

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

serkan altunigne

BİBO

GAV

24

YETER BIKTIM, GİDİCEM
BURALARDAN! GİDİP
Bİ AVRUPA ŞEHRİNE
YERLEŞİCEM.

OLM DÜR LEN
DAHA!

BOBO

HER YANIM AVRIYO ADAM...
DURDUĞUM YERDE GÖDÜM GEBERİYO...
BAK MESELA ŞUVANDA DURUYORUM
GÖDÜM GEBERİYO... NEDEN GEBERİYO?
SEN Mİ GEBERTİYOSUN?

NOOLDU
LAN NEYİN
VAR?



LOMARTIZMA

İŞTE ANLATIYOZ Bİ SÜRÜ AMA
GOZALAK GAFALI OLDUĞUN İÇİN
ANLAMİYON...

VETERİNERE
GİDELİM...

GİDELİM
BAKALIM, BELKİ O
GERZEKALİ
AVRITIYORDUR...









S.Xhugle







YOL YORDAM BİLMEYEN ADAM HAKAN

Y.Y.B.A



HAH SELMA N'BER? BEN DE ŞİMDİ SİZDEN GELİYODUM. O GÜN SENİ ÇOK ÜZGÜN GÖRÜNCE DAYANAMADIM, BABANLA KONUŞMAYA KARAR VERDİM... SENİN YANLIŞLIKLARLA HAMİLE KALDIĞINI, ASLINDA ÇOK DİKKAT ETTİĞİMİZİ AMA Bİ KAZA OLDUĞUNU, SANA ÇOK KIZMAMASINI SÖYLEDİM.... ÇOCUĞU DA ALDIRICAZ HİÇ MERAK ETMEYİN DEDİM... ARTIK "BABAMA NASIL SÖYLİYCEM" DİYE DÜŞÜNMENE GEREK KALMADI.

HİKMET? HİKMEET! AY YETİŞİN KOMŞULAR, ADAMA Bİ ŞEYLER OLLUO!



SEVDİĞİM ŞEYLER:

Kahve

Çocukken, “İçme, bıyıkların çıkar!” gibi, bir erkek çocuğu için iyicene kahve içmeye yöneltme işlevi gören bir tehdit cümlesiyle uzak tutulmaya çalışıldığım içecek... İşin garibi (aslında söz konusu ben olduğum için doğal demem lazım) bu söz bende gerçekten işe yaradı ve baya bi süre kahve içmedim. Belli bir yaşa gelince çay içmeye başladım. O çayı da 6-7 şekerle (büyük bardak çaydan bahsediyorum tabii) içerek aslında çay içiyorum ayağına şeker emizliyordum. O yıllarda henüz “Aslında çayı şekersiz içeceksin, dadını o zaman alırsın” adamları türememişti. En fazla annemle babam gibi çayı (ince belli bardakta) yarım şekerle içen tayfa vardı. Neyse, ben yıllar sonra o “Çayın dadını... bak dadını diyorum, esas şekersiz içersen alırsın!” adamına dönüştüm. O yüzden o adamlara çok da şeyapmamak lazım... Neden? Çünkü çayın dadı şekersiz çıkar asıl...



Kahveye geçmem ise bi 15 yıl öncesine rastlar. Ve aslında tam da o tarihte önceden neden kahve içmediğimi anlamama denk gelen zamandır. 3'ü bir arada, 2'si beraber vs. özellikli kahve benzeri içeceklermiş meğerse beni bu şahane içecekten uzak tutan. Yıllarca kahve diye bize bunları dayadılar (hâlâ da dayıyorlar...) benim gibi insanlar da “Lan kahve nasıl içiyorsunuz abi bokum gibi bi şey” dedik. Halbusi bundan bi 15 yıl önce, bi arkadaşım bana filtre kahve denen şahaneliği dayayınca anladım ne kadar güzel bi şey olduğunu. “Kahveyi asıl şekersiz içeceksin... Dadını en iyi böyle alırsın!” demeye başlamam da aynı senelere denk gelir.

