

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

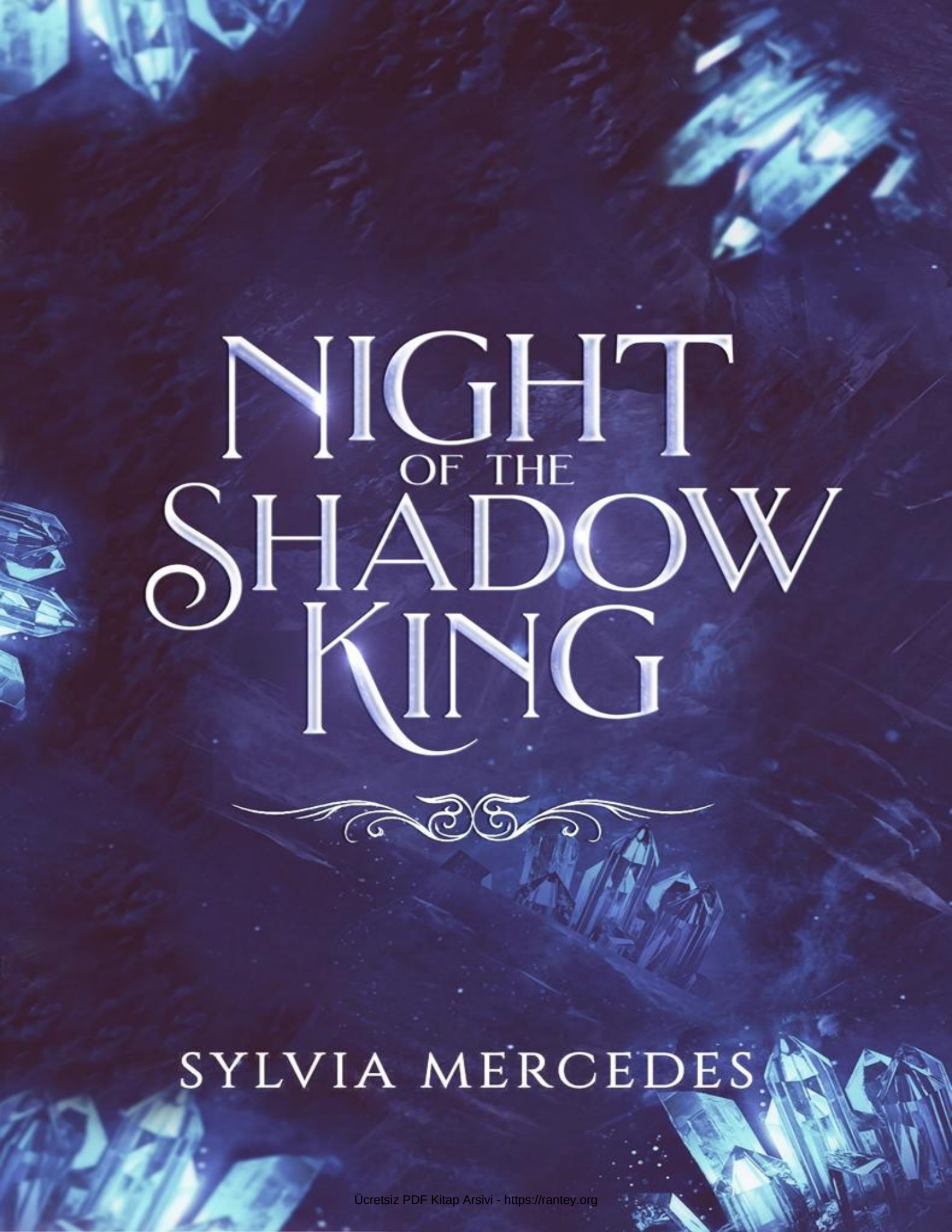
RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



NIGHT OF THE SHADOW KING



SYLVIA MERCEDES



İletişim Botu:
@cevirigiller_bot

Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız
<https://t.me/cevirigiller>

Sohbet Grubumuz
<https://t.me/cevirigillersohbet>

Çeviri Yedek Telegram Grubumuz
<https://t.me/+O3tsm8j0C7kxM2Y1>

Kitap İstekleri Kanalımız
<https://t.me/cevirikitapistekleri>

Not:

PDFlerin paylaşımıyla ilgili bir sorunuz yok. Ama lütfen, hiçbir katkınızın olmadığı işlerde, TÜM PDFleri bizimle eş zamanlı paylaşarak emeğimizi hiçe saymayın. Sizin tek tıkla yaptığınız her paylaşım bizim emek harcadığımız saatler/günler demek.

