

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

12
DAYS
OF
SMITMAS

from:
DANA LEEANN

to: You



İletişim Botu:
@cevirigiller_bot

Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız
<https://t.me/cevirigiller>

Sohbet Grubumuz
<https://t.me/cevirigillersohbet>

Çeviri Yedek Telegram Grubumuz
<https://t.me/+O3tsm8j0C7kxM2Y1>

Kitap İstekleri Kanalımız
<https://t.me/cevirikitapistekleri>

Not:

PDFlerin paylaşımıyla ilgili bir sorunumuz yok. Ama lütfen, hiçbir katkınızın olmadığı işlerde, TÜM PDFleri bizimle eş zamanlı paylaşarak emeğimizi hiçe saymayın. Sizin tek tıkla yaptığınız her paylaşım bizim emek harcadığımız saatler/günler demek.

Days of Smutmas

TATİL KISA ÖYKÜLERİ

DANA LEEANN

ONE MORE CHAPTER PUBLISHING LLC

Contents

[Yazarın Notu](#)

[Noel Baba'nın](#)

[Yardımcısı Büyük](#)

[Kırmızı Fiyonk](#)

[Şeker Kamışı](#)

[Çekirdeği](#)

Melissa McSherry tarafından yazıldı

[Kuzey Kutbunda](#)

[Çalışmak Sugarplum](#)

[Partisi Zencefilli](#)

[Kurabiye Baba Ökseotu](#)

[Malikanesi](#)

[Kar Oyunu](#)

[Whipped by Winters](#)

[Yaramaz Elf Garland](#)

[Gag](#)

Melissa McSherry tarafından yazıldı

[Donner Üzerine, Vixen Üzerine](#)

[Yazar Hakkında](#)

[Teşekkür Dana LeeAnn](#)

[tarafından da](#)

[yazılmıştır](#)

Content & Copyright

Bu bir kurgu eseridir. İsimler, karakterler, yerler ve olaylar yazarın hayal gücünün ürünüdür. Yaşayan veya ölmüş gerçek kişilerle veya gerçek olaylarla olan benzerlikler tamamen tesadüfidir.

Telif Hakkı © 2023

Birinci Baskı Kasım 2023

Kapak Giulia Wille

One More Chapter Publishing LLC tarafından yayınlandı

Tüm hakları saklıdır. Bu kitabın hiçbir bölümü, bir kitap incelemesinde alıntılarının kullanılması dışında, telif hakkı sahibinin yazılı izni olmadan çoğaltılamaz veya herhangi bir şekilde kullanılamaz.

Sorularınız için: danaleeannauthor@gmail.com

Trigger Warnings

**RUH SAĞLIĞINIZ ÖNEMLİDİR. BU
SAYFANIN TAMAMINI OKUYUN.**

Bu kitapta (bunlarla sınırlı olmamak üzere) cinsel ilişki, karanlık temalar, bıçak oyunu, din, aşağılama, açık cinsel içerik, açık dil, esaret, BDSM, ceza, yaş farkı, kırbaçlama, nefes oyunu / boğma, yemek oyunu, alkolizmden bahsetme, uyuşturucu bağımlılığından bahsetme, anal, kar oyunu, halka açık seks, cinayetten bahsetme, çifte penetrasyon, prezervatifsiz seks

Bu kitap 18 yaşın altındaki okuyucular için tasarlanmamıştır. Dikkatli okuyunuz. Akıl sağlığınız önemlidir.

Okumak üzere olduğunuz kitap karanlık, vahşi ve tüm okuyucular için tavsiye edilmiyor. Tetikleyici uyarıları bir kez daha okuyun ve ardından bu kitaba devam edip etmeyeceğinize karar verin.

Listelemediğim bir tetikleyici bulursanız, lütfen e-posta yoluyla bana ulaşın ve bildirin. Hepsini almak için elimden geleni yaptım, ancak bazılarının on iki farklı hikaye ile çatlaklardan kaymış olması mümkündür.

E-posta: danaleeannauthor@gmail.com

SON TETİKLEYİCİ UYARI:

Cinsel içerik, karanlık temalar, bıçak oyunu, din dahil tabu temalar, aşağılama, açık cinsel içerik, açık dil, esaret, BDSM, ceza, yaş farkı, kırbaçlama, nefes oyunu / boğma, yemek oyunu, alkolizmden bahsetme, uyuşturucu bağımlılığından bahsetme, anal, kar oyunu, halka açık seks, cinayetten bahsetme, çift penetrasyon, prezervatifsiz seks

12 Days of Smutmas

Baharat ve güzel olan her şeyle dolu tatil temalı on iki kısa öykü. Her öykü kendine özgü karakterler ve olay örgüsü içeriyor. Smutmas'ın 12 Gününü tamamlamak için on iki gün boyunca her gün bir kısa öykü okuyun.

