

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



JOKER

ABDUL

şovkütürü

PANDEMİDEN SONRA
MEKANCILAR TOPU DİKİP
MEKANLAR EL DEĞİŞTİRİNCE
YIRTARIZ DEDİK BAŞIMIZA
GELENE BAK. DÜŞMANI
UZAKTA ARAMA!

BUYRUUUUN!



JOKER ABDUL SHOW



HAFTA İÇİ 7 GÜN
PERFORMANCE



Bigo ID: JOKERABDUL



Youtube.com/JOKERABDUL

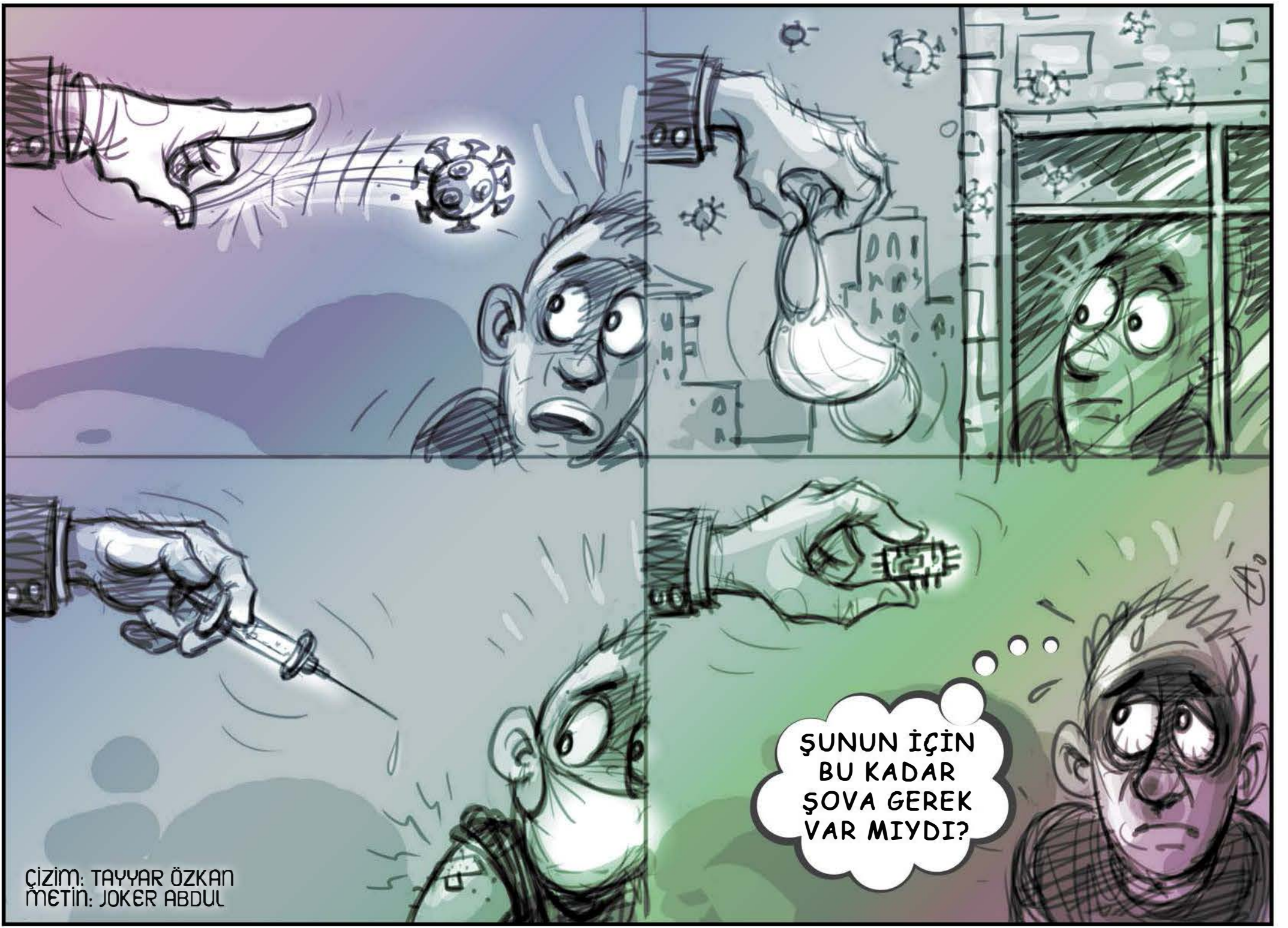


Twitch.tv/JOKERABDUL

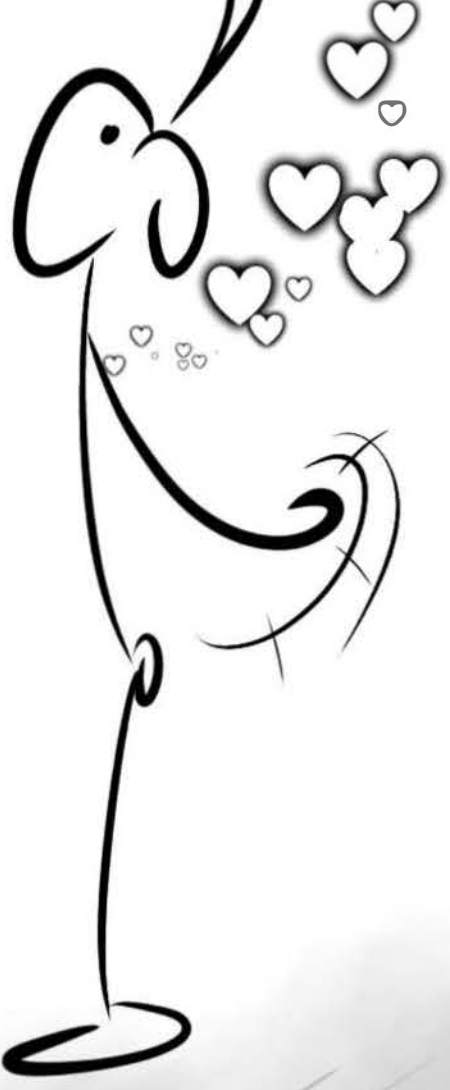


Fb.com/JOKERABDUL

**Joker
ABDUL**



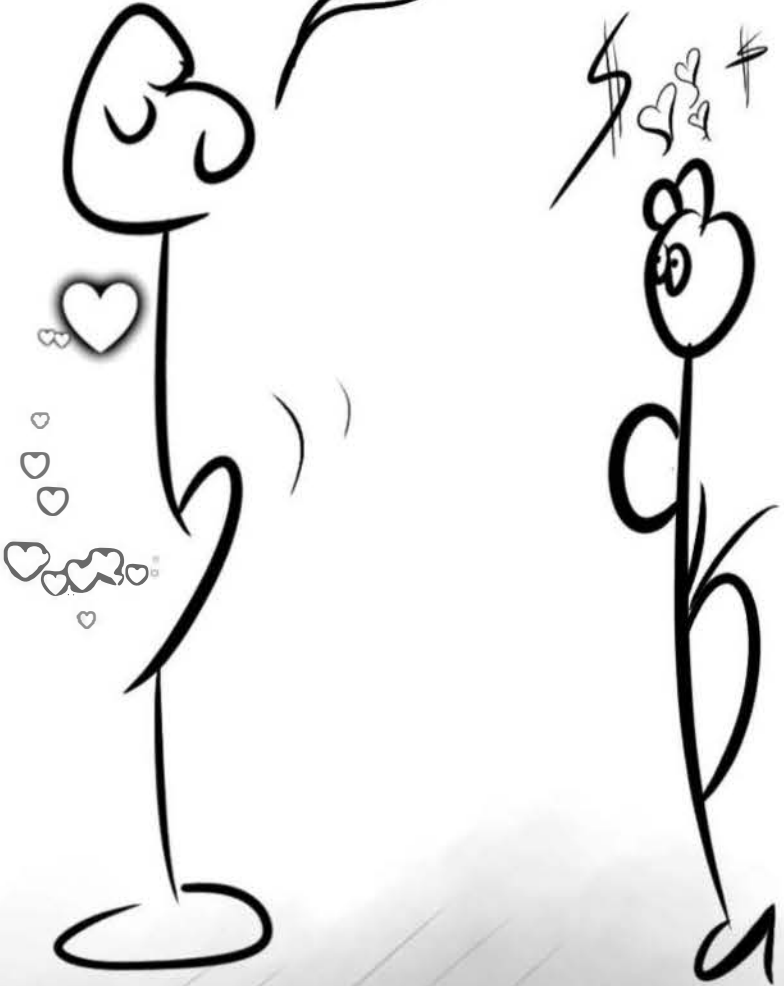
GELSENE BANA
ÇOK EĞLENİRİZ



OLUR AMA
BEN SENİN
BİLDİĞİN
KIZLARDAN
DEĞİLİM



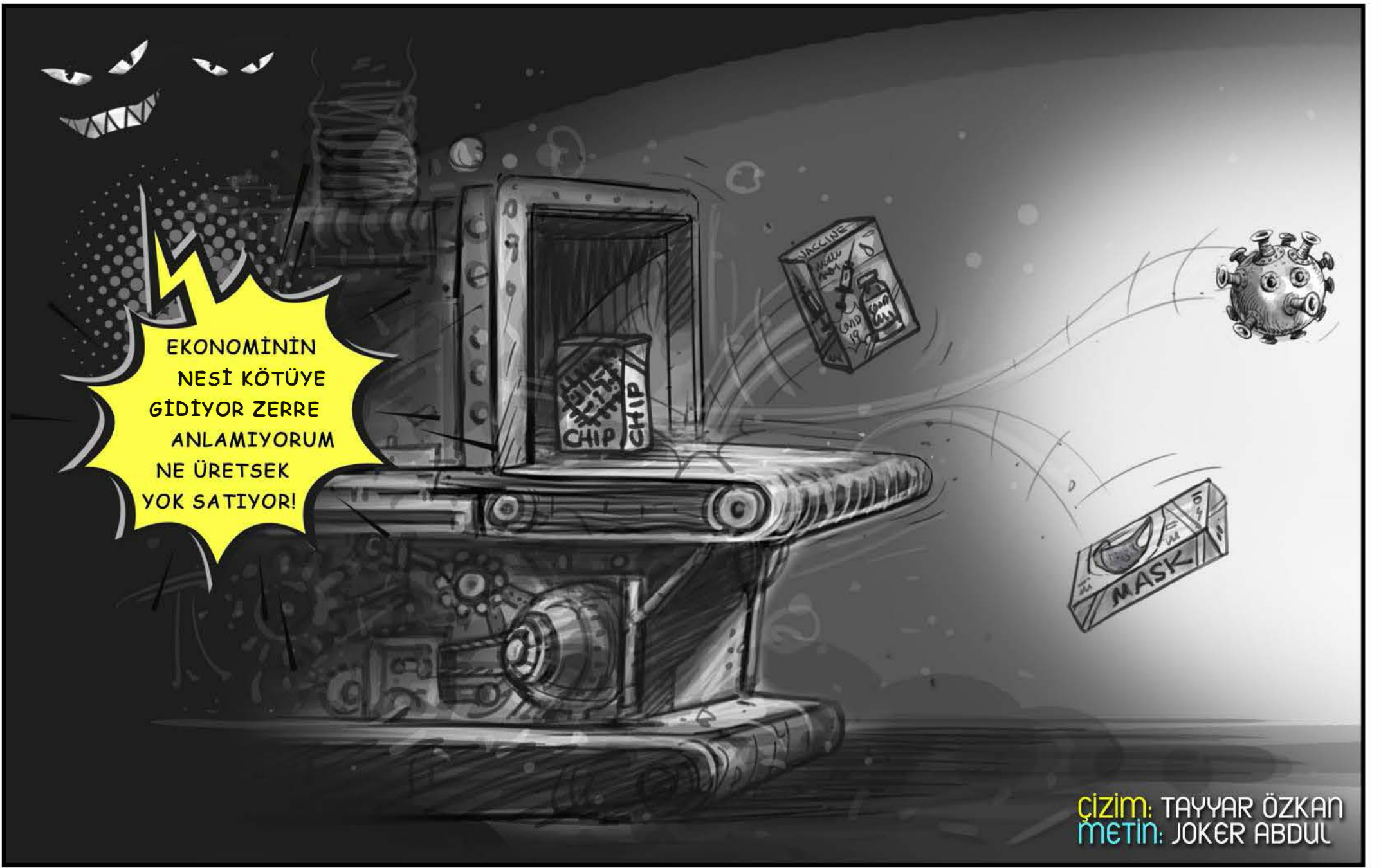
FARKETMEZ
DETAYLARDA
BOĞULMAYALIM



TAMAM O ZAMAN
ÇOCUK DOĞURMAM
ANNEMSİZ YAŞAYAMAM
KREDİ KARTIN DA
BENDE KALIR



ŞAKA
YAPTIM



HEH HEH HEH
KALP KRİZİNDE 1. GOLÜ
KANSERDE 2. GOLÜ
KORONADA 3. GOLÜ
ÇAKTIM SANA

BEN
TEK GOL
ATINCA
MAÇ BİTER



KADIN ERKEK İLİŞKİSİNİN KIL YANLARI

1. BÖLÜM

Yazan: JOker Abdul

Bugün...
Rum... Rum... Rum...
Bilmiyo-rum... Düşünüyo-rum...
Endişeleniyo-rum...

Yarın...
Rum... Rum... Rum...
Dayanamıyo-rum... Hissedemiyo-rum...
Terk ediyö-rum...

Madem filanca... Madem falanca...
