

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

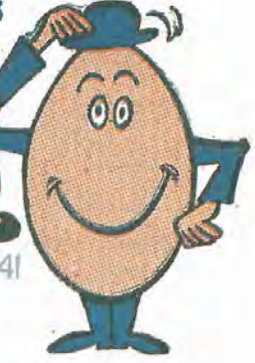
AKBABA'NIN İLÂVESİDİR PARAYLA SATILMAZ Yıl: 1 Sayı: 16



Yumurta

MUHABBETİMİZ DAİMA YUMURTALI OLSUN

DIRENCİ - MELİH41





Dikkat ettinizse şimdiye kadar bayan okuyucularımızdan sadece bir tek mektup almış bulunuyoruz... Adının Nusret Ayran olduğunu iddia eden bu okuyucumuzun, kadın olmasından bile şüphedeyiz...

Bunu ispata çağırıyoruz... Çekinmesin... Ortaya çıksın... Adı Nusret'se erkek olamaz mı yâni? Biz adı Süreyya olup da erkek olan ne kadınlar gördük...

Şurada kaç haftadır samimi bir yakınlıkla lâf edip duruyoruz. Bu samimiyetimizi fırçalamaya ne hakkın var Nusret?...

İnce ve kıvrak yazınızla süslenmiş o nârin mektubunuzun, fûjer losyonu kokmasından, senin kızoğlan kız olduğun neticesini çıkardık...

Yanlış mı çıkarmışız?... Susmayınız ve kendinizi ispat ediniz...

YUMURTA daima samimi hisler karşısında çok duygulanan bir dergidir... Çekindiğin biri varsa söyle, götürelim... Horozlarımız daima dövüşe hazırdır...

Canım Nusret'çiğim benim. Bunu bir itiraf olarak da kabul edebilirsiniz... İşiniz bitti, artık gidebilirsiniz... Kapı yanda canım...

Ağbiniz
SUAVİ SÜALP

OLDU MU YA
ŞİMDİ BÖYLE?..

İN MİSİN CİN MİSİN?

VODRESA'DA — Liliput adında üç aylık bir çocuk her gece odasına yirmişer santim boyunda, başlarında kırmızı külâh olan on kadar ecinninin geldiğini, oyuncakları ile oynadıklarını, sütünü içtiklerini, mamasını yediklerini, sonra Liliput'un altını değiştirdikten sonra ninni söyleyip uyuttuklarını hattâ bu arada kakalı bezlerini bile yıkadıklarını iddia etmiştir...

Üç aylık çocuğun iddiasını kulak arkasına atan ve ciddiye almayan anası ve babası, maalesef iki hafta sonra çocuğu bulamadılar... Çünkü Liliput ecinnilere karışmış ve onlarla gitmişti...

Bu vakadan yirmi sene sonra evine bir delikanlı olarak dönen Liliput'u gören ailesi korkudan tozutup evden kaçtı... Aslında dönen Liliput değil, cinlerin ağababası Fıskırık'tı...

Garip bilimler kitabından aldığımız bu yazının aslı başka türldür...



VAMPIRLERİN — Sarmısaktan korktukları, mantı, işkembe gorbasi, paça, sucuk, pastırma yiyen kimselerin kanını emmedikleri rivayet edilir... Yandaki yoldan mezarlığa gidilir...

Fakat tanınmış vampirlerden Açköten Tahsin, bunun aksini ispatlamış, on dakika önce duble, bol sarmısaklı tuzlama yemiş olan İrfan adında bir herifi dişlemiş ve iki buçuk kilo kanını emdikten sonra Çiçek Sinemasının helâsında bırakıp tüymüştür...

Demek ki istisna kaldeyi bozuyormuş... Allah göstermesin...



AYNA NECMİ

Her tarafı tek mil kristal aynalı büyük bir köşkte dünyaya gelmiş, kendisini aynada göre göre hayatı aynasızlaşmış ve pederinin aynasızlar tarafından tevkifinden sonra perişanlık hayatına düşmüş Necmi, bütün Anadolu'yu ayna satarak dolaşmış ve bu arada çeşitli aynasız vaziyetlerle büsbütün gariban olmuş bir adamdır.

Necmi, bir kayıkhanenin arka tarafını kendine mesken olarak seçmiş ve oradan buradan yürüttüğü camları ayna haline getirerek seyyar esnaf arasında haklı bir isim yapmıştır.

Necmi, birkaç sefer, kızlara ve kadınlara ayna tuttuğu için yakalanarak marizlenmiştir.

