toplantısındaiken Jill'i Bridget ile muhasebede bıraktım. Bütçeleri hazırlıyorlar. Onlar bütçe yaparken Jill bile bir şeye zarar veremez. Cal lanet çöreklerle nerede? Tanrı aşkına, bugün Salı.

"Ben . Cal içeri girdi ve gözlerini devirerek bir kutu çöreği masanın üzerine koydu. 'Al. Yiyin. Peçete kullanın.'

Calvin Booker altmışlı yılların ortalarından beri *Ledger*'da çalışıyordu ve posta odasından Marcus'un büyükbabasının sağ kolu ve gazetenin genel yayın yönetmeni olmaya kadar yükselmişti. Cal'ın yıllar önce emekli olması gerekiyordu ama tarihi sürekli ileri atıyordu. Evde sıkılacağını söylüyordu ama Marcus yaşlı adamın ona yardım etmek için kaldığını biliyordu. Cal olmadan nerede olacağından emin değildi.

"Bana bir jöle ayırın. Lisette Cauldwell odaya girdi, hemen ardından da kardeşi Phillip. Genel yayın yönetmeni olan Lisette, Marcus'un yaşındaydı. Tüm reklam işlerini yürüten Phillip ise yirmili yaşlarının sonundaydı ama çok daha genç gösteriyordu. Marcus Lisette'i liseden beri tanıyordu ve babası da ölene kadar *Ledger*'da editörlük yapmıştı. Lisette Marcus'un güvenini uzun zaman önce kazanmıştı ve hem o hem de Cal Phillip'e kefil olmuşlardı, bu da diğerleri için yeterince iyiydi.

Hem Lisette hem de Phillip muhabir olarak işe başlamışlardı ve haber merkezi meşgul olduğunda hala zaman zaman devreye giriyorlardı. Ya da haber o kadar büyüktü ki Marcus'un herkesin yardımına ihtiyacı vardı.

Marcus, "Kapıyı kapat," dedi ve herkes kahvesini içene ve çörek kutusu boşalana kadar bekledi.

"Gayle nerede? Stone sordu.

"Doktorda- Oof. Phillip yüzünü buruşturarak sözünü kesti ve kendisine ters ters bakan kız kardeşine baktı. "Tekmeleme beni," diye sızlandı. "Bu acıttı.

Stone sıkıntıyla ofladı. "O ikisi Gayle'den haberdar mıydı?" diye sordu Marcus'a.

'Sanırım öyle. Diesel de öyle. Marcus Cal'in gözleriyle karşılaştı. "Sen de biliyor muydun?

Cal iç çekti. "Geçen haftaya kadar değil. Yıllardır aynı doktoru kullanıyoruz ve muayenehanesinde ona rastladım. Siz ikinize ya da annenize söylememem için bana söz verdirdi.

Marcus kollarını göğsünde kavuşturmuş, dişlerini gıcırdatıyordu. "Doktorun muayenehanesinde ne yapıyordun Cal?

Cal gözlerini kırpmadan onun bakışlarına karşılık verdi. "Yıllık kontrolüm.

Marcus başını salladı, öfkesini ekibine zarar vermeden patlayabileceği derinlere itti. 'Şimdiye kadar oynadığımız her poker elini kazandığımı biliyorsun, değil mi? "Söyleyeceğin" şey o bakış. Yüzünde tam şurada duran. Yalan söylemiyormuş gibi görünmeni *sağladığını düşündüğün* bakış.

Cal gözlerini devirdi. 'Ve bunca zamandır senin sadece hile yaptığını sanıyordum.

Kahretsin, Marcus.'

Stone öfkелendi. "Sen de mi kalp krizi geçirdin Cal?"

"Hayır. Sadece stent takıldı. Aritmim var. Ben iyiyim.

Marcus on beş dakika ikinci kez avuçlarını yüzünde ovuşturdu. "Bu delilik," dedi sıkıntıyla. 'Bu resmin nesi *var* böyle? Bizden sakladıkları sırları olan başka biri var mı?

Phillip başını sertçe ve hızla salladı.

Diesel sadece ona baktı.

Lisette iç çekti. 'Son zamanlarda buralarda işler pek rahat değil. Kimse senin stresini arttırmak istemiyor Marcus. Ya da seninkini, Stone. İş tarafında ya da *özel* iş tarafında hiçbir şey zarar görmedi. Arkanızdayız. Bunu biliyorsun.'

Masanın etrafındaki herkes başını salladı ve Marcus'un omuzları yorgun bir şekilde çöktü. "Teşekkür ederim. Ama bize çocuk eldivenleriyle davranmak zorunda değilsiniz. Burada neler olup bittiğini bilmemiz gerekiyor. Bu da hepinize ne anlamına geliyor. Ayrılmayacağız. Artık sır yok. Değil mi, Stone?"

"Doğru. Kardeşi meydan okurcasına kaşlarını kaldırdı. "O halde onlara sakladığın sırrı söyle, Marcus.

Bütün gözler ona çevrildi. Marcus iç çekerek, Tala'yı parkta ilk gördüğü andan, Jill'i o sabah binada yalnız bulmasına ve Stone'u ona göz kulak olması için görevlendirmesine kadar olan hikâyeyi anlattı. Bitirdiğinde hepsi öfkeyle seğiriyordu ama bu öfke doğrudan ona yönelikti.

"Bize kızmaya cüret mi ediyorsun? Lisette sıkılmış dişlerinin arkasından konuştu. "Neredeyse kendini *öldürtüyorsun* ve *bize* mi kıızıyorsun?

"Sinirli değilim," dedi Marcus. "Hayatımda bir kez bile sinirli olmadım.

"Hayır," dedi Diesel, gözleri kızgındı. "Sen değilsin.

Marcus şimdilik onu görmezden geldi. Diesel'in öfkesiyle daha sonra ilgilenecekti. Daha çok solmuş ve elleri titreyen Cal için endişeleniyordu. "Cal, iyi misin?"

Evet. İyiyim. Kesinlikle iyiyim. Sana bir yelek daha sipariş edeceğim.

"Ben iyiyim," diye güvence verdi Marcus. "Olay yerindeki sağlık görevlilerine beni kontrol ettirdim ama istersen sırtıma kendin de bakabilirsin. Yaşlı adamın sık sık hatırlattığı gibi, Cal onun bezini değiştirmişti. Marcus en azından bunu teklif etmeyi ona borçlu olduğunu düşündü.

Cal başını salladı. 'Hayır. Eğer sağlık görevlileri seni kontrol ettiyse, benim kontrol etmeme gerek yok. Sen artık yetişkin bir adamsın. Ne yapmak istiyorsan onu yapacaksın ve benim ne dediğimin bir önemi yok.

Marcus kaşlarını çattı. "Elbette önemli. Bu sabah sana söyleyecektim. Dünyadaki herkese anlatacaktım. Stone'a web sitesi için bir makale yazdırdım.

Stone basılı bir kâğıdı masaya doğru kaydırды. "Hiçbir şeyi atlamadığımdan emin olun.

Marcus gözlerini Stone'un hikâyesine dikti ve masanın etrafındaki suçlayıcı bakışlardan bir anlığına uzaklaştığı için minnettar oldu. İki kez gözden geçirdikten sonra, "Tamamlandı," dedi. "Teşekkür ederim. İnternete koy.

Lisette ona uzandı, kendi eli de titriyordu. 'Çok sinirleniyorsun,' mırıldandı. 'Kim bu Bishop denen kadın? Ona güvenilebilir mi?

Stone, "Hayır," dedi.

Marcus aynı anda, "Evet," dedi.

Diesel sandalyesine yeniden oturdu. "İşte şimdi ilginçleşti.

Marcus gözlerini devirdi. "Tanrı yardımcım olsun," diye mırıldandı. "O iyi bir polis," dedi Lisette'e. "Stone'la bir geçmişleri var, o yüzden onun fikirlerini biraz ciddiye almalısın.

Phillip telefonundan başını kaldırarak, "Onu hatırlıyorum," dedi. Google'dan çıkardığı Scarlett'in fotoğrafını herkesin görebilmesi için telefonu havaya kaldırdı. "Mikhail'in cenazesindeydi. Ödümü kopardığını söylemekten utanmıyorum.

Lisette, Phillip'in telefonundaki Scarlett'in fotoğrafını inceledi. "Neden?" diye sordu ağabeyine.

"Çünkü soğuk görünüyordu. Sanki tek bir bakışıyla adamın taşaklarını donduracakmış gibi.

Stone nefesinin altında, "Sana söylemiştim," diye mırıldandı.

Diesel, Phillip'le konuşarak, "Denemesine izin vermek isterim," dedi ama meraklı bakışları Marcus'un yüzünden hiç ayrılmadı.

Marcus iç çekti. "Kıskanç bir mağara adamı gibi davranmamı bekliyorsan hayal kırıklığına uğrayacaksın," dedi Diesel'e. Sonra Cal'a döndü. "İşyerinde cinsel taciz konusunda eğitim veren bir danışman bulmanı istiyorum. En geç Pazartesi günü için bir seans ayarla. Herkes katılsın. Herkes.

Cal hariç herkes inledi.

Diesel, 'Bu konuda eğitime ihtiyacım yok,' dedi.

Lisette, 'Bu işte zaten çok iyi,' dedi. "Hepsi öyle.

Marcus kararlı bir şekilde, 'İşte bu yüzden bunu yapıyoruz,' dedi. 'Phillip, böyle konuşmaman gerektiğini biliyorsun. İster bir polisten, ister bir fahişeden ya da çörek yapan kadından bahsediyor olun, umurumda değil. Ve eğer bunu Scarlett Bishop gibi bir kadın hakkında söylersen, hoş olmayan sonuçlara hazırlıklı ol.

Çünkü o düşündüğün kadar sert biri. Ve Diesel, artık "Miss Lush-n-Lusty" gibi yorumlar yok. O da neydi öyle?'

Diesel kıvrıcık ağızlı Grinch gülümsemesini takındı. "Burada çalışmaya başladığından beri Stone'a sokulup duruyor. Kör bir adam bile bunu görebilirdi. Oh, bekle. Özür dilerim. Engellilerle ilgili şeyleri de filtrelemem mi gerekiyordu? Eminim azınlıkları da. Lanet olsun. Söyleyecek ne kaldı?'

Stone başını sallayarak, "Sen bir pisliksin, Diesel," dedi. Ama gülümsemesini de bastırıyordu.

Diesel cömertçe başını sallayarak, "Teşekkür ederim," dedi. "Her şeyde mükemmellik için çabaıyorum.

Lisette yüksek sesle iç çekti. "Jill meselesine geri dönelim. Burada çalışmaya başlamadan önce bile Stone için uğraşıyordu. Bunu fark etmediğine gerçekten inanamıyorum Marcus. Stone için ben bile üzülüyorum. Çocuk acımasız.'

Marcus rahatsız görünen Stone'a döndü. 'Bu doğru mu? Neden bir şey söylemedin? Bilseydim seni onun yanına koymazdım.

Stone, 'Çok eskiden beri bana aşıkty,' dedi. O sadece bir çocuk ve ben onu incitmek istemedim. Görevde olmadığım için ondan hep saklanabildim ama eve döndüğümünden beri geçen dokuz ay giderek zorlaştı. Er ya da geç bu konuda onunla yüzleşmem gerekiyordu, ben de bana verdiği liste projesi üzerinde birlikte vakit geçireceğimiz için bu sabah bunu yaptım.

"Bunu nasıl karşıladı? Cal sessizce sordu.

Stone'un cevabı kısaydı. "Ağladı. Kendimi bok gibi hissediyorum. İkimiz de bu görevi tamamlamaya ve bir daha asla konuşmamaya karar verdik. Bu yüzden lütfen

Onu kızdır.'

Lisette ayağa kalktı ve Stone'a sarıldı. "Doğru yaptın.

"Teşekkürler. Stone içini çekerek onun omzunu sıvazladı. "Gerçi ne zaman biri bunu söylese çok şaşırmış gibi konuşuyorlar. Her neyse, eski listeyi ve Jill'in Gayle'den sakladığı listeyi gözden geçiriyoruz. Listede oldukça açık tehditler var. Jill'in hepsini anladığını sanmıyorum ama en azından artık senin bir mafya babası olduğunu düşünmüyor, Marcus.

Lisette gözlerini kocaman açarak yerine oturdu. "Senin bir mafya babası olduğunu mu düşündü? Marcus kuru bir sesle başını salladı. "Muhafızlarımı silip süpürdüğümü sandı,

Bu yüzden beni tehdit etmeyi bıraktılar. Diesel,

"İşte bir fikir," dedi.

"Kapa çeneni, Diesel," dedi herkes birlikte.

Diesel omuz silkti. "Sadece söylüyorum.

Cal, "Kesin artık," dedi. 'Bu sefer ne tür tehditlerden bahsediyoruz?

Stone, "Çoğunlukla aynı şeyler," dedi ve kimseyi kandırmayan sıkılmış bir ses tonuyla bunları sıraladı. Stone bu tehditleri en az diğerleri kadar ciddiye alıyordu. 'Seni deşeceğim, vuracağım, boğazını keseceğim, seni mahvedeceğim. Yaklaşık yarısı Lisette'i, Phillip'i ve hikayeleri haberleştirdiğimiz için beni hedef alıyordu. Ama en kötülerini "o paçavranın" yayıncısı olarak Marcus'u hedef alıyordu.

Marcus her zamanki gibi alttan alarak, "Aynı tas aynı hamam," dedi. Alttan almak ve asla silahsız bir yere gitmemek onun sloganıydı. "Herhangi bir tırmanma var mı?

"Sadece bir tane - "o yalancı muhabiri" kazığa oturtacağını, üzerine bal dökceğini ve ateş karıncalarına bırakacağını söyleyen bir kadın

"masum" kocasının - "buradaki gerçek kurban" - genç kızları taciz etmiş olabileceğini öne sürdü. "Yalancı muhabir" sendin, Phillip.'

Phillip hafifçe, "Sanırım ateş karıncaları hoş bir dokunuş," dedi.

Lisette, "Bahse girerim bunu drama koçu söylemiştir," dedi. "Kocası söz konusu tacizleri iPhone'uyla kaydedip buluta yükleyen kişi.

Diesel tiksintiyle, 'Hesabına girmek çocuk oynucağıydı,' dedi. "Şifresi köpeğinin adıydı.

Stone, 'En azından karısı tutarlı,' dedi. 'Tehdidinde bir dram var, tıpkı polis ona kanıtları tüm renkleriyle göstermesine rağmen inkar etmesinde olduğu gibi. İlk tehdidin üzerine gitmedik çünkü onu görmedik - çünkü Jill onun üzerine oturuyordu - ve bu kadın en sonuncusu geçen hafta olmak üzere başka tehditlerde de bulundu. Sizi gerçekten acıtan yerinizden vurarak acı çektireceğini söyledi. Kocası tutuklandıktan sonra işini kaybettiği için evini kaybettiğini ve bankanın evlerine haciz koyduğunu söyledi. Gazeteye ve şahsen sana, Marcus, iftira davası açmayı planladığını söyledi.

"Bana dava açmıyor," dedi Phillip arsızca, "çünkü kazanabileceği değerli bir şeyim yok. Zengin patron olmak berbat bir şey.

Marcus, 'Bırakın bununla Rex ilgilensin,' dedi. 'Dava açmakla tehdit ettiğinden beri bir hafta geçti. Bu süre zarfında bir avukat tutup tutmadığını öğrenebilir ve çok iyi yaptığı avukattan avukata olayını yapabilir.

Cal kahve fincanını yeniden doldurmak için ayağa kalktı. 'Bu beni hiç endişelendirmiyor. Para hakkında konuşmaya başladıklarında, öngörülemeyen duygusal tepkilerin çoğu

kaybolurlar. Eğer gerçekten nakit para peşindeyseler, bunu tehlikeye atacak herhangi bir şiddet eyleminden kaçınacaklardır.

"Umarım sadece parayla ilgilidir," dedi Stone, "çünkü kadın gerçekten bunu yapmaya niyetliyse, tehditleri ona bağlayamayabiliriz. Kaşlarını çattı. 'Çünkü Jill onları şirket sunucusundan kendi dizüstü bilgisayarına taşıdı. Umarım elektronik izleri yok etmemiştir.

"Aptal çocuk," diye mırıldandı Diesel, sonra göz ucuyla Marcus'a baktı. "En azından ona "aptal" diyebilir miyim?

"Evet, güvenebilirsiniz. Az önce ona güvenmem gerektiğini söylemene rağmen. 'Ben de insanları yargılama konusunda benden daha iyi olduğunu söyledim,' diye karşılık verdi Diesel. 'Jill'in dizüstü bilgisayarına ihtiyacım var. Ona bunun pazarlığa açık olmadığını söyle. Eğer reddederse, onu kovacaksın. Bu bağlamda "kıç" diyebilir miyim patron?

alaycı bir şekilde sordu.

Marcus, 'Ancak sana çeneni kapamanı söyleyebilirsem,' dedi. 'Stone, eğer sana herhangi bir sorun çıkarırsa, onu işten çıkaracağımı söyle. İstersen beni kötü adam yap. Zaten hakkımda kötü şeyler düşünüyor. Diesel bu tehdidin izini sürene kadar hepimiz önlem alacağız, özellikle de geceleri. Masadakileri başıyla selamlar. 'Pekâlâ, asıl işimiz nedir? Özel bir iş,' diye açıkladı.

Sona sakladıkları yasal işlerinin aksine.

Lisette dosyasını açtı. 'İki soruşturma devam ediyor. Biri aile içi şiddet, diğeri ise koruyucu aile tacizi şüphesi. Aile içi şiddet arkadaşımız aracılığıyla geldi.

'Arkadaşları' resmi olarak anonim bir kaynaktı ama gerçekte Çocuk Hizmetleri hiyerarşisinde yer alan bir kadındı. Onun gerçek kimliğini sadece Lisette biliyordu.

Kimlik. Marcus muhbirin korunması için bilmek istemedi. Bilmediği bir şeyi söyleyemezdi.

İlk vakaları beş yıl önce gelmişti. O zamandan beri sosyal hizmet görevlisi, Çocuk Hizmetleri'nin istismardan şüphelendiği ancak bunu kanıtlayamadığı vakalar için kendilerine çok sayıda gayri resmi sevk göndermişti. Tıpkı Lisette'in şimdi özetlediği gibi.

"Bu olay, ihbar hattına yapılan bir çocuk istismarı şüphesiyle başladı," dedi. "Bir komşu çocuklardan birinin kolunda sürtünme yanığı olduğunu görmüş. Çocuk arkadaşlarıyla oynarken olduğunu söylemiş ama kadın buna inanmamış ve ihbarda bulunmuş. Çocuğun babası bir şirketin başkan yardımcısıymış ve yüksek fiyatlı bir avukatı varmış. Diğer komşulardan hiçbirisi yorum yapmadı, ancak komşuların hizmetçilerinden birkaçı yorum yaptı - hepsi de isimlerinin gizli kalması koşuluyla. Kimse bu mahalledeki insanları kızdırmak istemiyordu. Çocuk sosyal hizmet uzmanına babasının kendisini ve annesini dövdüğünü söylemiş, ancak daha sonra bu iddiasını geri almıştır. Babanın avukatları sosyal hizmet görevlisinin çocuğu babası aleyhinde konuşmaya zorladığını iddia etti. Ona şekerle rüşvet vermiş. Ve şimdi sosyal hizmet görevlisi soruşturma altında, ücretsiz olarak açığa alındı.

"Bu taktik neden hâlâ ? Cal mırıldandı.

"Güzel soru," dedi Lisette acımasızca. 'Arkadaşımız, ebeveynin yasal sistemden kaçış yolunu satın alacak kadar parası olduğu için bir çocuktan uzaklaşmak zorunda kalmaktan hoşlanmıyor. Ayrıca diğer çalışanların mali ya da siyasi nüfuzu olan herhangi bir sanık ebeveynin yanında çekingen davranacak olmasından da hoşlanmıyor. Bizden ne yapabileceğimizi öğrenmemizi istedi.

Marcus, 'Görünüşe göre hukuk sisteminin yakınından bile geçmemiş,' dedi.

"Kesinlikle. Peki plan nedir?"

Herkes sessizleşti ve bir sonraki adımlarını düşünmeye başladı. Yaptıkları şey buydu. Yasal yol işe yaramadığında, Marcus'un ekibi kabul edilen kurallardan kaçtı.

Hepsinin yaptıkları için sebepleri vardı ama sanıldığı gibi sebepler değil. Sadece Diesel çocukken dayak yemişti. Phillip ve Lisette ekibe katılmıştı çünkü Phillip'in çocukluk arkadaşı istismarcı bir baba tarafından öldürölmüştü. Lisette çocuğun bakıcısıydı ve her iki kardeş de ailelerine o evde bir şeylerin yolunda gitmediğini söylemeye çalışmışlardı ama Cauldwell'ler arkadaşlarının ailesinin kiliseye giden iyi insanlar olduğuna ve Lisette ile Phillip'in çok fazla televizyon izlediklerine ikna olmuşlardı. Çocuk babasından yediğı dayak sonucu öldüğünde, Lisette'in ebeveynleri şehr in önde gelen çocuk savunucularından ikisi haline gelmişti.

Marcus'un büyükbabası kendi milyonlarının önemli bir kısmını çocuk kurtarma yardım kuruluşlarına bağışlamış ve Cal'a *Ledger*'da bağış toplamak için ücretsiz reklam alanı ayırması talimatını vermişti. Cal, Marcus'un büyükbabası öldükten sonra da bu işe devam etmişti. Cal'ın nedenleri her zaman kendine aitti ve Marcus bile bunların ne olduğunu hiçbir zaman öğrenememişti. Ama Marcus büyükbabasının neden çocuk savunucularının destekçisi olduğunu çok iyi biliyordu.

Bize olanlar yüzünden, diye düşündü şimdi. Ama bunlar o ve Stone'un asla yüksek sesle konuşmadığı kelimelerdi. Çok acı vericiydi ve basitçe ... müsait değillerdi. Marcus her zaman paniğe kapılır ve donup kalırdı, konu açıldığında kelimeleri ağzından çıkaramazdı - neyse ki bu nadiren olurdu. Stone sinirlenerek ve bir şeylere vurarak başa çıkıyordu. Ve insanlar. Bu bir

kimsenin yemekle kandıramadığı cılız bir çocukken sorun olmuştu. Ama daha sonra o kadar büyümüşü ki, tek bir öfkeli bakışıyla yetişkin erkeklerin altına işemesine neden olabilirdi. Öfkesinin altında iyi ve nazik bir adamdı. Ama öfkesi çok ama çok derindi.

Cal, "Denenmiş ve uygulanmış gelir vergisi kaçakçılığı bu kez işe yaramayacak," dedi. 'Bu adamın muhtemelen pazar gününe kadar kışını koruyan pahalı muhasebecileri vardır.

Bu yaklaşımı birkaç kez kullanmışlardı, Diesel şüphelilerin kişisel bilgisayarlarına yaratıcı bir şekilde erişerek harcamaları ve IRS'ye beyan edilenleri görüyordu. İstismarcıların hapis cezasına çarptırılabilmesi için vergi dolandırıcılığının aşırı boyutlarda olması gerekiyordu ama işe yaradığında istismarcıyı evden çıkarıyordu ki bu da ekiplerinin nihai hedefiydi.

Bu tacizciler çocuklarını dövdükleri için cezalandırılmıyorlardı ama cezalandırılıyorlardı - ve çoğu insan IRS'den polislerden korktuklarından daha fazla korkuyordu. Marcus, *Al Capone'a karşı Halk* için yeterince iyi olduysa, onlar için de yeterince iyi olduğunu düşündü.

'Muhtemelen haklısın Cal,' dedi. 'Bu adam vergilerinde açıkça hile yapmayacak kadar zeki, ama yine de Diesel'in bir göz atmasına izin verelim. Son zamanlarda çok fazla kolay dava aldı. Çok fazla belden aşağı vurdu. Yeteneklerini keskin tutmalıyız.

"Tam burada oturuyorum, göt herif," diye hırladı Diesel, ama gözleri meydan okumayla parlıyordu. 'Herhangi bir vergi usulsüzlüğü bulamazsam, kullanabileceğimiz başka bir şey bulabilirim. Bu adamın kimsenin bilmesini istemediği gizli bir porno koleksiyonu olabilir ya da kimsenin bilmesini istemediği bir ilişkisi olabilir.

gizli tutmak için. Şifrelerini tahmin etmek için onun hakkında daha fazla şey bilmem gerekecek - hobileri, arkadaşları, eski sevgilileri. Bu çok eğlenceli olacak.'

Lisette'in dudakları başını sallarken bile kıvrıldı. 'Dikkatli ol, koca adam. Alarmları çalıştıracak kadar heyecanlanmayın.

Diesel ona yaralı bir bakış attı. "Beni yaraladın, Lissy.

'Eğer bizi ifşa edersen seni tamamen yaralarım,' diye uyardı ama bu uyarısı hiç de sıcak değildi. 'Bu prensin yakın ailesi dışında birine saldırıp saldırmadığını merak ediyordum. Belki onun için çalışan birine. Ev personeli konuşmaz ama çalışanlarından biri konuşabilir.

"Kurumsal personel listesini nasıl elde etmeyi planlıyordunuz? Stone sordu.

Kaşlarını salladı. 'Birini bir teslimatla göndermeyi düşünüyordum. Posta odası memurlarından pek çok bilgi alabilirsiniz. Ama genç biri olmalı - ya da genç görünen biri. Kurye olmayı başarabilecek biri. Stone'un aksine basında hiç fotoğrafı çıkmamış ve Diesel'in aksine dövmeleleriyle küçük çocukları korkutmayan biri. Kardeşine ıslıl ıslıl bir gülümseme verdi ve Phillip içini çekti.

'Bana adresi ver. Eve gidip kurye üniformamı ve bisikletimi alacağım.

"Kadınların isimleriyle başla," dedi Lisette, ayılarak. 'Bunun gibi adamlar kendilerinden daha zayıf olduğunu düşündükleri insanları seçerler.

"Ne yapacağımı biliyorum," diye hatırlattı Phillip ona. "Bunu daha önce de yaptım.

Yaptı ve başarılı oldu. Phillip'in insanların güvendiği genç bir yüzü vardı.

"Peki ya onun hakkında yasal bir bilgi elde edemezsek? Stone sordu ve masa yine sessizliğe gömüldü, herkes Marcus'a döndü.

Marcus, "O zaman karşı koyamayacağı bir durum yaratmanın bir yolunu buluruz," dedi. Tuzağa düşürme yöntemini sadece bir kez kullanmışlardı, o da şüphelinin polisin sohbet odası tuzaklarına yakalanmayacak kadar zeki bir çocuk tacizcisi olduğu zamandı. Polis olmadıkları için tuzak kurmayı engelleyen kurallara tabi değillerdi. Ve o suçlu şimdi eyalet hapisanesinde sekiz ila yirmi beş yıl hapis yatıyordu. Kuralsız hayat güzel bir şey olabilir.

"Koruyucu aile durumu ne olacak? Cal sordu.

Marcus, "Bunu lisedeki bir tanıdığım söyledi," dedi. "Mikhail'in arkadaşlarından biri. Bir duygu dalgası ona bir tuğla gibi çarptı ve boğazını temizlemek zorunda kaldı. "Üniversiteye gideceği için bana veda etmek için aradı. Mickey'i özlüyormuş. Marcus ciğerlerini havayla doldurmaya odaklanırken oda hareketsiz kaldı. Mikhail'in adını söylemek bile bir odadaki tüm oksijeni emebilirdi. "Üniversiteye hep birlikte gitmeleri gerekiyordu, ikisi ve başka bir çocuk. En iyi arkadaşlar, bilirsiniz.

"John," diye mırıldandı Stone. 'O çocuklar birbirlerine çok bağlıydı. Onu özleyenlerin sadece biz olmadığımızı hep unutuyorum.

Lisette Stone'a yaslanıp başını onun omzuna koyarak onu rahatlatmaya çalıştığında Marcus sertçe yutkundu.

Hiçbiri arasında romantizm yoktu. Ama hepsi birbirini aynı şekilde seviyordu. Birçok açıdan, Stone ile Marcus'un umduğundan çok daha iyi bir ilişki kurmuşlardı. Büyükbabasının bunu görmekten mutlu olacağını düşünmek hoşuna gidiyordu. Ve belki biraz da gurur duyardı.

Tekrar boğazını temizledi. "Her neyse, John ve ben konuşmaya başladık. Üzgündü çünkü üç çocuktan sadece o seçtikleri üniversiteye gidecekti. Üçüncü çocuk kabul edilmişti ve o da

burslu öğrenciyken mezuniyetten hemen önce "zombiye dönüştü". John'un sözleri. Bir gecede ışıklar sönmüş gibi olduğunu söyledi. Çocuk finallerde başarısız olmuş, not ortalaması düşmüş ve bursunu kaybetmiş. John artık okula gitmekten korkuyor, arkadaşının kendini öldürmek gibi aptalca bir şey yapabileceğinden endişe ediyor.

"On sekiz yaşında bir çocuk için ne büyük bir yük," dedi Cal huysuzca.

"Çocuk tacize uğramış," dedi Stone kesin bir ifadeyle. "Koruyucu aile yanında mıydı?"

Marcus başını salladı. "Evet. John onu yetkililere götürmeye çalıştığını ama çocuğun bunu kabul etmediğini ve John'a yardım hattını aramayacağına dair söz verdiğini söyledi. Görünüşe göre orada acı çekecek başka çocuklar da varmış. Bu çocuğun koruduğu çocuklar. John benden aramamı isteyerek verdiği sözden dönebileceğini düşündü ama ben ona bana birkaç gün vermesini söyledim. Tüm çocukların korunması için ne yapılabileceğine bakacağımı söyledim. Öldürmeye hazır görünen Diesel'e döndü. "Ben Çocuk Hizmetleri'ne gitmeden önce bu evlatlık pisliğin bilgisayarına bakmak ister misin?"

Diesel ofladı pufladı. "Beni durdurmaya çalış. "D," diye mırıldandı Lisette, "dikkatli ol.

Diesel parodi bir gülümsemeye dişlerini gösterdi. "Bunu hep söylüyorsun, Lissy. Ve ben her zaman dikkatliyimdir. Dikkatsiz davrandığım için hasta bir orospu çocuğunun paçayı sıyırmasına izin vermem mümkün değil.

Hâlâ temkinli bir şekilde başını salladı. "Zaten Marcus için e-postaların izini sürüyorsun ve Bay Zengin ve Kibirli'yi araştırıyorsun. Sana yardım etmeme izin ver. Bunu tek başına taşımak zorunda .

"Evet, tatlım, biliyorum," dedi Diesel acımasızca. Kimse Diesel'in geçmişi hakkında konuşmazdı ama herkes çocuk tecavüzcülerinin onun öfkesinin kaynağı olduğunu bilirdi.

Tetikleyici. Noktaları birleştirmek için dahi olmaya gerek yoktu. 'Rich ve Arrogant'ı bir iki günlüğüne geri plana atacağım. Eğer Foster Dick'i yakalayacak bir şey bulamazsam, yardım için sana gelirim.

"Pekala," dedi Marcus. 'Yasal işlerden ne haber? Bugün hangi hikâyeleri ele alıyoruz?

"Sokaktaki kız bizim ipucumuz," dedi Lisette. 'Bu sabah polis raporlarında ortaya çıkan birkaç küçük hikaye vardı. Sizinki kadar büyük değil. Her birini kısaca gözden geçirdi, küçük muhabir grubundan hangilerini göndermeyi planladığını detaylandırdı ve normal bir personel toplantısı gibi gelmeye başladı.

Lisette çoktan dizüstü bilgisayarının başına geçmiş olan Diesel'e baktı, yüz ifadesi çok yoğundu, sonra tekrar kardeşine döndü. 'Bay Zengin ve Kibirli konusunda Diesel için zemin çalışması yapmanı istiyorum. Onun işi başından aşkın.

Diesel, "Ben iyiyim," diye homurdandı.

Phillip, Diesel'i görmezden gelerek Lisette'e başıyla onay verdi. "Yapacağım.

Bir yirmi dakikayı daha rutin işleri tartışarak geçirdiler - spor, sanat, hiçbirinin tehdit edilmesine ya da vurulmasına neden olmayacak tüm konular.

Marcus, "Eğer kimsenin elinde başka bir şey yoksa, işimiz bitti demektir," dedi. "Beni bilgilendirmeye devam edin.

Ekip toplantı odasından ıktı, Cal arkadan geliyordu. Yaşlı adam kapıda durdu ve omzunun üzerinden baktı. "Bu sabah olanları annene anlattın mı?

Marcus başını iki yana salladı, düşüncesi bile midesini bulandırmıştı. 'Hayır, ama yapacağım.

Bunu benden duyması gerekiyor, Stone'un hikayesinden değil.

Cal ona başıyla onay verdi ve kapıyı arkasından kapattı, Marcus'u annesiyle yapacağı konuşmadan korkarak tek başına otururken bıraktı. Her ne şekilde olursa olsun, annesi yıkılacaktı. Onun deyimiyle 'bir yabancıyı' koruyor olması durumu daha da kötüleştirecekti. 'Bir yabancıyı' korumak, dokuz ay önce onu neredeyse kaybetmesine neden oluyordu. O noktadan sonrasını göremiyordu.

Annesi Mikhail'i gömmüştü. Ve Matty'yi, çok uzun zaman önce. Beş çocuğundan üçüncüsü hakkında hiç konuşmamışlardı. Kimse onu incitmek istememişti. Ama Marcus dokuz ay önce o gün yaralanarak onu yine incitmişti. Orduya katıldığında da onu incitmişti. Bu sabah olanları anlattığında onu yine incitecekti. *Belki de Stone haklıydı. Belki de ölmek istiyordumdur.* Ama yaptığı hiçbir şeyi değiştirmeyecekti. Onu diğerlerinin toplamından daha fazla rahatsız eden o en aşağılık şeyi bile. Ama bunların hiçbirinin konuyla ilgisi yoktu. Zihninde yanıp sönen bu görüntülerin bugün yapması gereken şeyin gerçekliğiyle hiçbir ilgisi yoktu, bu yüzden anıları zihninden itti ve odaklandı.

Hâlâ Scarlett Bishop için hazırlaması gereken bir liste vardı - gereksiz bir merak uyandırmayacak bir liste. Ve hâlâ Jill konusunda ne yapacağını bulması gerekiyordu. Ve Gayle. Ve tabii bir de Tala vardı. Lanet olası listeyi bitirir bitirmez parka gidecek ve o fino köpeğini teşhis edebilecek birini aramaya başlayacaktı.

Ama önce annesini arayacaktı. Omurgasını dikleştirerek kendini onun öfkesine hazırladı. Davranışını değiştirmeyi kabul etmeden özür dilemeye hazırlandı. Çünkü 'yabancıları' korumaya devam etmeyi planlıyordu - annesinin hoşuna gitse de gitmese de, mümkün olduğu kadar sık ve uzun süre.

Sekiz

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 8.15.

Scarlett morga vardığında, Deacon'ı otopsi odasının kapısının önünde kendisini beklerken buldu.

"Carrie buraya gelmemizi söylemek için aradığında sana bir şey söyledi mi?" diye sordu.

"Sadece bize göstereceği bir şey olduğunu söyledi. Adli tabip Dr. Carrie Washington pek konuşkan bir kadın değildi. "Büro'daki arkadaşların yardımcı oldu mu?"

Olabilir. Büro, çoğu Ohio'da olmak üzere Orta Batı'da şüpheli birkaç kaçakçılık operasyonunu izliyor. Cincinnati Saha Ofisi'nin liderliği var, bu yüzden tüm veriler buraya akıyor. Bu bizim işimize yarayacaktır.

Scarlett başını salladı. 'Biliyorsun, Büro'nun insan ticaretiyle ilgili raporlarını okudum ve kurbanları tespit etmek için eğitim aldım, ama ne zaman Ohio'nun tüm ülkedeki en yüksek oranlardan birine sahip olduğunu duysam, bunun bir tür hata olması düşünüyorum. Ama öyle olmadığını biliyordu. En son istatistiklere göre Ohio ilk ondaydı ve 'olağan şüpheliler' olan Kaliforniya, New York, Florida ve Teksas'ı yakından takip ediyordu. Hatta Toledo tek başına seks ticareti konusunda ülkenin en kötü üçüncü şehriydi. Buna inanmak çok zordu. 'Yani, Ohio mu? Cidden mi?'

Deacon acımasızca, "Yer, ," dedi.

"Biliyorum, ama yine de ... Kanada'dan sadece bir adım ötede bulunan ve I-75 koridorunun eyaletin içinden geçtiği Ohio, her türlü yasadışı faaliyet için ideal bir dağıtım yoluydu. Cincinnati'nin eyaletin güney ucundaki I-75 bekçisi olması, uyuşturucu kaçakçıları yakalamak söz konusu olduğunda yerel kolluk kuvvetlerinin her zaman tetikte olması gerektiği anlamına geliyordu. Her çaylak neye bakacağını bilirdi. Ama bu . . . Eyalet üzerinden insan kaçakçılığı, kolluk kuvvetleri için hala yeniydi. *En azından bizim farkındalığımız öyle.* 'Burnumuzun dibinde ne kadar zamandır devam ettiğini merak ediyorum,' diye mırıldandı.

'Düşündüğümüzden çok daha uzun bir süre, eminim. Bu sabah saha ofisinde gördüğüm bilgilerin çoğu seks ticaretiyle ilgiliydi, bu yüzden Tala ile bir bağlantı bulabiliriz.

"Onun fuhuşa zorlandığını mı varsayıyorsunuz?" "Öyle değil mi?"

'Evet,' diye itiraf etti. 'Özellikle de Marcus'a yardımının karşılığını ödemeye çalıştığı için. Ayrıca, köpek gezdirmek onun tek işi olamaz.

Aynen öyle. Soruşturmayı yürüten ajan, şüpheli operatörlerden hangilerinin Filipinli kadınlarla iş yaptığını kontrol ediyor. Öğle yemeğine kadar bana dönmesi gerekiyor. Peki ya siz? İki evsiz insan değerli bir şey gördü mü?"

"Alabama döndüğümde Edna ve Tommy gitmişti. Siren seslerinden tedirgin olup kaçmış olabilirler. Oraya gidip gitmediklerini görmek için Dani'nin barınağına uğradım. Henüz gitmemişlerdi ama hala gidebilirler. Eğer onları barınakta bulamazsam, bu gece geç saatlerde evlerine geri döneceklerdir.

"Marcus'tan haber aldın mı?"

Başını salladı. 'Söz verdiği gibi parkın ve sokağın video dosyalarını gönderdi. Onlardan hem Tala'nın hem de kaniş Coco'nun iyi kalitede birkaç fotoğrafını aldım. Ev sahiplerine parkın etrafını göstermek için üniformalılara fotoğrafların kopyalarını verdim. Ama en büyük çıkarımım, Tala'nın kendisini vuran kişiyi tanıyor gibi görünmesiydi. Ve Marcus'un kafatasındaki kurşun deliğini gördüğünde kelimenin tam anlamıyla titremiş olmasıydı. Ama bunu paylaşmak ihanet gibi geldi. Bu çok saçmaydı, çünkü adama hiçbir şey borçlu değildi. Yine de konuyla ilgisi yoktu, o yüzden bunu kendine sakladı.

"İlginç. Marcus bundan bahsetmemişti.

"Kendisi fark etmemiş olabilir.

'Sanırım artık biliyordur. Şahsen gözden geçirmediği video dosyalarını bize göndereceğini sanmıyorum.

"Bu konuda haklı olduğuna eminim," diye mırıldandı, Marcus'un onun acısını görmesine izin vermesine hâlâ hayret ediyordu. 'Köpek videodaki en iyi ipucumuz olabilir. Çok süslü bir şey. Ben de Delores Kaminsky ile konuştum - hani şu Faith'in Zeus'u aldığı barınağı işleten kadın.

Deacon tiksintili bir nefes verdi. "Lütfen bana o lanet ayakkabı tamircisini özlediğini ve onu geri istediğini söyle.

Scarlett'in dudakları kıvrıldı. Deacon ayakkabıları konusunda çok titiz davranır, onları insanın yüzünü gösterecek kadar parlak tutardı. En azından Faith Zeus'u eve getirene kadar. Şimdi Deacon'ın ayakkabılarında minik sivri köpek dişlerinin bıraktığı izler vardı. Her ne kadar köpek konusunda huysuzmuş gibi davransa da, Scarlett onun ayakkabılarını bozma konusunda en büyük suçlu olduğunu biliyordu.

turuncu tüy yumağı. "Hayır,  zg n m. Ama Coco'ya bu kürkü vermiş olabilecek üst düzey kuaförlerin bir listesini hazırlıyor.

"Tımarcılar," dedi Deacon düşünceli bir ifadeyle. 'Bunu hiç düşünmemiştim.

Zekice. Teşekkürler. Ama henüz elimde bu işi yapanların listesi yok.

Marcus'a ve *Ledger*'ın muhabirlerine tehditler savurdu. E-posta gönderdim, mesaj attım ve hatta Marcus'u aradım ama hiçbir mesajıma cevap vermedi. Bu da onu hem kuşkalandırmış hem de sözünü tutmadığı için hayal kırıklığına uğratmıştı.

'O listeye şimdi gerçekten ihtiya ımız var mı? Özellikle de Tala katili tanıyorsa?" "Muhtemelen hayır, ama Lynda onun listeyi saklamadığından emin olmak istiyor.

Çünkü ilerde başımıza bela olabilecek bir şey saklıyor, özellikle de tanık olarak çağrılırsa. Carrie'den buraya gelmem için telefon aldığımda listeyi şahsen almak üzere ofisine gidiyordum. İçeri girmeye hazır mısın?"

Deacon yüzünü buruşturdu. "Evet. Hadi şu bitirelim.'

Scarlett'in anladığı bir duyguydu bu. Yüz yaşına kadar yaşasa bile alışamayacağı kokuya kendini hazırlayarak morgun kapısını itti ve hemen içerideki çöp kutusundan bir maske ve eldiven alarak şikayet etmeden işini yapmaya hazırlandı.

Carrie otopsi masasındaki cesetten başını kaldırdı, gözleri taktığı gözlükler tarafından b y t lm ştı. "Dedektifler. Scarlett'in yüreğini her zaman sızlatan saygılı bir dikkatle cesedin üzerine bir çarşaf çekti. 'Burada olmanıza sevindim. Bu taraftan lütfen. Onlara kendisini takip etmelerini işaret ederek duvardaki soğutmalı  ekmecelerden birini yarıya kadar çekti ve Tala'nın cesedinin üst yarısını ortaya çıkardı. "Parmak izlerini AFIS'te arattık ama bir şey çıkmadı, yani kaydı yok.

Scarlett gözlerini Tala'nın yüzüne dikmiş, bir kurşunun karnını deşmesinden saniyeler önce gözlerindeki çaresizliği ve kafasındaki kurşun deliğini gören Marcus'un sesindeki acı dolu kederi hatırlıyordu. Scarlett gözlerini yakan yaşlara karşı dişlerini sıkarak her şeyi zihninden uzaklaştırdı ve hâlâ hayatta olması gereken genç kızın bedenine odaklandı. Ve özgür.

"Umarım kaniş iyi bir ipucudur," diye mırıldandı. 'Aksi takdirde kimliğini tespit etmek için hiçbir şey yok. Ölüm nedeni başındaki yara, değil mi? Bilmemiz gereken garip ya da tuhaf bir şey yok mu?

Carrie, 'Bir sürü tuhaf şey var,' dedi, 'ama ölümünden çok hayatıyla ilgili. Sağlığı çok iyiydi. Özellikle son birkaç yıldır iyi diş bakımı yaptırmış. Birisi yakın zamanda ağızındaki tüm çürükleri doldurtmuş.

"Oldukça yakın bir zamanda" ne demek? Scarlett sordu.

"Tahmin etmem gerekirse, bir yıldan daha uzun bir süre önce, ama beş yıldan daha uzun değil. Kan testleri tüm ana vitaminler için normal seviyelerde. Vücut ağırlığı boyuna göre normal, yani beslenmeden mahrum kalmamış - ama yine de bu oldukça yeni. Röntgenler bacaklarında ve kollarında düşük kemik yoğunluğu olduğunu gösteriyor.

Deacon kaşlarını çatı. "Çocukken yetersiz beslenmişti ama onu esir alanlar onu iyi besliyor ?

"Size sadece iyi beslendiğini söyleyebilirim," dedi Carrie. 'Yemeği nereden aldığını bulmak senin işin.

"Vücudunda herhangi bir uyuşturucu izine rastladınız mı? Scarlett sordu.

'İdrar tahlili her zamanki temiz ama laboratuvara kan gönderdim. daha detaylı bir tarama için. Bunu yarın almalıyım.' Nazikçe

çarşafın altından Tala'nın elini çekti. 'Elleri sert ama tırnakları ve tırnak etleri iyi korunmuş. Tüm parmak uçlarında ve dizlerinde nasır var. El işçiliği yapmış ama biri ellerinin güzel görünmesini istemiş. Yüzündeki deri de pürüzsüz. Dışarıdan bakıldığında - ve giyindiğinde - sağlık timsali gibi görünüyor.

"Ama? Deacon sordu.

"Ama dövülmüştü. Kemik kıracak kadar değil ama çürükler bırakacak kadar. Carrie çarşafı Tala'nın beline kadar çekerek gövdesini ortaya çıkardı.

Scarlett nefesini içine çekti. 'Lanet olsun,' diye fısıldadı. Genç kadının bütün gövdesini kötü koyu morluklar kaplamıştı. "Ona neyle vurdular?" "En azından bu çürükler için tahminim yumruklar olurdu. Birileri ne biliyordu, ona acı verecek kadar sert vurdular ama yeterince değil.

bir doktorun kırık bir kemiği düzeltmesini ya da kesilmiş bir ete dikiş atmasını gerektirmez.

Deacon sessizce, "Ve ona kimsenin görmeyeceği bir yerde vurdu," dedi.

'Gömleği morlukları gizledi, böylece köpeği gezdirirken kimse şüphelenmedi.

"Kesik et" derken ne demek istedin? Scarlett cevabı duymak istemeyerek sordu.

Carrie cesedi yavaşça çevirdi ve Scarlett irkildi. Yanında, Deacon bir lanet tısladı. Tala'nın sırtı çürükler, yaralar ve açık kesiklerle doluydu.

'Bir kemerin toka ucuyla yapılmış gibi görünüyor. Süslü ya da benzersiz bir şey değil. Carrie cesedi yeniden yerleştirip çarşafı üzerine çekerken sesi tınısızdı, elleri hızlıca becerikliydi. Ama çekmeceyi sonuna çekerken nefesi biraz kesildi, yutkunması morgun sessizliğinde duyulabiliyordu.

"İyi misin, Carrie? Scarlett yumuşak bir sesle sordu.

Carrie'nin gülümsemesi inceydi. "Evet, tabii. Sadece çürükleri olanlar ..." Bir nefes verdi, boğazını temizledi. "Bacaklarının arkasındaki yaralar devam ediyor ama yine kot pantolonu tarafından gizlenmişler. Bunu da saklamış. Çarşafın alt kısmını Tala'nın dizlerine kadar çekti, kırmızı ve çiğ bir deri şeridi ortaya çıktı, lezyonlarla dağılmıştı. Ayak bileğinin birkaç santim yukarısındaki şerit yaklaşık bir santim yüksekliğindeydi ve bacağına etrafına kadar uzanıyordu. "Üzerinde bir izleme cihazı vardı, şartlı tahliye edilen mahkûmların taktığı türden.

Scarlett gözlerini kırptırdı, düşünceleri karmakarışık. "Onu kestin *mi?*" diye sordu dikkatle, *bize söylemeden mi?* suçlamasını sesinden uzak tutarak.

Carrie başıyla onayladı. 'Asistanım onu incelemeye başladığında hala yayındaydı. Olay Yeri İnceleme'yi aramış, onlar da benimle aynı anda buraya gelmişler. Olay Yeri İnceleme ekibi yayını kesmiş ve laboratuara götürmüştü. Bu konuda sizinle irtibata geçeceklerini .

Scarlett sinirlenerek dudaklarını büzdü. 'Bunu bilmek . Deacon'a baktı. "Seninle temasa geçtiler mi?" Deacon da aynı derecede sinirlenmiş bir ifadeyle başını salladı. "Hayır. Burada işimiz bitince hallederiz. Sonra tekrar Carrie'ye döndü. 'Eğer onu kesmiş olsalardı ve hala yayın yapıyor olsaydı, izleyen kişiye kurcalama alarmı gönderirdi. Bu alarmın zamanlamasını bizim avantaj.'

Scarlett kızgınlığını bir an için bir kenara iterek, "Kullandıkları takip cihazının tarzına bağlı," dedi. 'Eğer nabız ya da vücut ısı algılasaydı, öldüğü anda ya da en azından vücudu soğurken alarm verirdi. Onu ne zaman ve nerede kestiklerinin bir önemi olmayabilirdi.

"Laboratuar bize bunun ne tür bir iz sürücü olduğunu söyleyecek, böylece en azından onu kaçıranların gittiğini ne zaman anladıklarına dair bir fikrimiz olacak, tabii onu öldürenlerin onlar olmadığını varsayarsak. Deacon kaşlarını çatarak cesede baktı. 'Her iki durumda da, iz sürücünün bir anlamı yok. Eğer izlendiğini bilseydi, neden Marcus'la bir ara sokakta buluşmayı ayarlasın ki? Onu takip edeceklerini biliyor olmalıydı.

Scarlett, "Biliyordu," diye mırıldandı, Tala'nın vurulmadan bir saniye önce gözlerinin içine bakışı şimdi daha anlamlı geliyordu. 'Onu kimin vurduğunu biliyordu. Peşinden geleceklerini biliyordu. Belki de gecenin bir yarısı oradan ayrılarak bir süre fark etmeyeceklerini düşündü.

"Ama geceleri onu izliyorlardı," dedi Deacon. "Geceleri köpeği gezdirirdi.

Scarlett dudağını ısırarak düşünüyordu. Bir şeyler eksikti, bir ayrıntı eksikti ya da belki de fark edilmemiş ya da anlaşılmamıştı, ama bunun ne olduğundan emin değildi. 'Her gece değil. Marcus'un saatlerce oturduğu ve onun gelmediği birkaç gece oldu. Şimdi bunun nedenini merak ediyorum. Parkta onu dinlemek için durduğunu biliyor değillerdi, yoksa her gece geri dönmesine izin vermezlerdi. Neden bu düzensiz program?"

'Belki o geceler köpeği başka biri gezdiriyordu, parkta farklı bir yol seçen biri. Ve belki de sonunda onu dinlemek için durduğunu anlamışlardır. Belki de bu dayığı tetikleyen şey buydu. Marcus onu parkta son gördüğünde topalladığını ve günün farklı bir saatinde olduğunu söylememiş miydi?

"Evet, öyle yaptı. Onu kartını bankta bırakmaya iten de buydu. Scarlett adli tabibe döndü. 'Carrie, başka bir kanıt gördün mü?

Geçmişte dayak yedin mi?'

'Hayır, sırtı ve bacakları çıplak gözle görülemeyecek kadar yırtılmış ama ultrasonla daha eski deri altı yara izlerini görebilirim. Bu ne kadar önemli?'

"Bilmiyorum. Belki de hiç bilmiyorum. Sadece burada neyle karşı karşıya olduğumuzu bilmek istiyorum.

"Testi bu öğleden sonra yapacağım. Carrie çarşafı Tala'nın bacaklarını örtecek şekilde aşağı çekti, çekmeceyi kapatmadan önce eldivenli elinin hafif bir hareketiyle çarşafı nazikçe düzeltti. Carrie'nin nezaketi Scarlett'in boğazını sıktı, tıpkı her seferinde tanık olduğu gibi. Görünüşe göre şiddet kurbanları için ayrılmış olan bu davranış, kendine özgü bir annelikti. Sanki Carrie gece bir çocuğu yatağına yatırıyormuş gibi.

Onu karanlıkta yalnız bırakamazdım. Marcus'un sokakta söylediği sözler Scarlett'in zihnine sert bir çarpışla çarptı. Sesi kasvetli ve ... kaybolmuş gibiydi. Scarlett bunun nedenini merak etti. Acaba gözlerinin önünde bir kızın vurulduğunu görmenin şokundan mı kaynaklanıyordu? Nedense böyle düşünmüyordu. Orduda görev yapmıştı ve Tala'nın vurulması ne kadar kötü olursa olsun, muhtemelen çok daha kötü şeyler görmüştü.

Scarlett? Alo? Dünyadan Dedektif Bishop'a.' Deacon'ın eli yüzünün önünde sallandığında gözlerini kırptırdı. Adam öne doğru eğilmiş, endişeyle kısılmış gözlerle ona bakıyordu. "İyi misin?

Utancından yanakları kızarıırken omuzlarını dikleştirdi. "Evet. Özür dilerim. Bir için aklım karıştı.'

Deacon tam boyuna doğru doğruldu. "Ya da on," dedi ihtiyatla. "Az önce ne dediğimi duydun mu?

Scarlett gözlerini ayakkabılarına dikme isteğine güçlükle karşı koydu. 'Hayır, söylemedim. Tekrar edebilir misiniz?

"Carrie'ye kurbanın cinsel saldırıya uğrayıp uğramadığını sordum," dedi kaşları h   çatıktı.

Scarlett, *bu iyi bir soruydu*, diye d   nd  . *Bunu kendim sormalıydim*. Onun yerine, Marcus O'Bannion'un duygusal durumu hakkında hayaller kuruyordu. *Beynini tekrar oyuna ver, Bishop*. "Peki ya o?" diye sordu e  it bir sesle.

"Yakın zamanda fiziksel travma olduğuna dair bir kanıt yok. Vajinal morarma ya da sıvı yok. Ama cinsel olarak aktifmi . Bel so uklu u ve genital si  illeri var, vajinal ve anal. G  r  nm  yorlar, o y  zden olduğunu bilmiyor olabilir. Hangi t  r  n mevcut olduğunu belirlemek i  in laboratuara k  lt  r g  nderdim.

Scarlett sessizce, "     rtici de  il," dedi. 'Tekrarlanan bir saldırıya dair kanıt bulamamanıza daha   ok      rdım.

"Ben de şöyle," diye itiraf etti Carrie, "  zellikle de      kleri ve yaraları g  rd  kten sonra. Bunu sa  lık departmanına bildirece  im - siz onu te     s ettikten ve onu ka  ıranları bulduktan sonra bilgilendirilmek isteyeceklerdir. Onunla cinsel temasta bulunan herkese bula  ma ihtimali var.

"Ona tecav  z eden pi  ler de hastalığa yakalanırsa   ok mutlu olurum," dedi Deacon sert bir sesle, "ama bu hastalığı, en ba  ta g  venme talihsizli  ine uğradıkları yalancı orospu   ocu una inanmak dı  ında yanlış bir   ey yapmamış olan karılarına ve kız arkadaşlarına g  t  recekler.

Adamın sesindeki tasmalı hır  ınlık kar  ısında     ıran Scarlett, y  z  n   incelemek i  in d   nd  .   enesi sıkılmı tı, g  zleri sertti, koyu kırmızı iki   izgi

elmacık kemiklerini lekeliyordu. Öfkesini pamuk ipliğine bağılıyordu. Deacon doğuştan bir koruyucuydu ve on aylık ortaklıkları boyunca onun bir kurban adına haklı olarak öfkelenildiğini birçok kez görmüştü. Ama bu kızgın öfkeden daha fazlasıydı. Bu öfkeydi ve kişiseldi.

Ve sonra Scarlett birdenbire anladı. Deacon'ın kız kardeşi Dani'nin HIV pozitif olduğunu biliyordu ama virüsü ne zaman ve nasıl kapıldığını hiç sormamıştı. Bu onu hiç ilgilendirmiyordu. Ama şimdi Deacon'ın öfkeli yüzüne bakınca, Dani'nin yalancı bir orospu çocuğu tarafından kurban edilen o masum kız arkadaşlardan biri olduğunu anladı.

Deacon'ın omzuna dikkatli bir el koydu. "Sakin ol," diye mırıldandı.

Deacon'ın göğsü genişledi, derin bir nefes aldı ve yavaşça, gözle görülür bir şekilde,

kendini sakinleştirdi. Gözlerini kapattı. "Özür dilerim.

"Üzülme," dedi Carrie. 'Bunu ben bile daha iyi söyleyemezdim. Yani bunu rapor , masum eşler ve kız arkadaşlar için olacak.

Carrie'nin 'eğer' yerine 'ne zaman' demesi Deacon'ı biraz daha sakinleştirmiş gibiydi.

Gözleri açıldı ve kontrolü tekrar ele aldı. ", Doktor.

Scarlett elini yanına bırakmadan önce onun kolunu sıktı. "Yeni bir şey olursa bizi arayacak mısın?" diye sordu Carrie'ye.

'Kesinlikle, ama daha bitirmemiştim,' dedi Carrie.

Scarlett'in yüreği ağzına geldi. "Dahası da mı var?

Carrie başıyla onayladı. 'Kurbanınız en az bir kez doğum yapmış. Pelvis yayılımına bakılırsa, doğumun son bir ila üç yıl içinde gerçekleştiğini ve çocuğun vadesi dolana kadar taşındığını söyleyebilirim.

Scarlett üzerine yeni bir korkunun ağırlığının çöktüğünü hissetti. "Çocuğun yaşadığını varsayarsak, dışarıda bir yerlerde olmalı.

"Çocuğunun yaşadığını söyleyebilirim," dedi Carrie acımasızca. "Kurbanınız hâlâ emziriyordu.

Deacon'ın çenesi gerildi. "O zaman dışarıda bir yerlerde çok acıkmaya başlayan bir bebeğimiz var.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, sabah 8.45.

Marcus masasının üzerindeki telefona uzun, çok uzun bir süre baktıktan sonra kendini telefonu açmaya ve annesini aramaya zorladı. Hizmetçisi ilk çalışta telefonu açtı ve Marcus bir korkak gibi neredeyse rahatlayarak yere yığılacaktı. Suçluluk duygusu rahatlamamanın peşine düşerek onu hızla bastırdı.

Yarborough Malikanesi. Yardımcı olabilir miyim?"

Della Yarborough, Jeremy O'Bannion'la neredeyse yirmi yıl önce boşandıklarında kızlık soyadını yeniden almıştı. Burada, Cincinnati'de Yarborough adının bir statüsü vardı ve annesi bu adın ne kadar güçlü olabileceğini biliyordu. Ama Marcus ve Stone, onları yasal olarak evlat edinen ve kendi oğullarıymış gibi bakan üvey babalarına bir sevgi ve destek jesti olarak Jeremy'nin soyadını kullanmaya devam etmişlerdi.

Selam, Fiona. Ben Marcus. Uyanık mı?" diye sordu, cevabı bildiği halde. Telefonun hızla açılması annesinin hâlâ uyuduğu anlamına geliyordu. Hâlâ uyuyor olması, bir gece önce uyku hapi aldığı anlamına geliyordu. Haftalar geçtikçe daha erken yatıyor ve daha geç uyuyordu.

"Hayır, efendim," dedi Fiona sessizce.

"Bu sabah onu kontrol etmeye gittiniz mi?"

"Evet efendim, şafaktan beri üç kez. Mışıl mışıl uyuyor. Yardımcı olabilir miyim?"

"Şey, evet. Uyandığında hemen beni ya da Stone'u arasin.

"Bir sorun mu var?"

"Hayır, hayır, ikimiz de iyiyiz. Ama internette okumadan önce onunla konuşmak istediğim bir haber var. Sabah gazetelerinde de yer alacak, o yüzden bunları okumadan önce onunla konuşmam gerekiyor.

"," dedi Fiona tereddütle. "Doktorunu buraya çağırayım mı?"

'Hayır, sadece sesimi duymasını ve iyi olduğumu bilmesini istiyorum. Teşekkürler,

Fi.'

Marcus telefonu kapattı, öfke, acıma ve annesi için duyduğu korku arasında gidip geliyordu.

Onu bir keresinde neredeyse kaybediyordu. Onun bir daha asla o noktaya gelmesini istemiyordu. Özellikle de kendi eliyle. Ama yapabileceği pek bir şey yok gibiydi. Ne söylesin, ne kadar endişelenirse endişelensin, yapmak istediği şeyi yapacaktı.

Hafif bir irkilmeyeyle Cal'ın sabah toplantısındaki sözlerinin neredeyse aynısını hatırladı. *En azından ben inatçılığımı dürüstçe yapıyorum.*

Cep telefonunu kontrol etti, birkaç arama ya da mesaj olduğunu biliyordu. Sabah toplantısı sırasında telefonunun en az beş kez titrediğini hissetmişti. Kaydını kontrol ettiğinde iç çekti. Dört aramadan ikisi ve mesajlardan ikisi Scarlett Bishop'tan gelmişti. Diğerleri üvey babasından gelmişti. Marcus dedektifin ne istediğini biliyordu - büyük olasılıkla toplantıya girmeden önce de aynı şeyi istemişti. Tehditler listesi. Ama yeni gelen mesajı dinledi.

Sadece sesini duymak için. Ve bu ne kadar acınası bir durumdu?

İlk mesaj bir başka durum güncelleme talebiydi ve listeyi henüz gönderip göndermediğini soruyordu. İkinci mesaj endişeli gibiydi. 'Marcus, ben Scarlett Bishop. Senden haber alamadım ve ben ... şey, sadece iyi olduğundan emin olmak istedim. Sırtın seni rahatsız etmeye başlarsa, umarım tıbbi yardım çağırırsın. Umarım biraz dinleniyorsunuzdur. Uyandığınızda beni arayabilir misiniz? Birkaç sorum olacak.'

Marcus ikinci mesajı iki kez daha dinledi ve o anda cep telefonu çalmaya başlamasaydı üçüncü kez dinleyecekti. Arayan üvey babası Jeremy'ydi ve son iki mesaj da ondan geldiği için bu çok anlamlıydı.

Jeremy'ninkini bir kez bile dinlemeden Scarlett'in mesajını birkaç kez dinlediği için kendini biraz aptal gibi hissederek cevap verdi. Jeremy O'Bannion'un üvey babası olması, hayatının sonuna kadar minnettar kalacağı bir lütuftu. Adam, Stone'la çok gençken ve çok kırılmışken hayatlarına girmişti. Ve iyi bir baba için çok çaresizken. O zamanlar sadece yirmi bir yaşında olmasına rağmen - Marcus'tan sadece on bir yaş büyüktü - Jeremy onları evlat edinmiş, onlara soyadını vermiş ve kabuslarının çoğunu uzaklaştırmalarına yardımcı olmuştu.

Jeremy onları seviyordu ve annesiyle artık evli olmamalarına rağmen Marcus da onu seviyordu. "Selam Jeremy. N'aber?"

Uzun bir iç çekiş. 'Tanrım, Marcus, sesini duymaya ihtiyacım vardı. Dedektif Bishop beni aradığından beri endişeliyim.

Marcus göz kırptı. Sertçe. 'Scarlett Bishop seni mi aradı? Neden?'

"Seni arıyordu. Evine ya da cep telefonuna cevap vermediğin için bir sebepten dolayı evime gelmiş olabileceğini düşündü. Bana neden seni aradığını söylemesini istedim çünkü sesi endişeli geliyordu.

Marcus'un kalbinin etrafında lezzetli bir sıcaklık kıvrıldı. 'Ben iyiyim, sadece meşguldüm. Sabah toplantısendaydım. Onu geri arayacağım.' *Şu lanet listeyi bitirdiğimde.* "Neredesin?" diye sordu arka planda tanıdık bir havlama sesi duyduğunda.

Eve. Orada olup olmadığına bakmak için dairene gittim ama sadece BB'yi buldum. Onu bir süreliğine yanımda eve getirdim. Umarım sakıncası yoktur. O Kulağa aptalca geldiğini biliyorum ama bazen...'

"Mikhail'den bize kalan tek şey o," diye mırıldandı Marcus, Jeremy'nin çifte kaybı için yüreği parçalanarak. Jeremy, Mikhail'in kendi oğlu olduğunu Mickey'nin öldürülmesinden kısa bir süre önce öğrenmişti. Jeremy, boşandıktan sonra tek seferlik bir kaçamak görünen bir ilişkiden gebe kalan Mikhail'i her zaman sevmiştir. Marcus annesinin Mikhail'in babasının kimliğini neden sır olarak sakladığını anlamıştı - Jeremy'nin yeni ortağı Keith'in Jeremy'nin patavatsızlığına kızacağından endişe ediyordu. Ancak bu sır hem Jeremy'ye hem de Mikhail'e pahalıya mal olmuştu. Mikhail gezegendeki en iyi babaya sahip olmayı kaçırmıştı ve zavallı Jeremy ... Mikhail'in kendi oğlu olduğunu öğrendikten kısa bir süre sonra onu kaybetmek kalbini kırmıştı.

"Kesinlikle," dedi Jeremy sessizce. 'Sen her zaman anlıyor gibisin. Kalbin çok büyük Marcus. Bir gün seni incitecek.

"Ben iyiyim," diye güvence verdi Marcus. "Sadece bir çürük. Bu lanet olası bir yalandı ama Marcus bunu ikna edici bir şekilde söyledi. "Sen iyi misin baba?

Jeremy'ye her zaman 'baba' demiyordu ama bazen bunu söylemesi gerekiyordu ve Jeremy'nin de bunu duymaya ihtiyacı olduğunu düşünüyordu.

"Ben iyiyim," dedi Jeremy kısık sesle, gözyaşları içinde. 'Anneni aramaya çalıştım. İnternette okumasını istemedim.

"Biliyorum. Ben de öyle. Ama o hala uyuyordu.'

Onun için endişeleniyorum, Marcus. Çok fazla hap alıyor. İçkiyle birlikte ...'

Marcus'un Jeremy'de sevdiği şeylerden biri de adamın başkalarını bu kadar içten sevmesiydi. Jeremy'nin annesiyle neden evli kalamadığını anlıyordu ama boşanmanın Jeremy'nin annesini ya da çocuklarını önemsemekten vazgeçtiği anlamına gelmediğini de biliyordu.

Marcus'un annesi, Jeremy ile boşanma davası açtıklarında oğullarına her şeyi açıklamıştı, çünkü Jeremy'nin gidişine çok kızmış ve incinmişlerdi. Ama Della kızmamış ya da incinmemişti. Jeremy ona karşı dürüst davranmış, ilk tanıştıklarında eşcinsel olduğunu söylemişti. Ondan sadece ağzı sıkı olmasını ve başka kadınlarla aldatmamasını istemişti. Marcus ve Stone'un biyolojik babasıyla yeterince uğraşmıştı. Della ve Jeremy neredeyse on yıllık bir mutluluk yaşamış ve birlikte Audrey'i dünyaya getirmişlerdi. Ama sonra Jeremy Sammy ile tanıştı.

Boşanmak istemişti ve Della da bunu onaylamıştı. Onlar adına o kadar mutlu olmuştu ki Marcus ve Stone da mutlu olmaktan kendilerini alamamışlardı. Hepsi Sammy'yi sevmişti ve bir araba kazasında öldüğünde, hepsi Jeremy ile birlikte yas tutmuştu.

Jeremy'nin yeni ortağı, Keith . . . Çok sert biriydi. Kötü bir adam değildi ama süper dost canlısı bir tip de değildi. Marcus, Keith'in Jeremy tarafından tehdit edildiğinden şüpheleniyordu.

Jeremy'nin koparmak istemediği aile bağları. Özellikle de Jeremy'nin Della'yla olan bağı. Ne zaman ona ihtiyaçı olsa, Jeremy her şeyi bırakıp onun yanına giderdi.

"Ben de endişeliyim," dedi Marcus. 'Onu terapiye götürmeye çalıştım. Faith'in bunu gerçekten başarabileceğini düşündüm ama annem son anda vazgeçti.

Jeremy'nin kıkırdaması suluydu. "Şu Faith. Onun da kocaman bir kalbi var. Dikkatli olacağına söz ver, evlat. Lütfen.' Söz veriyorum. Keith nasıl?'

"Huysuz ama yeniden yürüyor. Jeremy'nin kocasının her iki bacağına da diz protezi takılması gerekmişti çünkü diz kapakları Marcus'u vuran ve kuzeni Faith'i birçok kez takip edip öldürmeye çalışan aynı psikopat tarafından vurulmuştu.

Adam Mikhail'i Kentucky ormanındaki aile kulübesinde bulduğunda soğukkanlılıkla öldürmüştü. Katil kulübeyi rehin aldığı iki genç kadını saklamak için kullanıyordu ve Mikhail sadece yanlış zamanda orada bulunmuştu. Mikhail'in cesedini bulan Stone olmuş ve Mikhail'i, anıları dayanamayacağı kadar yoğun olduğunda geri çekildiği karanlık yere göndermişti.

Mikhail başından vurulmuştu. Marcus sertçe yutkundu. *Tıpkı Tala gibi.*

Boğazını kabaca temizledi. Odaklanabilmek için Tala'nın kafasındaki deliğin anısını bir kenara itti. "Daha iyi olmasına sevindim. Ona üçüncü kalede onu özlediğimizi söyle.' Keith en iyilerden biriydi

Ledger'ın softbol takımındaki oyuncular. "Country radyo istasyonundaki çocukların altı maç gerisindeyiz.

Ona söylerim. Öğleden sonra dersim var, o yüzden BB'yi öğlen gibi sana bırakırım. O zamana kadar evde olur musun?"

"Tanrım, umarım öyledir," diye mırıldandı Marcus. 'Eğer değilse, bundan sonrası pek de kolay olmayacak. Bu öğleden sonra onunla mutlaka yürüyeceğim. Teşekkürler Jeremy. Dedektif Bishop tekrar ararsa ona iyi olduğumu söyle.

"Ona söylememi istediğin tek şey bu mu? Jeremy sordu. "Ben aptal değilim, evlat. Ne söylemediğini duydum. Bu sabah da senin için çok korkmuştu. Sıcaklık

Marcus'un kalbinin etrafında kıvrılmak için geri döndü. "Ona söylemeni istediğim tek şey bu baba. Audrey'e söyleme. Böyle konularda çok baş belasıdır. Bu.'

Jeremy sonunda sesinde bir gülümseme belirerek, "Yapmayacağım," dedi. 'Ama bunu benim için teyit ettiğin için teşekkür ederim. Sanırım Dedektif Bishop benden biraz korktu. Ona sağlam olduğumuzu söyle. Bu da bir şeydir, değil mi?

Marcus kıkırdadı. 'Evet, baba, bu bir şey. Senden neden korkuyordu?' Jeremy gezegendeki en tehditkâr olmayan adamlardan biriydi.

"Sanırım beni üzmemek istemedi. Ondan hoşlanıyorum, Marcus. Ve o çok güzel.'

"Jeremy, onu rahat bırak," dedi Keith arka planda. "Aşk Tanrısı'nı oynamayı bırak.

"Gitmeliyim baba," dedi Marcus kararlı bir şekilde. "Sonra görüşürüz.

Jeremy'nin dudakları kıvrılırken kıkırdadığını duyarak telefonu kapattı. Ta ki bilgisayar ekranına tekrar bakana kadar. Kesilip yapıştırılmış isimlerden oluşan bir karmaşaydı,

Hepsi de iki tehdit listesinden. Saatlerdir Scarlett'e hangi isimleri vereceğini seçmeye çalışıyordu.

Elbette, bittiğinde her zaman çıktısını alabilirdi. Sonra da karakola götürüp ona kendisi verebilirdi. *Her şey sırayla evlat*, dedi kendi kendine. Önce şu lanet şeyi halletmeliydi.

Dokuz

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, sabah 8.50.

Ken Sweeney parmaklarını konferans salonundaki masaya vuruyor, Demetrius'un kendilerine katılmasını sabırsızlıkla bekliyordu. Ken, Demetrius'un Jason Jackson'ın evde olmadığını bildirmesinden saniyeler sonra liderlik ekibini acil toplantıya çağırmişti.

"Demetrius hangi cehennemde? Joel gözlerini ovuşturarak sordu. Bütün gece gerçek defterleri dengelemek için uyumamıştı. Joel'in Decker'a verdiği şey şirket buzdağının sadece görünen kısmıydı. "Yakında gelmezse bu masada uyuyakalacağım.

Ken biraz sempati ile, "Eskiden bir hafta boyunca bütün gece çalışabilirdin," dedi.

"Eskiden altı dakikada bir mil koşabilirdin," diye karşılık verdi Joel sinirli bir şekilde. "Ama artık ikimiz de üniversitede değiliz, o yüzden kapa çeneni.

Ken sakince çenesini kaldırdı ve Joel'e sessiz bir uyarıda bulundu. Joel hafifçe soldu, sesli bir şekilde yutkundu ve sandalyesinde kaykıldı. Ken amacına ulaştığından memnun bir şekilde rahatladı.

Üniversiteye birlikte gitmişlerdi - Ken, Joel ve Demetrius - üç beklenmedik arkadaş olmuşlardı. Joel inek, Ken ağzında gümüş kaşıkla doğmuş sporcu, Demetrius ise şehirli bir çocuktur.

futbol bursuyla gelen, kitaplardan öğrenmekten çok sokak zekâsına sahip biriydi. Ken ve Demetrius takım aracılığıyla tanışmış, Joel, Demetrius'un öğretmeni olarak atandıktan sonra gruplarına katılmıştı. Yine de Demetrius aptal değildi. Aralarında en zekisi bile olabilirdi. Ken, tabii ki liderdi. Her zaman öyleydi. Joel'e bazen bunun hatırlatılması gerekiyordu.

'Demetrius yolda,' dedi Ken sakince. 'Az önce lobiden bana mesaj attı. Ama uyumak için bu kadar sabırsızsanız, gidebilirsiniz elbette.

"Hayır. Joel'in sesi en ufak bir titremeye birlikte sessizdi. "Ben iyiyim. "Çok sevindim," dedi Ken, hâlâ sakindi. 'Acil bir sorunumuz varmış gibi değil. ya da herhangi bir şey.'

Oğlu Sean ve Reuben'in Güvenlik'teki ikinci adamı Dave Burton arasında gergin bakışlar gidip geliyordu. Hem Sean hem de Dave diğerlerinden on yıldan fazla bir süre daha gençti. Hiyerarşideki yerlerini biliyorlardı ve akıllıca sessiz kaldılar.

Kapı açıldı ve Demetrius'un arkasından sessizce kapandı. Adam lanet olası bir tank gibi yapıydı ama yine de onu futbol sahasında yakalanması zor bir adam yapan akıcı bir gizlilikle hareket ediyordu. Yerine oturdu ve Ken'e meraklı bir bakış fırlattı. "Reuben'den haber var mı?

"Yok," dedi Ken, öfkelenmekle endişelenmek arasında kalmış bir halde. "Sen mi?

Demetrius başını salladı. 'Ben öyle. Decker'ı tüm toplantı boyunca salonun dışında bekletmeyi mi planlıyorsun?

"Hayır," diye yanıtladı Ken. 'Sadece planın tamamını ortaya çıkarana kadar. Henüz her şeyi bilmesine hazır değilim. Sean, bana anlattıklarını onlara da anlat.

Sean boğazını temizledi, odadaki gerginlikten rahatsız olduğu belliydi. "Takip cihazı," diye söze başladı, "bu sabah 5.45'te, morg civarındayken bir kurcalama alarmı verdi. Morgdan çıkarıldı ama bir süre sonra, On Dördüncü Cadde ile Race'in köşesinde pili bitti. Sanırım CPD'ye doğru gidiyordu.

'Kahretsin,' diye mırıldandı Demetrius. "Kim öldürüldü?"

"Takip cihazı Charles Anders'e verildi," dedi Ken, "üç yıl önce, dört Mart'ta tedarik ettiğimiz beş işçiden biri.

Demetrius iPad'ini açtı ve birkaç şifre girdikten sonra sözleşmelerini ve satış bilgilerini tuttuğu elektronik tablonun kilidini açtı. Ken ilk başta Demetrius'un elektronik tablet kullanmasına karşı çıkmıştı ama internete bağlı olmadığı ve hacklenemediği için sonunda kabul etmişti. Fiziksel olarak çalınabilirdi ama yine de Demetrius, Ken'in defterlerinin de çalınabileceğini ve Demetrius'un tabletinin bir hırsız için kırılması ve okunması çok daha zor .

Ken'in ekibinin her üyesi kendi kayıtlarını tutuyordu ve hiçbirine internet üzerinden erişilemiyordu. Eğer içlerinden biri yakalanırsa, yakalamayı yapan kişi tüm operasyonu göremeyecekti. Joel'in verileri, gerçek defterleri tuttuğu için en zarar verici olanıydı, ancak Ken, her birinin taşıdığı cep telefonları sayesinde Joel'in her an nerede biliyordu. Gizli izleme yazılımı Ken'e liderlik ekibinin her üyesinin yerini gösteriyordu. Onları izlediğini bilmiyorlardı. Eğer öğrenirlerse hoşnut olmayacaklarını biliyordu.

Takip edilmeyen tek cihaz kendi telefonuydu. Bundan emin olmuştu.

Reuben'in telefonu o sabah konuşmalarından birkaç dakika sonra sinyal vermeyi kesmişti ama Ken, Demetrius'la konuştuktan sonra takip yazılımını kontrol edene kadar bu gerçeği fark etmemişti. Telefonun aktif olduğu son yer, Reuben'in ofise gitmek için kullandığı yoldaydı. Ya Reuben'in şarjı bitmişti ya da telefonun tamamı yok edilmişti.

"O tarihte Güneydoğu Asya'dan sekiz ünite ithal ettik," dedi Demetrius hesap çizelgesini karıştırırken. 'Satın almalarımızın çoğu Batı Yakası'nda gerçekleşiyor, ancak bir sevkiyatı buraya getirdik. Ah, evet. O tarihte Filipinler'den işe alınan beş kişilik bir aile birimini işleme aldık - baba, anne, on dört ve on üç yaşlarında iki kız ve dokuz yaşında bir oğul. Babanın önceki iş deneyimleri arasında üniversite düzeyinde biyoloji öğretmenliği ve bir çiftlikte el işçiliği vardı. Anne ise hemşireydi'.

"Diğer dört izleyicinin konumlarını saptayabildin mi, Sean? Ken sordu.

'Evet. İkisi - iki erkek - Dayton'ın kuzeybatısında bir fabrika gibi görünen bir yerdeler. Hiçliğin ortasında. Google Earth otoparkı olan büyük bir depo yapısı gösteriyor. Sean dizüstü bilgisayarını Ken ve diğerlerine göstermek için . "Google'ın bu görüntünün üç yıllık olduğunu söylediğini de unutmayın, bu yüzden artık tam olarak böyle görünmeyebilir, ancak konum burası. Dizüstü bilgisayarını tekrar yüzüne çevirdi. "Diğer iki takip cihazı Anders'in Hyde Park'taki ana konutunda bulunuyor.

Ken kaşlarını kaldırdı. "Ana konut mu?

"Evet, efendim," dedi Sean. 'Bana onun adını verir vermez geçmişini araştırdım. Vail'de bir apartman dairesi ve Güney Fransa'da küçük bir mülk satın almış, her ikisi de şirket varlığı olarak.

Reuben dönene kadar güvenlik şefi olarak görev yapan Dave Burton dirseklerini masaya dayayarak öne doğru eğildi. 'Anders'in evinin dışına gönderdiğim adamlar onun şu anda orada olduğunu söylüyorlar. Onu pencerelerin önünde volta atarken görmüşler.

"Eminim volta atıyordur," dedi Ken acımasızca. 'Benimle saatler önce temasa geçmesi gerektiğini biliyor. Adamlarının gitmesine izin vermediğinden emin ol.

"Çıkmayacaklar. Evi gözetlemeleri ve Anders'i, ailesini ya da mal varlıklarından herhangi birini ayrılmaya çalışırken görürlerse onları alıp güvenli evimize götürmeleri emredildi.

Yani incelemeye karşı güvenli bir evdi. Anders, diye düşündü Ken, güvenli olmaktan çok uzaktı. "Mükemmel. Yani muhtemelen hâlâ morgda olan giysi sahibi kadınlardan biriydi.

Burton kaşlarını çattı. "Hangi takip cihazının hangi kullanıcıya takıldığını bilmiyor musun?" diye sordu, inançsızlığı ve onaylamadığı her halinden belliydi.

Herkes gerildi. "Hayır," dedi Ken sıkı bir gülümsemeyle, "öyle bir şey yok. Bizimle ilk kez doğrudan muhatap olduğunuz için bu seferlik sorunuzu geçiştireceğim.

Burton masanın etrafına baktı, bakışları ve ters bakışları gördü, sonra sertçe yutkundu. "Özür dilerim. Saygısızlık etmek istemedim. Sadece kimin kayıp olduğunu ve öldüğünü bilmeden hangi canlı insanların peşine düşeceğimi nasıl bilebilirim?

"Kesinlikle ihtiyacımız olandan fazla bilgi saklamıyoruz," diye açıkladı Demetrius, derin bas sesi masanın üzerinde sessiz bir gök gürültüsü gibi yankılanıyordu. 'Rakiplerimizin ya da yetkililerin takip edebileceği bir iz yok.

"Hangi kadın olduğunu biliyorum," dedi Sean. 'En azından bildiğimi sanıyorum. Decker'a takip cihazının ses kaydını dinlettim. İlk başta duyduklarının çoğu morgdaki boş konuşmalardı, ama sonra bir adam kadının işlemlerini yaptırmak ve giriş yapmak hakkında konuşmaya başladı. Dizüstü bilgisayarındaki bir tuşa dokundu ve hoparlörlerden yaşlı bir adamın sesi geldi: *Kimliği belirsiz kadın, onlu yaşların sonunda, yirmili yaşların başında, Asya kökenli. Büyük kalibreli bir silahla birden fazla kurşun yarası, biri karında, çıkış yarası yok, diğeri sol şakakta, çıkış yarası. Sağlık görevlileri çağrıldı, kurban hastaneye nakledildi ve burada öldüğü açıklandı.*

Sean durakladı. "Gövdesinin röntgenini çekmeye devam ediyor ve orada kurşunu buluyor. Sonra da bunu. Tekrar PLAY'e bastı. *Üst baldırlarda, dizlerde ve ... kırık kemik yok. Bu da ne? Bu da ne?* Kısa bir duraklama, sonra kocaman bir iç çekiş. *Cehennem.*

"Ondan sonra iki telefon görüşmesi yapıyor gibi görünüyor," diye açıkladı Sean. "Sonra duyduğumuz şey şu. Tekrar OYNAT düğmesine bastı. *Vince, burada görmen gereken bir şey var. Evet, yani hemen şimdi. Sokakta vurulan kurban. Teşekkürler, dostum.* Bir duraklama daha, ikinci bir telefon görüşmesi. *Carrie, biraz erken gelmeni istiyorum. Bu sabah bir cinayet vakası var ve onu incelemem gerekiyor. Bileğinde takip cihazı var. Üzerinde kimlik yok ama sen buraya gelene kadar parmak izini almış olurum. . . Onu aradım bile. Şu anda yolda.*

Sean tekrar durakladı. "Vince" CSU başkanı Vince Tanaka'yı ifade ediyor. "Carrie" Carrie Washington, baş adli tabip. Kasetteki adam

Dr. Washington. Ses kaydında daha sonra kurbanın parmak izlerini aldığını duyuyoruz ve ardından Olay Yeri İnceleme geliyor ve takip cihazını takan kişiden kesiyor. CPD sevkiyat kayıtlarını kontrol ettim. Bu sabah saat üç civarında Meadow evsizler barınağının üç blok kuzeyinde eşleşen bir olay yerine gitmişler.

Demetrius kaşlarını çattı. "Orası torbacıların ve fahişelerin takıldığı yer.

Bilmesi gerekirdi, diye düşündü Ken. Demetrius'un büyüdüğü yer orasıydı. "CPD sevkiyat kayıtlarından başka ne buldun? Ken Sean'a sordu.

'İlk raporlara göre takip cihazını takan kişi vurulduğunda yanında bir adam vardı. Adam da vurulmuş, ancak görünüşe göre nakledilecek kadar kötü yaralanmamış. Olay yerinde tedavi edildi.

Ken kaşlarını çattı. *Hiç de iyi değildi.* "Kimdi o adam?

"Olay yerinde sorgulandı ve serbest bırakıldı," dedi Sean. "Kayıtlarda adı geçmiyor ama CPD'de bana iyilik borcu olan ve bunu öğrenebilecek biri var.

"Yap şunu," diye tersledi Ken, sonra Demetrius'a baktı. 'Reuben ve Jackson'ı bulmamız gerek. Öylece ortadan kaybolmadılar. Biri onları kaçırdı. Reuben'in bu izleyici kesildikten hemen sonra ortadan kaybolması . . . Bunun bir tesadüf olduğunu varsayamayız.'

Demetrius, "Jackson'ın evinden çıktıktan sonra Reuben'in evine gittim, sonra da işe gitmek için kullandığı güzergâhtan gittim. Arabasına dair hiçbir kanıt görmedim. Enkaz yok. Boğuşma izi de yok.

Burton rahatsız bir şekilde sandalyesinde kaydı. "Arabasının nerede olduğunu biliyorum. Bütün gözler Reubenin sağ koluna çevrildi. "Nerede? Ken sordu.

Uzun bir tereddüt. Burton sonunda, "Havaalanına yakın bir otelin otoparkında," dedi.

Daha da uzun bir sessizlik. "Affedersiniz? Demetrius sordu. "Havaalanına mı gitti? Ken'e döndü, gözleri öfkeyle kararmıştı. "Ve bundan bize şimdi mi bahsediyorsun?

Ken bir elini kaldırarak Demetrius'un öfkesini dindirdi. "Burton, bunu nereden biliyorsun? *Ve ne zaman öğrendin?* Ve neden bize hemen söylemedin?

Burton alnına doğru sinirli bir nefes üfledi. 'Hemen bir şey söylemedim çünkü hala Reuben'in nerede olduğunu bilmiyorum. Bu toplantıya gelmeden yaklaşık otuz dakika önce arabasını buldum ama herhangi bir uçuş rezervasyonu göremiyorum ve otele de giriş yapmamış. Tabii bunu başka bir isimle yapmadıysa.

Ken soğuk bir tavırla, "Henüz *nasıl olduğunu* anlatmadın," dedi. "Arabayı nasıl bulduğunuzu tanımlayın.

Burton bir nefes daha verdi, bu kez büzülmüş dudaklarının arasından. Kendini sakinleştiriyordu. "Reuben bu şirkette çalışan herkesin sahip olduğu tüm ulaşım araçlarına takip cihazı taktırdı.

Demetrius'un koyu teni inanılmaz bir şekilde koyulaştı. 'Kimse var mı? olarak

Herkes mi? Benim gibi mi? Ve Ken ve Joel?

Burton masanın etrafına gergin bir bakış attı. "Evet, efendim.

Ken'in öfkesi neredeyse yüzeye fişkırıyordu. Kendini zor kontrol ediyordu. *Bu şirketin yönetimini ben denetliyorum. Sadece beni.* Reuben çalışanları istediği kadar takip edebilirdi ama liderlik ekibi ... Bu

iş tanımına hiç dahil edilmemişti. "Bunu yapmaya cüret mi etti? Mahremiyetimizi ihlal etmeye? Bu takip cihazlarını gerçekten kim taktı? Sen miydin?"

Burton başını sertçe salladı. "Hayır, efendim. Araçlarınızda değil. Liderlik ekibinin araçlarının bakımı Reuben tarafından yapılıyor. Diğer herkesle ben ilgilenirim. Ama lütfen kendi arabalarına da bir takip cihazı taktığını anlayın. Bunu, böyle bir kaybolma durumunda bizi bulabilmek için yaptı. Kendisi güvenliğin başıdır, efendim. Güvenliğinizi çok ciddiye alıyor. Ve sizi gözetlemiyordu. Sadece biriniz kaybolursa izleme yazılımını kullanacaktı. Liderlik ekibinin takip geçmişini görecektik şifrelerim yoktu. Onları bulmak zorundaydım. Bu yüzden arabasının yerini bulmam bu kadar uzun sürdü.'

Ken öfkesini yuttu, Burton'ın açıklamasıyla biraz olsun yatıştı. Saldırıya uğramaları ya da tutuklanmaları durumunda birinin onları bulabilmesi mantıklı geliyordu. *Ama o kişi bendim.* Reuben'e özellikle liderlik ekibinin arabalarının yasak olduğunu söylemişti. Güvenlik şefi arkasından ona karşı gelmişti.

Reuben'i canlı bulurlarsa Ken onu kovacaktı. Onu eşek sudan gelinceye kadar dövdükten sonra. "Şifreleri nasıl buldun?" diye sordu Burton'a.

'Reuben'in şifreleri ve diğer gizli bilgileri içeren bir not defteri tuttuğu bir kasası var. Kasa şifresini komodinin çekmecesinin alt tarafına bantlanmış bir kağıda yazdığını biliyordum. Kaybolma ihtimaline karşı bana şifreyi söylemişti. Kombinasyon ve şifrelerin hepsi şifreliydi elbette.

"Elbette," dedi Demetrius, saldırmaya hazır bir boğa gibi bakarak. 'Belli ki şifreleri çözebildiğine göre, bizim nerede olduğumuza da erişebilmişsin.

Burton'ın hakkını yemeyelim, hiç ürkmedi. "Bugün izleme yazılımına ilk kez eriştim.

Demetrius başını salladı. "Öyle diyorsun. Sana inansak bile, seni ya da bir başkasını şifreleri en yüksek teklifi verene satmaktan alıkoyacak ne vardı?

Ken isteksizce *Reuben'in bunu yapmış olabileceğini* düşündü. Ne de olsa havaalanındaydı. En azından arabası oradaydı. *Eğer* Burton'a inanırlarsa. Ama genç adam şu ana kadar ona inanmamaları için hiçbir neden göstermemişti.

Ken telefonunu çıkardı ve ekranını kimsenin görmediğinden emin olduktan sonra Alice'e bir mesaj gönderdi. *Havaalanındaki otele git. Reuben'in arabasının orada olup olmadığına bak. EN KISA ZAMANDA. Bunu kendine sakla.* Birkaç saniye sonra Alice'in cevabını aldı. *İş istasyonumu kapatmam için bana bir dakika ver.* Havaalanına gitmesi kırk beş dakikasını alacaktı ama en azından Ken o zaman Burton'ın doğru söyleyip söylemediğini anlayacaktı. Ya Reuben'in arabası havaalanındaki oteldeyse? O zaman nedenini bulmak zorunda kalacaklardı.

Bu arada, Demetrius ile şimdi başını şiddetle sallayan Burton arasındaki yüzleşmeyi izliyordu.

"Hayır efendim, erişimim yok," diye ısrar etti, "ve şifrelere bakmış olsam bile bunun bir önemi olmaz. Yazılımın onları sıfırlayan bir otomatik değiştirme özelliği var. Belirli bir zamanlama yok. Programa her erişildiğinde veya yazılım işaretlenmezse rastgele bir sıklıkta gerçekleşiyor. Eğer ben

şifreleri alıp sattığında, sadece kısa bir süre için geçerli olacak ve sonra sıfırlanacaktı. Bu olduğunda Reuben'e bir e-posta gider.

"Demek onu aradığımızı biliyor," diye mırıldandı Demetrius.

"Eğer yaşıyorsa," diye ekledi Joel sessizce. 'Öylece kaçmazdı. Reuben değil. Bu şirkette hepimiz kadar onun da çıkarı var.

Bu Ken'in tanıdığını sandığı adam için de geçerliydi ama Reuben'in kendi güvenliği için bile olsa ona karşı çıkması görmezden gelinemeyecek kadar ürkütücüydü.

Burton boğazını temizledi. 'Hâlâ hayatta olduğunu ve e-postasına erişebildiğini varsayarsak, evet, onu aradığımızı bilecek. Ama zaten amaç da buydu - içinizden biri gizemli bir şekilde kaybolursa, sizi eve getirebilmek için nerede olduğunuzu bilecektik. Öyle ya da böyle.'

Ken nefesini bıraktı. "Pekâlâ," dedi Burton'a. 'Sean'la birlikte onun nereye gittiğini bulmanızı istiyorum. Arabasını otelin havaalanında bıraktıysa ve otele giriş yapmadıysa, bir yerlere gitmiş demektir. Havaalanındaki uçuş ve araba kiralama şirketlerini kendi adıyla kontrol ettiğini biliyorum, ama takma ad kullanıyor olabilir, bu yüzden geçmişte kullandığı isimleri kontrol ettiğinden emin ol. Ayrıca bölgedeki kullanılmış araba satıcılarını, hastaneleri ve morgu da kontrol edin. Adli soruşturma becerileriniz nasıl?'

"Bisiklete binmek gibi," dedi Burton acımasızca. Bir zamanlar polisti. Çok uzun zaman önce, ikisi de Knoxville Polisi'ndeyken Reuben'e rapor vermişti. 'Bu bana geri dönecek. Reuben'in arabasını havaalanından alacağım ve ince dişli bir tarakla üzerinden geçeceğiz.

Ken başını salladı. 'Bunun için açık kasa bir kamyon göndereceğim. Geldiğinde üzerinden geçebilirsiniz.

Burton'ın gözleri kısıldı. "Bana güvenmiyor musun?"

'Hayır. Ama bunu kişisel algılama. Ben kimseye güvenmiyorum. Demetrius'a baktı. "Başka bir şey var mı?" diye sordu.

Demetrius başını salladı. "Hayır ama o lanet takip cihazını hemen şu anda arabamdan çıkarmak istiyorum.

Joel, "Bu benim için de geçerli," diye ekledi.

'Oybirliğiyle,' dedi Ken. 'Sean, araçlarımızı test edip takip edilmediklerinden emin olabilir misin? Güzel,' dedi Sean başını sallayınca. "Burton, Anders'in evini gözetleyen adamlarına onu getirmelerini söyle.

Burton yüzünü buruşturdu. 'Çok tecrübeli değiller. İncelikleri yok. Komşuların şüphesini çekmeden onu getireceklerini garanti edemem.

Demetrius gözlerini devirdi. "Reuben ne tür bir gemi işletiyor ki zaten?"

"Decker tıbbi izindeyken muhasebede çalışan bir koruma eksliğimiz var," dedi Burton sıkıntıyla. 'Ve geçen ay iki ekip üyemizi kaybettik. Reuben henüz onların yerine geçecek birini bulamadı.

Kaybolan adam ve kadın, kargodan biri bıçakla üzerlerine saldırdığında Miami'den bir sevkiyat taşıyorlardı. Reuben'in adamlarının ikisi de bıçaklanmış, kullandıkları otobüs refüje çarpmıştı. Neyse ki neredeyse evlerine varmışlardı da Reuben enkaza 911'e bildirilmeden önce ulaşabildi ve büyük bir krizi kıl payı atlattı.

Kargoları ciddi bir şekilde ele geçirilmişti. İlk başta silahları aramakla görevlendirilen korumayı cezalandıracaklardı.

ama o çoktan ölmüştü.

"İyi," dedi Ken. 'Sen git. Decker'ı yanına al. Eskisi hızlı koşamaz ama o ailedeki korkakların hepsini alt edebilir. Anders'in, karısının ve kızının bana sağ salim teslim edilmesini istiyorum. Mallarının ondan nasıl kurtulduğunu ve bunu neden bana bildirecek kadar önemli bulmadığını bilmek istiyorum.

"Peki ya sana söylemezse? Demetrius kara gözlerinde yırtıcı bir parıltıyla sordu.

Ken, Joel'in yüzünü hafifçe buruşturmasına aldırmadı. Beyaz yakalı arkadaşları ıslak işlerden hoşlanmıyordu. Joel'in şansına, hem Ken hem de Demetrius'un vardı.

"Bana söyleyecektir," dedi Ken ona. 'Karısının ve kızının zarar görmemesini ne kadar çok istediğini görecekiz.

"Peki ya hâlâ hayatta olan ve Anders'in evinde bulunan iki kadın? Burton sordu.

'Onları da buraya getirin. Ölü kadının kaçışında rol almış olabilirler. Ken, Demetrius'a eğlenen bir bakış attı. "Fazla mesai yapmamız gerekebilir.

Demetrius, "Çok yazık," diye .

Başka koşullar altında Ken gülümseyebilirdi. Ama bugün değil. "Benim bilmek istediğim Reuben ve Jackson hangi cehennemde? Sokakta ölü kızın yanındaki adam kimdi? Ve kız nasıl kaçtı? O lanet izleyiciyi geri istiyorum. Bunun gerçekleşmesi için ne gerekiyorsa yap. Sorusu olan var mı? Güzel. O zaman git.'

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 9.00.

Olay Yeri İnceleme Uzmanı Vince Tanaka, Scarlett ve Deacon laboratuara girdiklerinde başını kaldırıp baktı, yüzünü kaplayan büyüteçli gözlükler onu çılgın bir bilim adamıyla borg arasında bir şeye benzetmişti. "Ben de sizi aramak üzereydim. Büyüteçlerden birini yukarı çevirdi ve duvardaki büyük saate baktı, sonra yüzünü buruşturdu. "Ben de birkaç saat önce arayacaktım. Kendimi bu işe kaptırdım. Özür dilerim.

Önündeki çalışma masasının üzerinde Tala'nın ayak bileğinden çıkardıkları izleme cihazı duruyordu. Siyah, şık ve neredeyse ... minyondur. Şartlı tahliye edilenler ve ev hapsindeki mahkumlarda görmeye alışık oldukları hantal modellere hiç benzemiyordu. Yine de çoğu on yedi yaşındaki Filipinli bir kız gibi yapılı değildi - morgdaki çizelgesine göre sadece bir metre on bir ve doksan iki kilo. Normal boyuttaki monitörler bacağında kalmayabilirdi.

Scarlett ona, 'Sorun değil,' dedi. 'Sadece daha önce bilmek iyi olurdu. Tala'nın köle olarak tutulduğuna dair sadece bir teorimiz vardı. Bu bütün şüpheleri ortadan kaldırıyor. Bize ne söyleyebilirsiniz?

Deacon bir çift eldiven giymiş ve bir çiftini Scarlett'e uzatmıştı. Cihazı eline aldı, ağzı düşünceli bir şekilde kaşlarını çattı. "Gerçekten çok hafif.

"Son teknoloji," dedi Vince. "Ağırlığı dört ondan daha az. Çoğu mahkeme ve ıslah kurumunun bu yeni ayak bileği monitörlerini satın alacak bütçesi yok. Bu modelin özel kişilere satılmaması gerekiyordu ama belli ki kurbanı kaçıran kişinin buna erişimi vardı.

Scarlett, Deacon'ın elindeki cihazı inceledi. 'Seri numarasını kullanarak üreticisine kadar izini sürebilir misin?

"Zaten yaptım," dedi Vince. 'Sayılır, her neyse. Üretici Constant Global Surveillance ve merkez ofisleri Chicago'da. Bu ünitenin kalite kontrol testleri sırasında hasar gördüğü bildirildi. Sözde imha edilmiş. CGS bunu elimde tuttuğumu duyunca "son derece şaşırdı ve üzüldü". Görünüşe göre bir iç soruşturma başlatılacak.

Deacon cihazı Scarlett'e uzatırken, "Umarım öyledir," dedi. 'Üretici firma "kalite kontrol testleri sırasında kaç ünitenin daha hasar gördüğünü" söyledi mi?

Vince başını salladı. "Sordum ama soruşturmayı tamamlayana kadar bilemeyeceklerini söylediler. İyi ki önce merkez ofisi aramamışım. Eğer aramış olsaydım, muhtemelen bir sorun olduğundan haberim bile olmayacaktı.

"İlk kimi aradın? Deacon sordu.

'Web sitelerinde listelenen müşteri hizmetleri numarası. Onlara ünitelerinden birinin izini sürmek istediğimi söylediğimde, hemen sevkiyat departmanına aktarıldım. Şanslıydım çünkü telefonu açan kişi müdür değildi - genç bir adamdı ve bana yanıldığımı, seri numarasını alamayacağımı çünkü kalite kontrol laboratuvarında imha edildiğini söyledi. Müdürüyle konuşmak istedim, o da hemen beklememi istedi. On beş dakika sonra şirketin avukatı telefonu açtı.

Scarlett içini çekti. "Sanırım avukat her şeyi inkar etti.

Vince omuz silkti. 'Elinden geldiği kadar. Söz konusu cihaz benim elimdeydi, bu yüzden sahte olduğunu iddia etmek istemiyorsa bana bir şey söylemek zorundaydı, bu yüzden beni susturmak için denenmiş ve doğru olan iç soruşturmaya geri döndü.

Deacon düşünceli bir tavırla, "İşlerini yoluna koyma fırsatı bulduklarında daha işbirlikçi olabilirler," dedi. 'Eğer karaborsada satmak için izleyici çalan birileri varsa, bu deliği kapatmak isteyeceklerdir.

Vince omuz silkti. 'Ya da bir şeyleri örtbas etmek için kendilerine zaman tanımak amacıyla arama emrinde ısrar edebilirler, özellikle de dolandırıcılık baş patronlara kadar uzanırsa. Her iki durumda da, sorularımı sorarak onlara zaten bir uyarıda bulundum. Biz oraya varana kadar tüm kanıtlar yok olabilir.

"Belki de değil," dedi Deacon. "Bana birkaç dakika ver. Pencereye doğru yürüdü, cep telefonu kulağındaydı.

"İz sürücüyle ilgili başka ne var? Scarlett Vince'e sordu. 'Sadece konum belirleme cihazı mı, yoksa sıcaklığı ve nabızı da tespit edebiliyor mu?

'Sadece bir konumlandırma cihazı. Neden?

'Çünkü Tala'nın cesedini kestiğinizde muhtemelen onu kaçırana bir kurcalama uyarısı göndermişsinizdir. Onun morgda olduğunu bilecekler.'

Tanaka gözlüklerinin arkasından kaşlarını çattı. 'Onu oraya onlar koymadı mı? "Onlar" her .'

'Belki, belki de değil. Sanırım ateş edeni tanıyordu ama onu kaçırın kişi olmayabilir. Deacon ve ben, izlendiğini biliyorsa neden evden ayrılıp ara sokağa gitmeyi göze aldığını merak ediyorduk. Onu esir alanların sinyalinizi izlemediğini biliyor olmalı, en azından bir . Kurcalama alarmını göndererek, onlara izlendiğini bildirdik.

gitti - ve öldü. Ve şimdi cihazlarının polis gözetiminde olduğunu biliyorlar. Tala ailesinin zarar göreceğinden endişeleniyordu. Scarlett içini çekti. 'Bunun olmasına biz neden olmuş olabiliriz.

Vince irkildi. "Aman Tanrım. Bir an için gözlerini kaçırdı, sonra çenesi kararlı bir şekilde kenetlenmiş olarak geri döndü. 'O zaman onları çabucak bulmana yardım etsem iyi olur. Onu kaçıranlar en azından morgun yakınlarında olduğunu görebiliyor olsalar da, cihazın şu anda CPD'de olduğunu bilmediklerini söyleyebilirim. Cihazı çıkardığımda takip cihazı hala zayıf bir sinyal gönderiyordu ama buraya getirdiğimde sinyal göndermeyi bırakmıştı.

Durdu mu? Neden? Aküyü çıkardınız mı?"

" kalmadı. Neredeyse sıfıra indirilmişti.

Scarlett, 'Yani onu kaçıranlar nasıl olsa bir alarm alacaklardı,' diye mırıldandı. 'Muhtemelen benim onu almamdan sonraki on dakika içinde. En fazla yarım saat. I

Kayışı kesmeden önce pil gücünü test ettim. Eğer hala güçlü bir sinyal veriyor olsaydı, sizi arardım. Ailesini tanıyor olsaydım, kayışı kesmek için pil tamamen bitene kadar beklerdim.

'Muhtemelen iz sürücünün bizde olduğunu anlamışlardır ama dediğin gibi, eğer onu vuranlar kaçıranlarsa, cesedinin bizim elimize geçeceğini biliyorlardı. Sanırım iz sürücünün herhangi bir parmak izi olup olmadığını sormak çok fazla olur?

"Sadece kızın kendi parmak izleri ve birkaç kısmi parmak izi. AFIS'te çıkmadı ama kısmi izler çıkabilir. Latent kısmi izleri veri tabanına gönderecek ve bize geri dönecek.

Scarlett, Tala'nın kusursuz İngilizcesindeki yabancı aksanı düşünerek alt dudağını ısırıldı. Ve son söylediği kelime - *malaya*. Tagalog dilinde özgürlük demekti.

"ABD'ye başka bir yerden gelmiş olması kuvvetle muhtemel. "Kaçak olarak mı?

'Belki - ve eğer durum buysa, herhangi bir göçmenlik kaydı olmayacaktır.

Ama buraya yasal yollardan gelmiş ve zorla zorlanmış olması da mümkün.

Vince hızlıca başını salladı. 'O zaman parmak izleri Gümrük ve Ticaret

Bakanlığı'nda

Göçmenlik. En kısa sürede kontrol edeceğim.'

Malaya. 'Arama parametrelerini daraltmaları gerekiyorsa, Filipinler'deki göçmenlik kayıtlarını kontrol etsinler. Scarlett zihnini Tala'yı görmeyi bırakmaya ve olay yerini bir bütün olarak hatırlamaya zorladı. "Peki ya ara sokakta bulduğum mermi kovanı?

'Latent'te tek bir parmak izi var ama net bir parmak izi. Bununla birlikte o da işleniyor. Vince yüzündeki gözlüğü çıkardı, sonra çalışma masasının altındaki raftan plastik bir kanıt kutusu getirdi. Deacon onlara katıldığında kapağı açmak üzereydi. "Eee? Vince ona sordu. "Federaller takip cihazının üreticisinden onları ele vermeden kayıtları alabilirler mi?

Biz konuşurken habersiz bir ziyaret planlıyorlar. Büro Constant Global Surveillance'dan tedarik yapmıyor ama federal ıslah sistemi yapıyor. Sözleşmelerinde CGS'nin laboratuvar tesislerinin "müşteri tarafından yapılan kalite denetimlerine açık" olduğu belirtiliyor. Önceden haber verme zorunluluğu yok. Chicago Saha Ofisi'nin ajanları yolda. Umarım laboratuvar kayıtlarını parçalamadan önce oraya ulaşırlar.'

"Peki ne düşünüyoruz? Scarlett sordu. 'CGS'nin içinden birinin çalışan cihazları fabrikadan kaçırdığını ve kara borsada sattığını

Pazar mı? Finansal olarak riske girmeye değecek gibi görünmüyor. Bu takip cihazlarının tanesi sadece birkaç yüz dolara satılıyor.

"Meşru alıcılar için," dedi Deacon. 'İnsan tacirleri aracılığıyla bir insan satın alan herkesin yatırımlarını korumak için birkaç yüz dolardan biraz daha fazlasını ödeyeceğini tahmin ediyorum. Bunun gibi takip cihazlarını eBay'den satın alamazsınız.

Scarlett başını salladı. 'Belki de. Yine de laboratuardaki adamın bunları kendisine para kazandıracak bir oranda çalması riske girmeye değmez gibi görünüyor. Eğer test sırasında çok fazla "imha" ederse, birileri bunu fark edecektir. Yakalanmamak için bunun arada bir yapılması gerekir. Tabii bu birimleri para için çalmıyorsa. Ya bunları sağlamaya zorlanıyorsa?'

Deacon başını salladı. 'Gasp kesin bir olasılık. Bununla aynı zamanda üretilen birimlere erişimi olan herkesin geçmişini araştıracağım. Birinin ortaya çıkıp çıkmadığını göreceğiz, sonra o kişiyle başlayıp izleri takip edeceğiz. Umarım bu üniteyi satın alan kişiye ulaşırız.

Scarlett, 'Vince onu Tala'nın bacağından kestiği zaman hayaletten vazgeçmek üzereydi,' dedi.

"Evet, duydum. Siz ikiniz o kısmı tartışırken beklemedeydim, o yüzden dinledim. Kanıtların geri kalanına geçmeden önce,' dedi Deacon, Vince'in çalışma masasında tuttuğu kutuyu işaret ederek, 'Takip cihazıyla ilgili bir sorum daha var. Ses mi iletiyor yoksa sadece GPS sinyali mi?

Kime sorduğunuza bağlı. Constant Global Surveillance'ın web sitesi, titreşim modundaki bir telefon gibi, takan kişiyi vızıldatmak için kullanılabileceğini iddia ediyor. Bu vızıltı kullanıcıya randevularını hatırlatmak için kullanılıyor.

şartlı tahliye memuru, bunun gibi şeyler. Ancak bazı modeller, kullanıcının haberi olmadan canlı konuşmaları kaydedebilir veya aktarabilir.

"Kutsal Büyük Birader, Batman," diye mırıldandı Scarlett. "Savunma avukatları bununla bir gün geçirmiş olmalılar. Ve tabii ki savunma avukatlarından söz edilmesi bile Bryan'ın birkaç saat önce söylediklerini hatırlamasına neden oldu. Lanet olası bir katil olan Trent Bracken gerçek bir mahkemede gerçek insanları savunacaktı. *Şimdi olmaz, Scarlett. Dikkatini ver. Tala için.* 'Bu iz sürücü bunu yapabilir mi? Yani, biri Marcus'un parkta Tala ile konuşmasına kulak misafiri olmuş olabilir mi?"

"Büyük olasılıkla," dedi Vince. 'Siz ikiniz içeri girdiğinizde başka ne gibi güzellikleri olduğunu öğrenmek için bunu parçalara ayırmaya hazırlanıyordum. Öğrenir öğrenmez size haber veririm.

'Teşekkürler,' dedi. 'Marcus, Tala'nın onunla konuşmaya çalıştığı için dövüldüğünden korkuyordu. Eğer köpeği gezdirirken biri onu dinliyorsa, haklı olabilir. Dayağı neyin tetiklediğini bilmemiz gerekiyor - Marcus yüzünden mi yoksa alakasız bir şey yüzünden mi? Kanıt kutusunu işaret etti. "Peki orada ne var?"

"Kurbanın giydiği ya da taşıdığı diğer her şey. Vince kapağı kaldırdı ve çalışma masasının üzerine koyduğu her bir poşet parçasını tanımladı. "Mavi kot pantolon, polo tişört, ayakkabılar, çoraplar. Kolye zincirinde haç. Köpek ödülleri. Ve bu. Küçük bir plastik kanıt torbasını havaya kaldırdı. "On gram kokain. Birkaç saat içinde laboratuvar sonuçları elimde olur.

Scarlett kaşlarını çatı. "Onu bulduğum sokak uyuşturucu satıcılarının merkezi, ama Carrie vücudunda uyuşturucu olduğuna dair bir kanıt bulamadı.

Vince kola torbasını masanın üzerine bırakıp çöp kutusundan üç torba daha alarak Scarlett ve Deacon'ın görmesi için sessizce havaya kaldırırken hiçbir yorum yapmadı.

"Bir emzik, bir diş çıkarma halkası ve içi Cheerios dolu bir poşet. Scarlett'in kalbi göğsünde acıyla sıkıştı. "Bebeği için.

"Köpek mamaları ve kola sol cebindeydi," dedi Vince sessizce, "bebek eşyaları sağ cebindeydi.

Scarlett, 'Ona Cheerios veriyorsa bebek en az sekiz ya da dokuz aylıktır,' dedi, sesini titrememesi için sertleştirerek.

Vince şaşırmış görünüyordu. "Bebekler hakkında bir şey bildiğini bilmiyordum, Scarlett.

Bir omzunu kaldırdı. 'Altı tane yeğenim var. Oradan buradan birkaç şey almamak çok zor.

Deacon boğazını temizledi. "Emzikten DNA alabilir misin, Vince?"

"Emzikten ve diş çıkarma halkasından zaten örnek aldım.

Deacon bir kez başını salladı. "Güzel. Çocuğu onu kaçıranlarla birlikte bulamazsak, en azından çocuğunun bir noktada onunla birlikte olduğunu gösterebileceğiz. Ceplerinde başka bir şey var mıydı?"

Vince başını salladı. "Hiçbir şey yok. Anahtar yok, para yok, kimlik yok.'

Scarlett, bebek eşyalarını çöp kutusuna geri koymaya başlayan Vince'in kolunu yakaladı. "Bekle. Emziği aldı ve çalışma masasının üzerindeki ışığın altında tuttu. Emziğin halkasındaki üç siyah lekeyi göstererek, "Bu ne?" diye sordu.

"Magic Marker," dedi Vince. "Ama eskiden ne yazdığını göremeyecek kadar yıpranmış.

Çantadan emziği aldı, sonra ışığa doğru eğildi ve gözlerini kısarak lekelere baktı. "Bardağını görebilir miyim? Elini uzattı ve Vince büyütecini avucunun içine bıraktı. "Üç farklı leke var," dedi, "yaklaşık aynı aralıkta. Başlangıçta daire olabilirler. Ve ...' Gözlerini daha da kısarak emziği önce bir yana, sonra diğer yana eğerek plastik halkanın yüzeyinde doğru ışığı yakalamaya çalıştı. "Renkler," diye mırıldandı. "Renklerden arta kalan küçük parçalar. Kırmızı ve mavi ve ... sarı? Ya da belki yeşil. Her biri siyah lekeli dairenin solunda.

"Diğer sihirli kalemler? Deacon sordu.

Dalgınca başını salladı. Bu kalıbı tanıyordu ama anı zihninin bir köşesinde, ulaşamayacağı bir yerde duruyordu. Ve sonra beyni bağlantıyı kurdu. *Vay anasını.* Aniden doğruldu, partnerinin meraklı bakışlarıyla karşılaştığında nabızı kafasının içinde atmaya başladı. "Aman Tanrım. Yanılıyordu.'

Deacon'ın başı öne eğikti. "Ne? Kim?"

"Marcus. O yanılıyordu,' dedi, kelimeleri çok hızlı çıkıyordu. "Hiç *Çarkifelek* izler misin?"

Deacon gözlerini kırıştırdı, sonra temkinli bir şekilde başını salladı. 'Evet, son zamanlarda oldukça sık. Faith'in Pat ve Vanna'nın gizli bir hayranı olduğu ortaya çıktı. Neden?"

"Bulmacayı tek harfle çözebilen şu insanları biliyor musun?" "O insanlardan nefret ediyorum," diye mırıldandı Vince. "Bütün eğlenceyi mahvediyorlar.

Scarlett kendini işaret etti. '*Ben* de o insanlardan biriyim. Bu siyah lekeler küçük a harfleri olabilir. Mavi, kırmızı ve sarı - diğer

Harfler. Boş "a" boş "a" boş "a". *Malaya*. Birisi bu emziğin üzerine "Malaya" yazmış. Ya "özgürlük" anlamına gelmiyorsa? Ya bu bir isimse?"

Farkına varmasıyla Deacon'ın gözleri fal taşı gibi açıldı. "Tala "Malaya'ya yardım et" dediğinde, Marcus'tan ailesini kurtarmasına yardım etmesini istemiyordu.

Scarlett sertçe yutkundu, Tala'nın son ricası daha da derin bir anlam kazanmıştı. "Ondan bebeğini kurtarmasını istiyordu.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 9.15.

Cep telefonunun zil sesi onu derin uykusundan uyandırdığında Drake hırladı. Tek gözünü açtı ve inledi. Stephanie'nin kullan at telefonu. "Bu çok önemli olsa iyi olur," diye bağırdı. "Beni uyandırdın.

"Biliyor," diye fısıldadı Stephanie sertçe. 'Odama geldi ve iPhone'umu aldı. Bana tokat attı. Sertçe. Dün gece Tala'yı evden çıkardığımı biliyor. Bana nedenini sorup durdu.

Drake yatakta doğrulup ensesini ovuşturdu. "Ona söyledin mi?" sordu usulca.

"Hayır!" Tıslayarak fısıldadı. "Yapmadım. Bana tekrar vurduğunda bile neden bahsettiğini bilmediğime yemin ettim. Ama daha ne kadar dayanabilirim bilmiyorum.

Drake sinirli bir şekilde, 'O zaman süslü arabana bin ve git,' dedi.

Yapamam. Çantamı, cüzdanımı, anahtarlarımı, her şeyimi aldı. Beni kaçmaya çalışırken yakalarsa, canıma okuyacak kadar döveceğini söyledi. Ona inandım. Gelmek zorundasın. Hizmetçilerin kapısından gizlice çıkabilirim ama fazla uzağa gidemem. Gelip beni almalısın.'

"Neyin içinde?

"Bilmiyorum," diye tersledi Stephanie. 'Bir yolunu bul. Sadece çabuk yap yoksa bir önemi kalmayacak. Eğer beni yeterince incitirse, ona bilmek istediği şeyi söyleyebilirim. Nedense bunun seni benden daha çok inciteceğini düşünüyorum.

Drake'in gözleri kızın ani omurgası karşısında kısıldı. Omurgadan nefret ederdi. Stephanie'yi bu konuda eğittiğini sanıyordu ama belli ki yanılmıştı. Ona devam etmesini, babasına her şeyi anlatmasını söylemek istedi. Babası polis falan çağırarak değildi ya. Ona zengin kafasını zengin kışına sokmasını, babasının gerçekte ne kadar hilekâr bir orospu çocuğu olduğunu ortaya çıkaracağını söylemeyi düşündü.

Ama Stephanie'yi alıp kafasına bir kurşun sıkmak ve cesedini nehre atmak daha kolay olurdu. Her yönden daha az yaygara.

"Tamam," dedi sessizce, şimdilik ona uyararak. 'Kız kardeşimin bir Honda Civic'i var. Beyaz renkli. Onu izle. İki dakika sonra sana mesaj atarım, tamam mı?

"Tamam. Titreyen bir nefes. "Teşekkür ederim Drake.

"Endişelenme. Ben gelip seni alana kadar sevgili babanın gözünün önünden uzak dur.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 9.15.

Scarlett, zaten sıcak ve nemli olan havayı içine çekerek CPD'nin çıkış kapısından içeri girdi. Kaldırımında durdu ve Deacon'ın ona yetişmesini bekledi. Vince'in yanından ayrıldıklarından beri ikisi de fazla konuşmamıştı, her biri kendi düşüncelerine dalmıştı.

Malaya bir bebek. Tala'nın bebeği. Ve dışarıda bir yerdeydi, umarım yalnız değildir. Umarım ona bakacak, karnının doyduğundan emin olacak biri vardır. Ve güvende.

Ama ocuğun içinde bulunduğu durumun gerçekliği Scarlett'i emziğe bakarken çok etkilemişti. Tala feci şekilde dvlmşti. Esir tutulmuştu. *Sahiplenilmişti.* Hâlâ emziriyordu, yani bebeği hâlâ onunla birlikte yaşıyor olmalıydı. *Malaya'ya yardım et.*

Tala'nın hissettiği panik Scarlett'inkine dönüşmüş olmalı ki, göğsü nefes alamayacak kadar sıkışmış bir halde, kimsenin görmesine izin veremeyeceği sıcak gözyaşları dalgasının peşinden CSU'dan dışarı fırlamıştı.

Nemli havayı biraz daha yuttu, boğazı hâlâ acı verecek kadar yoğundu. Tala'nın dün gece Marcus'u görmek için bu kadar risk almasına şaşmamalıydı. Bebeği güvende değildi.

Lütfen Tanrım, bebeğin güvende olmasına izin ver.

Scarlett'in omuzları kaskatı kesildi ve birdenbire, sadece kendi zihninin mahremiyetinde bile olsa, bir dua fısıldadığının farkına vardı. O dua etmezdi. On yıldan beri de dua etmemişti. Az önce böyle bir şey yapmış olması sadece yorgun olduğu anlamına geliyordu, fısıltıyla yaptığı yakarışın bir işe yaramasını beklediğinden değil. Noel Baba'ya ve Paskalya Tavşanı'na inanmayı beş yaşındayken bırakmıştı. Duaya inanmayı da on yıl önce, en yakın arkadaşının parçalanmış cesedinin başında durduğunda bırakmıştı.

Ama en azından dua ettiğini duymanın şoku onu göğsünü sıkıca kavrayan yoğun panik sisinden kurtarmıştı. Derin bir nefes daha aldı ve titreyerek verdi. *Buğn neyin var senin, Scarlett?* alan telefonda beri duygusal bir iniş çıkış içindeydi.

telefonunun sesi onu uykusundan çekip çıkarmıştı. Marcus'un sesi üzerine yuvarlanıp onu uyandırdığından beri.

Birçok şeyi uyandırıyor, diye düşündü karanlık bir şekilde, onu o ara sokakta dikilirken gördüğünde vücudunun nasıl tepki verdiğini düşünerek. *Çok fazla şey.*

Elbette Bryan'ın ziyareti de yardımcı olmamış, hayal kırıklığının üzerine pişmanlık ve suçluluk duygularını içindeki hiç dinmeyecekmiş gibi görünen öfkeyi kamçılammıştı. Hâlâ onu bir kâbusun içine hapsedip çılgık çılgığa uyandırma gücüne sahip olan anılarını deşiyordu.

Bu yüzden bu kadar duygusaldı. Bu inişli çıkışlı duygular Michelle'i hatırlamakla tetiklenmişti - cesedini bulmak, katilinin hayatını özgürce yaşamasını izlemek. Lanet olası bir savunma avukatı olmak. Bu herkesi çıldırtabilirdi. Savunmasız bir bebeğin, Tala'nın yediği gibi bir dayağı uygulayabilecek birinin elinde olduğunu düşünmek kimi üzmezdi ki? Duygulanmamak bir insanı canavar yapardı. Boğazındaki yumrunun Marcus O'Bannion'la neredeyse hiçbir ilgisi yoktu. Ne sesiyle, ne yüzüyle, özellikle de gömleksiz ...

Evet kızım, kendini daha iyi hissettirecekse bunu kendine söylemeye devam et. Ki öyle de oldu. Ayrıca zihnini boşaltmasına yardımcı oldu, böylece işini yapmaya konsantre olabilirdi. Çok geç olmadan o bebeği bulmaya.

Ellerinin titrememesini isteyerek telefonunda yeni mesaj, e-posta ya da sesli mesaj olup olmadığına baktı ve her üçünden de birkaç tane buldu. Ama Marcus O'Bannion'dan gelen tek bir mesaj bile yoktu. Hâlâ hiçbir aramasına cevap vermemişti ve ona o lanet tehdit listesini de göndermemişti.

Listeye ihtiyacın yok, dedi kendi kendine, *asıl ihtiyacı olan şeyin* onun sözünü tutması olduğunu biliyordu. Ne saklıyordu? Ya da ... Yeni bir endişe kendini gösterdiğinde midesi daraldı. Tala'yı vuran her kimse Marcus'un hâlâ hayatta olduğunu fark etmiş ve işi bitirmek için geri dönmüş olabilir miydi?

Tala'nın cesedinin morga götürülmesinin üzerinden saatler geçmişti. Şimdiye kadar haber kaynaklarına düşmüş olmalıydı. İnternette hızlı bir arama yaptı ve saniyeler sonra telefonunun ekranı hitlerle doldu. İlk bağlantıya tıkladığında, nefesinin ciğerlerinden en yorgun iç çekişlerle sızdığını hissetti. Bu *Ledger*'ın web sitesiydi, başlık trajediyi Marcus'a odaklanmak için akıllıca döndürüyordu. *Yerel hayırsever, bir kadının hayatını kurtarmaya çalışırken vuruldu*, yazan Stone O'Bannion. Makale sadece birkaç dakika önce internette yayınlanmıştı.

Şimdi Marcus'u o lanet listeyi ona gönderemeyecek kadar meşgul eden şeyin ne olduğunu biliyordu. Ya da telefonlarına cevap veremediğini. *En azından ölmemiş*, diye düşündü acı acı.

Hikaye doğruydı. Tüm gerçekler oradaydı. Başlık Stone'a ait olsa da, makaleyi gözden geçirirken zihninde duyduğu ses Marcus'a aitti. Ona yapabileceğini söylediği şeyleri içeriyor, saklamasını istediği şeyleri dışarıda bırakıyordu. Onu parkta gördüğünü ya da son sözlerini duyduğunu -ve kaydettiğini- söylememişti. Sanki ölmek üzereyken ona rastlamış ve ilk yardım yaparken vurulmuş gibi anlatmıştı. Makalenin sonunda Marcus, okuyucuların dikkatini bir şekilde en başından beri ara sokakta olduğu gerçeğinden uzaklaştırmış ve masum bir görgü tanığından, çabaları nedeniyle sırtından vurulan bir İyi Samiriyeli'den başka bir şey olmadığını açıkça ortaya koymuştur.

Hayatımı haber bulmak için kazarak kazanıyorum. En azından bu konuda yalan söylememiştir. Ona haberi basacağını söylemişti. Ama bu, karnındaki mantıksız ama yadsınamaz öfke ateşini değiştirmemiştir. Önünde, siyah ve beyaz olarak, onun farklı olmasını ne kadar dilerse dilesin, gerçek Marcus'un onun olmasını istediği adam olmadığını hatırlatıyordu. Her şey söylendiğinde ve yapıldığında, o hala bir muhabirdi. Hayatını başkalarının sefaletinden kazanan bir adam.

Ana kapının açıldığını ve kapandığını duydu. Birkaç saniye sonra Deacon onun yanında durdu. "İyi misin Scar?

Adamın sesindeki endişe bir başka duygu dalgasının daha içine çökmesine neden oldu, gözlerindeki ani sızı onları kapatmasına neden oldu. "Neden ki?" diye homurdandı, sesi sert ve çakıllı çıkıyordu. Kendi sesi olduğu zar zor anlaşılıyordu. "Sırf cehennemden çıkmış deli bir yarasa gibi kaçtım diye mi? Gözyaşlarını uzak tutmak için çenesini sıktı. Ağlamayacaktı. . "Kahretsin," diye mırıldanarak ekledi. "Sadece hormonlar. Beni görmezden gel.

Deacon omzunu hafifçe onunkine çarptı, sessiz bir destek jestiydi bu. Sonra boğazını temizledi. "Şey, izleyici özelliği hakkında düşünüyordum.

Boğazındaki yumruyu yuttu ve Deacon'ın bakışlarıyla karşılaşmadan önce gözlerini temizlemek için gizlice sildi. İki renkli gözleri artık onu rahatsız etmiyordu ama onlarda gördüğü merhamet şimdi rahatsız ediyordu. Başka bir duygu dalgası onu altına çekmekle tehdit etti. Gözlerini kaçırdı ve akıp giden trafiğe odaklandı. "Pekâlâ. Peki ya iz sürücü?

"Tıpkı bir telefon gibi ses iletebilir.

"Vince'in bunu belirlemek için parçalara ayırması gerektiğini sanıyordum.

"Anladı. Bunu anlaması birkaç dakikadan fazla sürmedi ama sen çoktan gitmiştin.

Kaçtı. Parmak uçlarını şakağına bastırdı ve gözyaşlarıyla birlikte gelen baş ağrısını düşünmeye çalıştı. Bu da ağlamamak için çok iyi bir nedendi. Asla. "Cihazın dinleme kısmının menzili neydi?

Öyle bir şey yok. Dijital, GPS gibi uydudan çalışıyor. Skype hattı gibi,' diye ekledi, kadın şaşkınlıkla kaşlarını çatınca.

"Oh. Şimdi anlamıştı. "Yani sesinin duyulmayacağı bir yere gidemezdi. Aman Tanrım. Zavallı çocuk. Ve sonra gerçekten anladı ve sert bir nefes aldı. "Sadece onun sesini duymazlardı. Konuştuğu herkesi duyarlardı. Marcus gibi. Dün gece parkta ve ara sokakta. Ya Tala'yı ara sokakta duymuşlarsa? Scarlett'in kalbi daha sert atmaya başladı. Marcus'un onun son sözlerini duyduğunu biliyorlardı. "Kaydedebilirler miydi, yoksa o anda dinliyor olmaları mı gerekirdi?

"Doğru ekipmana sahip olsalardı eminim kayıt yapabilirlerdi.

Scarlett yüzünü ekşiterek, 'Eminim her türlü zil ve düdüğe sahiptirler,' dedi. Deacon yumuşak bir sesle, "Hepsi değil," dedi. 'Cihazın bir kamerası yoktu. Kaşlarını çattı. "Yani?

"Yani onu parkta duyabiliyorlardı ve haritada nerede olduğunu ama onu göremiyorlardı. O köpeği en az birkaç hafta boyunca patikalarda, ağaçların arasında tek başına gezdirdi. Belki daha da uzun. Onlar için görünmezdi.'

'Sence ormanda bir tür mesaj mı bıraktı? Birinin onu ve bebeği kurtarmak için kullanabileceği bir şey?

Omuz silkti. "Belki. Kontrol etmek için parkta bir yürüyüşe çıkmaya değer. Ajan Troy'la saha ofisinde birkaç saat sürecektir bir toplantımız yok. Zamanımız var.

Scarlett bunu düşündü. 'Parka gitmişken, üniformalıların herhangi bir ilerleme kaydedip kaydetmediklerine bakabiliriz. Güneş doğduğundan beri dışarıdalar, parkın bir mil çevresindeki evleri Tala ve köpeğin fotoğraflarıyla tarıyorlar. Son aldığım bilgiye göre kimse onları tanımamış. Parka vardığımızda hala onları hatırlayan birini bulamamışlarsa, ben de kuaförlerin listesine geçeceğim. Tereddüt etti, sonra Marcus'u kontrol etmenin ve o güvendedyken kendini aptal gibi hissetmenin diğer seçenekten daha iyi olacağına karar verdi. "Parka giderken *Defterdar*'ın ofisine de uğrayalım.

Deacon'ın kaşları çatıldı. "Neden?

"Çünkü Marcus O'Bannion, Tala'yı canlı gören son kişi olarak dikkatleri üzerine çekti. Telefonunu kaldırdı ve ona makaleyi gösterdi.

Deacon bir iniltiyle okudu. 'Ben de drama yeteneğim olduğunu sanırdım. Kendini lanet bir kahraman yaptı.'

Scarlett gözlerini devirdi. 'Eğer Tala'nın son anlarını dinleyen biri varsa, Marcus kendini lanet olası bir hedef haline getirmiştir.

İzleyici. Kahretsin. Tala'nın köle olduğunu bildiğini anlarlar. Malaya'yı bildiğine inanırlar.'

'Peki ya ben oraya vardığımda o takip cihazı hala yayın yapıyorsa? Her kim dinliyorsa parktaki önsözü de almıştır. Böylece bunun makalede ima ettiği gibi tesadüfi bir buluşma olmadığını anlarlardı.

"Onu aradın mı?"

Scarlett hayal kırıklığı içinde ofladı. 'Sabahtan beri cep telefonunu arıyorum ama cevap vermiyor. Ofisini aradım ve telefonu açan genç kız Bay O'Bannion'ın toplantıda olduğunu ve rahatsız edilemeyeceğini söyledi. Annesinin evini aradım, ancak hizmetçi Bay Marcus'u birkaç gündür görmemişti ve annesi uyuyordu ve telefona gelemedi.

Deacon iç çekti. 'Demek ki ya kendini uyuşturmuş ya da yine içkiyi fazla kaçırmış. Mikhail'i bu şekilde kaybettiği için kadın için gerçekten üzülüyorum ama endişelenecek noktayı çoktan geçti. Yardıma ihtiyacı var ama aileden kimse bunu kabul etmiyor.

Scarlett'in kalbi Marcus'un annesi için acıyordu. Ama şu anda önceliği, zavallı kadının bir oğlunu daha kaybetmemesi için Marcus'u hayatta tutmak olmalıydı. 'Her ne olursa olsun, Marcus orada değildi. Jeremy'yi bile aradım ama Marcus da orada değildi. Marcus'un üvey babasının dokuz ay önce olanlardan dolayı kendisine kin besleyeceğinden endişe ettiği için telefon etmekte tereddüt etmişti. Öyle olsaydı, iyi bir nedeni olurdu. Ama hoş, hatta yardımsever biriydi. "Jeremy benim için Marcus'un dairesini aradı ama sadece telesekreter çıktı. Hatta oraya gidip evi kontrol etti ama Marcus orada değildi ve yatağında da uyumamıştı.

Bir de ben deneyeyim. Arayan benim numaramsa belki açar. Cep telefonunun numarası ne?"

Scarlett ona okudu. "Bu sabah beni aramak için kullandığı tek kullanımlık telefon bu. Sessizce bekledi, Deacon'ın telefonu da telesekretere düşünce endişesi daha da arttı. Mantıksız davrandığını biliyordu. Marcus muhtemelen meşguldü. Ama içinde onun güvende olmadığına dair rahatsız edici bir his vardı ve uzun zaman önce içgüdülerini dinlemeyi öğrenmişti.

"Muhtemelen çalışıyordur," dedi Deacon, "ama içini rahatlatacaksa, ayrılabiliriz. Sen *Ledger*'a git, ben de seninle parkta buluşurum.

'Hey,' diye seslendi Scarlett, o uzaklaşmak için döndüğünde. 'Aramaya nereden başlayacağınızı nasıl bileceksiniz? Marcus'un hangi bankta oturduğunu bilmiyoruz, bu yüzden Tala'nın hangi yönden geldiğini de bilmiyoruz.

Deacon omzunun üzerinden baktı. "Marcus'u gördüğünde ona sor," dedi ve CPD binasında gözden kayboldu.

Scarlett, "Evet," diye mırıldandı. 'Bunu yapacağım.

On

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 9.15.

Demetrius, konferans odasından onu takip ederek gelen Ken'in ofis kapısını kapattı. Ken masasının arkasındaki sandalyeye oturdu ve Demetrius'un arkalıklı koltuklardan birine yerleşmesini bekledi, Decker'ın birkaç saat önce olduğundan çok daha rahat görünüyordu. En azından fiziksel olarak rahattı. Arkadaşının yüzünde gerginlik vardı. Ken kendi yüzünün de aynı gerginliği yansıttığını biliyordu.

"Reuben'in karısının onu terk ettiğini biliyor muydun? Demetrius söze girmeden sordu.

Ken hem bu habere hem de Demetrius'un bunu kendisinden önce öğrenmiş olmasına duyduğu şaşkınlıkla göz kırpmasını kontrol etmeyi başardı. "Hayır. Ne zaman? Neden?

"Dün. Bu arada bana söylemedi."

Ken'in zihni hızla çalışıyordu. Kızgın bir eş, hem Reuben'in hem de güvendiği adamlarından birinin ortadan kaybolmasıyla aynı zamana denk ani bir yolculuk... Ken bunların nasıl ya da birbiriyle bağlantılı olup olmadığını bilmiyordu ama hiçbiri hayra alamet değildi. Özellikle de Reuben'in karısı onun gerçekte ne iş yaptığını öğrenmişse.

"O zaman nereden biliyordun?

"Karısı dün gece kapıma geldi, ağlıyordu. Başka kimlerle yattığını öğrenmek istedi.

Ken alnını ovuşturdu. "Başka kim olacak? Bu da ne demek oluyor?" "Bu sabah sana Brezilyalı'nın karısı hakkında söylediklerimi hatırlıyor musun?"

"Reuben'in seni koruması gereken

nereden?' Dehşet ani bir mengene gibi kalbini sıkıyordu. 'Reuben ilgiden hoşlandığı için mi? Miriam Brezilyalıları öğrendi mi?"

"Hayır, ama Kızılderililer hakkında bir şeyler öğrendi.

Ken sandalyesinde geriye doğru yığıldı. "Reuben Hintli tedarikçimizle de mi yatıyordu?"

Demetrius, "Tedarikçi değil," diye geçiştirdi. "Sadece adamın kızı.

"Vay anasını. Ken gözlerini kapadı, keşke Reuben şu anda karşısında olsaydı. Onu fena benzetirdi. Dört kurucu üyenin her birinin kendi eğilimleri vardı, ama hepsi de işin iyiliği için temel içgüdülerini kontrol etmeyi öğrenmişlerdi - ya da en azından başka bir yerde şımartılırlarsa yakalanmamayı. Reuben'in görevi şirket içinden ve dışından gelen güvenlik tehditlerini tespit etmektir ama bu tehditlerle Demetrius ve Ken ilgileniyordu.

Eğer bir örnek gerekiyorsa, Demetrius o kişinin canına okur ve cesedini kendi bölgelerine meydan okumaya cüret eden başkaları tarafından bulunması için bırakırdı. Eğer bilgi gerekiyorsa, Ken bildiği tüm sırları dökene kadar kişiyi Şükran Günü hindisi gibi doğrardı.

Ne yazık ki Joel ve Reuben'in özel ihtiyaçları şirkete hiç yardımcı olmadı. Joel çok genç erkeklerden hoşlanıyordu ama kendi arka bahçesinden uzakta avlanacak kadar akıllıydı. Reuben genç kızlardan ama Joel kadar seçici ya da dikkatli değildi. Ken, bu işi hallettiklerini düşünüyordu.

Reuben'in yıllar önceki dikkatsizliği yüzünden, ama görünüşe göre onların müdahalesi işe yaramamıştı.

Ken, "En azından kızın on sekiz yaşında olduğunu söyle," diye mırıldandı.

"Zar zor, ama evet, öyle. Tedarikçi geçen yıl bizimle iş yaparken eşini ve kızını üniversiteleri ziyaret etmek üzere New York'a getirdi. Onunla otel süitinde buluştuk ve kızı bir ara içeri girdi. Süitte bizimle belki üç dakika kaldı, sadece merhaba diyecek ve babasından daha fazla para alacak kadar. Reuben bunu nasıl başardı bilmiyorum ama görünüşe göre kızı o gecenin ilerleyen saatlerinde onunla bir kaçamak yaptı. Demetrius başını sallarken gözlerini devirdi. "Sonra da kendini 'aşık' sanmış."

"Tanrı beni korusun," diye mırıldandı Ken. "Miriam nasıl ?

"Reuben'in cebinde kızdan gelen bir not buldu - otel kağıdına yazılmıştı. Miriam oteldeki birini kız tekrar giriş yaptığında kendisini uyarması için ikna etmeyi başardı, ki bu geçen hafta oldu. Sonra da Reuben ve kızın otelde birlikte fotoğraflarını çekmesi için bir özel dedektif tuttu.

Ken dişlerini sıktı. *Reuben, seni lanet olası aptal.* "Özel dedektif fotoğraf çekti mi?

"Ah evet. Demetrius yüzünü buruşturdu. 'Reuben'in hiç görmek istemediğim yerlerinde dövmeler var. Ama en kötü kısmı bu değil. Havaalanına yakın bir oteldi, Reuben'in arabasının bulunduğu yerle aynı.

Ken ona sinirli bir bakış fırlattı. "Reuben'in bu sabah o otele gittiğini biliyor muydun?

"Tabii ki hayır. Demetrius gücenmiş görünüyordu. Aradığında sana . Burton bize Reuben'in arabasının nerede olduğunu söyleyene kadar bir araya getiremedim.

takip programında ortaya çıktı. Herkese kızıdan ya da Miriam'ın ondan haberdar olduğundan bahsetmek istemedim. Miriam'la uğraşmak zorunda kalabiliriz ve bu hiçbirimiz için kolay bir şey olmayacak.

"Kahretsin. O orospu çocuğu Reuben'i öldürmek istiyorum."

"Miriam'ın arkasında sıraya girin. Şu anda onun yoluna çıkmamanız akıllıca olur.

"Neden dün gece bana söylemedin?

Yapmalıydım. Önce Reuben'le konuşmak istedim. Olaylara onun tarafından bakmak istedim. Kaybolduğunu söylediğinizde endişelenmiştim ama tüm bilgileri edinene kadar alarm vermek istemedim. Seni kızdırmadan önce, Jackson gibi kusmadığından emin olmak istedim. Burton bize Reuben'in arabasını takip ettiğini söyleyene kadar bir araya getiremedim.

Ken'in kaşları daha da çatıldı. "Jackson'ın tüm bunlarla bağlantısı nedir?

Demetrius iç çekti. "Miriam'ın özel dedektifi ona Jackson'ın gözcü olduğunu, Reuben'in ise önüne geleni becerdiğini söyledi. Miriam ikisine de ulaşmış olabilir.

"Tanrı aşkına. Ken gözlerini ovuşturdu. "Jackson'ın ofisinde yere yığılıp kalmasının Miriam'ın işi olduğunu mu söylüyorsun?

"Decker'ın Jackson'ı vardiyasının ortasında baygın halde bulması bana evden çıkmadan hemen önce ya da buraya ilk geldiğinde bir şeyler içtiğini düşündürüyor. Miriam'ın ikisine de ilaç vermiş olması mümkün, özellikle de Reuben'in grubundaki çocuklar için sürekli kurabiye ve atıştırmalıklar gönderdiğinden beri. Güvenlik kamerasını kontrol edeceğim, bakalım bir şeyler yerken ya da içerken görülmüş mü?

"Zaten kontrol ettim," dedi Ken. 'Decker'ın bana söylediklerini doğrulamak istedim. Jackson kahveden başka bir şey içmezdi ama kendi kremasını karıştırırdı. Mola odasındaki buzdolabında sakladığı küçük gümüş bir şişenin içindeydi. Kalça şişesine benziyordu, bu yüzden Decker'ın neden etki altında olabileceğini düşündüğünü anlayabiliyorum.

"Analiz ettireceğim.

"Peki Jackson nerede? Eğer evde değilse, zaman nerede?"

Demetrius omuz silkti. "Bilemiyorum. Miriam onu zehirlemiş olabilir ama onu evinden fiziksel olarak uzaklaştıracak kadar güçlü değil.

"Silahı olabilirdi. Jackson Decker'ın söylediği kadar hastaysa, o zaman karşı koyamazdı.

"Belki," dedi Demetrius. 'Ya da Reuben havaalanına giderken Jackson'ın evine uğrayıp onu almış olabilir, sırf karısının ona el sürmediğinden emin olmak için. Miriam gerçekten çok sinirlenmişti. Bence onları yakalarsa ikisini de öldürecekti, özellikle de Jackson karşı koyamayacak kadar zayıfsa. Komşulara tekrar sorabilirim, bu sabah taksi onu bıraktıktan sonra Jackson'ın garaj yolunda Reuben'in ya da Miriam'ın arabasını gören var mı diye.

'Umarım ikisini de öldürmemiştir. Ya da ikisini de,' dedi Ken acımasızca. 'Ama öldürmediyse ve Reuben karısının peşinde olduğunu bildiği için Jackson'ı yakaladıysa, kaçabilir.

Demetrius kaşlarını çatarak, "Ülkeyi çoktan terk etmiş olabilirler," dedi. Ken içini çekti. 'Sean ve Burton onu arıyorlar. Reuben'i bulabilecek biri varsa o da Sean'dır. Tamam, hasar kontrol zamanı. Fotoğraflarda ne vardı? Miriam'ın özel dedektifinden aldığı?'

"Sadece sikişmek. Ama çok yaratıcı bir sevişme. Reuben beklediğimden çok daha esnek.'

Ken yüzünü buruşturdu. 'Kafamda olmasını istediğim bir resim değil. Özel dedektifin elinde başka ne olabilir ki?

Demetrius kararlı bir şekilde, "Hiçbir şey," dedi.

Ken daha dik oturdu. "Onu ziyaret mi ettin?

"Kesinlikle yaptım. Miriam dün gece evimden ayrıldıktan hemen sonra.' "O öldü m?

Tek bir baş sallama. "Ve imha edildi. Fotoğraf makinesi, tüm fotoğraf dosyaları ve yedekleri bende. Sean'ın fotoğrafları herhangi bir yere yükleyip yklemediğini görebilmesi için dizüstü bilgisayar da bende.

"Akıllıca.

Demetrius yumuşak bir sesle, "Ben de öyle düşünmüştüm," dedi. "Peki ya Miriam?

Demetrius tereddüt etti. 'Başka bir şey bildiğini sanmıyorum. Ona göz kulak olacağız. Kendi başına bir toplantı yapmadığından emin olalım. Eğer onu dışarı çıkarmamız gerekirse çıkarırız ama yapabiliyorsak beklemeliyiz. Özel dedektifin çok yakınında ortadan kaybolursa bu çok şüphe uyandırıcı olur.

"İşte bu yüzden hepimizin bekâr olmasını istiyordum," diye homurdandı Ken. 'Lanet karılar her şeyi mahvediyor.

"Biliyorum, .

Hem Demetrius hem de Joel uzun zaman önce boşanmışlardı ve Ken evlenecek kadar aptaldı - iki kez. Sean'ın annesi çok meraklandığında kendi pisliğiyle uğraşmak zorunda kalmıştı. O zamandan beri akıllıca davranıyordu. Zaman zaman bir kadının yatağını ısıtmasından hoşlanıyordu ama asla bir başkasının çok yaklaşmasına izin vermemişti.

Ama Reuben onlara katılmadan önce evliydi ve Miriam'ın gerçekte ne sattıklarına dair hiçbir fikri olmadığında hep ısrar etmişti. Ne de olsa Reuben bir polisti. Uyuşturucu ve seks krallarıyla güçlerini birleştirmesi Miriam'ın aklından bile geçirmediği bir seçenektir.

"Reuben'i içeri almadan önce onu boşanmaya zorlamalıydık. Ken, Demetrius'a ters ters baktı. "Sana söylediğim gibi yapmalıydık.

Demetrius'un gözleri kısıldı. "Gerçekten de "Ben demiştim "i mi oynayacaksın?

Ken bunu düşündü ama mevcut duruma yardımcı olmayacağını biliyordu. "Burton hakkında ne biliyorsun?

Senden çok daha fazla değil. Tennessee'de Reuben tarafından eğitilmiş. Ahlak masasında bir yıl boyunca ortağıymış. Reuben'in duruşmasında ifade vermiş, rüşvet almadığını ya da ele geçirdikleri zulalardan kokain çalmadığını söylemiş. Sonra Reuben'den altı ay sonra kovuldu. Reuben'e son derece sadık ama sanırım o da biraz endişeliydi. Aksi takdirde, önce patronunu bulmaya çalışmak yerine, öğrenir öğrenmez gelip size Reuben'in arabasını takip ettiğini söylerdi.

Ken, "Reuben'in arabalarımızı takip ettiğine inanamıyorum," diye mırıldandı.

'Eğer Burton'ın söylediği gibiyse, tüm şifre koruması ve güvenlik katmanlarıyla, o zaman sanırım bu konuda çok kızgın olamam. Ne de olsa onu bizi güvende tutması için işe aldın.

"Pantolonunun fermuarını çekip çekmediğinden emin olmak için birini tutmalıydım. "Doğru. Alice'ten haber aldın mı?"

Ken'in kaşları havaya kalktı. "Ne hakkında?

"Reuben'in arabasının Burton'ın söylediği yere park edilip edilmediği hakkında. Gözlerini devirdi. "Hadi ama Kenny. Seni ne zamandır tanıyorum? Bir toplantıda mesajlaşıyordun. Bunu asla yapmazsın. Toplantı odasından çıktığımızda Alice gitmişti. Hukuk fakültesini bitirip tam zamanlı çalışmaya başladığından beri dört yıldır öğle yemeği saatini kullanmadı.

Ken soğuk bir tavırla, "Sekreterim hakkında çok şey biliyorsun," dedi.

Demetrius gözlerini tekrar kıstı. "Bunu aklından bile geçirme, Kenny. Tanrı aşkına, o benim vaftiz kızım. Öyle olmasaydı bile, sıska beyaz kızlardan hoşlanmam.

"Özür dilerim," dedi Ken sessizce. Öyleydi de, çünkü Demetrius'un Alice'i kendi kızı gibi sevdiğini biliyordu. "Reuben yüzünden stresliyim ve acısını senden çıkardım.

"Sorun değil. Sadece bir daha asla söyleme. Peki ya Decker? Demetrius sordu ve Ken konunun kapandığını anladı. "Ne biliyorsun ki?

"Sadece kendi hayatını riske atarak benim hayatımı kurtardı. Ken'in dudakları alaycı bir şekilde kıvrıldı. "Önceliklerini tartışamam.

"Joel ondan hoşlanmıyor.

Ken omuz silkti. 'Joel onu bir tehdit olarak görüyor. Çocuğun muhasebe konusunda sihirbazlık yetenekleri var.

"Ben ona güvenmiyorum," dedi Demetrius kesin bir ifadeyle. 'O çocuk Joel'in işini istemiyor. Senin işini istiyor. Ya da Reuben'in.

'Bu o kadar da kötü bir şey olmayabilir. Hayatımın geri kalanında bunu yapmak istemiyorum. Alice benim yerime bakacak ama Reuben'in yerine en kısa zamanda birini bulmamız gerekecek. Onu bulsak bile burada istemiyorum. O bir yük haline geldi. Ken bir an için sessizleşti.

bu ifadenin sonuçlarını. Nasıl sonuçlanırsa sonuçlansın Reuben'in öylece çekip gitmesine izin veremezlerdi. Çok şey biliyordu. Onu öldürmek zorunda kalacaklardı.

Ken omuz silkerek bu düşünceyi bir kenara itti. O köprüyü oraya vardığında geçecekti. 'Reuben'den bağımsız olarak, elimize dayandık kardeşim. Emekliliği düşünmeye başlamalıyız.

Demetrius yüzünü buruşturdu. 'Yine Joel'i dinliyorsun. Şimdi de 401ks hakkında mı konuşmaya başlayacaksın?

'Hayır. Ama altmış yaşına geldiğimde kırım yırtarak çalışmak ve kurşunlardan kaçmak istemiyorum.

Demetrius kaşlarını çatı. "O zaman ne istiyorsun?

"Bana hindistancevizi içinde içki getiren çıplak kadınların olduğu kendi adam.

Demetrius homurdandı. 'Hindistan cevizi mi? Kahretsin, dostum. Bir an için beni kandırdın.' Kendini sandalyesinden dışarı itti. 'Joel'den bir banka havalesi talep etmeliyim. Brezilyalılardan yeni bir sevkiyat alıyoruz. Kaşlarını salladı. "Güzel kızlar. Çok güzeller.

"Kaç yaşında?

"Hepsi on sekiz yaşında," dedi Demetrius sahte bir ciddiyetle, ama Ken'e çoğunun çok daha genç olduğunu söylemişti.

"Alıcı var mı?" diye sordu Ken, çünkü Demetrius Reuben gibi genç kızlardan hoşlanmıyordu. Demetrius genç alıcılarına baktı ve seks değil, dolar işaretleri gördü.

Bir alıcıdan daha iyi. Teklif verenler var, dostum. Coğul. Online açık artırma yapıyoruz. Sana söylüyorum, bu kızlar çok *güzel*. Parayı avucumuzun içine alacağız.

"Peki ya Gupta? Hintli, işgücü piyasalarının önemli bir tedarikçisiydi. Kaliteli elemanları işe alıyordu. Güçlü sırtlar ve hızlı beyinler. "Reuben ve kızını öğrenirse bizimle ilişkisini kesecek mi?

"Umarım öyle değildir. Demetrius tereddüt etti. 'Ama Miriam kızın kimliğini biliyordu.

Kız otele giriş yapmak için kredi kartını kullanmış.

Ken kaşlarını çatı. 'Bunu bana söylememiştin. Bu Miriam'ı büyük bir risk haline getiriyor. Bu konuda doğrudan Gupta'ya giderse, başka ne bildiğini merak edecektir. O zaman bizimle ilişkisini kesin olarak keser ve biz de yeni birini kalifiye ederken işçi müşterilerimizin siparişlerini yerine getiremeyiz. Sonra durakladı. "Yüzünü buruşturuyorsun. Neden?

'Çünkü Miriam'ı öldürmeyi öneriyorsun, ama dediğim gibi, onu şimdi öldürmek şüpheleri artıracaktır. Özel dedektifin çoğu kıskanç eşlerden oluşan çok sayıda müşterisi vardı. Bu da geriye, biri özel dedektifin kayıp olduğunu bildirirse soruşturulabilecek çok sayıda suçlu koca bırakıyor. Ama sıradaki Miriam olursa, olasılıklar Reuben'e kadar daralır ve bu da bizi bulur.

'İntihar ederse olmaz. Geçmişte işimize yaramıştı.

Demetrius rahatladı. 'Ah. Bunu kendim düşünmeliydim. Reuben beni şaşırttı, evlat. Oyunumu kaybettim.'

"O zaman işinin başına dön ve Gupta'ya güvenlik şefimizin kızını becerdiğini söylemeden önce Miriam'ın icabına bak. Ken kendi suratını yaptı. "Hay aksi. Ya Reuben Miriam'dan kaçmıyorsa? Ya New York'a gidiyorsa? Kızla birlikte olmak için?

Demetrius gözlerini devirdi. 'Lanet olsun. Özel dedektifin icabına bakmış olmam çok kötü,' diye mırıldandı. 'Reuben'i izlemeye devam etmesi için onu tutabilirdim. Burton'a sorup kıza bakması için kimi gönderebileceğimize bakacağım. Belki şu yeni

Bahsettiği adamlar. Sadece Reuben'in gelip gelmeyeceğini bilmek istiyoruz. Eğer gelirse, New York'a gidip onun icabına kendim bakacağım. Bu yolda devam etmesine izin veremeyiz. Dediğin gibi, o bir sorumluluk haline geldi.'

Ken iç çekti. "Biliyorum. Ne yapman gerekiyorsa yap-' Masasının üzerinde duran ve Sean'ın arayan numarasını gösteren telefonun aniden çalmasıyla kesildi. "Neyiniz var?" diye sertçe cevap verdi ve oğlunu hoparlöre aldı.

"İstediğiniz bilgi.

Ken nefesini tuttuğunu fark etti. "Reuben'i bulmuşsun.

"Hayır, efendim," dedi Sean. 'Ama bu sabah öldürüldüğünde takip cihazını takan kişinin yanında olan adamın kimliğini buldum. Yerel gazetelerden biri hikayeyi internete taşıdı. Ben-' Kendi tarafındaki yüksek sesli bir klaksonla sözü kesildi.

"Ne be? Demetrius havladı. "Bu da ne?

"Bir başka kurcalanmış takip cihazı alarmı," dedi Sean. Klakson aniden sustu, tek ses Sean'ın klavyesinin tıkırtısıydı. 'Bu sabahtan sonra uyarıları bilgisayarıma aktardım. İzleyici kimlik numaraları burada ve şu anki konumlarını araştırıyorum. Kısa bir duraklama. "İkisi de Chip Anders'in evinde.

'Diğer iki kadın Anders satın aldı,' dedi Ken acımasızca.

"Lanet olsun Sean," diye tısladı Demetrius. 'Bize izleyici alarmından bahsetme. Burton'a söyle - en azından şimdilik güvenlik müdürü o. Anders'in evini izleyen adamları var ve Burton şu anda Anders ve ailesini getirmek için Decker'la birlikte oraya gidiyor. Burton ve Decker alarm konusunda bir şeyler *yapabilirler*.

"Hallediyorum," dedi Sean. 'Bir şey öğrendiğimde seni tekrar arayacağım. Bu arada, bu sabah sokakta kızla birlikte olan adamla ilgili internetteki makalenin linkini de gönderdim.

Ken hoparlörü kapattı, Sean'ın gönderdiği e-postayı açtı, bağlantıya tıkladı ... sonra ekrana baktı. 'Hayır,' diye fısıldadı, Reuben'e karşı hissettiği tüm öfke göğsünün derinliklerinde sert, buz gibi bir top haline gelmişti. "Hayatta olmaz.

"Ne? Demetrius talep etti.

Ken gözlerini kaldırdı. "Marcus O'Bannion.

Demetrius'un yüzü şoktan dümdüz oldu. "Benimle dalga geçiyorsun.

Ken, Demetrius'un kendi gözleriyle görebilmesi için ekranı çevirdi.

Demetrius'un yumrukları berjer koltuğun kollarına sıkıldı. "Lanet olsun. Anders'in sürtüğü öldürüldüğünde yanındaki adam *O'Bannion* mıydı? Lanet olsun.'

Ken yumruklarını sıkamak istedi ama sakinliğini koruyarak dizüstü bilgisayarını tekrar ona doğru çevirdi. 'Bu sefer o ölecek. Dokuz ay öncesinin tekrarlanmasını istemiyorum. Bu bir demokrasi değil. Tartışma yok. Eğer o zaman düzgün bir şekilde halledilmiş olsaydı, şu anda bu bok çukurunun içinde olmazdık. Anlaşıldı mı?'

Demetrius sertçe başını salladı. "Kristal.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, sabah 9.30.

Telefonu çalmaya başladığında Drake Stephanie'nin evinden neredeyse bir mil uzaktaydı. Arayanın kimliğini gördüğünde "Stephanie," diye mırıldandı.

Aramalıydı

babasının önünde asla sakın davranamayacağını biliyordu. Eğer tek kelime etseydi. *Bu sabah onu öldürmeliydim.*

Gaza biraz daha sert bastı ve telefona cevap verirken hızlandı. "Evet? Şimdi ne oldu?"

Stephanie fısıltılı bir hıçkırıkla, "Acele et," diye tısladı. 'Acele etmelisin. Onu öldürüyor. Şimdi de benim peşime düşecek. Acele etmelisin, Drake. *Lütfen.* Kimi öldürüyor? Sen neden bahsediyorsun? Bu gürültü de ne?' 'Başka bir Alarm. Bu diğer iki izleyiciler, onlar Kes. Baba o Çıglık atıyor. Benim düşünecek! Acele et!'

Drake yavaşladı. Çıglık atan babasıyla doğrudan muhatap olmak umduğundan da fazlaydı. "Diğer iki iz sürücüyü kim kesti?"

"Bilmiyorum. Ben yapmadım. Belki bıçakları vardır ve kendileri yapmışlardır. Fazla uzaklaşamazlar. Onları aramak için dışarı koşuyor ve onları öldürecek,' diye fısıldadı Stephanie, sesinde panik vardı. 'Ve sonra da gerçeği benden öğrenecek. Öyle söyledi. Bebeği benim aldığımı düşünüyor. Onu sakladığımı düşünüyor.

"Bekle. Bebek gitti mi?"

Evet. Gelmelisin, Drake. Bana yardım etmelisin.'

Drake'in yapması gereken şey onu emin olmaktı. Arabayı biraz daha hızlı gitmesi için zorladı. 'Birkaç dakika içinde orada olacağım, bebeğim. Evden çık. Beni yerimizde bekle.

'Beni içeri kilitledi. Gizlice girebilir miyim bilmiyorum-' Stephanie, telefonun ucundan silah sesleri yükselirken çıglık attı. "Biri kapıyı kırıyor.

"Kim?" diye sordu Drake. 'Kapınızı kim kırıyor? Kim ateş ediyor?'

Babacığım. Silahlarını çıkardı. Kimin geldiğini bilmiyorum. Aman Tanrım. Merdivenlerden yukarı geliyorlar. Kapımı açtıklarında kaçmaya çalışacağım. Beni alıp buradan götürmek için hazır ol. Acele et! *Acele et!*"

Sonra sessizlik. Ya telefonu kapatmış ya da kullan at telefonunu aldırmişti.

Ya da vurulmuştu. Belki de çoktan ölmüştü ve sorunu çözülmüştü. Her iki durumda da, zaten olduğundan daha fazla bulaşmak istemiyordu. Özellikle de etrafta silah sallayan insanlar varken. Babası büyük bir pislikti ama iyi bir nişancıydı ve büyük bir silah koleksiyonu vardı. Hatta bir cephanelik. Ve silahlarını ateşliyor olması, silah kasasında olduğu anlamına geliyordu, bu da silahlarından birinin kayıp olduğunu şimdiye kadar görmüş olması gerektiği anlamına geliyordu.

Drake'in sürücü koltuğunun altına sakladığı silah. Bu sabah Tala ve buluştuğu adam üzerinde kullandığı silahın aynısı.

Kız kardeşinin arabasını yavaşlattı, geri döndü ve otoyola yöneldi. Anders'in çılgınlıklarına daha fazla bulaşmasına imkân yoktu. Kız kardeşi dün gece benzin deposunu doldurmuştu. Bu da durmadan Kanada'ya gidebileceği anlamına geliyordu.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, sabah 9.30.

"Günaydın, Marcus.

Marcus, iki saatten uzun bir süredir gözleri bilgisayar ekranına yapışmış olmasına rağmen Gayle'in selamıyla irkilmemişti. Parfümü onu ofisinin kapısından içeri girer girmez ele vermişti. Çok fazla sürdüğü ya da rahatsız edici olduğu için değildi. Hiç de değil. Sadece

Hayatının her günü aynı kokuyu sürmüştü. Henüz küçük bir çocukken gördüğü şeylerle dolu kâbuslar onu sarsıp uyandırdığında onu sakinleştirip tekrar uyumasını sağlayan kokuydu bu. Ve yaptığı şeylerle.

Çünkü Marcus sekiz yaşındayken şeytanın yüzüne bakmıştı. Ve sonra onu öldürmüştü.

Gayle'in kokusu ona çocukluğunun geçtiği evin güvenli bir yer olduğu zamanları hatırlatmıştı. Gayle ona tekrar korunduğunu hissettirmişti. Onu gerçekten bir canavar olmadığına inandırmıştı. Ve bu inanç suçluluk duygusunu yok etmeye yetmediğinde onu anlamış, sonraki yıllarda teraziye dengelemek için ne yaptıysa sessizce desteklemişti.

Ama bugün kokusu sakinleştirici değildi. Marcus ekrana baktı, onun masasının diğer tarafında durduğunu bildiği halde gözleriyle buluşmak için başını kaldırmadı. Duş almış, tıraş olmuş ve artık birkaç saat önce vurulmuş gibi görünmüyordu. Gayle'le kalp krizi ve yeğeninin şirket dosyalarına erişimine izin vermesi konusunda yüzleşmesi gerektiğini biliyordu. Tam olarak ne söyleyeceğini, bilginin Jill'den geldiğini açığa vurmada konuyu nasıl ele alacağını bildiğini düşünmüştü. Ama şimdi Jill karşısında dururken, kendini tamamen suskun buldu ve ona daha önce hiç kızmadığını fark etti. Şimdi çok kızgındı. *Bana güvenmeliydi. Ona güvendiği gibi. Her şeyiyle.*

Şey, her şeyi değil. Ona Scarlett Bishop'tan bahsetmemişti. Stone'un bu sabahki tahmini dışında, Scarlett Bishop'tan ve gözlerini açıp onu dokuz ay boyunca hastane yatağının başında gördüğü andan itibaren zihninin bir köşesini nasıl işgal ettiğinden hiç kimseye bahsetmemişti.

daha önce. Gayle'e söylemesine gerek yoktu, çünkü o Scarlett'le hiç tanışmamıştı. Çünkü Gayle hastanede ya da Mikhail'in cenazesinde onunla birlikte olmamıştı. Çünkü kalp krizi geçirmiş ve ona söylememişti.

Önünde bir fincan kahve belirdi ve Marcus bunun sert ve çoğu insanın yüzünü buruşturmasına neden olacak kadar şekerle dolu olduğunu biliyordu. Bu onun tek beslenme zaaflarından biriydi ve ofisteki herhangi birinin tek kelime etmesine cesaret edemezdi.

Marcus? Sen iyi misin? Beni korkutuyorsun.'

Sonunda yukarı baktı. Onun gözleriyle karşılaştı ve irkildiğini gördü. "Ben iyiyim," dedi sessizce. "Senin iyi olmadığını duydum.

"Hayır," diye gülümseyerek reddetti. "Ben gayet iyiyim.

"Kardiyoloğunuz aynı fikirde mi?" diye sordu, ses tonunu keskinleştiren incinmişlik hissini gizleyemedi - ya da belki de gizlemek istemedi.

Gözlerini kapatarak masasının önündeki sandalyeye çöktü. "Sana kim söyledi?" diye sordu, teni grimsi bir renk alınca Marcus daha dik oturup telefonuna uzandı.

"Doktora ihtiyacınız var mı?" diye sordu.

"Hayır. İyi olacağım. Kadının gözleri açıldı ve adam gözlerinde pişmanlığı gördü. "Bunu senden saklamak istemedim ama seni endişelendirmek de istemedim. Anneni endişelendirmek istemedim.

"Ama yine de yaptın. Seni araması için birini gönderdi ama sen ortadan kayboldun. Tek kelime etmeden. Gerçekten bunun onu endişelendirmeyeceğini mi düşündün?

Çenesini bir santim kadar kaldırdı ve onun gözleriyle buluşmak için yukarı baktı. 'Senin için yeterince endişeleniyordu ve ne olduğunu bile bilmiyor.

gerçekten her gün yapıyorsun. Biliyorum ve endişelenmekten daha fazlasını yapıyorum. Kendini cezalandırma ihtiyacın var gibi görünüyor Marcus ve bu beni korkutuyor.

Kaşlarını çattı. "Hayır bilmiyorum.

Ölmek istiyorsun. Seni orospu çocuğu. Marcus irkildi, Stone'un sözleri o daha durduramadan zihnine üşüşmüştü. Gözlerini Gayle'e dikerek onları geri itti.

'Ayrıca, bu benimle ilgili değil. Bu seninle ve kalp krizinle ilgili.

Senin ölmüş olabileceğini bilmek beni nasıl hissettiriyor sence?

Gayle vücudunu dikleştirerek ona dadı bakışını attı. "Senin de öyle olabileceğini bilmek bana ne hissettiriyorsa o kadar," diye karşılık verdi. "Dokuz ay önce ya da dün gece. Tabletini kaldırdı, Stone'un hikâyesi önde ve ortadaydı. 'Sabah kahvemle birlikte bunun tadını çıkarmalıyım. Önce anneni ve beni uyarmayı düşündün mü?

"Annemi aradım. Hâlâ uyuyordu. Hizmetçisine hikayeyi okumadan önce beni aramasını söyledim.

Gayle öfkeyle titreyen dudaklarını büzdü. "Sanırım sana çelik yelek giyme sözü verdirdiğim için minnettar olmalıyım.

Scarlett'e ona söz verdirenin annesi olduğunu söylemişti, çünkü en çok ihtiyacı olduğu anda ona annelik edenin Gayle olduğunu açıklamaktan daha kolaydı. Nedenini bilmek isteyecekti ve o henüz bütün bunları ona anlatmaya hazır değildi. "Gayle," diye iç geçirdi.

"Ben ciddiylim. Belki de sana bir savaş kaskı takacağına dair söz verdirmeliyim.

Marcus sandalyesinde kıvrınma isteğiyle savaştı. O bu gazetenin yayıncısıydı, küçük bir çocuk değil. Ve kesinlikle bir aptal değil. Ama kendine öyle diyordu.

ona söylemek kadar başarılı oldu. Kararlı bir şekilde konuyu tekrar onun sağlığına çekti. 'En azından dün gece olanları saklamadım. Senden hiçbir şey saklamadım. Sen lanet olası bir kalp krizini sakladın Gayle.

Sesini yükselterek, "Bilmene gerek yoktu," diye ısrar etti.

"Bilmen gerekmiyor muydu? Öfkesinin üzerindeki kilit patladı. "Lanet olsun, Gayle!" diye gürledi. "Seninle ilgilenmeme izin vermedin! Ayağa kalktığını, öne doğru eğildiğini, ellerini masasına dayadığını ve bir deli gibi bağırıldığını fark etti. "Lanet olsun," diye mırıldanarak sandalyesine geri döndü.

"Benimle ilgilenmene izin vermedim çünkü sen kendinle bile ilgilenemiyordun," dedi Gayle kararlı bir şekilde, normal ses tonuyla.

'Bu olay yaşandığında doğru olabilir. Peki ya şimdi? Sakın o konuya girme," diye uyardı ve Marcus'un hâlâ kendisiyle ilgilenmediğini söylemek istercesine Stone'un hikâyesini tekrar işaret etmek için tableti kaldırdığında işaret parmağını ona doğru uzattı. "Bu *seninle* ilgili.

Gayle'in çenesi gerildi. "Parmağını bana doğrultma Marcus O'Bannion.

Marcus bir nefes aldı ve yavaşça dışarı verdi. Elini indirdi ve ses tonunu sakinleştirdi. 'Bana neden dokuz ay önce söylemediğini anlıyorum. Hatta sekiz ay önce. Hatta belki altı ay önce. Ama artık yaralı değilim. Ben iyiyim. Bana söylemeliydin.'

Gözleri ateş saçıyordu. "Daha birkaç saat önce vuruldun," diye fısıldadı hiddetle, "ve sen yüzün kızarmadan *iyi* olduğunu söyleyebiliyor musun?

Marcus masasına baktı ve sözlerini ölçtü. Kişisel yaklaşım işe yaramıyordu. İkisi de çok kızgındı. İş konuşmaya devam edecekti. Gözlerini kaldırdı ve onunkilerle buluştu. "Bir kalp krizi geçirdin

Saldırı, Gayle. Sonra da bir hafta işe gelmedin. Normal bir durumda İK, doktorunuz dönmenize izin verene kadar sizi maluliyet listesine alır ve o hafta için maluliyet maaşı almanızı sağlardı. Ama doktorunuz size izin vermedi. Erken döndünüz ve başka bir çalışanın sorumluluklarınızın en azından bir kısmını yerine getirmesine izin verdiniz. O giriş seviyesi çalışana, yetkisi olmadığı halde gizli şirket kayıtlarına erişim izni verdiniz. Bu şirket politikasının ihlalidir. Göğsünü acıtan bir nefes çekti. "Daha da ötesi, bu benim güvenimin ihlalidir.

Şok içinde ağzı açık kaldı. "Jill'in gizli bilgileri görmesine izin verdiğimi mi sanıyorsun?

E-postalarını tarıyordu Gayle. Yani hayır, gizli bilgileri görmesine izin verdiğini *sanmıyorum*. Verdiğini *biliyorum*.'

Gayle'in rengi soldu. 'E-postalarımı mı tarıyormuş? bunu yapabileceğini söylemedim.

'Bunu zaten yapıyordu. Tehdit listesiyle ilgileniyordu. Gayle şok içinde sandalyesine geri oturdu. "Olamaz.

Evet. Bu sabah benimle yüzleşti. Bana senden çok şey beklediğimi, ailemin ve benim yıllardır senden faydalandığımızı söyledi. Biz olmasaydık emekli olup kendi hayatına sahip olacağını söyledi. Kalp krizinin başlamasına neden olan şeyin tehdit listesi olduğunu söyledi. Bu doğru mu?"

Gayle titreyen parmaklarını dudaklarına bastırdı. 'Hayır. Kimse benden faydalanmadı. Buradayım çünkü sen benim ailemsin, Marcus. Sen, Stone, Audrey ve annen. Jeremy de, her ne kadar artık bizimle yaşamıyor olsa da. Hepiniz benim ailemsiniz.

Aniden nefes verdi, nefesini tuttuğunu bile fark etmemişti. "Sevindim. Siz de bizim ailemizsiniz. I . . .' Kelimeler bir duygu dalgası altında kaybolup gitti. "Her zaman yanımda oldunuz. Bunun sana neye mal olduğunu takdir etmediğimi düşünmeni asla istemem. Bir kocan ve çocukların olabilirdi. Kendine ait bir evin olabilirdi. Yine de bizimle kaldın.

Gayle sandalyesinde öne doğru eğildi, yüzünde sert bir ifade vardı. 'Benim bir evim *var*. Çocuklarım *var* - sen, Stone ve Audrey. Ve Mikhail. Gözlerinde acı titreyordu. "Ve Matty de," diye ekledi zar zor duyulabilen bir fısıltıyla. "Tanrım, onları nasıl da özlüyorum.

Marcus başını eğdi, göğsü birden nefes alamayacak kadar daraldı. Matty'nin adı ailesinde nadiren söylenirdi. Konuşulduğunda da bu hep fısıltıyla olurdu, sanki adını normal bir ses tonuyla söylemek onu uyandıracakmış gibi. Çünkü onun uyuduğunu hayal etmek, öldüğünü hayal etmekten çok daha kolaydı. Elbette Marcus'un hayal etmesine gerek yoktu. Matty'nin cesedini yakından ve çok yakından görmüştü. Hâlâ kâbuslarında ve uyanıkken ara sıra gözünün önüne gelen anılarda görüyordu. Şimdi Mikhail'in bedeninin görüntüsü de kâbusun bir parçası haline gelmişti. Mikhail'in adının da yakında Matty'ninki gibi aynı kaderi paylaşp paylaşmayacağını merak etti. *Hayır*, diye düşündü. *Buna izin vermeyeceğim*. "Ben de onları özlüyorum," diye cevap verdi, sesi çatlayarak. "İkisini de.

Uzun, çok uzun bir süre sessizlik içinde oturdular ve sonunda Marcus başını kaldırıp Gayle'i kendine sıkıca sarılmış, gözlerini kapatmış, vücudu sessiz hıçkırıklarla titrerken buldu. Ağlamayı kesmezse bir kalp krizi daha geçirecekti.

Masasının etrafından dolaştı, bir elinde bir kutu mendil olduğu halde onun sandalyesinin önüne çömeldi. 'Hey. Artık ağlama. Lütfen. Beni korkutuyorsun.

Gözyaşlarının arasından ona ters ters baktı. 'Seni korkutuyor muyum? *Seni korkutuyor muyum?* Bir avuç mendil kaptı ve yanaklarını kuruladı. "Seni *gömebilirdim* Marcus O'Bannion, ama umurunda bile değil gibi görünüyor.

İki kardeşini kaybetmişti. Kalbinin evlatları olan iki oğlunu kaybetmişti. Ama şimdi ağladığı gözyaşları? *Benim yüzümden.* Çünkü neredeyse onu da kaybediyordu.

Farklı olabilirdi. *Tetikçi kafama sıkacağı bir kurşunla işimi kolayca bitirebilirdi.* Orada nefesi kesilmiş bir halde yatarken, yüzü asfalta sürtünürken, kolay hedef olmuştu.

Sence, aptal? Kafasının içindeki ses Stone'un sesiydi, çok netti ve Marcus neredeyse gülümsüyordu.

Güzel. Bana öğretilir. Sizi en iyi tanıyan iki kişi aynı gün aynı şeyi söylediğinde ... Belki de dinlemesinin zamanı gelmişti.

Çömeldiği yerden kalkarak masasının kenarına oturdu. "Özür dilerim Gayle. Haklısın. Seni üzmemiştim. Bundan sonra daha dikkatli olacağıma söz veriyorum.

Burnunu çekti ve yüzünü başka yöne çevirdi. Hâlâ ağlıyordu ama şiddeti azalmıştı. En azından burada, onun ofisinde otururken bir kalp krizi daha geçirmeyecekti.

"Keith'i ailenin bir parçası olarak görmediğini fark ettim," dedi kuru bir sesle ve onu gözyaşlarından uzaklaştırmaya çalıştı. Gayle'in Jeremy'nin kocasından hoşlanmadığı bir sır değildi.

Gayle tekrar burnunu çekti ve ona ters ters bakmak için geri döndü. "O adamdan hoşlanmıyorum. Jeremy'nin sahibiymiş gibi davranıyor, her beş saniyede bir saatini kontrol ediyor.

üç yaşında bir çocuk gibi iç çekerek gelsinler ki biz de onun gitmeye ne kadar hevesli olduğunu bilelim.

Bu doğrudu. Ailede kimse Keith'i sevmiyordu. Bunun Jeremy'nin cinsel yönelimiyle hiçbir ilgisi yoktu ve her şey eş seçimiyle ilgiliydi. Marcus, "Keith sahiplenici bir tip, ama Jeremy onu seviyor," dedi.

Omuz silkti. "Ne diyebilirsin ki?"

'Hiçbir şey. Zaten hiçbiriniz söylediklerimi dinlemezsiniz,' diye mırıldandı. Ellerini sandalyenin kollarına koydu ve kendini ayağa kaldırmaya başladı. 'Şey, masama geri dönmem gerekiyor. Ön tarafta kimse yok.

"O kadar hızlı değil. Marcus öne doğru eğilerek iki parmağını kadının omzuna dokundurdu ve onu sandalyeye geri itti. 'Soruma cevap vermemiş olman gözümünden kaçmadı. Peki ya kalp krizine neden olan liste? Bu doğru mu?"

Fazla sakın bir şekilde başını salladı. 'Hayır. Atardamarlarımda küçük bir tıkanıklık vardı ve kendini duyurmak için doğru anı bekliyordum. Strese girdiğim herhangi bir yerde de olabilirdi. Aslında burada olması iyi oldu, arabamda eyaletler arası yolda yetmişle giderken değil. Jill beni hemen hastaneye götürdü. Telaş yok, drama yok. Bana bir beta bloker verdiler ve hepsi bu kadar. Stent yok, ameliyat yok. Yeni gibi iyiyim.'

"Hm. Marcus kızın yanakları pembeleşene kadar onu inceledi. 'Sorularımdan kaçmakta ne kadar iyi olduğunu hiç fark etmemiştim. Jill seni göğsünü tutarken bulduğunda okuduğun tehdit neydi? Daha sonra geri geldiğini ve senin onu sakladığını söyledi.

Gayle'in çenesi hafifçe kalktı. "Önemli değil. Ben hallettim.

Marcus sinirli bir nefes verdi. "Lanet olası soruma cevap verebilir misin?"

Ona ters ters baktı. "Tamam. Sana mektubu getireceğim. Evdeki kasamda.

Bunu saklayacak kadar inandırıcı bulmuştu, diye düşündü. "Kimden gelmiş?"

Leslie McCord.

Yüzünü buruşturdu. "Ah, sevimli Bayan McCord," dedi alaycı bir tavırla. *Sevimli*, kaltağı tanımlayan son kelimeydi. 'Woodrow'un karısı, namı diğer Woody, namı diğer seks-sapığı-şahsi bilgisayarına çocuk pornosu indiren lise öğretmeni. Mikhail kaybolmadan önce ekibiyle birlikte ortaya çıkardıkları son haber buydu. 'Sanırım ondan gelen bir tehdit o kadar da büyük bir sürpriz değil. Kocasının sapkınlığı ortaya çıktığında son derece mutsuz olmuştu. Woody'nin sabit diskine o resimleri yerleştirmekle beni suçlayacak kadar ileri gitti.

"Onun suçlu olduğuna hiç inanmadı ama zaten pek çok seveni de inanmaz.

Marcus başını sallayarak, 'Kanıtlar yüzlerine vurulduğunda bile,' dedi. "Sanırım intiharından bizi sorumlu tuttu. Piç herif mahkemeye çıkmayı beklerken hapisshanede kendini asmayı başarmıştı. "Özel tehdit neydi?"

Gayle yorgun bir şekilde iç çekti. 'Hikayeyi yazdığı için Stone'u, bastığınız için de sizi suçladı. *Ledger*'daki herkesi suçladı. Kocasının itibarını zedelediğiniz, hayatını mahvettiğiniz için sizin ve muhabirlerinizin cehennemde yanmanızı umduğunu söyledi.

"Kulağa o kadar da kötü gelmiyor," dedi temkinli bir şekilde. 'Çok daha kötülerini yaşadık.

"Ayrıca bir gün birinin sana sevdiğin birini kaybetmenin nasıl bir şey olduğunu göstermesi için Tanrı'ya dua ettiğini söyledi. Gayle'nin bakışları Marcus'un yüzüne kilitlendi ve gözlerini kaçırmamak için elinden geleni yaptı. "İnsanın sevdiği biri işkence görene, hayatı kadar acı çekmeyi bilmediğini söylerdi. sevdiğiniz kişinin ağladığını, yalvardığını ve yakardığını ama tıpkı kocasına *Defter* ve polis tarafından merhamet gösterilmediği gibi merhamet gösterilmediğini bilerek gitmenizi istiyordu. Bir nefes aldı ve bıraktı. "Mektubu, annenizin Mikhail'in kaybolduğunu öğrendiği günün ertesi sabahı aldım.

"Aman Tanrım. Marcus sadece bakabildi. "Leslie McCord'un Mikhail'i kaçırdığını sanıyordun.

'Ya da bunu yapması için başka birine para verdiğini. *Tek düşünebildiğim*, annenin Matty'yi kaybettiği gibi Mikhail'i de kaybetmesinin onu öldüreceğiydi.

Marcus'un kalbi yavaş ama sert bir şekilde çarpmaya başlamıştı. "Ki de oldu, mırıldandı. "Sadece Leslie McCord'un elinden değil. Mikhail bazı kişisel sorunlarını çözebilmek için birkaç günlüğüne evden kaçmıştı. Kentucky'nin doğusundaki ormanda bulunan aile kulübesine gitmiş ve orada güvende olacağını düşünmüştü. Bunun yerine evi saklanma yeri olarak kullanan sadist bir katille karşılaşmış ve vurularak öldürüldükten sonra sığ bir mezara atılmıştı.

Gayle'in dudakları acı bir şekilde kıvrıldı. "Ne büyük bir ironi, değil mi? Çok korktum, sonra bir de baktım ki Jill ölmemem için bana bağıyor.

Marcus elinin tersini ağzının üzerinde gezdirerek o sığ mezarın ve içinde gördüklerinin hatırasını unutmaya çalıştı. 'Tamam, peki, olay olduğunda bana neden tehditten bahsetmediğini anlıyorum. O gün hastanelik oldun, ben de öyle. Gayle kalp krizi geçirdiği için, o da Mikhail'in katili tarafından vurulduğu için.

Marcus, Mikhail'in cesedini çoktan bulmuş olan Stone'u aramak için aile kulübesine gitmişti. Ama Mikhail'in katili kardeşlerini öldürmekle yetinmemişti. Aynı zamanda genç bir kadınla küçük bir kızı da kaçırmış ve onları kaçıran kişinin elinden kaçmayı başarmıştı. Marcus onları perişan ve bitkin ama canlı bir halde bulmuştu - ancak onları arayan psikopat tarafından fark edilmişlerdi. Marcus içgüdüsel olarak hareket etmiş ve katil ateş etmeye başladığında kendini kadının cesedinin üzerine atmıştı. Kurşunlardan biri akciğerini delmiş ve yoğun bakıma alınmasına neden olmuştu.

Yani evet, Gayle'in kalp krizinden ya da onu tetikleyen tehditten haberdar olacak kadar akli başında değildi. Ne o gün ne de o ay. İyileşme ve rehabilitasyon haftalar sürmüştü.

Başını iki yana salladı. 'Peki ya daha sonra, Mikhail'in McCord tarafından öldürülmediğini öğrendiğinizde? İkimiz de iyileşip işe döndükten sonra. Neden bana o zaman söylemedin?

Gayle, 'Buna gerek yoktu,' dedi.

Nereden biliyorsunuz? Leslie hepimiz ofise dönene kadar bekleyebilirdi ve bizim hiçbir şeyden haberimiz olmazdı. Hala da olabilir.'

Gayle başını salladı. "Leslie McCord artık kimse için bir tehdit değil.

Marcus kaşlarını çattı. "Bunu nereden biliyorsun?" diye ısrar etti.

Gayle ağzını açtı, ancak sesi dışarıdaki ofisten gelen bir gürültü tarafından bastırıldı.

"Ne oluyor lan? Stone'un sesiydi ve sesi öfkeliydi. "Burada ne işin var *lan* *senin?*

"Elinizi kolumdan çekmenizi öneririm. Kadının sesi soğuk, sakın ve çok tanıdıktı.

O burada. Scarlett Bishop burada.

On bir

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, sabah 9.35.

Ken, Demetrius'un ofisinin zemininde volta atmasını izlerken öfkeden çalkalanıyordu. "Neden hâlâ buradasın? Ken soğuk bir şekilde sordu.

"Ne yapacağımı bulmaya çalışıyorum.

Ken ayağa fırladı ve öne doğru eğildi, ellerini masasının parlak ahşabına dayadı. 'Sana ne yapacağınızı söyledim. Git ve o orospu çocuğu O'Bannion'ı öldür, tıpkı dokuz ay önce sana söylediğim gibi!

Demetrius volta atmaya ara verip göz ucuyla Ken'e bir bakış fırlattı. 'Onu dokuz ay önce öldürmemize gerek yoktu! Görevde değildi.'

Bunu başarmak için parmaklarını bile oynatmalarına gerek kalmamıştı. İyi niyetli bir seri katil neredeyse onların işini bitirmişti. Ken soğuk bir sesle, "Görünüşe göre artık görevde değil," dedi. 'Yine dışarıda ve bizim işimizin içinde. Bunu neden bilmiyorduk? Onu izlediğimizi sanıyordum.

Öyleydik. Reuben'in raporlarına göre O'Bannion hastaneden çıktığında birkaç ayını annesinin anıt mezarında iyileşerek geçirmiş. O zamandan beri zamanının çoğunu gazetede geçiriyor.

Ken doğruldu, kollarını göğsünde kavuşturdu. 'Bu sabah gazetede değildi. Mal varlıklarımızdan biriyle ara sokaktaydı. Tanrı bilir.

küçük kaltağın ona söylediklerini.'

Demetrius telefonunu kaldırdı. 'Az önce lanet makaleyi okudum. Belki sen de okumalısın, hiddetlenmeye başlamadan önce.

Ken derin bir nefes aldı. "Ben atıp tutmuyorum.

"İyi. Mantıklı bir tartışma yapıyoruz. Demetrius'un gözlerini devirmesi bu konuda tam olarak ne düşündüğünü gösteriyordu. "Bakın, makalede O'Bannion'un oraya kan kaybından ölmek üzereyken vardığı yazıyor. Kadın ona hiçbir şey söylememiş.

Ken sandalyesinde arkasına yaslandı ve makalenin tamamını taradı ama etkilenmedi. O'Bannion bir balçıktı. Tehlikeli bir çamur. "Öyle diyor. Adam nefes almaktan daha kolay yalan söylüyor.

'O lanet olası bir medya,' diye tükürdü Demetrius. 'Elbette yalan söyler. Kullanıcının ayak bileği takip cihazından daha fazla kayıt dinleyebiliriz. O sokakta O'Bannion'a bir şey söylememiş olabilir ama birine bir şey söylemiş. Onunla orada buluşmasına yetecek kadar.

"Neden dün gece onu izlemedik?

Çünkü Reuben'in eli kolu bağlıydı. Geçen ayki kazada iki adamını kaybedince, O'Bannion'a göz kulak olan kişiyi sevkıyatları taşıması için transfer etmeyi teklif etti. Sen de dahil olmak üzere hepimiz kabul ettik.

Ken dişlerini sıktı, şimdi hatırlıyordu. Kahretsin, kabul etmişti. 'Bunun geçici olması gerekiyordu. Reuben'in yeni birini işe alması gerekiyordu. "Reuben'in pek çok şey yapması gerekiyordu," dedi Demetrius soğukkanlılıkla. 'Görünüşe göre

başka şeylerle meşgulmüş. Tedarikçilerimizin eşleri ve kızları.'

Ken başını salladı. 'Reuben hakkında çoktan etrafta dolaştık. Onun için bir planımız var. Şimdi de O'Bannion hakkında konuşuyoruz. Hastaneden çıkar çıkmaz onu öldürmeliydik.

Demetrius avuçlarını birbirine sürttü. "Şunu söylemeyi keser misin? O zaman onu öldüremezdik. Polislerin onu McCord ve karısıyla ilişkilendirmesi riskini almadan olmazdı. Ve intihar olayını tekrar yapamazdık. McCord'un ve karısının intiharını sahneledikten hemen sonra olmazdı.

McCord'un hapishanede ölmesini ayarlamışlardı - bunu başarmak o kadar da zor değildi. Adam konuşmak üzereydi ve hepsini alaşağı edebilirdi. Hücresinde asılmıştı ve gardiyanları buna intihar demişti. Karısının öldürülmesi yarım kalan işlerin tamamlanması için gerekliydi. Karısının ne bildiğini bilmelerine imkân yoktu ama savunmak için sesini yükseltmişti ve onlar da önleyici bir darbe olarak onu susturmuş, aşırı dozda hap almış gibi göstermişlerdi. İki intihar, ikisi de tamamen kabul edildi çünkü yetkililer bunun olmasını bekliyordu.