Benim bu kahveye esas tutulduğum ama içtiğim şeyin tadı yüzünden sevemediğim zamanlarsa ergenliğimin ilk yıllarına rastlar. Kızlarla arası hiç olmayan, bir kızla konuşmak için selam verdikten sonra biraz durup hiçbir şey söylemeden “ihihihhi” diye koşarak kaçan bir adam olarak, o zamanlar kahve reklamlarının temasının “Kahve kokusuna gelen kız/adam” olmasından mütevellit, “Ulen” dedim kendi kendime, “Demek ki olay kahvede...” Fakat gel gör ki olay kahvede değil benim tipsizliğimde bitiyormuş. (Belki de granül denen kahvelerin boktanlığıyla da alakalı olabilir. Bilemiyorum.) Kızlar üzerinde, yaptığım kahvelerin bir boka yaramaması, üstüne üstlük sakarlığı seven bir insan olarak elimdeki kahveleri çeşitli kızların üzerine döktüğüm için keskin bir dönüşle çaya yönelmem de yine o senelere rastlar.

Şimdi ise filtre kahve, espresso şefendime söyleyeyim şahane yapılmış bir Türk/ Yunan kahvesi karşısında “Çay ne lan?!” cümlesini tereddüt etmeden yapıştırırım. Haa dersen ki “Moruk gel, bira var”, o zaman da “Kahve ne lan?” derim. Baktım rakıdan falan bahsediyorsun, “Bira ne lan, s.kerler!” diye çıkışırım. Gördüğün gibi oldukça sağlam karakterli, bin düşünüp bir konuşan biriyim. Şahane bir insanım yav!



BOBO

NEYMİŞ... BEN BECEREMEZMİŞİM
ELİMDEN GELMEZMİŞ BÖYLE İŞLER..

HAHA! GÖRELİM BAKALIM
NASIL BECERİYORUM... MİS
GİBİ ÇALIŞMA MASASI
YAPICAM KENDİME...

SONRA DA
Bİ USCUKLU YIMITA
YAP DA NEŞEMİZİ
BULALIM ADAM...

ADILS

IKEA
LINNMON

ÇALIŞMA MASASI

ŞİMDİİ BAKALIM...
EVET... ŞU ŞURAYA
ÖBÜRSÜ DE ORAYAA...
EE İYİ BASTIMİŞ...

HEHEH...
NE BUNLAR ADAM?
OYUNCAK LOBOTUMSUSU
MU YOKSA? AAA!
ŞU NE?

EVET
BAŞLAYABİLİ...

LAN! BOBOO!

ŞUNA BAK YAA HEMEN ALMIŞ MASANIN AYAĞINI
NE HALE GETİRMİŞ KOCA DIŞLARIYLA AYI BELA!
NEYSE BENCE ÇALIŞIR BU HALA...

BENİM
SUÇUM YOK ADAM
KENDİ BEYNİMDEKİ SESİN
SUÇU VAR... MASA AYAA
ZOPASINI GÖRÜNCE HEMEN
GAVLADI ÇÜNKÜ BANA
HAYATTA BULAMAN BEYLE
ZOPA DİYE...

NEYSE BİZ İŞİMİZE
DÖNELİM... EVET
NEREDE KALMIŞT...

AA?

YA KARA BELA NİYE AÇTIN OLM
O VIDALARIN POŞETİNİ YAA!

PRRLUPP...

PIT!

TRKIRRT!

LAYN!