Birinci Gün: Noel

Baba'nın Yardımcısı

İkinci Gün: Büyük

Kırmızı Yay

Veri Üç: Şeker Kamışı Çekirdeği

Dördüncü Gün: Kuzey Kutbunda

Çalışmanın Beşinci Günü:

Sugarplum Partisi

Altıncı Gün Zencefilli Baba

Yedinci Gün Ökseotu

Malikanesi Sekizinci Gün:

Kar Oyunu

Dokuzuncu Gün: Kışlar

Tarafından Kırbaçlanan 10. Gün

Yaramaz Elf

On Birinci Gün: Garland Gag

On ikinci gün: Donner'da, Vixen'de

Mutlu Smutmaslar, sizi pis apkınlar.
Umarım Noel Baba orabını onun yüküyle doldurur.

Author's Note

12 Gün Smutmas'in eğlenceli olması amaçlanmıştır. Ciddi, derin ya da olay örgüsüyle dolu olması amaçlanmamıştır. Bu hikayelerin çoğu, ana karakterlerin ilk kez tanışmasını ve *hemen* ardından vahşi ve çılgın seks yapmasını içeriyor. Bu size *eğlenceli* gelmiyorsa, muhtemelen bu sizin için tasarlanmamıştır. Bunu mümkün olan en az saldırgan şekilde söylüyorum çünkü t ketti iniz kitaplardan *keyif* almanızı istiyorum.

Bu koleksiyondaki öykülerin gerçekçi olması amaçlanmamıştır. Bu müstehcen bir kurgu çalışmasıdır ve kesinlikle bu şekilde okunacaktır. Bazı  yk ler daha tatlı, bazıları ise karanlık ve müstehcen.

Eğer bu kitap tam size göreyse, kitabı elinize alacağınız için çok heyecanlıyım. Bana ulaşın ve siz de benim kadar severseniz haber verin. Okuyucularımla bağlantı kurmak için yaşıyorum. Her birinize minnettarım.

Santa's Helper

ALYSSA & SANTA

"S "Alyssa, bugünkü etkinlik hakkında ne düşünüyorsun?" Son çocuk da arkadaşlarıyla birlikte özel olarak ayrılmış odadan çıkarken Noel Baba derin bir sesle soruyor.

Dudağımı ısırarak, nasıl cevap vereceğimi bilemiyorum. Gerçek şu ki, Noel Baba'dan Noel için ne istediklerini soran çocukların çokluğu beni şaşkına çevirdi. Suzy'nin yerini doldurma işini son anda kabul ettiğimde, alışveriş merkezinin etrafını sarmış, Noel Baba'nın kucağına oturmak için sabırsızlıkla sıralarını bekleyen yüzlerce muhtaç çocuk olacağını fark etmemiştim. Suzy bugün hastaydı ve Noel Baba'nın yanında onun yerini almamı istedi. Hayır diyemedim.

Çocukların çoğu iyi çocuklar listesindeydi ama yaramazlar listesinde de bir avuç dolusu çocuk vardı. Yaramaz çocukları bir mil öteden fark edebiliyorduk ve Noel Baba bu yıl her zamankinden daha fazla olduğunu söyledi. O, aşırı elektronik kullanımı ve temiz hava eksikliğini suçluyor ama ben daha çok kırmızı gıda boyası ve yetersiz besin olduğuna ikna oldum.

Noel Baba yüzümdeki tereddüt ifadesini görüyor ve tekrar konuşuyor. "Sorun değil, Alyssa. İlk günün için çok fazla şey olduğunu biliyorum ama burada olmana sevindim. Harikaydın."

Noel Baba'nın dudaklarından gelen övgüleri duyunca rahatlayarak gülümsüyorum. Başımı salladığımda yanaklarımın sıcaklıkla kızardığını hissedebiliyorum. San- beklememişim.

beni fark etmelerini istiyorum. Ben yardımcı bir elften başka bir şey değilim ve sadece Noel kaosunun minimumda kalmasını sağlarken çocukların akışını yönlendirmek için buradayım.

Omzumu sıvazlayan Noel Baba'nın iri ve sert elleri zaten olduğundan daha fazla kızarmamı sağlıyor. Tepkimi not almış gibi görünüyor ve buna göre sırtıyor, parlak gözleri floresan alışveriş merkezi ışıklarına karşı parlıyor.

Bu Noel Baba önceki nesillerden daha genç. Kırklı yaşlarının ortalarında ve takım elbisesini diğerleriyle aynı şekilde doldurmamış. Noel Baba geni saçlarını erken yaşta grileştirmiş ama bu onu daha çok kaliteli bir şaraba benzetiyor.