Aynı yaklaşım O'Bannion'a da uygulanmalıydı.

'O'Bannion hastaneden çıktıktan sonra intihar işe yarayabilirdi. Kardeşinin ölümünün yasını tutuyordu. Kimse gözünü kırpmazdı.

Demetrius iç çekti. "Haklısın," dedi sessizce. "Ben . Sen hariç hepimiz yanıldık. Şimdi mutlu musun?"

Ken ağzını açtı, kelimeler sel akıyordu, ama daha sonra gerçekten pişman olacağı bir şey söylemeden önce son anda onları durdurdu. "Hayır, mutlu değilim," dedi kendini sakinleşmeye zorlayarak. 'Bazı hatalar yaptık. *Biz*, Demetrius. Buna ben de dahilim.' Ki o da

gerçekten inanmıyordu ama Demetrius'un inandığını düşünmesi önemliydi. "O'Bannion'dan başlayarak onları düzeltmeliyiz.

Demetrius'un ağzı kıvrıldı. "Çok boktan birisin Kenny," dedi neredeyse şefkatle. 'Yanıldığını hiç düşünmüyorsun. Şimdi başladığına neden inanayım ki? Ama bunu düzeltmek zorunda olduğumuz konusunda haklısın. O'Bannion'ın gitmesi gerekiyor. Ama hapse girmeye niyetim yok, senin için bile. O yüzden bu işi çözelim.' Sırtını yasladığı koltuğa oturdu ve kaşlarını çatarak telefonunun ekranını inceledi.

Ken makaleyi tekrar okudu. 'Kızı ara sokakta vuran kişi O'Bannion'ı da sırtından vurmuş ama O'Bannion hastaneye kadar kötü yaralanmamış. Sean'ın kaynağı olay yerinde tedavi edilip taburcu edildiğini söylüyor. Gözlerini kısarak Demetrius'a baktı. "Kızı kim vurdu?

"Çok güzel bir soru," diye mırıldandı Demetrius. 'Ama daha acil bir soru "Neyle?" olabilir. Kullanılan silahın türünü belirleyebilirsek, bir tane bulabilir ve O'Bannion'ı öldürebiliriz. O zaman - kurşunu içinden çıkardığımızdan emin olduğumuz sürece - kimse aynı tetikçinin onun için geri gelmediğini kanıtlayamaz.

"Bunu yapacak mısın? Ken sordu.

"Bu sefer mi soruyorsun? Bir kıkırdama. 'Belki de çocuğa her şeye rağmen öğretilir. Evet, bunu yapacağım. CPD'de ortalıkta dolaşan birkaç iyilik var. Birazını toplarım. Tek bilmem gereken merminin kalibresi. O'Bannion yalnız kalana kadar bekleyeceğim. Ama bu Reuben'in karısıyla ilgilenmen gerektiği anlamına geliyor. Eğer çok paslanmadıysan.'

Ken kaşlarını kaldırdı. 'Ben Miriam'a göz kulak olurum. Sen de O'Bannion'un başımıza bela açmayacağından emin ol. En *azından daha fazla* sorun,' diye ekledi acı acı.

"Emredersiniz, efendim. Demetrius zekice selam verdi. "Sormamaya geri döndüğümüze göre.

Ken ona pis bir bakış fırlattı. "Götlük yapma, Demetrius. İç çekerek ensesini ovuşturdu. "Burton şimdiye kadar aramalıydı.

"Biliyorum.

Ken tekrar iç geçirerek hoparlöre bastı ve Burton'ın cep telefonunu aradı. "Durum nedir?" diye sordu Burton cevap verdiğinde, sesi asıktı.

"Anders ailesi elimizde, üçü de. Kısıtlanmaları ve susturulmaları gerekti. Hiçbiri yardım için telefon edemedi, yani en azından temizlik yapmayacağız.

"Kurcalama alarmı ne olacak?" diye sordu, cevabı zaten biliyordu.

Burton'ın acımasız ses tonunda bunu duymuştu. Yine de Ken nefesini tuttu.

'Kesik izleyicileri bodrumda bulduk, görünüşe göre son birkaç yıldır kadınların odasıymış. Ama kadınların ikisi de gitmiş.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, sabah 9.50.

Scarlett Bishop. Ne kadar zamandır orada duruyordu? Ne duymuştu? Marcus zarar verecek bir şey duymadığına karar verdi. En kötü ihtimalle, Jill'e bilgisayarına erişim izni verdiği için Gayle'i azarladığını duymuştu. En iyi ihtimalle, sadece Gayle'in kendisine ateş edildiğine dair endişesini duymuştu. Tekrar. Paniği zihninin kenarına itti.

Zihninin kenarı, oraya ittiği onca duyguyla iyice kalabalıklaşıyordu. Bu saçma düşünce bile onun

Dudakları yukarı doğru kıvrıldı, böylece konuştuğunda sesi sadece hafifçe sinirliydi. "Stone?" diye seslendi. "Dedektife eşlik edin lütfen.

Stone kapıyı iterek açtı. Kardeşi tıpkı bir bar fedaisi gibi görünüyordu, kaşlarını çatması çoğu sokak serserisini korkutabilirdi. Ama Scarlett etkilenmemişti, yüzü sakindi. Ve o kadar güzeldi ki, Marcus'un tek yapabildiği onun özel bir konuşmaya kulak misafiri olduğu gerçeğini hatırlamaktı.

"Dedektif," dedi Marcus sakın bir sesle. Kıyafetlerini değiştirmişti. Vücudunu bir eldiven gibi saran seksi atleti ve dar kot pantolonu gitmiş, yerine muhafazakâr bir bluz ve pantolon gelmişti. Ne yazık ki, çok seksi bulduğu omuz kılıfını şimdi özel dikim bir ceket örtüyordu. Sırtının ortasından aşağı serbestçe sarkan siyah örgü, akıllıca bir spiralle başına yakın bir yerde ilmeklenmişti ve bu şekilde kalması için kaç tane iğne kullanmak zorunda kaldığını merak etti. O iğneleri teker teker çıkaran ellerinin görüntüsü zihninde canlandı. Yemek için yeterince iyi görünüyordu.

Stone, "Kapıyı dinliyordu," diye hırladı.

"Masada kimse yoktu ve ben de beklemekten sıkıldım," dedi Scarlett omuzlarını silkerek ve artık çok kadınsı bir şekilde kaslı olduğunu biliyordu.

Gayle öfkeyle, "Kimseye seslenmedin," dedi. "Ben olsam hemen gelirdim.

Stone sıkılmış dişlerinin arasından, "Bunu yapmak gibi bir alışkanlığı var," dedi. "Ortaya çıkıyor ve kendini duyurmuyor.

Scarlett ve Deacon, Stone'la ilk karşılaştıklarında onu kandırmışlar, " dediğinde evine girmişler ve

Kapıyı çalan Jeremy'nin kocasıydı. Kendilerini polis olarak ancak kapıdan içeri girdikten sonra tanıtmışlardı. Teknik olarak Stone'un medeni haklarını habersizce içeri dalarak ihlal etmişlerdi, ama Stone o sırada birden fazla cinayetle ilgili önemli kanıtları saklıyordu, bu yüzden hepsi bunu görmezden gelmişti. Şimdi Scarlett yine habersizce içeri giriyordu. Tekrar suç işliyordu. Belli ki işine geldiğinde kuralları çiğnemekten çekinmiyordu. Bu da Marcus'un onu daha fazla istemesine neden olmamalıydı, ama bunu kabul etmek zorundaydı.

Scarlett, Gayle'i de Stone'u da tanımıyor, Marcus'a soğukkanlılıkla bakmaya devam ediyordu. *Şu anda fena halde sinirlenmiş olmalıyım*, diye düşündü. Ama bunun yerine kendini merak içinde buldu.

Gayle ayağa kalktı. "Dedektife çıkışı göstereyim.

Marcus elini sallayarak onu durdurdu. "Sorun yok Gayle. Sizin için ne yapabilirim, Dedektif?"

Scarlett, 'İyi olup olmadığını görmek için uğradım,' dedi ve sonra kara kaşlarından birini kaldırdı. "Telefonlarıma cevap vermediğini görünce.

Yüzünü buruşturdu. Ne diyebilirdi ki? *Mesajlarınızı görmezden geldim çünkü hangi tehditlerin beni sizin için en az şüpheli hale getireceğini bulmakla meşguldüm?* O öyle düşünmüyordu. 'Seni endişelendirdiysem özür dilerim. Gördüğünüz gibi ben iyiyim. Sadece hayatımı kazanmakla meşgulüm.

Scarlett onun ofisini taradı, bakışları büyükbabasının bir ömür boyu biriktirdiği çerçeveli gazete manşetleriyle kaplı duvarda durdu. Bir an için *Malaya*'nın ön sayfasına yorum yapacağını düşündü ama sonra ona doğru döndü ve kaşlarını çattı. O güne kadarki sakinliği

Geldiğinde gördüğü yüz ifadesi gitmişti. Şimdi ifadesi kasıtlı olarak boştu.

"Haber araştırarak hayatını kazanıyor," dedi sessizce.

Kadının tavrındaki ani değişiklik onu rahatsız etti. "Biz bir gazeteyiz, Dedektif," dedi sertçe. "Hâlâ zarar görmediğimi gördünüz, yani başka bir şey yoksa?"

Kadının kara gözlerindeki öfke parıltısı mantıksız bir şekilde adamın sinirini yatıştırdı. 'Bana seni tehdit edenlerin bir listesini vereceğine söz vermiştin. Bunu saatler önce bekliyordum. Dikkatini Gayle'e çevirdi. "Sanırım siz Bay O'Bannion'ın ofis müdürüsünüz. Ortağıma ve bana, gazetenizin içeriğinden memnun olmayanlar tarafından kendisine yapılan tüm tehditlerin bir listesini tuttuğunuzu söyledi. Belli ki çok meşgul olduğu için bana bir kopyasını basabilir misiniz?"

Gayle'in omurgasının hafifçe sertleşmesi, Scarlett'in tehdit listesini bilmesinin onu şaşırttığı tek işaretiydi. 'Korkarım beni dezavantajlı duruma düşürdünüz, Dedektif. ?'

"Bu Dedektif Bishop," diye ekledi Marcus. "Scarlett Bishop.

Scarlett, "Cinayet Masası," diye ekledi sertçe.

"Dedektif, bu Gayle Ennis. Ofisimi yönetiyor.'

Scarlett'in adı Gayle'in gözleri büyüdü. "Mikhail'in cinayetini siz soruşturdunuz," dedi, sesi birden sertleşmişti.

Scarlett'in yüz ifadesi yeniden değişti, yumuşadı. Saygıyla, "Evet, ," dedi.

"Onu tanıyor muydunuz?"

Gayle başını salladı, yutkunmaya çalışırken boğazı zorlanıyordu. "Ben onun dadısıyım.

Scarlett'in ağız ırkilerek açıldı, sonra kapandı. Sessiz bir nefes verdi. 'Kaybınız için çok üzgünüm,' diye mırıldandı. 'Bu sabah ölen genç kadının cinayeti üzerinde çalışıyorum. Onun da bir ailesi var ve ona ne olduğunu bilmeyi hak ediyorlar. Listeyi almak soruşturamama çok yardımcı olacak ve her saniye önemli.

Gayle kararsızca Marcus'a baktı.

"Bununla ben ilgilenirim, Gayle. Gayle'in omzunu sıktı, sonra ofisini geçerek Scarlett'in hâlâ kapıda durduğu yere gitti. Yaklaşıp saçlarını koklama isteğiyle savaştırmak zorunda kaldı. Tıpkı dokuz ay önce hastane yatağının yanında otururken olduğu gibi kır çiçekleri gibi kokuyordu. "Videoları izledin mi?" diye sordu usulca.

Onun gözleriyle karşılaştı. "Evet. Birçok kez. "Ve hala listeye ihtiyacın olduğunu mu düşünüyorsun?

Gözlerinde anlayış parıldadı. 'Eğer hâlâ hedefin sen olduğunu düşünüp düşünmediğimi soruyorsan, cevabım muhtemelen hayır. Ama emin olmayı Tala'ya - ve sana - borçluyum.

Bu cevapla hem Stone'a hem de Gayle'e büyük puan kazandırmıştı.

Ve benimle, isteksizce itiraf etti. Kahretsin.

Pekâlâ. Eğer gerçekten kontrol etmeniz gerektiğini düşünüyorsanız, en kısa sürede size ulaştıracağım. Şimdi eğer başka bir şey yoksa, Stone size çıkışı gösterecek.

Stone artık kaşlarını çatmıyordu, Scarlett Gayle'le bu kadar dikkatle konuşunca öfkesi biraz dağılmıştı. "Dedektif? Bu taraftan lütfen.

Scarlett'in ayakları kıpırdamadı, gözleri Marcus'un kılere kilitlendi. "Liste basılırken burada bekleyebilirim," dedi kararlı bir sesle. "Seninle konuşmam gereken birkaç şey daha var.

Marcus'un gözleri kısıldı. "Ne gibi şeyler?"

Birincisi köpek. Köpeği ve sahibini tanımlama konusunda bir ipucum olabilir. Video dosyalarından bastığım fotoğraflar oldukça karanlık ve grenli olduğundan, liderimin koleksiyonundaki bir grup fotoğraftan teşhis edip edemeyeceğinizi görmek için bana eşlik etmenizi istiyorum. Köpeği canlı ve kanlı gören tek kişi sensin,' diye ekledi. 'Tekrar söylüyorum, her saniye önemli, bu yüzden bu sabah zaman ayırabilerseniz minnettar olurum.

Onunla daha fazla zaman geçirmek mi, geçirmemek mi? *Duh*. Marcus çoktan zihinsel olarak takvimini kontrol etmişti ama göstermelik olarak cep telefonuna baktı. "Birkaç saatimi ayırabilirim. Gayle, lütfen benim-'

Stone, "Eğer özel izni alırsak," diye araya girdi.

Scarlett bıkkın bir ifadeyle omzunun üzerinden Stone'a baktı. "*Sakıncası* var mı? Stone omuz silkti. 'Onun zamanı para eder. Özel gösterimler eşittir para. Ayrıca, bir köpek olduğunu ve sahiplerinin kötü olduğunu göstermek sadece Marcus'un hikayesini destekleyebilir. Dün gece seni arayarak risk aldı. Bu sabah ne yayınlarsak yayınlayalım, insanlar onun o sokakta reşit olmayan bir kızla alçakça nedenlerle birlikte olduğunu düşüneceklerdir. Bu sabah ne yayınlarsak yayınlayalım

"Gerçek, kardeşim için iyi bir anlaşma.

Bunu düşünürken kaşları çatıldı. "Peki. Özel haberi alabilirsin ama basmadan önce benden izin almalısın. Sadece Tala'nın katilini yakalayana kadar,' diye ekledi Stone itiraz etmeye başlayınca. 'Katili ele verecek ve davamı mahvedecek bir şey yayınlamanı .

Stone, sanki Marcus orada durmuyormuş gibi, "Katılıyorum," dedi.

"Diğer şeyler neler? Marcus onun dikkatini Stone'dan alıp tekrar kendi üzerine çekmek istiyordu.

Scarlett, hâlâ Marcus'un masasının yanında duran Gayle'i görebilmek için sola doğru eğildi. "Leslie McCord'un artık Bay O'Bannion için bir tehdit oluşturmadığından nasıl bu kadar emin olabiliyorsunuz?"

Marcus ona ters ters baktı. "Bunun senin davanla hiçbir ilgisi yok. Kadın pişmanlık duymadan ona baktı. "Sana sormadım. Bayan Ennis'e sordum.

"Ona cevap verme, Gayle," diye uyardı Stone, haydutları korkutan kaşlarını yeniden çatarak. "İkinizi kasten gizlice dinlemiş. Lanet olası bir arama emri çıkarttırın ona.

"İhtiyacı yok," dedi Gayle bıkkın bir ifadeyle. "Bir dakika içinde internetten bulabilir. Leslie McCord öldü. Bir şişe uyku hapi aldı, böylece konu kapandı. Bu konuyu sana yüklemenin bir anlamı yoktu. Onların yanından geçip Stone'un etrafından dolandı. "Ben masamda olacağım.

"Tatmin oldunuz mu, Dedektif Bishop? Marcus alaycı bir tavırla sordu.

Scarlett sormadan onun bürosuna girdi ve Gayle'in boşalttığı sandalyeye oturdu. "O listeyi aldığımda olacağım.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, sabah 9.50.

Ken kalp atış hızını korumaya odaklandı. Anders'in evinde tuttuğu diğer kadınlar kaçmıştı. On iki saatten kısa bir süre içinde üç varlık gitmişti.

Demetrius arkalıklı koltuğa gömüldü ve Ken'e şaşkın bir bakış attı.

İşler büyük bir hızla şekerden boka dönmüştü. *Eğer Miriam Reuben'i öldürmediyse*, diye düşündü Ken acımasızca, *onunla işim bittiğinde öldürmüş olmayı dileyecek.*

aba sarf ederek sesini sakin tuttu. "Ne demek iki kadın da gitti?" diye sordu Burton'a masasındaki hoparlörden.

Demetrius kendi öfkesini o kadar iyi kontrol edemiyordu. "Takip alarmı devreye girdiğinde adamların hemen dışarıdaydı!" diye bağırdı. "İki lanet kadını toplamak ne kadar zor olabilir ki?

Burton'ın bir anlık gergin, savunmacı bir sessizlik oldu. "Sean'dan telefon gelir gelmez adamları içeri yolladım. İçeri girmek için bir bodrum kapısını ve birkaç iç kapıyı kırmak zorunda kaldılar. Anders evini güvenlik kapıları ve pencereleriyle zırhlandırmıştı. Sonunda içeri girebilmek için ateş etmek zorunda kaldılar. Anders çok iyi silahlanmıştı.'

"Yaralanma mı? Ken sordu.

'Adamlarımdan biri bacağından vuruldu. Baştan aşağı. Muhtemelen dikiş atılması gerekecek. Decker eğer ihtiyacımız dikiş atabileceğini söyledi. Irak'ta sıhhiyeciydi.'

"Bay Decker çok yetenekli görünüyor," diye mırıldandı Ken, sakinliği artık buz gibiydi. Eğer silah sesi duyulmuş olsaydı, birileri bunu duyar ve 911'i arardı. 'Peki ya Anders? Onun ve ailesinin zarar görmemesini istiyorum.

"Böylece onlara zarar verebiliriz," diye hırladı Demetrius.

"Chip Anders yaralı ama sadece yüzeysel olarak," dedi Burton, sonra nefesini üfledi. 'Onu dinleyerek bunu anlayamazsınız. Sıkışmış bir domuz gibi sızlanıyor. Karısının yüzünde bir iz var. Decker onu ısırıldıktan sonra tokatlamış.

Ken, Demetrius'un dudakları kıpırdayınca ona ters ters baktı. "Peki ya kızı? Ken, Burton'a sordu. Çünkü Bayan Anders muhtemelen babasına karşı en iyi koz olacaktı. "Onu işaretledin mi?

"Yüzüne değil ama tokadı da yedi," dedi Burton, acımasızca memnun bir ifadeyle. 'Kıçı birkaç saat boyunca biraz kızarmış olabilir. Tırnakları sert ve keskin. Yüzümün üst tabakasını çıkardı, kaltak. Onları etkisiz hale getirdik, zapt ettik, ağızlarını tıkadık - Tanrı'ya şükür - sonra da kapılara ve birbirlerine kelepçeleyerek minibüse bindirdik.

"Peki ya yetkililer?

'Adamlardan birini yaklaşan araçları gözetlemesi için önden gönderdim. Bizim silahlarımız susturulmuştu ama Anders'inkiler susturulmamıştı. Decker ve ben izleyicileri kesilen iki kadını . Anders'in evinin arkasındaki ormanı taradık. Onlardan hiçbir iz yoktu. Söyleyebileceğimiz en iyi şey, bir araç bekliyordu. Hava çok kuru, doğru düzgün parmak izi alamayız.

"Bekleyen bir araç mı? Ken kaşlarını çattı. "Serbest bırakılmalarını kim organize etti?" "Üç Anders'ten hiçbiri bunu kabul etmedi. Biz ağızlarını tıkamadan önce bile onları.'

"O zaman onları bana getir," dedi Ken sessizce. "Onlar bana söyleyecek.

'Yaklaşık yirmi dakika . Takip edilme ihtimalimize karşı uzun yoldan gidiyoruz.

"Neden böyle düşünüyorsun? Demetrius sordu.

"Kimseyi görmedim. Decker gördüğünü düşündü ama hayal görmüş olabileceğini de itiraf etti. Yine de, tedbirli olmak üzülmekten iyidir. Onları tam olarak nerede istiyorsun? Senin evinde mi?

"Evet. Onları bodruma indirin. Bilgisayarlarını aldın mı?' 'Elbette.

Bilgisayarlar, cep telefonları, tabletler. Cüzdanlar ve araba anahtarları da. Duvarda bir kasa var ama Anders şifresini söylemedi ve orada kendi başıma çözebileceğim kadar uzun kalamadık.

Ken, "Kombinasyon Anders'i bana söylemesi için ikna etmem gereken bir şey daha olacak," dedi ve sonra bağlantıyı kesti.

"Kızı kaç yaşında? Demetrius aniden sordu.

"Yirmi. Brown'a gidiyor.' Ken müşterilerinin kaydını tutardı. "Neden?"

"Çünkü genç ve güzel bir sarmaşıkla çok ilgilenecek bir alıcım var.

Lig cehennem kedisi.'

Ken bunu hiç düşünmemişti. "Ne kadar?

'Elli. Ya da daha fazla. Ne kadar güzel olduğuna bağlı. Başka bir açık artırma bile düzenleyebilirim.

'Bekleyelim ve görelim. Belki de sadece tehdit bile içlerinden birini konuşturmaya yeter.

"Sence iki kadını kim ?" diye sordu Demetrius. "Ben paramı kızına yatırıyorum. Karısı tam bir baş belası.

Demetrius ayağa kalktı. 'Ben O'Bannion'la ilgileneceğim. Anders'lerden birini bana ayır.'

On iki

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, 10.15.

Marcus, Scarlett sanki buranın sahibiymiş gibi yanından geçip giderken gözlerini onun kışına kilitlenmiş buldu. Hâlâ onun saçlarının kokusuyla dolu olan nefesini bırakmak istemiyordu. Bu basit bir aptallıktı. Kızgın olmalıydı. Öfkeli olmalıydı.

Tıpkı Stone'un şu anda olduğu gibi. Kahretsin. Marcus kardeşinin nefes alışındaki değişikliği neredeyse çok geç fark etti. Yer değiştirerek kendini doğrudan Stone'un yoluna koydu ve kardeşinin bakışlarını sıkıca tuttu. Ve panik yapmamaya çalıştı.

Çünkü Stone artık ona bakmıyordu. Marcus onun yerine öfke ve acıdan başka bir şey görmüyordu. Ve korku. *Şimdi değil. Scarlett'in önünde olmaz. Lütfen, Stone. Bunu şimdi yapma.*

Scarlett'in duymamasını umarak nefesinin altından, "Stone?" dedi. Stone'un gözleri çılgınca kırpışıyor, iri göğsü kabarıyordu.

Lanet olsun. Bunu tahmin etmeliydim. Neden bunu tahmin etmedim?

Çünkü Scarlett Bishop'un kışını aval aval seyretmekle meşguldü de ondan. Ve şimdi kardeşini bir an önce sakinleştiremezse bunun bedelini cehennemde ödeyecekti.

Stone'un dünyasında polisler ve bariz saygısızlık çok kötü bir kombinasyondur. Ve şimdiye kadar yaşadığı duygusal çalkantılarla birleşince . . .

Scarlett'in genel olarak polislerin onu sinirlendiren şeylerden biri olduğunu bilmesine imkan yoktu. Ama sanki orada durmuyormuş gibi onu görmezlikten gelerek, neredeyse sekerek yanından uzaklaşması? Bu yapabileceği en kötü şeydi.

Şimdi yumruklarını sıkmış, yüzü öfkeyle sertleşmiş, burun delikleri açılmış bir halde ayakta duran Stone, hücum hazırlanan bir boğayı andırıyordu. Marcus, kardeşinin Scarlett Bishop'u bir omzunun üzerinden atıp bedensel olarak ofisten çıkardığını rahatlıkla görebiliyordu.

Marcus avucunu Stone'un göğsüne bastırdı. "Sakin ol," diye mırıldandı. "Sakin ol.

Stone'un dişleri sıkıldı. 'Onun burada olmaya hakkı yok. Gönderin onu.'

Marcus göz ucuyla Scarlett'in sandalyede döndüğünü görebiliyordu, yüzünde mesafeli ama meraklı bir ifade vardı. Sanki Stone hayvanat bahçesindeki bir hayvanmış gibi. Bu düşünce onu öfkелendirdi ama öfkesini kontrol altında tuttu. Stone'un nükleere dönüşmesi için gereken tek şey Marcus'u üzgün görmektir.

"Onunla ben ilgilenirim. Stone'un göğsündeki elini omzuna götürdü ve nazikçe kavradı, diğer eli ise ringdeki bir boksörle ilgilenen bir antrenör gibi Stone'un yanağını okşuyordu. 'Nefes al, dostum. Sadece benimle birlikte nefes al. Al ve ver. Güzel ve yavaş.

Stone itaat etti ve birkaç nefes aldıktan sonra gözlerini kapatarak gözle görülür bir şekilde soğukkanlılığını topladı. "Ben iyiyim, Marcus.

Marcus yumuşak bir sesle, "Öyle olduğunu biliyorum," dedi.

Stone sertçe yutkundu, gözleri hâlâ kapalıydı. "Gitmesini sağla," diye fısıldadı. "Lütfen.

Fısıltı Marcus'un kalbine saplanan bir bıçak gibiydi ve bir anda *oraya* geri döndü. Karanlıkta, duyabildiği tek şey Stone'un kırık fısıltısıydı. *Gitmesini sağla, Marcus. Lütfen. Gitmesini sağla ki eve gidebilelim. Sadece eve gitmek istiyorum.*

Yapacağım, fısıldamıştı. Merak etme. Her şey yoluna girecek. Söz veriyorum.

Marcus boğazını temizledi. "Yapacağım," dedi yüksek sesle. Kendinden emin bir şekilde. Umutluydu. "Merak etme. Her şey yoluna girecek.

"Söz veriyorsun. Bu bir soru değil, gerçeğin düz bir ifadesiydi.

"Evet," dedi Marcus, sesinin kırılmaması için mücadele ederek. "Söz veriyorum. Şimdi benimle birlikte nefes al. Al ve ver. Sadece biraz daha uzun. İşte böyle.

Stone otuz dakika gibi gelen bir otuz saniye daha onunla birlikte nefes aldı ve sonunda sert bir nefes vererek titredi. Göz kapakları kalktığında Marcus kardeşinin kontrolü yeniden ele aldığını görebiliyordu.

Stone'un ağzı kıvrıldı, yarı gülümsemesi kendini küçümsüyordu. 'Sorun yok, Houston. Kendini imha dizisi iptal edildi. Cin şişeye geri döndü.'

Tanrıya şükür. Marcus kendini rahat bıraktı, kolları iki yanına düştü. "Yeterince iyi. Jill nerede?"

"Arkada Diesel'le birlikte. Onu izliyor.'

'Bu iyi, ama muhtemelen ona biraz ara vermelisin. Onu delirtiyor.'

Bir başka yavaş gülümseme, bu seferki gerçek. "Biliyorum. Bu yüzden ondan yardım istedim.

Dizleri titreyecek kadar rahatlamış olan Marcus güldü. Kardeşi geri dönmüştü. Sonuna kadar. *Şimdilik.* "Berbatsın.

"Sen daha betersin. Hüzünlenen Stone, Marcus'un etrafını görebilmek için sola doğru eğildi. "Dedektif Bishop," dedi soğuk bir sesle.

"Evet, Bay O'Bannion? Sesi durgun çıkınca Marcus şaşırarak omzunun üzerinden baktı. Sesi kadar durgun görünüyordu. Durgun ve üzgün. Ve tamamen bitkin.

Marcus bu duyguyu biliyordu.

Stone, 'Bu ofis özel mülktür,' dedi. 'Eğer seni bir daha izinsiz girerken yakalarsak, seni öyle bir rapor ederiz ki başın döner. Bir dahaki gelişinizde elinizde bir arama emri olsa iyi olur. Birbirimizi anlıyor muyuz?'

Marcus nefesini tutmuş, Scarlett'in bu işin peşini bırakacağını, bunu bir sidik yarışına dönüştürmeyeceğini umuyordu. Diplomat ya da hakem rolü oynayamayacak kadar yorgundu.

Başını salladı. "Evet, Bay O'Bannion. Var.'

Marcus nefesini dışarı vermeden önce Stone'un topuklarının üzerinde dönüp uzaklaşmasını bekledi. Ofis kapısını kapattı ve yüzünü kapıya yasladı, omuzları pişmiş makarna gibi sarkmış, nefes alış verişini düzenlemeye odaklanmıştı. Ona ne söyleyeceğini bulmaya çalışıyordu. Ama kadın önce konuşarak onu yine şaşırttı.

"Özür dilerim," dedi yumuşak bir sesle.

Kapıdan uzaklaşmadı. Ona bakmak için dönmedi. Kendi kafasına bir silah dayamış olsaydı vücudunun işbirliği yapacağından emin değildi. "Ne için?

"Dinlediğin için. Ve her ne yaptıysam onu kışkırttığım için...'

Birdenbire hareket edemeyecek kadar bitkin düşen Marcus, son enerji rezervlerini de kullanarak sırtı kapıya gelecek şekilde döndü, sonra dizlerini kırarak yere çöktü. Ön kollarını bükülmüş dizlerine dayadı, başını eğdi ve gözlerini kapattı.

Sandalyenin gıcirtısı ona kadının ayağa kalktığını söyledi. *Gidiyor. Lanet olsun.* Yukarı bakmalıydı. Kalmasını istemeliydi. Ona Stone'un nöbetinin sebebinin kendisi olmadığını söylemeliydi. O sadece tetikleyici olmuştu. Ama başı kaldırılamayacak kadar ağırdı, o yüzden olduğu gibi kaldı.

Kadın yaklaşırken kumaş hışırtısını kır çiçeklerinin kokusu takip etti. Gitmesini istemiyordu ama gitmesi muhtemelen herkes için daha iyi olacaktı. Ama . . .

Lanet olsun. En azından kapıdan uzaklaşacak kadar enerji toplaması gerekiyordu.

Ama kadın onu yine şaşırttı, tıpkı onun yaptığı gibi kapıdan aşağı yanına oturdu, vücutları sadece birkaç santimle ayrılmıştı. Başını kapıya yasladığında kapı hafifçe titredi. Bir şey söyleyeceğini düşündü ama söylemedi, sessizliği sadece büyükbabasının saatinin tik takları ve nefes alış verişlerinin sesi bozdu.

İç çekişi sessizliği böldü. "Yoğun bir gün geçirdin," diye mırıldandı. "Uyudun mu?"

"Hayır. Henüz değil.

"Yorgun olmana şaşmamalı. Kelimeler neredeyse tonsuzdu. "Biraz dinlendiğin için telefonlarıma cevap vermediğini umuyordum. Sırtını dikleştirmek için zorladı, böylece onun yanındaki kapıya yaslandı ve yüzünü görebilmek için başını çevirdi. Onun dışında

Gözleri kapalıydı, ifadesi değişmemişti. Durgun, üzgün. Tamamen bitkin. Ve hâlâ o kadar güzeldi ki, göğsü ağrıyordu. "Neden buradasın, Scarlett?"

Tek bir yorgun kıkırdama. "Gerçekten iyi olduğunuzdan emin olmak için geldim." "Telefonlarınıza cevap veremediğim için özür dilerim. İşler biraz karışıktı.

bu sabah buralarda.'

'Evet, anladım. Ama gerçekten seninle konuşmam gerek. Omuzları kapıya yaslanmış halde başını ona doğru çevirdi ve gözlerini açtı.

Bir an için sadece bakabildi. Siyah sandığı gözler aslında o güne kadar gördüğü en koyu maviydi. *Gece yarısı gökyüzü gibi.*

Gece mavisi gözleri kısıldı. "Neden bana öyle bakıyorsun?"

Yüzü kızarmış, bakarken yakalandığı için utanmıştı. Yalan söylemeyi düşündü ama ikna edici bir şey düşünemeyecek kadar yorgundu. Bu yüzden ona gerçeği söyledi. "Gözlerin siyah değil. Siyah olduklarını hatırlıyorum. Ama değiller. Hayallerinde onun gözleri simsiyahtı. Şimdi fantezilerini değiştirmek zorundaydı. Çünkü sadece siyah değillerdi, simsiyah da değillerdi. Yumuşak olabilirlerdi. Etkileyici. Hassas.

Dudaklarında belli belirsiz bir kıvrım. Öpülebilir dudaklar, diye düşündü. Belki ısırılabilir bile. Emin olmak için daha da yaklaşmak istedi ama kızın başını hafifçe sallamasıyla sağduyu moduna geri döndü.

"Hayır, onlar siyah değil," dedi. "Ama çoğu insan öyle olduğunu düşünüyor.

Derin bir nefes alarak kır çiçeklerinin kokusunun içine dolmasına izin verdi.

'Umarım çoğu insan farkı görecektir kadar yaklaşmaz,' dedi

usulca, onun tepkisini izleyerek, gömleğini çıkardığı zaman sokakta gördüğü arzuyla gözleri ısındığında derece tatmin olarak.

Sertçe yutkunurken boğazı çalıştı, sonra başını çevirerek büyüü bozdu, böylece doğrudan karşıya baktı. "İyi olduğundan emin olmak ve seni uyarmak için geldim.

Aralarındaki hava . "Ne hakkında?

Vücudunu kaydırđı, omzunu kapıdan uzağa itti ve uzun bacaklarını yukarı çekerek terzi gibi oturacak şekilde çaprazladı. Gözleri artık sıcak değildi, ifadesi soğuk bir profesyonelliğe dönüşmüştü ama elleri onu ele veriyordu, bükülmüş dizlerini o kadar sıkı kavramıştı ki parmak eklemleri bembeyazdı. Kendini kötü bir şeye hazırladı.

"Tala bir takip cihazı takıyordu," dedi. "Bir ayak bileği takip cihazı.

Çenesi sıkıştı, öfke yükseldi ve içini yakıp kavurdu. "Sıradan bir suçlu gibi. *Adam. Karısı. Bize sahipler.* "Ya da bir varlık. Bir insan değil."

Başını sabit bir şekilde sallıyordu ama parmak eklemleri hâlâ beyazdı. 'Evet. Takip cihazı sofistikeydi. Kaynağının izini sürmeye çalışıyoruz. Ses iletebildiğini biliyoruz. Dijital olarak. Ben alet edevat meraklısı değilim ama Deacon öyle ve bana Tala'nın etrafındaki herkesi duyabildiklerini ve menzilin sadece uydu sinyalinin gücüyle sınırlı olduğunu söyledi. Cep telefonunu özel dikim ceketinin cebinden çıkardı, ekrana dokundu ve Stone'un makalesini göstererek ona uzattı.

Kendini savunmak için tüyleri diken diken oldu. "Sana hikayeyi anlatacağımı söylemiştim.

"Biliyorum. Ama içinde Tala'nın son sözlerini duymadığınızı ima ediyorsunuz'.

Kaşlarını çattı. "İstediğinin bu olduğunu sanıyordum.

Öyleydi. Ta ki onu takip eden kişinin ikinizin de o sokakta konuştuğunuz her kelimeyi duyabildiğini öğrenene kadar.

Kafası karışmış bir halde kaşlarını çatmaya devam etti. Sonra anladı. *Lanet olsun.* "Onunla ona yardım etmek için buluştuğumu, bana ailesinden bahsettiğini bilecekler. Yorgun beyni sonunda yeniden harekete geçti ve yeni bir öfke kabardı. 'Parkta beni dinlemek için durduğunu böyle biliyorlardı. Bunun için ona vurdular, o kadar sert vurdular ki topalladı. Öyle değil mi?

Scarlett'in yüz ifadesi değişmedi, ama gözleri acı ve şefkat karışımı bir ifadeyle titreyerek, tek kelime etmediği halde ona cevabını verdi.

"Yaptılar," dedi suratsızca. "Ne kadar kötü?

"Kötü," diye mırıldandı. "Gerçekten kötü. Kirpiklerini indirdi, sonra uzun bir göz kırpışıyla kaldırdı. Merhameti büyük ölçüde kaybolmuş, yerini sadece gerçekleri söyleyen bir polise bırakmıştı.

Kendini daha yakına eğilmiş, ağırlığını bir koluna vermiş, avuç içi yerde, dizinden birkaç santim ötede buldu. "Bunu her gün kaç kez yapmak zorundasın?

Tekrar gözlerini kırıştırdı, pürüzsüz kaşları çatıldı. "Affedersiniz? Ne yapacağım?"

Soru karşısında irkilmişti ama adamın beklediği gibi geriye yaslanmamıştı. Bunun yerine hafifçe öne eğilerek aralarındaki boşluğu kapattı.

'Duygularınızı bastırabilmek için günde kaç kez o uzun göz kırpma hareketini yapıyorsunuz? Böylece işinize odaklanabiliyorsunuz?

Çenesi bir parça kalktı ve adam onun kendisine kendi işine bakmasını söylemesini bekledi. Onun yerine gözleri aniden parladı. "Çok fazla. Kabaca boğazını temizledi, omurgasını dikleştirdi. Aralarına mesafe koydu. "Mesele şu ki seni duydular. Parkta ona neden ağladığını sorduğunu duydular, sana birileri tarafından sahiplenildiğini söylediğini duydular ve izleyici ölümünden sonra bile iletmeye devam ettiği için, bir cinayet dedektifine tüm hikayeyi anlattığını duydular.

Marcus olduğu yerde kaldı, yan tarafının yarısına kadar tünedi. Yaklaşmadı ama geri de çekilmeyecekti. "Tamam," diye itiraf etti. "Bu berbat bir şey. Yine de öldüğü sırada dinlediklerini varsayıyorsun. Bunu kesin olarak bilemezsin.

Ona o kadar da saf olamazsın der gibi baktı. "Parktayken onu dinliyorlardı ve tetikçiyi tanıyor gibi görüldüğü için muhtemelen onu ara sokağa kadar takip ettiler.

"Çünkü biriyle buluştuğundan şüpheleniyorlardı," diye mırıldandı. "En azından katilini tanıdığını kabul ediyorsunuz.

'Bu gerçek oldukça açıktı,' dedi sessizce. 'Bana dosyaları gönderdiğiniz için teşekkür ederim. Sadece görmesi gerekenler tarafından görülmelerini sağlayacağım.

Bakışlarını yere indirdi, Tala'nın kurşunla parçalanmış başını görmek için yere baktığı andan bahsettiğini biliyordu. Yıkıcı kederinin üstesinden gelerek haykırdığı zaman. "Rica ederim," dedi. Tereddüt etti, sonra içini çekti. 'Ve sağduyunuz için teşekkür ederim. Benim için zor bir andı.

"Biliyorum. Sanki Mikhail'in cesedini baştan keşfetmiş gibiydin.

Kadının sesindeki bir şey bakışlarını yukarı kaldırmasına neden oldu. Gözlerindeki acı geri gelmişti ama bu Tala'nın dayağı sırasında gösterdiği üzüntüden farklıydı. Bu kişiseldi.

"Kim?" diye basitçe sordu ve kızın yanaklarının kararmasını izledi. Bir kez daha ona kendi işine bakmasını söyleyeceğini düşündü. Bir kez daha onu şaşırttı.

Yutkunması duyulabiliyordu. 'En iyi arkadaşım. Üniversitedeyken.

Dizindeki zaten cezalandırıcı tutuşu sıkılaştırırken eli esnedi. Adam elini kendi eliyle kapattı, kızın teni avucuna karşı buz gibi soğuktu. "Özür dilerim, Scarlett.

Kadın adamın eline baktı ama hareket ettirmek için bir girişimde bulunmadı, o da olduğu yerde bıraktı. "Teşekkür ederim. Uzun zaman önceydi.

"On yıl önce ya da dün olması fark etmez. Ya da dokuz ay önce. Ya da yirmi yedi yıl. Kabus hiçbir zaman tam anlamıyla ortadan kalkmadı, insanın aklının bir köşesinde asılı durdu ve hiç beklemediği bir anda ortaya çıkmayı bekledi.

"Doğru. Hâlâ adamın eline bakıyor, dudakları bir sonraki kelimeyi bulmakta zorlanıyormuş gibi önce açılıp sonra kapanıyordu. Sonunda konuştuğunda fısıltısı zar zor duyuluyordu. "Ama sana bir şey ya da birini hatırlatan bir şey gördüğünde ya da duyduğunda, dün olmuş gibi hissedersin.

Kaşlarını çattı, aniden kadının söylemediği şeyi duymuştu. "Araştırdığınız her cinayet size bir şey hatırlatıyor mu? *Ve gözlerine o hüznü mü koyuyor?*

"Bazıları," diye mırıldandı uzaktan. "Hepsi değil. Tala'nınki sertti.

Bunun onun açısından muazzam bir itiraf olduğunu hissetti. 'Bunu neden yapıyorsun? Neden her lanet gün kendini bu cehenneme sokuyorsun?

Gözlerini onunkilere dikti, acısının yoğunluğu adamın karnına yumruk yemiş gibi hissetmesine neden oldu. 'Sanırım bu sabah olay yerine gelmenizle aynı nedenden dolayı. Tala'yı karanlıkta yalnız bırakmak istemedin. Arkadaşım karanlıkta tek başına öldü ve katili asla adalete teslim edilmedi. Yani benim için o hala orada. Karanlıkta. Michelle'e yardım edemem ama gözetimim altındaki kurbanların unutulmaması için elimden geleni yapabilirim.

Marcus'un kalbi o kadar sıkıştı ki nefes almakta zorlandı. Scarlett Bishop'un eşsiz olduğunu dokuz ay önce onu gördüğü andan beri biliyordu. Yüzünün ve vücudunun hatırası bile onu aylarca boş bırakacak bir şiddetle arzulamasına neden olmuştu. Ama onu izledikçe ve dinledikçe, *ona* sahip olması gerektiğini daha iyi anlıyordu. Yüzü ya da vücudu değil, her ikisi de unutulmaz olsa da. *Onu* istiyordu. Her gece eve geldiğinde ona sahip olmanın nasıl bir şey olduğunu bilmek istiyordu. Her sabah uyanmak için.

Sesi kırılmadan konuşabileceğini düşündüğünde, "Sevindim," dedi. "Senin gibi birine sahip oldukları için mutluyum.

Ağzı hüznle kıvrıldı. 'Keşke benim gibi birine ihtiyaçları olmasaydı. Ama kötülük yaşıyor ve insanlar acı çekiyor, bu yüzden elimden geleni yapıyorum. Bir nefes aldı, elini onun elinin altından kaydırды ve bir dansçının akıcı zarafetiyle ayağa kalktı, kalkarken yüz ifadesini bir şekilde yumuşattı. Yine bir polisti ama bu onun için sorun değildi. "Gitmem gerekiyor.

Daha yavaş kalktı, morarmış sırtındaki kaslar bu kadar uzun süre yerde oturduğu için ona bağırıyordu. Zihni onu ikna etmenin bir yolunu bulmaya çalışırken omuzlarını yuvarladı, sertliği gidermeye çalıştı.

biraz daha kalmak istedi. Bu bencilceydi, bu yüzden yalvarma dürtüsünü bir kenara bıraktı ama bir omzunu kapıya yaslayarak biraz daha zaman kazandı.

"Nereye?" diye sordu, kasıklarına değil de yüzüne cevap verebilmesi için çenesinin iyice yukarı kalkması gerekince çok memnun oldu. Sırıtmaması gereken şeyi yuttu. Kızın ilgisini çekmişti. Şimdilik bu kadarı yeterliydi.

Kaşlarını kaldırdı. Sakin olmaya çalıştı. Bu sefer ona izin verdi. "İşimi yapmak için," dedi, adamın bunu sormaya cüret etmesinden bile rahatsız olmuş gibiydi.

Alaycı bir tavırla, 'Fevkalade spesifik,' dedi.

Yemi yutmadı. 'Sonuç olarak, Tala'nın katili yarım kalan işlerini hallederken senin onun için muhtemel bir hedef olduğun ortaya çıkıyor. Dün gece seni öldürdüklerini sandılar ama gazetendeki haberle hayatta olduğunu ortaya çıkardın. Dürüst olmak gerekirse, muhtemelen size polis koruması sağlayamam ama gün içinde evinizi ve iş yerinizi ziyaret etmelerini isteyebilirim.

"Gerek yok," dedi, iğnelemeyi bırakarak, çünkü çok dürüst olmasının yanı sıra çok da ciddiye. Aslında bu çok hoş bir şeydi. Ama hayatına değer verdiği için bu düşüncüyü kendine sakladı.

"Nasıl isterseniz," dedi, başıyla adamın yaslandığı kapıyı işaret ederek. "Sakıncası yoksa gitmem gerekiyor.

Çok önemsiyordu ama kapıdan uzaklaştı ve tokmağa uzandı. Sonra ağzından söylemeyi planlamadığı kelimeler çıkınca donup kaldı. 'Peki ya liste? Uğramanın diğer nedeni de bu değil mi?

Gerçekten mi, O'Bannion? Seni bok beyinli. Lanet olası listeyi tamamen unutmuştu ve O'nun konuyu tekrar açması gerekiyordu. Ama iyi ki de öyle yapmıştı, çünkü gözlerini kırıştırdıktan sonra rahatlamış , yüz ifadesi rahatlamaya çok yakındı.

Kadın ona gülümsedi ve adamın kalbi hızla çarpmaya başladı. "Bana e-posta ile gönderebilirsin. Bu noktada muhtemelen sadece bir formalite. Tala'nın katilini tutukladığımızda raporumda T'lerin üstünü çizmemi ve Is'lerin noktasını koymamı sağlayacak.

O lanet listeyi istemediğini fark etti. Sadece verdiği sözleri yerine getirmesini istiyordu. Şimdi ona bir şey vermek zorundaymış gibi hissediyordu. *Kahretsin.*

"Hayır, hayır," dedi hafifçe. 'Sana e-posta ile göndermeyi planlıyorum, ama zaman da biz konuşurken ortaya çıkan yeni krizin içine çekileceğim. Bunu şimdi yapmalıyım, sen buradayken. Sadece birkaç dakikamı alır. Otursana. Rahatına bak.'

Omuz silkti. "Pekâlâ. Sadece birkaç dakika olduğu sürece. Zaten planladığımdan daha uzun süre kaldım. Masasının önündeki sandalyeye geri döndü. "Teşekkür ederim, Marcus.

Kendi sandalyesine oturdu ve monitörünü onun göremeyeceği şekilde çevirdi. "Sorun değil," dedi ve yalancı olmadığını umdu.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 10.30.

Ken Sweeney, bodrum katına inen merdivenlerden yavaş adımlarla inerken bir çift eldiven giydi ve misafirlerinin önünde durdu. Üç kişi

Anderses sandalyelere bağlanmış, gözleri ve ağızları kapatılmıştı. Kıyafetleri yırtılmış, saçları dağılmıştı.

Burton ve Decker üçlünün arkasında durmuş, sinirli görünüyorlardı.

"Teslim edildi," dedi Burton. "Aynen emrettiğiniz gibi, efendim. Eski polis yırtık yüzüne nazıkçe dokundu. "Çoğunlukla işaretlenmemiş.

"Güzel. Yaralı muhafız nerede?"

Decker, 'Hâlâ minibüste,' dedi. 'Anders onu düşük kalibreli bir kurşunla vurmuş, yani daha kötüsü de olabilirdi. Kan akışını durdurdum ama dikiş atmak için birkaç malzeme almam gerekiyor. Nerede iyileşmesini istediğinden emin değildik. En azından bacağından birkaç gün uzak kalması gerekecek.

Ken, "Onu ikinci kattaki boş odalardan birine götürün," dedi. 'Çamaşır dolabında temiz havlular var. İhtiyacın olan tüm ilk yardım malzemelerini en üst rafta bulabilirsin.

"Ve sonra? Burton sert bir tavırla sordu.

Ken telefonuna baktı. Alice on dakika önce ona Reuben'in arabasını havaalanı otelinin otoparkında bulduğuna dair mesaj atmıştı ama şu ana kadar başka bir şey yazmamıştı. 'Reuben'in arabasını alması için gönderdiğim çekici henüz gelmedi. Geldiğinde araba buraya getirilecek. Adli muayenenizi garajda yapabilirsiniz. Oldukça büyüktür, sizi temin ederim. Bolca yeriniz olacak. Şimdilik senin için başka bir görevim var. Burton'a bir kâğıt uzattı. 'Bu adrese git. Evin kadınına bana getir. Sağ salım. Ken, Miriam'ın Burton'ı polislik yıllarından tanıdığından ve ona güveneneceğinden şüpheleniyordu. "Kendi isteğiyle geldiğinden emin olun. Nereye gittiğini söylememesini tavsiye ederim,' diye ekledi kuru bir sesle.

Ken, Burton'ın gözlerindeki tanıma titreşimini izledi ve hemen ardından öfkeye benzeyen bir şey geldi. Burton uzun bir süre sessiz kaldı, dudakları sımsıkı büzülmüştü, sonra başını salladı ve topuklarının üzerinde döndü.

Evet, en azından aralarında bir tür ilişki vardı. Adamın sadakatinin nerede olduğunu anlamak için Burton'ı yakından izlemesi gerekecekti. *Reuben'e mi yoksa bana mı?*

Ken, şaşkın şaşkın bakan Decker'ı işaret etti. 'Önce Burton'ın yüzünü tedavi et, sonra da kurşun yarası olan muhafızla ilgilen. Sonra da buraya geri gel. Arkasındaki masadan kaba sicimden yaptığı ilmiği alarak Anders'in karısı Marlene'in yanına gitti ve ilmiği başından geçirebilmek için çenesini yukarı kaldırdı, bunu yaparken düğümü çenesinin sert çizgisi üzerinden geçirdiğinden emin oldu. İlmeği kadının boynunda asılı bırakarak Decker'a baktı. "Bazı ağır işler için sana ihtiyacım olabilir.

Marlene'in boğazından gelen sessiz bir inilti onu gülümsetti. İşkence, deneğin gözleri bağlıken daha etkili oluyordu ama onları sorgularken gözlerini görebilmek istiyordu. Bir yanı çabuk pes etmelerini umuyordu çünkü zamanı kısıtlıydı ama bir yanı da en azından bir süre daha dayanmalarını umuyordu. İyi bir işkence seansı geçirmeyeli çok uzun zaman olmuştu. Çok paslanmamış olduğunu umuyordu.

Decker'a 'Git,' dedi. 'Bizi yalnız bırak. Biz iyi olacağız.

Ken merdivenlerin başındaki kapı kapanana kadar bekledi, sonra ellerini hızlıca çırpı.

'Pekâlâ Anders,' dedi. 'Bunu kolay yoldan ya da zor yoldan yapabiliriz. Karar senin.

Önce Chip'in, sonra Marlene'in ve son olarak da Burton'ın yüzünü tırmalayan küçük vahşi kedinin göz bağlarını çözdü. "Ah canım, çok güzelsin," dedi sessizce, bir parmağını kızın yanağında hafifçe gezdirerek, kızın gözleri dehşetle açıldığında memnun oldu. Sağına -annesinin boynundaki ilmeğe- bir bakış atınca miyavlamaya başladı, dehşeti daha da arttı.

Chip'e doğru yürüdü. "Evinizde ne haltlar döndüğünü bilmek istiyorum. Her şey sırayla. Dün gece hizmetçilerinizden birinin evden çıkmasına neden izin verdiğinizizi söyleyin.

Chip başını sertçe salladı, homurtuları inkâr gibi geliyordu.

Ken adamın ağzındaki bantı söktü ve Chip'in acı içinde bağırmasına neden oldu. Ken güldü. "Sence bu acıttı mı? Daha başlamadık bile. Aletlerle kaplı arabayı, üç Anders'in içindekileri görebileceği kadar yakına itti - çeşitli uzunluk ve keskinlikte bıçaklar, çeşitli neşterler, cımbızlar, bir ucunda elektrotlar olan uzun bir tel.

Üç çift göz fincan tabağı kadar büyüdü.

Ken arabadan bir cımbız aldı ve Chip'in ağzında toplanmış olan pamuğu çıkardı. Pamuğu sallayınca, üzerinde Chip'in baş harfleri olan bir mendil olduğunu gördü.

Chip boğuk boğuk öksürdü. "Su.

Ken masanın üzerinde duran sürahidan ona küçük bir fincan verdi. 'Sorularıma cevap ver. Ve sakın bilmediğini söyleme. Bunu duymak istemiyorum.

Chip'in gözlerinde öfke parladı. 'Çok kötü, çünkü gerçek bu. Bu sabah alarm çalana kadar gittiğini bilmiyordum. Bu sabah alarm çalana kadar

Nasıl dışarı çıktığını ya da vurulduğu sırada nerede ne yaptığını bilmiyorum. Muhtemelen numaralar çeviriyordu. Zayıf çenesi meydan okurcasına kalktı. 'Bizi buraya sürüklemeye hakkınız yok. Şimdi gitmemize izin verirsen seni ihbar etmeyiz. Marlene'in gözleri Ken güldü. "Nedense sevgili karınızın aynı fikirde olduğunu sanmıyorum. Bir kalçasını arabaya yasladı, ayıldı. "Bana kasetleri henüz dinlemediğini mi söylemeye çalışıyorsun? Çünkü dinledim. Hepsi değil, en azından şimdilik. Ama mal varlığının CPD'nin elindeki lanet morgdaydı.

Chip'in gözleri parladı. 'Nasıl yaptın . .. nasıl yaptın . .' diye öfkeyle mırıldandı. 'Sen dinleyebiliyor musun? *Sen de mi dinleyebiliyorsun?* Bu, üç yıldır ailemi dinlediğiniz anlamına mı geliyor? Özel hayatımı-'

Ken, Chip'in yüzünü tokatladı. Sertçe. O kadar sertti ki sandalye bir an için sallanmaya başladı. Cevap vermeden önce sandalyenin dik durmaya karar vermesini bekledi. "Evet, *Chip*. Gözlerini devirerek 'p' harfini patlattı. *Yetişkin bir adam için ne kadar saçma bir isim.* "Sağladığım izleme cihazlarından birinin menzilindeyken yaşadığın her özel anı dinleyebilirim. Ama ben dinlemiyorum. Kurallara uyduğunuz sürece size sattığım mülkle ne yaptığınız umurumda değil. Siz kurallara uymadınız. Kurallarımı çiğnediğinizde, kayıtlı kütüphanemde bulunan her şeyi dinleme hakkımı saklı tutarım. Anders'in güzel kızının yüzünde beliren dehşet ifadesine kaşlarını kaldırarak baktı.

Bingo, diye düşündü Ken. *Birileri çok yaramazlık yapmış.* Mal varlıklarından üçünün kaçmış olması dışında bu eğlenceli olabilirdi. Biri ölmüştü, iz sürücüsü şimdi polislerin gözetimindeydi. Diğer ikisi . . . Kim biliyordu? Ken, Chip'in bildiğini hissediyordu. Bir araba dışarıda bekliyordu.

Kalan iki kadın da kaçtı. Chip ya çok beceriksizdi ya da ikili oynuyordu. Ken ikisinden de biraz şüpheleniyordu.

Chip dilini artık kanayan alt dudağına dokundurdu. "Hangi kuralı çiğnedim?" diye sordu alaycı bir ifadeyle, her nasılsa o ince küçümseme cilasını koruyarak.

Chip titremiyor olsaydı Ken etkilenmiş olabilirdi. "Kaybolduğu anda bana haber vermedin.

"Çünkü daha sonrasına kadar bilmiyordum," diye tersledi

Chip. "Daha sonra," dedi Ken başını sallayarak. "Alarm ne zaman çaldı?

Chip nefes verdi. "Bu sabah 5.45'te. Ama sen bunu zaten biliyordun çünkü takip alarmlarını da aldın. İstedığın zaman mülkümün yerini tespit edebilirsin.

Evet, yapabilirim. Ama tekrar ediyorum, yapmam. Kuralları çiğnemedikçe olmaz. Ki çiğnediniz. Şimdi bana kızın bu sabah erkenden nasıl dışarı çıktığını ve şehre nasıl girdiğini anlat. Ve onu neden öldürdüğünü.'

Chip'in kafası geriye doğru kalktı. "Onu ben öldürmedim. Gittiğini bile bilmiyordum. Dışarı kaçtı. Muhtemelen bir adamla buluşmak için.

'En azından son kısmı doğru anlamışsın. Bir erkekle tanıştı. Ken aniden Chip'in yüzüne baktı ve tüm öfkesini göstermesine izin verdi. "Lanet olası bir muhabirle tanıştı, seni dikkatsiz orospu çocuğu!

Hepsinin şok olduğunu gördü. Özellikle de kızını.

Ken ona doğru yürüdü. Parmaklarını tekrar yanağında gezdirdi. Kız başını kıkırdadı. Kızın saçından bir tutam aldı, bileğine doladı ve çekerek kızın gözlerinden şaşkınlık dolu yaşların akmasına neden oldu. Gülümseyerek kızın kalkık yüzüne doğru eğildi.

"Sen yaptın, değil mi?" diye ipek gibi sordu. Koli bandını ağzından söktü ve ağzını tıkmak için kullanılan mendili almak için cımbızı ağzına soktu. Boğulurcasına öksürmesine aldırmadan başını tekrar geriye çekti. "Çıkmasına izin verdin. Neden?"

"Ben ," diye kekeledi kız. "Yemin ederim.

"O zaman kim yaptı?"

'I . . . Bilmiyorum.'

Ken onu bıraktı ve geri çekildi. "Zor yoldan o zaman," dedi, sonra kız gözlerini kapattığında kıkırdadı, belli ki bir darbeye hazırlanıyordu. "Sana vurmayacağım canım," diye söz verdi. 'Yüzünü işaretlemek istemiyorum. Bu istediğin fiyatı ciddi şekilde düşürür.

"Fiyat mı? Chip bağırdı. 'Ne demek fiyat? Benim kızım satılık değil!"

"Kızınız benim misafirim," dedi Ken. "Şimdilik. Ve sen, Chip, bu konuda öyle ya da böyle söyleyecek hiçbir şeyin yok.

Kızın gözleri büyümüş, teni solmuştu. "Neden bahsediyorsun sen?"

"Uzun bacaklı, sıkı kalçalı ve kaymak gibi bir teni olan güzel bir sarışından bahsediyorum, korkutucu beyaz olmadığı zaman yani. Brown'a gidiyorsun. İyi bir okul. Bölümün?"

"İngilizce," diye fısıldadı.

Omuz silkti. 'Zaten onunla pek bir şey yapmayacaktın. Adın Stephanie, değil mi? Hiç dil biliyor musun?"

Başka bir fısıltı. "Fransızca.

Ken başıyla onayladı. "Güzel. Bunu katalog açıklamanıza ekleyeceğiz. Seks konuşmaları Fransızca'da kulağa her zaman daha hoş gelir. Çöller hakkında ne düşünüyorsun?"

"Çöller mi?"

"Bilirsiniz, kum. Develer. Kafalarında havlu olan adamlar. Çünkü sizin gibi güzel beyaz kızları seven alıcılarımız var.

Başını çevirip babasına baktı. "Alıcılar mı?"

Annesi de aynısını yapmıştı ve şimdi ikisi de Chip'e bakıyordu. "Onlara söylemedin, değil mi? Ken sordu, sonra başını geriye attı ve güldü. "Aman Tanrım. Onlara benim nasıl bir adam olduğumu söylemedin mi? Ve sadece çağrışım yoluyla seni nasıl bir adam yaptığımı? Kadınlara döndü. 'Hanımlar, ben insan satarım. Kocanız benden birkaç tane satın aldı. Ama sen bunu biliyordun, değil mi Marlene? Kocan sana hiç söylememiş olsa bile, yine de biliyordun. Eğer bana bilmediğini söylersen, senin bir yalancı olduğuna anlarım. Çalışanlarına hiç ödeme yapmamış olman ve kaçmalarını engellemek için bileklik takmaya zorlanmaları büyük ipuçları olmalı.

Marlene ona öfkeyle baktı ama ağzındaki tıkaç sessiz kalmasını sağladı.

'O halde kocanızın personelinizi yasadışı yollardan temin ettiğini fark ettiğinizi varsayıyorum. Fabrikalarınızda çalışmak üzere iki düzineden fazla kişiyi işe aldığını size söyledi mi? Söylediğini görebiliyorum. Size ayrıca daha fazla cinsel yönelimli alıcıya satış yaptığımı da söyledi mi?

Marlene'in gözleri parladı. *Evet*, diye düşündü. *Biliyordu*.

"Seks köleleri," dedi Stephanie, fısıltısı tonsuzdu.

Genç kadına baktı. *Stephanie bilmiyordu*. 'Eğer böyle adlandırmak istiyorsan, elbette. Ama nadiren senin kadar iyi örneklerle karşılaşıyorum.

Yutkunması duyulabiliyordu. "Eğer sana söylersem, gitmeme izin verecek misin?"

Chip sıkılmış dişlerinin arasından, "Tek kelime etme," dedi. 'Gitmene izin vermeyecek. Sana yalan söylüyor. Yüzünü gördünüz. Hiçbirimizin gitmesine izin vermeyecek.

Ken, Stephanie ile göz temasını kesmeden Chip'e ters bir yumruk attı ve sandalyesini yere düşürdü. "Burada emir veremezsin Anders," dedi soğuk bir sesle, hâlâ sadece Stephanie'ye bakarak. "Şimdi canım, bana söyleyeceklerine bağlı olarak gelecekteki evini daha misafirperver ya da daha az misafirperver yapabilirim.

Stephanie babasının buruşmuş haline baktı, gözlerindeki korkuyla kafa karışıklığı savaşıyordu. Ancak saniyeler geçtikçe, korkunun etrafında yeni bir şey titreşmeye başladı. Anlayış ve temkinli hesaplama, sanki aniden durumunu anlamış ve bir çıkış yolu arıyormuş gibi kafa karışıklığının yerini aldı. 'Ben bilmiyorum ... Soru neydi?'

Ken cevabın bir oyalama taktiği olduğunu anladı ve kıza hayranlık duyduğunu itiraf etmek zorunda kaldı. Ama babası onun yüzünü göremiyordu, gerçekleri kavradığını fark etmemişti.

Chip inledi. "Dayan bebeğim. Ona şimdi ne istediğini söylersen hepimizi öldürür. Ya da daha kötüsünü. Sadece bekle. Söyleyecektir.'

Ken, Marlene ve Stephanie'nin hızlı bakışmalarını izledi. Marlene'inki sertti. Emredici. Stephanie'ninki geniş gözlüydü. Ama daha az korkmuştu.

Ken'in gözleri kısıldı. "Neyi kim söyleyecek?"

Stephanie gözlerini kapattı. Dudaklarını büktü. Omuzları dikleşti.

Ken'in öfkesi patladı. "Kim söyleyecek?" diye bağırdı.

"Cehenneme git," diye inledi Chip.

Ken tek topuğu üzerinde döndü, arabasından bir bıçak aldı ve ucunu Marlene'in şahdamarına bastırdı. "Onun lanet boğazını keseceğim, *Chip*. Stephanie'nin çenesini kavradı ve yüzünü annesine doğru çevirmeye zorladı. "Gözlerini aç Stephanie. Gözlerini aç yoksa annen ölür. *Şimdi!*"

Stephanie'nin gözleri açıldı, sonra bakışları annesinin boğazından yavaşça aşağı yuvarlanan kan damlasına kilitlenince yeniden korkuyla doldu. 'Hayır. Hayır. Onu öldürme. *Lütfen* onu öldürme. Konuşacağım. Söz veriyorum konuşacağım.

"Söyleyecek olan *kadın* kim? Ken talep etti.

"Hizmetçilerimiz," diye tükürdü Stephanie. Gitmelerine izin verdim. Mila ve kızı Erica. Polise gidecekler.

Yalan söylüyor. Ama tam olarak ne hakkında, Ken emin değildi.

"Neden?" Stephanie kaşlarını çatı. "Neden? Ne?"

Ken kıkırdamak zorunda kaldı. 'Oh, bir şeyh seni evcilleştirme ayrıcalığı için çok para ödeyecek. Hızlı bir zekân var, Stephanie sevgilim. Bıçağın ucunu Marlene'in çenesinde gezdirerek yeni bir kıpkırmızı çizgi çizdi. "Ama işe yaramayacak, tatlım. İtiraf et yoksa onu öldürürüm.'

Stephanie boğuk bir sesle, "Yalan söylemiyorum," diye ısrar etti.

Ken ona gülümsedi. "Pekâlâ o zaman. Peki hizmetkârların gitmesine neden izin verdin?" "Dikkat dağıtmak için. Dişlerini sıktı. "Özür dilerim, baba.

Ken şaşkınlık numarası yaparak, "Anlamıyorum," dedi. Kadının söylediklerinin tek kelimesine bile inanmamıştı. "Neden dikkat dağıtmak istiyorsun?"

"Çünkü babam bana kızgındı. Dün gece Tala'yı dışarı çıkardığım için bana zarar vermekle tehdit ediyordu. Şimdi lütfen bıçağı annemin boğazından al.'

"Bıçağı ne zaman çıkaracağıma ben karar veririm, tatlım. Marlene'in panik içindeki iniltisini duymak için biraz daha bastırdı. "Tala'yı neden dışarı çıkardın?"

Stephanie'nin boğazı çılginca çalışıyordu. 'I . . . Ben ... değilim. Gözlerini kapattı. "Beni düşünemeyecek kadar korkutuyorsun.

"Mesele de bu zaten, Stephanie sevgilim. Bıçağı kablolu elektrotlarla değiştirmeye karar vererek geri adım attı. Çok sinirlenip yanlışlıkla Marlene'i öldürmek istemiyordu. "Mesele tam olarak bu. Sorularım var ama sen hâlâ yalanlarını tutmayı çok fazla düşünüyorsun ve bana gerçeği söylemeyi yeterince düşünmüyorsun. Arabadan aldığı bir şişe suyun kapağını çevirdi ve Marlene'in başından aşağı bolca döktü, Marlene ona ters ters bakınca da gülümsedi. Sonra timsah klipslerini kulak memelerine taktı ve en fazla acıyı hissetmesini sağlamak için sıkı. 'Bu cihazın dört ayarı var. Bu birinci seviye.

Marlene'in boğuk çığlıklarının, sırtının kamburlaşmasının, acının dinmesi için anlaşılmaz yalvarışlarının tadını çıkararak açtı. Bir dakika sonra kapattı, Marlene'in omuzları çöktüğünde memnun oldu. Gözleri donuk bir ifadeye bürünmüştü.

'Bu birinci seviyeydi, Stephanie. Bunu birkaç dakika düşün, olur mu?"

Ken geri çekildi ve koşar adımlarla birinci kattaki fuayeye çıktı. "Decker!" diye seslendi, ailesinin evini eşsiz kılan ikiz döner merdivenlerden birinin dibine doğru yürürken.

Decker merdivenlerin başında belirdi, lateks eldivenleri kan içindeydi. "Evet, efendim?" Anders'in evinde başka birinin izine rastladınız mı?

Decker kaşlarını çatı. 'Hayır. Kimse yok. Kayıp işçileri aramak için her odayı taradık. Yakın zamanda kullanılmış gibi görünen boş bir yatak odası vardı ama Bayan Anders ziyarete geldiğinde köpek bakıcısının orada yattığına yemin etti.

"Köpek bakıcısı mı?"

Evet, efendim. Bayan Anders'in şampiyon bir kanişi var. Büyük boy, efendim,' diye açıkladı Decker, Ken'in yüzü küçümseyen bir ifadeyle buruşunca. "Şu havlayan küçüklerden değil. Oturma odalarının duvarlarında köpeğin fotoğrafları, bir sürü kurdele ve kupa vardı. Bizim bulunduğumuz sırada köpek evde değildi. Emin olmak için dolapları ve yatakların altını kontrol ettim. Biri geçerken havlayarak evin dikkat çekmesini istemiyordum. Bayan Anders'in takvimine baktım. Önümüzdeki üç hafta sonu köpek gösterileri için ayrılmıştı - hepsi de Orta Batı'da, bir günlük sürüş mesafesindeydi. Eğiticinin köpeği önümüzdeki üç hafta boyunca yanında mı tutacağını yoksa gösteriler arasında eve mi getireceğini bilmiyorum.

Bu bakıcının Chip'in bahsettiği 'kadın' olması mümkündü ama ancak kadın yakında geri dönerse. Ya da köpekle ilgili bilgi vermek için aradıysa ve Marlene'in yokluğundan şüphelendiyse. Belki de polise söyleyeceği şey - muhtemelen- Anderses'lerin kayıp olduğuydu.

"Tamam," dedi Decker'a. 'Yaralı muhafıza dikiş atmayı bitirdiğinde Anders'in evine geri dön ve orada hâlâ kimsenin olmadığından emin ol. Sonra ofise git ve iz sürücülerden kaydedilen ses dosyalarını dinlemeye devam et. Öldürülenle başla, sonra kaçan iki kişiyi dinle.

Decker kaşlarını kaldırdı. "Aşağı gelip ağır işlerde yardım etmemi istemiyor musun?"

"Sanırım bununla başa çıkabilirim."

Ken bodruma geri döndüğünde Marlene'in tedavisini atlatmış olduğunu ve yine ona dik dik baktığını gördü. Marlene'in boynunda hâlâ bağlı olan ipi yakaladı ve bıçakla açtığı yaraya sürtünene kadar gergin bir şekilde çekti. 'İçimden bir ses, istediğim cevapları almamda sizin anahtar rol oynayacağınızı söylüyor, Bayan Anders. Üzerinize işaretler koymaktan kesinlikle çekinmiyorum ama elektrikle biraz daha oynayabiliriz.

Onu , sonra Stephanie'ye döndü. "Tekrar , olur mu?"

On üç

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, 10.45.

Scarlett gözlerini kırıştırdı. Marcus'un bürosundaki sandalye fazlasıyla yumuşak ve rahattı. Hafif yastıklı eski moda kanatları vardı, insanın başını yaslayıp kestirmesi için mükemmeldi. *Ama şu anda o kişi sen değilsin.* Başını sertçe salladı. *Uyanık kal, Scar.*

Bir esnemeyle savaşıarak aniden ayağa kalktı. *Yürü kızım. Ve bak.* Ne de olsa teğmeni ona adamın bir şey saklayıp saklamadığını öğrenmesini söylemişti. Eşyaları aracılığıyla Marcus hakkında daha derin bir anlayış kazanma fırsatı bir daha eline geçmeyebilirdi.

Marcus, iki büyük bilgisayar monitörünün oluşturduğu duvarın arkasından, "Neredeyse bitirdim," dedi. "Birkaç dakika daha.

Scarlett, 'Sorun değil,' dedi. 'Sadece bacaklarımı esnetmem gerekiyor. Ahşap panelli geniş ofisi geçti ve uzak duvarda durdu.

Tavandan tabana çerçeveli gazete manşetleriyle kaplı duvar, odaya girdiği anda dikkatini çekmişti. Bazıları sadece manşetlerden oluşuyordu, bazıları ise ön sayfanın tamamını. Gelişigüzel dizilmiş çerçevelerin biri hariç hepsi *Ledger*'ın kopyalarını gösteriyordu. Temsil edilen diğer tek gazete, Marcus'un o sabah sözünü ettiği Filipin gazetesi *Malaya*'ydı. Büyükbabasının Filipinli bir asker olduğunu söylemişti.

Dünya Savaşı sırasında Filipinler'de yaşanmıştı, ama duvarda çerçevenlenmiş olan manşet çok daha yakın bir tarihe aitti ve 1986 yılında Ferdinand Marcos'un tahttan indirilişini gösteriyordu. Scarlett bunun neden eklendiğini merak etti. Ayrıca, Marcus'a Tala'nın bebeğinden söz etmek gibi tatsız bir görevi erteleyerek zihninin dağılmasına izin verdiğini de biliyordu. Bu haber kuşkusuz onu üzecekti, ama bilmesi gerekiyordu.

Ama onun hâlâ klavyesinde yazdığını duyabiliyordu. Önce listeyi bitirmesine izin verecekti. Sonra ona söyleyecekti.

Dikkatini *Ledger* manşetlerine geri verdi - 1929 Wall Street Çöküşü, Pearl Harbor'ın bombalanması, İkinci Dünya Savaşı'nın hem Avrupa hem de Asya'da sona ermesi. Sputnik ve Ay'a iniş. JFK ve Martin Luther King suikastları. *Challenger*'ın patlaması. Berlin Duvarı'nın yıkılışı. 9/11. Dünyayı değiştiren tüm olaylar.

Yerel haberler çoğunlukla spor ve hava durumuyla ilgiliydi. Manşetlerde yetmişli yıllarda Cincinnati Big Red Machine'in arka arkaya Dünya Serisi'ni kazanması ve Pete Rose'un Ty Cobbs'un rekorunu kırması kutlanıyordu. Yan yana manşetler 1937 ve 1997 yıllarındaki tarihi Ohio Nehri taşkınlarını hatırlatıyordu.

Scarlett 1997'deki manşetin altındaki fotoğrafı göstererek, "Bunu hatırlıyorum," diye mırıldandı. 'Amcam neredeyse sahip olduğu her şeyi kaybetmişti. Hayatımda ilk kez bir manşet beni kişisel olarak etkilemişti.

"Ben de hatırlıyorum," dedi Marcus masasından. 'O fotoğrafı çektiğinde helikopterdeki fotoğrafçının yanıdaydım. Olanları havadan görmek ... kahrediciydi.

"Hayal edebiliyorum. Adam her konuştuğunda vücudundaki kadınsı şeyi gıdıklayan karıncalanmayı görmezden gelmeye çalışırken gözleri yine duvarda gezindi. "Bir tarih dersi gibi. Tam burada siyah beyaz.

"Biliyorum.

Bir irkilmeyele adamın bir adım kadar arkasında durduğunu fark , nasıl olduysa hiç ses çıkarmadan masasından uzaklaşmıştı. Bakışlarını ileriye kilitleyerek, kalbinin ani atışını yavaşlatmak için sakın bir nefes aldı ama adamın kokusu kafasına dolduğunda tenini yalayan ürpertiye kontrol edemedi.

Kokusunda olağanüstü bir şey olmamalıydı. Sadece sabun ve biraz tıraş losyonu. Bu kombinasyonu yüzlerce, binlerce kez erkeklerin üzerinde koklamıştı. Erkeklerle çalışıyordu, altı erkek kardeşi vardı, Tanrı aşkına. Ama bu ... Bu farklıydı. Bu Marcus'tu. Aylardır onun hayalini kuruyordu ve şimdi burada onunla birlikteydi. Dokunacak kadar yakındı.

Elleri ona uzanmak için kaşınıyordu, bu yüzden onları ceplerine soktu. Ne yeri ne de zamanıydı. Görev başındaydı ve Deacon'la parkta buluşmaya geç kalmıştı. *Gitme zamanı, Scarlett. Sonradan pişman olacağın bir şey yapmadan önce.* Ona listeyle ya da listesiz gitmesi gerektiğini söylemek için ağzını açmıştı ki, Deacon onun tepkisinden habersiz tekrar konuştu.

"Çocukluğumun en güzel saatlerinden bazılarını bu odada geçirdim," dedi sessizce. Neredeyse saygıyla. "Büyükbabama bu manşetlerin her birini sorardım ve o da bana hikayesini anlatırdı.

Omzunun üzerinden geriye baktı, adamın duvara bakıyor olmasını bekliyordu. Ama adamın gözleri öyle bir yoğunlukla yüzüne odaklanmıştı ki

Sertçe yutkundu. Adamın ona baktığını, onun da kendisine bakmasını beklediğini fark etti.

Yanaklarının kıpkırmızı olması gerektiğini bilerek dikkatini duvara verdi.
"Bunların hepsi büyükbabana mı aitti?"

Adam onun yanına doğru ilerledi, o kadar yakındı ki kadın vücudunun sıcaklığını hissedebiliyordu.

Biraz eğilmek istedi ama kendini dik tuttu.

'Evet, ama hepsini toplamadı. Bazıları büyük büyükbabama aitti - Wall Street Çöküşü ve 1918'deki Ateşkes Günü gibi gerçekten eski olanlar. Büyükbabam gazeteyi ellili yılların başında devraldı, dolayısıyla ondan sonraki tüm manşetler ona aitti.

'*Malaya* hariç. Neden orada?'

"Askerdeyken Filipinli bir adamla arkadaş olmuş ve görüşmeye devam etmişler. Adam Marcos'u devirmek için direnişin bir parçasıymış ve başarılı olduklarında büyükbabama gazetenin bir kopyasını göndermiş. Büyükbabam arkadaşıyla o kadar gurur duyduğunu söylemiş ki gazeteyi buraya asmış. Orada Ledger *olmayan* tek manşet o.'

"Sadık bir dosttu.

Öyleydi. Aynı zamanda bir istifçiydi. Annemin bodrumunda kutular dolusu gazete kupürü var. Yangın tehlikesi var ama hiçbirini dışarı atmaya kıyamıyorum.

Onun sesindeki hüznü şefkati duydu. "Onu seviyordun.

Bir iç çekiş. 'Evet. Sert bir adam olabilirdi ama onu severdim. O da bizi severdi, kendi tarzında. Uzun bir duraklama. 'Sanırım gördüğü bazı şeyler, özellikle de savaş sırasında, onu o kadar temelden değiştirdi ki, ondan sonra kendini kolayca açamadı. Ama ara sıra gerçek yüzünü görüyorduk.

Kendi tarzında kulağa pek de umut verici gelmiyordu. "Bu iyi bir şey miydi?" diye sordu, cevabı gerçekten duymak istediğinden emin değildi. "Yani gerçek onu görmek.

Bazen. Eğlenceli olabilirdi, ama daha çok huysuz olurdu. Tabii biz onun bu yönünü pek görmezdik. Onun yanına taşınana kadar.

"Ne zaman oldu bu?

Gözlerinde tanımlanamayan bir şey titreşti. "Sekiz yaşındayken.

"Daha önce nerede yaşıyordunuz?" diye sordu, bir sorgucu gibi görünmemeye çalışarak.

Kaşlarını kaldırdı. "Denemeyin bile, Dedektif," dedi ve kadının yanakları kızardı.

"Özür dilerim. Gerçekten sadece merak ediyorum, ama eski alışkanlıklar ...' Omuz silkti. "Bilirsin işte.

"Evet, biliyorum," dedi ve bir an için sesi çok ... inanılmaz derecede *üzgün* çıktı. 'Ben Lexington'da doğdum. Stone da öyle. Büyükbabamı sık sık ziyaret edecek kadar yakındık, ama asla çok uzun kalmadık ve sanırım karanlık ruh hallerini gizleyebildi. Buraya taşındığımızda, durumu çok çabuk anladık. Bazen daha önce tanıdığımız büyükbaba oluyordu, mutlu ve komik, bizimle futbol topu atıyor, bizi omuzlarında gezdiriyordu. Ama diğer zamanlarda çok sinirli olurdu. Herhangi bir günde hangi büyükbabayı göreceğimizden asla emin olamıyorduk.

Kaşlarını çatarak ona baktı. "Kızdığında sana vurdu mu?

Ona baktı, ağzının bir tarafı yukarı doğru kıvrıldı. "Öyle olsaydı beni korur muydun?

Gözlerini kısmıştı. "Evet. .

Bu küçük gülümseme, gözlerine kadar uzanan gerçek bir gülümsemeye dönüştü ve Scarlett kendini bir an için hayretler içinde buldu. Yüzü klasik anlamda yakışıklı olmak için biraz fazla sertti, ama gülümsediği zaman ... *Aman Tanrım*. Çok güzeldi.

"Onun yanına taşındığımızda sen sadece üç yaşındaydın," dedi. "Ama duyarlılığınızı takdir ediyorum.

"Üç yaşında çok sert bir çocuktum," dedi hafifçe. 'Öyle olmak zorundaydım. Altı erkek kardeşim var.

Başını eğdi, ilgiyle bakıyordu. "Yaşlı mı genç mi?" "İkisinden de üçer tane.

"Kız kardeşler mi?

Hayır, hiç yok. Tek kız benim, gerçi ailemin çabasızlığından değil. Annem sonunda pes etti. Soruma cevap vermediğinizi fark etmediğimi sanmayın.

Başını iki yana salladı. 'Seni asla böyle hafife almam. Hayır. O bize asla vurmazdı. Gözlerinde o kızgın bakış belirdiğinde, kendini hepimizden ayırırdı. Bodrum katında bir spor salonu vardı. Kum torbası, boks ringi, serbest ağırlıklar. Oraya iner ve öfkesini tekrar kilitleyebileceği noktaya kadar çalışırdı. Bir an durdu, düşündü, sonra tekrar başını salladı. "Spor salonundan yukarı çıktığında onu uzun bir süre gerçek haliyle göremeyeceğimizi hep biliyorduk.

"Seni kendinden korumak istedi," diye mırıldandı, Marcus'un bildiğinden daha fazlasını anlıyordu. "Ve kendisini de senden.

Sözcükler ağzından çıktığı anda haddini aştığını anlamıştı. Marcus omuzları artık neredeyse birbirine değmeyecek şekilde döndü. Bu aralarındaki mesafeyi sadece birkaç santim daha açmıştı ama yüzündeki kutupsal ifadeye bakılırsa bu mesafe bir futbol sahası bile olabilirdi.

"Affedersiniz? Sesi bile soğuk ve küçümseyici bir hal almıştı. 'Onu tanı mıyordunuz. Bizi de tanı mıyordunuz. Biz ona *asla* zarar vermezdik. *Asla*."

"Onu sandığından daha iyi tanıdığımı bahse girerim," dedi sessizce, işkence görmüş adamı, önlenemez öfkesini küçük çocuklardan çıkarmak yerine bir kum torbasının katranını döverken açıkça hayal ediyordu. "Ama haklısın. Bunu söylememeliydim. Senin anladığın şekilde söylemek istememiştim. Özür dilerim. Eli hâlâ cebinde, arabasının anahtarlarının üzerine kapandı ve onları sıkıca kavradı. "Şimdi gideceğim. Bana çıkışı göstermek zorunda değilsin. Ona sürtünmeden geçebilmek için yana doğru adım attı. "Lütfen dikkatli ol. Ve bana ihtiyacın olursa aramaktan çekinme."

Onun adımlarına uyarak yolunu kesti. 'Scarlett, ben ...' Başını salladı, yüz ifadesi artık soğuk değildi. Artık hiçbir şey yoktu. Yüzündeki duyguları silmişti. "Özür dilerim."

En profesyonel yüz ifadesini takındı. "Gerek yok. Şimdi, geçmeme izin verirsiniz, gitmem gerekiyor. Bunun hızlı bir durak olması gerekiyordu. Ajan Novak'ı bekletiyordum.'

Ayakları kıpırdamadı ama eli kalkıp yavaşça omzuna yaklaştı, sanki onu ürkütmekten korkuyormuş gibi yavaş ve dikkatli hareket ediyordu. "Gitme," diye mırıldandı. "Henüz değil. Bu şekilde olmaz. Bana ne demek istediğini söyle."

Ceketinin kumaşında adamın elinin sıcaklığını hissedebiliyordu ve bu sefer onun dokunuşuna birazcık eğilme dürtüsüne boyun eğdi. Sonra başparmağı boynunun yan tarafını bir kez süpürdüğünde ürperdi.

Elini kızın kolunda gezdirirken, parmak uçlarını hafifçe ama kısa bir süre için kızın elinin arkasına değdirirken nefesi kesik kesik, sesi sertti. "Bizi kendinden korumak istediğini biliyorum. Bunu çocukken bile biliyordum. Ama neden kendini bizden koruma ihtiyacı duysun ki? Ona nasıl zarar vermiş olabiliriz?"

Onun gözlerine baktı, orada gördüğü temkinli endişeyi anladı çünkü kendisi de aynı şekilde hissediyordu. Şimdi düşünmek için bir saniyesi vardı ve keşke hiçbir şey söylemeseydim diye hayıflandı. Marcus O'Bannion bir erkeğin olabileceği kadar bilgisiz biriydi. Vereceği cevap büyük ihtimalle onun en büyük zaafını ortaya çıkaracaktı.

Ama belki de bunu görmesi gerekiyordu. *Adil uyarı* .

Arkasındaki duvarda asılı *Malaya*'nın çerçeveli kopyasını düşündü. "Filipinler'de olduğunu söylemiştin. Bataan'da. Korkunç şeyler görmüş, yaşamış olmalı.

"O zaman ve daha sonra," diye mırıldandı Marcus. "Kore'de basın ordusundaydı.

'Ölümü ve ölmekte olanları görmek sizi değiştiriyor. İnsanlar acı çekiyor. Bunu durduramayacağınızı ya da düzeltemeyeceğinizi bilmek. Elinizden ancak bu kadarının gelebileceğini bilmek. Bu size zarar verir. Ruhunuza zarar verir. Parçalar kopar ve daha önce iyi olan herhangi bir şey olarak tanınamaz hale gelene kadar buruşur. Ama büyükbabanızın içinde hala iyi olan bir şeyler kalmış gibi görünüyor. Hissedebilen. Önemseyen ve daha da önemlisi mantığını koruyabilen. O bir yetiştirildi.

Güçlü eller. Siz bir çocuktunuz ve o sizi gerçekten incitebileceğinden korkuyordu. Sana elini kaldırmadan önce kendini ayırabilmesi takdire şayan. Pek çok insan bunu yapamaz ve sonunda en çok sevmeleri gereken insanlara zarar verirler. Bazen fiziksel bazen de duygusal olarak.

Gözleri onunkilere kilitlenmişti, şimdi daha sıcaktı. Daha az uzak. "Ona fiziksel olarak zarar veremezdik. O Stone'un boyundaydı ve biz çocuktuk. Ama büyüdüğümüzde bile ona duygusal olarak zarar veremezdik.

Biliyorum. Sanırım o da muhtemelen bunu biliyordu. Ama bazen ne bildiğiniz önemli değildir. Korku bundan çok daha derinlere gider, çünkü ruhumuzun sakladığımız o parçası, insanlığımızdan geriye kalanlarla olan bağlantımızdır. En sevdiğiniz insanlara bile açılmanıza izin verirsiniz ve bu iyi kısım da bir şekilde zarar görürse? O zaman ne olacak?"

"Hiçbir şeyin yok," diye mırıldandı.

Aynen öyle. Koruma ihtiyacı rasyonel değildir. İçgüdüsel, tıpkı kavga ederken vücudunuzun yaralı bir kısmını koruduğunuz gibi. Kapıyı açabilmek, insanları içeri alabilmek istersiniz ama sadece sevdiğiniz, size zarar vermeyeceğine güvendiğiniz insanları. Sonra dünyaya geri döndüğünüzde kapıyı sıkıca kapatırsınız. Ama bazen kapıyı açıp kapatmaya devam etmek çok zor oluyor. Gücünüz tükenir.

Sonunda göz temasını keserek başka tarafa baktı. "Ya da kapı paslanır.

"Doğru," dedi sessizce, ikisinden birinin hâlâ büyükbabası hakkında konuşup konuşmadığını merak ederek. "Ve bazen kapıyı kapatırsın çünkü kimsenin içeri girmesine izin vermekten utanırsın. Herkesin görmesine izin vermek için. Çünkü görmeye devam edersen görmezden gelemeyeceğiniz şeyler. Ve hasar yayılır."

"Bir çürük gibi," dedi açıkça.

"Evet. Nefes aldı. 'Yani kapıyı sıkıca kapat. Çürümeyi karantinaya al. Başka kimseye bulaşmadığından emin olun.

"Öyleyse neden çürüme seni tüketmeden bırakmıyorsun?" diye sordu, sanki kendi kendine.

"Sanırım bu soruya sadece birey kendisi cevap verebilir.

Onun gözleriyle bir kez daha karşılaştı, gözleri artık temkinli değil ama keskindi. "Ya da kendisi?

bir şekilde başını salladı. "Ya da kendisi.

'Peki neden Scarlett? Neden görmezden gelemeyeceğin şeyler görmeye devam ediyorsun? Bu soru onu şaşırttı. 'Çünkü nasıl bildiğim tek şey bu,' dürüstçe cevap verdi.

Koyu kahverengi gözlerinde öfke parladı. "Bırak başkası yapsın.

Ona hüzünle gülümsedi. 'Ve çürümenin yayılmasına izin mi vereyim? Ben bu şekilde . Boğazını temizledi. 'Ve şimdi Deacon'la buluşmam daha da geç oldu. Gitmem gerekiyor. Bittiğinde listeyi bana e-posta ile gönder.

'Bitti. Yazıcıda. Masasına geri döndü ve tek sayfa kâğıdı aldı. "Deacon'a göndermek istersen diye sana da e-posta ile göndereceğim.

Mektubu aldı ve kısa isim listesini taradı - sadece sekiz isim. Marcus tehdidin tarihini, tam ifadesini ve kişinin öfkelenmesine neden olan makalenin kısa bir özetini eklemişti.

Kâğıdı dikkatlice katladı ve ceketinin cebine koydu. "Teşekkür ederim. Bu sabah beni aradığınız için de teşekkür ederim. Keşke oraya biraz daha erken varabilseydim.

'Keşke ben de yapsaydım. Onu oradan canlı çıkarabilirdim.

Scarlett omzunun üzerinden baktı, gözleri *Malaya*'nın kopyasına takıldı ve ona hâlâ bebekten söz etmediğini fark etti. 'Tala'nın seninle birlikte gideceğini sanmıyorum. Ya da bu konuda benimle. Nerede tutuluyorsa oraya geri dönecekti.

Kaşlarını çatarak ona baktı. "Nereden biliyorsun?"

'*Malaya* sadece ailesini serbest bırakmanızı isteme şekli değildi. Sanırım *Malaya* onun çocuğunun adı.'

Marcus, tıpkı korktuğu gibi bronz teninin altında soldu. "*Çocuk mu? Çocuğu mu vardı?*"

"Evet.

"Kaç yaşında?" diye sordu kısık sesle. "Çocuk kaç yaşında?"

Tam olarak söylemek zor. Adli tabip Tala'nın bir ila üç yıl önce doğum yapmış olabileceğini düşünüyor. Tahmin etmem gerekirse, bebeğin yaşını bir yıla yaklaştırdım. Tala'nın cebinde bir diş çıkarma halkası bulduk ve hala emzirdiğini biliyoruz.

Boğazı bir an için zorlandı. "O sadece on yedi yaşındaydı, Scarlett.

"Biliyorum," dedi nazikçe.

"Bu da on beş yaşındayken hamile kalmış olabileceği anlamına geliyor.

"Biliyorum.

"Adamın ona sahip olduğunu söyledi... İkisinin de kendine sorduğu soruyu dile getirirmeden gözlerini kaçırdı: Tala'nın hamileliği bir tecavüzün sonucu muydu? "Bebeğin adının *Malaya* olduğunu nereden biliyorsun?" diye sordu onun yerine.

"Olay Yeri İnceleme Birimi cebinde bir noktada etiketlenmiş bir emzik buldu. Mürekkep aşınmış ve lekelenmiş ama sanırım üzerinde "Malaya" yazıyor.

Dişlerini sıktı, çenesinde bir kas tıkırdadı. 'O zaman hâlâ dışarıda. Korunmasız. Aniden topuğunun üzerinde döndü ve masasına gitti, bir çekmecenin kilidini açtı ve eski model bir Glock ile çift omuz kılıfı çıkardı.

Scarlett o sabah tetikçiyi ararken taşıdığı silahın bu olup olmadığını sormayı düşündü, ama bu sorunun daha az değişken olduğu bir zamana kalmasına karar verdi.

İyi yıpranmış deri kılıfın içine omuz silkerek girerken onun gözleriyle karşılaştı ve bir kelime söylemesi için cesaretlendirdi. Kadın sessizce ona baktığında, Glock'un fişek yatağını kontrol etmek için göz temasını kesti, emniyeti ayarladı ve silahı kılıfın sol tarafına itti, ardından sağ taraftaki mermi taşıyıcıyı doldurdu. "Gizli taşıma iznim var," dedi dişlerini sıkarak.

"Biliyorum," dedi sakince. "Ama nereye gittiğinizi düşündüğünüzü bilmek istiyorum.

Başını kaldırdı, gülümsemesi sadece dişlerini gösteriyordu. 'Çocuğu bulmak için.

Benimle geliyor musun?"

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, 11.10.

Marcus masasının üzerinden Scarlett'e bakıyor ve şüphesiz gelecek olan suçlamayı bekliyordu. Kuşkusuz bunu hak etmişti. Tala ve bebeği hakkında kendisine saklayabileceği -ve muhtemelen saklaması gereken- ayrıntıları ona emanet etmişti ve o da buna silahlanarak karşılık vermişti.

dengelessiz bir aptal gibi davranıyorsun. Ama . . . *Tanrım. Bir bebek.* Scarlett ona Tala'nın üzerinde bir takip cihazı olduğunu söyler söylemez, kızın kendisine gelerek neden bu kadar büyük bir risk aldığını merak etmişti. Şimdi anlıyordu.

Scarlett ofisinin öbür ucundan, o koyu lacivert gözleriyle onu inceliyordu. Onun ne gördüğünü merak ediyordu. Herhalde dikbaşı, pervasız ve kendini sık sık vurduran bir adam. Ciddiye alacağı biri değildi.

Ama geri adım atmadı. Vazgeçemezdi. Tala yardım için ona gelmişti ve o onu yüzüstü bırakmıştı. O masum çocuğu da yüzüstü bırakmayacaktı. Ciğerlerinde hâlâ nefes varken olmazdı.

"Nereye gideceksin?" Scarlett ona bebekten söz ederken kullandığı sakin ses tonuyla sordu. Bunu duyunca çığlık atmak istedi, ama sonra Tala'nın ne kadar kötü dövüldüğünü anlatırken Scarlett'in gözlerinde beliren acıyı hatırladı.

Bu bilgiyi ancak olaya tanık olmuşsa bilebilirdi. Bu da Tala'nın cesedini morgda bir levhanın üzerinde yatarken gördüğü anlamına geliyordu. Ve bu onu içten içe parçalamıştı. Marcus bunu çok net bir şekilde görmüştü. Ayrıca onun bu acıyı gözlerinden sildiğini, işlevini yerine getirebilmek için sakladığını da görmüştü. Şu anda kullandığı sakin ses tonu da ifadesiz gözleri gibi bir sahteydi.

'Parkın çevresindeki mahallelere dönelim,' dedi. 'Birisi onu ya da o köpeği görmüş olmalı.

'Sabahtan beri mahalleleri tarayan polisler var. Onu önce gören ya da gördüğünü itiraf eden kimseyi bulamadılar.

"Çünkü üniformalıları gönderdiniz. Polis olmayan birine güvenmeye daha meyilli olabilirler.

Onun bu durum karşısında irkileceğini düşündü ama irkilmedi. Sakinliğini korudu ve bunu yapmanın ona ne kadara mal olduğunu merak etti. "Bir muhabir gibi mi?" diye sordu hafifçe.

"Evet. İnsanlar bizi sevmeyebilir ve bize güvenmeyebilir ama en güzel mahallelerde bile her zaman televizyon haberlerine çıkmak isteyen bir narsist

"TV haberlerinde çalışmıyorsun," diye belirtti, sesi mantıklı ve duygusuzdu. Ama boğazının çukurunda çırpınan nabzını görebiliyordu ve dışarıdan plastikleşmiş gibi görünse de içinde çok canlı olduğunu biliyordu.

Silahını koyduğu çekmecedен bir video kamera çıkardı. "On beş dakikalık şöhret, hangi araçla olursa olsun, bunu arzulayan insanlar için karşı konulmazdır.

Tek kara kaşını kaldırdı. "Beni kızdırmaya mı çalışıyorsun, Marcus?

"Belki. Belki de sadece *seni* görmek istiyorumdur. Gerçek seni. Orada bir yerde olduğunu biliyorum.'

Kalbinin birkaç atışı boyunca sessiz kaldı. Sonra bir kez başını salladı. 'Evet, haklısın. Buralarda bir yerdeyim ama sırf seni eğlendirmek için gerçek halimi ortaya çıkarıp canlarına okuyacak lüksüm yok. Komşuları sorgulamayı engelleyemem. Ama anlayın, çizgiyi aşarsanız sizi tutuklarım.

Marcus yutkunmak zorunda kaldı, Scarlett'in kış tekmeleyişinin zihnindeki görüntüsü ağzının sulanmasına ve sikiinin anında sertleşmesine neden oldu. Durumun ciddiyeti göz önüne alındığında bu çok saçma ve uygunsuzdu, ama tamamen inkar edilemezdi. Kot pantolonunun fermuarının arkasındaki baskıyı hafifletmeye çalışarak ağırlığını rahatça bir ayağına kaydırdı.

Düzgün bir sesle, "Mesaj alındı, açık ve net," demeyi başardı. Sonra kaşlarını kaldırdı, onun kabuğuna son bir kez daha vurmaktan kendini alamadı. "Bu benimle gelmeyeceğiniz anlamına mı geliyor, Dedektif?" diye ipek gibi sordu.

Gözlerini devirdi. "Tanrı aşkına... Sabırsız bir iç çekti. "Sadece tekrar vurulmamaya çalış, tamam mı?"

Ona içtenlikle başını salladı. "Elimden gelenin en iyisini yapacağım.

Başını sallayarak neredeyse ofisinin kapısına doğru yürüdü, sonra duraksadı, eli kapı kolundaydı. "İsim listesi için teşekkür ederim. Ve videolar için.

"Rica ederim," dedi ciddi bir şekilde, tüm tavırları bir kenara iterek. 'Bana Tala ve bebeğinden bahsettiğin için teşekkür ederim. Buna gerek olmadığını biliyorum.

Bunun üzerine yüzünü buruşturdu. 'Ve muhtemelen yapmamalıydım. Bana bir iyilik yapın ve hayatınızı haber peşinde koşarak kazanıyor olsanız bile bunu gazetenizden uzak tutun. İşimi biraz daha uzun süre korumak istiyorum.

"basmayacağım ya da yayınlamayacağım. Ya da bu konuda blog yazmayacağım. Söz veriyorum.

Bir kez başını salladı. 'Eğer on beş dakikalık şöhret için yanıp tutuşan o narsisti bulursanız ...'

'Elde edebildiğim her türlü bilgiyi size vereceğimden emin olabilirsiniz. Nerede olacaksın? Sadece,' diye ekledi, kız kaşlarını tekrar kaldırdığında, 'böylece sana söylemek için seni nerede bulacağımı bileyim.

Ona acıyan bir bakış attı. 'Gerçekten mi, Marcus? Yapabileceğinin en iyisi bu mu? Bu soruşturmada nereye varacağımı bilmek istiyorsan sorman yeterli.

Daha iyi düşünmeden önce homurdandı. 'Daha önce sordum. "İşimi yapmak için" dedin.

Dudakları kıpırdadı, o kadar hafifti ki bu kadar dikkatle bakıyor olmasaydı fark etmeyebilirdi. "Yeterince makul," diye mırıldandı. 'Tekrar sor. Daha az sinirli olmaya çalışacağım.

Masanın etrafından dolaştı ve kadının hâlâ kapı kolunu demir gibi tuttuğu yerden birkaç santim ötede durdu. Alınları neredeyse birbirine değene kadar eğildi ve kır çiçeklerinin kokusunun kafasına dolmasına izin verdi. "Dedektif Bishop, bu soruşturmada bundan sonra nereye gideceksiniz?

Cevap vermeden önce sakinleştirici bir nefes almak zorunda kalması egosu için harikalar yarattı.

Deacon'la parkta buluşacağım. Bizi esir alanların takip cihazı aracılığıyla söylediği her şeyi duyabileceğini biliyorsa bir şeyler yazmış olabileceğini düşündük. Bir çalının altına ya da bir ağacın budak deliğine saklamış olabileceği herhangi bir mesaj ya da not arıyor.

"Hiçbir şey bulamayacak.

Birkaç santim geri çekildi, gözleri kısıldı. "Nasıl bu kadar emin olabiliyorsun?

Çünkü ben zaten baktım. O ormanlık alanda saatlerimi harcadım. Birinden ya da bir şeyden çaresizce korktuğunu anlamak için ayak bileği takip cihazını bilmeme gerek yoktu. Takip edilmekten korktuğunu ya da belki İngilizce bilmediğini, hatta belki de

Dilsizdi. Yere bir not düşürdüğünü ya da bir not sakladığını düşündüm, bu yüzden baktım ... ve baktım. Ama hiçbir şey bulamadım.

"Gece mi aradınız yoksa gündüz mü?" "Her ikisi de.

Kaşlarını çattı. "Arama yaparak kanıtları çiğnemiş olabilirsin. "Evet, vurulmak üzere olduğunu fark etmemiştim.

İç çekti. "İyi bir noktaya değindin. Sonra işaret parmağıyla göğsünü dürterek onu şaşkına çevirdi, irkilmesine neden olacak kadar sertti. "Eğer dışarı çıkarsan, yelek giydiğinden emin ol ve dikkatli ol. Ve bu sözlerle birlikte gitti, onu kapıya bakar ve ön kapıya doğru ilerlerken lobide herhangi bir rahatsızlık olup olmadığını dinler halde bıraktı. Bakışlarını masasındaki güvenlik monitörüne çevirdi ve onun caddeye doğru yürüyüşünü izledi, binadan çıkar çıkmaz hemen telefonunu kontrol etti.

Bir dakikadan fazla bir süredir monitöre baktığını boynu tutulmaya başladığında fark etti. Görebildiği tek şey Scarlett'in sırtıydı, ama yine de ağzı sulandı. Bu oldukça acınası bir durumdu. Tek tesellisi, Scarlett'in de ondan etkilenmiş görünmesiydi.

Tala'nın bebeğini ve kızın sahibi olan çifti bulduktan sonra aralarındaki olasılıkları keşfetmek için zamanları olacaktı. Bu şeylerden herhangi birini başarmak için sağlam kalması gerekiyordu. Ayrıca, verdiği sözleri tutardı. Özellikle de gece mavisi gözleri olan ve ona daha iyi bir adam olmayı diletten bir kadına verdiği sözleri.

Marcus kapıdan uzaklaştı ve omuz kılıfını çıkarıp içindekilerle birlikte masasına yığıldı. Bir kez daha silahının bulunduğu çekmeceyi açtı ve Stone'un giydiği eski çelik yeleği çıkardı.

O sabah evinden alınmıştı. Sokakta giydiği yelek daha yeni, daha hafif bir modeldi, şüphesiz çekmeden tişörtün altına giyebileceği bir yelekti. Ama o yelek şimdi CPD'nin gözetimi altındaydı ve zaten tamir edilemeyecek kadar harap olmuştu. Eski yeleği daha hantaldı ve çok daha boğucuydu. Onu saklamak için uzun kollu düğmeli bir gömlek giymesi gerekiyordu.

Yüzünü buruşturdu. Hantal Kevlar ve uzun kollu bir gömlek. Ağustos ayında. Acayip fantastik. Tişörtünü başının üzerinden çıkarırken, *bir mermi bile beni öldürmeye fırsat bulamadan kavrularak öleceğim*, diye düşündü ekşiyerek.

Kapı açılmadan önce tek uyarısı muştaların keskin vuruşuydu. "Marcus? Gayle gergin bir sesle konuştu.

Sırtını arkasındaki duvara dayayarak döndü. İhtiyacı olan tek şey Gayle'in sırtındaki morluğu görmesiydi; eğer şu anki rahatsızlık seviyesi bir gösterge ise bu morluk kocaman ve karanlıktı. "Değil-

Kapı sonuna kadar itilerek açıldı ve Gayle dış kapı kolunu tutarak, kendisini iterek gečen Scarlett Bishop'a ters ters baktı.

"Hayır cevabını kabul etmedi," dedi Gayle öfkeyle. 'O şimdiye kadar tanıdığım en kaba kadın. Stone burada değil. 911'i arayıp onu aldırayım mı?'

Scarlett kendini savunmak için tek kelime bile etmemişti, çünkü gözlerini Marcus'a dikmişti. Özellikle de Marcus'un çıplak göğsüne bakıyor, bu da onun içini kıpır kıpır ediyordu.

Ama tabii ki yapmadı, saygınlığını korudu - en azından dışarıdan. 'Sorun yok, Gayle. Onu yalnız bırak. Ve lütfen kapıyı kapat.

Gayle karanlık bir bakışla ona uydu ve kapıyı gereğinden fazla bir güçle çarptı. Bu ses Scarlett'i geyik gibi daldığı trans halinden çıkardı. Hızla arkasına döndü, ama yanaklarının domates kırmızısına döndüğünü görmeden önce değil.

Kollarını göğsünde kavuşturarak, "Özür dilerim," dedi. 'I . . .' Bir nefes verdi. "Aklın başına geldi mi?

"Elbette," dedi, kadın döndüğünde onu hâlâ gömleksiz görünce sırtarak. Kollarını iki yana açarak kızın etrafına bakmasına izin verdi. 'Uygunsuz olmaktan çok uzağım. Plajda çok daha fazlasını gösteriyorum. Ayrıca, ofisime zorla girdin. Yine. Beni çıırılçıplak bulmak sana yakışırdı.

Yanaklarındaki kızarıklık tüm yüzünü kaplayacak şekilde yayıldı. "Yakın zamanda giyinmeyi düşünüyor musun?" diye sordu sertçe ve adamın kıkırdamasına neden oldu. "Çünkü yardımına ihtiyacım var.

Anında ayılmıştı. "Ne oldu?" diye sordu, kolunu yeleğin koluna sokarak. Ama diğer kol onu yakalayamamıştı. Sırtı o kadar ağrıyordu ki arkasına uzanmak bir sorun haline gelmişti.

"Kötü bir şey yok. Hızla yaklaştı ve ona yeleği giydirme görevini üstlendi. Yavaşça ön kolunu kavradı ve kolun içine kaydırды, ardından yeleği sıkıca etrafına çekti ve tüm bağlantı elemanlarını yerine oturttu. "Sırtındaki çürük acıyor olmalı. Buz koydun mu?

"Hayır," dedi sıkıca, kalbi göğüs boşluğunun içinde sekiyordu. Elleri yetenekli ve hızlıydı ama bu eller onun elleriydi ve adamın gövdesinin her yerindeydi.

Adamın attığı tişörtü eline aldı. "Bunu mu giyecektin?

Nabzını tekrar güvenli seviyelere çekmek için bir dakikaya ihtiyacı vardı. 'Hayır. Dolabımda uzun kollu bir gömlek var. Banyoda. Orada. Belli belirsiz doğru yönü işaret etti.

Kız banyoya girdiğinde onun "Vay anasını!" diye bağırdığını duydu. Bu banyo benim evdeki iki banyomun toplamından daha büyük. Elinde lacivert bir gömlekle dışarı çıktı. "Bu iyi mi?

"Evet." Muhtemelen kendisi de giyinebilirdi, ama bıraktı o giyinsin, düğmelerini iliklerken saçlarının kokusunu içine çekti.

"banyoyu siz mi yaptırdınız yoksa miras mı kaldı?" "Miras kaldı. Büyükbabam rahatına düşküdü.

"Bunu görebiliyorum. Geri çekildi, tekrar işine döndü. 'Senin için bir görevim var, zamanını kapıları çalmaktan daha iyi değerlendireceğini düşündüğüm bir görev. Duymak ister misin?

Onunla daha fazla zaman geçirmesini sağlayacaksa? *Tabii ki evet.* "Evet," dedi sessizce. "Eskiden tımar işi yapan bir arkadaşımın mesaj aldım.

"Kimlik tespiti için fino köpeği fotoğrafları olan mı?

Gözlerini kırıştırdı, irkilmiş ve biraz da utanmış görünüyordu. Mantıklı ve gerçekleri bilen Scarlett Bishop'un dengesini bozduğu için daha da gururlanmak istiyordu. 'Ah doğru,' dedi. "Sana ondan söz etmişim. Soğukkanlılığını yeniden kazanarak yavaş bir nefes verdi. "Her neyse, az önce bana mesaj atarak yerel bir köpek gösterisinde standart kanişlerle çektiği bazı eski videoları bulduğunu söyledi. Görüntü kalitesinin çok da kötü olmadığını söyledi. Köpeği şahsen gören tek kişi sen olduğuna göre, benimle gelip bir bakar mısın?

"Elbette," dedi, bir kolunu omuz kayışına geçirdi, diğer tarafına yardım etmek için etrafına uzandığında odaklanmak için mücadele etti. 'Ne oldu?

Deacon'la parkta buluşma konusunda?'

'Henüz bir şey bulamadı ve bunun daha iyi bir ipucu olduğuna karar verdi. Artık köpeklerini gezdiren daha fazla insan görmeye başladı ve onlarla röportaj yapmak istiyor.

'Neredeyse öğle yemeği vakti. Park o zaman kalabalık olur.'

"Tala'nın fotoğrafını etrafa gösterecek, bakalım o insanlardan onu hatırlayan var mı, ama bu onun tek başına yapabileceği bir şey. Tımarcı ile konuşmak benim için de daha iyi bir zaman kullanımı. Ne olmuş yani? Bir saat kadar zaman ayırabilir misin?

Kapıya doğru işaret etti. "buyurun, Dedektif.

Başını salladı ve kaşlarını kaldırarak omuz kılıfını işaret etti. 'Bunu ceketsiz dışarıda giymeyi mi planlıyorsun? Çünkü eğer onu örtmezsen benimle gelemezsin. Kirli Harry ile bir davadaymışım gibi görünmek istemiyorum.

'Kahretsin,' diye mırıldandı. "Dışarının sıcaklığı ne kadar?

'Şimdiden düşük doksanlarda, yüzde seksen beş nem var. Hava kalitesi bezelye çorbası gibi. Çelik yelek ve gömleğin üzerine bir ceket giyerseniz kötü adamları vurma şansınız olmaz. Sıcak çarpmasından acil servise gidersin. Neden bu sabah kullandığın cep kılıfını kullanmıyorsun?'

Gözlerini kısmış, onu inceliyordu. "Cep kılıfı mı?

"Uyuşturucu satıcılarının uğrak yeri olan bir sokağa belinizde silahla girmeyeceğinizi düşünmüştüm. Onları kışkırtmak istemiyorsan tabii. Bu sabah taşıdığınız Glock mu?'

Onun dikkatli olduğunu biliyordu. Artık çok daha dikkatli olması gerekecekti. 'Madem diğer silahı biliyordun, neden bıçağıma yaptığın gibi ona da el koymadın? Bu arada onu hâlâ geri istiyorum.

"Bilmiyordum. Tahmin ettim. Birincil silahınız bileğinizdeyken bir tetikçinin peşinden koşmak pek akıllıca görünmedi. Ellerinide barut izi yoktu, o yüzden sormadım. Ve CSU'nun işi bittiğinde bıçağını geri alacaksın. Şu anda endişelenmeleri gereken daha önemli şeyler var.'

Tek kelime etmeden kılıfları değiştirdi ve fazladan cephaneyi gömleğinin cebine soktu. "Benim arabam mı, seninki mi?

'Benim,' dedi açıkça. 'Bu resmi bir görüşme Marcus. Randevu değil.

Sırıtmak istedi ama daha iyisini biliyordu. Ofis kapısını bir hareketle açarak onu içeri buyur etti. "Önden buyurun, Dedektif.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 12.00.

Scarlett yolcu koltuğuna baktı, Marcus kamburunu çıkarmış, beyzbol şapkasını yüzüne indirmiş, hafif hafif horluyordu. Yolculuğun beşinci dakikasında uyuyakalmıştı.

Tala'nın sahibi olan çifti aramaya gitmeyi planladığı ilk seferde silahını kuşanırken bile son derece bitkin görünüyordu. Adamın tam da söylediği gibi yapacağından, haberlere çıkmak isteyen o narsisti bulana kadar kapıları çalacağından hiç şüphesi yoktu.

Ve eğer bu ipucu ondan bunu yapmasını isteyebilir.

"Marcus. Kolunu hafifçe dürttü. 'Marcus, uyan. Neredeyse geldik.

Sarsılarak uyandı, kendini toparlayıp rahatlamadan önce kaskatı kesildi. Şapkasını geriye itti ve pencereden dışarı bakmak için döndü. 'Ne kadar zamandır

"Çıktım mı?"

"Sadece yirmi beş dakika kadar. Delores'e inmeden önce seni hazırlamak istedim.

Oturduğu yerde kayarak onun profiline bakmaya başladı. "Beni nasıl hazırlayacaksın?"

"Delores'le dokuz ay önce tanıştım. O da seninle aynı hastanedeydi. Onun gözleriyle kısaca buluşmak için başını çevirdi. "Oraya aynı kişi tarafından konuldu.

"Orospu çocuğu," diye mırıldandı. "O yaşayan kadın.

"Evet. Scarlett'in dudakları kıpırdadı. 'Ve kendisine böyle hitap edilmesinden gerçekten nefret ediyor. Bunun kendisini Harriet Potter gibi hissettirdiğini söylüyor.

Marcus kıkırdadı. "Tamam, bunu yüzüne karşı söylemeyeceğim. İç çekti, ayıldı. "Yoğun bakımdan çıktıktan sonra yaraları hakkında bir şeyler okudum. Ona yardım etmek için bir şeyler yapmak istedim ama ne yapacağımdan emin değildim. Jeremy onun bir köpek barınağı işlettiğini öğrendi ve bağış yapmayı önerdi. Ayrıca üniversiteden bazı öğrencilerini, hayvanlar yerleştirilene kadar onlara bakmaları için gönderdi. Öğrencilerden bazıları veterinerlik öncesi olduğu için iyi bir eşleşme oldu. Hayvanların bakımı sağlandı ve öğrenciler gönüllü kredisi aldılar.

"Çok nazikti. Delores'in komadan çıktıktan sonraki ilk endişesi barındaki köpeklerdi.

'Jeremy çok nazik bir adam. Her zaman da öyle oldu. Stone ve benim için, olması gerekmeyen bir babaydı. Kendisi daha yeni büyümüş olmasına rağmen başkasının çocuklarını üstlendi ve onları kendi çocuğu yaptı.

Tekrar baktı. "Bu sabah mesajlarıma cevap vermeyince seni aramak için onu aradım.

Biliyorum. Beni aradı ve söyledi. Herkesi endişelendirdiğim için çok kızgındı. Özellikle de seni. Korkmuş göründüğünü söyledi.'

Öyleydim. O noktada senin için çok fazla değil. Daha çok endişeliydim. Ama onunla konuşmaktan korkuyordum,' diye itiraf etti. "Ona kötü anıları hatırlatacağımdan korkuyordum. Ama eğer yaptıysam, bunu çok iyi sakladı. Mükemmel bir beyefendi.

'Kötü anıları geri getirebileceğini sanmıyorum, Scarlett. Hiçbirimiz için değil. Mikhail'i ya da onu kaybetmenin acısını unutmadık, bu yüzden hatırlayacak bir şey yok. Her gün bizimle birlikte. Uzun bir an durdu ve Scarlett onun kendisini izlediğini hissetti. "Bu yüzden eğer daha önce aramanıza engel olduysa, bunu aklınızdan çıkarın.

Yutkundu, adamın artık amcasından değil, kendisinden bahsettiğinin farkındaydı. "Bildiğim iyi oldu," diye mırıldandı. "Ama Delores'e dönelim.

Elbette. "Yaşayan kadın" olarak adlandırılmaması gereken kişi. Seninle geleceğimi biliyor mu?"

"Evet. Sizinle tanışmayı dört gözle beklediğini söyledi. Henüz tanışmadığı tek O'Bannion kardeşinin sen olduğunu söyledi.

Marcus'un ağzı açık kaldı. "Ne? Audrey ve Stone'u mu kastediyorsun?"

"Evet. Scarlett de bu bilgi karşısında tamamen şaşkına dönmüştü.

"Audrey hastaneden çıktığından beri onu birkaç kez ziyaret etti. Barınağı için bir bağış kampanyası bile düzenledi. Bu kız bağış toplama konusunda çok zeki.

"Annemden öğrendi, yani en iyisinden öğrendi. Başını sertçe salladı. "Taş da mı?

Stone da. Onu hastanedeyken ve burada barınaktayken ziyaret etti. Ona çiçek, çikolata ve hatta pelüş bir köpek götürdü. Çok tatlı olduğunu söyledi.'

Marcus homurdandı. 'Tatlı mı? *Taş mı?*'

Scarlett sırtıttı. 'Evet, bu beni de güldürdü. Aniden ayıldı. 'Her neyse, hâlâ iyileşiyor. Kurşun, asfalta fırlatıldığında kafasını çarpması kadar zarar vermedi. Ve tabii ki aşırı kan kaybı. Bulunduğunda neredeyse ölmek üzereydi. Konuşması hala biraz bozuk ve eskisi hızlı hareket etmiyor ama hareket ediyor. Eğer ona yardım etmeye çalışırsanız, size hırlayacaktır. Son derece bağımsız. Aynı zamanda sarılmayı da seviyor, bu yüzden eğer sarılmayı sevmiyorsanız, bununla başa çıkmanız gerekecek.

'Değilim ama bir istisna yapabilirim. Başka bir şey var mı?'

Scarlett içini çekti. 'kolayca ürküyor, o yüzden arkasından yaklaşma.

Bunu o yaptı. arkasından geldi.'

"Çok dikkat çekici," dedi acımasızca. 'Nasıl hayatta *kaldı*? Yani, kafasının arkasından vurulmuş. İnsanlar normalde bundan sağ kurtulamaz.

"İster inanın ister inanmayın, çok yakın mesafeden vurulmuştu ve bu aslında onu kurtaran kritik bir faktördü. Şu garip tıbbi mucizelerden biriydi. Deacon'ın kız kardeşi o sırada acil serviste çalışıyordu. Acil servis müdürünün bile yirmi beş yıllık kariyeri boyunca bu olayı sadece yarım düzine kez gördüğünü söylemişti. Son anda başını yana yatırmış olmalı ki kurşun kafatasına mükemmel bir açıyla isabet etmiş. Kemiği delip geçmek yerine, deri ile kafatası arasındaki boşlukta ilerleyerek kemiğin üzerinden sıyrılmış.

Kafatası. Çıkış yarası şakağına yakındı ama gerçekten sadece bir et yarasıydı.

Adamın kaşlarını çatarak kendisine baktığını gördü. "Benimle kafa buluyorsun," dedi.

Başını iki yana salladı. 'Yemin ederim doğru. Deacon'a sorabilirsin. Ama Delores'e sorma. Henüz bu konuda konuşmaya hazır değil.

"Soracağım. Deacon'a sor yani. Delores'e sormayacağım. Peki onu nereden tanıyorsun? Onu hastanede de ziyaret ettin mi?

"Sadece bir kez. Siz hastane yataklarında uzanmış nefis jöle yerken ben meşguldüm." Sessiz bir iç geçirdi. "Ortalık yatıştığında teşhis edilecek bir sürü ceset vardı. Boğazını sertçe temizledi. "Delores'i barınağını yeniden açtıktan sonra daha iyi tanıdım. Dani ve Faith köpekleri sahiplendiler ve beni de yanlarında sürüklediler. Ben de bir tanesini eve götürmek için kandırıldım.

"Bu çok hoş," dedi sessizce. "Gerçekten güzel.

"Pek sayılmaz. Zat bana daha fazlasını veriyor, korkarım.

"Evet, anlıyorum. BB - parkta gezdirdiğim köpek - Mikhail'e aitti. Başta onu istemedim ama başka kimse onu almadı. Stone alerjisi olduğunu *söylüyor* ve Audrey de bağış toplama konusunda çok zeki olsa da Bayan Güvenilir değil. Onu beslemeyi ya da gezdirmeyi unutabilir. Jeremy, Keith'i yeniden ayağa kaldırmakla meşgul. Marcus parmaklarını saçlarının arasından geçirdi, aniden telaşlandı. "Ve annem... ayıkken bile gözyaşlarına boğulmadan köpeğe bakamazdı bile.

Scarlett, "Demek BB'yi sen aldın," dedi, derinlere indiği belli olan acısını yatıştırmaya çalışarak. Bu, annesinden ve onun çocuklarından ilk kez söz edişi değildi.

ayıklık sorunları.

"Evet. Eve boş bir daireyle dönmek güzel," diye itiraf etti. "Ya da boş bir ev. Scarlett arabayı ana yoldan çıkarıp kötü durumdaki bir araba yollarındaki çok sayıda çukurdan birine çarptığında yüzünü buruşturdu. "Üzgünüm. Delores'in araba yolu bu amortisörlerle cehennem gibi. Tankı getirmeliydim.

"Bu şey hâlâ çalışıyor mu?" diye sordu, sonra dondu kaldı. "Kahretsin," diye mırıldandı. Scarlett şaşkınlık içinde Delores'in evinin önünde yavaşlayarak durdu ve koltuğunda dönerek ona baktı. Adam yüzünü kaçırmış, dikkatle pencereden dışarı bakıyordu.

Pencere. "Marcus? Bana bak.'

"İstediğimi sanmıyorum," diye mırıldanarak onu bir kahkaha ile irkiltti

"Her neyse, öyle olsa iyi olur. Adamın yüzünde suçlu bir ifade belirene kadar bekledi. "Tankımı nereden biliyorsun?

"Garaj yolunuzda görmüş olabilirim. Yüzünü buruşturdu. "Bir ya da iki kez. Kadın bakmaya devam etti. "*Evimin* önünden mi geçtin? *İki kez* mi?

"Ya da öyle.

"Nerede yaşadığımı nereden biliyorsun?

Yüzünü buruşturması sinirli bir bakışa dönüştü. "Lütfen. Bana hakaret etme. Beş yaşındaki bir çocuk bile adresini bulabilir. Seni takip etmedim. Dışarıda oturup seni izlemedim. Sadece geçip gittim.'

Dehşete düşmekle aptalca tahrik olmak arasında gidip geliyordu. 'Kaç kere, Marcus? "Ya da öyle" kaç kere?

'Dokuz ayda dört kez. Hepsi bu kadar.

"Ama ... neden?

Bakışları düştü ve uzun bir süre hiçbir şey söylemedi. Sonra derin bir iç çekerek nefesini verdi. "Merak ettim.

Kalbini boğazından çıkarmaya çalışarak yutkundu. "Ne hakkında?

Adam başını kaldırdı, kızın gözleriyle karşılaştı ve bu, kızın göğüs kafesine indirilmiş bir yumruk gibiydi. "Sen. Ağzı kıvrıldı. Tam olarak bir gülümseme değildi ama o kadar seksiydi ki gözlerini ayıramadı. "Neden? Sen de merak etmiyor muydun? Birazcık bile mi?

Arabanın havalandırma deliklerinden gelen serin havaya rağmen yüzü ısındı. "Belki biraz," diye itiraf etti, sonra gözlerini kapattı. "Ya da belki çok. Gözleri hâlâ kapalıydı, adamın başparmağı yanağında gezindiğinde irkildi ama adamın avucu çenesini kavradığında dokunuşuna doğru eğildi. "Tamam," dedi boğuk bir sesle. "Hem de çok.

Adamın derin kıkırdaması kadının omurgasında bir ürperti yarattı. "Güzel. Burada ölmeye başlıyordum.

Gözlerini açtığı anda onu tatmin olmuş bir gülümsemeye izlerken buldu, gözleri tahrikten kararmıştı. "Sakın ölme," diye fısıldadı. "Lütfen.

Gülümsemesi soldu. "Yapmayacağım. Elini çekmeden önce dudaklarında bir kez gezindi. "Sanırım arkadaşın burada olduğumuzu biliyor.

Scarlett öyle bir sarsıldı ki, sırtı sürücü tarafındaki kapının kol dayanağına çarptı ve yüzü utançtan alev alev yandı. Nerede olduklarını ve neden geldiklerini tamamen unutmuştu. Ve o haklıydı. Kollarını göğsünde kavuşturmuş olan Delores, yüzünde sabırlı ve yardımsever bir ifadeyle ön verandasını destekleyen sütunlardan birine yaslanmıştı. Yanında, başı kalçasına kadar uzanan kocaman bir köpek oturuyordu.

Köpek herhangi birinin yanında otursa büyük görünürdü ama boyu bir metreyi geçmeyen minyon Delores'i küçültüyordu.

"Lanet olsun," diye tısladı Scarlett. 'Biz ayrıldıktan sonra yaklaşık beş saniye içinde bu herkesin malumu olacak.

Marcus kaşlarını çatarak koltuğuna geri oturdu. "Beni saklamayı mı planlıyordun?

"Hayır," diye cevap verdi, telaşla. 'Ben sadece ... Lanet olsun, Marcus. Bu gibi konularda özelimdir. Çok sık olmak zorunda kaldığımdan değil," diye devam etti, içten içe kendine susması için bağırıyordu.

"Kaç kere "çok sık" demek?" diye sordu, bilerek kendi sözlerini ona karşı kullanarak.

"İki," dedi dürüstçe, sonra omuz silkti. "Ve bir buçuk. Çünkü Bryan gerçekten de tam bir ilişki sayılmazdı. O sadece ... uygun biriydi. Bu da her ikisi için de yanlıştı.

Marcus'un kara kaşları havaya kalktı, gözleri parlıyordu. "Yarım mı? Yarım da ne demek?"

"Oraya gitme bile," diye uyardı emniyet kemerini çıkararak. "ama. Yapacak işlerimiz var.'

"Evet, efendim, Dedektif, efendim," diye havladı, sonra gülümseyerek onun bir kez daha aptalca bakmasına neden oldu. "Buradan ayrıldıktan sonra bu konuşmayı bitireceğimizi bildiğin sürece," dedi ipek gibi, "nasıl olsa herkes öğrenecek.

'Lanet olsun,' diye mırıldandı. 'Her neyse. Şu lanet fino köpeğinin sahibini bulalım.

On dört

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 12.00.

Ken oturma odasının penceresinde durmuş, Burton'ın Reuben'in uyuyan karısını nazikçe arabasının ön yolcu koltuğuna indirmesini izliyordu. Burton'ın ilgisinin gerçek bir şefkatten mi yoksa vücudunda herhangi bir iz bırakmamak için mi olduğundan emin değildi. Burton'ın sadakati konusunda ikna olmamıştı ama adamın her açıdan profesyonel olduğunu da kabul etmek zorundaydı.

Burton uzaklaşırken Ken'in cep telefonu çaldı, arayanın kimliği Demetrius'a aitti. "Endişelenmeye başlamıştım," dedi Ken sert bir sesle.

Demetrius, "Ah, umursuyorsun," diye .

"Neredesin?"

Loveland'da, Tanrı aşkına. Yürüyerek, lanet ormanda. Bana bin beş yüz dolar borçlusun.'

'Ne oluyor, Demetrius? Neden?'

"Çünkü bu Testoniler yepyeniydi ve şimdi mahvoldular.

Ken dişlerini sıktı. Günün birinde Demetrius'un süslü ayakkabılarını arkadaşının kıcına tekmeleyecekti. "Demek istediğim, neden Loveland'da, ormanda yürüyorsun?"

"Çünkü O'Bannion . Hatun bir polisle birlikte. "Müthiş," diye mırıldandı Ken. "Neden ormandalar?"

"Onlar değil. Ben geldim. O'Bannion'un ofisine o içeri girdikten sonra gittim, o yüzden ne zaman geldiğini bilmiyorum. Saat 11.20'de dışarı çıktı, kaldırımında durup telefonuna baktı, sonra tekrar içeri girdi. Birkaç dakika sonra O'Bannion'la birlikte geri geldi. Arabasına binip uzaklaşmışlar, direksiyonda da o varmış. CPD'ye ait plakasız bir araç. Özel bir yola girdiler. Takip etseydim, beni yakalayacaklardı, ben de park edip ormanda yürüdüm. Bekle, sana polisin resmini gönderiyorum. Sanırım onu ilginç bulacaksın.

Ken'in telefonu yeni bir mesajla çaldı ve Demetrius'u hoparlöre alarak resmi açtı. Sonra gözlerini kırıştırdı. "Vay canına.

"Evet," diye onayladı Demetrius. " güzel bir kız.

Demetrius, her zamanki gibi, az sözle çok şey anlatma ustasıydı. Kadın uzun boyluydu, kalın siyah örgüsü başının arkasına karmaşık bir şekilde dolanmıştı. Olağanüstü biriydi.

Uzun zamandır ilk kez Ken'in ağzı gerçekten sulandı. "Sen de benim düşündüğümü mü düşünüyorsun?"

Demetrius kıkırdadı. 'Muhtemelen hayır. Sen asla benim kadar çarpık düşünmezsin. Ken gözlerini devirdi. 'Onun için ne kadar alabileceğimizi merak ediyorum.

Hatta belki onu Stephanie Anders ile eşleştirip bir set olarak satabiliriz.

Demetrius, 'En iyi oyuncakları elimizin altından satıyorsunuz,' diye homurdandı. 'Bahse girerim yatakta gerçek bir savaşçı olurdu. Sarmal bir yay gibi hareket ediyor. Onu önce ben test edebilirim,' dedi sinsice.

"Göreceğiz," dedi Ken, resmi daha yakından incelerken kaşlarını çatarak. 'Tanıdık geliyor. Onu tanıyor muyum?

"Evet, biliyorsun," dedi Demetrius, birdenbire iş konuşmaya başlamıştı. 'Bana da tanıdık geldi, bu yüzden DJ'e benim için onun bazı resimlerini bulmasını söyledim.

Demetrius'un oğlu DJ -tıpkı Sean ve Alice gibi- yıllar içinde son derece güvenilir olduğunu kanıtlamıştı.

"O bir cinayet masası dedektifi," diye devam etti Demetrius. 'Bu sabah sokakta öldürülen kızın cinayeti üzerinde çalışıyor. Dedektif Scarlett Bishop. Bir yıldan biraz daha kısa bir süre önce CPD/FBI görev gücüne transfer oldu. MCES ya da onun gibi bir şey. Geçen sonbaharda seri katil davasında çalışmış.

Ken bir araya getirdi. 'O'Bannion'ı hastanede ziyarete gelen kadın. Küçük kardeşinin cenazesine de katılmıştı.

"Evet. DJ'in bulduğu fotoğraflar Kasım ayında onun cenazesinde ve hastane dışında çektiğim fotoğraflardı.

"DJ geçmişini araştırdı mı?" "

Kız .'

'Hiçbir polis tertemiz değildir. Sean'a biraz daha derinlemesine araştırma yaptıracağım, bakalım ne bulacak. Bishop ve O'Bannion neden Loveland'da?

Demetrius şaşkın bir sesle, "Hiçbir fikrim yok," dedi. "Bir hayvan barınağına geldiler. Adı Patrick'in Yeri.

'Bir hayvan barınağı mı? O'Bannion bir köpek mi sahipleniyor?"

"Bilmiyorum. Orada davayla ilgili bir iş için bulunuyor gibi görünmüyorlardı. Sanırım olaya dahil oldular. Eğer ziyaret ettikleri kadın verandaya çıkmasaydı O'Bannion birkaç saniye içinde dilini kadının boğazına geçirmiş olacaktı.

'Kahretsin,' diye mırıldandı Ken. 'Bir polis ve bir muhabir. Birlikte. Kötü bir kombinasyondur.

Ben de öyle düşünmüştüm. Onu dışarı çıkarırız ve o da , sonra da uzun süre dikkat çekmeyiz. Tabii onları birlikte götürmezsek. Anderses hakkında ne biliyoruz? O'Bannion'ın onlarla bağlantısı ne? O'Bannion o sokakta tanıştığı kızı nasıl öğrendi?'

"Bulacağım. Üç Anders hâlâ bodrumda. Ken tezgahın üzerindeki güvenlik monitörüne baktı. Üç tutsağı da bağlarından kurtulmaya çalışıyordu. Bu da derilerini ip yanığı ile işaretlemekten başka bir işe yaramayacaktı. Ken'in düğümlerinden kurtulamayacaklardı. "Onları bir arada tutan şey anneleri. Chip ve küçük Stephanie, o etkisiz hale geldiğinde bana bilmek istediklerimi söyleyecekler. Stephanie bir şeyler biliyor ama saklıyor çünkü Chip yakında birinin onları özleyip polise gideceğine inanıyor.

"Kim?

'Belki kanişin bakıcısıdır - bilirsiniz, köpek gösterileri için - ama bundan emin değiliz. Decker az önce Anders'in evinde kimsenin saklanmadığından emin olmak için buradan ayrıldı. Daha erken gidebilirdi ama görünüşe göre Chip'in kurşunu korumamıza düşündüğünden çok daha fazla zarar vermiş. Adamı dikmesi epey zaman almış.

Yer değiştirmemiz gerekiyor mu? Sen O'Bannion ve Bishop'ı içeri çekebilirsin. Ben de Anderses'den cevapları alabilirim.'

"Sanırım idare edebilirim," dedi Ken kuru bir sesle. "Anders'ler diğerlerinden biraz daha inatçıdır. Marlene'i şok kutuma bağladım, ama hiçbirisi

kırıldılar. Ben Miriam'la ilgilenirken onlara biraz nefes aldurdım.

Kısa bir sessizlik ve ardından bir iç çekiş. "Reuben'in karısı bizi biliyor muydu?

Evet. Burton'a onunla kendi isteğiyle gelecek kadar güveniyordu, ama onu nereye getirdiğini görünce, kendisini bırakması için onu tırmalamaya başladı. Kocasını yoldan çıkaran şeytanla hiçbir şey yapmak istemediğini haykırdı. Marlene'in kocasının yüzüne açtığı yaraları yırtıp attı ve birkaç yeni oyuk açtı. Ben de ona bir geyiği öldürecek kadar sakinleştirici içeren bir çay yaptım.

"mi? Jason Jackson'ı uyuşturduktan sonra, ona verdiğin bir şeyi gerçekten içti mi?

"Gönüllü olarak değil ama boğazına dayadığım bıçak onu misafirperverliğimi kabul etmeye ikna etti. Çabucak sakinleşti, temelde bilmek istediklerimi anlattı ve uykuya daldı. Burton onu ve arabasını ucuz bir motele götürüyor. Onu bir odaya bırakacak ve telefonundan Reuben'e uygun bir pasif-agresif e-posta yazacak, çocukların okuldan eve gelip cesedini bulmalarını istemediğini söyleyecek. Sonra da arabasını motelde bırakacak. Reuben, Burton'söylediği gibi kendi araçlarına takip cihazı taktırdıysa ve hâlâ hayattaysa, çok geçmeden arabasını ve cesedini bulacaktır. Reuben'in feryadı ve dış gıcirtısıyla birlikte havai fişekler patlayacak.

"Sana ne söyledi?

"Kocasını sapkınlıklarına alet eden sapık bir piç olduğumu söyledi," dedi Ken. "Özel dedektifinin de peşimizde olduğunu söyledi. Ona özel dedektifinin çoktan öldüğünü söyledim. Bu onu biraz daha işbirlikçi yaptı. Burton dizüstü bilgisayarını çekti ve e-postalarını araştırdı. Bildiklerini belgelemişti.

ve kendisine e-posta ile göndermiş. Başka kimseye göndermiş gibi görünmüyordu. Sanırım kaçmak zorunda kalması ya da bilgisayarını çalmamız durumunda her yerden erişebilmek istiyordu. Reuben'in kilitlediği dosyaları karıştırmış. Anahtarların bir kopyasını yapmış. Yine de onu öldürmediğini iddia etti. Ama o noktada akli dengesini oldukça hızlı kaybediyordu.

"Sean'ın elinde Reuben ve Jackson'ın nerede olabileceklerine dair bir ipucu var mı?" "Yok," dedi Ken. "Kredi kartı kullanımı yok, uçak ya da otobüs bileti yok.

satın alınmış ya da kiralanmış arabalar. Aramaya devam edecek. Reuben'in geçmişte kullandığı tüm takma adları kontrol ediyor.

"Peki ya Reuben bizim yeni bir takma isim bulduysa?

Bu kesinlikle mümkündü. Ken'in ekibinin bilmediği birkaç tane vardı. Her ihtimale karşı hızlıca kaçması gerekiyordu. 'O zaman Burton'a onunla bağlantı kuracak kadar güvenmesini umalım. Reuben'in ekibinin yaralanmamış tek üyesi Burton'ı takip ediyor.

"Miriam'ı söylediğin gibi bir motel odasına bıraktığından emin olmak için mi?

Evet. Burton ve Miriam'ın bir geçmişi var. Reuben'le Knoxville Polisi'ndeyken onu tanıdığı için mi yoksa son zamanlarda yakınlaştıkları için mi emin değilim. Ama aynı zamanda Burton'ın geri dönüş yolu olacak. Bir sonraki görevi Reuben'in çektiğim arabasını aramak.

"Reuben'in yattığı kızı takip etmesi için New York'a hala birini gönderiyor muyuz?

"Yapacağımı sanmıyorum. Güvenlik departmanında çok zayıfız. Eğer kızı görmeye gidiyorsa, en azından bir süre meşgul olacak ve

Bizim işimiz. Eğer ülkeyi terk ettiyse, Sean'ın onu takip etmek için en iyi şansı var. Ve eğer öldüyse, o zaman sorun çözülmüş olur.'

"Aptal," diye mırıldandı Demetrius. 'Aletini fermuarlı tutamadı. Anderses'lerde devre dışı bırakılan diğer iki izleyici olacak?

'Kızı yaptığını iddia ediyor ama ben ona inanmıyorum. Aşağı inip bir kez daha deneyeceğim. Onlarla daha fazla zaman kaybetmeyeceğim. Özellikle de O'Bannion'ın bir cinayet masası dedektifiyle yakınlaştığını öğrendiğimize göre. Onlarla uğraşmak en önemli şey olacak. Silahı aldın mı?'

"Evet. Anders'in kızı Ruger P89 ile vuruldu.

"Hazır oradayken Decker'a Anders'in silah dolabını kontrol etmesini söyleyeceğim, bakalım o kalibrede bir şey kayıp mı yoksa yakın zamanda ateşlenmiş mi?

'Cephaneyi aramalı. Ruger Black Talons ile doluydu.'

'Huh. Koleksiyoncular dışında BT'leri artık pek sık göremiyorsunuz. Chip'in geniş bir cephaneliği vardı. Cephane de toplaması mantıklı. BT'leri nereden buldun?'

Koleksiyonumda. Onları doksanlı yıllarda, herkesin zırh delici polis katilleri olduğunu düşündüğü zamanlarda almıştım. Ama bu doğru değildi," diye ekledi Ken'in sırtıtmasına neden olan kederli bir ses tonuyla.

Ama Ken, aklına gelen bir düşünceyle aniden ayıldı. "Dur bir dakika. O'Bannion o mesafeden delikli mermilerle vurulmaktan nasıl kurtuldu?

Demetrius, 'Çelik yelek giyiyordu,' dedi.

Ken gözlerini kısıtı. "Gerçekten mi? Orosu çocuğu içeri hazırlıklı girdi. Kızın bela olduğunu biliyordu. *Nereden* biliyordu?"

"Fark eder mi? Onu öldürdüğümde, bildiği her şeyi başka kimseye anlatamaz'.

Onu o sokağa kadar takip edecek kadar biliyordu. Decker'a Anders'in evini kontrol ettikten sonra ofise gidip kızın takip cihazından gelen ses kaydını dinlemesini söyledim ama O'Bannion'ın dışarıda bir polisle birlikte olduğunu bildiğim için o beklemek istemiyorum. Sean'a başlamasını söyleyeceğim. O'Bannion bildiklerini çoktan insanlara anlatmış olabilir.

"Özellikle de şu kardeşi," diye mırıldandı Demetrius. "Lanet olası baş belası.

"Buna itirazım yok. Ama kardeşine söylememiş olsa bile Bishop'a söyleyebilirdi.

"Onları birlikte gördüğümde bunu düşündüm. Yani ikisi de gitmek zorunda mı?" Sesi o kadar umutluydu ki Ken kıkırdadı. Evet, Demetrius. İkisi de O'Bannion ve Bishop gitmeli. Kardeşi de, her ihtimale karşı. Ama cesetlerin hiçbirinde mermi bırakamazsınız.'

. Peki sokaktaki kızı kim öldürdü? Anders mi?"

'Hayır, Chip ya da Marlene'in onun kaçtığını bildiklerini sanmıyorum. Onun için para ödediler. Yatırımlarını riske atacaklarından şüpheliyim. Ama kızı - Stephanie - ne olduğunu biliyor. Ken güvenlik monitörüne baktı. Üç Anders'in de gözleri kapalıydı, yüzlerini yorgunluk kaplamıştı. 'Görünüşe göre kestiriyorlar. Onları uyandırıp bu işi bitirmenin zamanı geldi.

'O'Bannion'un icabına baktıktan sonra seni arayacağım. Ondan sonra da kardeşini.'

"Stone," diye mırıldandı Ken, Stone O'Bannion'ın imzasını taşıyan gazete manşetini çok iyi hatırlıyordu: *Lise öğretmeni çocuk pornosu zulasıyla bulundu.* O, Demetrius ve Reuben, O'Bannion kardeşler bu kadar yaklaşmamış olsalardı asla almayacakları riskleri alarak hızlı bir temizlik yapmak zorunda kalmışlardı. 'O'Bannion kardeşlerin canını yak. Hem de çok.

"Merak etme," dedi Demetrius sessizce. "Edeceğim.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, 12.15.

Marcus, Delores Kaminsky'nin gerçekten de kucaklayıcı biri olduğunu düşündü, minyon kadının kucağına doğru sürüklenirken. Ve görüldüğünden çok daha güçlüydü. Kadın sıkı sıkı sarılırken Marcus onun sırtını beceriksizce sıvazladı.

Sonunda bıraktı ve topuklarının üzerinde geriye doğru sallanarak ona baktı, gülümsemesi Marcus'un da gülümsemesine neden oldu. "Seninle tanıştığım çok memnun oldum Marcus.

Otuz beş yaşlarında, çini mavisi gözleri, porselen teni ve kısa sarı bukleleri vardı. Boyu bir metreyi geçmiyordu ve Audrey'nin küçükken topladığı antika bebeklerden birini andırıyordu. Yaklaştıklarından beri onu bir şahin gibi izleyen devasa köpek ayaklarının dibine kıvrılmış, görünüşe göre onu da selamlıyordu.

'Aynı şekilde, Delores. Anladığım kadarıyla sizinle tanışma şerefine nail olan son O'Bannion kardeşi benim.

Parlak mavi gözleri parıldadı. "İkimiz de birkaç ay boyunca yoğun bakım ve rehabilitasyonla meşguldük. Bu sefer seni affedeceğim. Ayrıca, şimdi buradasın ve en sevdiğim cinayet masası dedektifini getirmişsin.

affedildi.' Yüksek sesle fısıldamak için ayak parmaklarının üzerine eğildi, 'Ama bir dahaki sefere onu öp, tamam mı? Bence bu onu daha tatlı yapar.

Göz ucuyla Scarlett'in yanaklarının parlak pembeden daha da parlak bir kırmızıya dönüştüğünü gördü. Marcus kendi yanaklarının da biraz kızardığından şüphelendi. 'Stone'un sana çiçek ve şeker getirdiğini bilseydim,' dedi, 'sana daha da iyi bir şey getirirdim. Elbette tamamen kardeş rekabeti ruhuyla.

'Çiçek ve şekerden daha mı iyi? Bu nasıl mümkün olabilir? Scarlett'e doğru bir sırıtış fırlattı ve dedektif kaşlarını çatarak ona karşılık verince hiç istifini bozmadı. 'Bu büyücüyle çok uğraşacaksın, Scarlett.

Scarlett kaba bir tavırla, 'Ellerimin kanıtlarla dolu olmasını tercih ederim,' dedi. Delores güldü. Aman Tanrım. Dedektif Bishop bize bir şey- Zamanımla yapabileceğim daha iyi şeyler var, hadi. Videoyu bilgisayarına . Angel, benimle gel," dedi ve devasa köpek hemen onun yanında yerini aldı. 'Merak etme,' diye ekledi Marcus'a, mutfağın dışındaki bir odaya doğru -çok yavaş- yürümeye başlarken. "Scarlett gerçekten gülmek istediği ama kimsenin bilmesini istemediği zaman böyle bakar.

Marcus omzunun üzerinden, kollarını göğsünde kavuşturmuş onları izleyen Scarlett'e baktı. "Bu doğru mu, Dedektif?

Scarlett ters ters baktı. "Hayır.

Marcus homurdanarak geri döndü ve Delores'i takip ederek boş köpek kafeslerinin ve mama torbalarının altında muhtemelen ofisi olan bir odaya girdi. "Kusura bakma," dedi elini umursamazca sallayarak. 'Ya hayvanlarıma bakacak ya da temizlik yapacak kadar enerjim var. Hangisi olduğu belli

her gün kazanıyor.' Masasının üzerinde duran devasa bilgisayarı işaret etti. "Ekranın üzerinde. Tek yapmanız gereken oynat tuşuna basmak.

Scarlett, "Vay canına, Delores," diye haykırdı. "Bu bilgisayar kaç yaşında?" "Bilmiyorum. Dört yıl, belki beş? Kullanılmış olarak aldım.

Scarlett hantal arka bölümüyle CRT monitörü belli belirsiz inceledi. "Antikalara karşı garip bir duygusal bağın mı var?

Delores'in dudakları kıpırdadı. 'Hayır, parama karşı duygusal bir bağlılığım var. Yeni bir bilgisayar alabilirim ya da on beş köpeğe bir ay boyunca yiyecek alabilirim. Bilgisayar hala çalışıyor ve önemli olan da bu. Şimdi sandalyeye otur ve videoyu izle.

Scarlett, Marcus'un gözlerine baktı ve sandalyeyi işaret etti. 'Köpeği gören sensin. Ona bakmalısın.

İtaat etti ve yüzünü buruşturarak sandalyeye oturdu. Sandalye bilgisayar sisteminden çok daha eskiydi ve çok rahatsızdı. Delores'in sığınma evini kısıtlı bir bütçeyle işlettiği belliydi. Audrey'nin ne kadar para toplayabildiğini ve Delores'in bu parayla ne yaptığını merak ediyordu. Cevabın yerden tavana kadar yığılmış köpek maması torbalarında yattığından şüpheleniyordu.

Fareyi oynatarak kedi ve köpek ekran koruyucusunu bozdu ve Delores'in yüklediği videoyu gösterdi. PLAY tuşuna bastı, sonra Scarlett omzunun üzerinden izlemek için eğildiğinde kaskatı kesildi, kır çiçeklerinin kokusu bir kez daha kafasını doldurdu.

Ekranı dolduran açık hava ringi, hakem olduklarını belirten kurdeleler takmış birkaç kişi dışında boştu. Kamera ringin çevresinde gruplar halinde toplanmış olan izleyicileri taradı.

Scarlett, "Beklediğim bu değildi," diye mırıldandı. 'Televizyondaki gibi sandalyeli bir arenada olacaklarını sanıyordum.

'Onlar ulusal köpek . Bu normal bir gösteri,' dedi Delores. 'Yaklaşık iki yıl önce Indiana'daki yerel kulüplerden biri tarafından düzenlendi. Gösteriler bu kadar yakın bir yerde yapıldığında, hemen hemen tüm yerel gösteri köpekleri katılıyor. Ben gittim çünkü müşterilerimden biri standart köpeğiyle katıldı ama o bir erkekti, yani köpek değil. Aradığınız köpek yerel ve gençse, katılmış olma ihtimali yüksektir. Kesinlikle gösteri kalitesinde.

"Bunu videonun ortasında başlattın," dedi Marcus. "Neden?" "Çünkü videonun öncesindeki her şey senin umurunda olmayan kategoriler, yavru ve genç köpekler. Tamam, işte geliyorlar. Bu sınıfta on iki köpek var. Her biri ringde bir tur atacak, böylece siz de izleyebileceksiniz. Kontinental klipsli beyaz bir dişi arıyorsunuz - bu en yaygın olanı, kalçalarında rozetler olan. Ama şanslısınız çünkü dişilerin dördü siyah ya da krem rengi ve köpeklerin üçü de erkek.

Marcus Scarlett'i aklından çıkararak yalnızca ringdeki köpeklere odaklandı. Dişilerden ikisini çok büyük oldukları için hemen elledi. Kalan üçünü ise ringin etrafında defalarca koştururken izledi ve diğerlerinden birini yavaşça eleyerek iki tane bıraktı.

Scarlett'in burun buruna gelmemek için doğrulduğunu görmek için tam zamanında omzunun üzerinden baktı. "Bu iki köpek arasındaki farkı söyleyemem," dedi, "ama ikisi de parkta gördüğüm köpeğe yakın.

"121 ve 130 numaralar," dedi Delores. 'Onları hatırlamıyorum ama isimlerini ve sahiplerini kontrol edebiliriz. Videoyu yirmi bir dakika on saniye ileri sar,' diye talimat verdi.

Marcus, kategorideki tüm köpeklerin Amerikan Kennel Kulübü isimleri ve sahipleriyle birlikte listelendiği sayfalara açılan bir kitapçık görüntüsü üzerinde videoyu duraklattı.

'Giriş listesini videoya çekmişsin,' dedi onaylayarak. "Çok akıllıca.

"O da değil," diye kıkırdadı Delores. 'Hiç düzenli değildim, daha önce bile... şey, bilirsiniz. Her sınıf gösterildikten sonra sayfanın fotoğrafını çektim çünkü programı kaybedeceğimi biliyordum. Ama buradan sahiplerinin isimlerini alabiliriz. Bunu geçtikten sonra, siz ikiniz kendi başınızasınız.

Scarlett bir elini onun omzuna koyarak ekrana yaklaştı. 'Şunu biraz büyütebilir misin, Marcus? Yazıları okuyamıyorum.'

Marcus öyle yaptı, sonra içini çekti. "121 numaranın sahipleri Chicago'da yaşıyor.

Ancak bir sonraki sayfada aradıkları şeyi buldular ve Scarlett boğazının derinliklerinden tatmin olmuş bir hırıltı çıkardı. "Ama 130 numaranın sahibi Bayan Marlene Anders, Cincinnati, Ohio ve köpeğin adı da Coco.

"Bingo," dedi Marcus acımasızca, sonra masadan geriye doğru itildi. 'Video dosyasını yanımızda götürebilir miyiz, Delores?

"Elbette. Bir flash belleğe kopyalayabiliriz. Delores bir çekmece açtı ve bir bellek bulana kadar içindeki ıvır zıvırı karıştırdı, sonra da Marcus'a uzattı. "Hadi bakalım.

Marcus dosyayı kopyalarken, Scarlett Marlene Anders'in geçmişini araştırması için ekibinden birini aradı. İş bittiğinde, Marcus

sandalyeden kalktı ve Delores ona sarılmadan önce ona sarılmak için eğildi. "Teşekkür ederim," diye fısıldadı şiddetle.

O da ona sıkıca sarıldı. "Bir şey değil. Adamın kalkmasına izin verdi ama gitmesine izin vermedi, küçük elini gömleğinin kumaşına soktu. 'Bu köpeğin sahibine neden ihtiyacın olduğunu bilmiyorum. Ama bunu çok kişisel algılıyormuş gibi görünüyorsun.

Ona bir cevap borçluymuş gibi hissetti.

"Öyleyim. "Neden?" diye bastırdı.

Marcus Scarlett'e baktı ve o da başını salladı.

"Bunu bilmene gerek yok Delores," diye mırıldandı. "Bana güveniyor musun?

Delores başını çevirerek Scarlett'in gözleriyle göz göze geldi ve neredeyse belli belirsiz başını salladı. Sonra tekrar Marcus'a baktı ve bir sonraki sözleriyle onu şaşkına çevirdi. 'Eğer bu kefaretle ilgiliyse, dokuz ay önceki o karmaşada senin kefaretinin ödeyeceğin hiçbir şey yok. Sen de en az benim kadar kurbandın.

Ona göz kırptı. *da ne?* "Affedersiniz?

"Suçluluk duygusuyla dolup taşıyorsun, Marcus O'Bannion. Senden dalga dalga geliyor.'

Marcus tekrar Scarlett'e baktı, onun da kendisi kadar şaşırdığını görünceye kadar dilinin ucunda bir azar vardı.

Delores ikisinin de tek kelime etmesine fırsat vermeden devam etti. 'Dedektif Bishop senin hakkında benimle hiçbir şey paylaşmadı. Kardeşin Mikhail'i kaybettiğin ve hayatta kalmanın suçluluğunu hisseden bir kız ve bir erkek kardeşin olduğu dışında hiçbir şey bilmiyorum.

Adam konuşmak için ağzını açtı ama kadın nazikçe omzuna vurdu. 'Bu ağır gömleğin altına giydiğinden daha hafif kurşun geçirmez yelekler yaptıklarının farkında mısın? Sana sarıldığımda bunu hissedebildim.

Konuyu aniden değiştirmesi üzerine tekrar gözlerini kırptırdı. "Evet, hanımefendi. Ama çakmağım bu sabah biraz ... kullanıldı.

Gülümsemesi soldu. "Anlıyorum. Görünüşe göre hayatını çok tehlikeli yaşıyorsun, Marcus. Senin daha güvenli bir adam olacağını umuyordum, böylece Scarlett mesaide olmadığı zamanlarda rahatlayabilirdi.

Scarlett'in yanaklarının yeniden alevlendiğini anlamak için ona bakmasına bile gerek yoktu. Delores'e sessizce, "Onunla ilgileneceğim," diye söz verdi. "Ve söylediklerini düşüneceğim.

'Teşekkür ederim,' diye cevap verdi, sonra Scarlett'i aynı derecede büyük bir kucaklamayla sarmak için döndü. 'O yakışıklı bir şeytan,' diye sahnede fısıldadı. 'Eğer onu istemediğine karar ...'

"Sen . ." Scarlett'in ağzı da Marcus'un ki gibi çaresizce çalıştı, ama sonunda kelimeleri bulmaya çalışmaktan vazgeçti ve güldü. 'Benim cevaplarım yok. Ben zinger'sızım.

"Biliyorum," dedi Delores, yüzünü aydınlatan memnun bir sırıtış onu altın küpünü bulmuş bir cüce cin gibi gösteriyordu. "Bu benim özel hediyem. Onları kapıya doğru koşturmaya başladı. 'Şimdi öğlen yemeğine başlamalıyım yoksa akşam yemeğine kadar bitiremeyeceğim. Bir dahaki gelişinde Zat'ı da ziyarete getirmelisin. Ona bir öpücük ver ve bunu da benden. Önlüğünün cebinden, üzerinde köpek kemikleri olan ve içi ödül mamasıyla dolu plastik bir torba çıkardı.

"Teşekkür ederim. Edeceğim.' Scarlett omzunun üzerinden Marcus'a baktı. 'Onun da bir köpeği var. O da biraz ikramdan hoşlanabilir.

'Ondan hoşlanmamın bir nedeni olduğunu biliyordum. O bir köpek insanı. Delores cebinden bir torba daha ödül maması çıkardı ve Scarlett'e verdi. 'Benim için onun köpeğini de öpebilirsin. Ama önce sen onu öpmelisin. Daha önce ikinizi ön tarafta rahatsız ettiğim için kendimi çok kötü hissettim. Ayrıca, Faith ve Dani fotoğraf olmadan bana asla inanmazlar. Eğer onu öpersen, hızlıca bir tane çekerim. Çok ihtiyatlı.'

Marcus kıkırdamasını akıllıca bastırdı, çünkü Scarlett Delores'e sinirli bir bakış fırlatıyordu, yüzünde mizahın bütün izleri kaybolmuştu. "Sen hiç durmaz mısın?" diye tersledi.

Delores gözlerini kırıştırdı, geniş gözlü masumiyetin resmiydi. "Hayır. Ben köpekbalığı gibiyim. Dişlerini göstererek Scarlett'in gözlerini devirmesine neden oldu.

Scarlett, "Kıçımın köpekbalığı," diye mırıldandı. "Daha çok palyaço balığı gibi.

Delores'in gözleri bir parça incinmişlikle parladı. "Bunda muhtemelen haklısın.

"Delores demek istiyor ki," dedi Marcus nazik bir sitemle, "eğer durursa ölür.

Delores onun gözlerini küçük, gizli bir gülümsemeyle karşıladı ve Scarlett anında pişman oldu.

"Üzgünüm, Delores. Sanırım ağzıma bir şey kaçtı.'

Delores Scarlett'in kolunu okşadı, sonra ön kapıyı açtı. 'Merak etme. Ölümcül bir şey değil. Ayrıca, biraz sert davrandığımı biliyorum. Dani ve Faith'le takılmana rağmen onlar gibi olmadığını unutup duruyorum.

Scarlett, 'Onlar benden çok daha eğlenceliler,' diye kolayca kabul etti.

Çok kolay, diye düşündü Marcus ve bu onu biraz kızdırdı. Scarlett'in kendini küçümsüyor gibi görünmesinden hoşlanmıyordu.

"Ama," diye ekledi Scarlett, "köpekbalıklarının yüzmeyi bıraktıklarında ölecekleri konusu tamamen doğru değil. Hareketsizken bile nefes alabilen birkaç köpekbalığı var. Hemşire köpekbalıkları bunlardan biridir. Kaşlarını kaldırdı. "Boğa başları da bir diğeri. Her ikisinin de senin için uygun tanımlamalar olduğunu söyleyebilirim, Delores.

Delores bir an baktı, sonra başını geriye atıp güldü. 'İyi oynadın, Scarlett. İyi oynadın. *Bu* bir geri dönüşü.'

Scarlett memnun bir şekilde sırtıttı. 'Şimdi ayağım hala ağzımdan çıkmamışken veda edeceğim. Teşekkür ederim, Delores. Yardımın için minnettarım. Öne doğru eğildi. 'Bu videonun nereden geldiğini kimse bilmeyecek, bu yüzden aradığımız kişinin misilleme yapacağından endişelenmeyin.

"Dönmeyeceğim. Kocaman köpeği yanında, Delores verandasında durmuş, geri dönüp geldikleri yöne doğru ilerlerken el sallıyordu.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, 12.45.

Cep telefonu çaldığında Ken bodrum merdivenlerinin dibinde durakladı. Anderses'lerle olan seansına geri dönmek için onu görmezden gelmeyi düşündü ama arayanın Decker olduğunu söyledi.

"Evde kim vardı?" diye sordu.

"Bilmiyorum efendim. Bir sorunumuz var. Birisi polisi aramış olmalı, çünkü evin önünde en az yarım düzine polis aracı var,

birkaç sivil araç ve bir CSU minibüsü ile birlikte. Ne yapmamı istiyorsunuz?"

Ken'in nefesi çileden çıkmış bir tıslamaydı. 'Geri çekil. Şu anda yapabileceğin tek şey bu. Sean'la temasa geçip orada neler olup bittiğini öğrenmesini sağlayacağım. Sen ofise git ve o ses dosyalarını dinle. Anderses'in bana ne ya da kim sakladıklarını söylemesini sağlayacağım.

Cep telefonunu yavaşça bir kenara bıraktı ve Chip Anders'in devrilmiş sandalyesine soğuk soğuk baktı. Adam uyuyordu. Horluyordu! Ken onu sandalyesiyle birlikte yakalayıp sandalyenin dört ayağını da yere çarparak dik konuma getirdiğinde bu durum aniden sona erdi.

"Ne-ne-ne? Chip kekeledi, gözleri artık açıktı ve buğulanmıştı. "Ona zarar vermeyin! Stephanie ağladı, sonra Ken bir elini tuttuğunda inledi. saçını avuçladı ve çekti. "Dur. Lütfen dur."

"Hayatta kalmak istiyorsan çeneni kapa," diye uyardı Ken, sonra onu bıraktı ve Chip'in suratına bir tokat attı, canını acıtacak kadar sertti ama onu tekrar devirecek kadar değil. 'Seni lanet olası aptal. Küçük Rambo hareketin polisleri evine getirdi.

Marlene'in gözleri fal taşı gibi açıldı. Hâlâ ağzı tıkalı olan tek kişi, gözleriyle hançer fırlatıyordu.

"Polisler mi? Chip fısıldadı. "Benim evimde mi?

Evet. Orada ne bulacaklar? Uyuşturucu mu? Porno mu? Yasadışı ateşli silahlar mı? Senin kaçırıldığını söyleyecek kişi mi? Benimle bir bağlantı bulacaklar mı?"

Chip hiçbir şey söylemedi, sadece gözlerini kapattı. Ken'in boğazında yeni bir öfke kabardı. "Peki. Eğer bu şekilde oynamak istiyorsan ..." Kısa ve keskin bir nefes aldı.

Bıçağı arabasından aldı ve Marlene'in arkasına geçerek saçlarından bir tutam yakaladı ve başını kendisine doğru çekerek boğazının kıvrımlarını ortaya çıkardı. Boynuna geçirdiği ilmeği çıkardı ve bıçağın ucunu Marlene'in kulağının altına yerleştirmeden önce bir kenara fırlattı. 'Gözlerini aç, Chip. Karına veda etme zamanı.'

Chip'in gözleri alarmla açıldı - karısının boğazından fişkırان kanı görmek için tam zamanında. İlk sprey yüzüne, ikincisi omzuna isabet etti. Üçüncü darbe Marlene'in artık pahalı olmayan ipek bluzunun önünden aşağı akarken Chip bir kadın gibi çığlık attı.

"*Seni ucube!* Chip bağırdı. "*Seni orospu çocuğu!* Dehşete kapılmış bir hıçkırık göğsünü titretti. "Onu sen öldürdün! Onu sen öldürdün. Çabucak kendini kaybetti ve fısıldayarak, "Allah belanı versin," dedi.

Ken onu görmezden gelerek Marlene'in sandalyesini Stephanie'nin görebileceği şekilde çevirdi. Tahmin edilebileceği gibi, kızın gözleri sımsıkı kapalıydı. Yüzü bembeyazdı ve bütün vücudu titriyordu.

"Stephanie," dedi Ken kibarca. "Annenin yeni ve kocaman sırtışıını gör.

Stephanie başını annesinden yana çevirdi ve . Küçük bir parça yere düştü. Çoğu gömleğine bulaştı, iğrenç kokuyordu. Ken kusmuk kokusuna hiç dayanamamıştı.

Marlene'i orada bıraktı, kan artık yavaşça sızıyordu. Neyse ki hâlâ eldivenli olan elleriyle Stephanie'nin bluzunun ön kenarlarını kavradı ve düğmeleri uçuşarak bluzu parçaladı. Bluzu omuzlarından keserek, üzerinde sadece hiçbir şeyi örtmeyen dantelli küçük bir sutyen bıraktı. Bluzu çöp kutusuna attı, torbanın ağzını bağladı, sonra eldivenlerini çıkarıp bağlı torbanın üzerine koydu.

Barın arkasındaki lavaboya gidip ellerini yıkadı ve bir kutu oda spreyi ve kendi sandalyesiyle geri döndü. Havayı spreyledi, sonra sandalyeyi arkaya doğru çevirdi ve kollarını sandalyenin arkasına sakince kavuşturarak üzerine oturdu.

"Bak, olay şu *Chip*. Benimle kafa buldun. Bugün başıma bir sürü bela açtın. Beni yetkililere ifşa ettin.'

"Hayır," diye nefes nefese kaldı Chip. "Yapmadım. Yemin ederim yapmadım.

Ken takım elbisesinin yakasındaki bir parça tüyü gelişigüzel fırçaladı. 'Kimin yaptığı gerçekten umurumda değil. Önemli olan bunun yapılmış olması. Ailenizin reisi olarak karınızı ve kızınızı daha iyi takip etmeniz gerekirdi.

Stephanie hiperventilasyon geçiriyor ve titriyordu. Hâlâ gözlerini açmamıştı.

"Şimdi," diye devam etti Ken, "buradan canlı çıkmaya imkân yok, Chip. Hiçbir şekilde. O yüzden bu düşüncüyü aklından çıkar. Ancak kızının hayatını biraz daha kolaylaştırabilirsin.

Chip'nefesleri hızlı ve sığdı, karısının kanı yüzünden aşağı damlıyordu. "Gitmesine izin verecek misin?

Ken başını geriye attı ve güldü. "İyiymiş, Chip. Sonra ayıldı. 'Hiç şansın yok. Ama onu öldürmeyeceğim.

'Onu satacaksın. Fahişelerinden biri gibi.'

"Bilmen gerekirdi. Onlardan yeterince satın aldın. Ken omuz silkti. 'Bunu zorlaştırabilirim ya da kolaylaştırabilirim. Açıkçası, iş ortağım bana karşı gelmeni istiyor. Böylece ben kızını satışa çıkarmadan önce o test sürüşü yapabilecek. Eğer durum buysa, en ön sırada oturduğundan emin olacağım. Ortağım iyi bir adam değildir.'

Chip sertçe yutkundu. "Seni bok parçası.

Ken tısladı. 'Bu kışkırtıcı, aşağılayıcı bir dil, Chip. Ve oldukça da değersiz. Gerçekten, senden biraz daha zarif bir şeyler beklerdim. Ama sanırım senin bakış açını anlayabiliyorum. Ne olacak peki? Benimle konuşacak mısın, yoksa ortağımın kızını almasına izin mi vereyim?

Chip'in gözleri çaresiz bir nefretle yandı. "Seni hasta çocuk-

"Cevabınızı dikkatlice düşünün," diye araya girdi Ken. 'Sizi getirirken yaralanan üç adamım var. Eminim onlar da bir tür tazminat isterler. O yüzden bana bilmek istediğim şeyi söyle. Kız bu sabah nasıl dışarı çıktı?

Chip dişlerini sıkarak, "Bilmiyorum," dedi, yüzü artık kızarmıştı. "Stephanie onu dışarı çıkardığını söyledi.

"Neden?

"Bilmiyorum! Chip bağırdı. "Bilmiyorum!"

"Stephanie mi? Ken sordu. 'Burada kendine yardım edebilirsin. Neden babanın malını oynamak için dışarı çıkarıyorsun?'

"Çünkü ona ihtiyacım vardı," dedi Stephanie soğuk bir ifadeyle, yüzü hâlâ

başka tarafa dönüktü. Tamam, Şimdi Biz almak Bir yerde.

Söyle daha fazla,' Ken yönlendirilmiş

Hoş bir şekilde.

"Bana kokain aldı.

Chip'in gözleri büyüdü. "Artık kullanmadığını söylemiştin.

"Yalan söyledim," diye tükürdü Stephanie. 'Öyleyse cezalandır beni, *baba*. Piç kurusu,' diye mırıldanarak ekledi. 'Onu evimize getirmek zorundaydın. Onunla yatmak *zorundaydın*. Bu *senin* hatan. Buna *sen* sebep oldun.

Chip öfkeyle, "Bunu senin için yaptım," diye karşılık verdi. "Onları senin ve annen için aldım.

"Ve bak *annemi* nereye getirdi. Stephanie'nin yüzü buruşurken gözlerini daha da sıkıca kapattı. "Siktir git, *baba*. Sadece ... siktir git.

"Çok çekici," dedi Ken hafifçe. 'Sonunda birbirinizle iletişim kuruyorsunuz. Şimdi de benimle iletişim kurmayı deneyin. Anladığım kadarıyla Stephanie, dün geceki uyuşturucu işi münferit bir olay değilmiş.

Stephanie kısaca, "Hayır," dedi.

"Neden risk alıyorsun?" diye sordu, gerçekten merakla.

"Çünkü tekrar yakalanırsam okuldan atılırım ve harçlığımı kaybederim.

Ken buna gerçekten inanmıştı. 'Ama kızı neden götürdünüz? Eğer yakalanırsa, polisi sizin eve geri götürecektir.

"Hiç yakalanmadı. Dün geceye kadar.' "Onu kim öldürdü, Stephanie? Sen mi öldürdün?"

'Hayır.

"O zaman kim?"

"Bilmiyorum," dedi kız asık suratla. "Kokain alması için verdiğim parayı isteyen bir pislik herhalde. Bilmiyorum.

"Sanırım biliyorsun, Stephanie. Ken ayağa kalktı, takım elbisesinin ceketini çıkardı ve yakındaki bir kancaya astı, kan lekesi olup olmadığını kontrol etti ve birkaç tane buldu. Neyse ki Alice kanı kumaştan çıkarma konusunda bir sihirbazdı. Gömleğinin kollarını kollarının ortasına kadar katladı ve Stephanie'nin kendisini izlediğini görmek için ona baktı, yüz ifadesi çılgınca çaresizdi.

"Ne ?" diye fısıldadı.

'Cevaplara ihtiyacım var ve sen işbirliği yapmadın. Tek bir iz bırakmadan seni çok rahatsız etmenin yollarını biliyorum.

"Size gerçeği söyledim.

"Hayır, canım. Yapmadın.' Bir çift lateks eldiven giymeye başladı ama tereddüt etti. "Lateks alerjiniz yok, değil mi?

"Hayır," dedi uyuşuk bir sesle. "Ne? Neden?

'Çünkü kurdeşen dökmeni istemiyorum. Bu gerçekten itici olur. Eldivenleri giymeyi bitirdi ve kızın korkudan titrediğini hissederek arkasında durdu. *İyi bir başlangıç.*

"Beni öldürme," diye fısıldadı kısık sesle. "Lütfen.

"O pis ellerini onun üzerinden çek," diye hırladı Chip.

Ken ona gülümsedi. 'Üzgünüm, Chip. Ama izleyebilirsin. Kızın arkasında durdu ve bir eliyle ağzını kapatıp diğer eliyle burnunu sıkıştırdı. Sonra da kız çırpınmaya başlayana kadar bekledi. Yirmi saniye daha bekledikten sonra onu serbest bıraktı.

Stephanie hırıltılı yutkunmalarla havayı içine çekti. "Ah Tanrım, ah Tanrım, ah Tanrım," diye nefes nefese kaldı.

Kızın tekrar nefes almasına izin verdi, sonra eğilip kulağına mırıldandı. "Kızı kim vurdu, Stephanie?

Kadın hiçbir şey söylemedi ve adam onun ruhuna hayran kaldı. Teklif verenler kaydettiği videoyu gördüklerinde, şu anda, kızın fiyatı fırlayacaktı. "Bir kez daha. Boğma işlemini tekrarladı, kız eline karşı inlemeye başladığında tatmin oldu. Onu serbest bıraktı ve burnunu ve ağzını üçüncü kez kapatmadan önce bir nefes almasına izin verdi. "Söyle bana Stephanie.

Bana söylemeyi planlıyorsan başını salla. Benimle taşak geçme, tatlım. Bu beni sinirlendirir ve sinirlenmemden hoşlanmazsın. Kızı kim öldürdü? Sen miydin?"

Başını çılgınca salladı.

"Bana kim olduğunu söylemeye hazır mısın? Kadın başını salladı ve adam onu serbest bıraktı ama burnunu sıkmaya devam etti. "Kim, Stephanie mi?"

"Drake. Havayı içine çekiyordu. "Drake'ti.

Ken gerçekten şaşırmişti. Geri çekildi ve sandalyesine yeniden oturdu. "Drake kim?"

"Orospu çocuğu," diye tükürdü Chip. 'Bunun arkasında o karavan pisliğinin olduğunu bilmeliydim.

Ken önce Chip'e, sonra da felç geçirmiş gibi titreyen Stephanie'ye baktı. "Drake kim?" diye sordu, her kelimeyi heceleyerek.

Stephanie hâlâ nefes nefese, "Erkek arkadaşım," dedi. 'Drake Connor. Onu o öldürdü.

"Neden?"

"Çünkü bir erkekle konuşuyordu.

'Bir adam, ha? Drake hazırlıklı gelmiş gibi görünüyor. Ken tekrar Chip'e baktı. "Kızı BT'lerle dolu bir Ruger'la vurdu.

Chip'in yüzü daha da kızardı.

"Silahını mı çaldı? Ken tahmin etti.

Chip soruya cevap vermeden sessizce, "Onu öldüreceğim," dedi. Ama sonra cevap vermek zorunda kalmadı. Yüz ifadesi her şeyi anlatıyordu.

'Hayır yapmayacaksın, ama endişelenme. Onu senin için öldüreceğim. Nerede o, Stephanie canım?"

"Bilmiyorum. Bu sabahtan beri onu görmedim. Şehir merkezinden döndüğümüzden beri görmedim.

"Ne ? Ken sordu.

'Onun arabası yok. Hep benimkini kullandık.'

Ken bunun doğru olduğunu umarak, "Onu bulacağız," dedi. Çünkü Drake akıllıysa çoktan şehirden kaçtığını ve en azından üç saat önce yola çıktığını biliyordu. "Drake'in bütün bu olaylardaki rolü neydi?

Stephanie babasına kötücül bir bakış fırlattı, yere bakıp annesinin cesedini gördüğünde rengi soldu. "Aman Tanrım," diye inledi. "Anne.

'Annen solucan yemi,' dedi Ken kesin bir dille. 'Aynı şeyin senin de başına gelmesini istemiyorsan benimle konuşacaksın Stephanie. Drake bu sabah neden seninleydi? En başta neden babanın silahını getirdi?

'Şehrin kötü bir yeri idi,' diye ağzından kaçırdı. 'Uyuşturucu alıyorduk. Onları birlikte kullandık. Tala hemen geri gelmeyince çok sinirlendi.

Üzgünüm. Bu ilginç bir kelime seçimi idi. 'Bir adamla konuştuğu için onu vurduğunu söylediniz. Kimdi o adam? Bir polis mi?'

Öyle düşünmedi. Adamın Tala'yı satın almaya çalışan biri olduğunu düşündü. Onun hizmetlerini.

"Erkek arkadaşın bu gizemli adamın John olduğunu mu düşünüyordu? Bu zengindi. 'Ama neden adama siktir olup gitmesini söylemedin? Neden ikisini de vurdun? Bu hiç mantıklı değil, Stephanie.'

Dudağını ısırdı ve Ken onun sorusuna bir cevap bulmaya çalışırken tekerleklerin döndüğünü görebiliyordu.

"Gerçeği deneyebilirsin," diye hafifçe önerdi. "Sadece bir düşünce.

"O ... idi. Stephanie gözlerini kapattı. "Kıskançtı. "Gerçekten mi? Hâlâ mantıklı gelmiyor, Stephanie.

Çaresiz bir nefes verdi. "Adamla buluşmak için gizlice kaçtığını düşündü. Onların sevgili olduklarını . . sevgili olduklarını sandı. Drake kıskandı çünkü Tala ... onun adamıydı.

"Kız onun değildi," diye mırıldandı Chip.

'Tala,' dedi Ken. 'Kızın adı bu muydu? Nasıl Drake'in oldu?'

Stephanie'nin çenesi babasının açıklamasıyla yukarı kalktı. 'Onu bir süredir beceriyordu. Onun oyuncağıydı.

Chip'in gözleri kısıldı ve burun delikleri açıldı. "Seni nankör, kindar küçük kaltak.

Ken kaşlarını kaldırdı. *İlginçti*. 'Hizmetçiyi beceriyor olması seni rahatsız etmedi mi? O *senin* erkek arkadaşındı.'

Stephanie gözlerini kısarak babasına tatmin olmuş bir alaycı bakış attı. 'Onu ben de beceriyordum. Onu birlikte becerdik.'

"Anlıyorum," diye mırıldandı Ken. Ve gerçekten de anlamaya başlamıştı. Chip zor nefes alıyordu, öfke vücudunun her çizgisinde belirgindi. Stephanie ve Drake'in hizmetçisini sikmiş olması hiç de hoş bir haber değildi. Hayır, de hiç. "Babana neden öyle baktın?

"Ne gibi? Stephanie sertçe sordu. "Sanki onun yüzüne vuruyormuşsun gibi.

"Çünkü onu kendine saklamak istiyordu," diye tükürdü Stephanie. '*Sevdi* onu.'

Bu iş her geçen an daha da ilginç bir hal alıyordu. "Sevilmek derken tam olarak neyi kastediyorsun?

Stephanie acı bir şekilde, 'Ondan bir bebeği oldu,' dedi. 'Benim kızım şöyle, benim kızım böyle. Sanırsın melez de roket bilimcisi. Küçük velet sürekli ağlıyordu. Sanırım Tala onu ağlasın diye çimdikledi, sırf annem duysun diye. Çenesini yüksekte tuttu, bakışlarını kararlılıkla annesinin bedeninden uzaklaştırdı. "Küçük piçi annesinin yüzüne karşı sergiliyordu.

Ken ayağa kalktı, kalbi acımasızca soğumuştı. "Bir bebek bulamadık." "Çünkü o aldı," dedi Stephanie.

"Tala'yı mı kastediyorsun? diye sordu Ken ve Stephanie soğuk bir gülümsemeyle başını salladı. "Kaçan diğer iki kadını mı?" diye üsteledi.

Stephanie'nin gülümsemesi ağzının kenarlarında kıvrıldı ve yırtıcı bir hal aldı. "Sen öyle san.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, 12.45.

Evin görüş alanından çıktıklarında, hem Marcus hem de Scarlett cep telefonlarını ceplerinden çıkardılar. Scarlett kendi telefonunu arabasının ön paneline yerleştirdi, sol kulağına bir kulaklık taktı ve eller serbest özelliğini kullanarak Deacon Novak'ı aradı. Marcus geçmiş araştırmaları için kullandığı web sitesine girdi ve *Marlene Anders*'i girdi. Ne olur ne olmaz diye Scarlett öğrendiği her şeyi.

'Hey, Deacon, benim. Mesajımı aldın mı?' Bir dinledi, sonra başını salladı. "Anladım. Beni bekleme ama destek olmadan da içeri girme. Sabırsız bir ses çıkardı. "Arama iznimiz olmadığını biliyorum. Yargıca karşı işini yaparsın diye düşünmüştüm. Bilirsin işte, onlara göz dağı verirsin. Öyle mi?

Güzel. Lynda arama izni için bizden daha çok bastırabilir. Arayabileceği daha fazla işaretleyici de var. En kısa zamanda sizinle orada buluşacağım. Marcus'a baktı. 'Devam et ve gönder, ama Marcus yanımda. Eminim Delores'in yolunun sonuna gelene kadar Anders'in geçmişini çoktan araştırmıştır. Bilgiyi ondan alacağım. Hazırlan, Novak. Bugün zaten iki kişiyi vurdular.' Delores'in uzun araba yolunun sonunda durdu ve kulaklığını çıkardı. "Deacon Anders'lerin evinin önünde oturuyor. Flaşörü uzatabilir misin? Torpido gözünde.

Marcus mavi yanıp sönen ışığı kızın uzattığı eline koydu ve arabanın tavanına sabitlemesini izledi. "Sıkı tutun," dedi gaza basarken.

"Hepinizin turbo motorlara sahip olması gerekiyor," dedi Marcus, her ne kadar departman aracının bu kadar çok çekiş gücüne sahip olmasına biraz şaşırmış olsa da.

"Pek çok şeye ihtiyacımız var," dedi asık suratla. "Başlangıç olarak arama emri gibi. "Deacon'ın birine gözünü vererek elde etmesini istediğin şey bu muydu?

Ona hızlı bir bakış fırlattı. 'Hey, Jack, bunu eleştirme. Daha önce işe yaradı.'

"Gerçekten mi? Bu oldukça gizli bir silah." "Hiçbir fikrin yok.

"Arama emri olmadan içeri girecek mi?

"Deacon? Gerçekten şaşırmış görünüyordu. "Muhtemelen hayır. O dürüst bir tetikçidir.

Marcus koltuğuna yerleşti. Yanıp sönen ışığa rağmen beklediğinden daha hızlı gidiyordu ama aracın kontrolü ondaydı, bu yüzden

biraz rahatlayabilirdi. "Yapar mısın?"

"Arama izni olmadan girmek mi? Yüzünü silkti. "Sanırım bu mümkün. Zaman zaman kuralları esnettiğim olmuştur.

"Özel mülke izinsiz girmek ve kapalı kapılar ardında özel konuşmaları dinlemek gibi mi?" diye sordu, sadece yarı alaycı bir tavırla.

Gülümsemesini bozmadı. "Kim bu kadar kaba bir şey yapar bilmiyorum.

Dudakları seğirdi. Onun arkadaşları kadar eğlenceli olmaması umurunda değildi. Onun alaycı mizah anlayışını seviyordu. "Çok kaba.

Ağzının bir tarafı yukarı kıvrıldı, sonra tekrar aşağı indi. "Bir parçam Deacon'ın beni beklemesini istiyor," diye itiraf etti, "ama bu kurbanlar için en iyisi değil.

'Benim için' ifadesini kullanması kara tahtaya çivi çakmak gibiydi ama buna karşı çıkmadı çünkü kurbanlar için de en iyisini istiyordu. 'Özellikle de bebek için. Şimdiye kadar acıkmış olmalı.

'Annesi morgda öldüğüne göre,' dedi Scarlett suratsızca, sonra ona yan gözle ihtiyatlı bir bakış fırlattı. 'Benimle içeri girmene izin veremeyeceğimi biliyorsun.

Omuz silkti. "Hikayeyi öyle ya da öğreneceğim.

Uzun bir süre sessiz kaldı, tek ses otoyolda ilerleyen lastiklerinin çıkardığı sestti. "Beklediğim gibi biri değilsin Marcus.

Onun profilini incelemek için koltuğunda döndü. "Nasıl yani?"

Gözlerini yoldan ayırmadı. 'Hayatınızı haber araştırarak kazandığınızı söylüyorsunuz. Bu büyük bir hikâye. Ofisini arayıp çoktan araştırdığını bildiğim adrese kameralı bir muhabir göndermelerini isteyeceğini düşünmüştüm.

'Ofisimle iletişime geçmediğimi nereden biliyorsunuz? Onlara mesaj atabilirdim.'

"Ama , değil mi?"

"Hayır," dedi ve onun omuzlarının bir parça gevşemesini izledi. Blöf yapıyordu, diye düşündü adam, çabasını takdir ederek. Ama gerçekten de onun hayır demesini umuyordu.

"Neden olmasın?" diye sordu. 'Polis telsizi olan başka bir muhabir Deacon ve desteğini Anders'in evine kadar takip edebilir ve haberinizi atlatabilir.

'Tüm arka plana sahip olamazlardı,' dedi, 'bu yüzden hala özel haberlere sahibim. Ama bazen mesele hikaye değildir. Bazen doğru şeyi yapmakla ilgilidir.

Tek bir baş sallama. 'Bu sabah sana neden ara sokağa geri döndüğünü sorduğumda bunu söylemeni bekliyordum ama söylemedin. Onu karanlıkta yalnız bırakamayacağını söyledin. Neden?

Onun anlayışlı olduğunu biliyordu. Onun bu nüansı yakalayacağını tahmin etmeliydi. "Scarlett," dedi, "bazen bir puro sadece bir purodur.

"Tamam," dedi omuz silkerek. 'Bana söyleme. Bazı şeyleri kendine saklaman gerektiğini anlıyorum. Onun yerine bana Marlene Anders'ten bahset.

On beş

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, 13.05.

Scarlett puroların puro olduğuna dair bütün düşünceleri zihninden sildi ve Deacon'la birlikte Anders'lerin evinin aranmasını koordine ederken Marcus'un ona okuduğu geçmiş araştırmasından elde ettiği bilgilere odaklandı.

"Marlene Anders elli iki yaşında bir beyaz," dedi Marcus. "Yirmi bir yaşındayken Charles "Chip" Anders ile evlenmiş. On yıl boyunca diş hijyenisti olarak çalışmış, doğum yaptığı yıl işi bırakmış. Kızı Stephanie Anders. Marlene'in sonraki yıllarda hiçbir iş geçmişi yok. Hepsi de çeşitli gazetelerin Stil bölümünde yer alan yaklaşık otuz makalenin linkini görüyorum.

"Peki ya Chip?

Göz ucuyla onun telefonunda parmağıyla bir şeyler yazdığını görebiliyordu. "Chip Anders Xavier'den mühendislik diploması aldı ve aile şirketi olan atıştırılmalık gıda işinde çalışmaya başladı. Birkaç dakika sessiz kaldı. "Eyalet iş veritabanı şirketin on yıl önce iflasını ilan ettiğini söylüyor. Aynı yıl Chip'in bir fason üretim şirketi kurduğu görülüyor. Özel bir şirket olduğu için kazanç raporlarını göremiyoruz ama iki yıl sonra onun ve Marlene'in adresi

Bridgetown Road'dan Hyde Park'ta, Tala'nın köpeklerini gezdirdiği parka çeyrek milden daha kısa bir mesafede bulunan üç milyon dolarlık bir eve taşındı.

Scarlett hafifçe ıslık çaldı. "Vay canına." Bu evler sanki bir rüyadan fırlamış gibiydi. Tabii Marcus'un dairesinin de aynı mahallede olduğu gerçeği gözünden kaçmamıştı. Ama onun zengin olduğunu her zaman biliyordu. Tanrı aşkına, annesinin evi lanet olası bir malikâneydi. *Benim bütün evim onun antresine sığar*, diye düşündü, sonra bunu bir kenara itti. Şehrin en yüksek tepelerinden birinin üstündeki evini çok seviyordu. Parasını da kendisi ödemişti.

Şu anda bunların hiçbirisi önemli değildi. Tala'nın bebeğini bulmak çok önemliydi. Anders'lerin aradıkları kişiler olması için parmaklarını çaprazladı. "Fason üretim işinin bu kadar kazançlı olduğunu bilmiyordum.

'Ne ürettiklerine ve kimin için ürettiklerine bağlı. İşin ilginç kısmı da bu. İş yaklaşık yedi yıl önce beş yüz çalışandan yüzün altına düşmüş olarak listeleniyor. Görünüşe göre düşüşe geçmiş.

'Pek çok işletme yaptı. İşte o zaman her şey çöktü. Zavallı Chip ve Marlene de yeni bir ipotekle karşı karşıya kaldılar. Zor zamanlar.'

'Aynen öyle. Bir yıl sonra Chip eyaletin farklı yerlerinde üç yeni tesis açtı. Bu tesislerin hiçbirinde yüzden fazla çalışan yok.

'Ama birkaç yüz çalışanıyla her ne yapıyorsa, beş yüz çalışanı varken olduğundan daha da fazla büyümeye yetecek kadar üretiyor. Biraz işçi yardımı aldığını mı düşünüyorsun?'

"Evet.

Scarlett resmi düşünerek başını salladı. 'Ben de öyle. Ama şimdi doldurmam gereken birkaç boşluk var.

Marcus telefonunu bıraktı ve tüm dikkatini ona verdi. "Vur bana.

Dudakları kısa bir süreliğine kıvrıldı ama sonra düşünceler beyinde dönüp dururken tekrar kaşlarını çattı. 'Deacon ve ben Tala'nın ara sokağa nasıl gittiğini merak ettik. Eğer parkın yakınında yaşıyorsa, ki şu anda öyle olması daha muhtemel görünüyor, ara sokağa dört buçuk mil var. Videoda sıcakta o kadar yolu yürüyecek kadar sıcak ve terli görünmüyordu.

"Ben de aynı şeyi merak ettim. Sesi sertleşti. "Ona sorma şansım olmadı.

"Biliyorum," dedi nazikçe, onun ses tonunu kişisel olarak algılamadan. 'İlk başta sokağa yakın bir yerde yaşadığını düşünmüştüm. Parka bir bakıcı tarafından götürüldüğünü düşündüm. Belki de o ya da o kişi köpeği gezdirirken onu izliyordu. Sahiplerinin bu yüzden ona köpeği tek başına gezdirme özgürlüğü verecek kadar rahat hissettiklerini düşünüyordum, çünkü gece bile biriyle karşılaşabilirdi. Sonra takip cihazını öğrendik. Ve bebeği.'