Ben babayı alanca... Sana sevdanın
yolları...

Artık, aşkın yeni adı ve muhtelif kılıfı:
2010 model birleşme ve derhal
sertleşme...

Adı "ölesiye sevgi", son demi şuuru
ateh, şerefe bir kez daha, ey sahte
kadeh.

* * *

Kadın 'Çukur-Ovası Otlı-Speed'
Erkek 'Kamışlı-Camış'

Biri aşk ister, evlilik diler duygusal
ifadelerle.

Öbürü bunama geçirir, akli kıt olduğu
halde.

Karşılaşmalar vardır son derece
romantik, öyle bir aşk kapısı aralar ki
şaşarsın! Karşılaştırmalar yıkar arşa
çıkmiş aşkları,

insansan, hep bir parça kaşarsın.
En sadık anlarınızda sadakatsiz,
En sadakatsiz anlarınızda tapılası bir
itikattır size duyulan.

Ve... hep aynıdır soyunan; niyeti belli,
önüm arkam sağım solum kısmetli.

İşte, o yüce kişi, öylece karşındadır;
sonsuz ve donsuz haliyle bile saygı
duyulan.

Kadın ya da erkek, ya da iki ara bir
dere. Her neyse...

* * *

Kıskançlık apansız kriz, şeytana ikiz, jantı
kaymış sekiz bir lastik kadar güvensiz bir
his?

Ruhun doyduğu anda her türe; nereden
çıktı bu güve?

Kız olun, erkek olun... Ne olur az durun!
Kıskançlık bodoslama kader kazması,
beyne inen, Kıskançlık hafif bir afakî ten
kokusu, düşünceye sinen.