Günde yüz ayna yapan Necmi, bunları berberlere satma.



ya çalışmış, fakat aynaların insanı eğri büğrü göstermesi yüzünden bütün aynaları elinde kalmıştır. Bu yüzden gitikçe tozutan ve akli melekesini kaybeden Necmi, bir köpek tarafından ısırıldıktan sonra daha da kendini dağıtmış ve aynaya bakamaz olmuştur.

Aynaya baktıkça hırlayan Necmi'nin (Köpekdişi) adlı esrarlı bir hastalığa yakalandığı sanılmaktadır.

Necmi halen elinde bir tek ayna ile dolaşmakta, güneşli havalarda onun bunun gözünü ayna ile kamaştırmaya çalışmaktadır.

Dikkat! Yaklaşmayın, Necmi her an ısırabilir...

Vazelin Kutusu



KULAK ÇINLAMASI — Bazı özel ve tüzel kişilerin kulakları sık sık çınlar. Eskiler buna sebep olarak, birinin onu andığına veya başkası sandığına yorarlar. Halbuki ilmen katiiyen öyle değildir. Kulakta bulunan örs ve çekiç kemikleri kulak zarıyla östaki borusu arasındaki kulak tozuna bazan yaklaşarak tozun aradan geçmesine izin vermezler. İşte kulak tozu aradan geçemeyeceğini anlayınca bozulup çınlamaya başlar. Kulak çınlaması bu sebepten olduğu gibi, zil sesine hassas kulaklarda da olur. Çaresi gayet kolaydır. Biraz balmumunu kulağa tıkayıp arka üstü yatmak ve otuza kadar saymak kâfidir.

DİL SÜRÜMESİ — Dil, damakla dişler arasında bazan iyice kaymayarak sürçer. Bu sırada insan kelimeleri eksik veya atlayarak konuşur. Böyle haller bilhassa spikerlerde sık sık olur.

Çok uzun konuşmaya mecbur kaldığımız hallerde hemen önceden dil altına bir parmak zeytinyağı, yoksa çiçek yağı, o da yoksa «git bakkaldan al da öyle anlatalım»... Burada ilmi ve fenni konuşuyoruz, değil mi?... Üstelik bir maddi menfaatimiz de yok...

SAÇ KIRILMASI — Saçlar bazan bir lâftan, bazan da sebepsiz olarak kırılır. Hassas bünye-

lerde ve ihtiraslı kimselerde saçların kırılmasına daha çok rastlanır. Saç kırılmasını önlemek için, her saç teline teker teker domuz yağı ile karıştırılmış davul tozu sürmek, sonra o saç telini bir bir yana doğru yatırarak tesviye etmek şarttır... Tarak kullananlara bu gibi tavsiyelerde bulunulmaz. Çünkü tarak, saçları hem yatırır hem de şey yapar... Damla sakızı da bu arada çignenirse çeneyi yormaz...



ŞİŞLER — Şişler için konuşulacak çok şey vardır... Bu kadar ufacık bir sütunda şişlerden kısaca bahsetmeyi uygun bulmuyoruz. Çünkü şişler mevzumuzda hem girmez, hem de dalgaya gelirse yanabilir... Şişleri, işleri başından aşmış biri olarak başka haftaya bırakıyoruz. Bugün de köfte yiyin... Öldünüz mü ya ni?...

DİKKAT — Vazelin Kutusu'ndaki tedavi şekilleri yüzünden hakkımızda açılan (Kocakarı ilâçlarını teşvik) dâvasına Avukat Hıfzı Semizotu girmiş ve dâvayı kaybetmiştir... Vekâlet ücretini boşuna istemesin... Ayıp eder...

Seçme Sözler

Vahşi bir kız sevdim.
Tarzan
Beni hatırladın mı?
Hafıza
Kimse bunları yemez...
Bayat mı?
Çarşambayı sel aldı.
Perşembe
Bistürüyü ver...
Ameliyat
Hep beni kırıyorsunuz.
Rekor
Biraz gülümseyiniz.
Tebessüm
Eşeklere mahsustur.
Katır
Sululuğun lüzumu yok...
Sular idaresi
Ayaklarınızı kanepeye dayamayınız.
Ev sahibi
İkinizi de mıhlarm.
Çekiç
Arama tarama var...
Ançuez
Arkadaşım Muzaffer...
Tanıştırma
Torpilin var mı?...
Denizaltı
İnan içim yanıyor...
Tırşu suyu
Yavaş gel bakalım...
Sürat tahdidi
İki sene yat da gör...
Yatak

Hayatı Kayanlar

AVANOS DERELİ — Otobosunda en arkada belli ki melmekete gideriken, hasımlarım tarafından Ayıbeli mevkiinde bir tekne yiyerekten otobostan Kızılrırmak nehrine atıldım. Halen hayatımı kaydıran ve de üç gün azgın nehirle boğuştuğuktan sonra Karadenize döküldükten kelli, fikriyatımı kaybettiren Vezir-oğlu Mustafa ile arkadaşlarımdan intikamım vardır. Keyfiyet hükûmat tarafından da bilinmekte olup, başvurduğum şekilde vekilen hükûmat tabibinden raporumla sabit olmuştur... Hepisi o kadar...