"Bebek onlara itaat etmesi için yeterli bir nedendi," dedi Marcus. 'Onu takip cihazı aracılığıyla duyabildiklerini bilmek, gözünü korkutmanın bir başka katmanıydı. Onu bu kadar yakından izlemelerine gerek yoktu. Evet, ben de aynı şeyi düşünüyordum. Şimdi parkın hemen yakınında yaşamış olması daha muhtemel olduğuna göre, soruyu tekrar sormamız gerekiyor - ara sokağa nasıl gitti? Ve neden o sokağı seçti?'

Çünkü uyuşturucu almak için oradaydı, diye düşündü Scarlett, bu fikrini onunla paylaşmanın ne kadar akıllıca *olduğunu* düşünerek. Ama ona hemen hemen başka her şeyi anlatmıştı. "Olay Yeri İnceleme, cebinde bir torba kokain buldu.

Onun şokunu hissetti. "Tala bir bağımlı mıydı?" diye sordu. "Belirtilerin hiçbiri onda yoktu.

İşaretlerin ne olduğunu nasıl bildiğini merak etti ama bu soruyu kendine sakladı. "Adli tabip vücudunda kokain ve uyuşturucu kullanımına dair herhangi bir belirti bulamadı. Burun zarında incelme ve iz yok.

'O zaman belki de başkası için alıyordu. Belki de ayak işlerine gitmiştir. Bekle bir saniye.' Telefonunda bir arama daha yaptı. 'Stephanie Anders'in tutuklama kaydı var. Bir kez esrar bulundurmaktan, bir kez de kokainden. Mahkûmiyeti yok.

"Para konuşur. Kadın ona baktı. "Alınmayın.

"Hiç alınmamış. Bayan Stephanie biraz kar istiyor ve Tala'yı para ile mahalleye gönderiyor. Tala parayı alıyor ve sonra beni beklemek için bir ara sokağa giriyor.

"Belki de sana mesaj atmak için Stephanie Anders'in cep telefonunu kullanmıştır. Kendi telefonunu tekrar hoparlöre aldı ve Deacon'ı aradı. "Selam, benim.

Hey, sen. Lynda'nın henüz arama izni yok ve kimse kapıya cevap vermiyor. Ev çok büyük, bu yüzden içeriden ses gelmediğini söylemek neredeyse anlamsız. En azından şu ana kadar çok fazla kalabalık çekmedik ama SWAT ekibi henüz gelmedi.

Scarlett, "Küçük merhametler," diye mırıldandı. 'Dinle, içeri girdiğinde kızının odasında uyuşturucu madde olup olmadığını kontrol et. Stephanie Bir dakika. Marcus, kaç yaşında?'

Yirmi. Brown Üniversitesi'ne gidiyor.'

"Onu duydum," dedi Deacon. "Yani Tala'nın cebindeki kokainin Stephanie'ye ait olduğunu mu düşünüyorsun?"

"Bu mümkün. Deacon'a Marcus'un ortaya çıkardığı diğer ayrıntıları anlattı. 'Senden yaklaşık on dakika uzaktayım. Lynda'ya sana verdiğim parayı arama izni için kullanmasını söylemeliyiz.

"Onu arayacağım," dedi Deacon. "Yakında görüşürüz.

Cincinnati, Ohio *4 Ağustos Salı, 1325.*

Scarlett arabayı Anders'lerin sokağına doğru çevirirken, "Kahretsin," diye mırıldandı. Marcus içini çekti. CPD'nin yarısı önlerinde toplanmış gibi görünüyordu. Araba kuyruğunun başında Deacon Novak duruyordu, kollarını göğsünde kavuşturmuş, çenesi gergin, gözleri alamet-i farikası haline gelen güneş gözlükleriyle kapalı. 'Deacon arama emrini Patronun.'

"Arasaydı arardı," dedi, arabayı hattın sonunda durdurarak. "Ama ben hâlâ umut ediyordum. Ona döndü, yüz ifadesi sertti. "Lütfen seni hapisten kurtarmak için beni iyilik yapmaya zorlayacak bir şey yapma.

Ona masumca göz kırptı. "Ben yasalara saygılı bir vatandaşım, Dedektif.

Gözlerinde belirsizlik titreşiyordu. Ona inanmadığını görebiliyordu. Ama ondan da tam olarak emin değildi. "Bu şekilde kalsın," diye mırıldandı. "Lütfen.

Ona arabada kalmasını söylememişti. Sadece yakalanmamasını söylemişti. O da başıyla onayladı. "Beni hapisten kurtarmaktan çok daha zevkli bir şey için birkaç iyiliğinizi istemeyi tercih ederim," dedi sessizce. Ve çok, çok ciddi bir şekilde.

Keskin bir nefes aldı, gözlerindeki belirsizlik hemen susturduğu bir tahrike dönüştü. "Elimden geldiğince çabuk döneceğim.

Birkaç dakika boyunca, arabaların arasından koşarak partnerine doğru ilerleyen kadının uzun ve zayıf vücudunun hareketlerini hayranlıkla izledi. O ...

Benim. O benim.

Ve gözlerini açtığı andan itibaren, kanlar içinde yatarken ... ve ölürken onun üzerine eğildiğini görmüştü. O gün ölmeye hazırды, bu fikre hiç aldırmamıştı - ki onun kendisine baktığını görene kadar. şimdiye kadar gördüğü en koyu mavi olduğunu bildiği koyu, karanlık gözlerinde gördüğü şey onu geri çağırmıştı. Onu bir gün daha savaşmak için ani bir istekle doldurmuştu.

Hâlâ yleydi. O lanet kıını departman arabasında tutup işini yapmasına izin vermesine yetecek kadar. Ama o öyle değildi. ocuğunu bulmayı Tala'ya borçluydu. Bunu kendine de borçluydu, polislerin sahip olmadığı bir girişe sahip olabilecekken burada oturup hiçbir şey yapmazsa aynaya bakamayacağını biliyordu.

Burada oturmak yapılacak doğru şey değildi, açık ve net.

Bilgisayar çantasından düz siyah bir kasket çıkararak başına yerleştirdi ve faturadaki kamerayı çalıştırdı. Sonra Scarlett'in arabasından sessizce indi ve Anders'in evinin aksi yönünde yürüyerek

Evlerini yoldan koruyan, mülklerini çevreleyen ağaç sırasına ulaştı. Gölgede kalarak ağaçların arasından ilerledi.

İki tepe arasındaki vadiye inşa edilmiş olan evin arka tarafındaki bodrum duvarı tamamen görülebiliyordu. Tam ortada, fırtına kapısıyla örtülü, penceresiz, sağlam bir kapı vardı. Her iki kapı da zeminle aynı hizada açılıyordu. Evin arka tarafında hiçbir örtü yoktu. Arkasına saklanılacak ağaç ya da çalı yoktu. Arka bahçe ilk yüz metre boyunca dümdüz uzanıyor, daha sonra arazi ana yola doğru eğim kazanıyordu.

Tepeye baktı ve ağaçlığın diğer tarafında park etmiş plakasız arabayı gördü. Elbette Deacon, Anders'lerin kaçmasını önlemek için arkayı kollayacak birini bulacaktı. Ya da Tala'nın hayatta kalan ailesinden kaçmayı başaranlara yardım etmek için. Marcus kendini gösterir göstermez, plakasız araçtaki polisin peşine düşeceğini ve içeri girmeye çalışmasını engelleyeceğini biliyordu.

Küçük bir dua göndererek bodrum duvarı boyunca ilerledi, arka kapıya kesintisiz ulaştı, bu da kaşlarını çatmasına ve omzunun üzerinden plakasız arabaya bakmasına neden oldu. Hiçbir şey yoktu. Ne bir bağırış, ne de durması için bir talep. Hiçbir şey yoktu.

Fırtına kapısını çekerek açtı, giriş kapısına vurmak için yumruğunu kaldırdı, sonra fırtına kapısı tam anlamıyla çerçeveden ayrılınca dondu kaldı. *Kahretsin*. Şimdi tehlikeli bir şekilde dengede duruyordu; bir köşesi toprağa gömülmüş, diğer köşesi eve yaslanmıştı ve ağırlığının büyük bir kısmı Marcus'un tuttuğu kol tarafından destekleniyordu.

Çerçevenin kendisi parçalanmıştı ve her iki menteşe seti de - fırtına kapısı ve giriş kapısı menteşeleri - artık takılı değildi. Bu bir kaza değildi.

Birisi zorla içeri girmiş ve daha sonra kapıları tekrar yerine koymuştu, böylece zorla girdikleri hemen görünmeyecekti.

Küçük bir itmeyle giriş kapısı yere düşecekti. Söz konusu dedektif köşeyi döndüğünde Marcus, Scarlett'e gelip bakması için mesaj atmak üzere telefonuna uzanmıştı, yüzündeki ifadeden ve adımlarının sertliğinden sinirlendiği anlaşılıyordu. Üzerinde taktik yeleği vardı, beylik silahını da kılıfına sokmuştu.

Adamın durduğu yerden birkaç santim ötede durdu. "Ne halt ediyorsun sen?" diye tısladı.

"Ben de arka kapıyı çalmak üzereydim," dedi sakince. "Çalacağımı biliyordun.

'Evet, ama bunu nasıl yaptığın konusunda daha ihtiyatlı olursun diye düşünmüştüm. Yukarıdaki her polis buraya geri döndüğünü gördü. Gözlerini fırtına kapısına dikti, hasarı görünce tavrı aniden değişti. "Kahretsin. Olay Yeri İnceleme'ye ihtiyacım var." Telefonunu çıkardı ve aradı. Deacon, Vince'i buraya gönder. Arka kapı-'

Kapı çerçevesi patladı, keskin tahta parçaları başlarına yağdı ve Marcus'un askeri eğitimi devreye girdi.

Keskin nişancı. Arkamızdaki tepede. Birdenbire plakasız araçtaki hareketsizlik korkunç bir anlam kazandı. Kahretsin. Burada siper yok. Açıkta duran ördekler gibiydiler. Arkasına saklanabilecekleri tek bir ağaç bile yoktu. Tek siper evin içindeydi.

Scarlett'i belinden kavradı, yere yığıldı ve omzunu bodrum kapısına dayadı, bir saniye sonra ikinci bir kurşun kapıya, az önce başının olduğu yerden birkaç santim öteye isabet etti.

Menteşesiz kapı açıldı ve o ve Scarlett kapıyı takip ederek aşağı , kapı yere çarptığında vücutları kapıya sertçe çarptı. Marcus onları açık kapıdan dışarı yuvarlarken, üçüncü bir kurşun tam arkalarından yere çarptı. Beton paramparça oldu, keskin parçalar mini hançerler gibi başına ve sırtına saplandı.

Nefes nefese kalan ve vücudu koruyucu bir kabuk gibi onunkinin üzerinde duran Marcus başını kaldırdı. Açık kapıdan içeri giren ışık bodrum katının bir bölümünü ve iç duvarı aydınlatmıştı. Beton , kurşun kapının durduğu yerin bir santim ötesinde yere isabet etmişti. Ateş eden kişi, mermiler düşerken yörüngelerini takip ederek hedefini değiştirmişti.

Marcus onları yoldan çekmemiş olsaydı, kurşun kesinlikle onlardan birine isabet edecekti. Scarlett'in yüzüne baktı, onun uyanık ve farkında olduğunu, tabancasını sağ elinde sıkıca tuttuğunu görünce rahatladı. Onlar düşerken silahını çekmiş olmalıydı. Egosunun küçük bir kısmı Scarlett' titreyerek ona biraz daha sarılmasını dilese de, daha büyük bir kısmı ateş altında soğukkanlılığını koruduğu için rahatlamıştı. Her gün hayatta kalmak için bu soğukkanlılığa ihtiyacı vardı.

"İyi misin?" diye sordu .

Evet. Sadece nefesimi kesti. Ya sen?"

Bir kez başını salladı. Baş ağrıyordu ama daha önce olduğundan daha kötü değildi. Adamın kollarında iki büklüm oldu, betonu incelemek için arkasına döndü, sonra gözleriyle yörüngeyi takip etti. Sertçe yutkundu.

"Lanet olsun. Kızarmıştık.' Başını kaldırıp ona baktı, gözleri onay dolu olsa da yüz ifadesi acımasızdı. 'Hızlı hareket et, O'Bannion. Ordu

Eğitim mi?"

"Evet." Kalkması gerektiğini biliyordu ama artık güvende olduklarına göre adrenalini düşmüş, kasları jleye dönmüştü. Vücudu ona doğru sarktı, kalçaları onun kalçalarının arasına yerleşt. n kollarının üzerinde durdu ve alnını onunkine doğru indirdi. "Bana bir saniye ver.

Parmaklarının arkasını onun yanağına değdirdi, nazık bir okşayışla. "İkimiz de iyiyiz," dedi usulca ve olabilecekleri düşünerek ürpermesine neden oldu. "İyi iş çıkardın Marcus. Hayattayız.

Başını salladı ve sonunda ona aylardır özlemini çektiği şekilde sarıldığını, dudaklarının sadece bir nefes uzakta olduğunu fark etti. Ama böyle olmasını istememişt. Onun tehlikede olmasını istememişt. "ldrlebilirdin.

Parmak uçlarını onun dudaklarına bastırdı. "lebilirdin," diye fısıldadı şiddetle. "Yksekleri hedefliyordu. Senin için, Marcus. Gözleri yarı karanlıkta adamın yüzünde gezindi, parmakları adamın şakağına uzanırken dudakları kaşlarını çattı. "Kanaman var.

Bakışları kızın ağzına kayd. Dudaklarındaki atık kaşları öpmekten başıka bir şey istemiyordu ama bir kez başladığında duramayacağını biliyordu. Ve durmak zorunda kalmak istemiyordu ama bu tamamen yanlış zaman ve yerd. "Sanırım bir beton parçası. Ben iyiyim.

"Seni kontrol ettirmemiz gerekiyor," dedi inatla ama sonra dudakları titredi. 'Seni kontrol ettirmem gerek. Lütfen,' diye fısıltıyla ekledi.

Açıkça reddetmek istedi, çünkü hastanelerden nefret ederdi, ama o hafif titreme doğrudan midesine gitmiş ve fısıltıyla söylenen "*lütfen*" savunmasını çıplak bırakmışt. "Sonra, tamam mı?

Yutkunmaya çalışırken boğazı düğümlendi. "Söz ver bana.

Başını salladı, sesine güvenmiyordu. Artık vücuduna da güvenmiyordu, çünkü korkusunu atlatmıştı ve artık jöle gibi değildi. Tam tersine. Onun kalçaları arasında yattığı her saniye daha da sertleşiyordu. Boğazını temizledi. 'Kalkmam gerek. Bakalım hâlâ orada mı?

Başını iki yana salladı. 'Önce Deacon'ı arayayım. İkimiz de kapıdan uzak dururken o kontrol etsin. Yine kaşlarını çatarak etrafına bakındı. "Kapıdan geçerken telefonumu düşürdüm. Görüyor musun?

"Hayır. Benimkini kullan. Dizlerindeki ve sırtındaki sertliği görmezden gelerek vücudunu ayakta durmaya zorladı. Ve kasıklarında. Çünkü tüm bu fantezileri gerçeğe dönüştürmenin ne yeri ne de zamanıydı. Bu daha sonra olacaktı. *Ama çok sonra değil.*

Ona elini uzattı ve onu ayağa kaldırırken gerekenden daha sert bir şekilde kavradı. Onu serbest bırakmak şimdiye kadar yaptığı en zor şeylerden biriydi. Ona telefonunu verdi. 'Ona tepenin üstündeki plakasız arabayı kontrol etmesini söyle. İçerideki polis çok sessizdi.

Anlayış gözlerini doldurdu. "Kahretsin," diye mırıldandı ararken. "Biz iyiyiz. Evdeyiz," dedi ve ardından Deacon'a neler olduğunu anlatmaya başladı.

Marcus, Deacon'la olan konuşmasını duymazdan geldi, onun yerine yaklaşan birinin sesini dikkatle dinledi. Tetikçi neredeyse onları yakalıyordu - üç kez. Adam bu kadar kolay pes edecek gibi görünmüyordu.

Hafif bir sesle kulakları diken diken oldu. Ama ses dışarıdan gelmemişti. Sağ tarafındaki bodrumdan gelmişti. Scarlett'le göz göze geldi ve başını sesin geldiği yöne doğru eğdi.

"Gitmeliyim," diye mırıldandı. "Acele et, Deacon. Marcus'a telefonunu uzattı ve yeleşinin cebinden küçük bir kalem ışığı çıkardı. "Nereye?" diye sordu neredeyse sessizce.

Marcus telefonundaki el feneri uygulamasını etkinleştirdi ve sese doğru tuttu. "İşte. Cep kılıfından Glock'u çıkardı ve başını eğmiş, dinleyerek ilerledi.

İşte orada. İşte yine oradaydı. O kadar yumuşaktı ki neredeyse kaçırıyordu.

Bu bir inlemeydi. Scarlett'e baktı, onun da duyduğunu gördü.

"Alo?" diye seslendi usulca. 'Sana zarar vermeyeceğiz. Lütfen dışarı çık.'

Üst katta kıyamet kopmadan saniyeler önce, öncekinden bile daha zayıf bir inilti daha.

Ön kapının çarparak açıldığını duymadan önce iki kez çarptı, ardından koşan ayakların gürültüsü ve 'Polis! Ellerinizi görebileceğimiz bir yere koyun!

Marcus, ayağı sert bir şeye basınca kısa bir süre durdu. Işığını ayağına doğrulttuğunda bir cep telefonunun üzerine bastığını fark etti. Telefon halının üzerinde, yatak başlığı duvara dayalı olan ikiz yatağın kenarından yaklaşık sekiz santim uzakta duruyordu. İncelemek için bir dizinin üzerine çöktü.

"Lanet olsun!" diye bağırdı, ilk bakışta bedensiz gibi görünen kemikli parmaklar görüldüğünde. Sonra elin bir kola, onun da yatağın altında yerde yatan bir bedene bağlı olduğunu fark etti.

"Aman Tanrım," diye mırıldandı. Üzerine bastığı telefon zarar görmemişti. Ama ona uzanan zayıf, kemikli el öyle değildi. Morarmıştı, açık yaraları vardı ve kurumuş kanla kaplıydı.

El uzandı ve telefonu almaya çalışarak gerildi. Marcus Scarlett'in gözleriyle karşılaştı ve onun da kendisi kadar dehşete kapıldığını gördü.

"Deacon! Scarlett sessizliğin içinde bağırdı. 'Aşağıda birini bulduk. Yaralı ama hâlâ hayatta.

Cincinnati, Ohio *4 Ağustos Salı, 1325.*

Öfkelenen Ken, Stephanie'nin yüzüne doğru eğildi ve Stephanie geri çekileceği sırada başının arkasından tuttu. "Lanet olası bebeği kim aldı?" diye tısladı. Bebek umurunda bile değildi ama Tanrı şahidim olsun, adamları geldiğinde orada başka kimlerin olduğunu ona söyleyecekti. Hiç tanık bırakmamıştı. Asla. "Oyunlarından bıktım, Stephanie. Evinde başka kim vardı?"

Gözlerini onunkilere dikti. "Ona sor. O da onun."

"Kapa çeneni, sürtük! Chip hırladı. 'Hiçbir şey bilmiyorsun. Sadece kapa çeneni. Ken ona soğuk bir bakış attı. "Yeterince şey biliyor gibi görünüyor, Chip.

Bir elini Stephanie'nin başının arkasında tutan Ken, diğer eliyle çenesini kavradı ve parmaklarını Stephanie'nin yanaklarına öyle sert batırdı ki kesinlikle morluklar oluşacaktı. Stephanie'nin gözleri irileşti, şokla parladı.

Ona gülümsedi ve saçlarını sıkıca kavradı. "Güvende olduğunu sanıyordun, değil mi?" diye sordu usulca, kız yeniden titremeye başlayınca memnun oldu. "Çok güzel olduğun ve seni satmayı planladığım için sana zarar vermeyeceğimi düşündün. Yüzünü daha sert sıktı, gözleri şimdi yaşlarla parlıyordu. "Yanlışı düşünmüşsün canım. Çürükler zamanla iyileşir ve ben de sana iz bırakmadan canını yakabileceğimi gösterdim zaten. Ama bunun için çok sinirleniyorum. Bana şimdi cevap versen iyi olur yoksa o kadar sinirleneceğim ki

güzel cildine izler bırakma konusunda endişelenme. Artık bir önemi olmayacak çünkü onları oraya koyarak seni öldürmüş olacağım. Sesini yumuşak, gülümsemesini dostça tuttu. Bu kombinasyonun insanları bağırmaktan çok daha fazla korkuttuğunu uzun zaman önce öğrenmişti.

Stephanie'nin ağzı açıldı ama hiç ses çıkmadı. Artık nazlanmıyor ya da alınganlık göstermiyordu. Gerçekten taş kesilmişti. *Mükemmeldi.*

Ama sonra cep telefonu çalmak için o anı seçti. Kesintiye lanet okuyarak, Demetrius için ayarladığı zil sesi olduğunu fark edene kadar görmezden gelmek istedi. Parmaklarını Stephanie'nin saçlarında sıkılı tutarak, telefonu cevaplamak için yüzünü serbest bıraktı. "Bitti mi?

"Tam olarak değil. Bir iç çekiş. "Hayır.

Hayal kırıklığını belli etmemek için gülümsemesini koruyan Ken, Stephanie'nin saçlarını çözdü ve yanağını okşadı. 'Bir anlık bir ertelemeyi hak ettin, tatlım. Hemen döneceğim. Demetrius'a dayanmasını söyleyerek Stephanie ve babasının ağzını tıkamak için kullanılan iki bez parçasını aldı. Bezi sardı ve her ikisinin de ağzına birer tıkaç soktu, ardından merdivenlerden mutfığa çıktı ve tutsaklarını güvenlik monitöründen izleyebildi.

"Pekâlâ," dedi Demetrius'a sakince. "Ne oldu? Onu vurman gerekiyordu. Hepsi bu kadar.

"Onu vurdum," dedi Demetrius, hoşnutsuzlukla. "Iskalamış olabilirim.

"Iskalamış olabilir misin? Ken tısladı. yeni bir öfke kapladı, Hoparlörünü sessize aldı ve öfkeli nefesinin titreyerek dışarı çıkmasına izin verdi. *Sesini yükseltmeden konuşabilene kadar nefes al.* Tutsaklarının onu kaybettiğini duymasına izin veremezdi. Bu onlara umut verirdi ve

Yeni bulduğu umudu yok etmenin zamanı gelmişti. Anderses'lerin kaçırılmasına kimin tanık olduğunu öğrenmesi gerekiyordu.

"Ken? Demetrius bir dakika sonra hoparlörden sordu. "Hâlâ orada mısın, dostum?"

Ken telefonun sesini açtı. "Buradayım," dedi, öfkesinin bir kısmını boşalttığı için artık sakindi. "Ne demek özledim?"

"Benimle bu tonda konuşma, dostum," dedi Demetrius, kendi öfkesi yükselirken. 'Ve eğer bir şeyin doğru yapılmasını istiyorsan, bunu kendin yap demeyi düşünüyorsan, o zaman ben buradan gidiyorum.

Demetrius'un dükkânı kapatmakla tehdit ettiği ilk sefer değildi, bu yüzden Ken açıklamayı görmezden geldi. 'Bunu söylemeyecektim,' dedi, bunu düşünmüş olmasına rağmen. 'Ama onu nasıl özleyebilirsin ki? Polisler bulmadan önce kurşunu çıkarabileceğin kadar yakından kafasına ateş edeceğin konusunda anlaşmıştık.

"İşler değişti," dedi Demetrius soğuk bir sesle. 'Onu ve cinayet masası dedektifini Anders'in evine kadar takip ettim. Dışarı çıktı ve beyaz saçlı adamın yanına gitti. FBI'daki adamlar.

"Ajan Novak," dedi Ken. Adamlar şahsen hiç tanışmamıştı ama hakkında çok şey okumuştı, çünkü ajan medyanın sevgilisiydi. "Peki ya sonra?"

"Sonra O'Bannion arabadan indi ve evin arka tarafına doğru süzüldü. Arka kapıyı gören ana yola geri döndüm. Bishop ona bağırarak için geldi. İkisini de görüş alanıma almıştım.

"Ve sonra onları vurdun.

"Önce nöbetçi sivil polisin icabına baktım. Ken inledi.

"Bir polis mi öldürdün?"

"Sanırım o bir federaldi.

"Siktir, Demetrius.

"Ölüp ölmediğini bilmiyorum. Sadece O'Bannion ve Bishop'a yaptığım gibi onun da peşimden gelmesini istemedim. Eve girmeye hazırdılar. Burton, Decker ve adamlarıyla birlikte Anders'in ateş açtığını söyledi, ben de evde silahlı çatışma olduğuna dair bir kanıt olduğunu düşündüm. O'Bannion içeri girip bunu görseydi, polislerin arama iznine ihtiyacı olmazdı. Evi basarlardı. Susturucum vardı. Kimsenin vurulduğunu bilmemesi gerekiyordu.'

"Iskalaman dışında.

Demetrius dişlerinin arasından, "Iskalamış *olabilirim*," dedi. 'Piç kurusu çok hızlı. Son saniyede hareket etti. Kurşunum kapıya tam kafasının olduğu yerden isabet etti.

"Neden onu tekrar vurmadin?

"Ben yaptım. Piç kurusu kadını yakaladı, kapıyı omuzlayıp açtı ve kağıttan yapılmış gibi içeri girdi.

"Çünkü Burton'ın adamları kapıyı çoktan kırıp içeri girmişlerdi. Ken şakaklarını ovuşturdu. 'O'Bannion'ı yakalamak artık imkânsız olacak. İki kat daha dikkatli olacaktır. Ayrıca şimdi CPD ve FBI kanımızı emmek için peşimizde.

"İkinci atışta O'Bannion'ı vurmuş olabilirim," dedi Demetrius, bir federali vurmuş olmanın sonuçlarını tamamen göz ardı ederek. 'Polis telsizimden polisleri izliyorum. Evin önünü gözetleyenler az önce ikinci bir kurtarma ekibi çağırdı. İlki vurduğum federalle birlikte evin arka tarafında.

"O'Bannion'a vurduğun için sağlık görevlilerini çağırdıklarını mı düşünüyorsun?

Dedektif için gelmiyorlar. Ona vurduğumu hiç sanmıyorum, çünkü onu korudu. O'Bannion için olmalı. Onu öldürmediğimi biliyorum. Muhtemelen sıyırmıştır, o yüzden dikiş atıp eve gönderirler. Yine de icabına bakılması gerekiyor. Onu bir daha özlemeyeceğim.'

"Aman Tanrım, Demetrius. Ağzından çıkanı kulağın duysun. Bir federali vurdun ve öldürmüş olabilirsin. O'Bannion bir yana, FBI bunun geçmesine izin vermeyecek. Bölgedeki tüm federaller seni arayacak.

"Beni görmediler.

'Ama mermini bulacaklar! Tanrım. Ken'in sesi yükselmişti ve kendini sakinleştirmek için nefesini içine çekti.

"Bak," dedi Demetrius makul bir şekilde. 'Eğer yön değiştirirsek biz olduğumuzu anlamayacaklar. Zaten bu yüzden Ruger'ımla O'Bannion'ın peşinden gidiyordum - bu sabah ara sokakta ona ateş eden kişi işini bitiriyormuş gibi görünsün diye. Yeterince yaklaşmalıyım.'

"Bunu şimdi nasıl yapmayı planlıyorsun?

'Ofisine ve dışarıda ilk kişinin çıkmasını bekleyeceğim. Sonra o kişiyi takip edeceğim ve mümkün olduğunca çabuk yakalayacağım. Onu kendime çekeceğim.

Ken iç çekti. Artık geri dönemeyecek kadar derine inmişlerdi. "Eğer tekrar kaçarsa...

"Anladım," diye hırladı Demetrius. "Bir daha ıskalamayacağım.

"Yapmasanız iyi olur. Güvenlik monitörüne baktı, orada hayatta kalan iki Anders'in de bağlarıyla boğuştuğunu görebiliyordu. 'Başka bir sorunumuz olabilir. Görünüşe göre Anders'ler bizi oyalıyor, zaman kazanıyorlardı çünkü o sırada evde hâlâ biri vardı.

Burton ve Decker oraya gitmiş ya da en azından kaçırıldıklarını bilecek biri. Sanırım kurtarılmayı umuyorlar.'

"Kahretsin. Kim vardı orada?"

'Sen aradığında kız bana söylemek üzereydi. Deckerı görevlendireceğim. Umarım o lanet evde kimin olduğuna dair bir fikir edinmek için takip cihazlarından gelen ses dosyalarını yeterince dinleme şansı olmuştur.

'O'Bannion'ın icabına hemen bakacağım, sonra da Anders'lerin kurtarmak için güvendikleri kişiyle ilgileneceğim.

'Sen O'Bannion'ı hallet. Anderses ve tanıklarıyla ben ilgileneceğim.

Ken bir an Demetrius'un tartışacağını düşündü ama arkadaşı sonunda nefesini tuttu. "Peki. Sen bilirsin," dedi, sesi sert ve öfkeliydi.

Ken telefonu kapattı. "Bunu yapmak zorunda kalabilirim," diye mırıldandı. Demetrius'la yıllardır arkadaşlıklar ama bu kez adamın ukalılığı onlara onarılamaz bir zarar vermiş olabilirdi.

CPD ve Federaller Demetrius'un kendi adamlarının tetiğini çektiğine dair bir koku alırlarsa, parmaklıklar ardına girene ya da ölene kadar hiçbir şeyden vazgeçmezlerdi. Ve Ken'in onunla birlikte kendisinin de dibe çekilmesine izin vermesine imkân yoktu. Bu, Demetrius'u Federallerden önce bitirmek anlamına gelse bile.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, 1335.

Marcus bodrum katında yüzüstü uzanmış, ışığı yatağın altına . Yaşlı bir kadın parıltı karşısında irkildi ve tekrar inlemeye başladı. Kadın, Marcus'a baktı.

yetmişli yaşlarında ya da belki daha da yaşlı. Ciddi şekilde dövülmüştü, yüzü daha fazla kesik ve morlukla kaplıydı. Alt dudağı yarılmıştı ama kanı kurumuştı. Ellerinde gördüğü yaralar muhtemelen savunma amaçlıydı. Bu düşünce onu hasta etti. Yaşlı bir kadını kim dövebilirdi ki?

Belki de genç bir kadını satın alan, ona sahip olan ve Scarlett gibi tecrübeli bir polisin bile 'kötü' diyeceği kadar ağır bir şekilde döven kişiyle aynı kişiydi.

"Hanımefendi? Scarlett karnına doğru kaydı, yatağın altında Marcus'un yanına sıkışırken başı onunkine değdi. "Benim adım Dedektif Bishop. Size yardım getireceğiz. Sadece bekleyin.

"Teşekkür ," diye fısıldadı kadın.

"Kimsin sen? Marcus ona sordu ve cevabı duymak için zorlandı. "Tabby.

"Tekir?" diye tekrarladı. "Bebek nerede, Tekir?

Buruşuk yanağından bir damla gözyaşı süzüldü ve Marcus'un kalbi dondu. Ta ki Tabby'nin zar zor duyulabilen sözlerini duyana kadar.

"Güvende. O güvende. Daha fazla gözyaşı aktı. 'Yeterli değil. Asla yetmeyecek. Kemikli eli dışarı fırladı ve Marcus'un bileğini kavradı. "Sen o musun? Parktaki adam?"

Birinci kattan birkaç kişi koşarak aşağı inerken bodrum merdivenleri sarsıldı. Marcus orada kim olduğunu görmek için bakmadı. Odak noktası yaşlı kadındı. "Evet. Beni nereden biliyorsun?

"Tala. . .' Yutkunarak alınan derin bir nefes ve ardından gelen kuru bir öksürük. "Bana söyledi. Ona sana güvenmesini söyledim. Onlara bunu ödet.

"Kim?

Yeğeni. Karısı. Onların veledi. Kötü, kötü. Lütfen, söz ver bana. Bunu onlara ödet.'

"Bunu sana onlar mı yaptı?"

"O yaptı. Chip.'

"Neden?"

'Çünkü bebeği ben aldım. Onun bebeğini.'

Tala'nın bebeğinin babasının onu taciz edenlerden biri olmasını beklemesine rağmen Marcus'un midesi sıkıştı.

Tabby'nin dudakları kıvrıldı. "Malaya," diye fısıldadı. "Artık özgürsün.

Scarlett, 'Bu çok iyi,' diye nefes aldı. 'Bu çok iyi. O nerede, hanımefendi?'

Arkadaş. Annie. Adı Annabelle.'

"Komşunuz mu? Scarlett sordu.

"Hayır. Yine o kesik kesik öksürük ve ardından Tabby'nin göz kapakları titredi, Marcus'un bileğini tutuşu zayıfladı. "Kilise," diye fısıldadı.

Bir sağlık görevlisi görüş alanlarına girdi. "Dedektif Bishop, siz ve beyefendinin gitmesi gerekiyor.

Marcus ve Scarlett, iki üniformalı polis Tabby'nin cesedinin üzerindeki yatağı alıp steril bir muşambanın üzerine taşırken ayağa kalktılar. Polislerin hareketlerini, Tala'nın cinayet mahallini inceleyen aynı adam yönetiyordu. Bu sırada iki sağlık görevlisi Tabby'nin iki yanında diz çökmüş, bir yandan hayati göstergelerini ölçerken bir yandan da tıbbi bilgilerini alıyordu. Kadının cevapları kesik kesik geliyordu.

Scarlett, 'Ona daha fazla soru sormam gerekiyor,' dedi.

Sağlık görevlilerinden biri başını kaldırıp salladı. "Kan basıncı o kadar düşük ki hâlâ nefes alıyor olması mucize.

Scarlett, kadının yatırıldığı sedyeye yaklaşarak, "Bir soru," ısrar etti.

'Yeğeniniz, karısı ve kızı nerede?

Tabby'nin dudaklarında bir gülümseme daha belirdi, bu seferki acımasızca tatmin olmuştu. "Onları aldılar. Tekmeleyerek. Çığlık atarak.

Scarlett sedyenin yanına çömeldi. "Onlar" kim?

"Bilmiyorum. Sözcükler acı içinde nefes nefese söylenmişti, yaşlı kadın yerden sedyeye taşındıktan sonra belirgin bir şekilde solgunlaşmıştı. "Silahları vardı.

"Yatağın altına nasıl girdin? Scarlett sordu. Marcus onu ayağa kaldırıp yaşlı kadını rahat bırakmasını sağlamak istedi. Ama Tabby ona eliyle yaklaşmasını işaret etti.

"Chip. Beni yatağın altına itti. Bir öksürük daha tuttu onu. "Geldiklerinde.

Sağlık görevlileri sedyeyi kaldırdı. "Dedektif, gitmeliyiz. Hemen. "Hey, Bishop," diye seslendi Deacon bodrumun diğer tarafından.

"Gelin ve bunu görün.

Marcus izin istemedi. Sadece Scarlett'i takip etti. Birisi ışıkları açmış, sade ama temiz bir yaşam alanını aydınlatıyordu. Küçük bir mutfak, bir banyo, üç yatak ve üç küçük çekmeceli sandık vardı. Tala ve ailesi için mi? Ama o zaman beşik neredeydi?

Marcus'un ordudayken yaşadığı odalardan biraz daha güzeldi ama bu bodrum Tala'yı barındırıyorsa, ne kadar güzel ve temiz olursa olsun yine de bir hapisaneydi.

Scarlett, Deacon'ın elindeki iz sürücüleri görünce, "Aman," dedi. Tala'nın taktığının aynısıydılar ve ikisi de takanlardan kesilip çıkarılmıştı. 'Bu iş ya çok iyi ya da çok kötü oldu. Eğer bebekle birlikte kaçtıysa, bu harika. Ama Anders ve ailesini zorla kaçıranlarla aynı kişiler tarafından kaçırılmışlarsa, o zaman eskisinden daha da büyük bir tehlike altında olabilirler.

Marcus hiçbir şeye dokunmamaya dikkat ederek takip kayışlarındaki kesiklere bakmak için eğildi. "Sanırım kaçmışlar," dedi sessizce. "Şu pürüzlü kenarlara bak. Kesilmemişler. Tek bir dilimle kesecek kadar gücü olmayan biri tarafından kesilmişler.

Deacon, 'Kadınların ayak bileklerine kilitletiklerini düşünüyordum,' dedi. 'Bir erkeğin ayak bileğine sığacak kadar büyük değiller, tabii erkek çok genç değilse. Yani bebek kaçtı mı? Bu iyi bir haber. Bir ipucu var mı?'

Scarlett başıyla onayladı. "Evet, biliyorum. Ona Tabby'den ve kiliseden arkadaşı Annabelle'den söz etti.

Marcus, "Chip'in bebeği aldığı için ona morluklar verdiğini söyledi," diye ekledi.

"Neden ? Deacon başını dikkatle eğerek sordu.

"Söylemedi ama "yeterli değil" dedi. Marcus takip cihazlarını işaret etti. "Belki bu Annabelle denen kişi diğer ikisinin nerede olduğunu biliyordur.

"Muhtemelen. Deacon'ın başı biraz daha yana eğildi. "Neden buradasın, Marcus?

Marcus gözünü kırpmadan Deacon'ın bakışlarına karşılık verdi, adamın ses tonu onu ters köşeye yatırmıştı. "Ne?" diye sordu. "Varoluşsal olarak mı demek istiyorsun?

Deacon'ın gözleri kısıldı. 'Yapma. Sikme. Benimle. Benimle.

Marcus çenesini kaldırdı ve bakışını sürdürdü. "Ben de sana. Bu arada ben iyiyim. Plakasız arabadaki polis nasıl?"

Deacon'ın ağzı sert bir çizgi halinde gerildi. "O öldü," dedi. "Kurşun yolcu camından girip kafasına saplanmış.

Marcus irkildi. "Tanrım. Çıkış yarası olamazdı. Sürücü camında polisin kanını görmüş olmalıydı.

"Atıcı seni nasıl ıskaladı? Deacon sordu, sesi hakarete varacak kadar yumuşaklaşmıştı. "Ajan Spangler'a isabet eden kurşunun yönünden anladığımız kadarıyla, Dedektif Bishop sizi bulmadan çok önce, arka kapıda duran size temiz ve engelsiz bir atış yapmış olmalı.

Öfkelenen Marcus öne doğru eğildi. "Bana gerçekten ne soruyorsunuz, Ajan Novak?

Scarlett, 'Deacon,' diye sertçe uyardı. 'Haydi şimdi. Ve Marcus, geri çekil. Tanrım, sanki evde yeniden yaşıyoruz. Altı lanet kardeş her lanet şey için kavga ediyor. Ama en azından ergenlik çağındaydılar. Bir bahaneleri vardı. Bir nefes verdi, sonra Marcus'un şapkasını işaret etti. "Şu senin kep kameralarından biri mi?

"Evet, hanımefendi," dedi Marcus kaba bir şekilde, çoğunlukla onun bu kadar haklı olmasından utanarak. Testosteron delisi bir ergen gibi davranıyordu. Kapağı çıkardı ve kadının uzattığı eline koydu. "Fazla tutmaz, bir dakika kadar, ama kapıdaki hasarı görebileceksin. Deacon'a baktı. 'Neden burada olduğuma gelince, arka taraftan geldim çünkü evde biri varsa, bir haberciyle konuşmayacakları halde konuşabileceklerini düşündüm.

Polis. Tutuklu değilim, olay yeri yoktu ve bulunduğum yerde olmak anayasal hakkımdı'.

Scarlett sessizce, 'Ve tetikçi Marcus'u ıskalamadı,' dedi. 'İkimiz de vurulmaktan kurtulduk çünkü Marcus çabuk davrandı. Biz oraya varmadan önce biri kapıyı kırıp içeri girmişti. Muhtemelen Anders'i, karısını ve kızlarını kaçıran kişiler.

Deacon sertçe başını salladı. "Bu mantıklı. Üzgünüm. Spangler -ölen ajan- bir arkadaşımı ve ben ... iyi tepki veremiyorum. Senin de ölmediğine sevindim. Yine.

Marcus derin bir nefes verdi. 'Ben de üzgünüm Deacon, kaybın için. Kimse beni durdurmayınca bir sorun olduğunu düşündüm. Arabasından iner ya da başka birine telsizle haber verir diye düşündüm. Sonra yeterince yüksek sesle tartışacaktım ki evde kim varsa beni duyacak ve onların tarafında olduğumu düşünerek içeri girmeme izin verecekti.

Deacon kaşlarını çatarak, "Gelmiş geçmiş en kötü plan değildi," dedi. "Peki ne biliyoruz?

Scarlett bıkkın bir ifadeyle, 'Pek bir şey yok,' dedi. 'Tabby'yle birlikte kiliseye giden Annabelle adında biri bebeği aldı. Diğer iki kadına ne olduğunu kim bilebilir? Chip ve ailesini kimin kaçırdığını kim bilebilir?

'Peki Chip'in teyzesi neden bodrumda bir yatağın altındaydı? Eğer onu dövdüyse, silahlarla içeri girdiklerinde neden onu yatağın altına saklasın ki? Marcus ekledi. 'Özellikle bebeği almak için mi geldi, yoksa Chip onu da burada yaşamaya mı zorladı?

Scarlett başını salladı. 'Bütün bunların Tala'nın izleyicisinin kesilmesinden saatler sonra olması bir tesadüf olamaz, bu yüzden bu olayların birbiriyle bağlantılı olduğunu varsayabiliriz. Belki de Anders'leri kaçıran kişi, Tala ve ailesini onlara satan insan taciridir.

Deacon başıyla onayladı. "Katılıyorum. Ama o kişi az önce Marcus'a ateş eden ve Ajan Spangler'ı öldüren kişiyle aynı kişi miydi? Ve başlangıçta Tala'yı kim vurdu?"

Marcus kaşlarını çatarak etrafına bakındı. "Peki köpek nerede?"

Scarlett, "Coco," diye mırıldandı. 'Köpek ya burada değil, ya uyuşturulmuş ya da ölmüş.

Bu sabah olay yerinde incelemelerde bulunan Asyalı adam da küçük gruplarına katıldı. Marcus, Scarlett'in ona Çavuş Tanaka dediğini hatırlıyordu.

"Evi baştan aşağı arayacağız, Deacon. Tanaka Marcus'a ilgiyle baktı. "Yoğun bir gün geçirdiniz, Bay O'Bannion. Yaralanmadığınızı duyduğuma sevindim. Kapının kırıldığını söylediğinizi de duydum mu?"

"Sen yaptın," dedi Marcus. 'Birisi kırık tahtaları birleştirmiş ve kapıyı tekrar çerçeveye oturtmuş ama sağlam değildi. omuz attığımda menteşelerinden düştü. Kapının kendisinde herhangi bir çentik ya da boyada herhangi bir iz görmedim. Zorla açmak için koçbaşı gibi bir şey kullandıklarını sanmıyorum.

"Güçlü çocuklar," dedi Deacon. 'Andersler savaşmadan gitmediler. Oturma odasının duvarlarında kurşun delikleri var. Yatak odasının kapısı da menteşelerinden kırılmış.

Tanaka, 'Her yüzeyin izini süreceğ ve her köşeyi arayacağız,' dedi. 'Ve mermilerden herhangi birinin Carrie'nin bu sabahki kurbandan çıkardığı mermiyle eşleşip eşleşmediğini kontrol edeceğiz. İçini çekti. "Ve Ajan Spangler.

Hem Scarlett hem de Deacon bir an için kıpırdamadılar. Deacon sessizce, "O yeni bir babaydı," dedi. 'Bebeği sadece birkaç aylıkmış.

Scarlett'in göz kapakları aşağı indi ve yukarı kalktıklarında Marcus daha önce ofisinde gördüğü ifadesiz bakışları gördü. Onun bir kez daha acısını derinlere ittiğini fark edince kalbi sıkıştı.

"Tetikçi neden oradaydı?" diye sordu, sesi keskin ve mantıklıydı. 'Birinin evden çıkmasını mı bekliyordu? Birinin eve girmesini mi bekliyordu? Kimin girmesini? Polisleri dışarıda tutmak için nöbet mi tutuyordu? Eğer öyleyse, biz beklerken neden hiçbirimizi ön tarafa götürmedi?

Marcus, "Belki de beklediğin *içindir*," dedi. 'Arama izniniz olmadığını biliyordu, yoksa içeri girerdiniz. Ne kadar zamandır orada oturduğunu merak ediyorum. Anders ailesini götürenler onu nöbetçi mi bıraktı? Yoksa bir şey için mi geri geldi?

Sağlık görevlileri ölümcül derecede solgun bir Tekir'i taşıyan sedyeyi bodrum merdivenlerine doğru götürürken üçü birkaç adım geri çekildi. "Onu nereye götürüyorsunuz? Scarlett onlara sordu.

Sağlık görevlilerinden biri 'County,' dedi. 'Şu anda bilinci kapalı. Uyandığında ve uyanırsa sizi aramalarını söyleyeceğim.

Marcus County General Hastanesi'ni iyi tanıyordu. Dokuz ay önce Stone'la birlikte götürüldükleri yer orasıydı. Gayle'in oradaki kaynaklarıyla irtibat halinde olması için zihnine bir not düştü, böylece onlar da ne zaman

Tabby uyandı. Uyandıysa tabii. Marcus yaşlı kadının ölebileceği gerçeğini düşünmek istemiyordu ama yapması gerektiğini düşündüğü şeyi yapmış gibi görünüyordu. Yeterli olmasa bile, bu tam olarak ne anlama geliyorsa. Gerçi Marcus bunu bilebileceğini düşünüyordu.

Sağlık görevlileri Tabby'yle birlikte merdivenlerden yukarı doğru gözden kayboldular ve Marcus bakışlarını, konuşmalarının devamını getirmiş olan Deacon'a çevirdi.

Deacon, 'Eğer tetikçi geri geldiyse, bunun nedeni evde Anders'i kaçıranlarla ilişkilendiren kanıtlar olması olabilir,' diyordu. 'Eğer insan tacirleri onlarsa bu bizim için iyi olabilir. Bizi dışarıda gördü ve arkadan dolaştı.

"Ajan Spangler'ı ne zaman vurdu? Marcus sordu.

"Tam olarak bilmiyorum," dedi Deacon. 'Öleli çok olmamıştı. Adli tabip bize bir zaman dilimi vermek zorunda. Gözlerini sıkıca kapattı. "Tanrım. Karısına söylemek zorundayım.

Scarlett, Deacon'ın kolunu şefkatle sıktı. 'Ben yapabilirim,' diye teklif etti.

Deacon başını salladı. 'Sorun değil. Sonuncusunu sen yaptın. Ayrıca onu saha ofisinden CPD ile ortak görev gücüne dahil ettim. Zimmerman benimle gelecek.

Marcus, Zimmerman'ın FBI'ın Cincinnati Saha Ofisi'nden sorumlu özel ajan ve Deacon'ın doğrudan patronu olduğunu biliyordu. Marcus bunu biliyordu çünkü Zimmerman onu hastanede ziyaret etmişti. İyi bir adama benziyordu. Scarlett elini tekrar yanına indirdi. "Fikrini değiştirirsen bana haber ver.

"Yapacağım. Deacon Marcus'a döndü. "Neden onun ne zaman öldürüldüğünü öğrenmek istedin?"

Marcus, "Çünkü parçaları kafamda birleştirmeye çalışıyorum," dedi, "zaman çizelgesini doğru anlamak için. Eğer oraya park eder etmez öldürüldüyse, o zaman katil siz gelmeden önce burada olmalıydı, bu da muhtemelen evi korumak için bırakıldığı anlamına gelir. Ama o kadar uzun süre ölü kalmadığına göre, katil muhtemelen bir şey ya da birini bulmak için geri döndü."

"Sence Tabby için mi geri geldi? Scarlett sordu."

Marcus omuz silkti. "Belki de. Kapıyı kıran her kimse Anders ve ailesini vurup cesetlerini burada bırakabilirdi ama yapmadılar."

Scarlett başını salladı. "Tabby'nin dediğine göre, onları tekmeleyerek ve bağırarak dışarı sürüklemişler."

Deacon, "Üst kattaki duvarlarda bir sürü kurşun deliği var," dedi. "Kesin bir mücadele vardı."

Scarlett, "Onları evden uzaklaştırırken öldürmüş olabilirler," diye devam etti, "böylece bulmamız için ceset bırakmamış olurlar. Tabby'yi götürmediler çünkü Chip onu yatağın altına itmişti."

Deacon kaşlarını çattı. "Onu neredeyse öldürdükten sonra içeri giren haydutlardan kurtarmaya çalışması mantıklı değil."

Marcus, "Onu bulduğumda cep telefonuna uzanmaya çalışıyordu," dedi. "Chip onu kurtarmak için değil, daha sonra *onları* kurtarabilsin *diye* yatağın altına itmiş olabilir. Belki de telefonu polisi arayabilsin diye bırakmıştır ama davetsiz misafirler gittikten sonra sürünerek telefonu alamayacak kadar kötü dövülmüştür."

"Vince, telefon hakkında bize ne söyleyebilirsin? Deacon adamı işaret ederek sordu.

Tanaka, "Bu bir numara," dedi. Marcus daha bu soruyu soramadan, "Numara kurbanın cep telefonunuza mesaj atmak için kullandığı numarayla eşleşmiyor, Bay O'Bannion," diye ekledi. 'Poşetlenmiş ve etiketlenmiş. Laboratuarda kontrol edeceğiz, bakalım kime ait olduğunu bulabilecek miyiz?

Scarlett kaşlarını çatıyordu. 'Eğer davetsiz misafirler Tabby'nin burada olduğunu bilselerdi, onu bulana kadar ararlardı. Onu tanıklık etmesi için burada bırakacaklarını sanmıyorum.

Deacon düşünceli bir ifadeyle, 'Demek Chip satıcısından sır saklıyordu,' dedi.

Marcus, 'Ondan zorla almış olabilecekleri sırlar,' dedi. "Bu yüzden onları burada öldürmediler - cevap istiyorlardı.

"Tala'yı kimin öldürdüğü gibi mi? Scarlett sordu.

Marcus başını salladı. "Konu dönüp dolaşıp ona geliyor.

Scarlett, Marcus'la birlikte kapıdan içeri daldıklarında telefonunu düştüğü yerden aldı. 'Tabby'nin hastanedeki kapısının önünde durmaları için bir güvenlik ekibi çağırıyorum. Eğer tetikçi onu burada bulmak için geri dönerse, onu oraya götürmeye çalışabilir. Burada olanlara dair tek tanığımız o olabilir. Tabii yaşarsa. Telefon görüşmesini yaptı, ardından Marcus'un kamerasını Tanaka'ya verdi, o da kamerayı bir kanıt torbasına koydu.

Tanaka, Deacon'ın hâlâ elinde tuttuğu takip cihazları için kanıt torbalarını açtığında kaşlarını çatarak, "Bekle," dedi. "İzleyicileri neden bırakmışlar?" diye sordu.

"Ne demek istiyorsun? Tanaka sordu.

'Ben de zaman çizelgesini kafamda oturtmaya çalışıyorum,' dedi. 'Eğer davetsiz misafirler o kapıdan girmiş olsalardı, merdivenlere giderken yerdeki bu izleyicilerin yanından geçerlerdi. Anders ailesini kaçırdılar ve bu sırada ateş açtılar. Bir noktada polislerin çağrılabilceğini düşünmüş olmalılar. Neden izleyicileri daha sonra bulmamız için burada bıraktılar? Neden onları almadılar?'

Deacon, "Özellikle de Tala'dan aldığınla eşleştikleri için," diye ekledi.

Tanaka omuz silkti. "Şu anda bir tahminde bulunamam. Bu ikisinden seri numaralarını aldınız mı?" diye sordu, takip cihazlarının bulunduğu çantaları havaya kaldırarak.

Deacon başıyla onayladı. "Evet, teşekkürler. En kısa zamanda kontrol edip size geri döneceğim. Ben Zimmerman'ı almaya gidiyorum. Marcus'a baktı. "Bir süre ortalıkta görünme, tamam mı? Bir günde iki kez. Üçüncü denemede şanslarının yaver gittiğini görmek istemem.

"Başımı egeceğim," dedi Marcus. En fazla bu kadar söz verebilirdi çünkü Deacon'a yalan söylemek istemiyordu.

Scarlett'in sivri bakışları onun kaçamaklarını kaçırmadığını ve meselenin sonunu duymadığını gösteriyordu. Deacon'a, "Annabelle'in izini sürmeye başlayacağım," dedi.

Deacon yorgun bir şekilde iç çekti. 'Zimmerman ve benim Ajan Spangler'ın karısına haber vermemiz gerekiyor. Saha ofisindeki toplantımızı unutma. Seninle orada buluşuruz.'

O gidince Scarlett açık kapıya doğru ilerledi ve yerde duran kapının etrafından dolaştı. Sessizce enkazı inceledi, sonra

Marcus'un yüzüne döndü, ifadesi değişmişti. "Seni şimdi ofisine geri götüreceğim.

On altı

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, 1430.

Scarlett emniyet kemerini bağladıktan sonra başını koltuk yasladı ve gözlerini kapadı. Bütün bu çile boyunca sakindi, ama şimdi gerçekten yalnız olduklarına göre, mermilerin kafalarına çok yakın uçtuğu o anların dehşetini hissetmesine izin verdi. Ya da daha doğrusu Marcus'un kafasına. O kurşunlar onun için değildi. Yere düşerken onları takip edebilecek kadar iyi bir nişancı, kendi başının bulunduğu yerin birkaç santim yukarısını hedef almıştı. "Ölebilirdin," diye mırıldandı yanında oturan adama. "Yine.

"Ama ben değildim," diye sakince cevap verdi Marcus, Ağustos güneşinin altında duran siyah departman arabasının içi yaklaşık beş milyon derece olmasına rağmen sesi ürpertiyordu. "Yine," diye ekledi, sesi alçalarak.

Yeni bir ürperti tenini sararak bacaklarının arasını gıdıkladı. İçini çekerek kalçalarını birbirine daha sıkı bastırdı, elleri direksiyon simidini sıktı. Kelimeler zihninde şekillendi ama dudaklarına ulaşamadan kayboldular, bu yüzden orada oturdu, sıkılmış ve ... istiyordu.

"Yine de," dedi bir dakikalık mutlak sessizlikten sonra, "havayı açmazsanız yakında sıcak çarpmasından ölebilirim.

Sesindeki alaycı eğlence onu harekete geçirdi. Arabayı çalıştırıp klimayı çalıştırdı. "Özür dilerim," dedi, dosdoğru önüne bakarak.

"Ben .

Ona bakmak için başını çevirdi ve adamın gözlerindeki ham arzuyu görünce nefes verdi. "Bana öyle bakamazsın.

"Neden olmasın?" Dudakları günahkâr bir seksilikle kıvrıldı. 'Ben polis değilim. Polis kurallarını çiğnemek yok. Şüpheli değilim, değil mi?'

"Hayır. Kulağa iş gibi ve pratik gelmesini amaçladığı kelime boğuk ve nefessiz çıktı.

Çenesi sıkıştı ve sertçe yutkundu. "O zaman benimle bu şekilde konuşamazsın.

Nefes aldı, hızlı bir üç nokta dönüşü yaptı ve polis arabalarının sırasından .

"Tamam.

Göz ucuyla adamın dudaklarının seğirdiğini gördü. "Neye tamam?"

"Seninle bu şekilde konuşmayacağım ve sen de bana bu şekilde bakmayacaksın. Neredeyse gülümsemesi kayboldu. "O zaman nerede olacağım? Ve ne zaman?

Adamın ne sorduğunu bilmiyormuş gibi davranmadı. Ne söylemesi gerektiğini, bu dava bitene kadar bir ilişkileri olamayacağını biliyordu. Ya da belki hiçbir zaman, en azından onun nasıl bir muhabir olduğunu ve ne tür bir tehdidi temsil ettiğini öğrenene kadar. Ama bunların hiçbiri ağzından çıkmadı.

"Suç mahallinde olmaz. Ve bu dava hala devam ederken halkın içinde olmaz. Adamın profilini inceleyen bakışlarını hissedebiliyordu.

"Neden bodrumdaki o kapıya bakıyordun?" diye sordu.

Bu yanıtı beklemediği için gözlerini kırıştırdı. "Kurşunların nereye isabet ettiğini görmek istedim. Sana nişan almıştı. Hareket etmeseydin ölmüş olacaktın.

'Ama hareket ettim ve kurşunlar bizi ıskaladı. Sen ölmedin, ben de ölmedim, hem de hiç ölmedim,' diye mırıldanarak ekledi.

Önce adamın yüzüne, sonra da kucağına baktı. Ve bir iniltiyi bastırmak zorunda kaldı. Hayır, ölmemişti. Yakınından bile geçmiyordu. Ona dokunmamak, kendisini çağıran o sert çıkıntıyı okşamamak için ellerini direksiyonun etrafında kenetledi.

"Tanrım," diye fısıldadı. "Bu hiç adil değil, Marcus.

'Bilmez miyim,' dedi içinden, sonra yüzünü buruşturarak kendini düzeltti. 'Peki nerede, Scarlett, ve ne zaman?

'I . . . Bilmiyorum. O düşünmedim.'

"Evet," dedi sessizce. "Beni eve götür.

Ona bakmak için başını bir sarsıntıyla çevirdi. Adam şaka yapmıyordu. Daha önce hiç bu kadar ciddi görünen bir adam görmemişti. Başka bir araba kornasını çaldı ve kadın bir kazayı önlemek için tam zamanında dikkatini aniden yola verdi. "Şimdi mi demek istiyorsun?

"Evet.

'I . . . Marcus, bunu şimdi yapamayız. Köpeğimi gezdirmem ve işe dönmem gerekiyor.

'Neden, Scarlett,' dedi, sesindeki kuru eğlence geri gelmişti. 'Ben sadece sana bakmayı planlıyordum. Bilirsin *işte*, böyle. Bunu da sen köpeğini gezdirirken yapabilirim. Ne demek istedin?' Dilini şaklattı. "Seni yaramaz kadın seni.

Gölmek zorunda kaldı. "Sen ... Ayıldı, sonra iç çekti. "Yaşıyorsun. Yaşıyorsun.

"Öyleyim," dedi aynı ciddiyetle, tüm esprisi gitmişti. 'Korkarım beni en kötü halimle gördünüz. Normalde mermilerden kaçmam. Bugün alışılmadık bir gün.

'Kurşun geçirmez yelek giyiyorsun. Düzenli olarak ölüm tehditleri alıyorsun.

"Sen bir polissin," diye karşılık verdi. "İnsanlar sana her zaman ateş eder.

"Aslında ateş . Sanırım bu benden öndesin.

Hâlâ giydiği taktik yeleğe dokundu. Marcus'un peşinde bir tetikçi varken, ikincil hasar olma riskini göze alamazdı. "Bu benim günlük kıyafetim değil.

"Neden beni eve götürmek istemiyorsun?

Tanıdık olmayan panik boğazını tıkamak için yükseldi. "Ben öyle bir şey demedim.

Parmaklarını şakağındaki kalın siyah saçların arasından geçirdi, sonra kanlı elini gözlerini yoldan ayırmadan görebileceği kadar uzağa uzattı. "İlk yardıma ihtiyacım var.

"Beton yongaları," dedi. Onu koruduğu beton parçaları. Vücudunda tek bir çizik bile yokken o darbe almıştı.

"Beni eve götürmelisin, böylece yaramı temizleyebilir ve bandajlayabilirsin.

Alt dudağını ısırđı. "Sağlık görevlilerinin istemiştım. "Tabby ile ilgilenmeleri gerekiyordu.

'Başka bir çift sağlık görevlisi gönderebilirlerdi ve bunu sen de biliyorsun. Kahretsin, Marcus. Seni hastaneye götürüyorum.'

"Hayır.

Bu kelime neredeyse onun hissettiği kadar panikle söylenmişti.

"Neden olmasın?" Nefes aldı. "Hastaneleri sevmiyorum.

'Sanırım geçen yıl olanları göz önüne alırsak bunu anlayabilirim. Ben de onları pek umursamıyorum. Bir çıkış kapısı hızla yaklaşıyordu ve Scarlett o kapıdan girdi.

"Nereye gidiyoruz? Marcus şüpheyle sordu.

"Seni kontrol edeceğim. Eğer başa çıkabileceğimden daha kötüyse, seni bir doktora götüreceğim. Hastaneye değil,' diye ekledi o itiraz edemedi.

Gördüğü ilk park yeri bir kiliseye aitti. Günün bu saatinde burası büyük ölçüde terk edilmişti. Scarlett arabayı durdurdu ve Marcus'un kapısını açmak için yanına gitti. Ona elini uzattı. 'Ayağa kalk. Arabanın içi çok loş ve görebilmem için daha fazla ışığa ihtiyacım var. Burada korunuyoruz. Buraya bizzat gelmedikçe kimse bize ateş edemez.

Ve eğer böyle bir şey olursa, tetikçiyi indirecekti.

İş birliği yaptı, kadın onu açık kapının etrafından dolaştırırken onu takip etti, yarı oturur, yarı kaputa yaslanır, ayaklarını genişçe diker şekilde onu destekledi. Bu pozisyondan, yaklaşan bir tetikçiyi, o onları görmeden önce görebilecekti. "Başını eğ," dedi.

'Yukarı, aşağı,' diye homurdandı ama itaatkâr bir şekilde çenesini indirdi.

"Patronluk taslıyorsun.

"Ve sen bunu yeni mi anlıyorsun? Kafasındaki kesiği daha iyi görebilmek için öne doğru eğildi. Sonra adam kalçalarını kavrayıp onu kendine doğru çekerek açık kalçalarının arasına sıkıştırdığında nefesini tuttu.

"Bakmak istediğini söylemiştin," diye mırıldandı, sesi kadının içini ürperten alçak bir okşayıştı. "Öyleyse bak.

Elleri titreyen Scarlett, ipeksi davete aldırmayarak başındaki kesiğin etrafındaki saçları dikkatle ayırdı. 'Çok derin değil. Sanırım düzeltebilirim.

"Güzel. Onu daha yakına çekti, yüzünü omzunun kıvrımına gömdü ve derin bir nefes aldı. "Çok güzel kokuyorsun," dedi, nefesi teninde ılık bir şekilde hissediliyordu. 'Bütün gün burada kalabilirim. Bütün gece.

Onların çarşaflarının arasında kıvranırkenki zihinsel görüntüsü onu titretti. "Marcus," diye itiraz etti ama bu gerçekten de zayıf bir itirazdı. Vücudundaki her hücre onu daha da yaklaştırmaya zorluyordu.

Başını onun omzundan kaldırıp gözlerinin içine baktı. Onu hiç görmediği kadar ciddiydi. 'Bir suç mahallinde değiliz ve kimse bize ateş etmiyor. Sanırım yeterince bekledik, Scarlett.'

Daha fazla uyarıda bulunmadan, elini kızın boynunun arkasına doladı ve anında nefesini kesen bir öpücük için onu kendine çekti. Bu nazik bir giriş değildi. Ağzı sert, yoğun ve o kadar ... tescilli idi ki kız sadece inleyebildi, kollarını boynuna doladı ve onu geri öptü. Adamın elleri sabırsızca sırtında aşağı yukarı gezinirken, kız giydiği taktik yeleğe dokunmasını engellediği için lanet okudu. Boğazının derinliklerinden gelen sinirli bir sesle, elleri sırtından aşağı kayd, yeleği geçip poposuna yaklaştı ve yanaklarını yoğurdu.

O kadar iyi hissetti ki neredeyse inleyecekti. Belki de inlemişti, çünkü adam homurdanarak onu kendine doğru çekti ve kalçalarını onunkilere bastırmak için poposunu tuttu. Bodrumda üzerine uzandığında ereksiyonunu hissetmişti ve iradesinin her zerresini - ve bodrum kapısından silahlı bir adamın gelebileceğini bilmesini - almıştı.

günaha teslim olmak. Ama şimdi ne bir tetikçi ne de bir durum vardı. Sadece Marcus, onun kışındaki elleri ve kot pantolonundaki etkileyici çıkıntı vardı.

Hepsi benim için. Farkına varmak onu sersemletti. Ve açgözlü. Ona sürtündü, kalçasını desteklemek için bacağını kaldırdı. *Daha yakın*, tek düşünebildiği buydu. Daha yakın olması gerekiyordu.

Nefes almasına izin verecek kadar geri çekilip dudaklarını dudaklarıyla sıyrırken iniltisi göğsünde titreşti. "Seni istiyorum," dedi, sesi çakıllı ve sert çıkmıştı. "Bunu biliyorsun, değil mi?

"Evet," diye fısıldadı, sonra onun ağzına karşı gülümsedi, içinde ani bir mutluluk dalgası yükseldi. "Bunu kendi kendime anladım.

Gülümserken bile onun poposunu sıktı. "Ve?

Adamın yüzünü görmek için eğildiğinde, gerçekler yüzüne çarpınca aniden ayıldı. *Kahretsin.* Bir kilisenin arkasına park etmişler, hiçbir şeyi umursamadan gençler gibi kavga ediyorlardı.

Gülümsemesi soldu. "Sorun nedir?

"Ben de seni istiyorum," diye sessizce itiraf etti. "O kadar çok istiyorum ki bu beni korkutuyor.

Kaşları birbirine çarptı, vücudu kıpırdamadan durdu. Elleri hâlâ onu bırakmaya niyeti yokmuş gibi kışını sarıyordu ve bu düşünce çok iyi hissettiriyordu. "Bu seni neden korkutuyor?

'Çünkü kendimi o kadar kaptırmışım ki dikkatli olmayı unutmuşum. Açıkta duruyordun ve ben bakmıyordum. Başına her şey gelebilirdi.

Derin bir nefes aldı, nefes verirken sert omuzları gevşedi. "O zaman beni eve götürmek zorundasın. Kara kaşlarından biri kalktı. "Orada güvende oluruz, değil mi?

Vücutundaki gerginliğin gittiğini hissetmek, onunkinin de gitmesine yardımcı oldu. 'Evet. Ama orada uzun süre kalamayız ve ne kadar keyifli olursa olsun *bunu* daha fazla yapamayız. Annabelle ve Tala'nın bebeğini bulmak zorundayım. Ve seni vuran piçleri. İkisini de.'

'Eğer bunu hak etmemiş olsalardı onlar için üzülürdüm. Senin boktan listende olmak istemezdim. İsteksizce geri çekildi. "Yani bu *hoş* bir şey miydi?" diye sordu, ses tonu bunun çok daha fazlası olduğunu çok iyi bildiğini gösteriyordu.

Scarlett neredeyse çözülüyordu. Ondan uzaklaşmak için kendini zorlayarak sürücü koltuğuna döndü ve gözlerini önüne dikerek kemerini bağladı. Çünkü ona bakarsa, gözlerini başka tarafa çeviremeyebilirdi. Emniyet kemerinin yerine oturduğunu duyduğunda kararlı bir şekilde 'Evet,' dedi. "Hoş. Bir kadın büyük bir kafaya sahip olmadığından emin olmalı.

'Sanırım o tren istasyondan ayrıldı, Dedektif. Zaten oldukça büyük,' dedi kibarca.

Scarlett başını çevirerek ona baktı, sonra onun masum ifadesini görünce şaşkın bir kahkaha attı. "Seninle ne yapacağımı bilemiyorum.

Ona gülümsedi. 'Oh, endişelenme. Bir sürü fikrim var.

Arabayı vitese taktı ve otoyola doğru yöneldi, kendini nefes nefese hissediyordu. "Eminim biliyorsunuzdur, Bay O'Bannion. Eminim biliyorsunuzdur.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, 1435.

Ken, bir elinde dumanı tüten bir tabak lazanya, diğesinde bir bardak buzlu çay, merdivenlerden bodrum katına indi. Demetrius'la yaptığı görüşmeden sonra öfkesini dindirmek için biraz daha zamana ihtiyacı vardı. Düşüncelerini düzene sokmak için. Ve kendine öğle yemeği hazırlamak için.

Kendini beğenmiş, dikkatsiz orospu çocuğu. Ken, Demetrius'un gerçek konumunu görebilmek için kendi telefonundaki telefon izleme yazılımını açmış ve bir gece önceki akşam yemeğinden kalan lazanyayı yeniden ısıtmıştı.

Demetrius'un telefonu Demetrius'un söylediği yerdeydi - O'Bannion'ın gazete ofisine gidiyordu. Ken, Demetrius herhangi bir nedenle rotasından saparsa haberdar olmak için bir alarm kurmuş, sonra da kendini öğle yemeğinin aromasının tadını çıkarmaya bırakmıştı. Midesi guruldayana kadar ne kadar aç olduğunu fark etmemişti. Stephanie Anders'in güzel boynunu kırmamak için kendini tutmak çok fazla yakıt yakmıştı.

Yemeğin kokusu başka bir amaca da hizmet ediyor, tutsaklarına tutsak olduklarını hatırlatıyordu. . . tutsak olduklarını hatırlatıyordu. *Yiyecek ve su için merhametime kalmışlardı. Hayatın kendisi.* Chip ve Stephanie şimdiye kadar acıkmış ve susamış olmalıydı. Eğer Marlene Anders'in kanının kokusu ve açık boğazının görüntüsü iştahlarını kalıcı olarak çalmamış olsaydı.

Bodruma döndüğünde, baba ve kızı başlarını kaldırdı, ikisinin de bakışları hâlâ yoğundu. Verilen ara yeniden şarj olmalarını sağlamıştı. Onları tekrar yıpratmak biraz zaman alacaktı. Ken'in zamanı yoktu. *Aptal Demetrius.* Otuz saniye sonra aramış olsaydı, Ken çoktan bilgiyi almış olacaktı.

Tabağını rahatça sandalyesinin yanındaki arabaya yerleştirdi ve hem Chip'in hem de Stephanie'nin onun her hareketini nasıl takip ettiklerini fark ederek yemeye ve içmeye başladı.

Hareket. Yemeğini bitirdi ve bir iç çekti.

'Bu gerçekten iyiydi. Tam isabet. İşkence çok yorucu bir şey, biliyorsun. Omuzlarını yuvarlayarak ayağa kalktı. "Tekrar başlamaya hazır mıyız, Stephanie?" Ağzındaki tıkaçı çıkardı. "Bebegi kim aldı?"

"Tabby," dedi açıkça. 'Sevgili Tabby Teyzesi. Tabitha'nın kısaltılmışı. Yetmiş dokuz yaşında, bir metre on beş santim boyunda, yaklaşık doksan kilo. Beyaz saçlı, buruşuk tenli. Çoğunlukla kör. Yürüteçle yürüyor, o yüzden çok uzağa gitmiş olamaz.

Vay, vay, vay. Görünüşe göre küçük Stephanie top oynamaya hazırdı. Eninde sonunda akıllanacağını düşünmüştü. Ama verdiği cevaplar onu gerçekten kızdırmıştı.

Ken adamlarının arkada bulduğu kamyon lastiği izlerini düşündü. Sevgili Tabby Teyze, eğer onu alacak biri olsaydı çok uzaklara gidebilirdi.

Stephanie, "Babam da onu öldüresiye dövdü," diye ekledi. "Yani sizin çocuklar onu yakalamakta sorun yaşamazlar.

Sen böyle düşünüyorsun, diye düşündü Ken hiddetle, bulmacanın birkaç parçası daha yerine oturuyordu. Polislerin ikinci kurtarma ekibini çağırmasının nedeninin O'Bannion'ın yaralanmış olması değil, sevgili Tabby Teyze olduğuna bahse girerdi. Demetrius O'Bannion'a dokunmamıştı. *Ve şimdi polisler Chip'in teyzesini, Chip'in evde yaşadığını asla açıklamadığı bir akrabasını yakaladılar.* Yaşlı kadının ne bildiğini kim bilebilirdi? *Harika.*

Sean, Decker ve Burton'a Chip'in teyzesinin adını, yaşını ve onunla ilgilenmeleri talimatını içeren bir mesaj gönderdi. Onlar da

hapishane duvarları içindeki insanlar. Bir hastane çocuk oyuncağı olmazdı ama kesinlikle yapılabilirdi.

"Teşekkür ederim, Stephanie. Az önce adamlarımı onun peşine gönderdim. Bacak bacak üstüne attı, ses tonunu hafif bir merakla korudu. "Peki baban bu teyzeyi öldüresiye dövdüyse, bir bebeği nasıl almış olabilir?"

'Bebeği daha önce aldı. Bu yüzden onu dövdü. Bebeği birine verdi. Kim olduğunu bilmiyorum ve gerçekten bilmiyorum. Arkadaşları olduğunu bilmiyordum. Onu sadece sosyal güvenlik çeklerini alabilmek için tutuyordu.

Ken hâlâ ağzı bağlı olan Chip'e döndü, Chip'in gözleri kızını hançerliyordu. "Şaka yapıyorsun," dedi Ken kuşkuyla. "Teyzenin sosyal sigortasını mı çalışıyorsun? Bu ayda beş yüz dolar falan mı demek? Sen berbat bir iş parçasısın.

"Annesine de aynısını yaptı," dedi Stephanie, "ta ki annesi söylemekle tehdit edene kadar. Ona çok iyi baktı,' diye ekledi alaycı bir tavırla.

"Nasıl yani?"

Muhtemelen yüzüne yastık koymuştur. O sırada üniversiteye gitmiştim. Bu yüzden Mila'yı aldı, biliyorsun. Tala'nın annesi. Hemşireydi. Annesine bakması için onu aldı.'

Ken Stephanie'yi inceledi. Gözlerinde nefret parlıyordu. "Onun annesi senin büyükannen değil miydi?"

"Hayır. Ben onun değilim.

Chip nefesini verdi, burun delikleri öfkeyle alevlendi ama gözleri yaşadığı şoku açığa vuruyordu. Ya bilmiyordu ya da kızın bildiğini bilmiyordu.

"Kimsin sen? Ken sordu.

Stephanie bağları nedeniyle elinden geldiğince omuz silkti. "En iyi arkadaşının. Annem, sevgili babamın karısını beceren adamla şakalaştığı tüm o akşam yemeği partilerinden çok keyif alırdı. İlişkileri uzun sürdü. Beş parasız kaldığında annem neredeyse Chip'i terk ediyordu ama o fakirhaneden kışını kurtarmayı başardı. Başını eğdi. "Muhtemelen senin sayende.

Bu doğruydı. Ken, Chip'e ilk işçilerini sattığında adamın işleri boka sarmıştı.

Kız kendinden emin bir şekilde konuşuyordu ama Ken bakışlarını onun yüzünde tuttuğunu fark etti, bazen Chip'e bakıyor, aralarında annesinin vücuduna bakmadığından emin oluyordu. Kendine fazla güvenmeye başlamıştı, bu yüzden Ken araya sözlü bir el bombası attı. "Biliyor musun, sen ya dünyanın en iyi oyuncusun ya da tanıdığım en soğuk kaltaksın. Yanı başında ölü yatarken annenin ilişkisi hakkında mı konuşuyorsun?

Stephanie'nin gözleri kapandı, bir anlık acı spazmı güzel yüzünü buruşturdu. 'Buradan canlı çıkmamı isterdi. Ve eğer bunu yapmanın yolu sana istediğini vermekse, bunu yapmamı isterdi.

'Serbest kalmayacaksın,' dedi. "Bunu biliyorsun, değil mi? Başını salladı, gözleri hâlâ kapalıydı. Teni solmuştu. "Evet. Anladım. "Açıklığa kavuşturalım diye söylüyorum," dedi dostça.

"Ama bunu benim için kolaylaştırabileceğini söylemiştin.

"Öyle demiştim, evet. Bakalım nasıl olacak, olur mu? Sen ne kadar açık sözlü olursan, ben de o kadar yardımsever olurum. Peki Tabby bebeği neden "birine" verdi? Parmaklarını havaya kaldırdı.

"Bilmiyorum. Belki de Tala'nın öldüğünü duydu ve yavruyu besleyecek kimsenin olmayacağını düşündü. Annem ve ben kesinlikle mama almayacaktık, Tabby'nin de para almasına izin verilmiyordu, bu yüzden Tala hala onu emzirdiği için aç kalacaktı. Belki de annemin çocuktan kurtulacağını düşündü. Bilemiyorum.

Anders'lerin evi tam bir engerek yuvasıydı. Ken onlarla yaşamak zorunda olmadığı için memnundu. Tabby Teyze için neredeyse üzülüyordu. Ama Sean ve diğerlerine verdiği emri iptal edecek kadar değil. Yaşlı kadın gitmeliydi. Muhtemelen bunu bir merhamet olarak görecekti.

"Tabby diğer iki kadının da gitmesine izin verdi mi?"

"Muhtemelen. Ben , annem de yapmazdı. Onlar annemin hizmetçileriydi."

Ken kaşlarını çatı. Stephanie işbirliği yapıyordu ama yine de bir terslik vardı. Tam olarak doğru olmayan bir şey. Teyzeden o kadar kolay vazgeçmişti ki, kadının tek kurtuluş umutları olabileceğini umursamıyordu.

Drake. Tabii ki, Tala'yı öldüren erkek arkadaşı. Ken kendini tekmelemek istedi. Bebek ve teyzesi yüzünden dikkatinin dağılmasına izin vermiş, soyadı ... olan lanet olası erkek arkadaşını unutmuştu. Hafızasını yokladı. *Ah. Connor. Drake Connor.*

"Stephanie," dedi usulca, "Drake nerede? Kız bembeyaz kesildi.

Bingo, Ken'in ilk düşüncesi idi, hemen ardından da "*Kahretsin*" geldi. 'Adamlarım geldiğinde onu aradın mı? Götürüldüğünü söyledin mi?'

"Hayır," dedi Stephanie ama sesi çatallaşmıştı.

Ken ayağa kalktı, avucu kız daha gözünü kırpamadan yüzüne değdi. Başını geriye attı ve boğazından tiz bir çığlık kaçtı. 'Yalan söyleme

Bana, kızım.'

Stephanie sarsılmış bir halde ona bakarken, o da yerine oturdu. "Tekrar deneyelim. Ona götürüldüğünüzü söylediniz mi?"

Yere baktı, annesinin cesedini gördü ve kustu. Neyse ki en son kustuğunda midesini çoktan boşaltmıştı. "Evet," diye fısıldadı.

"Bunu ona söylediğinde neredeydi?" "Beni almaya geliyordu.

"Yani seni buraya kadar takip ettiğini mi düşünüyorsun? Duyulabilir bir yutkunma.

Küçük bir baş sallama.

Onun yanında Chip gözlerini devirdi. Ken kendini şaşkın bir şekilde gülerken buldu.

'Sanırım baban bir kez olsun haklı, Stephanie. Drake seni kurtarmaya gelmiyor. Şimdiye kadar sınırı yaralamıştır. Sean, Decker ve Burton'a çocuğun adını mesaj atarak Drake Connor'ı bir an önce bulmalarını söyledi. 'Bu sabah cinayet işlediğini düşünürsek, yardım için polise koşacağından şüpheliyim. Ve çok büyük bir ihtimalle kendi başına bir kurtarma operasyonu düzenlemeye kalkışırsa, onu yolda yakalayacağız. Ama buna güvenme, tatlım. Sana yıldırım çarpması ya da Powerball'u kazanman daha olası.

Ken sonunda onun gözlerinde bir yenilgi parıltısı gördü. Saatlerce direnmiş, Drake'in onu kurtarmasını beklemişti. Neredeyse tatlıydı. Öğürme gibi bir şeydi.

Ayağa kalktı, avuçlarını pantolonunun paçalarına sildi. "Sanırım senden ve sevgili yaşlı babamdan ihtiyacım olan şeyi aldım," dedi.

arabasındaki aletler.

Niyeti nihayet anlaşıldığında Stephanie dehşet içinde bir ses çıkardı. "Bekle. Seninle konuşursam bana yardım edeceğini söylemiştin.

'Bu, günümün yarısından fazlasını boşa harcamandan önceydi. Benim gerçek bir işim var, biliyorsun ve sen beni işimden alıkoydun. Muhtemelen yetişmek için akşam yemeğine kadar çalışmam gerekecek. Ama merak etme, seni öldürmeyeceğim. Ama *onu* öldüreceğim," dedi babasını işaret ederek. 'Onun hiçbir değeri yok. Tala'yı izinsiz dışarı çıkararak bunu sen başlattın. Ama en başta Tala'yı ve ailesini satın alarak seni bu işe bulaştırdığı için, nasıl gideceğini sana bırakacağım. Silah mı, bıçak mı?'

Stephanie'nin yanakları karardı, öfke ağzını büktü. "Hangisi daha çok acıtıyor?

Ken başını geriye attı ve güldü. 'Keşke seni tutabilseydim. Ama kaçmaya çalışırdın ve sonunda seni de öldürmek zorunda kalırdım.

Çenesini kaldırdı ama gözlerindeki korkuyu görebiliyordu. "Beni kime satarsan sat, kaçmaya çalışacağım," dedi üç dolarlık banknot kadar sahte bir kabadayılıkla.

Sırıışı yumuşayarak bir gülümsemeye dönüştü. 'Bu onun sorunu olacak. Ama unutmayın, Tala kaçmaya çalıştı. Onun için pek de iyi olmadı, değil mi? Ellerini bir kez çırpıtı. "Evet, Stephanie, sevgilim. Ne olacak? Bıçak daha çok acıtacak ama dağınık.

Annesine bakmaya başladı ama son anda yüzünü çevirdi. "Dağınıklık işe yarar. Sadece çığlık atmasını sağla. Ve özel bir isteğim var.

Yine onun cesaretinden ve öfkesinin derinliğinden etkilenmişti. "Duruma göre değişir.

"Ona bir şey söylemek istiyorum ve söylediğimde yüzünü görmek istiyorum. Ama annemi bir daha görmek istemiyorum, o şekilde değil. Onu taşıyabilir misin?"

Bunu düşündü, sonra başını salladı. "Bu mantıksız değil," dedi. Chip'i sandalyesiyle birlikte Stephanie'nin annesinin cesedine bakmadan onu görebileceği bir yere sürükledi.

Chip'e yönelttiği bakışlar kesinlikle buz gibiydi. Ağzının bir tarafı kalktı. 'Bunun için onun ağzını açmak isteyebilirsin. Vereceği tepkiden sen de keyif alabilirsin.

Bir eliyle bıçağını sıkıca kavrayan Ken, her ihtimale karşı, adamın kendisine tükürmeye çalışacağını tahmin ederek ve tükürdüğünde kolayca yoldan çekilerek, Chip'in ağzındaki bez parçasını çekti. "Devam et Stephanie," dedi Ken. "Ben meşgul bir adamım.

"O küçük piç bebek senden değildi," dedi Stephanie Chip'e, yüzünde kötü niyetli bir gülümseme vardı. "Drake'in bebeğiydi.

Zaten solgun olan Chip bembeyaz kesildi. "Yalan söylüyorsun.

Ona gülümsedi, saf buz ve nefret. "Hayır, . Küçük sürtüğün yavruladığında, sırf bileyim diye DNA testi yaptırdım. Drake'in DNA'sıydı. Sıfır hata şanssı.'

Chip bir şey söylemek ister gibi bakıyor ama ne söyleyeceğini bilemiyordu. Stephanie Ken'e döndü. 'Onu şimdi öldürebilirsin. Onunla işim bitti.

Chip boğuk bir sesle, "Bekle," dedi. 'Annen Bir şeyler söyledirdi.

"O bilmiyordu. Ona söylemedim."

Ken geri çekildi, bir iki dakikanın daha bir şey değiştirmeyeceğine karar verdi, özellikle de işler yeniden ilginçleşmeye başlamışken. "Neden annene söylemedin?" diye sordu. "Bebeği görmenin onu incittiğini söylemiştin."

Stephanie sertçe yutkundu. 'Okulda tutuklandığımda çok kızdı, bir daha olursa yolumu keseceğini ve arabamı alacağını söyledi. Ben de sırrı koz olarak sakladım.

"Arabayı korumak için sırrını takas eder miydin?"

"Ve kredi kartlarım," diye mırıldandı. "Artık önemli görünmüyor."

Ken bir acıma duygusu hissetti. Derin bir iç çekti. "Kahretsin, kızım. Şimdi sana ekstra nazik bir alıcı bulmam gerekecek. Bununla beni çok etkiledin ama artık zamanım kalmadı. Yaşlı Chip'in onu ısırmasını izlemek istemiyorsan gözlerini kapat.

Ama Ken'in babasının boğazını kesmesini soğukkanlılıkla izleyerek onu bir kez daha etkiledi. Yavaşça yaptı ve sonunda Chip'in boğazını bıraktı.

Bıçağını temizledi ve eldivenlerini çıkardı. "Bebeğin Chip'ten olmadığını nasıl ?" diye sordu ona, gerçekten merak ederek. DNA testi yapmanıza ne sebep oldu?

"Tam olarak bilmiyordum," dedi donuk bir ifadeyle, onu yetiştiren adamın son nefeslerini verişini izleyerek. "Kıçında bir doğum lekesi vardı, tıpkı Drake'inki gibi. Chip'in gerçek babam olmadığını birkaç yıl önce, okulda kan grubumu öğrendiğimde öğrenmiştim. İlk başta evlatlık olduğumu düşündüm ve annemle bu konuda yüzleştim. Chip'ten olmadığımı, bir ilişkisi olduğunu kabul etti. Bunu bir sorun haline getirmememi istedi. Başını iki yana salladı. 'Planlıyordum elbette ama bunu kötü bir gün için saklıyordum. Hiçbir şey

ebeveynlerin size bağırmalarını engeller, tıpkı birbirlerine bağırmalarını sağlamak gibi. Drake'in çocuğun babası olduğu haberini çok kötü bir güne saklıyordum çünkü Chip'in daha fazla çocuk istediğini biliyordum.

"Ona zarar vereceğini biliyordun. Ken bir kez daha etkilenmişti. Stephanie'nin yaşındaki pek çok kız böyle kötü niyetli nedenlerle böyle bir sırrı saklayamazdı. *Alice tutabilirdi ama o benim kızım.* Ve Ken bundan emin olmuştu. Hem Alice hem de Sean için babalık testleri yapmıştı.

Başını salladı. 'O küçük veledede sahip olduğu için çok heyecanlıydı. O lanet bebeğin kendisinin olduğunu sanıyordu. Onu emzirmesi Tala'yı hayatta tutan tek şeydi. Annem onu gözünü kırpmadan öldürebilirdi. Chip'in o çocuğu bu kadar çok istemesinden nefret ederdi. Bir omzunu kaldırdı. 'Sanırım Drake'in önce onu öldürmesi işe . Tala'nın veledi sonsuza dek emzirilmeyecekti. Belki de Tala bu yüzden bize ihanet etme riskini göze aldı. Başını kaldırıp Drake'e baktı ve gözlerini onun gözlerine dikti. 'Singapur'da, Bangkok'ta ya da nitelikli yardıma ihtiyaç duyduğunuz ülke dışında bir yerde ofisiniz yok mu? Bora Bora, belki? Ya da Kamerun? Fransızcam kusursuzdur.

Kıkırdadı. 'Kahretsin, şimdi keşke yapsaydım diyorum. Ama yok ve burada temizlemem gereken kendi pisliğim var. Bu işe çok fazla insan karıştı ve Chip benim adamlarımdan bazılarına zarar verdi, bu yüzden elim kolum bağlı. Ve bilginiz olsun, polisler Tabby Teyze'yi kurtardı ve hastaneye gönderdi. Orada işinin bitirilmesi için emir verdim.

Stephanie bunu özüksedi. "Yani kimse bize yardım etmeye gelmiyordu, öyle mi?

"Hayır. Üzgünüm.' Gerçekten de üzgün hissediyordu. Ve tuhaf bir şekilde, yapacak işleri olmasına rağmen onu sandalyeye bağlı bırakmaya isteksizdi. Garip bir şekilde

Onu terk etmeye hiç de niyetli değildi. "Drake Chip'in silahını neden ara sokağa götürdü?" diye sordu. "Gerçeği.

Bir omzunu kaldırdı. 'Tala parkta bir adamla buluşacaktı. Köpeği gezdirmem gerekiyordu ama bundan nefret ediyordum. Aptal köpek. Drake'i kendime istediğimde onu evden çıkarmak için Tala'ya yaptırdım. Sabahın ikisinde,   nde onu dışarı gönderirdim. Birkaç gün önce onu bir melodi mırıldanırken yakaladım ve şüphelendim. Drake ve ben kayıtları kontrol ettik ve bazı geceler bir yerde beş dakika ya da daha fazla kaldığını gördük. Stephanie'nin gülümsemesi sürüngen gibiydi. "Onu öldüresiye d vd m. Kaltağın yürüyebilmesi bile mucizeydi.

"Bir erkekle buluşacağını nereden biliyordun? Ken kendi hatasını hemen anlayarak başını salladı. "Ah, doğru ya. Ses dosyaları.

"Evet. Drake onun parktaki adamın etrafında dolanmasına çok kızdı. O gece uyuyturucu almak için şehre gideceğimizi söyleyerek ona tuzak kurdu. Ceketini kızın odasında bıraktı, cep telefonu da cebindeydi. Kullanmasını istedi, o da kullandı. Ara sokakta adamla tanıştı ve ... gerisini biliyorsunuz.'

"Teşekkür ederim," dedi ve bunda ciddiymi. Arabasını tüm silahlarıyla birlikte dikkatlice kilitledi ve onu orada oturur halde bıraktı. Kadın tekrar konuştuğunda merdivenleri yarılamiştı.

"Affedersiniz," diye . "Adınızı bilmiyorum. "Bilmenize gerek yok.

Sinirli bir huff. "Benim için ne kadar isteyeceksin?

"Bilmiyorum. Açık artırma olacak. Ama kazananın seni yenemeyeceğinden emin olacağım.

'Bu büyük bir rahatlık değil,' dedi alaycı bir tavırla. "Şimdi satın al" seçeneği ne kadar?

"eBay'deki gibi mi?" Güldü. "Biz bundan biraz daha sofistikeyiz. Ama kız ilgisini çektiği için, aydan fazla şişirilmiş bir rakam verdi. "İki milyon.

Bunu düşündü. "O halde kendimi satın almak istiyorum. İrkilerek merdivenlerden geri indi ve Chip'in kan gölcüklerinden dikkatle kaçınarak bir metre ötede durdu. "Para için ne kullanmayı öneriyorsun?

"Chip'in banka hesap şifreleri bende.

"Yalan söylüyorsun," dedi, çabasını takdir etmesine rağmen. 'Eğer onlara sahip olsaydın, kredi kartlarını kaybetmekten endişe etmezdin. Merdivenlerden yukarı çıktı, kadının ona savurduğu iğrenç küfürlere kıkırdadı. "Seni kendim götürürdüm ama gözüme uyku girmezdi," dedi. 'Gözlerimi kapattığım anda Sharon Stone gibi davranırsın ve beni kalbime bir buz kıracağı saplanmış halde bulurlar.

"Bu da ne demek oluyor?" diye sordu ve adam yine güldü. "Benim için çok gençsin Stephanie. Aşağıya birini göndereceğim biraz yiyeceklerle birlikte.'

Kapıyı kilitledi ve Alice'e eve gelmesi için mesaj attı. Burton'la birlikte Stephanie'yle ilgilenmesi için onu aşağı gönderecekti. Sonra da Burton'a cesetlerden kurtulmasını söyleyecekti.

Bir an için -sadece bir an için- Stephanie'nin kendisini satın almasına izin vermeyi düşünmüştü. Ama bu çılgınca bir düşünceydi ve Ken Sweeney çılgın bir adam değildi. Bir kereliğine de olsa, bir kadını kendi haline bırakmak ve o kadar endişelenmemek isterdi. Ama bununla değil. O büyük bir T ile belaydı.

Kendini bodrum kapısından uzaklaşmaya ve kışını masasının arkasına yerleştirdiği ofisine girmeye zorladı. Ama çalışmak yerine telefonunu açtı ve takip programını bir kez daha kontrol etti. Reuben ve sağ kolu Jason Jackson hâlâ ortalıkta yoktu. Demetrius hâlâ *Ledger*'ın ön kapısının yanında oturuyordu. Burton, Reuben'in arabası üzerinde adli inceleme yapmak üzere Ken'in evine dönüyordu. Joel evindeki ofisinde muhasebe işleriyle uğraşıyordu, Sean ve Alice ise şehir merkezindeki ofisteydi.

Decker'ın telefonu County General'daydı, bu da umarım sevgili Tabby Teyze'yle ilgilendiği anlamına geliyordu. Yaşlı kadını yarım bırakamazlardı.

Reuben ve Jason Jackson dışında herkes olması gereken yerdeydi. Ken hepsine bir grup mesajı göndererek zorunlu bir toplantı için evine gelmelerini söyledi.

Şirketi kontrolden çıkıyordu ve bir şeylerin değişmesi gerekiyordu. Aksi takdirde Ken hepsini, sözde güvenilir grubunun her bir üyesini dışarı çıkaracak ve Turks ve Caicos'ta bir plajda her şeye yeniden başlayacaktı.

On yedi

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, 15:25.

Scarlett kendi sokağına sapınca Marcus rahat bir nefes aldı. Scarlett'in onu gerçekten evine götürmek niyetinde olduğundan emin değildi. O öpücükten sonra tamamen sarsılmış, işini unutacak kadar kendini bıraktığından endişelenmişti. Bu bilgi kendisini bir metre boyunda hissetmesine neden olsa bile, yolun ortasında geri dönüp onu ofisine geri götürseydi, şikayet etmeyeceğini ya da yalvarmayacağını biliyordu. Bu onun tercihi olacaktı ve o da buna saygı duyacaktı. Çünkü o öpücük onu da sarsmıştı. Onun zevkini sınırsızca yaşamasını istiyordu, ona kendi adını unutturmak istiyordu. Ama o da bunu istemeliydi.

Artık evine bu kadar yakın olduklarına göre, onun kendisini yeterince istediğine, aralarındaki bu şeyin, 'bu şey' her neyse, gerçek bir şansı olduğuna inanmasına izin verdi.

Kendi kendine iç geçirdi. Ve şimdi onun evine - ve kapı komşusuna - bu kadar yakın olduklarına göre, düzeltmesi gereken bir şey vardı. Ona söylemek üzere olduğu şeyin fikrini değiştirmeyeceğini umuyordu. Scarlett otoyola çıktığından beri arabayı dolduran sessizliği bozarak, "Sana bir itirafta bulunacağım," dedi. "Sana evinin önünden geçtiğimi söylemiştim.

Evinin tepesinde oturduğu devasa tepeye doğru çıkmaya başladıklarında vites küçülttü, sanki etrafında toplanan evlerle bir mahkeme kuruyormuş gibi. "Dört kez demiştiniz sanırım.

'Evet, arabayla geçip bakmaktan biraz daha fazlasını yaptım. Büyük Land Cruiser'ınızı her zaman garaj yolunda park halinde görünce kimin olduğunu merak ettim.

Scarlett sert bir sesle, 'O benim,' dedi.

"Bunu şimdi biliyorum. İlk başta bunun bir ... diğerine ait olabileceğini düşünmüştüm.

"Benim olduğunu nasıl öğrendin?" diye sordu.

Kendini hazırladı. "Komşunuza sordum sayılır.

Kaşları havaya kalktı. "Bayan Pepper'a mı sordun?" Öfkeyle ofladı. "Tanrı aşkına. Mahalledeki en büyük dedikoducu o.'

"Öyle bir niyetim yoktu," dedi savunmacı bir tavırla. 'Ve doğrudan gelip ona sormadım. Bundan biraz daha incelikliyimdir.

'Eğer Bayan Pepper'dan bir tane almayı başardıysanız, o zaman çoğundan iyi bir adamsınız demektir.

Ama değildi. Bunu biliyordu. Bazılarından daha iyi bir adamdı ama çoğundan değil. *Ledger*'daki göreviyle ilgili gerçekler aylarca onu aklından bir türlü çıkaramadığı bu kadının peşinden gitmekten alıkoymuştu. Artık değil, diye düşündü. Hâlâ onu kendi hukuk dünyasına çekmeye niyeti yoktu. Ondan başka tarafa bakmasını ya da kendisine yardım ederek dürüstlüğüne ihanet etmesini istemeyecekti. Ama onun gitmesine izin vermeyecekti. Her şeye sahip olmanın bir yolunu bulacaktı.

Eğer ilgilenmemiş olsaydı, onu zorlamazdı. Hatta şu anda burada bile olmazdı. Ama o buradaydı. Onu daha önce itmemişti. Hem de hiç.

Yakında ona tekrar dokunmak zorundaydı yoksa içten dışa doğru yanacaktı.

'Bayan Pepper'dan bir şey alabildiğimden emin değilim. Beni hatırlayabilir.'

Scarlett kuru bir sesle: 'Öyle olacağından hiç şüphem yok,' dedi. 'O kadın yaşlı, ölü değil. Erkek vücudunu çok beğeniyor. Resim yapıyor, biliyorsun. Onun tuvallerinden birine düşersen hiç şaşırırmam.

Scarlett'in yandan iltifatına sııttı. 'Gerçekten mi? Bu o kadar da kötü olmazdı.

"O sadece nü resimler yapar.

Marcus öksürdü. "Şey. Ben . . . Teşekkür ederim, Scarlett. Şimdi aklımda o görüntü var.'

"Hey, onunla uğraşan sensin.

'Sadece Land Cruiser'ın plakasını kontrol etmek için dışarı çıktım. Çamura bulanmışlardı.

Göz ucuyla ona baktı. "Bu ne zaman oldu?" "Mart sonunda.

"Ah, az önce biraz kar yağdı. Eliyle işaret etti. "Yani, devam et.

Bundan zevk aldığını fark etti. Bu da onun için sorun değildi. "Komşunuz nöbet sorumluluklarını ciddiye alıyor. Land Cruiser'ı kontrol ettiğimi gördü ve garaj yolunuza geldi. "Genç

Adam," diye taklit etti falsetto bir sesle, "bana neden burada olduğunu söyler ?
Dedektif Bishop'ın mülkü mü? Kadının *silahları* var, evlat. Bir sürü *silahı* var."

Scarlett güldü. "Gerçekten böyle söylemedi.

Marcus onu bütün gün gülerken izleyebileceğini düşündü. *Ve bütün gece.* Kesinlikle güldü, yemin ederim. Ona Land Cruiser'ı satın almak istediğini söyledim ve sahibinin adını bilip bilmediğini sordum. Bana sahibinin sen olduğunu ve hep sende kaldığını söyledi. Çok rahatlamıştım.'

Scarlett alaycı bir tavırla, 'Tabaklarımı çalıştırabilirdiniz,' dedi. 'Bunu yapacak kaynaklara sahip olduğunuzdan eminim.

'Biliyorum ve yaptım,' dedi. 'Arama onun söylediklerini doğruladı. Her neyse, bunu yaptım çünkü bir şansım olup olmadığını ya da seni çoktan alıp almadıklarını bilmem gerekiyordu. Özür dilerim. Deacon'a sormalıydım. Komşunuz beni hatırlarsa diye bilmeniz gerektiğini düşündüm.

"Yapacak. Neredeyse doksan yaşında ama hâlâ çok .

'Anladım. Bu arada evinizi beğendim,' dedi Land Cruiser'ın yanındaki araba yoluna girdiklerinde. Eski Viktorya dönemi evi büyüleyici bir renk kakofonisiydi. "Karakteri var.

Ona bakarak iç geçirdi. 'Şu anda yamalı bir yorgan gibi görünüyor. Eski sahipleri ister istemez satılık ne varsa onunla boyamışlar. Mor, pembe, yeşil. Hatta Chartreuse. Beni yanlış anlamayın, parlak renkleri ama otantik olmasını istiyorum. Zımparalayıp tekrar boyamaya hazır hale getiriyorum.

"Ne renk seçtin?

"Mavi," dedi gülümseyerek. 'Karamela süslemeli parlak bir robin's-egg mavisi. 1880'de inşa edildiğinde orijinal rengiydi. I

Tarih Derneği'nin arşivinde, arkasında renklerin listelendiği eski bir fotoğraf buldum. Yine de yavaş ilerliyor. Elektrikli zımpara kullanmaktan çekiniyorum, bu yüzden hepsini elle yapıyorum.

'Kendin mi zımparalıyorsun? Elle mi? Altı kardeşin olduğunu sanıyordum.'

Var. İkisi evli ve çocuklu, bu yüzden hiç boş zamanları yok. Diğer ikisi polis ve garip saatlerde çalışıyorlar, bu yüzden ben boşken onlar hiç boş kalmıyor. Biri müzisyen. Cincinnati Pops'ta çello çalıyor. Parmaklarını oynattı. "Ellerini riske atamaz.

Marcus gözlerini devirdi, kız arabadan indiğinde onu garaj kapısına kadar takip etti. "Bir enstrüman çalıyorum ve ellerimle bol bol zımpara yapıyorum. Parmaklarını oynattı ve kız ona yarı utangaç yarı baştan çıkarıcı bir gülümseme verdi - ve bunu yaptığının farkında bile emin değildi.

"Gitar çaldığını biliyorum. Videolarda duydum. I . . . Çok beğendim.

Onu yakalamak ve nefes alamayana kadar öpmek istedi. 'Bu sadece bir hobi. Sanırım benim hayatım olsaydı ellerime daha çok dikkat ederdim.

"Hayır, haklısın. Nathaniel'in burada bana yardım etmek için yapabileceği pek çok şey var ama o ailenin bebeği ve annem ona bir alet kemeri takmamıza izin vermiyor. Biraz eğildi ve fısıldadı, 'Ama bazen atölyemde bana yardım etmek için gizlice buraya geliyor. Anneme söylemeyin.

"Sırrın benimle güvende," dedi ve onun tepkisini izledi.

Mavi gözleri anılarla titreşti, gülümsemesi soldu. "Sanırım öyle olabilir," diye mırıldanarak kalbinin göğsünün içinde yavaşça yuvarlanmasına neden oldu.

Bu konuşmayı daha önce de yapmışlardı, o hastanedeyken. Yalnızca replikleri tersine çevrilmişti. Hatırlamıştı - sadece tam kelimeleri değil, o gün onun sesindeki nüansı da duymuştu ve şimdi onu yeniden ürettiyordu.

Güven, diye düşündü. Güven inşa ediyorlardı. Bu çok iyi bir başlangıçtı.

Birdenbire eğildi ve adam yardım etmeyi bile teklif edemeden iki garaj kapısından birini çekti. Adam, "Bu sadece beşti" demek için kızın doğrulmasını bekledi.

Gözlerini kırptırdı. "Ne?

"Altı kardeşin olduğunu söyledin ama sadece beşinden bahsettin.

Omuzlarını rahatsız edici bir şekilde oynattı. 'Phin Irak'a gitti ve farklı biri olarak geri döndü. Bir süre önce güneye taşındı ama nereye gittiğini bilmiyoruz. Ondan pek sık haber alamıyoruz.

"Oh. Marcus içini çekti. 'Orada tanıdığım pek çok adamın başına geldi bu. Özür dilerim.'

Teşekkür ederim. İkiz olduğumuz ben üniversiteye gidene kadar o hep yanımdaydı. Şimdi gitti ve onu özlüyorum. Boğazını temizledi. "Nikel turunu isteyeceğini düşündüm, o yüzden buradan başlayacağız.

"*Scar-lett!* Döndüklerinde yaşlı komşusunun yan verandada durmuş onlara el salladığını gördüler. "Beni genç adamınla tanıştırmayı unuttun.

"Sizi rahatsız etmek istemedim, Bayan Pepper.

Yaşlı kadın ona sert bir bakış attı. 'Saçma sapan şeyler. Buraya gel, genç adam. Daha yakına. Parmağını salladı ve Marcus itaat ederek yürüdü.

Yaşlı kadının ön bahçesindeki çimenlere doğru. 'Daha yakına. Gözlerim artık o kadar iyi görmüyor.'

"Pfff," dedi Scarlett, ama itaat ederek onu izledi, verandanın parmaklıklarına dayandı ve bir çift keskin, zeki gözle karşılaşmak için yukarı baktı. Kadının kendisini hatırlayıp hatırlamadığını merak ederek kaşlarını kaldırdı. Kadının gözleri parlayarak ona cevabını verdi. Scarlett'e, 'Bunu beğendim,' dedi. 'çok daha iyi. Bunun saf bir havası var. Ötekinde ...' Yüzünü buruşturdu. "Ona izin belgelerini verdiğiine sevindim.

Marcus Scarlett'e baktı, soru sormak için kaldırdığı kaşları neredeyse alnından fırlayacaktı. "Diğeri mi?

Scarlett'in yanakları kızarmıştı. 'Kabalık etmek istemem, Bayan Pepper, ama zamanımız kısıtlı. Zat'ı gezdirmek için eve geldim.'

"Tabii ki. Aniden ayıldı. 'Dikkatli ol, Scarlett. Dizlerimde kötü bir his var. Bela için geç kaldın.

Scarlett itaatkâr bir tavırla, 'Evet, hanımefendi,' dedi. 'Çok dikkatli olacağım.

"Bana adınızı hiç söylemediniz, genç adam," dedi Bayan Pepper hızla.

"O'Bannion, hanımefendi. Marcus O'Bannion.'

'Sizinle resmen tanıştığıma memnun oldum. Bir şeye ihtiyacın olursa geri gel, duydun mu?'

'Evet, hanımefendi,' dedi. Yaşlı kadına nazikçe başını salladı, sonra Scarlett'i garaja kadar takip etmek için döndü. İçeri girince bir an durup etrafına baktı, sonra da her şeyi görmek için bir daire çizdi. "Vay canına.

Garajın yarısı boştu, yerdeki yağ lekesi küçük Audi'sini buraya park ettiğini gösteriyordu. Ama diğer yarısı ahşapla doluydu.

çeşitli üretim aşamalarında ve aletlerle - elektrikli testereler, frezeler ve tornalar ... Bir nefes çekti. Ve camla.

Her renk ve şekildeki vitraylar raflarda duruyordu. Gökkuşağının renklerinde yaklaşık on parça tavandan sarkıyor, tavan vantilatörünün yarattığı esintide dönüp duruyordu.

"Bir penceren olmalı," dedi sessizce. "Işıl ışıl olurlar.

"İki garaj kapısını da açıp güneş ışığının içeri girmesine izin verdiğimde öyle oluyor. İkinci kapıyı çekti ve dudaklarında küçük bir gülümsemeyle geri çekildi.

"Onları sen mi yaptın?

'Evet. Burada asılı olanlar reddedilenlerdi çünkü bardak tamamen kabarcıklı, ama onları seviyorum. Bazen onları bilerek kabarcıklı yapıyorum. "Ben de seviyorum. Bütün bunlar ...' Ahşap işleme aletlerini işaret etti. "Hepsi Senin mi?"

Evet. Tank ile birlikte büyükbabamdan miras kaldı. Land Cruiser,' diye açıkladı. 'Torunları arasında ahşap işçiliğine ilgi gösteren tek kişi bendim. İş yerinde kötü bir gün geçirdiğimde stres atmama yardımcı oluyor.

Sonunda bir sandalyeye dönüşecek olan ince tornalanmış ahşap bir mili eline aldı. "Mobilya mı yapıyorsun?

Biraz. Ben çok tamir ederim. Bazen insanlar hala iyi durumda olan eşyalarını atıyorlar. Sadece biraz bakım gerekiyor. Biraz zımpara, yeni bir ayak ya da biraz döşeme. Bir kat boya ya da vernik. O zaman yeni gibi olur. Hatta daha da iyi.'

"Kurtardığınız mobilyaları ne yapıyorsunuz?" diye sordu.

"Çoğunlukla bağışlıyorum. Bazılarını saklıyorum. Birkaç parçayı hediye olarak verin. Soyulmuş ve zımparalanmış eski moda bir masayı işaret etti.

Çekmeceler yeni boyanmış. 'Bu Deacon ve Faith için bir düğün hediyesi olacak. Bittiğinde güzel görünecek.'

Kuzeninin antikalara olan merakını bildiğinden, "Faith buna bayılacak," dedi. Son dokuz ayını büyükannesinden miras kalan en iyi parçaların envanterini çıkarıp satarak geçirmiş, parayı Mikhail'in ve pek çok kişinin hayatını alan katilin kurbanları için bir fona yatırmıştı. "Ona çok değer verecek çünkü sen ona çok zaman ayırdın.

Scarlett utangaç bir tavırla omuz silkerek, her iki dış kapıyı da aşağı çekmeden önce garajı aydınlatan baş üstü ampulünün ipini çekmek için uzandı. Marcus ona yardım etmeyi düşündü ama Scarlett'in gerinirken, dönerken ve esnerken vücudunun hareketlerini seyretmek hoşuna gidiyordu. İkinci kapıyı da indirdikten sonra ayağa kalktı ve Marcus'un yüzündeki takdir ifadesini açıkça görerek ona baktı.

"Burası bir suç mahalli değil," dedi, gözlerini doldurarak. önce sesini alçalttığında kadının ürperdiğini görmüştü, şimdi de aynı şeyi yaptı, elindeki her araçla onu utanmadan baştan çıkardı. "Ve kesinlikle halkın içinde değiliz.

"Hayır," dedi boğuk bir sesle, kafasındaki her damla kanı kasıklarına göndererek.

Adam ona doğru hamle yaptı ama kadın onu atlattı. "Hadi," dedi. "Köpeği gezdirmem lazım.

Marcus derin bir nefes verdi ve onu garajdan çamaşır odasına kadar takip ederek kapıyı kapattı. "Şimdi de beni öldürmeye çalışıyorsun," diye mırıldandı, sonra onun kıkırdadığını duyunca gülümsedi.

"Belki birazcık, ama dayanabilirsin. Ritimleri kesik kesik olan köpek pençelerinin çıkardığı sesle tek dizinin üzerine çöktü. Üç bacaklı bir bulldog köşeden dönerken 'Hey, oğlum,' diye mırıldandı. Elleri köpeğin çelimsiz başını hafifçe kavradı, başparmakları kulaklarını kaşıyordu. 'Seni kandırdım, değil mi? Bu sabah çıktığımdan farklı bir kapıdan girdim. Beni bulman için seni uğraştırdım.

Köpek tembelce başını kaldırdı ve Marcus'a belli belirsiz bir hırlama sesi çıkararak onu güldürdü. "Pek iyi bir bekçi köpeği değil ama olsun. Zat, bu Marcus. O iyi. Omzunun üzerinden Marcus'a baktı. "Seni ısırmaz.

Marcus bunu düşünmemişti. Köpekle konuşurken Scarlett'in yüzünü seyretmeye o kadar dalmıştı ki, köpeğin onu ısırıp ısırmadığına bile aldırmamıştı. Scarlett onu hiç görmediği kadar yumuşak ve nazikti. Ve birdenbire bu nazik dokunuşun şu andaki alıcısı olan köpeği kışkırttı. Yavaşça onun yanında bir dizinin üzerine çöktü, o kadar yakındı ki kalçaları çarpışıyor ve yanakları en güzel pembeye boyanıyordu.

"Onu Delores'in barınağından evlat , değil mi?" diye sordu.

"Evet. Oraya ilk gidişimde değil, hatta ikinci gidişimde bile. Ama onu üçüncü kez ziyaret ettiğimde hala etrafta dolaşıyordu. Çocuklu bir ailenin onu alıp iyi bir yuva vereceğini düşünüp durdum ama kimse vermedi. Ben de öyle yaptım. Sesi tekrar yumuşayarak mırıldanmaya başladı. 'Aptallar barındaki en iyi köpeği es geçtiklerini bilmiyorlardı, değil mi Zat? Yani şanslı olan benim.

Marcus, kadının kendisiyle ne kadar çok şey paylaştığını bilip bilmediğini merak ederken boğazı düğümlendi. Bu kadın kırık şeyleri onarıyordu. Onun da kendisini kırılmış olarak görüp görmediğini merak etti. Bunu bildiği halde böyle düşünmek istemedi.

doğruydu. "Ona neden Zat diyorsun?" diye sordu köpeğin kulağının arkasını kaşırken, bunu yaparken eline sürtünmenin verdiği basit zevk için.

"*Zatoichi* filmi için. Kör bir kılıç ustası.' Omuz silkti. 'Japon dövüş sanatları filmleri kardeşlerim arasında bir şeydir. Özellikle de *Phin*. Onu evlat edindiğimde *Zatoichi* film maratonlarımızın güzel anılarını canlandıracağını umarak ona Zat'ın bir resmini gönderdim ama tek kelime duymadım.

"ne kadar oldu?" "Bir ay.

'Tekrar gönder,' diye usulca önerdi. 'Yeniden bağlanmak isteyebilir ama bunu yapamayabilir. Henüz. Her zaman ilk mesajı almadığını söyleyebilir. Ya da ilk yirmi mesajı. Sadece ondan vazgeçme.

"Yapmadım. Yapmayacağım da. Onun gözleriyle karşılaştı. "Stone'dan vazgeçmedin. "Hayır. Vazgeçmem. Onun bana ihtiyacı var.

"Neden?

Marcus tereddüt etti. "Bu başka bir günün hikâyesi olabilir. Marcus onun sinirlenmesini bekledi ama kadın onu yine şaşırttı ve bilgece başını salladı.

Anladım. Bazı sırları sen söyleyebilirsin. Diğerleri değil. Hızla ayağa kalktı ve klasik 1970'lerde yapılmış mutfağına girdi. Ama retro değildi, orijinaldi, duvar kâğıdı gözlerini kanatacak kadar parlaktı. "Yapılacaklar listemde var," dedi özür dileyerek. "Ama hem ocak hem de mikrodalga çalışıyor, yani gerçekten istediğim fırını alana kadar karnımı doyurabilirim.

"Gerçekten ne istiyorsun?" diye sordu, şimdi meraklanmıştı. Kadın bir çekmece açtı ve bir katalog çıkardı. "Bunu.

Marcus altı gözlü, iki fırınlı Viking ocağına ıslık çaldı. 'Bu bir canavar. Sen de yemek yapıyor musun?'

'Ben yedi çocuktan biriydim ve annem tam zamanlı bir işte çalışıyordu. Hepimiz yemek yapabiliriz. Durakladı, kaşlarını kaldırdı. "Ama ben *yemek* yapabiliyorum.

"Bende de bunlardan bir tane var," dedi, hayalindeki fırını göstererek. "Benim dairemde. Hiç kullanılmadı.

Gözleri büyüdü. "Bu bir suç. Kataloğu aldı ve bir kenara koydu. "Suçtan bahsetmişken, Zat'ı yürütmem, seni işine geri götürmem ve kendiminkine geri dönmem gerekiyor.

Hayır, henüz değil. Sadece birkaç dakika daha. Aklı karıştı, sonra hatırladı. "Başım ne olacak? Onu düzeltmen gerekiyordu.'

Gözlerini kırptırdı, irkildi. "Unutmuşum. Özür dilerim. Onu gezdireyim, sonra seninle ilgilenirim. Buraya gel, Zat. Dışarı çıkalım.'

Bulldog'un tasmaını takmak için eğildiğinde bakışları onun kıcına kaydı ve elleri onun pürüzsüz kıvrımlarına dokunmak için kaşındığında ellerini ceplerine geri soktu.

'Kendini evinde gibi hisset,' dedi. 'Ama oturma odasındaki mavi kanepeden ya da sallanan koltuklardan başka bir yere oturmayın. Geri kalan her şeyi hala tamir ediyorum.

Marcus onu arka kapıya kadar takip etti ve üç bacaklı köpeğin merdivenlerden inmesini sabırla bekleyişini izledi. Sonra Zat'la birlikte arka bahçede dolaşırken cebinden cep telefonunu çıkarışını ve köpeğin bulabildiği her çimen parçasını sulayışını izledi.

"Bütün klimamı dışarı çıkarıyorsun," diye seslendi omzunun üzerinden, dönüp ona bakmadan. 'Kapıyı kapat yoksa bütün lanet klimayı

Komşuluk. Postalarımı kontrol etmem lazım. Birazdan gelirim.'

Birlikte geçirdikleri zamanın bir anını bile kaçırmak istemediği için isteksizce razı oldu. Bunun kendisini çok alıngan biri gibi gösterdiğini düşündü ama umursamadı. Artık bu ilişkiyi yürütmeye karar verdiğine göre, kendini yavaşlatabilecek gibi görünmüyordu. Onu istiyordu, her şeyini. Ve onu şimdi istiyordu.

Ancak o, işleri yavaşlatmak istiyor gibi görünüyordu. Bu konuda onun yolundan gitmek zorundaydı. Onu bir şey yapmaya zorlamasının imkânı yoktu. Bu onu öldürse bile. Ki öldürebilirdi de.

Arzusunu dizginleyerek mavi kanepeye oturmak için oturma odasına gitti ama kapının girişinde durdu. Oda bir oturma odasından çok bir mobilya mağazasını andırıyordu. Masalar, komodinler ve hatta duvara yaslanmış iki adet ikiz yatak başlığı vardı. Her şekil ve büyüklükteki sandalyeler gruplar halinde kümelenmişti. Köşedeki masa gibi bazılarının kırık olduğu belliydi, bazıları üzerinde çalışılıyordu, diğerleri ise tertemiz görünüyordu. Döşemeli sandalyeler, masa sandalyeleri, yemek odası sandalyeleri ... ve üç adet yepyeni sallanan sandalye vardı.

Salıncaklar ilgisini çekti ve onlardan birinin yanına çömelip ellerini ahşap üzerinde gezdirerek inceledi. İşçilik kusursuzdu, tasarım şık ama ev gibiydi. Kavisli raylardan birinin üzerindeki oyma yazı gözüne çarptı. *SAB*.

Scarlett A. Bishop. *Bunları o yapmış*. "Kahretsin," diye fısıldadı. "Gerçekten çok iyi.

'Teşekkür ,' dedi arkasından.

Omzunun üzerinden baktığında onu orada dikilirken gördü, bir elinde telefonu, diğerinde sarılı tasmaı vardı. Taktik yeleğini ve silahlarını çıkarmış, üzerinde her kıvrımını ortaya çıkaran ince bir bluz vardı. "A ne anlama geliyor?" diye sordu.

Kara kaşları kalktı. "Yani plakamı araştırdığınızda böyle bir şey çıkmadı mı?

Bu konuda utanmayı reddetti. 'Muhtemelen öyledir. Land Cruiser'ın sana ait olması beni o kadar rahatlattı ki başka bir şey istemedim.

Ağzının bir köşesi neredeyse gülümseyerek yukarı kıvrıldı. "Anne. "A" Anne için.'

"İyi bir Katolik göbek adı," dedi ve gözleri ifadesizleşirken neredeyse gülümsemesinin solduğunu görünce irkildi.

"Piskoposlar iyi bir Katolik ailedir," dedi acı bir şekilde, sonra topuklarının üzerinde döndü ve koridorda kayboldu, onu ne dediğini merak etmeye bıraktı. Çünkü belli ki sinirlerine dokunmuştu.

Suyun aktığını duydu ve otuz saniye sonra kadın, üzerinde İLK YARDIM yazan bir mücadele kutusuyla yeniden ortaya çıktı. 'Kanepeye otur, başınla ben ilgilenirim. O zaman Annabelle'i bulmak için gerçekten çalışmaya başlamam gerekiyor. Anders'lerin evinin çevresindeki iki mil yarıçapındaki tüm kiliseleri araştırdım. Tabby'nin yakınlarda bir kiliseye gittiğini varsayarsak, kırktan fazla kilise var. Arama alanını genişletirsek, yüzlercesine ulaşırız.

Marcus, Gayle'i bölgedeki kiliseleri aramakla görevlendirdiğini ve bu kiliselerde cemaat üyesi olup olmadığını sorduğunu ona söylememesi gerektiğini düşündü.

Annabelle. Gayle şimdiye kadar hiçbir şey bulamamıştı. Ama Scarlett'in evine doğru çoğunlukla sessiz geçen yolculuk sırasında aklına başka bir düşünce gelmişti. Scarlett mücadele kutusunu yaralı bir sehpanın üzerine koyarken, Gayle de onun söylediği gibi mavi kanepeye oturmuş, sonra telefonunu çıkarıp geçmişini araştırmak için kullandığı internet sitesini açmıştı. Ama araştırmaya başlamadan önce, kadının ilk yardım çantasının içindekilerin çoğu sağlık görevlisinin çantasını utandıracak nitelikte olduğunu fark etti.

"Kıyamete mi hazırlanıyorsun?" diye sordu kutuyu göstererek. Bir çift lateks eldiven çıkararak, 'Yeterince yakın,' dedi. 'Ben Tüm yeğenlerim ve yeğenlerim için tercih edilen bebek bakıcısı. Birbirleriyle sert oynayabiliyorlar, bu yüzden CPR - yetişkin ve bebek - konusunda tam sertifikalıyım ve temel sağlık görevlisi eğitimi aldım. Benim gözetimimde hiçbir çocuk zarar görmeyecek. Eldivenleri çıkarırken ona baktı. "Lateks alerjiniz var mı?"

Hayır. Vücudum yüzde yüz lateks toleranslıdır. Özellikle geri çekilebilir kısımlar. Kaşlarını salladı, bu da onu güldürdü.

Omzunun üzerinden telefonuna baktı. "Ne yapıyorsun?"

"Annabelle ve Tabby'yi, yollarının nasıl kesişmiş olabileceğini ve Tabby'nin onunla nasıl iletişime geçeceğini düşünüyordum.

"Birlikte kiliseye gidiyorlar ve siz onu bulduğunuzda ulaşmaya çalıştığı cep telefonunu kullanıyordu.

Belki. Muhtemelen, hatta. Ama ya bundan daha basitse?"

Kanepenin koluna oturdu, o kadar yakındı ki saçlarının kokusunu alabiliyordu. "Ne demek istiyorsun?"

Zihnini boşaltmaya zorladı, o bu kadar yakındayken bu neredeyse imkânsız bir görevdi. "Anderses'i tekmeleyerek ve çığlık atarak götüren her kimse

Bu da Chip'in onu sır olarak sakladığı anlamına geliyor. Sence onun kiliseye gitmesine izin verir mi?"

Scarlett alt dudağını ısırды ve Marcus bir iniltiyi yuttu. Başını iki yana salladı. 'Hayır, haklısın. Vince Tanaka bizim internet gurusuna Tabby'nin geçmişini araştırtmış. E-postayı Zat'i gezdirirken gördüm. Arama sonucunda Tabitha Anders'in bilinen son adresinin Boston dışında olduğu yazıyordu ama adresin sahte olduğu belliydi. Chip onu bir sebepten dolayı saklıyordu. Yani Annabelle'le kilisede buluşmadılarsa.

"Belki adı Church'tür. Annabelle Church ve Anderses'lerin posta kodunu yazdı. On beş saniye sonra bir eşleşme buldu. On beş saniye sonra Google ona Tabby ve Annabelle arasındaki bağlantıyı vermişti. "Annabelle Church, Anders'lerden üç blok ötede yaşıyor ve golf kulübünde düzenli olarak golf oynuyor. Google'ın sağladığı makaleyi ve fotoğrafı görebilmesi için telefonunu çevirdi. "Geçen yılki yaşlılar turnuvasını kazandı.

Scarlett onun telefonuna yaklaştı ve kafasını onun kokusuyla doldurdu. Ama onun üzerindeki etkisinin farkında değilmiş gibi görünüyordu, sadece Annabelle Church hakkındaki makaleyi okumaya dalmıştı.

"Burada, araba kullanamamasına neden olan nöbet geçirme rahatsızlığına rağmen turnuvayı kazandığı yazıyor. Sahaya bu süslü golf arabasıyla bisiklet yolunu kullanarak gidiyor. Eldivenlerini çıkaran Scarlett telefonundan Anderses'lerin mahallesinin haritasını çıkardı. 'Bisiklet yolu Anders'lerin evinin arkasındaki ağaçların arasından geçiyor. Haklısın. Sanırım bunu olması gerekenden daha zor hale getirdim.

"Sadece bir tahmindir, Scarlett.

"Çok iyi bir isim. Bu ismi Isenberg'e vereyim. Bebeği alması ve Bayan Church'ü görüşme için getirmesi için bir ekip arabası ve Çocuk Hizmetleri'nden birini gönderebilir. Kanepenin kolundan kalktı ve ona sert bir baş selamı verdi. "İyi düşünmüşsün Marcus. Teşekkür ederim.

Telefon etmek için kanepeden uzaklaştığında dışarısı soğusa da onun onayı içini ısıttı. Kafasındaki kesiğe müdahale ederken ona tekrar yaklaşma şansını mahvettiğini bilerek derin bir iç çekti.

Bayan Church'ü bulmak yapılması gereken doğru şeydi, ama çoğu zaman doğru olan şey berbattı.

On sekiz

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, 16.15.

Scarlett ona Annabelle Church'ün adresini verdiğiğinde Lynda Isenberg, 'Bu iyi bir araştırmaydı,' dedi.

Scarlett ona, 'Bu konuda hak iddia edemem,' dedi. "Onu Marcus O'Bannion buldu. "Oh. Anlıyorum. Çok uzun bir duraklama. 'Bana söylemek istediğiniz bir şey var mı, Dedektif?

Bishop?"

Scarlett yüzünü buruşturdu. Lynda ona sadece Scarlett yanlış bir şey yaptığı zaman 'Dedektif Bishop' derdi. Ailesi tarafından 'Scarlett Anne' diye çağrılmak gibi bir şeydi bu. Her ikisi de onu kızdırıyordu. "Hayır, hanımefendi.

Anlıyorum. Emin misiniz? Anladığım kadarıyla suç mahallinde sizinle birlikteymiş.

Evet hanımefendi, öyleydi. Ve evet, eminim. Rapor edecek bir anlaşmazlığım yok.' En azından henüz. Tek yaptıkları biraz öpüşmekti. *Tamam, o öpücük pek de küçük sayılmazdı.* Ama Marcus bir şüpheli değildi ve birbirlerine sonsuz aşklarını ilan etmiş de değillerdi. Bunların ikisi de çıkar çatışması olurdu. "Köpeğimi beslemem ve gezdirmem gerekiyor ama Bayan Church'ü CPD'ye getirdiğinizde ofiste olacağım. Görüşürüz o zaman. Lynda ona Marcus'un yanında olup olmadığını sormadan telefonu kapattı, ancak cep telefonu gelen bir aramayla çalmaya başladı.

Scarlett arayanın kimliğini görünce yüzünü buruşturdu. Yağmur yağdığında, bardaktan boşanırcasına yağardı. Scarlett

kabul etti ve iç çekişini yuttu. "Merhaba, baba.

Kanepede oturan Marcus'un gözleri ilgiyle açıldı.

"Scarlett Anne, iyi misin?" diye sordu. 'Vurulduğunu duydum
'de.

Scarlett iç . Polislerden oluşan bir ailenin parçası olmak asla gizlilik içinde çalışıyordu. Babasının özellikle iyi bilgi kaynakları vardı - Lynda Isenberg ile eski arkadaşlardı. 'Ben iyiyim baba. Bir çizik bile yok.

"Bir muhabir yüzünden ateş hattında olduğunu duydum. Babasının küçümsemesi açıktı.

"O bir yayıncı, muhabir değil. Bu ince bir ayrımdı ama kritik bir ayrımdı. Bir atlatma haberi kaybetmek anlamına gelse bile doğru olanı yapan bir yayıncı. 'Ve aslında onun yüzünden bir çizdiğim bile yok. Beni yoldan itti. Uçuşan kıymıkları ve kayaları kendisi aldı, beni korudu.

"Oh," dedi babası huysuzca. 'Peki. O zaman onunla karşılaştığımda ona teşekkür edeceğim. Annen seni görmek istiyor, ölmediğini kendine kanıtlamak için.

Scarlett başını salladı. Annesi kardeşlerinden asla aynı şeyi yapmalarını istemezdi. "Ona ölmediğimi söyle," dedi ses tonundan tavrını belli etmemeye çalışarak. "Müsait olduğumda uğrarım, ama bugün olmaz.

"Ona kendin söylemeni sağlamalıyım," diye homurdandı. "Ama bu davayla meşgul olduğunu biliyorum. Ağır ağır nefes verdi. "Güvende kal, tamam mı bebeğim?

Dudaklarını kıvrılmaya zorladı. "Tamam," dedi aynı derecede zorlama bir hoşnutlukla.

Hafif bir tereddüt. 'Dinle, şu yayıncı hakkında. Teğmeniniz onun sizin için bir şahitten daha fazlası olduğunu düşünüyor gibi görünüyor.

Scarlett'in dişleri sıkıldı. Anne babasının kardeşlerine sormayı hayal bile edemeyeceği bir soru daha. 'Bu resmi bir soru mu? Efendim?'

Bir duraksama, tereddütten daha uzun. "Peki ya öyleyse?" diye sordu babası sertçe.

"O zaman Isenberg'e söylediğimin aynısını size de söyleyeceğim. Çıkar çatışması yok. Efendim. Yapmam gereken işler var. Müsait olduğumda ararım. Telefonu kapattı ve derin bir nefes aldı.

Babası ona hep bunu yapardı. Ona hep beş yaşındaymış gibi davranırdı. Rozetini kazandığında değişeceğini düşünmüştü ama değişmemişti. Dedektiflik kalkanını kazandığında değişeceğini düşünmüştü ama o zaman da değişmemişti. Asla değişmeyebilirdi. Bununla iyi olmayı öğrenecekti. Bir gün. En azından bunu önemseydiği için yaptığını biliyordu ama bu tahammül etmesini kolaylaştırmıyordu.

"İşleri senin için zorlaştırdım, değil mi? Marcus kanepeden sessizce sordu.

Evet, var ama benim için sorun değil. "Hayır, pek sayılmaz.

Patronuna yalan söyledin. Ve babana. Anladığım kadarıyla o da bir polis?

Kadın kaşlarını çatı. "Evet, o bir polis. Uzun bir polis soyundan geliyorum.

Ve hayır, de yalan söylemedim.'

"Her ikisine de bir anlaşmazlık yaşamadığınızı söylediniz.

'Ve ben bilmiyorum. "Şüpheli olsaydın bir çatışma olurdu. *Ya da sana aşık olsaydım.* "Sen şüpheli değilsin.

"Peki ya olsaydım?

'Eğer öyle olduğuna dair en ufak bir fikrim olsaydı, seni öyle bir hapse atardım ki başın dönerdi. Ama sen şüpheli değilsin. Omuz silkti. 'Ve bunu böyle tutmanın en iyi yolu benimle kalmak. Eğer benimle olursan, kimse seni bir şeyle suçlayamaz.

Dudakları kıvrıldı ve kalbinin göğsünde teklemesine neden oldu. "Beni mi koruyorsun, Scarlett?

"Belki. Belki ihtiyacın vardır. İlk yardım malzemelerinin bulunduğu masaya geri döndü. "Bay kafamda beton var.

"Tuş," dedi, sesi memnun görünüyordu. 'Sonunda beni düzelteceksin. Annabelle Church ile röportaj yapmak için buradan koşarak çıkacağını .

"Lynda'nın Çocuk Hizmetleri'yle bir araç ayarlaması biraz zaman alacak ve ben de karakoldan sadece on beş dakika uzaktayım, yani biraz zamanımız var. Kutudan bir far çıkardı, başına geçirdi ve yaktı, sonra ellerini tekrar yıkamak için banyoya gitti. Bir dakika sonra geri dönmüş, yeni bir eldiven seti takmıştı. "Kıpırdamadan dur," dedi ve kafasındaki kesiğe yaklaşabilmek için tekrar kanepenin koluna oturdu. Bir elinde bir cımbız tutarken, diğer eliyle saçlarını yaradan uzaklaştırdı ve kurumuş kanı yumuşak, kuru bir gazlı bezle sildi.

"Kömür madencisine benziyorsun," dedi huysuzca.

Yine kaşlarını çatı. "Kafandan sadece milimetre uzakta bir çift sivri cımbız tuttuğumun farkında mısın?

'Göğüslerini yüzüme diktiğinin farkında mısın? Bir şekilde dikkatimi dağıtmam gerekiyor ve aklıma gelen ilk şey senin kömür madenciliği hakkında yorum yapmak oldu.

Aşağı baktı ve yanakları anında kızardı, çünkü adam haklıydı. Göğüslerini neredeyse onun yüzüne bastırmıştı. Arkasına yaslandı ve ellerini indirdi, ona bu kadar yaklaşımadan görevini nasıl yerine getirebileceğini anlamaya çalışıyordu.

Kaşlarını çatarak ona baktı. "Sessiz olacağım. Sadece kesiği temizlet. İçgüdülerimi o kadar uzun süre kontrol edebilirim.

Özür dilerim. Küçük insanlara yama yapmaya alışkınım. Açı farklı. Çok fazla eğilmek zorunda kalmamak için sandalyenin koluna yaklaştı. "Seni bar taburelerimden birine oturtmak isterdim," dedi kafasındaki kurumuş kanı silmeyi bitirirken, "ama hepsi sallanıyor. Onlardan birini tamir edeceğim, böylece bir dahaki sefere kendini neredeyse öldürttüğünde ben bunu yaparken oturabileceğin sabit bir yerin olacak.

"Tanrım, Hemşire Nancy olduğunda çok küstah oluyorsun.

Gülmeye başladı ama ellerini sabit tutmak için kendini tuttu. "Hemşire Nancy?

"Bu bir erkek olayı. Yaramaz hemşire fantezisi.'

Kucağına tek bir bakış blöf yapmadığını gösteriyordu. "Çok teşekkür ederim," dedi alaycı bir tavırla. "Şimdi aklımda o resim var.

"Aklındaki resimde yaramaz hemşire üniforması mı giyiyorsun?" diye sordu sinsice.

Öfkelendi. 'Şimdi öyleyim. Sessiz olacağımı sanıyordum. Temizlemeden önce burada herhangi bir döküntü olmadığından emin olmalıyım. Kucağındaki çok etkileyici şişkinliğe bir kez daha baktı ve yarayı incelemek için biraz daha yaklaşımadan önce sakinleştirici bir nefes almak zorunda kaldı. "Herhangi bir tahta parçası ya da beton kırığı görmüyorum. Bir elini uzatıp

yara temizleyici şişesi. 'Ben temizlerken bu yarayı uyuşturmaya yardımcı olur. Yine, alerji yok, değil mi?'

"Yok," dedi, daha önce olduğundan çok daha sessiz bir şekilde.

Eğilmiş ve yaraya temizleyici sıkıyordu ki adam tekrar konuştu, sesi çok ciddiye. 'Komşunuz "o diğeri" hakkında ne demek istedi? Yürüme kağıtlarını verdiği kişi mi?'

Lanet olsun size, Bayan Pepper. Yaşlı kadın bunu bilerek söylemişti. 'Bryan eski sevgilim. Sayılır, sayılır.'

"Sayılır mı, mı?" diye sordu sertçe. "Bu ne anlama geliyor?"

'Öncelikle, ona çıkış belgelerini verdim, yani artık eski bir arkadaştan başka bir şey değil. Üniversiteden beri arkadaşız. Bir bakıma, bir bakıma, gidip geliyordu. Asla sabit biri olmadı. Bunu ikimiz de biliyorduk. İlk başta izin kâğıtlarını almak istemedi ve görmezden gelmeye devam etti. Ben de ayağımı yere vurdum ve Bayan Pepper bizi duydu.

Kaşları havaya kalktı. 'Seni duydu mu? Seninle kavga mı ediyordu?'

Hayır, o zaman değil. Garaj yolunda duruyorduk. Eve girmesine izin vermek istemedim.

"O zaman değil mi?"

"Dediğim gibi, kendisine verdiğim ilk birkaç seferde izin belgelerini almak istemedi.

"İlk ne zaman oldu?" "Sekiz

ay önce.

Kaşları havaya kalktı. "Sekiz mi?"

Onun ne sorduğunu biliyordu. "Dediğim gibi, bir ayrılıp bir barışıyorduk, çoğunlukla barışıyorduk. "Açık" genellikle onun kışkırtmasıydı. Sekiz yaşına kadar bir ilişkisi vardı.

aylar önce, yani ilk kez o zaman gündeme geldi.

"Peki ya dokuz buçuk ay önce bir şey başlatmış olsaydı?

Marcus'la ilk tanışmasından hemen önce. Ellerini sabit tutmak için başındaki kesiği temizlemeye odaklandı. "Muhtemelen birlikte olurduk. Bryan her zaman arkadaşım oldu Marcus. İkimizden birinin bu inişli çıkışlı ilişkiyi eninde sonunda bitireceğini hep biliyorduk.

"Arkadaşın olarak kalacak mı?

Tereddüt etti, sonra başını salladı. "Evet," dedi, kesiği işlenmiş gazlı bezle sararak. 'Bunun içinde antiseptik var, bu yüzden başka bir şey eklemenize gerek yok. Muhtemelen kesiğe bir doktor bakmalı. Kıymık falan görmedim ama bazen saklanabiliyorlar. Yara temizleyiciyi bir rulo bantla değiştirmek için çantasına geri döndü. "Saçın araya girmişken bunun gazlı bezi yaranın içinde tutacağından emin değilim.

"O zaman tıraş et," dedi sertçe. "Hastaneye gitmek ya da doktora görünmek istemiyorum.

Scarlett hem onun ses tonundaki incinmişlikten, hem de güzel siyah saçlarından herhangi birini tıraş etme düşüncesinden dolayı irkildi. Usturasının bıçağını değiştirdi ve bandın yapışmasına yetecek kadar saçı temizledi. "Bryan ve benim uzun bir geçmişimiz var, Marcus.

'Üniversite günlerine geri dön. Seni duydum.'

Ve bu onu incitmişti. Bu çok açıktı. "O her şeyden çok bir savaş arkadaşı gibidir. Zor bir dönemden birlikte geçtik ve uzun bir süre sadece birbirimize sahip olduk. Tekrar tereddüt etti, sonra iç çekti. "Onu sevmiyorum, tamam mı? Hiç sevmedim. En azından o şekilde değil.

Bir an sessizlik oldu. "Neler yaşadın?" diye dikkatle sordu.

Bandı adamın kafa derisine bastırırken elleri hareketsiz kaldı. "Üniversitede bir arkadaşımı kaybettiğimi söylediğimi hatırlıyor musun?"

"Tabii ki. Michelle."

Michelle'in adını hatırlamıştı. Scarlett kendini hazırladı, kelimelerin gelmesini istiyordu. "Cesedini buldum. Çöp gibi bir çöp konteynerinin arkasına atılmıştı. Ve çok fazla kan vardı. Dişlerini sıkarak görüntüleri zihninin bir köşesine itti. Bryan benimle birlikteydi. Onu birlikte bulduk. Bu ikimizin de tamamen geride bırakmayı başarabildiği bir şey değil.

İç çekişi ağırdı. "Çok üzgünüm, Scarlett.

Her şey yolunda. Ama aramızdaki o bağ her zaman var olacak. Bunu ortadan kaldır. İnan bana, denedim. Özür dilerim. Görevini bitirmişti ama ondan uzaklaşmadı. Ve bir saniye sonra hiçbir yere gitmek istemedi. Adam ona doğru eğildi, aralarındaki mesafeyi kapattı ve başını ona yasladı.

Daha önce paylaştıkları öpücük çok samimiydi. Bu çok daha fazlasıydı.

Yani.

Saçlarını okşayabilmek için eldivenlerini çıkardı. "Ona söyledim Bittiğini. Aslında bugün. Sokaktan eve geldiğimde beni bekliyordu. "Son birkaç haftadır ondan kaçıyordum çünkü hayır cevabını kabul etmiyordu.

Parmaklarını başının arkasındaki saçlarda gezdirdiğinde zevkle ürperdi, o da tekrar yaptı. "Senin için gidip onu dövmem mi gerekiyor?" diye sordu tembelce.

Dudakları kıvrıldı. "Teşekkür ederim, ama hayır. Bunu kendi başıma da yapabilirim ama bunun gerekli olacağını sanmıyorum. Ona başka biri olduğunu söyledim.

Sonunda anladı.'

Marcus onun gözleriyle buluşmak için geri çekildi. "O kişi benim, değil mi?" diye sordu hafifçe.

Scarlett kıkırdadı. "Evet, Marcus.

Başını tekrar ona yasladı, omuzları gevşedi. "Sadece kontrol ediyorum.

Michelle'in parçalanmış bedeninin görüntüleri zihninde canlanmaya devam ederken bile onu gülümsetebilmesi bir mucizeden başka bir şey değildi. Boşa harcamak istemediği bir hediye. Onu biraz daha yaklaştırdı, bir kolunu beline doladığında gözleri kapandı ve ona sarıldı. Kendini kozalanmış hissetti. Güvende. İsteniyordu.

Eli hafifçe kalçasını kavrarken, kolu belinin etrafında kıvrılmış olarak kaldı. Ona başka hiçbir yerde dokunmamıştı ama Tanrım, dokunmasını istiyordu. Göğüsleri ağırlaştı, meme uçları gergin ve hassaslaştı, külotu nemlendi. Kendi uyarılmışlığının kokusunu alabiliyordu. Adamın aldığı derin nefeslerden onun da alabildiğini anladı.

İşe dönmeden önce kıyafetlerini değiştirmesi gerekecekti. Seks kokarken Church adında bir kadını sorgulamaya gidemezdi.

"Bir itirafta bulunmalıyım," diye mırıldandı, nefesi kızın göğsünü ısıtıyordu.

Sertçe yutkundu, aklı artık işinde değildi. "Daha fazla takip mi?" sordu, kelimeler boğuk ve kalın çıkıyordu.

Başını çevirdi, böylece dudakları meme ucuna değdi, kalçalarının arasından bir akım gönderdi ve onun ürkek bir sesle emmesine neden oldu

nefes aldı. "Hayır, Dedektif Ukala," diye mırıldandı. "Sadece bunun için yapmayacağım.

Saçlarını biraz daha okşadı, ona söylemeyeceğini mi yoksa ona dokunmayacağını mı kastettiğini merak ediyordu. İkisi de kabul edilemezdi. "Söyle bana. Lütfen.

O kadar uzun süre sessiz kaldı ki, itiraf etmeme konusunda ciddi olduğunu düşündü ama sonra fısıldadı: "Geçen yıl olanlar yüzünden hastaneleri sevmediğimi düşünüyorsun.

Ellerinden biri göğsüne gitti, parmakları kurşunun derisini yırtıp ciğerlerinden birini deldiği yeri arıyordu ama tek hissettiği çelik yeleği idi ve bunun için minnettardı. "Ama sebep bu değil mi?

"Hayır. Asıl neden ben küçükken annemin hastanede çok zaman geçirmiş olması. Onu orada ziyaret ettim ve hiç hoş değildi. Antiseptik kokusu beni ... Bir daha asla görmek istemediğim bir yere geri dönmeme neden oluyor.

Burada bir şey var, diye düşündü. Çok daha derin bir şey. "Annen neden hastanedeydi, Marcus?

Bir başka, daha uzun sessizlik. "Çok fazla hap aldı. Onu uyandıramadım ve 911'i aradım. Acil servise getirdiklerinde neredeyse ölmüştü.

"Oh hayır," diye fısıldadı. "Kaç ?" "Sekiz.

Büyükbabasının yanına taşındığında da aynı yaşıydı. "Hapları neden aldı?

Yutkunmak için mücadele ederken boğazı ona karşı kasıldı. "Tam da babamın öldüğü zamanlardı. Yani, hastanelere gitmek yok, tamam mı?"

"Tamam. Başının üstünü öptü, acısını dindirebilmeyi diledi ama o eski anıların insanın beynine nasıl dokunduğunu da anladı. Ve ona kendi sırlarından birini verdiği için adamın da ona kendi sırlarından birini verdiğini anlıyordu. 'Eğer enfeksiyon kapmaya başlarsa, Deacon'ın kız kardeşi Dani'yi arayacağım. Seni burada ya da barınağında kontrol edebilir.

"Pekâlâ. Bir nefes daha çekti. "Çok güzel kokuyorsun. Bunu beni görmeye geldiğin zamanlardan hatırlıyorum. İşler çok yoğunlaştığında, antiseptik kokusu beni boğmaya başladığında, ne kadar güzel koktuğunu düşünürdüm. Kır çiçekleri gibi.'

"Hanımeli," diye fısıldadı. 'Bu benim şampuanım. Ve vücut yıkamam. Bu kez onun yanaklarının gülümseyerek kırıştığını hissetti. "Teşekkür ," dedi.

"Ne için?

'Annemin hastanedeki anısını, senin duşta çıplak ve köpüklü halinle değiştirdiğim için. Ellerim her yerinde, seni çok ama çok temizlerken.

İçindeki her şey sıkıştı, umutsuzca istiyordu. "Oh," diye sessizce nefes aldı. 'Haksızlık, O'Bannion. Gerçekten haksızlık.

Kıkırdaması hınzırcaydı. "Başka bir itirafım daha var," dedi.

Bunu daha çok sevebileceğini düşündü. "Anlat bana.

Aniden hareket etti, onu belinden yakaladı ve kanepeye doğru çekti. Bir saniye sonra sırtüstü yatmış, adamın karanlık gözlerine bakıyordu. Vücudu hoş bir ağırlıktı, pantolonundaki şişkinlik şimdi sert ve kalındı, tam olarak en iyi hissettiği yere yerleştirilmişti.

Tam olarak en iyi hissettiğim yerde değil. Bunun için yeterli zaman yoktu.

Ama olmasını diledi, özellikle de adam yavaşça ona doğru itmeye başladığında. Gözleri kısık bir iniltiyle kapandı. Gerçekten de öyle olmasını diledi. "İtirafın nedir?" diye sorduğunda, adamın itişleri daha da sertleşip hızlandığında nefesi kesildi.

Başını eğdi, dudakları boğazından başlayıp çenesi boyunca ilerleyerek kulağına kadar uzanan bir ateş hattını öptü. "Rüya görüyorum.

Vücudunu bir ürperti kapladı. 'Ben de öyle. öyle.

Seni gördüğüm ilk günden beri. Seni duyduğumdan beri.'

"Neden bir şey söylemedin?" diye sordu kısık sesle. Kadın gözlerini açtı ve adamın bakışlarını yakaladı. "Neden söylemedin?

Adamın elleri kadının omuzlarını huzursuzca yoğurdu. 'Eğer bir nedenim varsa bile, ne olduğunu hatırlayamıyorum. Rüyalarımnda bana hep böyle bakıyorsun.

Parmaklarını, sadece birkaç saat önce tıraş olmasına rağmen şimdiden kirli sakallarla kararmış olan yanağına dokundurdu. "Rüyalarımnda hep senin sesin var.

"Bildiğim iyi oldu," diye mırıldandı. Koyu renk gözleri kızın yüzünden göğüslerine doğru yavaşça ilerlerken sıcak ve muhtaç bir şekilde parladı, orada bir ya da iki ya da on kalp atışı kadar kaldıktan sonra kızın yüzüne döndü ve sanki onu yemek istediği bir ikrammış gibi ona baktı.

Tepkisini kontrol altında tuttuğu sıkı dizginler bir anda koptu. Ellerini adamın saçlarının arasına soktu, kendi başını yukarı kaldırırken adamın başını aşağı çekti, onunla yarı yolda buluştu ve daha önce o otoparkta yaptığı gibi onu öptü. Ve tüm rüyalarında. Onların rüyalarında.

O da onu hayal ediyordu. *Bunca zaman*, diye d    nd  . *T  m bu zaman bo  a gitti*.

Sonra adam kal  alarını kavrayıp onu i  ine   ekti  inde, iniltisi dudaklarında, g    slerinde, dokundu  u her yerde titre  ti  inde d    nmeyi bıraktı.   p    meyi devraldı, a  zını e  di, dilinin k    k yalamalarıyla dudaklarıyla alay etti, onu kendisine a  ılması i  in zorladı, sonra a  ıldı  ında a  zının i  ine inledi.

Elleri onun kal  alarını sıktı, sonra altından kayarak sırtının alt kısmında d  zle  ti ve onu akılsızca   perken g  mle  inin kuma  ını sıktı. Nefes almalarını sa  lamak i  in ara verdi, bo  azından a  a  ıya do  ru   pt  , sonra dilini tekrar yukarı   ıkardı ve sonra a  lıktan   lmek   zere olan bir adam gibi onu tekrar   pmeye ba  ladı. Kadın parmaklarını adamın kaslı omuzlarına ge  irdi, kot pantolonundaki sert   ıkıntıya yakla  mak i  in   abaladı.

D    k bir hayal kırıklı  ı hırıltısı duydu, sonra bunun bo  azından geldi  ini fark etti. Hırıltı bir iniltiye d  n    t  , a  g  zly a  zı onun tatmin   ı  lı  ını bo  arken, geri itti, serbest bırakılması daha sıkı ve daha sıkı kıvrıldı.

Giysileri   zerindeyken kendini hi   bu kadar iyi hissetti  ini hatırlamıyordu. Bir kez daha nefes almasına izin vermek i  in geri   ekildi ve ba  ı kanepenin minderine d    t  . Tanrı a  kına, nefes nefese kalmı  tı. Yedi dakikalık bir mili ko  abilirdi ama adam onu o kadar germi  ti ki ci  erleri patlayacakmı   gibi hissediyordu. Adam da nefes nefese kalmı  tı ama en ufak bir caydırıcılık g  stermiyor, sıcak ve ıslak   p  c  klerini bo  azından a  a  ıya ve giydi  i ke    e yakalı ti    rt  n kenarına do  ru bastırıyordu. Bir yandan da bacaklarının arasına sert ve istikrarlı bir   ekilde girmeye devam ediyordu.

"Çok iyi hissettiriyor," diye fısıldadı ve adam gözleriyle buluşmak için geri çekildi, açlığı ortaya çıktı.

"Seni istiyorum," dedi sessizce. 'Akla gelebilecek her şekilde sana sahip olmayı hayal ettim. O kadar sert uyandım ki canım acıdı. Seni tatmak, sana dokunmak, seni okşamak ve benim için boşalmanı izlemek istiyorum. Tekrar ve tekrar ve tekrar. Ve sonra içine boşalmak ve sen adımı kadar her şeye yeniden başlamak istiyorum.

Scarlett ağzını açtı, ama ağzından tek bir kelime bile çıkmadı, sözlerinin uyandırdığı görüntüler onu daha da sıkıyordu. Ama yüz ifadesi yeterli olmuş olmalıydı, çünkü adamın ağzı memnuniyetle kıvrıldı.

"Bu bir evet mi?" diye sordu, sesini birkaç nota .

Sesli bir şekilde yutkundu. Başını salladı. Ağzından zorla gerçek kelimeler çıktı. "Bu bir evet.

Gözleri kapandı, ereksiyonu daha önce hiç kadar sertleşti. Adam hiç uyarmadan göğsünü avuçladı ve kadın şaşkın bir zevkle haykırdı, adamın gömleğini ve sütyenini yukarı ittiğinin farkında bile değildi, ta ki adamın sıcak, nemli ağzının çıplak meme ucuna yaklaştığını hissedene kadar. Adam sertçe emerken boğazından alçak bir inilti yükseldi ve içindeki her şeyin bir yay gibi gerilmesine neden oldu. "Oh Tanrım.

Adam kadının göğsünü bıraktı ve kadın adamın ensesini kavrayarak onu tekrar aşağıya doğru itti. 'Daha fazla. Lütfen. Durma.

"Scarlett. Sesi artık yumuşak değil, çiğ çıkıyordu. Neredeyse bir hırıltı. "Bana bak.

Bunu yaptı ve anında iç kaslarının kasıldığını, vücudunun onun gözlerindeki aciliyete karşılık verdiğini hissetti. Eli kaydı, eli

Parmakları pantolonunun düğmelerini çekiştiriyordu. "Evet mi hayır mı?" diye fısıldadı kısık sesle.

Kalçalarını adamın ellerine doğru kaldırdı ve ikisinin de şüphe duymaması için adamın gözlerinin içine baktı. "Evet.

Lincoln Park, Michigan 4 *Ağustos Salı, 16.30.*

Drake Connor kız kardeşinin arabasında oturmuş, benzin göstergesine ve lanet olası 'E' harfine bakıyordu. Reklamlar yalan söylüyordu. Belle'in Civic'i vaat ettikleri kadar bile yakmıyordu. Detroit'e kadar gidebilmesi gerekirdi. Bunun yerine deposu boş bir şekilde yolun kenarında oturuyordu, arkadaşı cep telefonuna cevap vermiyordu ve sürtük kız kardeşi kredi kartının çalındığını bildirmişti.

Sadece ödünç aldığım için. Burnunu çekmesine gerek yoktu.

Kart reddedildiği için birkaç çıkış geride benzin alamamıştı. Yakalanmadığı için şanslıydı. Tekrar denemeye cesaret edemedi ve kadının çantasından aldığı parayı bir kutu mermiye ve yağlı bir hamburgere harcamıştı bile. Hamburger yiyeli saatler olmuştu ve acıkmaya başlamıştı. Acıktığında, huysuzlaşmıştı.

Bu yüzden hiç acıkmamaya çalışıyordu. Orospu suratlı kız kardeşi sağ olsun, açlık kaçınılmaz olacak gibi görünüyordu.

Küfrederek Stephanie'nin babasından çaldığı Ruger'ı sırtına, kot pantolonunun kemerine soktu ve örtmek için gömleğinin düğmelerini açtı. Yürümek zorunda kalacaktı.

Muhtemelen en iyisi buydu. Belle kredi kartının çalındığını bildirseydi, arabanın da çalındığını bildirebilirdi. Yiyecek ve başka bir araba arayacaktı. Sonra da arkadaşının peşine düşüp sınırı nasıl geçeceğini bulacaktı.

Stephanie'nin nerede olduğunu ve evine girip ailesini sürükleyen her kimse onu ele verip vermediğini merak ederek yaya olarak yola koyuldu. Eğer hâlâ hayattaysa bile.

Umarım ölmemiştir. Eğer ölmüşse, .

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, 16.45.

Evet. Evet dedi.

Marcus beklemedi. Bekleyemedi. Pantolonunun düğmesini çekip fermuarını indirdi ve arkasını dönerek kanepenin üzerine diz çöktü. Gömleğini ve sütyenini başının üzerinden çıkarmak için uğraşırken, kalçalarını kaldırdı, böylece pantolonunu uzun bacaklarından çekip çıkarabildi. Adamın sabırsızlıkla vücuduna soktuğu giysiler şimdi yerdeki pantolonuyla birleşmiş, bacaklarını ve kalçalarını göstermek için kesilmiş küçük külot dışında onu çıplak bırakmıştı. Orada uzunca bir süre diz çöktü ve elinin tersini ağzına götürerek doyasıya baktı.

Neredeyse nefes almayı unutuyordu. Tüm kıvrımları ve yağsız kasları vardı, göğüsleri hayal ettiği kadar mükemmeldi. Külotu düz beyaz pamuktandı, ama bacaklarının arasındaki nemli nokta o kadar net görünüyordu ki En saf dantelden bile daha seksi.

Bakışlarını kızın yüzüne kaldırdı ve kızın kendisini daha da heyecanlandıran bir güvenle izlediğini gördü. Olması gerektiği gibi vücuduyla gurur duyuyordu.

Onun bakışlarını kırmadan gömleğinin düğmelerini açtı ve silkindi. Kadın Kevlar yeleğinin cırt cırtlı kayışlarını çekmeye başladığında adam kot pantolonunun fermuarını indirmeye çalışıyordu. Kızın parmakları çıplak göğsüne doğru ilerleyip oradaki tüyleri tırmıkladığında elleri kot pantolonunun üzerinde dondu kaldı.

"Bunu senin ofisinde yapmayı ne kadar çok istediğimi biliyor musun?" diye mırıldandı boğuk bir sesle.

"Senden istediğim kadar mı?" Gözlerini kapattı ve elleri aniden hâlâ kalçalarında asılı duran kot pantolonuna inene kadar ellerinin onu okşama hissinin tadını çıkardı. Gözlerini açtığında onun dudaklarını yaladığını gördü.

"Acele et, Marcus.

Beyni kısa devre yaptı ve koptu. son kırıntısıyla cebine sıkıştırdığı prezervatifi buldu, sonra kotunu ve külotunu yırttı ve eğer parmaklarını kıkına sokup onu kendine doğru çekmeseydi, kendini yavaşça ona doğru indirecek kontrolü hâlâ bulabilirdi. Adam onun ağzını ustalıkla aldı ve kadın da onu çılgınca öptü, tırnakları kıkını tatlı bir acıyla tırmaladı.

Parmağını kızın bacaklarının arasına soktu ve ağzına doğru inledi. 'Çok ıslak. Aman Tanrım.

Onun dudağını ısırıldı. "Acele et Marcus," diye fısıldadı.

Bir şekilde prezervatifi taktı ve saniyeler sonra en sıcak, en dar, en ıslak ... içine daldı. Şiddetle ürperdi, kalçaları kendi iradesiyle sert ve hızlı bir şekilde kadının içine doğru sallanıyordu. Hayatı buna bağlı olsa bile yavaşlayabileceğini sanmıyordu.

Sonunda. Kollarını onun sırtının altından yukarı kaydırđı, elleri omuzlarına dolandı, ağzını, boynunu, ulaşabildiği her şeyi öptü, bir yandan onu sertçe okşuyordu. Kadın başını arkaya attı, gözleri kapalıydı, ağzı hafifçe açıktı ve adamın itişine karşılık veriyordu.

Birdenbire onun yanında olduğunu bilmek istedi. "Scarlett. Bana bak.'

Gözlerini açmak için mücadele etti ama açtığında nefesi göğsünde dondu kaldı. Ona bakarken, fantezilerinden fırlamış gibiydi, rüyalarından bile daha iyiydi. "Buna ihtiyacım var," dedi nefes nefese. "Sana ihtiyacım var.

Boşalmaya çok yaklaşmıştı ama onu da oraya getirdiğini bilmek istiyordu. İtişlerini yavaşlatmadan aralarına uzandı, kaygan, şişmiş klitorisini buldu ve başparmağıyla bastırdı.

Vücudu kaskatı kesildi ve kenarda sallanırken parmakları onun kıcını almak için çabaladı. Meme ucunu ağzına aldı ve ısırarak onu itti.

Kızın çığlığı kulaklarında yankılanırken, yüzünü kızın boynuna gömdü ve onu takip etti.

Yüzeye çıktığında saçlarını okşadığını hissetti, daha önce tenini tırmalayan elleri şimdi nazikti. "Aman Tanrım," diye mırıldandı ve kadın sessizce güldü.

"Bu her şeyi . "Seni
eziyorum.

"Sorun değil," dedi tembelce. "Sanırım kıcından bir kat deri aldım.

'Benim için de sorun değil. Tekrar uzar. Nefes verdi, kalkması gerektiğini biliyordu ama bu anın bitmesini istemiyordu. "Teşekkür ederim.

Elleri durdu, parmakları adamın saçlarının arasından geçti. "Hayır, teşekkür ,," dedi ciddiyetle. 'Buna benim de ihtiyacım vardı. İhtiyacımı biraz olsun gidermemiş olsaydım konsantre olabileceğimi sanmıyorum. Şakağını öptü ve ses tonunu hafifletti. 'Yine de baskının oldukça hızlı bir şekilde tekrar oluşacağını düşünüyorum. Sizin için biriktirdiğim bir sürü ihtiyacım var bayım.

Onun tenine karşı gülümsedi. "Güzel. Ben de senin için aynısından aldım.

Bir cep telefonunun kısık sesle çalması ikisini de inletti. "Bu benim," dedi, körlemesine yere uzandı, pantolonunu yokladı, tam telefon çalmayı keserken telefonunu aldı. "Kahretsin," diye mırıldandı. "Arayan Isenberg'di. Bana bir saniye ver. Tekrar aradı, sonra patronu cevap verince yüzünü buruşturdu. "Ben Scarlett. Üzgünüm, köpeği gezdiriyordum.

Marcus başını kaldırdı. "Ezik," diye mırıldandı ve kız ona gözlerini devirince sıırttı. Bakışlarını indirdi, yüksek beyin fonksiyonları geri döndüğünden göğüslerine tekrar hayranlıkla bakmak için birkaç dakika ayırdı. Birkaç iz bıraktığını fark etti, onlarla sahiplenici bir gurur duyuyordu.

Meme uçları hâlâ sertti ve adam eşine dikkat ettiğinden emin olarak birini burnuna götürdü. Kıvrınarak saçlarından tuttu ve adam tekrar ona bakana kadar çekti. Kız ona kaşlarını çatmıştı. Adam tekrar sıırttı.

Patronuna, 'Evet, hanımefendi,' dedi. 'Elimden geldiğince çabuk orada olacağım. Yolda onu da almam gerekecek. Telefonu kapattı ve adam telefonu alıp giysi yığınının üstüne fırlattı.

"Kimi gidiyorsun?" diye sordu.

"Sen. Isenberg'in ofisine çağrıldın.' Kaşlarını kaldırdı.

"Neden?

"Bilmiyorum. Hadi öğrenelim. Dudaklarını adamın göğsüne bastırdı ve sonra dili dışarı fırlatarak göğüs ucunu yaladı ve adamın nefesini keserek onu şaşırttı. "En azından sen patronunla telefonda konuşurken bunu yapmadım," dedi sivri bir bakışla.

Kendini beğenmiş bir gülümsemesi vardı. "Patron benim.

Dudakları kıpırdadı. 'Duş almam lazım *patron*. Eğer Annabelle Church adında bir kadınla röportaj yapacak olursam, bunu seks kokarak yapmak istemem. Onun kışını tokatladı. 'Duş almak istersen, koridorun sonundaki banyoda bir tane var. Havluları yan taraftaki dolapta bulabilirsin. Ben yukarı çıkıyorum. Beni takip etme.'

Ses tonu şakacıydı ama ciddiydi. "Neden su tasarrufu yapmıyoruz?" diye sordu, isteksizce bedeninden çekilerek. Ayağa yuvarlandı, kadının ıslak sıcaklığını şimdiden özliyordu.

Merdivenleri yarılamıştı ki durdu ve omzunun üzerinden baktı. "Çünkü henüz sana doyamadım," dedi sessizce. 'Eğer seninle duşa girersem çok geç kalacağım.

Aklına gelen bu görüntü karşısında inleyerek koridorun sonundaki tuvaleti aramaya koyuldu, bir erkeğin olabileceğinden çok daha gülünç bir şekilde mutluydu.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 1700.

Alice önündeki yemek masasına bir fincan çay koyarken Ken başıyla teşekkür etti. "Stephanie Anders'i besledin mi?" diye sordu.

Alice yüzünü buruşturdu. "Evet. Neredeyse ona parmağımı yediriordum, çünkü parmağımı çalıştı. Burton onu kafese koymak zorunda kaldı. Onu zincirle besledim

Bağlantılar. Onu satın alan adam için üzülüyorum. Onu susturmak zorunda kalacak. Peki ya oral? Aklı başında hiçbir erkeğin bunu isteyeceğini sanmıyorum.

Ken kıkırdadı. 'Onu satın alan adam, bunu onu evcilleştirmek için yapacaktır.

Alice oturdu ve kendi çayını yudumladı. "Öyle diyorsun. Geri ödeme yapılmayacağını bildiklerinden emin olun. Ve teslim almadan önce tetanos aşısı yaptırmalarını söyle.

Decker bir kolunun altında dizüstü bilgisayarıyla masada onlara katıldı. "O kadar da kötü olamaz.

"O daha kötü," dedi Ken kesin bir ifadeyle. "Güzel ama ölümcül. Decker'ın masanın üzerine kurduğu dizüstü bilgisayarını işaret etti. "Bu da neyin nesi?

"Sean ofisten ayrılması gerektiğini düşünmedi," dedi Decker. 'Özellikle de Reuben hâlâ firardayken. Onu internete bağlayacağız.

Burton bitişikteki garajdan içeri girdi, elindeki lateks eldivenleri çıkarıyordu. "Demetrius nerede?

"Marcus O'Bannion'ı takip ediyorum," dedi Ken, sıkıntısını gizleme zahmetine girmeden. 'O'Bannion'ın lanet bir kediden daha fazla canı var. Demetrius her neredeyse oradan arayacaktır. Joel de öyle. Kitaplarla çok meşgul olduğu için dışarı çıkmaya vakit ayıramadığını söylüyor.

"Neden? Decker, Sean'la görüntülü konuşmayı ayarlamayı bitirirken kaşlarını çatarak sordu.

"Çünkü seni tekrar güvenliğe aldığımdan beri kendi başına yapması gereken çok fazla işi var," dedi Ken ona. "Ona yardımcı olması için yeni bir muhasebeci tutmam gerekiyor.

Decker bıkkın bir ifadeyle başını salladı. 'Hayır, yani Demetrius neden O'Bannion'un peşinde bu kadar çok zaman harcıyor? Vur gitsin şu herifi.

kafasında.'

"Ben de öyle dedim," diye mırıldandı Burton.

Alice elini kaldırdı. "Katılıyorum. *Ledger*'ı okudum. O adam ve haber ekibi sayılamayacak kadar çok düşman edildi. Tanrı aşkına vurun onu. Birkaç yıl önce hapse attığı insanlardan birini suçlayın. Hepsi eninde sonunda çıkar. Hatta suçladığınız adamı bir çatışmada O'Bannion öldürmüş gibi gösterebilirsiniz. Çok kolay.'

Ken ona gülümsedi. Kız çok . "mı?

Kollarını göğsünün üzerinde kavuşturdu, gözleri kısıldı. 'Evet. Cidden baba, Demetrius'u işten al ve bana ver. Bu adamlardan herhangi biri kadar iyi ateş edebilirim.

Onun elini okşadı. "Yapabileceğini biliyorum. Demetrius'a biraz daha zaman ver.

Eğer O'Bannion sabaha kadar hala hayattaysa, senindir.'

"Ne? Sean, Decker'ın dizüstü bilgisayar ekranından sordu. "Alice'in hepsi kim?" "O'Bannion," dedi Burton. "Demetrius'un onu özlemesinden bıktık.

"Tabii ki," diye homurdandı Sean. 'Öldürün şu herifi de işimize geri dönelim. iş.'

"Şimdilik bırak," diye emretti Ken. 'Demetrius ve Joel'i telefona bağlayın.

Joel cevap verirken telaşlı görünüyordu. Ken, muhasebecisinin gözlerinin altındaki koyu halkalara bakarak kaşlarını çattı. Decker'ın bu kadar büyük bir yük taşımadığına emin miydi? Çocuk yasal işlerle daha bu sabah tanışmıştı. "Joel, en son ne zaman uyudun dostum?

"İki gece önce. Bir hırıltıya çarptım.'

Ken kaşlarını çattı. "Ne tür bir hırıltı?

"Sizinle özel olarak görüşmem gereken bir konu var.

Bu kulağa pek hoş gelmiyordu. Ken, "Bu görüşmeyi bitirdiğimizde seni tekrar arayacağım," dedi.

Demetrius cevap verdiğinde hoparlörden yol sesi duydular. 'O'Bannion'u tuzağa düşürmek için yemimi takip ediyorum. Rapor edecek yeni bir şeyim yok. Bir şey çıkarsa beni arayın.

"Hayır," dedi Ken soğuk bir sesle. 'Sen hatta kal. Bu bir ekip toplantısı. İlk , Drake Connor nerede?

Sean, "Bu sabah CPD'nin bir arama bülteninde adı geçti," dedi. 'Kız kardeşi Belle arabasının çalındığını bildirmiş. Öğleden sonra da kredi kartının çalındığını bildirmiş.

Decker, 'Drake'i korumadığından emin olmak istedim,' dedi. Onu ziyaret ettim, evini aradım. Arabası kayıptı ve Drake'ten hiçbir iz yoktu. Ona polis olduğumu, yaptığı ihbarları takip ettiğimi söyledim ve arabanın çalınmasından saatler sonrasına kadar kredi kartının çalındığını neden bildirmediğini sordum. Kredi kartı şirketi arayıp Michigan'da olup olmadığını sorana kadar Drake'in kartı aldığını bilmediğini söyledi. "Birisi kartı benzin almak için kullanmaya çalışmış.

Ken, 'Stephanie'nin erkek arkadaşı Kanada'ya gidiyor, tıpkı düşündüğüm gibi,' dedi. "Onu takip edebilir miyiz?

Decker başını salladı. 'Cep telefonu kullan-at gibi görünüyor. Sean GPS'i kullanarak arabanın yerini tespit etmeye çalışıyor.

Sean, 'Araştırmaya yeni başladım, bu yüzden size bir yerle dönmem biraz zaman alacak,' dedi. 'Ama Detroit yakınlarında olduğunu biliyoruz. Kaçması ne kadar zarar verir?'

"Silahlı adamların Anders'in evine girip hepsini götürdüğünü ve Anders'in birinden işgücü satın aldığını biliyor. Ama polisler Drake'in yardımı olmadan bu iki şeyi de biliyor. Bu sabah birini öldürdüğünü düşünürsek, zaten polise gitmesi pek olası değil. O daha çok yarım kalmış bir iş. Ve Ken yarım kalmış işleri sevmezdi. 'Bize verebileceği zarar verici bir şey yok. Sadece bir joker olarak dışarıda olmasından hoşlanmıyorum.

Demetrius, "O'Bannion'la işim bittiğinde onun peşinden gidebilirim," diye teklif etti.

Neyse ki ekibinin diğer üyelerinin yuvarlanan gözlerini göremiyordu. Burton bile başını sallıyordu - ve Reuben'in ikinci komutanı Demetrius'un güvenlik tehditleriyle başa çıkma konusundaki yardımını her zaman memnuniyetle karşılamıştı. Demetrius ekibin saygısını kaybetmişti. Belki de eski muhafızları gönderip yeni bir ekip kurmanın zamanı gelmişti. Demetrius dikkatsizleşmişti.

Reuben da öyle, her neredeyse artık. Ve Joel her an kalp krizi geçirecekmiş gibi görünüyordu. Kitaplarda bulduğu hırıltı her neyse gerçekten de kötü olacaktı.

Ken, Demetrius'a, 'Sadece O'Bannion'a odaklan,' dedi. 'En büyük tehdit o.'

Alice kollarını kavuşturdu ve Ken'e sert bir bakış attı. Onun ne düşündüğünü biliyordu - en büyük tehdidi, hedefi sürekli ıskalayan birine emanet edilmemeliydi. Her ne kadar duymak istemese de kızı haklıydı.

"Drake'in kız kardeşi şimdi nerede, Decker? Ken sordu. "Eğer seni teşhis edebiliyorsa, o artık kayıp demektir.

Decker, 'Çoktan icabına bakıldı,' dedi. "Onu evden çıkardım ve gevşek ucunu kestim. İşaret parmağıyla boğazına hızlıca bir çizgi çekti. 'Evde kan yok. İmha alanında onun icabına baktım. Anders'lere karışmış.

Ken şaşırmış görünüyordu. "Bunu yapmanı kim söyledi?

"Evet," dedi Burton. "Reuben'in arabasını gözden geçirmekle meşguldüm. Çenesi gerildi, gözleri acı bir öfkeyle parladı. "Ve karısıyla ilgilenmekle.

Ken sandalyesinde arkasına yaslandı, çok mutsuzdu. 'Bir dahaki sefere önce bana sor, Burton. Ve eğer görevlerin seni bu kadar üzüyorsa, belki de istifa etme zamanın gelmiştir. Burton'ın beti benzi attı, haklı olarak. Kimse istifa etmezdi. Sadece nefes almayı bıraktılar. Ken, Decker'ı bir aşağı bir yukarı süzdü. "Bu deneyimden sonra daha kötü görünmüyorsun.

Decker sadece omuz silkti. 'Humvee'leri bir EYP'ye çarptığında paramparça olan adamlar gördüm. Ceset parçaları her yere saçılmıştı. Temizlik ekibindeydim. Açık bir mezara doğrultulmuş bir odun kesme makinesi çok daha temiz aslında.

Alice dehşete düşmüş görünüyordu. 'Aman Tanrım, Decker. Ceset parçaları mı topladın?'

Gözünü kırpmadı, yüzü yontulmuş taş gibiydi. 'Birinin yapması gerekiyordu. Onları topladık, elimizden geldiğince ayırdık, sonra kimliklerini belirledik ve tam boy tabutlarla evlerine gönderdik. Tabut israfı ama sanırım aileye yardımcı oldu. Ken'e döndü. "Sorun etmedim efendim. Burton'ı suçlamayın. Yardım etmek için ne yapabileceğimi sordum. Benim adli tıp deneyimim yok, Burton'ın var. Bize mantıklı geldi.'

'Neyin mantıklı olduğuna ben karar veririm,' dedi Ken. "Anlaşıldı mı?

Decker başıyla onayladı. "Evet, efendim.

'Pekâlâ o zaman. Başka ne rapor edeceksin, Decker?'

Decker tereddüt etti. "Tabitha Anders'i ortadan kaldırmak için hastaneye gittim ama silahlı güvenlik görevlileri var. Korumayı atlatmak için bir plan yapana kadar beklemem gerektiğini düşündüm. Şimdilik yaşlı kadın tek kelime etmiyor. Bilinci yerinde değil ve yaşaması beklenmiyor.

Ken alnını ovuşturdu. 'Beklemekte haklıydın, Decker. Alice, hemşire üniforman hâlâ sende mi?'

Alice başını salladı. 'Tabby Teyze'ye ben bakarım. Ama bu gece değil. Muhafızlar sabah vardiyalarını değiştirene kadar bekleyeceğim.

"Teşekkürler. Sean? Anders'in evinde ele geçirilen bilgisayarları inceledin mi?'

"Buldum ve oraya ilk biz vardığımız için mutluyum. Chip Anders önemli ve zarar verici şeyleri yazan ve dosyaları şifreleyerek gizleyebileceğini düşünen bir aptaldı. Beş yaşında bir çocuk bile onun dosyalarına girebilirdi. Banka hesap bilgileri ve tüm kiralık kasalarının yerleri elimde. Ve ...' Sean içini çekti, 'tedarikçisi olarak bizi listeleyen bir dosya. Özellikle Demetrius ve sen, patron, ismen.

Ken nefesini içine çekti. *Orospu çocuğu Anders. Onu öldürdüğüm için çok mutluyum ve Stephanie'nin o cılız küçük pisliğin canının yanmasını istemesi beni daha da mutlu etti.*

Demetrius hoparlörden patladı. 'Ne? Az önce ne dedin sen?'

"Dedim ki," diye net bir şekilde tekrarladı Sean, "Chip seni ve Ken'i işçi tedarikçileri olarak listeledi. Biraz daha geç kalmış olsaydık, o dosya polislerin elinde olacaktı.

Decker, 'Sabit disk yedekleri olabilir,' dedi. Evinden birkaç anahtar seti aldık. Bu anahtarlardan birinin yedeklerini sakladığı kasaya uyacağını umuyoruz. Eğer evde saklıysa, polisler onları bulmuş olabilir.

'Sümüklü küçük piç,' diye mırıldandı Ken. "Onun hesaplarından ne kadar para aldık?

Sean, 'Üç milyondan az,' dedi. 'Offshore hesapları olabilir. İstersen aramaya devam ederim.'

Ken başını salladı. 'Onun kiralık kasalarına odaklanmamızı tercih ederim. Yedeklerin hesaba katılmasını ve imha edilmesini istiyorum.

Sean, 'İşletim sistemi kayıtlarından yaptığı yedeklemeleri zaten tespit ettim,' dedi. 'Onları nerede sakladığını bulmaya odaklanacağım. Muhtemelen bilgisayarında yaptığı yedeklemelerin yerlerini listeleyen şifreli bir dosya vardır. Diğer her şeyi listelemiş.

Decker sessizce, 'Yedekleri bizden önce bulmaları ihtimaline karşı polislere alternatif bir hikâye anlatmak isteyebilirsin,' dedi.

Ken kaşlarını kaldırdı. "Daha fazlasını söyle.

'Polisler bunu bulursa, elbette bunun kirli bir yalan olduğunu iddia edeceksin. O zaman Anders'in sizi neden bu işe bulaştırmak istediğine, sizden neden bu kadar nefret ettiğine ya da sizi bu işe bulaştırarak nasıl kazanç sağlayacağına dair bir açıklamanız olabilir. Belki ters giden bir iş anlaşması, karısıyla bir ilişkisi, şehir kulübünde bir aşağılama ...'

Ken Alice'e baktı. "İyi bir şey bul, tamam mı tatlım?" "Tamamdır," dedi

Alice, bir kâğıda not alarak.

"Başka ne var? Ken sordu.

Sean, "Anders'in evinden aldığınız takip cihazlarına ihtiyacım var," dedi. 'Onları sıfırlamam ve bir sonraki sevkiyat için hazır hale getirmem gerekiyor.

Burton kaşlarını çatı. Decker da öyle. İki adam daralmış gözlerle birbirlerine baktılar.

Decker, "Onları bilgisayarlarla birlikte Sean'a verdik," dedi. Sean hareketsiz kaldı. "Onlar bende değil.

Ken'in bağırsakları yavaşça dönüp yuvarlandı. *İyi değildi. Hem de hiç iyi değil.* "Sinyal nerede olduklarını söylüyor?

Öyle değil. Takip yazılımında göründükleri son yer Anders'in bodrum katı. İki kadından ayrıldıktan kısa bir süre sonra şarjları bitmiş.

Decker, "Anders'leri yüklediğimiz sırada onları minibüste gördüm," dedi. Burton başıyla onayladı. "Ben de gördüm.

Decker, "Eminim hâlâ minibüstedirler," dedi. "Olmak zorundalar.

Ken tedirgin bir şekilde nefes verdi. "Bul onları. Bir ayak bileği takip cihazının yanlış ellere geçmesi yeterince kötüydü. Üç takip cihazı polise çok fazla bilgi verme potansiyeline sahip. Demetrius, bir sonraki sevkiyat ne zaman?"

Demetrius hoparlörden 'Brezilyalılar,' dedi. 'Miami üzerinden geliyorlar. Onları ben taşıyacağım. Alice ön koltukta oturabilirse çok memnun olurum.

"Elbette," dedi Alice omuz silkerek. "Bunu ne zaman yapacağız?" "Cuma günü," diye Demetrius. 'Altı tane alıyoruz, yarısı kiraz.'

"Bu iyi," dedi Joel, orada olduğunu neredeyse unutmuş olan Ken'i şaşırtarak. 'İyi bir fiyat getirmeliler. Elde edebileceğimiz tüm geliri kullanabiliriz.

Bakireler her zaman daha fazla getirirdi. 'Demetrius,' dedi Ken, 'Anders kızı için bir açık artırma düzenlemeni istiyorum. Onun bir an önce buradan gitmesini istiyorum. Tam bir belası. Birkaç fotoğrafını ve özelliklerinin bir listesini alacağız.

"Güzel özellikleri var," diye kabul etti Burton. 'Ve akıcı bir şekilde Fransızca konuşuyor,' diye ekledi Ken.

Decker yüzünü buruşturdu. 'Ayrıca en az altı farklı dilde küfür biliyor. Onu evinden dışarı sürüklerken hepsini kullandı.

Alice yüksek sesle, "Ve ısırıyor," diye yakındı.

Ken, 'Sevkiyat için sakinleştirici verilmeli,' dedi. "Bunu planlayın.

'Ben ayarlarım,' dedi Demetrius. "Gitmem gerekiyor. Seni dinlerken dikkatim dağıldığı için neredeyse iki kez notumu kaybediyordum. Daha sonra ararım. Başka bir şey söylemeden bağlantıyı kesti.

Dikkatini dağıttığımız için çok üzgünüm dostum, Ken alaycı bir şekilde söylemek istedi ama dilini tuttu. "Burton, Reuben'in arabasında ne bulduğuna dair bir bilgi vermedin.

"Fazla değil," diye itiraf etti Burton. 'Ona ait birkaç saç teli, Miriam'a ait birkaç saç teli, ama Miriam onun karısıydı. Arabasında olabilirdi. Jackson'ınkiyle uyumlu bir saç teli buldum. Bagajda.

Herkes irkildi. Reuben'le birlikte ortadan kaybolan asistanın bagajda olması iyiye işaret değildi. Hem de hiç.

Ken kararlı bir şekilde, 'Reuben öylece ortadan kaybolamaz,' dedi. 'Adamı yıllardır tanırım ve pahalı zevkleri vardır. Eğer yeryüzünden kaybolursa ve lüks Belçika birasını alamazsa, kriz geçirir. Çadırda yaşayacak türden biri değil. Er ya da geç ortaya çıkacaktır. Hepiniz gidebilirsiniz. Telefonlarınızı açık tutun.'

Decker ve Alice odadan ayrıldılar ve Sean ile Joel video aracılığıyla imzaları attılar. Ken, Joel'i cep telefonundan geri aradı. "Peki bana herkesin önünde söyleyemeyeceğin neyi gerekiyordu?" diye sordu.

'Maaş hesabımızdan kaybolan bir miktar para buldum. Beş milyon. Yarısını Reuben ile bağlantılı bir hesaba kadar takip ettim.

Ken gözlerini kapadı, aynı anda hem şaşırmış hem de şaşırmamıştı. "Kahretsin. Peki ya diğer yarısı?

"İzini sürmek daha zordu ama Demetrius'a ait bir hesaba yatırıldı.

Ken inanamayarak elindeki telefona baktı. "Emin misin?

Çok eminim. Her iki hesaba da takip cihazı yerleştirdim. Reuben ya da Demetrius paraya erişmeye çalışırsa haberim olacak. Üzgünüm, Kenny.'

"Ben de," diye iç geçirdi Ken. "Ben de.

Demetrius onun en eski dostuydu ama bu bir işti. Gitmesi gerekiyordu. Herkesten çok Demetrius bunu anlayabilirdi.

On dokuz

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, 17.45.

Marcus, Scarlett'i CPD merkezinin lobisindeki asansöre kadar takip ederken, "Keşke bunun ne hakkında olduğunu bilseydim," diye mırıldandı. Isenberg tarafından çağrılmak endişe vericiydi. Teğmenle hiç tanışmamıştı ama Scarlett'in gergin olduğunu biliyordu ve bu da onu sinirlendiriyordu.

Scarlett cinayet masasının düğmesine bastı, sonra kollarını göğsünde kavuşturarak ondan bir adım uzaklaştı. Şimdilik bu mesafeye aldırılmıyordu. Suç mahallerinde ya da herkesin içinde PDA yapılmaması kuralını koymuştu. Kısa bir süre için asansörlerin halka açık alan sayılıp sayılmadığını merak etti, sonra bu düşünceyi bastırdı. Asansörlerde kamera vardı ve CPD'nin asansör kameraları muhtemelen şu anda onun kan hücrelerini izleyecek kadar güçlüydü.

"Bilmiyorum," dedi asık suratla. 'Lynda genelde iyidir, ama bazen kıcına bir şey takılır ve ne yapacağı belli olmaz. Ama seninle olan "ilişkim" yüzünden benimle uğraşırsa, çılgına dönerim. Deacon Faith'le birlikte olmaya başladığında ona tek kelime bile etmemişti.

Ona gülümsedi. "Birlikte mi yaşayacağız?" Kızın yanakları kıpkırmızı oldu. "Ne demek istediğimi biliyorsun.

Asansör durup kapılar açıldığında, 'Biliyor muyum, bilmiyor muyum bilmiyorum,' dedi. "Bunu bana açıklamana ihtiyacım olabilir.

"Neyi açıklayayım? Kısa gri saçları ve çelik gibi gri gözleri olan bir kadın öfkeyle kesik kesik konuştu.

Scarlett gerildi. 'Marcus O'Bannion, bu benim patronum, Teğmen Isenberg, Büyük Vaka Uygulama Ekibi'nin komutanı. Lynda, bu Marcus O'Bannion, *Ledger*'ın yayıncısı.

Isenberg ona ters ters baktı. "Bana Lynda demeyi aklından bile geçirme. Sonra Scarlett'e döndü. "Neyi açıklayayım?

"MCES'teki hiyerarşi," dedi Scarlett ona. 'Bilirsin, sen ve SAC Zimmerman'ın FBI ve CPD kaynaklarını nasıl paylaştığınız, herhangi bir anlaşmazlıkta son sözü kimin söyleyeceği gibi şeyler.

Marcus, Scarlett'in patronuna bu kadar kolay yalan söylemesinden etkilenmesi mi yoksa dehşete mi düşmesi gerektiğinden emin değildi. Son kararını vermeden önce teğmenle nasıl bir ilişki kuracağını görmeyi beklemeye karar verdi.

'Evet, her şeyi çözdüğünde belki bana da anlatırsın,' dedi Isenberg huysuzca. "Gel hadi. Kız bekliyor.

Scarlett kımıldamadı, o da kımıldamadı. "Kim bekliyor?" diye sordu. "Bu da ne demek oluyor?

Isenberg'in gülümsemesi köpekbalığı gibi dişlerini gösteriyordu. "Bayan Annabelle Church. Beni takip edin.

"Bekle," dedi Marcus ve Isenberg adımlarının ortasında durup yüzünü ona döndü. 'Bebeği ondan aldınız mı, Teğmen? Bebek güvende mi? Ve Annabelle diğer iki kaçağı biliyor muydu? Tala'nın ailesini?'

Isenberg ona sert ve anlaşılmaz bir bakış attı. "Evet, evet ve hayır," dedi parmaklarıyla işaretleyerek. "Çocuk Hizmetleri, Church ve bebekle Birinci Görüşme'de. Church, avukatıyla ve sizinle konuşana kadar kontrolü bırakmayacaktı, Bay O'Bannion.

Marcus ona baktı. "Ben mi?"

Sen. Church, Tabby Anders'in kendisine bebeği güvende tutmasını ve eğer Tabby bugün saat beşe kadar Church ile temasa sizinle temasa geçmesini söylediğini belirtti. Görünüşe göre bugün gazetedeki makalenizi okuduktan sonra Tabby Anders size güveniyor. Yani, tebrikler. Kamuoyunu olumlu yönde manipüle etmeyi başardınız.

Marcus başını iki yana sallayarak iğneleyici lafı bıraktı. 'Sadece makale değildi. Tala Tabby'ye benden bahsetmiş. Bana güvenmesi için onu cesaretlendiren Tabby'ydi.

Scarlett nazikçe, "Marcus sana gönderdiğim video dosyasında onun bu sözlerini yakalamış," dedi. Kamerasını kullanarak çektiği dosya.

"Biliyorum. Onu dinledim."

"O zaman bana neden kızgınsın? Marcus ona açıkça sordu. "Ben yanlış bir şey yapmadım.

"Hayır, yapmadınız. Isenberg omuzlarını gevşetmek istercesine yuvarladı. 'Haklısınız. Ama tanıkların basının varlığını dikte etmesinden hoşlanmıyorum. Bu kötü bir emsal teşkil eder.

"Önce Dedektif Bishop'tan onay almadığım hiçbir şeyi basmadım.

Isenberg, Scarlett'e onaylamayan keskin bir bakış fırlattı. 'Bunu ben de biliyorum.

. de. Zaman .'

Marcus, Isenberg'in Scarlett'e davranış şeklinden hoşlanmıyordu ama bu onun dünyası değildi ve orduda geçirdiği yılların ona öğrettiği bir Şey varsa o da emir komuta zincirine saygı duymaktı. Dilini ısırarak Isenberg'in istediğini yaptı ve onu, Şüphesiz gözlemcileri saklayan aynalı bir duvarı olan klasik bir görüşme odasına kadar takip etti. O gözlemciler muhtemelen ses kontrolünü kapatmışlardı,      Tala'nın bebeği avazı çıktığı kadar ağlıyordu.