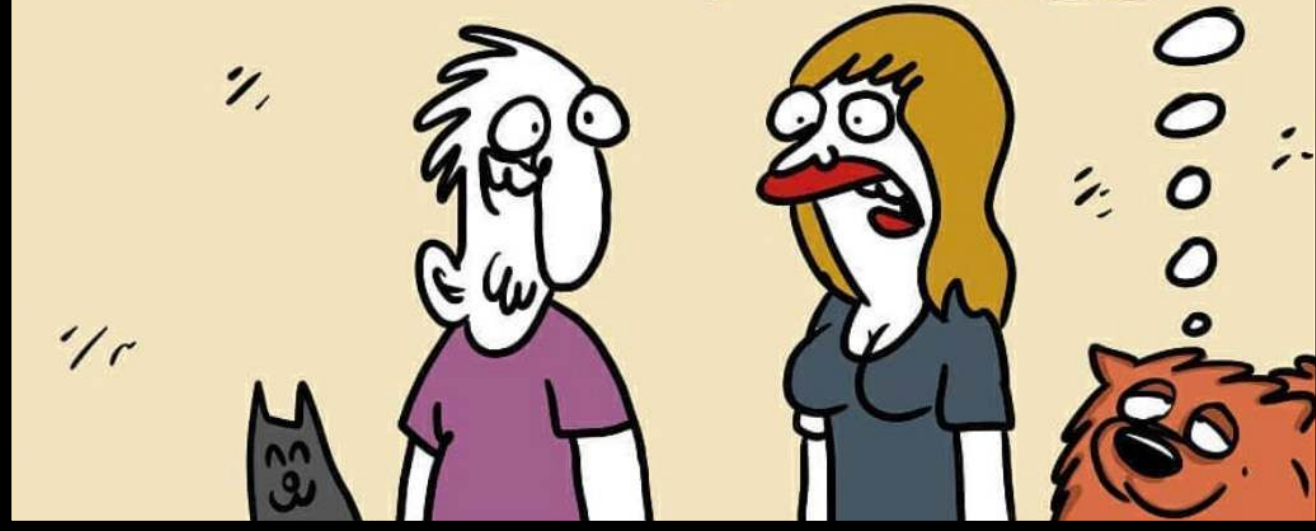


OLM SANA KAÇ KERE HABER VER BEN GELİR KURARIM
SANA DEDİM NİYE HABER VERMİYORSUN KENDİ BAŞINA
İŞ YAPIYORSUN? KURULUM KILAVUZUNA BAKARAK
MI KURDUN SEN BU MASAYI?

HEHE
EVET TABİİ...
NEDEN
SORDUN?

YANİ... BİLEMİYORUM
BİRAZ ŞEY GİBİ GÖZÜKTÜ
BANA BU MASA NASIL
DESEM?

HEHE
NEGZEL KURDUK
MASA GERZEKASINI
DE Mİ ADAM?



HAH... YIKIK!
YIKIK GELDİ BANA...

HAA.. YOK YOOK... ONLUN MODELİ ÖYLE...
ŞİMDİ ADINI UNUTTUM, AÇIP KATALOGTAN
BAK AYNISI... NEYDİ YA BUNLUN ADI?

HEHE BEN HATIRLIYOM ADAM...
GYÖTJÜ ÇOGZEL GEBERDYLMİJSK
ÇALIŞMA MASASI...