Gümüş bir tilki de

diyebilirsiniz. Bekar

olduğunu söylemiş miydin?

Bu Noel Baba güçlü. Sıkı. *Fit*.

Onu daha dolgun göstermek için kıyafetini tıka basa doldurmak zorundayız, aksi takdirde çocuklar onu sorgular ve inanmayı bırakarak Noel ruhunun büyüsunü kaybederler.

Noel Baba büyük koltuğunda arkasına yaslanmış, beni izliyor ve şöyle diyor: "Eve dönme vakti geldi ama kızağa binmeden önce birkaç dakika dinlenmenin iyi olacağını düşünüyorum." Gözlerinde tuhaf bir bakış var. "Bana katılmak ister misin?"

Kafam karışmış bir şekilde ona bakıyorum. "Yani, burada mı? Alışveriş merkezinde mi?"

Santa yüzünde ciddi bir ifadeyle başını sallar. "Evet. Bence birbirimizi *daha derin* bir seviyede tanımak güzel olur. Ne dersiniz?"

Duraksadım, ne yapacağımdan emin değilim. Noel Baba ile daha fazla zaman geçirmek istiyorum ama bunun uygun olup olmadığından emin değilim. Özellikle de burada, alışveriş merkezinde. Bizi halktan ayıran tek şey, camına saatlerimizin kazınmış olduğu bir dizi cam kapı. Herkes saati görmezden gelip içeri girebilir.

Öte yandan, Noel Baba ile çalışacağım ilk günü onu geri çevirerek garip bir hale getirmek istemiyorum ve ondan etkileniyorum. Yalnız

onunla vakit geçirmek güzel olurdu. Belki bir sonraki bayan *ben* olabilirim.
Claus.

"Evet, size katılmayı çok isterim," diyorum.

Yüzü geniş bir sırtıyla aydınlanıyor ve kucağına oturmamı işaret ediyor. Elini kalçasına vurduğunda tüylerim diken diken oluyor ve beklenmedik bir şekilde tahrik olduğumu hissediyorum.

"Sen... Kucağına oturmamı mı istiyorsun?" Noel Baba'ya kaşlarımı kaldırarak onu daha iyi tanımaya çalışıyorum.

Buz mavisi gözleriyle dikkatle beni izliyor. "Evet," diye homurdanıyor, alçak ve derinden, o kadar sessiz ki neredeyse onu duymuyorum.

Başımı sallayarak, aramızdaki birkaç metrelik açık alanı geçip kendimi onun kucağına bırakıyorum, bacaklarım kalçalarının yanından sarkıyor.

Elleri hemen kalçalarımı buluyor, ben yerleşirken beni yönlendiriyor. Gözlerimiz buluşuyor ve nefesim boğazımda düğümleniyor. Yüzümü yakından incelerken gözleri parlıyor ve kendimi bir transın içinde kaybolmuş buluyorum.

Kıkırdıyor, ne düşündüğümü biliyor gibi görünüyor. Elleri belime doğru ilerliyor, üniformamın altındaki teni nazıkçe okşuyor. İçimde bir elektrik dalgası sarsılırken usulca nefes alıyorum. Elleri vücudumda gezinmeye devam ediyor, sadece devam etmekte bir sakınca olup olmadığından emin olmak için yüzümü okumaya ara veriyor ve kalçalarımın arasında ıslak bir sıcaklık oluşmaya başlıyor. Noel Baba'nın nazik elleri vücudumu keşfederken nefesim hızlanıyor ve kalbim çarpmaya başlıyor.

Bu *beklenmedik bir* şeydi.

Ama hoşuma gitti. Görevi devraldığı andan itibaren Noel Baba'yı uzaktan izledim, tıpkı geleceğin Bayan Claus'u için yarışmayı hayal eden diğer tüm işçi elfler gibi... ama hepsi bu kadardı.

Bir rüya.

Yine de işte buradayım, Noel Baba'nın kucağında oturuyorum ve sertleşen siki kıcıma bastırıyor.

Duruyor, gözlerini benimkilere kilitliyor. Bakışları o kadar yoğun ki kalbimin küt küt attığını hissediyorum. Ellerini belimden çekip sıkıca kıcıma yerleştirdiğinde bedenim geriliyor.

Sesi öncekinden daha da kalın, neredeyse gırtlaktan geliyor ve "Bugün yaramaz bir kız olmuşsun gibi görünüyor" derken o kadar durgun ki.