Masada çelimsiz, krep kâğıdı g r       y şlı bir kadın oturuyordu. Yanında iki bin dolarlık takım elbise ve en az o kadar ya da daha pahalı ayakkabılar giymiş, keskin giyimli bir adam acı dolu bir bakışla şakaklarını ovuşturuyordu. Odanın arka tarafında otuzlu y şlarında bir kadın ileri geri yürüyerek feryadın kaynağını sakinleştirmeye çalışıyordu.

Bebeğin ağlamaları Marcus'un omuzlarının rahatlamasına neden oldu. Bu, Tala'nın kurtarmak için hayatını feda ettiği çocuktu. Masadaki y şlı kadına başıyla işaret etti. "Bayan Church? Ben Marcus O'Bannion."

"Nihayet. Annabelle Church Isenberg'e ters ters baktı. "Seni görmeme izin vereceğini sanmıyordum.

Marcus'un dudakları Isenberg'i mutlu etmek için elinden geleni yapmasına rağmen kıvrıldı. "Artık buradayım. Ama bana bir dakika izin verebilir misiniz? Cevap beklemeden, Tala'nın çocuğunu susturmaya çalışan sosyal hizmet görevlisine doğru yürüdü. Bebek yaklaşık bir y şında g r       ve - onu rahatlatacak Şekilde - çok sağlıklıydı. Fiziksel olarak g   n olaylarından daha kötü g r      . Elbette duygusal hasar henüz gelmemişti.

Bu  ocuğun daha çekeceği çok  ilesi var, diye d ş    , gözleri y şlarla dolu bir Şekilde kendisine bakan iri kahverengi gözlere bakarken kalbi burkuldu. "Merhaba Malaya," dedi

Yumuşak bir sesle, sesini çocukların sevdiğini bildiği bir şekilde yükseltti. "Neyin var tatlım?"

Hemen ağlamayı kesti, biraz burnunu çekti. Sonra tombul ellerini ona doğru uzatarak kalbini durdurdu, tekrar ağlamak üzereymiş gibi görünüyordu.

Marcus izin almak için sosyal hizmet görevlisine baktı.

"Sadece bu odada olduğumuz sürece," dedi genç kadın. 'Burada işimiz bittiğinde onu acil koruyucu bakıma götürmek zorundayım, bu yüzden lütfen ona fazla bağlanmayın.

"Yeterince makul," dedi ve bebeği kollarına aldı. Yanağı göğsüne yaslanacak şekilde onu kaldırırken, başını yaslayabileceği daha yumuşak bir yer olması için çelik yeleği çıkarmış olmayı diledi. Sırtını birkaç kez sıvazladıktan sonra Malaya uykuya daldı ama Isenberg'e bir bakış atınca öfkesi yükseldi. Kadın saklamaya bile çalışmadığı bir kızgınlıkla onu izliyordu.

"Kardeşim Mikhail doğduğunda on sekiz yaşındaydım," dedi teğmene, sesini melodik ve yumuşak tutarak. "Lisedeki son yılımı annemi rahatlatmak için geceleri onu uyutarak geçirdim. Eğer sakıncası yoksa,' diye tatlı bir şekilde devam etti, 'lütfen yüzünüzdeki o aşağılayıcı bakışı silin yoksa ağzımdan çıkacak bir sonraki kelimeden ben sorumlu olmayacağım.

Isenberg irkilerek gözlerini kırıştırdı. 'I . . . Özür dilerim. Başını iki yana salladı. "Devam edin Dedektif Bishop, böylece tekrar çılgılık atmaya başlamadan önce çocuğu acil koruyucu bakıma alabiliriz.

Scarlett'in şaşkın ifadesi Marcus'a bu kaba davranışın teğmenin normali olmadığını söyledi. Merakla, öfkesine hakim oldu ve

Scarlett'in önden gitmesine izin vererek.

"Karnı doydu mu? Scarlett sessizce sordu.

Sosyal hizmet görevlisi 'Evet' diye cevap verdi. 'Bayan Church onu besledi ve sizi beklerken ona bir biberon daha verdim. Altını da değiştirdim. Sanırım sadece korkmuş ve yorgun, ama Bay O'Bannion bununla ilgilenmiş gibi görünüyor. Sosyal hizmet görevlisi başıyla onu onayladı.

Scarlett'in bakışları da aynı derecede onaylayıcıydı. "Bu çok iyi. Marcus'un sağında, Annabelle'in karşısındaki koltuğa oturdu. "Bayan Church," diye başladı, "bizimle konuşmaya geldiğiniz için teşekkür ederim. Bugün pek çok insan için zor bir gün oldu.

Annabelle gözlerini uyuyan Malaya'dan ayırıp Scarlett'e başını salladı. 'Memur ve sosyal hizmet görevlisiyle birlikte gelmek istemedim. Tabby'nin beni arayacağını umuyordum. Kimse bana ona ne olduğunu söylemeyecek.

Scarlett, "Şu anda hastanede, çok iyi bakılıyor," dedi. Marcus'la birlikte karakola giderken durumu hakkında bilgi almak için aramıştı. "Ciddi şekilde dövülmüş.

Annabelle titreyen parmaklarını dudaklarına bastırdı. "Aman Tanrım. Bundan korkuyordum. Bana gitmemi, geri dönmememi ve polisi aramamamı söyledi. Mila ve Erica'yı riske atmak istemedi.

"Mila ve Erica Tala'nın ailesi mi? Scarlett sordu ve Annabelle başıyla onayladı.

'Sırasıyla annem ve küçük kız kardeşim. Neredeler? Annabelle sordu.

Scarlett, "Bilmiyoruz," dedi. 'Seninle birlikte olduklarını umuyorduk.

"Hayır, hayır. Annabelle üzüntüyle başını salladı. "Tabby bana bebeği verdiğiinden beri onları görmedim.

"Tabby neden polisi ararsa Tala'nın ailesini riske atacağını düşündü? Marcus cevabı zaten bildiğinden korkarak sordu.

"Sınır dışı edileceklerinden korkuyordu," dedi Annabelle, "ya da belki daha kötüsünden. Yeğeni onlara, şikayet ederlerse polisin onları hapse atacağını söylemiş. Burada yasadışı olarak bulunuyorlar ama Tabby onların iyi insanlar olduğunu söyledi. Bu sabah bir şeyler söylemeliydim ama Tabby için ben de korktum. Şu yeğeni...' Gözleri kısıldı. "Nerede o?

Scarlett ona, 'Bunu biz de bilmiyoruz,' dedi. "Tabby bize onun, karısının ve kızının silah zoruyla götürüldüğünü söyledi.

"Daha iyi bir adamın başına gelemezdi," diye mırıldandı Annabelle. 'O adam tam bir canavar. Tabby'yi yıllardır istismar ediyor.

"Tala ve ailesinin evde kendi iradeleri dışında tutulduğunu biliyor muydunuz? Isenberg sordu.

Annabelle ona bir kez daha ters ters baktı. 'Hayır, bilmiyordum, bugüne kadar bilmiyordum. Tabby'nin yeğeninden korktuğu gerçeğinden başka bir şey bilmiyordum. Bunu da birkaç haftadır biliyorum. Tabby bu sabah beni arayıp yardımımı isteyene kadar evde başka insanlar olduğunu bilmiyordum. Bana tehlikede olan bir bebek olduğunu söyledi ve benden çocuğu almamı ve soru sormamamı, sadece ondan tekrar haber alana kadar onu güvende tutmamı istedi. Ve eğer ondan haber alamazsam, sizinle irtibata geçmemi istedi, Bay O'Bannion. Bana bebeğin annesinin bu sabah o sokakta öldürülen kız olduğunu söyledi. Makalenizdeki kız. Bize yardım edeceğinizi söyledi.

Marcus, Isenberg'e yan gözle bakarak, 'Ve yapacağım,' dedi. 'Peki ya Mila ve Erica? Onların isimlerini nereden biliyorsun?

'Tabby bana bu sabah söyledi. Golf arabamla eve geldim ve bebeği bana getirdi. Annabelle, Marcus'un kucağındaki çocuğa hüzünle gülümsedi. "Örtülü bir sepetin içinde. Sanırım Musa gibi bir şey. Kapıda duran diğer iki kadını görebiliyordum, birbirlerine sarılmışlar ve hıçkıra hıçkıra ağlıyorlardı. Yaşlı kadın bir tespihi can simidi gibi tutuyordu. Tabby onların bebeğin büyükannesi ve teyzesi olduğunu söyledi. Bebeği neden verdiklerini sordum ve Tabby bana bebeğin annesinin bu sabah öldürüldüğünü ve çocuğa ne olacağından korktuklarını söyledi. Neden benimle gelmediklerini sordum, hepsini polise götüreceğimi söyledim ama Tabby evden çıkmayacaklarını, sınır dışı edilmekten korktuklarını söyledi.

Anlamıyor, diye düşündü Marcus. Annabelle bu kadınların köle olduğunu bilmiyor. Tabby'nin bilip bilmediğini merak etti ama sonra onun yeterince şey yapmadığını söylediğini hatırladı. Asla yeteri kadar değil. Biliyordu, diye düşündü, ama muhtemelen yeğeninden çok korktuğu için ona karşı gelememişti. Anders'attığı dayağın şiddeti düşünülüğünde, korkmakta haklıydı.

"Tabby kimseye söylemememi istedi," diye devam etti Annabelle, "onlar için işleri yoluna koyana kadar. Ama eğer ona bir şey olursa, yine de polisi aramamı istedi. Birilerinin onların isimlerini bilmesini istiyordu. Kadının kağıt gibi yanaklarından iki damla yaş süzüldü. "Anlamadım. Hâlâ da anlamıyorum. Bağış kampanyalarına katılıyorum ve paramın çoğunu ihtiyaç sahiplerine veriyorum ama bu dünyayı tanımıyorum. Keşke ben de

içgüdülerimi takip ettim ve polisi aradım. O iki kadın şimdi iyi olabilir.

Scarlett yatıştırıcı bir sesle, 'Hâlâ iyi olabilirler,' dedi. 'Bize bir tarif verebilir misin? Belki bir ressamla birlikte oturursunuz?

"Televizyondaki gibi mi? Annabelle sordu. 'Sanırım öyle. Ne kadar doğru olacağımdan emin değilim. Ama önce Tabby'yi görmek istiyorum. Yarı ayağa kalktı, büyük çantası zayıf ellerinde bir bavul gibi görünüyordu. "Hangi hastanede yatıyor?

Scarlett ona, 'İlçe,' dedi, 'ama benimle biraz daha çalışırsan çok memnun olurum. Hatta seni hastaneye kadar götüreceğimden emin olabilirsiniz.

"Pekâlâ. Kadın tekrar oturdu ve ellerini kucağındaki çantanın üzerinde birleştirdi. "Başka ne bilmek istiyorsunuz?

Scarlett, "Tabby ile nasıl tanıştığınızı bilmek isterim," dedi. "Ve ne zaman.

"Haziran ayının başlarıydı. Ortancalarına hayran hayran bakıyordum,' dedi Annabelle. "Dışarıda, yüzü güneşe dönük bir çim sandalyede oturuyordu. Ona seslendim ve keşke benim ortancalarım da onunkiler gibi olsaydı dedim. Önce küçük bir tavşan gibi irkildi. Tek kelime etmedi, ben de arabamla uzaklaştım. Sonraki birkaç gün dışarı çıkmadı ve çim sandalyesi de ortalıkta görünmedi. Ama sonra bir gün yine dışarıda oturuyordu. Ona seslendim ve el salladı. Böyle küçük bir el salladı. Annabelle parmaklarını oynattı. Ama yine de bir şey söylemedi. Sanki birinin onu dinlemesinden korkuyor gibiydi.

"Kulağa tanıdık geliyor," diye mırıldandı Marcus, kollarında kıpırdanan Malaya'nın sırtını usulca sıvazlarken. "Ama sonunda seninle konuştu.

Sonunda. Birkaç hafta boyunca bu küçük oyunu oynadık, ta ki bir gün sandalyeden kalkıp yürüteçle yanıma gelene kadar.

Kendini tanıttı, bana ortanca çiçeklerinden bir buket verdi ve sonra eve geri döndü. Belki biraz ... bilirsiniz işte. Annabelle şakağına vurdu. "Bunama. Birkaç hafta sonra gerçek konuşmalar yapmaya başladık. Sonra bir gün yüzünde büyük bir çürük vardı. Merdivenlerden düştüğünü söyledi. Ben daha iyi biliyordum elbette. Ona benimle gelmesini, çekip gitmesini ve benimle yaşayabileceğini söyledim ama reddetti. Kızlarını bırakamayacağını söyledi. O zaman ne demek istediğini anlamamıştım.

Bakışları Malaya'ya kaydı. "Ama artık biliyorum. Polisi aramak istedim ama Tabby izin vermedi. Her şeyin yolunda olduğunu söyledi. Aramamam için yalvardı, ararsam polisi göndereceğini söyledi. Aramalıydım. Neden aramadım?"

Şaşırtıcı bir şekilde, teselli eden Isenberg oldu. "Çünkü bir dereceye kadar kendi işimize bakacak şekilde sosyalleştik," dedi elini Annabelle'in elinin üzerine koyarak. 'Aramış olsaydınız bile Tabby muhtemelen polise bir sorun olmadığını, bir şikâyeti olmadığını söylerdi. Sana ihtiyacı olduğunda geldin. Bu önemli. Bu önemli. O bebeği aldınız, ona mama ve bez aldınız ve büyük olasılıkla hayatını kurtardınız. *Bu* önemli, hanımefendi.'

Gözyaşları Annabelle'in yüzünden aşağı akıyordu. 'Teşekkür ederim, Teğmen, ama kendimi asla affedebileceğimi sanmıyorum. Bugün yaptığım şey devede kulak kaldı. Mila ve Erica'ya yardım etmek için ne yapabilirim? Kaynaklarım var. Geri dönmeleri için bir ödül teklif edebilirim.

"Bunun iyi bir fikir olduğunu sanmıyorum," dedi sosyal hizmet görevlisi. Annabelle sinirlendi. "Neden?"

"Çünkü," dedi sosyal hizmet görevlisi, "sınır dışı edilmekten endişe ediyorlarsa, isimlerinin ödülle birlikte televizyonda yayınlanması başlarına ödül konulması gibi bir şey. Kaçarlar ve onları bir daha asla göremeyebiliriz.

Scarlett nazikçe, 'O haklı, hanımefendi,' dedi. 'Ama güvенеbilecekleri birini tanıyorum. Tala'nın boynunda bir haç vardı ve Mila'nın da bir dizi tespihi olduğunu mu söylüyorsunuz? Patronuna baktı. "Belki bir rahibe güvenirler.

Isenberg onaylarcasına başını salladı. "Yakalı ve cüppeli bir gizli polis memuru bulacağım.

Marcus karşı çıkmak için ağzını açtı ama Scarlett ondan önce davrandı. 'Onların güvenini kazanmamız gerek,' diye itiraz etti. 'Rahibin gerçekten bir polis olduğunu öğrenirlerse bize hiçbir şey söylemezler.

"O zaman umarım bir rahip tanıyorsundur," dedi Isenberg. 'Aksi takdirde papazlar derneğini aramam gerekecek, çünkü benim yok.

Scarlett rahatsız bir ifadeyle Marcus'a baktı. "Tanıdığın biri var mı?

Özür dileyerek, 'Biz Episkopaliz,' dedi.

Annabelle omuz silkti. 'Ben bir Lutheran'ım. Papazım yaka takar ve çok nazik bir adamdır. İsterseniz size ismini verebilirim.

"Bana bakmayın," dedi sosyal hizmet görevlisi. 'Ben Baptist'im. Tasma takmam. Isenberg gözlerini devirdi. "CPD papazlarından birini çağıracağım.

Scarlett başını salladı. "Bunu yapmak zorunda değilsiniz, Teğmen. Yüzünü buruşturması o kadar hafifti ki, Marcus o anda orada olmasaydı bunu fark etmeyebilirdi.

onu çok yakından izliyor. "Amcam bir rahip. Çok pratik ve çok naziktir. Doğru olanı yapacaktır.

Marcus onun neden en başta amcasından bahsetmediğini merak etti.

Tekrar yalnız kaldıklarında ona sormak niyetindeydi.

Scarlett omuzlarını dikleştirdi. 'Bayan Church'e soracak başka sorumuz yoksa, hastaneye naklini ayarlayacağım ve sonra amcamı arayacağım.

Annabelle'in avukatı ilk kez konuştu. "Müvekkilimi hastaneye götüreceğim.

Annabelle, 'Küçük araban çok dar,' dedi. 'Ben golf arabama alıştım.

Ona gülümsedi. 'İstersen arabanın üstünü kapatabiliriz büyükanne. Acele edersek yolumuzun üzerindeki çiçekçiye uğrayabiliriz ve arkadaşın için güzel çiçekler alabilirsin. Marcus'a kartını uzattı. 'Mila ve Erica bulunduğu anda bunu onlara ver. Göçmenlik hukuku ile ilgilenmiyorum ama ilgilenen birilerini tanıyorum. Ücretsiz olmasını sağlarız.

Marcus, hâlâ uyuyan Malaya'yı uyandırmamaya özen göstererek kartı aldı. "Teşekkür ederim," dedi. Annabelle'in torunu şehirdeki en iyi firmalardan birinde çalışıyordu. Marcus'un büyükbabası da yıllardır onlarla iş yapıyordu. "Çok naziksiniz Bay Benitez.

Benitez başıyla onu onayladı. "Ben de babam gibi bu ülkede doğdum ama onun babası altmışlı yıllarda Küba'dan sızdıran eski bir balıkçı teknesiyle gelmiş. Herkes burada doğacak kadar şanslı değil ve eğer bu durum kulağa geldiği gibiyse, bu kadınlar o evde gönüllü olarak bulunmuyorlardı. geldiğinde yardım etmek istiyorum. Eğer evlerine gitmek istiyorlarsa, bunu hızlandırmaya yardımcı olabiliriz. Ama eğer

Bu ülkede kalmak istiyorlarsa, yaşadıkları her şeyin üzerine bir de sınır dışı edilmekle karşı karşıya kalmamalılar.

Marcus etkilenmişti. Bu adam pek çok insanın fark edemeyeceği nüansları yakalamıştı. Tala'nın ailesinin ABD'ye nasıl ve neden geldiği ya da evlerine dönmek isteyip istemedikleri hakkında hiçbir fikirleri yoktu ama Marcus çektikleri onca acıdan sonra bu seçimin ellerinden alınmaması gerektiği konusunda hemfikirdi.

Annabelle kaşlarını çattı. 'Kaçırıldıklarını mı söylüyorsun, Gabriel? Ve o korkunç Chip Anders için çalışmaya zorlandıklarını mı?

"Kaçırılmadı büyükanne," dedi avukat nazikçe. 'Buna insan kaçakçılığı deniyor ve her yerde oluyor. Haydi, şimdi. Dedektiflerin işe koyulması gerekiyor.

"Hayır. Annabelle kıpırdamadan oturdu. 'İnsan kaçakçılığı başka ülkelerde de oluyor. Tayland gibi. Burada değil, Gabriel. Burası Ohio. *Hyde Park*, hatta. Anders neden birini kendisi için çalışmaya zorlasın ki? Çalışanlarına ödeyecek çok parası var.'

Scarlett ona, 'Torununuz haklı,' dedi. 'Bu durum Ohio'da hepimizin inanmak istediğinden daha sık yaşanıyor. Zorla işçi çalıştıran kişiler genellikle çalışanlarına ödeme yapabilecek kadar zengindirler ama açgözlüdürler. Tasarruf ettikleri parayı ceplerine indirebilmek için işçilik maliyetlerini düşürmek istiyorlar. Onlar günümüzün köle sahipleridir, bu kadar basit.

Marcus, "Bu aynı zamanda güç ve hak sahibi olmakla da ilgili," diye ekledi. 'İnsanlara sahipler çünkü yapabiliyorlar. Biz onları durdurana kadar.

"Özür dilerim büyükanne," dedi avukat ayık bir sesle.

'I . . .' Gözle görülür bir şekilde sarsılan Annabelle sandalyesinin altından bir bebek bezi çantası çıkardı. "Hizmetçime gidip bebek eşyaları aldıldım," dedi uyuşuk bir sesle.

"Mama, biberon ve bebek bezi. Bir battaniye ve birkaç kıyafet. Ama ayakkabı yok. Ayakkabıya ihtiyacı var.'

"Emzik ve diş çıkarma halkasına ne dersin? Scarlett sordu. "Tala'nın yanında vardı ama onları kanıt olarak almak zorunda kaldık.

Annabelle çantanın içine baktı. 'Burada bir emzik var ama önce sterilize edilmesi gerekiyor. Hâlâ paketin içinde. Torunu çantayı nazikçe ondan aldı ve sosyal hizmet görevlisine verdi. Sonra da onu odadan çıkardı. Kadın onu kapıdan çıkana kadar takip etti, hâlâ burnunun dibinde, üst sınıf Hyde Park'ta insan kaçakçılığı yapılıyor olmasına şaşırılmış görünüyordu.

Sosyal hizmet görevlisi Malaya için kollarını uzattı. "Onu şimdi ben alacağım, Bay O'Bannion. Teşekkür ederim. Küçük bir molaya ihtiyacım vardı.

Marcus Malaya'nın başını birkaç kalp atışı boyunca göğsüne yakın tuttu, onu teslim etmek konusunda garip bir şekilde isteksizdi. "Bana nereye yerleştirildiğini söyler misiniz? Yeterince büyüdüğünde annesini tanıdığından emin olmak istiyorum.

'Şimdilik acil koruyucu bakıma gidecek. Bu sadece birkaç gün için geçerli. Bundan sonra nereye yerleştirileceğini size söyleyemem, ancak kalıcı olarak yerleştirildiğinde uzun süreli koruyucu ailesine sizin adınızı verebilirim. Onu görmenize izin verip vermeyeceklerine onlar karar verecek.

Marcus tartışmak istedi ama bunun anlamsız olacağını biliyordu. Kızın sadece kurallara uyduğunu biliyordu. Neyse ki Çocuk Hizmetleri'nde ona yardım edebilecek insanlar tanıyordu. Tala'nın bebeğini sosyal hizmet görevlisinin kollarına bıraktı. "Kartınızı alabilir miyim?

Kadın ona bir tane verdi, sonra Scarlett'e döndü ve ona da bir tane verdi. "Dedektif Bishop, herhangi bir nedenle bana ulaşmanız gerekirse lütfen arayın.

Scarlett sivil bir baş hareketiyle kartı aldı. "Size dışarı kadar eşlik etmesi için bir memur çağıracağım. Üniformalı bir memura el sallayarak içeri girdi, sonra bebeğin üzerine eğilip alnından hafifçe öperek Marcus'u şaşırttı. "Annen seni sevdi, küçüğüm. Umarım bunu bir gün anlarsın.

Başını kaldırdığında gözleri yine ifadesizdi ve Marcus'un boğazı düğümlendi. Bebeğin sağ salim dönmesi onu da en az onun kadar derinden etkilemişti. Elbette etkilenecekti. Bu, yeğenlerini güvende tutabilmek için bir madenci farına ve ciddi anlamda lüks bir ilk yardım çantasına sahip olan bir kadındı.

Ona baktı, gözlerinde duygu alevlendi, sonra uzun bir göz kırpması daha yaptı ve sakinliğini geri kazandı. 'En azından ilk isimlerini biliyoruz,' dedi. 'Mila ve Erica. Lynda, ben amcamı ararken sen de Marcus'un yanında bekleyebilir misin?

Isenberg başını bir kez eğdi. 'Elbette. Ama Scarlett, bekle. Senin şu rahip amcan hakkında bir sorum var.

Scarlett kapı aralığında durakladı. "Evet?

"Babanın tarafından mı, yoksa annenin tarafından mı?"

Scarlett içini çekti. "O babamın en küçük kardeşi.

Isenberg'in gözleri güldü, ama ağzı neredeyse asıktı. "O zaman Peder Bishop o mu?

Scarlett gözlerini devirdi. 'Eğer senin için neyin iyi olduğunu biliyorsan, onun adına gülmezsın. Bu yüzden ona Peder Trace diyorlar. Sonra ağzı kıvrıldı. 'Peder Bishop yeterince kötü olduğu için kilise hiyerarşisi içinde yükselmeye çalışmadığını söylüyor. Piskopos Piskopos olarak tanınmak istemiyor.

Isenberg'in dudakları kıpırdadı. "Ona karşı en iyi davranışımı sergileyeceğim. Scarlett'in kaşları kalktı. "Ya Marcus'a karşı?"

Scarlett odadan çıkarken Isenberg tekrar, "Elbette," dedi.

Marcus teğmenle yalnız bırakılmasına itiraz etmek istedi, ama Scarlett'in hatırı için dilini tuttu. Isenberg zaten onunla vakit geçirdiği için ona zor anlar yaşatmıştı. Ona daha fazla cephane vermeyecekti.

Kapı kapandığında ve yalnız kaldıklarında Isenberg boğazını temizledi. "Sizinle kalmamı istedi çünkü size bir özür borçlu olduğumu biliyor Bay O'Bannion.

'Daha açık olmanız gerekecek, Teğmen. Bana birden fazla borcunuz olduğunu düşünüyorum.'

Ağzının bir tarafı yukarı doğru kıvrıldı. "Haklı olabilirsin," dedi alaycı bir tavırla. 'Seninle ilk kez dokuz ay önce, bir kurbanı korumaya çalışırken vurulduğunda karşılaştım. Senin iyi bir adam olduğunu düşünmüştüm. Fikrim değişmedi.

"O zaman bu düşmanlık niye?"

Masaya bakarak derin bir nefes verdi. 'Dokuz ay önce seninle hiç tanışmadım. Yaptıklarınızı sadece Dedektif Bishop'ın raporunda okudum. Sizinle ilk kez bu sabah, parkta çektiğiniz video kayıtlarında şarkı söylediğinizi duyduğumda karşılaştım. Sesli bir şekilde yutkundum. 'Bana yakın olan birinin cenazesinde söyledikleri şarkıyı söylüyordun. Bütün gün kendimde değildim.

"Go Rest High On That Mountain," diye mırıldandı Marcus. "Kardeşimin cenazesinde de . O zaman onun için kendim söyleyememiştim çünkü

Akciğerim delinmişti. Parkta ilk kez söylediğimde yalnız olduğumu düşünmüştüm. İkinci kez söyledim çünkü Tala'yı çekeceğini düşündüm. Öyle de oldu.'

"Biliyorum. Scarlett söyledi.' Isenberg tekrar nefes verdi. 'Sen asansörden iner inmez sesini duymak benim için bir tetikleyici oldu, tıpkı öyle olacağını bildiğim gibi. Bu davaya dahil olduğunuzda sesinizi tekrar, muhtemelen sık sık duyacağımı biliyordum. Sadece konuşuyor olsan bile, bu bir tetikleyici. Beni unutmayı tercih ettiğim bir yere ve zamana geri götürüyor. Buna bir de bugün ekip üyelerimizden birinin kaybı eklenince kendimde değilim.

"Özel Ajan Spangler. Marcus onu neredeyse unuttuğu için bir suçluluk duygusu hissetti. "Kaybınız için üzgünüm.

Teşekkür ederim. Yine de hıncımı senden çıkardım. Özür dilerim.

Hatalıydım. Bunun güzel bir özür olduğunu düşündü. İçtenlikle teslim edildi.

"Unutuldu,

dedi. *Bir daha olmadığı sürece*, diye ekledi sessizce. "Şarkı söylemem sana acı verdiği için özür dilerim.

"Acı zaten oradaydı," dedi gülümseme ile yüz buruşturma arası bir ifadeyle. "Acı *her zaman* oradadır. Başını eğerek onu yakından inceledi. "Dedektifimi takip etmeye niyetli misiniz?" diye sordu aniden konuyu değiştirerek.

"Scarlett?" diye sordu, onun açık sözlülüğü karşısında afallamıştı. "Sanırım bu seni ilgilendirmez.

Kadın sert bir şekilde başını salladı. "Güzel. Omurgalı olduğunu umuyordum. Scarlett Bishop'la başa çıkmak için buna ihtiyacın olacak. O çetin cevizdir.'

Bu uzun göz kırpma olayı diğer insanları kandırıyor olmalı, diye düşündü. Çünkü her nefesinde arzuladığı kadının, korktuğu kadar yumuşak bir kalbi vardı.

Dikkatli olmazsa parçalayabilirdi. O *yüzden dikkatli ol*, dedi kendi kendine. *Çok, çok dikkatli ol.*

Adam hiçbir şey söylemedi, öylece oturup ona baktı ve Isenberg gerçekten güldü. 'Bu düşündüğümden daha eğlenceli olabilir,' dedi. 'Sonunda onu yakalayacak kişi sen olabilirsin.

Bunun üzerine kaşları kalktı. "Diğerleri denedi mi?

'Diğerleri denedi ve fevkalade başarısız oldu. Diğerleri basit bir merhaba dedikten sonra yüzüstü kaldırıma çarptı. Scarlett'imizin bir ünü var. Tam bir top avcısı.'

Teğmen onun bu ifadesine kaşlarını çattı ve saygınlığı birkaç basamak birden düştü. 'Başka bir kadına bu şekilde hitap etmenize şaşırdım. Özellikle de saygı duyduğunuzu iddia ettiğiniz birinden.

Kız ona gülümsedi, o kadar içten bir gülümsemeydi ki neredeyse adamın nutku tutulacaktı. Tek söylediği "Yeterince iyi," oldu ve adam onun kendisini test ettiğini anladı.

"Geçtim mi?" diye sordu kuru bir sesle.

"Başarıyla. Şimdilik. Gülümsemesi sanki hiç var olmamış gibi kayboldu. 'Şimdi bu davanın gazetenizde nasıl yer alacağını konuşalım. Bazı gerçekleri saklamak istiyorum.

Marcus cebinden telefonunu çıkardı ve yeni bir dosya açtı, pazarlık yapmaya hazırdı. "Ne gibi?

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 1830.

Scarlett, Lynda'yı Marcus'la yalnız bırakmakla kötü bir karar vermediğini umarak telefonu kullanmak için artık boş olan gözlem odasına girdi. Patronunun sabahın erken saatlerinden beri dengesi bozulmuştu. Lynda normalde kaba biriydi ama kaba değildi. Scarlett ona Marcus'la bire bir konuşma fırsatı vermek istiyor ve bunun onu yola getireceğini umuyordu.

Kısmen Lynda için, kısmen Marcus için. *Ama en çok da benim için*, diye düşündü. Bu davanın ne kadar süreceği belli değildi ve onu kirli bir sır olarak saklamak istemiyordu. Lynda onu ne kadar iyi tanırsa, işini yapmak o kadar kolay olacaktı.

Kan dökülmeyeceğinden emin olana kadar bir süre camdan onları izledi. Sonra telefonu eline aldı ve hafızasına sıkıca kazınmış bir numarayı çevirdi.

"St Ambrose cemaati, ben Peder Trace.

Amcasının sesi kalbini sızlattı. Ona hiç de iyi davranmamıştı ve onu söylemek istediğinden çok daha fazla özlemişti. En sevdiği amcasıydı. Michelle'in ölümü gözlerindeki perdeyi kaldırırsa ve dua hakkındaki gerçeği görene kadar onun sırdaşıydı. Ve Tanrı. Ne yazık ki amcası bu acıyı sürekli hatırlattığı için ondan uzak durmaya başlamıştı. Bir ay bir yıla, sonra iki yıla, sonra beş yıla ve şimdi de on yıla çıkmıştı.

"Alo?" diye bastı. "Orada kimse var mı?"

Scarlett boğazını temizledi. "Trace Amca, bu Scarlett.

Bir süre sessizlik oldu. "Öyle olduğunu biliyorum tatlım," dedi sonunda temkinli bir şekilde. "Sesini nerede görsem tanırım.

Onun temkinliliğini hak ediyordu. 'Uzun zaman oldu. Belki unutmuşsundur diye düşündüm.

Bu çok saçma. On yıldır benimle merhaba, hoşça kal ve Mutlu Noeller'den başka bir şey konuşmadın diye mi? Gerçekten sesini unutabileceğimi mi sanıyorsun? Ayrıca, arayan numaramda Cincinnati Polisi yazıyordu. Ciddi bir hormonal değişim geçirmedilerse, arayan baban ya da kardeşlerinden biri değil, bu yüzden eleme sürecine göre sen olmalısın.

Kararsızca güldü. "?

"Colin'in vaftiz töreninde beni son gördüğün ve görmezden geldiğin zamanki gibi," dedi alaycı bir tavırla ve kadının irkilmesine neden oldu. Sonra sesi yumuşadı. "Neden arıyorsun, Scarlett?

'I . . . Yardıma ihtiyacım var. Bugün erken saatlerde kaybolan iki kadın var. İnsan kaçakçılığı kurbanı olduklarını düşünüyoruz, bu yüzden yüzlerini haberlere vermek istemiyoruz.

'Onları yeraltına çekeceksiniz,' dedi.

Aynen öyle. Bir kadın ve genç kızı. Kadının büyük kızı bu sabah şehir merkezindeki bir ara sokakta öldürüldü.

"Bu konuyu okudum. Size yardım etmek için ne yapabilirim?

Sesi çocukluğunda olduğu gibi sıcak bir battaniye gibiydi. "Anne bir tespih taşıyordu ve öldürülen kız da bir haç takıyordu. Bir rahip onları aramaya gelirse kaçmazlar diye düşündüm. Teğmenim bir polisin rahip kılığına girmesini önerdi ama-'

'sana güvenmezler,' diye araya girdi. "Ben de ona bunu söyledim.

Bu yüzden sana soruyorum.

"Nerede buluşalım?" "Ana
istasyonda.

". Uzun, çok uzun bir duraklama oldu. "Seni özledim, Scarlett.

Kalbi kırılmıştı ama ona boş yere umut veremezdi. "Bu bir geri dönüş değil.

'Şimdilik sorun yok. *Seni* çok özledim. Benimle tekrar konuşmanı uzun
zamandır bekliyordum. Ne olursa olsun seninle konuşmayı kabul edeceğim.

Bir nefes verdi. Hala sende, biliyorsun değil mi?

"Ne, iyi davrandığımda bile seni suçlu hissettirme yeteneği mi? Gülüşü
titrekti. "Evet.

'Teşekkür . Beni on yıl boyunca görmezden geldin,' dedi yumuşak bir sesle.

'Duygularım incindi. Biraz suçluluk duyabilirsin.

'Sanırım bu adil. Beş dakika önce burada olsaydınız harika olurdu.

"Hız yaparken yakalanırsam, cezamı misiniz?

Gözlerini devirdi. "Yasal olarak mümkün olan en kısa sürede buraya gelmeye
ne dersin?

'Sanırım bu en iyisi olur. Bu kadınların yerini nasıl tespit edeceksiniz?

O yapmamıştı. düşündüm hakkında o Henüz. Onun
Zihin elenmiş aracılığıyla şimdi olasılıklar. "Köpeklerle aran
nasıl?

'Alerjim var, her zamanki gibi. Neden?'

"Sizi arama-kurtarma görevlilerinden biriyle eşleştirmek istiyorum. Köpekleri
kadınları daha önce yaşadıkları evden takip edebilir.

ortadan kayboldular. kadarıyla ulaşım araçları yoktu. Birkaç saat önden gitmişler ama hâlâ yaya olduklarına göre o kadar uzaklaşmış olamazlar. Yürüyüş ayakkabılarınızı giyin. Yürüyüş yapıyor olabilirsin. Biraz alerji hapı almak isteyebilirsin.'

İç çekti. "Dışarısı yedi milyon derece olmasına rağmen beni cüppeyle görmek istiyorsun sanırım.

Dudakları kıpırdadı. 'Evet, lütfen. Mümkün olduğunca Katolik görünün.

"Olabildiğince Katolik, ha? Tamam. O cüppeyi yıllardır giymedim. Nerede olduğunu bildiğimden bile emin değilim ama elimden geleni yapacağım. Yakında görüşürüz.'

'Aslında bana bir saat ver. Görevlileri köpekleriyle birlikte yerlerine yerleştirmem gerekiyor. Ve Deacon ve insan kaçakçılığı uzmanıyla yapacağı toplantıyı da araya sıkıştırmak zorundaydı.

Telefonu kapattı ve elindeki telefona baktı. Her nasılsa bu gün kendi başına bir hayat geliştirmişti. Bryan'a veda etmek, Marcus'a merhaba demek ve şimdi de Trace Amca ile yeniden bir araya gelmek.

Arama-kurtarma bağlantısına bir mesaj gönderdi ve kadın hemen cevap verdiğinde minnettar oldu. *Bana bir saat ver. Romeo ve ben orada olacağız. Aramaya yardımcı olacak birkaç çift daha bulabilir miyim diye bakacağım.*

Sonra Deacon'ın cep telefonunu aradı ve Faith açınca kaşlarını çatı. 'Scarlett? Deacon şu anda biraz meşgul. *Ohhh.*' Kadının iniltisi telefonun içinde neredeyse titreşiyordu. "Evet, Scarlett. Ne istiyorsun?" Sesi şüpheli bir şekilde nefes nefese çıkıyordu.

Scarlett gözlerini devirdi, bu senaryoyu çok iyi canlandırabiliyordu. Bu ikisi o kadar sevgi doluydu ki, öğürmek istiyordu.

Şaka yapıyor olmalısın. Gerçekten mi? Bu geceye kadar bekleyemedin mi? Yüce Tanrım.'

Arka planda Deacon'ın boğuk sesini duydu. "Onu geri arayacağımı söyle. Faith sanki bir Lamaze dersindeymiş gibi birkaç kısa nefes alıp verdi. 'Bize bir dakika ver. Sizi hemen arayacak. Um, evet. Hemen döneceğim.'

Cep telefonumdan değil. Birinci görüşme odasıdayım. Alıcı yok-'

Deacon hatta geldi. "Seni *geri arayacağım*," diye homurdandı.

Hat kesildi ve Scarlett sabırsız bir iç çekişle gözlem penceresine doğru döndü. 'Aman Tanrım,' diye mırıldandı, sonra Marcus'la göz göze gelince kıpırdamadan durdu. Hafifçe öne doğru eğilmiş, Lynda ile konuşuyordu, yüz ifadesi ciddi ve odaklanmıştı. Lynda artık o kadar kızgın bir ifade takınmıyordu, demek ki arasını düzeltmiş olmalıydı. Patronu aralarındaki masanın üzerinde duran telefona baktı ve kaşlarını kaldırarak bir şeyi işaret etti.

Marcus bir şeyler yazdı, sonra Lynda'ya baktı, o da başıyla onu onayladı ve Marcus'un yüzüne yavaş bir gülümseme yayacak bir şey söyledi. Scarlett'in kalbi göğsünde yuvarlandı. "Aman Tanrım," diye fısıldadı. Adam tek kelimeyle çok güzeldi. Ve onu istedi. Bu güzelliği ortaya çıkaran kişi olmak istiyordu. Yüzünde yavaş bir gülümseme.

Parmağını telefonunun üzerinde gezdirerek aşağı doğru kaydırды ve Lynda kaşlarını çatarak yüzündeki gülümsemeyi kaş çatmaya dönüştüren bir şey söyledi.

Sabit telefon çaldı ve Scarlett telefonu açtı, gözlerini camın öbür tarafındaki adamlarla Lynda'nın görüşmeye devam etmesinden ayırmadan

Her ne yazıyorsa artık. Scarlett,

"Bishop," dedi.

"Bu Faith. Fısıldıyordu. "Deacon'la konuşman gerektiğini biliyorum ama o duşta.

Scarlett, 'Cidden daha fazla bilgiye ihtiyacım yok,' diye itiraz etti, ama öncekinden çok daha az hararetle. Marcus O'Bannion'u seyretmek bile içinin yumuşamasına neden oluyordu.

"Evet, sanırım biliyorsun," diye mırıldandı Faith. "Sadece dinle. Fazla zamanım yok. Az önce yaptığı bildirim mi?

Scarlett'in göğsündeki sıcaklık birdenbire soğudu. Bunu nasıl bu kadar çabuk unutmuştu? Ajan Spangler. Ne oldu?"

"İşler iyi gitmedi. Karısı sinirliydi. Deacon'a saldırdı. Yüzünü kötü çizdi.'

Scarlett kendini bir sandalyeye bıraktı. "Onu tırmaladı mı? Neden? Neden onu durdurmadı?"

"Sanırım ilk başta çok şaşırdı.

Scarlett kendini ortağının yerine koyarak sessizce, "Ve muhtemelen uyuşmuş," dedi. 'Ve Deacon'ı tanıdığım kadarıyla, muhtemelen bir şekilde bunu hak ettiğini düşünmüştür.

Faith iç çekti. "Anlayacağımı . "SAC

Zimmerman hangi cehennemdeydi?

"Zimmerman serbest değildi, bu yüzden Deacon tek başına gitti.

Aptal. Zeki bir adama göre Deacon cidden aptalca şeyler yapabiliyordu. "Lanet olsun, Faith. Neden beni ya da Lynda'yı aramadı? İkimizden biri onunla giderdi.

"Sanırım öyle olmasını isterdi ama Lynda'ya bildirimde bulunmak onu her zaman sinirli yapıyor.

Scarlett, 'Kutudaki en yumuşak çörek o değil,' diye onayladı.

"Çok doğru. Sizi aramak istedi ama kiliseden bir kadını aradığınızı biliyordu'.

Annabelle Church. Onu bulduk. Deacon iyi mi?"

'Fiziksel olarak evet. Duygusal olarak hayır. Kurbanların ailelerine pek çok bildirimde bulundu ama ilk kez bir ajan arkadaşının ailesine bildirimde bulunuyor. Buraya geldiğinde kıyafetlerini değiştirmek ve temizlik yapmak için evde çalışıyordum-'

Scarlett, "Bekle," diye araya girdi. 'Neden giysilerini değiştirdi?

"Onu zapt ederek incitmek istemedi ve kadın gömleğine biraz zarar verdi. Yırttı, bütün düğmeleri kopardı. Gömleğin altında yelek olmasaydı tırnaklarını adamın göğsüne geçirebilirdi.

Scarlett, Marcus'un kurşunsuz sırtına bakarak, "*Kevlar için Tanrı'ya şükürler olsun,*" diye düşündü. "Görünüşe göre Spangler'ın karısı Deacon oraya gelmeden önce biraz dengesizmiş.

"Muhtemelen. Papazı aradı ve adam oraya gelene kadar bekledi.

Her neyse, eve döndüğünde buradaydım ve durumu kötüydü. Ben ..'

Scarlett sessizce, 'Onunla sen ilgilendin,' dedi. "Anlıyorum.

'Bunun onu ne kadar etkilediğini bilmeni istemezdi,' diye fısıldadı. Bunu ben de anlıyorum. belli etmeyeceğim, yine de onu biraz kızdırmam gerekecek.

öğleden sonra keyfi hakkında biraz konuşmak istiyorum. Yapmazsam şüphelenir.'

Faith'in kıkırdaması biraz zorlamaydı. "Teşekkürler. Seninle saha ofisinde buluşacağını söyledi, bir tür toplantının varmış.

Öyle. Yeni gelişmeler olduğu için toplantıyı hızlı bir şekilde yapmamız gerektiğini söylemek için aradım. Geç kalırsa uzun süre bekleyemeyeceğim.'

Ona söyleyeceğim. Teşekkür . Ve Scarlett? Kuzenime selam söyle,' diye ekledi kurnazca, 'selam'ı alaycı bir edayla uzatarak. 'Çok yakışıklı, değil mi? Önce Deacon'ı bulmamış olsaydım, şimdi ona asılıyor olacaktım. Detayları istiyorum. *Tüm* detayları, anlıyor musun?'

Scarlett'in yanakları kızardı. "Güle *güle*, Faith.

Faith'in hınzır kahkahası üzerine telefonu kapattı ve Lynda'nın Marcus'a kuşkuyla baktığı görüşme odasına geri döndü. Marcus'un gözleri meydan okurcasına kısılmıştı.

Scarlett ikisine de kaşlarını çatı. 'Ne oluyor, millet? Gözlem odasından çıktığım zaman birlikte iyi çalışıyordunuz. On saniye sonra yine birbirinize kötü kötü bakmaya başladınız. Ne oldu?'

'Mantıklı davranıyordu,' dedi Lynda, 've sonra birdenbire tam anlamıyla çıldırdı. Soruşturmanıza dahil olmak istiyor. Tıpkı yazarın cinayet masası dedektifinin peşine takıldığı o saçma TV programındaki gibi.

Scarlett sırttmamak için kendini zor tuttu. "*Castle*'ı mı kastediyorsun? O diziyi severim. Çok sevimli. Lynda sert bir şekilde, 'Bu bir cinayet soruşturması,' dedi. 'Biz *sevimli* değiliz, Dedektif.'

Marcus gözlerinde parlayan öfkeyi zapt ederek, "Ben bir *kurgu* yazarı da değilim," dedi. 'Ben bir gazeteciyim ve bu anlatılması gereken bir hikâye.

anlattı. Annabelle Church gibi insan kaçakçılığının sadece Tayland'da olduğuna inanan kaç kişi var? Ve Tabby Anders'i bulma hikayesinde az önce sorduğunuz her şeyi yapmadım mı?

"Çoğunlukla evet," diye kabul etti Isenberg. 'Ama bunun nedeni size doğrudan sormamdı. Hiçbir şey teklif etmedin O'Bannion ve geçmişte muhabirler tarafından yakıldım. Bana şimdi istediğimi vereceksin, ama daha sonra hızlıca bir şey yapacaksın ve gündemini tatmin eden her şeyi basacaksın. İşte polisler ve kurbanlar böyle ölür.'

Scarlett, Lynda'nın az önceki azarlaması karşısında ayılmıştı. Şimdi suları yumuşatmaya çalışıyordu, çünkü Marcus'un isteği mantıksız bir istek değildi. Aynı zamanda, bugün bir adam kaybetmişlerdi, bu yüzden Lynda'nın bakış açısını da anlayabiliyordu. Lynda, Marcus'u tanımadan önce kendisinin de içinde taşıdığı korkuları dile getiriyordu. Patronuna mantıklı bir şekilde, "Şimdiye kadar her şey yolunda gitti," dedi. 'Bu sabahki makalede benim onaylamadığım hiçbir şey yoktu. Hikâyeyi duyurmak konusunda da haklı. Bu önemli Lynda. Ve ben ona güveniyorum.

Lynda ona sert bir bakış attı. 'O serseri . Anders'in evine gizlice girerken neredeyse ikinizi de öldürtüyordu ve Ajan Spangler'ı da öldürtmüş olabilir.

Marcus öfkeli bir inkârda bulunmak için ağzını açtı. Scarlett onu durdurmak için elini kaldırdı, Marcus kendini tutunca minnettar oldu.

"Marcus'un Ajan Spangler'ın ölümüyle bir ilgisi olduğuna inanmak için hiçbir nedenimiz yok. Ve ...' Scarlett bir nefes aldı.

Patronunun öfkesini çekmek için, 'Eve girmeye çalışacağını düşündüm. Ona girmemesini söylemedim.

Lynda arkasına yaslandı, gri gözleri taş kesilmişti. "Oraya geri döneceğini *biliyor* muydun?

'En azından bunu düşünmesini beklerdim. Gittiğini fark ettiğimde onu takip ettim. Patronu ve Marcus'un arasındaki sandalyeye oturdu. 'Lynda, arama izni alana kadar elimiz kolumuz bağlıydı. Marcus'un yaptığı yasadışı değildi - ve yaptıkları muhtemelen Tabby Anders'ın hayatını kurtardı. Eve girmek için arama izni almamızı beklemek zorunda kalsaydı ölebilirdi. Onu bulduğu için şimdi Tala'nın bebeği sağ salim elimizde ve diğer iki kadının isimlerini biliyoruz. Oldukça faydalı oldu.'

Marcus son derece sinirli bir şekilde, "Teşekkür ederim," diye mırıldandı. "Bir *işe yaradığım* için çok mutluyum.

Scarlett ona sakın bir bakış fırlattı, sonra Lynda'ya döndü: 'Bırak bizi izlesin. Saklayacak bir şeyimiz yok. Raporlarını yüklemeyen ya da basmadan önce içimizden birinin okumasına izin verecektir. Omzunun üzerinden baktığında onu kesinlikle mutsuz buldu. "Değil mi Marcus?

Yirmi

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 19.00.

Marcus'un öfkesini kontrol altında tutmak için yapabileceği tek şey buydu. Raporlarını yüklemekten önce polislerin okumasına izin mi verecekti? Scarlett onun bunu düşünebileceğini nasıl düşünebilirdi ki?

Onun gözlerine bakarak başını salladı. "Asla olmaz," dedi kararlılıkla. 'Bu sansürdür. Sizin için hoş olsun ya da olmasın, ben gerçeği yazıyorum.

Isenberg'in burun delikleri öfkeyle alevlendi. 'Bunu söyleyeceğini biliyordum. O bir muhabir. Her şey Birinci Anayasa Değişikliği haklarıyla ilgili ama tehlikeye attıkları memurların -ya da kurbanların- haklarını hiç umursamıyorlar. Mikrofonlarını yüzünüze dayayıp hayatları mahvedebilecek detaylar istiyorlar, sırf lanet olası haberlerini alabilmek için.

Scarlett, Marcus'un sözleri karşısında yüzünü buruşturmuştu, ama Isenberg'in sözleri karşısında gözle görülür bir şekilde irkildi. Sandalyesine yerleşerek de uzağa doğru eğildi. Tek bir uzun göz kırpmasıyla suratsızlaşmıştı ve içgüdüleri bundan hiç hoşlanmamıştı.

"Scarlett?" diye sordu. "Sorun ne?" "Hiçbir şey,"

dedi Scarlett soğukkanlılıkla. "Ben iyiyim.

İyi değildi. Gözleri ifadesiz olmanın ötesine geçmişti. Bomboştular. Isenberg bile endişeli görünüyordu, ama Scarlett patronunun

Sorular.

"İyiym dedim ya. Marcus'a döndü, çenesinde kararlı bir ifade vardı. 'Sana gerçeği yazmamamı söylemiyorum. Bu sabah olduğu gibi, saklamak isteyeceğimiz şeyler olabileceğini söylüyorum. O zaman kabul etmiştiniz. Şimdi farklı olan ne?'

'Hiçbir şey,' diye mırıldandı. 'Ama kimsenin işimi "onaylayabileceğini" düşünmesini istemiyorum. Neyin dışarıda kalacağına karar verdiğimizde sözümü tutacağım konusunda bana güvenmeniz gerekiyor.

Nefesini tutmuş, onun cevabını bekliyordu, bunun aralarındaki ilişkinin geleceği için kritik bir an olduğunu biliyordu.

Birkaç kalp atışı boyunca Marcus'un bakışlarını üzerinde tuttu, sonra en ufak bir duygu belirtisi göstermeden dikkatini tekrar patronuna çevirdi. "Ona güvenmiyorsun," dedi, sesi o kadar soğuk ve mantıklıydı ki Marcus bir şeye vurmak istedi. "Bunu anlıyorum. Ben de güven ve gazetecileri aynı cümlede birleştirmekte zorlanıyorum. Hayatlarını haber peşinde koşarak kazanıyorlar ve arkalarında bıraktıkları hasar umurlarında değil.

Kahretsin, hayır, diye düşündü acımasızca. Bunu hiç kimseden, hele hele ondan asla kabul etmeyecekti. İtiraz etmek için ağzını açtı ama bunu hisseden kadın elini, mesajını alabileceği kadar yukarı kaldırdı. *Sessiz ol.*

Kan tadı alana kadar dilini ısırdı ve hiçbir şey söylemedi.

"Ama," diye devam etti Scarlett, "Marcus bize onun sözlerinden şüphe etmemiz için hiçbir neden vermedi. Anders'leri bulmamıza en başta köpeklerini teşhis ederek yardım etti. Biz evlerine varmadan tam yarım saat önce isimlerini öğrenmişti ama ne yazdırdı ne de yükledi. Hâlâ yapmadı. O öyle biri değil.

diğer muhabirlerin çoğundan daha iyi. Eğer ona güvenmiyorsanız, bana güvenin. Yazdığı her şeyin sorumluluğunu üstlenirim.'

"Yaptıklarımın sorumluluğunu üstlenmeni istemiyorum ya da buna ihtiyacım yok," dedi kararlı bir şekilde.

Scarlett onun gözleriyle karşılaştı, gözleri hâlâ soğuktu. 'Bu benim dünyam, Marcus. Bu şekilde işlemesi gerekiyor. Eğer sana güvenmemi istiyorsan, sen de bana güvenmek zorundasın.

Eğer onun ne kadar duygu yüklü olduğunu bilmeseydi, o buz gibi bakışın ardında neler döndüğünü asla tahmin edemezdi. İşin çılgınca yanı, bu ona daha fazla güvenmesine neden oldu. Şimdiye kadar tanıdığı herkesten daha fazla kendini kontrol edebiliyordu. Sağlıklı olandan daha fazla, diye düşündü. Bir insanın tüm duygularını derinlere itmesinin ne kadar zarar verici olabileceğini herkes gibi o da biliyordu.

"Pekâlâ," dedi. 'Sanırım sizin yerinizde olsam ben de aynı şeyi talep ederdim. Özellikle de bugün hepiniz bir meslektaşınızı kaybettiğiniz için. Scarlett'in gözlerinde bir rahatlama titreşimi aradı, ama yoktu.

"Teşekkür ederim," dedi, mesafeli tavrı onu tedirgin etmeye başlamıştı. "Bu kabul edilebilir bir düzenleme mi, Teğmen?

"Evet," dedi Isenberg. Marcus'a sert bir bakış attı. "Beni pişman etme.

Söyleyebileceği hiçbir şeyin teğmenin tavrını değiştirmeyeceği açıktı, bu yüzden sadece içini çekti ve başını salladı.

Scarlett ayağa kalktı. 'Deacon'la FBI saha ofisinde buluşmam gerekiyor. Senin orada bulunmanı kabul etmediler, bu yüzden seninle daha sonra buluşmam daha iyi olur. Onlarla birlikteyken bu konuyu açacağım.

"Toplantı ne hakkında?" diye sordu.

'İnsan kaçakçılığı soruşturma ekibinin başındaki kişiyle konuşuyoruz,' dedi Scarlett sakın bir sesle. 'Ne öğreneceğimizden emin değilim ama elimden geleni paylaşacağım.

'Sorun değil. Ofiste halletmem gereken bazı işler var. Ayağa kalktı. Scarlett'e, "Bana dışarı kadar eşlik edebilirsin," dedi ve sonra Isenberg'e başını salladı. "Teğmen.

Marcus, Scarlett'in peşinden dışarı çıkarken sessizdi ve onun gözlerindeki ışıkları neyin söndürdüğünü anlamaya çalışıyordu. Sonra, o sabah erkenden, hayatını haberleri araştırarak kazarak kazandığını söylediği zaman Scarlett'in yüzünde beliren ifadeyi hatırladı. O zaman da gözleri kararmıştı. O zaman bunun çok duygusal bir tepkiyi sakladığı anlamına geldiğini anlamamıştı.

"Muhabir ne yaptı?" diye sormadan önce arabaya binmelerini bekledi.

Başını çevirip ona baktı. "Affedersiniz?

'Isenberg gazeteciler hakkında konuşmaya başlar başlamaz orada sustunuz. Lütfen anlat bana,' diye ikna etti. 'Belli ki senin için önemli. Yani benim için de önemli. Muhabir ne yaptı? Bunun kişisel olduğunu biliyorum, Scarlett. Yüzünün her yerinde yazıyor.

Trafiğe çıkarken yine kaşlarını çattı. "Seninle tanışmadan önce poker suratım vardı.

Buna gülümsemek istedi, ama onun dikkatini sorunun temelinden uzaklaştırmasına izin veremezdi. 'Muhabir, Scarlett. O ne yaptı?'

Çenesini sıktı, dişlerini gıcırdattı. "Size arkadaşımın öldürüldüğünü söyledim.

"Evet, sen üniversitedeyken. Adı Michelle'di. Katilinin asla adalete teslim edilmediğini söylemiştin.

Başını salladı, ayrıntıları hatırlayınca biraz rahatlamış görünüyordu. 'Söylemediğim şey, onu kimin öldürdüğünü tam olarak bildiğimdi. Trent Bracken. Michelle'in erkek arkadaşıydı.

Marcus kadının sesindeki zehir karşısında gözlerini kırıştırdı. "O zaman bu Bracken neden hapiste değil?

"Çünkü babası çok güçlü bir avukat tuttu ve onu bu işten sıyırdı," dedi acı bir şekilde. 'Şimdi o herifin kendisi de savunma avukatı, tam burada, kasabada.

"Bu seni içten içe öldürüyor olmalı," dedi Marcus nazıkçe. 'Onun özgür olduğunu bilmek.

Ama bunun muhabirlerle ne ilgisi var?"

Yorgun bir şekilde iç çekti. "Michelle kaybolduğunda, biz -arkadaşları-polise Trent'in kötü davrandığını ve Michelle'in ondan korktuğunu söyledik. Bunların hepsi doğruydı. Polisler Bracken'ı izliyorlardı ama o zaman bunu bilmiyordu çünkü sessiz kalıyorlardı.

"Anladığım kadarıyla .

Başını salladı. "Çünkü narsist, koca ağızlı, küçük penisli bir *muhabir* kasabadaki herkese söyledi. 'Muhabir' kelimesini kızgın bir alaycılıkla söylemişti ama Marcus'un yüzünü buruşturan 'küçük çüklü' sıfatıydı. O sırada Michelle hâlâ hayattaydı. Ama Bracken ismini yazılı olarak gördü ve çılgına döndü. Yutkunmaya çalışırken boğazı düğümlendi. "Onun cesedini

Ertesi gün. Hâlâ sıcaktı. Kanı hala sıcaktı. Onu attığı sokağın duvarından hala damlıyordu.

Ara sokakta mı? Kahretsin, bugün onun için kötü bir gün olmuştu. Bu sabah ara sokakta Tala'nın cesedini bulmak onu geçmişe götürmüş olmalıydı. Ona anlayış gösterebilirdi ama şu anda bunu duymak istediğini sanmıyordu. Ayrıca, bu muhabir meselesinde daha fazlası vardı. Bunu hissedebiliyordu. "O küçük sikli muhabir Bracken'ın şüpheli olduğunu nasıl öğrendi?

Dudakları büküldü. "Ona söyledim.

Marcus yine gözlerini kırıştırdı, bunu kesinlikle beklemiyordu. 'Muhabirle mi konuştun? Neden?

'Çünkü muhabir olmayı planladığını bilmiyordum. Ona söylediğimde, o sadece benim erkek arkadaşımdı.

"Ah. Marcus söyleyecek bir şey bulmaya çalıştı. 'Ufacık sikli' şimdi biraz daha anlamlıydı ve bunu duymanın onu rahatsız ettiğini dürüstçe söyleyemezdi. "Bu çok büyük bir ihanet.

'Evet,' diye mırıldandı. 'Bütün muhabirler röportaj için başımın etini yiyorlardı. Michelle'in en iyi arkadaşı olduğum için bir şeyler bildiğimi düşünüyorlardı ve tabii ki biliyordum da. "Yorum yok" deyip durdum ama pislikler beni rahat bırakmadı. Sanki en iyi arkadaşımın kayıp yeterince kötü değilmiş gibi... Yurt odama geri dönmek, eldivenden kaçmaktan daha kötü hale gelmişti, bu yüzden Donny'nin yurt odasında saklanıyordum.

"Donny kimdi?"

"Erkek arkadaşım.

Marcus kaşlarını çattı. "Bryan'ın üniversitedeki erkek arkadaşın olduğunu sanıyordum.

Parmakları direksiyon simidinde sıkılaştı. 'Hayır, Bryan ve ben her zaman sadece arkadaşık. Bunu sana zaten *söyledim*.

"Özür dilerim," dedi sessizce, sesiyle onu yatıştırarak, çünkü ciddi bir dokun ve öl titreşimleri gönderiyordu. "Bunu bana sen söyledin. Peki neden eve gitmedin? Altı erkek kardeşin gazetecileri korkutup kaçırabilirdi diye düşünüyorum.

Kıkırdaması neşesizdi. "Colin ve Gil evliydim ve kendi evlerinde yaşıyorlardı, Phin ise Irak'ta görevdeydi. Sawyer ve Dorian hâlâ lisedeydiler ve gazetecileri korkutup kaçırmak istediler ama annem izin vermedi. Tutuklama kayıtları üniversite burslarına zarar veriyordu. Nate hala ilkokuldaydı, hala bir bebektir. Yine de eve gittim. Sonra.'

"Michelle'in cesedini bulduktan sonra.

Keskin bir baş sallama. 'Birkaç günlüğüne. Çok uzun kalamazdım. Final haftasına girmiştik ve ailem beni üniversiteye göndermek için çok fedakârlık yapmıştı. Bu yüzden erkekliğimi kullandım ve dönemi bitirebilmek için geri döndüm. Ağzının bir tarafı acı bir yarım gülümsemeyle kalktı. "Donny bana gelip bir röportaj daha isteme cüretini gösterdi.

"Ona ne yaptın?

"Asla bir televizyon işi bulamasın diye yaptım. Burnunu kana bulamadan önce güzeldi. Sonrasında, pek değil.'

"Güzel," dedi Marcus suratsızca, sonra kaşlarını çattı. 'Ama atlamışım. Onun yurt odasında saklandığını söylüyordun.

'Evet, çünkü ben birinci sınıf bir aptaldım, topal tekine güveniyordum.

"Kaç yaşındaydın, Scarlett?" diye sordu nazikçe.

Sertçe yutkundu. "Yirmi," diye fısıldadı ve tek bir damla gözyaşı yanağından aşağı süzüldü. 'Yirmi yaşında ve çok aptal. Beni sevdiğini düşünmüyordum ama beni böyle kullanacağını hiç hayal etmemiştim.

Marcus parmaklarının arkasını kızın nemli yanağında gezdirdi. "Ne yaptt tatlım?

"Benim yanımdaydı, beni dinliyordu, omzunda ağlamama izin veriyordu. Tüm bu süre boyunca not aldığını bilmiyordum. Hikayesini, konuk muhabir olması şartıyla, kanallardan birine sattı.

"Hangi haber programı bunu kabul ederdi?"

"Hikayeyi en çok isteyen program.

'Yani Donny bir gün kalkıp televizyon muhabiri olmaya mı karar verdi? Gazetecilik dersi alıyor muydu?'

Ağzı gerildi, yanaklarında küçük kaş çatma çizgileri belirdi. "Hayır, o bir psikoloji uzmanıydı. Planı bu hikayeyi kullanarak 20/20 gibi bir kanalda iş bulmak ve psikoloji bilgisini kullanarak insanları kandırıp her şeyi ifşa etmelerini sağlayarak ünlü olmaktı.

Marcus alay etti. "Hayal mi görüyordu?

"Görünüşe göre, evet. Muhabir olmak istediğini bilmiyordum. Ünlü olmak istediğini de bilmiyordum. Michelle'in kayboluşu ulusal haber olana kadar bunu fark ettiğini sanmıyorum.

"İş buldu mu?

"Evet, ama şebeke ile değil.

"Çünkü onun lanet burnunu kırdın," dedi Marcus memnuniyetle ve küçük bir gülümseme kazandı.

Aynen öyle. Bir magazin dergisi için yazdı ama asla zengin ya da ünlü olamadı. Yazdıkları berbattı ve hikayesi de tabiri caizse tek vuruşluk bir mucizeydi. Bir daha asla büyük bir atlatma haber yapamadı ve sonunda kovuldu. Psikoloji diploması için de yüksek lisans yapamadı. Şimdi araba satıyor.'

"İnsanların henüz istemediklerini bildikleri arabaları satın almalarını sağlamak için psiko-bilgisini kullanıyor.

"Kesinlikle," dedi tekrar. "İşte bu yüzden gazetecilere güvenmiyorum.

Marcus başını salladı. 'O gerçek bir muhabir değildi, tatlım. Bence onun bir narsist olduğunu söylediğinde tam üstüne bastın.

"Donny hikayeyi ortaya çıkardığında," dedi çok sessiz bir şekilde, "*gerçek* muhabirler tepeme binmişti. Beni rahat bırakmadılar. Sınıftan kampüse kadar beni takip ettiler, mikrofonlarını yüzüme dayadılar. İyi ki o zamanlar silah taşımıyordum. Onları vurabilirdim.

Kadının doğru söylediğinden hiç şüphesi yoktu.

Uzun, çok uzun bir süre hiçbir şey söylemedi, sonra derin bir iç çekti. "O noktada onlarla başa çıkamadım, bu yüzden kilisede saklandım.

"Amcanın kilisesi mi?

O ana kadar okul şapelinde çok zaman geçirmiştım ama muhabirler beni orada da takip etti. Ben de Bryan'ı aradım çünkü motosikleti vardı. Beni kilisenin önünden aldı. Binmem için yeterince durdu ve sonra lanet bir roket gibi yola çıktı. Muhabirleri atlattıktan sonra beni amcamın kilisesine götürdü ve orada Trace Amca ve Michelle'in ailesi ve benim ailemin geri kalanıyla birlikte gecenin büyük bir kısmında beni beklediler. O ve ben o kilisede büyümüştük, Trace Amca'dan önceki rahip tarafından birlikte onaylanmıştık. Bütün geceyi kendi evimizde geçirdik.

diz çöküp dua ediyorduk. Telefonlarımıza cevap verdiğimiz zamanlar hariç. Lanet şeyler bütün gece çaldı durdu. Muhabirler numaralarımızı almış ve aramaya devam etmişlerdi. Telefonları kapatmak istedik ama hepimiz Michelle'in arayabileceğini düşündük. *Bir şey olur diye.'*

Marcus yumuşak bir sesle, "Anlıyorum," dedi. *Bildiğinden daha fazla.*

Ona baktı, gözlerinde suçluluk duygusu vardı. "Biliyorum. Mikhail ortadan kaybolduğunda hepinizin nasıl endişelendiğini biliyorum. Özür dilerim. Michelle'in ailesinin ve benim ailemin bu şekilde acı çeken tek aile olmadığını biliyorum.

"Cehennem gibiydi," diye mırıldandı ama en azından sadece Mikhail'in cesedini bulmuştu. Öldüğünde orada değildi. Marcus gözlerini kapattı. Mikhail'in yardım etmesi için yalvarışlarını duymak zorunda kalmamıştı. Matty konusunda o kadar şanslı değildi. Ve bununla başa çıkmak için çok gençti.

Mawcus. Matty'nin çığlıkları, yeni yürümeye başlayan bir çocuğun çığlıkları, Marcus'un beynine kalıcı olarak kazındı. *Mawcus.* Normalde Marcus onları engelleyebilir, hiç duymamış gibi davranabilirdi - en azından uyanıkken. Stone'un uyurken ya da uyanıkken duyduğu acı dolu çığlıklarının aksine.

Durdur onu, Marcus. Sadece eve gitmek istiyorum.

"Marcus?" diye sordu, sesi endişeyle kalınlaşmıştı. "Marcus?"

Gözlerini açtığı anda bir küfür yuttu. Kızın onun hatasını anlayacağını bilmeliydi. "Onu nasıl buldun?" diye sordu, onu kendi hikâyesine geri döndürmeye ve kendi hikâyesinden uzaklaştırmaya çalışarak.

"Ertesi sabah onun telefonundan bir mesaj aldım. Bir başka acı gülümseme. "Dualarımın kabul olduğunu sanmıştım. Mesajda onunla yurdun arkasında buluşmamı ve gazetecilerin onu görmesini istemediğini yazıyordu. Ailesine de söylemememi istedi, çünkü onların onu görmesini istemiyordu.

Bu taraftan.' Duyulabilir bir yutkunma. "Bana bir gönderdi. Onu hemen tanıyamadım. Gözü morarmış, yüzü yara bere içindeydi. Bunu Trent Bracken'ın yaptığını söyledi. Yıkılmışım ama hayatta olduğu için rahatlamışım.

"Ailesine söyledin mi?

"Hayır. Annesi her an kırılacakmış gibi görünüyordu. Michelle kaybolduğundan beri günlerdir uyumamıştı. Michelle'in babası sonunda eve gidip uyuyabilmesi için onu kiliseden çıkmaya ikna etmişti. Sanırım ona bir uyku hapi vermişti, çünkü onu neredeyse arabaya kadar taşımak zorunda kalmıştı. Michelle'i temizleyip gözüne buz koyduktan sonra annesini arayacağımı düşündüm. Böylece annesi biraz dinlenebilir, Michelle de saygınlığını .

Marcus kaşlarını çattı. "Bunu anlamıyorum.

Ailesi Trent'i sevmezdi. O zengindi, onlar ise mavi yakalı sıradan insanlardı. Michelle'e karşı nazik olmadığından şüpheleniyorlardı. Ama kimsenin onu dövdüğünü düşündüğünü sanmıyorum. Benden başka kimse. Onu terk etmesi için yalvarmışım, o da denemişti. Kaybolmadan bir gün önce ondan ayrılmıştı.'

Ledger ofisine varmış ve caddede bir park yerine çekmişti ama Marcus kımıldamadı. "Sonra ne oldu?

'Bryan şafaktan hemen önce yola çıkmıştı. İronik bir şekilde sabahları gazete dağıtıyordu. Mesajı aldığımda gelip beni alması için onu aradım ve o da her şeyi bıraktı. Trace Amca'ya ve kilisede kalan aileye karşı soğukkanlı davrandım, onlara kafamı boşaltmak için koşuya çıkmam gerektiğini söyledim. Bryan'la birkaç blok ötede buluştuk ve o da yıldırım gibi arabayla yurda döndü. Çoğu

muhabirler gitmişti. Geriye kalan birkaç kişi de binanın önünde kamp kurmuş, derse erken gelenleri yakalamak için bekliyordu. Bryan yurtların arkasındaki ara sokaklardan hızla geçti ve kimse bizi görmedi.

Sessizliğe gömüldü, gözleri odaklanmamış bir şekilde önüne bakıyordu. Ne yazık ki Marcus onun gördüğü şeyin ne olduğu hakkında iyi bir fikre sahipti.

"Onu buldun mu?" diye sordu nazikçe.

Başını salladı. Evet. Bryan ve ben onu birlikte bulduk. Trent işi bitirmişti.' Çok derin bir nefes. "Çılgılık atmış olmalıyım, çünkü ne olduğunu anlamadan sokak muhabirlerle kaynıyordu, ön taraftan beni duyup arkaya koşan adamlar. Yüzüme kameralar tutulmuş ve mikrofonlar boğazıma dayatılmıştı. Ellerimde hâlâ onun kanı vardı. Gerçek anlamda yani. Kendi arşivinizde fotoğraf bulmamanıza şaşırdım. Eğer *Ledger* muhabiri bizzat orada değilse, gazete haberi stok fotoğraflarla yayınlamış olmalı.

Ofise girer girmez öğrenecekti. "Sonra ne oldu?" "Bryan beni dışarı çıkardı, ailemi aradı.

Ani kıskançlık patlaması onu rahatsız etti. "Ailenle yakın mıydı?" diye sordu.

Soluk bir gülümseme. "Annem ona hep yedinci oğlum derdi. Hâlâ da öyle der. Babam beni eve götürdü, basının beni rahatsız etmemesini sağladı. Babam zaten CPD hiyerarşisinde oldukça yüksek bir mevkideydi, bu yüzden kimse ona bulaşmadı. Derin bir nefes daha aldı. "İşte bu yüzden gazetecileri sevmiyorum.

'Sizin yerinizde olsam ben de yapmazdım. Ama bunun benim en büyük sorunum olacağından emin değilim.

Gözleri tehlikeli bir şekilde kısıldı. "Ne demek istiyorsun?

"Ayrıca kendimi en iyi arkadaşımı öldürmüş gibi hissedirdim.

Ona soğuk soğuk baktı. "Senin psikopat gevezeliğin de Donny'ninki kadar acınası.

Onun iğnelemesini kişisel olarak algılamadı. 'Ama asıl de bu, değil mi? Birine güvendiniz, o da bu güvene ihanet etti ve bunun sonucunda en iyi arkadaşınız öldü.

Uzun, çok uzun bir süre sessiz kaldı. "Evet," diye kabul etti sonunda, sesi boğuk çıkıyordu. "Haklısın. Mutlu musun? Benden bunu çıkardın. Artık gidebilirsin.

Uzandı ve yavaşça çenesini kavrayarak onu kendisine bakmaya zorladı. 'Hayır, mutlu değilim, Scarlett. Şu anda lanet olasıca öfkeliyim - senin için. Sana olanlar iğrençti ve o gazeteciler utanmalıydı. Ama yapmadığım bir şey için özür dileyecek değilim. Ve bunu senden çıkarmaya çalışmıyordum. Hepimizin sırları var. Paylaşmak istemediğin sırlara sahip olma hakkına sahipsin - bu sırrın beni nasıl gördüğünü etkilemesi dışında. Onu incitmemeye dikkat ederek biraz daha sıkı kavradı. "Ben, Scarlett. Ben sana ihanet eden adam değilim ve seni rahatsız eden gazeteciler de değilim. Birkaç lanet gazete satmak için senin hikayeni ya da ruhumu satmayacağım.

Zor nefes alıyordu, kalbi göğsünde bir davul gibi çarpıyordu. Ta ki gözleri açılana ve dudakları içten bir gülümsemeyle kıvrılana kadar.

'Öyle olmadığını biliyorum,' dedi. "Her zaman biliyordum ama içgüdülerime güvenmek istemedim.

"Neden olmasın?

Çünkü seni istedim. Çok fazla. Görünüşte olman gerektiği gibi olmadığına inanmaya hazırdım. Farklı olmanı o kadar çok istedim ki bu beni korkuttu. Hâlâ da korkutuyor.

Olmamalı. Ben her zaman en iyi adam değilim, ama yaptığım her şeyin o an için en iyisi olduğuna inandım. Hatta ...' Onu aniden bıraktı, neredeyse itiraf etmek üzere olduğu şey yüzünden sarsılmıştı.

Kaşları kalktı. "Ne bile?

Cinayet bile. "Gerçekten gitmem gerek.

Adamın gömleğini avuçladı ve çekiştirdi. "Sana her şeyi anlattım Marcus. *Her şeyi. Sakın* şimdi benden kaçmaya kalkma.

Hâlâ sert nefes alıyordu ama artık öfkeden değil panikten. Gözlerini kapatarak onun elini kendi eliyle kavradı, avucunu hızla atan kalbine bastırdı. Kevlar'ın içinden bile hissedebileceğini düşündü.

"Marcus?" diye mırıldandı. Marcus bir şey söylemeyince yorgun bir şekilde içini çekti. Sana ne yaptığımı söyledim. En iyi arkadaşım öldü çünkü ben-'

"Sen yanlış bir şey yapmadın," diye homurdandı. Gözlerini açtı, onunkilerle buluştu. "*Sen* kimseyi öldürmedin.

Kıpırdamadan durdu, göz temasını kesmedi. 'Her ne yaptıysan, istemeden de olsa benim yaptığım kadar kötü olamaz. Söyle bana. Sana güvenmiştim. Lütfen güven bana.

Sertçe yutkundu, nabzını kontrol etmek için mücadele etti. *Adil olan bu*, diye düşündü. İşler daha ileri gitmeden önce onun kim olduğunu tam olarak bilmesi gerekiyordu. Ona daha fazla güvenmeden önce. Tekrar yutkundu, paniğin asla tam olarak gömemediği anılarından mı yoksa

Onun gerçek yüzünü öğrendiğinde çekip gideceğinden korkuyordu. 'Google'da Matthias Gargano, Lexington, Kentucky, 1989. Gerisini sonra anlatırım. Elini bıraktı ve parmaklarını kızın boynunun arkasına doladı, çaresiz bir ihtiyaçtan ibaret olan ve incelik içermeyen sert, hızlı bir öpücük için onu kendine çekti. 'Bir toplantın var. Geç kalacaksın. İşin bitince beni ara.

Arabadan atladı, sadece bir kez arkasına baktı ve lacivert gözleri kocaman ve merakla onun ardından baktığını gördü.

Lincoln Park, Michigan 4 *Ağustos Salı, saat 19.25.*

Drake Connor yorgun, sıcak ve açtı. Soğuk içeceklerin ve klimanın olduğu ilk yer olan benzin istasyonuna doğru son yirmi metreyi ayaklarıyla yürüdü. Arka yollara kilometrelerce yürümüştü. Bir sürü imen. Bir sürü kırsal alan.

Otoyoldan uzak durmuştu çünkü onu kimin aradığından emin değildi ve her geçen an daha temkinli olmaya başlamıştı. *Paranoyak mı demek istiyorsun? Hayır, çünkü insanlar gerçekten sizi arıyorsa bu paranoya değildir.* Kız kardeşinin kredi kartının çalındığını bildirdiğini düşünürsek, arabasının da çalındığını bildirmiş olmalıydı. Tek ihtiyacı olan yerel bir kanun adamının onu bir BOLO'dan tanımasıydı.

Susamıştı ve açlıktan ölüyordu. Hâlâ yiyecek ya da parasının olmaması gibi bir sorunu vardı ama bunu nasıl aşacağını çoktan planlamıştı.

şapkasını almak için Belle'in arabasına dönmeyi akıl edebildiğine sevinerek şapkanın kenarını indirdi ve benzin istasyonu tabelasını taşıyan direğe yaslanarak yetmiş beş metre kadar havalandı. Tabelayı uzun zamandır görüyordu.

istasyonu görmeden önce. Saat geç olmasına rağmen makul miktarda trafik olması mantıklı geliyordu. Tek yapması gereken doğru şoförle doğru aracı beklemekti.

Birkaç dakika sonra, pompalardan birine olası bir kombinasyon yanaştı. Renkli camlı siyah bir SUV. İçinden orta yaşlı bir kadın indi. Dizlerinin altında biten ince siyah bir etekle iş kıyafeti giymişti, bu da ondan kaçmasını veya onunla dövüşmesini engelleyecekti. *İşe* yarıyor. Sırtını gererken omuzları yorgun bir i çekişle çöktü. Uzun bir günün ardından yorulmuştu. *M kemm l*.

şimdi deposunu doldurduktan sonra istasyonun marketine girse, m kemm l bir hazırlık olurdu. Drake elini tekrar gömleğinin altına soktu, silahının kabzasının hızlı bir şekilde çekmek için en uygun konumda olduğundan emin oldu, kasketinin kenarını aşağı çekti ve sabırsızlıkla bekledi.

"Evet," diye fısıldadı kadın benzin pompasını yerine koyup çantasını aldıktan sonra içeri doğru yürümeye başladığında. Arabasını sadece kilitlemeden bırakmış olsaydı, bu A artı bir kombinasyon olurdu, ama anahtarlığı omzunun üzerinden gösterdi ve anahtarlığı eteğinin cebine sokmadan önce bir bip sesiyle kapıları kilitledi.

Drake onu istasyona kadar takip etti ve kasaya ulaştığında boynundan yakaladı. Ruger'ın namlusunu kadının boğazına dayadı ve kadın karşı koymaya çalıştığında onu kendine doğru çekti.

"Ellerini görebileceğim bir yere koy," dedi kasiyere sakince. "Yanlış bir hareketinde boynunda bir delik aarım. Kasayı a ve paraları

"Güzel bayanın çantasındaki para. Silahı kadının boynuna dayadı. "Onun için cüzdanınızı açın, güzel bayan ve tezgâhın üzerine koyun.

Tezgâhın arkasındaki adam ters ters bakarak kendisine söyleneni yaptı ve cüzdanı küçük banknotlarla doldurdu. Drake zamanlamayı iyi ayarlamıştı. Loto numaraları çekilmek üzereydi ve Powerball elli milyon doların üzerindeydi, bu yüzden herkes eve giderken bilet almıştı.

"Seni küçük serseri," diye tükürdü kasiyer, adamın beş-üç yaşlarında olduğu düşünülürse bu komikti. Küçük olan oydu. *Ben değildim.*

Drake göz ucuyla tuvaletlerin bulunduğu arka koridorda bir hareket yakaladı. Düşünmedi, sadece harekete geçti, silahını kasiyere doğrulttu ve tetiği çekti. Adam yere yığılırken bir çığlık duydu.

Elinde pompalı tüfek olan çılgın bir kadın arkadan ona doğru koştu. Kadının tüfeği kendisine doğrulttuğunu görünce panik Drake'in boğazını sıktı. Rehineyi daha sıkı tuttu, çantasını kaptı ve onu da peşinden sürükleyerek dükkândan çıktı.

"İndir silahını!" diye bağırdı tüfekli kadına. "Sakın kımıldama!"

"Lütfen!" diye bağırdı rehinesi. 'Ateş etmeyin! Beni öldürecek.

"Kocam!" diye bağırdı pompalı tüfekli kadın. Tezgâhın arkasına koştu ve muhtemelen kasiyeri kontrol etmek için gözden kayboldu.

Drake rehinesine, 'Anahtarlarını ver, sana zarar vermeyeceğim,' dedi. "Önce arabanın kilidini aç, sonra bana lanet anahtarları ver. Şanslıysa bu akıllı bir anahtardı ve kontağa sokmasına gerek kalmayacaktı. Takım elbiseli kadın itaat etti ve Drake paniğini bastırarak rehinesini sürükledi.

cipin etrafında sürücü tarafına. Arabaya bindiğinde onu serbest bırakmayı ve geride bırakmayı planlıyordu ama kadın mücadele etmeye başladı.

"Hayır! Beni götürmüyorsun! Kadın vücudunu savurarak Drake'e başka seçenek bırakmadı. Kadını yere itmiş ve kafasına bir kurşun sıkmış, sonra da cipe atlamış. İçinde para olan çantayı yolcu koltuğuna fırlattı, sonra motoru çalıştırdı ve-

Kahretsin. Arkasına baktığında bağırsakları sıvıya dönüştü. Kasiyerin karısı marketten koşarak çıkmış, pompalı tüfeği SUV'a doğrultmuştu. Gaza bastı, SUV'un lastikleri lastik yakarken gıcırıyor, istasyonun çıkışına doğru hızla giderken savruluyordu.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 7.30.

Scarlett arabasını *Ledger* binasından bir blok öteye sürdü ve kalbi boğazında düğümlenerek tekrar kenara çekti. de itiraf etmişti, suçluluk ve umutsuzluk duygularıyla doluydu ve yaptıklarını acımasızca kabullenmişti, ama Marcus'un gözlerindeki paniği görünce Gerçek bir korku yaşıyordu. Bir an için onun hastalanacağını düşündü.

Ellerinin sabit durmasını isteyerek Google'da *Matthias Gargano, Lexington* ve 1989'u aradı. En üstteki sonuç Lexington gazetesinden bir makale olunca kaşlarını çattı. Bir cenaze hakkında.

Aman Tanrım. Bir çocuğun cenazesiydi. "Kimdin sen, Matthias Gargano?" diye mırıldandı. Ama zaten bildiğinden korkuyordu.

Okumaya devam etti ve doğru olduğunu gördü.

George Gargano ve Della Yarborough-Gargano'nun üç yaşındaki oğulları Matthias Gargano'ya Trinity Episcopal Kilisesi'nde son kez veda edildi. Kurbandan geriye anne babası, büyükanne ve büyükbabası ile 8 yaşındaki Marcus ve 6 yaşındaki Montgomery adlı iki kardeşi kaldı. Yanlış giden bir kaçırma olayının trajik kurbanı, Cincinnati, Ohio'daki Spring Grove Mezarlığı'ndaki Yarborough aile kabristanına defnedilecek.

Scarlett nefes alışını düzenlemek zorunda kaldı. *Bu kardeşten nasıl haberi olmamıştı?*

"Aman Tanrım," diye fısıldadı. Mikhail, Marcus'un annesinin şiddet yüzünden kaybettiği ilk çocuğu değildi. Yaklaşık yirmi beş yıl önce Matthias'ı kaybetmişti. "Zavallı kadın.

Aynı Lexington gazetesinden gelen bir sonraki haber birkaç gün öncesine aitti ve başlığı hızla çarpan kalbinin durmasına neden oldu. "GARGANO ÇOCUKLARI EVE SAĞ SALIM DÖNDÜ".

"Oh hayır. Hayır, hayır, hayır. Midesi düğümlenerek okumaya devam etti. Üç çocuk iyi planlanmış bir operasyonla kaçırılmış, farklı yerlerden ama aynı anda kaçırılmışlardı. Marcus ve Montgomery hazırlık okulundan eve dönerken kaçırılmışlardı.

Montgomery mi? Bu Stone olmalı, diye düşündü.

Ailenin şoförü etkisiz hale getirilmiş, uyuşturulmuş ve ardından arabadan atılmıştı. İki çocuk uyuşturulmuş ve terk edilmiş bir depoya götürülmüştü. Üç yaşındaki Matthias yatağında uyurken

Ailenin çatı katında onarım yapmak için tutulan inşaat ekibinden biri gibi davranan biri tarafından kestirilmiştir.

Beş milyon dolarlık bir fidye talep edilmişti. Scarlett'in aklı hem bu miktara hem de Marcus'un ailesinin bu parayı yirmi dört saatten kısa bir sürede olmasına takılmıştı. Yine de, kaçırılanlar FBI ve Lexington Polisi'nin peşlerinde olduğunu anladıklarında felaket baş göstermişti. Aile yetkililere haber vermemeleri konusunda uyarılmıştı ama çocukların annesi bunu yapmıştı. Öfkeli ve panik içindeki fidyeciler tüm çocuklara ateş etmiş, ikisini vurmuş, ancak üçüncü atışlarında en büyük çocuğu iskalamışlardır.

Marcus. Kaçırılmış ve vurulmuştu. Vurulmuş. Aman Tanrım. İnsanlar onu kaç kez öldürmeye çalıştı? diye merak etti, dehşete düşmüştü. Ve o sadece sekiz yaşındaydı.

Sekiz yaşındaydı. Annesi aşırı dozda hap aldıktan sonra hastaneye kaldırıldığında bu yaştaydı. Scarlett intihardan nefret ederdi, çünkü en yakın akrabalarını bilgilendirmek gibi tatsız bir görev ona kalırdı ve onların iç burkan sorularına hiçbir zaman cevap bulamazdı. Ama bu onu anlamadığı anlamına gelmiyordu. Hatta Michelle'in ölümünden sonra bunu bir iki kez kendisi de düşünmüştü. Ama Della Yarborough'dan geriye iki oğlu kalmıştı ve bunlardan biri ağır yaralıydı. Oğullarının ona ihtiyacı vardı. Marcus'un annesine ihtiyacı vardı.

"Oh," diye nefes aldı. Gayle'in Marcus için bu kadar özel olmasının nedeni buydu. Bu süre zarfında onun dadılığını yapmıştı. Marcus'un Stone'u korumasına kadar pek çok şey şimdi anlam kazanmıştı.

Penceresinin dışında bir araba kornası çaldı ve Scarlett birdenbire farkına vardı. Artık iyice geç kalmıştı. Trafığe geri dönüyordu,

zihnini temizlemek için savaştı.

Marcus'un içinde tuttuğu her neyse, bu kaçırma olayıyla bir ilgisi olmalıydı ama okuduğu hiçbir şey Marcus'un bir günah işlediğini göstermiyordu. Ne de olsa sadece sekiz yaşındaydı. Sekiz yaşındaki bir  ocuk ne kadar kötü bir şey yapabilirdi ki?

Kendi kendine sertçe, bunların hiçbirinin Tala'yla da ilgisi olmadığını söyledi.

Ama her şey Marcus'la ilgiliydi, bu yüzden tabağındaki en önemli şey olmasa da onun için önemliydi. Anlamak istiyordu. Çaresizce yardım etmek istiyordu. Kendi kendine gözlerini devirdi. Onu düzeltmek istiyordu.

Onu bir sandalyeye bağlayıp kendisiyle konuşturmak zorunda kalırsa bu şansı elde edecekti.

Ama şimdilik işine, yani Tala'nın katilini bulmaya odaklanmak zorundaydı.

Yirmi bir

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 7.30.

"Sen yokken seni yirmi sekiz kişi aramış," dedi Gayle, adam masasının önünden geçip neredeyse koşarak ofisine giderken. "Marcus!" diye tersledi. "*Dur.*"

Adımlarını yavaşlattı ve elini ofis kapısının koluna koyarak durdu. "Seni duydum Gayle. Yirmi sekiz arama.

"Hayır. Yirmi sekiz *kişi aradı*. Yarisı birden fazla kez aradı. Çoğu kibar değildi. Çoğu Stone'un bu sabah yayınladığı haberle ilgili yorum yapmak için aradı. Hatırlarsınız,' dedi alaycı bir tavırla, 'bir ara sokakta tanıştığınız on yedi yaşındaki bir kızı kurtaramadığınız haberi. Arayanların bir kısmı reklam verenlerimizdi ve birçoğu sokak arasında ne halt ettiğini bilmek istiyordu. Bazıları reklamlarını çekmekle tehdit etti. Yalvarmak zorunda kaldım, Marcus.' Kollarını göğsünde kavuşturarak arkasına yaslandı. "Bunun için bana yeterince ödeme yapmıyorsun.

Ona gülümsemeyi başardı. "Haklısın. Kendine bir zam yap.

"Bana gülümseme. Beni etkilemeye çalışma. Bu konuda her zaman berbatsın.

Sahte gülümsemesini kaybetti, uyuşmuş bir halde ona bakıyordu. "O zaman ne istiyorsun? Gayle kaşlarını çatarak ayağa kalktı. "O kadın sana ne yaptı?

"Hangi kadın?

"Şu lanet dedektif. Seni buraya bırakıyor ve bir hayalet görmüşün gibi bakarak uzaklaşıyor. Ve ...' Gözleri genişledi. "Kafandaki bandaj mı? Ne oldu?"

Başını iki yana salladı. "Yorulдум Gayle. Tekrar üzerinden geçmek istemiyorum. Hikayeyi çoktan yazdım. Bunu Isenberg ile otururken yapmıştı. Uzun değildi ve Stone'un düzeltmesi gerekecekti, ama ilgili tüm gerçekleri içeriyordu. "Sana e-posta ile gönderirim. Stone nerede?"

"Kardeşin ofisinde. Gayle onaylamayarak kaşlarını çatı. "Çok içiyor.

Marcus onun onaylamamasının kendisine mi yoksa Stone'a mı yönelik olduğundan emin değildi. "Neden?"

"Onu bir bebek bakıcısına dönüştürdüğünüzü söylüyor. Jill'i üniversiteye bıraktı, sonra buraya geri geldi, masanızın çekmecesinden bir şişe Lagavulin aldı ve kendi ofisine gitti.

"Harika," diye mırıldandı Marcus. 'Önce annem, şimdi de Stone.

Gayle'in ifadesi anında yumuşadı. "Vay canına," dedi. "Kardeşin ve annen ... iki farklı şey. Onun için bu kadar endişelenmene gerek yok, Marcus.

"Hepsini anneme mi saklamalıyım?" diye sordu karanlık bir sesle, sonra başını salladı. "Özür dilerim. Sinirimi senden çıkarmamalıydım. Seninle sonra konuşuruz. Ofisine girdi ve kapısını kapattı. Güvenlik monitörüne bir göz attığında Scarlett'in arabasının olduğu yerde boş bir alan olduğunu gördü.

Ortağıyla buluşmak üzere FBI saha ofisine gitmişti, iyi adamdı. muhtemelen hiç kimseyi öldürmedi. En azından görev dışında.

Sandalyesine çöktüğünde inledi. *Ona ne söyleyeceğim?*

Gerçeği. Ona gerçeği söylemek zorundaydı. Ve en iyisini ummalıydı.

Yorgun bir şekilde telefonu eline aldı ve Stone'un ofisini aradı, kardeşinin sesi sarhoş gibi gelmeyince rahatladı. "Beni görmeye gelebilir misin? Marcus sordu. "Bu çok önemli.

"Başka bir çelik yeleğe ihtiyacın olmayacak, değil mi? Stone uğursuzca sordu.

"Hayır. Yedek hala iyi durumda. Telefonu kapattı, bilgisayarını açtı ve Google'da 'Michelle', 'cinayet' ve 'Trent Bracken' kelimelerini arattı.

Vuruş üstüne vuruş gelirken içini çekti. Michelle Schmidt'in vahşice öldürülmüş cesedi, Scarlett'in söylediği gibi, bir çöp konteynerinin arkasındaki ara sokakta bulunmuştu. Michelle'in eski erkek arkadaşı Trent Bracken, kurbanın en yakın arkadaşına gönderdiği son mesajda kendisini taciz eden kişi olarak teşhis ettiği ortaya çıkınca bu suçtan tutuklandı.

Marcus yüksek sesle 'Ceza adaleti bölümü öğrencisi Scarlett Bishop' diye okudu. Bulduğu makalelerde Scarlett'in fotoğrafı yoktu, ancak bir rapor onu olay yerinde 'şokta' olarak tanımlıyordu.

'Acaba neden,' diye mırıldandı. Scarlett'in travması üzerinde durmak kendi travması üzerinde durmaktan daha kolay olduğu için telefonu kaldırdı ve Cal'i aradı. Genel yayın yönetmeni olarak Cal arşivdeki bilgileri tam olarak nerede bulacağını biliyordu, ama bu bilgilerin çoğu onun beyninde de saklıydı. "On yıl önce şehrin suç haberlerini kim yapıyordu?

Jeb öyleydi. Neden?"

"Kahretsin. Jeb bir yıl önce ölmüştü. "Arşivlerde bazı makaleler bulmak istedim.

"Onları arayabilirim ya da Jill'den bunu yapmasını isteyebilirim.

"Hayır," dedi Marcus kararlılıkla. Jill'in aptalca bir şey yapmayı planlamadığından emin olana kadar -çocuk tacizcilerini ve eş dövenleri araştırırken rutin olarak çiğnedikleri yasalar yüzünden ekibini ihbar etmek gibi- onu işinde istemiyordu. Özellikle de Scarlett'in işine karışmasını istemiyordu. "Üniversitede işlenen bir cinayeti hatırlıyor musun, Michelle Schmidt adında bir kadın?

"Bunu çok iyi hatırlıyorum. Hatırlamadığına şaşırdım - oh, bekle.

O zaman Körfez'deydiniz. Özellikle neyi bilmek istiyorsun?" "Bunu yapan adam hakkında elimizde olan her şeyi. Adı Trent Bracken'dı. "Tamam," dedi Cal yavaşça. "Jüri tarafından beraat ettirilmiş olmasına rağmen Biliyorum.'

Marcus beraat etmiş olmasını umursamıyordu. Şu anda daha çok Scarlett için endişeleniyordu. 'Dosyada ne varsa bana getir. Bu seferki kişisel.

"Yeni bir dava mı? Cal heyecanını gizleyemeyerek sordu.

"Hayır. Bu sabah da söylediğim gibi, bu sabahki olay çözülene kadar bir süre ortalıkta görünmememiz gerekiyor. Bu arada, olası faillerle ilgili bir başka makale için basılı baskıda yer ayırın. Bu sabahki kurbanın tutulduğu evdeydim. Bir saat içinde MCES görev gücüne katılacağım.

Cal ıslık çaldı. "Nasıl salladın onu?"

"Teğmenin kışını öperek.

'O güzel dedektifin kıcını öpmediğine emin misin? Çünkü eğer öpmediysen, eski bir üniversite denemesi yapacağım.

Marcus gözlerini devirdi. "Sen yaşlı bir boynuz köpeğisin, Cal.

Cal kıkırdadı. 'Ve sen de dedektifin kıcını öptüğünü inkar etmedin. Arşivdeyken araştırmam gereken başka bir şey var mı?

"Evet. Aslında bu Jill'in yapabileceği bir şey. Üç eyalet bölgesinde insan kaçakçılığıyla ilgili her şeyi araştırsın - herhangi bir vaka, kurban profili, faillerin tutuklanması. Geniş çaplı bir arama istiyorum. Arşivlerimizden bir şey bulursa, resimleri ve orijinal belgeleri istiyorum. Muhtemelen çok fazla sonuç alacaktır ama çoğu anekdot niteliğinde olacaktır. Somut veriler içeren ya da insan tacirlerinin mahkumiyetlerini anlatan her şeyi ayırmasını istiyorum.

Marcus'un elinde rakamlar yoktu, ancak birkaç gerçek mahkumiyetten veya hatta kaçakçı tutuklamalarından fazlasını hatırlayamıyordu.

Cal bir an sessiz kaldı. "Bu sabahki kız... insan ticareti mi yapıyordu?

'Öyle görünüyor. Mobil bir kamera ünitesine de ihtiyacım olacak. "Sırtında mı taşımayı planlıyorsun?

"Öyleydim, evet. Neden?"

'Çünkü bu sabah onu nasıl tercih ettiğini gördüm. Seninle geleyim.'

Marcus afallamıştı. "Sahaya çıkmak mı istiyorsun? Cal yirmi yıldır arşivleri ve basın çalışmalarını yönetiyordu.

Cal'ın cevabı sertti. "Evet."

"Nedenini sorabilir miyim?

'Evet, ama yine de söyleyeceğim. Sinagogumuzdaki kadınlardan biri seks ticareti mağdurlarına yardım ediyor. Birkaç ay önce cemaat için bir sunum yaptı. Evde tek bir kuru göz bile yoktu. Benimki de dahil. Eğer sokaktaki kız kaçıırıldıysa, yardım etmek isterim.

"Dışarısı kavurucu Cal," dedi Marcus nazikçe. 'Ve bugün bana iki kez ateş edildi. Burada kalıp stajyeri arşivde çalıştırırsan kendimi çok daha iyi hissederim.

"İki kez mi?

Evet. Sadece bir süre sessiz kal, tamam mı? Gayle öğrendiğinde beni bir güzel azarlayacak. Bunu mümkün olduğunca ertelemek istiyorum.

"Sizi suçladığımı söyleyemem. Arşivler üzerinde çalışacağım. Dikkatli ol, Marcus. Emekliliğime sadece birkaç ay var ve o zamana kadar yeni bir patrona alışmak zorunda kalmak istemiyorum çünkü aptal kafanı vurdurdun.

Marcus, "Ne kadar nazik sözler," dedikten sonra başını kaldırıp Stone'u kapısında gördü. "Teşekkürler, dostum. Telefonu kapattı, Stone'a içeri girmesini ve kapıyı kapatmasını işaret etti. "Seni çok mutlu bir adam yapmak üzereyim.

Stone'un gözleri parladı. "Jill'i Diesel'e mi atıyorsunuz?

Marcus kuru bir sesle, 'O kadar da mutlu bir adam değil,' dedi. 'Diesel beni öldürebilir. Ama onu Cal'a veriyorum. İnsan kaçakçılığı konusunda geçmişe dönük bir incelemeye ihtiyacım var. Bu arada, senin cilalama becerilerine ihtiyacım var. Isenberg'in ofisinde yazdığı özeti hızla Stone'a e-posta ile gönderdi. "Bu Anders'lerin evinde olanların bir anlatımı. Onlar Tala'nın sahibi olan insanlardı. Bu çıplak gerçekler. Kulağa hoş gelsin. Marcus gençken *Ledger* için bazı haberler yapmıştı ama Stone'un yazma becerisi her zaman daha üstün olmuştu. "Başlığı al. Size düzenli güncellemeler göndereceğim. O

kaşlarını kaldırdı. 'Ön cepheden, olduğu gibi. CPD/FBI görev gücüne yeni katıldım.

Stone, Marcus'un yeni rolünü açıklamasını duymazdan geldi. "Kafanda bir bandaj var," dedi sessizce.

Marcus hafifçe dokundu. Evet. Scarlett beni bandajladı.

"Burada okuduklarım hoşuma gitmeyecek, değil mi?" diye sordu Stone sıkılmış dişlerinin arasından.

"Muhtemelen hayır. Ama çelik yelek giyiyordum.

Stone gözlerini kapattı. "Lanet olsun, Marcus.

Ben iyiyim. Gerçekten iyiyim. Şimdi eve gidip duş alacağım ve kıyafetlerimi değiştireceğim. Bu işkence aletinin içinde domuz gibi terliyorum. Cehennem kadar ağır. Sen ve Jill'in tehdit listesini kontrol etmenizle ilgili durum nedir?" diye sordu konuyu değiştirmek için.

Stone'un devam eden bakışları ona konu değişikliği konusunda pek de yumuşak davranmadığını gösterdi. 'Bu kontrolü uzun zaman önce yapmalıydık. Evlerinden aldığımız adamlardan birkaçı işlerine geri döndü. Birkaçının yeni aileleri var. Birkaçının yeni işleri var. Size bir liste gönderdim. E-postanda var,' dedi sertçe, 'ama sen vurulmakla o kadar meşguldün ki okuyamadın.

İşlerine geri döndüler. Karılarını ve çocuklarını taciz etmeye. Marcus az önce tokat yemiş gibi hissederek geriye yaslandı. "Kahretsin. Onları evlerinden çıkardık ama hiçbir işe yaramadı.

Stone başını salladı, gözleri hâlâ öfkeliydi. "Listeyi Diesel'e gönderdim, belki bir şeyler bulabilir diye. Görünüşe göre bazıları geçen ders almış ve evlerini şifreyle korumaya almışlar.

bilgisayarları ve proxy'leri o kadar iyi kullanıyorlar ki Diesel içeri giremeyebilir'.

"Belki Scarlett o listeyle bir şeyler yapabilir," diye mırıldandı Marcus, Stone ayağa fırlayıp parmağını yüzüne doğru uzatınca gözleri büyüdü.

Asla olmaz. O kadını hiçbir şekilde işimize sokamazsın. Kendini tutuklatmak istiyorsan tamam, ama onu içeri alırsan bizi de kendinle birlikte aşağı çekersin. Stone öfkeliydi, büyük göğsü körük gibi çalışıyordu. 'Kimin takımında olduğunu seçsen iyi olur Marcus. Buna ihtiyacım yok. Bir kariyerim vardı. Gözümü kırpmadan ona geri dönebilirim.

Marcus gözlerini kırıştırarak ona baktı, patlamanın kendisinden değil ama Stone'un *Ledger* için çalışmaya geri döndüğü için mutsuz olduğu bilgisinden ürkmüştü. 'Tamam, tamam. Sakin ol. Seni de kendimle birlikte dibe çekmeyeceğim.

"Pekâlâ," diye homurdandı Stone. 'Bu makaleyi cilalayacağım. İnternete düşmeden önce görmek ister misin?

Marcus başını salladı. "Evet. O anın sıcaklığıyla bir şey unutmadığımdan emin olmalıyım. Ama asıl neden bu değildi. Artık basacağı her şeyin üzerinde Scarlett'in de imzası olacaktı. Bu hikâyeyi anlatma hakkını savunduğu zaman kariyerini tehlikeye atmıştı.

"Evet," dedi Stone acımasızca ve sanki kardeşi onun aklından geçenleri okumuş gibiydi. "Peki.

Stone, Marcus'un kapısında Cal'in yanından geçerek dışarı çıktı.

Cal içeri girdi. 'İstediğiniz mobil kamera ünitesi burada değil. En son Phillip'in kullandığını hatırladım. Geri vermeyi hep unuttur. Muhtemelen hâlâ arabasının bagajındadır.

"Ona gidip söyle," dedi Marcus sinirlenerek. 'Ve geri getirmesi gerektiği halde getirmediği için onu azarla. Tam bir cehennem çukurunda yaşıyor. Şimdiye kadar bir serseri bagajından çalıp Craigslist'te satmadıysa şaşırırm.

"Ona söyledim ama henüz dönmedi. Onu son gördüğümde BB'yi gezdirmek için senin evine gitmişti çünkü sen hala dışarıdaydın. Belki de buraya dönerken bir yere uğramaya karar vermiştir. Onu aradım ama telefonuna cevap vermiyor.

Marcus buna kaşlarını çattı. Ekibin en genç üyesi olan Lisette'in kardeşi Phillip ekipman konusunda unuttu ama cep telefonu sürekli eline yapıştı. Çalsaydı, cevap verirdi. 'Şimdi eve gidiyorum. Yolda arabasına bakacağım. Belki lastiği patlamıştır.

"Arardı.

'Belki de telefonunun şarjı bitmiştir. O lanet şeyle sürekli oyun oynuyor. Kontrol edeceğim. Merak etme. Onu bulduğumda seni ararım.'

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 20.15.

Scarlett, Deacon'ı Cincinnati FBI Saha Bürosu'nun lobisinde kendisini beklerken buldu. Marcus'un kaçırıldığını ve kardeşinin öldüğünü öğrendiğinde yaşadığı şoku belli etmemeyi umuyordu, ama Deacon'ın beyaz kaşları havaya kalktığı ve iki renkli gözleri endişeyle kısıldığı zaman bunun yüzünden okunduğunu anladı.

"Ne oldu?

Hiçbir şey söylememeyi düşündü ama onlar birbirlerine yalan söylemezlerdi. Uğraşmak istemedikleri şeyleri gizlerlerdi, elbette. Ama açıkça yalan söylemezlerdi ve Scarlett de şimdi buna başlamayacaktı.

"Yeni öğrendim... Ağzı açık kaldı, başka kelime çıkmadı. "Özür dilerim Deacon. Şu anda kendimde değilim.

"Bunu görebiliyorum," dedi yumuşak bir sesle. "Benimle gel.

Onu bir konferans odasına kadar takip etti ve bacakları titreyerek kendini bir sandalyeye bıraktı. 'Bunun bu davayla hiçbir ilgisi yok. Şu anda bunu düşünmemeliyim bile, ama yapamıyorum. Elimde değil.

'Seni hiç bu kadar sarsılmış görmemiştim. Konuş benimle, Scar.'

Göz kapakları yaşlarla doldu ve kendine kızarak nefesini içine çekti. Önündeki masada bir şişe su belirdi ve biraz su içmek için geçen birkaç saniyeyi duygularını ait oldukları yere geri döndürmek için kullandı.

Boğazını temizledi, bakışları şişenin etiketine kilitlenmişti. "Dördüncü bir O'Bannion kardeş olduğunu biliyor muydun?

Deacon'ın gözleri büyüdü. "Hayır. Faith'in de bilmediğine eminim. "Bu Jeremy'nin Marcus'un annesiyle tanışmasından çok önceydi.

"Della," diye ekledi Deacon.

"Evet, Della," diye mırıldandı. 'Della hala ilk kocasıyla evliydi, bu yüzden o zamanlar O'Bannion dedikodusu olmazdı. Marcus, Stone ve küçük kardeşleri Matthias yirmi yedi yıl önce kaçırıldı ve fidye için alıkonuldu.

"Aman Tanrım.

'O zamanlar Lexington'da yaşıyorlardı ve soyadları Gargano'ydu. Doğru arama terimlerini bilerseniz Google'da aramak zor değil.

"Bu arama terimlerini nereden buldun? Deacon sessizce sordu.

"Marcus bana sadece kardeşinin adını, eski soyadlarını, Lexington'ı ve yılı söyledi. Başka hiçbir kelime söyleyemedi. Sanki elektro şok geçirmiş gibiydi. Ama bu kelimeler yeterliydi. Kaçıranlar aileye yetkililere haber vermemelerini söylemiş ama Della haber vermiş ve neredeyse hepsini kaybediyormuş. Ölen oğlu sadece üç yaşındaydı.

Deacon avucunu yüzünde gezdirdi. 'Vay canına. Mikhail kayıpken Della'nın FBI'ı işine karıştırmak istememesine şaşmamalı. Bu bir ebeveynin en kötü kâbusu olmalı.

"Stone vuruldu, bir hafta komada kaldı. Nasıl olduysa Marcus'u hedef alan kurşun boşa gitmiş.

Deacon, "Şanslı piç büyülenmiş," diye mırıldandı.

"Ama ne kadar süre için? Scarlett içini çekti. "Marcus bana dokuz ay önce Stone'u yargılamamamı söyledi. Nedenini şimdi anlıyorum. Ayrıca o sabah Marcus'un bürosunda tanık olduğu olayı da yeni yeni anlıyor ve Marcus'un yıllar boyunca kardeşini kaç kez ikna ettiğini merak ediyordu.

Deacon onun omzunu sıktı. "Çıkarınca daha iyi hissediyor musun? Çünkü seni acele ettiriyor değilim ama acele ettiriyorum. Kaçakçılık bağlantılarımız bizi bekliyor. Görünüşe göre üç eyalet bölgesinde faaliyet gösteren şüpheli insan kaçakçılığı halkaları hakkında tüm bilgilere sahipler. Gitmemiz gerekiyor.'

Başını salladı, ayağa kalktı ve dengesiz bacaklarıyla onu takip etti. Biliyorum. Tala'nın annesi ve kız kardeşini takip etmesi için bir arama kurtarma ekibi ayarladım.

zaten fazla zamanım yok.'

Deacon kaşlarını çattı. "Köpeklerin en iyi fikir olduğunu mu düşünüyorsun?"

"Köpeklere bir rahip eşlik ettiğinde, evet. Ona Annabelle Church'ten öğrendiklerini ve Marcus ile Lynda'nın vardıkları anlaşmayı özetledi.

"Lynda Marcus'un bizimle kalmasına izin mi veriyor? Bunu nasıl başardınız?" "Ona saklayacak bir şeyimiz olmadığını hatırlatarak. Kim bu insanlar?"

toplantı mı?"

'Zimmerman, Luther Troy adında kıdemli bir analist ve bir saat önce Washington'dan gelen yeni bir ajan. Tüm bildiğim bu.

"Sadece bunun için mi bir ajan getirdiler?"

"Hiçbir fikrim yok. Ona neşeli bir sırıtış fırlattı. "Amcan gerçekten Peder Bishop mu?"

"Evet," dedi uzun uzun iç çekerek.

"Büyüdüğünde Piskopos Piskopos mu olacak? Kaşlarını kaldırdı. "Babamla tanışmıştın.

Kaşlarını çattı. "Evet."

"Büyük adam, değil mi?"

"Evet," dedi Deacon daha yavaş bir sesle. "Neden?"

'Trace Amca küçük kardeş, ama sadece yaş olarak. Babamdan daha uzun ve iri. Yani devam et ve istediğin kadar Bishop Bishop esprisi yap. İyi kalpli baban kafanı ceviz gibi kıracak.'

Deacon konferans odasının kapısını iterek açarken kıkırdıyordu, ama kapının girişinde durdu. Scarlett ona çarptı ve sıçrayarak geri çekildi. "Ne?"

Ama Deacon dinlemiyordu. Odanın öbür ucuna bakmakla meşguldü. Scarlett onu biraz itti ve ortağının köpek yavrusu çiğnenmiş ayakkabılarının içinde donup kalmasına neyin sebep olduğunu görmek için etrafından dolaştı.

Büyük bir masanın en ucunda, yüzünde bir gülümseme olan bir kadın duruyordu. Scarlett kadar uzun boyluydu, koyu kızıl saçları düzgün bir şekilde arkaya . Deacon yürümeye başlayınca kadın kollarını açtı ve Deacon'ı hızlı ve sert bir şekilde kucakladı.

Scarlett, SAC Zimmerman'a baktığında onun küçük, memnun bir gülümseme takındığını gördü.

Deacon kucaklaşmayı bıraktığında deli gibi sırtıyordu. "Burada ne yapıyorsun?" diye sordu kadına.

"Ben burada çalışıyorum. Şimdi.'

Deacon'ın başı dönerek SAC'ye baktı. "Yeni ajan *o mu*?

Zimmerman başını salladı. "Öyle. Sana sürpriz yapmak istedi.

Deacon ısrarla, "Sürpriz yaptı," dedi. "Nasıl, neden? Ne zaman?

"Bir dakika içinde. Kadın Scarlett'in bakışlarıyla doğrudan doğruya karşılaştı, kahverengi gözleri değerlendiriyordu. 'Siz Dedektif Bishop olmalısınız. Senin hakkında çok şey duydum. Ben de
-'

Scarlett onu şimdi tanımişti. 'Özel Ajan Kate Coppola. Baltimore'da Ajan Novak'ın ortağıydınız. Scarlett'in bu kadının gördüğü tek fotoğraf Deacon ile Coppola'nın ortak arkadaşlarından birinin düğününde çekilmişti ve herkes resmi giysiler içindeydi, Coppola'nın saçları omuzlarına dökülmüştü. Siyah takım elbisesi ve az makyajıyla farklı görünüyordu. Ama yine de muhteşem, diye düşündü Scarlett kıskançlıkla.

Ama Scarlett'in dikkatini çeken kadının gözleri oldu. Fotoğrafta ayrı ve dikkatli görünüyordu. Bugün de gözleri aynı şekilde bakıyordu.

Deacon'ın yüzünü buruşturması utanç vericiydi. "Özür dilerim. Kate, bu benim ortağım, Dedektif Scarlett Bishop. Scar, bu benim *eski* ortağım, Özel Ajan Katherine Coppola.'

Scarlett'in omuzları gevşedi, bu onu şaşırttı çünkü bu kadar gerginleştiğini fark etmemişti. Deacon ortaktan daha fazlası olduklarını belirtmek için ona 'Scar' diye hitap ediyordu. Neredeyse bir yıl birlikte çalıştıktan sonra arkadaş olmuşlardı. Scarlett Kate'e doğru yürümeye başladı, ama kadın onu yarı yolda karşıladı, elini uzatmış, yüzünde bir gülümseme vardı.

'Deacon sizden çok bahsetti, Dedektif. Sonunda sizinle tanıştığım memnun oldum.'

Scarlett kendini hiç tereddüt etmeden gülümsemeye karşılık verirken buldu. "Aynı şekilde. Eliyle masayı işaret etti. 'Oturun ve Deacon'ın sorularını damarlarından biri patlamadan cevaplayın.

Kate güldü ve bu kadar basitti. Scarlett kadının gruplarına iyi uyum sağlayacağını biliyordu.

'Birkaç hafta daha başlamamam gerekiyordu,' diye açıkladı. 'İzindeydim, Baltimore'da bazı kişisel işlerimi hallediyordum, bu sabah SAC Zimmerman beni aradı. Beni erken gerekebileceğini, mükemmel bir geçiş eğitimi olabilecek bir vaka gelişmekte olduğunu söyledi. Yanındaki koltuğa oturmuş olan adamı işaret etti. "Bu Özel Ajan Troy, yeni ortağım.

Zimmerman, 'Troy bizim insan kaçakçılığı görev gücümüzün başında,' dedi. 'Bu sabah Cleveland'daydı, bir masaj salonu operasyonundan kurtarılan bazı genç kadınlarla görüşüyordu. Bana bu sabah vurulan genç kurbandan bahsettiğinizde onu geri getirdim.

Troy hepsine başıyla selam verdi. 'Cleveland operasyonunun organize suçla bağlantıları vardı. Üç eyalet bölgesinde benzer şekilde faaliyet gösteren en az üç şebeke biliyoruz. Gözlerini devirdi. 'Şüpheli bağlantılar. Şüpheli halkalar. Organize suç şüphesi. Elimizde kanıt yok. Sonra gözleri parladı. "Ama iki örgütte gizli ajanlarımız var, bunlardan biri gizli operasyon.

Scarlett daha dik oturdu, vücudunda yeni bir enerji titreşiyordu. "Onlarla konuşabilir miyiz?

Troy başını salladı. 'Bunu riske atamayız. O kadar derinde olmayan biri bile sohbet etmek için yakalayamayacağımız kadar içeride. İki gün sonra izin alacak. O zaman uğrayıp bizimle konuşacaktır. Tamamen dalmış olan sadece idarecisiyle iletişim kuruyor ve sadece söyleyecek bir şeyi olduğunda. İdarecisine bir mesaj gönderdik ama şu ana kadar hiçbir geri dönüş alamadık.

Scarlett içini çekerek, "Ben de öyle düşünmüştüm," dedi. "Ama sormak zorundaydım.

Troy'un bakışı sempatikti. 'Hayal kırıklığını anlıyorum. Bu ajanların kim olduğunu ve nerede olduklarını biliyorum ama ben de senin kadar çaresizim. Ancak bu sabah kurbanı ara sokakta bulmak bizim için inanılmaz bir şans oldu.

Scarlett Marcus'u düşündü, onun Tala'nın ölümünden söz edildiğini duyunca kıllanacağını düşündü. Scarlett'in kendisi de öfkelenmişti ama Troy'un ne demek istediğini anlamıştı. "Tasmasını kopardı.

Troy, 'Bebeğini korumak için, anlıyoruz,' dedi. "Çocuk mı?

Scarlett başıyla onayladı. "Evet, öyle. Onlara öğleden sonra yaşananlar hakkında bilgi verirken, Marcus'un Tabby'nin bulunmasında ve Annabelle Church'le görüşülmesindeki rolünden söz ettiğinde Federallerin yüzlerindeki çatık kaşları fark etti. "Anne ve kız kardeşi bulmaları için bir arama kurtarma ekibi gönderiyoruz. Anderses'leri kaçıran adamların kimliğini tespit edip edemeyeceklerini bilmiyorum. Kadınlar o zamana kadar gitmiş olabilir.

Zimmerman başını salladı. 'Anne ve kızın arandığını biliyordum. Isenberg ve ben, siz Bayan Church'ü sorgulamayı bitirdikten hemen sonra konuştuk. Gerekirse aramaya yardımcı olacak kaynaklarım hazır ama şimdilik bu işi MCES ve CPD'ye bırakıyorum.

Scarlett, Zimmerman'ın Isenberg'in araştırmayı yönetmesi konusundaki istekliliğini takdir ediyordu. Lynda da FBI kaynaklarının soruşturmalarına girmelerine izin vermişti - başlangıçta isteksizce, ama her seferinde daha kolay olmuştu. Yine de Zimmerman'ın bu kez razı olması Scarlett'i şaşırtmıştı.

Zimmerman sanki onun düşüncelerini okumuş gibi kuru bir sesle, "Şaşırmış görünüyorsunuz, Dedektif," dedi ve bir kez daha efsanevi poker suratının kaybolmasına şaşırdı. *Marcus*, diye düşündü. Sesini ilk duyduğundan beri yüzü kayıyordu.

'Öyleyim,' diye itiraf etti. 'Bugün içinizden birinin öldürüldüğünü düşünürsek, dizginleri bizden çekeceğinizi düşünmüştüm.

Zimmerman omuz silkti, yüz ifadesi aniden değişti. 'Bu kadınlar tetiği çekmedi ve Isenberg'in polisleri bu işin iç yüzünü bizden daha iyi biliyor. Kadınları ortaklaşa sorgulayacağımız konusunda anlaştık.

"Peki ya Anders'in evinde bulunan yaşlı kadın? Kate sordu. 'Teyze. O sorgulanabilir mi?

'Henüz değil. Hâlâ bilinci yerinde değil,' dedi Scarlett. 'Buraya gelirken onu kontrol etmek için aradım. Hastanede numaram var. Hemşire uyanır uyanmaz bana mesaj atacaklarına söz verdi. Chip Anders'in fabrikalarından ne haber? Orada insan ticareti yapıldığına dair herhangi bir kanıt buldunuz mu?

Zimmerman başını salladı, gülümsemesi acımasızca tatmin ediciydi. "Ah evet. Üçüne de aynı anda baskın yaptık. Deacon'a baktı, özür dilediği yüzünden okunuyordu. "Ajan Spangler'dan bahsetmek için aradığımda oradaydım - ve neden karısına haber vermek için seninle gelemediğimi.

Deacon başını salladı. "Anlıyorum. Her şey yolunda. Ben .'

Scarlett bunun bir bedeli olduğunu düşündü. Ama bu da işin bir parçasıydı. Kendi payına düşen bildirimleri yapmıştı ve hiçbirini iyi gitmemişti. Ama en azından hiç saldırıya uğramamıştı. *Zavallı Deacon*.

Zimmerman sözlerine şöyle devam etti: "O kadar çok kaçak işçi çıkardık ki, çalışanları çıkardıktan sonra kapılara asma kilit vurmasaydık bile fabrikaların faaliyetlerini durdurması gerekecekti. Basit bir operasyonu bile sürdürmek için yeterli işgücüne sahip değillerdi. Gözaltına aldığımız kişilerin işlemleri biraz zaman alacak. İfadelerini almak için yeterli tercümanımız yok, bu yüzden hala kimlik belirleme sürecindeyiz.

Troy, 'Ama Bautista ailesinin diğer iki üyesini izole ettik,' dedi. "Efren ve oğlu John Paul.

Scarlett şaşkınlıkla kaşlarını çatınca Deacon, 'Bautista,' diye açıkladı, 'Tala'nın soyadı. Göçmenlik Hizmetleri tam da sizinle tanışmak üzereyken benimle temasa geçti.

Scarlett, "Parmak izlerinden bir şey bulmuşlar," diye mırıldandı.

Deacon başıyla onayladı. 'Seni lobide ilk gördüğümde söyleyecektim ama diğer davayı konuşmaya başladık. Tala ve ailesi - anne, baba, kız ve erkek kardeş - Filipinler'den ABD'ye H2B vizesiyle gelmişler. O zamandan beri süresi dolmuş. Vize sadece bir yıl için geçerliydi ve onlar üç yıldır buradalar.

"Bu geçici işçi vizesi mi? Scarlett sordu ve Ajan Troy başıyla onayladı.

Troy, 'Teknik olarak geçici mevsimlik işçilik için olması gerekiyor,' dedi. 'Oteller, eğlence parkları, bunun gibi şeyler. Tarım işleri için olmaması gerekiyor ama buraya geldiklerinde bu oluyor. İnsan ticareti mağdurlarının yüzde yetmişinden fazlası bu ülkeye *yasal yollardan* geliyor. Gizlice girmiyorlar. Daha iyi iş vaadiyle buraya çekiliyorlar.

Scarlett gözlerini kırptırdı. Bu gerçeği hiç beklemiyordu. *Yüzde yetmiş mi?* 'Yüce Tanrım. Tala'nın ailesine de böyle mi oldu?'

Zimmerman, 'Öyle sanıyoruz,' dedi. 'Babası ve erkek kardeşinden henüz bir haber alamadık. Bizimle konuşmaya korkuyorlar. Anlaşılan Chip Anders tüm kurbanlarına, vizelerinin süresi dolduğu için onları yakaladığımız takdirde hapse atacağımızı söylemiş.

'Yani Tala'nın ailesinin geri kalanı artık burada yasadışı olarak bulunuyor,' dedi Kate kaşlarını çatarak. 'Böyle şeylerden nefret ediyorum. Bu kurbanlar, kendi ülkelerinde faaliyet gösteren sahte işçi bulma firmaları tarafından kandırılarak ABD'ye getiriliyor.

"Filipinler gibi mi? Deacon sordu.

Kate başıyla onayladı. 'Kurbanların geldiği ilk dört ülkeden biri, Meksika'dan sonra ikinci sırada. Hindistan ve Tayland üçüncü ve dördüncü sırada.

Scarlett sessizce, 'Para kazanmaya çalışan hemşerileri tarafından satıldılar,' dedi.

"Temel olarak," diye kabul etti Troy acımasızca. 'Ve sadece geldiklerinde alacakları işler konusunda yalan söylemekle kalmıyorlar, aynı zamanda bu ayrıcalık için genellikle fahiş işe alım ücretleri ödemek zorunda kalıyorlar.

Kate başını öfkeyle sallayarak, "Ortalama olarak kendi ülkelerindeki bir yıllık maaşları kadar," diye ekledi. 'Bazen bu para onlara "kredi" olarak veriliyor ama faiz oranları o kadar yüksek ki borçlarını asla ödeyemiyorlar. Maaşları daha çalışmaya başlamadan ellerinden gidiyor. Ve bu kişiler hiç maaş alamayanlar. Seks ticaretine zorlananların çoğu hiçbir şey alamıyor'.

"Ve bu ülkeye geldiklerinde, her şeyin bir yalan olduğunu ve köleliğe zorlandıklarını görüyorlar. Troy'un yüz ifadesi yorgunlaştı. 'Bazen Chip Anders'in fabrikalarında olduğu gibi köle işçiliği, bazen de bu sabah masaj salonuna yaptığımız baskında olduğu gibi cinsel kölelik. Bazen kurbanlar zorla ya da aile üyelerine tehditle alıkonuluyor - burada ya da evlerinde. Bazen de Anders'in kurbanlarının çoğu gibi fabrikada yaşamak zorunda bırakılıyorlar. Omuz silkti. 'Bazen de nasıl kurtulacaklarını bilemiyorlar. Onları kaçırانlar vizelerini ve tüm seyahat belgelerini alıyor ve sonra da vizelerinin süresinin dolmasına izin veriyor.

Scarlett çenesini sıkarak, "Tala'nın ailesinin başına gelen de buydu," dedi.

Kate içini çekti. 'Ve sonra onları kaçırانlar kurbanlara artık burada yasadışı olarak bulunduklarını ve Amerikalıların yasadışılardan nefret ettiğini söylüyorlar. Mağdurlara polisten korkmalarını çünkü onları tutuklayacağımızı söylüyorlar. Bu insanların çoğu kolluk kuvvetlerinin en iyi ihtimalle yozlaşmış, en kötü ihtimalle de acımasız olduğu ülkelerden geliyor.

bizden korkuyorlar.' Tekrar iç çekti. "Ve gerçek şu ki, yardım için bize geldiklerinde bile, çoğu zaman onlara daha sonra ne olacağı konusunda çok az kontrolümüz var.

"Onlara ne oluyor? Deacon sordu, yüzündeki ifadeden cevabın hoşuna gitmeyeceğini zaten bildiği anlaşılıyordu. Scarlett de aynı endişeyi duyuyordu.

Troy, 'İnsan taciri olmakla suçlanan kişiler hakkında soruşturma açılana kadar bu ülkede tutuluyorlar,' dedi. 'Ancak insan tacirlerinin sadece yarısı tutuklanabiliyor. Kurbanları ortaya çıkana kadar çoğu çoktan gitmiş oluyor. Yüzünü tiksintiyle buruşturdu. 'Faillerin yüzde altısı diplomat oldukları için serbest bırakıldı. Evet,' dedi masanın etrafındaki herkes şaşkınlığını gösterdiğinde. "Bu konuda hepinize katılıyorum. Ama bu başka bir departmanın odak noktası. Benim odak noktam organize suç bağlantıları olan operasyonlar. Tutuklanmıyorlar çünkü genellikle kurbanlarının kaçmasına izin vermiyorlar - Tala'nın kaçışının bizim için bu kadar şanslı olmasının bir başka nedeni de bu.

"Yine de," dedi Kate, "serbest kalmak kurbanlar için çilenin sonu değil. Hâlâ burada yasadışı olarak bulunuyorlar.

Scarlett acı acı, 'Onlar kurban olsalar bile,' dedi. Bunun adil olmadığını söylemek istiyordu. Çünkü değildi. Ama bunu söylemek durumu daha adil bir hale getirmeyecekti. Bunu uzun zaman önce öğrenmişti. Kurban olmak berbat bir şeydi ve hayat nadiren adil olurdu. "Kalmak isterlerse, o zaman ne olacak?

Troy, 'Bazılarına yeşil karta dönüşebilecek daha uzun süreli vizeler veriliyor,' dedi. 'Bu kişiye ve bu ülkede kalmak isteyip istemediklerine bağlı. Birçoğu istiyor, çünkü burada kendi daha fazla fırsat var,

Özellikle de yüksek öğrenim görmüş olanlar için. İşçi kaçakçılığı mağdurlarının en az üçte biri üniversiteye veya bir teknik okula gitmiş veya buradan mezun olmuştur. Hatta bazılarının yüksek lisans dereceleri bile vardır. Bu mağdurların iş teklifi almaları daha kolay, bu da uzun süreli kalmaları için bir gereklilik. Efren Filipinler'deyken öğretmendi ve Mila'nın da hemşirelik deneyimi vardı. Daha iyi bir kelime bulamazsak, onları daha cazip kılan becerilere sahipler.

Scarlett, Marcus'un Bautista'ların Amerika'da kalıcı bir sığınak bulmalarına yardım etmek için ne yapabileceğini merak ederek bu gerçeği bir kenara bıraktı, tabii yaşadıkları çileden sonra bunu istediklerini varsayarak. Sponsorlara ve işe ihtiyaçları olacaktı. Bu konuda yardımcı olabilirdi.

"Efren, John Paul ve fabrikalardan alınan diğer kişilerin sağlık durumları iyi mi? Kate sordu ve Scarlett'in ondan daha çok hoşlanmasına neden oldu.

Zimmerman omuz silkti. 'Hiçbiri açlıktan ölmüyor ama sağlık durumları da pek iyi değil. Birçoğu dövülmüş. Çok fazla yetersiz beslenme var. Çok fazla çalıştırılmışlar ve koşullar içler acısı - on dokuzuncu yüzyıldan kalma bir çalışma evinden çıkmış gibiler. Anders düşük vasıflı işçileri orada yaşamaya zorlamıştı ve yatakhaneleri oldukça kasvetliydi. Kirli ve cehennemden daha sıcaktı. Kelimenin tam anlamıyla birer mahkumdular. Tala'nın babası gibi daha vasıflı pozisyonlarda çalışanların geceleri fabrikadan çıkmalarına izin veriliyordu ama onlar da takip cihazı takıyorlardı.

"Ne yapmaya zorlandılar? Scarlett sordu.

Zimmerman, 'Görebildiğimiz kadarıyla yasadışı bir şey yok,' diye cevap verdi. 'Bir fabrika tavukları işliyor, diğeri fındık ayıklıyor. Üçüncüsü ise elle zarf doldurma işi yapıyordu - kuponlar ve benzerleri. Görünüşe göre Anders çok iyi çalışıyordu. İçeri girdiğimizde herkes çalışmakla meşguldü. İşçilerinize ödeme yapmamak

Bu da rakiplerinizin altında teklif vermenizi sağlar," diye ekledi, tiksintisini gizleme zahmetine girmeden.

"Diğer işçilerden kaç ı ayak bileği takip cihazı takıyordu? Scarlett sordu.

"Yaklaşık üçte biri," dedi Zimmerman. 'Bunun Anders'in işçilerini farklı kaynaklardan aldığı anlamına gelip gelmediğini bilmiyoruz. Umarım kurbanlarla yapılacak görüşmeler bu konuya ışık tutacaktır.

Scarlett korkmuş ve kaçmakta olan Mila ile Erica'yı düşündü. 'Eğer kalifiye işçilerden herhangi biri baskın sırasında fabrikada değilse, kaçabilirler. Haklarında dava açılmayacağını, Anders'in yalan söylediğini ve yardım istemenin güvenli olduğunu bilmeleri gerekir. Bunu duyurmak için medyayı kullanmayı düşünebilirsiniz.

Troy Scarlett'e baktı, yüz ifadesi okunamıyordu. 'Muhabirini getirmekten bahsed. O zaten gazetesinde bunu yazdı.'

Muhabirim. Evet, öyle. O benim. Benim muhabirim. Scarlett, "O *Ledger*'ın yayıncısı," dedi. 'Ayrıca bu dava devam ettiği sürece ekibimizle birlikte çalışacak.

Üç FBI ajanı da ona döndü ve kaşlarını çatı. "Bir muhabirin soruşturmanızı izlemesine izin mi veriyorsunuz? Troy dehşete düşmüş bir sesle sordu.

"Şimdiye kadar güvenilir olduğunu kanıtladı," dedi Scarlett, sesinde hissettiği savunmacılığın ortaya çıkmasına izin vermeyerek. 'Bu hikâyenin mağdurlar ve kendi şehirlerinde, gözlerinin önünde insan ticareti yapıldığından haberi olmayanlar için anlatılması gerekiyor. Marcus O'Bannion bu hikayeyi doğru şekilde anlatacak.

"Neredeyse akrabam sayılır," diye ekledi Deacon. 'Yan yollardan, evlilik yoluyla. Gördüğüm kadarıyla düzgün bir adam.

"Neredeyse akraba mı? Kate hafifçe eğlenmiş görünerek sordu.

"O benim nişanlımın üvey kuzeni. Deacon omuz silkti. 'Faith ona tapıyor. Ona güveniyor da, yani bu benim için yeterince iyi oldu. Medyada yer almak istediğinizde onu kullanmanızı tavsiye ederim. Eskiden gazetesi şehirde ikinci sıradaydı ama beş yıl önce Irak'tan döndükten sonra gazetenin başına geçtiğinden beri okur sayısını artırdı. Bir yıl içinde *Enquirer*'ın önüne geçecek.

"Irak mı? Troy sordu, şüphesinin büyük bir kısmı bu tek kelimeyle kayboldu. Scarlett, "Ordudaydı," dedi. 'Bir komando. İki tur görev yapmış.

Troy ikna olmuş görünerek başını salladı. "Önce onunla tanışmak istiyorum.

Scarlett, 'Elbette,' dedi. 'Arama kurtarma ekibiyle ve onlara eşlik etmesini istediğimiz rahiple birlikte olacak. Tala'nın annesi elinde bir tespihle görülmüş. Bir rahibe güveneceğini düşünüyoruz.

Adam itiraz edemedi. Zimmerman Troy'a, "Rahip iyi," dedi. "O bir CPD papazı.

Scarlett'in kaşları kalktı, ama şaşkınlığının belli olmasına izin vermedi. "Öyle mi?

Zimmerman'ın dudakları kıvrıldı, gözleri parladı. "Onu aradığında sana söylemedi mi?

Scarlett kuru bir sesle, 'Hayır,' dedi. 'O yapmadı. O benim amcam,' diye açıkladı diğerlerine. 'Buna şaşırmamalıyım. Ailemin yarısı polis. İyi bir iş çıkaracaktır,' dedi Troy'a.

"Isenberg onu kontrol ettirdi," diye ekledi Zimmerman. "Soğukkanlı ve tecrübeli biri.

Scarlett kızgınlık dolu bir iç çekiş i yuttu. Elbette Lynda amcasının kurbanlara ulaşmasına izin vermeden önce onu kontrol ettirecekti. Yine de Scarlett'in sözü yeterli olsaydı iyi olurdu. "Sırada ne var?" diye sordu gruba. 'Mila'yı ve kızını bulacağız, onları kocası ve oğluyla yeniden bir araya getireceğiz ve bu olay hakkında ne bildiklerini öğreneceğiz.

onları ülkeye getiren insanlar mı?"

Troy, 'Belki bu sırayla değil,' dedi. 'Ama onları yeniden bir araya getireceğiz. Scarlett, "Yakında," diye mırıldandı. "Gömmeleri gereken bir kızları var.

'Yakında,' diye söz verdi Troy. 'Ve ajanlarımıza haber ulaştırmaya çalışacağım, Anders'in yakalandığına dair bir şey duymuşlar mı diye bak. Anders benim istediğim kişi. İnsan tacirlerinin isimlerini, onlara ne kadar ödeme yaptığını ve nasıl ödeme yaptığını biliyor. Kurbanlar yüzleri tarif edebilir ama isim bilmeleri pek mümkün değil. Ayrıca bu bölgede Bautista'lar gibi aileleri satın alan başka hanelerin de olabileceğinin farkında olmamız gerekiyor. Umarım biz araştırırken bu kurbanlar zarar görmez.

'Bu arada hepinizin birlikte çalışmasını istiyorum,' diye talimat verdi Zimmerman. 'Troy ve Coppola, Novak ve Bishop'la temas halinde kalın. Bilgi alışverişinde bulunun. Scarlett'in gözlerine baktı. 'Bizden gelen hiçbir şey benim açık onayım olmadan muhabire gitmeyecek.

Scarlett, 'Evet, efendim,' dedi. "Anlıyorum.

Teşekkür ederim. Dağılabilirsiniz.' Zimmerman ayağa kalktı. 'Deacon, seninle konuşmam gerek. Özel olarak, lütfen. Ofisimde.'

Yirmi iki

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 2035.

Marcus Subaru'sunu oturduğu Tower apartmanının altında kendisine ayrılan yere park etti ve merdivenlerden lobiye doğru yürürken aklı Scarlett'teydi. Ona söyledikleri hakkında. Ve onun da ona söyledikleri hakkında. Kaçırılma olayını Google'da araştırıp araştırmadığını merak etti. Onun ve Stone'un neler yaşadığını şimdi anlıyor muydu? Annesinin nelere katlandığını. Ve Matty'nin hayatta kalamadığını.

Telefonunu kontrol etti, kızın henüz ona mesaj atacak zamanı olmadığını biliyordu. Hâlâ toplantıdaydı. *Mila ve Erica'yı arama çalışmalarına katılacaksam harekete geçmeliydim.* Lobide koşarak ilerledi ve masada çalışan Edgar'a el salladı.

Sonra durdu. Çünkü Edgar masada değildi. Marcus beş yıl önce buraya taşındığından beri ilk kez masa boştu.

"Edgar?" diye seslendi, lobinin sesi çok boş geliyordu. Ensesindeki tüyler diken diken oldu. "Edgar?"

Edgar'ın sadece tuvalet molası vermiş olmasını umarak masanın etrafından dolandı ama yaşlı adamın yere bedenini gördüğü anda umudu tükendi.

"Aman Tanrım. Marcus kalçalarının üzerine çökerek parmaklarını Edgar'ın boğazına bastırdı ve nabzını bulmaya çalıştı. "Edgar. *Edgar*. Konuş benimle, dostum. Haydi. Çok zayıf ve cılız bir nabız bulduğunda Marcus'un kalbi küt küt atmaya başladı. "Oh Tanrım," diye rahat bir nefes aldı.

Ama sonra daha önce fark etmediği bir şeyi fark edince yeni bir korku kapladı içini: Edgar'ın üniformasında, o sabah Tala'nınkiyle aynı yerde bulunan koyu leke.

Cep telefonunu eline alan Marcus 911'i aradı. 'Benim adım Marcus O'Bannion. Dairemin lobisinde vurulmuş bir kurban buldum' dedi ve onlara adresi verdi. "Adı Edgar Kauffman. Altmış yaşlarında. Karnından vurulmuş. Yaşıyor ama zar zor.

Operatör 'Yardım yolda,' dedi. "Lütfen hatta kalın, efendim.

Marcus istemedi. Scarlett'i aramak istiyordu. *Şimdi aramak istiyordu*. Çünkü aklı başından gidiyordu. Sadece birkaç saat önce vurulmuştu ve sonra apartmanın güvenlik görevlisi de mi vurulmuştu? Anders'in evinde hedefin kendisi olduğunu söylediğinde ona inanmak istememişti ama bu bir tesadüf olamazdı. *Olamazdı*.

"Efendim?" dedi operatör sertçe. "Hala orada mısınız?"

"Evet. Telefonun hoparlörünü açıp masanın üzerine koydu ve Edgar'ın kanamasını durduracak bir şeyler bulmak için etrafına bakınırken kendini sakın olmaya zorladı. Yaşlı adamın spor çantası masanın altındaydı ve Marcus içinde yedek bir gömlek buldu. Gömleği çabucak toparlayıp yaraya bastırdı ve çantayı Edgar'ın ayaklarının altına sürükleyerek yukarı kaldırdı.

Neden? Neden yaşı bir adamı vurdu? Soruları bir kenara itip Edgar'a odaklandı. "Benimle kal Edgar," diye mırıldandı Edgar'ın kendi askıları ile sarılmış gömleği yaraya sabitlemeye çalışırken. "Sakın sen de ölmeye kalkma.

"Efendim? Operatörün sesi hoparlörden zayıf bir şekilde geliyordu. Marcus telefonuna uzanırken yanlışlıkla Edgar'ın bilgisayar faresini salladı. Ekran canlandı ve Marcus'un kalbi durdu.

"Aman Tanrım," diye nefes aldı, dehşete kapılmıştı, kayıt defterindeki son kayda bakıyordu. *Phillip*. Edgar Phillip'in binaya girişini imzalamıştı. *Cal*, *Phillip'in BB ile yürümek için buraya geleceğini söylemişti*. Phillip *buradaydı*, bu binadaydı. Ve bir katil de.

"Ne oldu?" diye sordu operatör. "Efendim? Sorun nedir?"

"Sağlık görevlilerinin gelmesine ne kadar var?" diye sordu.

"İki dakika daha," dedi kadın.

Kahretsin. Phillip'in o kadar vakti olmayabilirdi. Telefon elinde, Marcus asansöre doğru koştu ve düğmeye bastı. 'Hadi, seni pislik. Haydi.

"Affedersiniz, efendim?"

'Polislere acele etmelerini söyle. Çalışanlarımdan biri benim dairemde ve sanırım tetikçi de oraya gitti. Asansörün kapıları açıldı ve Marcus içeri atladı, kimlik kartını okuttu, sonra da çatı katının düğmesine bastı. Kapı kapanmadan bir saniye önce kimlik kartını lobi katına fırlattı. "Asansördeyim. Polislere çatı katına gelmelerini söyle. Yukarı gelebilirsiniz diye kimlik kartımı lobiye bıraktım. Seni kaybetmek üzereyim.

Asansör tırmanmaya başladıktan iki saniye sonra çağrısı başarısız oldu. Yolculuk normalde hızlıydı ama bugün pekmezin içinde yükseliyormuş gibi hissetti. Kapılar açıldığında, dairesine doğru koşmaya başladı.

Ve hızla atan kalbi göğsünde durdu. Ön kapısı ardına kadar açık duruyordu. Phillip neredeydi? Ve BB? İyi olsalar iyi olur. *Lütfen iyi olsunlar.*

Bir elinde telefonunu tutarken diğer eliyle silahını çekti ve yavaş, dikkatli adımlarla açık kapıdan içeri girdi. Mekân harabeye dönmüş, sandalyeler devrilmiş, resim çerçeveleri duvarlardan sökülmüştü. Marcus'un botları kırık camların arasından geçerken çtırdadı, bazıları resimlerden, bazıları da paramparça olmuş bir vazodan geliyordu.

Sessizlik korkutucuydu. Ses yoktu. Havlayan köpek yoktu. BB havlayan bir köpekti. Şu anda avazı çıktığı kadar havlıyor olmalıydı. *İyi ol. Lütfen iyi ol.* "Phillip?" diye seslendi usulca. "BB? Buraya gel kızım. Her şey yolunda.' O tuttu Sesi yatıştırıcı ve yumuşaktı. 'Artık evdeyim. Dışarı çıkabilirsin. Sadece ben varım.'

Oturma odası temizdi, çalışma odası da öyle. Mutfakta çekmecelerin çekildiğini, gümüş takımların yere saçıldığını gördü. Ve daha fazla kırık cam.

Sürünerek boş yatak odasına girdi, dolabı ve yatağın altını kontrol etti, Tabby Anders'ı nerede bulduğunu hatırladı.

Oda boştu, bu yüzden hızla kendi yatak odasına yöneldi, kapıyı açtığında yüreği ağzına geldi. "Aman Tanrım," diye fısıldadı. Phillip yerde kanlar içinde yatıyordu, BB ise birkaç metre ötedeki duvara yaslanmış hareketsiz duruyordu.

Phillip'in yanında dizlerinin üzerine çöktü, sırtı uzak duvara dönüktü. Bugün kimse onu ikinci kez sırtından vuramayacaktı. Silahını hızla ulaşabileceği bir yere, halının üzerine koydu, sonra Phillip'in nabzını yokladı. *Ölme, evlat. Lütfen ölme.*

Nabız yoktu. İçini saf ve ölümcül bir öfke kapladı ve paniği düşünebileceği bir noktaya geri getirdi. *Nefes* al, diye emretti kendine. Kalbi göğsüne öyle sert çarpıyordu ki duyabildiği ve hissedebildiği tek şey kendi nabzıydı. *Nabzını kontrol et. Şimdi.*

Ellerini yanlarına indirdi ve bir kez daha net düşünebilene kadar kendi kalp atışlarını yavaşlatmaya odaklandı, sonra parmaklarını tekrar Phillip'in boğazına bastırdı. Ve neredeyse rahatlayarak yere yığılıyordu. *Teşekkür ederim.* Nabız vardı. Zayıf ve güçsüzdü ama oradaydı.

Komodinden telefonu aldı ve 911'i tekrar aradı, sabit hattı sakladığı için memnundu. Düşen bir arama yüzünden Phillip'i kaybetme riskini göze alamazdı. Telefonun hoparlörünü açarak Phillip'in gömleğini kesmek için bıçağını aldı, sonra bıçağı o sabah Scarlett'e verdiğini hatırladı. Botundan yedek bıçağını çıkardı ve bunu yaparken bir an durup BB'ye baktı. Köpeğin göğsü hareket ediyordu ama tüyleri kan içindeydi. Ağzı açık kalmış, dili bir tarafa doğru sarkmıştı. Bilinci yerinde değildi ama yaşıyordu.

"Burası dokuz-bir-bir," diye cevap verdi operatör. "Acil durumunuz nedir?"

Marcus dikkatini kıpırdamayan Phillip'e verdi, nefes alış veriş i o kadar sığdı ki göğsü hiç hareket etmiyor gibiydi. Kanlı gömleği kesip attı ve o gün üçüncü kez kendini

büyük bir bağırsak yarasına bakıyordu. Kurşun deliğinden yavaşça kan sızıyordu, o kadar yavaştı ki Marcus bir kez daha paniğini bastırmak zorunda kaldı. Bu tür yaraları hatırlamak istemeyeceği kadar çok görmüştü, Tala'nın o sabahki yarısından önce bile. Sağlık görevlileri onları kurtarmak için koşuştururken çok fazla askerin öldüğünü görmüştü.

Karında kurşun yarası. Kurbanın adı Phillip Cauldwell, yirmi yedi yaşında. Nabızı zayıf. Tepki vermiyor. Birkaç dakika önce binamın lobisindeki kurban için aradım, bu yüzden ilk müdahale ekipleri yolda olmalı. Çatı katındaki 20B numaralı birime başka bir ekip gönderin. Her iki kurbanda da karın yaraları var.

'Yardım yolda. Lütfen hatta kalın.'

"Yapacağım," dedi ve sonra Phillip'in yüzüne doğru eğildi. "Ölmeyeceksin," diye homurdandı. 'Sakın bunu düşünmeye kalkma. Burada kal. Hemen döneceğim.

Silahını cebindeki kılıfına sokan Marcus, titreyen bacaklarının üzerinde doğruldu ve temiz havlularla ilk yardım çantasını almak için banyo dolabına koştu. Scarlett'in evinde bulundurduğu mücadele kutusuyla karşılaştırıldığında önemsizdi ama iş görürdü.

Havlulardan birini Phillip'in kanayan karnına nazikçe bastırarak cebinden cep telefonunu çıkardı ve Scarlett'in numarasını çevirdi. *Lütfen aç. Sana ihtiyacım var.*

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, 20.40.

Deacon, Zimmerman'ı takip ederek dışarı çıktı ve Ajan Troy da bazı telefon görüşmeleri yapması gerektiğini söyleyerek ayağa kalktı. Scarlett kendini Kate ile yalnız otururken buldu.

Coppola, söyleyecek bir şeyi varmış gibi görünüyordu. Scarlett'in de vardı, ama önce Kate'in konuşmasına izin vererek bekledi.

"Hakkınızda çok şey duydum," dedi Kate. "Hepsi iyi.

"Aynı şekilde. Scarlett spekülatif bir tavırla diğer kadına baktı. "Buraya neden ve nasıl geldiğinizi sorabilir miyim? Faith'in, Deacon'ın eski ortağının birdenbire ortaya çıkması hakkında ne düşüneceğini merak ediyordu.

Kate'in gülümsemesi hüznüydü. "Deacon'ın peşinde değilim. Düşündüğün şeyin bu olduğunu inkâr etme, çünkü yüzünün her yerinde bu yazıyor.

Scarlett gözlerini devirdi. *Marcus*. 'Lanet olsun o adama,' diye mırıldandı. "Deacon?

"Hayır. Farklı bir adam. Kızıl saçlıya bir an için eşit bir şekilde baktı. "Eğer Deacon'ın peşinde değilsen, bu büyük bir tesadüf gibi görünüyor.

Kate alınmamış gibi görünüyordu. "Öyle değil, gerçekten. Bir terfi bekliyordum, bu yüzden her yere gidebileceğimi biliyordum ve patronum da Deacon'la çalışmayı özlediğimi biliyordu.

Scarlett'in kaşları yeniden kalktı. "Yani Faith'in senden yana bir endişesi yok ama benim var öyle mi?

Kate kıkırdadı. "Hayır. Onunla tekrar ortak olmayı düşünmüyorum ama birkaç görev arasından seçimimi yaptım ve ... Kendinden emin bir şekilde omuz silkti. "Baltimore'daki eski ekibim ailem gibi olmuştu. Orada kalıp kariyer yoluma devam çünkü istediğim tüm roller zaten doluydu. Ama aileden ayrılmak zordur. Özellikle de daha önce hiç aileniz olmamışsa. Cincinnati'deki görevin açıldığını görmek beni çok rahatlatmıştı. İşimde büyümeye devam edebileceğimi ama aynı zamanda aileme de yakın olabileceğimi hissettim.

'Deacon aileden biri gibi olduğu için mi? Evet, ne demek istediğini anlıyorum,' dedi Scarlett, Deacon'ın onu içine çektiği arkadaş çevresini düşünerek. "Anlıyorum. Kate kaşlarını çatarak, "Ama senin burada gerçek bir ailen var," dedi.

"En azından amcan. Değil mi?"

"Yine de anlıyorum," dedi Scarlett. 'İş yerinde kurduğun aile, içinde doğduğun aileden farklıdır, o aile seni sevse bile. *O kadar çok ki bu beni boğuyor.*

Kate'in kaşları . 'Deacon'ı MCES'ten çıkarmak için uğraştığımdan endişelenmeyin. O sizinle mutlu ve yapmak istediği şeyi yapıyor. Ama bu iş *benim* yapmak istediğim şey.

"İnsan tacirleriyle deneyiminiz var mı?"

'Ne yazık ki evet. Baltimore ve Washington'da bazı şehirler kadar görülmüyor ama Baltimore bir liman ve Kuzgunlar geçen sene playofflara kaldı. Büyük lig sporlarının olduğu şehirlerde seks ticareti artıyor. Yüz ifadesi donmuş, gözleri uzaklara dalmıştı. İlk davamı altı ay önce aldım. Seks ticareti. Pisliğin biri büyük maç için "ahırını" getirmişti. Sokağın aşağısındaki evde bir şeylerin yolunda gitmediğine dair bir ihbar aldık. Haklıydı. Hâlâ kusasım gelen bir cehennem çukurundan dört genç kadın çıkardık.

Scarlett yumuşak bir sesle, 'Ama onları sen ,' dedi.

Kate yutkundu. "Olaydan sonra. Onlara olanları geri alamazdık.

Ne demek istediğinizi anlıyorum. Tek yapabileceğimiz suçu durdurmak ve suçluları yakalamak. Ama bu yeterli değil. Asla yeterli olmayacak. Yine de yeterli olmak zorunda, yoksa çöker ve yanarız.

Kate'in gözleri açıldı, duyguları kontrol altına alınmıştı. "Biliyorum. Özür dilerim. Normalde bu konuda sızlanmam.

'Ben de öyle, ama ben bunu yaptığım zaman Deacon bana izin verdi. Scarlett biraz sırtıttı. 'Sanırım sana da yardım etmiştir. Bu yüzden mi buradasın?

Diğer kadından küçük bir gülümseme. "Senin zeki olduğunu söyledi. "İlk davada o pisliği yakaladın mı?

Kate başını salladı, küçük gülümsemesi soldu. 'Hayır. Biz içeri girdiğimizde orada değildi. Baskınımızı öğrendi ve sonra da kayıplara *karıştı*. İz bırakmadı. Ama kadınları dışarı çıkardık ve sığınaklara yerleştirdik. Dördü de on sekiz yaşın altındaydı, ikisi on beş yaşın altında. Biri Iowa'dan Amerikalı bir kızdı, kaçaktı. Geri , tıpkı Tala'nın ailesi gibi yasal vizeyle gelen aileleriyle birlikte ülkeye giriş . Gelmeleri için kandırılmışlar, sonra da ayrılmışlar. Ebeveynler ve oğulları işçi köleler olarak satıldı, kızları ise seks ticaretine. Bu genç kızlar, itaat etmezlerse ailelerinin öldürüleceği tehdidini almışlar. Bu yüzden itaat ettiler," diye bitirdi sözlerini acımasızca. "Tekrar ve tekrar.

Scarlett, 'Demek bu işi kendine meslek edindin,' diye mırıldandı.

"Onun gibi bir şey, evet," dedi Kate başını sallayarak. 'Bu konuda uzmanlaşıyorum, orası kesin. Tala'nın öldürülmesine üzuldüm ama bu hiç beklemediğimiz bir fırsat. Onun boşuna ölmediğinden emin olmak için bunu kullanmalıyız. Görüştüğü muhabir hakkında bana ne söyleyebilirsiniz?'

Scarlett ona bildiği her şeyi anlattı, Marcus'un Tala'nın kurşunla parçalanmış kafasını görünce verdiği tepki hariç. Bu özel bir konuydu ve böyle kalması için kılıcını çekecekti.

Kate, "Demek tesadüfen tanıştılar," diye .

Scarlett başını salladı. 'Tam olarak değil. Marcus neye gerektiğini biliyordu. Bir şeylerin yanlış gittiğine dair işaretleri gördü.

"Ve o da bu işe karıştı. Çok kişi yapmaz. Anne ve kız kardeşiyle konuştuğunuzda sizinle gelmek isterim. Ayrıca muhabirinizle de konuşmak isterim.

Scarlett, 'Ben ayarlarım,' dedi, sonra telefonunun zili çaldığında ona baktı ve arayanın kimliğine gözlerini kırıştırdı. 'Kendisinden bahsetmişken. Ben Marcus O'Bannion. Bana bir dakika müsaade edin. Masadan kalktı ve daha iyi çekmesini umarak pencereye doğru yürüdü. "Ne oldu?" diye cevap verdi.

Marcus sessizce, çok sessizce, 'Gelmen gerek,' dedi. "Şimdi. Lütfen. Scarlett'in nabızı hızlandı, ama sesini sakın tutmayı başardı.

"Nerede?

Benim dairem. Adresi mesaj atıyorum. Şu CSU' adamını da getir. Tanaka. O senin en iyin, değil mi?

"Elimizden gelenin en iyisi. 'O zaman acele edin. Lütfen.

"Marcus, iyi misin?

Ama cevap yoktu. Çoktan kapatmıştı. Bir saniye sonra telefonu onun mesajıyla çaldı. *7 Hills Twr. Çatı katı. 20B.*

Kate elinde kendi cep telefonuyla onun yanına koştu. "Kimi arayayım?

"Dokuz-bir-bir'i ara. Onlara Hyde Park'taki Seven Hills Tower'ın B çatı katına gitmelerini söyle. Deacon nerede? Kate'in cevabını beklemeden onun telefonunu aradı.

Deacon ilk zil sesinde cevap verdi. "Birkaç dakika sonra geliyorum," dedi.

"Az önce Marcus'tan bir telefon aldım. Dairesinde bir şeyler olmuş. Vince'i ve CSU ekibini sordu.

'Kahretsin,' diye mırıldandı Deacon. 'Sen git. Elimden geldiğince çabuk geleceğim. Telefonu kapattığında Kate ona, "Ben de seninle geliyorum," dedi.

"O zaman gel. Şimdi. Scarlett girişe doğru koştu ve bir yandan Vince'e seslenirken, diğer kulağıyla da Kate'in 911'i aramasını dinledi.

, *Marcus. Sakın incineyim deme.*

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 20.45.

Marcus cep telefonunu cebine koydu, Scarlett'in endişeleneceğini biliyordu ve bu kadar ani davrandığı için üzgündü ama tüm dikkatini Phillip'i hayatta tutmaya vermesi gerekiyordu.

Ama arkadaşının kanı çok fazla yerden akıyordu. Marcus tüm yaraları izole edemiyordu. *Yeterince hızlı değil. Bunu yeterince hızlı yapamıyorum.* Panik boğazına tırmanmaya başlamıştı ama onu geri itti ve tekrar Phillip'in yüzüne baktı. "Sakın benim yüzümden ölme Phillip Cauldwell. Sakın benim yüzümden ölme."

Phillip'in göz kapakları titredi ama kalkmadı. "Otoriter," diye fısıldadı. "Her zaman çok otoriter.

"Aynen öyle," diye tersledi Marcus, rahatlama vücudunu o kadar lastik gibi yapmıştı ki kendini dik tutmakta zorlanıyordu. 'Çünkü lanet olası patron benim ve bunu sakın unutma. Ne oldu burada?'

"Adam beni lobiye kadar takip etti. İri bir adamdı. Siyah. Siyah giyinmişti. "Yüzünü göremedim, kar maskesi takmıştı. Phillip'boğazı düğümlendi, gözyaşları

gözlerinden sızıyordu. 'Edgar'ı öldürdü. Onu durdurmaya çalıştım.'

"Hayır," diye yatıştırdı Marcus. 'Edgar ölmedi. Sağlık görevlileri şu anda ona yardım ediyor olmalı. Bana o adamdan bahset. Seni buraya zorla mı getirdi?'

"Evet. Bıçağım yanımda değildi.

Phillip boktan bir mahallede yaşıyordu ve korunmak için her zaman bıçak taşırdı. Lisette kardeşini o cehennem çukurundan uzaklaştırmak için binlerce kez uğraşmıştı. Marcus ona zam bile yapmıştı ama Phillip taşınmayı reddetmişti.

"Diğer pantolonunda bıraktın, ha? Marcus sesini hafif tutmaya çalışarak sordu.

"Evet. Yüzünde acı dolu bir ifade. 'Bay Arrogant'ın binasında metal dedektöründen geçmek zorunda kaldım. Üzgünüm.

Marcus bir an kaşlarını çattı, sonra ekibinin o sabahki toplantısını hatırladı. Sadece on iki saat önceydi ama sanki sonsuzluk kadar uzun bir zaman geçmiş gibi geliyordu. 'Bay Kibirli', ekibinin soruşturma için hedef aldığı şirket başkan yardımcısı, karısını ve çocuğunu döven adamdı. Çocuk Hizmetleri'nin dokunamadığı çünkü herkese yalan söylemesi için rüşvet vermişti. Phillip o sabah kurye kılığına girerek tacizci başkan yardımcısının ofisinde çalışanların isimlerini toplamış ve adam hakkında gerçeği söyleyecek birini bulmayı ummuştu. Marcus'un üzerinden çıkardığı gömlek kurye üniformasının bir parçasıydı.

"Üzgün olduğunu söyleme. Yaşıyorsun. Nasıl kaçtın?"

"Beni vurdu. İki kez. Yüzünü acı dolu bir ifadeyle buruşturdu. "Bıçağıyla bir kurşun çıkardı. Çok acıttı.

Ne oluyor be? Tetikçi neden kurşunu çıkarsın ki - hem de Phillip hâlâ hayattayken? "Sanırım öyle oldu," dedi Marcus acımasızca.

'Ve hayır, kurşunu neden çıkardığını bilmiyorum. Merak ettiğinizi söyleyebilirim. Bir gülümseme titreşimi, sonra başka bir acı yüz buruşturması. "Sonra BB ona saldırdı. Bacağını ısırıldı. Onu tekmeledi ama bu bana ihtiyacım olan saniyeyi verdi. Phillip ciğerlerinde korkutucu bir şekilde çınlayan bir nefes çekti. "Bıçağını aldım ve onu bıçakladım. Pazısından vurdum. Sol tarafından. Bir başka tıkrıtlı nefes. "Onu bir pislik gibi sıkıştırdım.

"Aferin sana," dedi Marcus şiddetle.

"Ama sonra beni tekrar vurdu. Karnımdan. Beni lanet bir kaya gibi düşürdü. Bir banyo havlusu aldı. Koluna sardı. Bıçağı bile çıkarmadı.'

"Yani hiç kan bırakmamış," dedi Marcus acımasızca.

"Hayır. Ama BB onu sertçe ısırıldı. Umutsuz bir gülümseme dudaklarını büktü. "O zaman dişlerindeki DNA'yı al. Onu bana getir, patron.'

Sana söz veriyorum. Konuştuğunu duydun mu? Bir şey gördünüz mü? Belki gözlerinin rengini? Marcus kendi çaresizliğini duyabiliyordu ve onu geri itmek için mücadele etti.

Onu bıçakladığımda küfrettiğini duydum. Derin bir ses. Gözleri kahverengi. Kirpikleri siyah. Kıvrıkcık. Göz kapakları koyu renk, kar maskesinden biraz daha açık. Zorlu bir nefes aldı. "Bağırsağındaki kurşunu da geri istedi. Onu çıkarmaya çalıştı. Yüzünü buruşturdu. "Bir mutfak bıçağıyla. Yanında götürdü. Bıçağı. Kurşunu değil. Phillip'in gözleri kayarak kapandı. "Tanrım, bu gerçekten acıtıyor.

Biliyorum. Biraz daha dayan. Ambulans geliyor. Benimle kal, Phil.'

Başka bir gülümseme, çok daha zayıf. 'Sen otoriter bir herifsin. Bunu biliyorsun, değil mi?'

"Güven bana, biliyorum," diye mırıldandı Marcus, sonra ayak sesleri apartman katında gürlerken başını kaldırıp baktı. Sağlık görevlileri ve bir polis kapıda belirdi ve Marcus ayağa kalkıp geri çekildi. "Lütfen ona yardım edin.

"Elimizden geleni yapacağız," dedi sağlık görevlilerinden biri, Marcus'u nazikçe yolundan çekerek. "Odadan çıkmanız gerekiyor efendim. Çalışmak için alana ihtiyacımız var.

Marcus BB'yi kollarının arasına aldı. Ölü gibi ağırdı, uzuvları gevşek ve sarkıktı. "Ben Marcus O'Bannion," dedi polise. Cinayet masasından Dedektif Bishop'ı aradım. Hayır,' diye kendini düzeltti. "O MCES'ten, CPD/FBI görev gücünden. Şu anda yolda. Bu onun davalarından biriyle ilgili. Geldiğinde ifademi vereceğim.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 2055.

Ken ofisinde masasında oturmuş, telefonunun ekranındaki takip yazılımına bakıyor ve yapması gerektiğini bildiği şeyden korkuyordu. Demetrius hâlâ haber vermemişti ama ölmemişti. Arabası düzensiz de olsa hareket halindeydi. O'Bannion'ın apartmanında sadece on dakika kaldıktan sonra ayrılmış ve dolambaçlı bir yoldan hiçbir yere gitmemiş gibi görünüyordu. Aramamıştı. Mesaj atmamıştı. Sadece daireler çizerek gitmişti.

Bu da ıskaladığı anlamına geliyordu. Yine ıskaladı. Eğer O'Bannionı vurmuş olsaydı, kendini beğenmiş bir şekilde övünmek için arayacaktı. Zimmetine para geçirmemiş olsa bile, Demetrius'un gitmesi gerekiyordu.

Kalıcı olarak.

Bu ihtimal birkaç ay önce Ken'i sinirlendirmiş olabilir. Hatta belki birkaç hafta önce. Ama Demetrius her şeyi berbat etmişti. *Ve eğer benden para çalıyorsa, onu doğduğuna pişman edeceğim.*

Önünde bir fincan çay belirdi ve Alice'in endişeli yüzünü görmek için başını kaldırdı. "Hiç yemek yemedin baba.

Kız neye baktığını soramadan telefonunu kapattı. Onun telefonunu da takip etti. Sean'inkini de ama ikisinin de bunu bilmesini istemiyordu. Ken ikisine de güveniyordu ama aptal değildi. Sonuçta onlar onun çocuklarıydı. Onun DNA'sını taşıyorlardı. Bedeli yeterince yüksek olursa onu satarlardı.

"Çok aç değilim, tatlım. Ama bu çay iyi gelir."

"Demetrius için endişeleniyorsun," dedi masasının karşısındaki sandalyeye oturarak. Yatmak için çoktan giyinmiş, mütevazı bir bornoz ve gülünç Tweety Bird terlikleri giymişti. Bornozun boyun kısmından Kentucky Üniversitesi uyku tişörtünün parlak mavisini görebiliyordu. Kızı Vanderbilt'ten derece ile mezun olmuş, Kentucky'den de hukuk diploması almıştı. Masum bir çocuk gibi görünüyordu ama o tatlı yüzün altında veliahtının keskin zekâsının yattığını biliyordu. Sean fazla akademik ve asosyaldi ve annesi tarafından şımartılmıştı. Alice ise tam bir köpekbalığıydı.

'Elbette endişeliyim,' dedi. "Saatlerdir ondan haber alamıyorum. 'Demek yine O'Bannion'ı kaçırdı. Baba, bu saçmalık olmaya başladı. Bu bir sorumluluk durumu. Gitmesi gerekiyor.'

'Senden daha genç olduğumuzdan beri arkadaşız. Onu öldürmek kolay olmayacak.'

Başını iki yana salladı. 'Demetrius dokuz ay önce sen söylediğinde O'Bannion'ı öldürmeliydi. O zaman bu durumda olmazdık.

Ken iç çekti. 'Muhtemelen, ama dürüst olmak gerekirse, Anders'in durumu hala devam ediyor olacaktı, ki bu onun hatası değildi. Stephanie ve erkek arkadaşı Drake yine de Tala'yı oynamaya götürürlerdi.

Alice, 'Ama kız parkta O'Bannion'la karşılaşmasaydı, onunla ara sokakta karşılaşp kendini vurduramazdı,' diye karşı çıktı.

Ken onun söylediğini onayladı. 'Evet, haklısın. Bu da Demetrius'un hatasıydı. Zimmetine geçirdiği fonlardan bahsetmeyecekti. Kesin olarak öğrenene kadar olmazdı.

Alice, "Onu bana bırak," dedi. 'Senin yerine ben hallederim. O zaman son dakikada tereddüt edeceğin için endişelenmezsın.

"Bunu kabul edebilirim ama henüz değil.

"Bu sadece bir rahatsızlık değil, baba," dedi sertçe, yoğunluğuyla onu şaşırtarak. 'Demetrius, O'Bannion'un bütün gün boyunca hiçbir sınır tanımadan çalışmasına izin verdi. O'Bannion bir gazete işletiyor. Bir şeyleri araştırıyorlar. Burada bir şema çizmeme gerek yok. Dokuz ay önce Woody McCord'un çocuk pornosu koleksiyonunu ortaya çıkardığında neredeyse bizi batırıyordu. Biraz daha derine inebilseydi, McCord'la ilgili buzdağının görünen kısmına bile dokunmadığını fark edecekti. Sanırım yine kazıyor. Gazetesini yayınladığı anda hepimizi hapse attıracak ve açıkçası hapse girmekten hoşlanacağını sanmıyorum baba. Biliyorum, ben sevmezdim ve kimsenin beni oraya koymasına izin vermeyeceğim. Sen bile. O yüzden uyan ve bunu

"Sanki kontrol altına alınabilirmiş gibi. Öne doğru eğildi, gözleri alev alev parlıyordu. "Artık kontrol altına alınamaz.

Ona baktı ve uzun zamandır ilk kez ona vurmak istedi. "Benimle bu şekilde konuşma, Alice.

Kızgın bir nefes üfledi. 'Yumuşak konuştuğumda beni dinlemiyorsun. Tanrı biliyor ya, denedim. O'Bannion'un bu sabah o kızla o sokakta karşılaşmasının bir tesadüf olduğunu mu düşünüyorsunuz? Ne yaptığımızı biliyor ve hikayesini oluşturuyor. Chip Anders'ı Woody McCord'a bağladığında hepimiz biteriz. Çoktan yapmış olabilir. O'Bannion'ı bana ver.

"O'Bannion mı Demetrius mu?" diye sordu soğukkanlılıkla. "İkisi de.

Başını iki yana salladı. 'Seninle aynı fikirde olsam bile Alice, Demetrius'u öylece ortadan kaldırmana izin veremem. Yaptığı tüm iş anlaşmalarının kayıtlarını almadan olmaz. Tedarikçilerini ve mevcut sözleşmelerini bilmem gerekiyor.

"Sevmek mi?" diye sordu.

"Örneğin takip cihazları gibi. Üç tane eksikimiz var ve envanterimizde kaç tane daha olduğunu ya da onları nereden bulduğunu bilmiyorum.

"İstiyorum.

Ken gözlerini kırptırdı, bir an için dikkati dağılmıştı. "Öyle mi?

Sandalyesinde arkasına yaslandı ve çayını yudumladı, bir kez daha dışa dönüklüğün . "Şahsen ben bilmiyorum ama DJ biliyor. Bana söyleyecektir.

'Demetrius'un oğlunun sana söyleyeceğini nereden çıkardın? O çok sadıktır.'

'Sandığın kadar sadık değilim. Konuşuyoruz.' Gülümsedi. "Bazen konuşmaktan fazlasını yaparız.

Ken'in ağızı açık kaldı. 'Sen ve DJ mi? Ne zamandan beri?'

"Büyüdüğünden beri, hem de *nasıl*," dedi alayla, sonra ayıldı. 'Ama cidden, Demetrius sana Reuben'in tedarikçilerin karıları ve kızlarıyla oynadığını söyledi, ama bahse girerim sana kendisinin harcadığı paradan ve bu parayı neye harcadığından bahsetmemiştir.

Ken bekledi, sonra ona sabırsız bir bakış attı. 'Melodramatik olma. Sadece söyle bana.'

Alice elinin tersiyle kokain koklar gibi yaptı. "Kokain mi? Demetrius mu? Hayır. O bir sporcu. Böyle bir şey yapmaz.'

Alaycı bir şekilde güldü. 'Bir atlet mi? Kaç tane atletin "bu boku yaptığını" biliyor musun? Ve beni steroidlerden başlatma. O kaslara nasıl sahip olduğunu sanıyorsun? Artık yirmi yaşında değil.'

"Bunları nereden biliyorsun?

"Steroidleri çorap çekmecesinde buldum. Omuz silkti. "DJ'in beynimi sikmesine izin verdikten sonra Demetrius'un evini karıştırdım.

Teslim olmak için ellerini kaldırdı. "Yapma.

"Demetrius'un zulasını buldum. Sözlerini bir gülümsemeyle yumuşattı. 'Sizler daha gençleşmiyorsunuz, biliyorsunuz. Demetrius ellisine merdiven dayadı. Sen de öyle.

Ken onun haklı olduğunu bilerek yüzünü buruşturdu. "Ah. Endişelenmeli miyim?"

Çayını ağırbaşlı bir şekilde yudumladı. 'Baba, endişelenmeye fırsatın olmayacak. İşi aptalca şeylerle tehdit edersen, seni kendim çıkarırım.

"Oof," diye homurdandı sakın bir şekilde, ama gerçek bir göstermedi. Daha azını beklemezdi. 'Hissemi satın kendi evime çekilmeyi düşünüyordum.

Ada.'

"Belki de yapmalısın," dedi nazikçe. 'Hayatının her günü çalıştın. Neden önümüzdeki kırk ya da elli yılın tadını sana meyveli içecekler sunan yarı çıplak kadınlarla çıkarmıyorsun?

Zihninde canlanan resme güldü, kendi hayalleriyle neredeyse birebir örtüşüyordu. "Bunu düşünüyorum. Sen ve Sean beni satın alabilir misiniz?

"Evet," dedi ciddi bir şekilde. "Tabii fahiş bir ücret talep etmeyi planlamıyorsanız.

"Bunu hayal bile edemem. Bir ara uyumam lazım-' Cep telefonunun çalması sözünü kesti. "Ben Demetrius.

"Zamanı gelmişti," diye homurdandı Alice. "Hoparlörü açın lütfen.

Parmağıyla onu işaret etti. "O zaman bir kilise faresi kadar sessiz olmalısın. Adam telefona cevap verirken dudaklarını kilitleme taklidi yaptı. 'D. Hangi cehennemdeydin dostum?" diye sordu, Demetrius'un tam olarak nerede olduğunu bilmesine rağmen.

Bu kötü, Kenny. Vuruldu. Ve kan kaybediyorum. Belki de kan kaybından öleceğim. Alice'in gözleri şaşkınlıktan kocaman olmuştu. "Aptal," diye mırıldandı.

"Ne oldu sana? Ken sordu.

"Konuştuğumuz gibi O'Bannion'un muhabirlerinden birini takip etti. Demetrius'un sesi bulanıklaşmıştı. "Ruger ile onu vurdu ve mermiyi çıkarıyordu- Ken sabırsızlıkla, 'Böylece yara, sokaktaki kızınkiyle eşleşecek,' dedi. "Ve? 'O'Bannion'ın lanet köpeği beni ısırıldı. Sonra da lanet muhabir beni bıçakladı. Alice'in gözleri doldu.

Ken sesini sakın tuttu. Onun ne demek istediğini anlıyordu.

"Neyle?" "Kendi lanet bıçağımla," diye mırıldandı Demetrius.

Ken yuvarlandı onun kendi Gözler. *İçin Tanrı'nın Sake.*

'Yaptı sen kanama O'Bannion'un dairesinde?'

Uzun bir duraklama. "O'Bannion'ın dairesinde olduğumu hiç söylemedim. Alice'in kaşları kalktı. "Yakalandın baba," diye mırıldandı.

Kahretsin. O biliyor. Liderlik ekibini izlediğini biliyordu.

Çay fincanını masasına bırakan Alice cebinden kendi telefonunu çıkardı ve yazmaya başladı. Alice her ne yapıyorsa ona odaklanmıştı, bu yüzden Ken onun yorumunu şimdilik görmezden geldi ve ses tonunu dengede tuttu. 'Köpeği seni ısırdı, Demetrius. Lanet olası köpek parkında çalışanını vurmadıysan, onun dairesi makul bir varsayım gibi görünüyor.

Alice telefonundan başını kaldırdı. "Güzel kurtarış," diye mırıldandı, ifadesi kuruydu.

Adam ona bir uyarı parmağı salladı ve kadın omuz silkerek dikkatini tekrar telefonuna verdi. Aradığı şeyi bulmuş olmalıydı, çünkü ifadesi aniden karanlık bir öfkeye dönüştü ve onu endişelendirdi.

"Ah. Demetrius sesli bir şekilde yutkundu. "Tamam. Sanırım bu mantıklı. Hayır, hiçbir yerim kanamadı. Arabama gidene kadar kanamadı. O zamana kadar bıçağı kolumda tuttum. Küçük piç bir atardamara denk gelirse fışkırmasını istemedim.'

O'Bannion'ın çalışanı bir atardamara çarpmış olsaydı, Demetrius arabasına ulaşamazdı, diye düşündü Ken ekşiyerek. Adam tam bir hastalık hastasıydı. "Püskürdü mü?

Hayır, sadece yavaş bir kanama. Ama çok kötü. Hastaneye gidemem. Decker bu sabah vurulan Reuben'in adamını iyileştirmede mi?

O yaptı. Neredesin dostum? Gelip seni alacağım.'

Alice itiraz etmek için ağzını açtı ve Ken, Demetrius'un konuşmasını dinlerken parmağını tekrar ona doğru salladı.

"Sıkı dur, D. En kısa zamanda orada olacağım. Telefonu kapattı ve Alice'e ters ters baktı. "Bana biraz güven evlat. Hukuk diploman var diye beyni olan tek kişi sen değilsin.

"Ne ?

'Git Demetrius'u getir ve bana tedarikçilerini ve bağlantılarını anlatmasını sağla. 'Sana öylece söyleyeceğini mi sanıyorsun? Gerçekten mi?

Gerçekten. Demetrius işkenceyi ve insanları dövmeyi çok sevdiği için büyük bir aygır gibi davranıyor ama konu acıya gelince mızımız bir bebek gibi davranıyor. Kağıt kesiği sanki çift ampütasyonmuş gibi davranıyor. Decker kan kaybından ölmeyeceğinden emin olduktan sonra ondan istediğimi alacağım.

"Güzel," dedi Alice onaylayarak.

Parmağı Decker'ın hızlı arama numarasının üzerinde gezinirken ona baktı. "Takipten haberin var mıydı?

"Evet," dedi bir *duh* sesiyle. 'Birkaç aydır. Randevulara gittiğimde bana nerede olduğumu sormayı bıraktın. Sean da öyle.

"Bu yüzden sen ve DJ'den haberim yoktu."

Burnuna vurdu.

"Bu seni rahatsız etmiyor mu?" diye sordu. "Seni takip etmem mi?

"Evet," diye tekrarladı, sinirlenerek. 'Ama liderlik ekibiniz için endişelendiğinizi biliyorduk, bu yüzden telefonlarımızı geride bıraktık.

nerede bilmeni istiyorum.'

"Nasıl emin oldun?" diye sordu, cevabın hoşuna gitmeyeceğinden emindi.

Sean telefonunu hackledi. Bir buçuk dakikasını aldı. Demetrius'a karşı yumuşak davranmayı düşünmeden önce bunu görmeni istiyorum. Kadın ona telefonunu gösterdi ve adam nefesinin kesildiğini duydu.

"Lanet olsun. Yerel bir TV haber sitesiydi ve O'Bannion'ın apartmanındaki silahlı saldırı en önemli haberdı. İki kurban 'ağır yaralarla' yerel hastaneye götürülüyordu. Bina tecrit altındaydı. Demetrius'un dışarı çıkması iyi olmuştu.

'Kesinlikle,' dedi. "Aslında çalışanı öldürmediğinden ya da güvenlik görevlisini vurduğundan bahsetmedi, değil mi? Aklına girmesine izin verdi, sonra gitmek için döndü. "Üst kattaki odayı onun için hazırlayayım.

"Alice, bekle," dedi ve Alice adımlarının ortasında durakladı. 'Haklısın. İkisinin de gitmesi gerekiyor. Demetrius'la ben ilgilenirim. O'Bannion artık resmen senin.

Kadın sert bir şekilde başını salladı. "Teşekkürler.

"İki şey daha var. Kadının yüzünü tamamen ona dönmesini bekledi. "McCord'un ortağını hâlâ izliyor musun? Marcus O'Bannion ve *Ledger* ekibi dokuz ay önce hikâyeyi araştırmaya devam etseydi ortaya çıkacak olan ortağı.

"Evet. Kontrolü elinde tutuyor ve Woody'nin hatalarından ders almış gibi görünüyor.

"Herhangi bir mal varlığı ekledi mi?

'Birkaç tane, ama bizden değil. Yine de kârından pay alıyoruz. Çok büyük kârlar değil ama istikrarlı ve gelecekte genişleme vaadi var. McCord'un ortağı Sean'ın e-ticaret uzmanlığını memnuniyetle karşıladı. Sunucusunu denizaşırı bir yere yerleştirmesi ve ona proxy'leri öğretmesi de takdirle karşılandı. Onun takdiri, kâr akışını istikrarlı bir akışa yükseltti. Aylardır kişisel temas kurmadık. Onun gelişimini izlediğimi biliyor ama her ay para yatırdığı sürece onu rahatsız etmiyorum.

Lise öğretmeni McCord ve sosyal açıdan daha önde gelen ortağının başarıyla başlatıp sürdürdükleri işten pay almak için ekip arasında bir anlaşma yapılmıştı. Ancak McCord, sınıfındaki öğrencilerle biraz fazla samimi olduğu için O'Bannion'ın dikkatini çekince kendi payını bir kenara atmıştı.

McCord'un çapkınlığını ortaya çıkarmak isteyen O'Bannion bir şekilde McCord'un bilgisayarına girmiş ve koleksiyonunu keşfetmişti. En azından O'Bannion'ın onun koleksiyonu olduğuna inandığı şeyi. Haberci neye fark etmemişti, çünkü çoğu insanın bu tür resimleri kaldırarak midesi yoktu. Onları klinik olarak analiz etmek için özel bir tür birey gerekiyordu. Marcus O'Bannion öyle biri değildi.

Ancak O'Bannion bir hikayenin kokusunu aldığında pes etmeyen bir adamdı. McCord'un eğilimlerini toplumun tiksintisine yol açacak şekilde ifşa ederek 'gerçeği' yayınlamıştı. Neyse ki tüm gerçeği yayınlamamıştı. Neyse ki Sean, polis evini basmadan, bilgisayarlarına el koymadan ve onu hapse atmadan önce McCord'un sunucusundan daha zararlı dosyaları kaldırabilmişti.

Woody McCord'un konuşmamasını sağlamak için büyük bir risk almak zorunda kaldık. O'Bannion'ın aynı anda hastaneye kaldırılması kaderin bir cilvesiydi, kendi yaralanması ve kardeşinin kaybı yüzünden hayatı alt üst olmuştu. Devam etseydi, Alice haklıydı. Ken ve tüm ekibi parmaklıklar ardında oturuyor olacaktı.

"Peki ya ikinci şey?" diye sordu.

"O'Bannion'a nasıl yaklaşıyorsun?"

"Yakınlaşmayı planlamıyorum. Kimsenin bu sabahki kızla ilgili olup olmadığını düşünmesi umurumda değil. Bugün daha önce de söylediğim gibi, adamın o kadar çok düşmanı var ki, kimse ona neyin çarptığını anlamayacak. Demetrius için bir oda hazırlayacağım, sonra da O'Bannion sorununa odaklanacağım.

O odadan çıkarken Ken Decker'ı aradı. Genç adam cevap verdiğinde, "Tıbbi hizmetinize tekrar ihtiyacım var," dedi. 'Benimle Eden Park'ta, Konservatuar'ın yanında buluş. Demetrius'un arabasının yanında bekliyor olacağım. Ve onu bayıltmak için biraz kloroform ya da başka bir şey getir. Telefonu kapattı ve Burton'ı aradı. "Demetrius'un aracını garajıma çekmeni istiyorum. Kanı temizlemeni ve sonra da ondan kurtulmanı istiyorum.

"Evet, efendim.

Yirmi üç

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 9.05.

Scarlett, Marcus'u şık ve gösterişli bir oturma odasındaki kanepede oturmuş, kucağında bir Sheltie ile buldu. Köpek hareket etmiyordu.

Olamaz, diye düşündü, vücudu rahatlamayla titrerken bile kalbi onun için acıyordu. O yaralanmamıştı. Güçlü, sağlıklı ve hayattaydı. Başını kaldırdı, gözleriyle buluştu ve içinden yeni bir korku dalgası geçti. Adamın gözleri sade ve soğuk görünüyordu. Boş.

Bir polis memuru arkasında durmuş, yüzünde sinirli bir ifade vardı. Adam sanki Marcus'un kaçmasını bekliyormuş ve kaçtığına da onu vurmaya planlıyormuş gibi elini kılıfındaki beylik silahına götürmüştü. "Siz Bishop musunuz?" diye sertçe sordu.

Scarlett adamın rozetine baktı. 'Ben Dedektif Bishop, Memur Towson. Yerinizde kalın lütfen. Yatak odasında insanlar olduğunu görebiliyordu ve merkezden Marcus'un 911'i iki kez aradığını biliyordu, biri kapıcı Edgar Kauffman, diğeri de onun çalışanı Phillip Cauldwell içindi. İkinci ambulans hâlâ dışarıda duruyordu, yani sağlık görevlilerinin Phillip'le işi henüz bitmemişti. Omzunun üzerinden, yol boyunca bir adım gerisinde duran Kate'e baktı. "Yatak odasında neler olduğunu görebiliyor musun?"

Kate başıyla onayladı ve büyük yatak odasına gitti. Scarlett dikkatle Marcus'un yanına oturdu.

"Yaralandın mı?" diye sordu, sesini alçak ve sakın tutarak. Kalbi boğazında bir delik gibi atarken olabildiğince sakın.

"Yaralı değilim. Sertçe yutkundü. "Phillip Cauldwell ekibimden biri," dedi, normalde güzel olan sesi düz ve duygusuzdu. "*Ledger*'da. İyi çocuktur. Onu yıllardır tanırım. Kız kardeşi Lisette Cauldwell. O da benim takımımnda. En eski arkadaşlarımdan biridir. Ona Phil'den bahsetmeliyim. Bunu yabancılardan duymasını istemiyorum. Bakışlarını kucağındaki köpeğe sabitledi. "Ayrıca bir veteriner ihtiyacım var," diye devam etti aynı düz sesle. "Ona zarar verdi.

Şokta olduğunu anlamıştı. Fiziksel değil ama duygusal bir şok. "Phillip'e saldıran kişi mi?" diye sordu usulca.

Onu ısırıldı. O bir kanıt, ama onu bir kafeste istemiyorum. Onunla ilgilenilmesini istiyorum. Bir kez daha yutkundü. "Mikhail'den bana kalan tek şey o," diye fısıldadı, sesi kırılarak.

"Anlıyorum. Elini Marcus'un koluna koydu ve hafifçe sıktı. 'Çavuş Tanaka'yı aradım. Bir ekiple birlikte yolda. Ondan bir adli veteriner çağırmasını isteyeceğim, tamam mı? Aramayı yaptı, sonra elini köpeğin tüyleri üzerinde nazikçe gezdirdi. Hayvan usulca inledi ve Marcus'un tutuşu hafifçe sıkılaştı.

Kate tekrar içeri girdi ve kanepenin yanına çömelip Marcus'a baktı. 'Arkadaşın ölmedi. Gerçi kötü yaralanmış ama sen bunu biliyordun,' dedi dürüstçe. "Kanamasını durdurdun, bu yüzden bir şansı olacak.

Scarlett ona, 'Bu Özel Ajan Coppola,' dedi. Deacon'ın eski ortağı. Buraya yeni transfer oldu, yani şimdi bu davada bize yardım ediyor. Deacon ona güvенеbileceğini söyledi. Bize neler olduğunu anlat.

Gözlerini tekrar Scarlett'inkilere dikmeden önce Kate'e baktı, gözleri hala keskin ve soğuktu. Onlara lobide yaralı gardiyanı nasıl bulduğunu, dairesini nasıl darmadağın bulduğunu anlattı. "Phillip'i onu buraya getirmesi için zorladı, ama sanırım köpeğin onu ısırmasını ya da Phillip'in kendi bıçağıyla onu bıçaklamasını beklemiyordu.

Scarlett yumuşak bir sesle, "Sanırım hayır," dedi. "Onu gafil avladıklarına sevindim. "Haklıydın," dedi Marcus, sesi de gözleri gibi ölüydü. "O zaman ben

Bu öğleden sonra hedef. Bana ateş ediyorlardı, sana değil. Belki bu sabah ara sokakta da. Belki de başından beri bendim.'

Scarlett, "Bu sabah değil," diye mırıldandı. 'Tala'nın katili onu ara sokağa kadar takip etti.

'Ve Ajan Spangler,' diye devam etti, sanki o hiçbir şey söylememiş gibi. 'Belki o da benim yüzümden ölmüştür. Belki de bütün gün beni takip ediyorlardı.

Scarlett iç çekmek istedi. Yaşadığı duygusal şok sandığından da kötüydü. O gün ters giden her şeyin sorumluluğunu üzerine alıyordu. Yine de sesi paranoyakça gelmiyordu. Sesi çok soğuk ve mantıklıydı. İçgüduları bu sabah ona Marcus'un düşmanlarına bakmasını söylemişti ama o bu içgüdüyü bir kenara itmiş, hedef olarak Tala'ya odaklanmıştı.

Çünkü Tala katilini tanıyordu. Çünkü Tala'nın sahibi tekme ve çığlıklarla evinden uzaklaştırılmıştı. *Ama sonra katil geldi.*

Buraya. Marcus'un evine. İç çekmenin canı cehenneme. Şimdi hayal kırıklığı içinde küfretmek istiyordu. Önemli bir şeyi kaçırıyorum.

"Kim onlar? Kate sordu.

"Bilmiyorum," dedi Marcus, sesi kontrollü ve aynı zamanda gergindi.

Scarlett sesini yumuşak tutarak, 'Sanırım listeni gözden geçirmemiz gerekiyor,' dedi, 'çünkü birçok şey birbirine uymuyor. Patronumu aramam gerekiyor. Bana bir dakika izin ver. Hemen döneceğim. Ayağa kalkarken onun kolunu sıktı, dudaklarına bir öpücük kondurmak ya da onu kollarına almak istiyordu, ama onu rahatlatmanın beklemek zorunda olduğunu biliyordu.