NIGHT OF THE SHADOW KING



SYLVIA MERCEDES

OceanofPDF.com



© 2022 Sylvia Mercedes

FireWorm Books tarafından

yayınlanmıştır

www.SylviaMercedesBooks.com

Tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü, yayıncının önceden yazılı izni alınmadan çoğaltılamaz, bir erişim sisteminde saklanamaz veya elektronik, fotokopi, kayıt gibi herhangi bir biçimde veya herhangi bir yolla iletilemez. Bunun tek istisnası basılı incelemelerdeki kısa alıntılardır.

Bu kitap bir kurgu eseri içermektedir. İsimler, karakterler, olaylar ve diyaloglar yazarın hayal gücünün ürünüdür ve gerçek olarak yorumlanmamalıdır. Yaşayan veya ölmüş gerçek olaylar veya kişilerle olan benzerlikler tamamen tesadüfidir.

OceanofPDF.com

AYRICA SYLVIA MERCEDES TARAFINDAN



Sylvia'nın tüm kitaplarını ve onları nerede bulabileceğinizi şu adreste
görün

www.sylviamercedesbooks.com/books



GÖLGE KRALIN GELİNİ

[*Gölge Kral'ın Gelini Gölge*](#)

[*Kral'ın Yemini*](#)

(Devamı gelecek)

MUM IŞIĞI VE GÖLGELER

Ay Ateşi Gelini

Güneş Ateşi Kralı

LANETLİ ŞEHRİN PRENSİ

Büyülenmiş

Dolaşmış

Ensorcelled

(Devamı gelecek)

ROSEWARD'IN YARALI BÜYÜCÜSÜ

Hırsız

Tutsak Wraith

BİR ZAMANLAR FISILDAYAN ORMANDA

Kurtlar ve Gardiyanlar

Gümüş ve Sırlar

(Devamı gelecek)

VENATRIX GÜNLÜKLERİ

Gölgelerin Kızı Kaderin

Vizyonları

Kötülüğün

Yolları Ruhların

Dansı Tozun

Gözyaşları Zehir

Kraliçesi

Kabusların Tacı

FAE'NİN ÇALINTI GELİNLERİ

Çalıntı Büyücü Gelin

BİR KÖTÜ ADAMIN SONSUZA DEK

Carabosse ve İğ Büyüsü



OceanofPDF.com



"Beni öpecek misiniz kralım?"

Sesi duyularımla oynuyor, kanımı ateşe veriyor. Onu öpmek istiyorum. Çok kısa süren tanışıklığımızı düşünürsek, yapmam gerekenden çok daha fazla. Onu kollarımda tutmak ve karım olarak bilmek istiyorum. Aramızda ne varsa - bu gerginlik, bu belirsizlik, bu korku- sıcak ve gerçek bir şeyin içinde eriyip gitmesini istiyorum. Hayat veren bir şeye.

Elim kalbinin üzerinde, kutsal bağ işaretini *olk tozuyla* boyadığım yerde duruyor. Seni avucumun altında ne kadar sıcak ve yumuşak. Elimini kıvrımlarını yumuşatmasına izin vermek, sunulan etinin hazzının tadını çıkarmak çok kolay olurdu.

Bunun yerine parmaklarımı çenesine götürüp yüzünü kendime doğru eğiyorum. Gözlerinin içine bakmak, isteginde ciddi olduğunu, gerçekten istediği şeyin bu olduğunu bilmek istiyorum. Ama göz kapakları hızla iniyor, uzun kirpikleri yanaklarında dalgalanıyor. Bir an oyalanıyorum, yüzünün yumuşak dolgunluğunu inceliyorum.

hafifçe ayrılmış dudaklar. Bu gelinim çok güzel. Şu anda bile anılarımı zorlamaya çalışan o diğer yüzü unutturacak kadar güzel. Ben böyle yasadışı arzulardan daha güçlüyüm. Bu gece sadece ben ve Ilsevel için. Bu odada anılara yer yok.

Yavaşça ağzımı onun dudaklarına bırakıyorum, dudaklarını sahipleniyorum. Tam da hayal ettiğim kadar yumuşak, ipeksi ve sıcaklar. Şaşkınlıktan nefesi boğazında düğümleniyor ama irkilmiyor. Umarım bu iyiye işarettir.