Yüzüm kızarıyor, yanaklarım utançtan yanarken ondan uzaklaşmak istiyorum ama bakışları beni kavrayınca zamanın içinde donup kalıyorum. Sihrini ya da ökse otunu suçlardım ama burada olan şey bu değil. Bu aramızda yayılan saf, dizginlenemez bir şehvet.

Başparmağı kıcımı okşarken "Bu senin için sorun olur mu?" diye soruyor.

Başımı sallayarak kucağına kayıyorum, kendimi bilerek onun dikleşmiş sikine sürüyorum. "Evet."

"Dizlerimin üzerine çökmeni istiyorum," diye tersliyor Noel Baba. "Senin kadar güzel yaramaz kızlar şaplak yemeyi hak eder."

"Ne yaptım ben Noel Baba?" Rol mü yapıyor yoksa gerçekten yanlış bir şey mi yaptım, tam emin olamadan soruyorum.

Yüzünde sinsi bir sırıtma beliriyor ve beni izlerken gözleri kararıyor. "Şimdiden dizlerinin üzerine çöküp sikim için yalvarmıyorsun, Alyssa. Çok yaramaz bir kızsın." Kavrayışı kıcımın etrafında sıkılaşıyor. "Noel'de kömür istemiyorsan, uslu durmaya başlamanı öneririm.

Sersemlemiş, gözlerim fal taşı gibi açılmış ve sersemlemiştim. Kıcıma hafifçe tokat atıp beni dizinin üzerine eğilmeye teşvik ederken karnım sıkışıyor. Kucağından atlıyorum, sonra kendimi kalçalarına yaslayarak dizinin üzerinden aşağı indiriyorum.

Acele etmeden, Santa avucunu düz bir şekilde kıcıma doğru yuvarlıyor ve dairesel hareketler yapıyor. Dokunuşu sert ve iyi davranmayacağını biliyorum. Eteğimi karnıma kadar sıyrıyor ve çıplak kıcımı ona gösteriyor.

Komando olmanın işe yarayacağı bir gün olacağını biliyordum ve işte o gün geldi. Kendi kendime gülümseyerek, iç çamaşırı giymediğimi fark ettiğinde genişçe sırıtıyorum.

"Çok, *çok* yaramaz bir kız, Alyssa," diye tekrarlıyor Noel Baba, gözleri açıkta kalan bedenimde gezinirken.

Parmakları kıvrımlarımın arasında kayıyor, dudaklarından tatmin olmuş bir inilti süzülürken amıma sürtünüyor. Parmakları uyarılmışlığımın içinde kolaylıkla kayıyor ve ben onun için çoktan hazır olduğumu biliyorum.

Elini başının üzerine kaldıran Santa elini yere indiriyor ve tüm ringde çınlayan gürültülü bir çatırtıyla tenime çarpıyor; kendimi dışarıda kimsenin duymadığından emin olmak için kapılara doğru bakarken buluyorum. Elini tekrar havaya kaldırıyor ve ilk eli kadar güçlü bir şekilde ikinci kez indiriyor.

Haykırıyorum, uyarılmam arttıkça acı veren zevk içimi parçalıyor.

"İyi bir kız olmak istiyorum Noel Baba," diyorum sığ nefeslerle. "Senin için nasıl iyi olabilirim?" Şakacı bir sesle inliyorum.

Uzun sakalını sıvazlayan Noel Baba, ben dizinin üzerine çökmüşken bir an düşünüyor.

Sonunda bir karara vararak başını sallıyor. "Eğer sikime binersen seni güzeller listeme almayı düşüneceğim."

Heyecandan içim kıpır kıpır oluyor ve neredeyse ayağa fırlayacak gibi oluyorum ama kendimi tutuyorum. Bayan Claus olma oyununu uzun süre oynamak istiyorsam, sakın davranmam gerekecek.

"Senin için iyi olmak istiyorum Noel Baba," diye mırıldanıyorum kucağından inip kırmızı takım elbisesinin içinden çıkan sert çıkıntıya bakarken. "Uzun bir iş gününden sonra seni iyi hissettirmek istiyorum."

"Atla," diye fısıldıyor Santa dişlerini sıkarak aletini işaret ederken ve onun da en az benim kadar kendini tutmaya çalıştığını anlayabiliyorum.

Alt dudağımı dişlerimin arasına alarak hafifçe eğildim ve "Zevkle," dedim.

Noel Baba pantolonunu, sikinin serbest kalmasına izin verecek kadar aşağı indiriyor ve ağzım bu muhteşem manzara karşısında sulanıyor. Eteğimi yukarı kaldırıyor

Kalçalarımam tam hareket alanı sağlamak için daha yüksekē çıkıyorum, tekrar kucağına tırmanıyorum, bu sefer ona bakıyorum.