Scarlett, "Memur Towson," dedi. 'Bina yöneticisini buraya getirin lütfen. Bu binanın güvenlik kayıtlarını istiyorum. Tetikçinin binadan çıkıp çıkmadığını, hangi çıkıştan ve ne zaman çıktığını bilmek istiyorum.

Memur Towson, 'Gitmiş,' dedi. "Her odayı temizledim.

Marcus başını salladı. "Bu daireden gitmiş ama bıçaklanmış ve kanaması varsa binada başka bir yerde saklanmış olabilir.

"Ben binayı kilitleyip kapı kapı arama işini halledeceğim," dedi Kate. 'Umarım kimseyi rehin almamıştır, ama birilerinin bir şeyler görmüş olduğunu görebiliriz.

Scarlett ona minnettar bir baş hareketiyle karşılık verdi. 'Teşekkür ederim. Isenberg'e bilgi vermeli ve kadınları aramaya öncülük edecek başka birini bulmalıyım.

Marcus, Scarlett'in kolunu beklemediği bir hızla yakalayarak, "Hayır," dedi. Ona zarar vermemişti, ama onu ürkütmüştü.

Towson, Marcus'un bileğini tutup çekmeye çalışarak, "Çek ellerini, dostum," diye tersledi. Marcus onu bıraktı, ama Scarlett bunun sadece onu incitmek istemediği için olduğunu biliyordu.

Scarlett, üniformasının ses tonunun keskin ucunu hissetmesine izin vererek, "Sizden müdürü çağırmanızı istedim, Memur Bey," dedi. 'Lütfen bunu yapın. Bay O'Bannion bir şüpheli değil. O bir tanık ve biz ona saygılı davranacağız.

Towson ona karanlık bir bakış attı. Alaycı bir tavırla, "Emredersiniz, hanımefendi," dedi ve Scarlett'in başını iki yana sallayarak uzaklaştı. Towson'la daha sonra ilgilenebilirdi ve ilgilenecekti de. Şimdi tekrar kanepeye oturdu ve parmaklarını Marcus'un bileğine doladı. "Neden bana hayır dedin?

'Çünkü o kadınları bulmanız gerekiyor. Anders'i kimin kaçırdığını söyleyebilirler.

Olabilir. Ama size saldıran kişi Anders'i kaçıran kişi *olabilir*. Burada bizim gördüğümüzden daha fazla şeyler oluyor. Cevaplanmamış çok fazla soru ve rüzgarda uçuşan yarım kalmış işler var. Cevaplara ihtiyacım var, Marcus. Bugün üç kez saldırıya uğradın. Bu adam zorla içeri girdiğinde burada olsaydın, orada yatan sen olabilirdin.

Ona soğuk bir bakış atmak için döndü. "Öyle olmalıyım. Phillip tüm bu olanlarda masum.

Sesini yumuşatarak, "Phillip'in masum olduğunu biliyorum," dedi. Hâlâ onun kolunu tutuyordu ve şimdi başparmağını gömleğinin kumaşı üzerinde onu yatıştırmaya çalışıyordu. Bu kadar çok göz onu izlerken yapabileceği tek şey buydu. 'Ama yaralanmadığına sevinmeye hakkım var. Şimdi, bu konuyu enine boyuna düşünmeliyiz. Eğer biri senin peşindeyse, neden Phillip'in peşine düştü? Neden senin eve gelmeni beklemediler?'

"Çünkü Phillip onu bıçakladı.

"Anladım, merak etmeyin. Çavuş Tanaka evinizi didik didik arayacak. Eğer tetikçi geride bir şey bıraktıysa, Tanaka onu bulacaktır.

"Phillip adamın kolunu sardığını ve bıçak saplı halde bıraktığını söyledi. Yani kan yok.'

"Belki de değil. Ama hala deri ve saç var. Tanaka tanıdıklarımın en iyisi. İşini yapmasına izin vereceğiz, tamam mı?"

Sert bir baş hareketiyle cevap verdi ve kolunu tekrar hafifçe sıktı. "Demek istediğim," diye devam etti, "neden Phillip'i takip etti? Eğer o "Neden eve gelene kadar beklemedin?"

Bakışları hiç kesilmedi. "Belki de beni burada beklemek için zorla içeri girmek istedi.

"Evet, ama ... Kadın başını salladı. "Masanın arkasında bir kurban bıraktı, Marcus. Muhafızın er ya da geç fark edileceğini biliyor olmalıydı. Nefes verdi, aniden anlamıştı. "Gardiyanın bulunacağına güveniyordu. Eve gelmeni istiyordu. Seni eve çekmek istedi.

"Ben de görüyorum," dedi, sesi hâlâ soğuk ve ifadesizdi.

"Bu şekilde bakarsak, üç seferde hedefin sen olduğunu nasıl düşündüğünü anlayabiliyorum. İçini çekti. 'Güvenlik kayıtlarını kontrol edelim. Bakalım ne gösterecekler. O zamana kadar BB ile sıkı durun. En iyi ipucumuz o olabilir.

Ebeveyn yatak odasının kapısına doğru ilerledi ve Isenberg'i ararken sağlık görevlilerinin Marcus'un arkadaşı üzerinde çalışmasını izledi. "Ben Scarlett.

"O'Bannion'da neler oluyor?" diye sordu Isenberg, sık sık yaptığı gibi selam vermekten kaçınarak.

Vince Tanaka elinde aletlerle dolu alet çantasıyla kapıdan içeri girerken Scarlett ona bilgi verdi. Onu yere bıraktı ve etrafa bir göz atacağını işaret etti, Scarlett de Lynda'yla görüşmeye devam etti. Patronuna, 'Bu ipucunu takip etmem gerekiyor,' dedi. 'Mila ve Erica Bautista'yı aramak için amcama eşlik edecek başka birini bulabilir misin? Zimmerman sana baba ve oğlunu bulmaktan da bahsettiğini söyledi. Belki de kaçmamaları için yaklaştığınızda Mila ve Erica ile hoparlörden konuşmaya hazır olmalarını sağlayabilirsiniz.

'Bu iyi bir fikir. Adam Kimble'dan arama ekiplerine eşlik etmesini isteyeceğim. Scarlett yüzünü buruşturdu. "Hazır mı? Kısa bir süre önce altı yıllık bir

Adam her geçen gün daha sakin görünüyordu, ama Scarlett sık sık onun sakinliğinin ne kadarının gerçek, ne kadarının göstermelik olduğunu merak ediyordu.

"Olabileceği kadar hazır," dedi Lynda, karşı çıkmaya cesaret edebilecek bir ses tonuyla.

Scarlett bu cesareti göstermeyi düşünmüyordu, o yüzden başka bir açıdan yaklaştı. 'Kızı Erica ve oğlu John Paul'un ikisi de reşit değil. Belki de yaşayabilecekleri acil sorunlarla ilgilenmesi için yanlarında bir terapist bulundurmak iyi bir fikir olabilir.

Hamile bir duraklama oldu, sonra Lynda homurdandı. 'Kahretsin, Scarlett, çok iyisin. Tabii, oraya bir terapist gönderelim. Hiçbir şey bile, bu bir CYA, ama yardımcı olabilirler. Kimi arayacaksın?'

"Meredith Fallon'a ne dersiniz? Güvenilir ve güvenilir olduğunu kanıtladı. Meredith ayrıca Adam Kimble tedirgin olduğunda onu sakinleştirme becerisini de göstermişti.

Ondan hoşlanıyorum. Ara onu. Vince
orada mı?' 'Evet. Bir dakika önce geldi.'
Güzel. Bu adamı bul, Scarlett. Hemen.'

Lynda aramayı sonlandırdığında hat kesildi ve birkaç dakika sonra sağlık görevlileri Phillip'i yüzünde bir oksijen maskesiyle dışarı çıkardılar. Gözleri kapalıydı, teni çok griydi.

Scarlett'in sormasına fırsat vermeden sağlık görevlilerinden biri, 'İlçe,' dedi. 'Ve evet, ilgili olarak sizi aramalarını sağlayacağız. Ve evet, cep numaranız bizde var. 'Teşekkür ederim Sen,' Marcus dedi, ve bir . ve sağlık görevlileri verdi onu Sedyeyi koridorda asansöre doğru itmeden önce başıyla sepmatik selam verdi. Soğuk yüzü çatladı, acısı yüzünde parladı, derinlerinde gözleri. "Kız kardeşine söylemeliyim.

Scarlett tekrar onun yanına oturdu, parmaklarını tekrar koluna doladı ve keşke onun yerine kollarını ona dolayabilseydim, diye düşündü. 'Lisette, değil mi? En eski arkadaşlarından biri.

Sefilce başını salladı. 'Lisette de benim için çalışıyor. Kendimi bildim bileli arkadaşız. O benim kız kardeşim gibi ve Phillip de her zaman beni rahat bırakmayan küçük kardeşim oldu. Gözlerini kapattı. "Lanet olsun.

"Çok üzgünüm Marcus," diye mırıldandı ve kolunu sertçe sıktı. "Hadi şu orospu çocuğunu yakalayalım.

Marcus'un gözleri açıldı ve içinde güçlükle dizginlenen bir öfke gördü. "Evet. Yapalım.'

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 9.45.

Scarlett arabasını acil servisin bahçesine park etti, kontağı kapattı, sonra dönüp Marcus'a acısını anlayan kara gözlerle baktı. 'Buna sen neden olmadın,' diye fısıldadı sessizliğin içine.

Acil servis girişinin üzerindeki parlak neon tabelaya bakarak, "Bunu bilmiyorsun," dedi. O yapmıştı. Buna o sebep olmuştu. O lanet listedeki hangi kişiyi kızdırdığından emin değildi ama Phillip'i vuran her kimse onlardan biriydi. Bundan emindi.

"Buna senin sebep olmadığını biliyorum," dedi basitçe. "Ama neden yaptığınıza inandığınızı bilmek istiyorum.

Konsolun öbür ucuna uzanıp parmaklarının tersiyle yüzünü okşadığında bile ona bakamadı. "Bazı sırlar tamamen benim değildir," dedi sonunda, bunun doğru olmamasını dileyerek. Keşke başkalarını da bu aldatma ve intikam ağına sürüklemeseydi ve bu ağ onu öylesine içine çekmişti ki olası gerçek sonuçları düşünmeyi bırakmıştı.

Tala ve Ajan Spangler'ın vurulup ikisinin de ölmesi gibi. Phillip ve Edgar'ın vurulması ve belki de ölmesi gibi. *Benim yüzümden.*

Bir parmağını çenesinin altına soktu ve adam kendisine bakana kadar çekiştirdi. "Riskleri sadece sen üstlenmiyorsun," diye hafifçe azarladı yüzünü avucunun içine alırken. "Artık değil.

Kadın haklıydı. Yüzünü onun okşamasına çevirdi ve bir tane daha kazandı. Kadın başparmağını adamın dudaklarına götürdü ve açıklanamaz bir şekilde adamın gözlerini yaktı. "Diğerleriyle konuşacağım," dedi.

"Pekâlâ. Parmak uçlarını sakallı yanağında son bir kez gezdirdi. "Ne olursa olsun, yanlış bir şey yaptığınıza inanmıyorum.

"Bunu nasıl bilebilirsin?

"Çünkü sen bu şekilde yaratılmadın Marcus. Sen korursun. Yok etmezsin.'

Boğazında oluşan kocaman yumruyu temizleyene kadar yutkundu. Onun güvenini ya da rahatlığını hak etmiyordu. "Sanırım Lisette farklı söyleyecektir.

"Onu tanımıyorum, bu yüzden bir şey söyleyemem. "Sen de beni tanımıyorsun.

'O zaman izin ver. Çünkü istiyorum. Elini adamın ensesine kaydırды ve nispeten iffetli ama gözlerini yeniden yakacak kadar tatlı bir öpücük için başını aşağı çekti. "Gidelim," diye fısıldadı onun dudaklarına. "Arkadaşlarının sana ihtiyacı var.

Silahını hızla koltuğun altına yerleştirdi. Kendisininkini hastanede takabilirdi ama BB'ninkini takamazdı ve silahının elinden alınmasını hiç istemiyordu. Apartmana ilk gelen sümüklü polis memuru üstünü aramadığı için şanslıydı, çünkü adli tıp veterineri gelene kadar BB'yi kucağında tutmuştu. O sırada polis memuru neyse ki gitmişti.

Scarlett arabasını kilitledi ve acil servisi geçip hastane lobisine girerlerken onun elini tuttu. Phillip ameliyata alınmıştı, bu yüzden Lisette ve diğerleri ameliyathanenin bekleme salonuna geçmişlerdi. Scarlett, hepsi de Lisette'in etrafında toplanmış olan Marcus'un bütün ekibine katılmalarından birkaç saniye önce elini çekti. Lisette de Gayle gibi ağlıyordu.

Cal kırmak üzereymiş gibi görünüyordu. Diesel köşede toplanmış, en ufak bir tahrikte bir şeyleri kıracakmış gibi görünüyordu.

Stone'un solungaçları yemyeşildi ve kusacakmış gibi görünüyordu. Marcus bu duyguyu anlıyordu. O, Stone ve Diesel farklı ama birbirleriyle bağlantılı nedenlerden ötürü hastanelerden nefret ediyorlardı.

Jill de onlara katılmıştı, teyzesinin yanında oturuyordu, gözleri soğuktu, cesurca suçluyordu. Marcus anlamıştı. Jill, o sabah başladıkları işi bitirmek için 'onlar' peşine düşerse Marcus'a yakın birinin zarar göreceğinden korkmuştu. Bunu kabul etmekten ne kadar nefret etse de, genç kadın haklıydı.

Lisette hemen ayağa kalktı ve Marcus'un kollarına girdi, Marcus da kollarını Lisette'in etrafında sıktı ve Lisette tekrar hıçkırmaya başladığında hiçbir şey söylemedi. Ne diyebilirdi ki zaten? Göz ucuyla Scarlett'in gruptan uzaklaşarak hemşirelerin masasına yöneldiğini gördü. Onlara rozetini gösterdi ve geri dönüp etrafta bir yere oturmadan önce onların grubunu işaret etti.

Scarlett kendini soyutlamış, halkından ve kendisinden uzak durmuştu. Bunu yapmamasını diliyordu. Kollarını onun beline dolamasını ve başını onun sırtına yaslamasını diliyordu ama neden yapmadığını da anlıyordu. Suç mahalleri ve halka açık yerlerde PDA olmaz. Burası çok halka açık bir yer olarak nitelendiriliyordu.

Lisette'in sırtını geniş daireler çizerek ovuşturan Marcus, yanağını Lisette'in başının üstüne dayadı ve Scarlett'in gözleriyle karşılaşabilmek için yüzünü çevirdi. Dedektifinin ona verdiği baş selamı o kadar hafıftı ki, eğer

bakmıyordu. Aralarına mesafe koymuş olsa da hâlâ onunla birlikteydi.

Hıçkırıkları dindiğinde Lisette, "Geleceğini düşünmemiştim," dedi.

"Saçmalama. Marcus kızın çenesini kaldırdı ve başparmağıyla yanaklarını sildi. "BB için veterinerin gelmesini beklerken geciktim.

Lisette'in gözleri büyüdü ama konuşan Jill oldu. "Köpeğin için Phillip'ten daha mı çok endişeleniyordun?" diye sordu kız küçümseyici bir inançsızlıkla.

Marcus bu genç kızın kendisini bu kadar savunmacı hissetmesine neden olmasından nefret ediyordu. Onu görmezden geldi ve açıklamasını Lisette'e yöneltti. "Adli tıp ," dedi. 'BB Phillip'e saldırını ısırıldı. Ondan adamın DNA örneğini alabiliriz.

Lisette'in gözleri kısıldı. "Güzel. Bu arada umarım kangren olur ve ölür.

"Onu yakalamadan olmaz," dedi Marcus. "Cerrahtan bir haber mı?

"Henüz değil. Başını kaldırdı, yüzü gözyaşlarıyla doluydu. "Ne oldu?

Jill'in çenesi yukarı kalktı, gözleri kısıldı. Kollarını göğsünde kavuşturmuş, açıkça bir cevap bekliyordu. Tıpkı odadaki diğer herkes gibi.

"Tam olarak bilmiyorum," dedi Marcus onlara. 'Phillip onu bulduğumda bana sadece birazını anlatabildi. Daireme girdiklerinde tetikçiyi bıçakladı ama adam hiçbir şey söylemedi. Neden orada olduğunu, ne istediğini söylemedi. Hiçbir şey söylemedi.

"O seni istedi," dedi Jill kesin bir ifadeyle. 'Ve eğer halam da dahil olmak üzere herhangi birimiz olsaydı, şu anda Phillip yerine ameliyatta olurduk.

Scarlett'inki de dahil olmak üzere bütün başlar ona bakmak için döndü. Sessizlik o kadar yoğunlu ki, Marcus onu bir bıçakla kesebilirdi. Gayle bile bir şey söylemedi, yüz ifadesi istese bile uyarıcı olamayacak kadar şaşkınlı.

"Ne? Jill kavgacı bir tavırla sordu. "Hepiniz bunu düşünüyordunuz!

'Seni küçük parça-' Diesel gözle görülür bir çabayla sözünü kesti. "Bunu *sen* düşünüyordun. *Ben* düşünmüyordum.

Stone soğuk bir ifadeyle, "Ben de öyle," dedi.

Cal kendi fikrini söylemek için araya girdi, onu bir kolunu Marcus'un beline dolayarak ona destek olan Lisette izledi.

Scarlett sandalyesinden kalkıp arbedeye karışarak hepsini susturdu. "Neden?" diye sordu onlara ve birkaç saniye boyunca sanki üç kafası varmış gibi ona baktılar.

"Neden ne? Gayle sonunda başaramadığı bir masumiyetle sordu.

Scarlett ona gergin, tahammülsüz bir gülümseme verdi. 'Tetikçi en başta neden Marcus'u istedi? Neden herhangi birinize zarar vermek istesin ki?

Diesel Stone'a baktı, o da sessizce başını salladı. Scarlett bu alışverişi gördü ama hiçbir şey söylemedi, sadece bekledi.

Jill kim bilir neler söylemek için ağzını açtı ama Gayle genç kadının gömleğinden bir avuç tuttu ve Jill'in yüzü kendi yüzüyle aynı hizaya gelene kadar yeğenini aşağı çekti. "Yeterince konuştun genç bayan," diye tersledi. 'Kapa çeneni. Kapa çeneni.

Scarlett başını sallayarak Lisette'e döndü. 'Bak, kardeşinin başına gelenler için üzgünüm. Ama hepiniz oyun oynamaya devam ederseniz, tetikçiyi asla bulamayacağız. Endişenizi daha da arttırmak istemem ama bu katil inatçı gibi görünüyor ve kardeşiniz de yarım kalmış bir iş. Sen bir muhabirsin. "Yarım kalmış işlere ne olduğunu sana söylememe gerek yok.

Lisette'in yüzü kızardı. "Aman Tanrım.

Scarlett gruba döndü. 'Benden hoşlanmayabilirsiniz,' dedi, 've bu sorun değil. Benden hoşlanmanıza ihtiyacım yok. Ama bana güvenmenize ihtiyacım var - en azından bu tetikçiyi başka birine zarar vermeden önce yakalamaya yetecek kadar bilgi vermenize. Ya da başladığı işi bitirmek için geri gelmeden önce. Hepiniz birbirinizi önemsiyor gibi görünüyorsunuz. Burası bunu kanıtlayacağınız yer. Konuşun benimle.'

Lisette ağzını açtı, sonra tekrar kapattı, çaresiz ve korkmuş görünüyordu. "Marcus," diye fısıldadı. "O adam geri gelirse Phillip'i öldürecek.

Marcus bunu biliyordu. İçten içe, yaptıkları işi kurtarmanın mümkün olmayacağını biliyordu. Scarlett'e bilmek istediklerini söylerlerse, muhtemelen olabilecek en kötü şey, kişisel bilgisayar dosyalarına girerek mahremiyetlerini ihlal ettikleri failler tarafından dava edilmeleri idi. Davalar muhtemelen bir şirket olarak *Ledger*'ın ve bireysel olarak ekibin peşine düşecekti. Özellikle de kendisi ve Stone'a. Çünkü cepleri en derin olan onlardı. İçlerinden herhangi birinin hapisanenin içini görmesi pek olası değildi ama bu mümkündü. Çenelerini kapalı tutmak daha güvenli olurdu.

Ama Phillip'in muhtemel katili hâlâ ve geri dönecekti.

Marcus kişisel olarak ne yapması gerektiğini biliyordu ama ekibini ifşa etmek istemiyordu. "Rex'i arayacağım," dedi sonunda. 'Ne olduğunu anlamamıza yardım edebilir.

neyi söyleyip neyi söyleyemeyeceğimizi. İçini rahatlatan şey, sözlerinin her taraftan baş sallamalarla karşılanmasıydı. Scarlett'e baktı. "Rex Clausing benim avukatım.

Scarlett'in kaşları alnının üstüne fırladı. 'Avukatlık mı yapıyorsun? *Gerçekten mi?*' Kollarını göğüslerinin üzerinde kavuşturdu ve ona ölümcül bir bakış fırlattı. "*Gerçekten* mi, Marcus?

Kendini savunmaya bile çalışmadan onun öfkesini kabul etti. "Özür dilerim. Sadece ben olsaydım, sana çoktan söylerdim. Ama dediğim gibi, bu benim paylaşacak sırrım değil.

Gözlerini kapattı. Derin bir nefes aldı. Sonra ekibinin her bir üyesinin gözlerinin içine baktı ve bir sonrakine geçmeden önce gözlerini kaçırmalarını bekledi. Sonunda Jill'e ulaştı. "Bana söylemek istediğiniz bir şey var mı, bayan?

"Hayır," dedi Gayle zorla.

Scarlett, 'Kusura bakmayın, hanımefendi,' dedi, 'sizinle konuşmuyordum. Bu genç kadın reşit değil mi?'

"Hayır," dedi Jill. 'Ben on dokuz yaşındayım, bu yüzden benim adıma konuşamaz. Sana her şeyi anlatmak isterdim ama hiçbir şey bilmiyorum. Tek bildiğim lanet olası tehdit listesi ve o da sizde zaten var.

"Listenin bende olduğunu nereden biliyorsun? Scarlett kaşlarını çatarak sordu.

Jill'in kabadayılığı yerini korkuyla irkilmeye bıraktı. "Teyzemin öyle dediğini duydum.

Gayle gözlerini kapattı. 'Genç bayan, ben Ne yapacağımı bilmiyorum. Sadece bilmiyorum. Beni ciddi anlamda hayal kırıklığına uğratiyorsunuz.

Scarlett uzun göz kırpışlarından birini yaptı, soğukkanlılığı yerine gelmişti. Sakince, "Avukatınızın buraya gelmesi ne kadar sürer?" diye sordu.

'Yolda,' dedi Lisette. "Marcus beni arar aramaz ben de onu aradım.

Scarlett'in değerlendirmesi soğukkanlıydı. "Bir avukata ihtiyacın olmasını mı bekliyordun?

Marcus, 'Rex aynı zamanda Lisette'in eski kocası,' diye açıkladı. 'Hepimiz birlikte büyüdük. Dostane bir boşanmaydı.

Scarlett alaycı bir tavırla kaşlarını kaldırdı. "Bunu duyduğuma çok sevindim. Gözlerini devirerek herkesin saati görebilmesi için telefonunu kaldırdı. 'Hepinizin önemsedini iddia ettiğiniz adamın saldırıya uğrayıp ölüme terk edilmesinin üzerinden bir saat geçti. Sızlanmalarınızı ve parmak sallamalarınızı dinleyerek çok değerli dakikalarımı boşa harcadım. Eğer arkadaşınızı vuran pisliği yakalamama yardımcı olacak bir şey vermek isteyen varsa - Lisette'e döndü - 've kardeşinizi, sadece bana bildirin. Ben koridorda olacağım. Kendi aranızda konuşun.

O gitmek için döndüğünde kimse tek kelime etmedi, Marcus sinirli bir kükremeyi bastırırken bakışlarını yere indirdiler. Scarlett haklıydı. Yüzde yüz. Phillip ölebilirdi ve onlar bencil, aptal çocuklar gibi davranıyorlardı.

"Beni koruyorlar," dedi ona ve Stone'un itirazını bir bakışla kesti. "Özel bir oda bulalım ve sana anlatayım.

Omzunun üzerinden ona baktı. "Zamanımı boşa harcama, Marcus.

Başını iki yana salladı. 'Kimin ne yaptığı önemli değil. Patron benim ve tüm riskli şeyleri ben yaptım. Size listenin üzerinden geçebilir ve neden aptalca davrandığımızı açıklayabilirim.

Yavaşça topuğunun üzerinde döndü, gece mavisi gözleri onunkilerden hiç ayrılmadı. Ona inanmıyordu ama şu anda bunun bir önemi yoktu. "Pekâlâ. Benimle gel.

Diesel ayağa fırladı ve Scarlett gözlerini kırıştırdı, onu takip ederken gözleri daha da büyüdü. Diesel'in herkes üzerinde böyle bir etkisi vardı.

"Bu saçmalık," diye bağırdı ve Gayle'e hızlı bir bakış fırlattı. "Özür dilerim," dedi uysalca.

Gayle yorgun bir ifadeyle başını salladı. 'Ben senin annen değilim, Diesel. Bunun için Tanrı'ya şükürler olsun.

Scarlett, Diesel'in yüzünü görmek için boynunu eğmek zorunda kalmamak için bir adım geri çekildi. 'Resmi olarak tanıştırıldığımızı sanmıyorum,' dedi.

"Diesel," dedi Marcus, "Dedektif Scarlett Bishop. Scarlett, bu Diesel Kennedy.'

"Bay Kennedy," dedi. "Bu saçmalık neden?"

Diesel başını Marcus'a doğru salladı. 'Ben de en az onun kadar suçluysen suçlu o üstlenecek. Muhtemelen daha fazla.

Stone iç çekerek ayağa kalktı. "Ve ben.

"Ben de," diye fısıldadı Lisette.

"Ve ben," dedi Cal. 'Ben Calvin Booker, *Ledger*'ın genel yayın yönetmeniyim. Her şey benden geçiyor.'

Diesel omuz silkti, çenesi gergindi, yüz ifadesi Marcus'u karşı zorluyordu. "Görünüşe göre Spartacus biziz," diye söylendi.

Stone gözlerini devirdi. "Hadi oradan, Diesel.

"İkiniz de defolun gidin," diye tersledi Marcus, sonra da Gayle'i işaret etti.

"O bu işe dahil değil.

"Hiçbir şey bilmiyor," diye ekledi Cal. "Sadece notlar yazıyor.

"Bu doğru değil," diye itiraz etti Gayle. "Her şeyi biliyorum *çünkü* notları ben yazıyorum.

"Siz de mi Spartacus'sünüz, hanımefendi? Scarlett kibarca sordu ve Marcus gülmek için delice bir dürtü hissetti. Hiç komik değildi. Bunların hiçbiri komik değildi. Bu aptal arkadaşları başlarını belaya sokacaklardı ve sokmak zorunda da değillerdi. Gayle'i bu işe bulaştırmadan önce lanetlenmeliydi.

Marcus, Stone, Diesel, Cal ve Lisette hep bir ağızdan '*Hayır*,' dediler.

Gayle kızgın bir hayal kırıklığıyla içini çekti. 'Keyfinize bakın. Hepiniz delisiniz, bunu biliyor musunuz? Size içinde dosyalar olan kekler getireceğim. Bu hoşunuza gider mi?

Diesel, "Benimki çikolatalı olsun," dedi ve Gayle yüzünü ellerine gömdü.

Scarlett, 'Hiçbir şey bilmeseniz bile sizinle konuşmak isterim, hanımefendi,' dedi ve sonra Jill'e döndü. "Ve size.

'Söyleyecek bir şeyim yok. Ben bir şey yapmadım,' dedi Jill omuz silkerek.

Scarlett onlara köşedeki kanepeyi işaret ederek, "O zaman neden sen ve teyzen burada beklemiyorsunuz?" dedi. 'Bize özel bir oda bulmam gerekiyor. Merak etmeyin,' diye ekledi Lisette'e. 'Ameliyattan çıkar çıkmaz bize kardeşinden haber getirmelerini sağlayacağım.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 10.00.

Marcus'un ekibi küçük doktor-hasta muayene odasındaki masanın etrafında yerlerini alırken Scarlett geride durdu. Marcus son derece suratsız ve çalışanlarına kızgın görünüyordu. Bütün suçu kendi omuzlarına almak istiyordu ve bu Scarlett'i hiç şaşırtmamıştı.

Adamlarının onunla birlikte durması, Marcus'a olan sadakatleri hakkında gerçeği söyleme arzularından daha çok şey söylüyordu, ama elde ettiği şey gerçek olduğu sürece gerçekten önemli değildi. Geçen her saniye Phillip'in saldırganına kaçması ya da yeni bir saldırı planlaması için daha fazla zaman kazandırıyordu. Bir yanı Deacon'ın burada olup ona yardım etmesini diliyordu ama bir yanı da onun Ajan Coppola'yla birlikte olay yerinde kalmasına seviniyordu. Scarlett daha fazla testosteronu kaldırabileceğinden emin değildi. Oda resmen testosteron kokuyordu.

"Rahat mıyız?" diye sordu ve Stone O'Bannion'ın gözlerini devirmesini izledi.

"Hayır değiliz," diye mırıldandı. "Ama buradayız, o yüzden devam edelim.

"Teşekkür ," dedi Lisette ona. 'Polisi dışarıya yerleştirdiğiniz için
. Phillip'in biraz daha güvenli olduğunu düşünüyorum.

Scarlett'in gülümsemesi sempatikti. "Zahmet olmadı. Zaten Jill ve Gayle'e göz kulak olması için birini istemek zorunda kalmıştı. Polis tanığı olmadan birbirleriyle ya da başka biriyle konuşmalarını istemiyordu. Bunu kendi güvenliği için Gayle'e göz kulak olacak bir muhafız olarak konumlandırmıştı. "Benim kardeşlerim var," diye ekledi. 'Ve neler yaşadığınızı biliyorum. Birkaç yıl önce kardeşlerimden biri vuruldu. Aslında onu bu hastanede ameliyat ettiler. Onu eve getirene kadar hepimiz sırayla odasının önünde nöbet tuttuk.

"O iyi mi? Lisette sordu, sonra Scarlett cevap vermekte tereddüt edince yüzünü buruşturdu. 'Kaybınız için çok üzgünüm, Dedektif. Bilmiyordum.

Scarlett kadının şaşkınlığını anlayarak hemen, "Hayır," dedi. 'O yaşadı. Buradaki cerrahlar çok iyidir. O sadece . . . Phin bir veteriner ve

O eve döndükten sonra oldu. Sonunda güvende olduğu için rahatlamıştık ama sonra bir bar kavgasında vuruldu. Omuz silkti. "Onu uzun zamandır görmüyoruz, bu yüzden sorunuza nasıl cevap vereceğimden emin değilim. Umarım iyidir. Ama konudan uzaklaştık.

İstmeden olmamıştı. Paylaştığı hiçbir şey sır değildi. Hatta *Ledger* muhtemelen Phin'in bir kadın yüzünden çıkan tartışmayla başlayan fiyaskosunun hikâyesini de yayınlamıştı. Doğal olarak. Phin her zaman sinirliydi, savaştan önce bile. *Ledger*'da muhtemelen onun hakkında birkaç makale vardı. Phin'in geçmişini Lisette'le, kaybedecek en çok şeyi olan kadınla bir bağ kurma umuduyla paylaşmıştı - saldırgan parmaklıklar ardına girene kadar kardeşi güvende değildi.

Marcus da öyle. *Yani kaybedecek çok şeyi olan tek kişi Lisette Cauldwell değildi.* Scarlett, Marcus onun dairesine daha önce gelmiş olsaydı neler olabileceğini düşünmekten kendini alamıyordu. Şu anda ameliyatta olan o olurdu.

Marcus ile suçu ilk paylaşan dev Diesel'in arasındaki boş koltuğa oturdu. Adamın omuzları kendi alanını ve onunkinin yarısını kaplıyordu ama yerinden kıpırdamadı ve onu sandalyesini birkaç santim yana kaydırmaya zorladı. Bu, herkes sandalyesini çekerken bir dalgalanma etkisi yarattı çünkü Stone, Diesel'in sağındaydı ve omuzları neredeyse onunki kadar genişti. Tüm sandalyelerin hareketi durana ve herkes yerleşene kadar bekledi.

"Sanırım bu bir şekilde *Ledger*'ı da ilgilendiriyor," diye söze başladı. Ceketinin cebinden Marcus'un o gün daha önce yazdırdığı listeyi çıkardı. Sanki bir yıl önceydi. "Bunlar benim bildiğim tehditler. Başını kaldırıp Marcus'a baktı. "Ayrıca bunun kısaltılmış bir liste olduğunu varsayıyorum. Eğer bana gerçeğini gönderseydin, video dosyalarını gönderdikten dakikalar sonra elimde olurdu. Evet?"

Başını salladı, yüzü renkten renge girmiş, eli kurabiye kavanozunda yakalanmış yaramaz bir çocuk gibi görünüyordu. 'Bunun en iyisi olacağını düşünmüştüm. Sanırım yanlış düşünmüşüm.

"Bilmiyordun," diye mırıldandı. "Ben de hedefin Tala olduğunu sanıyordum, o yüzden bunu geçelim ve arkadaşını kimin vurduğunu bulalım. Listeyi masanın üzerine koydu, sonra birkaç saniye boyunca her bir kişiye baktı, bir sonrakine geçmeden önce gözleriyle buluştu. "İnsanların sizi öldürmek istemesine neden olacak ne yapıyorsunuz?

Stone sessizce, 'Dokunulmazlık istiyoruz,' dedi. "Özellikle de Gayle için.

Scarlett kuru bir sesle, 'O sadece notları yazıyor,' dedi. 'Ve eğer fark etmediyseniz, hiçbirinizi Mirandize etmedim. Bunu yapmalı mıyım?

"Hayır. Marcus derin bir nefes aldı. 'Tacizcileri hedef alıyoruz ve onları evlerinden çıkarıyoruz. Ancak bunu yapmak zorundayız.

Bunu sindirmek için yavaşça gözlerini kırptırdı. Tam olarak ne bekleyeceğini bilmiyordu ama bunu duymak şok edici değildi. Marcus'a onun korumak için yaratıldığını söylemişti ve bunda ciddiydi. Bunun zor durumdaki insanlara yardım etmekle ilgili bir şey olduğunu düşünmüştü çünkü Tala'ya o kolay ve doğal bir şekilde ulaşmıştı ki. Sanki her zaman yaptığı bir şeymiş gibi. İzlerini örtmek için bu kadar zahmete girmiş olmaları biraz daha endişe vericiydi. "Yasaları çiğniyor musunuz?

Diesel'in devasa omuzları kayıtsızca silkindi. 'Küçük bir hackleme. Bazen de şehri terk etmelerini önerebiliriz.

Scarlett'in dudakları kıpırdadı. 'Kapımı açtığımda sizi orada dikilirken görseydim, Bay Kennedy, hiçbir şey önermenize gerek kalmazdı. Siz daha ağzınızı açmadan ben koşmaya başladım.

Diesel mutlu bir şekilde sırttı. "Teşekkür .

"Rica ederim. Bu tacizcileri nasıl seçiyorsunuz? Masanın etrafındaki diğer kaçamak bakışlar onu kızgınlıkla öfkelenlendirdi. 'Tanrı aşkına, millet, tükürün. Bütün gece bekleyemem. İçerideki arkadaşının da yok. Üniformalı bir korumayı sonsuza kadar haklı çıkaramam, biliyorsunuz.

Marcus, "Çoğunlukla tavsiye alıyoruz," dedi. 'Bazıları bilgileri paylaşma yetkisi olmayan kişilerden geliyor. İsimlerini vermek işlerini tehlikeye atabilir, bu da pek çok muhtaç insana yardım edilemeyeceği anlamına gelir.

'Yani, Sosyal Hizmetler,' dedi. 'Bunu anlayabiliyorum. Kötü insanların kadınlara ve çocuklara zarar vermelerinin yanlarına kar kaldığını görmek sinir bozucu olmalı.

"Bunu her gün görüyorsun," dedi Cal usulca. Odaya girdiklerinden beri ilk kez konuşuyordu.

Scarlett, 'Evet,' dedi. 'Her lanet gün. Birçok kez birinin şehri terk etmesini önermek istedim.

"Hiç yaptın mı? Stone gözlerinde bir parıltıyla sordu.

Her zamanki muhabir, diye düşündü, kaşlarını ona doğru kaldırarak. "Baştan çıktım, Stone. Tüm söylediğim buydu. Kayıtlara geçsin. Grubun geri kalanına baktı. "Demek tavsiye alıyorsunuz. Bunların Çocuk Hizmetleri tarafından yakalanamayacak kadar kurnaz olan ya da kurbanlarını korkutarak susturan tacizcilerle ilgili yönlendirmeler olduğunu varsayıyorum. Sonra ne yapıyorsunuz? İstismarlarına dair kanıt bulana kadar araştırarak mısınız?

"Bunun gibi bir şey," dedi Marcus. 'Ama bazen istismara dair hiçbir kanıt bulunamaz, bu yüzden başka bir şey bulmamız gerekir.

"Bulmak mı, uydurmak mı?" diye sordu ona dikkatle.

'Çoğunlukla buluyoruz. Bazen biraz yaratıcı olabiliyoruz. Ama asla tamamen uydurma değil.

Cal boğazını temizledi. 'Ben buna daha çok tuzak derdim. Önceden ayarlanmış kameralarla.

"Elbette. Scarlett Diesel'e döndü. "Hacker sen misin?

Gözlerinde gurur parıldadı. "Öyleyim. Ben çalmam. Sadece karıştırırım.'

Yine dudakları kıpırdadı. Bu adamdan hoşlanmamak çok zordu. "Ne için?

'Genel olarak yanlış yapma. Bazen barizdir. Dudakları inceldi. "Çocuk pornosu gibi. Bazen de vergi kaçakçılığı ya da hisse senedi dolandırıcılığı gibi daha az aşikârdır.

Scarlett şaşkınlıkla gözlerini kırıştırdı. "Vergi kaçakçılığı mı yoksa hisse senedi dolandırıcılığı mı?

'Bu bir suç,' dedi Lisette. 'O kadar kötü değil, ama yeterince büyükse onları federal hapisaneye atar. Bu da onları ailelerinden uzaklaştırır.

"Ve," diye ekledi Cal, "Federaller için yeterince büyük olmasa bile, çoğu zaman ne yaptıklarını kimsenin bilmesini istemezler, bu yüzden kendilerini ev halkından ayırma önerisine daha yatkın olurlar.

Scarlett, "Gasp," diye mırıldandı.

Cal, "Nazik bir cesaretlendirme," diye karşılık verdi.

Scarlett sesindeki onaylama duygusunu bastırmaya çalışarak, ama bunda ancak kısmen başarılı olduğunu bilerek, "Onları evden dışarı çıkarıyor," dedi. 'Ama kaçınılmaz olarak geri dönüyorlar. O zaman ne olacak?

Marcus, "Eve geldiklerinde ailelerinin başka bir yere taşındığını görüyorlar," dedi. 'Eğer istedikleri buysa yeniden başlamalarına yardımcı oluyoruz. Yeni kimlikler, yeni işler. Bazı kadınların okula geri dönmesine yardımcı olduk. Sertçe gülümsedi,

gururla. 'Vakalarımızdan biri hemşirelik diplomasıyla yeni mezun oldu. Bir diğeri eczane teknisyeni oldu. Bir diğeri avukat yardımcısı. Bir diğeri ise kampüste yüzünü gösteremeyecek kadar çok yara bere içindeyken bıraktığı öğretmenlik diplomasını tamamladı. Bu annelerin hepsi artık ailelerine kendi başlarına bakabiliyor. Kendilerine bir hayat kuruyorlar ve artık izole ve yalnız değiller. Ve çocukları da artık korkmuyor.

Scarlett bir nefes aldı, göğsü aniden kabaran duygularla gerildi ve uzun zamandır içine hapsettiği duygulardan kurtuldu. Marcus'un sesini ilk kez duyduğunda onun farklı olduğunu anlamıştı. Biliyordu. *Hayır, umut etmiştim. Hem de çok umut etmiştim.*

"Bunu neden saklıyorsun?" diye fısıldadı, onun gözleriyle buluştu, içinde hissettiği her şeyi görmesine izin verdi. Keşke yalnız olsalardı da ona gösterebilseydi.

"Çünkü kuralları çiğniyoruz," diye fısıldadı, yalnız olmamalarına rağmen bakışları son derece samimiydi. 'İnsanların bilgisayarlarına giriyoruz, "nazıkçe zorluyoruz" ve insanlara tuzak kuruyoruz. Sahte kimlikler üretiyor, sahte doğum belgeleri ve pasaportlar basıyoruz.

"Matbaa," diye mırıldandı ve Cal'a bakınca doğru tahmin ettiğini anladı. Avuçlarını kaldırarak mürekkepten simsiyah olmuş parmak uçlarını gösterdi, kısık gözleri ve eğik çenesi açık bir meydan okumayı ilan ediyordu. "Tüm kaynaklarını kullanıyorsun.

"Ve beceriler," dedi Cal. "Ben bu işi bilgisayarlar yokken öğrendim.

Diesel onun yanında iç çekti. "Ve eğer bizi ihbar edersen, durmak zorunda kalacağız.

Scarlett başını salladı. En büyük endişeleri kovuşturmaya uğramaktan çok, işlerini durdurmak zorunda kalmaktı. Ya da öldürölmek. 'Ama bu tehlikeli. Phillip bunun kanıtı.

"Phillip riskleri biliyordu," dedi Lisette sessizce. Onları kabul etti. Ona zarar veren adamın yakalanmasını istiyorum ama hiçbirimiz durmak istemiyoruz. Phillip burada oturuyor olsaydı o da durmazdı.

"Ama neden?" diye sordu Scarlett masadakilerin her birine bakarak. Marcus ve Stone'un çocukluklarında bir travma yaşadıklarını anlıyordu, ama küçük kardeşlerini katil bir çocuk kaçıracısının elinde kaybetmek otomatik olarak istismara uğrayan kadınlara ve çocuklarına yardım etmek anlamına gelmiyordu. Diğerleri ise... Kafası karışmıştı. "Neden bu kadar önemsiyorsun?

Diesel inatla, "Bizim de kendimize göre nedenlerimiz var," dedi ve diğerleri başlarını salladılar.

Onlarla daha fazla ilerleyemeyeceğı açıktı, en azından şimdi ve burada. "Pekâlâ. Yani bazı kuralları çiğniyor, bazı tacizcileri parmaklıklar ardına koyuyor ve diğerlerini aileden uzaklaşmaları için "nazikçe zorluyorsunuz." Önündeki masanın üzerindeki kâğıda dokundu. "Bu listedeki isimlerden herhangi biri geçerli şüpheli mi?

"Hayır," dedi Marcus. "Bu yüzden onları seçtim.

Tabii ki biliyordun. Çünkü o zaman ona güvenmemişti. Elbette, o da ona güvenmemişti. Ona göre o bir muhabirdi ve hayatını haber peşinde koşarak kazanıyordu. Birkaç saat ne kadar fark yaratırdı. "Tam bir liste alabilir miyim?

Marcus pantolonunun cebinden bir flash bellek çıkardı. "İşte burada. Avucunun içine koydu ve tutmak parmaklarını kıvırdı, elini

Onu serbest bırakmadan önce uzun bir an için. "İsimler konusunda size yol göstermem gerekecek.

Adam elini çeker çekmez teni karıncalandı ve adamın sıcaklığını özledi. Ona doğru eğilme dürtüsüyle savaştırmak zorunda kaldı. 'Bunu çözeceğiz. Bir sonraki sorum, bana karşı dürüst olmanı istiyorum, çünkü beni kışkırtmaktan ısıran hoşlanmam. "Nazik zorlamam" ne kadar ileri gitti? Ne kadar fizikselleştiniz? Özellikle, bu isimlerden herhangi biri sizi saldırıdan dolayı rapor etti mi?'

Masanın etrafındaki uzun, çok uzun bir tereddüt kalbine batmasına neden oldu. Ne yapmışlardı ki?

"Rapor mu? Diesel kelimeyi uzatarak sordu. "Yani polis raporu mu?

"Evet. Gözleri kısıldı. "Ne tür bir rapordan bahsediyorsun?" "Hayır, hayır," dedi Diesel ellerini sallayarak. "Polis raporu senin bilmek istedim. Sorunuzun cevabı hayır. Ben öyle düşünmüyorum.

"Hayır mı, yoksa öyle mi düşünüyorsun? Scarlett sordu.

Diesel omuz silkerek, "Herhangi bir kaçık polise şikayette bulunabilir," dedi. "Yani her şey mümkün.

İç çekti. 'Hepiniz tam olarak ne ? Bilmek istiyorum.

Stone kollarını göğsünün üzerinde kavuşturdu. "Birkaç pislik birkaç kez düşmüş olabilir.

"Kapıların içine," diye ekledi Diesel. "Ya da asfalta. Ya da eklemlere. "Ne kadar sert düşmüş olabilirler? Scarlett sordu.

Lisette, "En kötü zaman, çocukların bir pisliği dövdüğü zamandı," dedi.

"Hangi çocuklar? Scarlett sordu.

Stone başını salladı. "Ben değilim. Benim mazeretim var. Kolombiya'da bir seçimi takip ediyordum.

Scarlett Marcus'a baktı. "Sen mi?

Marcus pişmanlık duymadan başını salladı. 'İlk yumruğu atacak kadar aptaldı. Bakın, herif kızının en yakın arkadaşını kandırarak karısının ve çocuklarının nerede saklandığını söylemiş ve kendi çocuklarını ve birkaç komşunun çocuğunu taciz ettiği için hapisten çıktıktan sonra onları geri götürmek için evlerine gitmiş. Kızın arkadaşı, kandırıldığını anladığında adamın gelmekte konusunda onları uyarmış. Adamın müstakbel eski karısı bizi aradı.

"Neden polisi aramadı? Scarlett sordu ve masanın üzerine bir sessizlik daha çöktü.

Marcus sessizce, "O bir polisti," dedi. Scarlett nefes verdi. "Kahretsin. Bir polisi mi dövdün?"

Diesel, "Biraz," dedi.

"Çok fazla," diye düzeltti Marcus. "Ve üzgün değilim. Onlar ölene kadar tatmin olmayacaktı. Onu polis çağırmakla tehdit ettik ve o da bize saldırdı. Biz de onu gitmeye ve bir daha gelmemeye ikna ettik. Gitti de - o gün için. Geri döneceğinden endişelendim, bu yüzden kadının evine yüksek teknoloji bir alarm sistemi kurduk ve ona çok büyük bir köpek aldık. Bir daha asla geri gelmedi. Birkaç hafta sonra öldü ama ona yaptığımız bir şey yüzünden değil.

Scarlett şakaklarını ovuşturarak olayı hatırlamaya çalıştı. Polislerin çocukları taciz ettikleri için hapse girmeleri her gün olan bir şey değildi. Aceleyle adamın adı ve yüzü aklına geldi ve bir nefes verdi. "Haklısın. Onu tanıyordum. Kendisinden daha zayıf herkese zorbalık yapmayı seven bir hıyardı. O

Kaliforniya'ya taşındı ve orada öldü. Bir bar kavgası ya da yol kavgasıydı, değil mi? Oldukça ağır bir şekilde dövülmüştü ama tüm detayları hatırlayamıyorum. Gözlerini kısmıştı. "Bundan sen mi sorumluydun?"

"Hayır," dedi Marcus. 'Onunla daha önce de karşılaşmıştık. Ama hiçbirimiz onun için ağlamadık. Ben hastanedeyken oldu. Stone evde iyileşmeye çalışıyordu. Diesel, Cal ve Lisette ile birlikte gazeteyi idare ediyordu.

Scarlett dönüp Diesel'e baktı ve Diesel onun bakışlarını irkilmeden karşıladı. 'Ben yapmadım,' dedi. 'Pislik herif sarhoş oldu ve bir barda garson kıza asıldı, bu da steroidli vücut geliştirmeci erkek arkadaşını çok mutsuz etti. Erkek arkadaşı şu anda hapiste, duruşmasını bekliyor. İğrenç bir şekilde gülümsedi. "Yine de bununla ilgili makaleyi ben yazdım.

Diesel'i gerçekten kızgın görmemeyi umarak, "Tamam," diye mırıldandı. Yüzündeki şeytani gülümseme ensesindeki tüyleri diken diken etmeye yetiyordu. Marcus'a baktı. "Başka olaylar da oldu mu?"

Birkaç tane. Çoğunlukla Diesel'in onları ziyaret etmesini sağladık. Onları uzaklaşmaya ikna etmek için nadiren parmağını kaldırmaktan fazlasını yapması gerekiyordu. Flash belleği işaret etti. "Listenin üzerinden geçerken sana tüm detayları anlatacağım.

"Peki ya bu listede olmayan isimler?" diye sordu. 'Soruşturduğunuz ama tehdit etmeyen kişiler? Ya da devam eden soruşturmaların henüz kapatılmamış hedefleri ya da henüz ifşa etmediğiniz veya "nazikçe zorlamadığınız" kişiler?"

Lisette keskin bir nefes aldı. 'Bay Kibirli. Phillip bugün ofisinde sorular soruyordu.

Marcus, "Ama bu ara sokağı ya da keskin nişancıyı açıklamıyor," dedi.

Lisette'in omuzları çöktü. "Haklısın. "Bay Kibirli kim? Scarlett sordu.

"Gerçek adı Rich McKay," dedi Lisette. 'O bir şirket avukatı. Büyük mağazalar zinciri Wesman Peal için çalışıyor. Orada başkan yardımcısı.

Scarlett soğuk bir tavırla, 'Ve avukatlar yasaların etrafından nasıl dolanacaklarını çok iyi bilirler,' dedi. 'Phillip onun bürosunda ne yapıyordu?

"Bir çalışan listesi bulmaya çalışıyorum," dedi Marcus. 'Eğer karısını ve çocuğunu dövüyorsa, ofis çalışanlarına da saldırgan davranmış olabileceğini düşündük. Phillip kurye kılığına girmiş.

Scarlett düşünerek, 'O zaman bunu kullanabiliriz,' dedi. 'Saldırıyla ilgili soruşturmamızın bir parçası olarak Phillip'in bugün gittiği bütün yerleri kontrol ettiğimizi söyleyebiliriz. Başka bir şey var mı? Dikkate almamız gereken başka devam eden davalar var mı?

"Hayır," dedi Stone. " beri işler çok sessiz. Mikhail'in öldürülmesinden beri.

Marcus, "Daha yeni toparlanmaya başlamıştık," diye ekledi.

Scarlett başını salladı. 'Anlıyorum. Ama haklısın,' dedi Marcus'a. 'Bay Arrogant'ın Phillip'in saldırısıyla ilgisi olduğunu sanmıyorum, çünkü bu öğleden sonra ateş edildi. Eğer hedefin sen olduğunu varsayarsak, keskin nişancı ya Anders'in evinde bekliyor olmalıydı ya da bizi oraya kadar takip etti.

Marcus'un yüzü aniden soldu. "Oh kahretsın.

Delores.' Stone kaskatı kesildi. "Delores'e ne olmuş?

Kardeşlerin bakışları kilitlendi. "Evinden yeni gelmiştik," dedi Marcus. "Tala'nın parkta gezdirdiği köpeği teşhis etti. Bu

Anderses'lerin adresini nasıl bulduğumuzu. Delores'in barınağından doğruca Hyde Park'a gittik.

Stone'un da rengi soldu. 'Ona zarar verebilirlerdi. Allah kahretsin. Elleri gözle görülür bir şekilde titrerken cep telefonunu çıkardı ve hızlı aramadan bir numarayı tuşladı. Bir süre sonra sakinleşti. "Sadece saatlerinizi merak ediyordum," dedi telefona. "Teşekkür ederim.

Scarlett Marcus'a baktı, ama o da aynı derecede şaşkın görünüyordu.

"Um ... Marcus tereddüt etti. "Onu hızlı arama listene aldın mı?

Stone'un rengi bir anda soluktan parlak kırmızıya dönmüştü. "Evet."

Diesel kaşlarını kaldırarak, "Az önce onun saatlerini sordun," dedi.

Stone'un kaşları çatıldı. 'Bırak onu. Ben ciddiym. Masanın etrafındaki herkese sert bir şekilde baktı. 'Onun Bumfuck'ta olması beni endişelendiriyor. Onu takip ediyorum, tamam mı? Sadece iyi olduğundan emin olmak istedim.

Scarlett yumuşak bir sesle, 'Loveland Bumfuck değil,' dedi.

Öfkesini ona yöneltti. 'Hiçliğin ortasında tek başına yaşıyor.

Herkes içeri girebilirdi ve o kendini savunamazdı.

Scarlett daha fazlasının olduğundan şüpheleniyordu, ama zorlamaması gerektiğini biliyordu. Stone'un duyguları kendisine aitti. Ama onun korkularını yatıştırabilirdi. 'Büyük bir köpeği var ve ona ateşli silah kullanma dersleri verdim. Oldukça iyi bir nişancıdır. O kadar endişelenmene gerek yok.

İri adam derin bir nefes aldı. "Teşekkür ederim," diye mırıldandı. "Bu çok yardımcı oldu.

"Onu kontrol etmesi için evine bir memur göndereceğim ve birkaç gün kalacak bir yer bulmasını tavsiye edeceğim," dedi ve Stone'a baktı

başka bir cevap vermese de ona minnettar olduğunu gösterdi.

Yanında oturan erkek kardeşi onun dizini sıktı. "Teşekkür ederim," diye mırıldandı Marcus.

Elini kendi eliyle kapattı. "Önemli bir şey değil. O iyi bir insan. Ve benim arkadaşım. *Ledger* binasına güvenlik eklemeyi de düşünmelisiniz. Hatta belki de tüm kişisel konutlarına. Özellikle de annenin evine Marcus. Gayle'in evi de. Phillip'le seni kandırmayı başaramadırlarsa, tekrar deneyebilirler ve annenle Audrey şu anda yalnızlar. Gayle burada güvende ama bir noktada uyumak için eve gitmek zorunda.

Hem Marcus'un hem de Stone'un yüzü soldu. "Bunu çoktan düşünmeliydik, lanet olsun," dedi Stone, sonra hızlı bir mesaj gönderdi, yazarken konuşuyordu. 'Audrey'nin bağış toplama etkinliklerinin güvenliğini sağlayan şirketle temasa geçiyorum. Her iki eve ve *Ledger*'a güvenlik görevlileri göndereceğim.

Marcus kararsız bir nefes aldı. 'Annemin şoförü ordudan emekli ve kişisel hizmetçisi de savunma eğitimi almış, bu yüzden evde her zaman korunuyor. Korumalar gelene kadar güvenliği onlar sağlayabilir.

Stone, parmakları telefonunun klavyesinde gezinmeye devam ederken, "Ben de onlara mesaj atıyorum," dedi acımasızca. "Sürprizle karşılaşmalarını istemiyorum.

Scarlett, 'Phillip için koruma talep ettiğimde zaten onun sokağına arabayla girilmesini istemiştım,' dedi. 'Yine de departman tam zamanlı korumayı haklı çıkaramadı. İç güvenliğinize ve işe aldığınız korumalara CPD ile koordinasyon içinde olmalarını söylemelisiniz.

Stone afallamış görünüyordu. "Teşekkür ederim, Dedektif. Çok ."

Scarlett basitçe, 'Bir telefon görüşmesiydi,' dedi. 'Annen çok şey yaşadı. Onun kendini güvende hissetmesini istiyorum. Güvende *olmasını*.

Marcus'un dudakları Stone'un ifadesi karşısında hafifçe kıvrıldı, sonra elini avuç içine doğru çevirerek parmaklarını Scarlett'inkilerin arasından geçirdi. "Peki şimdi ne olacak, Dedektif?" diye sordu, elinin Scarlett'in elindeki sıcaklığıyla tezat oluşturan işveli ses tonuyla.

"Listeden başlıyoruz. Dudağını ısırdı. "Ama hâlâ bir şeyler uymuyor. Tala bu sabah saldırganı tanıyordu. Bundan eminim."

Marcus başını arkaya yasladı ve yorgun bir iç çekişle tavana baktı. Haklısın. Bu hiç de f-

Kapı açılıp yorgun bir cerrah ortaya çıkınca sözünü kesti. "Bayan Cauldwell? Nöbetçi hemşire sizi burada bulabileceğimi söyledi.

Scarlett de dahil olmak üzere masadaki herkes ayağa kalktı. Scarlett, Marcus'un elini tutmaya devam etti ve onlar beklerken elini sıktı.

"Ben Lisette Cauldwell," dedi Lisette, sesinde bir titreme vardı.

Cal kolunu Lisette'in omuzlarına atarak onu kendine yaklaştırdı. "O iyi mi?" diye sordu.

"Ameliyatı atlattı," dedi doktor. 'Çok ciddi bir yaraydı ama savaşma şansı var. İlk yardımı kim yaptıysa iyi iş çıkarmış. Daha fazla kan kaybetseydi ölebilirdi. Ona üç litre kan vermek zorunda kaldık. İyileşme sürecinde ve yoğun bakıma alınacak. Önümüzdeki 24 saat kritik. O zamana kadar öyle ya da böyle bir şeyler öğrenmiş olacağız. Doktor başını sallayarak odadan çıktı ve kapıyı arkasından kapattı.

Scarlett, Lisette'in Cal'in kollarına dönerek yeniden ağlamaya başladığını, gözyaşlarının rahatlatma, korku ve adrenalinin bir karışımı olduğunu düşündü. Anlamıştı. Lisette'i

Cerrah Phin'in iyileşeceğini söylediğinde hıçkıra hıçkıra ağlayan annesi. Kimse bakmazken o gözyaşlarını kendisi de dökmüştü.

Marcus sandalyesine çöktü, Scarlett'in elini tutuşu neredeyse onu cezalandırıyordu. Yüzünü boştaki eline gömdü ve duygularını dizginlemeye çalışırken ürperdi. Scarlett tutmadığı eliyle onun saçlarını okşadı, yanağını karnına yaslaması için başını çekti, yüzünü ona gömmek için başını çevirip kolunu beline doladığında kalbi sıkışmaya başladı. Kucaklamasında cinsel bir şey yoktu. O sadece rahatlamak istiyordu. Scarlett onun sarılma şeklinden, birinin onu teselli etmeyeli ne kadar uzun zaman olduğunu merak etti. Ya da onun gibi, bunu kabul etmesine izin vermeyeli ne kadar olmuştu.

O anda onları kimin gördüğü umurunda değildi, Lynda Isenberg komiserle birlikte içeri girmiş olsa bile onu itmezdi. Özellikle de ince pamuklu gömleğinin önünün nemlendiğini hissettiğinde. O da ağlıyordu ve kimsenin görmesini istemiyordu. Görmemelerini sağlayacaktı.

Kendi gözleri yanarken, dudakları onun kulağına degecek şekilde eğildi. "Doktoru duydun," diye mırıldandı kalın kalın. Onun etrafında kıvrıldı, sarıldığı gibi onu kendine çekti. 'Muhtemelen Phillip'in hayatını kurtardın. Olanlara sen sebep olmadın, sorumlu da değilsin. Evinize kim girdiyse ve Phillip'i kim vurduysa o sorumludur.

Adamın kıza sarılan kolu sıkılaştı ve omuzları çöktü, bu hareket neredeyse fark edilmiyordu.

"Beni dinle Marcus O'Bannion," diye fısıldadı şiddetle. 'Ekibinizdeki herkes riski biliyordu. Riski kabul ettim. Kim kızgınsa

diğerlerinden birinin onu ifşa etmek için yaptığı bir şey yüzünden kızgın olabilir. Hissettiğiniz yersiz suçluluk duygusunun tek sahibi siz değilsiniz. Bu yükü omuzlamayacaksın. Buna izin vermeyeceğim. Boynunu, kulağının hemen altından öptü ve boğazında gümbürdeyen sessiz kıkırdamayla rahatladı. "O iyi olacak, Marcus. Buna inanmak zorundasın.

Gömleğinin içinden karnını ısıtan bir iç çekişle omuzları çöktü. "Kirli oynuyorsun Dedektif Bishop," dedi sessizce, gözlerini kapatıp yüzünü onun ortasına sürterken yüzündeki kaslar gerildi ve gözyaşlarını silerken ona sokuldu.

"Sadece kaldığımda," dedi. "O yüzden beni zorlama.

Avuçlarını yüzüne sürmek için elini bıraktığında ağzının bir kenarı hınçla kalktı. Gömleğindeki nemi gizlemek için gizlice ceketinin düğmelerini ilikledi. Adamın ellerini indirdiğinde soğukkanlı bir yüz ifadesi takınmasını bekliyordu ama gördüğü şey nefesini kesti. Adamın kara gözlerinde pek çok duygu görmüştü - acı ve arzu, öfke ve suçluluk. Ama şimdi ona o kadar derin, o kadar ... aç, maskesiz bir ihtiyaçla bakıyordu ki bu onu sarstı, olduğu yerde dondurdu. Onu içten dışa yaktı. Tekrar ona uzanmak istemesine neden oldu ama bu sefer rahatlamak için olmayacaktı.

Ve Diesel arkasından kibarca boğazını temizlemeseydi bunu yapacaktı. "Bize artık ihtiyacın var mı?" diye sordu. 'Cal ve benim gazeteye dönmemiz gerekiyor. Basmamız gereken bir baskı var.

Scarlett bir nefes aldı ve kendini toparlamak için gözlerini kapadı. Kendini kontrol etmek için. Gözlerini açtığında Marcus hâlâ açlıktan ölmek üzere olan bir kurt gibi ona bakıyordu. Bir çabayla topuğunun üzerinde dönerek ona baktı.

Dizel. 'Sanırım başlamak için yeterli bilgiye sahibim. Daha sonra başka sorularım da olabilir.

Diesel'in kaşları eğlenerek kalktı. "Anladığım kadarıyla bizi tutuklamayacaksınız.

Scarlett şaşkınlıkla gözlerini kırıştırdı. 'Ne için? Size karşı hiçbir resmi şikayet almadım. Lütfen öyle kalsın.'

Diesel sırtarak masanın etrafında yürüdü ve Lisette'i yanağından öptü. 'Geri döneceğim, Lissy. Zaten bir süre daha yoğun bakıma girmemize izin vermeyecekler. Eğer senden haber alamazsam, geri gelip gece vardiyasını alacağım, böylece uyuyabilirsin.

"Uyuyabileceğimi sanmıyorum," dedi Lisette burnunu çekerek. "Sanırım sadece nefes alışını izleyeceğim.

"Gel tatlım. Cal, Lisette'i kapıya kadar götürdü. "Geri dönüp Gayle'e söyleyelim.

Marcus Cal'in hemen arkasındaydı, Scarlett'in yerinden kımıldamadığını fark edince kapıda durakladı. "Sen gelmiyor musun?

Evet demeye başladı ama Stone'un hâlâ masada oturduğunu fark etti, kollarını geniş göğsünde kavuşturmuş, yüz hatları şüpheli bir şekilde çatılmıştı. "Bir dakika içinde," dedi. "Önce Stone'la konuşmak istiyorum.

Çünkü Stone açıkça onunla konuşmak istiyordu. Marcus kardeşine uyarıcı bir bakış attıktan sonra ona döndü, gözlerinde yine o aç bakış vardı. "Seninle lobide buluşuruz, sonra liste üzerinde çalışmaya başlayabiliriz.

Ona bu şekilde baktığında düşündüğü şey liste değildi. Ama liste onu hayatta tutacak şeydi, o yüzden başını salladı. "Pencerelerden uzak dur.

Marcus ona hızlı bir selam verdi. "Emredersiniz, hanımefendi.

Yirmi dört

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 10.35.

Scarlett Stone'un karşısına oturdu ve ellerini önünde kavuşturdu. Uzun bir dakika boyunca ikisi de konuşmadılar, Stone ona ... yani taş gibi baktı.

Scarlett sessizliği bozdu. 'Anlıyorum,' dedi.

Alaycı bir şekilde gülümsedi. "Tam olarak ne anlıyorsunuz, Dedektif Bishop?

'Tıpkı onun seni koruduğu gibi senin de onu koruduğunu. Bana güvenmediğini. Tereddüt etti. "Yirmi yedi yıl önce ne olduğunu biliyorum.

Gözlerinin arkasından öfke fışkırıyordu. "Bir bok bildiğin yok.

'Küçük bir çocukken kaçırıldığını ve neredeyse ölmek üzere olduğunu biliyorum. Küçük kardeşinin öldüğünü biliyorum. Dokuz ay önce başka bir kardeşini kaybettiğini biliyorum ve bugün hayatta kalan tek kardeşini neredeyse üç kez kaybettiğini anlıyorum.

Dişlerini sıkarken yanağındaki bir kas seğirdi. "Matty'yi nereden biliyorsun?" diye sordu sonunda.

Matty. Matthias'ın takma adı. Marcus bana eski soyadını ve Lexington'ı Google'da aratmamı söyledi. Yaptım, böylece gazetelerde ne yazdığını biliyorum. Artık yok. Onun tedirginliğinin başlamasını izledi. Marcus ona bazılarının

Hikâyeyi anlatacak olan Stone'du ve Stone'un Marcus'un kendisiyle paylaşmış olabileceği kişisel detaylar konusunda endişelendiğinden şüphelenmişti. "Kardeşini kaybettiğin için üzgünüm, Stone. İki kardeşimi de. Benim de kardeşlerim var. Bir ya da iki kez çok yaklaşmış olmama rağmen hiçbirini kaybetmeyi hayal bile edemiyorum. Bunun senin için bir şey ifade etmediğini biliyorum ama Marcus için endişelenmeni anladığımı bilmeni isterim. İçini çekti. "Bak, Marcus'la aramızda her şeyin güllük gülistanlık ve sonsuza dek mutlu olacağının sözünü veremem ama onu incitmeyeceğime söz verebilirim.

"Bunu yapmak istemezsin," dedi Stone bıkkınlıkla, tüm öfkesi geçmişti. Ya da en azından saklanmıştı. "Bilmelisin ki ona seni bir tur attırmasını ve sonra da kışına tekmeyi basmasını söyledim.

Kaşlarını çattı. "Gerçekten mi?

"Ama yapamayacağını söyledi. Görünüşe göre sana karşı hissettiği şey, her ne ise, derinlere iniyor. Öne doğru eğildi, kızın gözlerinin içine baktı. "Çok derin. *Bunu* anlıyor musun?

Scarlett şaşırmadan düzenli bir nefes aldı. Birkaç dakika önce Marcus'un gözlerinde gördüğü şey 'çok derin' idi. Onun sesini ilk duyduğu andan beri hissettiği şey de 'çok derin'di. Başka hiçbir erkekle kuramadığı bir bağdı bu. "Evet, Stone. Anlıyorum. Benim de aynı şekilde hissedip hissetmediğimi sormanı da anlıyorum.

Stone yerinden . "Öyle mi?" "Evet.

Stone başını salladı, açıkça şüpheliydi. "Onu tanımıyorsunuz. 'Belki de tanımıyorum. Ama daha fazlasını bilmek istediğimi biliyorum.

Stone'un omuzları çöktü. 'Kardeşim mutlu olmayı hak ediyor, Dedektif. Onu mutlu edeceğinize söz verebilir misiniz?

Sesindeki hüznün ve umutsuzluk yüreğini burkmuş, kardeşinin bir daha asla üzülmeyeceğine ve yalnız kalmayacağına dair söz vermek istemesine neden olmuştu. Ama yalan söyleyemezdi.

"Yapamam," dedi üzüntüyle, "ama sadece uzun zaman önce başkasının mutluluğundan sorumlu olamayacağımı öğrendiğim için.

Düşünceli bir şekilde başını salladı ve onu şaşırttı. "Bu doğru," diye mırıldandı.

"Ona bakacağıma söz ve bu onu kendinden korumak anlamına geliyorsa, bunu yapacağım.

Stone uzun bir süre onu inceledi, sonra başını salladı, hâlâ kaşları çatıktı ama öncekinden daha az çatıktı. "Belki de her şeye rağmen onu tanıyorsun. Ayağa kalktı, bitkin ve korkmuş görünüyordu. "Gidip lanet bir kahraman olmaya karar verirse beni ara," dedi sessizce. "Bunu çok sık yapıyor.

"Bunu ben de anladım," dedi alaycı bir tavırla, adamın dudaklarında neredeyse başlamadan kaybolan bir gülümseme hayaleti yaratarak. "Ve evet, seni arayacağım.

Ağırbaşlı bir baş sallama. "Teşekkür ederim, Dedektif. Ve lütfen Delores için koruma ayarlamayı unutmayın. Sertçe yutkundu. "O da güvende ve mutlu olmayı hak ediyor.

Arabama biner binmez icabına bakacağım. Stone, bir sorum var. Gayle'in yanındaki genç kadın onun yeğeni mi?

Yüz ifadesi anında sertleşti. "Jill. "Tüm bu olanlarda onun rolü ne?

"Sorun çıkarıyor," dedi sertçe. "Marcus, Gayle istediği için ona bir iş verdi ama kızın öyle bir tavrı var ki-" Sonraki kelimeleri ısırarak söyledi.

Scarlett, 'Ben de onu tokatlamak istiyordum,' dedi ve onun kısa süren gülümsemesini bir kez daha gördü. "O senin takımının bir parçası değil mi?

"Hayır. Marcus ona güvenmiyor.

"Ben de bilmiyorum. Kız tehditleri nereden biliyor?

Teyzesi hastayken Gayle'in bilgisayarına girmiş. Sadece yardım etmeye çalıştığını iddia ediyor, öyle de olabilir ama gözünü Marcus'a dikmiş. Gayle ona annelik yaptığı için ona kızgın.

"Ya sen?

Masadan uzaklaştı. "Sadece pantolonumun içine girmek istiyor, ki Diesel bunun gerçek bir çılgılık olduğunu düşünüyor. Bense o kadar değil. Şımarık küçük kızlar hiçbir zaman benim tipim olmadı.

Scarlett gözlerini kırpıştırarak ona baktı. "Yani, Gayle sana annelik yapıyor mu?

Yüzü kızardı ve on yaş daha genç göründü. "Ah. Doğru. Pek sayılmaz. Kimsenin annelik yapacağı bir tip değilim. Şimdi gitmem gerekiyor. Diesel ve Cal gazeteye döndüğü için Jill'e bakma görevi bende.

Scarlett, 'Çünkü listeyi biliyor,' diye tahmin etti ve o da başını salladı. 'Ne yapacağından korkuyorsun?

'Bilmiyorum ama bunu Marcus'a zarar vermek için kullanmayacağına güvenmiyorum, özellikle de bekleme odasındaki küçük patlamasından sonra. Çocuğun bir ya da iki kademe aşağı çekilmesi gerekiyor.

Scarlett ona, 'Öyleyse ,' dedi.

Başını iki yana salladı. 'Korkarım bu konuda centilmenlik yapamam. Marcus iyi bir kardeş. Ben sadece Lütfen bu işi çözün ve kardeşimi kimin öldürmeye çalıştığını bulun.

"Tehditlerin hiçbiri seni hedef almadı mı Stone?

Omuz silkti. 'Biraz. Daha tehlikeli soruşturmaların çoğu ben ülke dışındayken başka hikâyeleri takip ederken gerçekleşti. Gerçekten aşağılık pislikler Lisette, Phillip ve Marcus'un peşinde tabii ki.

"Peki ya Diesel?

'Diesel gerektiğinde kaslarını çalıştırır ve yardım eder. Aslında bir yazar değil, ancak zaman zaman yardıma koşuyor. Bu tehdit listesini benden sakladığı için suratını dağıtmak istedim. Marcus'un kanı için bu kadar çok insanın peşinde olduğunu bilmiyordum.

Ayağa kalktı, Stone'un bu yanından büyülenmişti. "Ne zaman öğrendin?

"Mikhail'i kaybettikten hemen sonra. Marcus yatalaktı ve Cal'in yardıma ihtiyacı vardı. "Sen de öne çıktın.

Rahatsız bir şekilde omuz silkti. 'Buradaydım. Yapacak daha iyi bir şeyim yoktu.

Scarlett ona nazikçe gülümsedi. 'Sen bir sahtekarsın, Stone. Herkesin senin bir Neandertal olduğuna inanmasını istiyorsun, ama içinde iyi bir adam var.

Adamın ona bakışı son derece soğuktu. "Ben sahtekâr değilim, Dedektif. Ben iyi bir adam değilim. İyi bir adam değilim. Çoğu zaman çok akıllı bir adam bile değilim. Ama ailemi seviyorum ve onları güvende tutmak için *her şeyi* yaparım. Geriye, kapıya doğru bir adım attı. 'Eğer iyi bir adam gibi görünmeme yardım etmek istiyorsan, Marcus'u güvende tut. Lütfen.' Sonra da gitti,

Scarlett boş kapı aralığına bakakaldı, ağzı açıktı ama söyleyecek bir sözü yoktu.

İçinde önce üzüntü, sonra da çaresiz bir öfke kabardı. En azından Michelle'in cesedini bulduğunda bunu anlayabilecek yaşıydı. O çocuklar çocukken travma geçirmişlerdi ki, piç kurusu bir adam kısa yoldan zengin olabilsin. Altı ve sekiz yaşlarında. Onlar için nasıl bir şey olduğunu hayal bile edemiyordu.

Sekiz yaşındaki Marcus'un travma geçirdiği düşüncesini yavaşça bir kenara itti ve onun yerine bu sabah skandal riskini göze alarak o sokağa geri dönen adamın anısını koydu. İfşa olma. Ekibinin faaliyetleri ortaya çıkarsa, belki de kovuşturmayla bile uğrayabilirdi - en azından yanlış kişiye. Tüm bunlar Tala Bautista'yı karanlıkta yalnız bırakmamak içindi.

Dokuz ay boyunca hayalini kurduğu adam buydu. Şu anda onu bekleyen adam. Ona nasıl baktığını her düşündüğünde içinde her şeyin sıkılaşmasına ve ısınmasına neden olan adam, sanki asla doyamayacakmış gibi.

Ben onun adını haykırana kadar bana her şekilde sahip olmak isteyen adam.

Hastaneden çıkar çıkmaz onu eve götürecekti. Koridorda yürümeye başladı, yürürken mesajlarını kontrol etmek için cep telefonunu çıkardı.

Dedektif Bishop?

Scarlett omzunun üzerinden bakınca Phillip'in cerrahının arkasından geldiğini gördü. Ayakları soğuk bir şekilde durdu. "Olamaz," diye fısıldadı. "Lütfen bana Phillip Cauldwell'in öldüğünü söyleme.

"Hayır, hayır. Durumu aynı. Özür dilerim. Sizi korkutmak istememiştim. Ceketinin cebinden küçük bir plastik torba çıkardı ve ona uzattı. "Bay Cauldwell'in karın boşluğundan çıkarılmış bir kurşun. Kız kardeşi ve iş arkadaşlarının önünde size vermek istemedim.

Evet. Kurşun parçalanmıştı ama Carrie Washington'ın o sabah Tala'nın cesedinden çıkardığı kurşunla aynı türden olduğu anlaşılıyordu. Teşekkür ederim, Doktor. Bunu en kısa zamanda Balistik'e göndereceğim. Bu sabahki cinayete bir eşleşme bulmuş olabiliriz.

Yine de uymadığını düşündü. Çünkü Tala saldırganı tanıyordu.

'Bunu söyleyebileceğinizi düşündüm, çünkü o kurşunu her kim ateşlediyse bulunmasını istemedi. Üç kurşun yarası vardı, ilk ikisi yüzeyseldi. Bay Cauldwell'in kolundaki kurşun delip geçmişti, diğeri ise yan tarafında, önemli bir şeye isabet etme tehlikesi olmayan sığ bir yaraydı. Bu yara bıçakla açılmıştı. Üçüncü kurşun karın yarasıydı. Bay Cauldwell'in dokusunda derin oyuklar var, sanki saldırgan o şeyi bıçaklamış gibi. Ne olduğundan emin değilim ama saldırgan onu çıkarmaya çalışmış ve vazgeçmiş gibi görünüyor.

Scarlett gülümsedi, acımasızca tatmin olmuştu. 'Olan şu: Phillip Cauldwell tetikçiyi kolundan çoktan bıçaklamıştı. Kan kaybediyordu ve kaçmak zorunda kaldı.

"Phillip Cauldwell için iyi olmuş," dedi cerrah soğuk bir sesle. "Umarım o piçin kolunu koparmıştır.

Scarlett kaşlarını kaldırdı. "Polis olmadığınıza emin misiniz, Doktor?" "Deniz Piyadesi.

"Ah. Teşekkür ,' dedi ve poşeti cebine soktu. 'Gerçekten şansı nedir? Lütfen bana "yirmi dört saatte belli olur" şarkısını söyleme.

'Sen bana adamı bıçakladığını söylemeden önce, oldukça kötü olduklarını söyledim. Ama görünüşe göre bir dövüşçü, yani berbattan daha iyi.

'Hey, berbattan daha iyi o kadar da kötü değil. Kurşun için teşekkürler. Ona el salladı ve koridorda koşarak Marcus'un beklediği yere gitti.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, saat 10.55.

Marcus sabırsızlanmaya ve biraz da endişelenmeye başlamıştı. Scarlett sadece birkaç dakika kalacağına söz vermişti, ama bundan çok daha uzun bir süre geçmişti. Küçük danışma odasına geri dönmek ve Stone'la birbirlerine yumruk atmadıklarından emin olmak istiyordu.

Onun yerine kardeşinin telefonunu aradı. "?" diye sordu.

Arabamı alıyordum. Gayle bu gece Jill'i yanında tutacağını söyledi, böylece bebek bakıcılığından geçici olarak kurtuldum. Neden? Neredesin sen?

"Scarlett'i lobide bekliyorum. Geçtiğini görmedim.'

'Acil servis girişine park ettim. Eğer sormaya çalıştığınız buysa, dedektifinizle aramızda bir kavga çıkmadı,' dedi yumuşak bir sesle. "Nerede olduğunu bilmiyorum.

Stone'un Scarlett'ten söz ederken sesinin tonu değişmiş, dostça olmasa da düşmanca bir hal almıştı. Belki de bastırılmıştı. "Sen iyi misin? Sesin kendin gibi gelmiyor.

Küçük bir duraklama. "Ben iyiyim. Dinle ...' Bir nefes verdi. "O şeytan değil, tamam mı?

Bu ifade Marcus'u şaşırttı ve kahkahalara boğuldu. "Hayır, değil. Bak, senin işine karışmaya çalışmıyorum ama Phillip'ten sonra nerede olduğunu bilmek istiyorum. Bana ulaşmaya çalışan her kimse sana zarar vermeye çalışırsa diye.

"Ben Phillip değilim," dedi Stone, artık ılımlı değildi. Yeniden soğuk ve öfkeli bir hal almıştı. 'Kendime en az senin kadar iyi bakabilirim. Bana bakıcılık yapmana ihtiyacım yok.

"Tamam," dedi Marcus temkinli bir şekilde. 'En azından iyi olduğunu bilmem için sık sık arayabilir misin? İstersen bunu *bana* bakıcılık yapmak olarak düşünebilirsin. Lütfen Stone. İyi olduğunu bilmem gerek.' *İyi olduğunu bilmeye her zaman ihtiyacım oldu.*

"," dedi Stone sonunda. "Arayacağım.

Marcus telefonu mutsuzlukla kapattı ve Scarlett'i gözleyerek tekrar volta atmaya başladı. Normalde dayanabileceğinden çok daha uzun süre dayanabilmişti ama bu hastaneden bir an önce çıkmak için sabırsızlanmaya başlamıştı. Stone ve ekibinin geri kalanı için duyduğu endişeyle birleşince... Ve annesi. Onu unutamazdı.

Stone'u aramadan önce onu aramıştı, haberlerde duymasın diye Phillip'ten bahsetmek için. Audrey açmıştı, Della'nın erken yattığını ve rahatsız edilemeyeceğini söylerken sesi düzdü. Bu genellikle bir ya da iki veya üç uyku hapı aldığı anlamına gelirdi. Ya da bir iki kadeh içmişti. Ya da tam bir beşlik.

O ve kız kardeşi bir müdahale konusunun etrafında dans etmişler, o ortaya çıkıp annelerini rehabilitasyona sokmaya çalışmalarını önerdiğinde bir kez daha çatışmışlardı. Audrey hâlâ annesinin bundan kurtulacağını umuyordu ve Stone bu konuda konuşmuyordu bile. *Tanrım, ne berbat bir aileyiz.* Marcus neredeyse Scarlett'i bu dramaya dahil etmeyi iki kez düşünecekti ama ona bu kadar hayırsever olamayacak kadar çok ihtiyacı vardı.

Lobiye girip cep telefonuyla konuşmaya Marcus ciddi ciddi onu aramaya gitmeyi düşünüyordu. İçini bir rahatlama kapladı ve yüzüne bir gülümseme yayıldığını hissetti. Muhtemelen aptal ve gülünç görünüyordu ama umurunda değildi. Geri dönmüştü ve sonunda ayrılabilirlerdi.

Adımlarının ortasında durakladı, onu endişeyle inceliyordu ama adam gülümseyince o da gülümsedi. Kalbi çarpmaya başlamış olsa da göğsünün hafıflediğine yemin etti.

Telefonda, 'On beş dakika içinde Balistik'e göndereceğim,' dedi. "Ben şimdi çıkıyorum. Telefonu kapattı ve ceketinin cebine koydu. "Hazır mısın?" diye sordu ona.

"Hazırdan da öte. Kaçmak üzereydim ama endişeleneceğini biliyordum.

"Yapardım," dedi ve ardından Marcus'u kolundan tutup iki kez lobiden dışarı çekerek şok etti.

"Balistik'e ne olacak?" diye sordu kadın onu otoparka doğru sürüklerken.

"Bir kurşun," diye cevap verdi. "Cerrah onu Phillip'in içinden çıkardı.

Arabası uzun bir SUV'un yanına park edilmişti ve onu devasa aracın sürücü tarafına sürükleyerek yine şaşırttı.

"Sen ne-

Daha fazla ilerleyemedi, çünkü onu cipe doğru itti, kollarını boynuna doladı ve onu şimdiye kadar sahip olduğu en sıcak öpücüğe çekti. Parmakları saçlarının arasında geziniyor ve ayak parmaklarının üzerinde yükselerek adamın ağzını yalıyor, zaten sert olan sikinin zonklamasına neden oluyordu. Göğsünden gelen inilti, kalçalarını ona doğru sürterek daha yükseğe çıkmaya çalışan kızın hayal kırıklığına uğramış küçük iniltisiyle buluştu.

Hiç düşünmeden, sırtını cipe yaslayacak şekilde onları çevirdi ve vücudunu kendi vücuduna hapsedip bacaklarının arasına sokmadan önce ona bir destek verdi. Kadının zevkle çıkardığı uğultu dudaklarında titreşti ve adam ellerini ceketinin içine sokup göğüslerinin üzerine kapatarak, tişörtünün ve sütyeninin üzerinden hissedebileceği kadar sertleşmiş meme uçlarını okşarken itişlerini biraz daha hızlandırdı.

Nefes nefese geri çekildi, başı cipin üzerine bastırılmıştı. "Tanrım," diye nefes nefese kaldı. 'Durman gerek. Yapamam. Burada, otoparkta olmaz. Bırak beni.

Onu görmezden geldi, kalçalarını onunkilere doğru çevirdi, sağ göğsünü sertçe emmek için başını eğdi, meme ucu dilinin üzerinde bir çakıl taşı gibiydi.

"Marcus," diye inledi. "Lütfen. Burada olmaz. Bekle ...' Adam onu hafifçe ısırdığında tekrar nefesi kesildi. "Aman Tanrım. Eve gidene kadar beklemek zorundasın.

İsteksizce göğsünü serbest bıraktı, ağzını tekrar öpmeden önce bir ısırık verdi. "Bunu sen başlattın," diye mırıldandı dudaklarına karşı. "Beni böyle öpmek.

"Bunu sen başlattın," dedi nefes almaya çalışarak. "Sana bana öyle bakmamanı söylemiştim.

Kızın ayaklarını asfalta indirdi ve alnını kızınkine yasladı. "Ne gibi?

'Sanki beni canlı canlı yemek istiyorsun. Diesel araya girmeseydi herkesin önünde üzerine atlayacaktım.

"Bu yirmi dakika önceydi.

Alt dudağını ısırdı, sonra yaladı. "Fark etmez. Beni delirtiyor. Burada, açık havada böyle durmamız beni çıldırtıyor. Adamın göğsünü hafifçe itti, sonra arabanın kapısını açmak için etrafından dolaştı. "Bin lütfen.

Hâlâ çok gergin olmasına rağmen itaat etti. "Kurşunu bırakman ne kadar sürer?

Direksiyonun arkasına geçti. 'On dakika. Doğruca Balistik'e gideceğim ve başka kimseyle konuşmayacağım. Bunu ondan çok kendine söz verir gibi söylemişti. "Bu arabayı park edip kendiminkini almam gerekiyor, o yüzden sana ait olan her şeyi aldığından emin ol.

Yolcu koltuğunun altına sakladığı silah gibi. Ona ulaşmak için eğilmeye çalıştı ama yüzünü buruşturarak vazgeçti. "Henüz yapamam.

Trafiğe girmeden önce kirpiklerinin altından ona ateşli bir bakış fırlattı. "Neden olmasın?" diye alay ederek onu güldürdü.

"Sen şeytansın, Dedektif Bishop. Bir adamı kaya gibi sertleştir, sonra da bu konuda onunla alay et.

Bir saniye sonra kadının eli kot pantolonunun üzerinden onu okşamaya başladığında boğuldu. Boğuk bir iniltiyle başı koltuk başlığına yaslandı. "Siktir, Scarlett.

'Plan bu,' diye mırıldandı.

Gözlerini kapadı, çaresizce onun eline sokuldu. Çok yakındı, elini onun elinin üzerine sıkıştırdı, sonra kendini onu itmeye zorladı. 'Beni lanet bir ergen gibi patlatacaksın. Sonunda seni yatağına aldığımda iki dakika bile dayanamayacağım. Cinsel olmayan konular hakkında konuşmak yardımcı olabilir.

Direksiyonu iki eliyle kavradı ve neredeyse ıssız sokaklarda hızla ilerledi. "Bilgi almaya ne dersin?" diye sordu, sesi boğuk ve o kadar seksiydi ki, adam onu duyunca neredeyse boşalacaktı. "Adli tıp veterinerinden sesli mesaj aldım.

"Adli veteriner" dikkatini çekti. "BB iyi mi?

"Evet. BB rahat ve dinleniyor, isterseniz yarın onu ziyaret edebilirsiniz. Veteriner ayrıca dişlerinden canlı bir deri ve kan örneği aldığını söyledi. Örnekler analiz için CSU'ya teslim edildi.

Marcus parmaklarını kalçalarına geçirerek, "Bu iyi," dedi. Onu hâlâ o kadar çok istiyordu ki bu yüzden titriyordu. 'Um . . . Seni beklerken Tabby Anders'ı kontrol ettim. Hâlâ bilinci yerinde değil. Bu düşünce onu rahatlattı. Bir kötü haber daha alırsam, diye düşündü morali bozuk bir şekilde, o zaman eğilip koltuğun altından silahını alabilecekti.

"Ben de kontrol ettim," diye mırıldandı. "Lisette ve diğerleriyle birlikte beklerken ameliyathanedeki hemşireye kendimi tanıttığımda. Hemşire Tabby'nin tırnaklarıyla hayata tutunduğunu söyledi. Pek çok yerinden yaralanmıştı. Dudakları inceldi. "O Chip Anders'in yaşlı bir kadını can havliyle dövebilmesi için *gerçek* bir erkek olması gerekir.

"Peki ya Mila ve Erica?

Başını iki yana salladı. 'Henüz bir şey yok. Saatlerdir arıyorlar. Koku izleri soğuk olabilir ama kan ya da ceset bulamadılar, bu da umarım iyiye işarettir.

"Muhtemelen aramaya katılmalıyız.

İkisini evinin mahremiyetinden uzaklaştırmayı teklif etmesinin ona ne kadar acı verdiğini anladığını belirten bir gülümsemeyle ona baktı. "Isenberg'e sormak için e-posta gönderdim. Hayır dedi, listeye odaklanmamızı tercih ediyormuş. Isenberg'in katibine gönderebilir miyim? İsimleri sıralamamıza yardım etmesini, kimlerin seni hedef alma fırsatı bulduğunu görmemizi istiyor. Tala ve Phillip'i de. Hayal kırıklığı içinde ofladı, ona cevap vermeye çalışan adamın üzerine yürüdü. "Ve Delores. Kahretsin, onu unutmuşum. Stone'a onu koruyacağıma söz vermiştim.

Arabanın eller serbest özelliğini kullanarak talepte bulundu ve CPD otoparkına girip yaşlanan Audi'sinin yanında durduğu sırada talebini tamamladı. Anahtarları ona uzattı. 'Arabama bin ve beni bekle. Departmanın arabasını geri getirip mermiyi teslim edeceğim.

"Bekle. Bileğini nazikçe kavradı ve başparmağını nabzının üzerinde gezdirdi. 'Bir saniye geri sar. Listeyi katibe gönderip gönderemeyeceğini sormuştun. Olduğu gibi değil. İçinde çok fazla hassas *Ledger* bilgisi var. İçeride olduğun süreyi listeyi temizlemek için kullanacağım, sonra da sana e-posta ile göndereceğim. Sen de Isenberg'in katibine iletirsin.'

"Teşekkür ederim. Ona doğru eğildi, sonra içini çekti. "Kameralar," diye mırıldandı.

"O zaman acele et," dedi sesini alçaltarak, kadın gözlerini kıstığında gülerek. Silahını almak için vücudunu yeterince bükmeyi başardı. 'Dizüstü bilgisayarım

çanta bagajda.'

Bagajı açtı. "Burada iyi olacaksın," dedi ayılarak. "Ama her ihtimale karşı, lastiği soymaya hazır ol.

Kaşları havaya kalktı. "Bu sefer benim sürmeme izin mi veriyorsun?

'Bu sefer. Buna alışma. Departman araçları için ayrılmış park alanına gitmeden önce Audi'ye güvenli bir şekilde kilitlenmesini bekledi.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, 11.15.

"Ne kadar kötü? Genç adam Demetrius'un dikişlerini bitirdiğinde Ken Decker'a sordu.

Decker lateks eldivenlerini çıkardı. "Muhtemelen kan kaybından ölmeyecekti ama koluna yirmi dikiş atmak zorunda kaldım. Onu bayıltmak için bir şey getirmemi söylediğine sevindim, yine de uyanık olsaydı onu buraya getirmem daha kolay olurdu.

'Onun dinlemek zorunda kalmak istemedin,' dedi Ken. "Uyanması ne sürer?

"Ketaminin etkisi birkaç saat içinde geçecektir. Decker başını eğdi, gözlerinde merak vardı. "ona ne fısıldadın? Neyse ki Ken uyuşturucudan anlıyordu ve Decker ona Demetrius'u bayıltmak için ketamin getirdiğini söylediğinde çok heyecanlanmıştı. İlaç etkisini gösterirken doz verilen kişi oldukça telkine açıktı, ilk düşünceleri

Bayıldığı sırada birinin söylediklerinden etkilenerek uyandı. "Ona bıçağımla yapacağım her kesğin ölümcül olacağını söyledim.

Decker kıkırdadı. "Hatırlat da bir görevde başarısız olmayayım.

"Evet, şey ... Ken düşüncenin peşini bıraktı, işin bu noktaya gelmemesini diliyordu ama şimdi geri adım atacak değildi. "O iz sürücüleri buldun mu?

Decker başını sallarken ayıktı. "Minibüste olduklarını biliyorum ama Burton'la birlikte minibüsün her santimetrekaresini inceledik ve Sean'la birlikte getirdiğimiz elektronik kutusunu kontrol ettik. Tereddüt etti, sonra omuz silkti. "Bu da demek oluyor ki ya biz onları düşürdük ki bu pek olası değil ya da Anderses'lerden biri onlarla bir şey yaptı ki bu da yine pek olası değil çünkü bağlı ve gözleri bağlıydı.

"Ya da biri onları aldı," dedi Ken acımasızca. "Kahretsin. Gözlerini Decker'a dikti. "Sen olmadığını nereden bileceğim?

Decker gözünü kırpmadı. "Sanırım . Yine de bunu yapmak için bir nedenim yok.

"Burton'ın işini istiyorsun," dedi Ken, Decker'ın gözlerinin rahat bir onaylamayla dolmasını izleyerek. "Reuben bu sabah ortadan kaybolduğunda hemen devreye girdin ve işi devraldın.

'Ön olmayı seviyorum. Muhasebede çalışmaktan nefret ediyorum. "Ama sözde bu işte iyisin.

Decker'ın kocaman omuzlarını silkmesi. "Yapmaktan hoşlanmadığım pek çok şeyde iyiyimdir. Ben bu işe koruma olmak için girdim, kalemşör olmak için değil. Ancak emir komuta zincirine saygı duyuyorum.

"Peki ya bir delik açılırsa?

'Ben devreye girerim. Ben buyum. Decker hâlâ göz temasını kesmemişti ama ani bir hareket de yapmadı. "Tüm saygımla efendim, işinizi istemiyorum.

Ken neredeyse gülümsüyordu. "Neden olmasın?

'Gördüğüm kadarıyla bütün gün masa başında oturuyorsun. Ben çıldırırdım. Muhasebede oturup sayıları hesaplarken çıldırıyordum. Reuben'in ortadan kaybolmasından memnun değilim, ama boşluğu ben dolduracağım ve umarım beni kalem itme cehennemine geri göndermeyecek kadar iyi bir iş çıkarırım.

Peki ya yaparsam?

"O lanet kalemi gözüme sapladığım için kurşun zehirlenmesinden öleceğim.

Ken güldü. "Pekala asker, her seferinde bir gün alalım. Reuben'in işi için sırada Burton var. Onun için çalışabilir misin?"

"Evet. Dürüst bir adama benziyor.

Ken kaşlarını çatı. "Bu söylediğin garip bir şey. Ses tonuna hafif bir ton kattı. "Bunun bir suç girişimi olduğunun farkında mısın?

Decker sonunda gülümsedi. "Evet, efendim. Ancak bu, kuruluşun dış bağlantılarıyla - tedarikçiler, müşteriler, hükümet - olan ilişkisidir. Kurum içinde ise ilişkilerin şeffaf ve güvenilir olması gerekir. Tıpkı ordu gibi. Askerler insanları öldürür. Bu onların görevidir. Bakış açınıza bağlı olarak bu suç ya da vatanseverliktir. Eğer düşmansanız, bu çok suçtur. Ama rütbeler içinde, yanınızdaki askerin arkanızı kolladığını bilmek zorundasınız. Burton'a güvenebileceğime inanıyorum.

İlginç bir bakış açısydı. Ken bir omzunu Demetrius'un yattığı boş yatak odasının dışındaki duvara yasladı. "Başka ne gibi yeteneklerin var Decker?

Yavaş, sinsî bir sırıtış. "Odun kesme makinesinde oldukça becerikliyimdir.

"Tamam. Ken bunun Decker'ın mizah anlayışı mı yoksa biraz delilik mi olduğundan emin değildi. Umursadığından da emin değildi. 'Uzun bir gün geçirdim. İçerideki Uyuyan Güzel ketaminin etkisinden kurtulurken ben de biraz uyuyacağım. Kendine geldiğinde beni uyandır.

"Ondan herhangi bir bilgi almamı ister misin? Decker sessizce sordu.

'Hayır. O benim arkadaşım, benim sorumluluğum. İhtiyacım olanı alacağım. Bununla birlikte Ken arkasını döndü ve koridorda kendi yatak odasına doğru yürüdü. İçeri girdiğinde yorgun bir halde kapıyı kapattı. Demetrius'un birkaç saat daha baygın kalacağına sevinmişti.

Ken bugün iki kişiyi öldürmüş ve dört kişinin daha ölüm emrini vermişti. Drake Connor'ın kız kardeşi ve Reuben'in karısının bakılmıştı. Drake ve Marcus O'Bannion hâlâ ve Ken'in düşünmek bile istemediği sorunlara neden oluyorlardı. Güvenlik şefini kaybetmiş ve Reuben ile Demetrius'un kendisinden çaldıklarını öğrenmişti. Hatta belki de birlikte çalışıyorlardı.

Kendi kızı ona işi için çok yaşlandığını söylemişti. Belki de haklıydı.

Çünkü şu anda Demetrius'tan bilgi alacak enerjisi yoktu. Sessizliğin içinde kalbi acıyordu. O ve Demetrius, akranlarına ot satan iki yüksek lisans öğrencisi olarak işe başlamış ve birlikte kırk iki ülkeden fazla müşteriye hizmet veren milyonlar değerinde bir şirket kurmuşlardı. Onlara istedikleri her türlü sapkınlığı satıyorlardı. Bundan utanmıyordu. Bu tür şeyler için her zaman alıcılar olacaktı, dolayısıyla her zaman satıcılar da olacaktı. *Ben de olabilirdim.*

Gömleğini çıkardı ve aynanın önünde durdu. Dün yansımasıyla gurur duyuyordu. Şimdi . . .

Cep telefonu çalmaya başladı ve Demetrius'un uyandığını söyleyenin Decker olmaması için dua etti. Neyse ki arayan Sean'dı. "Ne oldu?

Sean iç çekti. "Baba, az önce polis telsizinden bilmen gereken bir şey duydum.

Ken yatağının kenarına çöküp oturdu ve burnunun kenarını sıktı. "Ne?

"Kimliği belirsiz bir kadın yaklaşık yirmi dakika önce ucuz bir motelde bulundu. Resepsiyon, kadının otele giriş yaptığına dair bir kayıtları olmadığını, odaya zorla girdiğini, aşırı dozda sakinleştirici aldığını ve uyuduğunu söyledi. Eşkali Reuben'in karısı Miriam'a uyuyor.

"O öldü, değil mi? Ken ona sakinleştiriciyi kendisi vermiş ve Burton onu ölmesi için motele götürmüştü.

"Hayır. Bilinci yerinde değil ama ölmedi. Konuşmalar polisin isimsiz bir 911 ihbarına cevap verdiğini söylüyordu. Sadece bilmen gerektiğini düşündüm.'

"Bekle bir dakika. Ken burnunu daha sert sıktı. 'Yirmi dakika önce mi alındı? Ama saatler önce ölmüş olması gerekirdi. Tanrı aşkına, ona Reuben'i devirecek kadar sakinleştirici verdim ve onun yarısı kadar ağır. Tabii hâlâ hayattaysa," diye mırıldandı. "Eğer Miriam yaşıyorsa, biri midesini yıkamıştır.

"Ya da hepsini attırdı. Bir duraksama, sonra çekingen bir "Burton onu bırakmadı mı?

"Evet," dedi Ken kesin bir ifadeyle. En başta onu öldürmek istememiş olan Burton. Reuben'in ikinci komutanının Reuben'in karısıyla bir geçmişi vardı. Burton

ölmesine izin vermemiştir. Onun kurtarılmasını sağlayarak hepsini tehlikeye atmıştır. *Özellikle de beni.* Çünkü Ken, Miriam'ı o lanet sakinleştiriciyi içmeye zorlamıştır.

"Beni satın almak mı istiyorsun?" diye sordu Sean'a aniden. "Alice ikinizin istediğini söyledi.

"Olabilir. Evi temizlememiz gerekecek."

Ken acı acı homurdandı. 'İnsan kaybetmeye devam edersek, evi temizlemek çok uzun sürmez.

"Burton'ı bulmamı ister misin? Sean sessizce sordu.

"Nerede olduğunu biliyorum," dedi Ken. "Ve telefon takip cihazlarımdan haberdar olduğunu da biliyorum.

Sean makul bir şekilde, "Bilmeseydim çok iyi bir bilişimci olamazdım," dedi. "Bunu sana karşı kullanmıyorum.

Ken uzun bir süre sessiz kaldı. 'Burton'la başa çıkabilir misin? O iri bir adam.'

"Hayır, ama Alice yapabilir. Bunu söylerken ne bir burukluk ne de bir ego vardı. Sean aslında Ken'in atletik genlerinden aslan payını almış olan kız kardeşiyle gurur duyuyor gibiydi.

"O da Burton'la birlikte değil, değil mi? Ken yüzünü buruşturarak sordu. "DJ ile olduğu gibi değil.

Sean kıkırdadı. "Gerçekten buna cevap vermemi mi istiyorsun?

Ken bu görüntü karşısında ürperdi. "Hayır. Alice'i bul, Burton'ı bul ve onu buraya getir. Nerede olduğundan emin değilim. O'Bannion'ın işini bitireceğini söylemişti.

Telefon görüşmesini bitirdikten sonra Ken ayakkabılarını tekmeledi ve yatağına uzandı, pantolonunu çıkaramayacak kadar yorgundu. Stephanie Anders'ın bunu onun için yaptığı görüntüsü beklenmedik bir havai fişek gibi zihninde parladı.

"Hayır, teşekkür ederim," diye fısıldadı kendi kendine. Stephanie Anders asla yatağına alabileceğı biri değildi - üstelik geçirdiğı günün üstüne? Gülünçtü.

Ama belki de bu bilinçaltının ona gitme zamanının geldiğini söylemeye çalışmasıydı. Bu karmaşayı düzelttikten sonra Demetrius, Reuben ve Chip Anders'ınkilerle birlikte kendi banka hesaplarını da alıp emekli olacaktı.

Bu pisliğı düzelttikten sonra.

Yirmi beş

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, 11.30.

Marcus ağzını ovuşturdu, dudakları hastanenin otoparkındaki o öpücükten dolayı hâlâ karıncalanıyordu. Sonunda, diye düşündü. Dokuz ay boyunca kendine onu da kendisiyle birlikte dibe çekeceğini söyledikten sonra, nihayet kafasının içindeki o sesi susturmuştu.

Sadece küçük bir pürüz vardı - ona kaçırılma ve Matty hakkında soru sormamıştı. Ona söylediği şeyi Google'da aramaya fırsatı olup merak etti. Ne de olsa biraz meşguldü. Belki de zamanı olmamıştı. Sormak istemedi. Varsa da bilmek istemiyordu. Çünkü eğer sormadıysa ve bir ihtimal unuttuysa, bu konuyu açmak istemiyordu.

Bilmeye hakkı olması dışında. Böyle bir şeyi ondan saklayamazdı. Tüm bunlar bittikten sonra, onu tamamen tanıma fırsatı sonra ona söyleyecekti. Onunla dolu dolu bir gece geçirdikten ve en az bir kez birlikte uyandıktan sonra. O zaman yanında götürecek bir şeyi olacaktı.

Ya da belki de ona söyleyecekti ve bunun bir önemi olmayacaktı. Bu mümkündü. *Defter* faaliyetlerini şaşırtıcı derecede açık bir zihinle karşılamıştı. Ama bu farklıydı. *Ledger*'daki ekibi modern zaman *misyonu* gibiydi:

İmkansız ekibi. O ve Diesel birkaç kez yaklaşmış olsalar da aslında hiç kimseyi öldürmemişlerdi.

Ama Matty öldükten sonra yaptığı şey çok ama çok farklıydı. Birini öldürmüştü - parmağı tetikte olmasa bile. Kucağındaki silaha baktı. Bu bir cinayet silahı olabilirdi - hatta cinayet silahı. Ama bilmiyordu. Bilmek de istemiyordu.

Ama onu her taşıdığında kendini riske attığını biliyordu. Endişelenmesi gereken sadece kendisi olduğunda, bu sorun değildi. Hatta cazibesinin bir parçası bile olabilirdi. Ama artık sadece kendisi için endişelenmiyordu. Scarlett onun için kariyerini tehlikeye atmıştı. Onun yanında durmuştu.

Silahı, ona sorun çıkarmayacağı bir yere, kasasına koyması gerekiyordu. Tabancayı cebindeki kılıfından çıkardı ve başparmağını namlunun üzerinde gezdirdi. Birkaç dakika önce Scarlett'in tenini de aynı şekilde okşadığı aklından çıkmamıştı.

Silah uzun zaman önce sadece bir silahtan daha fazlası haline gelmişti. Tıpkı bıçağı gibi bir tılsımdı, ama çok farklı nedenlerle. Farklı bir silah kullanmaya alışmanın biraz zaman alacağını düşündü. Ama eğer hayatlarının bir bölümünü bile kolaylaştırıcaksa, bu ödenecek küçük bir bedeldi. Çünkü şimdi Scarlett'i kollarına aldığına, onun dudaklarının tadına baktığına ve onu boşaltırken yüzünü seyrettiğine göre... ve şimdi onun kendisine öyle şefkatle sarıldığını göre... kalbinin göğsüne doğru çarpacağını düşündü. Onun gitmesine izin vermeyeceğini biliyordu.

Silahı koltuğu ile arabanın kapısı arasına, ihtiyaç duyduğunda ulaşılır yere koydu, ardından dizüstü bilgisayarını çantasından çıkardı ve tehdit mesajını açtı

Liste. Listeyi temizledi, personeliyle ilgili referansları ya da yaptıkları daha şüpheli şeyleri çıkardı, sonra da Scarlett'e e-posta ile gönderdi.

Bir ses başını kaldırıp elini koltuğunun yanındaki tabancaya götürdü ama Scarlett'in yolcu camına vurduğunu görünce rahatladı. Kapıların kilidini açtı ve Scarlett içeri süzüldü, tişörtünün üzerine taktik yeleği giymişti, ceket kolunun üzerine sarkıyordu.

"Bu kadar uzun sürdüğü için özür dilerim. Teni kızarmıştı, yüzünde hafif bir ter pırıltısı vardı.

"Kaçıyor muydun?

Ceketi arka koltuğa fırlattı. 'Sadece birazcık. Benim için endişelenmeni istemedim.'

Kalın, dolgulu kurşun geçirmez yeleği dürttü. "Bunu nerede saklıyordun?

"Ben değildim. Lynda verdi, biri beni de hedef alırsa diye.

Kaşlarını çattı. 'Hastaneye çıkarken bunu takıyor olman gerekirdi. Neden takmadın?

"Benimkini biz ... sonra evde bıraktım. Omuz silkti, yanakları kızardı. "Kanepemde seks yaptıktan sonra. Sanırım oldukça sarsılmıştım.

'Bu kadar sinirlenme,' dedi, fark etmediği için kendine kızarak. "Neden sen de benim gibi giysilerinin altına çelik yelek giymiyorsun?

"A, çünkü kaşındırıyor; b, çünkü hiçbir kıyafetim yeleği saklamıyor; c, çünkü beni kızartıyor ve d, çünkü anneme yapacağıma dair söz vermedim. Yelekleri kıyafetlerimin üzerine giymeyi tercih ederim. Ayrıca, hedef sizsiniz, ben değil.'

"Söz ver bana," dedi sertçe. "Bir tane giyeceğine söz ver.

Onun gözlerine baktı ve ciddileşti. "Söz veriyorum. Bu adam yakalanana kadar, söz veriyorum.'

'Bu adam yakalandıktan sonra yeniden görüşürüz,' diye mırıldandı.

Kadın ona gülümsedi. "Motoru istediğin zaman çalıştırabilirsin," dedi, kontakta sallanan anahtarları göstererek. 'Aslında, neden klimayı açık tutmadın? Sen de kızarabilirdin.

"Körfez'de iki tur görev yaptım," diye hatırlattı ona kuru bir sesle, dizüstü bilgisayarını kapatıp koltuğunun arkasındaki döşemeye koydu. Arabayı çalıştırdı. "Biraz ısıya dayanabilirim.

Gözlerini devirdi. "Ben de yapabilirim Bay Maço, ama yapmamayı seçiyorum. Klimanın sesini açtı ve yüzünü havaya doğru eğdi. "Listeyi bitirdin mi?

"Evet. Sana e-posta ile gönderdim.

"Masamdan ayrıldıktan sonra olmalı. Adam onları garajdan çıkarıp şehirden tepedeki evine giden caddeye götürürken koltuğa yerleşti ve telefonunu kontrol etti. ". Taramak için birkaç dakika harcadı, ekranına dokundu, sonra telefonu yeleşinin ceplerinden birine koydu. 'Isenberg'e ilettim. Analizi kim yapıyorsa ona ulaştıracak.

Göz ucuyla ona baktı. "Masanıza gitmeyeceğinizi sanıyordum.

Yüzünü buruşturdu. "Ben Balistik'teyken Isenberg beni aradı. Deacon ve Ajan Coppola apartmanınızdan yeni dönmüşlerdi ve Adam Kimble, Mila ve Erica'yı arama çalışmalarını yürüten dedektif,

sahadan yeni dönmüştü. Mini bir bilgilendirme yaptık. Elimden geldiğince çabuk uzaklaştım.

"Ve?

"Ve güvenlik kayıtları katilin Phillip'le birlikte içeri girip güvenlik görevlisini vurduktan yaklaşık beş dakika sonra çıktığını gösteriyor.

"Saat kaçtı?" "Sekizi kırk dakika geçe.

Kahretsin. Ben oraya varmadan bir iki dakika önce çıkmış. Onu görmüş olabilirim. Phillip iri yarı ve Afro-Amerikan olduğunu söylemişti.

Kamera yüzünü çekmemiş. Şapkasının altında bir kar maskesi vardı ve lobiye girerken maskesini indirdi. Ayrıca eldiven giyiyordu. Gördüğümüz tek deri parçası maskenin göz deliklerinin çevresiydi. Teni Kafkasya'dan daha koyuydu ama söyleyebileceğimiz tek şey bu.

Marcus kararlı bir şekilde, "Phillip ona daha fazlasını soracağız," dedi.

'Yapacağız,' diye sert bir baş hareketiyle onayladı. 'Tetikçi dairenizden çıktığında merdivenlerden indi, lobide etrafın temiz olduğundan emin oldu ve sonra ön kapıdan sıvıştı. Koluna bir havlu sarmıştı ve bıçağı hala dışarıdaydı, tıpkı Phillip'in size söylediği gibi.

"Kanının her yere sıçramasını istemedi.

'Ama havlu çoktan ıslanmıştı. Phillip bıçağı derine sapladı. Marcus Edgar ve Phillip'i düşündü, ikisi de hayatları için savaşıyordu.

"Güzel," dedi soğuk bir sesle.

Katılıyorum. Ajan Coppola binadaki herkesle konuştu. Kimse bir şey görmemiş ya da duymamış. Susturucu kullanmış olmalı.'

Marcus kaşlarını çattı. 'Ruger için susturucu bulmak zor. Özel olarak yaptırmış olabilir. Kaşları daha da çatıldı. "Ama sokakta bir tane kullanmadı. Neden?

"Güzel soru. Ama Anders'in evinin arkasında size ve Ajan Spangler'a ateş ederken tüfeğinde susturucu kullanmıştı.

Sesinde, adamın ona bakmasına neden olan düşünceli bir nitelik vardı. "Ne?

"Cerrah tetikçinin Phillip'e üç el ateş ettiğini söyledi. Kol, yan ve karın. Koldan vurulmuş ama Coppola ve Deacon kurşunu bulamamış, sadece kovanları bulmuşlar. Cerrah, tetikçinin kurşunu Phillip'in yan tarafından çıkardığını ve karnından çıkarmaya çalıştığını ama vazgeçtiğini söyledi.

Çünkü tetikçinin de kanaması vardı. Kurşunların bulunmasını istemedi. Mermileri sokakta bıraktı ve Phillip'tekilerin balistik incelemeyle eşleştirilmesini istemedi. Öğleden sonra bana ve Ajan Spangler'a karşı kullandığı silah bir tüfektir, bu yüzden zaten bir eşleşme olmazdı. Kaşlarını daha da çattı. "Ama bu hiç mantıklı değil. Neden mermileri çıkarma zahmetine girsin ki? Onun aynı adam olduğunu bildiğimizi biliyor olmalı.

"Öyle mi?" diye karşı çıktı. "Tala saldırganı tanıyordu. Bunu gözlerinde gördüm. "Ben de öyle," diye mırıldandı. Videoyu daha sonra izlediğimde. Yani sen

Belki de aynı tetikçi *değildir* diye mi düşünüyorsunuz? Belki de ikisi birbiriyle bağlantılı değildir?" "Ama birileri öyle olduğunu düşünmemizi istiyor. Omuz silkti. 'Biz

yakında . Balistik teknisyeni testi yapmak için yoldaydı.

Genelde geceleri çalışmazlar ama böyle bir şey için çağrılıyorlar.

"Federal bir ajan öldürüldüğü için mi demek istiyorsunuz?" dedi kesin bir ifadeyle.

"Hayır," dedi zorla. 'Çünkü sokaklarda insan kaçakçılığı yapan bir katilimiz var. Kimse fazladan çalışma saatlerinden şikayetçi değil.

"Özür dilerim. Bunu söylememeliydim.'

"Her şey yolunda. Elini onun kalçasının üzerine kaydirdi ve sıktı. Yine onu rahatlatıyor, diye düşündü. 'Bazı zamanlar bu doğrudur. Ama bu sefer değil.

"Arama ekibi neden geri geldi?

İç çekti. "Kokuyu kaybettiler. Görünüşe göre Mila ve Erica otostop çekmiş. Göçmenlik Bürosu'ndan onların ve kocası ile oğlunun vize fotoğraflarını aldık şu anda devriye gezen tüm memurlara dağıttık, sabahki vardiya toplantısında da dağıtılacaklar. Memurlara kadınlara dikkatle yaklaşmaları ve onlara kocası ile oğlunun fotoğraflarını ve Çocuk Hizmetleri'nin Malaya'nın çektiği bir fotoğrafı göstermeleri söylendi. Isenberg, memuruna her üç fotoğrafın da üzerine hem İngilizce hem de Tagalog dilinde "Hayattalar ve güvendeler" yazdırdı.

Umarım bu yardımcı olur. Umarım batmazlar. Onları asla bulamayabiliriz.

"Biliyorum," diye mırıldandı, sesi sıkıntılı geliyordu.

Kırmızı ışıktaki durdu ve profilini incelemek için döndü. "Sorun nedir?

'Bunların hiçbirinin nasıl uymadığını düşünüp duruyorum. Mantıklı gelmiyor ve başımı ağrıttıyor. Trafik ışıklarını işaret etti. "Yeşil yanıyor.

Dikkatini tekrar yola çevirdi. "Balistik raporu gelene kadar bekleyin," diye önerdi. 'En azından Tala ve Phillip'e karşı aynı silahın kullanılıp kullanılmadığını öğrenirsiniz.

"Haklısın," dedi sessizce, ama onun bu işin peşini bırakmadığını anlayabiliyordu.

O da bilmiyordu. Apartmandaki olayları zihninde tekrar tekrar canlandırmaya devam etti. "Phillip'in saldırganı tarifine uyan birini görüp görmediğimi hatırlamaya çalışıyorum ama elim boş dönüyorum.

"Deacon insanların bir şeyleri hatırlamasına yardımcı olmakta iyidir," diyerek onu şaşırttı.

"Deacon? Nasıl?"

"Sizi sakinleştirmek için hipnotizma yapmak üzere eğitildi, zihninizin garip yerlerde dosyaladığı şeyleri bulmanıza yardımcı oluyor. Bunu ilk kez dokuz ay önce Faith'le yaparken izlemiştim. O zamandan beri üç kurbanın daha hatırlayamadıkları ya da hatırlamaktan korktukları şeyleri hatırlamalarına yardımcı oldu. Merak etme,' dedi yüzünü buruşturduğunda. 'Seni tavuk gibi gıdaklatmayacak. Bu sadece bir rahatlama tekniği.

'Bunun benim üzerimde işe yarayacağını sanmıyorum. Sorgulamaya, hatta beyin yıkamaya çok yaklaşıyor ve ... muhtemelen işe yaramaz. Bu kadarla yetindi.

"Ordudayken sorgulama ve zihin kontrol tekniklerine direnmek için eğitim aldınız mı?

Kaşlarını çatarak ona baktı. "Ben öyle bir şey demedim. Yine de tam olarak doğrudu. "ama Marcus. Bana biraz kredi ver. Bir lanet gibi hareket ediyorsun

Hayalet. Arkamdan gelen insanların farkına varmakta iyiyimdir.

Bana iki kez sinsice yaklaştın. Ya eğitim aldın ya da gizlice Batman'sin.'

Bir kahkaha attı. "Peki, tamam. Beni yakaladın.

"Yani sen gerçekten Batman misin?" diye alay etti.

Evine giden yola saptı ve vites küçülterek Audi'nin öksürmesine ve takırdamasına neden oldu. 'Eğer bu şey üzerimizde ölürse keşke ben olsaydım diyebilirsin. Bir kancayla tepenin yamacına tırmanmak zorunda kalabiliriz.

"Koca bebek," diye azarladı. 'Yarış için antrenman yaparken her gün bu tepeyi koşuyorum.

"Gerçekten mi?" Bunu düşündü, ölüm, kurşunlar ve kayıp, korkmuş kadınlar dışında düşünecek bir şey bulduğu için minnettardı. Ona bir bakış attığında, onun da bu anlık ertelemeyi kabul ettiğini gördü. Gözleri tetikteydi ve ağzı sabah gözlerini açtığında görmek istediği bir gülümsemeye kıvrılmıştı. "Seni koşarken görmek istiyorum. Özellikle de arkandan koşuyorsam. Bu düşünce bile ağzını sulandırmıştı.

"Yarın sabah," diye meydan okudu. 'Şafak sökerken. Sana üç kat meydan okuyorum.

Kafasını yavaşça salladı, aklında çok farklı bir faaliyet vardı. "Hiç sanmıyorum.

"Üçlü köpek cesaretini mi reddediyorsun?

Arabayı onun garaj yoluna çekti, motoru kapattı ve koltuğunda kayarak ön kolunu direksiyona dayadı. 'Üç köpekli bir cesareten asla geri adım atmam. Oyun başlasın, Bishop.' Kız sırtınca ona uzandı, bir eliyle emniyet kemerini çözdü, diğer eliyle ensesinden yakaladı, sonra da öpmek için kendine çekti.

İkisi de nefessiz kaldı. "Ama sanırım yarın sabah enerjimi o lanet tepeyi koşarak harcamak istemeyeceğim.

Titreyen parmaklarıyla onun çenesini okşadı. "O zaman sanırım sana üçlü köpek cesareti konusunda bir erteleme vermeliyim. Onu tekrar öptü, sonra dudaklarına karşı gülümsedi. "Bayan Pepper izliyor.

bakabilecek kadar geri çekildi. "Nereden biliyorsun?

'Verandasının ışığının yansımaları senin pencerede gördüm. Bizimle konuşmak için gelmeden önce içeri girmeliyiz. Saatlerce konuşabilir,' diye ekledi fısıltıyla.

Saniyeler içinde arabadan inip kızın yanına gelerek kapısını açtı ve onu güldürdü. Onu arabadan çekerek çıkardı ve anahtarlarını eline tutuşturdu. 'Garaj kapısının kilidini aç. Arabayı içeri sürebilmen için yukarı çekeceğim.

"Kendi garaj kapımı açabilirim, Marcus.

"Yapabileceğini biliyorum. Çenesini nazikçe kavradı, onu uzun, ıslak ve sıcak bir şekilde öptü, kulağına doğru ilerlediğinde iç çekmesine neden oldu. Elleri onun kıvrımlarında gezinmek için can atıyordu ama taktik yelek içinde ne kadar seksi görünse de kıvrımlarını tamamen örtüyordu. Ayrıca Bayan Pepper'ın oturma odasının penceresindeki perdelerin arasından ona baktığını . "Yine de açmama izin ver," diye mırıldandı. 'Bayan Pepper benim bir centilmen olduğumu düşünecek ve ben de onun gözüne girmek istiyorum. Harika kurabiyeler yapıyor.

Scarlett başını salladı, adamın dediğini yaparken kıkırdadı. Scarlett arabayı park edip motoru kapatıncaya kadar bekledi ve kapıyı indirerek onları yarı karanlıkta bıraktı. Ve tam bir mahremiyet. Sonunda.

Sürücü kapısını açtı ve onu ayağa kaldırıp kollarına aldı. Sonra ona sarıldı. Sadece sarıldı. Kolları adamın beline dolandı, başı adamın omzuna yaslandı.

Bir genç kız gibi titriyordu, lanet olsun. "Bu sabah," diye fısıldadı, "farklıydı.

"Biliyorum. Ayak parmaklarının üzerinde yükseldi ve onun dudaklarını usulca öptü. 'Bu sabah farklıydık. Senin gerçekte kim olduğunu henüz bilmiyordum.

Ona gülümsedi. "Batman mi?

"Hayır. Dudağını ısırды, sonra dilinin ucuyla acısını dindirdi. "Umutsuzca olmanı umduğum adam.

'Ben kahraman değilim, Scarlett,' dedi ayık bir sesle. 'Ben de değilim. Ben sadece benim.

Onu nazikçe öptü, çünkü vücudu onu arzulasa da aklı bunun aceleye getirilemeyecek kadar önemli olduğunu biliyordu. "Sadece seni seviyorum."

"Bazen pek değilimdir," diye uyardı.

"Güllerimi biraz dikenli severim.

Dudakları kıpırdadı, sonra ciddileşerek durgunlaştı. 'Uzun zamandır yalnızım Marcus ve buna alıştım. Ama şimdi, seninleyken, artık yalnız hissetmiyorum ve bu beni çok korkutuyor. Bu sabah seks yaptık ve bu tatmin edici ve eğlenceliydi. Ve basitti. Ama bu, biz burada, şu anda. Artık basit değil. Bu ... daha fazlası.'

Boğazından aşağı bir çizgi öptü ve onu titretti. "Daha fazlasını *istiyorum*.

Başı geriye düştü ve ona daha iyi erişim sağladı. "Oh güzel," diye nefes aldı. 'Sadece ben olsaydım berbat olurdu.

Yeleği çözdü, sesini alçalttı. 'Ne istiyorsun, Scarlett?

Bir koca, çocuklar? Bir çit?'

Yutkundu, yine titriyordu. 'Evet. Açgözlüyüm. Hepsini istiyorum.'

Onun boynuna sokuldu. 'Bir çit inşa edebilirim. Ve hep çocuk istemişimdir. Ve bir eş. Yani aynı noktadan başlıyoruz. Elini yeleğin altına soktu, göğsünü kavradı, meme ucunun sertliğini avucunda hissetti. "Şu anda ne istiyorsun?

Nefes nefese güldü. "Seni yatağa sürüklemek ve her türlü yaramazlığı yapmak için.

Kontrolünü kaybetti ve kızın ağzını kabaca, çok kabaca aldı. Ama o da elinden gelenin en iyisini yaptı, parmaklarını adamın saçlarına geçirdi ve garajında boşalacağından korkana kadar onu öptü.

Geriye çekildi, zor nefes alıyordu. "Önce ne yapman gerekiyor?"

"Köpeği gezdir, duş al.

"O zaman git. Eşyalarımı alıp seninle içeride buluşacağım. Yatak odan nerede?"

"İkinci kat. Kollarından çekilip evin kapısına doğru geri geri yürümeden önce onu sertçe öptü. "Bu mor.

Kaşlarını çattı. "Ne?

"Yatak odam. Mor.' Sırıttı. "Seni uyarmıştım. Acele edeceğim.

"Tamam," diye mırıldandı, bir şekilde silahını, dizüstü bilgisayarını, ceketini ve omuz kılıfını toplayacak kadar eğilmeyi başardı. "Mor olsun. Eve girdi ve merdivenlerden yukarı çıktı, nabızı hızla atıyordu.

Omuzlarının hafiflediğini hissettiğinde bile beklenti. *Huzur*, fark etti. *Huzur bu*.

Cincinnati, Ohio

4 Ağustos Salı, 11.55.

Scarlett normalde Zat'ın merdivenleri kendi başına çıkmasına izin verirdi, ama bu gece sabırsızlanıyordu. Duşun aktığını duyabiliyordu ve Marcus'u o spreyn altında düşünmek dizlerinin bağının çözülmesine ve nabzının sertçe atmasına neden oluyordu. Her yerde. Zat'ı kollarının arasına alarak, tam duş kapanırken merdivenleri koşarak çıktı.

Nefesini tutarak köpeği nazikçe yere bıraktı ve açık banyo kapısına doğru yürüdü. "Oh. Bu gerçek bir kelimedenden çok uzun bir takdir iç çekişiydi. Onu gömleksiz görmüştü. O öğleden sonra kanepesinde azgın gelincikler gibi seviştiklerinde tüm önemli kısımları görmüştü.

Ama hayal gücüyle kurduğu hayaller bile onu Marcus O'Bannion'ın çırılçıplak ve sıırıslıklam halinin tüm lezzetine hazırlamamıştı. Başındaki saçları havluyla silerken geniş omuzları bükülüp esniyor, göğsünde hafifçe dalgalanan koyu renkli, gevrek saçlara yapışan su damlacıkları kızın hepsini yalamak istemesine neden oluyordu. Ve sonra aşağı doğru yalamaya devam etti. Tanrım, adam ete kemiğe bürünmüş bir fanteziydi ve ne ete sahipti. Uzun, kalın ve sert. Onun içinde nasıl hissettiğini hatırlayınca karın kasları öyle sert kasıldı ki ürperdi. *Yakında*. Yakında onu tekrar içinde hissedecekti.

Saçını kurulamayı bitirmiş, Chip Anders'in parçalanmış kapısına çarptığı için kafa derisinde oluşan bandajı temizliyordu ki onu gördü

orada duruyordu, ağız açık. Sırtışı yavaşça başladı, ama tüm yüzüne yayıldı, yanakları daha önce görmediği bir şekilde kırıştı. Mutlu göründüğünü fark etti. Ve çok rahatlamış. O baktıkça daha da büyüyen ve sertleşen, kendi ritmiyle sallanan ereksiyonu dışında.

"Sıcak suyunuzu çok fazla kullanmadım," dedi. "Deponuzun ne kadar büyük olduğunu bilmiyordum.

Aniden ağzını kapattı ve kapının çerçevesine yaslandı, soğukkanlı olmaya çalışıyordu ve tamamen başarısız olduğunu biliyordu. "Tanksız. İhtiyacınız oldukça suyu ısıtıyor. Dev bir erik olana kadar çalıştırabilirsin ama bitmez.

"Bildiğim iyi oldu. Kollarını iki yana açarak kızın ağzını sulandırdı. 'Öyleyse, içeri gel. Su ılık.

Bir dakika içinde. Bakmak istiyorum. Sen ...' Tekrar iç çekti. "Tıpkı olacağını bildiğim gibi.

"Çok fazla kıyafet giymişsiniz, Dedektif," dedi hafifçe. Soyunmak için yatak odasına geri adım attı ama adam parmağını salladı. 'Hayır, hayır. Orada dur. Adil olan bu.

"Bir dakika. Yeleği çıkardı, telefonunu komodinin üzerine, silahını da çekmeceye yerleştirdi. Mesajlarını kontrol etmemeyi düşündü ama etmesi gerektiğini biliyordu. Neyse ki hiç mesaj yoktu. Anlık bir durgunluk yaşıyorlardı ve o da bundan faydalanıyordu.

Gömleğini başından sıyırmak için kapı döndü ve sabah duşundan sonra giydiği sutyeni ortaya çıkardı. Onu gördüğünde kendisine nasıl bakacağını düşünerek seçmişti. Pembe ve dantelli, en sevdiklerinden biriydi.

Adamın sırtışı soldu, yüz ifadesi kızın onu SUV'a karşı öpmesine neden olan ifadeye dönüştü. "Buraya gel," dedi sessizce ve kız bacakları jöle gibi titrerken açık duş kapısına doğru yürüdü. Adam parmağını sutyenin taraklı dantel kenarının altında gezdirerek onunla alay etti. Onu baştan çıkarıyordu. "Çok güzel. Onun gözleriyle buluştu. "Hoşuma gitti. Ben yırtmadan çıkar şunu.

Önden kopçalıydı ve kadın kopçayı açtığında inledi. "Tek yapmam gereken bu muydu?

Güldü ve yere düşmesine izin verdi, adamın keskin nefes alışından memnun oldu.

"Tanrım," diye fısıldadı, sonra her iki eliyle birer göğsünü saygıyla tutup ağırlıklarını ölçerek nefesini çaldı. Her birinin eğimini öptü, sonra ellerini yumruk yaparak yanlarına indirdi. 'Devam et, ama acele et. Beni burada öldürüyorsun.

Kadın buna uymadı ve örgüsünü yerinde tutan tüm iğneleri çıkarmak için acele etmedi. Sessizce izledi, son iğneyi çıkarırken gözleri tek bir hareketi bile kaçırmadı, iğneleri makyaj masasının üzerinde bir yığın halinde bırakırken örgüsü sırtının ortasına düştü. Kadın örgüyü gevşetmeye başladı ama adam onu durdurdu.

"İzin ver," dedi sessizce. Saçlarını çözmeye ve parmaklarını gezdirmeye başladı. 'Seni ilk gördüğüm andan beri bunu yapmak istiyorum. Saçlarının yastığımın her tarafına yayılmasını hayal ettim. Gülümsedi. "Her tarafıma yayılsın.

Uyarılmışlığı artık katlanarak artıyordu, ayakkabılarını tekmeledi ve pantolonunu yere itti, onu sadece eşleşen pembe dantel külotuyla, çoraplarıyla ve ayak bileği kılıfıyla bıraktı.

Nefes alırken göğsü genişledi. "Çok güzel," dedi huysuzca. 'Ayak bileğindeki kılıf çok seksi. Seni çok sert gösteriyor.

Serçe parmağını ön ve arka üçgenleri bir arada tutan ipe geçirerek, "Sanırım pembe dantel her türlü kötülüğü ortadan kaldırıyor," dedi.

Bu sinerjik bir etki. Bu konuda bana güven. Külotun ıslak mı?"

Derin bir nefes aldı. 'Zaten olmasalardı, şimdi olurlardı. Ama bugün senin yanında olduğum her an ıslandılar. Bileğindeki kılıfı çıkarmak için bir dizinin üzerine çöktü, sonra ayağa kalktı. "Hemen döneceğim.

"Acele et.

Kadın itaat etti ve yedek silahı komodinin çekmecesine, beylik silahının yanına koydu ama geri döndüğünde Marcus duş duvarına yaslanmış, yavaşça kendini okşuyordu.

Biri onu oracıkta vurmakla tehdit etseydi Scarlett gözlerini kaçıramazdı. "Bensiz başladınız.

Kara kaşlarını kaldırarak kendini beğenmiş bir Yunan tanrısı gibi görünmesini sağladı. "Sana acele etmeni söylemiştim.

Çoraplarını çekerek çıkardı, iç çamaşırlarını sıyırdı ve bir kenara fırlattı. Duşa ona katıldı, kapıyı kapattı ve spreyi açtı.

Onu suyun altına çekti ve sırlıklam olan saçlarıyla oynadı. Elllerine şampuan sıktı ve saçlarını yıkamaya başladı, kafa derisine güçlü, uzun vuruşlar yaptı. Kadın inledi ve sırtını adamın önüne yasladı, bacaklarının arasında daha tatlı bir gerginlik yaratırken bile omuzlarındaki ve boynundaki gerginliğin bir kısmını atmasına izin verdi.

"Çok fazla saçınız var, Dedektif," dedi, ağzı kulağının yanındayken. Sabunlu eli kadının vücudunun ön kısmından aşağı kayd, bir göğsünü hafifçe okşadıktan sonra kalçalarının arasına daldı, hınzır bir parmağı onun için çoktan ıslanmış olan kısmının derinliklerine girdi. Kadının nefesi onu kıkırdattı. "Bu biraz zaman alabilir.

Adamın saçlarını yıkamasını mı yoksa parmağıyla yavaşça okşamasını mı kastettiğinden emin değildi. Umurunda değildi. Düşünmedi. Sadece ona doğru eğildi ve onca ay yalnız kaldıktan sonra temasın tadını çıkardı. Adam acele etmedi, acele etmedi. Sadece onu okşadı, yavaşça onu lezzetli bir köpüğe dönüştürdü, ta ki kadın ona karşı itmeye başlayana kadar, onu daha hızlı gitmeye teşvik etti. Daha sert.

Marcus parmağını geri çekip iki eliyle saçındaki şampuanı duruladıktan sonra, sanki çok zamanları varmış gibi duştan sarkan kutudaki çeşitli vücut yıkama şişelerini gelişigüzel kokladığında kadın itiraz etti. "Marcus," dedi sesi boğuklaşarak. "Acele et.

"Bu benim sevdiğim," diye açıkladı, hanımeli kokulu vücut yıkayıcısını seçip eline dökerek. Onu iyice yıkadı, çok hafif ve çok hızlı dokunuşlarla ona işkence etti, ona küfrettiğinde kıkırdadı.

Adam bacaklarını sabunlamak için kalçalarının üzerine inip baldırlarına ve ayaklarına masaj yaptığında, "Bundan zevk alıyorsun," diye suçladı.

Elindeki püskürtücüyü aldı ve yüzünde alaycı bir gülümsemeyle vücudunu ılık suyla durulamaya başladı. "Öyle değil mi?

"Evet, ama- Aman Tanrım. Adam aniden dizlerinin üzerine doğru sallanıp ellerini kalçalarının arkasına doğru kaydırarak onu kavradığında kelimeler boğazında düğümlendi

poposunu yalayarak yüzünü bacaklarının arasına gömdü. "Oh Tanrım. Evet. İşte böyle. Lütfen.

Saniyeler içinde onu inletti, inletti, bacakları altından katlanmakla tehdit etti. Saçlarını tuttu, kalçaları daha da yaklaşmak, onu daha derine çekmek için itiyordu. Yakındı, çok yakındı. Sonra... "Hayır!" diye haykırdı, adam başladığı gibi aniden ayağa fırladı, onu kenarda bıraktı ve geri dönmesi için omuzlarını pençelemeye hazırды. Ta ki adamın yüzünü görene kadar.

Artık gülümsemedi, gözleri karanlıktı ve ihtiyaçla parlıyordu. Gözlerini ondan ayırmadan suyu kapattı, onu duvara yasladı ve öyle sert öptü ki, göz kapaklarının arkasında küçük beyaz ışıkların süzıldüğünü gördü. Öpücüğünü keserek kızın yanan ciğerlerine hava çekmesine izin verdi, sonra kollarını boynuna doladı, ellerini kızın poposunun üzerinde kavislendirdi ve duş kapısını omzuyla iterek açtı. Adam onu kucağına aldı ve kadın bacaklarını adamın kalçalarına doladı, ereksiyonunu kıvrımlarının içine almak için kıpırdandı, adam onu banyodan çıkarırken ona karşı sallandı. Yatak odasına girdiğinde, onu dikkatlice yatağa yatırdı, ikisi de hala sıırsıklamdı, tepedeki ışıklar cayır cayır yanıyordu.

Ama ıslaklığı düşünmek için bir saniyesi bile yoktu, çünkü adam onu takip etti, ağzı tekrar bacaklarının arasına gelene kadar vücudundan aşağı kaydı. Yalamadı ama doğrudan klitorisine yöneldi, onu ağzına alarak çığlık atmasını sağladı. Durmadı, onu sertçe emdi ve sonra parmağı tekrar içine girdi, sonra iki, onu daha hızlı, daha sert ve daha yüksek okşadı.

Orgazm içinde patladı. Elleri yatağındaki çarşafları pençeliyor, vücudu bir yay gibi geriliyor ve nefes almaya çalışıyordu ama hava

Ciğerleri. Ve yine de durmadı, dalga kırılana ve kadın titreyerek ve nefesi kesilerek yere yığılana kadar emdi ve okşadı.

Ve ağlıyordu. Ağlıyordu, gözlerinden yaşlar akıyordu, bir hıçkırık göğsünden dışarı çıkıyordu. Anında oradaydı, onun üzerinde geziniyor, gözyaşlarını siliyordu.

"Scarlett," diye fısıldadı kısık sesle. "Seni incittim mi?"

"Hayır. Gözyaşlarına engel olamayınca çarşafı bıraktı ve ellerini göğsünde gezdirerek parmaklarının arasındaki tüylerin etini gıdıkladığını hissetti. Bu Tanrım, Marcus. Bir nefes aldı ve bıraktı, vücudunun sakinleştiğini, göğsündeki gerginliğin azalmaya başladığını hissetti. "Hiç böyle olmamıştı. Hiç böyle olmamıştı. Sadece ... yoğun. İnmem için bana bir saniye ver.

Ama öyle yapmadı, ellerini saçlarının arasına soktu ve acıya yaklaşan ama acı olmayan bir şiddetle dudaklarına yapıştı. Parmaklarını onun omuzlarına gömdü ve onu öptü, dudaklarındaki kendi tadı onu şiddetle titretti. Adam kalçalarını itip yuvarladı, ereksiyonu demir gibi sert bir şekilde kızın iç uyluğuna değdi.

El yordamıyla yastığın altını yokladı ve bir folyo paket çıkardı. "Bunu oraya ne zaman koydun?" diye sordu.

"Duşa girmeden önce. Onu tekrar sertçe öptü, sonra bacaklarının arasında dizlerinin üzerine çöktü ve paketi dişleriyle yırttı, kadın ona yardım etmek için uzandığında neredeyse hırıliyordu. "Yapma," diye uyardı. "Eğer bana dokunursan, her şey biter.

'Hayır, bitmesine izin verme. Henüz değil. Prezervatifi üzerine geçirmesini izlerken dudaklarını yaladı, yeni bir düşünce onu şaşırttı. Bir erkeğin altına yatmak hiç hoşuna gitmemişti ama Marcus'u bu kadar büyük görmek

ve ... güzel, yapacağını biliyordu. Şimdi değil ama sonra. Onu inletmek ve kendisine yaptığı gibi yalvartmak istiyordu.

Başını kaldırdı ve adamın onun kendisine bakışını izlediğini ve bunun onu daha da kızdırdığını fark etti. "Sonra," diye homurdandı, normalde yumuşak olan sesinden eser bile kalmamıştı. 'Senin içinde olmam gerek. Şimdi. Ağırlığını kollarına vererek, tek bir sert hamleyle kızın içine doğru itti ve kızın doldurulmanın verdiği zevkle inlemesine neden oldu. Alınmak.

Adamın durduğunu fark etmesi bir saniyesini aldı. "İyi misin? Seni incittim mi?" diye sordu kaşlarını çatarak. Zor nefes alıyordu, kolları kendini hareketsiz tutmanın verdiği gerginlikten titriyordu.

"Ben iyiyim," diye nefes aldı. İyiden de iyiyim. Sakın durma. Lütfen.

"Tanrıya şükür," diye mırıldandı ve tekrar hareket etmeye başladı. "O kadar iyi hissediyorsun ki durabileceğimi sanmıyorum.

Ama yapabiliirdi ve ikisi de bunu biliyordu. Çünkü kontrolü hâlâ tamamen kendisindeydi. Ve onun da. Ne yapacağını, nasıl hareket edeceğini çok iyi biliyordu. Onu inletecek tüm doğru noktaları. Onu vücuduyla olduğu kadar, onu izlerken takındığı ifadeyle de tahrik ediyordu. İlkel ve sahiplenici, gururlu ve şehvetliydi ama aynı zamanda

Saygılı, diye düşündü, duyguları bir kez daha boğazını doldurmak için yükseliyordu. Onu dikkatle idare etti, tamamen ve bütünüyle onun her tepkisine, her iç çekişine odaklandı. Onun altında kıvranmasını, yalvarmasını, küfretmesini ve hayal kırıklığından çığlık atmak isteyene kadar tekrar yalvarmasını sağladı. Ama yine de kendini tuttu.

Kendi zevkini alırken bile onun da zevk almasını sağlıyordu ama aniden bu yeterli gelmedi. Onun kontrolünü kaybettiğini hissetmek istedi. İsted

Gözlerinde gördüğü fırtınanın onu çektiğini hissetmek için.

Yüzünü ellerinin arasına aldı, başparmaklarıyla elmacık kemiklerini okşadı. "Bırak," diye fısıldadı. 'Ne istiyorsan al. Kırılmayacağım. Söz veriyorum.

Ürperdi. "Yapamam. Çok fazla istiyorum. Sana zarar veririm.

Bu önemli bir andı - bunu içgüdüsel olarak biliyordu. Gelecek tüm anların tonunu belirleyecek bir an. Ayağını baldırına doladı ve diğer ayağını kaldırarak kullanarak onu öyle hızlı bir şekilde sırtüstü çevirdi ki, adam orada öylece yattı, hâlâ onun içindeydi, bakıyordu, gözleri geniş ve şaşkındı. Ve sonra karanlık bir şekilde tahrik oldu. Çenesi gerildi, elleri kalçalarını öyle sert kavradı ki canı acıdı. Ama bu iyi bir acıydı, özellikle de kalçalarını kendine doğru çekip daha da derine soktuğunda.

Eğildi, adamın dudağını ısırdı. "Kırılmayacağım," diye tekrarladı, her kelimeyi heceleyerek, sonra arkasına yaslandı ve ona sertçe bindi.

Göğsünden bir inilti koptu ve kendini daha yükseğe itebilmek için ayaklarını şilteye gömüp sırtını kamburlaştırdı. Sonra onları tekrar yuvarladı ve içine girdi, itiş gücü vahşilik sınırındaydı. Kadın her birini karşıladı, adamın bakışlarını kendi bakışlarıyla kilitledi ve yavaşlaması için ona meydan okudu.

"Hiç şansınız yok, Dedektif," diye mırıldandı ve kadın güldü.

Olması gerekenin bu olduğunu düşündü. Biz böyle olması gerekiyordu.

Başka bir şey söylemediler, bakışları kilitlendi. Marcus onun ellerini avuçlarının içine aldı, parmaklarını birbirine geçirdi, vücutlarının başka her yerde bir araya gelme şekliyle tam bir tezat oluşturan bu bağlantı şefkatliydi.

İlk orgazm bir patlamayken, ikincisi onu bir fırtına dalgası gibi vurdu, yavaşça ve güçlü bir şekilde her bilinçli düşüncüyü yolundan itti ve ardında zevkten başka bir şey bırakmadı.

Adını iç çekerek aşağı indi, bir şekilde onun tüm zaman boyunca kendisini izlediğini biliyordu, onu izleyebileceği zamanı bekliyordu. Ellerini kendi elleriyle sıktı, ereksiyonunu iç kaslarıyla sıktı. "Şimdi," diye fısıldadı. "Bakmama izin ver.

O yaptı ve o da bildiği kadar güzeldi. Kasları geriliyor, ereksiyonu içinde zonkluyor ve gibi atıyordu, boşalırken vücudu titriyordu. Bir kez nefes verdi ve artçı şokun etkisiyle ürperdi. Ellerini bıraktı, vücudunu baştan beri koruduğu sınav pozisyonundan indirerek ağırlığını ön kollarına verdi. Alnını yavaşça onunkine yasladı.

"Scarlett. Zar zor bir mırıltıydı ama dokuz uzun ay boyunca rüyalarında duyduğu kadife sesiyle söylenmişti.

Ellerini yüzünü okşamak için kaldırdı, parmakları dudaklarında gezindi. "Bu daha fazlasıydı.

"Evet, öyle olacağını biliyordum ama yine de bunu beklemiyordum. Sonra onu öptü, uzun ve gür, onu bir kez daha nefessiz bıraktı. 'Hareket etmek istemiyorum. Asla.

"O zaman yapma. Parmaklarını adamın göğsünde gezdirdi, avuçlarını gıdıklayan tüyleri hissetmek için ellerini ileri geri hareket ettirdi. "Burada benimle kal, sadece biraz daha.

Yirmi altı

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, 1230.

Marcus banyodan çıktı ve olduğu yerde durdu. Scarlett yatağın yanında duruyordu, şiltenin üzerine eğilmişti, düzgün poposu doğrudan ona dönüktü. Ağzı sulanırken siki ve hazır olda durdu ve onun yatağı soyduğunu fark etmesi birkaç saniyesini aldı.

Odayı geçip kızın arkasına sokuldu ve kız irkilip küfredince kıkırdadı.

"Lanet olsun Marcus, bana sinsice yaklaşmayı bırak. Ama doğrulurken ve ona doğru eğilirken kızgın görünmüyordu, kollarını beline doladığında ön kollarını onunkilere dayadı. Adamın aleti sırtının alt kısmına bastırıldığında şaşkınlıkla kaskatı kesildi. 'Vay canına... Yine... olmuşsun. Vay canına.

Egosu kabardı. 'Seni yatağın üzerinde eğilmiş görmek beni incitmedi. Bana fikir verdi.'

"Gerçekten mi? Onları dinlemek isterim.'

Dudaklarını kızın kulağına değdirdi. "Ben göstermeye inanırım, anlatmaya değil.

İlgiyle mırıldandı. "Önce çarşafları değiştirmeyi bitirmeliyiz. "Sanırım onları biraz ıslattık.

Omzunun üzerinden baktı ve ona doğru güldü. 'Birazdan da fazla. Bana bir iyilik yap ve koridordaki dolaba gidip başka bir takım al. Üst raftakiler bu yatağa uyuyor.

Gülümseyen dudaklarını öptü ve isteksizce gitmesine izin verdi. Büyük boy çarşaflar tam da söylediği yerdeydi, dolap titizlikle düzenlenmişti. Görünüşe bakılırsa dedektifi biraz temizlik hastasıydı ve bunu görmek rahatlatıcıydı. Kendisi de biraz temizlik hastasıydı.

Çarşafları kızın odasına geri götürdü ve yine soğuk durdu. Çıplak yatağın yanında yerde diz çökmüştü, başı ve bir kolu yatağın altındaydı. Ve poposu bir kez daha ona doğru dönüktü.

"Kadın, beni öldürmeye mi *çalışıyorsun*?" diye sızlandı.

"Zat yatağın altında," dedi tıslama sesleri çıkararak. 'Buraya gel, tatlım. Dışarı çık. İçini çekti ve ayağa kalktı. "Sanırım onu korkuttuk. Sonra omuz silkti. "Buna alışacaktır.

Marcus temiz çarşafları yatağın üzerine attı ve çarşafı giymesine yardım etti. "Mora alıştı," dedi yumuşak bir sesle.

Güldü. 'Zavallı Zat. Ama buranın aydınlık olduğunu düşünüyorsanız, bir de diğer odaları görmelisiniz. Önce dışarıyı onarmaya çalışıyorum. İçerideki boyayı daha sonra yeniden yapacağım. Her seferinde bir iş.

"Bunu yapması için birini tutabilirsiniz.

Kaşlarını çattı. 'Senin aksine, ben zengin değilim. Ayrıca, kendim yaparsam daha çok benim olur.

"Senin için yapabilirim," diye teklif etti kurnazca. 'Senin için her türlü tamirati yapabilirim. Paraya ihtiyacım yok, bu yüzden bana ödeme yapmak için başka yollar bulmanız gerekecek.

Adamın ciddi olup olmadığına karar vermeye çalıştı. "Bir şeyleri nasıl tamir edeceğini biliyor musun?

Alınmamaya çalıştı. 'Bu gece size bahsettiğimiz aileleri yerleştirmek için kullandığımız evleri kim inşa ediyor sanıyorsunuz? Ağaç kovuğundaki elfler mi?'

Gözleri fal taşı gibi açıldı. "Ev mi inşa ediyorsunuz?"

Yardım ediyorum. Diesel ediyor, ya da gazetede çalışmaya başlamadan önce ediyordu. Geçmişte bazı düşük kiralı konutlar inşa etti. Ben çoğunlukla sadece bir yatırımcıyım ama bazen çekiç sallamama izin veriyor.

Kaşlarını kaldırdı. 'Görünüşe göre Diesel'in çok çeşitli yetenekleri var. İnşaat, bilgisayar korsanlığı, nazikçe zorlama, hayırseverlik. Onunla nerede tanıştınız?'

Ordudayken. Birkaç kez o benim hayatımı kurtardı, ben de onunkini. Çıktığımızda yollarımızı ayırdık ama sonra gazetenin bana miras kaldığını ve yan işimde bana yardım edecek güvenilebileceğim birine ihtiyacım olduğunu anladım. O sırada Stone başka gazeteler için serbest çalışıyordu ve sürekli ülke dışında görevdeydi. Diesel'e güvenilebileceğimi biliyordum. Henüz ilgisini çekecek bir iş bulamamıştı, o da kabul etti.

O konuşurken yastık kılıflarını değiştiriyordu ve şimdi yastıkları davetkâr bir şekilde dolgunlaştırdıktan sonra yorganın üstüne bağdaş kurup oturdu ve saçlarını örmeye başladı. "İyi bir arkadaşına benziyor. Ona sahip olmana sevindim.

Onun yanına oturdu ve ellerini kendi ellerinin arasına aldı. 'Saçını örme. Bırak öyle kalsın.

'Hala ıslak. Sabaha karmakarışık olacak.'

"Öyleyse fırçalayacağım. Dudaklarını onunkilerin üzerinde gezdirdi. 'Bırak kalsın. Bu benim fantezim.

"Oh," diye nefes aldı, sonra sertçe yutkundu. "Tamam.

Bir tur daha atmaya hazırdı ama şu anda sadece ona sarılmak istiyordu. Işıkları kapattı ve yorganın altına girerek yanındaki yastığı okşadı. "Buraya gel Scarlett," dedi, sesini bilinçli olarak alçaltarak. Scarlett'in içine çektiğı derin nefes, onun fantezilerini de gıdıkladığını gösteriyordu.

"Fikirlerin olduğunu sanıyordum.

'Evet, ama bir süre daha kalacaklar. Seni daha önce hiç kucağıma almamıştım. "Bir dakika. Mesajlarımı kontrol edeyim.' Telefonuna baktı, kaşları çatıldı. Bir an tereddüt ettikten sonra onu tekrar komodinin üzerine bıraktı ve onunla birlikte yorganın altına girdi, yanına sokuldu, başı omzundaydı.

"Neydi o?

"Ne?" Parmak uçları boş boş göğsünde geziniyor, tüylerle oynuyordu. Dikkatini dağıtmış olsa da ona durmasını söyleyemedi.

Tek parmağıyla alnını ovuşturdu. "Kaşlarını çatmana neden olan mesaj.

İç çekti. "Dairendeki bekçi hakkında.

Korku kalbini sıkıştırdı. Edgar. Ne olmuş ona? O da ... ?"

"Hayır, hayır," diye güvence verdi ona. 'Son duyduğumda hâlâ iyileşme sürecindeydi. Bu saldırıyla ilgili. Daha önce Isenberg'in ofisindeyken güvenlik kasetini görmüştüm. Edgar'ın silahı vardı ve tetikçiye doğrulttu ama muhtemelen ıskalayıp Phillip'i vurmak istemediğı için tereddüt etti. Tetikçi sağ eliyle Phillip'e silah doğrultuyordu ama çok yumuşak bir hareketle

sağ elini savurarak silahı Phillip'in çenesinin altına doğru itti, ardından gardiyanın silahını kaptı ve sol elini kullanarak ona ateş etti.

Marcus bunu gözünde canlandırmak istemiyordu ama zihni ona başka seçenek bırakmıyordu. "İki elini de kullanabilen, biraz dövüş sanatları deneyimi olan.

"Ya dövüş sanatları ya da ordu diye düşünmüştüm. Ya da ikisini de. Sonuç olarak, pürüzsüzdü. İnanılmaz refleksleri vardı. Neredeyse alıştırmaya yapmış ya da en azından planlamış gibiydi.

"Sence Edgar'ın silahını çekmesini mi *bekliyordu*?

"Bilmiyorum ama silahı Phillip'in çenesinin altında tutma şekli kameraya marka ve modelin mükemmel bir görüntüsünü verdi.

"Ne taşıdığını bilmemizi istedi.

Öyle görünüyor. Edgar'ı vurduktan sonra Edgar'ın silahını cebine koydu ve Phillip'i zorla asansöre bindirdi. Sol kolunu Phillip'in boğazında tutması ve büyük değiştirme manevrası yerine içeri girerken kullandığı silahla güvenlik görevlisini vurması daha etkili olurdu.

"Ama arkasında bir kurşun bırakmak istemedi.

Doğru. Sana bundan bahsetmeyecektim. Aklındaki görüntülere ihtiyacın olduğunu düşünmedim ama Isenberg videoya bakmanı ve ateş edeni teşhis edip edemeyeceğini görmeni istiyor. Bana bir link gönderdi. Muhtemelen senden onu ya da beni aramanı isteyen bir mesajı vardır.

Oturdu ve ışığı açtı. 'Sana göndermek için neden bu kadar bekledi? O video saatlerdir ellerindeydi.'

"E-postasında videoyu temizlemek zorunda olduklarını söyledi. Videonun kalitesi düşüktü. Doğrusu, muhtemelen senin isteyip istemediğini kendi kendine tartışıyordu. Oturduğu yerden kalktı ve telefonunda mesajı buldu.

'Bunu size iletmemem gerekiyor çünkü bu bir kanıt ve henüz basına sızmasına izin veremeyiz. Üzgünüm.'

Gözlerini devirdi. "Patronunun bana güvenmesini sağlamak için ne yapmalıyım?" "Polis ol ve birkaç yıl onun için çalış. Bana doğru dürüst güvenmedi.

uzakta da.' Scarlett yüzünü buruşturdu. "Bazen hâlâ yapmıyor.

İçini çekti. "Sadece oyna.

Sesi açtı ve telefonunu ona uzattı. Ertelemek için bir neden bulamadan hemen PLAY tuşuna bastı. Klip başladığında irkildi, dikkati Phillip'in yüzündeki korkuya odaklanmıştı.

Scarlett başını onun omzuna yasladı. 'Tekrar başla,' diye mırıldandı. 'Zor olduğunu biliyorum, ama Phillip'e bakma. Adamın yüzüne bak.

Klibi başından sonuna kadar izledi, ateş edenin yapısına, eldivenli ellerine, hareket etme biçimine ve görünen tek özelliği olan gözlerine odaklandı. Tanınabilir hiçbir şey yoktu, bu yüzden kendini tekrar tekrar izlemeye zorladı, piç Edgar'a her ateş ettiğinde çenesi daha da sıkılıyordu.

Sonunda Scarlett telefonu onun elinden aldı. 'Yeter artık. Dişlerin çatlamak üzere. Onunla ilgili bir şey hatırladın mı?'

Çaresizce yumruklarını sıktı. "Hayır.

"O zaman bunu ona ben söylerim. Elini onun yumruğunun üzerine kaydırdı ve patronunu ararken onu tuttu. Isenberg telefonu açtığında, "Ben Scarlett," dedi. 'Evet, aldım. Ona gösterdim, ama tetikçiyi tanımadı. Evet hanımefendi, isteğinizi çabucak yerine getirdim. Bir an dinledi, sonra gözlerini kapattı, yanakları kızardı. "Evet, hanımefendi, o benimle birlikte.

Hay sikeyim. Onları ekibine ifşa etmesi bir şeydi. Onun kendini patronuna ifşa etmesi ise bambaşkaydı. Bir yanı Isenberg'in e-postayı göndermek için beklemesinin nedeninin bu olup olmadığını merak ediyordu. Scarlett'in cevabını geciktirmeyeceğini biliyordu, çünkü bir katil serbestçe dolaşıyordu. *Ne lanet bir kaltak.*

Telefonu kapıp teğmene onun hakkında tam olarak ne düşündüğünü söylemek istedi, ama dilini tuttu. Bu Scarlett'in dünyasıydı. Onun savaşıydı.

Bir dakika boyunca dinledikten sonra, "Evet, hanımefendi," dedi. 'Ofisiniz, tam dokuzda. Orada olacağım. Telefonu kapattı ve çenesini göğsüne indirdi. "Çok eğlenceliydi.

"Sana ne yapabilir ki?

'Bana bir ders verin ya da dosyama bir not koyun. En kötü ihtimalle uzaklaştırma alırım. Onu kucağına çekti, kalçalarının arasına yerleştirdi ve kafa derisine masaj yaparak sessizce iç çekmesini sağladı. "Ama gerçekten kötü olmak istiyorsa babama söyler.

Gözlerini kırptırdı. "Babana mı söyleyecek? Neden?"

"Çünkü o komiserin ofisinde çalışıyor.

"Polis olduğunu söylemiştin. Bu kadar olduğundan bahsetmemiştin.' "Yani Diesel'e beni kontrol ettirmedin mi?

"Pek sayılmaz. Adresinizi ve Land Cruiser'ınızın plakasını araştırdım ama geri kalan her şeyi kendim öğrenmek istedim. Onun boynunun kıvrımını öptü. "Sana sorun çıkarabileceği için üzgünüm ama burada olduğum için üzgün değilim.

Ben de burada olduğun için üzgün değilim. Her şey yoluna girecek. Neden ışıkları söndürmüyorsun? Biraz uyumalıyız.'

Adam kadının önerdiği gibi yaptı ve sonra onu çekti. Onu rahatlatmak için kolayca boşaldı, omzundaki yerine ve göğsünü tembelce okşamaya devam etti. Ama uyumadı. Adam onun zihninde dönen çarkları neredeyse duyabiliyordu.

"Beynin şimdi ne düşünüyor?" diye sordu ona.

"Senden bir iyilik istemem gerektiğini.

Kızın hâlâ nemli olan saçlarını parmaklarının etrafında kıvırdı. " söyle.

"O silahını kilit altına almanı istiyorum. Isenberg, Deacon ve benim sokakta ikinci bir silahın olduğundan şüphelendiğimizi biliyor. Eğer seninle yattığım için bana yeterince kızarsa, silahına el koymak için bir neden bulabilir. Tereddüt etti. "Ve bunun hoşuna gideceğinden emin değilim.

"Neden düşünüyorsun?" diye sordu, biraz fazla sert bir şekilde.

'Üniformalı polis memuru bu gece dairenize geldiğinde BB'yi kucağınızda tuttuğunuz için üzerinizi aramasın . Ve ...' Uzun bir süre sessiz kaldı, sonra bir nefes aldı. "Ve seri numarası silinmiş olduğu için.

Onu şok etmişti. "Bunu nereden biliyorsun?" diye sordu.

"Bu sabah Rambo gibi omuz kılıfını doldururken gördüm.

"O zaman neden bir şey söylemedin?

"Çünkü neden dosyanın kapatıldığını ve neden onu taşımaya devam ettiğini öğrenmek istedim. Başını kaldırdı ve çenesini adamın omzuna dayayarak ona baktı. "Bir şeyleri kendi başına öğrenmek isteyen tek kişi sen değilsin.

"Ne düşünüyorsun?"

"Bilmiyorum. Belki de çok bağılı olduğun bıçak gibi onu da Körfez'den almışsındır. Belki de onu nazik bir zorlama için kullandın ve işler kontrolden çıktı ve bir Balistik eşleşmesini riske atmak istemiyorsun.

"Öyle bir şey olmadı," dedi, alındığından emin değildi. "Hangisi? Onu Körfez'de almadınız ya da nazikçe kullanmadınız. ya da işler kontrolden çıkmadı mı?"

"Yukarıdakilerin hepsi. Dişlerini sıktı. 'Eğer bunu birini incitmek için kullanabileceğimi düşündüysen, neden burada seninleyim? Yatağında?"

Ona sakince bakmaya devam etti. "Çünkü gerçekten öyle olduğunu düşünmüyordum ve öyle olsa bile, diğer adam muhtemelen bunu hak etmişti.

Başını iki yana salladı. "Beni şaşırtıyorsun, Scarlett.

"Öyle demek istemedim. Başını tekrar onun omzuna yasladı. 'Belki de düşündüğünden daha fazlasını anlıyorumdur. Belki ben de bir ya da iki kez nazikçe zorlamışım.

O kadar alçak sesle söyledi ki neredeyse duymayacaktı. "Ceza aldın mı?" diye sordu.

Hayır. Çizgiyi hiç geçmedim. Yani, iki ayağımla birden değil. Çizgiyi birkaç kez aştığımda ortaklarım beni korudu. O kadar sık olmadı. Yine de kontrol etmek her geçen gün zorlaşıyor.

O sabah büyükbabası hakkında konuşurlarken kadının söylediklerini hatırladı. "Çünkü görmeden edemeyeceğin şeyler görürsün.

"Her lanet gün. Sessizce nefes verdi. Neden sakladığını söyle bana. Lütfen.'

"Onu kaldıracam," diye söz verdi. "Zaten planlamıştım.

"Yine konudan kaçıyorsun.

Tavana baktı, kalbi çarpmaya başlamıştı. "Sadece konuşması zor olduğu için. Gerçek şu ki, balistik incelemeden geçerse ne olacağını bilmiyorum. Bu silahla hiç kimseye ateş ettim mi? Evet. Birkaç kez uyarı olarak. Hiç birine ateş ettim mi? Hayır. Ama babamın yapmadığına dair söz veremem çünkü bilmiyorum.

"Jeremy değil," dedi usulca. "Gerçek babanı kastediyorsun.

"Jeremy bana kalırsa benim gerçek babam. Yani biyolojik babam. Spermi olan adam. Başka da bir şey değil," diye ekledi tiksintiyle mırıldanarak.

"İyi bir adam değil miydi?

Babasını çok net hatırlayarak acı acı güldü. "Hayır." "Yine de onun silahını taşıyorsun.

'Hayır. Onun değil. Büyükbabama aitti.'

"Tamam," dedi makul bir şekilde. 'Büyükbabanı severdin, bu yüzden manevi değeri var.

Başını iki yana salladı. "Hayır, aslında o da değil. Bu konu hakkında konuşmak zordu çünkü bu konuyu düşünmek bile hoşuna gitmiyordu. "Büyükbabam silahı hiç taşımadı. Onu bir silah kasasında saklardı. Babam ... zaman zaman alırdı, çoğunlukla gösteriş yapmak için. Muhtemelen hiç kimseyi öldürmemiştir.

"Muhtemelen" pek güven verici değil," dedi. 'İsterseniz kendim test edebilirim. Kayıt dışı. En azından herhangi bir suçla bağlantılı olup olmadığından emin olursunuz.

Hayatta olmaz. 'Sorun değil. Onu bir kenara koyar ve diğer silahlarımdan birini taşıırım.

"Sorun değil, ama yine de ona neden bu kadar bağlı olduğunuzu bilmek istiyorum.

İç çekti. "Biraz uyumak istediğini sanıyordum. Aniden doğrulup kaşlarını çatarak ona baktı. "*Marcus*.

Tavana baktı, sonra pencereden gelen ay ışığında gözleriyle buluştu. 'Buraya geri gelebilir misin? Bu konuda konuşmak zor.

Kaşları kızgınlıktan endişeye dönüştü. "Bunu ikinci kez söylüyorsun," dedi ama tekrar onun yanına kaydı, başı göğsündeydi.

"Çünkü öyle.

Elini adamın kalbinin üzerine koydu. "Nabzın fırladı. "Evet." Kontrol altına almaya odaklandı, sonra vazgeçti.

başlamak için yeterince konsantre olamadı. "Sana söylediğim şeyi Google'da aradın mı?" "Evet. Karşıma çıkan birkaç makaleyi okudum. Üzgünüm, Marcus. Sen

"Hiçbir çocuğun yaşamaması gereken şeylere

katlandı. 'Stone daha kötüsünü yaşadı. Ben sadece duydum. O gördü. "Küçük kardeşinin öldürülmesini mi kastediyorsun?

Başını salladı, boğazı daralıyordu. Nefes almakta zorlanıyordu. Allah kahretsin. "Evet." Kelimeyi zorla çıkardı. Dişlerini sıktı ve paniği geri püskürttü. "Sonrasında, güvende olduktan sonra bile uyuyamadım. Haftalar ve haftalar geçti ve ben hala uyuyamadım. Saatlerce tavana baktığımı hatırlıyorum.

Göğsünü okşuyor, onu sakinleştirmeye çalışıyordu. "Anlaşılabilir.

"Büyükbabamın silahını aldım ve onunla uyudum. Yastığımın altında. Saldırıdan sonra yıllarca çektiği kekemelik geri gelmeye çalıştı ve onu utandırdı.

"Sadece sekiz ," diye fısıldadı acı içinde. 'Gerekirse silahla ateş edebilecek kadar büyüktüm.

"Silahın olması kabusları tuttu mu?" "Bazılarını.

Hepsini değil.

"Yani silah bir tılsım.

"Evet," dedi rahatlamış bir şekilde. Bu kadarı doğrudu. Söylediği diğer her şey de doğrudu ama tam değildi.

"Teşekkür ederim," diye mırıldandı. 'Bana güvendiğiniz için teşekkür ederim. Güveninize ihanet etmeyeceğim.

Kadın her 'güven' dediğinde içten içe irkiliyordu ama bu daha fazlasını söylemesine yetmiyordu. *Şimdi değil*. Onun kollarındayken olmaz. Ona inanırken olmazdı. Ona söylemek zorundaydı. Bunu bilmeyi hak ediyordu ve bunu anlayacağını . Ama bu gece oraya gitmeyecekti.

Eğildi ve adamın çenesine, çenesine, ağzına öpücükler kondurdu. "Şimdi uyu.

Keşke bu kadar kolay olsaydı, diye düşündü acı acı. Onu biraz daha yaklaştırdı, saçlarını okşadı ve ona sarıldı. Birkaç dakika içinde uykuya daldı.

Ama değildi. Gözlerini tavana dikmiş, ona gerçeği söyleyecek kelimeleri nasıl bulacağını düşünürken kalbi hızla çarpmaya devam ediyordu.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, saat 230.

Ken, bodrum kapısını açar açmaz Burton'ın öfkeli haykırıışlarını duyabildi.

Sweeney! Lanet olsun, Sweeney, seni küçük pislik! Bu da ne böyle?
Sweeney!"

Ken gömleğinin manşetlerini çekiştirerek merdivenlerden indi. Şekerleme onu tamamen şarj etmeye yetmemişti ama Burton'dan ihtiyacı olanı almak için yeterli olacaktı.

Bodrum katı yine düzenliydi, Chip ve Marlene Anders'ın boğazlarını kestikten sonra yerde biriken kandan eser yoktu. Stephanie Anders kafesinde yere oturmuş, kollarını göğsüne çektiği dizlerine sarmıştı. Artık düz siyah bir gömlek giyyordu. Yazık. Adam üstünü yırttığına çok güzel olmuştu. Adamın bir sandalyeye bağlanmış olan Burton'a yaklaşmasını izlerken gözleri kurnazdı. Aslında öyle bir bağlanmıştı ki, mücadele ederse ip bir ilmik gibi boğazına dolanacaktı. Çenesi morarmış, gözleri çoktan kararmıştı.

Ken, ilmik de morluk da Alice'in işiydi, diye düşündü ve bir gurur patlaması hissetti. Kızı kendi başının çaresine bakabilirdi.

Burton'a doğru yürüdü. Kollarını göğsünde kavuşturdu. "Kükrediniz mi, Bay Burton?

Burton ona baktı, gözlerinde nefret vardı. "Neden ?" diye hırladı. "Miriam Blackwell yaşıyor.

Burton şok içinde gözlerini kırıştırdı, yüzüne renk gelmişti. Çok iyi bir performans. "Nasıl?

Ben de bunu bilmek istiyorum. Otel odasında baygın halde bulunmuş. İsimsiz 911 ihbarı. Anladığım kadarıyla, bunun mümkün olmasının tek yolu, birinin ona verdiğim şeyi kusmasına yardım etmiş olması.

"Ben yapmadım.

"Reuben'in karısıyla ilgilendin mi, Burton?"

"Evet," dedi dürüstçe. 'Ama düşündüğün gibi değil. Onu bir kız kardeş gibi sevdim.

Yine iyi bir performans. "Başka ne konuda yalan söyledin?"

"Söylemedim.

Ken ona ters bir vuruş yaparak sandalyeyi uçurdu. Burton'ın boynundaki ipler sandalyeyi düşüşün ortasında durdurdu, bir açıyla askıya aldı ve Burton'ın boğazındaki ilmiği sıktı. Hakkını vermek gerekirse, Burton hiç kıpırdamadı. Ken onu on saniye, sonra yirmi saniye öyle asılı bıraktı, sonra ayağını basamakların arasına soktu ve sandalyeyi dikleştirdi.

Burton hırıltılı bir nefes aldı. "Seni orospu çocuğu," diye hırladı. "Sen delisin.

"Bunu tekrar deneyeceğiz," dedi Ken sakinçe. "Başka ne hakkında yalan söyledin?"

Burton dişlerini sıktı. "Hiçbir şey.

Ken ona tekrar vurdu ve sandalyeyi düzeltmeden önce birkaç saniye daha bekledi. "Reuben nerede?"

'I. Bilmiyorum. Bilmiyorum.'

Ken ona tekrar vurdu ve alet arabasını sakladığı dolabın kilidini açarken onu tam bir dakika boyunca sallanmaya bıraktı. Arabayı Burton'a yaklaştırdığında, adam çırpınmaya başlamış, derisi koyu, çirkin bir kırmızıya bürünmüştü. Ken sandalyeyi düzeltti ve Burton'ın arkasındaki ipi gevşetti, adamın dişlerinin kurbanı olmak niyetinde değildi.

Ken arabasına dönüp bıçaklarını incelemeye başladığında Burton çaresizce soluk soluğa kalmıştı. "Siz eski polisler çok güçlüsünüz ama benim hiç

kırılmayan. Sonunda.'

Bir neşter seçti ve Burton'ın misilleme vaadiyle kısılan gözlerini görmek için arkasını döndü. Burton sessiz kalınca Ken ilmiği tekrar sıktı, sadece adamın kıpırdamadan durması halinde nefes alabileceği kadar gevşek bıraktı.

Sonra arkasında durarak Burton'ın kulağının üst kısmını hızlıca kesti. Burton'ın şok olmuş acı çığlığı bodrumda yankılandı. Ken arabasına döndü ve kulak şeridini Burtonın görebileceği bir yere koydu. "Reuben nerede, Bay Burton?

"Cehenneme kadar yolun var," diye tısladı Burton, vücudu titriyordu, boynunun kenarından akan kan ipi ıslatıyordu. Ama hareket etmedi, halata daha fazla zarar verme şansı vermedi.

Ken rahat bir gülümsemeyle, "Cehennem aslında kulağa hoş geliyor," dedi. 'Bekâr cehennemi berbat olurdu. Bir kez daha soruyorum, Reuben nerede?

Bir yarım saat ve bir tam kulak sonra, Ken etkilendiğini itiraf etmek zorundaydı. Burton ya Reuben'in nerede olduğunu gerçekten bilmiyordu ya da çok sert bir orospu çocuğuydu. Adamın kulağını her seferinde biraz daha kesmiş, arabasının tepsisinde bir yapboz gibi yeniden yaratmıştı ama Burton hâlâ hiçbir şey itiraf etmemişti. Ne Reuben'in karısını kurtardığını ne de Reuben'in planını bildiğini.

Burton kan kaybından bayılmadan önce bir mola vermenin zamanı gelmişti. Bu, Ken'in gerçekten istediği bilgiyi elde etmesine ters etki yapacaktı. Merdivenlerin başında kapı açıldığında neşteri yıkamış ve bıçaklarını Demetrius'un üzerinde kullanabilmek için alet çantasına koymuştu.

Decker aşağıya, "Uyandı efendim," diye seslendi.

"Mükemmel zamanlama. Ben de tam burada mola veriyordum. Aşağı gelebilir misin, Decker?" Merdivenlerden inen ve Burton'ın sandalyeye bağlandığını gören adamın tepkisini izledi.

Decker kanı, ilmeği ve arabanın üzerindeki yeniden yapılmış kulağı hiç irkilmeden ya da çelik gibi gözleri titremeden inceledi. "Onu senin için sarmamı ister misin?" diye sordu.

'Elbette, neden olmasın. O kesiğin enfeksiyon kapmasını istemeyiz.'

Decker'ın dudaklarındaki kısa bir seğirme, duygusal bir tepkinin tek ipucuydu. "Hayır, efendim.

Ken alet kutusunu kapattı. "Demetrius zaptedildi mi?"

"Tıpkı istediğiniz gibi efendim.

"Güzel.

"Neden?" diye hırladı Burton. 'Eğer Demetrius bir pislikse, öldür gitsin. Çabuk ve temiz. Dr. Mengele numarası da neyin nesi?'

Bu bir rol değil. Reuben size hiç hobilerimden bahsetmedi mi? Finans ve şirket yönetimi yeteneklerimin sadece bir kısmı. Ken gülümsedi. 'Demetrius bir göz korkutucudur. Yumrukları beton gibi. Reuben taktikseldir, plan yapar, insanları hizada tutar. Ben mi? Ben senin dolabında saklanan, annenin sana hep var olmadığını söylediği canavarım. Bilmek istediğimi senden öğreneceğim. Öyle ya da böyle. Herkes eninde sonunda konuşur.'

Bununla birlikte Burton'ı Decker'a bıraktı ve merdivenlerden Demetrius'a doğru tırmandı. Onu üst kattaki ekstra yatak odalarından birinde, sadece böyle zamanlar için tuttuğu yatak odasında buldu. En eski arkadaşı uyanıktı ve tamamen hareketsizdi. Decker, Demetrius'un ayaklarını ve yaralanmamış kolunun bileğini yatağın iskeletine kelepçelemişti; yaralı kolu ve vücudu ise üç zincirle bağlanmıştı.

deri kemerler yatağın altına ve gövdesine, kasıklarına ve sarılmıştı.

Alice de buradaydı. Demetrius'un boynunda Burton'inkine benzer bir ilmik vardı. Böylece Ken'in onun çok fazla çırpınması konusunda endişelenmesine gerek kalmayacaktı.

Ken odaya girdiğinde Demetrius'un burun delikleri alevlendi ve alet kutusunu görünce gözleri büyüdü. 'Ne. Ne. Ne?

Ken iç çekti. 'Bunun beni senden daha çok inciteceğini söyleyebilirim ama yalan söylemiş olurum. Ama beni çok incitecek. Bil diye söylüyorum.

"Sen delisin, dostum.

Ken alet kutusunu komodinin üzerine koydu. 'Ve sen de tüm şirketimi tehlikeye atan bir kokainmansın. Her zaman kullandığın iPad'i nereye koyduğunu söyleyerek bu işi hepimiz için kolaylaştırabilirsin. Decker ve ben onu arabanda bulamadık ve Sean bulutta bir hesabın olmadığını söyledi. Bu ne anlama geliyorsa artık. Kayıtların nerede?'

Demetrius'un bedeni yatağa yığılmıştı, yorgunluğun resmiydi. "Cehenneme git, *dostum*.

Eski arkadaş olmanın bir faydası da dostunun gizli hareketlerini bilmektir. Bu Demetrius'unkiydi. Dövüşemeyecek kadar yorgunmuş gibi davranır, sonra da çoğu zaman avını gafil avlayan bir saldırıda bulunurdu. Ken onun ne tür bir saldırı planladığını merak ediyordu.

Demetrius'un bir şey denemesine izin verecek kadar meraklı değildi. Arkadaşı kendini boğarak öldürürken boynunu kırabilirdi ve sonra

ondan hiçbir şey alamayacaktı. Ken bir pense seçti ve yatağın etrafında dolaştı, sonra -Demetrius'un ulaşamayacağı bir yerde durarak- penseyi serçe parmağına geçirdi ve çevirdi.

Demetrius'un vücudu sarsıldı, sonra ilmiik sıkılaştınca dondu kaldı. "Ne yapıyorsun Kenny?" diye fısıldadı.

'İkimiz de öldükten sonra bu şirketin kârlı olmaya devam edebilmesi için bilmem gerekenleri öğrenmek. Kayıtlarına ihtiyacım var. Tedarikçilerinize. Kişiler. Sözleşmeler.'

"Nereye gidiyorsun?

"Emekli olacağım. Senden istediğimi aldıktan sonra işim bitecek. Ganimetimi alıp günlük işleri bir sonraki nesle bırakacağım. Bunu DJ'in iş güvenliğini sağlamak olarak düşün.

"Peki ya sana ihtiyacın olanı verirsem? Dudakları acıyla büküldü. "Gitmeme izin vereceksin, değil mi?

"Doğru. Ken gözlerini devirdi. "Kesinlikle.

'Ben kokainman değilim. Bunu sana kim söyledi bilmiyorum.'

"Alice. Malın bir kısmını burnuna çektiğini söylüyor.' "Yalan.

Envanter kayıp. Ve para. Sen ve Reuben gerçekten de fonları bu kadar kolay zimmetinize geçirebileceğinizi mi düşündünüz?

Demetrius'un kaşları düştü. "Neden bahsettiğin hakkında hiçbir fikrim yok.

Ken alet çantasının altından bir çift katlanabilir cıvata kesici çıkardı ve kolları tam boylarına kadar açtı. Demetrius'un vücuduna tarafsız bir gözle baktı.

"Basitçe başlayalım. iPad'in nerede?

"Arabamda.

Cıvata kesiciyi Demetrius'un ayak parmaklarından birinin üzerinde gezdirdi. "Yanlış. Arabayı aradık.'

"İşte orada.

Demetrius'un ayak başparmağının üst kısmını kesti ve çıkan çığlğın bekledi. "Ne kadar yüksek çığlık atabildiğini unutmuşum," dedi. ", D." Parmağını kulağına sürttü. 'Bununla camı bile kırabilirsin. Tekrar deneyelim. iPad nerede?

"Arabanın içinde. Bagaja bak,' diye ekledi Demetrius, sözcükleri telaşla birbirine karıştırarak. "Halının altına.

"İşte şimdi bir yerlere varıyoruz. Burton'a Demetrius'un arabasını buraya çektimişti, böylece aracı hurdaya çevirmeden önce kanlı koltuklar yok edilebilecekti. Burton geldiğinde Sean ve Alice onu bekliyorlardı, bu yüzden araba hâlâ garajdaydı.

Alice'i arayıp iPad'i almasını ve şehir merkezindeki ofisinde bir karyola olan Sean'a götürmesini söyledi. Sean'ın eve gelmesi daha kolay olurdu ama oğlu biraz eksantrik bir içe kapanıktı ve ofisinden nadiren ayrılırdı. Ken bir keresinde onu konfor alanının dışına itmeye çalışmıştı ama Sean mini bir sinir krizi geçirmişti ve kurduğu bilgisayar ağlarını kimse anlamadığı için Ken artık onun en mutlu olduğu yerde kalmasına izin veriyordu.

Sean ve Alice, Demetrius'un iPad'deki bilgilerinin çoğuna sahip olacaklardı ama Ken eski dostunun beyinde hâlâ pek çok bilgi sakladığını biliyordu.

Cıvata kesicinin ucunu Demetrius'un kalçasının iç kısmında gezdirdi ve arkadaşının gurur duyduğunu bildiği aile mücevherlerine bir santim kala durdu.

Titreyen Demetrius'a gülümsedi, burun delikleri saldırmaya hazır bir boğa gibi parlıyordu. "Hadi şifreleri konuşalım.

Yirmi yedi

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, saat 6.00.

Scarlett komodinin üzerindeki çalar saate vurdu ama saat çalmaya devam etti. 'Kahretsin,' diye mırıldandı, sonra telefonunun çaldığını fark etti. Gözlerini kırptırdı ve bir anda hatırladı.

Marcus. Telefonu kaptığı gibi yuvarlandı ve kendini yatağında yalnız buldu. Sırtından aşağı bir korku dalgası indi. Uykuya dalmadan hemen önce onun ne kadar üzgün olduğunu hatırladı. *Bana o lanet silahtan bahsetmesi için onu bu kadar zorlamamalıydım.*

Yataktan kalkıp üzerine şort ve tişört geçirdikten sonra arayanın kimliğine bakmadan telefonu açtı. Bu saatte sadece Isenberg ya da Deacon olabilirdi. Ya da biri öldüyse annesi olabilirdi. "Alo?"

"Scarlett, ben Trace Amca.

Kısa bir süre durdu. "Günaydın. Dün geceki arama için orada olamadığım için üzgünüm. Bir suç mahalline çağrıldım."

"Teğmeniniz bana söyledi. Kurban hastaneye kadar eşlik ettiğinizi söyledi.

'Aslında iki tane vardı. İkisi de hala yoğun bakımda. Ama iki kurban hakkında aradığınızı sanmıyorum, değil mi?

"Hayır. Kayıp kadınlarınızı buldum.

Şaşkın bir nefes çekti. "Ne? Nerede? Ne zaman? Patronum köpeklerin izlerini kaybettiklerini, bir araç bulduklarını düşündüğünü söyledi. Eve gittiğini söyledi.'

'Bunların hepsi doğru. Ama sonra düşündüm ki, eğer sınır dışı edilmekten korkuyorlarsa - ve Katolik iseler - kendilerini alan kişiden onları bir kiliseye bırakmasını isteyebilirler.

"Sığınak için," diye mırıldandı. Şortu bir kenara fırlattı ve pantolon, bluz ve ceket almak için dolabına gitti. Belli ki güne başlama vakti gelmişti. "Nereden buldun bunları?

"Saint Barbara's. Georgetown, Kentucky'nin hemen dışında.'

'Aman Tanrım, buranın bir saat güneyi. Biri onları oraya kadar götürmüş mü?'

"Bir kamyoncu. Onları eski kilisesine bıraktı.'

"Çok nazikti. Keşke cemaati daha yakın olsaydı. Temiz iç çamaşırı ve bir ayakkabı bulmuştu. Diğerinin dün gece tekmelediğinde nereye düştüğünden emin değildi. "Şimdi orada mısın, yoksa onları aradın mı?

Ben buradayım. Önce aradım, rahibe onları orada tutmasını söyledim, sonra da arabayla geldim. Doğru kişileri bulduğumu teyit edene kadar sizi aramak istemedim ama onlar Mila ve Erica Bautista.

Dizlerinin üzerine çökerek yatağın altında kayıp ayakkabısını aradı. Zat yok, diye düşündü. Köpeği, Marcus'la yaptıkları gürültülü seksten duyduğu korkuyu yenmiş olmalıydı. Ne yazık ki ayakkabı da yoktu.

"Yerel polisleri aradın mı?

"Hayır. Sadece Marcus'la konuşacaklarını söylediler.

Scarlett kendini ayağa kaldırdı. "Adını nereden biliyorlar?" "Tabby Anders onlara gazete haberini gösterdi. Onlara dedi ki Tala'nın parkta tanıştığı ve yardım teklif ettiği adamdı. Polisi ararsam kaçacaklarını söylediler. O yüzden polis gibi giyinme, tamam mı?"

'Tamam. Marcus'u bulacağım ve oraya olabildiğince hızlı gideceğiz. Onlara yolda olduğunu söyle. Bir şey söylediler mi?'

Sadece Malaya ve Tabby'yi görmek istediklerini söylediler. Onlara Malaya'nın güvende olduğunu ve bakımının yapıldığını söyledim. Bayan Anders'in durumunu öğrenmek için hastaneyi aradım. Bir değişiklik yok.'

"Düşündüm de. Kimse benimle iletişime geçmedi. Teşekkür , Trace Amca. Sana borçluyum. 'Böyle söyleme Scarlett,' diye uyardı. 'Yaptığım işareten hoşlanmayabilirsin.

Ara.'

İç çekti. Kiliseye geri dönmesini isteyecekti. Bunu biliyordu. Şu anda, kadınları bulduğu için ona o kadar minnettardı ki, en azından bunu yapabileceğini düşündü. "Elimden geldiğince çabuk Azize Barbara'ya gideceğim.

Polis kıyafetlerini yatağının üzerine attı ve güzel bir güneş elbisesi ve düz ayakkabılar seçti. Giyindi, dişlerini fırçaladı, saç fırçasını aldı ve Marcus'u aramaya çıktı.

Merdivenlerden inerken "Marcus?" diye seslendi ama cevap gelmedi. Garajını kontrol etti ama arabası oradaydı. Yatak odasının penceresinden Tank'ın garaj yolunda olduğunu görmüştü, yani bir taksiye binmediyse ya da onu alması için birini aramadıysa, hâlâ buralarda bir yerdeydi.

"Zat? Gel oğlum. Dışarı çıkmak ister misin? Ama üç bacaklı köpeğinin yürüyüşe çıkmak için koşarken çıkardığı kesik kesik sesler yoktu. Mutfağa vardığında,

Bir sandviç kalıntısı gördü, yani en azından Marcus her nereye gittiyse aç değildi.

Bakmadığı tek yer bodrumdu ve eminim ki kanca gözlü mandal açıktı. Zat'ı aldığı gün taktırmıştı, kapıyı yanlışlıkla açık bırakır da dik basamaklardan aşağı yuvarlanır diye endişelenmişti. Ev o kadar eskiydi ki merdivenlerin hiçbiri kurallara uygun yapılmamıştı ve bodruma inen merdiven en kötüsüydü.

Merdivenlerden inmeye başladı, Zat'ın alt kattaki halının üzerinde kıvrılmış olduğunu görünce rahatladı. Marcus'un adını söylemeye başlamıştı ki onu susturan bir ses duydu. Duyduğu en iğrenç küfürlerin arasına serpiştirilmiş sert gümbürtüler, şimdiye kadar tanıdığı en güzel ses tarafından söyleniyordu. Merdivenlerin dibine geldi ve ona nasıl yaklaşacağından emin olamadan onu izledi.

Marcus gömleksiz ve ayakkabısızdı, üzerinde sadece terden sıırıslıkm olmuş bir çift spor şortu ve kardeşi Phin'in boks eldivenleri vardı. Phin'in eski kum torbasını can havliyle yumruklarken vücudundan ter boşanıyordu. Onunla birlikte gelen kancayı bulmuş ve tavandaki kirişe vidalamış olmalıydı.

Adamın geniş sırtını görünce irkildi. Derisinin dörtte birini kaplayan büyük bir çürük, bir önceki sabah çelik yeleği tarafından durdurulan kurşunun sonucuydu. Yine de bunun onu izin veriyor gibi görünmüyordu. Kum torbasını sabit bir açıda tutmak için gereken atletizmi takdir etmek zorundaydı ama eldivenleri takarken bile ellerini incitebileceğinden endişeleniyordu.

Aniden durdu, çantaya yaslandı, omuzları sarkarken garip bir şekilde ona sarıldı. "Hanımeli kokusunu alabiliyorum," dedi sessizce, nefesleri

sert ve hızlı geliyor.

"Uyandım ve sen gitmiştin.

"Uyuyamadım. Köpeğini gezdirdim. Mutfaktaki su sızdıran lavaboyu tamir ettim. Damlama beni deli ediyordu.'

"Teşekkür ederim. Kadın bir adım daha yaklaştı ama adam eldivenli elini kaldırdı. "Yapma. Dokunma bana. Lütfen. "Lütfen" sesi titrekti, neredeyse Hıçkırık gibi.

"Marcus?" dedi nazikçe, şimdilik onun isteğine saygı duyarak. "Phillip mi? Yoksa Edgar mı?

"Hayır. İkisi de hâlâ baygın. "O zaman ne yapıyorsun?

"Bunu çözmek zorundaydım.

"Neyi çözmeye çalışıyorsun bebeğim?" diye sordu, bildiğini düşünmesine rağmen. *O lanet silah konusunda zorlamamalıydım. Bana onu kaldırdığını söyledi. Bu yeterli olmalıydı.*

Ama bu sözleri zihninde söylerken bile bunların doğru olmadığını biliyordu. Marcus'un kendisine musallat olan şeyle yüzleşmesi gerekiyordu.