Geri çekiliyorum. Hayal mi ediyorum, yoksa dudakları temas noktasını kaybetmemek için benimkilerin peşinden mi koşuyor? Bekliyorum. Kükreyen kanım aramızdaki o küçük boşluğu tekrar kapatmamı, onu alıp kendime doğru çekmemi istiyor. Ama yapmayacağım. Bundan sonra ne olacağına sadece ve sadece o karar vermeli.

Beni şaşırtarak küçük bir adım atıyor ve dudaklarını dudaklarıma bastırıyor. Aceleci, garip ve neredeyse acı verecek kadar tatlı. Beklenmedik coşkusu karşısında gülümsemekten kendimi alamıyorum. Dudakları birbirinden ayrıldığında, sevincim daha da artıyor. Yüzünü ellerimin arasına alıp aramızdaki bağı derinleştiriyorum. Hâlâ tereddütlü ve belli ki deneyimsiz ama bu özellikleri onu bana daha da çok sevdireyor. Onu zorlamak, tutkusunu alevlendirip alevlendiremeyeceğimi görmek için can atarken bile onu korumak istiyorum. İçimden bir ses bana onun ilk düşündüğünden daha istekli olduğunu söylüyor. Kısa süren flörtümüz boyunca bana temkinli ve düşmanca bakışlar fırlatan Ilsevel bu olabilir mi?

Dili üst dudağımda geziniyor. Ağzımın içine kayıyor.

Kan vücudumda dalgalanıyor, damarlarımda kaynıyor. Bu kadar basit bir manevranın beni bu kadar güçlü etkileyebileceği kimin aklına gelirdi? Hafifçe hırlayarak onu kendime çektim, parmaklarım saçlarında, ağzım aniden acıktı. Dilim onunkiyle dans ediyor ve omurgasından aşağıya doğru dalgalanan şoku hissediyorum. Bir an için bana doğru eğildi.

Sonra aniden geri çekiliyor. Tanrılar beni korusun, onu korkuttum mu? Az önce hiç nazik değildim, arzularımın beni yenmesine izin verdim. Ellerimi saçlarından çekip iki yana doğru tutuyorum. Vücudumdaki her kas onu yakalamak, bana geri çekmek için haykırıyor. Beni istediğini biliyorum.

. En azından ben öyle olduğuna inanıyorum. Ama yapamam, onu zorlamayacağım. Tek bir öpücük için bile.

Bekliyorum. Loş ışıktaki, soluk göğsünün nefesinin hızıyla yükselip alçaldığını görüyorum. Karanlık beni vuruyor! O kadar güzel ki. Bunu daha önce nasıl fark etmedim? Elbette, bir Trolde kadınına kıyasla küçük, narin, neredeyse kırılgan. Ama ruhu büyük ve şu anda bile cesareti beni hayrete düşürüyor.

Daha fazlasını istiyorum. Sadece benden korkmamasını istemiyorum. Bu yeterli değil. Bana güvenmesini istiyorum. Kendini tamamen bana teslim edebileceğini bilmesini istiyorum. Bu hediyeye layık olduğumu bilmesini istiyorum. Ancak kendimi kanıtlayabilmemin tek bir yolu var. O da burada durmak. Beklemek. Nefesimi tutmak ve umut etmek.

Bana doğru bir adım atıyor. Göz göze gelmeye çalışsam da başını kaldırıp bakmıyor. O kadar yakın ki, ona dokunmadan vücudunun sıcak hatlarını hissedebiliyorum. Tenimdeki her ince tüy, çekimin enerjisiyle karıncalanıyor.

"Bana dokunacak mısınız, kralım?" diye sorar. Sesi alçak, gırtlaktan geliyor. Yavaşça uzanıp yüzünü bir kez daha ellerimin arasına alıyorum. Yumuşacık,

Pürüzsüz yanaklar avuçlarıma tam oturuyor. "İstedğin bu mu?" "Evet."

Onu tekrar öperim. Nazik, kalıcı bir öpücük. "Peki ya bu? İstedğin bu mu?"

Nefesinin altında en narin çırpınışlar oynanıyor. "Evet."