Kalın siki elimdeyken, kendimi ona doğru indirirken onunla göz temasını kesmiyorum ve onun göbeğimin derinliklerine batmasına izin veriyorum.

"Mmm," diye inliyorum, aleti içime sonuna kadar girerken.

Tamamen içime girdiğinde kendimi tutuyorum, aletin dolgunluğunun tadını çıkarıyorum. Amım onun etrafında kenetleniyor ve ben vücudumu aşağı yukarı hareket ettirip onun üzerinde süzölürken o da kalçalarımı kavırıyor.

"İyi bir kız oldum mu Noel Baba?" diye nefes alırken sesim kısık çıkıyor.

"Yaklaşıyorsun ama henüz o noktaya gelmedin," diye inliyor şüphelerimi doğrularken.

"Her gün sikine binersem, bu beni iyi listesinin başında tutar mı?"

"Evet amına koyayım," diye tıslıyor ben hızımı artırıp kendimi ona sürttüğümde. "Bu tavırla kendini birinci sıraya koyacaksın."

Kulağıma müzik gibi geldi.

Yeni unvanımın tadını şimdiden alabiliyorum: Bayan Claus.

Ellerimi göğsüne dayayarak ona yaslanıyorum, hareket ederken yukarı aşağı zıplıyorum, o kalçalarımı tutuyor ve beni sikine sertçe çarpıyor.

Zevkle haykırıyorum, kalçalarımın her lezzetli yükselişinde ve düşüşünde inliyorum.

"Sen çok iyi bir kızsın," diye homurdanırken beni daha sert bir şekilde yere çarpıyor, doruğa ulaşıyor ve tohumunu içime boşaltıyor.

Ben de onunla birlikte boşalıyorum, patlarken çözölüyorum. Orgazmlarımız boyunca sevişirken kalçalarım ritmik, yükseklerden inmeden önce onları olabildiğince uzun süre çekiyoruz. Yavaşlıyorum, yükselmeden önce onun üzerinde duruyorum, yumuşak aletin içimden düşmesine izin veriyorum.

Yaptığım işten memnun olarak Noel Baba'ya ağlayan ebeveynler ve çocuklar için kullandığımız tek kullanımlık havlulardan birini atıyorum. Kendini t e m i z l i y o r , sonra

eteğimi düzeltirken beni izliyor. Döllerini içimden sızıyor, kalçalarımđan aşığı damlıyor, ama Noel Baba'yı becerdiğim için ne kadar şanslı olduğumu hatırlatması için bırakıyorum.

Onun listesinin en tepesine çıkacağım ve bunun her saniyesinden zevk alacağım.

Big Red Bow

JESS & ZACH

I Ben bir beklenti yaratıyım. Zamanın yavaşladığı ve beklemek zorunda kaldığım anlarda kalbim olacakların heyecanıyla güm güm atıyor. Tüm gün boyunca erkek arkadaşı Zach'in şirketteki işinden eve gelmesini bekliyordum. Bu sabah işe gitmeden önce Noel hediyemin o eve gelene kadar hazır **o l a c a ğ ı n ı** söyledi.

Güneş ufukta kayboluyor ve beklentimin en yüksek noktaya ulaştığını hissedebiliyorum.

Gecenin benim için sakladığı her şeye hazır olmak istedim, ama kafam sisliydi, bu yüzden bütün gün yatakta yatıyordum. Vücuduma ince beyaz bir çarşaf örtülmüş ve elimde tam şarjlı bir vibratör var.

Vibratörü yavaşça bacaklarımın arasından geçiriyorum, hassas tenimin cihazın her dokunuşunda canlandığını hissediyorum. Zach burada olsaydı, ben bu vibratörü klitorisime tutarken beni kocaman sikiyle becerirdi ama burada değil, o yüzden yaratıcı olmam gerekecek.

Karnımın üzerine dönerek sırtımı eğiyorum, kıcımlı havaya kaldırıyorum ve vibratörü klitorisime tutarken bacaklarımı genişçe açıyorum. Yüksek sesle inliyorum, zevk içimde yuvarlanırken haykırıyorum. Sert, dairesel hareketlerle yuvarlayarak orgazmımı saniyeler içinde yüzeye çıkarabiliyorum ve vibratörün etrafında sarsılıyorum.

Ben inlerken vücudum titriyor ve sarsılıyor, orgazmı atlatıyor ve kendimi vibratöre daha çok sürüyorum.

Orgazmım doruğa ulaşıyor, ben de doruktan iniyorum. Bu bugün kendime verdiğim dördüncü orgazm ve eğer Zach yakında eve gelmezse kafamı rahat tutmak için tekrar yapacağım.