SXhugle

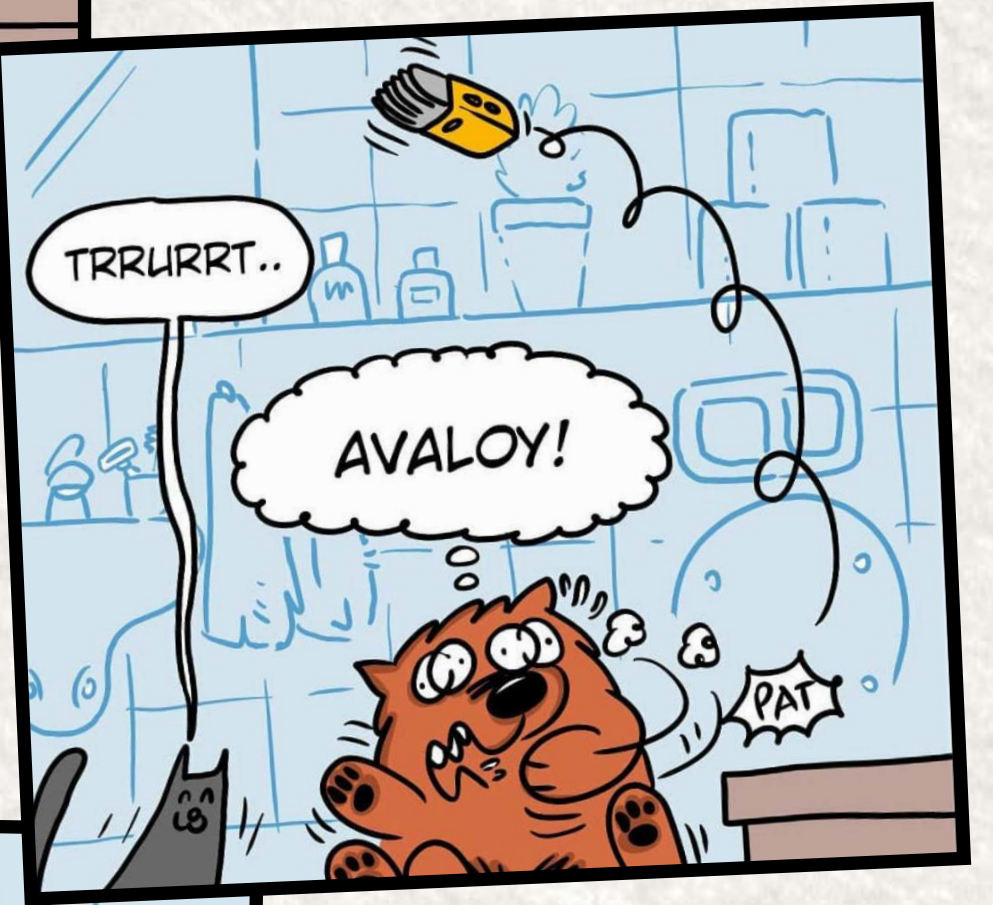




BOBO



TIRAŞ LOBOTU







AKŞAM...

YA SEN NİYE BANYOYA
GİRİYORSUN? HADİ GİRDİN BENİM
TIRAŞ MAKİNEMİ NEDEN KURCALIYORSUN?
ÇOK LAZIMDI SANA TIRAŞ MAKİNESİ...
YA EVE BİR GELDİM ZATEN ORTALIK
BİRBİRİNE GİRMİŞ... EVET...
HİÇ SORMA...



TABİİ CANIM...
KEDİYİ DE TIRAŞ ETMİŞ
O ARADA GERİZEKA... HİÇ
LİĞRAŞAMAM BEKLESİNLER
LİZAMASINI TÜYLERİNİN...

FAK DI TIRAŞ
MAKİNEMSİ LOBOTU MAK DI
TIRAŞ MAKİNEMSİ ŞEYSİ...