Dudakları bana karşılık veriyor, iki çiçek yaprağı gibi çevik ve narin. Onları alıyorum, onlarla oynuyorum, alay ediyorum ve hafifletiyorum. Ağzım bu şekilde meşgulken bile ellerimin keşfetmeye başlamasına izin veriyorum. Parmaklarım yanağında, boynunda, saçlarının altında yumuşak çizgiler çiziyor. Elbisesinin arkası açık ve parmak eklemlerim omurgasından aşağı engelsiz bir şekilde inebiliyor, onu kendime doğru eğmek için yeterli basıncı uygulayabiliyor.

"İstedığınız bu mu kraliçem?" Kulağının kabuğuna doğru soruyorum.

"Evet!"

Bu kez sözlerine eylemle eşlik ediyor, kollarını boynuma doluyor. Ellerinden biri saçlarıma doğru kayıyor ve kafa derimde küçük ürpertiler yaratıyor. Keyifli, çılgınca. Onu tekrar öpmek zorundayım, öncekinden daha derin. Onu altımda domaltıyorum, küçük bedeni kollarımla sarılıyorum. Ama o öpücüğüme öyle bir sıcaklıkla, öyle bir hazırlıkla karşılık veriyor ki, kalbim ... ile kabarıyor... Bu aşk olabilir mi? Karıma aşık olmam mümkün mü?

Ellerim çıplak sırtından aşağı, kalçalarını örten ipeksi kumaşa doğru kayıyor. Oh, o yumuşak kıvrımların zevki, o kadar mükemmel biçimlendirilmiş ki, tam dokunuşumun altında! Ama keşfetmeyi arzuladığım daha çok kıvrım, daha çok zevk var. Sağ elim karnına ve biraz daha yukarıya doğru kayıyor. Başparmağım göğsünün alt kıvrımını keşfediyor. Tekrar nefesini tuttuğunu duyuyorum. "İstedğin bu mu?" Çabucak soruyorum.

Cevap olarak verdiği inilti beni ürkütüyor. Aceleyle geri çekiliyorum ama omuzlarımı daha sıkı kavriyor. "Evet, evet!" diye nefes alıyor.

Bu tonu yanlış yorumlamak mümkün değildir.

Dudaklarım yanağında, çenesinde dans ediyor, sonra kulağıyla oynuyor, kısa küçük nefesler aldırıyor. Her seferinde sanki bir ödül kazanmışım gibi hissediyorum ve bir tane daha, bir tane daha kazanmaktan başka bir şey istemiyorum. Parmaklarımı kolunun arkasından kaydırarak elbisesinin mücevherli askısını koparıyorum. Çekip çıkarmaya cesaret edebilir miyim?

bir yer mi? Bunu yapmak gerçekten de cüretkâr bir adım, onu soymaya giden yolda ilk adım olacaktı. Bundan hoşlanır mıydı? Yoksa bu onu korkutur muydu? Buraya kadar geldim, inşa ettiğim geçici güveni tehlikeye atacak bir şey yapmak istemiyorum.

Ben karar vermeden omzunu aniden çeviriyor ve kayışın düşmesine izin verecek kadar büküyor. Soluk beyaz göğsü, boynunun, omzunun ve kolunun pürüzsüz kıvrımlı güzelliğiyle birlikte önümde neredeyse çıplak duruyor. "Akıllı kraliçe," diye kıkırdıyorum ve elimi teninde gezdiriyorum. İnliyor ve başını geriye atarak dokunuşumu memnuniyetle karşılıyor.

Cesaretimi toplayarak kalçalarını tutuyorum, onu sertçe bir tarafa çeviriyorum ve geri çekiyorum. Dizlerinin arkası şilteye çarptığında küçük bir şaşkınlık çığlığı atıyor ve yatağa yuvarlanıyor. Saçları arkasında dalgalanıyor, koyu renk sarmallar *en parlak* ışıktaki parlıyor. Dirseklerinin üzerinde doğruluyor, çıplak omuzlarından biri nazlı nazlı yükseliyor. Askısı biraz daha düşüyor ve nefis kıvrımlarını daha da ortaya çıkarıyor. Bir dizini yukarı çekerek eteğindeki yarığın açılmasına izin veriyor ve ince, biçimli bacağı sergiliyor.