Onca derdin arasında, yüreğin lükse kaçan sıra dışı ekstrem tasası var bir de. Bir de tam yaklaşmışken dibe, en gereksiz kurcalama değil midir yüreğe?

* * *

Kadın 'Çukur-Ovası Oflu-Speed'
Erkek 'Kamışlı-Camış'

Her ikisi de varsayalım çok yaşamış,
onca osuruktan dünya yükü taşımış.

Ne o bilmiş diğerinin ne çektiğini, ne diğeri içine sindirebilmiş yan yana gelmiş geçici hayaller içeren cenabet muhteviyatlı 'üç artı biri'.

Halbuki birbirlerini seçmişler, ama kalmamış işin geniş zamanda an-ı idraki.

Bre erkek, bre kadın;
O senindir, salla hayalinde canlanan beyne eziyet ittirişi...

Sevgi varsa vardır, göz görür gönül bilir.

Aşk varsa vardır, halının harekesine kaçsan hissedilir.

Kadın 'Çukur-Ovası Oflu-Speed'
Erkek 'Kamışlı-Camış'

Bu iki biçimsiz yaratık, nasıl bir arada yüzyıllardır yaşamış?

* * *

Kavga yoksa çekişme yoksa aşk yoktur...

Aşkın karnı, fevkalade diye nitelenen türden huzura toktur.

Bulamıyoruz diyenler; uzaklardan uzaklaşsınlar ve en yakınlarını, en çok yakındıklarını bir kez daha yakın markaja alsınlar...

Her Şeye Rağmen Aşk Güzeldir!
Kavganız, Kargaşanız Bol Olsun!

Haydaa, hoydaa, komedine peçete koydaa, çıkarım zevk-ü sefere!