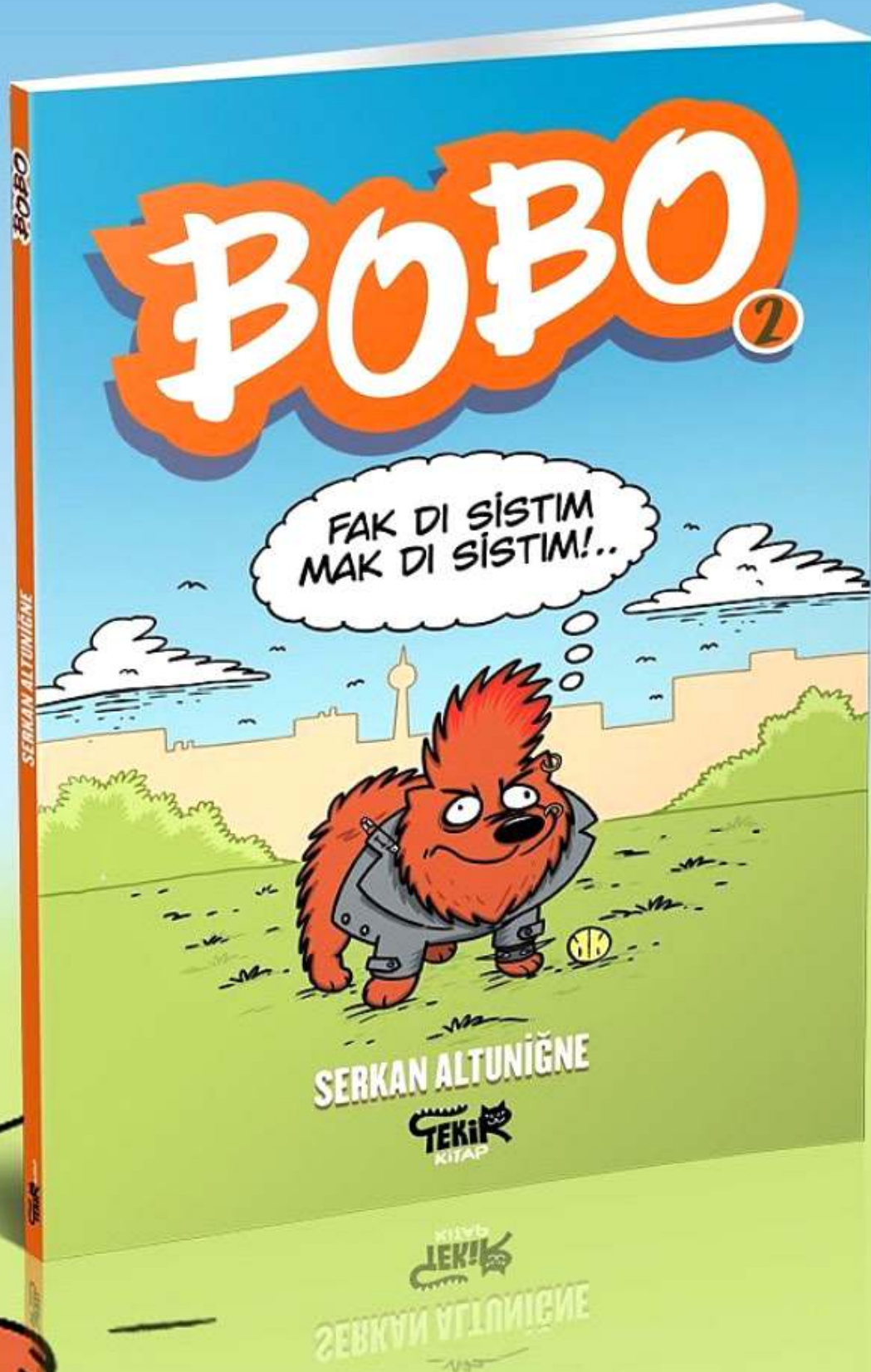
S.Xhugle

BOBO'NUN İKİNCİ KİTABI

ÇIKTI!

8 sayfalık, hiç
yayımlanmamış
yepyeni öyküsüyle
birlikte!

kitapçılarda ve tekirkitap.com'da



Bu kitabın çizer telifinin %10'u
Yük Hayvanlarını Koruma Ve Kurtarma Derneği'ne bağışlanacaktır.

@info_warf

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

TEKİR
KİTAP



Serkan Altunigne / Aylık Dijital Mizah Dergisi - Yayıncı: Canavar Lisans Medya

www.canavar.com.tr Reklam ve İletişim: ufuk@canavar.com.tr +90 212 2939227

Bobo'da yayımlanan tüm karikatür, yazı, espri ve karakterlerin yayın hakları saklıdır. Yayınevi ve çizerin yazılı izni alınmaksızın hiçbir yazılı, basılı ve görsel yayın organında ve sanat ortamında kullanılamaz.