Keşke bana baksa. Gözlerime bakmasını isterdim. Bana ne yaptığını biliyor mu? İçimde yaktığı ateşin? Bunu bilerek mi yapıyor? Kesinlikle öyle olmalı. Dizine dokunuyorum, elimi uyluğundan kalça kemiğine kadar gezdiriyorum. Gözleri hâlâ kapalı, başını geriye atıyor ve o uzun, beyaz boynunu ortaya çıkarıyor. Öne atılıp boğazını öpüyorum, sonra çenesini aşağı çekip dudaklarını ağızla dudaklarımla buluşturuyorum. Ağzını sonuna kadar açıyor, dilimin dişlerinin arasından kayması için sabırsızlanıyor. Sonra iki eliyle benim başımın arkasından yakalıyor, boynundan köprücük kemiğine doğru öpüşürken bile beni kendine çekiyor.

"İstediğin bu mu?" Fısıldıyorum.

"Evet!" Artık hiç tereddüt yok. İçinde bir şey uyandı, hem derin hem de çaresiz bir ihtiyaç. Ve bu ihtiyacı karşılayabilecek kimse yok.

Ama ben. Gücümün gerçekliği baş döndürücü bir hezeyanla neredeyse başımı döndürüyor. Bir parçam bacaklarını iyice bastırmak ve onu benimle şimdi ve burada sonuna kadar doldurmak istiyor.

Ama hayır. Hayır, bu bencillik olur. Onu istiyorum, evet. Ama henüz değil. Önce . . .

Onu yüzüstü çeviriyorum. O kadar küçük ki, neredeyse hiç çaba gerektirmiyor. Sonra kollarımı ona dolayarak önümde dizlerinin üzerine çekip göğsüme bastırıyorum. Hafifçe hırlayarak uzun saçlarını önümden çekiyorum ve boynunun arkasını ve omzunu öpmeye başlıyorum. O da tam umduğum gibi karşılık veriyor, zevkten titriyor, inliyor ve bana yaslanıyor. Diğer askıyı omzundan aşağı, yolumdan çekiyorum. Elbisesinin önü sarkıyor ve parmaklarımın göğüslerinin kabarıklığı boyunca dans etmesine izin veriyorum, küçük kumaş parçası boyunca takip ediyorum. Bir parmağım daha aşağıya iniyor, sadece meme ucunu sıyrıyor. Tüm vücudu titriyor, kolları destek almak istercesine başımı, omuzlarımı kavramak için yukarı ve etrafa uzanıyor.

"Çok sessizsin," diyorum kulak memesini ısırarak. "Bana söyleyeceğin bir şey yok mu?" Onu tekrar öperken, elim yumuşak göğsünü avuçlamak için hareket ediyor. "Konuşabiliriz, biliyorsun. *Parlayana* kadar seninle sohbet etmekten mutluluk duyarım." Başını omzuma yaslayarak inliyor. Gülümsüyorum, ağzım tenine yakın. "Mükemmel bir konuşmacı olduğumu göreceksin."

Ama gelinimin konuşacak hali yok. Ellerim vücudunda sihirli bir etki yaratmış, onu utangaç ve küçülmüş bir genç kıza dönüştürmüştü. Dönüyor, beni vahşi bir öpücükle yakalıyor, dişleri alt dudağımla oynuyor. Bir sonraki an, kollarını boynuma doluyor ve beni üstüne çekiyor. Bacakları çok doğal bir şekilde ayrılıyor ve sanki ben onun için, o da benim için yaratılmış gibi bacaklarının arasına sığıyorum.

Şaşkınlıkla elleri bir anda kemerime yapışıyor. Onun coşkusuna gülümsemeden edemiyorum. Ve burada onu korkutacağımdan korkuyordum! "Sabırlı ol, gelinim," diyorum, yine de ona izin vermeye fazlasıyla istekli olduğumu inkar edemem.

nefes nefese bizi ateşli bir doruğa taşıyor. Ama o tensel zevkler konusunda yeni. Hiçbir şeyi aceleye getirmek istemiyorum. "Bunun için yeterince zaman var."

"Ama ben seni istiyorum," diyor, sesi öncekinden farklı. Aç ve açgözlü ve tamamen sarhoş edici. "Seni hissetmek istiyorum. Her şeyini."

"Peki, bu durumda ..." Gömleğimi çıkarıp bir kenara atmak bir anlık bir iş. Sonra arkama yaslanıp çıplaklığımı görmeye alışmasına izin veriyorum. Beni inceliyor, göz kapakları hâlâ yüz ifadesini net olarak göremeyeceğim kadar düşük. Hoşnutsuz görünmüyor.