Veli Işanım



Yazısız



İÇ ÇAMAŞIRLARI — Bu mevsime yeniliklerle girmek için, bütün modacılar sanki ağız birliği etmişler gibi iç çamaşırları üzerinde gayet ukalâca davranırlar... Fransız modacılarından madam Şalyet de Püf, geçenlerde yaptığı açıklamada bakın ne dedi:

«— Bu mevsim bütün iç çamaşırlarının maviden yeşile, yeşilden sarıya kadar naylon olması katileşmiştir. Bihassa kombinezon, sütyen, külot ve kaşkorselerde feminen bir armoni hâkim olacak, erkekleri cıldırtacak incelikte modeller piyasaya sürülecektir...



Şişman hanımlarımızın daha seksapelisk olmalarını sağlayacak yarım jenuarlar, bu gibi bayanlara evvelden pey akçesi yatırmış bayların ve mösyölerin şimdiden takdirini kazanması bakımından şenuardır...

Ayrıca muhafazakâr bayanlar için şark modası külotlar, korseler, jarseler sütyenler ve böğürtlen rengi don de kurlar Avrupalı hanımları da etkileyecek, bu yüzden çıkacak büyük bir savaşta moda daima galip gelecektir...

Sekiz milyara mal olacak bu moda plânımızda hakiki kişiyle sahtesini ayırmak gene şık ve zarif hanımlara düşmektedir... Şu andaki ihtimal beraberliktir... Fakat konduşyonu iyi olan taraf bence kazanır... Arrive se qui le famme son dargent esetera...»

HER KIRILAN YUMURTANIN İÇİNDEN BİR TAVUK ÇIKAR.

AYTEN GİRİNTİ — Pikniğe gittiğimiz geçen haftanın anılarını şu kırık kalbimle hâlâ yaşıyorum...

Cavit'in o kadar kişinin içinde alenen beni öpmesine şaşıyorum... Ben âdi bir kız bilem olsam, umumî yerde bu yapılır mıydı? Bahusus bir arkadaş topluluğu sırasında ve kabul etmeme rağmen bilem olsa o hareketiyle kendisini rezil etmiş olabilir mi?

Nasıl yokuş aşağı koştuğumu, bir kelebek gibi coştüğumu, az daha otobüsün altında kalacakken vazgeçip nasıl kal-



madığımı hâlâ nefretle hatırlıyor ve bütün ihtimallerin dışında Cavit'in de şu kırık kalbime artık uzak kaldığını bildirmekle mükellefim...

Her şey bittiyse bitmiştir... Fakat muhakkak ki Cavit beni arkamdan itmiştir... Tesadüf olamaz.. Gördüm...

KARABET SALAMYAN — Haygonoş mektuplarımı hup



ENVER HÜSNÜNİYET — Avazı çıktığı kadar haykırıyor. E vet kendimden bahsediyorum, kimseden değil...

Bu memlekette hiç ilgili kimse yok mu?...

Ben böreğe meraklıysam bu benim suçum mu?... Hayır, hayır... Nerde o eski börekler demiyecğim... Desem kimin amurunda birader?...

Ne zaman şöyle kıymalı bir börek yemeye kalksam, ya içinden ip çıkıyor, ya da içindeki yağdan safram kalkıyor... Kaç sefer herkesin içinde istifra edip rezil oldum... Bilen bilmeyen beni saralı sanacak...

Bu böreklerin pişmesiyle kim meşgul oluyor?... Yufkalar sanki kösele... Asıl mesele, bu börekleri yapanları değil, pişirenleri yakalayıp cezalarını vermek...

Bu şehirde benim gibi binlerce böreksever var. Burda ismini vermiyeceğim biri daha dün börekten midesi kayıp ilk yardıma gitti...

Yâni börek yemeyelim de baklava mı yiyelim?... Baklava sevenler de aynı durumda...

Köfte ve turşu sevenlerin de şimdiye kadar üçbin zayıf verdiğini söylersem şaşmazsınız her halde...