* * *

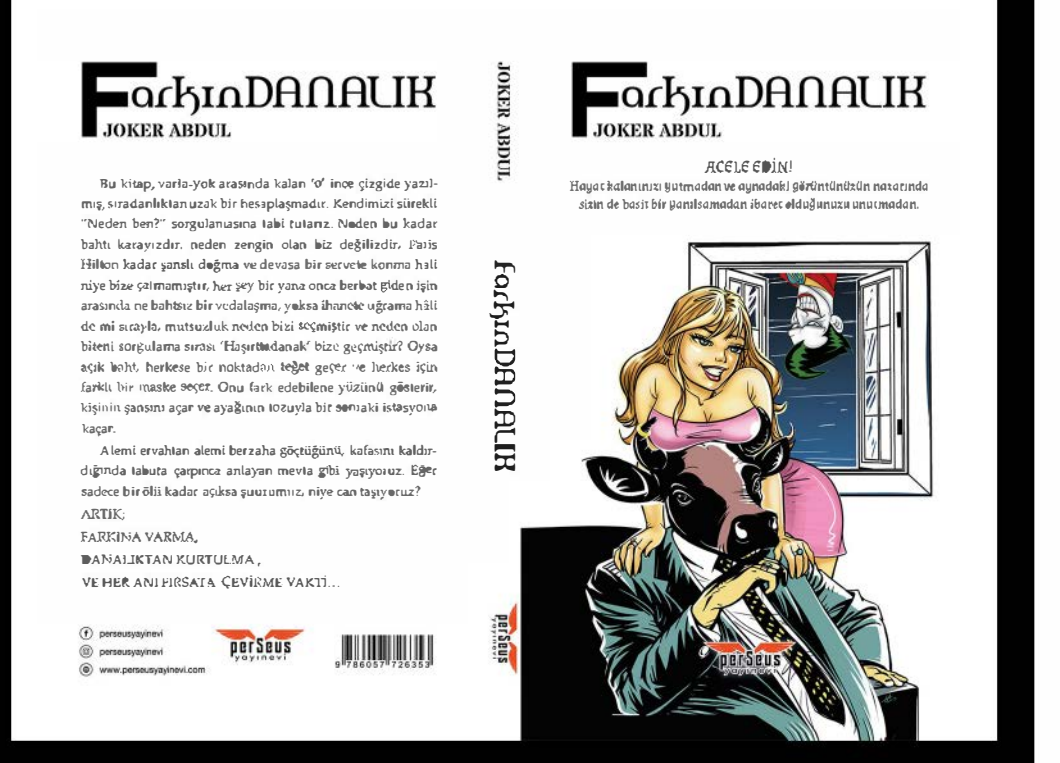
Bir uyandım seviyorum.
Zaten seviyordum, ama eski sevgilimi.
İçime kaçan şeytani kovdum ve yeniden aşık oldum.
Eski sevgilime.

* * *

Tek derdi benle.
Sevginin gücüyle, uğraşıyor ölesiye.
Hayli bir mücadelenin ardından başardı.
Erkeğiyle kadınıyla, çevrem dördte üçü kaşardı.
Ekmeğimi onlardan, onları ekmeğimden sıyırdı. Şimdi huzurluyuz.

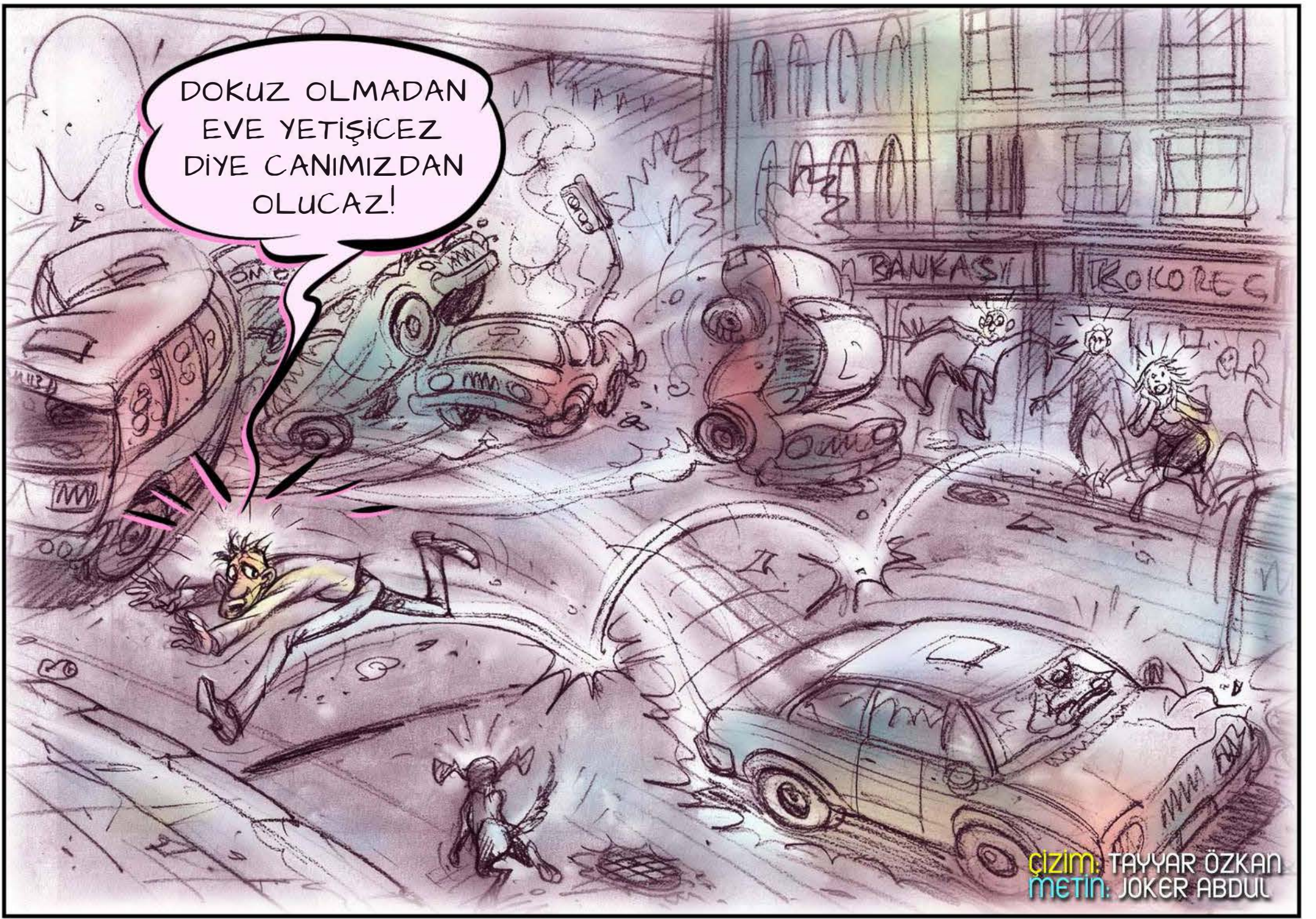
SÜRECEK...