Başını kaldırdı, ona bakmadan odanın etrafına bakındı. 'Bütün bu şeyler de ne? Burada spor salonu kalitesinde aletleriniz var.'

Etrafından dolaştı, ona geniş bir alan bıraktı ve arka odada bulduğu ağırlık sehпасına oturdu. Ağırlık setini de bulmuştu. Bir bakışta tabakların toplamını hesapladı ve kaşlarını çattı. Yanında gözcüsü olmayan bir adamın kaldırması gerekenden çok daha fazla ağırlık kaldırıyordu.

"Hepsi Phin'indi.

Hâlâ ona bakmıyordu. "Kardeşin. Travma sonrası stres bozukluğu olan ve evi terk eden.

Evet. İkizim. Evden ayrılırken yanına hiçbir şey almamış. Tüm bu eşyalar dairesinin eşyalarıydı. Ya buraya getirecekti ya da ev sahibi çöp konteynerine atacaktı. Phin'in eve gelip bunları geri alacağını umuyorum.

Marcus alnını çantaya yasladı. "Umarım senin iyiliğin için bunu yapar. Onun iyiliği için de.

Scarlett'in ona fiziksel ve duygusal olarak hazır olması gerekiyordu, ama şu anda bunun mümkün olmadığını biliyordu. 'Özür dilerim,' dedi sessizce. 'Bu benim hatam. O aptal silahla ilgili sorularıma cevap vermeye hazır değildin ve ben seni zorladım. Özür dilerim, Marcus.

Başını salladı, alnı çantaya karşı bir eksen noktası gibiydi. 'Hayır, bu senin hatan değil. Benim suçum. Sormak için her türlü hakkın vardı. Sadece sana nasıl söyleyeceğimi bilemedim.

"Ama sen yaptın. Korkmuş bir çocuktun ve bu senin tılsımındı. Yüzünü buruşturdu. "Umarım yastığının altına koyduğunda dolu değildi.

Çantayı iterek duvara yaslandı ve dirseklerini büktüğü dizlerinin üzerine koyarak yere oturdu. Tıpkı dün Stone'u kardeşinin yaşadığı olaydan sonra sakinleştirirken yaptığı gibi. Ve tıpkı dün olduğu gibi, kadın da duvardan aşağı kayarak onun yanına oturdu. Dizlerini sundress'in tam eteğinin altına sıkıştırdı.

'Bu elbisenin içinde çok güzelsin,' diye fısıldadı.

"Teşekkür ederim. Ona neden bu şekilde giyindiğini söylemedi. Henüz söylemedi. "Konuş benimle, Marcus. Lütfen. Sana yardım etmek istiyorum.

'Yukarıdaki kırık sandalyeler gibi beni tamir etmek için mi, yoksa köpeğiniz gibi kurtarmak için mi? Bu arada o iyi bir köpek. Salam seviyor.'

Dudakları kıvrıldı. 'Gaz yapıyor. Bu gece yatağın senin tarafında uyumasına izin vereceğim.'

Yorgun bir kahkaha attı, sonra başını eğdi. "Tanrım, boku yedim. "O zaman izin ver de seni kurtarmama yardım edeyim," dedi ve adam güldü, ama sesi Zorla. Kendini çaresiz hissederek adamın kolunu okşadı ve adam çekildi. 'Terliyim. Elbisen dağılmayacak kadar güzel.'

"Başkaları da var ve terlemek umurumda değil. Çekingen bir tavırla onu tekrar okşadı, omzundan koluna, eldivenine kadar. Cırt cırtlı kayışı çekiştirip çıkardı, sonra diğeriyle tekrarladı. "Ellerini göreyim. Onları ışığa tuttu. "Ah Marcus, parmak eklemlerin şişmeye başladı bile. Burada kal ve başka bir şeye vurma.

Bodrum katındaki hizmet odasına girdi ve amcasına bir engelle karşılaştıklarını ve beklediğinden en az bir saat daha geç geleceklerini söyleyen bir mesaj gönderdi, ardından evle birlikte gelen büyük derin dondurucunun kapağını kaldırdı ve birkaç jel paketi bulana kadar mikrodalga yemekleri ve dondurulmuş sebze torbalarını yeniden düzenledi. Dondurucunun kapağını kapatırken telefonu çaldı; amcasından gelen mesajda endişelenmemesi, kadınların uyuduğu ve onlara göz kulak olacağı yazıyordu.

Trace'in sözüne güvenerek geri dönüp Marcus'un önüne oturdu, parmak eklemlerine buz torbalarını yerleştirdi ve onun yüzünü buruşturmasını izledi. Marcus birkaç dakika boyunca hiçbir şey söylemedi, o da söylemedi. Sonunda buz torbalarını çıkardı ve her seferinde bir tane olmak üzere parmak eklemlerini öptü ve onun titrediğini hissetti.

"Marcus, bana ne olduğunu söylemezsen sana yardım edemem.

"Bana yardım edemezsin.

İfadesinin kesinliği kalbini sızlattı. "O zaman seninle birlikte acı çekmeme izin ver.

Başını kaldırdı, gözlerinde dökülmemiş yaşlar vardı. "Bunu sana yapmayacağım.

Dizlerinin üzerine çöktü ve yüzünü ellerinin arasına aldı. "Vazgeçmeyeceğim. Onu usulca öptü. "Vazgeçmem. Nasıl yapacağımı bilmiyorum. Annem her zaman inatçı olduğumu söylerdi. Tüm o polis genleri. Ama sen bana söylemeye hazır olana kadar bekleyebilirim.

Kadının dokunuşundan kurtuldu, ama nazikçe, başını tekrar eğdi, elleri dizlerinin arasında gevşekçe sarkıyordu. "Kaçırılma olayı içeriden birinin işiydi," diyerek onu şaşırttı.

"Gazeteler de öyle yazıyordu, kaçıranlardan birinin sizin dairenizde çalışan bir tamirci ekibinin parçası olduğu düşünülüyordu.

"Onları babam kiraladı.

Adamın ses tonunu duyunca midesi bulandı, babasından bahsederken ne kadar acı çektiğini hatırladı. *Bu da, buna yol açan duygusal mesafenin başlangıcıydı.* Bu hiç iyi olmayacaktı. "Onları nasıl kiraladın?

'Bizi kaçırmaları için onları kiraladı. Fidyeye için.'

"Fidyeyi baban mı istedi? Kaşlarını çattı, kafası karışmıştı. "Ama bu onun parasıydı.

Hayır. Annemin parasıydı. Yüzde yüz Yarborough parası. Biyolojik babam yüksek bir hayat yaşayan ve kumar sorunu olan bir servet avcısıydı. Annem onu birçok kez kurtarmış ve

Kontrolden çıktığında harcamaları yüzünden kavga ederdik. Ben sessiz bir çocuktum. Dinleyiciydim. Neler olup bittiğini biliyordum. Ondan nefret ederdim.'

"Annen onu kesti mi?"

Tam olarak değil. Sonunda ona harçlık verdi ve sinirlendi. Ona vurdu.'

"Oh, Marcus, üzgünüm."

"Onu öldürmek istedim ama o benim şu an olduğum boydaydı ve ben cılızdım. "Sekiz yaşındaydın."

"Ve çok kızgındı. Kendisini affetmesi için yalvardı ve özür olarak ona -onun parasıyla- pahalı bir bilezik aldı. Gitmesini istedim ama onu affetti. İlk kez olmadığı ortaya çıktı. Geçmişte de kumar borcu .

"Bu yüzden bir kaçırma olayı düzenleyip fidye almayı ve borçlarını ödemeyi düşündü."

Bir kez başını salladı. "Bilmiyordu. Bilmiyor. Lütfen ona söyleme. Elini tuttu ve tekrar öptü. Cevaplara ihtiyacı vardı ama onun daha çok güvenceye ihtiyacı vardı. Yapmayacağım. Keşke bir babayı hayal edemediğimi söyleyebilseydim. para için oğullarını riske atıyor, ama ben . Bunu çok kez gördüm.'

Güçlü omuzları çöktü. "Görmeden edemediğin onca şey var," dedi. "Ve şimdi bir tane daha ekledim."

Sözlerini dikkatle değerlendirdi. "Babası tarafından ihanete uğramış, geceleri uyumaktan korkan genç bir çocuğu gözümde canlandırmadığımı söylersem yalan söylemiş olurum. Bu görüntünün kalbimi kırmadığını söylersem, daha da fazla yalan söylemiş olurum. Eğer bu gururunu incittiyse, özür dilerim. Ama artık benimsin ve istersem senin için acı çekerim."

Yavaşça başını kaldırdı, gözleri yoğunlaşmıştı. Yine acıkmıştı. "Tekrar söyle," diye fısıldadı.

Yanlış anlamış gibi davranmadı. Bu çok önemliydi. "Sen benimsin, Marcus.

Gözleri kayarak kapandı, yutkunması duyulabilirdi, duygularını kontrol altına almak için mücadele ederken boğazı çalışıyordu. "Tanrım.

Kısık sesle söylenen bu sözlerin yalvarma mı yoksa dua mı olduğunu anlayamadı. Belki ikisinden de biraz, diye düşündü, gözleri yanıyordu. Hâlâ dizlerinin üzerinde, onun yanına doğru süründü ve onu kollarının arasına aldı. Başını çevirdi, yüzünü omzunun kıvrımına gömdü ve kollarını beline doladı. Dakikalar geçtikçe ona sarıldı, hafifçe salladı, sakinleşmesine izin verdi.

Sonunda derin bir nefes aldı, başını kaldırdı ve bir elini sırtında gezdirerek onu sersemleten sıcak bir öpücük için aşağı çekti. 'Sen benimsin, Dedektif. Seni ilk gördüğüm günden beri benimsin.

Hiç tanımadığı bir kadını korurken vurulduğunda. Ona gülümsedi. "Biliyorum. Ama bunu duymak güzel, değil mi?"

Dudakları hafifçe kıvrıldı. "Tabii ki." Zahmetsizce onu kollarına aldı, kucağına oturttu, ona bakmaya çalıştığında yanağını nazikçe göğsüne bastırdı. "Sana söylemem gereken bir şey var. Ben söylerken bana bakmazsan daha kolay olur.

Kendini hazırladı. *İyi olmayacak*, diye düşündü. "Tamam. Sen hazır olduğunda ben de hazırım.

Yirmi sekiz

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, sabah 6.25.

"Kimseye söylemeye hazır olacağımdan emin değilim ama bilmeni istiyorum. Kıpırdamadan durdu, tek hareketi nefes alıp verirken göğsünün inip kalkmasıydı. "Bana babamın fidyecileri tuttuğunu nereden bildiğimi sormadın.

"İstedim ama hazır olduğunda bana söylersin diye düşündüm.

Kolları etrafında sıkılaştı. "Neden bu kadar şanslıyım?" diye mırıldandı, sonra içini çekti. "Annem bizi her gün okula bırakıp alması için bir araba gönderdi. Stone ve ben şoförümüz etkisiz hale getirildiğinde kaçırıldık. Birkaç saat sonra Lexington sokaklarında uyuşturulmuş ve kafası karışmış bir halde dolaşırken bulundu. O sırada Matty de kaçırılmıştı.

"Yatağından.

"Evet. Bizi nehir kenarındaki bir depoya götürdüler ama bunu bilmiyorduk. Bizi artık kullanılmayan eski bir et dondurucusuna kilitlediler. Kötü kokuyordu ama soğuk değildi. Stone ve Matty çok korkmuşlardı. Cesur olmaya çalıştım ama ben de çok korkmuştum. Zengin olduğumuzu biliyordum. Annemin bir gün böyle bir şey olabileceğinden endişelendiğini biliyordum. Bir an sessiz kaldı ve başparmağı ile işaret parmağı arasında kızın karışık saçlarından bir tutamı ovuşturdu. "Biz

ilk başta bağlanmamıştı. Sanırım üç küçük çocuğun kendilerine sorun çıkaramayacağını düşündüler.

"Sanırım O'Bannion çocuklarını tanımıyorlardı," dedi ve küçük bir kahkaha attı.

"Jeremy O'Bannion'ın bizi evlat edindiği ve bize kendi adını verdiği gün, o ana kadar hayatımın en güzel günüydü. Kendimi Marcus Gargano olarak tanıtmaya dayanamıyordum. Gargano *onun* adıydı ve ondan nefret ediyordum. Kaskatı kesilmişti ama birkaç nefes alıp verdi, kıza sarılışı gevşedi. "Dondurucuda tavandan sarkan tek bir ampul vardı, ama elektrik düğmesi dış duvardaydı, bu yüzden onu açamadık.

"Kapana kısılmıştın, karanlıkta tek başınaydın," diye mırıldandı. *En küçük kardeşi karanlıkta ölmüştü. Tala gibi.* "Ah, Marcus.

Duyulabilir bir yutkunma daha. "Evet." Sesi kesildi ve boğazını temizledi. "Özür dilerim. Yirmi yedi yıldır bu konu hakkında konuşmamıştım.

"Annen sana danışmanlık hizmeti vermedi mi?" diye sordu dehşete kapılarak.

'Elbette, ama... Danışmanlara hiçbir şey söylemedim. Söyleyemezdim. Söyleyemezdim. Annemin ne yaptığımı bilmesini istemiyordum ve danışmanların da ona söylemeyeceklerine güvenmiyordum.

Annesinin bilmesini istemedi mi? *Cehenneme kadar yolu var.* "Ne yaptın?" diye sordu nazikçe.

"Bir kutunun üzerine tırmandım ve ampulü söktüm, böylece bizi kontrol etmeye geldiklerinde ışıksız kalacaklardı, sonra cebimdeki bir ataçla duvara dayalı metal raf ünitesindeki bazı vidaları gevşettim. Çubuklardan birini sopa olarak kullandım ve kaçırarlardan birine onunla vurdum.

Adamın sorusuna cevap vermediğini anladığında bile şaşkınlıkla sarsıldı. Ama bu onun hikâyesiydi ve anlatmasına izin verecekti. "Vay canına. Çok becerikliymişsin.

"Çok fazla televizyon izledim. Aslında aptalcaydı. Sadece sekiz yaşındaydım ve ona tüm gücümle vurmama rağmen canını yakmadım. Sadece onu çıldırttı. Beni öldürmek istedi ama diğer kaçırın onu sakinleştirdi. İkisi bir sandalye getirip beni ona bağladılar, sonra da kardeşlerimi göremeyeceğim şekilde beni döndürdüler. Stone ve Matty'yi de bağladılar. Gözlerimizi bağlamadılar ya da ağzımızı tıkamadılar. Başını salladı. "Kış mevsimiydi ve hepimiz soğuk algınlığı geçiriyorduk. Sakin olan, ağzımızı koli bandıyla kapatırlarsa boğulacağımızdan korktu. Kardeşlerime ulaşamadım ama ağladıklarını duyabiliyordum. Titreyerek bir nefes verdi. "Stone sadece eve gitmek istediğini söyleyerek benden adamları göndermemi isteyip durdu. Ona her şeyin yoluna gireceğine dair söz verip durdum.

Stone'un bir gün önce Marcus'un ofisinde geçirdiği sinir krizini hatırladı. "Bunu dün söyledi. Beni uzaklaştırmak istediğini söyledi. Ona her şeyin yoluna gireceğine dair söz vermiştin.

Titreyerek bir nefes daha verdi. "Bazı şeyler onu harekete geçirdi. Kaçıranlardan biri deponun güvenlik görevlisiymiş. Stone'a polis olduğunu ve ağlarsa onu vuracağını söylemiş. Uzun bir süre üniformalı birine çözülmeyen bakamadı ama sonunda bunu aştı. Jeremy çok yardımcı oldu. Sakin bir adam ve bizim de sakinleşmemize yardımcı oldu.

'Ama Stone ordudaydı. Üniforma giyiyordu.'

'Bu kendisine karşı kişisel bir meydan okumaydı. Nihai "siktir git dünya, ben bu boku aştım". Üniforma giydi, üniformalı olarak görev yaptı.

Komutlar. Cezasını çekti ve çıktı. Yine de polislerle sorunu var. Hala orada. Eğer bir polis tarafından tehdit edildiğini hissederse...'

"Üniforma giymiyorum.

"Fark etmez. Her zaman üniforma korkusunu yenmesi için bunu bir yere aktarması gerektiğini düşünmüşümdür, bu yüzden tüm polislere genellenmiştir.

"Ama . . . Dokuz ay önce onunla tanıştığımda bana güvenmiyordu ama eriyip gitmedi.

'Sen oradayken değil. Daha sonra eridi.'

'Bu yüzden o gün hastanede, bize yalan söylediği için onu eleştirdiğimde çok sert davrandın. Bana onun yerinde bir mil yürüdüğümde onu yargılayabileceğimi söylemiştin. Anlamamıştım.

Onun şakağını öptü. 'Tabii ki yapmadın. Nasıl yapabilirdin ki? Sana söylemeyecektim, çünkü bu Stone'un sırrı. Ama benim de sırrım.

Göğsünü okşayarak onu yatıştırdı. 'Bildiğimi bilmesine izin vermeyeceğim. Sanırım bir ateşkes sağladık ve bunu bozmak istemiyorum. Ya da onu daha fazla incitmek istemiyorum.

Kaslı omuzlarını silkti. "Teşekkür ederim. Şu anda senin Şeytan olduğunu düşünmüyor. Kıkırdaması hüzünlüydü. 'Bir tür izlenim bıraktın. Sanırım iyi bir izlenim. Stone'a bazen bunu söylemek zor. Omurgasını duvara yaslayarak onu kucağında biraz itip kaktı ama kolları onu yakınında tuttu.

"Size söyleyemeyeceğim başka şeyler de var. Ona yaptıkları şeyler. Sesi sertti, acı doluydu. "Dinlediğimi biliyorlardı. Onları durdurabilmek için ne kadar çok mücadele ettiğimi gördüler. I . . .' Göğsü bir kez kabardı. "Bu Aman Tanrım. Hala sesini duyuyorum, yardım etmem için ağlıyordu.

Ona. Bana dokunmadılar. Keşke dokunsalardı. Stone ve Matty'yi rahat bırakmaları için onlara yalvardım. Sadece güldüler ve sıranın bana geleceğini söylediler.

Scarlett öfkeden titriyor, yumruklarını çaresizce sıkıyordu. Öfkesinin sözlerine yansıtacağını bildiği için bir şey söylememek için dilini ısırды.

Marcus onun saçlarını okşadı. "Görmeden edemeyeceğin daha çok şey var," diye mırıldandı.

"Umarım ölmüşlerdir. Çünkü ölmemiş olsalardı, onları bulur ve öldürürdü.

"Çok ölüler.

Bunu söyleme şeklindeki karanlık tatmin, kadının yüzünü görmeye çalışmak için geri çekilmesine neden oldu, ancak onu daha sıkı tuttu. "Henüz değil," dedi sertçe. "Henüz bana bakma.

Çırpınmayı bırakarak onu yalnız bıraktı. "Polis tarafından yakalandılar mı?

"Hayır." Sesi biraz eğlenmiş gibiydi. "Eminim polisleri tercih ederlerdi. Onu yeniden kucağına oturttu ve devam etti, sesi şaşırtıcı derecede sakindi. "Fidye için talimat verdiler, polise ya da FBI'a başvurulmamasını söylediler. Gayle bana daha sonra babamın annemin yetkililerle temasa geçmesine izin vermediğini ama annemin yine de gizlice kaçıp bunu yaptığını söyledi. Federaller kamyonetçiyi depo kompleksine kadar takip etmişler. Bizi bu şekilde buldular ama binadan binaya arama yapmak zorunda kaldılar. Kaçıranlar federallerin yaklaştığını fark edince korktular. Parayı alıp kaçtılar ama bize bakmaya çalışmadan önce değil. Yüzlerini görmüştük. Ben sadece bir çocuktum. En başından beri onların gözünde ölü olduğumuzu fark etmemiştim. İçlerinden biri dondurucunun kapısını açtı ve ateş etti.

Adamın kolları, kadın nefes almakta zorlanana kadar onu sıkıca sardı ama kadın tek kelime etmedi. Adam aniden gevşedi, sesi artık titriyordu. "Özür dilerim. Seni incitmek istememiştim.

Parmak uçlarını onun dudaklarına bastırdı. "Ben iyiyim. Bana daha fazla anlatmak zorunda değilsin.

"Sana henüz hiçbir şey söylemedim," dedi bitkin bir halde.

Kalbi sıkıştı. Yaklaşan şey çok daha kötüydü o zaman. Adamın boğazının dibini öptü, terinin tuzunu tattı. "O zaman söyle bana," diye mırıldandı. "Ama söylemek zorunda değilsin.

Sanırım öyle. Hayır, *biliyorum*. Bilmeniz gerekiyor. Ama nedenini de bilmelisin.

Neyi bilmek istiyorsun? diye sormak istedi ama kendi *bildiği* gibi anlatmasına izin verdi. Zamanları vardı.

'Makaleleri okuduğunuz için Matty'nin öldürüldüğünü ve Stone'un neredeyse ölmek üzere olduğunu biliyorsunuz. Kapıya yakın bir yere bağlanmışlardı, kolay bir atıştı. Sandalyemi arka tarafa koymuşlardı. Kendimi aşağı attım ve sandalye öyle bir sallandı ki kurşun başımı ıskaladı ve kulağımı sıyırdı. Yere düştüm ve orada kaldım, ikinci atışı bekledim ama sonunda piçin beni vurduğunu sandığımı fark ettim. Kapıyı kapattı ve bizi orada yalnız bıraktı. Karanlıkta.'

Boğazını yakan safrayı yutarak dehşetini gizlemeye çalıştı ama bunun faydasız olduğunu biliyordu. "Tanrım, Marcus.

Dudaklarını kızın şakağına bastırdı ve uzun süre orada tuttu. "Stone'un ağladığını duyabiliyordum ama Matty'yi hiç duyamıyordum. Hatta

Nefes alıyordum. Kurtulmaya çalışarak çırpınıyordum. Beni bağladıklarından beri çırpınıyordum.

Boğazını temizledi. "Ne kadar zaman, Marcus?" "Üç günden biraz fazla tutulduk. Göğsü ağrıyordu. "Üç gün sonsuzluk gibiydi.

"Öyleydi. Uzun, çok uzun bir duraklama. "Düştüğümde sandalyenin ahşap arkılığı kırıldı. Bu ve çırpınma arasında ellerimi kurtarmayı başardım. Ayaklarım hala sandalyenin tabanına bağlıydı ama kendimi birlikte kapıya doğru sürükledim. Kapı kilitliydi - piçler fidye parasını alıp kaçmadan önce asma kilitle kilitlemişlerdi, yani kapana kısılmıştık. Ayaklarımı kurtardım ve bizi dışarı çıkarmak için kırık sandalyenin bir kısmını kullanmaya çalıştım. Stone ağlamayı kesmişti ve ben de onun öldüğünü düşünmüştüm ama iyi olup olmadığını göremiyordum. Sanırım kapıyı çalışırken bir tür hayvana dönüşmüştüm. Depomuzu arayan memurlar beni duydu. İçeri girdiklerinde üniformayı gördüm ve onların bizi kaçıranlar olduğunu, işimizi bitirmek için geri geldiklerini düşündüm ve onlara saldırdım. Stone ve Matty'ye yaklaşmalarını istemedim. Beni uzaklaştırmak ve zapt etmek için iki memur gerekti.

"Matty için çok üzgünüm.

Başını salladı, yüzündeki kirli sakal kadının saçlarına takıldı. "Neredeyse hemen öldü, o yüzden çok fazla acı çekmedi. Stone çok kötü yaralanmıştı. Onu dışarı çıkardıklarında akan kanı hala hatırlıyorum. Bir hafta komada kaldı. Hastanede daha uzun süre kaldı. Matty'nin cenazesini kaçırdı, ki bu onun için muhtemelen bir lütuftu.

"Babanızın bu işe karıştığını nasıl öğrendiniz?

"Kurtarıldıktan birkaç gün sonra dairemizdeki telefon çaldı. Gayle hastanede Stone ile oturuyordu ve annem uyuyordu. Doktorun verdiği uyku hapını almıştı. Bu onun bağımlılığının başlangıcıydı. Her neyse, telefon çalmayı bitirmeden açtım çünkü annemi uyandırmak istemedim. Ve, um ...' Sertçe yutkundum. "Onu duydum. Bizi kaçıran adamlardan biri. Stone ve Matty'ye zarar verenlerden biri. Çılgılık atmadım, sesimi çıkarmadım. Sanki korkudan donmuş gibiydim çünkü geri geleceğini düşünmüştüm. Sonra babamın başka bir dahili hattan telefona cevap verdiğini duydum. Her şey çok hızlı oldu. Konuşmaya başladılar ve birbirlerini tanıdıklarını fark ettim. Babam kızgındı. Dedi ki, "Kimsenin zarar görmemesi gerekiyordu. Oğlumu öldürdün ve diğeri de ölebilir." Sonra adam babama FBI'ı göndererek anlaşmayı bozduğunu söyledi. Babam çok sinirlenmiş, annemin kanunu devreye sokmasına çok kızmış. Ama diğeri adamın paradan payına düşeni vermemesine daha çok kızdı.

Scarlett küfretmek, bir şeye vurmak istiyordu. Babasını öldürmek, onun solmuş kalbini çıplak elleriyle söküp atmak istiyordu. Ama o soğukkanlılığını korudu. Sesini sakın ve elini göğsünde sıcak tuttu. "Ne yaptın sen?"

"Birine söylemek istiyordum ama kime söyleyeceğimi bilmiyordum. Annem ışık gibi sönmüştü ve Gayle de Stone ile birlikte hastanedeydi. Baba tarafından yakınlarda yaşıyordu ve bazen bizi izliyordu ama o da tıpkı babam gibiydi ve ona söylemekten korkuyordum. Bana inanmayacağından korkuyordum. Bir devriye polisi bulmak için apartmandan çıkmaya çalıştım ama babam dışarı çıkmama engel oldu, tekrar kaçırılabilceğimi söyledi çünkü kaçmışlardı ve yüzlerini görmüştüm.

'Orospu çocuğu. Seni kasten korkuttu.'

"Ne yapacağımı bilemedim. Beni izlediğini düşünerek paranoyaklaştım. Telefonu açmaya korkuyordum, benim onu dinlediğim gibi onun da beni dinleyeceğinden korkuyordum. Bu yüzden odama kapandım ve kimseye söylemedim. Kime güvenebileceğimi bilmiyordum.

"Peki ya büyükbaban Yarborough? Ona güvenmiştin.'

"Onu seviyordum. Onu ziyaret ettiğimizde onunla vakit geçirmeyi çok seviyordum ama o zamanlar bile onun kim olacağını bilmiyordum, bu yüzden ondan biraz da korkuyordum. Bizi alır almaz Lexington'a geldi ama biz kurtarıldıktan sonra tüm zamanını hastanede annem ve Stone ile geçirdi. Babamın etrafta dolaşmadığı bir an bile onunla yalnız kalamadım.

"Baban seni izole etti.

"Evet. Ayrıca, büyükbabam babamı severdi. Herkes babamı severdi. Hoş ve eğlenceli biriydi ve iyi partiler verirdi. Annem huysuz olan, herkesin eksantrik olduğunu söylediği kişiydi. Babam bizimle yaşamayan herkes tarafından çok sevilirdi.

"Gayle seninle yaşıyordu.

Gayle'in izin günleri var. Tatil. Babam patlamalarının zamanlamasını çok iyi ayarlardı. Ve kendini tutamadığında ... Annemle babam özel hayatlarında kavgaya atmakta çok iyiydiler.

'Kahretsin Marcus, kendi evinde bu kadar yalnız olman düşüncesinden nefret ediyorum. Babandan duyduklarını ona anlattığında annenin seni dinleyeceğinden eminim.

"Elbette dinlerdi. Ama duymazdı. Şoktaydı. Matty ölmüştü, Stone da neredeyse . Ve işin özü, babamı seviyordu, bazen onu tokatlasa bile. Kimse bilmiyordu. Benim bildiğimi bildiğini bile sanmıyorum. Ona Stone ve Matty'ye ne yaptığını söylemek için doğru zamanı bulmaya çalıştım ama asla bulamadım.

Stone ve Matty için, ama senin için değil. "Baban nasıl öldü, Marcus?" Derin bir nefes aldı ve tuttu.

Marcus?

Nefesi neredeyse çaresizce dışarı fırladı. "Cenazede babamın yanına bir adam geldi. İri bir adamdı. Gerçekten iri. Cesurdu da. Ayakta durduğumuz tabutun yanına kadar geldi. Parasının nerede olduğunu sordu. Babam dedi ki, "Bu benim oğlumun cenazesi. Bekleyemez misiniz?" dedi. Adamdan kendisini sonra aramasını istedi. Eve gittiğimizde dinledim ve bekledim. Telefonu tekrar açmaya cesaret edemedim ama arama geldiğinde yakınlarda bir yere saklandım ve babamın konuşmasına kulak misafiri oldum. "Miras kalsa bile parayı sana getireceğim" dedi.

Scarlett'in korkusu daha da arttı. "Annemi mi öldürecekti?"

"Bana öyle geldi. Ve kararımı o zaman verdim. O gece beni yatırdığını ve bana ninni söylediğini hatırlıyorum. Bana iyi geceler öpücüğü verdi. Sanırım üzgün ve korkmuş olduğunu biliyordum ve bana küçük bir çocukmuşum gibi davranmasına izin verdim.

"Sen küçük bir çocuktun, Marcus.

"Artık kendimi öyle hissetmiyordum, bunu hatırlıyorum. O zaman onu uyarmak istedim ama nasıl yapacağımı bilemedim. Tökezleyerek, şifreli bir şekilde anlattım. Basit olmalıydı. Sadece şöyle demeliydim: "Kocan sana

Birisi para alabilmek için çocuklarınızı kaçırdı ve şimdi de sizi öldürmeye çalışıyor." Ama kelimeleri çıkaramadım. "Babam" diye başladım ama sonra tökezledim ve "Kocan" dedim ve sonra kelimeleri çıkaramadım. Tek anladığı babamdan korktuğumdu ve bana psikologların, olayları işlerken bir süreliğine gerçeğe kurguyu karıştırabileceğimi söylediğini anlattı.

"Haklısınız. Dinledi ama ne söylemeye çalıştığınızı duyamamış gibi görünüyor'.

"Bunu şimdi fark ediyorum," dedi omuz silkerek. "Polis beni eve getirdiğinden beri yatağımda uyumamıştım ve o gece de uyuyamadım. Annem için endişeleniyordum, o yüzden gecenin ilerleyen saatlerinde onu kontrol etmeye gittim ama uyanmadı. Babam evde değildi ve Gayle hala Stone'un yanındaydı, ben de 911'i aradım. Annemin midesini yıkadılar ama yine de neredeyse ölüyordu.

"O gece Gayle'ye babandan bahsettin mi?

"Hayır. Annemi Stone'dan farklı bir hastaneye götürdüler ve ben evde onunla yalnız olduğum için polisler beni de yanlarına aldılar. Birinin diğerine dikkatli olmasını, birkaç gün önce delirip iki üniformayı parçalayan çocuğun ben olduğumu söylediğini duydum. Hatta beni zapt etmekten bile bahsettiler ve bu düşünce karşısında panik atak geçirdim.

'Hiç . Aptal, eğitimsiz orospu çocukları,' diye mırıldandı.

"Bir bebek gibi ağlayıp beni bağlamamaları için yalvardığımda kendilerini kötü hissettiler. Ellerimi kendime saklarsam beni rahat bırakacaklarını söylediler, ben de arabanın arka koltuğunda küçüldüm ve tek kelime etmedim. Sosyal Hizmetleri aradılar ve bir vaka görevlisi benimle oturmaya geldi.

ACIL. Güzel ve iyi bir kadındı ve neredeyse ona söylemeye cesaret edecektim ama babam geldi ve beni eve götürdü. Beni de öldürecek diye dm kopuyordu ama bana sadece uyumamı, anneme bir Şey olmayacağını söyledi. Ertesi sabah uyandığımda gitmişti. Bir anta hazırlamıŐ ve anneme birkaç günlüğüne gittiğini, Matty'nin cenazesinden sonra kafasını toplaması gerektiğini ve kendisine karşı gelip FBI'ı arayarak çocuklarını tehlikeye attığı için annemi affetmenin bir yolunu bulması gerektiğini söyleyen bir not bırakmıştı.

"Ne prens ama.

"Evet. Beni uyandıran Şey annemin odasından gelen bir ses oldu. O sırada evde yalnız olduğumu bilmiyordum, bu yüzden bakmak için kalktım. Ve cenazedeki korkunç adamı annemin mücevher kutusunu karıştırırken buldum.

Scarlett gözlerini kırıştırdı. "Kahretsin.

Sanırım ben de tam olarak bunu söyledim. Babamın bıraktığı mektubu bulmuştu ve çok kızmıştı. O kadar korkmuştum ki neredeyse bayılacaktım ve adam bana gerçekten acıdı. Bana küçük çocuklara zarar vermediğini, sadece babamı bulması gerektiğini çünkü adamın patronuna çok borcu olduğunu söyledi. Marcus burada durakladı, tereddüt etti. "Babamın gerçekten kaçmak istediğinde nereye gittiğini biliyordum. Kelimeler aceleyle çıkmıştı ve Marcus'un nefesinin hızlandığını duyabiliyordu.

"Kulak misafiri olduğun başka bir Şey mi var?

Elbette. Ayrıca, ben de oradaydım. Sen de oradaydın.'

Scarlett kaşlarını çattı, sonra farkına varınca başını iki yana salladı. "Olamaz. Kentucky'deki kulübe mi?" Annesine ait olan bu kulübe, Mikhail'in dokuz ay önce ldrldğ yerdı.

"Aynen öyle. Adam sessizleşmişti, tereddütlüydü ve kadın içgüdüsel olarak ona söylemek istemediği şeyin bu olduğunu biliyordu.

"Korkunç adama babanı nerede bulacağını mı söyledin?" Sessizliği yeterli bir cevaptı. 'Kimse seni suçlayamaz, Marcus. Sadece küçük bir çocuktun ve çok korkmuştun.

"Buna inanmanıza izin vermek çok kolay olurdu, ama gerçek şu ki, birdenbire gerçekten sakinleştim, çünkü bana zarar vermeyeceğini söylediğinde ona inandım. Matty'nin öldüğünü düşündüm, Stone neredeyse ölüyordu. Annemin güvende olmadığını. Ve bir karar verdim. Ona babamı nerede bulacağını söylersem, patronunun annemi, beni ve kardeşimi, parasını hiç alamasa bile, rahat bırakıp bırakmayacağını sordum. Gözlerimin içine baktı ve bana zarar vermeyeceğini ama diğer infazcıların ne yapacağına dair söz veremeyeceğini .

"İnfaz memurları mı? Bu adam mafyayla mı birlikteydi?"

"Evet. Ama o zaman bunu bilmiyordum. İki fidyecinin tüm fidyeyi aldığını biliyordum. Adama babamın patronuna ne kadar borcu olduğunu sordum ve o da yaklaşık bir milyon dedi. Ben de ona fidyecilerin beş milyon dolar aldığını söyledim. Eğer iki fidyeciyi bulabilirse, babamın borcunu ödeyebileceğini ve geri kalanını da alabileceğini söyledim. Adamları nerede arayacağını bilmediğini söyledi, ben de bunu babama sorabileceğini söyledim - ve ona nerede bulabileceğini düşündüğümü söyledim. fikir hoşuna gitti çünkü babamın borcundan daha fazlaydı.

"Babanın borcunu ödeyip dört milyonu kendine saklayabilirdi. "Eminim sonunda yapacağı şey de budur," dedi sessizce ve yüzünü ekşitti
Hikayesinin bittiğini söyleyen bir son.

'Peki babana ne oldu? Kulübede cesedini buldular mı?'

"Ben de öyle olmasını bekliyordum ama . Üç gün sonra Lexington şehir merkezindeki bir otel odasında bulundu. Yatağa bağlanmış, tam gözlerinin ortasından 9 milimetre ile vurulmuş. Bir fahişe tarafından soyulmuş gibi görünecek şekilde ayarlanmıştı - cüzdanı boştu ve her yerde prezervatifler vardı.

"Bunu nereden biliyorsun?" diye sordu ihtiyatla.

'O sırada polislerin anneme söylediklerine kulak misafiri oldum ama yıllar sonra olay yeri fotoğraflarını da inceledim. Bilgi edinme özgürlüğü, bilirsiniz," diye ekledi, ses tonu kendinden nefret eder gibiydi. "Polisler haberi vermek için kapımıza geldiğinde annem yıkılmıştı ve o zaman tam olarak ne yaptığımı anladım.

İşte buydu. "Tam olarak ne yaptın, Marcus? Sana peşinen söyleyeyim, eğer babanı öldürdüğünü söylersen, bunu kabul etmeyeceğim.

"Ona tuzak kurdum, Scarlett. Cinayetini ben ödedim.'

'Evet, babana tuzak kurdun. Ama sen sadece aileni korumaya çalışıyordun. Borç ödenene kadar annen ve kardeşinin güvende olmayacağını biliyordun. Bu yüzden borcun ödenmesi için bir yol düşündün. Ve planın işe yarayacağından emin olmak istediniz, bu yüzden adama babanızı nerede bulabileceğini söylediniz. Adamın babanı bulursa öldüreceğini bilmiyordun. Babanı öldürsün diye söylemedin. Bunu aileni kurtarmak için yaptın. Baban mafyayla temasa geçmeyi seçen ilk kişiydi. Başına geleni hak etti.'

'Bir polis için kana susamışsın, biliyorsun,' dedi hafifçe.

Küçümsemesi onu sinirlendirdi, bu yüzden göğsüne bastırđı, ta ki adam kalçalarına sarılıp gözlerinin içine bakabileceğı kadar gevşeyene kadar. Orada gördüğü suçluluk duygusu onu daha da kızdırdı.

"Ben kana susamış *değilim*. Ben hatırlamak istemediğim kadar çok ölüm görmüş bir polisim. Çok fazla pisliğin cezasız kaldığını gördüm. Sistem onlar için çalışmadığı için ölen çok fazla kadın gördüm, çünkü kurallara uysalar da, tacizci kocalarını ihbar etseler de, uzaklaştırma kararı alsalar da ve *yardım için yalvarsalar* da, saldırıya uğradıklarını kanıtlayana kadar kanun onlara yardım edemedi ve o zaman bile piçler sabah çıkıp onları tekrar dövmek için evlerine gittiler. Parmağını onun göğsüne soktu. 'Sen annenin hayatını kurtardın. Muhtemelen Stone'un ve kendininkini de. Onu tekrar dürttü. "Babanı sen öldürmedin. Bir vurgun bile yapmadın. Sekiz yaşındaydın ve sadece seni dinleyen tek kişiye başına gelenleri anlattın. Bir nefes aldı, vücudu hala içinde tuttuğı öfke yüzünden titriyordu. "Ve eğer o kişi bir mafya tetikçisiyse, bunu kaderin garip, ironik bir şekilde tatmin edici bir cilvesi olarak görüyorum.

Gözlerindeki suçluluk duygusu kaybolmuş, yerini onu çılgına çeviren o aç bakış almıştı. "Seni sevdiğimi düşündüğümü söylesem çok mu erken olur?

Onu daha da çıldırtan o yumuşak sesiyle söylediğı sözler karşısında kalbi sıkışıp burkuldu. Yüzünü ellerinin arasına aldı ve alnını onunkine dokundurdu. "Evet, ama yine de söyle bana.

Dudakları kıvrıldı. 'Sanırım seni seviyorum, Scarlett Bishop. Ya da en azından bu yolda ilerliyorum.

Nefes alması gerektiğini kendine hatırlatmak zorunda kaldı. 'Güzel, çünkü sanırım ben de seni seviyorum. Her ne kadar ciddi bir suçluluk bağımlılığın olsa da. Bunun üzerinde çalışmalıyız.

Onu usulca öptü, alt dudağını dişleriyle hafifçe çekiştirdi. "Beni tamir edecek misiniz, Dedektif?

Her şey yerli yerine otururken ona gülümsedi. *Mutluyum*, fark etti. *Ve bu çok güzel bir his*. "Hayır, çünkü kırılmadın. Sadece biraz hırpalanmışsın. Tıpkı benim gibi.

Sertçe yutkundu, duyguları gözlerinde parlıyordu. 'Seni mahvettim. Güzel elbisen şimdi ter içinde. Ellerini bacaklarından yukarı, elbisesinin eteklerinin altından geçirdi ve çıplak teninin üzerinden geçirerek poposuna yaklaştırdı. "Çıkarmana yardım edebilirim.

Ne kadar zaman geçtiğini zihninde hesaplarken hayal kırıklığı ile hüsrana birbirine karıştı. "Kulağa ne kadar cazip gelse de, ertelemek zorundayız. Gitmen gereken bir yer var. Trace Amca aradı. Mila ve Erica'yı bulmuş. Ve sadece seninle konuşacaklar.

Gözleri şaşkınlıkla irileşti. "Neden bana söylemedin?" "Çünkü buraya geldiğimde, seninle konuşacak durumda değildim.

O kadınların ihtiyacı olan şey.' Onu sert ve hızlı bir şekilde öptü. "Şimdi öyle misin?" "Evet. Teşekkür ederim.

Ayağa kalktı, adam ellerini poposundan çektiğinde neredeyse inliyordu. *Sonra kendi kendine söz verdi. Bu iş bittiğinde, istediğimiz kadar zamanımız olacak*. Geri adım attı, elini uzattı ve onu yukarı çekti. 'Seninle duşa. Çabuk ol. Göğsünü öptü, tam kalbinin üstünü. "Terlemişsin ve spor salonu gibi kokuyorsun.

Parmaklarını onunkilerin arasından geçirdi. 'Ve benim gibi kokuyorsun, bu yüzden senin de duş alman gerekiyor. Saçlarını tekrar yıkayacağım ve bu sefer karışıklıkları gidermek için biraz saç kremi koyacağım.

"Böyle bir teklife nasıl karşı koyabilirim ki?" diye sordu, Zat'ı kucağına almak için merdivenlerin dibinde durdu ama Marcus ondan önce davranarak köpeği dün küçük Malaya'yı kucakladığı gibi kucakladı. *Sana nasıl karşı koyabilirim ki?*

Yapamazdı. Ama şimdi onun en karanlık sırrını öğrendiğine göre, ki bu onun umduğu adamdan çok daha fazlası olduğunu kanıtlıyordu, ona direnmek zorunda olmadığını biliyordu.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, sabah 8.20.

Marcus telefon görüşmesini bitirdi ve telefonunu, Audi'nin eski moda çakmağına takması için Scarlett'e uzattı. Eski arabanın tıkırdayan motoru için endişeleniyordu ama Scarlett'e arabayı daha güvenilir bir modelle değiştirmesini önermekten daha iyisini biliyordu. O her şeyi tamir ederdi. İnsanları da. *Ve bunun için Tanrı'ya şükrediyordu.* İçini çekerek, "Phillip'te bir değişiklik yok," dedi.

"Annabelle Church'ün torununa göre Tabby Anders uyanmaya çalışıyor ama hâlâ değil. Scarlett, Gabriel Benitez'i kayıp Bautista kadınlarına doğru yola çıktıklarını söylemişti. 'Bay Benitez göçmenlik avukatı arkadaşını çoktan aradığını ve onları güvenli bir yerde bir araya getirdiğimizde aileyle buluşmaya hazır olduklarını söyledi.

"Benim bir yerim var. Marcus şehir merkezindeki otellerden birinde çatı katı süitini çoktan ayırtmıştı. Bunu bir şey için yapmamıştı.

lüks, ama güvenlik için. Aksi takdirde Isenberg kadınları koruyucu gözetim altına almak isteyecekti. Üç yıl boyunca köle olarak tutulduktan sonra içgüdüleri ona, polis onları koruyucu olsun ya da olmasın herhangi bir şekilde gözaltına alırsa Bautista'ların kaçmaya çalışacağını söylüyordu.

Başka bir yere gitmeye karar verirlerse, bu elbette onların hakkı olacaktı ama Bautista kadınlarının onlarla birlikte geri dönmeye istekli olmaları ihtimaline karşı hazırlıklıydı. Umarım o piç Anders'i bir gün önce evinden alan kişi hakkında bilgi sahibi olurlardı. Çünkü o kişi, kimse, aradıkları insan taciri olabilirdi. Kaçakçı, katil ve Tanrı bilir daha neler.

"Başka her şey yolunda mı? Scarlett sordu. 'Stone ile konuşmanız hararetili gibiydi.

"Yine annemiz hakkında tartışıyorduk. Onu rehabilitasyona gitmesi için zorlamak istiyorum ve-'

"Stone onun hiçbir şeye zorlanmasını istemiyor," diye üzüntüyle sözlerini tamamladı. "Kesinlikle. Gülümsemeye çalıştı. 'Sanırım geri döndüğü için çok kızgın.

Jill'e bakıcılık yapmak için. Onun hakkında ne yapacağımızı bilmiyoruz. Cal'den daha sonra geldiğinde bakmasını isterdim ama hem kendi hem de Phillip'in işini yapmakla meşgul olacak. Ve Lisette'in.' İç çekti. "Ve bu tetikçinin icabına bakılana kadar benimkiyle de.

"Sanırım sen yokken gazeteyi Cal yönetiyor, öyle mi? Scarlett sordu. 'Cal ben bile gazeteyi yönetiyor. O daha çok öğrenebileceğimden çok daha fazla gazete. Büyükbabam öldüğünden beri bana pek çok konuda yardımcı oldu; hem gazetenin günlük işlerini yürütmemde hem de gazeteyi en iyi şekilde kullanmamda.

'Adalet dağıtmak' dedi.

Yüzünü buruşturdu. 'Gazetelerle birlikte adalet dağıtmak mı? Kelime oyunu yapmak istemedim, ha.

Ona gülümsedi. "Hayır, tamamen niyetim buydu. Başını eğip onu inceledi, gülümsemesi kayboldu. "Tüm bunlar sona erdiğinde kâğıdı tam potansiyeliyle kullanmaya devam edecek misin?

Evet demek dilinin ucundaydı ama tekrar düşünmek için geri çekti. 'Bu seni rahatsız edecek mi? Kuralları esnettiğimizi bile bile başka tarafa bakabilecek misin?

"Kastettiğim bu değildi. Ben daha çok riskler hakkında düşünüyordum. Dün gece hepiniz Phillip'in başına gelenlerin kabul edilebilir bir risk olduğu konusunda hemfikirsiniz. Gün ışığında, özellikle de Phillip'in uzun vadeli fiziksel sorunları olursa, bunu düşünüp düşünmeyeceğinizi merak ediyorum. . . ya da ölürse.'

Yine *evet* demek için ağzını açtı ama yine düşünmek için durakladı. 'Diğerlerini bilmiyorum. Sanırım onlar hala hevesli olacaklar. Ve ben hala yaptığımız işe tamamen bağlıyım. Ama sanırım artık bu kararı kendim için vermiyorum. Dün sabah sadece kendim için endişeleniyordum. Şimdi sen varsın. Bekleme odasında oturup uyanıp merak etmeni istemiyorum. Bu yüzden riski duruma göre değerlendirmek gerekecek.

Kadının ona verdiği gülümseme kalbinin göğsünde teklemesine neden oldu. "Teşekkür ederim. İşteyken dikkatliydim ama bundan sonra iki kat daha dikkatli olacağım. Birkaç düğümü daha çözdükten sonra saçlarını örmeye başladı. "Biliyor musun, bana bu kadar bağlı olduğun silahtan hiç bahsetmedin.

Onun silah kasasına sakladığı. Artık onunkilerden birini taşıyordu.

Adam cevap vermeyince tereddüt etti. "Sorabilir miyim?"

"Bana istediğin her şeyi sorabilirsin. Beceriksizce ensesini kaşıdı. 'Sanırım şimdi konuşmak daha kolay. Babamın cesedinin bulunmasından bir gün sonra kapı çaldı. Gayle Stone'la birlikteydi ve annem yine sakinleştiriciyle uyutulmuştu, ben de kapıyı açtım ve o korkunç adam karşımdaydı. "Kahretsin, demek ki yalan söylüyormuş" diye düşündüm ve nereye kaçabileceğimi düşünmeye başladım.

"Şaka mı yapıyorsun? İnfazcı geri mi geldi?"

"Söyledi. Bana endişelenmememi, bize zarar vermek için orada olmadığını söyledi. Sonra da "Bitti." dedi. Ona duyduğumu söyledim. Ona gerçekten suçlu hissettiğimi, babamı nerede bulacağını söylememem gerektiğini ama annemin güvende olmasına sevindiğimi söyledim. Sonra onu neden kulübeden alıp otele sordum ve gerçekten utanmış görünüyordu. Bana böyle şeyleri bilmeme gerek olmadığını söyledi. Çok gençmişim. Bu da aklımı başımdan aldı. Babamı öldürmesine yardım etmişim. Yeterince büyüktüm.'

Scarlett sabırla, 'Babanı sen öldürmedin,' dedi.

'Evet, adam da aynı şeyi söyledi. Sonra bana babamın o oteli "bayan arkadaşlarıyla" buluşmak için kullandığını söyledi.

Yüzünü buruşturdu. "Yani babanın oraya fahişelerle buluşmaya gitme geçmiş olduğu için, polis soygun planını satın alacaktı.

Bunu bana bir hediye verir gibi söyledi. Geriye dönüp baktığımda, babamın kaçırılmamızdaki rolü hakkındaki gerçeğin medyayı çılgına çevireceğini ve bunun Stone'a, anneme ve bana zarar vereceğini anlıyorum, bu yüzden en iyisi buydu. Küçük bir skandal oldu ve kafalar sallandı, ama çabucak sona erdi, çünkü annemin babası devreye girdi ve

kaçırılmadan önce boşanma davası açtığı dedikodusunu yaydı. *Ledger* makalelerinde annemin dul bir kadın yerine boşanmış bir kadın olarak tanımlanmasını sağladı. *Ledger* makaleleri diğer gazetelerde de alıntılıandı ve kısa süre içinde herkes annemin boşandığına inandı. Basının gücü,' diye ekledi.

"Yani annen aldatılmış zavallı bir eş gibi görünmüyordu.

Aynen öyle. neyse, tetikçiye babamı nerede bulacağını söylediğim için hala kendimi suçlu hissettiğimi söyledim ve o da eninde sonunda kamuya açık kayıtlarda kulübeyi bulacağını ve avlanmaya gideceğini söyledi. Sonra dedi ki, "İşin bittiğini söylediğimde, *her şeyin* bittiğini kastetmiştim. Diğer iki adamın geri dönmesi konusunda endişelenmene gerek yok." Sanki gerçekten önemsiyormuş gibiydi, ki bu garipti. Sanırım onun gözünde bir yanlış düzeltmişti. Sonra da kardeşlerime yaptıklarının cezasını çektiklerini söyledi. Derin bir nefes verdi. "Ve ben memnun oldum.

"Ben de. Para ne olacak?"

"Uyuşturucuya harcadıkları birkaç bin dolar dışında hepsini aldığını söyledi. Patronuna ödeme yapıldığını ve geçmişin temizlendiğini söyledi.

"Ama bana hâlâ o lanet silahtan bahsetmedin.

"Ona ulaşıyorum. Bana fidyecilerden bahsettikten sonra, içinde silah olan bir kese kağıdı verdi.

"Vay anasını. Sana *silah* mı verdi? Neden?"

"Babamın eşyalarının arasında bulduğunu, kabzasında büyükbabamın adının kazılı olduğunu gördüğünü ve benim almak isteyebileceğimi düşündüğünü söyledi. Hepsini öldürmek için kullandığı silah olmadığını bilmek istiyordum ama sormaya korkuyordum. Hem olmasını istiyordum hem de olmasını istemiyordum, hepsi bir arada.

'Sanırım bunu anlayabiliyorum. Silah adaleti ve aynı zamanda özgürlüğünüzü simgeliyordu çünkü sizi almak için geri dönemezlerdi. Ama kabzasında bir isim görmedim.

"Üstünü çizdim. Ona yan gözle baktı. "Aynı zamanda seri numarasını da kazıdım.

'Onları kazıdın mı? Neden?'

'Çünkü eğer birini öldürmek için kullanıldıysa, büyükbabamın çamura bulanmasını istemedim. Zaten yeterince şey yaşamıştı.

"Sen nazik bir adamsın. Çarpık bir şekilde. Ama hala küçük bir çocuğa silah verdiğine inanamıyorum.'

Biliyorum. Bu korkunç görünümlü adama bakıp şöyle dediğimi hatırlıyorum: "Bayım, sadece sekiz yaşında olduğumun farkındasınızdır. Silahlara dokunmama bile izin yok." dediğimi hatırlıyorum.

Scarlett kıkırdadı. "Ne dedi o?

"Başımı okşadı ve "Her zaman sekiz yaşında olmayacaksın, evlat" dedi. Sonra bana şans diledi ve gitti. Kapıyı kapattım ve her şeyin bittiğini düşündüm. Bir nefes aldı ve bıraktı. "Sonra arkamı döndüm ve Gayle gölgelerin arasından çıkmıştı.

"Kahretsin. yakalandım.'

"Solgun ve titriyordu ve elinde sahip olduğunu bile bilmediğim bir tüfek vardı. Adamın beni kaçırmak için orada olduğunu ve kafasını uçuracağını düşündü. Ama korkmadığımı görünce konuşmamızı dinledi. Bana bunu neden yaptığımı sordu. Ona her şeyi anlattım ve o da yere oturup ağladı. Büyük, kocaman hıçkırıklar. Ona sarıldım.

iyi olacağını söyledi. Benim için ağladığını çünkü bu kararı vermek zorunda kaldığımı, kendimi çok yalnız hissettiğimi ve bana yardım edecek kimsem olmadığını söyledi. Anneme söyleyeceğini düşünmüştüm ama hiç söylemedi. Yine de silahı aldı ve Stone seyahat edebilecek duruma geldiğinde Ohio'ya taşındığımızda büyükbabama verdi. Annem Lexington'daki daireyi sattı ve bir daha geri dönmedi. Büyükbabam silahı kasasına koydu ama şifresini tahmin etmek kolaydı.

"Bataan'ın kurtuluş tarihi mi?

Anladın sen onu. Cincinnati'ye taşındığımızda hala kabuslar görüyordum. Stone'un ki daha kötüydü, bu yüzden silahı aldım ve yastığının altında uyudum. Büyükbabamın -şimdi anneme ait olan- evinde sekiz yatak odası vardı ama Stone'la ben orduya katılana kadar bir odayı paylaştık. O çok küçükken, silahımın olması onu koruyabileceğimi bildiği için kendini daha iyi hissetmesini sağlıyordu. Daha sonra kendi silahlarını aldı. İçini çekti. 'Pek çok küçük ülkeden daha fazla silahı var. Onları nasıl kullanacağını da biliyor. Çok iyi bir nişancı ve üç farklı dövüş sanatında siyah kuşağı var.

Uzun bir süre sessiz kaldı. "Babanın ne yaptığını ona hiç anlattın mı?

"Hayır. O kadar uzun süredir o kadar kırılıp gitti ki cesaret edemedim. Ama ona zarar veren insanların öldüğünü söyledim. Gazeteden bir haber kesip ona gösterdim. Marcus sertçe yutkundu. "Gazete parçalanana kadar yastığının altında o makaleyle uyudu. Kütüphaneye gidip bir kopyasını indirdim ve okulda lamine ettim. Ondan sonra ne yaptığını bilmiyorum.

"Sen onu koru.

O benim kardeşim. Çok fazla suçluluk duygusu taşıdığımı biliyor ama kahraman kompleksimin onu inciten adamlardan kurtarmadığım için olduğunu düşünüyor. Ve Matty'yi kurtaramadığım için. Ona binlerce kez söylemeyi düşündüm ama hep ne anlamı var ki diye düşündüm. Onun halletmesi gereken yeterince sorunu var.'

Kadın o kadar uzun süre sessiz kaldı ki, adam ona baktı. "Aynı fikirde değilsin?" diye sordu.

Omuz silkti. "O senin kardeşin. Ama düşündüğünden daha güçlü olabileceğinden şüpheleniyorum. Neyse, silaha dönelim. Büyükbaban onu kasasından hiç kaçırmadı mı?"

Marcus acımasızca gülümsedi. "O biliyordu. Bana ateş etmeyi kim öğretti sanıyorsun?"

Başını temizlemek istercesine salladı. '*Sekiz yaşındaki bir çocuğun Dolu silah mı? Büyükbaban nasıl bir adamdı?*'

'Rüyalarında iblislerle savaşmanın nasıl bir şey olduğunu bilen bir adam. Ve bunu yapmama *izin* vermedi. İlk başta vermedi. O kasaya geri koymaya devam etti, ben de çıkarmaya. Şifreyi değiştirip durdu, ben de anlamaya çalıştım. Sonunda onu dolu tutmayacağıma dair bir anlaşmaya vardık. Şarjörü aldı. Kendime ait dolu bir şarjör sakladığımı bilmiyordu.

Kaşlarını çattı. "O silah gecenin bir yarısı patlayabilirdi!" "Hayır, çünkü silahı bir yastığın altına, şarjörü de diğer yastığın altına koymuştum. diğer. Saniyeler içinde yükleyene kadar pratik yaptım. Ama dikkatliydim. Stone'un yanlışlıkla vurulmasını istemedim.'

Başını tekrar, daha sert salladı. "Gecenin bir yarısı patlayıp *seni* vuracağını düşünüyordum.

Tereddüt etti, sonra geri kalanı için ona güvenmeye karar verdi. 'Umursayacağımı sanmıyorum, Scarlett. Neredeyse öyle olmasını umduğum zamanlar oldu.

Oturduğu yerde tamamen dönüp ona baktı ve güzel yüzündeki tüm rengin çekildiğini görmek için sadece bir bakış yetti. "Ne?" diye fısıldadı.

'Hâlâ o gün yaptıklarımla boğuşuyorum. Yaşım nedeniyle aklandığımı düşündüğünüzü biliyorum ama mahkemeye çıkma günü gelmeyen üç kişi öldü.

"Sence mahkemeye çıkmayı *hak* ettiler mi?

'Hayır, ama annem kocasının yüzüne bakmayı ve FBI'ı aradığı için Matty'nin ölümünden kendisinin sorumlu olmadığını bilmeyi hak ediyordu. Ona asla söyleyemezdin.

'Çünkü ona söyleseydin, ne yaptığını da söylemek zorunda kalacaktın. Oh, Marcus.'

'Ben yatağımı yaptım. Bunca yıldır onun içinde yatmak zorundaydım. Artık olanları sindirebilecek kadar büyüdüğüm için yeterince zor, ama o zamanlar sadece berbat bir çocuktum. Dokuz yaşındayken, on yaşımı görememeye çok yaklaştım. "Kendini öldürmek mi istedin?" diye sordu titreyen bir sesle. "Ne zaman

dokuz yaşındaydın?"

Ciddi bir şekilde başını salladı. "Ama hiç yapmadım. Kısmen Gayle yüzünden. Beni tanıyor ve hala seviyor olması bir fark yarattı. Kısmen de Stone'un bana hala ihtiyacı olduğu için. Onu yalnız bırakamazdım. Ama bazı günler zihnimin sessiz olmasını diledim çünkü duyduğum tek şey *katil, katil, katildi*.

'Ordudan nasıl sağ çıktın? Düşmanı öldürmüş olmalısın. 'Payıma düşenden fazlası,' diye mırıldandı. "Ordu Stone'a fetih için yardım etti.

Bazı korkularını. Bana da yardımcı oldu. Çünkü katıldığımda ne yaptığımı anlayacak yaşıyordum ve Matty, Stone ve beni kaçıran insanların düşman olduğu perspektifini korumama yardımcı oldu. Kendi zihnimde bir yere oturtmama yardımcı oldu. Ama hâlâ aklımdan çıkmıyor. Tüm cinayetlerim öyle. *Ledger*'da hedef aldığımız insanlara nadiren fiziksel müdahalede bulunmamızın nedenlerinden biri de bu. Nazik bir zorlamayla sınırı çiziyorum. Ancak son zamanlarda, özellikle de Mikhail'den sonra, bu çok zor oldu. Kendimi pek çok kez o lanet piçleri vurup bu işi bitirmek isterken buldum. Böylece ailelerine bir daha zarar veremezler. Ama çizginin kendi tarafımda kaldım. Zar zor.'

Kararsızca başını salladı. 'Ben de öyle. Birbirimizi destekleyeceğiz. Ama bir daha kendini bitirmeyi düşünürsen bana söz vermelisin-'

"Hiç yapmadım," diye araya girdi, "on yaşımdan beri yapmadım. Annem Jeremy ile o zaman tanıştı. O zaman gerçek bir aile olmuştuk. Annem çok mutluydu. Audrey'e hamile kaldı ve sonra evde yine bir bebeğimiz oldu. Annemin Jeremy O'Bannion'la tanışması başımıza gelen en güzel şeydi - baba olması gerekmiyordu. Annemle tanıştığında sadece 21 yaşındaydı. Benden sadece on bir yaş büyüktü. Ağabey rolünü üstlenebilirdi ama bir babaya ne kadar ihtiyacım olduğunu biliyor gibiydi. Ve benim için hep öyle oldu.

Scarlett gözlerini sildi. Basitçe, 'Sevindim,' dedi ve yol tabelasını işaret etti. 'Bu Saint Barbara'nın çıkışı. Unutma, bana dedektif deme.

"Söylemeyeceğim. Bautista'lara yalan söylemek istemiyordu ama onları korkutup kaçırmak da istemiyordu.

Elbisesini düzeltti ve vizör aynasını kontrol etti. "Ağlamış gibi görünüyorum, ama bu beni daha az polis gibi gösteriyor, bu yüzden şiş gözler sorun değil.

"Çok güzel görünüyorsun.

Teşekkür ederim. Size de. Mila ve Erica ile konuşmadan önce bir şeye ihtiyacınız var mı?

Onun elini sıktı. "Sadece benimle ol.

"Kimse beni benden koparmaya çalışmasın.

Yirmi dokuz

Georgetown, Kentucky 5
Ağustos Çarşamba, Sabah 8.40.

Scarlett ve Marcus, Trace'le Azize Barbara'nın girişinde karşılaştılar. Scarlett amcasını tekrar göreceği için gergindi, ama Trace ona kocaman bir sarılışla bütün gerginliğini yok etti. Gerekenden birkaç saniye daha fazla dayanmıştı, çünkü o an için kendisini yeniden çocuk gibi hissetmesini sağlamıştı. Sanki hayatının son on yılı hiç yaşanmamış gibi.

Sanki kilisede kendi özgür iradesiyle durmuyormuş gibi.

Onu yere bıraktı ve yüzünü yukarı kaldırdı, gülümsemesi kaşlarını çatmaya dönüştü. "Ağlıyorsun. Kaşlarını Marcus'a çevirdi. "Ona ne yaptın?

Scarlett kesin bir tavırla, 'O hiçbir şey yapmadı,' dedi. "Biz konuşuyorduk ve ben de duygusaldım. Kolunu amcasının beline doladı. 'Trace Amca, bu Marcus O'Bannion. Tala'ya yardım etmeye çalıştı, öldüğünde yanındaydı. Marcus, Peder Trace.'

Marcus elini uzattı. "Baba," dedi kibarca. "Scarlett'in ailesinin tanışma ayrıcalığına eriştiğim ilk üyesisiniz.

Trace kaşlarını kaldırarak Scarlett'e baktı. "Oh, o iyi. Scarlett güldü.

"Biliyorum.

Amcası Marcus'un elini sıktı. 'Seni koro odasında bekliyorlar. Scarlett, onlara sadece yeğenim olduğunu söyledim. Onu tekrar kucakladı. 'Çok züppe görünmüyorsun. Onlara kim olduğunu ne zaman söyleyeceğine sen karar vereceksin.

"Onlar iyi mi? Marcus sordu. "Fiziksel olarak mı?

'Ayakları oldukça kesik. Kilometrelerce ayakkabısız yürümüşler. İyi bir insan tarafından alındıkları için çok minnettarım. Kamyoncu onların korktuğunu anladı ve fazla soru sormadı. Kilisedeki kadınlardan biri ayaklarını yıkadı ve bandajladı ama siz onları bir doktora göstermek isteyeceksiniz. Dil açısından iletişim kurmakta zorlanmayacaksınız. İngilizceleri kusursuz. Ama pek bir şey söylemediler. Onlara Bay Bautista ve genç John Paul'un resimlerini gösterdim ama ağlamak ve güvende oldukları için şükran duaları etmek dışında başka bir şey söylemediler. Hala çok korkuyorlar.

Onları kiliseye götürdü ve Scarlett birdenbire nefes almakta çok zorlandı. Trace'e yalan söylememiştii. Marcus'la yaptıkları onca konuşmadan sonra, duyguları içinde kaynayan bir kazan gibiydi. Buna bir de Tala'yı ara sokakta ölü bulduğu zaman Michelle'le ilgili hatıraları eklenince...

Boğazındaki yumruyu yuttu ve bir ayağını diğerinin önüne atmaya odaklandı. Ama sonra Marcus onun elini tuttu ve sıkıca kavradı. Onun tıraş losyonunun kokusunu içine çekerek sakinleşmesine izin verdi.

"İyi misin?" diye fısıldadı.

Kadın onu daha sıkı tuttu.

"Evet.

Amcasının peşinden koro odasına girdiler ve hem Scarlett hem de Marcus birdenbire hareketsiz kaldılar. İki minyon kadın metal katlanır sandalyelere oturmuş, Scarlett'in Marcus'un elini tuttuğundan daha sıkı bir şekilde el ele tutuşmuşlardı. Yaşlı kadın gözle görülür bir şekilde titriyordu, gözleri yaşlarla parlıyordu. Göçmenlik Bürosu'nun verdiği vizelerin kopyalarına göre genç kadın ancak on altı yaşındaydı, ama çok daha yaşlı görünüyordu. Yüz ifadesi mesafeliydi, koyu renk gözleri soğuktu ve omuzları çökmüştü.

Marcus ürkmüş bir sesle, "Tıpkı Tala'ya benziyor," diye mırıldandı. Scarlett'in elini bıraktı ve öne doğru bir adım atarak, gözlerinin içine bakabilmeleri için kadınların önünde tek dizinin üzerine çöktü. 'Ben Marcus,' dedi sessizce. "Ve kaybınız için çok üzgünüm.

Mila Bautista'nın vücudu bastırılmış hıçkırıklarla sarsılmaya başladı ve Marcus kollarını ikisine de doladığında hıçkırıklar serbest kaldı. Tala'nın annesi onun omzuna yaslandı ve kalbi kırık bir şekilde ağladı.

Scarlett'in yanında Trace usulca içini çekti. "O gerçek mi?

Scarlett kendi gözyaşlarını kırıştırmak zorunda kaldı, Mila'nın kederi ve Marcus'un şefkati göğsüne kadar ulaşıyor ve kalbini kansız hissedene kadar sıkıyordu. Ağrıyı dindirmek için elinin topuğunu göğüs kafesine bastırdı. "Evet. O çok gerçek.

'İnternette Tala Bautista ile bir ara sokakta karşılaştığını ve ona yardım etmeye çalıştığını okudum. Gecenin bir yarısı yabancı genç kadınlara yardım etme alışkanlığı var mı?

Endişeyle kaşlarını çatan Trace'e baktı. "Evet, aslında, ama düşündüğünüz gibi değil. Durumu sessizce açıkladı ve Marcus'un ikinci kez vurulduğunu, arkadaşının ve kapıcının

dün gece vurulmuştu. 'Ama yine de o sokaktaki hedefin kim olduğunu merak ediyorum - Tala mı Marcus mu?

"Tala'ydı. Mila, Marcus'un omzuna yaslanarak ağlamaya devam ederken Erica Bautista, Marcus'un kucağından çekilmiş, annesinin saçlarını okşuyordu. Kızın ifadesi sert ve öfkeliydi ve Scarlett bunun için onu kesinlikle suçlayamazdı.

Scarlett, Mila'nın karşısına oturabilmek için başka bir katlanır sandalye çekti. "Neden bu kadar eminsin?" diye sordu yumuşak bir sesle.

"Kimsin sen?" diye sordu kız, gözleri kurnazca kısılmıştı.

Benim adım Scarlett. Peder Trace benim amcam. Marcus benim erkek arkadaşım ve onun için, onun güvenliği için korkuyorum, bu yüzden ben de . Sana yardım etmek istiyoruz ama kimse burada neler olduğunu gerçekten anlamıyor.

Erica onu incelemeye devam etti. "Polisle birliktesin," dedi kesin bir ifadeyle.

Scarlett irkilerek gözlerini kırptırdı. Mila Marcus'u iterek panik içinde ayağa fırladı. Scarlett ayağa kalkarsa kadının üzerinde yükseleceğini biliyordu, bu yüzden oturmaya devam etti. 'Ben Göçmenlik Bürosu değilim. Onları ben aramıyorum. Amcamın yeğeni olarak buradayım. Seni kimseye ihbar etmeyeceğim. Söz veriyorum.

Mila onay almak için Marcus'a baktı ve o da başını salladı. "Yalan söylemiyor," dedi. 'O gerçekten Peder Trace'in yeğeni ve gerçekten benim kız arkadaşım. Ve sana gerçekten yardım etmek istiyor. İki gece önce Tala'yla buluşacağımı öğrendiğimde onu aradım. Orada güvenebileceğim bir kadın olsun istedim.

"Ona güveniyor musun? Mila öyle bir titreyerek sordu ki, Scarlett düşeceğini sandı.

Marcus basitçe, "Hayatım pahasına," dedi ve Mila yavaşça oturdu. Scarlett sessizce rahat bir nefes aldı. "Nereden biliyorsun?"

Erica omuz silkti. 'O Peder Trace Bishop. Sen Scarlett'sin. Gazetedeki haberde Dedektif Scarlett Bishop'un olay yerine ilk giden kişi olduğu yazıyordu.

Scarlett yüzünü buruşturdu. 'Oh. Seni kandırmak istememiştim. Evet, istedim, ama sadece seni korkutmamak için. Söylediğimde ciddiydim. Seni korkutmayacağım.

çeri.'

Erica soğuk bir ifadeyle, "Ortağın FBI'dan," dedi.

Scarlett *Ledger*'daki makaleyi zihninde gözden geçirdikten sonra şaşkınlıkla Marcus'a döndü. "O makalede Deacon'dan söz etmedin, değil mi?"

Erica'nın gözleri doldu. "Sizi Google'da arattım, Dedektif. Kilisenin bilgisayarını kullandım. Buraya gelmeden önce hep bilgisayar kullanırdım. O kadar da zor değil. Benim gibi biri için bile.

"Senin gibi biri mi? Scarlett nazıkçe söyledi. 'Yani hayatlarının geri kalanını hapiste hak eden kötü insanlar tarafından işlenen aşağılık bir suçun kurbanı mı?"

Erica şaşırmış görünüyordu. "Hayır, demek istediğim ...

Scarlett, 'Ne demek istediğini anlıyorum,' dedi. 'Babanın öğretmen, annenin hemşire olduğunu da biliyorum. Eğitimli ve zeki olduğunuzu biliyorum. Sadece bu kadar kolay çelme takılmasından hoşlanmıyorum. Erica'ya gülümsedi ve kızın gerginliğinin bir kısmının dağılmasını izledi. 'Kız kardeşin inanılmaz derecede cesurdu ve ailesini güvenli bir yere götürmek için her şeyini feda etti. Onun fedakârlığının boşa gitmesine izin vermeyeceğim.

Erica'nın dudakları kız kardeşinden söz edilince titredi ve hem o hem de annesi ağlamaya başladı. "Ona gitmemesini söyledik," diye hıçkırdı Erica. "Ona bunun

çok tehlikeliydi.'

Mila gözlerini silerek, "Çaresizdi," diye ekledi. 'Malaya . . . Tala bebeğini o evde büyütmemeye kararlıydı. Bu yüzden şansını denedi. Yumruklarını sıktı. "Yaptığı şey için o adamı öldürmek istiyorum.

Marcus elleriyle Mila'nın yumruklarını kapatarak rahatlatıcı bir jest yaptı. "Chip Anders?

İki kadının da gözlerinde ateş parladı. "Evet," diye tısladı Mila. "Ve onun karısı ve doğurdukları kız.

Scarlett, 'O kayıp,' dedi. 'Görünüşe göre o ve ailesi zorla götürülmüş. Kim tarafından götürüldüklerini biliyor musunuz?

Mila ve Erica birbirlerine baktılar, memnuniyetleri öfke ve kederlerine karışmıştı. "İsmen değil," dedi Mila. "Ama dün Tala'nın kayıp olduğunu fark ettiğinde çok korkmuştu.

"Ne zaman öğrendi? Scarlett sordu.

Mila konuşmak için ağzını açtı ama ağzından hiçbir kelime çıkmadı. Erica başını annesinin omzuna yasladı ve onun yerine cevap verdi. "Kurcalama alarmı çalmaya başladığında," dedi genç kadın. 'Takip cihazlarımız evin alarmına bağlıydı. Annem ve benim ayrılmamıza izin verilmedi.

"Ama Tala öyleydi," dedi Marcus. "Onun işi köpeği gezdirmektir.

Mila'nın dudakları inceldi ve gözlerini kaçırdı. "Hayır. Köpeği gezdirmek Stephanie'nin işiydi.

Scarlett, "Anders'lerin kızı," dedi. "Üniversiteden eve döndü. Erica, "O bir sürtük," diye hırladı.

Mila irkilmiş görünüyordu. 'Erica! Bir kilisedeyiz.'

Erica umursuyormuş gibi görünmüyordu. "Öyle anne. Sen ona yavru dersin, ben de ona ... benim dediğim gibi derim. Scarlett'in gözlerinin içine baktı. 'Umarım onu kim aldıysa, Tala'ya çektiirdiği gibi ona da acı çektirir. Ondan nefret ediyorum. Öfkesi boğuk bir hıçkırığa dönüştü. 'Kız kardeşimi o öldürdü. O ya da onun erkek arkadaşı.

Scarlett'in kulakları dikildi. 'Erkek arkadaş mı? Erkek arkadaştan haberimiz yok.'

"Drake Connor," diye tükürdü Erica.

Scarlett kızın elini kısa ve cesaret verici bir şekilde sıkacak kadar uzun tuttu. Aradıkları bağlantı olabileceğini sezdiği bu yeni bilgi karşısında heyecanını güçlükle bastırabiliyordu. "O ne yaptı?

Erica bakışlarını kucağına indirdi, ama Scarlett kızın gözlerindeki utancı görmeden önce değil. "O ne isterse," dedi Scarlett, sesi kesilmişti.

Scarlett Marcus'a baktı. "Peder Trace ve Marcus'un gitmesini istiyor musun?" diye sordu sessizce ve Erica başını salladı.

Marcus, "Biz dışarıda olacağız," dedi uzaklaşırken Scarlett'in omzunu okşadı.

Scarlett, 'Yalnızız,' dedi. 'Bana istediğin her şeyi utanmadan anlatabilirsin.

"Herkes öğrenecek," diye fısıldadı Erica sefilce. "Zaten bilecekler çünkü başka neden üç kadın alsın ki?

Şimdi de Anders'ten bahsediyorsun. Seni o satın aldı. Drake değil, değil ?

Erica alay etti. 'Drake fakirdi. Hiç parası yoktu. Stephanie sırf babasını kızdırmak için onunla çıktı. Babası bizi satın aldı, hep. O

Babamı ve erkek kardeşimi fabrikasında çalışmaya gönderdi ve annemi kendi annesine bakmaya zorladı.

"Teyzesini mi kastediyorsun?"

'O da öyle, ama ilk geldiğimizde annem onun annesine bakmak zorundaydı. Yatalaktı. Erica duraksadı. "Onun gibi kaba değildi. Birilerine para almadan çalışmaya zorlandığımızı, onun bizi kullandığını söylemek istedi. Ama sonra onu öldürdü. Bay Anders'in karısı yüzüne bir yastık koyup onu boğdu.

Scarlett, "Marlene Anders," dedi ve Erica başıyla onayladı. "Yani Chip'in annesi karısı tarafından mı öldürüldü?"

"Çünkü bize sempati duyuyordu," diye fısıldadı Mila. 'Marlene güzel şeyleri severdi. Hizmetçilere sahip olmayı severdi. Sadece onlar için para ödemek istemiyordu. Kontrolü elinde tutmayı severdi.

"Peki ya Tabby Teyze? Scarlett sordu.

Mila'nın gözleri yeniden doldu. 'Yaşıyor mu? Peder Trace'in tek bildiği hastanede olduğuydu. Ona ne oldu?"

Scarlett, 'Bilinci yerinde değil ama hâlâ yaşıyor,' dedi. 'Buraya gelirken onu kontrol etmek için aradım. Dayanmaya çalışıyor. Chip tarafından feci şekilde dövülmüş.

İki kadının da nefesi kesildi. "Onu orada yalnız bıraktık," diye fısıldadı Mila, suçluluk duygusu yüzünü kaplamıştı. "O canavar onu dövdü çünkü iz sürücülerimizi kesti ve gitmemize izin verdi.

Bu doğrudu ve Scarlett bunu inkâr ederek onları aşağılamayacaktı. 'Marcus onu bir yatağın altında buldu. Bize senden bahsetti ve seni bulup güvende tutmamız gerektiğini söyledi.

Mila başını öne eğdi. 'O iyi bir kadın. Onu orada bırakmak istemedik ama o bizi zorladı. Bütün gece onun için dua ettik.

Bu konuda iyi şanslar, diye düşündü Scarlett, aklından geçen seste alaydan çok umut olduğunu fark ederek irkildi. "Drake'e geri dönebilir miyiz?" diye nazikçe sordu ve Erica'nın omuzlarının gerildiğini ve bakışlarının tekrar kucağına düştüğünü izledi. 'Soruşturmamız için önemli olabilir. Stephanie'nin erkek arkadaşı olduğunu söylemiştin. Yakınlarda mı yaşıyordu?

Erica omuz silkti. "Haftada birkaç kez uğrayacak kadar yakın.

"İstedigi her şeyi yaptığını söylemiştin. Erica'nın elini nazikçe tuttu. "Sana tecavüz etti mi?

Çok küçük bir baş sallama. "Çoğunlukla Tala, ama bazen de Tala'nın olduğu zamanlarda ben... Elleriyle yüzünü kapattı. Scarlett onun bileklerini nazikçe çekiştirerek, genç kadının yüzünü görebilmek için Erica'nın sandalyesinin önünde dizlerinin üzerine çöktü. 'Utanacak bir şey yok,' diye fısıldadı ısrarla. "Bunun senin için zor olduğunu biliyorum.

"Nereden bilebilirsin ki? Erica acı bir şekilde karşılık verdi. "Tecavüze mi uğradın?

'Hayır. Ama uzun süredir polis memuruyum ve tecavüze uğramış çok sayıda kadınla çalıştım. Bana neler olduğunu anlatmak onlar için zor, ama anlatanlar ve tecavüzcülerinin adalete edildiğini görenler Bence bu onların iyileşmesine yardımcı oluyor.

"Bu bir Amerikan mahkemesi," dedi Erica, acısı dinmemişti. "Beni dinlemeyecekler.

Scarlett, 'Ben bir Amerikan polis memuruyum ve sizi dinliyorum,' dedi. 'Onu bulmak ve adalete teslim etmek için elimden gelen her şeyi yapacağım.

Söz verebileceğim tek şey bu. Ama yardımınıza ihtiyacım var. Drake hakkında bana söyleyebileceğin her şeyi bilmem gerek ki onu bulabileyim. Ayrıca bilmek istiyorum çünkü biri Marcus'a zarar vermeye çalışıyor. Eğer Drake Tala'nın cinayeti hakkında bir şey biliyorsa, Marcus'u öldürmeye çalışan da o olabilir.

"Çünkü Marcus hâlâ hayatta," dedi Erica, o düz, ölü sesine geri dönerek. "Çünkü üzerinde çelik yelek vardı. Neden giymişti? Tala'nın öldürüleceğini biliyor muydu?

"Erica! Mila haykırdı.

Scarlett, Erica'nın sorusunun bir kısmının konuyu uğradığı saldırıdan başka bir yöne çekme çabası olduğunu bilerek, "Sorun değil," dedi. 'Marcus kötü niyetli ilişkiler içinde olan pek çok insana yardım ediyor. Onların kurtulmalarına yardım ediyor. Tala'nın istismara uğradığını düşünmüş ve ona da yardım etmek istemiş. Daha önce de vuruldu, o yüzden çelik yelek giyiyor.

Erica isteksizce başını salladı. "Tamam. Başı hâlâ eğikti, kirpiklerinin altından başını kaldırıp Scarlett'in gözleriyle buluştu. 'Drake her fırsatta Tala'yı kendisiyle seks zorluyordu. Bay Anders evde olmadığı zaman ve bazen de evde olduğu zaman. Ama o ... aylık ..dönemini yaşarken." Scarlett, "Adet dönemini," diye ekledi ve Erica perişan bir halde tekrar başını salladı. hiçbir şey söylemedi. "Tala regl olduğunda Drake seni zorlar mıydı?

Gözyaşları Erica'nın yüzünden aşağı yuvarlanmaya başladı. Mila'ya bakınca gözlerini kapattığını gördü, kalp acısı o kadar ağırdı ki Scarlett de bunu hissedebiliyordu. "Bana Drake'in neye benzediğini söyleyebilir misin?

"Uzun boyluydu," diye fısıldadı Erica. '1.80 boyundaydı. Büyük omuzları vardı. Güçlü. Benden daha güçlüydü. Sarı saçlı, kahverengi gözlü. Dudakları acımasızca kıvrıldı. "Kırık bir diş.

"Kim kırdı?"

"Tala. Onu ilk kez zorladı." "Tala için iyi."

Erica'nın omuzları huzursuzca hareket etti. "Pek sayılmaz, çünkü Drake onu dövdü ve Stephanie ona çok kızdı. Babasının Tala'nın morluklarını görüp kızacağını söyledi. Tala onunmuş."

Scarlett Erica'nın ellerini sıktı. "Harika gidiyorsun, tatlım. Tala'nın hangi dişinin kırıldığını söyleyebilir misin?"

"Ön dişi altta. Ellerinden birini çekiştirerek kendi ağzını işaret etti." "Bu dişi."

"Çok iyi. Herhangi bir yara izi ya da dövme fark ettiniz mi?"

"Sol üst kolunda bir dövme var. Erica elini tekrar Scarlett'in elinin içine soktu. "Ağzı açık bir yılan. Scarlett ürperdi. "Beni korkuttu."

Scarlett alaycı bir tavırla, "Beni de korkuturdu," dedi. "Koyu tenli miydi, açık tenli mi?"

Beyaz. Ama şimdi bronzlaşmış çünkü yaz mevsimindeyiz. Bir süre evin çimlerini kesen peyzajcılarının yanında çalıştı.

"Çok yardımcı oldunuz. Peyzaj şirketinin adını biliyor musunuz?"

"Belle's Bluebells," dedi Mila sert bir sesle. "Kamyonu hatırlıyorum. Drake'in kız kardeşine ait. Haziran ayında Stephanie üniversiteden eve döndüğünde işi bıraktı. Ona çim biçerek kazanabileceğinden daha fazla para sağlıyordu."

"Pekala, bana bir saniye ver. Scarlett telefonunu çıkardı ve Deacon'a bir mesaj yazdı."

Drake Connor'ı bulun, kız kardeşi Belle'in Bluebells Peyzaj'ının sahibi. DC, Stephanie Anders'ın erkek arkadaşı. Belki Tala'nın katilidir.

Mesajı iki kadına da gösterdi. 'Bunu ortağım Özel Ajan Deacon Novak'a gönderiyorum. İsimlerinizden bahsetmediğimi görmenizi istiyorum ama Drake'i bulmamız gerekiyor.

"Ortağınız burada bizimle konuştuğunuzu biliyor mu? Erica şüpheyile sordu.

"Buranın neresi olduğunu bilmiyor." Scarlett gönder tuşuna bastı. Neredeyse onlara Kate Coppola ve FBI'ın insan kaçakçılığı soruşturması hakkında bilgi verdi ama beklemeye karar verdi. İçgüdüleri ona iki kadının güvenlikleri konusunda ikna olmaktan çok uzak olduklarını söylüyordu.

Scarlett yerden kalkıp tekrar yerine oturdu. 'Drake ya da Stephanie hakkında bana söylemek istediğin başka bir şey var mı?

Mila'nın Çene sıkılaştı. 'Stephanie oldu suistimal etmekbenim Tala olarak İyi.

Cinsel olarak.'

Erica'nın başı dönerek yeni bir dehşetle annesine baktı. "Anne, *hayır*.

"Evet Erica," dedi Mila ağır bir sesle. "Ona uyuşturucu da aldırıldılar. 'Çünkü Stephanie'nin başı daha önce de uyuşturucu satın aldığı için derde girmişti. Üniversite,' dedi Scarlett ve Mila şaşkınlıkla gözlerini

kırpıştırarak ona baktı. "Bunu biliyor muydun?

"Tahmin etmiştim. Mila'ya Tala'nın kot pantolonunun cebinde uyuşturucuyla bulunduğunu söylemek istemedi. 'Kızınız uyuşturucu satıcılarıyla bilinen bir bölgede öldürüldü. Stephanie'nin tutuklanma kaydını öğrenene kadar neden orada olduğunu ya da oraya nasıl gittiğini anlayamadım. Köpeği gezdirmenin Stephanie'nin işi olduğunu söylemişsiniz. Tala bunu neden yapıyordu? Peki nasıl? Eğer senin

ve Erica'nın takip cihazları evden ayrıldığınızda alarm vermeye programlıydı, Tala'nınki neden değildi?

'Drake tembeldi ama bilgisayarlarla arası iyiydi. Stephanie ile birlikte uyuşturucu almak için Tala'yı da yanlarında götürmek istemişler, o da Bay Anders'in bilgisayarına girip ayarları nasıl değiştireceğini bulmuş. Nasıl olduğunu bilmiyorum. Stephanie bazen Drake'in kendisine kalmasını istiyordu, bu yüzden Tala'ya köpeği gezdirmesini ve onu bilgisayarda takip edeceğini söyledi. Tala takip edip etmeyeceğini bilmiyordu ama ona inanmamaktan korkuyordu.

"Anlıyorum. Özellikle de takipçilerle konuşmalarınıza kulak misafiri olabilecekleri için.

Mila utanmış görünüyordu. 'Mahremiyet yok, kocamı son kez görmeme izin verdiklerinde bile. Bizi dinlediklerini, güldüklerini biliyorduk. Sanki hayvanat bahçesindeki hayvanlar gibiydik.

Scarlett içini çekti, duygusal olarak tükenmişti ve onların çektiği çileye sadece tanıklık etmişti. Onlar bunu yaşamışlardı. 'Anderses'leri bulduğumuz zaman cezalandırılacaklar. Peki ya sizi bu ülkeye getiren insanlar?

Mila başını salladı. 'Kocam tüm detayları halletti. O kandırıldı.

"Şu anda FBI tarafından bakılıyor. Hem Bay Bautista hem de John Paul'un beslenmesini ve tıbbi yardım almasını sağlıyorlar.

Mila çok ama çok hareketsiz kaldı. "O zaman doğru mu?" diye sordu, sözcükler bir nefesten daha yüksek değildi. "Gerçekten yaşıyorlar mı?

Scarlett kendini fiziksel bir darbe almış gibi hissetti. Kadın orada oturmuş onunla konuşurken bir yandan da kocasının ve oğlunun

hayatta mı yoksa ölü mü olduklarını sordu. Evet, ikisi de hayatta. Peder Trace size bunu söyledi, değil mi? Yalan söylediğini mi düşündünüz?"

Kendisi gibi ağlayan Erica'ya sarılan Mila'nın yüzünden yeni gözyaşları süzüldü. "Hayır," diye hıçkırdı Mila, "ama elinde biz buraya gelmeden önce çekilmiş eski fotoğraflar vardı. Yanılıyor olabileceğini düşündüm.

"Ya da polisin ona yalan söylediğini," diye ekledi Erica gözyaşları arasında. "Andersler bize Papa ve John Paul'un öldüğünü söylediler.

Ama bana inandılar. Sorumluluk çok büyüktü. Yaşıyorlar. Söz veriyorum. İzin verirseniz, ortağımdan son fotoğrafları almasını isteyeceğim. FBI'dan başka bir ajana sormak zorunda kalabilir. Bulunduğunuzu tahmin edebilirler.'

Mila ve Erica birbirlerine baktılar, sonra ikisi de yavaşça başlarını salladılar. "Evet," dedi Mila kısık sesle. "Onları görmek istiyorum.

Scarlett mesajı Deacon'a gönderdi ve telefonunu yere bıraktı. 'Mila, açık açık konuşalım. Resimler yeterli olmayacak. Kocanı ve oğlunu şahsen görmek istiyorsun, değil mi? Torununu geri istiyorsun, değil mi?

Mila başını salladı ama bir şey söylemedi.

Erica sandalyesinden kalkmaya başladı. "Bizi ihbar etmeyeceğine söz vermiştin. Ve vermeyeceğim de. Ancak bu durum sandığınız kadar kasvetli olmayabilir. Sen

seçeneklerimiz var. Lütfen beni dinleyin.'

Erica tekrar yerine oturdu. "Hangi seçenekler?" diye sordu soğuk bir şüpheyle. 'Tabby'nin Malaya'yı alması için çağırdığı kadını hatırlıyor musun?

Onun adı

Annabelle Church.' İkisi de başını salladı. "Malaya'ya çok iyi baktı, ona mama ve bebek bezi aldı ve doğum zamanı geldiğinde

Malaya'yı Çocuk Hizmetleri'ne teslim ederken, Malaya'nın haklarının korunması için avukatını da yanında getirmiştir.

"Ama Malaya sadece bir bebek," diye fısıldadı Mila, afallamış bir halde.

Scarlett, "O bir Amerikan vatandaşı," dedi. 'Bu gerçek tek başına sizin yeşil kart ya da vatandaşlık almanıza yardımcı olmaz,' diye ekledi gözleri umutla dolunca, 'ama Annabelle'in avukatı bize, eğer sizi bulursak, davanızı bir göçmenlik avukatının almasını sağlayacağını söyledi. Hem de ücretsiz olarak.

"Neden?" diye sordu Erica, hâlâ kuşkuluydu.

"Birincisi, Annabelle'in avukatı aynı zamanda torunu. Çok iyi insanlar. Annabelle bizimle görüştüktan sonra doğruca hastaneye gitti ve o zamandan beri Tabby'nin başucunda. Torunu gece boyunca onunla kaldı. Annabelle'in torununun sizden bir şey istemesine gerek yok. Baba tarafından büyükbabası da bir göçmendi, o yüzden sadece yardım etmek istiyor. Bu da göçmenlik hukukunu bilen bir uzmandan yasal yardım alacağınız anlamına geliyor. Ben bir uzman değilim ama insan ticareti mağduru olduğunuz için yeni vizelere başvurma hakkınız olduğunu biliyorum. Buna "U vizesi" deniyor. Eğer bir soruşturmada kolluk kuvvetlerine yardım ediyorsanız ülkede kalmanıza izin veriyor. Bay Bautista'ya da aynı teklif sunulacak.

Erica kaşlarını çatarak, "Bu bir yeşil kart değil," dedi. "Öyle mi?"

'Hayır, ama bir tanesine yol açabilir. Size sponsor olacak bir işverene ihtiyacınız var. Marcus bu konuda yardımcı olabilir. Ama U vizesi almak için FBI ile işbirliği yapmanız gerekecek.

"Hapse girecek miyiz?"

'Hayır. Sen yanlış bir şey yapmadın. Scarlett biraz öne doğru eğildi. 'Siz korkunç bir suçun kurbanlarısınız. Kimse sizi suçlamayacak. Bunu anlıyor musunuz?

Erica çenesini kaldırdı ama dudakları titredi. "Amerikalılar yasadışı yabancılardan nefret eder.

Scarlett, 'Bu doğru değil,' dedi. 'Bazılarının var, buna izin veriyorum, ama Amerikalıların çoğunun size karşı merhamet ve sizi kandırarak buraya gelmenizi sağlayan insanlara karşı öfke duyacaklarını göreceksiniz. Toplum yardım etmek isteyecektir. Bu herkesin nazık ya da iyi olacağı anlamına gelmiyor. Yasadışı göçmenlik karmaşık bir sorundur. Ama siz gizlice girmediniz. Geldiğinizde yasal vizeniz vardı. Kayıtları gördüm.'

"Onları bizden aldılar," dedi Mila titreyen bir sesle. 'Artık bunun bir önemi yok. Vizelerin süresi iki yıl önce doldu.

Scarlett gülümseyerek, 'Yenilerini alacaksın,' dedi. "Ama bana güvenmek zorundasın.

Mila derin bir nefes aldı. "Nereye gitmemiz gerekecek?

"Bizimle geri gelebilirsin. Ortağım ve bazı FBI ajanı arkadaşları seni buraya getiren kişiler hakkında seninle konuşmak istiyorlar. Onları yakalamak için yardımınıza ihtiyaçları olacak.

Mila ellerini birbirine doladı. 'Bizimle kalacak mısın? . bizimle kalır mısın?

Scarlett'in kalbi kırıldı ve boğazını temizlemek zorunda kaldı. 'Yapabildiğim sürece. Marcus da öyle. Ve Peder Trace. Mila'nın ellerini kendi ellerinin arasına aldı. 'Burada arkadaşların var. Güvendesin.

"Nerede yaşayacağız? Erica sorusunu güçlü bir şekilde ifade etmeye çalışarak sordu, ama Scarlett'in kulağına korkmuş küçük bir kızın sesi geliyordu.

Sana bir yer bulacağız. İlk başta güvenli bir ev olabilir, sadece tüm bunların arkasında kimin olduğunu bulana kadar. Bu, bir polis korumanız olacağı anlamına gelebilir. Bu hapse gireceğin anlamına gelmiyor. Sadece kimsenin sana zarar vermesini istemediğimiz anlamına gelir.

"Ne kadar için? Erica ısrar etti.

Scarlett için çekti. 'Keşke sana verecek bir cevabım olsaydı, Erica. Ama sana şunu söyleyeyim, Marcus benim için çok ama çok önemli ve şu anda içinde dolaştığı her an hayatı tehlikede. Seni ve aileni umursamasaydım bile - ki umursuyorum - Marcus'u güvende tutmak için bunu olabildiğince hızlı çözmeye çalışırdım. İşimde *çok* iyi olduğum ve ortağım Ajan Novak'ın da öyle olduğu dışında tek söz verebileceğim şey bu.

Scarlett nefesini tutarken Mila uzun bir süre sessiz kaldı. Sonra Mila başını salladı ve Scarlett rahat bir nefes aldı. 'Biz de seninle geleceğiz,' dedi Mila. "Ama kelepçe yok.

Scarlett'in kalbi bir kez daha kırıldı. 'Elbette kelepçe yok,' diye söz verdi sert bir sesle. 'Sana söz veriyorum. Marcus'tan şimdi odaya gelmesini isteyeceğim ve seni Cincinnati'ye götüreceğiz.

Scarlett ona doğru dönerken Erica, "Diğerleri de öyle dedi," diye mırıldandı. Git.

Elini kapı tokmağına dayayan Scarlett tekrar kızın yüzüne döndü. 'Hangi Diğer adamlar? Anders ve karısı?'

Mila başını salladı. "Hayır. Bizi havaalanında karşılayan ve Anderses'e götüren adam ve kadın. Evli olduklarını ve çalışacağımız iş yerini işlettiklerini söylediler. Biz de onlara inandık.

Bir aileyle tanışmak için bir erkek/kadın 'evli' çift. Eğer insan taciriyseniz bu çok mantıklıydı. Evli bir çift güven telkin edecek, kurbanları gardlarını düşürmeye teşvik edecekti. "Onları tarif edebilir misiniz?

"Adam çok iriydi," dedi Mila. "Ve koyu tenliydi. Belki kırk yaşında ya da biraz daha yaşlıydı. Kadın adamdan daha küçüktü ama kocam dahil hepimizden daha büyüktü. Sarı saçları vardı ve adamdan çok daha gençti. İlk gün iyi ve sevgi dolu gibi davrandılar ama sonra gece için durdular ve ...'

"Kelepçeler çıktı," dedi Erica kesin bir ifadeyle. 'Adam iri, güçlü ve hızlıydı. Sanırım karate eğitimi almıştı. John Paul ve benimle birlikte kaçmaya çalışan Tala'yı boğmaya çalıştı. Babam karşı koymaya çalıştı ama adam kollarını değiştirdi ve bir yumrukla onu bayılttı. Ve sonra, um ...' Gözlerini kaçırdı. "Tala'ya tecavüz etti. Başımızın belada olduğuna dair ilk ipucumuz buydu," diye acı bir şekilde sözlerini tamamladı.

Scarlett kapıyı açmadan kapı tokmağını bıraktı, yavaşça Mila ve Erica'ya doğru yürüdü ve kızın önünde diz çöktü. "Sana da tecavüz etti mi, Erica?

Sert bir yutkunma ve baş sallama.

Scarlett gözlerini kapadı ve içini çekti. "Çok özür dilerim. Sonra Erica'nın sözleri kafasına dank edince kaşlarını çatarak gözlerini açtı. *İri, koyu tenli, hızlı ve kol değiştirme manevrası olan biri mi?* Zor bir ihtimaldi ama denemeye değerdi. Telefonunu çıkardı, önceki gece Marcus'a gösterdiği Phillip'in saldırganının videosunu açtı ve adamın yürüyüşünü ve kar maskesindeki deliklerden gözlerini gösteren bir bölüm seçti.

Tek kelime etmeden iki kadına gösterdi ve onların titremeye başlamasını izledi.

'Ona benziyor, onun yürüyüşüne benziyor,' diye fısıldadı Mila. "Onu asla unutamıyorum. Her zaman kabuslarımda o var.

"Ve gözleri," dedi Erica düz bir sesle. "Soğuk, ölü gözleri vardı.

Mila kolunu Erica'ya doladı. 'Bu o olabilir. Doğru boyda. Mila'nın çenesi gerildi, omuzları dikleşti. "Ona Demetrius diyordu. O da ona Alice derdi. Bunların gerçek isimleri olup olmadığını bilmiyorum. Yanındaki genç adam kim?'

Marcus'un arkadaşı Phillip. O da birkaç dakika sonra vuruldu, başka bir adam gibi.

Mila'nın gözleri . "Benim Tala'mı da mı öldürdü?

"Bilmiyorum. *Tala saldırganı tanıyordu*. Kendisine tecavüz eden adamı tanıyor olabilirdi ama görünüşe bakılırsa hem adı muhtemelen Demetrius olan bu adam hem de Drake Connor ona saldırmıştı. Scarlett'in sonunda bulmacaya yeni parçalar eklediği için rahatlamış olması gerekirdi, ama rahatlamamıştı. İçgüdüleri ona hâlâ bir şeylerin eksik olduğunu söylüyordu ve o da içgüdülerini dinlemeyi öğrenmişti. 'Şehre geri dönelim, böylece bir ressama Demetrius'un yüzünü tarif edebilirsin. Arabayla giderken ben de seni kocan ve oğlunla yeniden bir araya getirmeye çalışacağım.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, 11.15.

Marcus ve Scarlett, Mila ve Erica'yla birlikte Netherland Plaza'ya geldiklerinde Deacon Novak onları bekliyordu. Scarlett tam bir polis modundaydı.

Gözleri her yere dalıyor, vücudu çok şey yaşamış iki kadını korumak için pozisyon alıyordu.

Marcus, özellikle Deacon otelin lobisinde onlara katıldığında, Scarlett'in kendisini korumak için pozisyon aldığıın da farkındaydı. İki ortak, Marcus'u ve kadınları onlara zarar vermek isteyebilecek herkesten ayıran bir duvar oluşturdular. Scarlett'i omuzlarından tutup arkasına çekmek istedi ama yapmadı. O neyse oydu, yani bir polisti. Onu koruma yeteneğinden mahrum etmek onu derinden yaralar ve Marcus bunu düşünemezdi bile. Yine de, eski Glock'u silah kasasında kilitli olduğundan, elini kendi koleksiyonundan ona ödünç verdiği silahın kabzasında tuttu.

Deacon da tıpkı Marcus gibi iki kadının üzerinde yükseliyordu ama tıpkı Marcus gibi Fed de çok korkutucu görünmemek için omuzlarını kamburlaştırmıştı. Ayrıca, tuhaf gözleriyle kadınları ürkütmemek için otelin içinde alamet-i farikası olan güneş gözlüklerini takmıştı.

"Mila, Erica," dedi Scarlett, "bu Özel Ajan Novak, ortağım. Deacon Mila'ya başıyla selam vererek, "Bayan Bautista," dedi. Kaşlarını çatarak Erica cesaretlendirici bir gülümseme verdi.

Erica hâlâ güvende olduğunu kabullenmemişti ve Marcus bunu anlıyordu. Erica'nın kendini yeniden güvende hissetmesinin uzun, çok uzun bir zaman alacağını biliyordu.

"Ve Bayan Bautista," dedi Deacon. "Sizi bulduğumuza çok sevindik. Lütfen bu taraftan gelin. Hepsini asansöre bindirdi, otelin anahtar kartını okuyucudan geçirdi, sonra çatı katının düğmesine bastı ve kapılar kapanana kadar önünde durdu. Scarlett'le birlikte ancak o zaman rahatladılar.

Deacon minyon kadınların başlarının üzerinden Scarlett'e baktı. 'Her şey hazır. Tam belirttiğiniz gibi.

"Babam burada mı? Erica titrek bir sesle sordu. "Ve John Paul?" "Evet," dedi Deacon. "Ve seni gördükleri için heyecanlılar. Baban biraz ince, sadece seni hazırlamak için.'

Deacon'ın Scarlett'e iki kadına göstermesi için gönderdiği fotoğrafları gören Marcus, Bay Bautista'nın zayıf olmadığını düşündü. Bir deri bir kemik kalmıştı. John Paul iyi beslenmiş görünüyordu, bu yüzden Marcus babanın oğluna kendi yiyecek istihkakının bir kısmını verdiğini varsaydı.

Mila'nın yüzünden yine gözyaşları akıyordu. Marcus, kadının o gün döktüğü onca gözyaşının kendisini susuz bırakıp bırakmadığını merak ediyordu. Ama bu gözyaşları mutlu gözyaşlarıydı ya da en azından acı-tatlı. Kocas ve oğluyla yeniden bir araya gelmek ama kızını kaybetmek...

Marcus boğazını temizledi. "Avukat burada mı?

Deacon başıyla onayladı. "İkisi de öyle - Gabriel Benitez, Bayan Church'ün torunu ve Peter Zurich, göçmenlik avukatı.

"Peki FBI ve CPD'den kimler burada? Marcus sordu.

Deacon, "Özel Ajan Kate Coppola ve ortağı Özel Ajan Luther Troy - bu bölgedeki insan kaçakçılığı soruşturmasını onlar yürütüyor," dedi. "Isenberg de burada.

Scarlett yüzünü buruşturdu. "O nasıl?

Deacon'ın beyaz kaşları kalktı. 'Olabileceği kadar kötü değil. Çok fazla talepte bulunmandan ya da ofisinde komuta performansını kaçırmadan memnun değil ama hayatta kalacaktır.

Scarlett'in 'talepleri' Bautista ailesinin hayatını kolaylaştırmak için tasarlanmıştı. Yeniden bir araya gelmelerinin karakolda değil, bir otelde, mahremiyet içinde olmasını istiyordu. Marcus bu konuda yardımcı olmuş, çatı katındaki süiti çoktan ayırtmıştı. Otelin mükemmel bir güvenliği vardı ve CPD, Bautista'ların odasını koruması için üniformalı bir memur görevlendirmişti.

CPD ressamıyla yapılan görüşme de dahil olmak üzere tüm aile görüşmelerinin burada, otelde yapılmasını istemişti. Ayrıca Bautista'ların yasal temsilcisi olduğunu, böylece kimsenin onları sınır dışı etmekle tehdit ederek gözlerini korkutmaya çalışmayacağını açıkça belirtmişti.

"Ne komuta performansı? Erica hâlâ onların niyetlerinden şüphelenerek sordu.

Scarlett gülümseyerek, "Endişelenmenizi gerektirecek bir şey yok," dedi. 'Bir konferans için patronumun ofisine gitmem gerekiyordu, ama onun yerine sizinle buluşmaya geldim.

"Peder Trace burada olacak mı? Mila sordu.

Deacon ona, "Yaklaşık on dakika önce geldi," dedi. Marcus ve Scarlett'in gelmesi daha uzun sürmüştü, çünkü Scarlett takip edilmediklerinden emin olmak için şehir içinde dolambaçlı bir yoldan gitmekte ısrar etmişti.

Asansörün kapıları açılırken Scarlett Mila'ya, 'Ayrıca bir danışmanımız da var,' dedi. 'Çocuklar ve gençler onun uzmanlık alanı, ama size ve kocanıza da yardımcı olabilir. Kendisi benim bir arkadaşım. Kendisiyle ne zaman temas kurmak isterseniz aramanızı bekliyor.

Mila asansörden çıkarken derin bir nefes aldı. 'Teşekkür ederim, Dedektif. Tüm yardımlarınız için. Bir elini kalbine bastırdı. "Çok gerginim.

Erica annesinin elini tutarak, "Merak etme anne," dedi. "Her şey yoluna girecek. Anne ve kızı uzun koridorda yürürken ve odaya girerken ellerini sıkıca tuttular.

Bir deri bir kemik kalmış olan Bay Bautista garip bir şekilde durmuş, hayaletlere bakar gibi kadınlara bakıyordu. Sonra John Paul kendini annesinin kollarına atarak hıçkıra hıçkıra ağlamaya başladı. Bir saniye sonra aile birbirine sokulmuş, ağlıyor ve birbirlerini sallıyordu. Bay Bautista, sanki gerçek olduğuna ikna olmamış gibi dikkatli bir saygıyla karısının yüzüne dokundu.

Avukatları Bautista'larla birlikte odada bırakan Marcus, Scarlett ve Deacon'ı takip ederek aileyi yalnız bırakmak için süitin bitişiğindeki odaya girdi. Gözlerini silmek zorunda kaldı ve bunu yapan tek kişinin kendisi olmadığını biliyordu. Peder Trace ve Isenberg odada siyah takım elbiseli iki kişiyle birlikte oturuyorlardı - kızıl saçlı ve hafifçe saçları dökülmüş bir adam.

Teğmen dikkatini Scarlett'e çevirmeden önce Marcus'a kısa bir bakış attı. 'Hâlâ kişisel önceliklerin hakkında konuşmamız gerekiyor,' dedi. 'Ama bu iyi bir işti, Scarlett.

Scarlett omuz silkti. "Trace Amca onları buldu.

"Anne ve kızı da bize güvenmeleri için ikna ettiniz. Isenberg masaya oturmalarını işaret etti. "Yapmamız gereken bazı bilgilendirmeler var.

"Ben de mi? Marcus, sesine biraz alaycılık katarak Isenburg'a sordu. Kaşlarını çatı.

Kaşlarını çatı. "Evet. Senden yapmamamı istediğim hiçbir şeyi , bu yüzden sana bir gün daha güveneceğim.

"Teşekkür ederim," dedi abartılı bir nezaketle ve Scarlett'in yanındaki koltuğa oturdu; Scarlett ona alaycı bir bakış fırlattıktan sonra kızıl saçlı kadını şöyle tanıttı

Kate Coppola ve Luther Troy rolündeki kel adam. Scarlett ona Kate'in Baltimore'da Deacon'la birlikte çalıştığını ve Deacon'ın ona hayatı pahasına güvendiğini söylemişti. Bu Marcus için yeterliydi, çünkü Scarlett Deacon'a hayatı pahasına güvenmişti.

Scarlett'in amcası izin istedi. 'Sanırım Bautista'ların bana ihtiyacı olup olmadığına bakacağım. Yeniden bir araya gelmenin şoku geçtikten sonra, Tala'nın kaybının yasını tutacaklar. Sandalyesinin yanından geçerken Scarlett'in omzunu sıktı. 'Azize Barbara'da Mila ve Erica'ya söylediklerinin bir kısmını duydum,' diye mırıldandı. "Onlarla başa çıkma tarzınla gurur duyuyorum.

Scarlett'i kızarmış bir halde bırakarak odadan çıktı. "Ne var ne yok?" diye sordu Isenberg'e. Sesi biraz hırçındı.

Marcus onun huysuzluğunun çok tatlı olduğunu düşündü ve akıllıca davranarak bunu ona söylemedi.

Yani.

"Birincisi," dedi Isenberg, "Phillip'ten çıkarılan merminin balistik incelemesi Cauldwell bunun Tala Bautista'yı öldüren silahtan ateşlenmediğini gösteriyor.

"Ama ... Marcus kaşlarını çattı. "Kahretsin. Dün apartmanımda ateş eden kişinin Ajan Spangler ve Tala'yı da vuran kişi olabileceğini düşündük. En başa mı döndük?

"Birinci kare değil," dedi Deacon, "çünkü Tala'yı öldürmek için kullanılan silah Drake Connor'ın elinde bulundu.

Marcus Azize Barbara'nın kapısını dinliyordu, bu yüzden kadınların paylaştığı her şeyi biliyordu. Bu haber karşısında gözlerini kıstı. "Yani Tala'yı öldüren Stephanie Anders'in erkek arkadaşıymış.

Deacon başını salladı. 'Öyle görünüyor. Bana onun adını mesaj atar atmaz, Scarlett, bir arama bülteni çıkardım ve sonra kız kardeşini evinde kontrol etmeye gittim. Orada değil ama büyük bir boğuşmanın izleri var. Mutfak zemininde kan vardı ve kapı çerçevelerinden birine bulaşmıştı, sanki çıkarılırken kapmış gibi. Dün sabah arabasının çalındığını bildirmiş. Kardeşinin aldığından şüpheleniyormuş. Birkaç kez başı belaya girmiş.

Scarlett kesin bir tavırla, 'Onu yakaladığımız zaman başı daha büyük belaya girecek,' dedi. 'Hem Tala'ya hem de kız kardeşine tecavüz etti ve Tala'yı öldürdü. Şimdi de kendi kız kardeşine saldırmış gibi görünüyor. Şimdi nerede o?

Deacon başını sallıyordu. 'Kız kardeşine saldırmadı. Dün öğleden sonra saat üçte kredi kartı şirketiyle telefonda görüşüyordu. Drake o sırada Detroit'e yaklaşıyordu.

"O küçük pislik Kanada'ya gidiyordu," dedi Marcus acımasızca.

"Şimdi nerede o? Scarlett sabırsızlıkla tekrarladı.

"Detroit'te bir hastanede," dedi Deacon, "yatağa kelepçeli. BOLO'yu çalıştırır çalıştırmaz adı ortaya çıktı. Bir benzin istasyonunu soymuş, tezgâhtarı ve başka bir müşteriyi vurmuş, sonra da müşterinin cipini çalmış. Müşteri öldü ve tezgahların durumu kritik. Tezgahların arka odada sayım yapan karısı, pompalı tüfekte peşine düşmüş. Ne yazık ki Drake için karısı çok iyi bir nişancıydı ve park yerinden çıkarken arka camını ve bir lastiğini patlattı. Adam cipten inip kaçmaya çalışınca kadın onu bacağından vurmuş ve kocasına bakmak için geri dönmüş. Neyse ki bizim için hayatı bir şey vurmadı ve Drake'i bizim için canlı bıraktı.

"Detroit Polisi onu bize teslim edecek mi? Scarlett sordu.

'Evet,' dedi Ajan Troy. 'Bundan hoşlanmayacaklar ama başka seçenekleri de olmayacak. Drake'i insan kaçakçılığı için komplo kurmakla suçluyoruz. Tala'yı şahsen satın almamış olsa da, Anders'in evindeki durumunu biliyordu ve kendi çıkarı için buna katıldı. Detroit'teki ajanlar biz konuşurken gözaltına alıyorlar. Taşınması mümkün olur olmaz onu buraya nakledeceğiz. Bu arada, dün ara sokaktaki silahlı saldırıyla ilgili ifadesini alacağız.

Deacon, 'Drake'in adı BOLO'da çıkar çıkmaz Detroit Polisini aradım,' dedi. 'Tala ve Phillip'ten çıkardığımız merminin aynısı olan Black Talons ile dolu bir Ruger ile bulunduğunu doğruladılar. Oradaki davaya bakan dedektif Ruger'ın balistik incelemesini hızlandırdı. Drake'in kız kardeşinin evindeki olay yerinden ayrılırken raporu aldım. Drake'in Ruger'ı -bu arada Chip Anders adına kayıtlıydı- Tala ve seni vuran silahla aynıydı Marcus, ama Phillip'i vuran silahla aynı değildi.

Scarlett'in alnı derin bir kaş çatmayla çatılmıştı. 'Yani ara sokaktaki hedef Marcus *değildi*. Drake, Marcus'la buluştuğu için Tala'nın peşine düşmüş olmalı. Ama bu hâlâ Marcus'u kimin hedef aldığını bilmediğimiz anlamına geliyor. Eğer Drake kaçmasaydı, Marcus'un ölmediğini fark ettiğini ve onu susturmak için işi bitirmek istediğini söyleyebilirdik. Ama keskin nişancı Marcus'a ateş edip Anders'in evinin arkasında Ajan Spangler'ı öldürdüğünde Drake Detroit yolunu yarılamıştı. Ayrıca Drake'in Phillip'i ve Marcus'un binasındaki güvenlik görevlisini vurmadığını zaten biliyoruz çünkü elimizde lobi videosu ve Phillip'in tarifi var.

Marcus sessizce, 'Ama Drake'in dün gece apartmanımı işgal eden adamla bağlantısı var,' dedi. "Tala tarafından.

Isenberg başını salladı. 'Phillip Cauldwell'i ve güvenlik görevlisini vuran adamın Bautista'ları Ohio'ya götüren adamla aynı kişi olduğunu varsayıyorsunuz. Bunu henüz varsayamazsınız. Daha kesin bir kimlik bulana kadar olmaz.

Marcus çenesinin gerildiğini hissetti. "Mila ve Erica dün geceki saldırganın kimliğini güvenlik kamerasından tespit etti.

Isenberg'in ifadesi biraz yumuşadı. "Kar maskesi takıyordu Marcus ve onu üç yıldır görmemişler. Evet, aynı vücut tipine ve aynı yürüyüşe sahip. Evet, benzer bir el değiştirme manevrası yapıyor. Onları buraya getiren aynı adam olabilir, ama şu anda bu bir varsayım. Şimdilik zihnimizi açık tutmalıyız.'

Marcus onun haklı olduğunu biliyordu ama bunu kabullenmeyi kendine yediremiyordu. Mila ve Erica çok emin konuşmuşlardı ve o da bunun doğru olduğuna inanmak istiyordu. Phillip'i yoğun bakıma yatıran piçin izini bulacağı aklının bir köşesindeydi. Bautista'lara da hak ettikleri cezayı vermeyi umutsuzca istiyordu.

Scarlett, Isenberg'in dudaklarının seğirmesine yol açarak, "Haklı, kahretsin," diye mırıldandı.

Teğmen kuru bir sesle, 'Bu ara sıra olur,' dedi.

Scarlett'in dudakları kıvrıldı. 'Evet, hanımefendi. Öyle.' Omuzlarını dikleştirdi. "Apartman tetikçisi, Tala'nın katilinin sadece işini bitiriyormuş gibi görünmesi için çok çaba sarf etti. Aynı model silahı kullanmış ve

Binanın güvenlik kamerasının bunu gördüğünden eminim. Aynı tür mermileri kullanmış ve balistik inceleme yapamayalım diye mermileri geride bırakmamaya çalışmış.

"Ama benimle nasıl bir bağlantısı var? Marcus mırıldandı.

"İşte milyon dolarlık soru bu. Scarlett ona baktı, gözlerinde anlayış vardı. 'Umarım Bautista'lar bize onun yüzünün bir taslağını verirler. Belki onu tanırsın.

Ajan Coppola boğazını temizledi. "İkisinin birbiriyle bağlantılı olmama ihtimali var, başka biri senin ölmeni istiyor ve Tala'nın cinayetini bir kılıf olarak kullanıyor.

Scarlett, "Demek listeye geri döndük," diye mırıldandı. Kafaları karışmış görünen Ajan Troy ve Coppola'ya, '*Ledger*'da yayınladığı ifşaatlar yüzünden Marcus'un hayatına karşı yapılan tehditler,' diye açıkladı. Isenberg'e döndü. "Dün gece sana gönderdiğim isimler konusunda ne durumdayız?

"Katibimde hepsinin bilinen son adresleri var. Birkaçı başka suçlardan hapiste. Isenberg Marcus'a kurnazca baktı. "Ama sen bunu zaten biliyordun, değil mi?

"Bunun bir olasılık olduğunu biliyordum," dedi dürüstçe. "Birkaç kişinin daha hapse girip çıktığını ve muhtemelen tekrar hapse girmeleri gerektiğini biliyorum. Kardeşi listedeki tüm isimlerin durumunu ve son faaliyetlerini kontrol ettikten sonra Stone'dan bunu öğrenmişti. 'Bu insanların çoğu çocuk tacizcisi ve aile içi şiddet uygulayan kişiler. Bir gazete haberi ve kısa bir süre parmaklıklar ardında kalmak onları durdurmayacak.

Isenberg, 'Hayır, olmayacak,' dedi ve Deacon'a döndü. "Ayak bileği takip cihazında bir gelişme var mı?

"Evet," dedi Deacon. 'Mila ve Erica'nın geride bıraktığı diğer iki takip cihazını aldıktan sonra işimiz daha da kolaylaştı. Tala'nın izleyicisindeki seri numarası, bunları üreten fabrikadaki kalite güvence testçileri tarafından yok edilmiş olarak kaydedildi,' diye açıkladı Marcus ve Ajan Troy'a. 'Federal ıslah sistemi bu fabrikadan alım yapıyor ve müşteri olarak habersiz kalite değerlendirmesi yapma yetkisine sahip. Düzeltmelerden gelen ekip, fabrikanın üç takip cihazının üretildiği ve test edildiği günlere ait üretim kayıtlarının kopyalarına el koydu.

"Sinsi," diye övdü Coppola.

"Yaratıcı," diye düzeltti

Deacon.

Coppola sırtıttı. 'Patates, po-tah-to. Yeteneğini kaybetmediğini görmek güzel, Novak.'

Deacon beyaz kaşlarını salladı. "Teşekkür ederim. Her neyse, çalışanların listesini, üç takip cihazının test edildiği üç vardiyada da çalışan iki kişiye kadar daraltabildiler. Bu sabah işe geldiklerinde yakalandılar ve şu anda sorgulanmak üzere Cincinnati'ye götürülüyorlar. Adamlardan biri diğerinden dört kat daha fazla sayıda cihazın "tahrip edici testinden" sorumlu,' parmak işaretleriyle havayı karıştırdı, 'diğer adamdan dört kat daha fazla sayıda cihazın. Her ikisinin de geçmişini araştıracağım ama bence en çok cihazı olan adama bakmalıyız. Anders'e satıyor olabilir ya da çok şanslıysak kurbanları ülkeye getiren gerçek insan tacirlerine satıyor olabilir.

"Anders'in fabrikalarından kurtarılan herkes takip cihazı takıyor muydu? Marcus sordu.

"Hepsi değil," dedi Coppola. 'Çoğunlukla Efren Bautista gibi teknik becerilere sahip insanlar. Bizimle konuşanların yaklaşık dörtte biri geldikleri ülkelerde niversite diploması almış, bu da geçmişte işçi kaçakçılığı konusunda topladığımız verilerle tutarlı. "Takip cihazı takıyorlardı.

"Kaç kişi seninle konuştu? Marcus sordu.

"te biri bile değil," diye itiraf etti Coppola. 'Bizden korkuyorlar. Onları suçlayamam.

"Onlarla konuşmak isterim," dedi Marcus. 'Daha şanslı olabilirim, özellikle de Bautista'lar bana kefil olurlarsa. Bu insanların hikayelerini anlatmaya hakları var ve ben bunu doğru yapmak istiyorum. Ayrıca Bautista'ların sahip olduğu gibi yasal temsil almalarını sağlamayı planlıyorum.

Troy şüpheci görünüyordu. 'Bayan Church'n torununun buraya getirdiği avukat Bautista'ların davasını karşılıksız olarak üstlenmeyi kabul etti. Dn çıkardığımız nüfusun tamamını üstlenmesini bekleyebileceğinizi sanmıyorum.

Marcus, 'Parasını kendim ödemek zorunda kalsam bile temsil edilmelerini sağlayacağım,' dedi. 'Ama buna gerek kalacağını sanmıyorum. Bu hikaye ortaya çıktığında, onlara yardım etmek için gönüllü olan pek çok insan olacak. Bir kez mağdur oldular. Bir daha mağdur olduklarını görmek istemiyorum.

Scarlett'in elini dizinde hafifçe sıktığını hissedince bir nefes aldı. Sinirlenmişti ve bu iki ajanın bunu hak etmediklerini fark etti. "zr dilerim," dedi. "şimdi sabun kutumdan ineceğim.

Ajan Coppola'nın gülümsemesi sempatikti. 'Hepsini göndermek istemiyorum, Marcus. Benim işim, onları kandırarak sahte bahanelerle bu ülkeye gelmelerini sağlayan piçleri ortadan kaldırmak. Ne olursa olsun kullanmak zorundayım

Ama benden korkmazlarsa daha etkili olabilirim. Henüz bir muhabiri içeri almak için izin alabileceğimi sanmıyorum, ancak alabildiğimde, onlarla konuşmanıza izin vereceğim ve elinizden gelen her türlü bilgiyi almanızı sağlayacağım. Eğer onları temsil ettirebilerseniz, çok daha iyi olur. Bildiğim kadarıyla bu insanlar herhangi bir suç işlemediler ya da işledilerse bile baskı ve zorlama altında işlediler. Bunu SAC'ye teklif edeceğim, bakalım ne .

Hükümet bürokrasisine bağırarak istedi ama öfkesini kontrol altında tuttu. "Teşekkür ederim.

Hafif bir tıkrıtyla hepsi kapıya doğru döndüler. Scarlett'in amcası başını içeri uzattı, yüzünde gergin bir ifade vardı. 'Sanırım Bautista'lar şimdi sorularınızı yanıtlamaya hazırlar. Ama önce ...' Tereddüt etti. 'Önce Marcus'un onlara Tala'nın son anlarını anlatmasını istiyorlar. Bunu bir kapanış olarak düşün evlat,' diye ekledi nazikçe.

Marcus hikayesini polislere, kendi kardeşine anlatmıştı ama kurbanın ailesine anlatmak Birden kendini rahatsız hissetti. Ama sonra Scarlett tekrar dizini sıktı, başıyla onu cesaretlendirdi. Cesaretini toplayarak masadan uzaklaştı. "Pekala," dedi.

Otuz

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, 12.25.

Ken, Demetrius'un kanını temizlemek için aldığı duştan sonra hâlâ ıslak olan saçlarını havluyla silerken cep telefonunu açtığında Sean, "Bir sorununuz var," dedi. Burton'a dolaptaki canavar olmaktan ne kadar bahsetse ve bu konuda ne kadar iyi olsa da, Ken bunu yapmaktan hoşlanmıyordu. Çok yorucuydu.

Çılgınlıklar kulaklarını tırmalıyordu. Dengeyi korumak daha da zordu. *Yetmezse geri çekilirler, fazla gelirse ölürlər.* Demetrius'u hayatta bırakmıştı ama zar zor. Eski dostunun dayanma gücü sandığından daha fazlaydı. Ya da belki de acıya dayanma yeteneği nefret ve intikam arzusuyla besleniyordu. Ya da kokain. Ya da steroidler. Onu besleyen her neyse, Demetrius o kadar uzun süre dayanmıştı ki Ken neredeyse pes edecekti.

Şimdi, 'Bir sorununuz var' sözleri onun seğirmesi için yeterliydi.

Ken telefonu kapatmayı, havaalanına gitmeyi ve suçluların iadesi anlaşması olmayan herhangi bir yere giden ilk uluslararası uçağa binmeyi ciddi ciddi düşündü. "Sadece bir tane mi?" diye sordu alaycı bir tavırla. "Bugün Noel olmalı.

"Demetrius'u sana anlatması için ikna ettiğin iz sürücü üreticisini biliyor musun? Sean onun alaycılığını görmezden gelerek şöyle dedi.

Evet, Ken biliyordu. Bu bilgiyi elde etmek için Demetrius'un iki parmağını kesmek zorunda kalmıştı. 'Sürekli Küresel Gözetim. olmuş ona?

'Federaller dün bir baskın yaptı ve fabrikanın tüm üretim kayıtlarını aldı. Bu sabah geldiler ve Demetrius'un bağlantısıyla birlikte bir kişiyi daha gözaltına aldılar. Bağlantımız şu anda Cincinnati'ye doğru yola çıkmış durumda.

'Orospu çocuğu,' diye hırladı Ken. 'Polisler izleyicileri kaynağına kadar takip ettiler. D'nin bağlantısını tespit edebilmeleri için ilkinden daha fazlasına sahip olmaları gerekiyor.

"Öyle görünüyor," dedi Sean sakince. "Ne ?

Ken şakaklarını ovuşturdu. Demetrius'u yakalamak onu hem fiziksel hem de zihinsel olarak yormuştu. 'Sürekli Küresel Gözetim bağlantısının Demetrius'un kimliğini tespit edebileceğini ya da en azından polisler bize biraz daha yaklaşabilmeleri için yeterli bilgi sağlayabileceğini varsayıyorum. Önlememiz gereken şey de bu. Alice'i CPD merkezinin dışında beklemesi için göndereceğim. Keskin nişancı değil ama iyi bir uzak mesafe . Telefonuna takip tedarikçisinin fotoğrafını gönder.

'Onu O'Bannion'dan kurtardığın için çok kızacak. Sabahtan beri ofisini gözetliyor ve ortaya çıkmasını bekliyor.

"Delirmek zorunda kalacak. Ona fotoğrafı gönder. Alice'le ben ilgilenirim.'

Ken, Alice'e evdeki ofisinde buluşmak üzere mesaj atarken Sean'ın telefonundan klavye tıkırtıları geliyordu. "Tamamdır," dedi Sean.

"Güzel. Ken hızla giyindi ve elinde cep telefonu, gerçekten uyumaya ihtiyacı olmasına rağmen aşağıya, ofisine doğru yola koyuldu. 'Şimdi ne yapmak istiyorum

Polislerin Anders ailesiyle birlikte minibüste olduğu söylenen iki takip cihazını nasıl ele geçirdiklerini biliyorum.

Sean bir an sessiz kaldı. 'Eğer hem Decker hem de Burton onları minibüste gördüyse ama polisler bir şekilde onları yakaladıysa, o zaman birileri onları ya Anders'in evine geri götürdü ya da bir noktada polislere kaçırdı. O bilek takip cihazlarının ofisime hiç girmediğinden *eminim*.

Lanet olsun sana, Demetrius. Her şey Demetrius'un o orospu çocuğu Marcus O'Bannion'ı dokuz ay önce öldürmemiş olması yüzünden çözülmüştü.

Ofisine gitti, kapıyı kapattı ve sandalyesine oturdu. Sean'a, 'Ya Burton ve/veya Decker yalan söylüyor,' dedi, 'ya da Burton'ın Anders'leri almak için gönderdiği diğer iki adamdan biri izleyicileri polislere teslim etti. Dördü eve girebilen tek kişilerdi. Gardiyanlardan birinin kanaması, herhangi bir ihanet yapamayacak kadar kötüydü. Diğer hakkında Reuben'in onu tuttuğu dışında pek bir şey bilmiyorum. Burton onun acemi olduğunu söyledi.

'Adı Trevino. Tıpkı Burton ve Reuben gibi eski bir polismiş,' dedi Sean. 'Onu araştırdım. Trevino polislikten kovulmuş ve satıcılardan aldığı kokaini kendine içirdiği için yargılanmış. Üç yıl hapis yatmış. Şimdiye kadar bir sorun çıkarmadı.

Ken yorgun zihninin izin verdiği kadarıyla bunu sindirdi. "Burton'ın Reuben'in karısının öldüğü konusunda yalan söylediğini düşünürsek, ilk tahminim o olurdu ama Trevino'yu konuşmak için çağıracağım.

Sean, 'Decker'ın teyzeyi aramak için Anders'lerin evine geri döndüğünü unutma,' dedi. "Onları o zaman da almış olabilir.

Ken başını salladı. 'Ama o sırada polisler çoktan eve gelmişti.
Decker onu göremeden gitti.'

"Evet," dedi Sean asık suratla. 'Burton, sen Reuben'in karısını uyuşturduktan ve onu ... bilirsin işte, ona bırakmasını söyledikten sonra onu kurtardığını itiraf etti mi?

"Biliyor musun? Ken küçümseyerek sordu.

Telefonda söylediklerine dikkat et. Kaydediliyor olabiliriz. Burada bir şeyler dönüyor. Reuben'in adamlarından biri seninle dalga geçiyor. Ya köstebek ya da darbe peşinde. Belki de ipler Reuben'in elindedir, tropik bir yerde oturup piña colada içiyor ve seninle ekibinin birbirinize düşmenizi bekliyordur. Ortalık yatıştığında zarar görmeden geri dönüyor ve yönetimi devralıyor.

Ken gözlerini kırıştırdı, bunu daha önce düşünmediği için dehşete kapılmıştı. Gerçekten yumuşamaya başlamıştı. *Kahretsin.* Alice'i cinayet işlemeye gönderdiğini neredeyse yüksek sesle söylemişti. Panikleyen zihnini durmaya, düşünmeye zorladı. "Burton inkârında kararlıydı. Tercüme edildi: Ken ona işkence etmişti ama o hiçbir şey itiraf etmemişti. "Daha ikna edici olmam gerekecek. Ya da belki Decker'ın yapmasına izin veririm. O zaman inanmamı istediği kadar sakın ve soğukkanlı olup olmadığını anlayabilirim. Telefonu gelen bir aramayla bipleli. "Ben Alice," dedi Sean'a. "Seni sonra ararım. Bağlantıyı kesti ve hemen ikinci aramaya geçti.

"Benimle tartışma," diye başladı merhaba demeden. "Buraya gelmen gerekiyor.

'Bana O'Bannion'a odaklanmamı söylemiştin baba. Sen sürekli fikir değiştirirken hiçbir şeye odaklanamıyorum.

"Sana benimle tartışmamamı söylemiştim!" diye tersledi ve kızın nefesini tuttuğunu duydu. "Ben hâlâ senin patronunum ve beni satın alana ya da kovana kadar beni dinleyeceksin.

Küçük bir sessizlik. "Evet, *efendim*. Şimdi nereye odaklanmamı istersiniz, *efendim*?

Kadının sesindeki soğuk alaycılığa neredeyse gülecekti. Bir gün mükemmel bir lider olacaktı. Umarım yakında. "Birazdan anlatacağım. Önce, görevinle ilgili ne durumdasın?

"Belki arkadaşıyla birlikte hastanededir diye düşündüm ve bir süre dışarıda bekledim. Ama gelmedi, ben de ofisine gittim. Resepsiyon görevlisinin söylediğine göre orada da değilmiş ama muhtemelen o söylese yalan söyler. "Rutin işlerini öğrenmek için onu takip etmem gerekiyor.

Ya da onu cezbetmek. Demetrius'un yapmaya çalıştığı da buydu. Sadece çok ustaca değil.'

"Bunu düşüneceğim," dedi isteksizce. "Yeni odak noktası nedir?

Sean size fotoğrafını gönderdi. Önümüzdeki bir ya da iki saat içinde kayıt için CPD merkezine teslim edilecek. Demetrius'un ayak bileği izleyicileri için irtibat kurduğu kişi o.'

"Ve şimdi polis gözetiminde. Harika. Anladığım kadarıyla benden ...'

'Mümkün olduğunca temiz bir şekilde. Sonra ana odağa geri dönün.' "Anladım. Bir şey bulduğumda sizi arayacağım.

'Acele et, tatlım. Bu işin bitmesini istiyorum. Ken telefonu kapattı, sandalyesinde arkasına yaslandı ve gözlerini kapattı. Uyumaya ihtiyacı vardı. Sadece birazcık.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, 12.30.

Ajan Coppola ve Troy aileyle görüşürken Scarlett, Marcus ve amcasıyla birlikte kenarda oturuyordu. Deacon bitişikteki odaya geçerek soruşturmanın ilerlemesi için gereken tüm telefon görüşmelerini yapmıştı. İki avukat sabit ve oldukça sessiz bir duruş sergiliyor, Federalleri sadece birkaç kez durdurarak aileye bir terimi açıklıyor ya da soruları yanıtlarken haklarını anladıklarından emin oluyorlardı.

Isenberg, hem Erica hem de John Paul bir terapistle ihtiyaçları olmadığı konusunda ısrar etmelerine rağmen, Bayan Bautista tarafından çocukları için çağrılan Meredith Fallon ile birlikte odanın arka tarafında kaldı. Meredith hiç alınmadı, Isenberg ile birlikte sessizce dinlerken gülümsemekle yetindi.

Scarlett onların hikayesini ve sonra da Marcus'un onlara Tala'nın son günlerini anlatışını dinlerken kalbinin tekrar tekrar kırıldığını hissetti. Onun ne kadar cesur olduğunu ve ailesini ne kadar çok sevdiğini vurgulamıştı. Bautista'lar birbirlerine sarılarak ağlamışlardı.

Scarlett kendini gözlerini silerken buldu ve gözlemciler arasında ağlayan tek kişinin kendisi olmadığını farkındaydı. Marcus'un gözyaşları kontrolsüzce yüzünden aşağı akıyordu. Tala'nın öldüğünü görmüştü ve şokla başa çıkmaya henüz başlamamıştı. Bu yüzden Scarlett elini onun koluna koydu ve başparmağıyla hafifçe tenini okşadı, sadece orada olduğunu bilsin diye.

Efren Bautista utanç içinde başını öne eğdi. Ailenin nasıl kandırılarak insan kölesi haline getirildiğini anlatmayı bitirdiğinde, "Kendimi çok aptal hissediyorum," dedi.

Mila kocasının elini tutarak, "Biz eğitimli insanlarız," diye ekledi. Yeniden bir araya geldiklerinden beri bırakmamıştı. Oğlu ayaklarının dibinde oturmuş, kollarını bacaklarına dolamıştı. Erica'nın kolu babasının kolunda, başı da onun omzundaydı. Aile bir sarmaşık gibi iç içe geçmişti.

"Daha iyi bilmemiz gerekirdi," dedi Efren bıkkınlıkla. 'Şimdi kızım öldü çünkü bizi buraya ben getirdim.

'Her yıl binlerce kişi tıpkı senin gibi kandırılıyor,' dedi Kate yumuşak bir sesle. 'Biliyorum şimdi bir faydası olmayacak ama belki bir gün yalnız olmadığını bilerek biraz rahatlayabilirsin. Ve kesinlikle aptal da değilsin. Bu insan tacirleri çok sofistike bir operasyon yürütüyorlar.

Ajan Troy, 'Ve siz çalışmaya geldiniz,' dedi. 'Aileniz için daha iyi bir hayat kurmaya çalışıyordunuz. Bunda utanılacak bir şey yok, efendim.

Efren hiç ikna olmamış bir şekilde başını salladı. 'Filipinler'de kalmalıydım. Tala hâlâ hayatta olurdu. Tecavüze uğramaz, Anders'in bebeğini doğurmaya zorlanmazdı.

"Çok güzel bir bebek," dedi Marcus. "Torununuz Tala'nın gözlerine sahip.

Efren sadece başını salladı, bakışları yere yapışmıştı.

"Bize şu ana kadar anlattıklarınızı özetlememe izin verin," dedi Kate, "sonra birkaç sorumuz daha olacak. Tamam mı? Efren başını sallayana kadar bekledi ve sonra yumuşak bir sesle devam etti. "İş bulma kurumuna başvurmuş ve Amerika Birleşik Devletleri'nde iş bulmuş bir komşunuz size ulaştı. Komşunun adını heceledi ve Mila başını salladı.

'Umarım o da bizim kâbusu yaşamamıştır,' dedi Mila. "Onu bulmaya çalışmalı ve emin olmalıyız. New York'a çalışmaya gideceğini söylemişti.

York.'

"Onu bulmak için her türlü çabayı göstereceğiz," diye güvence verdi Kate, "ama şunu bilmelisiniz ki, size işlerden bahseden komşulara çoğu zaman işe alan kişi tarafından para ödenir. Çoğu zaman da komşu hala kendi köyündedir ve arkadaşlarına ihanet ederek çok iyi yaşıyordur. Özür dilerim,' diye ekledi Efren ve Mila şaşkın şaşkın bakarken. "Umarım yanılıyorumdur.

'Umarım sen de öylesindir,' diye fısıldadı Mila. 'Bize söyleyen kişi Efren'in kuzeniydi. Onun da bizim gibi acı çektiğini düşünmek istemiyorum ama ...' Göğsünden boğuk bir çığlık koptuğunda kolunu kocasına doladı.

"Yeni bir arabası vardı," diye hıçkırdı Efren. 'Giderken annesinin kullanması için aldığı söylemişti. Yalan söyledi Mila. Yalan söyledi ve kızımız gitti.

Scarlett nefes verdi. Ailesi tarafından ihanete uğramak, katlanmak zorunda kalacakları bir başka ıstıraptı. Kate'in gözleriyle karşılaştı ve onun da aynı şeyi düşündüğünü gördü.

Sakinleştikten sonra Kate tekrar söze girdi ve Efren'den işe alınma süreciyle ilgili daha fazla ayrıntı istedi. Efren, işe alan kişinin hizmetleri için fahiş bir yerleştirme ücreti talep ettiğini, dolayısıyla işe alan kişiye sadece insan tacirleri tarafından ödeme yapılmadığını, aynı zamanda Bautista'ların birikimlerini de çaldığını açıkladı. Efren o kadar yüksek bir faiz oranıyla kredi almıştı ki, geri ödeyemeyeceği neredeyse kesindi. Amerika Birleşik Devletleri'ne dürüst bir iş ve geçinebileceği bir ücret umuduyla gelmişti, ancak kendisini herhangi bir sözleşmeli hizmetçiden daha kötü bir durumda bulmuştu.

Aile neredeyse hemen ayrılmış, Mila ve Efren'in ilk yıl boyunca birbirlerini sadece dört kez görmelerine izin verilmiş, o da hiç

son ikisinde. Bu, Efren'e karısı ve kızlarıyla yattığını söyleyerek onunla alay eden ve ardından John Paul'e de aynısını yapmakla tehdit ederek itaat etmeye zorlayan Chip Anders tarafından dayatılmıştı.

"U vizesi için başvurmak istiyor musunuz? Göçmenlik avukatı Peter Zurich sordu.

Efren omuz silkti. 'Eve dönüp böyle bir aptal olduğum için bana gülünmesinden utanç duyarım ama kalırsak kendimden nefret etmeye devam edeceğim, bu yüzden nerede olduğumuz benim için önemli değil. Mila ve çocuklarım geri dönmek isterse, ben de dönerim.

Mila paniklemiş görünüyordu. "Bilmiyorum. I . . . Sadece bilmiyorum.

"Ne zaman bir karar vermeleri gerekiyor, Bay Zurich? Meredith, Scarlett'in danışman sesi olarak tanıdığı bir ses tonuyla sordu. Küçümseyici olmadan yatıştırıcı olan bu ses Mila üzerinde anında bir etki yarattı ve zavallı kadının paniği gözle görülür bir şekilde azaldı.

"Önümüzdeki birkaç hafta içinde," dedi Zurich onlara nazikçe. Anders'in fabrikalarından kurtarılan diğer kişiler de başvuruda bulunacakları ve her yıl kaç U vizesi verileceğine dair bir tavan olduğu için evrak işlerini bir an önce halletmemiz gerekiyor.

Meredith, "Evrak başlatmak için size izin verirlerse ve fikirlerini değiştirirlerse," diye sordu, "bu bir sorun olur mu?

Zurich, 'Bir başvuruyu her zaman geri çekebiliriz' dedi.

"O zaman başla," dedi Efren, gözleri donuk bir şekilde. "Nezaketiniz için teşekkür ederim.

Zurich dört Bautista'ya da kendi cep telefonlarını ve kartvizitini verdi. "İhtiyacınız olursa beni arayın.

Efren kendisine teklif edilen telefonu almadı. "Bunların hiçbirini ödeyemem.

Zurich, Efren'in telefonunu lamba masasının üzerine koydu. 'Şu anda ödeme konusunda endişelenmeyin. Sizin için hiçbir ücret almadan çalışıyoruz çünkü sizinki gibi durumda olan ne kadar çok insan olduğunu biliyoruz. Beş yıl önce Hindistan'dan gelen bir aileyle çalışmışım. Yüksek lisans derecesine sahip bir mühendisti ve kendini bir restoranda ücret almadan çalışırken buldu. O da sizin gibi utanç içindeydi. Bugün o ve ailesi ABD vatandaşı. Oğulları üniversiteye kayıtlı. Ve onun gibi - sizinki gibi - ailelerin yeni bir başlangıç yapmasına yardımcı olmak için zamanını gönüllü olarak harcıyor. Biz buna ileriye dönük ödeme diyoruz ve bir gün ben de aynı şekilde sizin desteğinize güvenmek istiyorum.

Efren o zaman başını kaldırdı, ağlamaktan gözleri kızarmıştı. 'Saygınlığımı geri kazandırmaya çalıştığınız için teşekkür ederim. Ama korkarım artık çok geç.

"Çok geç değil efendim," dedi Zurich. 'Unutmayın, bu işte yalnız değilsiniz. Yakında tekrar konuşacağız. Şimdilik dinlenin. İki ajana baktı. "Anders'in fabrikalarından çıkarılan diğer insanlar için geçici barınağa mı gidiyorsunuz?

"Evet," dedi Kate. 'Onları da temsil edecek misin?

Şimdilik. Ofisim daha fazla avukatın katılması için çalışıyor. Bugün sadece ben varım.'

Annabelle Church'ün torunu, "Ben biraz daha kalacağım," dedi. Mila'ya gülümsedi. "Büyükannem sana bakmam için bana söz verirdi.

Ajanlar ve Zürih ayrılırken, CPD ressamı içeri girdi. Scarlett ona sarılmak için ayağa kalktı. 'Lana. Geldiğin için teşekkürler. Bugün izin günün olduğunu duydum.

"Evi temizliyordum," dedi Lana D'Amico gülerek. "Bundan kurtulduğuma sevindim.

Scarlett onu Bautista'ların hâlâ birbirlerine sarılmış olarak oturdukları yere götürdü. 'Bu avuş D'Amico,' dedi. 'Sizi şehre getiren adam ve kadınla ilgili tariflerinize dayanarak krokiler hazırlayacak. Çavuş D'Amico benim arkadaşlarımdan biridir. O ve ben yıllar önce, ben dedektif olmadan önce ortaklık. şimdi o bir polis ressamı.'

"Sizinle tanıştığıma çok memnun oldum," dedi Lana. Gülümsemesi her zaman o kadar tatlıydı ki tanıkları rahatlatırdı ve Bautista'lar da istisna değildi.

Kate Coppola'nın koltuğa oturduğunda dördü de gözle görülür biçimde rahatlamıştı. 'Teğmen Isenberg? Dedektif Bishop?' Cep telefonunu kulağına götüren Deacon bitişik odanın kapısında durmuş, gelmelerini işaret ediyordu. ifade okunamaz.

Lana eskiz defterini kucağına yerleştirdi. Scarlett'e, "Devam et," dedi ve sonra gülümseyerek Bautista'lara döndü. 'İyi olacağız, değil mi?

Deacon, 'Sen de gelmek isteyeceksin, Marcus,' dedi.

Bautista'lar rahatlamış olabilirlerdi, ama Marcus, Deacon ortaya çıktığında, haberlerin kötü olmasını bekleyerek anında gerilmişti. Yan odaya girerlerken Scarlett onun elini sıktı.

"Her şey yoluna girecek," diye mırıldandı sadece onun duyabileceği şekilde. "Her zaman kötü olamaz.

Deacon konuşmasını bitirdi ve Marcus'a cesaret verici bir baş selamı verdi. "Bunu izlemek zor olabilir ama umarım izlediğinize memnun olursunuz. Dizüstü bilgisayarını onlara bakacak şekilde çevirdi ve hastane yatağında yatan, bacağı bandaj ve ağlarla sarılmış sırık gibi genç bir adam ortaya ıktı. Karyola demirine kelepelenmişti,

sıkılmış görünmeye çalışıyor ama tamamen başarısız oluyordu. Acının altında büyük bir korku yatıyordu.

Deacon ekrana bir ta-da hareketi yaptı. "Drake Connor ile tanışın.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, .15.

"Orospu çocuğu," diye hırladı Marcus ve dizüstü bilgisayara doğru bir adım attı.

"O küçük bok parçası beni duyabiliyor mu?

"Hayır," dedi Deacon. 'Bu bir canlı yayın, ama bizi göremiyor ya da duyamıyor. Ajan ve dedektifin kulaklıkları var, böylece onlarla iletişim kurabiliyoruz.

Scarlett onun elini çekti. "Marcus.

Marcus sakinleştirici bir nefes aldı. "Özür dilerim. Sadece onu görmek ...' Isenberg'e baktı, onu çoktan dışarı atmamış olmasına şaşırılmıştı. "Öfkemi daha iyi kontrol edeceğim.

"Gerçekten ne zaman göreceğimi merak ediyordum," dedi teğmen. 'Senin etten kemikten olup olmadığını merak etmeye başlamıştım.

Scarlett, "Bence de," diye fısıldadı ve Marcus kahkahasını güçlükle bastırarak dikkatinin dağılmasına minnettar oldu. Öfkesini bastırmak için biraz zamana ihtiyacı vardı ve Scarlett ona bu fırsatı vermişti.

Isenberg yumuşak bir sesle, "Bunu duydum," dedi. 'Hayvanat bahçesinin parmaklıkları arasından ayıyı dürtmemelisiniz, Dedektif. Özellikle de henüz sohbet etmediğimiz için.

Marcus'un iyi niyeti kaşlarını çatmasına neden oldu, ama Scarlett sadece başını salladı ve patronunun karşısına oturarak ekrandaki genç adamı inceledi. "Takım elbiseli adamlar kim?

Deacon, "Siyah takım elbiseli adam Detroit Saha Ofisi'nden Özel Ajan McChesney," dedi. 'Gri takım elbiseli adam Detroit Polis Departmanı Cinayet Masası'ndan Dedektif Danhauer. Kulaklıkları var, böylece onlara soru sorabiliyoruz. Yatağın diğer tarafında oturan adam ise Graham White, kamu avukatı.

"Drake kız kardeşinin kayıp olduğunu biliyor mu? Scarlett sordu.

"Hayır, henüz değil," dedi Deacon. 'Detroit ona söylemedi. Ama asıl iyi haber şu. Telefonunu çevirerek onlara bir flash belleğin fotoğrafını gösterdi. 'Çalmaya çalıştığı cipin altında bulundu. Polisler benzin istasyonunun otoparkına girdiğinde oraya atmış. Üzerinde parmak izi var. Detroit Polisi birkaç şifreli dosya olduğunu söylüyor. Dosyaları Tanaka ile paylaşıyorlar. O ve Detroit Olay Yeri İnceleme onları açmak için çalışıyor. Notlarımızı karşılaştırıyor, ajanı ve dedektifi hazırlıyorduk. Sorgulamaya başlamadan önce bizi bekliyorlar.

Isenberg, 'Onlara devam etmelerini söyle,' dedi.

Benzin istasyonunda ateş etme olayıyla başladılar ve Drake bunu derhal inkar ederek sadece bir SUV çalmaya çalıştığını iddia etti. Ancak dedektif sakın bir şekilde Drake ve avukatına iPad'indeki güvenlik kamerası görüntülerini gösterince Drake'in suratı asıldı.

"Ne teklif ediyorsunuz? Drake'in avukatı sordu.

Dedektif gergin bir gülümsemeyle 'Hiçbir şey,' dedi. "Daha işimiz bitmedi.

"Daha yeni başladık," diye onayladı ajan.

Dedektif, "Silahı nereden buldun, Drake?" diye sordu.

Avukatı, "Buna cevap vermek zorunda değilsin," diye öğüt verdi.

Dedektif konuşmaya devam etti. 'Kız arkadaşınızın babasının üzerine kayıtlı. Bu arada o da kayıp. Bütün aile kayıp. Cinci Polisi bize ateş edildiğini ve Anders ailesinin evlerinden zorla çıkarıldığını söyledi. Onları bir yere mi götürdün, Drake? Belki sık bir mezara gömmüşsündür?'

"Hayır. Bu konuda hiçbir şey bilmiyorum. Ama gözleri aksini söylüyordu. "Oraya çok sık gitmezdim. Babası benden nefret ederdi.

"Drake," diye uyardı avukatı.

"Evet, . Ben sadece oraya gitmek için bir nedenim olmadığını söylüyorum. "O zaman silahını nasıl aldınız?" diye masumca sordu ajan.

"Stephie verdi onu bana. Drake kayıtsızca omuz silkti. "Zor bir mahallede yaşıyorum. Benim için korkuyordu.

Deacon dizüstü bilgisayarındaki mikrofona doğru eğildi. "Suç oranının düşük olduğu bir mahallede yaşıyor," diye mırıldandı Detroit ajanına. "Zengin değil ama kaba da değil.

"Size ne zaman verdi?" diye soruyordu temsilci.

Drake bir an sessiz kaldı, konuşmadan önce gözleri hesap yapıyordu. "Geçen hafta.

"Yani geceleri hiç ziyaret etmediniz mi?" diye sordu özel ajan. "Gelmediğimi *söyledim*," dedi Drake.

Marcus, "Bu serseri tam bir patolojik," diye mırıldandı. 'Bulduğu her fırsatta Tala ve Erica'ya tecavüz etti. Scarlett masanın altında onun elini sıktı. Sakinleştirici bir nefes daha aldı.

"Yani kız arkadaşınızla gece hiç buluşmadınız mı?" diye sordu ajan.

"Görüşmediğini söyledi," diye tersledi avukat. "Sıradaki soru, lütfen.

Ajan onu görmezden geldi. "Yani sen, kız arkadaşın ve polis öldüren mermilerle dolu Ruger'in iki gece önce Cincinnati'de bir ara sokakta uyuşturucu aramıyor muydunuz?"

"Hayır!" Ameliyattan beri solgundu ama gözle görülür şekilde daha da solgunlaştı.

"O halde Stephie'nin geçen hafta size verdiği silahınızdan çıkan kurşunlar dün sabah erken saatlerde o ara sokaktaki iki kurbanda nasıl saplandı? Ajan alaycı bir tavırla başını öne eğdi. "Anlamıyoruz."

"O benim silahım değildi."

"Öyleydi," dedi ajan. "Balistik bunu kanıtlıyor. Ve geride bıraktığınız kovanlardan birinde parmak iziniz bulundu."

Kamu avukatı iç çekti. "Balistik raporunun ve parmak izi eşleşmesinin kopyalarını istiyorum."

Drake savunmacıya döndü. "Onlara inanıyor musun? Benim tarafımda olman gerekiyordu."

"Gerçekten o kadar aptal mısın, Drake?" diye sordu dedektif, sesinde kahkaha vardı. "Avukatın kazının piştiğini biliyor. Koluna bir iğne sokacaklar."

Drake kaçmak ister gibi bakınca avukat başını salladı. "Yalan söylüyorlar Drake, seni korkutmaya çalışıyorlar. Michigan'da yüz elli yıldır idam cezası yok."

Dedektif soğuk bir gülümsemeyle "Ohio'da var ama" dedi. "Dün gece otoparkta vurduğun kadının cinayeti için seni burada Michigan'da yargılayacağız. Kesinlikle ömür boyu hapis cezası alacaksın. Ama sonra sıra Ohio'ya gelecek. Dün o genç kadını ara sokakta öldürdün. Hatta öldüğünden emin olmak için geri dönüp onu başından vurdun. Bir adamı vurdun."

Hayatını kurtarmak için. Arkadan. Ohio koluna bir iğne batıracak, evlat. Camın diğer tarafında seni izliyor olacağımı biliyorum.

"Patlamış mısır getireceğim," diye kestirip attı ajan.

Scarlett kıs kıs gülererek Marcus'un dudaklarının seğirmesine neden oldu, öfkesini biraz olsun boşalttı, ama düşünmesine yetecek kadar.

"Ben kimseyi öldürmedim," diye ısrar etti Drake. "Kanıtınız yok.

Ajan, 'Silahın elimizde, Drake,' dedi. "İhtiyacımız olan tek kanıt bu.

"Ne istiyorsun?" diye tekrar sordu savunma görevlisi.

Özel ajan flaş belleği kaldırdı ve Drake'in gözleri öfkeyle kısıldı. 'O benim değil,' diye patladı.

"Doğru," dedi ajan. "parmak iziniz var.

'Çünkü o kaltak beni vurduğunda yerde buldum. O zaman dokunmuş olmalıyım.'

Ajan başını salladı. 'Bilgisayara bağlanan kısımda parmak iziniz var ve bu kapatılmış. Bakın, videoda tam burada. Orada vuruluyorsun,' dedi, sanki anlatıyormuş gibi yavaşça konuşarak. 'Oh, ve işte *kendi cebinden çıkarıp* ölü kadının cipinin altına atıyorsun. Ama hiçbir zaman fiş kısmına dokunmadın.

Drake'in çenesi sıkıştı ve gözlerini kapattı. "Siktir git.

"Rüyanda görürsün evlat," dedi ajan ve dedektif güldü. "Burada

işimiz bitti," dedi savunmacı, ince dudaklı.

Drake avukata döndü, gözleri yine sinsiydi. "Gitmeme izin verirlerse bellekteki dosyaların çözeceğimi söyle.

Avukat ona şaşkın bir bakış attı. "Dinle evlat, gitmene izin vermiyorlar.

Drake omuz silkti. ' zaman Chip Anders'in tüm sırlarını asla öğrenemeyecekler.

Ve iyi sırları var,' diye ekledi komplocu bir tavırla.

Isenberg sessizce, 'Vince'e söyle o şeyin şifresini çözmekte acele etsin,' dedi. 'Çocuk Stephie'nin babasına şantaj yapacaktı. İnsan tacirleri hakkında bilgi edinebiliriz.

"Merak etme Drake," dedi ajan, flash belleğin bulunduğu kanıt çantasını cebine koyarken. 'Her şeyin şifresini çözebilecek uzmanlarımız var. Biz buradan ayrılmadan önce o dosyaları çözmüş olmalılar.

Dedektif, başka bir çantadan bir cep telefonu çıkararak, 'Devam ediyoruz,' dedi. 'Her yerinde parmak izleriniz var, bu yüzden size ait olduğunu inkâr etmeye çalışmayın bile. Bu telefon dün sabah sırtından vurduğunuz adamın telefonuna mesaj atmak için kullanılmış. Mesajda ara sokağa gelmesi isteniyordu. Yetişkin adamları ara sokaklara çekmek gibi bir alışkanlığın mı var, Drake?

"Hayır! Drake tısladı. "O mesaj benden gelmedi.

"Hayır, değildi," dedi dedektif, aniden ayılmıştı. 'Kız arkadaşınızın babasının insan kaçakçılarından satın aldığı genç bir kadının yardım çağrısıydı.

"Kahretsin," diye mırıldandı savunma oyuncusu.

Drake omuz silkti. "Muhtemelen telefonumu çalmıştır.

Dedektif, "Ayak bileğinde takip cihazı vardı," dedi. "Anderses'lerin evine hapsedilmişti.

"O zaman ara sokağa nasıl geldi? Drake alay etti.

"Telefonunuza nasıl ulaştı?" diye sordu dedektif. "Bu yakınlığı gösterir. Ona ne kadar yaklaştın, Drake?"

"Ona hiç dokunmadım.

Marcus bir hırıltı duydu ve bunun kendisinden geldiğini anladı.

Elini tekrar sıkan Scarlett, boştaki eliyle mikrofonun sesini açtı. "Ona tecavüz kitinin kurbanda sperm bulunduğunu söyle," dedi sessizce ekrandaki polislerle, "ve bunu onunla eşleştireceğimizi.

Deacon kaşlarını çatarak, "Tecavüz muayenesinde sperm bulunamadı," dedi.

Biliyorum. Nasıl inkar edeceğini görmek istiyorum. Tala'ya saldırdığını itiraf etmesini istiyorum ki Erica suç duyurusunda bulunmaya karar verirse bir dayanağı olsun. Scarlett tekrar mikrofona döndü. "Ayrıca ona hastanedeyken genital herpes ve bel soğukluğu kontrolü yaptırması gerektiğini söyle. Taşıyıcı olduğunu söyle. Bu doğru.

Detroitli dedektif duyduğunu göstermek için küçük bir baş işareti yaptı. "Ona dokunmadın mı?" diye sordu Drake'e. 'O zaman telefonunu nasıl çaldı ve yardım için nasıl yalvardı? Adli tabip onun içinde senin spermini nasıl buldu?

"Bu bir yalan," diye tükürdü Drake. "Prezervatif kullandım.

Scarlett memnuniyetle, ',' dedi. "Küçük pislik.

Dedektif daha da yaklaşarak Drake'in alanına girdi. 'Her seferinde prezervatif kullanmadın, Drake. Adli tıp, Cincinnati'deki cinayet kurbanında hem genital herpes hem de bel soğukluğu olduğunu tespit etti. İyi tarafından bakarsak, hapishanede bu hastalığa yakalanma konusunda endişelenmene gerek yok. Sende zaten var. Bu, oraya gittiğinde üzerindeki baskıyı azaltacaktır. Çünkü idam cezamız olmasa da, senin çok güzel olduğunu düşünecek çete üyelerinden payımıza düşenden çok daha fazlasına sahibiz.

Drake'in yüz ifadesi paha biçilemezdi. "Siktir git," diye homurdandı. 'Burada işim bitti. Çık dışarı.

Deacon sessizce, 'Ona şimdi kız kardeşinden bahset,' dedi.

Dedektif ve özel ajan ayağa kalktı. "Bir şey daha var Drake," dedi ajan, "ve bu çok ciddi. Kız kardeşinizin arabasını ve kredi kartını çaldığınızı biliyoruz çünkü üzerlerinde parmak izlerinizi bulduk.

"Ödünç aldım," dedi Drake asık suratlı bir bakışla.

'Bilmelisin ki onun kapısına belayı sen getirdin. Kız kardeşin gitti. Kaçırıldı. Belki de kız arkadaşını ve ailesini kaçırانlarla aynı kişiler tarafından.

Drake'in dudakları titredi. 'Hayır, muhtemelen iştedir. O her zaman iştedir.

Ajan başını salladı. "Hayır. Peyzaj minibüsü garaj yolundaydı ve cüzdanı mutfak masasının üzerindeydi. Bir mücadele vardı. Çok mücadele etmiş.'

"Bana yalan söylüyorsun. O iyi.'

Umarım haklısınızdır. Anders ailesini kaçırان insanlar iş için gelmişler. Kilitli kalsan daha iyi olur. Seni arıyorlardı çünkü mülklerine zarar verdiğini biliyorlardı. Yardım istemek için senin telefonunu kullanan kız çaresizdi.

"Gözaltında olduğunu öğrendiklerinde ne yapacaklar?" diye sordu dedektif. "Seni Cincinnati'ye götürüp orada ne kadar iyi olduğunu görmeliyiz diye düşünüyorum.

Drake'in yüzü kızardı. "Beni korumak senin görevin.

Dedektif homurdandı. 'Hayır, bizim işimiz dün gece kasiyeri vurduğunuz ve o kadını öldürdüğünüzü kanıtlamak. Elimizde kaset var, bu yüzden işimizin oldukça kolay olduğunu kabul ediyorum. Kız kardeşini ve kız arkadaşını kaçıranlar Cincinnati'li haydutlar. CPD'nin görevi o genç kadını sokakta kimin öldürdüğünü bulmak, böylece onu bu ülkeye gelmeye zorlayanların izini sürebilecekler - büyük ihtimalle seni bulmaya çalışırken kız kardeşinin peşine düşen haydutlar. Kimse seni korumayacak Drake, ne biz ne de Cinci Polisi. Peşinde kimin olduğunu bulmalarına yardım et ve kendini koru.

Scarlett, 'Tanrım, çok iyi,' diye mırıldandı.

'Evet,' diye kabul etti Deacon. 'Yine de yeterli olacağını sanmıyorum. Drake bir sosyopat.

Ajan flash belleğin bulunduğu çantayı çıkardı ve sallanmasına izin verdi. "Bize bunun içinde ne olduğunu söylemek için son şansın.

Avukat Drake'in kulağına bir şeyler fısıldadı. Drake başını salladı. 'Bana bir şey teklif etmediğiniz sürece pas geçeceğim. Neden hayatınızı kolaylaştırayım ki? Keyfinize bakın beyler.'

"Küçük pislik," diye mırıldandı Marcus.

Dedektif dizüstü bilgisayarını aldı ve özel ajanla birlikte Drake hangi hastanedeysen o hastanenin beyaz koridorlarında yürürken görüntü çok inişli çıkışlı bir hal aldı.

Deacon mikrofonun sesini açtı. 'Drake'in kırılacağını düşünmemiştim. Kız kardeşi umurunda değildi. Daha çok onun peşine düşeceklerinden endişeleniyordu.

Detroitli dedektif hoparlörden, 'Doğru,' dedi. "Tam bir baş belası.

Scarlett, 'Yine de bir konuda haklı,' dedi. 'Elimizde onu doğrudan Tala'nın cinayetiyle ilişkilendirecek bir kanıt yok. Evet, onunla yattığını ama onu öldürmediğini ya da Marcus'a ateş etmediğini iddia edebilir.

Isenberg, 'Bir görgü tanığına ihtiyacımız var,' dedi. 'Raporunuzda sizi cesede yönlendiren iki evsizden bahsediliyordu?

Scarlett başıyla onayladı. 'Tommy ve Edna. Ben onları bulurum.'

Ajan, 'Çıkış yapmaya hazırlanıyoruz,' dedi. 'Bir şeye ihtiyacınız olursa bize haber verin.

Scarlett suratsızca, "Patlamış mısır," dedi ve iki Detroitli adam yine suratsızca güldüler.

Deacon dizüstü bilgisayarını kapattı. "İyi misin?" diye sordu Marcus'a.

Marcus başını salladı. "Drake hakkında bir hikâye yazmak istiyorum," dedi, sesi boğazını acıtacak kadar sertti. 'Ne yaptığını ve nerede bulunabileceğini anlatır ve insan tacirlerinin gazeteye abone olmalarını umardım. Küçük pislik.

"Yaz ve bana gönder," dedi Isenberg sert bir sesle. "Ekleyeceğim bir iki şey olabilir.

Kadının normalde soğuk olan gözleriyle karşılaştı ve çiğ bir öfke gördü. "Bir saat içinde alacaksın.

'Peki ya ayak bileği takip şirketinin şüpheli çalışanları? Scarlett sordu. 'Onlar ne zaman Cincinnati'de olacaklar?

"Her an CPD'ye teslim edilebilirler. Deacon Isenberg'e baktı. 'Sanırım Marcus da bizimle gelip röportajı

gözlem alanı?'

Isenberg hepsini şaşkına çevirerek, "Evet, sanırım o kadarını hak etti," dedi. Ayağa kalktı. 'Yine de sizinle ofisimde görüşürüz, Dedektif Bishop. Takip cihazını yapan kişiyle görüştükten sonra görüşmeyi planlayın.

"Evet, .

Marcus oturduğu yerde döndü ve teğmenin Bautista ailesini atlayarak doğrudan koridora açılan kapıdan çıkışını izledi. "Bu kadını anlamıyorum.

Scarlett, 'Senden hoşlanıyor,' dedi. 'Senin davanla uğraşırken benim senden hoşlanmamdan hoşlanmıyor. Bunu bana söylemek için bir fırsat istiyor, ama beni görevden uzaklaştırması pek olası değil. Sorun değil Marcus. Aslında kariyerimi benim için koruyor çünkü gerçekten önemsiyor.

Marcus Deacon'a baktı, o da başıyla onayladı. "Scarlett'in dediği gibi," dedi Deacon. 'Isenberg karmaşık biri ama özünde iyi bir patron. Toparlanalım, öğle yemeği yiyelim. Sonra da takipçilerle konuşmak için CPD'ye gideriz.

Bautista'ların süitinin kapısı çalındı ve Lana D'Amico kafasını içeri uzattı. 'İçeri girebilir miyim? Görmeniz için bir taslağım var. Adamın yüzünü bulduk ama kadınınkini henüz bulamadık. Onlar . . . Adamı tarif ettikten sonra bir molaya ihtiyaçları vardı.'

Onu el sallayarak içeri aldılar, Marcus ensesinde bir korku ürpertisi hissetti. Tala' ve ailesine zarar veren insanları tanımasaydı, hâlâ karanlıkta kalacak ve birilerinin neden ona ateş edip durduğunu açıklayacak bir bağlantı arayacaktı.

Eskiz sanatçısı defterini önündeki masaya koyarken nefesini tuttu.

"Bunlar üç yıllık anılara dayanıyor," dedi. "Ama hepsi, onları Cincinnati'ye getiren iki kişinin en iyi benzerinin bu olduğu konusunda hemfikirdi.

Marcus sessizce, 'Bazı yüzleri unutamazsın,' dedi. 'O adam Erica ve kız kardeşine tecavüz etti. Aileleri izlemek zorunda kaldı. Sanırım bunu görmek zorunda kalmak hafızanıza kazınıyor. Scarlett'in eli yumruklarından birini kapatana kadar yumruklarını sıkıldığını fark etmedi.

Lana eskiz defterinin kapağını kaldırdı ve Marcus ciğerlerindeki tüm havanın boşaldığını hissetti. Sert, ölü gözlerle adama baktı.

İkisini de gördüm. Ama . . . Nerede olduğunu hatırlamıyorum. Scarlett'e baktı ve paniğin göğsüne tırmandığını hissederek hayrete düştü. Neden böyle tepki verdiğini anlamaması paniğini daha da arttırdı.

"Yine de," diye mırıldandı, boynunun arkasını avuçlayarak, kafatasına keskin bir acı verecek kadar sertleşen kaslara masaj yaptı. "Rahatla. Kendine geleceksin.

Marcus bir nefes aldı, gözlerini kapattı. Rahatlamaya çalıştı ama bu bir türlü gelmiyordu ve zaman kaybedecekleri bir şey değildi. Deacon'ın sabit bakışlarıyla karşılaştı. "İnsanların bir şeyleri hatırlamasına yardımcı olabildiğini duydum.

Deacon omuz silkti. 'İnsanların rahatlamalarına yardımcı oluyorum, böylece ulaşamayacakları yerlere sakladıkları şeylere erişebiliyorlar. Bunu senin için yapmamı ister misin? Sadece nefes egzersizleri.

Scarlett, "İstersen gidebilirim," diye mırıldandı, ama Marcus elini onun elini tutacak şekilde manevra yaptı.

"Hayır." Elini bıraktı ve kollarını onun omuzlarına doladı. Yüzünü onun saçlarına gömdü. Canını acıtacak kadar derin bir nefes çekti ama kafasını hanımeli kokusuyla doldurmuştu ve bu onu sakinleştirdi. "Kal," diye fısıldadı, nefesi kulağında sıcaktı. "Lütfen. Sana ihtiyacım var.

"Eh, sen böyle söyleyince," dedi gülümseyerek. Başını, adamın alnı kendi alnına değecek şekilde çevirdi. 'Her şey yoluna girecek. Her ne olursa olsun.

Anlamıştı. O adamın yüzünde, ifade edemediği ilkel bir düzeyde dehşet verici bir şey vardı. Edgar ve Phillip için, Ajan Spangler için, Bautista'lar için ve kendisi için bunun ne olduğunu bilmek zorundaydı.

Otuz bir

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, 05.

Diyakoz Novak gergindi. Bu işlemi onlarca kez yapmıştı ve gergin olduğu zamanların sayısı bir elin parmaklarını geçmezdi. Çünkü bazen işe yarıyor, bazen de yaramıyordu. Sakinleştirmeye çalıştığı kişiyle arasında bir bağ olması işe yaraması için daha önemliydi. Faith'le olduğu gibi elbette. Ve Baltimore'daki eski patronunun karısıyla.

Ve şimdi, Scarlett onu böyle güvenle izlerken, bunun çok daha fazla şey ifade ettiğini biliyordu. Scarlett'i ilk tanıdığı andan beri sevmiş, bazı dikenliliklerinin onun kendini korumasından kaynaklandığını anlamıştı. Birlikte çalıştıkları neredeyse bir yıl boyunca gerçek Scarlett Bishop'u birkaç kez görmüştü, ama yüz ifadesini hiç bu kadar açık görmemişti.

Marcus O'Bannion yüzünden bu kadar açıktı. Çünkü bu önemliydi. Marcus sadece hipnozdan korkmuyordu, hatırlayacaklarından da korkuyordu. Deacon'ın tanıdığı en cesur adamlardan biri olması korkusunu çok daha endişe verici hale getiriyordu.

Lana D'Amico eskiz defterini almış, eskizi bırakmış ve Scarlett'e kısa bir süre sarılmıştı. Şimdi o sessiz odada sadece üçü vardı.

Oda.

Deacon sessizce, 'Basit bir nefes alma,' dedi. "Başka bir şey değil. Marcus'a önce bir, sonra iki kez nefes egzersizleri yaptırdı ama adam çok gergindi.

Scarlett tereddüt etti. "Bir şey deneyeceğim ve bu biraz garip olacak. Örgüsünü çözdü, saçlarını omuzlarına ve sırtının yarısına kadar uzanacak şekilde çözdü. Scarlett saçları açıkken nadiren görülürdü ve bu onu yumuşatırdı. Saçlarını bir demet halinde topladı ve bir adak gibi iki eliyle kavrayarak Marcus'a doğru kaldırdı.

Göz ucuyla Deacon'a biraz mahcup bir bakış atan Marcus, Scarlett'in ellerini avuçlarının aldı ve yüzünü bir kez daha onun saçlarına gömüp derin bir nefes aldı.

Gerginliğinin bir kısmı hemen omuzlarını terk etti.

Deacon Scarlett'in gözlerine hoşgörölü bir gülümsemeye baktı. "Gördüğüm en garip şey değil," diye mırıldanarak Scarlett'i güldürdü. Scarlett ağzını kapadı, ama artık çok geçti. Mutlu ses zapt edilemiyordu.

Deacon ortağının güldüğünü hiç duymadığını fark etti. Böyle değil, bu kadar özgür ve ... genç.

Birkaç saniye sonra Marcus'un omuzları titremeye başladı ve sırtarak ona baktı. "Bunun ciddi olması gerekiyordu.

Yanağını avuçladı, başparmağıyla tenini okşadı, çok samimiydi. "Kim demiş?" diye mırıldandı. "Rahatlaman için ne gerekiyorsa o olmalı.

"Deacon'ın o kadar anlayışlı olduğunu sanmıyorum," diye mırıldandı ve Scarlett bir kahkaha daha atarak boğuldu, yanakları pembeleşti.

Deacon'ın tek düşünebildiği, Faith'in akşam randevusu olmasa iyi edecekti. Scarlett'in Marcus O'Bannion'a nazik davranmasını izlerken içi ısınıyordu.

Deacon boğazını temizledi ve egzersizlere yeniden başladı. Marcus da Scarlett'in saçlarının kokusundan sakinleştirici nefesler alarak onu izledi. İlk turun sonunda çok rahatlamıştı.

Üzerinde çalışabileceği bir tarih ya da zaman olmadığı için Deacon, Marcus'un belirleyici olay anındaki ruh haliyle başlamak zorunda kaldı. "Nasılsın, Marcus?"

"Aslında biraz korkuyorum. Bu tereddütlü bir itiraftı.

Deacon yumuşak bir sesle, "Geri çekilip bir tur daha yapalım," dedi. Bir dizi nefes egzersizini daha tamamladıktan sonra soruyu tekrar sordu. Marcus'un omuzları bir şekilde daha geniş görünüyordu ve Deacon, Marcus sürekli bu kadar gergin olmasaydı vücudunun üst kısmının Stone'ununki kadar geniş görünüp görünmeyeceğini merak etti. "Bu yüzü görüyorsun. Deacon taslağa dokundu, Marcus'un geri çekilmesini izledi, ama yavaşça, sanki balın içinde hareket ediyormuş gibi. Mükemmeldi. "Nasılsın, Marcus?"

"Nefes alamadım. Yüzünü buruşturdu. "Antiseptik.

"Yani hastanede miydin?"

"Evet.

"Hasta olarak mı?"

Çenesinde hafif bir gerilme oldu. "Evet.

Pekâlâ. Bu, bu olayın dokuz ay önce meydana geldiği anlamına gelebilirdi. Keşke Marcus'un tıbbi geçmişine ulaşabilseydi, ama bu işe yaramazsa bu onların B planı olacaktı. Scarlett konuşmak için ağzını açtı ama Deacon bir şey söylemeden önce kendini durdurdu. Deacon başıyla onu onayladı.

"Üşüdün mü, Marcus?" diye sordu.

"Hayır.

"Çok mu

sıcak?

"Hayır.

"Üzgün mü?

Marcus zorlukla yutkundu. "Evet.

"Yüzmek mi? Deacon, bunun Marcus çok güçlü ağrı kesiciler kullanırken meydana gelmiş olma ihtimalini göz önünde bulundurarak sordu. Ne de akciğeri iflas etmişti.

"Hem de çok. Sen bana geldin.'

Deacon aynı anda hastanede olduğunu ve Marcus'u ziyaret etmediğini söylemeye başladı ama Scarlett'i kastettiğini fark etti.

Deacon'ın yanağını tekrar okşadı. Deacon'ın yapabileceğini bilmediği yumuşak bir sesle, "Yaptım," diye mırıldandı.

"Nöbet tuttunuz ama sonra gittiniz.

"Kapınıza bir polis koydum," dedi sessizce, tatlı tatlı. "Gitti.

Deacon, Marcus'u hastanelik eden ve diğer pek çok kişiyi öldüren adamı yakaladıkları için muhafızların görevden alındığını biliyordu. Tehlikenin geçtiğini düşünmüşlerdi. Görünüşe göre yanılmışlardı.

"Ve sen yalnızdın," diye fısıldadı. "Karanlıkta mı? Başını salladı. "O geldi.

"Çizimdeki adam mı? Deacon sordu.

"Evet. Odamda oturuyordu.

Scarlett'in ağzı açıldı, gözleri korkuyla büyüdü. Ama sesini yumuşak tuttu.

"Ne oldu bebeğim?

Marcus'un vücudu kaskatı kesildi, kafasını kaldırarak Scarlett'e baktı ve anıyı kavradı. 'Bir yastıktı. Onunla yüzümü kapattı. Nefes alamıyordum.

Gözleri büyümüş, dudakları öfkeyle sertleşmişti. Nefes alış verişi kesik kesikti. Korkmuştu. "Seni öldürmeye çalıştı, Marcus.

Marcus sandalyesinde doğruldu. "Neden?" diye sordu, hayal kırıklığı ve şaşkınlıkla.

Scarlett'in bakışları yana kaydı, kaşları çatıldı. 'Dokuz ay önce. Dokuz ay önce ne oluyordu? O zaman sana kim kızgındı?'

Marcus, 'Kimse beni yastıkla boğacak kadar deli değildi,' dedi. 'Diesel'le birlikte ailesinden uzaklaştırmak zorunda kaldığımız bir polis vardı ama o da kendi kendine öldü. Yazılı bir tehdit bile savurmadı.

Scarlett hareketsiz kaldı. Bekle. Şu tehdit. Gayle'in kalp krizi geçirmesine neden kadar kötü olan. Mc . . . McSomebody.'

"McCord," dedi Marcus acımasızca. 'Woody McCord, lise öğretmeni ve çocuk pornosu koleksiyoncusu. Soruşturmamızın hedefi oydu ama mektubu karısı Leslie yazmıştı. O zamana kadar ölmüştü, hatırladınız mı? Gayle aşırı dozda uyku hapi aldığıını söyledi.

"Siz ikiniz ne hakkında konuşuyorsunuz? Deacon sordu.

Scarlett, Deacon'a bakmak için Marcus'un bakışlarından ayrıldı. 'Dün gece bir tehdit listesinden söz ettim. Yaptıkları şeyleri ifşa eden *Ledger* makalelerine kızan insanlar. Hatırladın mı?

Deacon, 'Genellikle aile içi şiddet ya da çocuk tacizi,' dedi. "Woody McCord'un bu tehditlerden biri olduğunu mu söylüyorsunuz?

Scarlett, 'Evet,' dedi. 'Şey, karısı öyleydi. Leslie McCord mektubu kocası hapisanede intihar ettikten sonra yazmış - kendini asmış. Marcus'un sevdiği birini kaybettiğini umduğunu söylemişti. Gayle mektubu okuduğunda Mikhail'i arıyorlardı. O sırada sadece Stone onun öldüğünü biliyordu. Gayle, Leslie McCord'un Mikhail'in kaybolmasıyla bir ilgisi olduğunu düşünüyordu.

Marcus, 'Çok büyük bir şoktu, kalbi durdu,' dedi. "Hastaneye gitti ve çıktığında Leslie'ye baktı ve kadının artık bir tehdit olmadığını çünkü aşırı dozda hap aldığını gördü. Ölümüne intihar olarak karar verildi.

Scarlett, 'Ama işte bu noktada işler karışıyor,' dedi. 'Woody öldüyse ve Leslie de öldüyse, o adam kim' -krokiyi işaret etti- 've neden seni hastanede öldürmeye çalıştı?

Marcus kaşlarını çatarak, "Bu uygun değil, Scarlett," dedi. 'Dokuz ay önce kızdırdığım biri olmak zorunda değil. Beş yıl önce kızdırdığım biri de olabilirdi, o da benim yoğun bakım koğuşunda bir ördek gibi oturmamı bekliyordu.

Scarlett içini çekti. "Haklısın.

"Bu McCord denen adam hakkındaki makaleyi gerçekten kim yazdı? Deacon sordu.

"Stone yaptı," dedi Marcus.

Scarlett hayal kırıklığına uğrayarak, 'Bu Phillip'in saldırısını açıklamıyor o zaman, seni tuzağa düşürmeye çalışmaktan başka,' dedi. "Kahretsin.

Marcus, "Phillip o davada çalışmıyordu bile," dedi. "O davada Stone ve Diesel vardı.

Scarlett, 'Diesel onun bilişim sihirbazı,' diye açıkladı.

Deacon sandalyesinde arkasına yaslandı, gözleri kısıldı. "McCord'un çocuk pornosu zulasını nasıl buldunuz?" diye sordu ve diğer ikisinin bakışmalarını izledi. Sonra Marcus başını salladı.

Scarlett, 'Diesel'in insanların bilgisayarlarında bir şeyler bulma konusunda bir becerisi var,' dedi.

Deacon kesin bir ifadeyle, "O bir hacker," dedi.

Scarlett, 'Bu çok aşağılayıcı bir terim,' dedi. 'O bir kaşif.

Deacon uzun bir süre ona baktıktan sonra kıkırdadı. 'Kahretsin, kızım. Düşüğün zaman, sert düşüyorsun. Başını iki yana salladı. 'Bilgiyi nasıl aldığı umurunda değil. Sadece Stone makaleyi yazdıysa ve Diesel de Explorer'ın mallarını aldıysa Marcus'un neden tehdit aldığını merak ettim.

Scarlett sandalyesinde dönerek Marcus'un yüzüne baktı. "Evet, bunu ben de merak ediyorum.

Marcus derin bir nefes aldı. "McCord'u görmeye gitmiş olabilirim.

Hapishanede. "Tanrı aşkına. Scarlett gözlerini devirdi. "Kına yaktın, değil mi? İçeri girip, "Merhaba, ben Marcus," dedin. Sesini gülünç bir şekilde alçalttı. "Ve

az önce hayatını mahveden kişi benim." Başını salladı ve sesi normale döndü.

'Kimsenin halkınızı tehdit etmesini istemediniz. O listedeki herkese bu işi senin yaptığını söyledin.

sadece McCord'ları değil. Hepsine nefret edecekleri bir yüz verdin. Seninkinden.'

Marcus'un gözleri . "Vay be. Korkutucu derecede iyisin.

"Ben sadece korkutucuyum," diye tersledi. 'Özellikle de verdiğim insanlar böyle aptalca şeyler yaptığında. Artık bunu yapma. Söz ver bana.

Marcus sıırttı. "Söz veriyorum. Artık bunu yapmayacağım.

"Teşekkür ," dedi hoşnutsuz bir şekilde. 'Yani Woody ve Leslie senden nefret ediyordu ama sen hastanedeyken ikisi de çoktan ölmüştü. Peki Bay Pillow kim ve bu resme nasıl dahil oluyor? Ya fiziksel olarak ya da bir soruşturma sırasında onunla yollarınız kesişmiş olmalı. Ve eğer bu Demetrius denen adam sizin Bay Pillow'unuzsa, Tala ile tanışmanızdan dokuz ay önce bir şekilde insan kaçakçılarının dikkatini çekmeyi başarmışsınız demektir.

"Dokuz ay önce bu adam için bir şekilde tehlikeliydin," dedi Deacon, çizime dokunarak. Hâlâ öylesin. Bir şey gördün, bir şey duydun . . belki de gördüğünüzü bile bilmediğiniz bir şey.

Marcus alnını ovuşturdu. 'Lanet olsun,' diye mırıldandı. 'Nedense insan kaçakçılarının beş yıl boyunca bekleyeceklerini düşünemiyorum. Her ne olduysa, büyük olasılıkla dokuz ay önce oldu. Ve o zamanki tek büyük hikâye Woody McCord'du.

Deacon düşünceli bir ifadeyle, 'Demek çocuk pornosu koleksiyoncusuna geri döndük,' dedi. 'Bir şekilde McCord ve Demetrius birbirine bağlanıyor ve sen de ortak paydasın, Marcus.

Scarlett, "Tala'yla tanıştığında insanlar seni tekrar vurmaya başladı," diye mırıldandı, "dokuz ay hiçbir şey yapmadıktan sonra. McCord'u bir makalede ifşa ediyorsunuz ve Demetrius birkaç gün sonra sizi öldürmek için hastanede ortaya çıkıyor. Sen

Tala'yı kurtarmakla ilgili bir hikaye yayınlıyorsun ve Demetrius seni öldürmek için ortaya çıkıyor. Bağlantı sadece Demetrius ve McCord arasında değil. Tala da orada bir yerde.'

Marcus kaşlarını çattı. 'Ama hikayeler farklı. Tala insan kaçakçılığı kurbanıydı. McCord ise çocuk pornosu koleksiyoncusuydu.

Scarlett ayağa kalktı ve yürümeye başladı. 'Ama ikisi de *sizin tarafınızdan* yayınlanan hikayelere konu oldular. Diyelim bu Demetrius denen adam Ajan Spangler'ı öldüren ve Chip Anders'in evinde size ateş eden, sonra da dairenize gelip peşinize düşen kişiydi.

Marcus hâlâ ikna olmamış görünüyordu. "Ama Tala'yı Demetrius değil, Drake öldürdü.

Scarlett volta atmayı bıraktı. 'Ama onun öldürülmesi dikkatleri üzerine çekti ve Chip Anders'i de bu olayla ilişkilendirdi. Tala sadece tetikleyiciydi. Bağlantı Anders, Tala değil.'

'Eğer haklıysan,' dedi Deacon, çeşitli olasılıkları düşünerek, 'o zaman Demetrius hem Anders hem de McCord ile bağlantılı. Nasıl?

Marcus, 'Stone'un McCord hikâyesiyle ilgili notlarını kontrol etmem gerekiyor,' dedi. 'Şu anda *Ledger* binasında. Notları masasında olacak. gel.

Scarlett elini kaldırdı. "Bekle. Önce kıyafetlerimi değiştirmeliyim. "Neden elbise giyiyorsun? Deacon ona sordu.

Marcus ona gülümseyerek, "Çünkü içinde olmasını seviyorum," dedi.

Kızardı. Deacon, Scarlett Bishop'un kızardığını hiç görmediğini sanıyordu.

'Çünkü amcam mümkün olduğunca züppe gibi görünmemi istemedi.

Mila ve Erica'yı korkutup kaçırmadık. Şimdi, aynı anda olmamız gereken birkaç yer var. Bunu .' Scarlett bir parmağını işaretledi. 'Önce, biz

ayak bileği takip şirketinden adamlar gelecek. Umarım bize takip cihazlarını kimin aldığını söyleyebilirler. Bu ya Anders ya da baş kaçakçılar olmalı. Umarım kaçakçılar.'

"Demetrius ve Alice gibi," dedi Marcus. "Bautista'ları havaalanında karşıladılar ve Cincinnati'ye götürdüler.

Scarlett ikinci bir parmağını daha işaretledi. 'Sonra Tommy ve Edna'yı bulup dün Tala vurulduğunda sokağa çıkan Drake Connor denen o piçi ortaya çıkarıp çıkaramayacaklarını öğrenmeliyiz. Üçüncüsü, Demetrius'un Woody McCord hikayesine uyup uymadığını öğrenmek istiyoruz.

Marcus'un cep telefonu masanın üzerinde vızıldadı. Telefonu aldı, okudu, sonra gözlerini kapadı, omuzları çöktü. "Aman Tanrım," diye nefes aldı. "Teşekkür ederim. Scarlett onun omzunun üzerinden baktı, gülümsemesi parlaktı. 'Bu bir mesaj.

Phillip'in kız kardeşi, Lisette. Phillip az önce uyandı ve Skyline Chili istedi.

Deacon Scarlett'e, 'Ona eskizin bir kopyasını götürebilirsin,' dedi. Marcus hemen kurbanın kız kardeşini aradı. "Bakalım saldırganı teşhis edebilecek mi?

Scarlett, 'Elimizde bir kimlik ve diziye koyabileceğimiz bir fotoğraf olana kadar beklemeyi tercih ederim,' dedi. 'Avukatların daha sonra tanığı yönlendirdiğimizi söylemesini istemiyorum.

Deacon kaşlarını çattı. "Haklısınız ama dünkü tüm silahlı saldırıların kimliklerinin olması daha düzenli olurdu.

Scarlett saati kontrol etti. 'On iki saat kadar sonra Marcus'un dairesindeki tetikçinin DNA'sını bulmuş olacağız. Adli tıp veterineri BB'nin dişlerinden doku . Bu bize adamın ismini vermeyecek, ama onu bulduğumuzda bize doğrulama sağlayacak.

Deacon ve Scarlett'in cep telefonları aynı anda çaldı. Elllerine aldılar ve hep bir ağızdan küfrettiler. *"Lanet olsun."*

Marcus aramayı sonlandırdı. "Ne oldu? Ne oldu?"

Scarlett ona, 'CPD'ye götürülürken biri ayak bileğinden takip yapanlardan birine ateş etti,' dedi. 'O yaralanmadı, ama yanındaki ajan takipçiyi yolundan iterken koluna bir kurşun yedi. Ölen yok.

Deacon rahat bir nefes aldı. Dün Ajan Spangler'ın karısına yaptığı bildirim onu hâlâ sarsıyordu. Sonra onun ve Scarlett'in telefonları ikinci bir mesajla çaldı. Gelen mesajı okudular ve sonra geniş bir sırtışıla birbirlerine baktılar.