Yatak odamın kapısındaki aralıktan, ön kapının kilidini açan anahtarın sesini duyuyorum. Evimizin güvenlik sistemi onun girişini haber veren bir bip sesi çıkarıyor. Evde olduğunu bildiğim için heyecandan kalp atışlarım hızlanıyor.

Vibratörü komodininin çekmecesine atıp yataktan fırlıyorum, kabarık kırmızı bornozumu kaptığım gibi kapıdan dışarı fırlıyorum, ona ulaşmak için neredeyse tökezliyorum. Kapıyı açarken, Zach'in bana sürpriz yapabileceği her şeyi hayal ediyorum.

Çok zengin biri ve hediyelerimde cimrilik yapacak biri değil ve Noel'e bu kadar yakinken, büyük olacağını biliyorum. Bana güzel mücevherlerden lüks Avrupa tatillerine kadar her şeyi verdi.

Koridorda hızla ilerleyip Zach'le ön girişte buluşuyorum. Cuma günü gündelik kıyafetlerini giymişti: açık gri pantolon ve beyaz düğmeli gömlek.

"Selam güzelim," diye gülümsüyor beni gördüğünde, evrak çantasını yere bırakarak.

"Hey," diyorum beni kollarıyla sararken.

Misk kokulu sedir ağacı kokusunu içime çekerken, bu anın sonsuza dek sürmesini istiyorum. Elleri tenimi hafifçe sıyrıyor ve içimin derinliklerinde bir ateş yakıyor. Daha fazlasını arzuluyorum ve şehvet dolu halimle, sadece birkaç dakika önce onun aleti yerine vibratörümle kendimi tatmin ettiğimi neredeyse unutuyorum.

Uzun bir hafta oldu. Zach bir kızın ihtiyaç duyabileceği tüm paraya ve daha fazlasına sahip ama ben bağımsız bir kadını ve hâlâ bir işim var. Zach'le geçireceğim hafta sonunu dört gözle bekliyordum. Bu hafta özellikle zor geçti ve farklı bir şeylere hazırım ama yetişkin olmak işimi bırakmama izin vermiyor.

Sarılmamızı kesen Zach bir adım geri çekiliyor ve bornozumun içinde beni bir aşağı bir yukarı süzüyor. Gözleri vücudumda gezinirken alt dudaklarını alt dişlerinin arasında emiyor ve gözlerindeki açlığı görebiliyorum. Başını hafifçe sallayan Zach kendini gerçekliğe geri çekiyor.

"Dışarı gel. Sana bir sürprizim var," diye sırtıyor.

Elini tutup Zach'i dışarıya kadar takip ediyorum. Esinti ılık ve güneş parlıyor. Köşeyi dönüyoruz, araba yolu önümüzde genişlerken açık alana adım atıyoruz.

Yepyeni, göz alıcı ve inci beyazı bir Range Rover karşıma çıkınca nefesim kesiliyor ve çenem düşüyor. Kaputun üzerinde kocaman kırmızı bir fiyonk var ve onun benim olduğunu fark ediyorum.

"Yapmadın!" Komşuların dikkatini çekerek bağıriyorum.

Araba güneş ışığında parıldıyor ve krom aksanlar ışıltılı parlıyor.

Milyarder erkek arkadaşım Zach'e döndüğümde gözlerinin muziplikle parladığını görüyorum ve bir şeyler çevirdiğini anlayabiliyorum.

Kaşlarımı kaldırdım ve "Ne?" diye sordum.

Elimden tutuyor, beni yavaşça arabanın içinde gezdiriyor, tüm özelliklerini gösteriyor, bir yandan da alçak ve buyurgan sesiyle konuşuyor.

Beni onun için bu kadar ısıltan ses.

Arabanın gücünden, lüksünden ve hızından bahsediyor. Bu bir rüyanın gerçekleşmesi. Kendimi bildim bileli beyaz bir Range Rover istiyordum ve o bunu gerçeğe dönüştürdü.

Bana araba hakkında bilinmesi gereken her şeyi göstermeyi bitirdiğinde, Zach arabanın kaputuna doğru ilerliyor ve büyük kırmızı fiyonka uzanıyor. Yavaşça çözüyor, kollarımı tutup arkamdan sıkıca bağlamadan önce kırmızı kurdelenin ellerinin etrafında kıvrılmasına izin veriyor.

Yayı sabitlerken ona karşı koymuyorum. Kurdelenin kumaşı bileklerimi sıkıca sarıyor ve içimi bir heyecan kaplıyor.

içimden geçiyor. Zach'in gözlerine baktığımda, bana tanıdık bir aklıkla gülümsüyor.