Ya bu börek işine baksınlar, ya da fırına taze beş altı pide atınsınlar... On dakikanız kaldı... Karar sizin, börekler bizim... Mustafa sen de son günlerde bozdun... Uzun etme...

diye iadei ziyaret etmiş ise, izzetin fesini kırıp gururumu rencide etmiş bir karı olarak gözümünden düşmüştür. Böyle namussuz ve haysiyetsiz bir karının, artık hayatıma girmesi mevrubahis olmayıp katiyen imkânsızdır evlâdım.

Sen ne hırpani karısın ki mektuplarımı geri iade edersen bilem bir kerem adio bile dememişsindir.

Teessüf etmorum, çünkü teessüf ederisem malesef diyemem. İnç gıllark zagort var. kem zart... Ağnoorsun...

KİMİ Temizledi

Balık adamlardan Yaşar Lüfer o gün sinarit avlamak için Ahırkapı açıklarından balıklama dibine dalmıştı... Bir müddet ortalıkta balık görmeyen Yaşar, sıkıntısından bir sigara yakmak üzereyken birden taş balığı gibi öyle kaldı. Ne görmüştü?...

Şunu görmüştü: Denizin dibinde, sağ ayağına taş bağlanmış, efendiden, fotörlü ve temiz pak giyimli bir adam, öldüğünü belli edecek bir şekilde yatıyordu...

Yaşar derhal su yüzüne çıkarak polise bu haince işlenmiş cinayeti haber verdi...

Tabii adamı derhal denizden çıkardılar... Adamın üstünde ne paso, ne nüfus cüzdanı, ne kimlik kartı, ne de mevki farkı bileti yoktu... Bu esrarlı cinayetin çözülmesinin çok güç olduğunu anlayan polis derhal üstad Şevket'e bir adam yolladı ve çağırdı...

Şevket oniki dakika sonra arabasıyla gelip vaziyete el koydu...

Ceset, Şevket'in tecrübeli eliyle ikinci defa muayene edildi. Yaşar, Şevket'e cesedi nasıl bulduğunu bir daha anlattı...

Şevket oradaki bir taşın üzerine oturdu... Piposunu yaktı... Gözlerini denize çevirdi... Düşündü... Sonra birden Yaşar'a dönüp sordu:

— Sen cesedi bulduğun zaman yanında kimse var mıydı?...

— Yoktu tabii... Ben daima yalnız dalarım...

Şevket gülümsedi... Sonra insanı donduran bir sesle kükredi:

— Tabii yalnız dalarsın... Çünkü yalnız dalmasaydın cesedi bulamazdın...

Sonra polisleri işaret etti:

— Katil Yaşar'dır, götürün!...

Peki ama, Şevket katilin Yaşar olduğunu nasıl anlamıştı?...

— Nasıl?...

— Nasıl?...

— Nasıl?...

— Nasıl?...

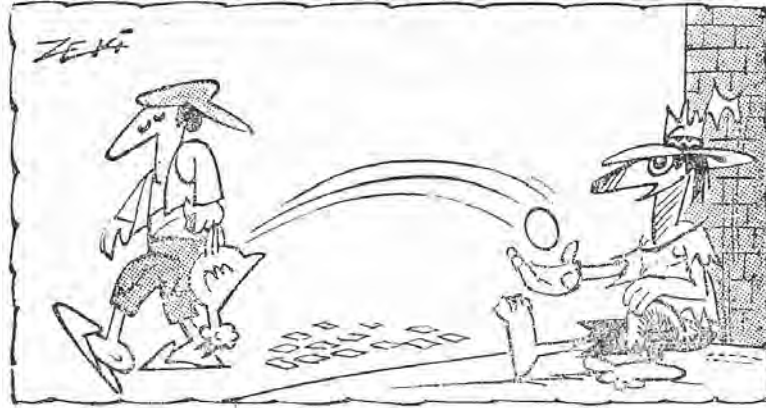
— Nasıl?...

— Nasıl?...

— Nasıl?...

— Nasıl?...

— Nasıl?...



Yazısız



ABBAS NARENCİYE

Aslen Dört Yol'lu olup portakal ve mandalina üzerine milyoner olmuş ve de gazinolarda her gece binlerce lira yiyen Abbas Narenciye ile karşı karşıya portakallarımıza soyaraktan konuşuyoruz:

— Baban da portakal mı satar mıydı?

— He ya... O iki dönümle başladı, ben yüzbin dönüme çıkardım.

— Evli misin?

— He ya... İki karım, üç metresim, beş de dalgam var...

— Portakal suyu fabrikaların da varmış, doğru mu?

— He ya, onları yeğenimin üstüne kapattım... Vergiden kaçmak için...

— Dışarı da yolluyor musun?

— He ya... Yarım milyon yolladım... Sen de yolluyor musun?