Scarlett Marcus'u boynundan yakaladı ve yüksek sesle, şapırtılı bir öpücük kondurmak için aşağı çekti. 'Ayak bileğini takip eden adamı öldürmeye çalışan tetikçiyi yakalamışlar,' dedi.

Deacon'ın telefonu bu kez tek başına çaldı. 'Kate'den. Tetikçiyi yakalayanlar o ve Ajan Troy'muş. Sırtışı genişledi. "Yürü be Kate. İkinci günü için oldukça iyi.

Deacon Kate'in telefonunu aradı ve hoparlöre verdi. "Benim. Scarlett ve Marcus'la birlikteyim. Tebriklerin sıraya girdiğini duydum.'

"Tabii ki," dedi Kate. 'Kahretsin, şu anda çok heyecanlıyım. Tetikçi bir kadın, sarışın, yirmili yaşların ortasında. CPD'nin karşısındaki bir binanın çatısındaydı. Tetiği çekerken etrafını sardık. Bu yüzden Sürekli Küresel Gözetim'deki laboratuvar teknisyenini ıskaladı. Telsizden "Silah!" diye bağırdık ve ajanlar laboratuvar teknisyenini indirdi. Bir kaç

Saniyeler farklı olsaydı adamı gömüyor olurduk. Adama doğrudan nişan almıştı.

"Çatıya bakacağınızı nereden bildiniz? Marcus sordu.

Uzun bir duraklama, sonra Kate'in iç çekişi. "Bir tüyo aldık. Şimdilik söyleyebileceğim tek şey bu. Üzgünüm.

Scarlett kaşlarını kaldırarak Deacon'a baktı ve Deacon de aynı şeyi düşündüğünü anladı: Büro'nun organize suç operasyonlarından birinin içinde tuttuğu adam ihbarı yapmıştı.

'Sonunda işler giriyor,' dedi Kate'e. 'Ajan Spangler'ı öldüren tetikçinin, Marcus'un binasında hâlâ bilinci kapalı olan güvenlik görevlisinin ve yeni uyanan Phillip Cauldwell'in kimliğini belirlemeye yaklaşıyoruz.

"Cauldwell hakkında harika haberler var. Kalite teknisyeniyle hemen bir görüşme yapacağım. Neredeyse vurulduğu için o kadar sarsılmış ki kuş gibi ötmesi gerekiyor. Eğer gözlemlemek istiyorsanız acele etmelisiniz. Deacon, röportajı benimle yapmanı istiyorum. Dediğim gibi, biraz sarhoşum.'

Deacon telefonuna gülümsedi. "On dakika içinde orada olacağım. Sonra Ajan Spangler'ı düşünerek ayıldı. 'Peki ya çatıdaki nişancı? Spangler'ı öldüren ve neredeyse Marcus'u öldüren keskin nişancıyla aynı türden bir tüfek mi kullanıyordu?

"Hayır," dedi Kate. 'Farklı tüfekler, farklı mermiler, farklı menziller. İçimden bir ses kızın çetin ceviz olacağını söylüyor. Fazlasıyla tavırlı. Onu sonraya saklayabilirim. Atışını bozduğumuzda ilk "Siktir!" dışında tek kelime etmedi. İsmi vermiyor. Onu bastık ve

Latent'a onları AFIS'ten geçirmesi için biraz zaman vermek istiyorum. Onunla görüşmeye gittiğimde kiminle muhatap olduğumu bilmek istiyorum.

Scarlett kararsız bir ifadeyle, "Mantıklı," dedi. 'Görüşmenin bir parçası olmayı çok istiyorum ama başka önceliklerimiz var.

"Kaydedeceğiz," diye söz verdi Deacon. "Gidin. Vücut zırhı giyin."

Scarlett hararetle, 'Kesinlikle yapacağım,' dedi. 'Keskin nişancılar çatılardan ateş ediyor. Kahretsin. Saat 18:00'de Isenberg'in konferans salonunda bir bilgilendirme toplantısı yapmayı planlayalım. Yola çıkmadan önce Bautista'ları kontrol edeceğim. Hoşça kal Kate.'

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, 30.

Alice gitmişti. Alındı. Gözaltındaydı. Oturma odasının ortasında duran Ken, o anki öfkesinin hedefi olan paramparça olmuş resim penceresine baktı. Şimdi uyuşmuştu. Tükenmişti. *Şimdi ne olacaktı? Şimdi ne yapacağım?*

Çarpma sesini duyan Decker, Demetrius'la ilgilendiği üst kattaki yatak odasından koşarak ikiz döner merdivenler arasında uzanan korkuluğun üzerinden baktı.

"Bay Sweeney! Ken kıpırdamadan dururken Decker merdivenlerden aşağı koşarak bağırdı. "Yere yatın. Ken'i, genç adamın bir yıl önce onu kurtardığı zamanı anımsatan bir hamleyle yere indirdi. Ama bu kez kurşun yoktu. Tehlike yoktu. Burada yoktu. Ken'in kendi kendine yarattığı yıkımdan başka görülecek bir şey yoktu. Hem gerçek hem de mecazi anlamda.

Bir saniye süren ölüm sessizliğinden sonra Decker başını kaldırdı ve kaşlarını çatı. "Bekle. Cam kırılmış. İçeri değil. Kahretsin. Zarif bir hareketle ayağa fırladı ve Ken'i yukarı çekmek için elini uzattı. "Çok özür dilerim efendim. Canınızı yaktım mı?"

Ken oturmak için yuvarlandı, öfke nöbetinden ayakta duramayacak kadar bitkin düşmüştü. Decker'ın yardım elini kenara salladı. 'Hayır, Decker. Ben gayet iyiyim.' *Evet, diye düşündü ekşi bir şekilde, kızım hapiste otururken ben gayet iyiyim, mükemmel bir şekilde korunuyorum.*

'Birinin size ateş ettiğini sanıyordum. Burada ne oldu? Decker, Ken'in paramparça ettiği pencereyi kontrol etti. Eskiden beş yüz yıllık bir Çin vazosunun durduğu kaide boştu, seramik yere saçılmıştı. Annesinin bir zamanlar çok sevdiği antika sandalye şimdi camla kaplı bir şekilde dışarıda yerde yatıyordu.

"Sandalyeyi pencereye fırlattım. Decker'ın ifadesi temkinli bir hal aldı. "Neden?"

Ken yorgunlukla gözlerini ovuşturdu. "Alice tutuklandı. Haberi Sean'dan yeni almıştı, o da aynı derecede yıkılmıştı.

", " diye mırıldandı Decker. "Nasıl, efendim?"

"Onu ayak bileği izleyicilerimizi tedarik ettiği için gözaltına alınan Constant Global Surveillance çalışanının peşine gönderdim. Demetrius'un adamını CPD'ye girmeden önce öldürmesi gerekiyordu ama onu çatıda yakaladılar. Atışını hazırlayamadan etrafını sardılar. Piçi ıskaladı ve gözaltına alındı.

"Kahretsin," diye mırıldandı Decker.

Ken gözlerini kısarak manken, futbolcu ya da olmak istediği başka bir şey olabilecekken Ken'in yanında cüzi bir maaşla çalışmaya gelen genç adama çevirdi. "Sanki onun orada olacağını önceden biliyorlarmış gibiydi.

Decker hareketsiz kaldı. "Beni bir şeyle mi suçluyorsunuz, efendim?

"Olabilir. Bütün bunlar dün sabah beni aradığınızda başladı. Şirketimde yenisiniz, ancak hizmetime çok hızlı bir şekilde girdiniz.

Decker'ın çenesi granit gibiydi. "Hayır, efendim. Aynı fikirde değilim. Üç yıldır sizin için çalıştığımı size saygıyla hatırlatabilir miyim? O yılların bir ayı hariç tamamında korumanızdım. Sizin için bir kurşunun önünde yürüdüğümü, *efendim*. Tüm bunlar kişisel liderlik ekibiniz dağılmaya başladığında başladı. Joel balık gibi içer. Yasal defterlerdeki hatalarını hep ben düzeltiyordum. Gerçek kitapları nasıl mahvettiğini düşünmek bile istemiyorum. Demetrius kokain çekiyor ve genellikle yumruklarını kullanmasını gerektirmeyen her şeyi batırıyor ve Reuben, her neredeyse, bir seks bağımlısı. Bütün bunlar böyle başladı. Sert nefes alıyordu, burun delikleri şişmişti. "*Efendim*.

Ken adamı soğukkanlılıkla inceledi. Decker bir kerede son üç yılda söylediğinden daha fazla kelime söylemişti. "Oldukça çok şey biliyor gibisin Decker.

Decker sinirlendi. "Toplantıları dinliyorum efendim. Gözlerim var. Neler olup bittiğini izliyorum. Ama Alice'in takip şirketinin o çalışanın peşine düştüğünü bilmiyordum. Bilseydim, buna şiddetle karşı çıkardım. Tuzak kokuyor.'

"Gerçekten mi? Ken soğukkanlılıkla yanıtladı. "Nasıl yani?"

"Rakibinizi böylesine önemli bir tutsakla saf dışı bırakmaktan daha iyi bir yol olabilir mi?" dedi sertçe. 'İzleyici tedarikçisi kime sattığını biliyordu, bu yüzden polisler onu susturmak isteyeceğinizi biliyordu. O çok cazip bir ödüldü. Dolayısıyla bu bir tuzaktı.

Bunu düşünmeliydim. "Onu oradan çıkarmalıyım.

"Tüm saygımla, bunun gerekli olduğunu sanmıyorum efendim. Hele de hapisten kaçmak gibi ciddi bir şey düşünüyorsanız.

Ben de tam olarak bunu düşünüyordum. Ken'in sessizliği yeterli bir cevaptı.

"Kırılmayacak, değil mi efendim? İsminizi vermeyecek mi?"

"Hayır. Ken bundan emindi. "Tabii ki hayır. Ona bir anlaşma teklif etmedikleri sürece reddedemeyecek kadar akıllı olacaktı. Kızı aptal değildi.

Kaydı yok, değil mi? Sistemde parmak izi yok mu? Hapishanede biraz rahatsızlık yaşayacak ama ona iyi bir avukat tutacaksınız. Yakında çıkar.'

"Belki de. Ama o öyle düşünmüyordu. Parmağı tetikleyken yakalanmıştı. Birisi onun orada olduğunu biliyordu, bundan emindi. Ama şüphelenecek insan kalmamıştı. Ken, Decker'ın yardımı olmadan ayağa kalktı. "Demetrius nasıl?

Sessiz bir nefes. "O öldü, efendim. Çok fazla kan kaybetti. Bir cerrah onu kurtarabilirdi, ama . . . Üzgünüm. Camın kırıldığını duyduğumda size söylemeye geliyordum.

Sean ona Alice'in tutuklandığını söylediğinde Ken panik ve öfke hissetmişti. Şimdi ise hiçbir şey hissetmiyordu. Ki bu tercih edilebilir bir şeydi.

'Burayı ve üst katı temizleyin. Teşekkür .'

"Demetrius'un cesedini ortadan kaldırmalı mıyım, yani ne yapmalıyım?"

"Chip ve Marlene Anders'i koyduğunuz yere. Anders'in kızını da öldür.
Demetrius'un bir müzayede düzenlemesi gerekiyordu ve ben bunu yapmak
istemiyorum.

şimdi.'

'Peki ya dün sabah Anders'in evinde vurulan koruma? Hâlâ uyutuluyor.
Burton'a ne yapılmasını istiyorsun?'

'Onlarla ne yapmak istersen. Umurumda değil. Sadece Burton'ın konuşmasını
istemiyorum. Eğer diğer muhafız Burton'a sadıksa, onu da ortadan kaldırın. Ken
ofisine doğru yürüdü ve kapıyı kapattı. Kendine sert bir içki doldurdu ve
masasındaki sandalyeye çöktü. Sonra Sean'ı aradı.

"Baba. . .' Sean'ın sesi de Ken'in hissettiği gibi uyuşmuş gibiydi. "Şimdi ne
yapacağız?"

"Uzun zaman önce yapmam gereken şeyi. Ken burbon bardağını bir kenara
itti ve silah kasasını açtı.

*Bora Bora'ya tek gidişlik bir bilet alıyorum. Marcus O'Bannion'ı
öldüreceğim.*

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, 15.45.

Scarlett, Audi'sini CPD garajına park ettikten sonra, departmanın plakasız
arabasının sürücü koltuğundan Marcus'a yan gözle baktı. Biraz fazla sessiz
davranıyordu. "Önce Phillip'i görmek ister misin?" diye sordu ona. "İstersen
anlarım.

'Hayır. Demetrius hakkındaki bu soruları yanıtlamamız gerekiyor. Lisette şu anda Phillip'le birlikte, yani yalnız değil. Arabanın camından dışarı baktı. 'Hastanedeyken olanları daha fazla hatırladım. Bu beni biraz korkutmaya başladı.

Ah. Anlat bana.

"Aslında bunu daha önce hatırladığımı fark ettim ama morfinin neden olduğu kötü bir rüya olduğunu düşünmüştüm. Yüzünü buruşturdu. "O şey bana çok kötü kâbuslar gördürürdü.

"Ne hatırlıyorsun, Marcus?

İç çekti. "Orada başka biri daha vardı. Bir kadın. Yüzünü görmedim."

Scarlett öfkesini yutmak zorunda kaldı. "Çünkü yüzün bir yastıkla kaplıydı.

"O da vardı," dedi alaycı bir tavırla, sonra birkaç saniye durakladı, alını çatılmıştı. "Ona acele etmesini, birinin geleceğini söyledi. Sanırım bu yüzden yastıkla işini bitiremedi. Gitmiş olmalılar çünkü sorumlu hemşire geldi. Makine, serumum çekilmiş gibi ötüyordu.

"Neredeyse boğuluyormuşsun gibi bir şey değildi," diye mırıldandı. "Makineler için şükürler olsun.

"Hemşire serumumu taktı ve ben hiçbir şey söylemedim. Denesem de söyleyemezdim. Sanırım ikinci kez geri geldi. Kim bilir ne ile dolu bir hipo vardı ve onu sıradaki serum torbalarına enjekte etmişti. Söylemek istediğimi hatırlıyorum ama o kadar kendimde değildim ki söyleyemedim. Zihninizde çılgılık attığınız ama hiçbir şey çıkmayan o rüya gibi. Sanırım

Rüya görüp görmediğimden emin değildim. Ya da aklım başımda mıydı," diye ekledi çok daha sessiz bir şekilde.

Scarlett, Demetrius'u ya da gerçek adı her neyse onu bulduğunu umuyordu, çünkü onu çıplak elleriyle öldürmek istiyordu. Ama bu Marcus'a yardımcı olmazdı, bu yüzden sesini yumuşak tuttu. "Seni görmeye geldiğimde aklın başındaydı. Eğer o kadar kendinde değilsen ilaçlarını arttırmanın bir yolunu bulmuş olabilir. Bazı ilaçlar gördüklerinizden şüphe duymanıza neden olabilir. Bazıları sizi kendi bedeninize hapsedebilir.

"Bunu hiç düşünmemiştim.

Onun elini sıktı ve rahatladığını duyunca rahatladı. 'Bu adamın neler yapabileceğini bildiğimize göre, sana ilaç vermek kesinlikle inandırıcılık sınırları içinde. Henüz akıl sağlığından şüphe etme. Peki serum torbalarına ne oldu?"

"Bilmiyorum. Ölmedim, yani belli ki bir şey oldu.

'Belki daha sonra daha fazlasını hatırlarsınız. Ya da belki o gece vardiyanızda çalışan hemşireyi bulup hatırladıklarını sorabilirsiniz.

"Dokuz ay öncesini hatırlamazdı.

"O kadar emin olma. Oldukça ünlü biriydin. O yatakta yatıyordun, çok yakışıklı, cesur ve kahramandın. Bir yabancıyı kurtarmak için kurşunların önüne atlayan bir erkek pek çok kadın için oldukça tahrik edicidir. Kirpiklerini kırıştırarak onu tekrar güldürdü.

"Senin için olduğu sürece," dedi elini öperek. "Önce nereye gidiyoruz?"

"Stone'u görmek için *Ledger*'a. McCord hakkında bilgi almak istiyorum. "Peki ya Drake'i görmüş olabilecek iki kişi?"

"Barınağı aradım. Tommy ve Edna oradalar, sıcaktan korunmaya çalışıyorlar. Tommy'nin kalp rahatsızlığı var,' diye açıkladı. 'Dani orada ve onları benim için tutacak. *Ledger*'a vardığımızda doğruca içeri girmeni istiyorum. Barınak için de aynı şey geçerli.

"Kevlar giyiyorum.

'Dünkü keskin nişancı kafanı hedef alıyordu, o yüzden kafanı eğ. Beni bekleme ve centilmenlik yapma. Çatıdaki insanlar seni vurabilecekken olmaz.

"Peki ya sen?

"Bana ateş etmiyorlar. Ayrıca ben de giyinik durumdayım. Gömleğinin altına giydiği ince Kevlar yeleğinin yakasını çekti. 'Lanet şey sürtünüyor. Bana söz ver, Marcus. Kahramanlık yok.

Hoşnutsuz bir ses çıkardı. "Pekala, . Yuvarlanıp gideceğim.

Sözünü tuttu ve kadın arabayı durdurduğunda aceleyle *Ledger*'ın lobisine girdi. Kapıdan girer girmez onu yakaladı ve kız itiraz edemedi ağzı onun ağzındaydı, elleri kızın başını bir o yana bir bu yana hareket ettirerek iyice tadına baktı.

"Millet, millet, bir oda bulun," diye seslendi biri. Diesel'in sesine benziyordu.

Scarlett uzaklaşmadan önce Marcus'un ağzına gülümsedi. "Çok halka açık, Marcus. Muhtemelen amaç da buydu. Sanki bütün dünyanın bilmesini istiyormuş gibi bir sahiplenme duygusu vardı öpücükte.

"Biliyorum," dedi ve onu lobiye doğru çevirdi. Diesel masanın arkasında oturmuş, onlara sırtıyordu. "Dedektif.

"Bay Kennedy," dedi başını sallayarak. Lobide etrafına bakındı ve köşede yeni işe alınmış silahlı korumanın varlığını fark etti. 'Nerede bu

Gayle?"

"Ona bir kahve molası vermesini söyledim, böylece bilgisayarına ekstra güvenlik duvarları kurabilecektim. Ağ sunucusunu zaten güçlendirmiştım ama Gayle'nin bilgisayarının daha fazlasına ihtiyacı vardı.

Scarlett, "Jill yüzünden," diye mırıldandı ve onun yanında Marcus içini çekti.

Diesel sadece omuz silkti. "Peki sizin aranızda ne var? Bir oda tutma ihtiyacı dışında.

"Stone'u görmeye geldik," dedi Marcus, artık ciddiye. "Siz de gelmelisiniz.

Diesel kaşlarını çatarak ayağa kalktı. "Tamam.

Marcus onları kendi ofisinin önünden geçirdi ve personelin geri kalanının çalıştığı arka taraftaki bir kapıdan geçirdi. kapılı ofisler sıralanmıştı ve ortası bölmelere ayrılmıştı. Üzerinde Stone'un adının yazılı olduğu kapalı bir kapının önünde durdu ve kapıyı çaldı.

Stone hemen kapıyı açtı ve Scarlett'e pek hoş karşılanmayan ama öncekinden çok daha az düşmanca bir bakış attı. 'Konuşmak istediğini söyleyen mesajını aldım, Marcus, ama bir parti beklemiyordum. Bu neyle ilgili?" diye sordu kapıyı kapattıktan sonra.

Marcus onlara Demetrius'un robot resminin bir kopyasını gösterdi, Bautista'ların neler çektiğini ve kendisinin hastanede kaldığı süre boyunca neler hatırladığını anlattı.

Stone gözle görülür bir şekilde sarsılmıştı. 'Seni hastanede öldürmeye mi çalıştılar? Lanet olsun, Marcus.'

"Bilincin yerinde değilken bile belayı üzerine çekiyorsun," diye ekledi Diesel, arkadaşı adına şaşkın ve öfkeliydi. "Ne oluyor lan?

Scarlett, 'O hafta Leslie McCord'dan gelen açık bir tehdit vardı,' dedi, 'ama Marcus hastaneye geldiğinde o ölmüştü. Yapbozun bir parçası eksik. O soruşturma hakkında ne hatırlıyorsun?'

Hem Stone hem de Diesel yüzlerini buruşturdular. Diesel yumuşak bir sesle, "Bu kötü bir taneydi," dedi. 'I . . . O resimleri hala aklımdan çıkaramıyorum ve sadece birkaçına baktım. McCord'un evindeki sabit diskte ne olduğunu görür görmez geri çekildim.

"Hikayeyi yazdım," diyor Stone, "sonra da Çocuklara Karşı İnternet Suçları görev gücüne haber verdik. Onlar McCord'un bilgisayarına el koyar koymaz hikayeyi canlı yayına aldık.

"Fotoğraflar şimdi nerede? Scarlett sordu.

Stone, "ICAC görev gücüyle birlikte," dedi. "Kopyalarını saklamadık.

"Hacklediğim sabit disklerin kopyalarını her zaman saklarım," dedi Diesel, "çocuklar hariç. Bunu istemiyorum ve bununla başa çıkamıyorum," diye ekledi acımasız bir dürüstlikle.

Scarlett, 'Pek az kişi yapabilir,' dedi. "Bana ne verebilirsin?

Stone bir komut yazdı ve bir dakika sonra yazıcısı sayfaları tükürmeye başladı. 'İşte hikaye ve tüm notlarım. McCord'un bazı öğrencileriyle fazla samimi olduğu ihbarını JV futbol takımındaki birkaç çocuktan aldık. Marcus gönüllü koçtu.

Marcus, "The *Ledger* gençlik sporlarına sponsor oluyor," dedi. 'Bu, çocukları avcılara karşı savunmasız bırakabilecek bir ortam ama aynı zamanda bir iletişim ruhunu da teşvik ediyor.

Diesel, Scarlett'e teatral bir fısıltıyla, '*Ledger* değil,' dedi. 'Spor sponsorluğu Marcus'un fikriydi. Ve çoğunlukla onun parasıydı.

Stone'dan bile daha iri olan bu dev adama gülümsedi. Yanındaki sandalyeye oturan Marcus'un kalçasını okşadı. "Hiç şaşırmadım.

Marcus utanarak gözlerini devirdi. 'Takımımızın hedefi açısından uygun. Çocuklar, bir öğretmene söylemeyecekleri şeyleri bir koça ya da takım sponsoruna söyleyeceklerdir - özellikle de bu öğretmen avcı ise. McCord birinci sınıf fen bilgisi öğretmeni. Bazı çocuklar, laboratuvar düzeneklerini kontrol ederken çok samimi davrandığı için ürküyorlardı. Kızların da aynı şekilde rahatsız hissettiklerini söylediler. Çocukların hiçbirisi kesin bir şey söylemedi, ben de Diesel'e sordum.

Diesel sanki hâlâ saçları varmış gibi parmaklarını tıraşlı kafasında gezdirdi. 'I . . . Gördüğüm şeyi beklemiyordum. Demek istediğim, porno koleksiyonları görmüştüm ve hatta bu işin bir parçası olarak insanların bilgisayarlarını kurcalarken bazı çocuk fotoğrafları bile görmüştüm, ama McCord'un koleksiyonu bunu tamamen yeni bir seviyeye taşıdı. Fotoğrafları, video dosyaları vardı. . . büyük dosyalar. Uzun videolar, sadece klipler değil. Sertçe yutkundu. 'Dediğim gibi, neye baktığımı anladığım anda geri çekildim. Polisleri seven biri değilim, alınmayın Dedektif, ama o iğrenç şeyi analiz etmek zorunda kalanlara acıdım.

"Tamam," dedi Scarlett nazıkçe, çünkü Diesel gerçekten de titriyordu. 'Sabit diskin tamamını ICAC'a teslim ettiğini söyledin. Fotoğrafların ya da videoların kopyalarını saklamamışsın, peki ya sabit diskin geri kalanı? Hepsi resim miydi, yoksa başka dosya türleri de var mıydı?

"Dosyalar," dedi sert bir nefes vererek. 'Word dosyaları, birkaç hesap tablosu. Kahretsin, onları açmadım bile. Resim dosyası olmadığından emin olmak için kontrol ettim.

Sonra da onları evdeki kasama, diğer soruşturmalarımızın bellekleriyle birlikte koydum.

Scarlett başını kaldırıp Marcus'a baktı. 'Bir göz atmamız gerekiyor. İstersen ben yapabilirim.

Acımasızca başını salladı. 'Bu teklifi kabul edeceğim. Sadece yapabileceğimi sanmıyorum. Dizini sıktı, sonra Stone'un ona verdiği sayfaları gözden geçirmeye başladı. "Yani sen isimsiz olarak ICAC'a ihbarda bulundun, onlar da arama emri çıkarttılar ve McCord'un zulasını buldular. Tutuklandı, hikayeyi yayınladınız, toplum dehşet ve tiksinti içinde - uygun bir şekilde - titredi. McCord işini, emekli maaşını kaybetti, hapse girdi . .' Sayfayı çevirdi ve kaşlarını çatı. "Suçlamalarla mücadele edecek bir avukat tuttu. Stone'a baktı. 'Mücadele Neyle? McCord pazarlık yapmak zorundaydı?'

"Avukat söylemedi," dedi Stone. "Onu bu konuda sıkıştırdım çünkü ben de bilmek istiyordum. Sonunda, McCord kendini astıktan sonra, avukat, çocuk pornosu bulundurma suçlamasını fahişeliğe düşürmek için tedarikçilerini ifşa etmeyi planladığını söyledi.

Scarlett gözlerini kırptı. 'Pandering? Gerçekten mi? Demek istediğim, çocuk pornosu bulundurmaktan daha düşük bir asgari ceza, bu yüzden bunu istiyor, ama fahişelik ekonomik bir unsur taşıyor. Fuhuş yaptığını mı itiraf ediyordu? Bir yargıç buna izin verir mi?

Stone omuz silkti. "Avukatın bana söyleyeceği tek şey bu.

Scarlett, Stone'un hikâyesinde avukatın adını buldu ve telefonunu kullanarak onu internetten araştırdı. 'Kahretsin,' diye mırıldandı. 'Onu takip edemeyeceğiz. O ölmüş.

Marcus onunla birlikte okumak için omzunun üzerinden eğildi. 'Bir ofis yangınında öldü. Kundaklamadan şüpheleniliyor.

Scarlett acımasızca, 'Düzenli,' dedi. 'Kahretsin. McCord tedarikçilerini ifşa edeceğini söyledi ve birdenbire bize *neyi* ve kime karşı ifşa edeceğini söyleyebilecek herkes öldü. Kâğıtları yere bıraktı ve otelden ayrıldıklarından beri zihninde dönüp duran düşünceyi yüksek sesle dile getirdi. "Demetrius, Bautista'ları Chip Anders'e çalıştırması için verdi. Belki de McCord'a çocuk tedarik etmiştir-'

Marcus sıkılmış dişlerinin arasından, "Tanrı bilir ne," dedi.

Scarlett destek için onun dizini tekrar sıktı. Ve rahatlamak için. Çünkü şimdi onun çocuklara zarar veren canavarları cezalandırma konusundaki gayretini anlıyordu. 'Kaydettiğin dosyalara bir göz atalım, Diesel. Evinde olduklarını mı söylüyorsun? Seni oraya kadar takip edebiliriz.

Diesel, 'Eve gidip onları alacağım ve sana getireceğim,' dedi.

Scarlett tartışmak istedi, ama odada birdenbire hissedebildiği, ama anlamadığı bir gerginlik oldu. Marcus'un dizini tekrar sıktı, başka kimsenin anlamayacağı kadar hafifçe.

"O kadar vaktimiz yok," dedi Marcus Diesel'e. Sesinde bir özür vardı. 'Şimdi Meadow'a gidiyoruz. Race Caddesi'nde bir barınak var.

Diesel sert bir tavırla, "Biliyorum," dedi. 'geldiğince çabuk sizinle orada buluşacağım.

Dağıldılar, Scarlett, Marcus'la bürosunun kapısı kapalı olduğu halde yalnız kalıncaya kadar sorusunu sakladı. 'Onu üzmemiştim,' dedi. "Ne söyledim ki?

Elleriyle omuzlarını kapattı ve masaj yaptı. "Bir sorun yok. Bu sadece Diesel'in kafasının sikilmesi. O izin vermeyi sevmiyor

evindeki insanlar. Ben de oraya sadece birkaç kez gittim. Alınları birbirine değene kadar eğildi. "Bize ne getireceğini görmekten korkuyorum.

"Biliyorum. Bize daha fazlasını anlatmaları için ikisini de daha fazla zorlayamadım. Onlar ...' Sertçe yutkundu. Marcus'un ona Stone hakkında anlattıklarını ve kelimelere dökmediği her şeyi düşündü. Stone'un gözlerinde acıyı, olmaması gereken yerde anlayışı görmüştü. Diesel de aynı şaşkınlık ve panik halini sergilemişti. "Diesel de mi?

"Bilmiyorum. Bana hiç söylemedi. Ben de hiç sormadım. Doğruldu, kızın başının üstünü öptü. "Gidelim, yoksa sığınağa bizden önce . Çok uzakta yaşamıyor. Masanın alt çekmecesinden hırpalanmış eski bir dizüstü bilgisayar çıkardı ve bilgisayar çantasına yerleştirdi.

"Bu eski tip dizüstü bilgisayar da neyin nesi?" diye sordu.

'İnternet kartı yok. WiFi ya da Ethernet kablosu özelliği bile yok. Birinin sistemime girmesini istemediğimde ya da dosya kaynağından emin olmadığımıda kullanıyorum. Kirli bir dosyayı açarsam tüm *Ledger* sunucusunu bozmak istemiyorum.

"Bunu sana Diesel mi öğretti?

'Ben de biliyordum. Sistemler konusunda orta derecede becerikliyim ama Diesel bir sanatçı. Çantayı omuzladı, sonra ona geri dönüp nefesini kesen bir öpücük kondurdu. "Cesaret için," diye mırıldandı.

"Benimki mi,

seninki mi?"

"Bizimki.

Otuz iki

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, 1630.

Marcus, Scarlett'in makam arabasının yolcu koltuğundan, "Yıllardır Meadow'a gitmemiştim," diye mırıldandı, sığınağa yaklaşırlarken bakışları tavan çizgisine sabitlenmişti. Günün bu saatinde, bir tüfeğin namlusundan yansıyan güneş ışığının parıltısını yakalayabilir, bu da onlara bir anlık bir uyarı verebilirdi. Bazen bir insanın ihtiyacı olan tek şey bir saniyeydi.

Scarlett arabayı sürerken bakışlarını ileriye dikmiş, her gölgeyi ve zemin kat pencerelerindeki şüpheli hareketleri araştırıyordu. "Sığınağa gittin mi?" diye sordu ve Scarlett onu şaşırttığını biliyordu.

Lorelle E. Meadows barınağı Marcus kendini bildi bileli vardı. Mahallenin henüz soylulaştırılmamış kısmında yer alan barınak, o çocukken bile pencereleri tahtalarla kapatılmış iki binanın arasına sıkışmıştı.

"Birçok kez. Jeremy cumartesi günleri Stone ve beni buraya getirir, kendisi klinikte çalışırken aşevinde yardım ederdik. Başladığımızda ben on iki, Stone on yaşlarındaydı. Yıllarca düzenli gönüllü olduk. Tabii ki kendi korumaları olan tek gönüllüler bizdik," diye ekledi alaycı bir tavırla. "Annem ısrar etti.

"Nedenini anlıyorum.

Jeremy de öyle. Sammy'yi de yanımızda getirirdi.'

Sammy Jeremy'nin ilk ortağıydı, değil mi? Stone geçen Kasım ayında onunla röportaj yaparken Deacon ve bana ondan bahsetmişti. Sammy'nin Jeremy'nin ellerini yakan araba kazasında öldüğünü söyledi. Daha sonra Jeremy Keith'le evlenmiş, liseden beri arkadaşlarmış.

Marcus başını salladı, ne kadar tuhaf olsa da ailesinin geçmişini hatırlamış memnundu. "Evet. O zamanlar Sammy ve Jeremy'nin sevgili olduklarını bilmiyorduk. Sadece arkadaş olduklarını sanıyorduk. Ve Jeremy'nin bizi tutması için ona güvendiğini. Dudakları hüznle kıvrıldı. "Sammy öldüğünden beri Jeremy'nin buraya geldiğini sanmıyorum. Kendini o kadar kaybetmişti ki bir süre sürüklendi.

"Mikhail'e o zaman mı hamile kaldınız?

Evet. Jeremy'nin Mikhail'in biyolojik babası olduğu, Mikhail'in gerçeği öğrendiği geçen sonbahara kadar sadece annemin bildiği bir şeydi. Jeremy bile bilmiyordu. Annesinin nedenlerini anlamış olsa da, annesinin davranışları Marcus'ta Jeremy'oğlunu tanımasına izin vermediği için annesini sarsma isteği uyandırmıştı. Mikhail'in de babasını tanımasına. Bu çok üzücüydü. Annesi bunu sır olarak saklamıştı çünkü Keith'ten korkuyordu, Jeremy'nin Sammy'nin yasını tutarken ondan teselli aldığını öğrenirse hıncını Mikhail'den çıkarmasından korkuyordu.

Çok üzücü. "Jeremy'nin ilk günden itibaren Mikhail'in babası olmasına izin verilseydi her şey nasıl farklı olurdu diye sık sık merak ediyorum. Yani, ziyarete geldiğinde ona her zaman bize davrandığı gibi davranırdı - kendi oğlu gibi. İronik, çünkü biz kardeşler arasında gerçekten onun *olan* tek kişi Mick'ti.

"Ne demek istiyorsun? İşler nasıl farklı olabilirdi?"

'Jeremy her gün bizimle bir şeyler yapardı. O bizim babamızdı. Sebzelerimizi yediğimizden, ödevlerimizi yaptığımızdan emin olur ve servet sahibi olmanın bir ayrıcalık olduğunu asla ama asla unutmazdı. Topluma geri ne demek olduğunu bilmemizi sağlardı. Mikhail bunu anlamadı. O on iki yaşındayken ordudan ayrıldım ve nasıl bir velet olduğuna inanamadım. Şımarık bir velet. Jeremy'nin bize yaptığını ben de ona yaptım.

Sesi yumuşadı. 'Sen onun baba figürü oldun. Bu kadar yakın olduğunuzu fark etmemiştim.

Marcus başını salladı, boğazı düğümlendi. 'Son beş yıldır, evet. Ona *Ledger* için gazete dağıttırdım ve koruması olmasına rağmen sokağa çıkma yasağı koyduğundan emin oldum. Onunla top oynadım ve ev ödevlerini kontrol ettim. Diesel uygun fiyatlı konutlar inşa ederken Mickey'nin zengin kışını çalıştırdım. Başta mızımızlandı ama çok hoşuna gitti. Dudakları güzel bir anının üzerinde kıvrıldı. "Özellikle de kas tonusunu görmeye başladığında, çünkü "kızlar" buna bayılıyordu. Bir nefes çekti ve bıraktı, güzel anı uçup gitti, yerini acı verici bir anı aldı. "Annem onu korumalarla boğarak öldürüyordu. Kendine ayıracak bir saniyesi bile yoktu. Hayvanat bahçesinde volta atan bir kedi gibiydi. Annemi ona biraz özgürlük vermeye, on altı yaşına geldiğinde ona bir araba almaya ikna eden bendim. Gözlerini kapadı, ağzından sözcükler döküldü. "Kaçtığında kendimi sorumlu hissettim. Arkadaşını aldı ve kulübeye gitti, sonra arkadaşına arabanın anahtarlarını verdi ve bir hafta içinde gelip onu almasını söyledi.

"Sorumlunun sen olmadığını biliyorsun, Marcus. Onu vuran canavardı.'

Annemin onun için her gün korktuğunu biliyordum. Ama Mickey'nin benim ve Stone gibi gölgelerden korkarak büyümesini istemedim. Işıklar kapalıyken uyuyamayacak kadar korkmasını. Onun gözlerine baktı, yüzünde ya da kalbinde gülümseme yoktu. "Bunu söylediğimi kimseye söyleme. İkimiz de bunu aştık.

"Sırların benimle güvende," dedi ve kalbi ikiye bölündü.

"Biliyorum. Omuz silkti, ses tonuna zorla hafiflik kattı. "Sadece karanlıktan korkmak pek erkekçe değil.

Kadın ona gülümsedi. 'Senin erkekliğin hiçbir zaman sorgulanmadı. Kardeşine olan sevgin de öyle. Onun daha kolay bir hayatı, daha iyi bir hayatı olsun istedin. Onun iyi bir adam olmasını istedin ve ona nasıl olacağını gösterdin. Sertçe yutkundu, gözleri aniden parladı. "Şanslı bir çocuğu iyi bir baba yapacaksın, Marcus O'Bannion," diye fısıldadı.

Göğsü gibi hissetti. "Teşekkür .

Barınağın önünde durdu, gözlerindeki nemi sildi, etrafına uzun uzun baktı ve sonra yukarı çıktı. "Temiz görünüyor. Alçakta kalın ve oyalanmayın.

"Evet, hanımefendi," dedi itaatkâr bir şekilde.

Sorunsuz bir şekilde kapıdan geçtiler ve hemen içeride bekleyen Diesel'le karşılaştılar. "Dosyaları getirdim. Harici bir sabit disk sanki çok sıcakmış gibi uzattı.

Scarlett onu ceketinin cebine soktu. Teşekkür ederim Diesel. Sana minnettarım O.'

"*Dizel!* Bu sevinç çılgılığı beş yaşlarında küçük bir çocuktan geldi.

koltuk değnekleriyle odanın içinde topallayarak yürüyordu. Bacağında parlak yeşil bir

Cast.

Diesel şaşkınlıkla yere baktı. "Emilio? Tek dizinin üzerine çöktü. "Burada ne işin var? Bacağına ne oldu evlat?"

Scarlett kaşlarını kaldırarak Marcus'a baktı. "Pee Wee Futbolu," diye mırıldandı. "Dizel koçlar. Scarlett'in yüzündeki şaşkın ifade paha biçilemezdi.

Emilio katıksız bir kahraman hayranlığıyla baktı, çünkü Diesel tek dizinin üstünde bile çocuğun üzerinde yükseliyordu. Kardeşim krup hastası. Bu yüzden Büyükbabam söyledi. Onu Dr. Dani'ye götürdü.

Diesel, "Onun kim olduğunu bilmiyorum," dedi ve çocuk kıkırdadı. "Kız," dedi Emilio.

Scarlett, "Dr. Dani, Diyakoz Novak'ın kız kardeşi," diye açıkladı. 'Marcus ve benim görmeye geldiğimiz iki kişi olan Tommy ve Edna'yla ilgileniyor.

Diesel'in ağzı hafif bir ilgiyle eğildi. 'Deacon'ın kız kardeşi mi? Onun gibi beyaz saçları mı var?"

"Sayılır," dedi Scarlett. 'X-Men'den Rogue'u düşünün - siyah saç, beyaz çizgiler.

Emilio'nun gülümsemesi küçük çocuk sinsiliğine dönüştü. 'O gerçekten çok güzel. Onunla tanışmalısın.

Marcus Dani Novak'la ilk kez onu hastanede ziyaret ettiğinde tanışmıştı. O günden sonraki aylarda Deacon ve Faith'e Jeremy'nin birkaç partisinde eşlik etmiş ve *Tıp Dergisi*'ndeki en son makalesinden alıntılar yapabildiğinde kendisini evlatlık babasına sonsuza dek sevdirmişti. Dani nazik ve komik biriydi ve Deacon'la akraba olduklarını anlamak çok kolaydı. Ve Emilio haklıydı - çok güzeldi, sadece Marcus'un dedektifi kadar değil.

Ama Stone'u tetikleyen polislerse, beyaz önlüklü doktorlar da Diesel'i TSSB'ye sürüklüyordu. Marcus, Diesel'in Deacon'ın güzel kız kardeşiyle tanışmaktan nasıl kurtulacağını merak ediyordu.

Diesel çocuğun saçlarını karıştırdı. "Bugün olmaz, evlat. Öne doğru eğildi. "İğnelerden korkarım, bu yüzden kalmadıkça doktorların yanına gitmem," dedi alçak bir sesle. "Güzel olanlar bile. Beni ispiyonlayacak mısın?

"Hayır," dedi Emilio ciddiyetle. "Söz veriyorum. Ama o biri. Ondan hoşlanırsın. "Eminim hoşlanırım," dedi Diesel, "ama yine de olmayacak.

Emilio başını eğdi. "Kim bu insanlar?" diye fısıldadı.

"Bu Bay Marcus - benim patronum ve arkadaşım. Ve bu da ...' Scarlett'e baktı. "Bayan Scarlett. O benim patronum değil. Sadece arkadaşım.

Scarlett'in gülümsemesi, az önce kabul edildiğini anladığı için biraz titrekti. 'Seninle tanıştığıma memnun oldum, Emilio. Alçınız harika. Nasıl aldın bunu?

"Kaleye doğru kaymaya çalıştım," dedi bir şekilde. "İşe yaramadı.

Marcus kıkırdamasını gizlemek için öksürdü. Scarlett kendininkini yuttu ama Diesel gülümsemedi.

'Bu acıtmış olmalı,' dedi. 'Sanırım bu geçen Perşembe antrenmanı neden kaçırdığını açıklıyor. Ama istersen yine de maçlara gelip yedek kulübesinde oturabilir ve skor tutabilirsin. Sayabilirsin, değil mi? Ve sayıları yazabilirsin?

"Yirmiye kadar.

'Zaten hiç gol atamadığımız için bu kadarı yeterli olacaktır. Yapabiliriz-'

'Emilio! Neredesin sen?' Dani Novak arka odadan koşarak geldi, beyaz önlüğü arkasından uçup gitti.

Scarlett ona el salladı. "Onu yakaladık, Dani.

Dani koşarak geldi, kaşları çatılmıştı. ' şekilde gitmemen gerektiğini biliyorsun. Özellikle de burada. Büyükannen neredeyse kalp krizi geçiriyordu.

Burada, diye düşündü Marcus, müşterilerin dörtte nden fazlası ya evsiz ya bağımlı ya da her ikisiydi. Dani Novak, hâlâ tek dizinin üzerinde duran Diesel'e temkinli bir bakış atarak, gerekirse çocuğu koruyabilecek kadar vücudunu yaklaştırarak tek dizinin üzerine çöktü. Bu gereksiz olduğu kadar saçmaydı da. Altı-altı boyunda ve neredeyse üç yüz kiloluk kas gücüyle Diesel, Dani Novak'ı bir bez bebek gibi fırlatabilirdi.

Hiç de öyle olmadı. Kazıtılmış kafasına ve ilginç dvmelerine rağmen adam, böcek gibi ezmek için yaşadığı tacizciler dışında herkese karşı şaşırtıcı derecede nazikti.

şu anda Diesel kimse için bir tehdit değildi. Olduğu yerde donmuş, Dani'nin laboratuvar önlüğüne canlıymış gibi bakıyordu. Marcus müdahale etmeyi ve Dani'yi kliniğin kapısının arkasına götürmek için bir bahane bulmayı düşündü ama . Diesel'in sorunlarıyla ilgilenmesinin zamanı çoktan geçmişti.

"Ama büyükannem kalp krizi geçirseydi," dedi Emilio mantıklı bir şekilde, "onu iyileştirebilirdin, değil mi? Senin mucize yaratan biri olduğunu söylüyor.

Dani dudaklarını büzdü, sonra kendini tutmaya çalışmaktan vazgeçti ve yüzünde bir glmsemi belirdi. "Seni küçük büyücü seni. Belki onu düzeltebilirim, belki de dzeltemem. Sadece riske atmayalım, tamam mı? İki kolunu da uzattı. "Bykanneye dönme zamanı.

"Bekle. Emilio onun elini çekti. "Koum Diesel ile tanış.

Dani'nin kaşları kalktı. "Seni eve kaymaya teşvik eden ko mu?

Diesel nefesini içine çekerken omuzlarını kaldırdı. "Hayır, hanımefendi," dedi sessizce ve Dani'nin başını Marcus'un Deacon'ı gördüğü gibi eğmesine neden oldu.

'O beyzboldu. Koç Diesel ise futbol,' dedi Emilio gururla. Dani Diesel'e gülümsedi. 'Ben Dr. Novak. Herkes bana Dr. Dani der.

Diesel başını kaldırdı ve ... hiçbir şey yoktu. Sessizlik o kadar uzun sürdü ki Marcus, Diesel'in yüzüne bakmak için eğildi ve arkadaşının gözlerinin Dani'ninkilere kilitlenmiş, şaşkın şaşkın baktığını görünce afalladı. Diesel'in ağzı nasıl konuşacağını unutmuş gibiydi.

Scarlett ona acıyarak, 'Diesel *Ledger*'da Marcus'la birlikte çalışıyor,' dedi. ', Emilio. Yapacak işlerim ve göreceğim insanlarım var. Bunu milyonlarca kez yapmış gibi çocuğu kalçasının üzerinde salladı.

Yeğenleri arasında en çok tercih edilen bebek bakıcısı olduğu düşünülürse, muhtemelen öyleydi. Marcus'a harika bir baba olacağını söylemişti. *O da harika bir anne olacak.* Kendi ailesine sahip olmak baş döndürücü bir düşünceydi. Bu fikre o kadar kapılmıştı ki Emilio'nun artık gülümsemediğini ve tamamen hareketsiz kaldığını fark etmesi bir anını aldı. Çocuk telaşlı bir bakışla Dani'ye, sonra da Scarlett'ceketinin altındaki tabancasının şişkinliğine baktı. Herhalde onu kucağına aldığında hissetmişti.

"Silahım," diye mırıldandı Scarlett Dani'ye, çocuk kadar hareketsiz kalmıştı.

Dani onun sırtını sıvazlayarak, "Sorun yok, Emilio," dedi. O bir polis. Benim kardeşimin ortağı.'

Emilio'nun gözleri . "Oh.

Dani çocuğun koltuk değneklerini aldı. "Tommy ve Edna klinikteki bekleme odasındalar, Scarlett. Omzunun üzerinden baktı. 'Sen de geliyorsun,

Marcus? Koç Diesel?'

"Bir dakika içinde," diye yanıtladı Marcus. Kadınlar kliniğinin kapısının arkasına , Diesel'in pazularını tuttu ve bir iniltiyle onu ayağına kaldırdı. 'Birayı bırak, dostum. Kilo alıyorsun.

Diesel cevap vermedi, sadece Dani Novak'ın geri çekilen sırtına baktı. Marcus elini arkadaşının yüzünün önünde salladı. 'Hey. Diesel. Orada mısın?'

Sessizce başını salladı, sonra Diesel topuklarının üzerinde döndü ve tek bir kelime bile etmeden sığınaktan ıktı. Marcus onu kapıya kadar takip etti ve dev adımlarla sokağına inişini izledi. "Diesel? Kennedy, dur!"

Diesel döndü ve yukarı baktı. Arkadaşının krizlerinden birinin ardından gelen şaşkın, cam gibi, sarsılmış bakışları görmeyi bekleyen Marcus, kendisini şimdiye kadar gördüğü en üzgün, en yenilmiş gözlere bakarken bulunca şok oldu.

"Diesel, bekle. Merdivenlerden inmeye başlamıştı ki, Scarlett'e çatılarda kamp kurmuş tetikçiler olursa mermi menzilinden uzak duracağına dair söz verdiğini fark etti. "Konuş benimle.

"olacağım, Marcus. Dedektifinle kal. Sonra görüşürüz.'

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos arşamba, 16.50.

Dani, Scarlett'le birlikte kliniğıne dönerken, "Demek öyle," diye mırıldandı. "Sen ve Marcus?"

Scarlett Dani'nin yüzüne şöyle bir baktı ve arkadaşının sevinçle gülümsediğini gördü. Uzun oydu. Ben sadece

onun da aynı şeyi hissettiğini biliyorum.'

'Senin adına gerçekten çok sevindim. Faith beni arayıp söylediğinden beri sırtıtıyorum.

Scarlett alaycı bir tavırla, 'İkinizin telefon hatlarını yakma şeklinize bakılırsa, bunun o kadar uzun süre sır olarak kalacağını sanmıyordum,' dedi. "Yine de bir günden az bir süre oldukça hızlı. Emilio'yu yere bıraktı ve Dani ona koltuk değneklerini verdi. Çocuk topallayarak onu azarlamaya başlayan büyükannesinin yanına gitti.

Dani omzunun üzerinden baktı, gülümsemesi azaldı. 'Marcus'un arkadaşı iyi mi? Sorarak onu utandırmak istemedim ama pek iyi görünmüyordu.

"Bilmiyorum. Diesel'le daha dün gece tanıştım ama orada bir şeyler döndüğünü biliyorum. Yine de iyi bir adama benziyor. Bilmem gerekiyorsa Marcus bana söyleyecektir. Aksi takdirde . . .' Scarlett omuz silktili.

"Biliyorum. Elimde değil ama bir şeyleri düzeltmeye çalışıyorum. Dani iç çekti. "Ve insanları. Odanın diğer ucunda, yaşlı Tommy ve Edna'nın televizyonun karşısında uyukladıkları yeri işaret etti. "Bakmam gereken hastalarım var, o yüzden seni işinle baş başa bırakayım.

"Onları burada tuttuğun için teşekkürler, Dani. Scarlett arkadaşının yüzünü inceledi, gözlerinin altındaki koyu halkalar makyajla ustalıkla kapatılmıştı. "Nasılsın? Gerçekten mi?

Dani tekrar iç çekti. "Yorgunum. Ve midem bulanıyor. Ama kan sayımım normale döndü, yani sağlıklıyım. Sadece bundan sonra nereye gideceğimi bilmediğim için stresliyim.

Dani, HIV durumu ortaya çıktığında acil serviste çalıştığı hastaneden izin almıştı. Şimdi etrafına bakıyordu

bekleme odasının insanlarla dolup taştığını gördüm. 'Buradaki işimi seviyorum ama faturaları tam olarak karşılamıyor, özellikle de daireme geri taşındığımdan beri. En azından yeniden biraz uyuyabiliyorum. Yüzünü . 'Deacon ve Faith beni her gece ayakta tutuyorlardı. Sancılar içindeyken pek de sessiz değillerdi. "Oooh, Deacon!" diye mırıldandı.

Scarlett güldü. 'Biliyorum. Öyle bir noktaya geldim ki, onu evden aramaya korkuyorum. Onları rahatsız edip duruyorum.'

Dani başını yana eğdi. 'Ben senin böyle güldüğünü o zamandan beri duymadım. . . belki de hiç. Buna sevindim. Marcus'un senin üzerinde iyi bir etkisi var. Gülümsemeye zorlamadan önce gözleri bir an için hüzünlüydü. "Gitmem gerekiyor. Onu ve kendini güvende tut.

"Daireyi terk etmen gerekirse benim evimde her zaman bir odan var.

Dani geri geri ofisine doğru yürürken başını hayıflanarak salladı. 'Teklifini takdir etmediğimden değil,' dedi hafifçe, 'ama o zaman "Oooh, Marcus!" sözünü duymam gerekirdi. Scarlett kızarınca kıkırdadı, sonra ona bir öpücük kondurdu. "Şimdilik hoşça kal.

Marcus'un arkasından geldiğini hissetti. "Bu da neydi şimdi?" diye sordu.

"Dani'yi tanıyorsun. O ve Faith bizim için kıkırdıyorlardı. Kadın yüzünü inceledi, Diesel'in ani çıkışından duyduğu endişeyi gördü. "Biliyorum, biliyorum, bazı sırları paylaşmak sana düşmez," dedi nazıkçe. "Ama ihtiyacın olursa paylaşabileceğini biliyorsun.

"Teşekkürler. Elini kızın boynuna doladı ve bir öpücük için onu kendine çekti. "Bunun için de teşekkürler. Buna ihtiyacım vardı. Bekleme odasını taradı.

"Bunlar Tommy ve Edna mı?" diye sordu.

"Evet. Hadi onları uyandıralım. Telefonunu çıkardı ve e-postasını açtı. 'Isenberg'in katibine içinde Drake'in resmi olan bir fotoğraf dizisi hazırlattım, bir şey görmeleri ihtimaline karşı. Tommy'ye aldırmayın. Biz ayrılmadan önce en az bir kez evlenme teklif edecektir.

"Sana mı bana mı? Marcus sordu.

Ona sırtıttı. 'Edna sana evlenme teklif edebilir. Çifte düğün yapabiliriz.

"Onları ne zamandır tanıyorsun?

"Uzun, çok uzun bir zaman. Akademiden yeni çıktığımda buralarda dolaşıyordum. Onları pek çok kez ev sahibi yapmaya çalıştım ama bildikleri hayat bu. Uyudukları yere doğru yürüdü ve ikisini de hafifçe sarstı. "Tommy. Edna. Uyanın.'

Edna panik içinde sarsılarak uyanırken, Tommy yavaşça kendine geldi. Edna ne yapacağını şaşırılmış bir halde etrafına bakındı. Sonra Scarlett'i gördü ve rahatladı.

Dedektif Bishop. Dr Dani bizimle konuşmak istediğinizi söyledi.'

Tommy, "Bayan Scarlett," diye takıldı. 'Sonunda aklınızın başınıza geleceğini biliyordum. Balayımız için beni nereye götürüyorsun? Dağlara gitsek iyi olur. Yılın bu zamanı daha serin olur.

Scarlett, ona bakmak zorunda kalmamaları için kalçalarının üzerine çöktü. 'Korkarım balayına ara vermek zorundayız, Tommy. Dün sabah erkenden seni gördüğüm zamanı hatırlıyor musun?

Edna başıyla onayladı. "Kızın vurulduğu sokağa doğru kaçtın.

"Daha sonra seninle konuşmak için geri geldim ama gitmiştin.

Edna yüzünü buruşturdu. 'Çok fazla polis ve yanıp sönen ışık var. Tommy ve ben eşyalarımızı aldık ve daha sessiz bir yer bulduk. Yukarı baktı. "Kim o?

Adı Marcus. Buluştuğum adam o. Kıza yardım etmek için oradaydı çünkü birlikte yaşadığı insanlar tarafından incitiliyordu. Birisi Marcus'tan yardım istemesini engellemek için onu vurup öldürmüştü. Başka bir şey gördünüz mü? Mesela kaçan birini?'

"Bir sürü insan kaçıyordu," dedi Tommy. "Silah seslerini duyunca kaçıyorlar, çünkü polisler kendilerinin yaptığını düşünüp onları vuracak. Omuz silkti. 'Belki de onlar yapmıştır. Polisler için kimi vurduklarının bir önemi yok gibi görünüyor. Kırılmış gri kaşlarından birini kaldırdı. "Alınmayın, Bayan Scarlett. Siz onlar gibi değilsiniz. O öyle mi?'

Marcus mu? O bir polis değil. O bir muhabir.'

Tommy gözle görülür biçimde rahatlardı. Bu iyi bir şey. Bir polis için beni mihrapta bırakacağını düşünmek istemezdim. Seni o adamı öperken gördüm.'

Scarlett ona gülümsedi. 'Seni küçük sinsisi. Hiç de uyumuyordun.'

Tommy gülümsemedi. "Ben gözlerim açık uyurum, Miss Scarlett," dedi ağırbaşlı bir tavırla.

"Polisler bazen bize zor anlar yaşatır," dedi Edna, "verandamızda uyuduğumuz için. Bizi sarsarak uyandırırılar, bağırırlar. Sesini alçaltarak bir polisin komutunu taklit etti. "İlerleyin, ilerleyin. Burada uyuyamazsınız." Başını hayıflanarak salladı. 'Yıllardır o verandada uyuyoruz. Neden umursadıklarını bilmiyorum. Orayı başka kimse kullanmıyor.

Mahalleleri on yıldan daha uzun bir süre önce ırkçı şiddetin merkez üssü olmuştu. Takip eden yıllarda işler önemli ölçüde düzelmiş olsa da, birçok mahalle sakini hala polisten korkuyor ve ona güvenmiyordu.

Scarlett basitçe, "Özür dilerim," dedi. Onları harekete geçiren polislerin çoğunun onları güvende tutmaya çalıştıklarını söylememesi gerektiğini biliyordu. 'Buraya ait değilmiş gibi görünen birinin kaçtığını gördünüz mü? Mahalleden tanımadığınız birini?

Edna tereddüt etti. "Bela istemiyorum. Scarlett, Edna uzun ve ağır bir iç çekinceye kadar sabırla bekledi. Yaşlı kadın, "İyi," dedi. "Onu gördüm. Marcus'u işaret etti. "Koşuyordu.

Scarlett yumuşak bir sesle, '*Onun* orada olduğunu biliyorum,' dedi. 'Duyduğun kurşunlardan biri sırtına isabet etti. Neyse ki çelik yelek giyyordu, yoksa şimdi burada benimle birlikte olamazdı.

Edna Marcus'a şöyle bir göz gezdirdi. 'Böyle bir adamı harcamak yazık olur,' diye onayladı. 'Bir tane daha vardı. Beyaz bir çocuk. Sarı saçlı. Hızlı koşardı. Olimpiyatlardaki çocuklar gibi devrilmiş bir çöp kutusunu temizledi.

"Engelli koşu yapar gibi mi? Scarlett sordu. Detroit'teki adamlar onlara Drake'in geçmişini araştırmaları için göndermişlerdi. Serseri lisedeyken atletizm pistinde koşmuştu, bu yüzden engelli koşu uygun düşüyordu. "Yüzünü gördün mü?

"Evet," dedi Edna. "koşarak geçti.

Tommy, "Silahına bakmakla meşguldüm," diye söylendi. "Aptal bir çete üyesi gibi etrafta dolanıyordu.

Scarlett içini çekti. "Bunu bana dün sabah neden söylemedin?"

"Söylemedin-

Scarlett elini salladı. 'Biliyorum. Sormadım.'

"Hayır," dedi Tommy. 'Sana söylemem için yeterince uzun süre kalmadığını söyleyecektim. O sokağa doğru hızla koşuyordun.

gitti.'

Scarlett kendini çok aptal hissederek, 'Ah,' dedi. 'Onu bir sıranın içinden seçebileceğini mi sanıyorsun?

Tommy başını iki yana salladı. "Bütün beyaz çocuklar bana aynı görünüyor.

Edna kollarını göğsünde kavuşturarak, "Hiçbir polis karakoluna girmeyeceğiz, Dedektif," dedi. "Böyle bir şey olmayacak.

"Sorun değil. Bakmanız için birkaç fotoğrafım var. Telefonunu onların görebileceği şekilde tutarak Isenberg'in katibinin dizilim için sağladığı fotoğraflar arasında gezindi. Gerekirse Edna'yı daha sonra resmi bir kimlik tespiti için karakola çağırabilirdi.

Edna ikinci geçişte Drake'i teşhis ederek, "Bu o," dedi. "Üçüncüsü.

Evet. Seni yakaladık, seni küçük pislik. Scarlett içten içe gökyüzünü yumruklarken bile yüz ifadesini soğuk tutuyordu. "Seni geçtikten sonra nereye kaçtı?

Sokağın sonuna kadar. Süslü bir arabaya bindi. Yolcu tarafı.'

"Bir Mercedes," diye ekledi Tommy keyifle. "Gümüş. Sokak lambalarının altında parlıyordu. Lastik yakarak havalandı.'

Mükemmel, diye düşündü Scarlett. Gümüş renkli Mercedes Stephanie Anders adına kayıtlıydı. Hemen Vince Tanaka'ya bir mesaj yazdı: *Anders'in garajından alınan gümüş Mercedes'te Drake Connor ve Tala Bautista'nın bindiğine dair kanıt olup olmadığını kontrol edin.*

"Arabayı kimin kullandığını gördün mü?"

diye sordu. "Bir kız," dedi Tommy.

"Kızı fark edeceğini tahmin ," diye homurdandı Edna.

"O çocuğu fark ettiğin gibi mi? Tommy karşılık verdi. "Çatıda kar olması ateşin söndüğü anlamına gelmez. Dudaklarını şehvetle yaladı.

Edna sinirlenerek, "O ateş ," dedi. "Zaten çubuk tutuşturmaktan öteye gitmiyordu.

Scarlett alaycı bir tavırla, 'Bu görüntü için teşekkür ederim,' dedi. Neye benziyordu?

"Güzel," dedi Tommy. 'Gerçi senin kadar güzel değil. Scarlett,

"Bildiğim iyi oldu," dedi. 'Ayrıntılar? Saç rengi? Ten rengi?'

'Sarı saçlar. Beyaz ten. Parlak küpeler. Kırmızı tırnaklar. Uzun, pençe gibi. Direksiyonu böyle tutuyordu. Ellerini başparmağı aşağıda kalacak ve dört parmağı dışarı çıkacak şekilde konumlandırdı. "Tek bildiğim bu.

'Bu çok fazla. İkinize de teşekkür ederim.'

Edna kaşlarını çatı, sıkıntılıydı. "Peşimizden gelecek mi? "Hayır.

Buradan iki yüz elli mil uzakta gözaltında. "Güzel. Edna sertçe başını salladı.

"Katılıyorum. Şimdi, siz ikiniz sakın olun, tamam mı? Dışarısı çok sıcak. Tommy Marcus'u işaret etti. "Konuşuyor mu?

Scarlett güldü. 'Evet, öyle. Neden?'

Ona burada kalmasını söyle. Siz gidin, Bayan Scarlett. Onunla konuşmak istiyorum. Yalnız konuşmak istiyorum.'

Scarlett omuz silkerek Marcus'a baktı, sonra ayağa kalkıp kapıya doğru yürüdü ve göz ucuyla Tommy, Edna ve Marcus'u izlerken Isenberg ve Deacon'a ilerleme raporuyla ilgili mesaj attı.

Dün Tala Bautista olay yerinden ayrılan Drake Connor'ın kimliği kesinleşti. DC elinde ateşli bir silahla gümüş renkli bir Mercedes'e binerken görülmüş. Woody McCord soruşturmasının dosyaları incelenecek. McCord'un tedarikçisinin adını vermeyi planlamış olması muhtemel. Ürün= insanlar/çocuklar. Muhtemelen porno için. McCord ertesi gün hapishanede öldü. Avukatı da kısa süre sonra bir yangında öldü, muhtemelen kundaklama. Karısı birkaç gün sonra öldü. McCord'la bağlantılı herkes öldü. Muhtemel Demetrius bağlantısı hem Anders hem de McCord'a insan tedarik etmek. CPD'ye geri döndü.

Yirmi saniye sonra Isenberg cep telefonunu aradı. "İyi iş, Dedektif.

Scarlett iç çekmek istedi. Aralarında hâlâ resmi bir ilişki vardı. Isenberg'in keskin ses tonunu yankılayarak, "Teşekkür ederim, Teğmen," dedi. 'Serbestçe konuşabileceğim bir yerde değilim.

Anlaşıldı. Sadece dinle o zaman. Ajan Coppola, Constant Global Surveillance'ın kaliteli teknisyeniyle yaptığı görüşmeyi bitirdi. Kadın haklıydı - adam kendisini öldürme girişiminden o kadar sarsılmıştı ki, koruma karşılığında bildiklerini anlatmaktan mutluluk duyuyordu. Ayak bileği izleyicileri için müşterisi olarak Demetrius Russell'ın adını vermişti. Teknisyen rutin olarak takip cihazlarından birkaçını tahrip edici testler için ayıklıyor, bunları geri dönüştürülmüş parçalar olarak kaydediyor ve ardından her zaman nakit ödeme yapan Demetrius'a satıyordu.

"Yani düşündüğümüz gibi bağlantı o.

"Evet. Kalite teknisyeni yılda iki yüz adetten fazla satış yaptığını söyledi.

Scarlett'in zihni, Tala'nın ailesi gibi bütün kurbanları düşünerek döndü. 'Vay canına. Bu kadar çok yok edilen birimin fark edilmesini nasıl engellemiş?

"Kârdan pay alan patronunu bu işe bulaştırdı. Federaller biz konuşurken patronu yakalıyor.

"Metnimin yedinci cümlesine bakın.

McCord'un hapishanede öldüğünü söyleyen mi? Sence sessiz kalması için hücresinde öldürüldü ve intihar etmedi mi?

"Evet. Yani basit bir hapsetme yeterli bir koruma olmayabilir.

Isenberg, 'O zaman Constant Global Surveillance çalışanlarının ekstra korumaları olduğundan emin olacağım,' dedi. 'Ama size başka haberlerim de var. CPD'nin karşısındaki binanın çatısındaki keskin nişancı hakkında bilgimiz var. Federaller yüz tanıma yazılımlarıyla çok güzel bir çalışma yapmışlar. Adı Alice Newman. Kentucky Üniversitesi'nden hukuk diploması var.

"Ve o bir sni-? Scarlett kendini tuttu. "Vay canına.

Bizim de tepkimiz bu yönde oldu. avukat istediğini söylemek dışında bir şey söylemedi ama cep telefonunda bugün vurmaya çalıştığı şüphelinin fotoğrafları vardı. Ve Marcus'un.'

Scarlett'in nefesi bir ürperti halinde dışarı fırladı. temizledi, sesini düz tuttu. "Anlıyorum. İki yaşlı insanla konuşan Marcus'a baktı ve dizlerinin bükülmesine neden olacak kadar yoğun bir korku hissetti. Demetrius dokuz ay önce onu öldürmeye çalışmıştı ve sonra dün tekrar. Belli ki Demetrius başarısız olduğundan beri bu kadın meydan okumayı üstlenmişti.

Bir kadın vardı, koridorda duruyordu. Ona birinin geldiğini söyledi.

Scarlett, o gün hastanede Demetrius'u uyaran kadının, Demetrius'a hastaneden çıkarken eşlik eden kadınla aynı kadın olduğunu düşündü.

Bautista'ları taşıdı. Bautista'ların Alice adını verdikleri bir kadın.

"Elinizde bu kadının ses kaydı var mı?" diye sordu patronuna. "Sadece bir avukat istediğini söylese bile mi?"

'Evet. Onu beri kaydediyoruz. Neden?"

Çünkü tek kelime daha etmeyi reddetse bile, Demetrius peşinden geldiğinde hastanede olduğunu hatırladığı kişinin o olup olmadığını anlamak için Marcus'a onu dinletebilirim. 'Dediğim gibi, burada rahatça konuşamam ama gider gitmez sana anlatacağım. Birazdan tekrar ararım. Marcus, Tommy ve Edna'nın yanından uzaklaşırken Scarlett telefonu kapattı, yüzündeki acı dolu ifade Edna'nın gözleriyle karşılaşır karşılaşmaz endişeye dönüştü.

"Ne?"

"Kötü bir şey yok, ama şimdi CPD'ye geri dönmemiz gerekiyor.

Dakikalar sonra Scarlett'in makam arabasına binmişler ve CPD'ye doğru yola çıkmışlardı. "Ne oldu?" diye sordu.

Isenberg'in paylaştığı her şeyi ona anlattı. 'Hafızandaki kadın, Demetrius yüzüne yastığı dayadığında onu uyaran kadın. Sesini tekrar duysan tanıyabileceğini düşünüyor musun?"

"Bilmiyorum," dedi dürüstçe. "Fark eder mi? Telefonunda benim fotoğrafım vardı. Muhtemelen bir sonraki hedefi ben olacaktım.

'Sesini hatırlamak onu Demetrius'la ilişkilendirmemizi sağlar, bu da onu insan ticareti komplosuna dahil eder. Aksi takdirde üçüncü taraf bir tetikçi olduğunu iddia edebilir.

Kaşlarını kaldırdı. "Kiralık katillik ucuz bir suç değildir.

'Hayır, ama Tala için adalet istiyorum. Onun üç yıllık sefaletinden kazanç sağlayan herkesin cezasını çekmesini istiyorum. Ölmelerini istiyorum. Yokluğunda

sonsuz dek hapiste çürümelerini ve kaderini bir başkasının kontrol etmesinin ne demek olduğunu tam olarak öğrenmelerini istiyorum. Gözleri yanıyor, sesi titriyordu. "Bir gün Malaya'nın yüzüne bakabilmek ve annesinin fedakârlığının boşa gitmemesi için elimden gelen her şeyi yaptığımı bilmek istiyorum.

Yavaş bir nefes verdi, sonra uzandı ve kadının yanaklarındaki gözyaşlarını sildi. "Pekâlâ. Elimden geleni yapacağım.

'Tek isteyebileceğim bu,' diye fısıldadı.

Birkaç dakika sessizce arabayı sürdü, soğukkanlılığını topladı. Bu kadar duygusallaşmaya hiç niyeti yoktu. Marcus O'Bannion'ın yanında bunu çok yapıyor gibiydi. Belki de içini dökmek ona iyi gelmişti. Şu anda kendini kesinlikle daha iyi hissediyordu ve Marcus da buna aldırıyor gibiydi.

"Şimdi iyi misiniz, Bayan Scarlett?" diye sordu hafifçe, Tommy'nin sevecenliğini taklit ederek.

"Evet, öyleyim. Kadın merakla ona baktı. "Tommy sana ne dedi?

Marcus bir kahkaha attı. 'Sonunda onlarla tanıştığım da babanın ve kardeşlerinin söyleyeceği tüm o şeyler. Kalbini kırmasam iyi olur yoksa beni ikiye böler, kollarımı koparır ve onlarla beni döver. Bu tür şeyler.

Tommy mi? Gerçekten mi? Awww, bu çok tatlı.'

"Tatlı mı? Hayatımı tehdit etti ve sen ona tatlı mı diyorsun? Gerçekten kana susamışsın,' diye alay etti.

"Endişelenmene gerek yok. Tommy'nin bu işin peşini bırakacağından şüpheliyim.

"Bundan emin değilim. Yaşıladı adamın hala güçlü elleri var ve onları nasıl kullanacağını bildiğini söylüyor. Ona inanmaya meyilliyim. Purple Heart madalyası olduğunu biliyor muydun?"

Scarlett gözlerini kırpıştırdı. 'Hayır. Hiç .

Vietnam mı?' 'Evet. Cebinde taşıyor.

"Sana Mor Kalp'ini öylece gösterdi mi? Bana hiç göstermedi.'

"Bana hayatım boyunca ne yaptığımı sordu. Ona hizmet ettiğimi söyledim. Bu onu biraz geri adım attırdı, eğer sana zarar verirsem karnını kısmen de olsa deşebileceğimi söyledi. Kız gülünce gülümsedi ama sonra içini çekti. "Bu kadar çok gazinin sokaklarda olmasından nefret ediyorum. Bunu düzeltmek istiyorum.

"Her şeyi düzeltemezsin, Marcus.

Biliyorum. Ama yine de deniyorum. Sen de öyle. Bir an sessiz kaldı. "Bana kendisi, Edna ve diğer bazı sokak sakinleri için yaptığın her şeyi anlattı.

Scarlett'in yanakları başladı. "Tommy abartıyor.

"Hiç sanmıyorum. Bana içtiğinden emin olduğun sudan ve yanında bulundurduğun yiyeceklerden bahsetti. Barınağa gitmesi ve klinikten randevu alması için nasıl başının etini yediğimizi anlattı.

Scarlett gözlerini devirdi, yüzü şimdi bir alevden daha sıcaktı. 'Ben dırdır etmem. Hatırlatırım.

"Hımm. Bana battaniyelerden, ayakkabılardan ve geçen kış hava çok soğukken "tesadüfen yanında bulundurduğun" eldivenlerden bahsetti. Onun ya da Edna'nın doğum gününü asla unutmadığından bahsetti. Ve bana kız kardeşinin

Öldüğünde, hastanede onunla oturmaya gelen sendin. Bu ne kadar zaman önceydi, Scarlett?'

"Bu sonbahar on iki yıl olacak," diye mırıldandı.

'O zaman sadece on sekiz yaşındaydın. Henüz polis değildin.'

'Hayır, henüz değil, ama bir gün olacağımı biliyordum. Tommy'nin kız kardeşini özlüyorum. Onu çok uzun süre ayakta tuttu. Tommy sürekli evinin önünde oturmazdı. Şehir merkezinde bir ayakkabı boyacısı vardı. Cumartesi öğleden sonraları babam izinli olduğunda beni dans derslerine götürür ve Tommy'ye ayakkabılarını boyatabilmek için eve uzun yoldan gelirdi. Bu bizim yolumuzun dışındaydı. Bridgetown'da yaşıyorduk ve dans stüdyom oradaydı.

"Vay canına. Yani batı yakasından şehre kadar arabayla geliyordu.

Aynen öyle. Tommy'nin köşesine yakın bir yere park eder, beni kucağına alır ve omuzlarında taşırdı, sonra kucağına oturur ve Tommy ayakkabılarını boyarken o ve Tommy hiçbir şey hakkında konuşmazken ben onu dinlerdim. Ama aslında hiçbir şey değildi. Babam mahallenin nabzını tutardı. Biraz güven yaratıyordu. Bunu şimdi anlıyorum ama çocukken anlamıyordum. Biraz daha büyüdüğümde, belki dokuz yaşındaydım, babama neden Tommy'ye ayakkabılarını boyaması için para verdiğini sordum, oysa ben daha ucuza yapabilirdim, ayrıca benzin parasından ve zamandan tasarruf edecekti. "Ben bir *pazarlıkçıydım*.

Marcus'un dudakları kıvrıldı. 'Girişimci. Baban ne dedi?'

"Tommy'nin paraya ihtiyacı varmış ama benim yokmuş. Ona buna çok ihtiyacım olduğunu, gidonunda püsküller olan bir kız bisikleti almak için para biriktirdiğimi, erkek bisikletlerinden bıktığımı söyledim. Ben onun çocuğuydum ve Tommy

sokaktaki bir adamdı. Sonra babam Tommy'ye yardım ettiğini söyledi çünkü "Tanrı'nın lütfu sayesinde ben de varım."

"Baban da mı veteriner?"

"Evet. Savaşın sonlarına doğru Vietnam'daydı, sadece birkaç aylığına. Dokuz yaşındayken anlamamıştım ama Tommy'nin gazi olduğunu duyunca şimdi daha iyi anlıyorum. Her neyse, Tommy birkaç günde bir eve gider, gerçek bir yatakta uyur ve gerçek bir yemek yerdı. Sonra bu birkaç haftada bire, sonra aylara dönüştü ve Sondra öldüğünde gidecek bir yeri kalmadı. Dünyayla tek bağı kopmuş gibiydi. Ona bakmayı hiç düşünmemiştim. Bu sadece sizin yaptığınız bir şeydi.

"*Sen yapıyorsun.* Aynı şeyi yapan kaç polis tanıyorsun? Marcus koltuğunda iki büküm olmuş ve şimdi onun profiline bakıyordu. Onun bakışlarını hissedebiliyordu ve bu onu rahatsız ediyordu.

"Bilmiyorum. Bu konuda konuşmuyorum. Kaşlarını çattı. "Tommy'nin de konuşmaması gerekiyordu.

"Çünkü top patlatan biri olarak ün salmışsın.

"Evet ve ben bu ün için çok çalıştım," dedi kızgın bir şekilde ve onu güldürdü. 'Şaka yaptığımı sanıyorsun. Tommy gibi insanlar her yerde radyo sessizliğini bozmaya başlarsa herkes benim bir aptal olduğumu düşünmeye başlar.

"Sırlarınız benimle güvende, Bayan Scarlett.

Gülümsedi. 'Babamın dizinde pembe bir tütüyle oturup külahta dondurma yediğimden beri bana Bayan Scarlett diyor. Gerçek şu ki, yaptığım şeyi bencil olduğum için yapıyorum. Öyle sinirlendiğim zamanlar oluyor ki, kız arkadaşının çocuğunu öldüresiye döven bir meth kafalının yanına gidip

Ellerimi boynuna dolayıp öyle bir sıkarım ki kafası sivilce gibi patlar. Bir şüpheliye sert davrandığım ve kendimi geri çekmek zorunda kaldığım zamanlar da oluyor. İşte o zaman mahallelerden geçip bir şeyler yapıyorum.

"Nazik mi? Marcus cevap verdi.

"Sanırım. Omuz silkti, kendini garip hissediyordu. "Beni ışığa bağlı tutuyor. Yani bundan Tommy'den daha fazla yararlanıyorum. Ergo, bencilce.

"daha iyi hissetmeni sağlayacaksa bunu söylemeye devam et," dedi başını sallayarak. 'Biliyor musun, baban hakkında pek bir şey söylemedin. Uzak bir adam olduğunu düşünmüştüm.

Scarlett zorlukla yutkundu. 'Hayır. Aslında babam oldukça harikadır. Benim için endişeleniyor. Annem de öyle. Eskiden onların küçük kızıydım ama şimdi kızgın ve kırgın bir insan oldum.

'Sürekli böyle söylüyorsun. Ben göremiyorum.'

Bunu düşündü. "Belki senin yanındayken kendimi o kadar kızgın hissetmiyorumdur.

Gülümsedi. "Bu açıklama hoşuma gitti.

"Babam polis olmamı hiç istemedi. Çok yumuşak bir kalbim olduğunu, çiğnenip tükürüleceğimi söylerdi. Ama olmak istediğim tek şey buydu. Michelle öldüğünde ve Trent Bracken gittiğinde. Michelle'in anısına polis olacağıma ve yumuşak bir kalbim olmayacağına dair söz verdim. İşimi o kadar iyi yapacaktım ki gelecekteki Trent Bracken'lar serbest kalamayacaktı.

"Ama baban haklı. Yumuşak bir kalbin var ve Tala'nınki gibi vakalar onu yırtıyor. Bu yüzden uzun uzun göz kırptıyor ve her şeyi içine atıyorsun. Bunu daha ne kadar sürdürebileceksin?"

"Elimden geldiği kadar. Ne kadar sürerse sürsün.'

İç çekti. 'Bunu söyleyeceğini tahmin etmişim. Sana farklı bir şey söyleyecek konumda olduğumu da sanmıyorum.

"Tencere yuvarlanmış kapağını bulmuş," dedi teslimiyetle. CPD otoparkına girdi, anahtarları çıkarmaya başladı ve aklı davaya geri dönünce durdu. 'Bir dakika bekle. Federaller o şüpheliyi dün Constant Global Surveillance'dan getirdiler. Onu bu şekilde, korumalı bir otoparktan da getirebilirlerdi ama ön taraftan getirdiler ve böylece hedef haline geldi.

"Haklısın. Marcus kollarını göğsünün üzerinde kavuşturdu. "Tetikçinin çatıda olduğunu nereden bildiklerini sorduğumuzda, Coppola bir ihbar aldıklarını söyledi.

Scarlett, 'Bunu onlar ayarladı,' dedi. 'Takipçi adamı yem yaptılar. Şikayet ettiğimden değil ama riskliydi.

Marcus onu dikkatle izleyerek, "Bu ipucuna gerçekten güvenmiş olmalılar," dedi.

Scarlett söyleyeceklerini düşündü ve onun bilmeye hakkı olduğuna karar verdi. "İçeride bir adam var.

"Federaller mi?

Evet. Kim olduğunu bilmiyorum. Nerede olduğunu bilmiyorum. Onunla nasıl bağlantı kurduklarını bilmiyorum. Tek bildiğim bunu size söylememem gerektiği.

İfadesi dikkatlice boşlaştı. 'Eninde sonunda tahmin ederdim. Ama şimdi söylediğiniz için teşekkürler.

Bunu o kadar sert bir şekilde söylemişti ki, kadın onun gerçekten düşündüğü şeyin 'teşekkür ' olmadığından emindi. "Sana Diesel'i sormadım.

'Doğru, ama bu farklı. Bu benim hayatımı etkiliyor.

'Şu ana kadar böyle bir şey olacağından emin değildim. Birden fazla kaçakçılık grubunu izliyorlardı - ki yaptıkları da bu. Onlar insan kaçakçılığı görev gücü. Bu kimse için yeni bir şey değil. Gizli Fed'in senin ölmeni isteyenlerle aynı kişileri izlediğini bilmiyordum. Artık biliyorum. Ve sen de biliyorsun.'

Rahatladı. "Özür dilerim. Haklısın.

'Kesinlikle haklıyım. Ama şimdi biri size söylediğinde şaşırmış gibi davranmak zorundasınız.

Şaşırmış gibi yaptı. "Bu nasıl?

Kıs kıs güldü. 'Günlük işini bırakma. Gel hadi. Gidip Alice Newman'la tanışalım.'

Otuz üç

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, saat 00.

Ken, Decker'ı Demetrius'un öldüğü yatak odasında ter içinde ve üstsüz buldu. Genç adamın elinde dairesel bir testere vardı ve kanlı yatağın son parçalarını şeritler halinde kesiyordu. Oda boğucu derecede sıcaktı, çünkü Decker havalandırmak için pencereyi açmıştı. Havalandırma sistemi yetersiz kalıyordu.

Decker, Ken'in orada durduğunu görünce testereyi kapattı. "Neredeyse bitti efendim," dedi ve kot pantolonunun arka cebinden bir el havlusu çıkarıp yüzündeki teri sildi. "Onu dışarı çıkarıp yakacağım."

'Hayır. Duman dikkat çeker. Sadece gömün.' Ken yatağın gittiğini görmekten memnundu. Demetrius ona ihanet etmiş olsa da, en eski arkadaşını öldürmek düşündüğünden çok daha zor olmuştu.

"Yapacağım. Decker testereyi tekrar çalıştırmaya başladı ama tereddüt etti. "Başka bir şey var mı?"

'Burton ve Anders nerede? Az önce bodrumu kontrol ettim ve boştu.'

'Dediğini yaptım. Onların bakıldı.' "Şimdiden mi?"

"Dediğim gibi, odun kırma makinesinde çalışmayı seviyorum. Decker kaşlarını çattı. "Lütfen bana fikrini değiştirdiğini söyleme.

Ken acımasızca güldü. 'Hayır. Bayan Anders'le son bir kez konuşayım dedim. O ...'

"Kaltak," diye mırıldandı Decker. Omzundaki dört derin pençe izini göstermek için döndü.

"Vay canına. Sanırım bu sana gömlek giymeyi öğretiyor.

Decker ters ters baktı. "Gömlek giyiyordum. Beni kolumun altından yakaladı. Tırnakları sahteydi. Onları kafesin beton temeli üzerinde bileyliyordu.

Ken onu görebilmeyi diledi. Decker onu öldürmeden önce ona ulaşabilmeyi daha çok diledi. Ava çıkmadan önce iyi bir sevişme her zaman kafasını toparlardı ve Stephanie Anders'ın Decker'ı pençelediğini düşünmek onu bodruma onu aramaya gittiğinde olduğundan daha da sertleştirdi.

'Tetanos aşılarınızın güncel olduğundan emin olun,' dedi.

'Neyse ki öyle. O kaltak ve annesi arasında. "Ah, doğru ya.

Marlene seni ısırıldı.'

"Bana haftanın her günü erkek bir mahkûm verin," diye homurdandı Decker, sonra kötü ruh halinden sıyrıldı. 'Burada işim bittiğinde ofise gideceğim. Burton ve Reuben'in gitmesiyle işler birikmeye başladı. Yeni güvenlik personeli işe almanız gerekecek. İlgileneceğini ve güvenilir olacağını bildiğim eski askerlerin bir listesini hazırlamaya başlayayım dedim.

"Evet, öyle yap," dedi Ken, ama *hayır* diye o kadar yüksek sesle düşünüyordu ki dişleri ağrıyordu. İş bitmişti, liderlik ekibi yok edilmişti. Alice hapsedilmişti.

Ve her ne kadar sorgulama altında onun sadık kalacağına inanmak istese de, en iyi seçeneğin bu olduğunu düşünürse ondan bir çırpıda vazgeçeceğini biliyordu. O böyle bir karar vermeden ülke dışına çıkmış olacaktı.

Toronto'dan Papeete, Tahiti'ye birinci sınıf bir bileti vardı ve yarın gece yola çıkacaktı. Papeete'den küçük bir bungalov kiraladığı Bora Bora'ya giden bir charter uçağına binecekti. Tüm bunları uzun zaman önce kendisi için ayarladığı sahte kimlikle yapmıştı - sadece böyle acil bir durum için. Bunu kimse bilmiyordu, Alice ya da Sean bile.

Ken henüz Sean'ı çağırıp çağırmayacağına karar vermemişti. Sean'la her zaman Alice'le olduğundan daha mesafeli bir ilişkisi olmuştu. Sean ellerini kirletmekten hiç hoşlanmazdı. Alice ise bundan zevk alırdı. *Kahretsin, onu şimdiden özledim.* Ama onu hapisten kaçırmaya çalışırken kendini tuzağına düşürmek istemiyordu. Mal varlığına erişimi vardı. Tanrı aşkına, o bir avukattı. Kendini hapisten kurtarmak için ondan daha donanımlıydı.

Decker ve geride kalan diğerleri istediklerini yapabilirlerdi. Ken ve ekibinin son on yılda kurduğu bağlantıları almak istiyorlarsa, buyursunlar alsınlar. Ne de olsa muhasebe kayıtları hâlâ Joel'deydi. Ken aradan çekildikten sonra Joel grubun lideri bile olabilirdi. Ona da kapımız açıktı. Ken, Joel'in çok dayanabileceğini düşünmüyordu. Genç yavrular ya onu ortadan kaldıracak ya da Joel'in kalbi duracaktı. Her iki durumda da Joel büyük bir çocuktı. Kendi başına idare etmek zorundaydı.

Ken'in tek bir amacı vardı: Marcus O'Bannion'ı öldürmek, sonra da kaçmak. O'Bannion onu dünyanın öbür ucuna kadar takip edecek bir tipti.

yapbozu bir araya getireceğim. *Bu yarım kalmış işi tamamlayacağım, böylece önümüzdeki otuz kırk yıl boyunca gözüüm arkada kalmayacak.*

Ledger'ın ofisinde avlanmaya başlayacaktı. O'Bannion'ın çalışanlarının çoğu yıllardır onunla çalışıyordu. Orada, ödünç alınmış olsalar bile geri almak isteyeceği birileri olmalıydı. *Ledger*'da aradığını bulamazsa, bir B planı vardı.

Demetrius'un iPad'inde O'Bannion ve cinayet masası dedektifinin bir hayvan barınağının dışında dedektifin arabasında otururken çekilmiş fotoğraflarını bulmuştu. Ken fotoğrafları görene kadar Demetrius'un onları oraya kadar takip ettiğini unutmuştu. O'Bannion ve dedektifin bir tür kişisel ilişki içinde oldukları anlaşılıyordu. Mecbur kalmadıkça bir polisle uğraşmak istemiyordu ama güzel cinayet masası dedektifi mükemmel bir yem olabilirdi.

"Um . . . Decker öyle deyince Ken orada çok uzun süre durduğunu fark etti. "Yapmamı istediğin başka bir şey var mı?"

Hayır, hayır. Potansiyel işe alımların listesi iyi olur. Sean'a seni ofiste beklemesini söyleyeceğim. Yatak odasına son kez kederli bir bakış attı, nostaljiye sığınarak yün toplamasını mazur göstermeye çalıştı. "Demetrius ve ben yıllar boyunca çok güzel zamanlar geçirdik. Onu özleyeceğim.

Decker'ın ona bakışı ihtiyatlı bir sempatiklikteydi. "Anlıyorum efendim.

Hayır, gerçekten bilmiyorsun. İyi geceler Decker. Lütfen çıkarken ön kapıyı kilitle.'

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, saat .00.

Marcus asansörden MCES'in ekip odasına son kez çıktığında da gergindi, ama bu kez iki kat gergindi. Scarlett'in Sorgu Odası Dört'teki kadının dokuz ay önce kendisini öldürme girişimine katılan kişi olduğunu teşhis etmesini istediğini biliyordu ve bunun hem dava hem de Scarlett'in kendisi için ne kadar önemli olduğunu anlıyordu.

Sorun şu ki, bunu yapıp yapamayacağını bilmiyordu. Soruşturmanın hedefi pek çok, hatta daha kötü suçlardan suçlu bulunmuşken, hikâyeyi çarpıtmak konusunda hiçbir vicdan azabı duymuyordu. Bu kadın kesinlikle bir katildi - ya da Federallerin isimsiz kaynaklarından aldıkları ipucu olmasaydı katil olacaktı. Scarlett'e duymak istediği şeyi söylemek hiç de zor olmamalıydı.

Ama vicdanı geçmişte gerçekleri çarpıtmasına izin vermişti, bu farklıydı. Bu, ona yanlış yapamazmış gibi bakan Scarlett içindi.

Isenberg asansörde onları bekliyordu. "Bay O'Bannion, Dedektif Bishop.

Marcus Scarlett'in bir anlık irkilmesini kaçırmadı ve bir kez daha Isenberg'e kendini becermesini söyleme isteğini bastırdı. Scarlett patronuyla gayri resmi ve dostça bir ilişki içindeydi. *Ben ortaya çıkana kadar*, diye düşündü.

Dişlerini sıktı ve teğmenin peşinden camın öbür tarafındaki karanlık gözlem odasına, Sorgu Odası Dört'e gitti. Cama yaklaştı, Scarlett onun yanında duruyordu, ellerini ceplerine sokmuştu. Sadece bir kez ona doğru eğildi ve gizlice omzuyla kolunun üst kısmına dokundu. Destek, diye düşündü.

"Emin değilsen, sorun değil," diye mırıldandı, o kadar sessizdi ki neredeyse duymayacaktı. Ama duydu ve sanki omuzlarından bir yük kaymış gibi oldu.

Arkalarındaki duvar boyunca oturan birkaç kişi vardı, aralarında Deacon, Ajan Coppola ve Troy'un da bulunduğu polisler ve federaller. Üçü öne çıktılar, Deacon Scarlett'in yanındaki yeri aldı. Coppola kendini Marcus'un yanına yerleştirdi ve Troy da arka planda durdu.

Marcus, Isenberg'in odanın arka tarafındaki gölgelerin arasında kaybolduğunu görünce rahatladı. Scarlett patronunun onun kariyerini düşündüğünü söylemişti ama o kadının bunu yapmanın daha iyi bir yolunu bulabileceğini düşünüyordu.

Ama buraya Teğmen Isenberg için gelmemiştir. Yeterince zamanı olsaydı onu öldürmeye çalışabilecek birini teşhis etmek için buradaydı - camın diğer tarafındaki kadın. *Bir sonraki hedefi bendim.* Bunun farkına varması onu sarstı. Ve kızdırdı.

"Bu Alice Newman," dedi Kate Coppola. "Burada olmaktan mutlu değil.

Alice camdan arkasını dönmüş, yüzünü gizleyerek oturuyordu. Elleri sandalyeye kelepçeliydi, sırtı dimdikti. Sarı saçları belli belirsiz tanıdık gelen bir şekilde kesilmişti.

Ama onu *görmemiştir*, değil mi? Sadece sesini *duymuştu*.

Deacon yanında oturan adamı işaret etti. 'Bu Karl Hohl, aradığı avukat. Telefonunu aldığımız için Sarı Sayfalar'ı istedi, gözlerini kapattı ve işaret etti.

Kate, 'Onu çevireceğim,' dedi.

"Henüz değil," dedi Marcus. 'Yüzünü görmeden önce sesini duymak istiyorum.

"," dedi Kate. "O zaman onu konuşturmaya çalışacağım.

Deacon, 'İşbirliği yapmadı,' dedi. "Kararınızı kayıtlara dayanarak vermeniz gerekebilir.

"Anlayın. Ona "et" dedirtmeye çalış. Ya da bunun gibi bir şey.

Alice Newman sanki bir dinleyicisi olduğunu hissetmiş gibi dönüp omzunun üzerinden baktı ve Marcus'un ağzı bir karış açık kaldı. "Vay canına. Vay anasını. Lanet olsun.'

Scarlett şaşırmamış bir sesle, "Onu tanıyorsun," diye mırıldandı. "Kim o?

Marcus *kesinlikle* şaşırmıştı. "Allison Bassett, Mikhail'in okul arkadaşlarından birinin ablası. Ya da o öyle söyledi. Kardeşini tanı mıyordum ve Mikhail'in tüm arkadaşlarını tanıdığımı sanıyordum. Ama o öldükten sonra insanlar başsağlığı dilemeye geldiler. Mickey'nin tanımadığım pek çok arkadaşıyla tanıştım, bu yüzden hiçbir şey düşünmedim.

"Nasıl temas kurdu? Deacon sordu.

"Yoğun bakımdan çıktıktan sonra hastanede beni görmeye geldi ve kardeşinin ne kadar üzgün olduğunu anlattı. Okul yılının başında bölgeye yeni taşındıklarını, kardeşinin okuldaki yeni çocuk olduğu için gergin olduğunu ama Mickey'nin onunla arkadaş olduğunu söyledi. Birkaç kez beni görmeye geldi. Sadece konuştuk. Beni boğmaya falan çalışmadı,' ekledi hafifçe, ama sesi biraz titriyordu. Kadın ondan bir metre uzağa oturmuştu. Gerçekten isteseydi onu bu zayıf halinde öldürebilecek kadar yakındı.

"Ne hakkında konuşacaktınız? Deacon sordu.

Scarlett alışılmadık bir şekilde sessizdi ve kadını acımasızca izliyordu.

'Çoğunlukla ben ve ailem, iyileşme sürecimin nasıl gittiği, işe ne zaman döneceğim. *Ledger*'daki birkaç ifşaatımızı okumuş ve pek çok soru sormuştu. McCord makalesini bile sordu, ne kadar iğrenç olduğunu söyledi. Başını salladı, hala sersemlemişti. 'McCord soruşturmasına kaldığım yerden devam edip etmeyeceğimi öğrenmek için araştırıyor olmalıydı. Yüce Tanrım. Hiçbir fikrim yoktu. Onca zaman benden birkaç metre uzaktaydı. Tanrım.'

"Peki ya hastaneden çıktıktan sonra? Kate sordu. "Seni tekrar gördü mü?"

'Annemin evine bir iki kez uğradı. Daha sağlıklı olduktan sonra spor gittiğimde onu görürdüm ve içeride koşarken konuşurduk.

Camdaki yansımada Kate'in kaşlarını çatıldığını gördü. "Tuhaf olduğunu düşünmedin mi?" diye sordu. "Belki de seni takip ediyordu?"

Marcus, Scarlett'in söyleyeceklerini nasıl karşılayacağını merak ederek bir nefes verdi. 'Hayır, tuhaf olduğunu düşünmedim, çünkü evet, beni takip ettiğini düşündüm, ama normal bir nedenden ötürü değil. Beni hastanede ziyaret eden birkaç kadın vardı. Ayrıca e-postalar, Facebook gönderileri, aklınıza ne gelirse aldım. Nasıl vurulduğuma dair haberler çıktığında ...'

Deacon kuru bir sesle, "Kadınlar seni süper kahraman sanıyordu," dedi. "Başı dertte olan genç kızların kurtarıcısı.

Marcus rahatsız bir şekilde omuz silkti. " gibi bir şey. ilginç teklif aldım, ama sadece haftanın lezzeti olduğumu biliyordum. Bu hariç, yeterince hızlı bir şekilde azaldı. Onun ilgilendiği şey

Benimki oldukça barizdi. Ona benim spor salonumu nasıl seçtiğini sorduğumda, benimle karşılaşmak için seçtiğini, tezgâhtaki adama rüşvet verdiğini ve böylece aynı anda yapabileceğini söyledi.

Pencerenin yansımasında Scarlett'in uzun göz kırplılarından birini yapmasını izledi. kez hangi duyguyu sakladığından emin değildi - kadının onu takip etmesine duyduğu öfke mi, yoksa bu kadar yaklaşmış olmasından duyduğu korku mu? Umarım Marcus buna izin verdiği için incinmemiştir, çünkü izin vermemiştir.

"Ona gururumun okşandığını ama ilgilenmediğimi söyledim," dedi kararlı bir şekilde.

Scarlett, "Ama o gelmeye devam etti," dedi, sesi keskin ve profesyoneldi. Sonra Scarlett'in kalçasına hafifçe dokunduğunu hissetti; Scarlett'in parmakları hâlâ cebindeydi ve ona dokunmak için esniyordu. Bu durumda kendini güvende hissettiği tek şey buydu.

Tuttuğu nefesi dışarı verdi. "O yaptı. Ben egzersiz saatimi değiştirdim, o da kendininkini değiştirdi. Sonunda ona başka biri olduğunu söyledim. Sesini sadece Scarlett'in duyabileceği bir mırıltıya indirdi. "Ve bunda ciddi dim.

Parmaklarının o küçük fırçalarından bir tane daha. "Geri çekildi mi?"

"Aslında çekildi. Başka bir adamla çalışmaya başladı ve kısa sürede birbirlerinin üzerine atladılar. Artık peşimden koşmadığı için mutluydum. Şimdi diğer adamın kim olduğunu merak ediyorum, çünkü o da benimle sohbet ediyordu. Sadece bu kadar belli etmiyordu. Spor salonunda - Silver Gym, *Ledger*' bir blok ötede - adamın bir fotoğrafı vardı. Ona DJ derdi. İri bir adamdı, Afro-Amerikan, belki yirmi bir. Altı-iki, iki-altmış olmalıydı. Çocuk 300 kaldırabilirdi. "Spor salonunda eşleşen fotoğraflar varsa onu gösterebilirim.

Scarlett ve Deacon bakıştılar. "Adı DJ'di," dedi Deacon, "ve doğru yaşıyordu. Marcus anladı. 'Demetrius Junior? O olabilir. Doğru yapıya sahipti.'

"Halledeceğim," dedi Kate. "Asıl soru şu: Demetrius seni boğarken birinin geldiğini söylediğini duyduğun kişi o mu? Ona bir kulaklık uzattı ve telefonuna taktı. "Elimizde olan bu.

Marcus kulaklığı kulağına dayadı, Kate'in telefonunu çaldırdı ve avukat isteyen sert, öfkeli bir ses duydu. Birkaç kez dinledi ama başını salladı. "Bilmiyorum," dedi dürüstçe. 'Bu çok parçalı bir anı ve bu ses onunla yüz yüze konuştuğumda hatırladığım sese bile benzemiyor. Onun yüz yüze konuştuğunu duymak Demetrius'la konuştuğu zamanı hatırlamamı sağlamadı, bu yüzden tanıklığımın o kadar alakalı olduğunu sanmıyorum.

"Ben de düşünmüştüm," dedi Kate. "Ama yine de kontrol etmem gerekiyordu.

Scarlett, 'Demetrius'un oğluyla ilişkili olması onu insan tacirleriyle ilişkilendiriyor,' dedi.

Kate üzüntüyle, "Yeterince yakından değil," dedi. "Sorgulama sırasında ondan daha yararlı bir şeyler öğrenebilmemiz için dua edin.

"Onunla konuşabilirim," dedi Marcus. "Belki beni görünce konuşmak için irkilir.

Kate Troy'a baktı. "Sen ne düşünüyorsun?

Troy, "Önce sen gir," dedi. 'Bildiklerinizi ona anlatın ve yaşlı adamı teşhis etmesini sağlayabilecek misiniz bir bakın. Eğer kımıldamazsa, onu

O'Bannion size katılmak için geldi.'

"Hangi yaşlı adam? Scarlett gözlerini kuşkuyla kısarak sordu. 'Paylaşmadığın ne biliyorsun?

Deacon omzuna hafifçe dokunarak, "Sakin ol Scar," diye mırıldandı. 'Kimse senden bir şey saklamıyor. Bu olay Isenberg seni buraya getirmeden hemen önce basına yansıdı.

"Sizin için kopyalarını bile çıkardım," dedi Kate. "Ama Marcus'un onu teşhis etmesine fırsat vermeden onu etkilemek istemedik. Scarlett'e üzerine birkaç fotoğraf basılmış bir kağıt verdi. Scarlett, Marcus'un da görebilmesi için kağıdı camdan gelen ışığa tuttu.

Elini kadının sırtına dayadı ve omzunun üzerinden bakmak için eğildi. Üç fotoğraf vardı. Her birinin yanında orijinal fotoğraftaki bir detayın büyütülmüş hali vardı. İlki, kısa şortlar ve daracık atletler giymiş, kol kola girmiş, kameraya gülümseyen genç bir kadın üçlüsüydü. İkinci ve üçüncü fotoğraflar başka insanların mezuniyet fotoğraflarıydı - ama arka planda Alice Newman da vardı. Üçüncü fotoğrafta, kepini ve cübbesini giymiş olan Alice, babası olabilecek yaşta bir adamla birlikte duruyordu. Zinde ve formdaydı, pahalı bir takım elbise giymişti, kolunu Alice'in omuzlarına dolamıştı. Fotoğraf için poz vermiyorlardı ve adamın yüzünün görüntüsü tam değildi, ancak büyütülmüş ayrıntılar gururla gülümsediğini gösteriyordu.

Kate, "Fotoğrafını yüz tanıma yazılımından geçirdikten sonra DMV veritabanından Alice Newman adını bulduk," diye açıkladı. 'Sonra sosyal medyayı kontrol ettik ve bu plaj fotoğrafında etiketlendiğini gördük. Ortadaki kadın da Kentucky Hukuk Fakültesi'nden mezun olmuş, bu yüzden onun sosyal medya hesaplarındaki fotoğrafları da araştırdık.

Marcus, "Bir avukatın gizlilik ayarları konusunda daha dikkatli olacağını düşünürsünüz," dedi.

Scarlett, 'Neyse ki öyle değildi,' diye cevap verdi.

"Alice'i iki mezuniyet fotoğrafının arka planında bulduk," diye devam etti Kate. 'Üçüncü fotoğraftaki adamın bulabildiğimiz hiçbir sosyal medya varlığı yok. Ayrıca DMV veri tabanında da yok. Demetrius Russell da öyle. Omuzlarını yuvarladı ve parmaklarını çıtlattı. "Bana şans dile. Sıkı dur, Marcus. Hazır olduğumda seni içeri alacağım.

Ne yazık ki Alice isyan edercesine sessiz oturuyor, Kate muhafızın sandalyesini çevirmesini sağladığında cama bakıyordu. Otuz dakika boyunca Alice'ten tek bir tepki bile gelmeden çalıştıktan sonra Kate parmağını cama doğru eğerek Marcus'a ona katılmasını işaret etti.

Marcus nefes aldı ve omuzlarını dikleştirerek gözlem odasından Mülakat Dört'e doğru yürüdü. İlk başta tek kelime etmedi. Sadece Alice'in onu gördüğünde vereceği tepkiye odaklandı. Hayal kırıklığına uğramamıştı, Kate Coppola da öyle.

Alice'in gözleri kısıldı, saf nefretle parladı. Marcus bunu beklemiyor olsaydı, gerçekten bir adım geri atabilirdi.

"Merhaba Allison," dedi sessizce. "Yoksa Alice mi?"

Sandalyesinde arkasına yaslandı, dudakları kin dolu acı bir gülümsemeye kıvrıldı. "Vay, vay, vay. Bu Bay Dokuz Canlı'nın kendisi değil mi? Şansım varken seni öldürmeliydim.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, 55.

Scarlett bir nefes verdi. Deacon'a, 'Bu her şeyi açıklığa kavuşturdu,' dedi.

"Ben de öyle düşünmüştüm," diye mırıldandı Deacon. 'Kadınlar beni hala etkiliyor. Çok tatlı görünüyorlar, sanki ağızlarında tereyağı erimeyecekmiş gibi, anlıyor musun? Sonra da Miz Hyde'a dönüşüp beni çıldırtıyorlar.

Scarlett onun sesindeki gerçek dehşete gülümsedi. Deacon onun şimdiye kadar sahip olduğu en zeki ortağıydı, ama gerçekten kötü kadınlar tarafından gafil avlanma eğilimindeydi. 'Bu doğanın eşitleyicilerinden biri,' dedi, 'denizşakayıklarında olduğu gibi. Dokunaçları şüphelenmeyen avlarına felç edici toksin fırlatana kadar güzel bir çiçek gibi görünürler ve sonra bada-bing. Oyun biter.

"Sen kan-

"Kana susamış demesen iyi edersin," diye uyardı. "Benim de dokunaçlarım var.

"*Pfff*," diye alay etti Deacon. 'Ama istersen herkese beni korkuttuğunu söylerim.

Marcus Alice'in yanındaki sandalyeyi alıp etrafında dönerek üzerine otururken, "Bu işe yarar," diye mırıldandı. 'Ona o kadar yakındı ki, hem de birçok kez, Deacon. Şansı varken neden onu öldürmedi?

'Bilmiyorum. O yapmadı ama,' dedi Deacon usulca, omzunu hafifçe onun omzuna çarparak. 'Kendine bunu söylemeye devam et. O yaşıyor ve kız gözaltında.

Camın diğer tarafında Marcus sessizliğini bozdu. "Neden yapmadın?" diye sordu Alice'e. 'Ortağın yastık işini berbat ettikten sonra bile beni öldürmek için birçok fırsatın vardı. Bu arada hayatımı kurtardığın için teşekkürler. Sen ona birinin geldiğini söylediğinde Demetrius işimi bitirmeye çok yaklaştı.

Alice kendini tutamadan ağızı şaşkınlıkla açıldı. "İşe yaramaz bir aptaldı.

"Bingo," diye mırıldandı Deacon.

Scarlett, 'Kıçının kızarmasını çok istiyorum,' mırıldandı.

Marcus Alice'e omuz silkti. "Sen buradasın ve o burada değil, peki bu seni ne yapar?

"İtaatkâr," diye mırıldandı.

Avukatı boğazını temizledi. "Bayan Newman.

Scarlett'i iliklerine kadar ürperten bir kahkaha atarak, 'Merak etme,' dedi.

'Onlara işe yarar bir şey söylemeyeceğim. İstedığimi elde etmedikçe de.

"Peki bu nedir, Alice? Kate sordu. "Bağışıklık.

Tam ve eksiksiz.

Kate boğuldu. "Gerçekten mi? Hiç sanmıyorum.

Alice kendini beğenmiş bir şekilde gülümsedi. 'O zaman benim zamanımı boşa harcıyorsun. Seninkini de. Ya ben giderim ya da sen hiçbir şey alamazsın.

"Belki de," dedi Marcus sessizce. 'Ya da belki Ajan Coppola'nın sana ihtiyacı yoktur. Acaba DJ onu sorguladığında da bu kadar soğukkanlı olacak mı?

'DJ sadece bir oyuncak çocuk. Hiçbir şey bilmiyor.'

"Belki," dedi tekrar. "Yakında öğreneceğiz, çünkü kendisi yan taraftaki görüşme odasında," diye yalan söyledi. 'Babasının öldüğünü öğrendiğinde yüzünün alacağı ifadeyi görmek isterdim. Yoksa zaten biliyor mu? Ne yaptığını öğrendiğinde hâlâ köpek yavrusu gibi peşinde mi dolaşacak? Umarım öyle olmaz. Çocuğun bir çift büyüdüğünü ve seni kurtların önüne attığını görmek isterdim.

Bu kez Alice'in şoku belirgindi, gözleri sadece yarıklara kadar kısılmıştı. "Siktir git, O'Bannion.

Camın arkasında Deacon başını eğdi. "Bunu nereden biliyordu?

Scarlett, 'Tahmin etti,' dedi. 'Demetrius'un işe yaramaz bir aptal *olduğunu* söyledi. Marcus, Demetrius'u Phillip'in bıçakladığını biliyordu. DJ'in daha genç olduğunu ve Alice'in ona spor salonunda kısa bir tasma taktığını da biliyordu. Hepsini . O böyle akıllıdır, bilirsiniz.

Deacon gözlerini devirdi. "Sanırım kusacağım.

Scarlett'in dudakları kıpırdadı. "Artık aylardır neler hissettiğimi biliyorsun. Marcus yüzünü buruşturdu. 'Ben öyle düşünmüyorum. Beni öldürmek istediğini öğrenmeden önce seni becermek istemedim. Çaresiz

kadınlar benim tipim
değil.' "Cehenneme
kadar yolun var.

Marcus irkilmedi. Alice'e küçümseyerek bakarken gözünü bile kırpmadı. Scarlett'in kalbi gururla kabardı. Sonra cevap verince göğsüne çöktü.

"Henüz değil. Dokuz canımın hepsini
kullanmadım. Alice gülümseyerek, 'Hâlâ zaman
var, Marcus,' dedi.

"Lanet olası aptal," diye homurdandı Deacon. 'Köşeye sıkışmış bir yılanı sopayla dürtmek hiç akıllıca değil.

Scarlett dişlerini gıcırdatarak, "Çok sert bir kafası var," dedi. 'Onu daha sonra tokatlayacağım. Cep telefonu çaldı, ama masada oturan engerek yılanından gözlerini ayırmak istemediği için bir an aldırmadı. *Benim olana çok yakın oturuyor.*

Görüşme odasında Marcus kaşlarını kaldırarak Alice'e baktı. 'Sen burada olduğuna ve Demetrius öldüğüne göre, bayrağı başka birinin devralması gerekecek. Kimin?

DJ değil. O sadece bir köpek yavrusu. Bu adam olabilir mi?' Kate'in büyüttüğü fotoğrafa dokundu. "O senin şeker baban mı?

Alice'in vücudu neredeyse elle tutulamaz bir şekilde gerildi, sonra gülümseyerek gevşedi. "Evet. Öyleydi. Okul harcımı ödedi ve ben de onun kol şekeriydim. Sonra mezun oldum ve artık ona ihtiyaım kalmadı. Daha iyi bir teklif aldım.

Kate, Marcus'un yanına oturdu. "Suikasti daha iyi bir teklif miydi?" diye sordu. "Bunun için hukuk diplomasına ihtiyaın olacağını sanmıyorum.

Scarlett'in telefonu tekrar çaldı ve Alice'in cevabını kaçırmak istemediği için usulca svd.

Deacon kendi telefonuna bakarak, "Ben Vince," dedi. 'Drake Connor'ın flash belleğindeki dosyaların şifresini çözmüş. Geliyor musun, Scar?'

"Bir dakika içinde. Bunu bitirmek istiyorum. Diesel'in kendisine verdiği harici diski Deacon'a uzattı. 'Ondan bunu bubi tuzaklarına karşı taramasını isteyebilir misin? İçinde McCord'un bilgisayarındaki resim olmayan dosyalar var.

"Bunları nasıl aldığını bilmek istiyor muyum? Deacon sordu.

'Hayır. Vince'e dosyaları inceleyeceğimi söyle. Bilgisayarım için güvenli olduklarından emin olmalıyım.'

"Tamam," dedi Deacon temkinli bir şekilde. "Umarım ne yaptığınızı biliyorsunuzdur. Omzunun üzerinden baktı. 'Geliyor musun, Lynda? Ajan Troy?'

Scarlett orada olduklarını unutmamıştı. Arka sırada oturan bir kişi daha olduğunu da unutmamıştı. Deacon ve diğerleri gidinceye kadar bekledi ve yorgun bir tavırla i geçirdi. "Daha yakına gelsen iyi olur, baba.

Jonas Bishop camın önünde ona katıldı ve kollarını büyük göğsünün üzerinde kavuşturdu. "Orada olduğumu bilip bilmediğini bilmiyordum.

"İçeri girer girmez seni fark ettim, ama bu benimle ya da seninle ilgili değildi. Bu Marcus'la ilgiliydi. Onun dikkatinin dağılmasını istemedim. İşleri bittiğinde onunla konuşabilirsin.'

"Otoriter," dedi ama elini saçlarının üzerinde gezdirirken nazikti. Kolunu omuzlarına doladı ve onu kendine çekti. Kadın isteyerek gitti, başını onun göğsüne yasladı ama ellerini ceplerinde tuttu.

Başından beri haklı olduğunu öğrenmesini istemiyordu. Polis olmak için yeterince güçlü olmadığını. Bu iş onu çiğnemiş ve tükürmeye hazırlanıyordu.

Alice tekrar sandalyesine oturdu. Kate konuşmaya katıldığında inatla ağzını kapatmıştı ve şimdi gözlerini dikmiş önüne bakıyordu.

Kate telefonunu kontrol etti, ardından Marcus'a yerinde kalması için hızlı bir el işareti yaptı. Beklerken görüşme odası sessizleşti. Ne için, Scarlett emin değildi.

"Neden buradasın baba?

Onun üst kolunu sıktı. 'Seni görmek istedim. Seni yeterince göremiyoruz.

"Özür dilerim.

"Üzülme. Sadece bir yabancı gibi davranma. Gergin bir şekilde duraksadı, her zaman korku nedir bilmediğini düşündüğü bu iri adam. "Amcan yardım için onu aradığını söyledi.

"Ben yaptım. Bir rahibe ihtiyacım vardı. Trace inanılmaz yardımcı oldu.'

İkisi de orada durup görüşme odasına bakarken bir sessizlik daha oldu. 'Demek bu o, ha? Seçtiğin adam.

Adamın sesinde kızın sinirlerini geren bir şey vardı. "Evet," dedi, kendi sesindeki savunmacılığı duyarak. "Marcus çok iyi bir adam.

"Bilemem," dedi hafifçe. "Onunla henüz tanışmadım.

"Onu buraya getirecektim. *Sonunda*, diye düşündü. "Biraz meşguldük.

"Öyle duydum. Bir daha bir muhabire gideceğini hiç düşünmemiştim.

'Marcus bir muhabir değil. Tanıdığım hiçbir medya mensubuna benzemiyor.

'Annen hep bir gün eve Bryan'ı getireceğini . Getirir

Kendini konuda endişelendiriyor.'

Scarlett şaşırarak gözlerini kırptırdı. "Bryan'dan hoşlandığını sanıyordum.

"Onun için üzülüyor çünkü aslında annesiz. Ama onu senin için hiç istemedi. Ona Bryan için endişelenmemesini söyleyip durdum. "Sen bundan daha mantıklısın.

Scarlett'in boğazı . "Teşekkür . "Ama ...

Sırtı kaskatı kesildi. "Ama? Her zaman bir *ama* vardı.

'Komiserin, dava kapanmadan bu adamla fazla içli dışlı olarak kariyerini riske attığını düşünüyor. Kuralları biliyorsun, Scarlett Anne.'

Geçmişte ona kızdığında ya da hayal kırıklığına uğradığında tam adını kullanırdı. Bu kez, kibarlık ve endişe vardı.

"Kuralları biliyorum baba.

"Onları takip edeceğini . "Hayır,

demedim.

'Sahip olduğun bu şey... Kariyerini mahvedebilir.'

Bu bir azarlama değildi. Bu bir gerçektir ve Scarlett onun bunu söyleyiş tarzını takdir etti. "Biliyorum. Umarım iş o noktaya gelmez, ama bir seçim yapmak zorunda kalırsam onu seçerim. Ondan uzaklaşmak için çok uzun süre bekledim.

Babası bir nefes verdi. "Onu iki gündür tanıyorsun, bebeğim.

Gülümsedi. "Bundan daha uzun. Gözlerini inatla öne dikmiş oturan Alice Newman'a baktığında gülümsemesi soldu. "Ayrıca, bu atlıkarıncadan kurtulmak rahatlatıcı olabilir. Sesi titriyordu ama kelimeleri çıkarmak iyi hissettiriyordu. "Yorulduğum baba.

"Ne zamandır yorgunsun?" diye sordu, sesi o kadar yumuşaktı ki gözleri doldu.

"İlk günüm ne zamandı?" diye sordu ağlamaklı bir gülüşle. 'Sokaktan birini alıyorum ve iki kişi onun yerini alıyor. Ya da *onun* yerini. Gözlerini kırıştırarak görüşünü netleştirdi ve Alice'in yüzüne odaklandı. "İnsanları alıp satıyordu. Çocukları. Aileleri. Sanki hayvanmışlar gibi. O ve yandaşları Marcus'u öldürmeye çalıştı, kaç kez bilmiyorum. Çünkü o nazik ve iyi biriydi ve bir kızın acı çektiğini görmeye dayanamazdı. Ve benim tek yapabildiğim onu tutuklamak, oysa asıl yapmak istediğim-' Sözü aniden kesti.

"Onu parçalara ayırmak mı?" diye mırıldandı babası. 'Güneş görmeyen bir yere patlayıcı mı yerleştirelim? Onu bir yatağa bağlayın, tüm kurbanlarına keskin bir bıçak verin, sonra bir çatal bıçak bloğuna benzeyene kadar onu tek tek eğelemelerine izin verin?

Sersemlemiş bir halde arkasına yaslandı ve babasının yüzüne baktı. Babası gülümsemedi. "Ama ...

İşaret parmağını çenesinin altına soktu ve ağzını kapatmak için kaldırdı. 'Tek olduğunu mu sanıyorsun, Scarlett? Ama değilsin.'

"Ama sen hiç bir şey söylemedin.

"Senin için değil. Sen bir ocuk­tun. Bu uygun olmazdı. Ama annen hepsini ve daha fazlasını duydu. Bunu yapmayacağımı uzun zaman önce öğrendi. Üzerimdeki baskıyı atmak için bunu söylemem gerekiyordu. Annen anlıyor.'

Scarlett, onun söyleyeceği şeyle ne yapacağını bilmediği için dudağını ısırđı. "Sanırım benimkisi hava atma ihtiyacından daha fazlası.

"Nasıl yani?

Tekrar cama baktı. Kate telefonunu kontrol ederken sabırla bekleyen Marcus'a. "Trent Bracken'ı birçok kez öldürmek istedim," diye fısıldadı.

"Anlaşılabilir. En iyi arkadaşınızı öldürdü ve özgür bir adam olarak çekip gitti.

"Hayır, anlamıyorsunuz. Sadece istemedim. Hayal ettim. Kendime bir mazeret bulmaya kadar her şeyi . Birkaç kez elimde beylik tabancamla evinin önünde oturup çöpü kaldırıma atmak için gelmesini umdum. Sonra bir gece geldi. Silahı doğrulttum ve emniyeti kapattım. Yirmi saniye boyunca görüş alanımdaydı. Ama ateş etmedim ve o da hiçbir şeyden haberi olmadan evine geri döndü.

Uzun, çok uzun bir sessizlik. "Seni durduran neydi?" diye sordu hoyratça.

"Bilmiyorum. Sanırım bir seviyede gururdu. Onu öldürdüğümde, onu kimin öldürdüğünü bilmesini istedim. O piçin kanını ellerimde hissetmek istedim. Belki o zaman Michelle'in orada olduğunu hatırlamazdım.

Eli, istemsiz bir refleksle kadının omzunda kenetlendi. "Ama onu sen öldürmedin.

"Yapamadım işte. Omuz silkti. "Sanırım beni yetiştirirken doğru bir şey yaptın.

"Pek çok şeyi doğru yaptım, Scarlett Anne.

"Peki. Ciğerlerini doldurdu. Sertçe yutkundu. 'Ne olursa olsun, bu bir polis için pek de iyi bir yol değil. Hatırlayamayacağım kadar çok kez kendimi uçurumun kenarında buldum. Bu yüzden Isenberg bana kariyerimi riske attığımı söylediğinde o kadar da üzülmedim. Marcus için kaybetmeyi, çocuğunu döverek öldüren bir şüpheliyi öldüresiye dövdüğüm için kaybetmeye tercih ederim. Çünkü sen haklıydın. Ben polis olmak için biçilmiş kaftan . Yeterince sert değilim.'

Sertleşti. 'Ne oluyor kızım? Haklıydım da ne demek?
Sen çok iyi bir polissin, Scarlett. *Asla* aksini söylemedim.'

Ona bakmak için geri çekildi. "Evet, Akademi'ye girdiğim gün söyledin. Çok heyecanlanmıştım ama kalbimin çok yumuşak olduğunu, gücün beni çiğneyip tüküreceğini söylemiştin.

Adam şaşkınlıkla gözlerini kırptırdı, ama kadın bakışlarını sabit tutarak onun hatırlamasını bekledi. Hatırladığını anladı, çünkü adamın rengi solmuştu. "Bunu duymaman gerekiyordu," dedi sessizce. "Bunu sana ben söyledim anne. Yatak odamızda.

"Tuvalete gitmek için kalktım ve tartıştığınızı duydum.

"Hayır, içimi döktüğümü duydun. Gözlerini kapattı. 'Kahretsin, Scarlett. Michelle yüzünden hâlâ acı çekiyordun. Yürüyen bir hayalet gibiydin. Psikolojik testten geçmene bile şaşırmıştım. Gözleri olan herkes senin kırıldığını görebilirdi.

"Ben kırılmadım, baba.

"Hayır mı? Bir suçluyu takip edip çöpü dışarı çıkardığında onu vurmak için beklemeye ne diyorsunuz?

Kızardı. "Tamam, sanırım bunu hak ettim.

Hayal kırıklığı içinde ofladı. 'Bak, konuşmanın sadece bir kısmını duydun. Annen bana senin benim sandığımdan çok daha güçlü olduğunu söyledi. İkimiz seni kendi aklını bilecek şekilde yetiştirmiştik. Sana güvenmem gerektiğini söyledi. Ben de güvendim. Sana hiçbir şey söylemedim. Korkumu kendime sakladım. Çünkü korkuyordum. Yumuşak bir kalbin vardı. Hâlâ da öyle. Ama annen o gece başka ne dedi biliyor musun?

Başını iki yana salladı. "Hayır. Ne?

"Bu yumuşak kalbe dürüstçe sahip olduğunu. Bunu benden almışsın. Yedi çocuğumuz arasında bana en çok benzeyen sendin. O haklıydı. Ve seni çok iyi bir polis yapan da bu kalbin. Sesi titredi ve boğazını temizledi. "Ve aksini söyleyenin ağzını burnunu dağıtırım.

Scarlett dudaklarını büzdü, gözleri doldu. "İnsanları yumruklamaya kalkma," diye fısıldadı kısık sesle. "Emekli maaşını kaybedersin. Parmaklarını hızla gözlerinin altına götürdü ve gözyaşlarını yanaklarında iz bırakmadan sildi.

Kıkırdaması ıslaktı. 'Buna izin veremem. Annen sadece emeklilik paketim için benimle kalıyor. Yüzünü büyük avuçlarından birinin içine aldı, gözleri kendi gözyaşlarıyla parlıyordu. 'Neden bana gelip bu konuyu konuşmadın? En azından bana bağırmadın? Neden bunca yıl bunu içinde sakladın?

"Çünkü yanıldığını kanıtlamak istedim. Benim de iyi bir polis olabileceğimi görmeni istedim. Kalbimin çok yumuşak olmadığını.

'Yumuşak, bebeğim. Ama çok yumuşak değil. Aksi takdirde bunca zaman hayatta kalamazdın. O piç Bracken'ın tetiğini çekerdin ve çocuk istismarcılarını döverdin. *Dedektif* Bishop olmazdın. Çatlamış olabilirsin ama kırılmazdın. Ona sarıldı ve biraz salladı. "Ve eğer baban gibi biriyle konuşmuş , tüm bu öfken kendinden şüphe ettiğin bir seviyeye ulaşmazdı.

"Öfkemi görmeni istemedim," diye itiraf etti. "Uçurumun kenarına ne kadar yakın olduğumu bilmeni istemedim.

'Yani mesafeni korudun. Bunca zaman. Ağır bir şekilde iç çekti. "Kahretsin, kızım. Peki bu konuda ne yapacaksın?

Marcus'la kal. O kadar korktuğum öfkeyi göremediğini söyledi. Bence bunun nedeni onunla birlikteyken öfkeli olmamam.

Gözlerinde anlayış parıldadı. "O senin valfin. "Annemin senin olduğu gibi.

Peki o zaman. Pazar günü onu yemeğe getir. Kardeşlerin onunla tanışmak isteyecektir. Hepimiz biraz sohbet ederiz.'

Güldü. "Merak etme. Bu öğleden sonra Tommy'den bir konuşma aldı.

"Tommy mi? Shoeshine Tommy'yi mi kastediyorsun?"

"Aynen öyle. Onu ve diğerlerini takip ediyorum. Bugünlerde Meadow'da vakit geçiriyor. Dün davamdaki faillerden birinin olay yerinden kaçışına tanık olmuş. Onun ve Edna'nın tanıklığı, Drake Connor adındaki küçük pisliğin suçlanmasını sağlayacak.

Michigan'da işlediği cinayetlere ek olarak Ohio'da da cinayet işledi. Sokakta o kızı vurdu ve Marcus'u da öldürmeye çalıştı.

"Tommy'yi de takip ettiğini bilmiyordum. "Ben de mi?

"Elbette. Omuz silkti. "Ayakkabılarımın hâlâ boyanması gerekiyor ve bazen bunu kendim yapacak vaktim olmuyor.

Scarlett daha iyi biliyordu. Babası ayakkabı boyatmak için Tommy'ye hiç gitmemişti. "Ama artık onun standı yok.

"Hâlâ parlaticı kiti var. Boş bir iki dakikam olduğunda onu arıyorum. İstedğim kadar sık değil. Ama seni gördüğünden hiç bahsetmedi.

"Çünkü birine söylerse onu tehdit ettim. Marcus'a söylememesi gerekiyordu. Kaşlarını çattı. 'Onunla ve diğerleriyle ben ilgileniyorum ve onlar da bir sorun gördüklerinde bana haber veriyorlar. Tıpkı ayakkabı boyatmak için Tommy'yi görmeye gittiğimizde senin yaptığın gibi. Bugün Marcus'a eskiden beni nasıl yanında götürdüğünü anlatıyordum.

"Pembe tütünün içinde çok şirin görünüyordun," dedi sesinde bir gülümsemeyle. 'Dondurmanı da almalıydın. Graeter's'den Siyah Ahududulu Çikolatalı. Her zaman.

"Her zaman. Scarlett'in boğazı tekrar düğümlendi, göğsü o kadar daraldı ki canı acıdı. Ama bu iyi bir acıydı. 'O zamanlar ayakkabı boyatmak için neden Tommy'ye gittiğini anlamamıştım, ama şimdi anlıyorum. Akademiye ihtiyacım yoktu baba. Nasıl polis olunacağını seni izleyerek öğrendim.

Ani bir derin nefesle göğsü genişledi ve titreyerek dışarı verdi, ardından sert bir nefes daha verdi. "Teşekkür ederim, bebeğim.

Bu gerçek. Bu yüzden söylediklerini duyduğumda çok acı çektim. Senin gibi olmak istedim.'

Boğazını kabaca temizledi. "Seni sevdiğimi biliyorsun, değil mi?

"Evet." Başını onun omzuna yasladı. "Seni sevdiğimi biliyorsun, değil mi?

Ona sıkıca sarıldı. "Evet. Yani aramız iyi mi? Uğraşmamız gereken başka yanlış anlaşılmalar yok mu?

"Bilmiyorum," dedi arsızca. "Bunu düşüneceğim ve sana geri döneceğim.

Cep telefonu gelen mesajlarla vızıldamaya başladığında usulca gülüyordu. Anında odaklanarak her birini okudu ve memnuniyetle gülümsedi. 'CSU Drake Connor'ın flash belleğinin şifresini çözdü ve resimler de dahil olmak üzere her türlü ilginç şeyi buldu. İlkine tıkladı. "Bu, mezuniyet fotoğrafındaki kimliği belirsiz adam, ancak bu fotoğrafta Chip Anders ile el sıkışıyor. Babasına baktı. "Anders, Tala ve ailesini satın alan pislik.

Gözlerinde  fke kıvılcımları aktı. "Patlayıcılar güneşin parlamadığı yerde.

"Doğru söyledin. Fotoğraf etiketlenmiş - adamın adı Kenneth Sweeney. Babasının görebilmesi için telefonunu eğdi. 'Sıradaki Anders ve Demetrius Russell. Anders Bautista'ları teslim alıyor. Bu Anders'in oturma odası. D n oradaydım. Bunlar grenli fotoğraflar ama dekor tanınabilir.

'Fotoğraflar gizli bir kamerayla çekilmiş,' dedi babası. 'Anders kendisine ihanet edilmeyeceğine dair güvence istedi. Suçlular arasında onur yoktur.

"Yok," diye kabul etti. 'Drake bunları daha sonra şantaj yapmak için Anders'in bilgisayarından çaldı. Şimdi bu ...' Bir an için fotoğrafa kaşlarını çatarak baktı ve ne olduğunu anlamaya çalıştı. "Bu Chip Anders'ın eli. Yüzüğünü görüyor musun? Resepsiyon masasında bir kayıt imzalıyor. Bu fotoğraf takım elbisesinin üzerinde bir yerde bir kamerayla çekilmiş. Muhtemelen cebindeki kalemle.

"Ve işte keskin nişancınız, resepsiyon masasında oturuyor.

Gerçekten de öyleydi. Scarlett son fotoğrafa tıkladı, yine bir kalem kamerayla çekilmişti. *Evet.* 'Bingo. Kenneth Sweeney, Demetrius Russell ve Alice Newman ile birlikte. Marcus'un onun sesini hatırlamasına gerek kalmadı,' dedi Scarlett rahatlayarak. Kimlik tespiti yapmasını isteyerek onun üzerinde çok fazla baskı kurmuştu.

"Muhabirinizden etkilendiğimi söylemeliyim," dedi babası. 'Pozitif bir kimlik tespiti yapabilir, size tutuklamayı ve kendisine de bir hikaye verebilirdi. Ama yapmadı.

Hayır, yapmadı. Yapılacak doğru şey bu olmazdı. Bence onu tanıdıkça seveceksin baba.

"Dört gözle bekliyorum, Scarlett Anne.

Otuz dört

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, saat .15.

Ken, *Ledger* binasının arkasında bir park yeri seçmeden önce bloğun etrafında üç kez dolaştı. Bir arka kapı ve bir yükleme iskelesi vardı, ancak iskele yıllardır kullanılmamış gibi görünüyordu. O'Bannion'ı oyalamak için fazla zamanı yoktu. Gün ağarmadan, en geç sabah onda Toronto'ya doğru yola çıkması gerekiyordu.

Yarın akşamki uçağını kaçırmayacaktı. Kumsallar, palmiye ağaçları, yarı çıplak kadınlar - ve özgürlük - onu bekliyordu.

Teçhizatını hazırlarken adrenalinin vızıltısının teninde dolaştığını hissetti. İki saldırı tüfeği, üç tabancası ve en az yüz kişiyi öldürmeye yetecek kadar cephanesi vardı. Neyse ki *Ledger*'ın ana binasında o kadar insan olmayacaktı. Seksen beş *Ledger* çalışanının yarısından fazlası şehrin batı yakasındaki baskı tesisinde çalışıyordu. Ana binadaki personelin çoğu evlerine gitmiş olmalıydı ama Ken ödevini yaptığı için O'Bannion'ın ekibinden en az dördünün hâlâ burada olduğunu biliyordu. Arabalarını sokakta park halinde görmüştü - ofis müdürü Gayle Ennis; operasyon genel müdürü Cal Booker; muhabir ve Marcus'un kardeşi Stone O'Bannion; ve baş bilişim sihirbazı ve her yönüyle baş belası Elvis 'Diesel' Kennedy.

Tüm çalışanlar arasında Stone ve Diesel onun başlıca öldürme hedefleriydi. McCord hikâyesini Stone yazmıştı ve birisi McCord'un çocuk koleksiyonuna dair kanıt bulmak için bilgisayarına girmişti. Hacker'ın bilişim sihirbazı olması mantıklı bir sonuçtu. Gerekirse Cal Booker'ı vururdu ama adam altmışlı yaşlarındaydı ve emekliliği gecikmişti, bu yüzden onu öldürmek çok zalimce görünüyordu. Gayle Ennis'i de yanında götürecekti. Mikhail'in cenazesinde Marcus'un ona nasıl davrandığını görmüştü.

Marcus Gayle için gelecekti.

Binadaki diğer herkes onun mermi akışının önüne geçerse adil bir avdı.

Ken boynundan taşaklarına kadar vücut zırhı giymişti. İki tüfeği Rambo tarzı göğsüne geçirdi, sonra tabancaları belindeki ve ayak bileğindeki kılıflara soktu. Sonra büyük boy tulumunu yukarı çekti ve kollarını kollarından geçirdi. Tulum, içine girene kadar silahları gizleyecek, sonra fermuarı indirecek ve şehre gidecekti.

Yirmi beş yıldır böyle bir şey yapmamıştı. Demetrius'la birlikte en önemli gelirleri Florida'dan I-75'e taşıdıkları uyuşturucular olduğundan beri. O günlerdi. Joel hâlâ muhasebe işlerini yapıyordu ama kuralları Ken ve Demetrius koymuştu. Ve canları ne zaman isterse onları çiğniyorlardı.

Kahretsin. Biz ne zaman yaşlandık? Ama artık "biz" diye bir şey yoktu.

Demetrius gitmişti. Aptal piç. Gidip bana kendini öldürtmek zorundaydın.

Bir kar maskesi taktı, sonra onu başının tepesine tüneyecek şekilde kıvırdı ve başına bir kasket geçirdi. Tulumun fermuarını çekti, kasketin ucunu yüzünü örtecek şekilde aşağı çekti.

Gösteri zamanı. Baş döndürücü bir gerginlik hissederek arabasından indi. Sanki ilk randevusuna çıkıyormuş gibiydi. Başkalarının onun yerine yapmasına bel bağlamak yerine bunu en başından beri yapmalıydı. Ellerini kirletmeyi bıraktığı gün, yumuşamaya başladığı gündü. *Yaşlı.*

Binanın etrafından dolaştı ve ön taraftan girdi. Arkaya doğru ilerledi.

Ön kapıyı itip açarken nefes aldı, maskeyi yüzüne indirdi ve tulumun fermuarını göğsünden aşağı çekti. Resepsiyondaki kadın başını kaldırıp baktığında bir elinde tüfek, diğer elinde tabanca vardı ve Ken gülümsedi.

Mükemmel. Gayle Ennis'i çoktan bulmuştu. Onu alıp kaçacaktı.

"Üzgünüm, teslimat için kapalıyız-" Bir anlık şaşkınlık yaşadı, sonra çığlık atmaya başladı. Adam saniyeler içinde arkasındaydı, kolunu ön tarafına dolamış, tabancayı çenesinin altına dayamıştı.

Köşede duran iri yarı bir güvenlik görevlisi öne atıldı. Koşarak yere vurdu. Kelimenin tam anlamıyla. Ken'in kurşunları kafasını parçaladığında ayakları onu hâlâ ileriye doğru itiyordu. Bekçi bir kaya gibi yere düştü. Lobinin arka tarafındaki ofislerden Ken'e doğru koşan ikinci güvenlik görevlisi de öyle.

Gayle uzun ve yüksek sesle çığlık atarak ofis uyardı.

"Devam edin ve çığlık atın, Bayan Ennis," diye mırıldandı Ken onun kulağına. 'Gelmelerini istiyorum. Onlar için hazırım.

Dudaklarını sımsıkı kapattı, öyle titriyordu ki bayılacağını sandı. Onu masasından uzaklaştırdı ve üzerinde 'M. O'Bannion' yazan ana ofisi kontrol etti. O'Bannion' yazan ana ofisi kontrol etti. Ofis boştu. "Nerede o? Ken sordu.

"Bilmiyorum.

"Fark etmez. Senin için gelecek. Kadının cebinde cep telefonunu buldu ve hızla kendi ceplerinden birine attı, tam o sırada ilk çalışan odaya koştu ve Ken'in silahından çıkan kurşunlarla yere yığıldı.

Gayle ılık attı ve Ken onayladı. "ok güzel," diye mırıldandı kulağına. 'İşte böyle olacak. Ben ateş edeceğim, sen ılık atacaksın. Arkadaşların seni kurtarmaya gelecek ve ben biraz daha ateş edeceğim. Anladın mı?'

Onu lobiden bir kapıdan geçirerek odanın ortasında bir grup kabinin haber odasına sürükledi. Üçüncü bir koruma ateş etti, sonra mermi Ken'in kulağının yanından vızıldayarak geçerken bir bölmenin arkasına çekildi. *Bu çok yakındı.*

"Gayle'i öldüreğim," diye seslendi Ken muhafıza, onu biraz daha yaklaştırarak, bir kadını kalkan olarak kullanmaktan hiç utanmadan. *Ne işe yararsa artık.* "Yüzünü göster.

Ken haber odasının duvarında bir gölge gördü ve kaynağına doğru nişan aldı. Ken, adamın tüm vücudu görünmeden saniyeler önce gardiyanın üniformasının kolunun ortaya çıktığını gördü. Bir başka mermi patlamasıyla üçüncü koruma yere yığıldı.

Sol taraftaki bir kapının üzerinde 'S. O'Bannion' yazıyordu. *Taş.*

Ken kapıyı iterek açtı ama ofisi bir kez daha boş buldu. *Orospu çocuğı. "*, Gayle?" diye sordu sessizce, ama Gayle dudaklarını birbirine kenetledi ve cevap vermeyi reddetti.

Onu çoğı boş olan odacıklara doğru sürükledi. Sonuncusunda orta yaşlı bir kadın masanın altına büzülmüş, saklanmaya çalışıyordu.

Ken bir el daha ateş etti ve Gayle hıçkırmaya başladı.

'Dur,' diye inledi. 'Ne istiyorsunuz? Sana istediğini vereceğiz.

"Evet, yapacaksın. Çünkü en çok istediği şey Marcus O'Bannion'dı. "Stone ve Diesel'i istiyorum. Neredeler?"

"Ben buradayım. Stone O'Bannion ellerini açmış, kapı aralığından içeri girdi. 'Bırakın onu. Beni istiyorsan, al beni.'

"Silahlarınızı yere bırakın ve buraya atın, sonra konuşuruz. Ken, Stone'un pantolonunun cebinden bir tabanca ve ayak bileğindeki kılıftan bir başka tabanca çıkarıp tekmelemesini bekledi.

Stone, "Bırak onu," dedi. "Onun yerine beni al.

'Seni almak istemiyorum. Seni öldürmek istiyorum. Ken bir el daha ateş etti, kurşunların çoğu Stone'un geniş göğsüne isabet etti. Stone geriye savruldu, acı içinde yan tarafına yuvarlandı, böylece bir sonraki mermi sol bacağına isabet etti.

Gayle inledi. "Stone. Hayır, hayır. Lütfen hayır.'

"Diesel nerede? Ken sordu.

"Bilmiyorum," diye nefes nefese kaldı Gayle. "Burada değil.

Saatler önce ayrıldı. "Sana inanmıyorum. Arabası dışarıda.

'Arabasını burada bırakıyor. Yaşadığı sokağa park etmek yasak. Gayle onun bileğini tutup aşağı çekti, çenesinin altındaki silahtan kurtulmaya çalıştı. Ken namluyu çenesine daha sert soktu.

Onu arka kapıya doğru sürüklemeye başlamıştı ki bir tüfek duydu. Sağında elinde bir tüfek tutan Cal Booker vardı.

Cal tüfeği omzuna doğru kaldırdı. 'Bırak gitsin-'

Ken küfrederek Cal'ın göğsüne bir kurşun daha sıktı. Yaşlı adam sendeleyerek yere yığıldı ve Ken artık histerik olan Gayle'i arka kapıdan dışarı sürüklemeye devam etti. Kapıyı açınca ironik bir şekilde alarm çaldı. Onu arka merdivenlerden aracına doğru sürüklerken, "Adımınıza dikkat edin hanımefendi," dedi. Onu ön yolcu kapısından içeri itti ve başı koltuğun üzerinde olacak şekilde döşeme tahtasının üzerine diz çökmesini söyledi. Sonra kaçamaması için çocuk kilitlerini taktı ve ellerini arkadan kelepçeledi. Titreyen kızın üzerine eski bir battaniye attı ve arabayı sürerek uzaklaştı.

Şimdiye *kadar* yaptığı en iyi operasyon değildi, ama pratik yapmamıştı.

Yeni misafirini bodrumdaki kafese yerleştirir yerleştirmeden Marcus'u arayacaktı. Bu aramayı dört gözle bekliyordu.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, saat .20.

Marcus gerçekten de görüşme odasından çıkmak istiyordu ama Ajan Coppola ondan kalmasını istemişti. Varlığının Alice Newman'ı gergin tuttuğunu ve Coppola'nın da bunu istediğini tahmin ediyordu. Kızıl saçlı ajan bir şey bekliyordu. Telefonunu sürekli kontrol edişine bakılırsa, Alice'in bunu bilmesini istiyordu.

Coppola'nın beklediği şeyi yakında alacağını umuyordu, çünkü camın arkasında onu beklediğini bildiği Scarlett'e geri dönmek istiyordu. Onu orada göremiyordu, ama biliyordu.

Aslında aynaya bile bakmamıştı. Gözlerini yanındaki sandalyede oturan engerek yılanından ayırmasına imkân yoktu. Alice ölüme bakıyordu.

Bir eli sandalyesine kelepçeliydi ama kelepçesiz eli pençe şeklinde kıvrılmıştı ve fırsatını bulsa bir kat derisini yüzeceğinden, hatta gözlerine saldıracağından en ufak bir şüphesi yoktu.

Onun kendisine dokunmasına izin vermeyecekti. Teni ve gözleri Scarlett'e aitti.

Durumun ciddiyetine rağmen bu düşünce onu gülümsetti. "Bunun komik olduğunu mu düşünüyorsun? Alice ona doğrudan bakmadan mırıldandı. Aynadaki yansımasına bakıyordu.

Odaya girdiğinden beri kanı bilmem kaçınıcı kez soğurken aniden ayıldı. "Hayır, Alice. Bunun hiç de komik olduğunu düşünmüyorum. Bence senin kadar korkunç derecede kötü birinin düzgün insanların arasında dolaşması dehşet verici. Bence kötülüğün bu kadar güzel bir yüz takınabilmesi dehşet verici. Bence son nefesini verene kadar insanları kandırmaya devam edeceksin. Ama işiniz çok zor olacak çünkü insanların sizin kim bilmesini sağlayacağım. Onun kim olduğunu. Marcus, Alice'in yaşlı adamla çekilmiş fotoğrafını işaret etti. "Televizyonu, radyosu, gazetesi ya da bilgisayarını olan herkesin senin ne kadar insanlık dışı biri olduğunu bilmesini sağlayacağım.

Alice kaşlarını kaldırdı. "Glory Hallelujah'ı mırıldanmaya başlayayım mı?"

"Keşke ," dedi yumuşak bir sesle. "Sesin paslı bir kapı gibi.

"Affedersiniz, lütfen. Ona gülümseyen bir bakış fırlattı ve bu bakış onu bir anda kötü ve çürümüş halinden hastanede onu ziyaret eden mutlu, şefkatli genç kadına dönüştürdü. Onunla alay ediyor, istediği zaman tatlı yüzünü takınabileceğini gösteriyordu. 'Kırmak istememiştim. Siz şarkıcıların çok hassas kulakları var.

Marcus hareketsiz kaldı. Onu hastanede ziyaret ettiğinde ona müziğinden hiç bahsetmemişti. Mikhail öldüğünde şarkı söylemeyi düşünemeyecek kadar acıkmıştı ve onu başka nerede şarkı söylerken duymuş olabileceğini hayal bile edemiyordu. İlk aklına gelen, kadının onu parkta bile takip ettiğiydi ve bu tamamen mümkündü. Ama Tala'yı görmüş olsaydı muhtemelen daha önce peşinden giderdi. Özellikle de Demetrius'la birlikte Bautista'ları Chip Anders'a getiren kadın oysa.

Alice parkta Tala'yı ortadan kaldırmadığına göre, onun şarkı söylediğini kızın ayak bileği izleyicisi aracılığıyla duymuş olması daha muhtemeldi. Bu, onu Demetrius'a bağlayan zincirin bir başka halkasıydı. Bu zinciri olabildiğince kalın ve güçlü hale getirmeyi Tala'ya borçluydu.

Arkasında Ajan Coppola'nın telefonu çaldı. 'Evet,' diye tısladı.

Sonunda beklediği şeyi elde etmişti. *Tanrı'ya şükür*. Marcus oturduğu sandalyede geriye doğru sallandı, gözlerini hâlâ Alice'ten ayırmıyordu. "Glory Hallelujah "ı mırıldanmasını mı istiyorsunuz, Ajan Coppola?

Coppola'nın kıkırdaması son derece mutlu ve kendinden emindi. "Hayır, Bay O'Bannion. Ama *Dead Man Walking*'in tema şarkısını çalışmaya başlayabilir. Alice'in kelepçeli tarafına doğru yürüdü ve telefonunu masanın üzerine koydu. "Müşterinizin tuttuğu kayıtlar. Chip Anders'ı mezuniyet fotoğrafındaki adamla, sonra da Demetrius'la gösteren bir dizi fotoğraf arasında gezindi. "Bu günü hatırlıyor musun Alice? Alice'in bir masada oturduğu üçüncü fotoğrafa geçti. "Chip Anders seni ziyarete gelmişti.

Alice'in 'güzel yüzü' kayıp , yerini sert ve asık suratlı birine bırakmıştı.

Coppola dördüncü fotoğrafa geçti. "Ve işte Demetrius Russell ve Kenneth Sweeney ile birliktesiniz. Alice'in gözlerindeki titreşim

Coppola'nın adamın adını açıklamasına tepki gösterdi.

"Benimle konuşmaya başlamak istemediğine emin misin? Coppola ciddiyetle sordu. 'Kiralık katile teşebbüs suçu tek başına bile sana uzun bir ceza getirebilirdi. Şimdi seni insan ticareti yapmak için bir komploya bağlayabilirim. Ve başarılı bir cinayetle - Ajan Spangler'ın cinayetiyle. Hukuk diploması olan zeki bir kadına benziyorsunuz. Bunu iyi düşün.'

"Dokunulmazlık," diye tersledi Alice. "Elinizde ikinci derece olmayan hiçbir şey yok. "Henüz değil," dedi Coppola sessizce. 'Woody McCord'un bilgisayarında henüz bile başlamadığımız kayıtlar var. Bay O'Bannion, istediğiniz zaman gitmekte özgürsünüz. Yardımlarınız için minnettarım. Marcus sandalyeden kalktı ve kapıya doğru geri geri Alice'i izledi. 'Bir jüri için pek çok ikinci derece kanıt bir araya gelebilir. Şarkı söylediğimi biliyordu Ajan Coppola.

Tala Bautista'nın ayak bileği takip cihazından gelen ses kayıtlarına erişmiş olmalı. O kayıtları bulduğunuzdan emin olmak isteyeceksiniz. ofisini ve evini aradığınızda.'

Coppola'nın ağzı kıvrıldı, ona bakmasa da bakışları Alice'e sabitlendi. 'Tekrar teşekkürlerimi sunarım, Bay O'Bannion. Çok yardımcı oldunuz.

Marcus görüşme odasının dışındaki koridorda durup bir nefes aldı ve sinirlerini yatıştırdı. Scarlett'in kendisini böyle sarsılmış görmesini istemiyordu. Bu onu endişelendirir ve dikkatini dağıtırdı. Bu örgütün emrinde kaç suikastçı olduğunu bilmedikleri düşünülürse, onun dikkatinin dağılmasını göze alamazdı. Alice'in meslektaşlarının Scarlett'in onun için önemli olduğunu anlamaları ve onu hedef tahtasına oturtmaları an meselesiydi.

Kendini daha dengeli hissettiğinde gözlem odasına girdi, ama kısa bir süre durdu. Scarlett, kolu kolalı üniforma giymiş yaşlı bir adamın beline dolanmış, onu izliyordu. Babası, diye düşündü. Yarı karanlıkta bile aynı gözlere sahip olduklarını ve babasının gözlerinin onu çok iyi incelediğini görebiliyordu. Marcus adamın kendisini ne kadar zamandır izlediğini merak etti, sonra Scarlett'le birlikte geldiklerinden beri orada olduğunu fark etti.

Babasından uzaklaştı, Marcus'un önünde durdu, ona dokunacak kadar yakın değildi. Ama dokunmak istiyordu. Ve bu şimdilik yeterliydi. "İyi misin?" diye sordu.

Marcus babasının dikkatle incelediğini hissederek başını sallamak için kendini zorladı. "Evet. Söylemek istediği daha çok şey vardı, ama bunu saklamak zorundaydı. Ama onun şiş gözlerini görmezden gelemezdi. Kimin izlediğini umursamadan yüzünü kavradı ve başparmağını elmacık kemiğinin üzerinde gezdirdi. "Ağlıyordun. İyi misin?"

Yüzünü onun avucuna yasladı. "Evet. Sonra ona gülümsedi ve adam onun doğru söylediğini anladı. 'Şimdi *onun* yanında oturmadığın için daha da iyiyim. Gel. Yarı dönerek elini adamın sırtının alt kısmına koydu. Sadece küçük bir dokunuştı ama burada, CPD merkezinin derinliklerinde büyük bir olaydı. "Marcus, bu benim babam, Teğmen Jonas Bishop. Baba, Marcus.'

Marcus elini uzattı. "Teğmen. Sizinle tanışmak güzel. Scarlett bana iyi şeyler söyledi.'

Adam hiç tereddüt etmedi ve Marcus'un elini korkutmaya çalışmayan sıkı bir tutuşla sıktı. Marcus bunu takdir etti.

"Aynı şekilde," dedi Bishop huysuzca.

Marcus bunun önemli bir an olduğunu, babasının gelecek yıllardaki görüşlerini şekillendirecek ilk izlenim olduğunu biliyordu. Bu izlenimin, kendi ayakları üzerinde duramayacak kadar zayıf bir adam izlenimi olmasını istemiyordu. "Aynı şekilde benimle tanıştığın için mi yoksa Scarlett'in iyi şeyler söylediği için mi?

Bishop'ın dudakları kıpırdadı. "Evet.

"Pekâlâ o zaman. Marcus adamın elini bıraktı. "Sana ne diyeyim? Teğmen? Bay Bishop? Jonas? Ve lütfen "Evet" demeyin.'

Bishop kızına eğlenen bir bakış attı. 'Jonas idare eder. Sanırım iyi olacak, Scarlett. Eve gitmem gerekiyor. Annenin fırında rostosu var. İstersen bize katılabilirsin. İkiniz de. Eminim annen seni görmek ister. *İkiniz* de.'

Scarlett başını salladı. 'İncelemem gereken bazı dosyalar var. Ama belki bittikten sonra, eğer çok geç değilse, bir kahve içmek için uğrarız. Muhtemelen içimi dökmem gerekecek.

McCord dosyalarını kastettiğini biliyordu Marcus. Bu kolay olmayacaktı. Sonrasında destek için babasına gideceğini de... Bu iyiydi.

Jonas, 'Hiçbir zaman çok geç değildir, Scarlett,' dedi, sesi bir kez sertleşmişti. 'Gece ya da gündüz. Beni ara.

"Sarılacağım. Hiç tereddüt etmeden kollarını babasının boynuna doladı ve ona sarıldı. "Teşekkür ederim.

Jonas'ın kolları, sanki kaçıp gitmesinden korkuyormuş gibi, Scarlett'in etrafında sıkıca kenetlenmişti. "Sakın bana teşekkür etmeye kalkma, Scarlett Anne," diye fısıldadı. "Sakın buna cüret etme.

Marcus ikisinin arasında ne geçtiğini bilmiyordu ama boğazı düğümlendi. Geri çekildi, cep telefonunun aniden çalmasına şükretti.

Bu da onlara biraz mahremiyet sağlamak için bir bahane oldu.

Diesel'in arayan numarasını gördüğünde rahat bir nefes aldı. Birkaç saat önce Meadow'dan kaçtığından beri kimse ondan haber alamamıştı. "Selam dostum. İyi misin?" diye sordu.

"Marcus. Diesel'in sesi titriyordu. Kalın.

Ağlıyordu. *Aman Tanrım*. Marcus'un dizlerinin bağı çözüldü ve yüzünden kanlar akmaya başladı. Bir sandalyeye çöktü. "Neyin var?

Scarlett onun sesindeki panikle aniden döndü. Babasının kucağından çekilerek Marcus'un sandalyesinin yanında dizlerinin üzerine çöktü ve eliyle onun kalçasını kavradı. "Ne oldu?

"Bilmiyorum. Tek duyabildiği Diesel'in hıçkırıklarının hırıltılı sesiydi. "Diesel, ne oldu? Benimle konuşmalısın dostum. Neredesin?"

Ledger'da. Gitmişler, Marcus. Hepsi gitmiş.'

Marcus'un kalbi kurşun gibi karnına düştü. "Seni hoparlöre vereceğim. Scarlett yanımda. Bir nefes al. Ne demek gittiler?"

Onlar öldü. Cal, Bridget. Oh Tanrım. Stone da.'

Marcus dondu kaldı. Nefes alamıyordu. Uzaklardan Scarlett'in babasına *Ledger* binasına yardım göndermesini söylediğini duydu. Sonra hiçbir şey duymadı.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, saat 7.30.

"Marcus. Scarlett telefonu Marcus'un gevşek avucundan aldı, sonra onun elini kendi eliyle kavradı. "Nefes al. Gözleri cam gibiydi. Şok içinde. Scarlett onun eline vurdu.

göğsünü yumrukladı, sertçe. "*Nefes al*, lanet olası.

Bir nefes çekti, sonra bir nefes daha. Hâlâ konuşamıyordu, yüzünü buruşturana kadar elini sıkı ama bırakmadı.

Babası Marcus'un sandalyesinin diğer tarafında diz çöktü. 'Ekip arabaları ve ambulanslar yolda. Isenberg'e haber verdim.'

Başıyla teşekkür ederek onu onayladı. "Diesel," dedi sakince. 'Ben Scarlett. Bunu duydun mu? Yardım yolda. Benimle kalman gerekiyor. Her şeyden önce, yaralandın mı?'

"Hayır. Cal'e akşam için yardım etmeye geldim... Bir kez daha hıçkırıklara boğuldu, sonra hırsıyla boğazını temizledi. "Önce Jerry'yi buldum. Ön tarafta yerde ölü yatıyordu. Vurulmuştu. Arkada, Bridget. Masasının altındaydı. Saklanıyordu. Cal . . . Onun kanına girdim.'

Diesel'in Dani Novak'ın beyaz önlüğüne verdiği tepkiyi hatırladı. Belli ki bir noktada tıbbi bir travma geçirmişti. Sesini sakın tuttu, onun odaklanmasını sağlamaya çalıştı. Odaklanırsa kontrolü bulacaktı. Bunu umuyordu. "Nabızları kontrol ettiniz mi?

"Hayır." Bir nefes daha çekti, sesi artık daha sakın geliyordu. 'Bunu şimdi yapıyorum. Cal'ın ... hayır. Hiçbir şey yok. Taş . . . Oh Tanrım. Evet. Bir tane buldum.'

Scarlett elini Marcus'un elinden çekerek çenesini kavradı. "Bunu duydun mu?" dedi, Marcus'un gözleriyle buluşmasını sağlayarak. 'Stone yaşıyor. Yaşıyor.

Marcus'un ciğerleri hava hücumuyla boşaldı, vücudu titriyordu. "Ne oldu, D?

"Bilmiyorum. Diesel'in sesi kaybolmuş gibiydi. "Biri geldi ve burayı havaya uçurdu.

Marcus ayağa fırladı ve Scarlett onu sandalyeye geri itmeye çalışırken ellerini tuttu. "Muhafızlar neredeydi?"

"İşte. Şimdi öldün."

"Üçü de mi? Marcus talep etti."

"Evet." Hoparlörden kumaş yırtılma sesleri geldi. Kanamasını durdurmalıyım. Stone? Hey, Stone. Uyan dostum. Gözbebekleri kapaklarının altında hareket ediyor. Bekle. Konuşmaya çalışıyor."

Marcus bir tahta gibi kaskatı kesilmiş, bekliyordu. Scarlett onun sırtını ovuşturdu, gömleğinin altında sadece çelik yelek olduğunu hissedince, başını ellerinin arasına aldı ve alnını kendi alnına dayaması için onu aşağı çekti.

"Nefes al, bebeğim," diye fısıldadı. "Taş . Bunu biliyorsun."

"Siktir. Diesel'in sesi yeniden paniğe dönüşmüştü. 'Stone, Gayle'in elinde olduğunu söylüyor. Diğer herkesi vurdu ama Gayle'i aldı."

Marcus sandalyeye geri çöktü, yüzü korkutucu derecede beyazdı. "Kim? Nereye?" Kelimeyi zorla çıkardı. "Nereye gitti?"

"Bilmiyorum, dostum. Kimse-" Diesel sözünü kesti. "Dur bakalım. Bir şey duyuyorum. Ayak seslerini ve açılan bir kapıyı dinlediler. "Lanet olsun," diye rahat bir nefes aldı Diesel. "Hadi, yardıma ihtiyacım var."

Birkaç saniye boyunca soluk alıp vermekten başka bir şey olmadı, ardından iniltiye dönüşen çığlıklar duyuldu.

"İnsanlar! Diesel homurdandı. '*Yardıma* ihtiyacım olduğunu *söyledim*. Jill, biraz havlu bul. Liam, ağlamayı kes ve Stone için bir battaniye ve yastık getir. Oraya bakma. Sen bana bak. mı? Stone'un ofis koltuğundaki yastığı getir. *Git hadi.*'"

Marcus, "Diesel geri döndü," diye mırıldandı ve sonra tekrar ayağa fırladı.

Scarlett onun gömleğini avuçladı. "Nereye gidiyorsun?" "Sence nereye?" diye tersledi.

'Düşünmüyorsun, Marcus,' diye tersledi. 'Biri Gayle'i kaçırdı. Bu Kenneth Sweeney olabilir. Kimi istiyorlar? *Seni*. Şimdi sakinleş de ne yapacağımıza karar verelim. Isenberg adam gönderiyor.'

"Novak ve Tanaka," diye mırıldandı babası.

Duydun mu? Deacon yolda. Eğer bir ipucu kokusu varsa, onu bulacaktır. Eğer yerde bir saç teli varsa, Tanaka onu bulacaktır. O yüzden şimdilik benimle kal.'

Diesel, "O haklı," dedi. "Ambulans geldi," diye ekledi acımasızca. 'Ben Oh, lanet olsun. Hiperventilasyona başlamıştı.

Marcus dişlerini sıkarak, "Sorun yok," dedi. 'Ofisime git ve polisleri bekle. Kim hala ayakta?'

Hayır, gitmiyorum. Ben iyiyim. Jill ayakta. Ve Liam. Lisette için çalışıyor.'

Marcus, "Liam'ın kim olduğunu biliyorum," diye homurdandı.

'Evet, ama oradaki polisin yok. Muhasebeden Donna ve depodan Frank. Hepsi arşiv odasına indi. Yaralanmamışlar. Stone nefes alıyor. Sağlık görevlileri üzerinde çalışıyor. Tek bildiğim bu.

"Yoldayım," dedi Marcus, çenesi sert ve inatçıydı.

"Hayır," dedi Diesel. 'Doğruca hastaneye git. Stone'un sana ihtiyacı olacak. Audrey ve annenin de öyle.

"Telefondaki Marcus mu? Genç bir kadındı. "Marcus, ben Jill.

Scarlett şaşırmıştı. Durgun ses, bir gece önce ameliyathanenin bekleme odasında o kadar öfkeli olan genç kadına hiç benzemiyordu.

Jill, 'Stone'un bilinci yerinde,' dedi. 'Kıyafetlerinin altında dizlerine kadar inen bir çelik yelek vardı. Liam ve ben kanamasını durdurabilmek için üzerindeki giysileri kestik. Çok fazla kurşun yedi. Kevlar hepsini durdurmadı ama kanama yavaştı. Fıskırmıyor. Endişelenmeyin diye söylüyorum.'

Scarlett, Marcus'un telefonunun sesini kısıtı. 'O çok sakin. Gayle'den haberi yok.'

Kadın telefonun sesini açtığında Marcus omuzlarını dikleştirdi. "Jill, neredeydin?

"Cal ile birlikte arşiv odasında. Nefesi kesildi, kesildi. "Marcus, Cal-

"Biliyorum," diye araya girdi Marcus, yüzü acıyla buruşmuştu. Ama sesini düz tuttu. "Ne oldu?

"Lobide silah seslerini duyduk ve bir de baktık ki Liam, Frank, Donna ve ben Stone tarafından merdivenlerden aşağı itiliyorduk. Cal zaten aşağıdaydı. Stone hepimize olduğumuz yerde kalmamızı söyledi ve yukarı çıkıp kapıyı kapattı. Ama Cal dinlemedi. Sesi tekrar kırıldı. "Gayle Teyze'nin çoktan gitmiş olmasına sevindim.

Hepsi sustu ve Diesel'in yüzü gerçeği göstermiş olmalıydı çünkü Jill sızlanmaya başladı. "Hayır. O burada değildi.

"Jill! Diesel bağırdı. "Bekle! Siktir," diye mırıldandı.

Jill'in kulak tırmalayan çığlığı arka plandaki tüm gürültüyü kesti.

"Gayle'in antası h    masanın üzerinde," dedi Diesel ağı  bir sesle. 'Gitmem gerek. Memurlardan biri Jill'i masadan uzaklaştırmak zorunda kaldı. Buraya gelmeyin. Hastaneye git. Scarlett? Onu hastaneye güçtür.'

Scarlett acımasızca, "Bundan emin olacağım," dedi. Telefonu kapattı ve bir elini Marcus'un sokarak Jeremy'nin numarasını bulup diğer eliyle çevirdi. 'Jeremy, ben Scarlett Bishop. Marcus iyi,' diye hızla ekledi adam soluk soluğa kalınca. "Ama Stone değil. Adama hızlıca bilgi verdi, bakışları Marcus'unakilere kilitlenmişti. "Neredesin sen?

"Evde. Keith ile.'

Bu da en az kırk beş dakika uzakta olduğu anlamına geliyordu.

"Buradayım, Dedektif," dedi Keith. 'Hoparlörü açtım, böylece her duydum. Hangi hastane?'

"Henüz bilmiyorum. Muhtemelen County. En iyi travma  nitesi onlarda.

"şimdi gidiyoruz. Onu nereye götürdüklerini öğrendiğinizde arayın. Jeremy,

"Bekle," dedi. "Della biliyor mu?

Henüz değil. Audrey'i arayacağım. Eğer evde değilse, Bayan Yarborough'u kendim çağırırım.

Teşekkür ederim, Dedektif. Marcus?'

Marcus sesli bir şekilde yutkundu. "Buradayım baba.

'Tamam. Sadece sesini duymaya ihtiya ım vardı. Yola  ıkıyoruz.'

Scarlett bağlantıyı keşti. "Audrey'i aramak ister misin?

Başını salladı, aramayı yaptı, sesi kadar kesildi. "Geliyorlar.

Scarlett telefonunu gömleğinin cebine soktu. "Ailenin sana ihtiyaçı var.

Başını salladı, gözlerinde acı vardı. 'Gayle benim de ailem. Tanrım, ona ne yaptığını düşündüğümde. Orosu çocuğu. Eğer ona zarar verirse, onu öldürürüm. Yemin ederim.'

Scarlett onun başını kendi başına doğru çekti ve tekrar alınlarına dokundu. 'Bunu düşünme. Düşünemezsin. Onu nereye götürdüğünü bulmaya odaklanmalıyız. "Neden" belli. O seni istiyor. Ve sana sahip olamaz. Çünkü sen benimsin, Marcus. Anladın mı?

Bir nefes aldı. 'Ben . Hadi gidelim. Sadece benimle kal, mı?'

Kolunu onun beline doladı. "Beni uzaklaştırmaya çalış. Başını kaldırıp babasına baktı. "Teşekkürler, baba.

'Ben hiçbir şey yapmadım,' dedi. Sen aldın.

Marcus donup kaldığında üçü de kapıya doğru dönmüşlerdi. Scarlett onun bakışlarını camın öbür tarafına, Kate Coppola'nın telefonda konuştuğu, yüzünün asık olduğu tarafa doğru takip etti.

Deacon, diye düşündü Scarlett. Deacon herhalde Kate'i aramıştı. Ama Marcus Kate'e bakmıyordu. Gülümseyerek oturan Alice Newman'a bakıyordu. Sırıttıyordu.

Marcus kükreyerek, Scarlett onu durduramadan uzaklaştı.

Scarlett, 'Kahretsin,' diye mırıldandı, onu görüşme odasına kadar kovaladı, belinden yakaladı ve elinden geldiğince sert bir şekilde geri çekti. Ama adam iki metre boyunda ve iki yüz yirmi kilo ağırlığında kaslıydı. Ve öfkeden aklını kaçırmıştı.

Alice'i sandalyesiyle birlikte yakalayıp duvara yasladı ve ellerini boğazına götürdü.

"Marcus! Scarlett bağırdı. 'Yapma! Eğer onu öldürürsen, bize hiçbir şey anlatamaz.

Onu durduran babası oldu, omuzlarından yakaladı ve yana doğru döndürdü. Marcus sert bir şekilde duvara çarptı. Odada nöbet tutan polis memuru bir saniye sonra onu yakalamıştı ama Marcus bunu fark etmemişti bile.

"Dur! Jonas gürleyerek Marcus'un önüne geçti, tam yüzüne baktı. "Bunu yapmayacaksın. Başını kapıya doğru salladı. "Memur bey, onu buradan çıkarın ve gerekirse kelepçeleysin. Sadece sakinleşene kadar.

Scarlett, Marcus'un yüzünü ellerinin arasına almak için bir dakika bekledi. 'O bir pislik, Marcus. Özgürlüğüne değmez. Sana ihtiyacım var. Marcus titreyerek bir nefes verene kadar ona sarıldı.

"Üzgün değilim. Vücudu hâlâ titriyordu. "Onun ölmesini istiyorum.

Scarlett sakince, 'Biliyorum,' dedi. 'Ama eğer onu öldürürsen, seni benden alırlar. Lütfen,' diye fısıltıyla ekledi. 'İşimi yapacağım konusunda bana güven.

Uzun süre ona baktı, nefes alış verişini yavaş yavaş sakinleşiyordu. Sonunda dedi ki, "Pekâlâ. Ben dışarıda bekleyeceğim.

Scarlett kulaktan kulağa sırttan Alice'e döndü. Scarlett sakın sakın nefes aldı ve dudaklarının, akıllı bir insanın dostça olduğunu düşünemeyeceği bir gülümsemeyle kıvrılmasına izin verdi. Sürtüğün sırtı kayboluncaya kadar Alice'in bakışlarını üzerinde tuttu.

"Tanışmadık Alice. Ben Dedektif Bishop. Alice'in sandalyesini masaya doğru sürükleyerek, kadının diğer elini sandalyeye kelepçeledi ve kameralar şüpheli bir hareket algılamadan onu incitecek kadar sert bir şekilde çekti. Sonra Scarlett onun yanına oturdu.

Babası kapıda duruyordu. Beni *koruyor*, diye düşündü. Korunmaya ihtiyacı olmayabilirdi ama arkasını kollaması kesinlikle güzeldi. *Her ihtimale karşı*.

"Beni etkilemeniz mi gerekiyor? Alice alay etti. "Beni korkutmak mı?

Nereye gittiğini biliyor musun Alice? Elbette biliyorsun. Sen bir avukatsın. Ama her ihtimale karşı sınıfının en alt yarısında mezun olduysan, mahkemeye çıkana kadar nezarethaneye gideceğini açıklamama izin ver. Sonra hapse gireceksin ve şekerim, turuncu senin rengin değil.

Alice gözlerini devirerek, "*Çok* eğlendim," dedi. "Şimdi sıkıldım.

Scarlett gülümsemeye devam ederek, 'O zaman hapishane tam sana göre,' dedi. 'Tam bir *parti* olacak. Özellikle de herkes senin bir pedofil olduğunu öğrendiğinde. İnsanları satın aldığını ve sattığını. Çocukları. Seks ticareti için.

Alice başını salladı, sanki Scarlett acınacak haldeymiş gibi gülümsedi. 'Pedofil mi? Gerçekten mi? Beni bununla suçlayamazsınız. Sadece beni korkutmaya çalışıyorsun ve bu işe yaramayacak. Balık avlıyorsun. Elinizde hiçbir kanıt yok ve bunu siz de biliyorsunuz.

Scarlett bundan emin değildi, ama Alice'in gözlerindeki hesap ona baltayı taşa vurduğunu söylüyordu. 'Elimde kanıt olması gerekmiyor ve senin suçlanmana da gerek yok. Sadece nezarethanede seninle birlikte yatan kişiye fısıldamam yeterli. Pedofili masadaydı ama sen kabul etmedin. Sen bir avukatsın. Hapisteki herkes senin suçlamadan sıyrılabileceğine inanacaktır.

Alice'in çenesi gerildi. "Elinde hiçbir şey yok.

"Demetrius, Anders ve Sweeney ile çekilmiş fotoğraflarınız var. "Onlara kahve aldım.

'Gerçekte ne yaptığın önemli değil, sadece *söylentilere* göre ne yaptığın önemli. Scarlett öne doğru eğildi. 'Gördün mü, başlangıçta taze et olacaksın. Güzel saçların ve yumuşak teninle. Diğerleri senin hakkında hiçbir şey bilmeden senden nefret edecekler. Ama sonra öğrenecekler. Öğrenmelerini sağlayacağım. Eğlenceli olacak, Alice. Balonun en güzel kızı olacaksın. Gerçek bir sosyete güzeli. Ve hayatta kalacaksın. Yeni arkadaşların oyuncaklarını kaybetmek istemeyecekler. Sadece düşün, Alice. Her gün ilgi odağı olacaksın. Herkes senden bir parça isteyecek. Her gün. Gün. Her. Gece.'

Alice'in gözlerinde gerçek bir korku titreşti. "Beni korkutmuyorsunuz, Dedektif. 'Bu iyi, çünkü seni kelepçelemek dışında sana dokunmadım. Ben yaparım

Genel nüfus içinde bana bir iki iyilik borcu olan birkaç kişi tanıyorum. Ve bana geri ödemekten zevk alacaklar. Yakınıma eğildi. "Çünkü çok güzelsin," diye fısıldadı. "Şimdilik.

Alice avukatına ters ters baktı. "Orada oturup bunu yanına mı bırakacaksın?

'Getir uzakta ile Ne?' ve adam sordu mülayimce. 'O

Sadece ne kadar güzel olduğun konusunda sana iltifat ediyor. Seni hiç tehdit etmedi. 'Avukatını sevdim, Alice. Sağduyulu biri. Scarlett ayağa kalktı, kapıya baktı ve Kate Coppola'nın sessizce onu izlediğini gördü. 'Ajan Coppola, sanırım nezarethaneye gitmeye hazır. Onu alması için bir memur göndereceğim.

Sonra görüşürüz, Alice. Sanırım seninle tanışmak hoşuna gidecek. yeni arkadaşlar.'

"Sana hiçbir şey söylemeyeceğim," dedi Alice, ama beti benzi atmıştı. "Bana zorbalık yapamazsın.

"Gerçekten yapabileceğimi sanmıyordum. Sanırım ihtiyacım olan bilgiyi DJ'den alacağım." DJ'in en kısa zamanda getirilmesini sağlamak için zihnine bir not düştü. "Amacım Alice, senin en iyi hapisane deneyimini yaşadığını görmek.

"DJ Mülakat Altı'da," dedi Kate. 'Bu sefer gerçekten. Birkaç dakika önce getirildi.

Alice, Marcus'un DJ'in çoktan tutuklandığı yalanına inandığını fark edince gözleri öfkeyle parladı. Scarlett gitmek için döndüğünde, "Onu hayal kırıklığına uğrattın, biliyorsun," diye seslendi.

Scarlett, Alice'in ne söyleyeceğini çok iyi bildiği için, "Kimi başarısızlığa uğrattı?" diye sordu.

O'Bannion. Ona beni konuşturacağımı . '

Scarlett ona tatlı tatlı gülümsedi. 'Hayır, ona işimi yapacağımı söyledim. Benim işlerimden biri de kurbanlar için adaleti sağlamak. Bazen adalet turuncu bir tulum giyer.

Scarlett kadını tokatlama isteğine yenik düşmeden odadan çıktı ve babasının beklediği koridorda duvara yaslandı. "Marcus nerede?" diye sordu.

Marcus gözlem odasından çıkarken, 'İşte burada,' dedi. 'Şimdi sakinim. Onun peşinden gittiğim için özür dilerim.

Bitkin ve yorgun görünüyordu ve neredeyse yenilmişti, bu da onu endişelendiriyordu. "Hayır, değilsin. Keşke seni durdurmak zorunda kalmasaydım.

"Şimdi DJ ile röportaj yapacak mısın?" diye sordu.

"Evet, "gerçekten" burada olduğu için. Hastaneye gitmen gerekiyor.' Kaşlarını çatarak odaya geri döndü. "Yine de . . . Lanet olsun. *Ledger*'daki silahlı saldırı seni dışarı çekmek içindi. Belki de seni hastanede bekleyeceklerdir.

Marcus itiraz etmek için ağzını açtı, sonra dudaklarını büzdü. "Kevlar," dedi.

"Kafa atışı," diye karşılık verdi.

'Taktik kask,' diye karşılık verdi. 'Körfez'de her zaman onları giydim. Kendimi yıllarca hayatta tuttum, Scarlett. Güven bana. Kendin de söyledin, ailemin bana ihtiyacı var. Burada saklanmıyorum ve Stone'u terk etmeyeceğimden de eminim. Orada olduğumu bilmesi gerek.

Scarlett titreyerek başını salladı. Adam haklıydı ve o da bunu biliyordu. İşini yapması için ona güvenmişti. Onun sağduyusuna ve kendisine verdiği sözlere güvenmek zorundaydı. "Hayatta kalacağın konusunda sana güveniyorum. Denemekten vazgeçeceklerine ve bu süreçte belki de pek çok insana zarar vereceklerine güvenmiyorum.

Yüzü kızardı. "Kahretsin. Oh kahretsin.'

"Bekle. Başını kaldırıp babasına baktı. 'O hastanedeki herkesin güvenliğini sağlamak için ne yapabiliriz? Çünkü Marcus gitmese bile-' Marcus'un itirazını bastırmak için elini kaldırdı. 'Gideceğini biliyorum ama gitmesen bile senden bunu bekleyebilirler. Eğer amaç seni hastaneye çekmekse, bunu hedefleyeceklerdir. Baba? Herkesin güvenliğini en üst düzeye çıkarmak için ne yapabiliriz?

"Her girişe," dedi babası, "acil servis ve ameliyathanenin etrafına memurlar yerleştireceğiz. O anda katta bulunan ve asansörden inen herkesin silahları kontrol edilecek. Hastanenin kendi güvenlik protokolleri var ve biz de onlarla birlikte çalışacağız. En azından geleneksel yollarla yapılacak herhangi bir saldırıyı caydıracaktır.

"Bu kadarı yeterli olmalı," dedi sessizce, gözleri Marcus'un kılınlarına kilitlenmişti. DJ ile konuşmak istiyorum. Belki bana Kenneth'i nerede bulacağımı söyler.

Sweeney. Demetrius'un ölümü ve Anders'in yakalanmasıyla, gösteriyi yöneten tek kişi Sweeney olabilir.

Babası, "Marcus'u hastaneye götüreceğim, Scarlett," diye teklif etti. 'Sen burada işini yap.

Marcus ciddiyetle başını salladı. "Teşekkür ederim, Jonas. Ama önce bize bir dakika izin verir misiniz lütfen?

"Elbette. Sizinle lobide asansörün yanında buluşuruz.'

Scarlett Marcus'un elinden tuttu ve onu boş bir muayene odasına götürdü, kapıyı kapattı ve onu kollarının arasına aldı. Marcus ürperdi ve ona daha sıkı sarıldı. "Ne yapacağım ben?" diye fısıldadı. "Stone olmadan mı? Ya Gayle?

'Şimdilik onları geri alacağınıza inanıyorsunuz. de.

Ya yapmazsam? Mikhail'i kaybetmek beni neredeyse öldürüyordu. Stone'u kaybedersem ...' Scarlett sert bir öpücük için onun başını aşağıya çekti. "Dur. Jill'i duydun.

Stone'un bilinci yerinde. Yaşayacak. Yaşamamak için çok inatçı.'

Başını salladı, onaylamaktan çok kendini ikna etmek için. "Yani Gayle'i bulmamız gerekiyor.

"Aynen öyle.

Yanağını başının üstüne yasladı. "Bütün bunlar bitene kadar gazeteyi kapatmalıydım," dedi kısık sesle. "Bunu neden yapmadım?

Çünkü bu pek çok insanı işsiz bırakabilirdi. O gazeteyi siz kurdunuz, çalışanlarınıza finansal güvence sağladınız. Onlara bir seçenek sunmuş olsaydınız içlerinden herhangi biri evde kalır mıydı?

"Bilmiyorum. Artık asla bilemeyeceğim. Uzun bir süre sessiz kaldı. "Cal Booker'ı kendimi bildim bileli tanırım. Babamı ziyaret ettiğimde

Büyükbaba, Lexington'dan taşınmadan önce Cal hep buradaydı. Bana asla ayak bağı oluyormuşum gibi davranmadı. Tutuşunu sıkılaştırdı. 'Bu benim hatam, Scarlett. Adamlarımdan birinin zarar görmesini hiç beklemiyordum.

Onun hapishaneye gidip Woody McCord'la yüzleşmesini düşündü. 'Dünyadaki McCord'ların sadece senin peşinden geleceğini sanıyordun. Hatta belki de gelmelerini istedin?

"Stone da böyle demişti ve şimdi ...

'Bak Marcus, tek bildiğim ekibinin her üyesinin gözlerimin içine bakarak bu riske degeceğini söylediği. Cal dahil.'

Bridget yapmadı. Jerry yapmadı.'

"Ve onlar için korumalar tuttunuz.

"Bunun için kendimi suçlu hissetmeme izin vermeyeceksin, değil mi?

"Hayır. Ailenizin size ihtiyacı var. Çalışanlarınızın size ihtiyacı var. Şokta olacaklar ve yas tutacaklar. Cal için bir şey yapmak istiyorsan, gazeteyi devam ettirmenin bir yolunu bul.

"Çok sakinsin.

'Ama her zaman öyle olmayacağım. Ben olmadığım zaman, sakın olan sen olacaksın. Güvenilir bir kaynaktan bunun böyle olması gerektiğini duydum.

"Bunu sana baban mı söyledi?

"Diğer şeylerin yanı sıra. Onu öpmek için ayak parmaklarının üzerine kalktı.

"Şimdi git. Yakında orada olacağım.

"Pekâlâ. Doğrulup nefesini dışarı verdi. "Hastanede görüşürüz.

Otuz beş

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, saat .45.

Scarlett ameliyathanenin bekleme odasını, aralarında anne ve babasının da bulunduğu bir sürü insanla dolu buldu. Jackie Bishop, Della'nın yanında oturmuş, onun elini tutuyordu. Marcus annesiyle Scarlett'in babasının arasında oturuyordu.

Deacon'ın nişanlısı Faith, amcası Jeremy'nin yanına oturmuş, her zamanki gibi yıllar önce aldığı yanık izlerini gizleyen siyah deri eldivenlerle örtülü elini nazikçe tutuyordu. Audrey Jeremy'nin diğer yanında oturuyordu, yüzünde hiçbir ifade yoktu.

Jill, Audrey'nin yanındaki koltuğa oturmuştu ama başını dayadığı yer Keith'ın bacağıydı. Gözleri kapalıydı ama gözyaşları Keith'in pantolonunun dizini ıslatarak dışarı sızıyordu. Jeremy'nin kocası Jill'in alnındaki saçları okşarken yüzünde alışılmadık derecede yumuşak bir ifade vardı. Scarlett bir kez daha kızın ne kadar genç olduğunu hatırladı. Ve ne kadar ileri görüşlü olduğunu. Bu tam da Jill'in korktuğu şeydi - Marcus ve ekibinin aldığı riskler yüzünden teyzesinin zarar görmesi.

Lisette ve Diesel bir kanepayı paylaşıyorlardı, şok geçirmiş, uyuşmuş ve yalnız görünüyorlardı. Scarlett'in anne ve babası dışında herkes şok olmuş görünüyordu.

Anne ve babası da dahil olmak üzere herkes elik yelek giymişti - ne yazık ki yersiz görünen ağır yelekler. Marcus bekleme odasının güvenliğine kaskını çıkarmıştı ama söz verdiği gibi giymişti.

Scarlett doğruca Marcus'un yanına gitti ve alnından öptü. 'Hiçbir şey,' diye mırıldandı kulağına. "Özür dilerim. DJ yıllardır gördüğüm en havalı müşterilerden biri. Bana hiçbir şey vermedi. Alice bile bize daha fazlasını verdi.

Marcus'un omuzları çöktü. "Yapacağını ama umuyordum.

'Kate'i onunla bıraktım, daha şanslı olacağını umuyordum. Stone'dan haber var mı?'

Ameliyatta. Deacon ambulanza onunla birlikte geldi ama ...'e geri dönmek için ayrıldı. Yutkundu. "Suç mahalline geri döndü. Stone hastaneye kadar bilinci açık kaldı. Ameliyathaneye götürölmeden önce onu görmemize yetecek kadar uzun süre." Ağzını açtı, sonra annesine bakıp kapattı.

Scarlett başını salladı ve daha özel olarak görüşeceklerini anladı. Della Yarborough'nun meraklı ama sessiz bakışlarını fark etti. Marcus'un annesi bayılmamıştı ama kesinlikle bir şeyler almıştı. Belki de bir sürü şey.

Scarlett eğildi ve annesini yanağından öptü. 'Merhaba anne. Seni burada görmeyi beklemiyordum.'

"Baban akşam yemeğine gelemeyeceğini söylemek için aradı - ve bana Marcus'tan bahsetti. Senin için önemliyse, bizim için de önemlidir. Bu yüzden buradayız.'

Scarlett'in kalbi kabardı. "Teşekkür ederim. Marcus'un annesine döndü, yaşlı kadının başını kaldırmasına gerek kalmaması için yarı diz çöktü. 'Bayan

Yarborough. I . . . Keşke bu şartlar altında birbirimizi bir daha görmeseydik'.

"Sadece Della iyi. Della'nın ağzı kıvrıldı ama sanki çok fazla enerji harcıyormuş gibi gülümsemesini sürdüremedi. "Yani sen ve benim Marcus'um ... ?"

Scarlett'in yanakları kızardı. 'Evet, hanımefendi. Umarım bu sizin için sorun olmaz. Peki ya değilsem?

"Ben yine de onu saygıyla tutardım.

Della'nın gülümsemesi bu kez biraz daha uzun sürdü ve sonra soldu. 'Mikhail'in cenazesine geldin. Gelmek zorunda değildin.

"Yapmak zorundaydım. Tereddüt etti, sonra omuz silkti. "Bütün cenazelere giderim.

Tüm kurbanlar için. Yapılacak en doğru şey bu gibi görünüyor.

Ağır çekim bir baş sallama. 'Marcus için mükemmel olacaksın. Yani evet Scarlett, benim için sorun yok.'

"Whew. Scarlett ona gülümsedi. "Bir iki saniye için endişelendim. Kendi annesine baktı ve onaylandığını gördü. Jackie ona başıyla onay verdi ve bu iyi hissettirdi.

Della aniden Scarlett'e bir bakış fırlattı. "Gayle'in nerede olduğunu biliyor musun?

'Hayır hanımefendi, henüz değil. Ama bakıyoruz. Scarlett arkasından gelen bir hışırtı üzerine döndüğünde Jill'in ayağa kalktığını gördü, yüzü asık, gözleri ağlamaktan kızarmıştı.

Jill soğuk bir ifadeyle, 'Yeterince sert değil,' dedi. 'Gözaltında şüphelileriniz var. Sen süper polissin. O piçin teyzemi nereye götürdüğünü söylet onlara. Scarlett yavaşça ayağa kalktı, birden kemikleri sızladı. 'Ben süper polis değilim, Jill ve bu gerçek hayat. Şüpheliler her zaman konuşmazlar. Çoğu zaman .

Bazen - çoğu zaman - içlerindeki gerçeği boğmak istiyorum ama bunu yapamıyorum.

"İtiraf etmeleri için onları kandır.

Tanrım, çok genç. 'Eğer kandırılacak kadar aptallarsa, muhtemelen bir itirafa ihtiyacım olmayacak kadar aptaldırlar. Her yerde kanıt bırakıyorlar. Ne yazık ki teyzeni kaçıranlar aptal değil.

Jill ikna olmamıştı. "O zaman bir anlaşma yap, lanet olsun.

'Böyle bir şey olmayacak. Bu insanlar çok fazla insan öldürdü, aileleri alıp sattı ve onları köle yaptı. *Çocuk* ticareti yaptılar, Jill. Masum çocukları. Çocukların ne çektiğini bile bilmiyoruz. Sence teyzen bu suçluların serbest kalıp daha fazla insanı mağdur etmesini gerçekten ister mi?

Jill'in yüzü buruştu, kendine sarılırken omuzları çöktü ve hıçkırıkları yeniden başladı. 'Teyzem ellerinde. Bütün o insanları öldürdüler ve teyzem ellerinde.

Scarlett bitkin bir halde iç çekerek kızı kollarının arasına aldı. Bir an öylece durdular, sonra Jill ellerini yumruk yapıp Scarlett'in köprücük kemiklerine öyle sert vurdu ki, Scarlett kendini bir adım geri atmış ve bir ciğer dolusu hava emerken buldu.

Kızın gözlerindeki öfke, gerçek bir yumruk atmayı düşünüyormuş gibi yumruklarını kaldırmasına neden oldu. "Hayır," diye öfkelendi Jill. 'Umrundaymış gibi davranamazsın. Onu eve getirene kadar olmaz.

Scarlett hem babasının hem de Marcus'un onun arkasında ayağa kalktıklarını duydu. Elini kaldırarak onları durdurdu ve Jill'in kolunu sıkıca kavradı. "Hadi gel. Biraz yürüyelim.

"Scarlett? Faith endişeli bir ifadeyle mırıldandı. "Unutma, o sadece bir çocuk.

Scarlett gözlerini devirdi. 'Sonunda biri benim acımasızlığımı gördü. Ben de yumuşadığımı sanıyordum." Odadaki gerginlik bir kademe daha azalırken birkaç kıkırdama duydu. Jill bile gülümsedi ve bu Scarlett'i yeniden kızdırdı. 'Ama biliyor musun? O sadece bir çocuk değil. On dokuz yaşında ve bir polise yumruk atacak kadar büyük. Bu yüzden söyleyeceklerimi pekala dinleyebilir. Endişelenme, Faith. Sadece biraz yürüyeceğiz.' Jill kurtulmaya çalıştığında elini biraz daha sıktı. "Faith'i zaten endişelendirdiğimden daha fazla endişelendirme beni, *evlat*.

Jill mücadele etmeyi bıraktı ve boş olan daha küçük başka bir bekleme odasına götürülmesine izin verdi. Bileğini ovuşturarak kolunu kurtardı. "Beni incittin.

Bu canını mı yaktı? Siktir et onu. İki kolunu da kırmadığım için şanslısın.'

Lanet Jill'in dikkatini çekti ve tehdit onu öfkелendirdi. "Yapamazsın.

"Haklısın. Yapmazdım, çünkü kendimi kontrol edebilirim. Eğer reflekslerimin beni yönetmesine izin verseydim, şu anda yüzünde halı yanıkları olurdu. Bunu sadece bir kez söyleyeceğim. Büyü artık. Korkuyorsun ve kızgınsın. Bunu anlıyorum. Ama Gayle'i seven ya da onun için endişelenen tek kişi sen değilsin. Bunun için öfke nöbeti geçiren tek kişi sensin. O tek vuruş senin bedavandı, evlat. Bana bir daha dokunursan kendimi kontrol edemem. Anladın mı?"

"Evet," dedi Jill asık suratla.

Pekâlâ. Eğer huysuz bir velet olmak istiyorsan, burada yalnız kal. Eğer teyzene yardım etmek istiyorsan, o zaman yerleş.

Jill . "Ben burada kalacağım.

"Peki. Scarlett gitmeye başladı, ama adrenalini kan şekeriyle birlikte aniden düştü. Yorgunluk onu da en az Jill kadar etkiledi ve çocuğun yanındaki sandalye birdenbire çok davetkar göründü. Koltuğa çöktü ve başını arkaya yasladı.