BU HİKAYEYİ KENDİ KİTABIMDAN ÇALDIM



KANALIMA ABONE OLMAZSANIZ KÜSERİM

YouTube JOKERABDUL



OYUNCULUKTAN
ÇOK KEYİF ALMASAM DA
İŞİN BU KISMINI
SEVİYORUM

İŞİN BU KISMINI
SEVMESEM DE
OYUNCULUKTAN
KEYİF ALIYORUM

çizim: TAYYAR ÖZKAN
metin: JOKER ABDUL

BILL GATES'İN ANISINA

Coştum, ummanlara sığmıyorum ben
Kaldır beni, koy kalbinin üstüne
Seni beklemekten heykel oldum ben
Çiçekler elimde, kuşlar sıçtı büstüme

Boşluğumu yumruklasa timsahlar
Yüzüme tokat atsa çıplak hortlaklar
Bağırsaklarıma yerleşse tenyalar kurtlar
Seni sevmekten vazgeçemez gönlüm

Yaman kokuyorum terden, pislikten
Erkek dediğin bu mudur söyle
İzmarit toplarım yerden çöplükten
Tiryakinin hali başkadır böyle

Haydi durma kazık gibi aşkını haykır
Kayıp düşücem şimdi az yana kaykıl
Arkadaşlar der bana moon walker maykıl
Geri geri kaysam yaş gençleşir mi

Duvar da asılı sazım mı var ne
Çalsam yanık yanık acım diner mi
Karnım da bir sancı gazım mı var ne
Salsam uzaklara ağrım geçer mi

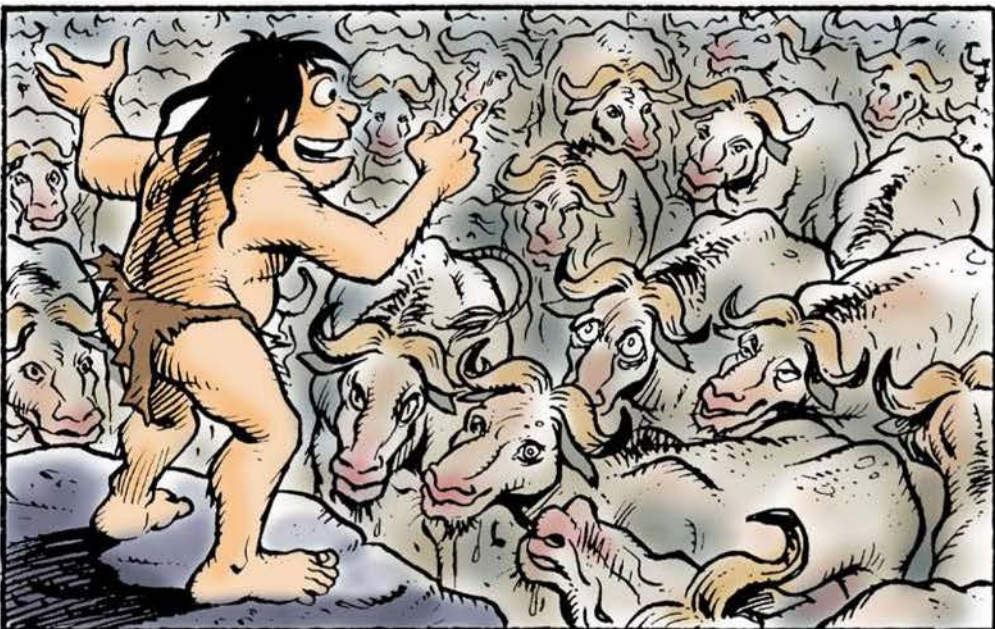
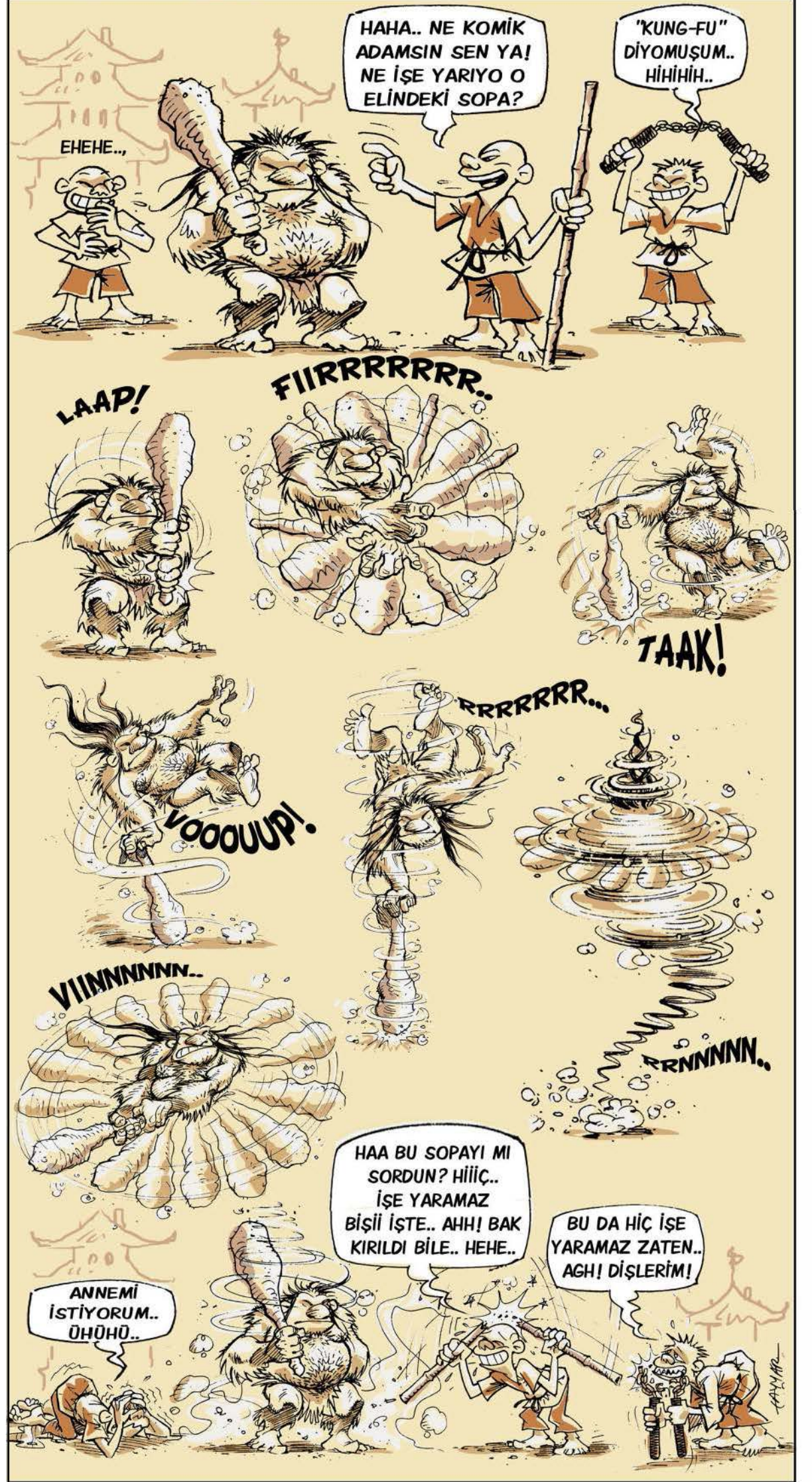
Geceleri sağda solda çetteyim
Aşkın uğruna kozalağa oturdum
Bill Gates'e duacıyım sevgilim
Onun sayesinde de sana vuruldum