Kendini dikleştiriyor, elbisesini nasıl aşağıya çektiğinin farkında değil, etinin görüntüsüyle beni çıldırtıyor. Elleri göğsümde, karnımda gezinirken titriyor. Parmak uçları birçok yara izim boyunca dans ediyor ve doğrudan içime küçük ateş sarsıntıları gönderiyor. Eğilip beni öptüğünde, bunun saf tatlılığıyla inliyorum. Heyecanla beni tekrar tekrar öpüyor, hem elleri hem de dudaklarıyla geçici olarak keşfediyor. Hatta dili beni tatmak için dışarı fırlıyor. Tanrılar, ama bir erkek böyle bir dokunuşu arzulamayı öğrenebilir!

Elini tutuyorum. İhtiyaçtan çıldırtıyor beni. Ve bundan sonra ne olmasını beklediğini biliyorum. Ama onun acıdan değil, zevkten soluk soluğa kalmasını istiyorum. Dişlerini sıkmasını ve yakınlığıma katlanmasını istemiyorum. Sıcak, davetkâr, beni içine çekmesini istiyorum. Bunun gerçekleşmesi için önce onu tamamen doymuş, kollarıma yığılmış, saf coşkudan titrerken görmeliyim. Ona sunmayı arzuladığım zevkleri henüz bilmiyor. Verebileceğim her şeyi henüz bilmiyor. Ama bilmesini istiyorum. Bu evliliğimizin şehvetlerimi tatmin etmekle ilgili olmadığını anlamasını istiyorum. Ondan ihtiyacım olan her şeyi gerçekten alabilmemin tek yolu vermektir.

Ben de avucuna bir öpücük konduruyorum. "Sana öğretmeme izin ver," diyorum nazikçe. "Seni öğrenmeme izin ver."

İtiraz etmeden bana teslim oldu. Onu yatağa sırt üstü yatırıp, soyunmuş bedenimi onunkine bastırıyorum. Ben boynunu, köprücük kemiğini, göğüslerinin arasındaki çukura kadar öperken, elleri sırtımda ve omuzlarımda, saçlarımda geziniyor. Onu içime çekiyorum, kır çiçeklerinin ve açık gökyüzünün o sarhoş edici kokusunu. Bana çok yabancı gelmesi gereken bir insan kokusu. Şu anda, bunun tüm dünyalardaki en tatlı parfüm olduğunu düşünüyorum.

"İstediğin bu mu?" Korsesini çekip avuçlarımı çıplak göğüslerinin üzerinde gezdirirken bile soruyorum. Onu tekrar tekrar öperken inliyor ve dokunuşuma doğru eğiliyor. Ama henüz cevap vermedi, ben de başımı hafifçe kaldırdım. "İlsevel?"

Vücudundan bir şok geçti. Daha önce heyecanlandığım küçük zevk sarsıntıları gibi değil. Bu farklıydı. Ani ve korkunç bir sertlik.

Benim sıcak, istekli gelinim aniden taşa dönüştü.

"İlsevel?" Tekrar söylüyorum.

"Evet!" diye cevap veriyor. Ama sesinde bir değişiklik var. Bir kalınlık. Bir hıçkırık. "Evet!"

Kalbim boğazımda acıyla güm güm atıyor. Yanılıyor muyum? Yanılıyor olmalıyım. Birkaç okşayısta böylesine istekli bir açlıktan kederli bir hale gelmiş olamaz! Onu çok mu erken soydum? Onu bu baştan çıkarıcı dansın her adımında inşa ettiğimiz geçici güvenin ötesine mi ittim? Şimdi geri dönüp bu anı kurtarabilir miyim?

"Mutlu değilsin." Kelimeler dudaklarımdan ağır ağır dökülüyor. Şimdi onlar söylendiğinde, tüm sıcaklık bedenimi terk ediyor gibi görünüyor. Hasta hissediyorum. Hasta ve dehşete düşmüş. Bunca zamandır kendimi kandırıyormuşum. Onun vücut dilinde, her nefes alışında ve titreyişinde ne istediğimi okuyordum. Gerçekle yüzleşmek çok acı verici. Ama yüzleşmeliyim.

Bu kadına tecavüz etmenin eşiğindeydim. Çok kısa bir süre önce hayatım pahasına onurlandırmaya yemin ettiğim kadına.