Jill ona sümüklü bir bakış attı. 'Burada *yalnız* kalırsam *yalnız* kalırım.

Scarlett de ona aynı bakışı fırlattı. "Sen hiç susmaz mısın, çocuk?" "Stone gibi konuşuyorsun," diye homurdandı Jill.

Scarlett homurdandı. "İşte şimdi kabalaşmaya başladın.

Jill kıkırdadı, sonra içini çekti. 'Sana vurduğum için özür dilerim. Bunu neden yaptığımdan emin değilim.

"Sanırım korkmuş ve üzgün olduğunuz için böyle davrandınız ve ben de elimden geleni yaptım.

Bunu bir daha yapma.'

"Anladım. Sen iyi misin? Jill sordu. "Biraz solgun görünüyorsun.

'Uzun bir gündü. Muhtemelen bir şeyler yemeliyim. Ama kalkıp bir şeyler alacak enerjim yok. Sanırım seni buraya sürüklerken son rezervlerimi de kullandım.

"Bende Snickers var. Seninle paylaşacağım.'

Scarlett yarısını mideye . "Şimdi sadece yarım bir canavarım. "*O kadar* da kötü değilsin.

"Büyük övgü.

Jill bir buçuk dakika boyunca sessiz kaldı. "Ne yaptıklarını biliyorum. "Kim?

'Marcus, Gayle, Lisette ve diğlerleri. *Ledger*'ı istismarcıları ifşa etmek için kullanıyorlar ya da istismarcıların tutuklanabilmesi için soruşturmalarını polislere devrediyorlar.

"Peki bunu nasıl biliyorsun?"

"Çünkü o listedeki tehditlerin birçoğı mantıklı değildi çünkü hikayeler gazetede hiç basılmamıştı. Öyleyse neden birisi Marcus'u tehdit etsin ki? Ama sonra bu tehditleri tutuklama kayıtlarıyla karşılaştırdım. Tehdit edenlerin neredeyse hepsinin geçmişte bir tür tacizden dolayı tutuklama kaydı vardı. Marcus'un düşündüğü kadar aptal değilim.'

"Senin hiç de aptal olduğunu düşünmüyor, Jill. Bu yüzden onu sinirlendiriyorsun. Zekisin ama sadakatinin nerede yattığını bilmiyor.

"Gayle'in yanında yatıyorlar. Beni o .'

'Ve sahip tek şey o. Sence bunu bilmiyor mu?"

"Sanırım. Scarlett'in duruşunu taklit ederek başını arkaya yasladı ve tavana baktı. "Aslında bu onun hatası değildi," dedi usulca. "Gayle'in kalp krizi demek istiyorum. Bir süredir sorunları vardı ama kimseye söylememe izin vermiyordu.

"Bu onun aptallığıydı.

Gururludur. Stone ve Marcus'u endişelendirmek istemiyor. Onların yanında yumurta kabuklarının üzerinde yürüyor. Sanki kırılacaklarından korkuyor.

"Belki .

Homurdanma sırası Jill'deydi. 'Bu adamlar tank. Kimse onları rahatsız edemez.' 'Şimdi değil. Bu her zaman olduğu anlamına gelmez. Sen kendi Telefon mu?"

"Duh. Jill onu cebinden çıkardı. "Neden?"

'Bana bir iyilik yap. Google'a "Matthias Gargano", "Lexington" ve "1989" yaz. Jill bunu yaparken Scarlett gözlerini kapadı. Kızın nefesi ona makaleleri bulduğunu söylüyordu.

"Aman Tanrım. Bilmiyordum. Stone ve Marcus'un başka bir kardeşleri mi vardı?"

"Evet. Matty kaçırılanlar tarafından öldürüldü ve sonrasında aileyi bir arada tutan kişi Gayle oldu. O büyük tankları küçük, korkmuş küçük çocuklar olarak gördü ve bu silinmesi zor bir imaj. Belki şimdi aralarındaki ilişkiyi biraz daha iyi anlıyorsunuzdur.

Evet, anlıyorum. Sonra Mikhail de mi ölecek? Della'nın tüm o uyku haplarını almasına şaşmamalı. Ben de uyanık olmak istemezdim. Zavallı Gayle Teyze. Mikhail için çok üzülüyordu. *"Merhaba!"* diye düşünüp durdum. *Ne olmuş bana? Ciğerim falan mı söküldü? Anlayamadım.'*

"Artık biliyorsun. Onunla ne yapacağın sana kalmış. Bir nefes verdi. "Çok yaramazlık yaptım, değil mi?"

"Evet.

Jill bir kahkaha attı. "Daha iyisini yapacağım.

"Güzel. Gözleri hâlâ kapalı olan Scarlett, kısmen kendini uyanık tutmak, kısmen de Jill'i Gayle'in şu anki durumunu düşünmeye başladığı anda geri dönecek olan dehşetten uzak tutmak için konuşmaya devam etti. 'Yine de sana bir kemik atacağım. Gayle'in kalp krizi dolaylı olarak ekibin çabalarıyla tetiklendi, yani bu konuda haklıydın. Endişeniz yerindeydi. Sadece iyi hareket edilmedi.

"Kalp krizi geçirdiğini nereden biliyorsun?"

"Dün Gayle Marcus'a o gün okuduğu mektuptan bahsettiğinde kapıda onu dinliyordum. Mektubu yazan kişi Marcus'un sevdiği birini tıpkı onun sevdiği birini elinden aldığı gibi "elinden almakla" tehdit ediyordu. Kocasının hapisanede intihar ettiği bildirilmişti. Mikhail kaybolduğunda Gayle mektubu okumuştı. Adam kaçırmayla ilgili geçmiş deneyimleri göz önüne alındığında.

"Lanet olsun. Jill sinirli bir şekilde içini çekti. 'Bu şimdiye kadarki en kötü zamanlamaydı. Keşke mektubu aldığımda ona verseydim. En azından Mikhail için endişelenmesine gerek kalmazdı.

Scarlett başını çevirdi ve Jill'in profilini görebilmek için gözlerini açtı. "Ne demek istiyorsun? Mektubu ne zaman aldın?"

"Bir hafta önce. Gayle çok yorgun olduğu için birkaç gün işe gelmemişti - sanırım bu kalp krizi için bir uyarı işaretiydi. Orada olmadığı için postaları masama kilitlemiştim. *Ledger*'in temiz masa politikası vardır, bilirsiniz. Ama okul için büyük bir projem vardı, bu yüzden arada birkaç gün izin aldım. Geri döndüğüm güne kadar mektupları ona vermedim. O gün kalp krizi geçirdi ve daha sonra Mikhail'in öldüğünü öğrendik. Mektup postaya verildiğinde Mickey'nin hayatta olduğunu biliyorum. Mektubu ona o zaman vermiş olsaydım, bu kadar şok olmazdı.

Scarlett kaşlarını çattı. Bu konuda doğru olmayan bir şeyler vardı, ama yorgun beyni bunun ne olduğundan emin değildi. Cebinden, Stone'un o gün daha önce kendisi için bastırdığı katlanmış kağıtları çıkardı.

"O da ne? Jill sordu.

"Stone'un, mektubu yazan kadının kocası Woody McCord hakkındaki hikayesi. Kendini toparlayan Scarlett ayağa kalktı ve kendi kendine okurken volta başladı. Bu işin nereye varacağını öğreninceye kadar Jill'le daha fazla bir şey paylaşmak istemiyordu.

Bir dakika sonra volta atmayı ve önemli tarihleri arkasına yazmak için kâğıdı ters çevirdi. "Mektubu gerçekten hangi gün aldın, Jill?

Şaşkınlık içindeki Jill, kaşları çatılmış bir halde koltuğunun kenarına oturdu. "Perşembe. Hatırlıyorum çünkü Cadılar Bayramı ertesi gündü ve ben Mikhail ve arkadaşlarıyla bir partiye gidiyordum. Kostümlerimizi almak için parti mağazasına gittik. Gözlerini kaçırdı. "Hafta sonuna kadar kaçmadı ama parti onu son kez canlı gördüğüm andı.

"Bu konuyu açtığım için üzgünüm ama önemli.

"Neden? Jill kaşlarını çattı. "Nereden biliyorsun?

"Hissediyorum. Scarlett yüzünü buruşturdu. 'Çok tuhaf, biliyorum, ama içgüdülerime güvenmeyi öğrendim. Genellikle içgüdülerim bilinçli zihnimin unuttuğu şeyleri hatırlar.

Jill ona bir bakış attı. "Belki *de* sen bir süper polissin," dedi hafif bir alaycılıkla.

Scarlett kızın tavrına aldırmadan başını salladı. 'Hayır. Bu Deacon olmalı. Adam *her şeyi* hatırlıyor. *Jeopardy*'de harikalar yaratıyor. Ben sadece *Çarkıfelek*'te iyiyim. Karaladığı sayfaya baktı. "Mektubu Perşembe günü aldıysanız, Pazartesi ya da Salı postalanmış olmalı. En geç çarşamba. Bunu da yazdı.

"Tamam," dedi Jill. 'Eee? Bütün bunlar ne anlama geliyor?'

"Yani . . . Henüz bilmiyorum. Scarlett karalamalarını bir zaman çizelgesi halinde yeniden düzenledi.

Pzt. 10/27-Çarş. 10/29: Leslie McCord tarafından yazılan/ postalanan mektup Çarş. 10/29: McCord avukatına ve savcıya isim vereceğini söyledi
Perşembe. 10/30: Mektup USPS aracılığıyla Jill tarafından *Ledger*'a ulaştı
Perşembe. 10/30: Woody McCord hücresinde asılı bulundu (cinayet mi intihar mı???)

Pzt. 11/3: Leslie McCord aşırı dozda hap aldı (ME tarafından tahmin ediliyor)

Çarşamba. 11/5: Gayle mektubu okur, kalp krizi geçirir; Mikhail'in cesedi bulunur; Marcus vurulur

Perşembe, 11/6: Leslie'nin cesedi polis raporuna göre evinde bulundu

Tarihleri gözden geçiren Scarlett neyi kaçırdığını anladı. *Bunun anlamı*, diye düşündü, *Leslie McCord'un kocası ölmeden önce onun ölümünden söz eden bir mektup yazmış olmasıydı*. Jill'in meraklı bakışlarıyla karşılaşmak için notlarından başını kaldırdı. "Bu, o mektubu görmem gerektiği anlamına geliyor.

"Başka bir mü?

Evet. Teyzenin kasasının şifresini biliyor musun?"

'Hayır. O konuda bana güvenmezdi. Bir keresinde içeri girmeye çalıştım, yapabilir miyim diye, ama yapamadım.

Scarlett, Diesel'in yapabileceğine bahse girdi. 'Benimle gel. Burada yalnız kalamazsın.

Bu güvenli değil.'

Jill kaşlarını çattı ama ayağa kalktı. "Neden bana daha önce söyledin?" "Çünkü düşünemeyecek kadar yorgundum. Artık yorgun değilim.

Scarlett koşarak ana bekleme salonuna döndüğünde tam teşekküllü bir tartışmanın sürdüğünü gördü. Marcus ve Diesel burun buruna gelmişlerdi. Deacon geri dönmüştü ve o ve Scarlett'in babası iki adamı sakinleştirmeye çalışıyorlardı.

"Burada neler oluyor?" diye sordu. "Stone mu?

Diesel'in kocaman göğsü körük gibi pompalanıyordu. "Hayır, hâlâ ameliyatta. Parmağını Marcus'un göğsüne soktu, hepsinin hâlâ yelek giydiğı düşünülürse nafile bir hareketti. "Belki bu pislüğün mantıklı düşünmesini sağlayabilirsin. Ben kesinlikle yapamam.

Marcus'un çenesi gerilmiş, yumrukları Jill'inkiler gibi sıkılmıştı. Scarlett Diesel'i nazıkçe kenara itti, Marcus'un yumruklarını elleriyle kapatıp çenesinin altına sıkıştırdı ve sakinleşmesini bekledi.

Otuz saniye sonra içeri girmiş, ellerini vücutlarının arasına sıkıştırmış ve alnını onunkine dayamıştı. "Aradı.

"Kim?

'Gayle'i elinde tutan adam,' diye mırıldandı.

Lanet olsun. Nefes almak zorunda kaldı çünkü öfkesi Diesel'inkinden daha fazla alevlenmeye başlamıştı. Kalbinin dört atışı boyunca gözlerini kapattı, sonra açtı ve kendine kontrolü elinde tutacağına dair söz verdi. Marcus için. "Dur tahmin edeyim. Takas istiyor.

Diesel hâlâ öfkeli bir ifadeyle, "Tek seferde hallettim," dedi.

Marcus başını kaldırdı, öfkesini kontrol etmeye çalışırken burun delikleri alevlendi. 'Kapa çeneni, Diesel. Ciddiyim.

Scarlett yine o kadar sakin bir sesle, 'Dur tahmin edeyim,' dedi. "Bunu yapmak istiyorsun.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, saat 9.15.

"O akıllı biri, Marcus," diye tersledi Diesel. 'Ya da belki de değil, lanet olası bir ölüm arzusu olan bir adamla birlikte olduğunu düşünürsek.

Marcus dişlerini o kadar sert sıktı ki kafatasında bir acı belirdi. Şu anda Diesel'le uğraşamazdı. Uzun uzun göz kırpmış olan ve şimdi ona mal olduğunu bildiği klinik bir ifadeyle bakan Scarlett'e odaklanması gerekiyordu. "Diesel, yemin ederim, eğer çeneni kapatmazsan...

"Ne yapacaksın? Diesel kollarını iki yana açarak konuştu. 'Bana vuracak mısın? Hadi vur. Ben de karşılık vereceğim ve belki kafana biraz akıl sokarım!

"*Affedersiniz?* Bir hemşire kapıda durmuş üzgün görünüyordu. "Güvenliği çağırmam gerekir mi?

"Hayır," dedi Marcus.

Diesel, "Hayır, hanımefendi," diye mırıldandı.

Scarlett hâlâ onun yumruklarını içinde tutuyordu. ',' dedi sessizce. 'Lütfen aklı başında biri bana ne kaçırdığımı söyleyebilir mi?

Deacon boğazını temizledi. "Arayanın Sweeney olduğunu düşünüyoruz çünkü Stone tetikçinin vücut ölçülerinin Alice'in fotoğrafında gördüğümüz adamla aynı olduğunu söyledi. Sweeney, Gayle ve Marcus'un gece yarısı Shawnee Lookout Park'ın girişinde kendisiyle buluşacağını söyledi. Daha sonra Marcus karşılığında Gayle'i serbest bırakacak. Marcus henüz bulamadığı bir planla bunu yapmak istiyor. Diesel onun lanet bir aptal olduğunu söylüyor. Ben ikisinin arasında bir yerdeyim. Scarlett'in babasına baktı. "Tamamlandı mı, efendim?

Jonas, 'Evet, öyle diyebilirim,' dedi.

"Peki ya bir planımız olsaydı? Scarlett sakın sakın sordu. Fazla sakın. Kendini o kadar sıkı tutuyordu ki, Marcus onun ikiye ayrılacağını düşündü.

Onun nasıl hissettiğini biliyordu. Bir şeye vurmak istiyordu. Tercihen Diesel'e.

"Plana göre değişir," dedi babası. Marcus'un omzuna temkinli bir el koydu. "Bunu düşünecek kadar sakinleştin mi oğlum?

Marcus başını salladı. "Henüz değil.

Jonas, "En azından dürüstsün," diye mırıldandı.

Scarlett, "Sweeney tam olarak ne dedi?" diye sordu. "Aynen öyle.

Marcus cebinden telefonunu çıkarmak için kızın ellerinden birini bıraktı. "Kaydetmiştim. Gayle'in arayan kimliği olarak geldi.'

Scarlett boştaki elini onun göğsüne bastırdı. "Jill'in bunu duymasına gerek yok.

Jill inatla, 'Ben kalıyorum,' dedi. "Oyna Marcus.

Scarlett'in kulağına, 'Ses fena değil,' diye mırıldandı. "Ona videoyu göstermeyeceğim.

Gözleri şaşkın bir dehşetle doldu, üretilmiş sakinliği kayboldu. "Yüce Tanrım.

"Evet," dedi Marcus acımasızca. PLAY tuşuna bastı ve omuzlarını dikleştirerek kendini tekrar dinlemeye hazırladı.

"Alo?" Marcus umut dolu kendi sesini duyunca irkildi. "Gayle?

O arpık kıkırdamayı tekrar duymak, sanki birinin kalbini göğsünden söküp aldığıını hissettirdi.

Hayır Marcus, bu Gayle değil. Ama o benimle birlikte. Son zamanlarda başıma büyük dertler açtın. Sadede gelelim. Benimle gece yarısı Shawnee Lookout'ta buluşmanı istiyorum. Klişe olduğunun farkındayım ama programım sıkışık. Benimle orada buluş, Gayle'i arabana bindireyim ve gitmekte özgür olsun.

"*Ledger*"da katlettiğın herkesin gitmekte özgür olduğu gibi mi? Marcus soğuk bir şekilde sordu.

"Bu bir intikamdı. Dediğım gibi, başıma bela açtın. Benimle buluş ya da buluşma, ama buluşmazsan Gayle ölür. Yetkilileri de bu işe karıştıрма."

Marcus bir sonraki satırda annesini tekrar incitmek istemediğı için telefonu kapattı. "Aşağı yukarı bu kadar.

"Geri kalanını al Marcus," dedi Della yorgun bir sesle. "Artık bir önemi yok. Marcus iç çekti. "

Ken Sweeney'nin sesi bir kez daha odayı doldurdu. 'Annen yirmi yedi yıl önce yetkililerle temasa geçtiğinde neler olduğunu biliyorsun. Tarihi tekrar etmeyelim, olur mu?'

"Gayle'in hâlâ hayatta olduğunu nereden bileceğım?" "Ona kendin sor," dedi Sweeney ipek gibi.

"Marcus. Gayle'in sesi zayıftı. "Sakın bunu yapmaya cüret etme. Ben-' Aniden sustu.

"Gece yarısı," dedi Sweeney. Hat kesildi.

"Video neydi? Scarlett mırıldandı.

Marcus eğildi, ciğerlerini kır çiçeklerinin kokusuyla doldurdu. "Gayle'i bir kafese kapatmış. Elleri bağlı. Tereddüt etti. "Kıyafetlerini almış.

"Gözleri bağlı mı?

Sertçe yutkundu. "Hayır.

Scarlett bir nefes verdi. 'Tamam. Sanırım Gayle'in gitmesine izin vermeyeceği konusunda hepimiz hemfikiriz. Onun nerede olduğunu nasıl bulacağımızı bulmamız gerekiyor. Gece yarısından önce.

Jill eliyle ağzını kapatarak bir iniltiyi bastırdı.

Lisette, Cal ve diğerlerinin öldüğünü öğrendiğinden beri uyuşuk bir şekilde oturduğu koltuktan kalktı. Kollarını Jill'e doladı ve durdukları yerde onu salladı. "Bir fikriniz var mı, Dedektif? Lisette kırık bir sesle sordu. "Çünkü düşünemiyorum.

Scarlett, 'Bu onun stratejisinin bir parçası,' dedi. 'Moralinizi bozmak, böylece konsantrasyonunuzu ve dikkatinizi dağıtmak. Omzunun üzerinden Deacon'a baktı. "Aramanın izini sürmeye çalıştın mı?

Marcus ve Diesel'in birbirlerini öldürmeyecekleri anlaşıldığında Deacon Faith'in yanındaki sandalyeye çökmüştü. 'Vince bunun üzerinde çalışıyor. Pek umutlu değil. Gerçekten Gayle'in telefonu olmadığını biliyor. Öyle olsaydı şimdiye kadar izini sürmüş olurduk. Sweeney, Gayle'in numarası olarak görünmesi için sahte bir servise yönlendirdi. Telefon atılmış.'

Scarlett'in beklediği de buydu. Gayle'in gerçek telefonunu kullanması çok kolay olurdu. 'Peki ya o sert

Sana verdiğim sürücü mü? McCord'un dosyalarının kopyası mı? Vince onda bir şey buldu mu?"

Deacon kaşlarını kaldırdı. "Ona kendin geçeceğini söylememi istediğin mi? Gözlerini devirdi. "Lanet olsun. Sanki Vince beni hiç dinlemiyor. Ne buldu?" Deacon başını yorgunca salladı. "Bizi Ken Sweeney'e götürecek bir şey yok. Scarlett başını eğerek şakaklarını ovuşturdu. "Diesel, bir kasayı açabilir misin?"

Herkes bir kez daha baktı. "Kasa açmak mı dedin?" Marcus dikkatle sordu. Yaptım. Yapabilir misin, Diesel? Eğer yapamazsan, Gayle'in evine bir ekip göndeririz, ama bu sahip olmadığımız zamanı alabilir.

"Neden? Diesel çaresizce sordu.

"Kasasında bakmak istediğim bir mektup var.

Marcus kaşlarını çattı. "Leslie McCord'un yazdığı mektuptan mı bahsediyorsun?"

Neden?"

'Çünkü o mektubu kocası öldürülmeden birkaç gün önce yazmıştı. Jill mektubun Gayle okumadan bir hafta önce ulaştığını söyledi. Cebinden bir kağıt parçası çıkardı ve ona uzattı. "Hiçbir şey olmayabilir ama burada oturup saniyelerin nasıl geçtiğini dinlemekten iyidir.

Marcus zaman çizelgesini okudu, sonra tekrar okudu. "Haklısın. Bir var. Mektubu getirebilir misin, Diesel?"

Diesel tedirgin bir şekilde Jonas Bishop ve Deacon'a baktı. "Belki.

Scarlett'in kontrolü gözle görülür bir şekilde kırıldı ve Diesel'in üzerine dönerek işaret parmağını onun yüzüne sapladı. 'Ne babam ne de Deacon seni tutuklamayacak,' diye tısladı. 'Ama bana doğru dürüst bir cevap vermezsen seni kendim öldürürüm. Lanet olası kasayı açabilir misin, açamaz mısın? Evet mi, hayır mı?'

Gözlerini kocaman açan Diesel bir kez başını salladı. "Evet.

Kolundan tuttu ve onu kapıya doğru itti. "O zaman git *yap*," diye bağırdı kızgınlıkla. "*Şimdi*."

Diesel hızlı bir koşu yaptı.

"Diesel! Scarlett bağırdı. Kapıya doğru koştu, sonra gözlerini devirerek gruba döndü. 'Jill, Deacon'a evin anahtarlarını ver. Deacon, lütfen onunla git ve mektubu aldığı anda ne yazdığını bana bildir. Ben burada kalıp lanet olası bir plan yapmaya çalışacağım.

Deacon anında ayağa kalktı. "Evet, hanımefendi. Faith'in şaşkınlıktan hâlâ açık olan ağzına bir öpücük kondurdu. "Seni en kısa zamanda arayacağım.

Deacon gittikten sonra iğne atsan yere düşmezdi. Scarlett'in annesi şaşkınlıktan ağzı bir karış açık oturuyor, babası ise sırtıyordu. Marcus endişelenmesine rağmen kendini tahrik olmuş buldu. Sanki göğsünün içinde bir balon patlamıştı, büyük bir basınç boşalıyordu.

Bir kez daha onun zihnini boşaltmış, düşünmesine izin vermişti. Scarlett omuz silkti. 'Kusura bakma anne. Bu benim.

"Tabii ki öyle," dedi annesi. 'Ben sadece ... Vay canına. Sanırım artık isteyken senin için endişelenmeme gerek yok.

"Hayır, hanımefendi. Scarlett ellerini birbirine vurdu. "Bir plana ihtiyacımız var, Bay O'Bannion.

Dudakları gururla kıvrıldı. "Evet, var, Dedektif.

"Kendini takas etmeni gerektirmeyen bir şey.

"Önerilere açığım," dedi hafifçe.

Ona kaşlarını çattı, sonra sertçe yutkundu. 'Sana gerçekten kızgıyım, biliyorsun. Bunu düşündüğün için bile.

Onu kendine çekti ve başının tepesini öptü. "Biliyorum. Ama o Gayle ve korkuyor. Ve ben de korkuyorum.

Köşedeki bir masaya oturmak için çekildi. "Sweeney'i takip etmenin bir yolunu bulmalıyız ama kim olduğunu bile bilmiyoruz.

Lisette onun karşısına oturdu. "Vurulmadan önceki iki saatimi Ken Sweeney'i bulmak için elimdeki tüm veri tabanlarını araştırarak geçirdim. Öyle biri yok. Demetrius Russell da yok.

Scarlett, 'Takma ad kullanıyorlar,' dedi, 'bu hiç de şaşırtıcı değil. Kate de aynı şeyi söyledi. Alice'in kullandığı arabanın izini sürmeye çalıştı. Araba çalıntı. Ben ayrıldığımda, Tanaka'nın adamlarından biri Alice'in ve DJ'in telefonlarına girmeye çalışıyordu, iletişim bilgileri, adresler ya da herhangi bir şey bulmayı umuyordu.

Marcus Scarlett'in yanına oturdu. 'Kızma ama önümüzdeki iki saat içinde Sweeney'i bulamayacağımızı varsaymamız gerekiyor. Telefonundan parkın bir haritasını çıkardı. 'Shawnee Lookout'a *canlı* olarak girip çıkmamı sağlayacak bir plana ihtiyacımız var.

Başını salladı. "Hayatta olmak iyidir.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, saat 10.15.

Ken son eski fotoğraflarını da bavuluna koymak üzere bir kutuya yerleştirdi.

Sadece yerine koyamayacağı şeyleri alıyordu. Fotoğraflar, o ve babasının

Demetrius yapmıştı. Üniversitedeki son yılında futbol oynarken kazandığı MVP kupası. Annesinin elmas küpelerini paketlemişti, parasal değeri olmayan küçük küpeler. Sadece duygusaldı. Başka mücevher yoktu. Hepsini yıllar önce satmıştı. Demetrius'la birlikte işe başlamadan önce tabii.

O zamanlar paraya ihtiyacı vardı çünkü ailesinin evini elinde tutmak istiyordu. Demetrius'la birlikte bu işe başlamalarının nedeni de buydu.

Yanına birkaç parça giysi ve havaalanı güvenliğinden geçerken dikkat çekmeden bir süre idare edebileceği kadar nakit para almıştı. Oraya vardığında hesap açmak için kullanacağı bir banka çeki vardı. Diğer hesaplardaki paraları yıllar önce takma adıyla açtığı offshore hesabına aktarmıştı bile. Kiralık evinin önümüzdeki altı ay için ön ödemesi de aynı hesaptan yapılmıştı.

"Sanırım hazırım," diye mırıldandı.

"Veda mı edecektin?"

Ken yavaşça döndü. Sean kapı aralığında durmuş, kollarını göğsünün üzerinde gevşekçe kavuşturmuştu. Kızgın görünmüyordu, ki bu iyi bir şeydi. Ken onu da öldürmek zorunda kalmak istemiyordu.

'Oraya vardığımda arayacaktım. Bana katılmak isteyip istemeyeceğini bilmiyordum.

"Nereye gittiğinize bağlı.

Ken kaşlarını çattı. "Neden buradasın? Sean şehir merkezindeki ofisinden çok nadiren ayrılırdı. Aslında, aile evine en son annesinin kaybolduğu sıralarda gitmişti. Elbette, Ken biliyordu ki

Sean'ın annesinin olduğu yerde. Cesedini odun öğütücüsüne kendisi göndermişti. Bu yıllar önceydi.

"Haberleri gördün mü? Sean sordu.

Hayır, meşguldüm. Neden? Alice iyi mi?"

'Bildiğim kadarıyla o iyi, ama kar maskesi takan biri *Ledger*'a girdi ve modifiye edilmiş bir AR-15 ile ateş etmeye başladı. Her şey internette. Altı ölü, bir yaralı. Biri kayıp. Dört kişi kurtuldu.'

Ken gözünü bile kırpmadı. *Ne oluyor lan? Bir yaralı mı? Dört ?*

'Bu korkunç,' dedi. 'Ölenlerden biri Marcus O'Bannion mıydı?

"Neden saklıyorsun? Sean şaşkınlıkla sordu. 'O'Bannion'ı öldürmek için uğraşıyordun. Neden şimdi masum gibi davranıyorsun?

"Alışkanlık, belki. El çantasının fermuarını çekti. "Başka bir şey var mı?" "Polisler DJ'i de içeri aldılar.

Ken sersemlemiş bir halde yatağının kenarına oturdu. "Nereden bilebilirler ki?

Spor salonundan. Hatırladınız mı? Alice kazadan sonra O'Bannion'ın McCord hikâyesini tekrar araştırmaya başlamadığından emin olmak için gözünü ondan ayırmamıştı. DJ de spor salonuna katıldı ve birbirlerini fark ettiler. Hem ağırlıklarla hem de O'Bannion'ı izlerken. Ya Alice polislerle konuştu ya da Marcus onu teşhis etmesi için çağrıldı ve DJ'i hatırladı, çünkü onu bu akşam spor salonundan aldılar.

"Nasıl ?

"Bildiğimiz kadarıyla, iyi. Peki neden bu binaya ateş etme ihtiyacı hissettiniz? *Ledger?*"

Ken gözlerini kıstı. "Yaptığımı hiç söylemedim, ama yaptıysam bile bu seni ilgilendirmez.

'Bu benim işim, çünkü her yerde polisler cirit atıyor. Alice ve DJ gözaltındayken, her şeyin yerle bir olması an meselesi. Polisler bunun geçmesine izin vermeyecektir. Marcus O'Bannion da öyle. Onun adamlarını öldürdün. Senin kanın için dışarıda olacak.'

"Bırak Marcus'u ben düşüneyim. Ken hazırladığı dosyayı Sean'a uzattı. 'Bilmen gereken her şey burada. Tedarikçiler, müşteriler, fiyatlandırma, kârlar. Hepsi senin.

Sean kollarını göğsünün üzerinde kavuşturarak, "Öyle işte," dedi. 'Bu gece yaptığın numaradan sonra şirketimizin bir boka yarayacağını sanmıyorum. Müşterilerimiz eğer akıllılarsa tepelere doğru kaçacaklardır.

Ken dosyayı yatağın üzerine fırlattı. 'Sen bilirsin. Herkes ya hapiste ya da ölü olduğuna göre, her şeyi sen yönetebilirsin.

'Ve size söylüyorum, yönetecek hiçbir şey kalmadı. Hepsi gitti. Şirket hesaplarındaki fonlar da dahil. Sean kaşlarını kaldırdı. "O parayı kim almış olabilir acaba?" dedi alaycı bir tavırla.

"Ses tonunu beğenmedim, evlat. Joel ile konuş. Bana kayıp parayı bulduğunu ve Demetrius ile Reuben'in adlarına açılmış hesaplara kadar izini sürdüğünü söyledi. Belki de paralar oraya gitmiştir. Reuben muhtemelen şu anda Karayipler'de dizlerinin dibinde reşit olmayan bir kızla oturuyordur.

'Oraya mı gidiyorsun? Karayipler'e mi?'

'Hayır, gideceğim yere vardığımda seni çağıracağım. Gelmek senin seçimin olacak.

"Peki ya Alice?

"Yakalandı, Sean. Yakalanmanın bedelini hepimiz biliyoruz. Bavulunu ve el çantasını aldı, oğlunu iterek geçti ve merdivenlerden aşağı indi.

Sean onu takip etti. "Kafesteki kadın kim?

"Bilmiyor musun? Ken alaycı bir tavırla sordu. "Konuşma tarzından her şeyi bildiğini sanıyordum.

"O'Bannion'ı buraya çekeceksin. "Hayır.

Çekmeyeceğim.

Sean onun kolunu tuttu. "O zaman nerede? Senin peşinden geldiğinde gardını düşürsün diye onu kızdırmak için ofisine ateş ettin. Geldiğinden emin olmak için ofis müdürünü çaldın.'

"Görünüşe göre her şeyi biliyorsun.

"Tek başına mı, baba? O'Bannion'la tek başına mı savaşıyorsun?" Ken

küçümseyerek gülümsedi. "Bana yardım etmeyi mi teklif ediyorsun?

Gerçekten mi?" Sean'ın gözleri kısıldı. "Yalnız gidemezsin. O adam bir ordu mensubuydu.

Ranger.'

Ne olmuş yani? Ofisine tek başıma ateş ettim. Üç korumayı öldürdüm.'

Sean başını salladı. 'Ama kafesteki kadın hariç beş kişiyi sağ bıraktınız. Stone O'Bannion ölmedi.'

Ken omuz silkti. "Fark etmez. Yüzümü kapattım. Şimdi sakıncası yoksa hazırlanmam gereken bir toplantı var. Bavullarını arabasına yüklemek için garaja gitti ama Sean onu takip etti.

"Para nerede, *Ken*?

Ken kendini kaybetti. "Bilmiyorum. Şimdi kapa çeneni ve defol. Sana cevap vermiyorum, Sean. Bavullarını yüklemek için arkasını döndü ve bir silahın namlusu böbreklerine saplandığında hatasını çok geç anladı.

"Artık biliyorsun, *baba*.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, saat 10.15.

Isenberg kesin bir ifadeyle 'Hayır,' dedi. Planı geliştirmelerine yardımcı olmak için kısa bir süre önce hastaneye gelmişti. Bu da temelde Marcus'a ne yapıp ne yapamayacağını söylemek istediği anlamına geliyordu. "Rehine pazarlıklarında sivillerin yem olarak kullanılmasına göz yummayız.

Scarlett, babası ve Deacon'ın patronu Zimmerman, Isenberg'den bir gece önce Scarlett'in *Ledger* ekibiyle görüştüğü yerde kurdukları küçük savaş odalarında kendilerine katılmasını istemişler, Marcus da saygısından kabul etmişti.

Ancak bu, Isenberg'in görüşüne katılmak zorunda olduğu anlamına gelmiyordu.

Marcus omuzlarını silkti ve vücudunu bilinçli olarak seçtiği sandalyeye - dün gece Stone'un oturduğu sandalyeye - yerleştirdi. Bu ona kendisini kardeşine biraz daha yakın hissettirdi ve aynı zamanda neyin tehlikede olduğunu hatırlattı. Sanki gerçekten hatırlatmaya ihtiyacı varmış gibi.

"Tüm saygımla, Teğmen," dedi, "önemli değil. Bu benim seçimim.

"O halde öldürülmeyi mi seçiyorsun? Isenberg alaycı bir tavırla sordu ama gözlerinde gerçek bir endişeyi yansıtan bir titreşim vardı. Bu manzara Marcus'un öfkesini kontrol altına almasına yardımcı oldu. Çoğunlukla.

Hayır, hanımefendi. Ama bu adam durdurulmalı. Kardeşimi vurdu ve ölüme terk etti. Marcus'un bakışları Isenberg ile Zimmerman arasındaki boş sandalyeye kaydı ve elleri titremeye başladı. Cal'in bir gece önce oturduğu sandalyeydi bu. "Sweeney hayatımın büyük bölümünde ailemden biri gibi gördüğüm bir adamı öldürdü. Onu ve diğer pek çok kişiyi vurdu. Sanki onlar *bir hiçmiş* gibi. İnsanları -çocuklu aileleri- hayvanmış gibi satıyor. Gayle'i, onun ne kadar korkmuş olabileceğini düşündü ve öfkesi alevlendi. "Bana annelik yapan kadını elinde tutuyor ve onu *lanet olası bir kafese* kapatmış... Sesi titredi ve boğazını kabaca temizledi. "Bu yüzden ne yaptığınızı ya da neye göz yumduğunuzu umursamıyorsam beni affedin. Bu benim ailem, yani beni ilgilendirir.

Isenberg sinirlendi. 'Benim insanlarımı dahil ettiğinizde bu benim işim oluyor.

Marcus kaskatı kesildi. Scarlett'ten başka kimseden yardım istememişti. Isenberg, Zimmerman ve Jonas Bishop bu işe başka kolluk kuvvetlerini de karıştırmaya başlamışlardı. 'Sweeney'nin *durdurulması* gerekiyor. *Bedelini ödemesi* gerekiyor. Şu anda kafayı bana takmış durumda, yani şu anda masadaki en değerli koz benim.

Isenberg gözlerini kısıtı ama Zimmerman ondan önce konuştu. 'Bugün de adamlarımdan birini öldürdü,' dedi sessizce. 'Ben de en az sizin kadar cezasını çekmesini istiyorum, Bay O'Bannion. Onun durdurulmasını istiyorum. Ama bunun doğru yapılmasını istiyorum. Akıllıca davranmak istiyorum.

Marcus, Isenberg ve Zimmerman'a adamlarını alıp götürebileceklerini söylemek için ağzını açmaya başladı, ama Scarlett başını hafifçe sallayarak her şeyi berbat etmesine engel oldu.

"Bunun yerine ne önerirsiniz?" diye sordu, önce Isenberg'in, sonra Zimmerman'ın, en son da babasının gözleriyle karşılaştı. "Buluşma yerinin etrafındaki ağaçlara keskin nişancılar yerleştiriyoruz - buraya ve buraya. Masanın üzerine yaydıkları park haritasını işaret etti. "Kate Coppola usta bir nişancıdır ve Adam da kesinlikle kendini koruyabilir.

Operasyon için Deacon'ın kuzeni Dedektif Adam Kimble'i görevlendirmişlerdi ve o da hemen kabul etmişti. Adamın bu davranışı çok hoştu çünkü Marcus Adam'ı ... yani Adam'dan tanıımıyordu. Marcus, Kimble'in bunu onun için yapmadığını anlamıştı. Dedektif, yıllarca birlikte çalıştıkları Scarlett'in ve Deacon'ın için kabul etmişti. Faith evlilik yoluyla Adam'ın kuzeni olmak üzereydi ve Marcus'la zaten kuzen olduklarına göre, bu da Marcus'u aileden biri yapıyordu.

'Gece görüş gözlükleri olan hava desteğimiz ve hazırda bekleyen arama-kurtarma köpeklerimiz var,' diye devam etti Scarlett. 'Yerde bizi desteklemeye hazır bir FBI SWAT ekibimiz var. Marcus, Stone'un bu öğleden sonra giydiği çelik yelek yerine tam vücut zırhı giyecek.

Çünkü bir saldırı tüfeğinden çıkan mermiler Kevlar'ı bıçak gibi delip geçer. Stone hayatta olduğu için şanslıydı. On beş kurşun önemli bir yere isabet etmemişti. En azından ameliyatın ortasında onlarla konuşmak için dışarı çıkan cerrahın söylediği buydu. Stone'un başaracağından "umutluydu".

Marcus hâlâ rahatlayamıyordu. Ta ki Stone'u görene ve sesini duyana kadar.

"Bunun yerine ne tavsiye edersiniz? Scarlett tekrar sordu.

Zimmerman başını salladı. "Şu anda hiçbir şey.

"Bilmiyorum," diye itiraf etti Isenberg. "Bu bana yanlış geliyor.

Scarlett'in gülümsemesi . O da korkmuştu. Marcus bunu onun yüz ifadesinden anlayabiliyor, masanın altındaki elini tendonlarını çatlatacak kadar sert kavrayışından hissedebiliyordu.

'Elbette yanlış geliyor, Komiser,' dedi. 'Yanlış. Sweeney mekânı ve zamanı seçti. Bu bir tuzak olabilir - ve muhtemelen de öyledir. Önümüzdeki otuz dakika içinde Gayle'i nerede tuttuğunu öğrenebilirim, "kaleye hücum" planımızı uygulayıp bir kurtarma operasyonu düzenleyeceğiz. Aksi takdirde Marcus, Gayle elimizde olana kadar bir değişim yapıyormuş gibi davranır. Sonra Adam ve Kate Sweeney'i etkisiz hale getirir ve biz de tutuklamaya gideriz. Aklınıza daha iyi bir şey gelmiyorsa, *planımız bu*.

Isenberg, CPD hiyerarşisinde kendisine denk olan Jonas Bishop'a döndü. "Onunla konuştun mu?

Jonas başını salladı. "Söyledim. Eğer ona baskı yaparsanız rozetini teslim etmeye hazır. Bu yüzden lütfen ona baskı yapmadan önce iyice düşünün.

Isenberg gözle görülür bir şekilde irkildi. "Ne?

Marcus, şaşkınlık ve dehşet karışımı bir duyguyla Scarlett'e dönerken gözleri irileşti. "Ne yapıyorsun?" diye sordu. 'Hayır. Rozetini teslim etmeyeceksin. Benim yüzümden değil.

Scarlett omuz silkti. 'Bu benim rozetim. Ne istersem onu yaparım.

Marcus Isenberg'in gözleriyle karşılaştı. "Sizin için biraz üzülüyorum, Teğmen. Isenberg bir süre ona baktıktan sonra kıkırdayarak onu şaşırttı. "Güzel. Yapmalısın.' Scarlett'e döndü. 'Pekala, Dedektif. Planınızı beğenmeden onaylayabilirim.

Scarlett yumuşak bir sesle, 'Evet, hanımefendi,' dedi.

'Ve rozetinizi teslim etmeyi düşünmeyin. İşler asla o noktaya gelmezdi. Önce seni transfer ederdim.

Scarlett, 'Bunu iyi oldu,' diye mırıldandı. 'Benim iyiliğim için endişelendiğine inanıyordum. Bunu kesin olarak bilmek güzel. Telefonunu kontrol etti. 'Birazdan yola çıkmamız gerekiyor. Deacon'a Diesel ve kasa hakkında tekrar mesaj atmak istemiyorum.

Marcus, "Her otuz dakikada bir gelişmeleri bize mesajla bildirecekler," dedi. "Deacon bu konuda iyi davranıyor. Deacon sinirliydi, çünkü Scarlett güncellemeler arasında onu rahatsız edip duruyordu.

"Biliyorum. Sadece bir kasayı açmanın daha hızlı olacağını düşünmüştüm,' diye homurdandı. "Televizyonda var.

Jonas, 'Keşke beş dakika içinde yapsaydı,' dedi, 'ama aslında bu işte o kadar da iyi olmadığı için biraz rahatladım. Onu gerçekten tutuklayabilirdim. Bunu neredeyse düz bir yüz ifadesiyle söyledi ama son anda gözleri parladı ve gerginliğin bir kısmını yatıştırdı. "Tabii seninle uğraşmaya hazır değildim, Scarlett.

Isenberg, "CPD'nin güvenlik uzmanlarından birini çağırdım," dedi. 'Şehrin diğer ucunda bir görevdeydiler, bu yüzden biraz zaman alabilir ama-

Küçük konferans odasının kapısı çalındı ve Faith başını içeri uzattı. "Affedersiniz, lütfen. Marcus? Burada seni görmek isteyen biri var. Kapıyı açtı ve Marcus orada duran ufak tefek kadına şaşkınlıkla gözlerini kırptırdı.

"Delores?

Scarlett ayağa kalkarak kadının ellerini tuttu. "Delores, her şey yolunda mı?

"Bilmiyorum. Delores'in rengi solmuştı ve ağlıyordu. "Bu yüzden buradayım.

Scarlett, Delores'i odaya götürürken babasına, "Delores, Zat'ı aldığım köpek barınağını işletiyor," dedi. "Seni buraya getiren nedir?

Hastane bana hiçbir şey söylemedi. Stone nerede? O iyi mi?"

Marcus şaşırarak göz ucuyla Scarlett'e baktı ve onun da Delores'in ani gelişi ve gözyaşları karşısında aynı derecede şaşkın olduğunu gördü. 'Hâlâ ameliyatta,' dedi, 'ama ilk haberler iyiydi. Başaracak, ama çok fazla hasar var.

Delores sarktı. 'Ama iyi olacak mı? Oh, Tanrı'ya şükür. Scarlett'in çıkardığı sandalyeye çöktü ve yüzünü ellerinin arasına aldı. 'Çok endişelendim. Sonunda haberlerde görür görmez arabama atlayıp buraya geldim. Çin mavisini gözleri yaşlarla doldu. "Çok üzgünüm Marcus.

Teşekkür . Ben de teşekkür ederim. Marcus, Delores'in tehlikede olabileceğini düşündüğünde Stone'un verdiği tepkiyi hatırlayarak dikkatle ilerledi. Gözden kaçırdıkları bir şeyler oluyordu. "Stone'la sadece birkaç kez görüştün.

"Birkaç taneden fazla," diye itiraf etti. 'Bana haftada en az bir kez barınak için bir şeyler getiriyor. Ağır torbaları istifliyor, kafesleri temizlememe yardım ediyor. Hiçbir şey söylemem için bana söz verdirdi. Sanırım herkesin onun duygusal bir aptal olduğunu düşüneceğinden endişeleniyordu. Ama dün gece tam gün batımında ortaya çıktı. Bana dün ikinizin takip edildiğini, bir katilin adımı bilebileceğini söyledi. Dün gece evimin önünde nöbet tuttu. Bütün gece.'

"Taş mı? Marcus şok olmuş bir halde, "Stone" dedi. "Kardeşim mi?

"Kuzenim mi? Faith kapı aralığında sordu, aynı derecede şaşkıdı.
"Gerçekten mi?"

Delores'in ağzı kıvrıldı. "Gerçekten. O çok tatlı biri. Hiç içeri gelmedi, bütün gece verandamda oturup bilgisayarıyla uğraştı, sivrisinekler onu yemesine rağmen. Bu gece geri geleceğini söyledi ama gelmedi ve ben de endişelendim. Cep telefonuna cevap vermiyordu. Sonra haberleri açtım.

Scarlett, 'Vuruldu,' dedi. 'Endişelendiğini bilmiyorduk, yoksa seni arardık. Ne yazık ki Marcus ve ben yola çıktık. Geri döneceğiz, ama Faith kalıyor.

Faith kolunu Delores'in omuzlarına doladı. "Gelin ve herkesle tanışın.

'Oh hayır, sorun değil. Buraya rahatsız etmeye gelmedim. Sadece çok endişelendim. "Buradaki herkes öyle," dedi Faith. "Ve sen davetsiz değilsin.

O verdi

Scarlett'e hem umutlu hem de korkmuş bir bakış attı. "Dikkatli ol.

"Her zaman. Marcus'a döndü. "Hazır mısın?"

Çenesi sabit, midesi allak bullak olmasına rağmen başını salladı.

"Olabileceğim kadar.

Isenberg ayağa kalktı, yüz ifadesi sertti. 'Bu bir intihar görevi değil, Bay O'Bannion. Eğer hayatlarınız tehlikedeyse, geri çekilirsiniz.

Marcus hiçbir şey söylemedi. Ona operasyonu iptal etmesi için bir neden vermeyecekti ama Gayle'i o kafeste de bırakmayacaktı.

Isenberg gözlerini devirdi. "Tanrı aşkına. Başını kapıdan çıkarıp koridora baktı. "Memur bey? Şimdi alacağım.' Bir memur geldi

Isenberg'in alıp Marcus'un eline tutuşturduğu bir sırt çantasıyla ortaya ıktı.

Beklediğinden daha ağırdı. Kaşlarını çatarak fermuarı açtı, teğmenin ne yaptığını anlayınca göğsü sıkışmaya başladı. "Termal battaniye, ilk yardım çantası, su, protein barları ve cıvata kesiciler. Scarlett'e baktı. "Katlanabilir, böylece taşıması daha kolay olur.

Scarlett patronuna minnettar bir gülümseme verdi. 'Gayle'i serbest bırakmak için. Teşekkür ederim, Lynda.'

'Aptal olma, Scarlett,' diye tersledi, ama sözlerinin ardında hiçbir sıcaklık yoktu. Sadece endişe vardı. 'Bir şey daha var. Bu operasyonun Ajan Coppola var. Ona rapor vereceksin.

Scarlett'in minnettar gülümsemesi soldu. "Neden?"

Isenberg, 'çünkü duygusal olarak yatırım yaptınız,' dedi. 'İkinizin de canlı dönmesini istiyorum. Eğer Coppola geri çekilin derse, "evet efendim" deseniz iyi olur. Anlaşıldı mı?"

Scarlett başını sertçe salladı. "Evet, hanımefendi. Ayak parmaklarının ucuna kadar eğildi ve babasının yanağını öptü. "Görüşürüz.

Jonas onun çenesini eğerek bakışlarını kilitledi. 'LT'niz doğru kararı verdi. Yatırım yaptınız.

"Biliyorum," diye mırıldandı. "Bundan hoşlanmak zorunda değilim. Topuklarının üzerinde geriye sallandı. "Hadi gidelim.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos arşamba, 10.28.

Ken derin bir nefes aldı, sırtına dayadığı silaha rağmen soğukkanlılığını korudu. Oğlunun silahı. Çok daha gergin durumlarda kalmıştı ama Sean onu gafıl avlamış ve üstünlüğü ele geçirmişti. "Söylemeliyim ki," dedi yumuşak bir sesle, "ikinizden biri darbe yapacak olsa, bunun kız kardeşin olacağını düşünmüşümdür hep.

Sean soğuk bir sesle, "Sürpriz, sürpriz," dedi ve namluyu daha sert itti. "Yürümeye başla. Yavaşça. Ani bir hareket yaparsan kafanı uçururum.

Ken yürümeye başladı, oğlunun adımlarını, dengesini ve silahı tutuşunu dikkatle değerlendirdi. Tüm kabadayılığına rağmen Sean daha önce hiç sahaya çıkmamıştı, bu konularda hiç deneyimi yoktu. Silahı tutan eli titredi ve Sean biraz fazla yaklaştı. Ken'in onu kolayca etkisiz hale getirebileceğinden hiç şüphesi yoktu ama önce neyin peşinde olduğunu öğrenmek istiyordu.

Ayrıca, silahsızlandırma planladığı gibi gitmezse oğlundan uzaklaşmak için açık bir yol istiyordu. Bu yüzden harekete geçmeden önce dışarı çıkmalarını beklemeye karar verdi.

"Neden?" diye sordu Ken, sesine bir titreme katarak. "Sadece yürü.

"Eğer sorun paraysa, bunu tartışabiliriz.

Sean güldü. 'Sorun para değil. Zaten hepsini geri aldım. Offshore hesabınızda sıfır bakiye var.'

Ken bir adım sendeledi, gerçekten ürkmüştü. Yıllardır gizli tuttuğu takma ad adına açılmış hesabı kimse bilmiyordu. "Yalan söylüyorsun.

"İyi," dedi Sean kolayca. 'Yalan söylüyorum. Bay William J. Bosley.'

Kahretsin, diye düşündü Ken, hâlâ sakinliğini koruyarak. Sonra Sean sessiz bir kıkırdamayla Ken'in banka hesabının numarasını saydı ve Ken'in midesi bulandı

Su. "Nasıl?" diye sordu usulca, Sean'ın yanlış bir hareket ya da adım atmasını bekliyordu.

"Bizi telefonlarımızdan izlediğinizi öğrendiğim gibi. Ben IT adamıyım. Tüm yazılımları, tüm cihazları ben kontrol ediyorum. Özel olduğuna inandıklarınızı bile.'

Ken ona tamamen güvenmişti. Belli ki çok yanılmıştı. "Neden?

"Neden?" Sean'ın sesi kuşkulu çıkmıştı. "Gerçekten mi?

Ken sert bir sesle, 'Yanıtını istemediğim soruları nadiren sorarım,' dedi. 'Benimle oyun oynama. Sana *nedenini* sordum.

"Çünkü annem yoga eğitmeniyle kaçmadı," dedi Sean, sesi zehirle sertleşmişti. "Çünkü beni terk etmedi, yıllardır bana söylediğin şey bu olsa da. Beni gönüllü olarak terk etmedi. Onu sen öldürdün.

Hay sikeyim. "Nasıl öğrendin? Ken sesini hafifçe meraklı tutarak sordu.

Reuben. Bana onu öldürdüğünü ve ondan kurtulduğunu söyledi. Yıllar boyunca öldürttüğün diğerleriyle birlikte o çukurdaymış. Sean'ın sesi titriyordu ama eli silahı sıkarak kendini sabitledi. "Annemi o lanet odun öğütücüsünden geçirdin.

Orospu çocuğu. "Bu bir yalan," diye yalan söyledi Ken. "Reuben sana neden böyle bir şey söylesin ki?

'Çünkü onu reşit olmayan kızlarla videoya çektim. İki düzineden fazla kez, hepsi de farklı kızlarla," diye ekledi acı acı. "Gitmeye isteksizdi

sapıklıklarından dolayı hapse girecekti, o da bana takas teklif etti. Çektiği videoya karşılık benim çektiğim videolar. Senin annemi öldürdüğün.'

Kahretsin. Lanet olsun Reuben'e.

Neredeyse garaja varmışlardı. Sean'ı alt edecekti ve ... Seçeneklerini düşündü. Çocuğu öldürecekti. Sean'ın ondan çaldığı parayı geri aldıktan sonra. Ama Sean'ın fiziksel olarak sesiyle ya da bir kalemle iletişim kurabilmesine ihtiyacı vardı. Sonuç olarak, Sean'ın ona şifreleri ve hesap numaralarını verebilmesi gerekiyordu.

O'Bannion gelmeden önce biraz zamanı vardı, bu yüzden Sean'ın sırlarını açıklamasını sağlamak için zamanı vardı. Demetrius'a karşı kullandığı yöntemlerin aynısını Sean'a karşı da kullanacaktı.

Ken, "Reuben bana bizi ele vermek için polislerle birlikte çalıştığını söyledi," diye yalan söyledi. Sean'ın annesi polislerden nefret ederdi. Aslında Ken'e ve tüm ekibine şantaj yapmayı planlıyordu. 'Ama şimdi Reuben'in söylediği hiçbir şeye güvenemeyeceğinizi biliyorum. Benden para çaldı. Hem o hem de Demetrius çaldı.

"Hayır, yapmadılar," dedi Sean. 'O paranın yerini değiştirdim. Joel'in tutarsızlığı bulması çok uzun sürdü. Bu arada Joel sana da yalan söyledi. Onun hesabında da para vardı. Başka bir yere taşıdı ve kendisi için saklıyor.

Ken yine şaşırmış bir halde omzunun üzerinden baktı. "Benden Demetrius'u öldürmemi *istedin*.

Sean ona *aptalca* bir bakış attı. 'Bunu kendim yapmak zorunda kalmak istemediğimden eminim. Demetrius deliydi, özellikle de steroid aldığıında.

Demetrius'a işkence ettim ve öldürdüm. Bir yalan yüzünden. Şey, hayır, kendini düzeltti. Onu öldürmüştü çünkü Marcus O'Bannion'ı ortadan kaldırmayı becerememişti. Bu kısım yasaldı. Ama bunun için ona işkence yapmazdı. Kafasına hızlı ve acısız bir atış yapardı. "Reuben nerede?" diye sordu.

"Bunu bilmiyorum. Belki onu da öldürmüşsünüzdür diye düşündüm. "Ben öldürmedim.

Çok kötü. Reuben'in öldürülmesi gerekiyordu. O bir tren enkazıydı.'

Garajın girişine yaklaşıyorlardı. Çamaşır odasıyla garajın içi arasında iki basamak vardı. Bu Ken'in şansı olacaktı. Eğer işi berbat ederse, Sean'ın onu sırtından vurabileceğine inanıyordu.

Ken ilk basamağı indi, sonra Dönüp Sean'ın elini tuttu ve silahın namlusunu beton zemine doğru çevirdi. Aynı anda Sean'ın bileğini sertçe bükte.

Sean acı içinde homurdandı ve dirseğini Ken'in boğazına geçirdi. Ken nefesini tuttu ama boy farkını oğluna karşı kullandı. Sean hâlâ ondan bir adım yukarıdaydı, bu yüzden geriye doğru düşerken Sean'ın dirseğini yakaladı ve her iki adam da yere düştü.

Ken sırtını çatlatan bir gümbürtüyle beton zemine çarptı, Sean da onun üzerine düştü. Ama Ken'in sırtı ağrısı da, çok daha kötü bir acı çekmişti. Sean acı çekmemişti ve şimdi titreyen bir karmaşa içindeydi. Ken bir saniye içinde oğlunu sırt üstü yatırmış ve silahı onun elinden almıştı.

İşini şansa bırakmadan iki el ateş etti ve Sean'ı dizinden ve yanından vurdu. Önemli organlarından hiçbirini vurmamıştı ama onu

Hareketlilik. Sean ığlık attı ve boş havayı tutmaya çalıştı, çünkü Ken çoktan ayağa kalkmış, silahını daha hayati organlarına doğrultmuştu.

"evlat," dedi soğuk bir sesle. "Hadi şifreleri konuşalım.

Otuz altı

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, saat 10.45.

Scarlett sessizce, "Neredeyse geldik," dedi. Marcus'un kesin bir tuzağa düşeceği yere on dakikadan daha az bir uzaklıktaydılar. Onu vazgeçirmek istiyordu, ama bunu yapamayacağını da biliyordu. Kendi canını kurtarmak için Gayle'i o canavarla bırakırsa, kendini asla affetmeyecekti.

Bu onun kim olduğuydu ve o da bunu kabul etti.

"Bunu gerçekten yapar mıydın?" diye sordu. "Rozetinden vazgeçer miydin?"

"Babama eğer seçim yapmak zorunda kalırsam seni seçeceğimi söyledim. Rozetimi bırakacağımı asla söylemedim, ama bunun anlamı bu. Ama biliyorsun, iş o noktaya gelseydi, zaten kalmak istemezdim. Ben iyi bir polisim. Dürüstlüğüm var. Buna inanmasaydım, yapmazdım. Eğer departman ve ben bir çıkmaza girseydik, teslim olan ben olmazdım.

"Ben ... Kekeledi, telaşlanmıştı. "Teşekkür .

Ona gülümsedi. 'Bana teşekkür etmek istiyorsan Deacon'ı ara. Geç giriş yaptın. Eğer ararsam, bana bağırır.'

"Otuz saniye geciktim," dedi Marcus, "ama arayacağım. Senin için. Deacon'ın numarasını çevirdi ve hoparlöre verdi.

"Otuz saniye millet," diye homurdandı Deacon. 'Geç kaldığım süre bu kadar. Ama' -sesi hafifledi- 'istediğin şey elimizde. Okumamı mı yoksa göndermemi mi istersiniz?

'İkisi de. Telefonuma gönder,' dedi Scarlett. 'Bakmak için kenara çekeceğim. Diesel, "Rica ederim, Dedektif Meanness," dedi.

Scarlett sırtıttı. 'Teşekkür , Diesel. Seni tehdit ettiğim için özür dilerim ama bunu hak ettin.

"Yaptım," diye kabul etti Diesel. "Ve itiraf etmeliyim ki, biraz .

Scarlett onu azarlamaya başladı, sonra Marcus'a baktı. O da hararetle başını sallıyordu. "Çok ateşli," diye mırıldandı ve Scarlett azarlamasını yutarak onun yerine Marcus'a göz kırptı. Gayle için dehşete düşen Marcus, soğukkanlılığını pamuk ipliğine bağlıyordu. Eğer küçük bir flört ona yardımcı olacaksa, Scarlett bunu yapabilirdi.

"Şimdi kenara çekiyorum," dedi, "ve Diesel, bu konuşmayı yaptığımızı unutacaksın. Arabayı durdurduğunda mektup e-posta gelen kutusuna düşmüştü. Deacon mektubu yüksek sesle okurken o ve Marcus ekranın başına geçip notu incelediler.

İşlerini bitirdikleri zaman Scarlett hayal kırıklığına uğramış bir halde kaşlarını çatı. 'Tam Gayle'in söylediği gibi. Lanet olsun. Yine de teşekkürler, çocuklar,' dedi telefonun hoparlörüne. "Ben de öyle umuyordum.

"Dur bir dakika," dedi Marcus. "O kadar hızlı değil. Telefonun ekranını genişletti ve memnuniyet dolu bir gülümsemeyle ona baktı. 'İade adresine bak. McCord'ların yaşadığı yer burası değil. Ama Sweeney'le buluşacağımız parkın girişinden yaklaşık beş mil uzakta.

'Aman Tanrım - sence ... Sweeney'nin iade adresini mektubuna yazmış olabilir mi? Scarlett sordu. 'Neden koysun ki? Bunu nereden bilebilir ki?

Diesel, 'Bunu kontrol edelim diye yaptı,' dedi. 'Bahse girerim Leslie McCord kendisinin ve kocasının numaralarının açık olduğunu fark etti ve birilerinin onları kimin öldürdüğünü bilmesini istedi. Adresi nereden bildiğine gelince. Belki ziyaret etmiştir, hatta bir buluşmadan sonra Sweeney'i takip etmiştir. Anders kendini korumak için fotoğraf çekti. Belki McCord'lar da küçük bir sigorta istemişlerdir.

"Ama neden sadece sana söylemedim? Deacon sordu.

Scarlett anladı. 'Çünkü kendisine ne olacağından endişeleniyordu ama Woody de savcılıkla bir anlaşma yapmaya çalışıyordu. Kocasının gerçekten suçlu olduğunu gösterecek herhangi bir kanıtın ortalıkta dolaşmasını istemiyordu. "Öyleyse planımızı yeniden düşünelim. Bir saatten biraz daha fazla var. Yanılıyor olmamız tamamen mümkün. Eğer öyleyse, hızlıca A planına geri dönebilmek istiyorum - Sweeney ile belirttiği yerde buluşmak. Bu amaçla, en azından Adam'ı yerinde bırakmalıyız. Leslie McCord'un bize bıraktığı adreste buluşmak için Kate'i arayabiliriz. Gayle'in orada olduğu konusunda yanılırsak, Kate yedeğimiz olur.

Adam Kimble o parkta kamp yapmıştı ve parkın düzenini biliyordu, bu yüzden hepsi onun önden gidip bölgeyi keşfetmesi ve buluşma yerini iyi görebilecekleri uzun bir ağaç bulması konusunda anlaşmışlardı. Kate keskin nişancıydı, bu yüzden temel plan Adam'a eşlik etmesi ve kendi ağacını bulmasıydı.

Marcus, "Adam ve Kate şimdiye kadar parka varmış olmalılar," dedi. "Kate'e bizimle McCord'un adresinde buluşmasını söyleyelim.

Scarlett başıyla onayladı. "Biz Gayle'i ararken Kate bizim gözcümüz olabilir.

Marcus, 'İlk önceliğimiz Gayle'i çıkarmak, sonra da Sweeney'i bulmak,' dedi. "Gayle'i bulmak için kendimize 11.30'a kadar süre verelim derim. Eğer bulamazsak, ben buluşmaya giderim.

Hepiniz duyabilesiniz diye mikrofonu açtım. Kate zamanında güvenli bir şekilde yeni bir ağaç bulabilirse, bulmalı. Aksi takdirde, Adam'ın yerdeki yedeği olacak.

Gayle'e görsel olarak kilitlendiklerinde, Sweeney'i yaralamak için vuracaklardı ama öldürmeyeceklerdi. Tabii Sweeney ikili oynamaya kalkışmak gibi aptalca bir şey yapmazsa... O zaman her şey biterdi ve Adam ile Kate o piçi alaşağı etmek için ne gerekiyorsa yapacaklardı.

Scarlett ve Deacon, varlıklarının fark edilmemesini sağlayacak kadar geride kalacaklardı. Tabii yine takasta bir sorun çıkmazsa ya da Sweeney ateş etmeye başlamazsa. O zaman içeri dalacaklar ve Adam ile Kate gibi, onu durdurmak için ne yapılması gerekiyorsa onu yapacaklardı. Sweeney'nin kaçmasına izin vermemek hepsinin hemfikir olduğu tek şeydi. Ya onu canlı yakalayacaklar ya da öldüreceklerdi. Kalıcı olarak.

Marcus Scarlett'e korkutucu bir ciddiyetle bakarak hoparlöre ekledi: 'Ve çocuklar, eğer iş sadece birimizi kurtarmaya kalırsa, Gayle'i seçin. Bana söz verin.

Telefonda sessizlik vardı. Scarlett'in dudakları gerildi. Böyle bir ihtimali aklından bile geçirmiyordu. Eğer düşünürse, çatlar ve herkes için tamamen işe yaramaz hale gelirdi.

Sonunda Deacon iç çekti. "Pekâlâ," dedi sessizce. 'Ama şu McCord adresinin doğru yer olması için dua edelim.

Scarlett boğazını temizledi. 'Eğer burası doğru yerse, bir katliamın içine girmek yerine kaleye saldırırız.

Deacon, "Çok ayrıntıya girmek istemem ama kaleye saldırmak tam olarak neyi gerektiriyor?" diye sordu.

Scarlett tereddüt etti. 'Önce çevreyi değerlendireceğiz. En azından evi ve araziye Google Earth'ten kontrol edebiliriz. Sonra içeri girmenin bir yolunu bulur, Gayle'i bulur ve dışarı çıkarız.

"Başka bir deyişle," dedi Diesel, "gerçekten hiçbir fikrin yok." Scarlett, "Hemen hemen," diye itiraf etti. "Kulaktan kulağa oynayacağız. Biraz riskli olacak, ama

En azından kendi planımızı uyguluyoruz, onunkine yanıt vermiyoruz.

Deacon, 'Kate ve Adam'la temasa geçeceğim,' dedi. 'Adam'ı yerinde bırakacağım ve Kate'e koordinasyon için seni aramasını söyleyeceğim. Yirmi dakika içinde McCord'un adresinde buluşuruz.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, 11.05.

Kate Coppola, Scarlett ve Marcus'un Leslie McCord'un onları götürdüğü arazinin kenarına park ettikleri arabanın yanında durdukları yere doğru koşarak yaklaşırken, "Duvarın her iki tarafı da en az yüz metre uzunluğunda," dedi. 'Belki yarısı kadar genişlikte. Yaklaşık bir dönümlük bir alanı çevreliyor.

Kate on dakika önce gelmiş ve tüfeğini sırtına takarak çevreyi kontrol etmeye çalışmıştı. Deacon hâlâ on dakika uzaktaydı. Scarlett telefonunu kontrol etti. İçeri girmenin bir yolunu bulmak için zamanları hızla tükeniyordu. Umarım Sweeney hâlâ içerideydi ve onu dışarı çıkarken yakalayabilirlerdi.

"Duvar sekiz inç kalınlığında ve on fit yüksekliğinde," diye devam etti Kate, "tepesinde yüksek voltajlı teller var. Ağaçlarla çevrili uzun bir araba yolunun sonunda demir bir kapı var. Uzaktan kumandalı. İçeride bir bekçi kulübesi görmedim ama açım kötüydü, o yüzden bir tane olabilirdi.

"Kameralar mı? Scarlett sordu.

'Duvarın görebildiğim tarafında, dış çevre boyunca eşit aralıklarla yerleştirilmiş en az on altı tane saydım ve aktifler. Yüksek gerilim hattı canlı. Bir ağaca tırmandım ve içeriği iyi görebildim, ama hiçbir dal duvarların üzerinden uzanmıyor, yani bu şekilde giriş yok. İyi haber,' diye bitirdi, 'tüm bu güvenliğe rağmen, burası muhtemelen Sweeney'nin yeri.

"Ama kötü haber şu ki," dedi Scarlett acımasızca, "burası lanet olası bir kale.

Marcus hissedilir bir umutsuzluk dalgasıyla gözlerini kapadı ama sesi güçlü kaldı. "Tel örgünün canlı olduğundan emin misin?

"Uğultusunu duyabiliyordum," diye cevap verdi Kate hızlıca, ama gözlerinde sempati vardı.

Başını salladı, gözleri açtı ve bir kez daha tetikteydi. "Başka ne var?

Kate, 'Duvarın kendisi sadece evi ve bitişik garajı çevreliyor,' dedi. 'Arka duvarda, arazinin geri kalanına açılan zincirli bir kapı var. Tüm çevreyi kontrol etmedim, bu yüzden kaç dönümlük bir alanı kapsadığını söyleyemem, sadece on iki metrelik bir zincir bağlantı çitiyle çevrili, aynı zamanda yüksek voltajlı, aynı zamanda canlı.

Marcus, "Eğer emlak veri tabanı doğruysa," dedi, "arazinin tamamı kırk dönümün biraz altında. Buraya gelirken hızlıca bir kontrol ettim. Mülkün sahibi kırk sekiz yaşındaki Kenneth Spiegel olarak görünüyor.

"Kenneth Spiegel, Kenneth Sweeney," dedi Kate. 'En azından takma adında ilk adını saklama nezaketini göstermiş.

"Yaşı da doğru," diye ekledi Scarlett, "Kenneth'in Alice'in yanındaki fotoğraflardaki adam olduğunu varsayarsak.

"Kenneth Spiegel'in fotoğrafını aldınız mı? Kate sordu.

Marcus dedi ki. "Henüz değil. Deacon Isenberg'in katibine DMV veritabanını araştırtıyor. Spiegel hala var - en azından isim olarak. Her yıl emlak vergilerini ödediği kayıtlarda var. Mülkiyeti Martha Spiegel'den - annesinden - yirmi iki yıl önce, yirmi altı yaşındayken devralmış. Görünüşe göre bu arazi yüz yıldır Spiegel'lere aitmiş. Ana konut altı yatak odalı, üç buçuk banyolu, Tudor tarzı bir evdir ve dört bin metrekarenin biraz altında altı arabalık bir garajı vardır.

"Duvarların içinde gördüğüm buydu," diye kabul etti Kate. 'Arazinin arka kısmı çoğunlukla ormanlık ama tel örgülerin arasından iki kulübe gördüm. Biri normal boyutlarda - kürek ve benzeri şeyler için - diğeri ise büyük, yüksek tavanlı, neredeyse bir eyalet fuarında görebileceğiniz bir bina gibi.

Scarlett, 'Küçük bir kadını saklamak için bir sürü yer var,' diye mırıldandı.

Marcus, "Bize gönderdiği videoya bakılırsa muhtemelen bodrumda tutuluyor," dedi. Kafes beton bir zemin üzerindeydi ve arka plandaki duvarlar bitmemişti.

Scarlett, "Ve ses biraz yankılandı," diye ekledi. 'İçeri girer girmez oraya bakmaya başlayacağım.

"Herhangi bir insan izi gördünüz mü? Marcus sordu. "Özellikle muhafızlar?"

"Etrafta dolaşan değil," dedi Kate, "ama orada insanlar vardı.

Son zamanlarda. Dışarıdaki kutularda çöp var ve garaj kapılarından biri açık. Birkaç fotoğraf çektim. Telefonunu uzattı ve Scarlett ile Marcus resimlere göz atarak onun anlattıklarını doğruladılar.

"İçeri nasıl gireceğimize dair bir fikrin var mı? Scarlett sordu.

Marcus başını salladı, omuzları çökmüştü. "Hayır," diye mırıldandı.

Scarlett elini onun koluna doladı. 'Sonra onun dışarı çıkmasını bekleyeceğiz. Eğer henüz ayrılmadıysa, ön kapıdan girmek zorunda kalacak. Kate'i ağaca çıkarırız ve o da onu kafasından vurarak indirebilir, tabii aracında kurşun geçirmez cam olmadığını varsayarsak. Eğer onu indiremezsek, arabayı etkisiz hale getirir ve fiziksel olarak pusuya düşürürüz.

Marcus başını kaldırdı. Bir süre ona baktı, gözlerinde umut vardı. 'Geldiğimizi anlamadan önce onu yakalamalıyız. Kate?'

Kate saati kontrol etti. 'Deacon birazdan burada olur ama SWAT ekibi hâlâ yirmi dakika uzaklıkta. Gerçekten destek istiyorum.

Marcus, "Ama Sweeney onlar buraya gelmeden buluşmaya gidebilir," diye itiraz etti.

Scarlett, 'Kate, güvenliğı harekete geçirmeden ön kapıya yaklaşabildiğimiz kadar yaklaşalım ve yerimizi bulalım,' diye pazarlık etti. 'Sweeney'nin aracı kapıdan girmedikçe, destek gelene kadar içeri girmeyeceğiz. Bu işe yarar mı?'

Kate bir saniye düşündü. "Evet, bu işe yarar.

"O zaman gidelim," dedi Marcus, çenesi sıkılmış bir halde. "Kameralardan nasıl kaçacağız?"

"Ağaçların saklandım. Sanırım işe yaradı çünkü kimse bana ateş etmedi. Beni takip edin.'

Scarlett onun kolunu bir kere daha sıktı. 'Kadını duydun, asker. Sıraya gir.'

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, 11.10.

Ken banka hesabından çıkış yaptı ve dizüstü bilgisayarını kapattıktan sonra dönüp garajdaki sığağa rağmen yerde titreyerek yatan oğluna baktı. Elleri ve ayakları bağlı olan Sean'ın el ve ayak parmakları bu işe başlamadan önceki halinden daha azdı.

Sadece adil görünüyordu. Ken, eski dostunun kendisine ihanet ettiği inancıyla Demetrius'un parmaklarını tutmuştu ama aslında Sean ekibinin birbirine güvenmemesini sağlamıştı. Sean kendini ipleri elinde tutan büyük bir kukla ustası sanıyordu. Sean yanılmıştı.

"Hakkını vermeliyim evlat," dedi Ken. 'Sırlarını dökmeden önce beklediğimden çok daha uzun süre dayandın. Ama o sırlarını dökmüştü. 'Paramı geri aldığımı bilmekten mutlu olacaksın - ve seninkini de. Ama endişelenmeyin. Artık ona ihtiyacın olmayacak.

Sean ona baktı, gözleri nefret ve acıyla parlıyordu. "Seni lanet olası piç kurusu," diye boğuk bir sesle mırıldandı. Uzun ve yüksek sesle çığlık atmıştı ve sesi büyük ölçüde kaybolmuştu.

"Ses tonuna dikkat et, evlat," dedi Ken hafifçe. Gömleğinin kolunu alnında gezdirerek gözlerine damlayan teri sildi. Sean'la işini bitirdikten sonra biraz temiz hava almak için garajın kapısını açmıştı ama dışarıdaki hava da sıcak ve bunaltıcıydı. Bir duşa ve kıyafetlerini değiştirmeye ihtiyacı vardı. *Leş gibi kokuyorum*, diye düşündü. Giysilerine Sean'ın kanı bulaşmıştı. Artık parası güvende olduğuna göre, temizlenmesi ve O'Bannion'ı ortadan kaldırmak için pozisyon alması gerekiyordu.

Ken'in yanına gidip adamla tanışmak gibi bir planı yoktu. Karşılıklı hoş beş ya da tehdit olmayacaktı. Yüz yüze son bir yüzleşme olmayacaktı. O'Bannion'ın kendisini kimin öldürdüğünü bilmesine ihtiyacı yoktu. Tek istediği

adam öldü. Parkı avucunun içi gibi biliyordu. Burada büyümüşü. O'Bannion'ı izinde bırakacak ve yine de hızlı ve fark edilmeden kaçmasına izin verecek en iyi atış için nereye saklanacağını biliyordu.

Çünkü o adamın kendisini dünyanın öbür ucuna kadar takip etmesini istemiyordu.

Ken istediği yerde ve istediği gibi yaşama özgürlüğüne sahip olmak istiyordu.

Sean'ın ayak bileklerinden tutup onu garajdan dışarı sürüklemek için uzandı ama tereddüt etti. Hâlâ bilmesi gereken birkaç şey vardı. Oğlunun öfkeli -ve çaresiz- bakışlarıyla karşılaştı. "Yani kimse para çalmıyordu, Demetrius sadıktı ve sen gerçekten Reuben'in nerede olduğunu bilmiyor musun?"

"Cehenneme git.

Sean'ın vurulmuş dizine botunun ucuyla vurarak oğlunun acı içinde inlemesine neden oldu. "Tekmeleyeceğim. Bundan hoşlanmayacaksın, söz veriyorum. Peki ya Reuben'in karısı Miriam? Gerçekten de isimsiz bir 911 çağrısıyla mı kurtarıldı?" Bıçağını dizindeki yaranın üzerinde tuttu. "Bana tavır yapma.

"İsimsiz bir 911 çağrısı vardı," diye homurdandı Sean. 'Ama Miriam çoktan ölmüştü. Kimse onun midesini yıkamadı ya da kusmasını sağlamadı. Öldü çünkü ona ilaç verdiniz.

Ken çenesini sıktı. "Demek Burton'ın bana ihanet ettiği konusunda da yalan söyledin.

"Hayır. Yalan söylemedim. Sean'ın dişlerini göstermesi iğrenç bir gülümseme parodisiydi. "Varsaydınız.

Ken'in öfkesi içinde kaynıyordu. 'Burton'ın ölüm emrini ben verdim. Decker onu öldürdü ve ortadan kaldırdı.

"Vicdanın var mı? Sean alay etti.

"Hayır. Ama bana daha sonra güvenebileceğim bir adama mal oldun. Ve bu onu kızdırdı. Ken'in emriyle arkadaşının karısını öldürecek sadık bir adamı kaybetmek mi? Burton bir değerdi. "Peki ya kız kardeşin?" diye sordu. "Alice de bu işte seninle birlikte miydi?"

Sean cevap vermeyecekmiş gibi dudaklarını , ta ki Ken bıçağı dizindeki yaraya daha da sokana kadar. Sean'ın gözleri geri kaçtı ve Ken yüzüne sert bir tokat attı.

"Bir arada tutacaksın," diye hırladı Ken. "Zamanı geldiğine karar verdiğimde öleceksin. *Kız kardeşin de bu işte seninle birlikte miydi?*

"Hayır! Sean yüksek sesle haykırdı. "O sadıktı. Nefes nefese kalmıştı, yüzü kül rengiydi. "Seni satın almak istedi. Ağzı buruştu. "Sana para ödemek.

"Ama sen yapmadın," dedi Ken sessizce. "Onu çalmak istedin.

"Her şeyi kaybettiğini bilerek ölmeni istedim. Sean gözyaşları yüzünden akarken kelimeleri tükürdü. "Ama o seni *seviyor*," diye alay etti. "Ve bu yüzden ondan nefret ediyorum.

Ken gözlerini kırıştırdı, bir an için afallamıştı. "Onu da mı öldürecektin?"

"Hayır. Hayır. Bunu yapamam. Sean başını iki yana salladı, hıçkırıklar vücut. "Ben de onu yoldan çektim.

Ken yavaşça ayağa kalktı, zihni uyuşmuştu ama yine de koşuyordu. Alice yoldan çekilmişti. Gözaltındaydı. *Çünkü onu izleyici tedarikçisinin icabına bakması için göndermiştim.* Çünkü Sean ona tedarikçinin polis merkezine getirildiğini söylemişti. Oğlunu kana bulanmış gömleğinin yakasından tuttu. "Hapse girmesi için onu sen mi ayarladın?"

"Onu dışarı çıkaracaktım! Sean bağırdı. "Ona paranın satın alabileceği en iyi avukatı bulacaktım!"

Ken onu sertçe sarstı. "Ne zaman?

"Sen öldükten sonra," dedi Sean açıkça. "Ve seni lanet olası bir odun öğütücüsüne koyardım.

Ken bir eliyle Sean'ın yakasını sıkarken diğer elini geri çekti ve oğluna öyle sert bir yumruk indirdi ki kafası duyulabilir bir çatırtıyla yere çarptı. "Seni küçük piç," dedi sessizce. *Onu öldürmek istiyorum. Lanet boynunu kırmak istiyorum.* Ama bu çok hızlı olurdu. Çok merhametli. "Söyle bana Sean," devam etti, hâlâ sessizce. "Beni odun öğütücüsüne koymadan önce öldürmeyi planlamış mıydın?

Sean bunun nereye anlayarak yüzünü buruşturdu. Çocuk bu yönden zekiydi. "Bunu düşünmemiştim," diye cevap verdi, kabadayılık taslamaya çalışarak.

Ken gülümsedi. "Var. Ve bilmiyorum. Sean'ı kendi kanından ve gözyaşlarından oluşan bir havuzun içinde titrerken bırakarak oğlunun cesaretinin tükenişini izlemenin memnuniyetini yaşadı.

Ama şu anda bunu yapamazdı. Saate baktı ve lanet okudu. Temizlenmesi gerekiyordu. O'Bannion aptal değildi. kesinlikle her türlü kolluk kuvvetini getirecekti. Orman muhtemelen polis kaynıyor olacaktı. Ve eğer içlerinden biri köpekli birim çağırmışsa, köpekler onun kokusunu bir mil öteden alırdı, tıpkı şu anda olduğu gibi, her tarafı kan içindeydi.

Sean'ın bağlarının güvenliğini kontrol ettikten sonra, bıçaklarını temizleyip kılıflarına geri koymadan önce oğlunun ağzına bir bez tıkaç soktu. Sonra onları ve dizüstü bilgisayarını eve geri götürdü. Kirlenmiş giysilerini çıkarırken ana banyoda sıcak suyu başlattı. Kıyafetleri Sean'dan geriye kalanlarla birlikte çukura atacaktı.

Ken, kırk yedi yaşının her birini hissederek sıcak spreyin altına girdi. Kızı hapisteydi ve onu dışarı çıkarmanın bir yolunu bulması gerekiyordu. Ve bunu çok uzaklardan yapmak zorundaydı. Çünkü tek bir şey çok açıktı: Ne olursa olsun, yarın Papeete'ye gitmek üzere kalkan o uçakta olacaktı. Oradan Alice için elinden geleni yapacaktı.

Kirleri köpürterek temizlerken seçeneklerini düşündü. Yapabilirdi- Birden ışıklar söndü ve klima motoru kapanırken vınladı. Elektrik yok. Elektrikler kesilmişti. Ki bunu yapmaması gerekiyordu. Yedek bir jeneratörleri vardı. Çoktan devreye girmesi gerekirdi ama girmemişti.

Bir vardı.

Ken hızla durulandı ve duştan çıktı.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, 11.10.

Marcus, Scarlett'le birlikte ajanı ormanda takip ederken, demir kapısı, eşit aralıklarla yerleştirilmiş kameraları ve yüksek voltajıyla duvarın tam da Kate'in tarif ettiği gibi olduğunu düşündü. Scarlett öne atılarak Kate'in omzuna dokununca hepsi birden durdu.

Scarlett monte edilmiş kamerayı işaret etti. "Canlı olduklarını nereden biliyordun?" diye fısıldadı.

"Her birinin üzerinde kırmızı ışıklar yanıyordu," diye fısıldadı Kate. Ama ışıklar şimdi yanmıyordu. Başını eğdi. "Yüksek gerilim hattının uğultusu da gitmişti ve duvarın içindeki spot ışıklar yüzünden daha fazla ortam ışığı vardı.

Marcus, "Birileri elektrik faturasını ödememiş," dedi. 'Eğer arka çit de kapalıysa, Sweeney'nin kapıdan gelmesini beklemek yerine o taraftan girebiliriz.

Kate saati tekrar kontrol etti, sonra telefonundan hızlıca bir mesaj gönderdi. "Deacon'a," dedi sessizce. 'Ona içeri gireceğimizi söylüyorum. Elektrik kesintisinin planlı mı yoksa kazara mı olduğunu bilmiyoruz ama tekrar gelebilir. Zincirleri keserek yolumuzu açalım. Eğer elektrik gelirse, destek gelene kadar ormanlık alana çekilelim. Ben arkadaki iki barakayı kontrol edeceğim, sonra da garajı görebileceğim iyi bir yer bulacağım. Eğer sen oradayken ayrılırsa, araba garajdan çıkar çıkmaz ateş edeceğim.

Duvarın bitip tel örgünün başladığı noktaya ulaşana kadar ağaçların arasından koşar adımlarla ilerlediler. Marcus ağaçtan yaprak koparıp çitin üzerine bıraktı ve herhangi bir parlama olmayınca rahatladı. Çantasından cıvata keskisini çıkardı ve çitin üç fit genişliğinde ve beş fit yüksekliğinde bir bölümünü kesti. Çit kıvrıldı ve dalabilecekleri kadar büyük bir açıklık bıraktı. Elektrikler tekrar gelse bile hızlı bir kaçış yolları vardı.

Kate sola, ağaçların arasına, gördüğü iki küçük barakanın olduğu yöne doğru gözden kayboldu. Scarlett çoktan arka duvarın içine yerleştirilmiş zincirli kapıya koşmuş ve kapının Marcus'un çitte kestiğine benzer bir bölümünü kesmeye başlamıştı.

Cıvata keskisini ona uzattı ve o da çantasına geri koydu. Açtığı delikten korkusuz ama dikkatli bir şekilde sürünerek geçti. Marcus hemen arkasındaydı.

Biraz daha dayan Gayle, diye düşündü. Senin için geliyorum.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, 11.15.

Özel Ajan Kate Coppola omzunun üzerinden bakınca Marcus ve Scarlett'in yerleşkenin duvarının arkasında kaybolduğunu gördü. Onlara sessizce şans diledi, daha tehlikeli bir arama yaptıklarının farkındaydı. Burada, ormanlık alanda, saklanması gerektiğinde bolca siper vardı ama yerleşkenin içinde bir ev, ona bağlı bir garaj ve çok geniş bir açık alan vardı.

Marcus O'Bannion önce Gayle'i kurtarmak, sonra da Sweeney'i durdurmak için buradaydı. Scarlett'in öncelikleri de onunkilerle aynıydı ama Kate'inkiler tam tersiydi. Kate, Büro'nun üç yıldır takip ettiği insan tacirlerini tutuklamak için buradaydı. İkinci önceliği ise gizli görevde olan ajanlarıyla temas kurmak ve gerekirse onları kaçırmaktı. Ajandan haftalardır haber alamamışlardı. Bu çok da olağandışı bir durum değildi. Daha da endişe verici olan, gizli ajanın idarecisinden birkaç gündür haber alamamış olmalarıydı. Amir, kontrol için çok gecikmişti.

Ormanda mümkün olduğunca sessiz bir şekilde ilerledi, daha büyük olan kulübeye yöneldi çünkü ikisi arasında en yakını oydu. Yapı yaklaşık bir lise spor salonu büyüklüğündeydi, duvarları oluklu metalden yapılmıştı. Çatısı, sirk çadırı gibi ortada bir tepe noktasına kadar yükselen büyük bir gölgelikti. Görebildiği kadarıyla herhangi bir temel yoktu ve duvarlar hızla bir araya getirilip sökülebilen prefabrik türdendi.

Geçici bir yapı mı? *Muhtemelen.* Ama ne için kullanıyorlardı?

Bir dalın gürültüyle kırıldığını duydu ve ağaçların arasına daldı. Büyük barakadan bir adam yaklaşıyordu ama bu Sweeney değildi. Sweeney

kırk yaşlarında ve siyah saçlıydı. Ona doğru yürüyen adam sarışındı ve çok iriydi. Neredeyse Marcus'un arkadaşı Diesel kadar büyüktü. Onu vurmak ve evdeki herkesi alarma geçirmek istemiyordu ama onu alt etmediği sürece onunla göğüs göğüse çarpışmak da istemiyordu.

Tüfeğini sırtına geçiren Kate, en yakındaki ağacın dalına tutunarak kendini ağacın üzerine attı ve adamın onu görmeyeceğinden emin olana kadar birkaç dal daha yukarı tırmandı.

Adamın ağaçtan birkaç vücut boyu uzaklaşmasını bekledikten sonra neredeyse hiç ses çıkarmadan yere çömeldi. Tüfeğinin namlusunu adamın sırtına dayadı.

"Eller havaya. Yavaşça itaat etti. "Daha yukarı. Tüfeğin namlusunu adamın sırtına biraz daha soktu. "Daha yukarı, dedim. Yere yat, yüz üstü, sarışın. Yap şunu,' diye tısladı ve adam dizlerinin üzerine çökerek vücudunu yere yapıştırdı. "Kollar açık, avuç içleri aşağıda, parmaklar düz.

Adam bir kez daha itaat etti ve kadın kelepçeleri takarken adam nispeten daha az direnç gösterdi. "Patronun nerede?" diye sordu.

"Duruma göre değişir. Sen kimsin?"

Tüfeği adamın kürek kemikleri arasına bir kez daha soktu. "Kafanı uçuracağım, hiç şüphelen olmasın. Patron. Nereye?"

Sanırım evin içinde. En azından birkaç dakika önce öyleydi. Ateş etmeyin. Göz ucuyla ona bakabilmek için yüzünü yana çevirdi. Masmavi gözleriyle. "Kimsin sen? Lütfen.

Tüfeği elinde sabit duruyordu. "Özel Ajan Coppola, FBI. Siz ?"

Bir nefes verdi. "Sonunda. En kısa zamanda SAC'ına bir mesaj göndermelisin. Ona "Denizin altındaki ananas" de.

"Denizin altındaki ananas" mı? Kate irkilerek adamın yüzünü daha yakından incelemek için tek dizinin üzerine çöktü. Bütün bu kirin altındaki o olabilirdi. Dikkatle pantolonunun paçasını dizine kadar itti ve tanımlayıcı yara izini kontrol etti. Eşleşmişti. Çabucak kelepçelerini çözdü. "Lanetleneyeceğim. Özel Ajan Davenport, biz de sizi arıyorduk.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, 11.15.

Scarlett ve Marcus arka kapıdan evin bitişiğindeki garaja doğru koştular. Biri açık olmak üzere altı bölme kapısı vardı. Umarım bu, Sweeney'nin henüz gitmediği anlamına geliyordu.

Piçin, Marcus'u yakalayacak ya da vuracak kadar yaklaştırmak için Gayle'i buluşmaya getireceğini düşündü. Sweeney Marcus'u yakaladıktan sonra, Scarlett onun önce Gayle'i, sonra da yoluna çıkan herkesi öldüreceğinden hiç kuşku duymuyordu. *Ledger* binasının her tarafına kurşun yağdırmıştı bile. O ayırım gözetmeyen bir katildi.

Ama henüz gitmediyse, Gayle'i yakalamak ve tuzak olabilecek bir şeye düşmekten kaçınmak için hâlâ şansları vardı. Gerçi garaj kapısını rahatça açık bırakmak da muhtemelen bir tuzaktı. Fark etmezdi. Marcus haklıydı. Videodaki kafese bakılırsa Gayle bodrumdaydı. İçeri girmek zorundaydılar.

Evin kendisi tek kelimeyle muazzamdı. İkinci Dünya Savaşı öncesinde Cincinnati'de çok popüler olan Tudor Revival tarzında inşa edilmişti.

Scarlett'in evi. Kısımten tuğla, kısımten yarı ahşap olan evin üst katında altı pencere vardı ve ... Scarlett kaşlarını çattı.

Arka duvarda camı kırılmış büyük bir resim penceresi vardı. Cam kırıkları çimlerin üzerine saçılmıştı ve açıklık kontrplakla kapatılmıştı. Pencere içten dışa doğru kırılmıştı, kimse kalan camı çıkarmayı bitirmediği için kırık bölge kontrplağın üzerinden görülebiliyordu. Delik büyüktü. *Vücut büyüklüğünde.*

Boğuk bir soluk dikkatini çekti ve döndüğünde Marcus'u garaj yolunun açık garaj kapısına en yakın köşesine bakarken buldu. Kan, sanki birisi açık kapıdan bir cesedi sürüklemiş gibi betonu geniş bir şekilde boyamıştı.

Marcus'un yüzü artan ay ışığında solgunlaşmıştı. "Gayle değil," diye fısıldadı. "Gayle olamaz.

'Hayır,' diye yumuşak bir sesle kabul etti. 'Seni yakalayana kadar onu öldürmeyecekler. O yüzden bu gerçekleşmeden onu bulalım. Silahını çekti ve sırtını duvara vererek kapıya doğru ilerlemeye başladı ama Marcus kıpırdamamıştı.

Kaşlarını çatı. 'Bu çok uygun geliyor,' dedi, fısıltısı neredeyse sessizdi. 'Tam da çitten geçmemiz gereken anda elektriklerin kesilmesi mi? Kapıyı bizim için açık bırakmak?

O da aynı şeyi düşünmüştü. "Burayı bildiğimizi bilmiyor.

Ya da görmedi. Kate'in çevre kontrolü yaptığını görmüş olabilir. Hatta ana yoldan yaklaştığımızı bile görmüş olabilir.

Öfkelenmemek için kendini zor tutarak bir nefes verdi. 'Tamamen mümkün. Bu tamamen bir tuzak olabilir.

"Ben içeri gireceğim," diye fısıldadı. "Sen burada kal.

Ah. Onu koruyordu. Ben öyle düşünmüyorum. "Hayır. Sen yükseğe çık, ben alçalayım. Şimdi.'

Bir saniyeliğine gözlerini kapattı ve açtığında tam bir odaklanma ve konsantrasyon gördü. Elindeki silahla garajın köşesinden dönüp açık kapıdan içeri girdi.

Garaj yolunun köşesinden boş bölmelerden birinin ortasına kadar uzanan kan lekesini takip ederek sessizce devasa garaja girdi. Bölmede kurumuş bir kan gölü vardı. Belli ki bir ceset garajdan taşınmıştı. Adli tıp görevlileri cesedin garaj yolundan sürüklendikten sonra nereye gittiğini tespit etmek zorundaydı.

Scarlett kanlı alanın bir fotoğrafını çekti, sonra da elleriyle lekenin genişliğini ölçtü. Marcus'a, sürüklenen kişinin Gayle'den çok daha geniş olduğunu göstermek için ellerini kaldırdı.

Gözlerinde anlayış titreşti ve ardından rahatladı. "Gayle değil," diye mırıldandı, sonra da acımasızca altı bölmeden birine park etmiş olan minibüsü işaret etti. Scarlett bu aracı *Ledger*'ın yükleme bölümünün dışında çekilen güvenlik kamerasından tanıdı. Sweeney onu *Ledger*'ın çalışanlarını katletmek ve Gayle'i kaçırmak için kullanmıştı.

Plaka, güvenlik kamerasına yansıyandan farklıydı. Birisi -muhtemelen Sweeney- plakayı değiştirmişti. Scarlett işler ters giderse diye yeni plakanın bir fotoğrafını çekti. Eğer Sweeney onları atlatıp kaçmayı başarırca, bir BOLO çağrısı yapmak zorunda kalacaktı.

Marcus hızlı ve sessiz bir şekilde hareket etti, el fenerini içeriye tutmak için minibüsün kapılarını açtı. Gayle yok. Minibüsün üzerinde bir kan lekesi vardı.

ama kan kurumuştı. Gayle'in kanı olsaydı, hâlâ nemli olurdu. Orada kanayan her kimse, bunu on beş saat ya da daha önce yapmıştı.

"Demetrius mu?" diye sordu Scarlett ve Marcus omuz silkti, sonra açık olan sürücü tarafındaki cama uzanarak bir dizi anahtar çıkardı ve cebine koydu. Scarlett başıyla onu onayladı.

Marcus garajdan çamaşır odasına açılan kapıya doğru ilerledi. Yine o yüksekten, kadın alçaktan baktı. Eski ordu komandosunu ilk kez gerçekten iş başında görüyordu ve çok etkilenmişti. Marcus'un sinsi ve yetenekli olduğunu biliyordu ama diğer ortaklarıyla bir ilişki geliştirmesi gerekirken, o ve Marcus ormanda buluşan iki akarsu gibi birlikte akıyor gibiydiler.

Hiçbir direnişle karşılaşmadılar, evin çok sessiz, terk edilmiş bir havası vardı. Elektrikler kesik olduğu için tek bir ses bile duyulmuyordu - ne floresan lambalardan gelen bir uğultu ne de klima fanının alçak sesi. Sessizlik bunaltıcıydı.

Marcus'un dudakları inceldi ve Sweeney'nin Gayle'i çoktan götürmüş olmasından endişelendiğini anladı. Başını iki yana salladı. "Olumlu düşün," diye mırıldandı ve başını sallayıp omuzlarını dikleştirdi.

Çamaşır odasından büyük bir fuayeye geçtiler. İkiz merdivenler yukarı doğru kıvrılıyor ve ön kapının üzerindeki büyük bir pencereden alt katın ve mülkün önünün kuşbakışı görüntüsünü sağlayan bir korkulukla birleşiyordu. Üst katta yatak odaları vardı. Gayle'i bodrumda bulamazlarsa, sıradaki odalara bakacaklardı.

Antreden bodruma açılan kapı olduğunu düşündükleri şeyi buldular ama mutfak olduğu ortaya çıktı. Önce Marcus içeri girdi ve ona bodrum kapısını bulduğunu gösteren bir işaret yaptı. Scarlett mutfak kapısını arkalarından kapattı ve Marcus bodrumun kapısını açarken onu korudu. Dik merdivenler mürekkep gibi bir karanlığın içinde kayboluyordu.

İşin riskli kısmı burasıydı, aşağıda ne bulacaklarını bilmeden merdivenlerden körlemesine inmek. *Bu bir tuzak olabilirdi.* Scarlett, Marcus'a merdivenleri kullanmasını işaret etti. Eğer Gayle aşağıda ve etkisiz durumdaysa, onu taşıyabilirdi. Kendisini ve kapıyı işaret etti. Yukarıda kalacak ve girişi koruyacaktı. İkisi de aşağı inerse birinin onları içeri kilitlemesi çok kolay olurdu.

Dikkatle dinledi, Marcus diğer her şeyde olduğu gibi merdivenlerde de sessizce ilerlerken hiçbir ses duymadı. Bir nefes aldı ve beklemeye hazırlandı.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, 11.20.

Ken gömleğinin düğmelerini ilikledi ve alt kattan gelebilecek sesleri dinledi. Elektrikler kesildiğinden beri hiçbir şey duymamıştı. Duştan çıkıp üst kattaki pencerelerden etrafı kontrol etmiş ama kimseyi görememişti, bu yüzden odasına gidip karanlıkta hızlıca kıyafetlerini seçti. Ama tehlikeyi göz ardı etmiyordu.

Elektriğin şimdi kesilmiş olması tesadüf değildi ve Sean'ın bunu bir zamanlayıcıyla yapıp yapmadığını merak etti. Ya da oğlunun bir suç ortağı olup olmadığını. Ama şu anda suç ortağı olabilecek kimse kalmamıştı.

Bir nefes verdi. Decker ve Burton'ın iki 'yeşil' adamından ikincisi olan Trevino hariç. Sean'ın Trevino'yu kontrol etmesi gerekiyordu. Ken oğlunu hafife aldığı için kendine lanet etti. Sonra da Reuben'i hafife aldığı için kendine lanet etti.

Çenesi gerildi. Reuben muhtemelen Ken'e gülmüştü, elindeki videonun gerçek bir koz olduğunu biliyordu. Ken, aynı şeyi Reuben'e yapmayı akıl edemediği için onun daha çok kızmış olabileceğini düşündü.

Giyinmeyi bitirdi, sonra cep telefonundaki takip programını kontrol etti. Decker tam da söylediği gibi şehir merkezindeki ofisindeydi. Joel ise her zaman olduğu gibi evindeydi. Görünüşe göre Ken emekliliğe ayrıldıktan sonra ayakta kalan son adamlar bu ikisi olacaktı. Şirketi ya da ondan geriye kalanları ellerinde tutabilirlerdi. En azından Alice hapisten çıkana kadar.

Trevino'nun telefonu için bir takip cihazı yoktu. Adam onun dikkatini çekemeyecek kadar düşük bir mevkideydi. Ken bir daha iş hayatına atılırsa aynı hatayı yapmayacağını biliyordu. Kimse onun radarının altına düşmeyecekti.

Aşağıda hâlâ hiçbir şey duymayınca, Sean daha önce sözünü kestiğinde toplamayı yeni bitirdiği bavulu kaptı, silahını çekti ve merdivenlerden aşağı süzüldü. Shawnee Lookout'a gidip önceden seçtiği noktada pozisyon almak için ancak yeterli zamanı vardı. Parkın girişini mükemmel bir şekilde görebilecek ve orada duran herkese karşı açık bir ateş hattına sahip olacaktı. İşini yapacak, minibüse binecek ve doğrudan Toronto'ya gidecekti.

Sean hâlâ hayattayken onu odun öğütücüsünden geçirmek için eve geri dönmeyecekti, gerçi bu son derece tatmin edici olurdu. Ayrıca -şimdi ya da daha sonra- Sean'ı öldürmek için zaman ayırmayacaktı.

Zavallı Gayle'e bir kurşun sıkmak. Bunun yerine Decker'a bir hafta kadar sonra gelmesi için haber bırakacaktı. Kadın o zamana kadar ölmüş olacaktı - kalbi pek iyi değildi. Decker cesedi O'Bannion'lara geri verebilirdi. Marcus'u ve *Ledger* çalışanlarının çoğunu kaybettikten sonra, Gayle'in cesedinin kapılarına bırakılması onlara acı çektirmenin bir yolu daha olacaktı.

Son kez kavisli merdivenden aşağı kaydı. Hiç ses çıkarmadı, silahı her ihtimale karşı hazırды. Ama kimseyi duymadı. Kimseyi görmedi.

Susturucunun silahına takılı olduğundan emin olmak için çamaşır odasında durakladı. Arabayla uzaklaşmadan önce Sean'ın kafasına bir kurşun sıktı. Küçük piçin hak ettiğinden çok daha iyiydi ama bu noktada önemli olan tek şey kaçmaktı.

Garaja adımını attı ve dondu kaldı.

Sean gitmişti.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, 11.20.

"Büyük kulübede ne var? Kate onu ayağa kaldırdıktan sonra Ajan Davenport'a sordu. Doğal bir zarafetle ayağa kalkarak önce kot pantolonundaki, sonra da gömleğindeki kir ve yaprakları temizledi. Ancak bazı yapraklar gömleğine yapıştı ve onları soymak zorunda kaldı. Onları yere düşürdü, her biri kanla yapışmıştı. "Kahretsin. Vuruldun mu?"

'Hayır, benim kanım değil. Kulübe onların ceset imha birimi,' dedi ters bir şekilde ve duvarların içindeki eve doğru yürümeye başladı. 'Bir odun öğütücüyle birlikte. Büyük bir çukur kazıyorlar, parçalayıcıyı oraya doğrultuyorlar, cesetleri çamurluyorlar, bir tutam kompost malzemesi ekliyorlar ... Yüzünde tiksinti dolu bir ifade vardı.

'Voilà. Artık ceset yok. Çukur dolduğunda kulübeyi indiriyorlar, başka bir çukur kazıyorlar, parçalayıcıyı taşıyorlar ve kulübeyi tekrar yerine koyuyorlar.

Aman Tanrım. "Neden oradaydın?"

Birini saklıyordum. Tıbbi desteğiniz var mı? Çünkü o kulübede yardıma ihtiyacı olacak bir adam var.

'İki ambulans. Ana yolda bekliyor olacaklar. Amiriniz nerede?'

İri sarışın aniden durdu. "Ne demek istiyorsun? Onunla konuşmadın mı?"

'İki gündür giriş yapmadı. Gecikti.'

"Kahretsin. O zaman Reuben Blackwell ya da Jason Jackson gözü altında değil mi?"

"Hayır," dedi ve adamın çenesi gerildi. "Kim bu adamlar?"

Ajan Davenport onun kolunu tuttu. 'En kısa zamanda 5487 Wharton Court'a birini gönderin,' diye emretti. 'Ajan Symmes benim idarecim. Eğer herhangi bir nedenle kimliği yoksa, pazularının etrafında bir fermuar dövmesi var. Diğer iki adam Sweeney'nin adamları olacak. Onların serbest kalmasını istemezsin, güven bana. Symmes aramadıysa, bir şeyler çok ama çok yanlış demektir.

Kate aramayı yaptı ve sonra ona baktı. 'Burada neler oluyor, Davenport? Reuben Blackwell ve Jason Jackson kim?'

'Reuben Blackwell Sweeney'nin güvenlik şefi ve Jackson da Reuben'in adamlarından biri. Eğer elinizde yoksa, Sweeney'i nereden biliyorsunuz?'

"Zor yoldan anladım, belli ki," dedi tekrar yürümeye başlayarak. 'Eğer Sweeney evdeyse, bizim de oraya gitmemiz gerek. Ekibimden iki kişi

Orada. Kurtarma operasyonu. Sweeney bir rehine aldı.

Defter binası.'

"Bu yüzden geri geldim. Sweeney'nin bir rehine aldığını duydum ve onu kurtarabileceğimi düşündüm.

Teşekkür . Bana Sweeney'nin operasyonundan bahset.

"Sweeney kaçakçılık çetesinin patronu. Üç ortağı vardı Reuben Blackwell, Demetrius Russell ve Joel Whipple.

'Demetrius'u , ' dedi. "öldü, değil mi?

Davenport'un mavi gözlerinde şaşkınlık parladı. "Evet. Nereden biliyorsun?"

"Dün gece öldürmeye çalıştığı genç adam tarafından bıçaklandı. Phillip Cauldwell.'

Davenport karanlık bir sesle, 'Öyle ölmedi,' dedi. 'Cesedi Sweeney'nin oğlu Sean ile birlikte büyük barakada saklanıyor. Sean darbe yapmaya çalıştı ama babam buna izin vermedi. Sean bilgi işlemci ve henüz tam olarak ölmedi. Eğer onu kurtarabilirsen, ihtiyacın olan verilere erişimi var. Ambulansa ihtiyacı olan adam o ve sağlık görevlileri ona öncelik vermeli.

. Sweeney'nin rehinesi Gayle Ennis'i gördün mü?

"Hayır, ama eğer evdeyse, muhtemelen onu bodruma götürmüştür. "Bishop ve O'Bannion'ın gittiği yer de orası.

'Gazeteci adam ve dedektif mi? Neyle uğraştıklarını bilmiyorlar.'

Kate başını salladı. 'Gerçekten iyi bir fikirleri var. Diğer herkes nerede? Burası hayalet bir kasaba gibi.

'Ya ölü ya da hapiste. Sonunda hepsi birbirlerine düşman oldular. Muhasebeci Joel, onun evinde olmalı. *Bütün* defterler.'"

Bir adres söyledi.

Kate aradı. 'Anlaşıldı. Ajanlarımız yolda. Küçük kulübede ne var?'

'Burası depo. Ama elektrik hatları orada.'

"Elektriği kestiniz mi?

'Evet. Yerleşkeyi kontrol etmek için ağaca tırmandığında seni güvenlik kamerasında gördüm. Senin benim yedeğim olduğunu umuyordum. Anders'in yerinde bıraktığım iki ayak bileği izleyicisini buldun mu?

Başını salladı. 'O da mı sendin? Üç Anders nerede?' 'Sweeney anne babayı öldürdü. Boğazına kesik bir çizgi çekti.

'epey karıştırdı. Kızının önünde yaptı. "Stephanie," dedi Kate. "Ona ne oldu?

O hala hayatta. Sweeney onu da öldürmemi söyledi ama ben onu büyük barakada, bazı ambalaj kasalarının arkasına sakladım. Stephanie Anders. Tam bir baş belası. Bağlı ve ağzı tıkalı. Onu alabilirsin. Tırnaklarına dikkat et,' diye ekledi, hoşnutsuzca. "Öldürücüdürler.

Kate gülümsemesini bastırdı. "Not edildi. Bu arada erkek arkadaşını gözaltına aldık. Detroit Saha Ofisi onu buldu. Adı Drake Connor. Üzerinde Stephanie'nin babasından çaldığı dosyaların olduğu bir flash bellek vardı - Anders'in Sweeney'e karşı sigorta olarak çektiği fotoğraflar. O fotoğraflar Sweeney'i Alice Newman'a bağlamamıza yardımcı oldu.

Davenport'un gülümsemesi acımasızdı. "Güzel. Biliyorsun, o veliahttı. O Sweeney'nin kızı.'

"Mantıklı. Üniversite mezuniyetinde başkalarının fotoğraflarının arka planında onların fotoğraflarını bulduk.

"Facebook mu?"

Kate başıyla onayladı. "Bayıldım."

'Stephanie'yi içeri yanında Dave Burton adında bir adam bulacaksınız - Reuben'in ikinci adamıydı ve Sweeney'nin güvenlik şefi olarak görev yapıyordu. Onun da elleri kirli. Sweeney onu öldürmemi söyledi, ben de onları birlikte sakladım. Sweeney onların çukurda lapa olduğunu düşünüyor. Bildiğim kadarıyla benden şüphelenmiyor. Henüz.'

"," dedi Kate. 'Hadi Sweeney'i bulalım. Buna bir son vermek istiyorum.'

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, 11.20.

Marcus, Scarlett'i en üst katta yalnız bırakmaktan duyduğu korkuyu bir kenara bırakarak merdivenlerden aşağı süzüldü. O kendi başının çaresine bakabilirdi. Bu bilgi onu dinlemeye ve izlemeye odaklanmakta serbest bırakmıştı - Gayle ve bir yerlerde beklediğinden emin olduğu tuzak için.

Bodrum büyük ölçüde yer altındaydı, ama bir yerlerde birkaç küçük pencere olmalıydı, çünkü aşağıdaki karanlık alana zayıf bir ışık süzülüyordu. Marcus el fenerini kullanmayı erteledi, eğer onu bekleyen biri varsa bunun kendisini hedef haline getireceğinin farkındaydı. Mülke girmek çok kolay olmuştu, eve girmek çok kolaydı.

Kendini ölüm kadar hareketsiz bıraktı, nefes alıp verişleri dinledi. Bir burun çekme sesi duydu. Hıçkırık değil ama iç çekmeden fazlasıydı. Bodrumun uzak köşesinden geliyordu, Sweeney'nin gönderdiği videodaki kafesle aynı yerdeydi.

Gayle. Gayle yaşıyordu. İçindeki rahatlama kalbini hızlandırdı ve dizlerinin bağı çözüldü.

Kafese doğru sürünerek yaklaştı, karanlıkta vücudunun dış hatlarını zar zor seçebiliyordu. "Gayle," diye fısıldadı. "Benim.

Hızla geri çekilen bir nefes, ardından da kalbini ikiye bölen boğuk bir hıçkırık duydu. Hızla sırt çantasından cıvata keskisini çıkardı ve dokunarak kafesin kilidini kırdı ve dikkatlice bir kenara koydu. Çantasından battaniyeyi çıkardı ve kafesin kapısını açtı, gıcırdayınca irkildi. Ama kurşun sesi gelmedi ve Gayle'in hıçkırıkları dışında başka bir ses duymadı.

Yine dokunarak kızın bağlandığı yerleri buldu ve ipleri hızla keserek onu battaniyeye sardı ve kollarının arasına aldı. "Şşşt," diye fısıldadı, çünkü hıçkırıklarının şiddeti artmıştı. Koli bandını yavaşça yüzünden çekerek derin bir nefes almasını sağladı. "Dayanmalısın," dedi kulağına, sözcükleri konuşmaktan ziyade çoğunlukla solunan havaydı. 'Ağlama. Sesimizin duyulmasına izin veremeyiz.

Gözyaşlarını cesurca kontrol ederken vücudunun sertleştiğini ve titrediğini hissetti. Sırt çantasını omuzlayarak, onu kucağına aldı ve merdivenlere yöneldi, neredeyse hiç ses çıkarmadan en tepeye ulaştı.

Scarlett'i onu bıraktığı yerde, güvenliğini şiddetle korurken buldu. Gayle'i görünce gözleri rahatladı, ama tek kelime etmedi. Mutfak kapısını açtı ve Gayle'i dışarı çıkarması için işaret etti. Önden giderek çıkışa yöneldi, çamaşır odasında duraklayarak Sweeney'nin minibüsünün anahtarlarını cebinden çıkardı ve ona hızlı, parlak bir gülümseme verdi.

Marcus karşılık olarak gülümseyemedi. Ensesindeki tüyler hâlâ diken dikendi. Bu çok kolay olmuştu. Diğer ayakkabı düşmeye hazırды.

Scarlett garajın kapısını açarken ayakkabısı düştü. İki kısa basamağı iner inmez Scarlett onun görüş alanından çıktı. Bir saniye sonra Scarlett'in acı dolu haykırışını ve ardından tabancasının betona düşerken çıkardığı şangırtıyı duydu. Belli ki tekmelenmiş olan silah kayarak gözden kayboldu.

Zihni hızla çalışan Marcus açık kapının arkasına saklandı, vücudunu çamaşır odasının duvarına dayadı ve Gayle'i göğsüne yaklaştırdı.

"Bay O'Bannion. Ses garajın içinden, açık kapının solundan geliyordu. Onu arayan, Gayle hakkında onunla alay eden adamdı. Kardeşini vuran ve Cal'i öldüren adam. Yağlı ve kendini beğenmiş ses Marcus'un midesini bulandırdı. "Beni ziyaret etmen ne kadar hoş. Geleceğini bilseydim, daha iyi bir karşılama planlardım.

Scarlett, 'Cehenneme kadar yolun var, Sweeney,' dedi, soluğu kesik kesik geliyordu. 'O benimle gelmedi.

Sweeney ona zarar vermişti. Marcus o piçin ne yaptığından emin değildi ama Scarlett'in sesindeki acıyı duyabiliyordu.

"Lütfen, Dedektif," dedi Sweeney. 'Tabii ki sizinle geldi. Burada olmanıza şaşırdım. Bunu kabul ediyorum. Ama ister burada ister belirlenen buluşma yerinde olsun, sonuç aynı olacak. Hiçbirinizi canlı bırakmayacağım.

'Seni aptal orospu çocuğu,' diye tükürdü Scarlett. 'Gerçekten yalnız geldiğimi mi sanıyorsun? Burası SWAT ve federaller tarafından kuşatılmış durumda.

elleri senin üzerinde. *Ledger* ofisine ateş açtın, masum bir kadını kaçırdın ve öldürdün.

"Kadını ben öldürmedim," dedi yumuşak bir sesle.

"Onu bulduğumda ölmüştü. Neden benimle olmadığını düşünüyorsun? Çünkü O'Bannion onu aldı.

Ama Sweeney'nin sesi emin değil gibiydi.

Scarlett acı acı güldü. "Doğru. Sanki kapının arkasında saklanıyormuş gibi. Seni aptal. Kurtarma operasyonuna lanet olası bir sivili getirmezdin. Özellikle de duygusal olarak işin içinde olan birini.

'Eğer o burada değilse, hayatının hiçbir anlamı yok demektir. Duydun mu O'Bannion?" diye seslendi şarkılı bir tonda. "Kız arkadaşını hayatta tutmak için hiçbir nedenim yok.

Scarlett alay etti. 'Beni öldüremeyeceksin. Hangi kapıdan çıkarsan çık, yüzünü gösterdiğin anda hayatını kaybedeceksin. Ben senin buradan çıkış biletinim.

Hangi kapıdan çıktığının bir önemi yok. Marcus'a onu orada bırakmasını ve başka bir kapıdan çıkmasını söylüyordu. Marcus'un kollarında Gayle şiddetle titremeye başlamıştı. Gıcırdayan dişleri ses çıkarmasın diye battaniyeyi ısıırıyordu.

Gayle'i buradan çıkarmak zorundaydı. Bir ambulansa. Şoka giriyordu.

"Ah," diye ekledi Scarlett Sweeney'e, çektiği bariz acıya rağmen sesi ukalaca çıkıyordu, "umarım rahat ayakkabıların vardır, çünkü bütün yolu yürüyeceğiz. Biraz homurdandı, sonra böbürlendi. 'Güle güle, anahtarlar. Merhaba SWAT. Garaj kapısından geçip gözümüzün içine bak.'

Marcus tüylerini diken diken eden korkusuna rağmen sırttı. Scarlett minivanın anahtarlarını az önce garaj yoluna fırlatmıştı. Neyse ki Kate bir ağacın tepesinde bekliyordu. Bu onun için bir fırsattı.

Scarlett, 'git,' diye alay etti. 'Git anahtarları getir. Sana meydan okuyorum.

Sweeney sadece güldü. 'İyi deneme, canım. Kendi anahtarlarını mı fırlatıyorsun? Zekice. Hadi gidelim. Sen sürebilirsin. Ben gözden uzakta durup durmadığından emin olacağım. Sweeney onu beton zeminde sürüklerken itiş kakış sesleri duyuldu. Sonra Sweeney, kızın gerçekten de anahtarlarını attığını anladığında öfkeyle kükredi.

Marcus *bunun onun için* bir fırsat olduğunu biliyordu. Scarlett'in kendi başının çaresine bakacağına güvenerek, kapının arkasında saklandığı yerden uzaklaştı ve çamaşırhaneden çıkıp antreye girdi. Ön kapıya doğru koştu, kapıyı güreşerek açtı ve Gayle'le birlikte kendini gecenin içine attı.

Ay gökyüzünde yeni yükselmeye başlamıştı ve araziye gümüşü bir görünüm veriyordu. Spot ışıkları kadar parlak değildi ama dikkatli olmazsa görülebilirdi. Eve yakın durarak, garajın karşısındaki tarafa doğru koştu ve arka duvardaki zincir bağlantı çitindeki delikten geçti. Omzunun üzerinden bakınca kanı dondu.

Kate Coppola açık garaj kapısına doğru ilerliyordu, arkasında iri yarı sarışın bir adam vardı. Adamın silahı vardı. Marcus'un kalbi sıkıştı. Ağaçların arasında keskin nişancı yoktu.

Scarlett'i onların merhametine bırakmasına imkan yoktu. *Gayle'i dışarı çıkaracak, sonra da geri dönecekti.* Kapıdaki delikten eğildi ve çitte açtığı deliğe doğru koşmaya başladı. Ana yola doğru keskin bir sol dönüş yaparak koştu.

Marcus!

Tanidik ses onu olduğu yerde durdurdu ve döndüğünde Deacon ile Diesel'in ona doğru koştuğunu gördü. Bir an bile düşünmeden Gayle'i Diesel'in kollarına attı. 'Onu buradan çıkar. Scarlett Sweeney'nin elinde ve Kate de fedailerinden birinin elinde.

"Lanet olsun," diye mırıldandı Deacon. Bir elinde telefon, diğer eliyle Marcus'un geri kaçmasını engellemek için kolunu tuttu. "Bir saniye bekle.

Marcus kendini kurtardı. "Scarlett'in bir saniyesi bile yok.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, 11.30.

Marcus hızlı bir koşuyla yola koyuldu. Arkasından Deacon'ın destek çağırdığını duyabiliyordu. Zamanı gelmişti. Arka taraftaki tel örgülü kapıda durup Deacon'ın yetişmesine izin verdi. Birlikte çitin arkasından baktılar ve Marcus öfkeli bir nefesle tısladı. "Lanet olsun.

Deacon aynı 'Siktir,' diye tısladı.

Scarlett garaj yolunda duruyordu, büyüyen ay ışığında belli belirsiz görünüyordu, Sweeney onu silahsızlandırırken elleri başının arkasındaydı. Şimdiye kadar kızın yeleğinden ve ceplerinden üç silah ve iki bıçak çıkarmış, bir yandan da susturucuyla güçlendirilmiş kendi silahını kızın kafatasının dibine dayamıştı. Scarlett'in ellerinden biri kan içindeydi. Sweeney onu vurmuştu.

Kate Coppola elleri başının arkasında, aynı pozisyonda duruyordu. İri yarı sarışın adam sırtına bir tabanca dayamış, onu okşuyordu. Kate'in tüfeğini kendi sırtına asmıştı.

Marcus Scarlett'i kurtarmak için kapıdan içeri koşmak istedi ama hiç siper yoktu. Bu noktada yapılacak herhangi bir hızlı hareket onun ölümüne neden olabilirdi. Bunun yerine orada durup çaresizce dinlemek zorunda kaldı.

"Teşekkür ederim Decker," dedi Sweeney. "Seni beklemiyordum ama burada olmana sevindim.

'Arayacaktım ama telefonumu unuttum. Hala ofisteki masamda duruyor. Geri geldim çünkü dizüstü bilgisayarımın şarj aletini mutfak tezgahının üzerinde unutmuşum.

Marcus tertemiz mutfağı düşünerek kaşlarını çattı. Hiçbir yerde şarj kablosu yoktu.

'Dediğim gibi, burada olmana sevindim. Artık ne yapacağını biliyorsun. "O ne yapacağını biliyor? Scarlett kavgacı bir tavırla sordu.

"Öldür ve yok et," dedi iri sarışın kısa ve öz bir şekilde.

"Davetsiz misafirlerle böyle yaparız. Sweeney Kate'e değerlendirci bir bakış attı. 'SWAT ekibiniz ve federaller bu kadar geniş mi? Tüfeğı olan bir kızıl saçlı mı? Kim o?'

Kate ona ters ters baktı ama hiçbir şey söylemedi.

Decker adındaki adam ustalıkla ceketinin cebinden Kate'in kalkanını çıkardı. "Özel Ajan Kate Coppola," dedi. Kimliği cebine koyarak Kate'in bileklerinden birini kelepçeledi, sonra kollarını arkaya doğru çekip diğerini kelepçeledi. Kate kızgın görünüyordu ve Marcus sarışının nasıl olup da onun üzerine atladığını merak etti.

Decker, Scarlett'e, 'Sıra sizde hanımefendi,' dedi ve Scarlett acı acı güldü.

'Hanımefendi mi? şaka yapıyor olmalısınız.

"şaka yapmıyoruz, hanımefendi. Decker, Scarlett'i Sweeney'den uzaklaştırdı, yaşlı adamla yüz yüze getirdi ve aynı şekilde kelepçelemeye başladı.

Kate'e yapılan.

Sweeney, 'Dedektif Bishop'u şimdilik burada bırakın,' dedi. 'O'Bannion döndüğünde ona ihtiyacım var, çünkü dönecek. O sadece bu şekilde yaratılmış. Kızıl saçlı kızı odun öğütücüsüne götürün.

Dehşete kapılan Marcus sadece bakabiliyordu. *Woodchipper* mı? Kalp atışlarını kontrol etmek için mücadele etmek zorunda kaldı. Nabızı az önce stratosfere fırlamıştı.

Decker kibarca, 'Olur efendim,' dedi. 'Oh, ilk geldiğimde Sean'ı garajda buldum. Sizin yapmanıza gerek kalmasın diye onu da çukura götürme cüretini gösterdim.

Sweeney önce sinirlenmiş, sonra rahatlamış görünüyordu. 'Teşekkür ederim Decker. Bunun için minnettarım.

"Başka bir şey var mı, efendim?

"Hayır, şimdilik hepsi bu kadar.

Marcus ve Deacon geri çekilerek duvara yaslandılar ve Decker adındaki adamın Kate'le birlikte kapıdan içeri girmesini beklediler. Üzerine atlayıp Kate'i serbest bırakabilirdi.

Ama bunun yerine kulaklarına bir boğuşma sesi geldi. Kate vahşi bir kedi gibi dövüşüyor, kendini kurtarmaya çalışıyordu. Sweeney, Decker'ın Kate'i zaptetmesine yardım etmek için Scarlett'in yanından uzaklaştı.

Açıklarını gören Marcus ve Deacon silahlarını çekerek koşmaya başladılar, ama Scarlett, Kate ve iri sarışın Decker Sweeney'ye silah çekince durdular. Hem Scarlett'in hem de Kate'in kelepçeleri bir bileklerinden sarkıyordu.

Decker onlara bakmadan Marcus ve Deacon'a, "Yavaşça yaklaşın," dedi. Decker, Kate'in tüfeğini Sweeney'nin kafasına doğrultmuştu. 'Ani hareket yok

hareket edin, lütfen.'

"Ne oluyor Kate? Deacon talep etti.

Kate başını Decker'a doğru salladı. 'Denizin altındaki ananas,' dedi. "Ah," dedi Deacon. "Bana söyleyebilirdin.

"Ben de öyle yapacaktım," diye tersledi Kate. "Çok meşguldüm. "Ne? Marcus talep etti.

Scarlett, 'Bilmiyorum,' dedi. 'Beni kelepçeleyecekmiş gibi yaparken elime bir silah tutuşturdu. Ben de onunla gittim.

Decker Kate'in tüfeğini ona geri verdi ve Sweeney onu açıkça kötü niyetle izlerken arka cebinden bir çift kelepçe daha çıkardı.

"Beni kandırdınız, Bay Decker.

"da buydu," dedi Decker. "Efendim.

Sweeney aniden dönüp geriye sıçradı ve Scarlett'ten aldığı silah yığınının doğru yuvarlandı. Decker tökezleyerek tek dizinin üzerine çöktü, yüzünde şok ifadesi vardı ve böğrüne bir bıçak saplanmıştı. Bir bileğinden kelepçeler sarkan Sweeney, Scarlett'in silahlarından ikisini kaptı -her iki elinde birer tane- ve ateş etmeye başladı

Sersemleyen Scarlett geriye doğru sendeleyerek kıcının üzerine düştü. Marcus bir kükreme duydu ve sonra bunun kendi göğsünden geldiğini fark etti. Deacon ve Kate'in de silahlarını kaldırdıklarının hayal meyal farkında olarak ateş etmeye başladı. Kurşunlar havada uçuşurken kısa bir an için ortalık karıştı. Ve sonra, o an başladığı kadar hızlı bir şekilde sona erdi. Bunu izleyen sessizlik ağırdı, hava yoğun bir barut kokusuyla kaplıydı.

Sweeney kendi araba yolunda yatıyordu, vücudu kurşunlarla delik deşik olmuştu, gözleri görmeden gökyüzüne bakıyordu.

Tıpkı Tala gibi.

Sonunda, diye düşündü Marcus, Scarlett'in yüzüstü yattığı yere koşarken, kollarını önüne uzatmış, silahını hâlâ klasik iki eliyle tutuyordu. Pozisyonunu almış ve kendi payına düşen kurşunları Sweeney'e sıkıyordu. Kadın ona baktı, sertçe başını salladı ve adamın dizleri rahatlayarak büküldü.

Başkalarının ne düşündüğünü umursamadan onu kollarının arasına aldı. Yüzünü onun boynuna gömdü ve tuttuğu nefesi titreyerek dışarı verdi. "Aman Tanrım. Seni yakaladığımı sandım. Öldüğünü sandım.

'Ben iyiyim,' diye mırıldandı. 'Kurşunu yeleğime isabet etti. Sadece nefesim kesildi. Adam ona daha sıkı sarılınca irkildi. "Belki biraz morarmışımdır.

Hemen tutuşunu gevşetti, vücudu titremeye başladı. Şimdi her şey bittiğine göre, lanet bir yaprak gibi titriyordu. Onu uzun bir süre daha nazikçe tuttuktan sonra durumu değerlendirmek için başını kaldırdı.

Deacon, Sweeney'nin cesedinin yanına çömelmiş, nabzını kontrol etmeden önce cansız bileklerini birbirine kelepçeliyordu. Kate tüfeğini sırtına asmış, bıçağı böğründen çıkarırken öncelikle sinirli görünen Decker'la ilgileniyordu.

"Ben iyiyim Ajan Coppola," dedi kendinden iğrenerek. "O küçük pisliğin beni sıkıştırdığına inanamıyorum. Kate'in ellerini itti, yanakları utançtan kızarmıştı. "Ben iyiyim," diye tekrarladı. "Okul bahçesinde daha kötü yaralanmışım. İri adam yavaşça ayağa kalktı. "Çamaşır odasında bir ilk yardım çantası var," dedi. "Bunu biraz gazlı bezle kapatacağım.

Marcus, Isenberg'in onlara verdiği sırt çantasını açtı ve içinden dört rulo gazlı bez çıkardı. Bunlardan üçünü Decker'a attı, birini de Sweeney'nin Scarlett'in sağ bileğinde açtığı sıyrık yarasını sarmak için sakladı. Scarlett'in kolunu sararken, "Öldü mü?" diye sordu.

Deacon'ın tuhaf gözleri sıcak bir anlayış ve soğuk bir kesinlik ile doluydu. "Gerçekten de içtenlikle öldü," dedi.

Marcus, *Oz Büyücüsü*'nden yapılan eski bir film alıntısı karşısında dudaklarının seğirdiğini fark etti. İhtiyacı olan destek buydu ve Scarlett'in ayağa kalkmasına yardım ederek ayağa fırladı. Sweeney'nin cesedine doğru yürüdü ve kurşunların çoğunun adamın kafatasına isabet ettiğini görmekten memnun oldu. Kafasının üst kısmı tamamen yok olmuştu. Sweeney'nin gömleği kurşun delikleriyle doluydu ve kumaşı kanla ıslanmıştı. Ama çılgınca ateş ederken gözden kaçırdıkları bir bölge vardı.

Marcus silahını kasıtlı olarak Sweeney'nin göğsüne doğrulttu ve tetiği çekerek adamı var olmayan kalbinden vurdu. 'Bu Cal içindi,' dedi sessizce. "Ve Tala için. Ve diğerkleri için. Scarlett kollarını ona doladığında ürperdi.

'Sshh. Bitti artık. Bitti,' diye fısıldadı, onu sallayarak. O zaman ağladığını fark etti. Ve o da ağlıyordu.

Cincinnati, Ohio

5 Ağustos Çarşamba, 11.55.

Kate, adamı sirk çadırı gibi tavanı olan büyük kulübeye kadar takip ederken, Decker'ın inatçı bir aptal olduğunu düşündü. Tanrı aşkına, bıçaklanmıştı ama sanki sivrisinek ısırığından başka bir şey değilmiş gibi davranıyor, sağlık görevlilerinin

Sweeney'nin oğlu Sean'ı tedavi etmek yerine kurtarmaya çalıştı. İki sağlık görevlisi, ekipmanlarını ormanlık arazide taşıyarak arkadan geldi.

Decker büyük kulübenin kapısını kaydırarak açarken, "Buradalar," dedi. 'Sean, artı Stephanie Anders ve Dave Burton. Burton'ın da biraz ilgiye ihtiyacı olacak. Sweeney adamın kulağını kesmiş.

"Harika," diye mırıldandı Kate.

"Genç kadında sadece küçük sıyrıklar ve çürükler var," diye devam etti Decker. "Aldığından daha kötüsünü verdi, inanın bana.

Kate içeri adımını attığında olduğu yerde durdu, endüstriyel boyuttaki parçalayıcıya baktı, oluk yerdeki açık bir deliğin üzerinden uzanıyordu. Hava kötü kokuyordu ve öğürmemek için mücadele etmek zorunda kaldı. Ancak kısmen başarılı oldu.

'Koku için üzgünüm,' diye mırıldandı Decker. 'Bu hafta tüm cesetleri atmam gerekiyordu ama atmadım. Onları kanıt olarak sakladım. Chip, Marlene Anders ve Demetrius burada, bu çatının altındaki sığ mezarlara gömüldüler. Umarım savcılık ihtiyaç duydukları tüm kanıtları elde eder.

Onları büyük kontrplak parçalarından aceleyle bir bölme yaptığı arka köşeye götürdü. "Sweeney'nin onları görmesini istemedim. Buraya pek sık gelmezdi ama Sean'ı parçalayıcıdan geçirmekle tehdit etmişti, ben de eninde sonunda buraya gelebileceğini düşündüm. Decker bölmeyi aşağı çekti.

"Kahretsin," diye mırıldanarak Stephanie Anders'ten geriye kalanları tutan sandalyeye doğru koştu. Kızın boğazı kesilmişti ve kan etrafındaki zemini kaplamıştı.

Kate sessizce, 'Bu küçük sıyrıklardan biraz daha fazlası,' dedi.

Decker başka bir sandalyenin üzerinde durdu, bu sandalye boştu ve yan dönmüştü. Onun yanında da yine yan yatmış boş bir el arabası vardı. Kesilmiş ipler yere saçılmıştı. "Burton gitmiş," dedi açıkça. "Sean da öyle.

"Nasıl? Sean'ın neredeyse öldüğünü söylediğini sanıyordum?"

Decker'ın dudakları inceldi. "Öyle görünüyordu. Öyle de olabilir. Her iki durumda da Burton gitti. Kesilmiş iplerden birini eline aldı. Kenarı sivriydi. Sean'ın zulasında bir bıçak olmalı. Onu aramadım. Elleri kelepçeliydi. *Kahretsin*. Kendine kızmış görünüyordu. 'Ya o ya da Burton iplerini kesmiş. Hangisi yaptıysa, ikisi de serbest.

Cincinnati, Ohio

6 Ağustos Perşembe, 12.10.

"Su. Diesel bir şişeyi Scarlett'in, diğerini de Marcus'un eline tutuşturarak, araçlarını bıraktıkları mülkün önüne yaklaştılar. Sağlık görevlileri gelmiş ve bir ekip Gayle'le ilgilenmeye başlamıştı bile. Diğer ekip ise Ajan Davenport ve Kate ile birlikteydi. "Sweeney öldü mü?

Marcus, "Hem de çok," dedi. O ve Scarlett şişeleri susuzluktan yudum yudum içtiler. 'Kahretsin, buna ihtiyacım vardı.

Diesel daha fazlasıyla hazırды. "Gözyaşı kuyularını doldur," dedi Marcus'a, ağlamaktan kızarmış gözlerine sivri bir bakış atarak.

"Siktir git," dedi Marcus şefkatle. Gözyaşlarından utanmıyordu. Ağlamak rahatlatıcıydı, özellikle de Sweeney'nin kalbine o son kurşunu sıktıktan sonra.

Scarlett başını salladı. "Gayle nerede?"

Diesel, 'Ambulans onu County'ye götürdü,' dedi. 'Kalbini kontrol ediyorlar. Onunla gitmek istedim ama ikinizle ilgilenmem için kalmamda ısrar etti. Bay Sörfçü ABD kim?" diye sordu, arka taraftan yeni gelmiş olan ve Deacon'la konuşmakta olan Decker ve Kate'i işaret ederek, yüz ifadeleri karanlık ve öfkeliydi.

Marcus, "Bence o FBI'ın gizli ajanı," dedi.

Diesel, 'Şu anda hiçbiri çok mutlu görünmüyor,' diye gözlemledi.

"Öyle değil, değil mi? Scarlett mırıldandı. 'Sweeney'nin yaralı oğlunu almaya gittiler. Sweeney öldüğüne göre, Sean'ın ayrıntıları verebileceğini umuyorduk. Ama görünüşe bakılırsa, başarabildiğini sanmıyorum.

Diesel Federallere temkinli bir bakış attı. "Alınma Scarlett ama buralarda birdenbire çok fazla kanun uygulayıcısı oldu.

Scarlett gülümsemekten kendini alamadı. 'Alınmadım. Pişmanlıklarınızı ileteceğim.'

'Gayle'e dürüstçe söyleyebilirim ki ikinizi kendi gözlerimle canlı ve diri gördüm. Onu ve Stone'u kontrol etmek için hastaneye geri dönüyorum. Giderek büyüyen federal ajanlar ve SWAT ekibi üyelerinden oluşan gruptan uzaklaşarak arabasına bindi ve uzaklaştı.

"Hastanelerden korktuğunu düşünürsek, bu çok şey ifade ediyor," dedi Marcus hafifçe, sonra Deacon, Kate ve Ajan Davenport onlara yaklaştığında aniden ayıldı. "Ne oldu?"

Kate onları Davenport'a tanıtırken her birini işaret ederek, "Her şey sırayla," dedi.

Marcus, 'adam sendin,' dedi.

"Öyleydim," dedi Davenport. 'Beni Gene Decker olarak tanıyorlardı. Bu noktada kimliğimin oldukça iyi açığa çıktığını söyleyebilirim.

Deacon Marcus'a yarı irkilmiş bir bakış attı. "Ama eğer Büro Davenport'u gizli görevine geri döndürürse, bu hayatının asla yazamayacağın en büyük hikayesi olabilir.

"Ama bitti," dedi Marcus, sonra durgunlaştı, endişesi omuzlarına çöktü. 'Neden hikâyeyi anlatamıyoruz? Her şey bitti, değil mi?

Davenport başını salladı. 'Henüz değil. Adamlardan en az ikisi kaçtı - Dave Burton, Sweeney'nin güvenlik şefi vekili ve Sean Cantrell, bilgi işlem sorumlusu - ve Sweeney'nin oğlu. Bu adamlar her türlü şeyin ticaretini yapıyordu. Uyuşturucu, porno, insan. Ağzı buruştu. "Çocuklar.

Kate kaşlarını çatarak, 'Mülkü taramaya başladık ama Sweeney ile uğraşırken kaçmış olabilirler,' dedi. "Arama bülteni çıkardık.

"Woody McCord müşterilerinden biri miydi? Marcus sordu.

Davenport'un kaşları kalktı. "Evet. Onu tanıyor muydun?

Marcus, "*Ledger* aracılığıyla onu ifşa ettik," diye mırıldandı, "ama yeterince derine inemedik. Sweeney kazmaya devam edeceğimizden korktu, bu yüzden bizi hedef aldı.

'Senden nefret ediyordu,' dedi Davenport. 'Hepsi ediyordu. Ama şimdi hepsi öldü, hapiste ya da zulada. Omuzları yorgun bir şekilde çöktü. "Beş kişi hariç - kaçan iki kişi, defterleri tutan Joel Whipple ve adı Trevino olan güvenlikteki yeni adam.

'Üst kattaki odalardan birinde yatağın altına saklanmış beşinci bir adam var. Adı Rod Kinsey. Dün sabah vuruldu. Ona biraz yüksek dozda

güç sakinleştiricileri ve o zamandan beri uyuyor. Bir şey bileceğinden şüpheliyim. O düşük seviyeli bir uşak.'

"Sadece dört tane var," dedi Marcus.

"Joel ve Trevino neredeler?" diye sordu Scarlett. "Peki ilk ikisi nasıl kaçtı?"

"Henüz bilmiyoruz," dedi Kate acımasızca. 'Oraya vardığımızda Burton ve Sean artık kulübede değillerdi. Biri onların bağlarını kesmiş ve Stephanie Anders'in boğazını kesmiş. O öldü.

"Güzel," diye ısırdı Marcus. 'Anders denen kadının ölmüş olması yani. Diğerlerinin gitmiş olması değil.

Scarlett bir elini onun koluna koydu, öfkesini yatıştırması için bir hatırlatma yaptı. 'En başından alalım,' dedi. 'Bize Sweeney'nin organizasyonundan bahset. Demetrius ve Alice'i biliyoruz, ama hepsi bu kadar.

", dedi Davenport. 'Sweeney, Demetrius, Joel ve Reuben bu suç örgütünün sahipleriydi. Sweeney ve Demetrius seksenli yıllarda Florida'dan uyuşturucu taşımaya başladılar. Yasal kılıfları oyuncaktı, hâlâ da öyle. Haplarla doldurulmuş bir sürü oyuncak ayı taşıdılar. Ama sonra Florida hap yasalarını sıkılaştırdı. İşte o zaman insan kaçakçılığına başladılar - yetişkinler ve çocuklar, iş ve seks için. Sweeney CEO'ydu ve satışları ayarlıyordu, Demetrius da tedarik üssünü yönetiyordu. Anlayabildiğim kadarıyla göçmenleri kandırarak ülkeye geçici vizeyle gelmelerini sağlıyorlardı. Yüksek eğitilmiş kişileri hedef alıyorlardı çünkü onlardan daha fazla para alabiliyorlardı. Daha düşük seviyeli işçileri de aldılar. Ve her yerden insanları seks ticaretine zorluyorlardı - diğer ülkeler ve bu

ülke de. Dediğim gibi, Reuben güvenlikten, Joel ise muhasebeden sorumluydu.

"Senin rolün neydi? Scarlett sordu.

"Sweeney için koruma olarak işe alındım ama iyi bilgilerin hiçbirine ulaşamadım. Amirim küçük bir kaza ayarladı - vuruldum ve artık koruma olamayacaktım. Matematik diplomam var ve onları muhasebeci olabileceğime ikna ettim, defterlere ulaşabileceğimi düşündüm. Ama sadece yasal işlerde çalışıyordum. Güvenliğe geri dönmek istiyordum ama kişisel değil, taktiksel koruma hizmetlerine. Taktiksel bir güvenlik işiyle her türlü bilgiye ulaşabileceğimi düşündüm ama beni muhasebeye hapsedtiler ve zaman geçtikçe toplamam gereken bilgiyi toplayamıyordum.

"Yani bir delik yarattınız ve sonra onu doldurdunuz? Kate sordu.

Temel olarak. Reuben güvenlik şefiydi ve Dave Burton'ın patronuydu. İkisi de Tennessee'de birlikte polislik yapmışlardı. Güçlü bir geçmişleri vardı. Ben o gruba katılmıyordum, bu yüzden onu dağıtmak zorundaydım. Jason Jackson şehir merkezindeki binanın güvenlik ofisinde çalışıyordu. Jackson ile arkadaş oldum ve bu bana sıra güvenliğe gitmek için bir bahane sağladı. Ağa sızmak ve keşfetmek için gönderildiğim kanıtı bulmak için fırsat kolluyordum. Tala'nın izleyicisi kesildiğinde bu şansı yakaladım. Jackson'a ilaç verdim - o sabah görevli olan oydu - sonra onu eve götürdüm ve çalışamayacak kadar hastaymış gibi gösterdim. En tepedeki işin boşalmasını gerçekten istiyordum, bu yüzden güvenlik şefi Reuben'i Jackson'ın olduğu yere çektim, sonra Reuben'i de uyuşturdum ve ikisini de

güvenli bir yer. İşleyicimle şifreli olarak iletişime geçtim ve ikisini nerede bulacağını söyledim.

"Reuben'in işini mi istiyordun? Scarlett sordu.

"Pek sayılmaz. Sadece liderlik ekibine daha iyi erişebilmek için onun yolumdan çekilmesini istedim. Reuben çok sıkı çalışırdı, tüm departmanlarını ayrı tutardı. Bir süre Sweeney'nin korumalığını yaptım ama Reuben biz korumaların işin gerçek işleyişine asla yaklaşmamamızı sağladı.

"Reuben ve Jason Jackson'ı sakladığınız bu yer nerede? Deacon sordu.

"Amirimin evinin yakınında bir daire. Amirim Reuben'in arabasını havaalanı oteline park etmişti ama o ikisini gözaltına almak için oradan daireye gitmesi gerekiyordu. Sorun şu ki, amirim ve ben bağlantıyı kaybettik. Siz bana tüfeğinizi doğrulttuğunuzda ben de saha ofisindeki SAC'ye acil bir arama yapmaya hazırlanıyordum Ajan Coppola. Her şey boka sarmıştı ve Sweeney'nin liderlik ekibinin kendilerini tamamen öldürmelerini istemedim.

Kate onlara, 'Daireye personel gönderdim,' dedi. "Henüz bir haber almadım.

"İhtiyacınız olan verilere erişebildiniz mi? Deacon sordu.

"Bir kısmını. Davenport başını salladı. "kopyaladım. Bir kısmı hâlâ burada. Kafasına vurdu. "Bir kısmı ofisteki bilgisayarda ama sanırım Sean hepsini yok etti.

"Peki ya Sean? Scarlett sordu. "Onun Sweeney'nin oğlu olduğunu mu söylüyorsun?

'Evet. Sweeney'nin oğlu ve kızı onun için çalışıyordu. Alice'i biliyorsun.'

"Ah evet," dedi Marcus karanlık bir sesle. "Alice'i tanıyorum.

Scarlett sorularını Davenport'a yöneltirken bile onun sırtını rahatlatıcı bir şekilde sıvazladı. "Alice'in rolü neydi, şeytani, işbirlikçi bir sürtük olmanın dışında?

Davenport'un dudakları kıpırdadı. "Alice Sweeney'nin sağ koluydu, veliahtıydı. Kadın buz gibi soğuk ve ayakları üzerinde düşünebiliyor. Sean ise IT. Kitapsever. Kendine saklamayı sever. Babasından hoşlanmadığı hissine kapıldım ama hiç zorlamadım çünkü bunu inkâr edecekti. Garajdaki kan Sean'a ait. Babasının şirket kasasından aldığı paralar konusunda Sweeney'le yüzleşmiş, sonra da parayı kendisi için geri aldığını söyleyerek onunla alay etmiş. Sonra da ona silah çekti. Sweeney silahı ondan uzaklaştırdı. Sean bir masa başı çalışanıydı ve Sweeney'nin hâlâ çok fazla fiziksel gücü vardı. Sweeney Sean'ı etkisiz hale getirdi, onu bağladı ve Sean banka hesap numaralarını ve şifrelerini açıklayana kadar el ve ayak parmaklarını kesti.

"Orada, garajın dışında durdun ve ... sadece dinledin mi? Scarlett, Davenport'un böyle bir şeye engel olmadan tanık olabileceği düşüncesiyle dehşete düşmüş görünüyordu.

Davenport buz gibi bir ifadeyle, 'Küçük kulübeden sadece dinledim,' diye düzeltti. 'Sweeney'e ve evine erişim sağladıktan sonra, bulabildiğim her yere böcek yerleştirdim. Baraka benim dinleme noktamdı. Eğer müdahale etseydim, kimliğim açığa çıkacak ve üç yıllık çalışmam boşa gidecekti. Scarlett sert bir sesle, "Özür dilerim," dedi, önce onun bu cevabı karşısında sinirlendi, ama sonra ifadesi yumuşadı. 'Bu senin için çok zor olmuş olmalı,'

Merhametini göstererek ekledi.

Davenport onun sözlerini yarım bir baş sallamasıyla onayladı. "Öyleydi," dedi. 'Son üç yıldır neler olup bittiğini parça parça biliyordum. Elimden geldiğince insanları kurtardım. Ama tabii ki kurbanların çoğu için bir şey yapamadım. Sweeney Sean'dan istediğini aldıktan sonra onu canlı canlı parçalayıcıya koymakla tehdit etti. Marcus'a baktı. "Sean'a işkence etmeyi bıraktı çünkü seninle buluşması gerekiyordu, bu yüzden onu garajda bağlı bıraktı. Sean'ı sakladım, tüm gerçek bilgiye sahip olanın o olduğunu biliyordum. Bu yüzden saha ofisini arama riskini göze aldım - Sean'a tıbbi yardım alabilmek için.

"Ama Sean gitti," dedi Marcus başını sallayarak. "Reuben için çalışan Burton da mı gitti?

Evet. Sean'ın bıçağı olmalı. Bütün ipler kesilmişti." "Sean babasına neden ihanet etti? Scarlett sordu.

"Çünkü Sweeney annesini öldürdü.

"Oh," dedi Kate. 'Bu oldukça güçlü bir motivasyon.

Davenport başını salladı. 'Sean'ın motivasyonu ve aklı vardı. Onu ve Burton'ı bulmalıyız.

"Peki ya Marlene ve Chip Anders? Scarlett sordu.

Decker parmağını boğazına geçirdi. Sweeney canının yandığından emin oldu. Onları büyük barakaya gömdüm. Demetrius da mezarlardan birinde ama cesedi darmadağın. Sweeney ölmeden önce Demetrius'tan sözleşmeler ve tedarikçiler hakkında bilgi almak için bıçak kullandı.

"Güzel," dedi Marcus soğuk bir sesle. 'O piç Phillip ve Edgar'ı vurdu ve Ajan Spangler'ı öldürdü. Öldürülmesi gerekiyordu.

"Başka kimi öldürdün ya da sakladın? Kate sordu.

"Ben kimseyi öldürmedim," diye açıkladı Davenport. "Reuben, Jason Jackson, Dave Burton, Stephanie Anders ve Belle Connor'ı sakladım.

Deacon, 'Drake'in kız kardeşi,' dedi. "Güzel. Ben de olay yerindeydim. İyi olduğuna sevindim. Nerede o?"

Davenport, "Ona polis olduğumu ve hayatının tehlikede olduğunu söyledim," dedi. Eve gitmemesini, bir arkadaş bulmasını ve birkaç gün boyunca başını eğmesini söyledim. Aslında uyarımı doğrulamak için gerçek polisleri aramasını umuyordum. Sizden saklanmasını istememiştim. Yasal bir kaçırılma gibi görünmesi için evini biraz karıştırdım, araştırıp kardeşi Drake'e ışık tutacağınızı umuyordum. Drake sizi önce Stephanie Anders'a, sonra Chip'e, sonra da Sweeney'e götürecekti. Gerçi Anders'i kendi başınıza bulmuş gibi görünüyorsunuz.

Scarlett, "Anders'i köpekleri sayesinde bulduk," dedi. "Gerçi köpeğin kendisini hiç bulamadık.

Marlene onun bakıcısıyla birlikte olduğunu iddia etti. Eminim bakıcının adı Chip'in evinde bir yere yazılmıştır. Belle Connor'ın cep telefonu numarası bende var. Ona artık ortalığın temiz olduğunu söyleyebiliriz.

Deacon başını eğerek Davenport'u inceledi. "Chip Anders'ın evindeydin. Mila ve Erica'nın izleyicilerini bulmamız için bıraktın.

"Evet. Neredeyse yakalanıyordum.'

Deacon, 'Bu önemliydi,' dedi. "Teşekkür .

Marcus, "Alice'in şüpheliye ateş ettiğine dair ihbarı da ayak bileği takip cihazı üreticisinden almışsın," dedi.

Hayır, o ben değildim. Sean'dı. Alice'i yoldan çekmek istedi.'

"Peki ya Joel? Kate sordu. "Muhasebeci.

"Aslında eyaletin kanıtlarını değiştirmeye istekli olabilir. Joel'in çıkmak istediği izlenimine kapıldım. İhtiyacınız olan tüm kanıtları Sweeney'nin evinde ve ofisinde bulabilirsiniz. Ben kendi adıma ikisine de bir daha gitmezsem mutlu olurum. Bugün erken saatlerde bir daha dönmek üzere ayrılmıştım, amirimle irtibata geçmeyi umuyordum ama sonra *Ledger*'ın saldırıya uğradığını ve Sweeney'nin Gayle'i rehin aldığını duydum. Ben de geri döndüm.'

"Teşekkür ," dedi Scarlett. 'Bunu yaptığınıza hepimiz çok sevindik.

Marcus Scarlett'in kolundaki yarayı tekrar kontrol etti ve kanamanın büyük ölçüde durduğunu görünce memnun oldu. 'Buna bakmak ve ailemle birlikte olmak için hastaneye geri dönüyoruz. Başka bir şeye ihtiyacın olursa bizi nasıl bulacağını biliyorsun.

Davenport anlamlı bir şekilde, 'Ve SAC Zimmerman'ı tam olarak bilgilendirmemiz gerekiyor,' dedi.

Marcus gizli ajanın başka neler paylaşacağını merak etti ama sorma zahmetine bile girmedi. Ona anlattıklarından daha fazlasını anlatmayacaklardı ve açıkçası ona bu kadarını anlatmış olmaları onu hayrete düşürmüştü.

Kate giriş yolunun en sonunda park etmiş ambulansın yanında bekleyen sağlık görevlilerini işaret etti. 'Davenport, bırak seni kontrol etsinler. Eğer ihtiyacın olmadığını söylüyorsan yalancının ," diye çıkıştı, koca adam muhtemelen tam da bunu söylemek için ağzını açtığında. 'Yaraya yapıştırdığın gazlı bezi ıslatmışsın ve şimdi de gömleğine akıtıyorsun. Ben yapmıyorum

"Patronumla bilgi alırken kan kaybından üzerime yığılmanı istemiyorum.

Davenport yan tarafına dokundu ve parmakları yapış yapış olunca yüzünü buruşturdu. "Kahretsin. Tamam. Ama o lanet şeye binmeyeceğim.

Marcus, Scarlett ve Deacon onları tartışmalarıyla baş başa bıraktılar. Birkaç adım uzaklaştıklarında Deacon, "O her zaman biraz otoriter olmuştur," diye fısıldadı.

"Bunu duydum, Novak! Kate hiç vakit kaybetmeden seslendi ve Deacon'ın sırtına neden oldu.

"Ve onun kulakları-

Cümlesini hiç bitirmedi. Ambulansın arka lambaları aniden paramparça oldu ve Davenport sendeleyerek dizlerinin üzerine düştü. Gömleğini çoktan ıslatmış olan kana baktı, yüzü şok içinde donup kalmıştı.

"Herkes yere yatsın! Deacon bağırdı.

Marcus kendini Scarlett'in üzerine atarak onları park etmiş ambulansın arkasına fırlattı. Yere düştüklerinde küçük bir acı homurtusu çıkardı. Lanet olsun. Kevlar yeleğinin daha önce durdurduğu mermi yüzünden zaten morarmıştı. "Özür dilerim," dedi adam. "İyi misin?

"Evet. Kaldır beni. Adamın altından çıkıp ellerinin ve dizlerinin üzerine yuvarlandı. Sahneyi değerlendirirken gözleri etrafta gezindi, sonra aniden genişledi. "Vay anasını. Kate!"

Kate ana yola doğru koşmaya başlamıştı, giderken tüfeğini de omzuna almıştı. Yüzü acıyla buruşan Scarlett kendini ayağa kaldırdı ve onun arkasından koştu, koşarken silahını çekti ve ön kolunu kaburgalarına bastırdı.

Marcus Scarlett'i takip etti ve hiç hareket etmeyen Davenport'un yanında diz çökmüş olan Deacon'a şöyle bir baktı. Sağlık görevlileri Davenport'un gömleğini çıkarmışlardı ve ... *Kahretsin*. İyi görünmüyordu. Sağlık görevlileri kanamayı durdurmaya çalışırken gizli ajanın yüzü her geçen saniye daha da solgunlaşıyordu.

Birdenbire havayı silah sesleri kapladı, üç el ateş edildi ve saniyeler sonra metal ve camların gürültülü çarpışması duyuldu. Scarlett'in peşinden koşarken Marcus'un kalbi hızla çarpmaya başladı.

Onu yoldaki bir dönemeçte, siyah bir arabanın az önce bir ağaç kümesine çarptığı yere, uzaklara bakarken buldu. Kate, Scarlett ile enkaz halindeki arabanın ortasında duruyordu, tüfeği hâlâ omuzundaydı ve ortaya çıkan herkese ateş etmeye hazırdı.

Scarlett, "Arka camlarına ve iki lastiğe ateş etti," dedi, sesi biraz hayretle çıkıyordu. "Yarım mil öteden, balıklama atlarken.

Vay canına, diye düşündü Marcus, çok etkilenmişti. 'Davenport vuruldu. Deacon iyi.'

Kaba bir tavırla başını salladı, Kate'e ve kaza mahalline yaklaştıkça gözleri siyah arabadan hiç ayrılmıyordu. Ambulansın yanında duran üç polis arabası ve iki Federal polis arabası gürültüyle yanlarından geçerek siyah arabanın etrafını sardılar.

"Yolculardan biri kaçmaya çalışırken Kate'e ateş etti, ama nişancılığı onunki kadar iyi değildi," dedi Scarlett, sol ön kolunu hâlâ kaburgalarına dayayarak. "Umarım Davenport'u vuran küçük ibneyi yakalamıştır.

"İyi misin? Marcus onun yan tarafını işaret ederek sordu.

'Muhtemelen birkaç kaburga zedelenmesi. Kırık olması mümkün değil. Ve evet, acil servisin bakmasına izin vereceğim,' diye ekledi sinirli bir şekilde. "Olay yerini güvenli hale getirdikten sonra.

Siyah arabaya yaklaştıklarında Marcus açılan hava yastıklarının bıraktığı kokuyu alabildi. Arabanın içinde üç kişi vardı ve hiçbir emniyet kemeri takmamıştı. Hiçbirinin bilinci yerinde görünmüyordu.

Marcus, polislerin ve Federallerin arabanın içini kontrol etmelerini, silahlara el koymalarını ve yolcuları kelepçelemeden önce hiçbirinin hâlâ silahlı olmadığından emin olmalarını dikkatle izledi. İtalyan kökenli olduğu anlaşılan genç bir adam olan sürücü baygın numarası yaparak polislerden birini bıçaklamaya çalışmış ama kaza yüzünden dengesi bozulmuş ve sersemlemişti. Polis onu kolayca etkisiz hale getirip kelepçelemeyi başardı.

Ön koltuktaki yolcu gerçekten baygındı, arka koltuktaki adamın da birkaç el ve ayak parmağı yoktu. Marcus, Sweeney'nin oğlu Sean, diye düşündü. *Orospu çocuğu.*

Kate arabaya yaklaşmıştı ama gözleri yolculardan ziyade enkazın etrafındaki ağaçlardaydı. Ambulans dikkatli bir hızla yanından geçerken Kate hâlâ etrafı tarıyor ve bir tehdit arıyordu.

Deacon ambulansı kendi aracıyla takip ediyordu ama bekledikleri yere gelince kenara çekti. 'Davenport'u hastaneye . Durumu oldukça kötü, Kate.

Kate'in sırtı sertleşti. "Kahretsin. Davenport bu adamları teşhis edebilirdi.

Marcus sivillerin Kate'in sözlerini duyup onun duygusuz olduğuna inanabileceklerini biliyordu ama bu doğru değildi. O öğleden sonra onu Bautista'larla birlikte görmüştü. Sabırlı ve nazikti. Şu anda Kate işine odaklanmıştı, adrenalini az önce yaptığı ustaca atışlardan dolayı hâlâ pompalanıyordu.

Marcus odaklanmayı hatırlıyordu. Hatırlamak istediğinden çok daha fazla kez onu hayatta tutmuştu. Kalbi ve beyni normale dönmeye başladığında Kate de herkes gibi korku ve üzüntü hissedirdi.

Deacon mantıklı bir şekilde, 'Bu yüzden onu hedef aldılar,' dedi. 'Bu bir baştan sona olaydı. Akciğeri çökmüş olabilir.

Marcus dokuz ay önce kendi ciğerinin delindiğini hatırlayarak irkildi. "Bu onu öldürmez," dedi Kate'e. 'Beni de öldürmedi. Çok acıdı ama hâlâ ayaktayım.

Kate onun gözlerine baktı ve Kate'in çoktan normale dönmeye başladığını görebiliyordu. "Teşekkür . İhtiyacımız olan pek çok bilgiye sahip. Belli ki Sweeney'nin direnişçileri de aynı şekilde düşünüyorlar. Scarlett'e bir göz attı. 'Git kendini kontrol ettir. Bu iş kontrolümüz altında. Bana olduğun için teşekkür ederim.

Scarlett, 'Bana ihtiyacın yoktu,' dedi. 'Her şey kontrolün altındaydı. Beni haberdar ettin mi?

Kate ona sertçe başını salladı. "Kesinlikle.

Cincinnati, Ohio

6 Ağustos Perşembe, saat 2.15.

Scarlett, Marcus'u ameliyathanenin bekleme salonuna kadar takip edince bir tezahürat yükseldi. Marcus kollarını iki yana açarak selam verdi ve bu arada gözlerini devirdi. Hastaneye dönerlerken Stone'un uyandığı ve kendilerini sorduğu haberini almışlardı, ama Scarlett'in koluna dikiş atılması zaman almıştı. Kaburgaları çürümüştü ama tam tahmin ettiği gibi kırılmamıştı.

Scarlett'in babası ona kocaman bir kucak açmak için oradaydı, ama Scarlett parmağını kaldırarak onu uyardı. 'Yavaşça, baba. Lütfen,' dedi kollarına girmeden önce.

Jonas ona sanki camdan yapılmış gibi sarıldı. "Bugün harika bir şey yaptın bebeğim," diye fısıldadı kulağına. "Bu anı, patlayıcıları güneşin parlamadığı yerlere sokmak istediğin tüm o anlar için hatırla.

Annesi de onu aynı naziklikle kucakladı, sonra Marcus'u şaşırtan bir sarılışla ezdi ve her ikisine de ertesi gün -ki aslında aynı gündü- akşam yemeğine gelmelerini emretti. Scarlett akşam yemeğine kadar bile uyanık kalabileceğinden emin değildi. Gerçekten çok yorgun düşmüştü ve bir hafta boyunca uyumayı planlıyordu. Ama bunun hem kendisi, hem ailesi, hem de Marcus'la kendisi için yeni bir başlangıç olduğunu bildiği için annesine söz verdi.

Jill kollarını Scarlett'in boynuna doladı ve Gayle'in sağ salim döndüğü için ona tekrar tekrar teşekkür etti.

Scarlett kızın omuzlarını kavradı ve gözlerinin içine baktı. 'Bana o mektuptan söz ederek bir fark yarattın. Marcus Sweeney'le parkta karşılaşmış olsaydı hiçbirimizin geri dönmesi mümkün olmazdı. Bu bir tuzak olurdu. Bu yüzden teşekkür ederim.

Genç kadın bundan sonra uzun bir süre havada yürüdü.

Marcus ve Scarlett yavaş yavaş, içeri girdiklerinde bir parmağını dudaklarına götüren Stone'un yanına döndüler. Delores yanındaki sandalyeye kıvrılmış, eliyle onun elini yatağın parmaklıklarının arasından tutuyordu.

"Nedir bu? Marcus sevgiyle sordu.

Stone omuz silkerek, "Sokak hayvanlarını kabul ediyor," dedi.

Marcus'un gözleri kısıldı. 'Asla, Stone. Bir daha asla kendini bu şekilde aşağıladığını duymak istemiyorum. Lütfen.

Stone tekrar omuz silkti, gözleri kapandı ama oradaki acıyı görmeden önce değil. 'Cal . . . Bridget. Jerry ve o muhafızlar. Denedim, Marcus.'

"Biliyorum. Jill'i ve arşiv odasına ittiğin diğer üç kişiyi kurtardığını da biliyorum. Sen bir kahramansın Stone.'

"Nihayet," diye mırıldandı. "Belki. Scarlett'e yaklaşmasını işaret etti. "O Miami'de.

Scarlett şaşkınlıkla kaşlarını çatı. "Kim?

"Phineas Bishop, Onbaşı. Kardeşin, değil mi?"

Scarlett'in boğazı düğümlendi, bir hıçkırık kurtulmaya çalışırken eli ağzını kapatmak için havalandı. 'Phin'i mi buldun? Nasıl buldum? Çok uzun zamandır deniyorum.

'Bulunmak istemiyorsa - ya da istemediğini düşünüyorsa - onu asla bulamazsınız. Dün gece biraz zamanımı eski asker arkadaşlarıma e-posta göndererek geçirdim. Gazilerle çalışan bazı insanlar tanıyorum. Sahada, hastanelerde değil. Birisi Phin'i tanıyan birini tanıyormuş. Adresi bilgisayarımda. En kısa zamanda sana göndereceğim.'

Nefes almakta zorlanıyordu, Marcus kolunu beline onu tuttuğunda yeni gözyaşları dökülmeye başlamıştı. 'Sen . . . Aman Tanrım, Stone,' diye fısıldadı. "Ne yaptığının farkında mısın?

Evet, aynen öyle. Ben sana kardeşini geri verdim. Sen de bana benimkini geri verdin. Artık ödeştik. Yukarı baktı ve Marcus'un gözleriyle buluştu. "Artık ölüm dileği yok, değil mi?

Marcus bir kahkaha attı. "Hayır, ben iyiyim.

Stone yorgun bir şekilde gözlerini kapattı. "Gerçekten uyukum var. Gayle güvende mi? Tüm kötü adamlar öldü mü?"

"Evet ve evet," dedi Marcus. 'Sonuncusunu biz öldürdük. Berabere kaldık. Ben ve Scar, Deacon ve Kate. Ve Davenport.

Stone gözlerini açmak için mücadele etti. "Davenport kim?"

Scarlett hâlâ burnunu çekiyordu. 'Sana sonra anlatırız. Şimdi uyu. Geri geleceğiz. Onun alnını nazikçe öptü. "Teşekkür ederim.

Stone'un dudakları kıvrıldı. "Bir şey değil. Hey, benim için bir şey yapar mısın?" 'Söyle,' diye fısıldadı.

'Vay canına. Bu güç,' diye mırıldandı. 'Bana bir köpeğe bakmam için gereken tüm teçhizatı sağlayabilir misin? Sanırım Delores beni bir köpek evlat edinmeye ikna etti.

Adamın alnındaki saçları fırçaladı. "Yarın görüşürüz ve bana tam olarak ne istediğini söylersin.

Marcus onu salona götürdü. "Ailene Phin'den bahsedecek misin?"

'Sanırım adresi alana kadar bekleyeceğim. Belki yarın akşam yemeğinde.

Marcus uzun bir nefes verdi. "Bugün demek istiyorsun. Tek istediğim eve gitmek ve mor odanızda, köpeğiniz yatağın altında saklanırken uyuyakalmak. Hiç ayrılmayabilirim.

Kate Coppola'nın isimlerini seslendiğini duyduklarında asansöre ulaşmışlardı. "Scarlett, Marcus, bekleyin.

Asansörün kapısından geri çekildiler. "Davenport'tan ne haber? Scarlett sordu.

'Düşündüğümüz kadar kötü değil. Kurşun burayı delip geçmiş. Kate göğsünün sol tarafına dokundu. "Kaburgasında çatlak var, akciğer

ürükler ve hemopnömotoraks.' Kelimeleri dikkatle söyledi. 'İngilizcede bu, akciğerinde zedelenme ve göğüs boşluğunda kan olduğu anlamına geliyor. Ona kan nakli yaptılar ve bir göğüs tüpü taktılar.

Onun yanında Marcus yüzünü buruşturdu. "Kulağa oldukça kötü geliyor, Kate.

Daha kötüsü de olabilirdi. Onu solunum cihazına bağladılar ve iyileşebilmesi için tıbbi olarak komaya soktular. Görünüşe göre iyileşme kısmı çok acıyormuş.

"Benim sakatlığım biraz farklıydı," dedi Marcus, "ama canımın çok yanması kısmı aynıydı.

"Peki ya arabadaki üç adam? Sweeney'nin adamları mı?"

"Sürücü Danny Trevino ve ön yolcu adam Dave Burton. İkisi de eski polis, bu yüzden parmak izleri dosyadaydı. Trevino da hapis yatmış, o yüzden AFIS'ten çıktı. Trevino arka koltuktaki adamı Sean Cantrell olarak teşhis etti, Sweeney'nin oğlu. Burton acil servise giderken yolda ölmüş. "Benim kurşunum," diye ekledi acımasızca.

Scarlett, 'Bize ateş etmeye devam etmesini engelledin,' dedi. 'Senin kurşunun hayatımızı kurtarmış olabilir.

Biliyorum. Ama konuşmak için onu canlı istedim. Trevino, patronu Burton'dan bir telefon aldığını ve bir pikaba ihtiyacı olduğunu söyledi. Muhtemelen biz garaj yolunda Sweeney ile yüzleşirken ana yolda onlarla buluşmuş. Burton, Trevino'ya Sean'ın çok kötü kanaması olduğunu ama Burton'a ayakkabısında sakladığı çakıyı anlatabildiğini söyledi. Burton kendini sandalyesiyle birlikte yere atmış ve bıçağa ulaşmayı başarmış. Sean'ın iplerini kesti, sonra Sean onu kurtardı. Burton bıçağı Stephanie Anders'in boğazını kesmek için kullandı.

Scarlett yüzünü buruşturdu. 'Bilenmiş bir çakıyla bile bu hızlı bir ölüm değildi. Muhtemelen acı çekmiştir. Şikayet ettiğimden değil ama.

"Öldüğü için üzgün değilim," dedi Marcus sıkıca. "Ama Tala'nın ailesinin de mahkemede onunla birlikte bir gün geçirmesini isterdim.

"Biliyorum," dedi Kate nazikçe.

Scarlett sabırsızlıkla, 'Beni merakta bırakma,' dedi. "Sean ne olacak?

Ameliyatta. Kaza onu Sweeney'den daha çok , ironik bir şekilde. Umarım hayatta kalır, çünkü görünüşe göre tüm bilgilere sahip olan o.' Kate iç çekti. 'Davenport'un işleyicisi ve Davenport'un sakladığı iki adam öldü. Yine gizli bir bıçak vakası gibi görünüyor. Olay yeri inceleme ekipleri Reuben Blackwell'in pantolonunda yırtık bir paça buldular. Ajan Symmes daireye girdiğinde Reuben ve Jackson neredeyse kendilerini kurtarmışlardı. Bir boğuşma oldu. Sweeney'nin adamlarından biri Symmes'i bıçakladı ama onlar kaçamadan Symmes onları vurdu. Üçü de öldü.'

Scarlett içini çekti. "Ajan Symmes'in bir ailesi var mıydı?

Evet. Sadece ebeveynler. Karısı ya da çocukları yok. Zimmerman ve Troy bildirim yapmaya gittiler.'

Scarlett, 'En azından Deacon bunu yapmak zorunda kalmadı,' diye mırıldandı. 'Peki ya Davenport'un komada olması? Göğüs kafesinin iyileşmesi ne kadar sürer?

'Onu komadan çıkardıklarında, birkaç gün ila bir hafta arasında. Sweeney'nin evindeki tüm dinleme cihazlarıyla yapılan konuşmaları kaydetti, bu arada dinlemek için kasetlerim var. Kate gülümsedi ama bu hiç de hoş değildi. 'Ve her zaman Alice var. O sorgulamadan zevk alacağım.

"Sana hiçbir şey söylemeyecek," dedi Marcus bitkin bir ifadeyle. "O kadar emin olma," dedi Kate. "Gayle Ennis nasıl?"

"Rahatça dinleniyor," dedi Marcus, dudakları Scarlett'in nefesini bir kez daha kesen içten bir lmsemeyle kıvrıldı. 'Onu bu gece müşahede altında tutacaklar, sonra da yarın eve gitmesine izin verecekler. Üvey babam, kız kardeşim ve ben Gayle'in yeğeninin ona bakmasına yardım edeceğiz.

Scarlett, bu bakıcılar listesine annesini dahil etmediğini düşündü ve Della Yarborough ile tanıştıktan sonra bunun nedenini anladı. Kadında bir kırılanlık, neredeyse bir saydamlık vardı, sanki bir darbe daha onu kıracaktı gibi. Bu geceden önce kendisine yabancı olan bu kadının yanında kendi annesinin nasıl oturduğunu düşündü. Jackie Bishop Della'ya  vermişti ve Scarlett annesine karşı bir gurur ve sevgi dalgası hissetti. Ve her zaman l olan olmak zorunda kaldığı için Marcus'a karşı da bir acıma dalgası.

Artık değil. Scarlett yanındaki adamın bir daha bütün yükü taşımak zorunda olmadığını anlamasını sağlayacaktı.

"Gayle'in vende olmasına sevindim," dedi Kate, sonra duraksadı. 'Ledger'daki arkadaşların için zgnm. Bir Şeye ihtiyacınız olursa lütfen bana haber verin.

Scarlett kolunu Marcus'un beline doladı ve ona kısa ama sert bir sarılma yaptı. 'Sarılacağız,' dedi. 'Şimdi eğer başka bir Şey yoksa, biraz dinlenmemiz gerekiyor. Yarın yapacak çok işimiz var.

"İyi geceler o zaman," dedi Kate. "Ve ikinize de teşekkür ederim.

Scarlett, Marcus'u en yakın asansöre yönlendirdi, sonra da lobinin düğmesine bastı. 'Birlikte,' dedi yumuşak bir sesle. 'Anlıyor musun, Marcus? Bunların hiçbirini tek başına yapmak zorunda değilsin. Senin ailen ve arkadaşların var. Senin de *benim* ailem ve arkadaşlarım var.

Sertçe yutkunurken boğazı düğümlendi. "Ya sen?" "Evet," dedi basitçe. "Hadi eve gidelim.

Sonsöz

Cincinnati, Ohio

12 Ağustos Çarşamba, saat 30.

Scarlett son bulaşıkları bulaşık makinesine koydu, sonra da Sweeney'i öldürüp Gayle'i kurtardıktan iki gün sonra sihirli bir şekilde mutfağında beliren yeni ocağı sildi. Bu, Marcus'u eve ilk getirdiğinde ona gösterdiği altı gözlü, iki fırınlı Viking modeliydi. İlk kez seviştiklerinde.

O haftadan beri bazen hızlı bazen de yavaş bir şekilde çok sevişmişlerdi. Bazen de sadece Marcus'un gözlerinde hayaletler olduğu için. Scarlett bu gecenin de o zamanlardan biri olacağını düşünüyordu.

Annesi, Scarlett'in evini son bir kez daha kontrol ettikten sonra, 'Sanırım hepsi bu kadar,' dedi, 'evlerine gelen misafirlerin bir kenara koyup unutmuş olabilecekleri tabakları ya da gümüş eşyaları kontrol ettim. 'Köpeklerin oraya kemik sürüklemiş olabilir diye kardeşine yatakların altını bile kontrol ettirdim.

Scarlett ona gülümsedi. 'Teşekkür ederim, ama Zat ve BB bütün öğleden sonra dışarıdaydılar. Eğer bir kemik bulurlarsa, onu arka tarafa gömdüler. Her iki köpek de bugün Marcus'un gölgesi olmuş, nadiren birkaç adımdan fazla uzaklaşmışlardı. Scarlett annesinin yanağını öptü. 'Her şey için teşekkürler. Daha önce bir cenazeden sonra hiç açık ev yapmamıştım. Bunu herkesin hatırlayacağı bir hale getirdin.

Cal'ı o öğleden sonra toprağa vermişlerdi ve ortam kasvetliydi. Ta ki annesi herkese Cal ile ilgili en sevdikleri anıyı sorana kadar. Çok geçmeden Cal'ın tüm arkadaşları gülmeye başladı. Biraz gözyaşı da vardı ama bolca kahkaha.

"Yıllar içinde edindiğim bir beceri," dedi annesi, sonra içini çekti. "Ne yazık ki.

Çünkü babası ve kardeşleri de kendi paylarına düşenden daha fazla cenazeye katılmışlardı. Bu polis olmanın bir parçasıydı. Ya da bir polisin karısı.

"Şimdi eve gidiyorum Scarlett," dedi kızının yanağını okşayarak, sonra omzunun üzerinden Marcus'un arka güvertede tek başına oturduğu yere baktı. "Ona iyi bak.

Tıpkı annesinin hayatı boyunca babasıyla ilgilendiğini gördüğü gibi.

"Bakacağım. Ön kapıyı annesinin arkasından kilitleyen Scarlett aniden hareketsiz kaldı.

Güverteden müzik sesi geliyordu. Marcus gitarını çalıyordu. Onu yüz yüze çalarken dinlememişti - sadece parkta çektiği kasetlerde.

Bugün öğleden sonra herkes adamın mezarı başında toplanmışken Cal için Vince Gill'in türküsünü söylemişti. Scarlett Marcus'un şarkı söylemesini bekliyordu, bu yüzden duygusal olarak hazırды. Ama Audrey'nin sesinin tatlılığını ve Marcus'un elini sıkıca tutarak mükemmel bir uyum içinde ona eşlik etmesini beklemiyordu. Kardeşler akapella söylemiş ve Marcus'un ki hariç tek bir göz bile kurumamıştı.

Scarlett sessizce güvertede ona katıldı ve bir bahçe satışından kurtardığı sundurma salıncağında yanına oturdu. Buradan nehrin muhteşem manzarasını seyrediyorlardı. Adam ona göz ucuyla baktı ve gitarı yerine koymaya başladı, ama Scarlett onu durdurdu.

'Hayır, duymak istiyorum. Ne alıyordun?'

Kolunu gitarın kavisli kenarına dayadı, sonra çenesini koluna dayadı. "ok güzeldi. Annenin bugün yaptığı şey. Cal'i neden bu kadar çok sevdiğimizi bize hatırlattı.

Adam sorusuna cevap vermemiştı ama o da boş . "Biliyorum. Annem bu konuda iyidir.

Ağzını yarım bir kaş çatma şeklinde büktü. Cal "Go Rest High "dan nefret ederdi.

Onu hep ağlatırdı.'

Scarlett mezarın başındaki katlanır sandalyelerin n sırasında, Marcus ile Diesel'in arasında oturuyordu ve Marcus şarkı söylemeye başladığında Diesel kendini kaybetmişti. Koca adam hıçkıra hıçkıra ağlarken omuzları sarsılmıştı. Scarlett şarkı boyunca onun sırtını sıvazlamış ve omzunda ağlamasına izin vermişti.

Marcus geri dönüp onun yanına oturana kadar tek damla gözyaşı dökmemiş, o zaman bile sesini çıkarmamıştı. Başını ne eğmiş, sessizce yas tutarken omuzları çökmüştü. Scarlett de giydiğı koyu renk takım elbisenin içinden onun sırtını okşamıştı.

Hâlâ giydiğı. Mezar töreninden sonra evine döndükten sonra hiç değışmemişti. Kravatını da hâlâ ama yakasından çekip çıkarmıştı.

Aniden başparmağını gitarın parlak yüzüne vurdu, yüz ifadesi sinirliydi. 'Bunu söylememeliydim. Cal'ın sevdiğı şarkıyı söylemeliydim.

Scarlett tıpkı ayinde yaptığı gibi onun sırtını yavaşça, geniş daireler çizerek ovdu. "Sanırım katılımcılara yardımcı oldu," diye mırıldandı. 'Bu da onlardan biri

beklenen şeyler. İnsanların kapanış yapmasına yardımcı olur. Cenazeler zaten geride bıraktıklarımız içindir. Omuz silkti, hiçbir şey söylemedi. Test sorusuna yanlış cevap vermiş gibi hissederek salıncakta ona yaklaştı ve sallanmaya .

"Cal'ın en sevdiği şarkı neydi?

Dudakları gülümsemedi. "Ne Harika Bir Dünya" diye mırıldandı ve sonra kadın onun tıngırdattığı şarkıyı tanıdı. "Şarkıyı söylemeyi düşündüm ama bu harika bir dünya değil. Çatışmada kaybettiklerimizin ailelerine saygısızlık etmek istemedim. Onlar için bu dünya uzun, çok uzun bir süre harika olmayacak. Ama Cal'a saygısızlık ettim mi?"

'Bence Cal seni o kadar çok seviyordu ki Marcus, böyle küçük bir şey onu hiç rahatsız etmezdi. Yine de diğer ailelerin incinebileceği konusunda haklı olabilirsin. Büyükbabam böyle bir konuda şüpheyeye düşersen derdi. Bedeline değmez. Ama şu anda söyleyebilirsin. Onun için. Ve benim için.'

"Pekâlâ. Adam melodiyi seçmeye başladı ve kadın nefesini tutarak onun şarkı söylemesini beklediğini fark etti. Sesi Louis Armstrong'unakinin tam tersiydi - Louis'in gür ve hırçın olduğu yerde yumuşaktı - ama şarkıyı aynı güzellikte söylüyordu.

Şarkı söylemeyi bitirdiğinde ve gitarı sustuğunda, yüzünü ellerinin arasına aldı ve toplayabildiği tüm tatlılıkla onu öptü. Adam hemen öpücüğü devraldı ve enstrümanı körü körüne yerine koyarak onu kucağına çekti. Sonunda başını kaldırdığında, ikisi de zor nefes alıyordu.

"Buna ihtiyacım vardı," diye

fısıldadı. "Benim de.

Gözlerini yandaki avluya kaldırdığında yüzüne yavaş bir sırıtış yayıldı. "Misafirimiz var.

Bayan Pepper çitin kendi tarafında duruyordu, yüzünde kendinden geçmiş bir ifade vardı. Onların kendisine baktığını görünce toparlandı ve küçük bir el salladı. "Size kurabiye yaptım, Marcus," diye seslendi. 'Onları ön verandama bırakacağım. Ne zaman istersen gelip alabilirsin.

"Teşekkür ederim, Bayan Pepper," diye karşılık verdi, kadın koşarak evine döndüğünde gülümsedi. "O kurabiyelerle beni şişmanlatacak.

Hayır. Seni çok çalıştırmayı, boyamayı ve tamir etmeyi planlıyorum. Sonra da sıkı oynamayı planlıyorum. Parmağıyla onun dudaklarına dokundu. 'Ve ortaokul "sert" şakaları yok. Stone ve Diesel'den daha kötüsün.

'Stone'a bildiği her şeyi kim öğretti sanıyorsun? Diesel, o çarpık geldi.'

Kıkırdadı, adam tek ayağıyla tembelce salıncağı sallarken kucasına oturmaktan memnundu. "Ben hep "köpekler iyi geceler der" sanırdım. Şarkıyı kastediyorum. Yaşlı Louis'in "karanlık kutsal gece "yi değil, "parlak kutsanmış gün, köpekler iyi geceler der "i söylediğini sanıyordum.

O gün ilk kez yüksek sesle güldü ve kalbi gülümsedi. "Köpeklerin iyi geceler demesini daha çok seviyorum," dedi ve gökyüzünün pembeleşmesini izlerken onu bir süre salladı.

Scarlett, 'Bu öğleden sonra Tabby Anders'i görmek güzeldi,' dedi. 'Annabelle Church'le birlikte geldi. Tabby onunla yaşamaya gitti. Bautista'lar da öyle, en azından kendi ayakları üzerinde durana kadar. Ülkede kalmak için yaptıkları vize başvurusu şu anda iyi gidiyor.

"Biliyorum. Bugün benimle de konuştular. Phillip'in orada olmak istediğini biliyorum. Edgar da öyle.'

"İkisinin de iyi olacağına sevindim," dedi hararetle. "Kate'i de gördüm.

'gördüm ama konuşma fırsatım olmadı. Ya siz?'

Yaptım. Ajan Davenport bu sabah uyandı. Umarım onunla konuşabilmesi için solunum cihazından çıkarırlar. Doktorlar tamamen iyileşeceğini söylüyorlar.

Marcus rahatlamış bir halde, "Bu çok iyi bir haber," dedi.

Evet, öyleydi, çünkü Sweeney'nin oğlu Sean başaramamıştı. Babasının işini devralmaya çalıştıktan iki gün sonra aldığı yaralar yüzünden ölmüştü. Scarlett onun acısının dayanılmaz olduğunu umuyordu. Ama dünyayı harika yapan bütün o güzel şeyleri düşünmeye çalıştıkları şu anda onun adını yüksek sesle söylemek yanlış görünüyordu.

"Mezar töreninden sonra yanıma gelen çifti gördün mü? Marcus birkaç dakika daha süren sessizliğin ardından sordu.

"? Mezarlık çok kalabalıktı.'

"On iki aylık hamileymiş gibi görünen kadın. "Ah, doğru. Onu görmüştüm. Neden? Kimdi onlar?'

'Dört yıl önce tacizci kocasından kaçmasına yardım ettiğimiz kadınlardan biriydi. Kendisi ve çocukları için bir hayat kurdu. Diplomasını aldı. Birlikte olduğu adam yaklaşık bir yıllık yeni kocası. Bebeği birkaç hafta içinde doğacak. Bir erkek çocuğu olacağını söyledi ve ona Cal'ın adını vermelerinin sorun olup olmayacağını sordu.

"Vay canına. Scarlett onun yüzünü görebilecek kadar geri çekildi. "Bu çok güzel.

Ben de öyle dedim. Sonra yeni kocaya bu konuda bir sorun olup olmadığını ve bebeğe kendi adını vermek istemediğini sordum. İkimizden birinin adını vermenin kendi fikri olduğunu söyledi. 'Eğer onu özgür bırakmasaydık, bugün bir ailesi olmayacaktı' dedi.

Scarlett'in gözleri yaşardı. Sesine güvenemeyerek, "Bu çok hoş," diye fısıldadı.

Marcus onun en çok sevdiği gülümsemeyi, gözlerini dolduran gülümsemeyi yaptı. "Sonra kocası Cal'i seçmemizin sorun olmayacağını söylediğimiz için minnettar olduğunu çünkü Diesel adında bir çocuk istemediğini söyledi. Ona Diesel'in gerçek adının Elvis olduğunu söylediğimde daha da rahatladı.

Scarlett güldü. 'Sanırım bu konuda rahatlayacaktır. 'Demek dünya harika bir yer,' dedi sessizce. "Onlar için.

Scarlett içini çekti. 'Herkes için her şeyi düzeltemezsin, Marcus. Sadece elinden gelenin en iyisini yapabilirsin, her seferinde bir gün. Bazen kötü şeyler olur ve bunları değiştiremeyiz. Bazı insanların işledikleri cinayetler yanlarına kâr kalacak ve bazı aileler parçalanacak. Ben her katili parmaklıklar ardına koyamam, sen de istismara uğrayan her anne ve çocuğu kurtaramazsın.

'Elimizden geleni yapıyoruz,' diye mırıldandı. 'Ama daha önce yaptığım şeyi yapmazsam, ne yapacağım?

"Yani insanlara yardım etmeye nasıl devam edebilirsin ama bunu yasal olarak yap ki kız arkadaşın seni hapse atmak zorunda kalmasın?" diye sordu kuru bir sesle.

Onun burnunun ucunu öptü. "Evet. Bu.

Başını onun göğsüne yasladı. 'Ne yapman gerektiğini bilmiyorum ama bir yolunu bulacağını biliyorum. Ne yapmaya karar verirsen ver, yalnız olmadığını hatırlamalısın. Bir daha asla. Anladınız mı, Bay O'Bannion?'

"Sanırım buldum, Dedektif. Sanırım yarın bir çardak inşa etmeye başlamalıyım. Beni canlı canlı yiyen böcekleri uzak tutmak için perdelerle. Ve belki mahremiyet için bir ya da iki gölge.'

"Bayan Pepper yine bizi mi izliyor?

Gülümsedi. "Üst kattaki penceresinden.

Scarlett de gülümsedi. "O zaman ona bir gösteri yapalım derim.

Onu sertçe öptü. "Kalbinin aklındaki şeyi kaldırabileceğini sanmıyorum.

Adam ayağa kalktığında güldü, sanki hiçbir ağırlığı yokmuş gibi onu kollarında taşıyordu. 'Eminim şu anda bayılıyordur,' dedi.

"Aferin ona. Bayılıyor musun?"

Sesini ilk duyduğum andan beri öyleyim. Benim için şarkı söyle ve ben senin ellerinde macun olayım. Benim için çal ve ... umarım kalbin bundan sonra olacakları kaldırabilir.

Gitarını tutabilmesi için onu eğdi. "Sanırım riske girmeye hazırım.

Eğer bir şey bulamazsan

Karen ROSE

Keşfetmek için www.headline.co.uk adresine gidin
nabız hızlandıran kitaplarının *labirenti*

Raleigh Serisi
Gördünüz mü?

Chlca-go Serisi
Sakın Söyleme
Seni İzliyorum
Korkacak Bir Şey
Yok Saklanamazsın
Ona Kadar Say

Philadelphia/
Atlonte Serisi Die
For Me Scream For
Me Kill For Ide

Minneapolis Dizisi Onu
Seni Görebiliyorum
Sessiz Çılgılık

Baltimore serileri Sen
Bana Aitsin
Anlatacak Kimse
Kalmadı Hayatı
Özledin mi?
Dikkatli Olun

Clnclnnatl Serrss
Karanlıkta Tek Başına
Daha Yakın

**THRILLINGLY GOOD BOOKS
FROM CRIMINALLY
GOOD WRITERS**



CRIME FILES BRINGS YOU THE LATEST RELEASES FROM
TOP CRIME AND THRILLER AUTHORS.

SIGN UP ONLINE FOR OUR MONTHLY NEWSLETTER AND BE THE FIRST TO KNOW ABOUT OUR COMPETITIONS, NEW BOOKS AND MORE.

VISIT OUR WEBSITE: WWW.CRIMEFILES.CO.UK
 LIKE US ON FACEBOOK: [FACEBOOK.COM/CRIMEFILES](https://www.facebook.com/crimefiles)
 FOLLOW US ON TWITTER: [@CRIMEFILESBOOKS](https://twitter.com/crimefilesbooks)



İletişim Botu: @cevirigiller_bot

Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız
<https://t.me/cevirigiller>

Sohbet Grubumuz
<https://t.me/cevirikitaplarsohbet>

Çeviri Yedek Telegram Grubumuz
<https://t.me/+O3tsm8j0C7kxM2Y1>

Kitap İstekleri Kanalımız
<https://t.me/cevirikitapistekleri>

Çeviri Kitaplar Yorum + Öneri
<https://t.me/cevirigilleryorum>

Not: Türkiye’de basılmamış kitapların ya da yarım kalmış serilerin yapay zeka çevirisini paylaşan bir topluluğuz. Kitaplarımız paylaşılacak içindir.Ama lütfen emeklerimizi hiçe sayarak kendi oluşumunuz gibi yansıtmayınız. Çok fazla zaman ve emek verilerek oluşturulmuş bir arşivimiz mevcut.Lütfen anlayışlı olunuz.

Sevgiler.

Çevirigiller Ekibi.