Joker
ABDUL

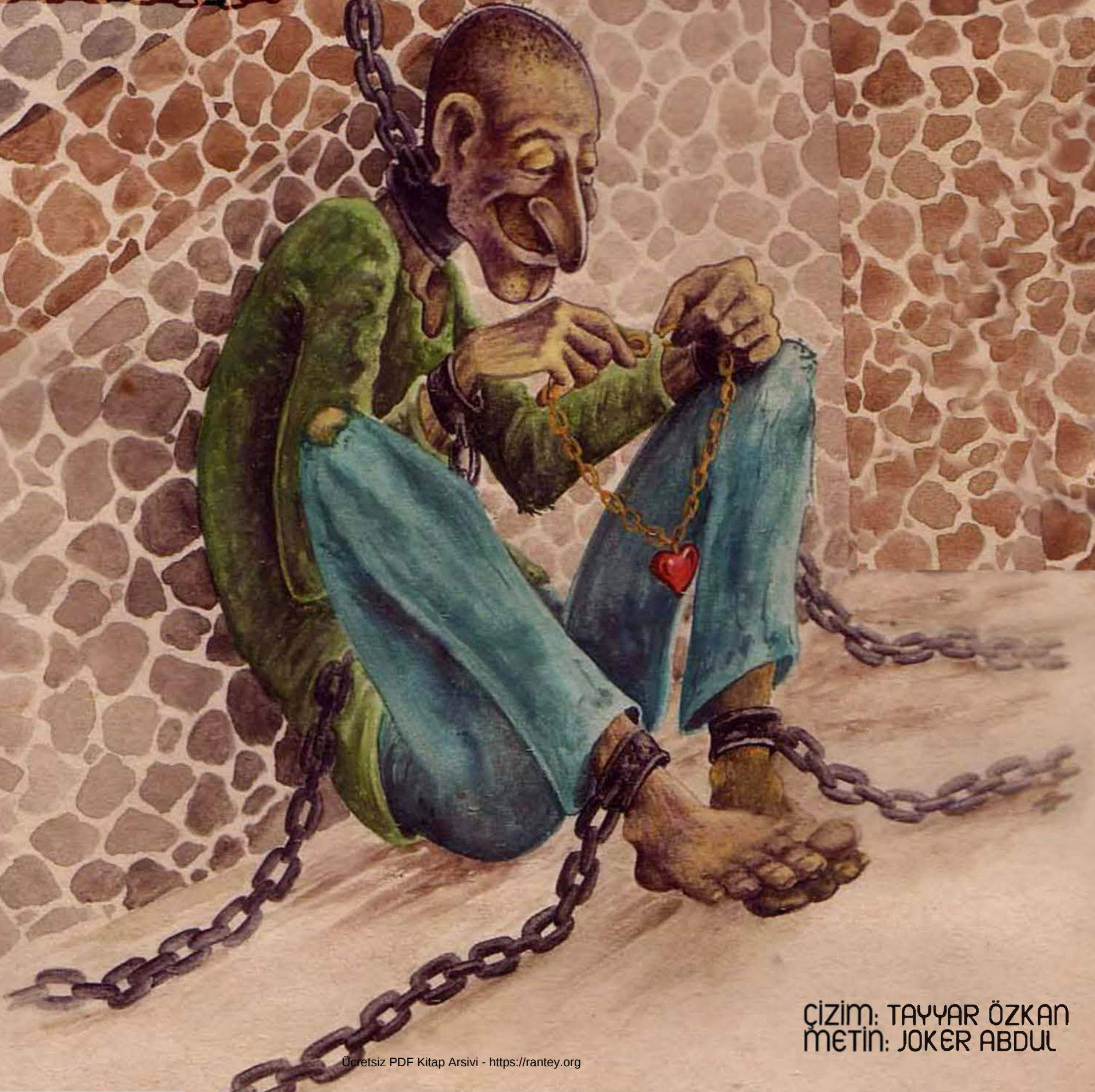
CAVEMAN

(MAĞARA ADAMI -Çin'de)

TAYYAR ÖZKAN



AŞK SİNSİ ESARET
HER SEVDA MAHKUMİYET
DÜNYA DESEN KİYAMET
YOKSULLUK DİZ BOYU
EKMEK BEKLER SÜBYANLAR
HARÇLIK İSTER HATUNLAR
PARASIZSAN ALDATIRLAR
PARALIYSAN ÖL DİYE BAKARLAR
KİRA, KREDİ, BORÇ, İCRA
OOF... OF...
ÇOK ŞÜKÜR HALİMİZE
EN AZINDAN
ZİNCİRİMİZİ TUTAN
TOPRAKTAN BİR DUVAR
KARAKTERİ BELLİ
NE SÖVER, NE SOYAR
NE DE VAKİTSİZ KAPIYA KOYAR!