— Ben soruyorum... Beni karıştırmaz...

— He ya... Karıştırmam...

— Pipo içmesini nereden öğrendin?...

— He ya... Sosyeteye girdim gireli, baktım ki hep iş adamları pipo içeriyor, ben de bir tane alıp yaktım...

— Özel meraklarınız?...

— He ya... Ne dedin?...

— Yâni hususî şeylerin var mı?...

— He ya var... İki otomoflim var... Üçyüz kamyonum var... Sonram Sibel de var...

— Sibel kim?

— He ya... Sibel benim dostum... Çok güzel ve yumuşak karıdır... Şarkıcı...

— Ona âşık mısın?

— He ya... Beni Mardon Boronda'ya benzetir de bir gülerim...



— Şimdi nereye gidiyorsun?

— He ya... Söylemem...

— Söyle yoksa bitiririm...

— He ya... Şu iki portakalı cebine sok, yolda yersin...

— Fasulye mi?

— He ya...

Aslen Dört Yol'lu portakal kralı Abbas Narenciye'ye bir dirsek atıp yoluna devam ettim. O arkamdan bağırды:

— Mandaline yemedin... He ya...

SİZE BURADA VEDA EDİYORUZ.

YUMURTA'DAN SEVGİLER.

SUAVİ — ZEKİ

Kafadan Kontak- lara



Büyük fırsat!...
Leylâyı Kaçırın
Fakat fırsatı asla
Kaçırmayın...
Kutu kutu oyunu
OYNAYINIZ!...
HER GÜN 27 No da
oylatıyor...
Siz de oynat-
mak istiyorsanız
27 No'ya GELİN!
OYNATAN:
Salim YİRMİYEDİ

DÜN GECE

SANDOVİÇ MELÂHAT'IN
EVİNDE NEŞEMİ BULURKEN
'AHLÂK ZABITASININ
BASKINI SIRASINDA
TAM SİVİL
VAZİYETTE
KIRIP
İÇİNE
SAKLAN-
DIĞIM
VARİLİN
İÇİNDEN
LÜRYAN OLDUĞUM İÇİN
ÇIKAMIYORUM! BU YÜZDEN YA-
RIN MAĞAZAMIZ KAPALIDIR!
BEHİÇ BASILDI



PAPATYA KARDEŞLER

SİZE BAHARI DAHA RENKLİ DAHA KOKULU DAHA
ÇİÇEKLİ GEÇİRTİRLER. SADECE BİRA İÇERLER!...
EN SON ÇIKAN ARANJMAN VE ŞARKILARI SÖYLERLER
ROMANTİK POZ VE BAKIŞLAR ATARLAR!...
ÇOK KUYTULARA GİTMEZLER. AŞIRI EL HAREKETLERİ!
ASLA İZİN VERMEZLER... KİMSEYİ KÜÇÜK GÖRMEZLER
BÜYÜK DE GÖRMEZLER... ORTA HALLİDİRLER!...
GÜZEL GÖZLÜ, GÜZEL BACAĞLI VE TATLI
DİLLİDİRLER!... GELİN GÖRÜN VE LÜTFEN KUYRUĞA
GİRİN... Her gün çamlıca tepesinde 7-18 arası...
DİKKAT: Kuyruklu lar kuyruğa giremez!...



MİĞDENİZDEKİ FAZLA GAZLARI



LÜTFEN
BOŞUNA İSRAF
ETMEYİN!...
BİR BALONA
DOLDURUP
BANA SATIN!...
BENGİZ
HER TÜRLÜ GAZI
MALİYETİNE
ALIR, TÜPE
DOLDURUP TEKRAR SİZE
SATAR!...

DİKKAT: GEĞİRME GAZ
SAYILMAMAKTADIR... YANLIŞ
BİR HAREKET YAPMAYINIZ!...
HİDİR BENGİZ



BALIK GİBİ KADIN
OLUR DA KADIN GİBİ
BALIK OLMAZ MI
YANİ?...
HER GÜN BİR TEKLİK
BASTIRIP DENİZ KIZI
ŞÜKRÜYE'Yİ
GÖREBİLİRSİNİZ!...
DİKKAT!...
KÖTÜ GÖZLE
BAKANLAR
GÖREMEZLER!
DENİZ KIZI AĞLAR
SAÇINI TARAR
KAPRİS YAPAR
KUYRUK SALLAR
HER ŞEKİLDE
YATAR... BİR
TEKLİĞE DAHA NE
YAPSIN?... SEYFİ
SEYRETTİREN: ÇADIK

DİKKAT!
KIZ BALIK
DEĞİLDİR
BALIK KIZDIR