Bana aldığı araba kadar güçlü ve gözlerinin içine bakarken üzerimdeki gücünü hissedebiliyorum. Uyarılmam anlık ve klitorisim nabız atmaya başladığında bacaklarımı çaprazlıyorum.

Zach eğilip beni dudaklarımdan nazikçe öpüyor. Öpücüğü bir vaat gibi geliyor, derinleştirdikçe vücudumda elektrik kıvılcımları oluşturuyor ve beni kendisine daha da yaklaştırıyor. Bornozum kayarak açılıyor ve göğüslerimden biri sıcak güneş ışığına maruz kalıyor.

Gözlerim faltaşı gibi açılmış bir halde üstümü örtmek için uzanıyorum ama hemen ellerimin arkadan sıkıca bağlı olduğunu hatırlıyorum.

Zach'in dudaklarında hınzır bir gülümseme yayılıyor ve işte o zaman tam olarak istediği şeyin bu olduğunu anlıyorum. İsteddiği gibi kullanabileceği, bedenimi istediği gibi, istediği zaman kullanabileceği biriyim. Vücudunun sıcaklığını bedenimde hissedebileceğim kadar yakınım geliyor ve kokumu içine çekişini izliyorum.

O beni istiyor.

Bana *ihtiyacı*
var.

Tekrar ara vererek, "Bugünün hakkında ne düşünüyorsun?" diye sorar.

Oynadığı oyundan emin olamadığım için tereddüt ediyorum. "Çok güzel," diyorum nefes nefese.

"Güzel," diye sırtıyor, sesi alçak ve derin. Anahtarlığın bir düğmesine basıyor ve araba kükreyerek canlanıyor, motor mırıldanıyor. "Hadi bir gezintiye çıkalım."

"Şimdi mi?" Sertleşen sikine bakıp dudağımı dişlerimin arasında emerek soruyorum.

"*Seni* gezdirmek istiyorum Jess."

Farkına varıyorum ve birden ne demek istediğini anlıyorum. Zach'in parmakları yüzümün şeklini izliyor, sonra aşağıya, bornozumun açıklığına doğru kayıyor. Daha geniş açıyor ve iki göğsümü de ortaya çıkarıyor. Bornoz göğüslerimin hemen altında bağlı ve eli

aşağıya iniyor. Ben ne yaptığını anlayamadan ipi çekerek cübbenin tamamen açılmasına izin veriyor.

Beni belimden kavradığında şaşkınlıkla irkiliyorum, elleri güçlü ve kuvvetli. Onun kucağında erirken, kalbinin benimkiyle yarıştığını hissedebiliyorum. Vücudumu çeviren Zach beni arabanın kaputuna çarpıyor.

Kendini içime bastırırken nefes nefese kalıyorum, boynumu ısırırken gözlerim kapanıyor, ben zevkle titrerken elleri vücudumu okşuyor. Elleri aşağıya doğru iniyor, parmak uçları kıvrımlarımın üzerinde geziniyor ve vücudumu keşfediyor. Meme uçlarımla oynarken dudaklarımdan yumuşak bir inilti kaçıyor ve tüm vücuduma zevk kıvılcımları gönderiyor.

Aşağıya doğru inmeye devam ediyor ve elini bacaklarımdan arasına kaydırduğunda keskin bir nefes alıyorum. Amıma dokunduğunda vücudum titriyor, kıvrımlarımın arasına sürtünmeye başladığında içimi ısıtıyor. Parmakları en hassas bölgelerimde ustalıkla hareket ediyor, ben daha fazla dayanamayana kadar alay ediyor ve okşuyor.

İçime bir parmağını soktuğunda zevkle haykırıyorum, bu his vücuduma şok dalgaları gönderiyor. Beni daha sert parmaklamaya başlıyor, bağlı bedenimi yeni arabamın kaputuna çarpıyor. İçime ikinci bir parmağını sokarken ıslak amım ona uyacak şekilde geriliyor.

Sağ bacağımı arabanın üzerine kaldırarak daha sert bir şekilde içime bastırıyor ve parmaklarını içime sokup çıkarırken klitorisim inci gibi metalik kaplamaya sürtünüyor. Motorun mırıltısı tam olarak vibratörüm gibi hissettiriyor ve o kadar yüksek sesle inliyorum ki komşuların izlediğinden eminim, ama umurumda değil.

Hiç umursamadık.

Beni sınıra doğru sürüklerken orgazmım o kadar hızlı geliyor ki, zevkimi her seferinde lezzetli bir vuruşla çıkarıyor. Zach saçlarımı çekiyor, beni parmaklarıyla sikerken başımı geriye itiyor.

"Siktir, Zach." Neredeyse çığlık atıyordum. "Boşalacağım."

"Benim için gel bebeğim," diye inliyor boynuma karşı.