Çizim: TAYYAR ÖZKAN
Metin: JOKER ABDUL

TRAS HABER AJANSI



**BAŞIN
ÖNE EĞİLMESİN
PARÇASINA
DAVA**



Başın Öne Eğilmesin isimli parçaya, öğrencileri provakasyona teşvik ettiği iddiası ile dava açıldı. Ayrıca parçanın sözlerinde yer alan "aldırma gönül" ifadesinin de toplumsal vurdumduymazlık seviyesini yükselttiği belirtildi. Savuşturma devam ediyor.

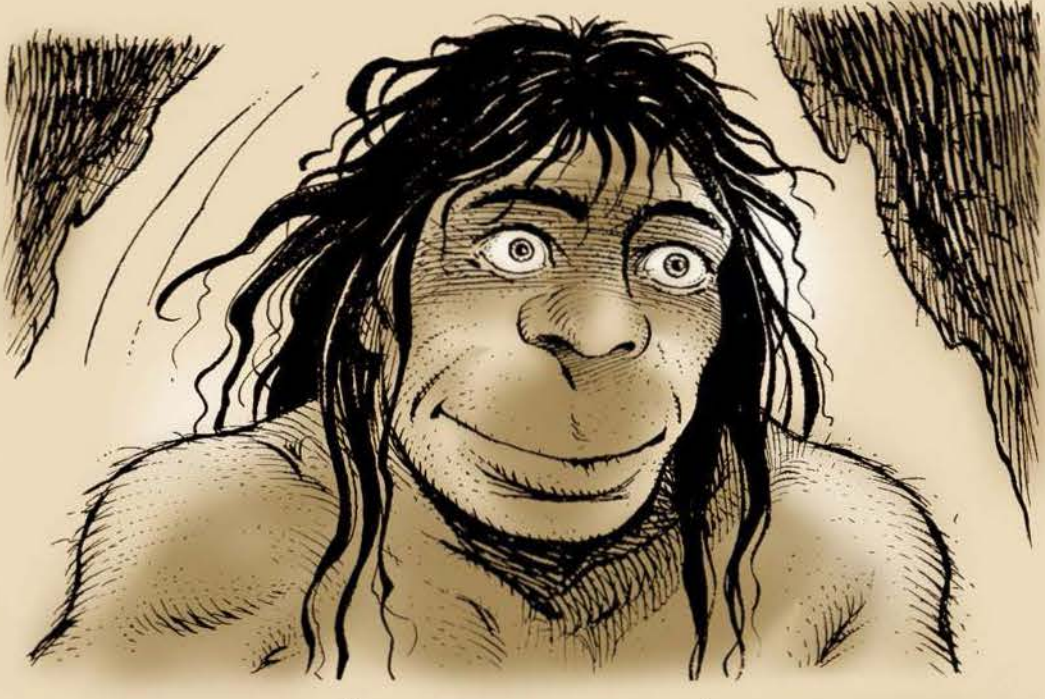
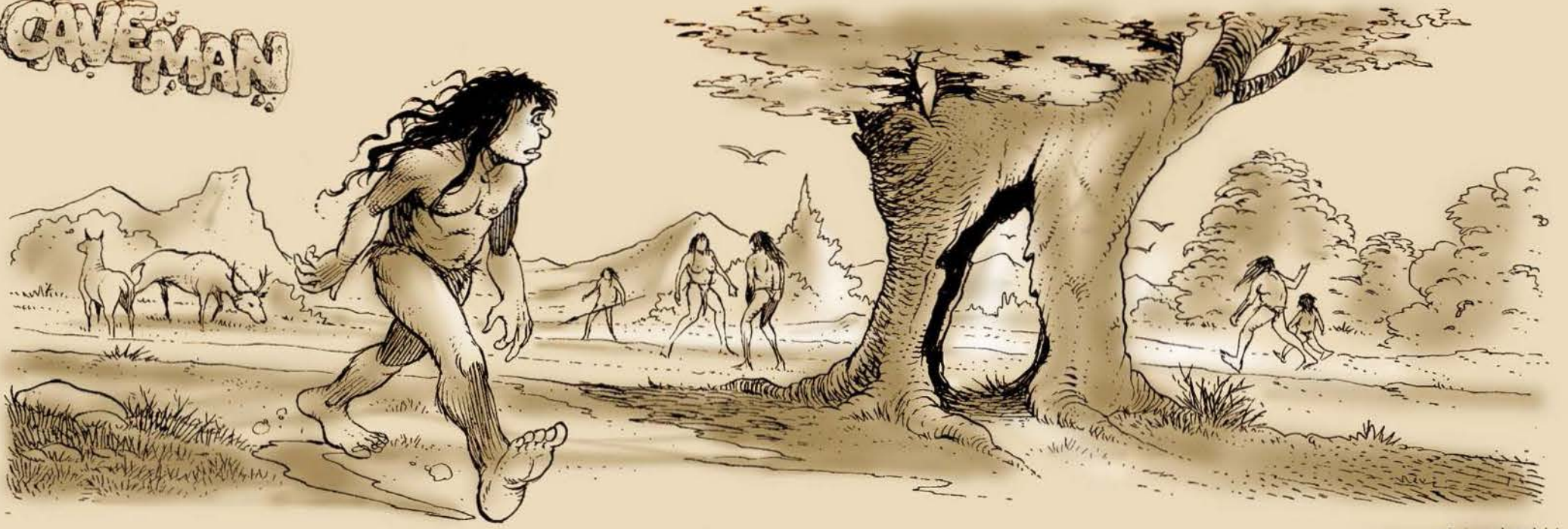