Gözlerimi kapatıyorum, başım eğiliyor, aniden ağırlaşıyor. Göğüsleri altımda yükselip alçalıyor, hâlâ çok yumuşak, çok sıcak. Onu bir kez daha öpme isteğime karşı koyamıyorum. Yumuşakça, şefkatle. Onu nasıl istediğimi hissedebiliyor mu? Onun saygısını, güvenini, bedenini, mutluluğunu kazanmayı ne kadar çok arzuladığımı hissedebiliyor mu? Yüzümü buruşturarak başımı geri çekiyorum. Parmaklarım iki yanındaki battaniyeleri sıkıyor.

Sonraki sözlerimi dişlerimi gıcırdatarak söylüyorum: "Ağlayan bir gelin almayacağım."

Doğrulup yataktan kalkıyorum. Orada durup, önümde buruşuk battaniyelerin üzerinde yatan yarı giyinik kadına bakıyorum, saçları omuzlarına dökülmüş, elbisesi beline kadar inmiş. Daha önce hiçbir manzara beni bu kadar özlemle doldurmamıştı. Ve böyle bir utanç.

"Tanrılar!" Homurdanıyorum ve arkamı dönüyorum. Buradan gitmem gerekiyor. Birleşme ve ittifak lanetlensin! Bunların hepsi bir hataydı. Bana en çok güvenmesi gereken kişiye zarar verirsem kendime nasıl kral diyebilirim? Kendime nasıl erkek diyebilirim? Kendimi bu andan uzaklaştırmak en iyisi. Şu anda bile içimde yanan cazibeden. Sarayımın alaylarıyla, müttefiklerimin gazabıyla, bu gecenin benden talep ettiği şeyi yaparsam kendi vicdanımla yüzleşebileceğimden çok daha iyi yüzleşebilirim.

Neredeyse kapıya varmışım ki gelinim ayağa fırladı ve "Hayır! Bekle!" diye bağırdı.

Durdum.

O ses.

O Ilsevel değildi.

"Lütfen, Vor!" Kendi ayaklarının üzerine düşüyor, kendini toparlıyor ve kolumu tutuyor. Sertçe çekerek beni kendine doğru çevirdi. "Lütfen, öyle demek istemedim.

."

Gözlerinin içine bakıyorum.

Bir mavi.

Bir altın.

Kanım buza dönüştü.

SON

OceanofPDF.com

Çok yakında . . .

BRIDE OF THE SHADOW KING: BOOK 2

VOW OF THE SHADOW KING



Bugün Ön Sipariş Verin!

OceanofPDF.com

YAZAR HAKKINDA

Sylvia Mercedes, yakışıklı kocası, çok sayıda küçük çocuğu ve sevgiyle Pofuduk Kardeşler olarak bilinen kedi ikilisiyle Kuzey Carolina'nın pastoral kırsalında evini yapıyor. Yazmadığı zamanlarda ...

Tamam, dürüst olalım. Yazmadığı zamanlarda çocuklarının peşinde koşturuyor, ortalığı temizliyor, sağlıklı yemekler planlamaya çalışıyor ve telefonunu nerede unuttuğunu merak ediyor. Arada da düzenli olarak fantastik romanlar okuyor.

Ama çoğunlukla yazıyor.

Geleneksel Yayıncılıkta (farklı bir isim altında) kısa bir kariyer yaptıktan sonra Sylvia, Bağımsız Yayıncılık Dünyasına adım atmaya karar verdi ve bunun her dakikasından keyif alıyor. Çok beğenilen Venatrix Günlükleri'nin yanı sıra The Scarred Mage of Roseward üçlemesinin ve romantik fantezi ikilisi Of Candlelight and Shadows'un yazarıdır.

Sylvia ile çevrimiçi bağlantı kurun:

[Web sitesi](#)

[Facebook](#)

[BookBub](#)

[Goodreads](#)

[Instagram](#)

OceanofPDF.com



İletişim Botu:
@cevirigiller_bot

Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız
<https://t.me/cevirigiller>

Sohbet Grubumuz
<https://t.me/cevirigillersohbet>

Çeviri Yedek Telegram Grubumuz
<https://t.me/+O3tsm8j0C7kxM2Y1>

Kitap İstekleri Kanalımız
<https://t.me/cevirikitapistekleri>

Not:

PDFlerin paylaşımıyla ilgili bir sorunumuz yok. Ama lütfen, hiçbir katkınızın olmadığı işlerde, TÜM PDFleri bizimle eş zamanlı paylaşarak emeğimizi hiçe saymayın. Sizin tek tıkla yaptığınız her paylaşım bizim emek harcadığımız saatler/günler demek.