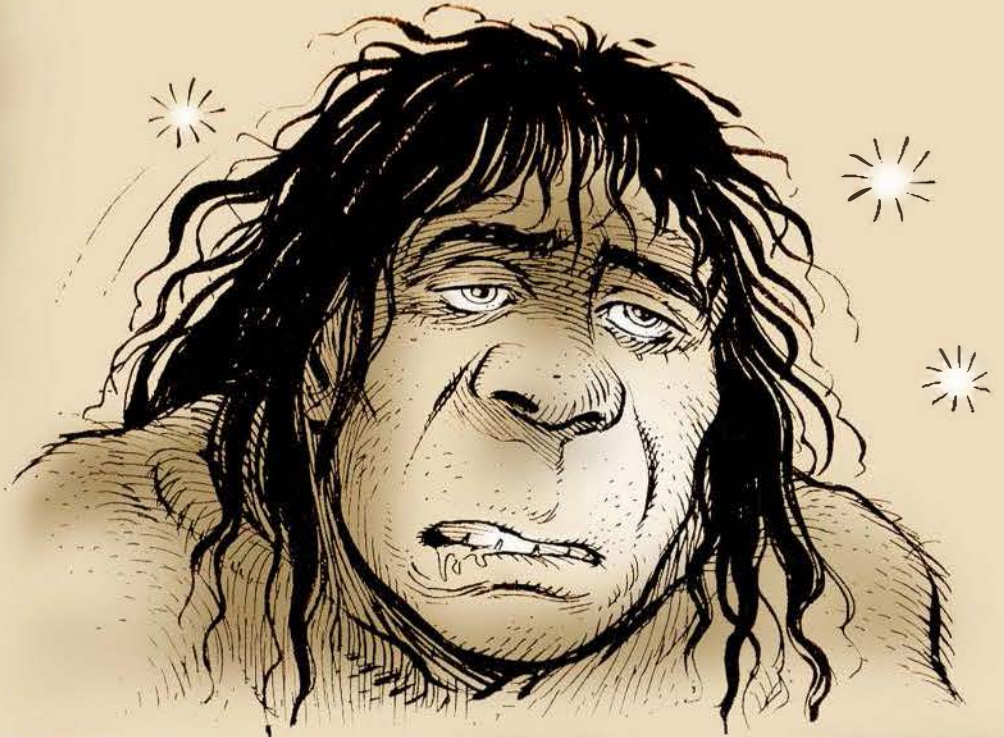
**REKTÖR
JAPON
YAPIŞTIRICISINA
OTURMUŞ**

Gönerilmek istenen bir üniversite rektörü basına yaptığı açıklamada, "İstenmediğim yerde durmam. Alıp başımı gideceğim lakin, bir öğrenci koltuğuma japon yapıştırıcısı sürmüş. Kalksam kalkamıyorum, gitsem gidemiyorum. Anlayacağınız, bir süre daha buralarda olacağım!" ifadelerine yer verdi.

**Joker
ABDUL**

CAVEMAN





DENE BAKALIM



Hafta

**içi 7 gün
performans**

COOL



Bigo ID: TUNAGUZELYURT



Youtube.com/DENEBAKALIMSHOW



Twitch.tv/TUNAGUZELYURT



Fb.com/TUNAGUZELYURT



SİZ BU SATIRLARI OKURKEN BEN S*ÇIYOR YA DA TV İZLİYOR OLACAĞIM
ŞUNU KABUL EDELİM; HEPİMİZİN BİR İŞİ VARMIŞ GİBİ GÖRÜNSE DE CÜMLEMİZ İŞSİZİZ
KİMİMİZ KENDİMİZİ ÖNEMLİ HİSSETMEK İÇİN SÜREKLİ YENİ BİR GİRİŞİM HALİNDEYKEN
KİMİLERİMİZ DE GEÇMİŞTEKİ HATIRALARINI EVİRİP ÇEVİRİP TESELLİ BULMAKLA YETİNYOR
BU DÜNYA NASIL OLSA KİMSEYE KALMAYACAK VAZGEÇMİŞLİĞİNE SİĞİNANLAR DA AZ DEĞİL
HER YENİ GÜNE UMUTLA UYANMAYI DİLİYOR VE YATAKTA KIVRANARAK SEMİRİYORUZ
NE YENİ GELEN SENE NE DE ASTROLOJİK ABUZİTTİRİK ÖNERMELER İŞE YARAMIYOR
BİZ DOĞUŞTAN MI ŞANSSIZ BİR NESİLİZ ACEP SORGUSU YIRTIYOR BEYİN ZARIMIZI
YOKSA ZAMANLA DEFORME OLAN EKOLOJİ GİBİ YÜZYILIN YIPRANMIŞLIĞINA MI DENK GELDİK
HEY GİDİ BİLMEM NE DİYE BAŞLAYAN CÜMLELER KURMAK DA YETMİYOR
YOKSA YAŞLANIYOR MUYUZ YA DA YAŞARKEN ÖLMEK MİDİR BU HALLER
İYİ HALDEN SALSA YA HAYAT BİZİ
HAYAT DA ARTIK BIKMIŞ GİBİ KENDİNDEN
VE SON KULLANMA TARİHİ GEÇMİŞ YOĞURT EKŞİLİĞİNDE...

CAYIR

Joker
ABDUL



BUNLAR DA İLGİNİZİ ÇEKEBİLİR...



Her an her şey olabilir...



**KANALA ABONE OL
ŞOVU KAÇIRMA**

Takipte Kal



JOKERABDUL



jokerabdul.COM

İMTİYAZ SAHİBİ ve SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: Tuna GÜZELYURT

GENEL YAYIN YÖNETMENİ: Abdullah KOÇOĞLU

İÇERİK YÖNETİMİ: Tayyar ÖZKAN

YÖNETİM YERİ VE KURULUŞ: Bahçelievler Mah. Basın Sitesi Sk. 3/37, İstanbul/TR | Santral: 0850 302 20 10 - Direk Hat: 0212 505 11 00

GRAFİKTASARIM: Tuna Medya ve Koçoğlu Danışmanlık - Mr. Aldric Watson TEAM

ISSN: 2667 - 5307

AYLIK DİJİTAL YAYIN

(Yazarların ve çizerlerin dergide yer alan tüm içeriklerinden kendileri sorumludur.)