Ve yapıyorum, çok sert. Amım kalın parmaklarına kenetlenirken adını haykırıyorum ve karnım arabaya doğru geriliyor. Orgazmım içimi parçalıyor ve yükseklerden aşağı inerken zar zor nefes alabiliyorum.

Zach'le yüzleşmek için arkamı dönüyorum ve o çoktan aletini pantolonundan kurtarmış. Tereddüt etmeden dizlerimin üzerine çöküyorum, ellerim hâlâ arkamda bağlı. Sikini yüzüme doğru uzatırken dudaklarım onun için aralanıyor. Ağzımın girişinden kaydırıyor ve dilimi ona karşı düzleştiriyorum. Başımı sallayarak onu santim santim höpürdetiyorum, boğazımın arkasına bastırana kadar daha da derine girmesine izin veriyorum. Öğürme dürtüsü o kadar güçlü ki neredeyse geri çekileceğim ama devam ediyorum, başımın arkasını tutana kadar onu içiyorum.

Zach ağzımı sikerken saçlarımı tutuyor. Ağzımın kenarlarından tükürük sızıyor.

Dağınık ve ıslak, tam da *sevdiği* gibi.

Boğazımın arkasına kadar sokan Zach, nefes almamı kesmek için sikini orada tutuyor ve ağzımdan kendini çekmek için son saniyeye kadar bekliyor.

"Ayağa kalk," diye emrediyor, ben ayağa kalkarken kolumdan çekiyor. Beni tekrar arabanın üzerine yatırmak için döndürüyor, ama parmaklarıyla beni becermek yerine, aletini içime sokuyor.

Ham ve ıslak, onu itebildiği kadar derine götürüyorum. Beni arkadan sikerken ikimiz de inliyor ve zevkle haykırıyoruz. Beni sikinin üzerinde gezdirirken.

Onu itiyorum, her itişine karşılık veriyorum ve sanki trans halindeyiz, orgazmlarımıza ulaşmak için birlikte hareket ediyoruz. Zevk aşırı büyük ve beni tehlikeli bir şekilde sınıra yaklaştırıyor.

Bir hamle daha ve zevkim doruğa ulaşıyor. Zevkle çığlık atıyorum ve yandaki komşuların garaj yolunda durup sessizce bizi izlediklerini fark ediyorum. Sanırım gizliden gizliye hoşlarına gidiyor ve bu beni daha yüksek sesle bağırmaya teşvik ediyor.

Bu bizden daha önce görmedikleri bir şey değil, bu yüzden bir gösteri yapabilirim.

Zach sürekli olarak olabildiğince hızlı bir şekilde içime girip çıkıyor, doruğa yaklaştıkça hızını artırıyor.

"Benimle gel," diye cesaretlendiriyorum onu, orgazmlarımızın coşkusunda bana katılması için yalvarıyorum.

Zach amıma vururken yüksek bir homurtu çıkıyor ve geldiğini anlıyorum. Amım sikinin etrafında kenetleniyor ve ben de onunla birlikte boşalıyorum. O izlerken gözlerimi komşudan ayırmıyorum ve o da başka tarafa bakmıyor. Bakışlarına kendi meydan okumasıyla karşılık veriyor ve bunun yeni küçük oyunumuz olacağına dair bir his var içimde.

Candy Cane Core

RHETT & HOLLY

WRITTEN BY MELISSA MCSHERRY

T Holly'nin sikimi emme şekli mükemmeldi. Kilise korosu diğer odada yüksek sesle "O Kutsal Gece "yi söylüyor ve ne kadar kutsal bir gece olduğu ortaya çıkıyor.

En azından benim için.

Noel arifesini New York'taki en sevmediğim kilisede geçirmeye gönderilmemin daha az... olaylı olacağını düşünmüştüm. Elbette, Don Leon Karteli'nin lideri Jose Demarko'yu iki yıl önce karanlığa gömüldüğünden beri ilk kez görmek için sabırsızlanıyordum ama ilk görüşmemizin lanet olası bir gece yarısı ayininde olacağını hiç düşünmemiştim.

Fazla kalmadı. Yolun yarısında acil olduğu anlaşılan bir telefon aldı ve ailesiyle vedalaşmadan ayrıldı. Onu takip etmek istedim. Bunun onu halkından uzaklaştırmak için planımın önemli bir parçası olduğunu *biliyordum*, özellikle de saklanarak geçirdiği onca yıldan sonra.

Ben Tanrı'nın gözdesi değilim, bu yüzden Noel arifesi olmasına rağmen, benim için işleri berbat etmeyi seviyor.

Kimliğimi açığa çıkarmadan onu takip etmemin imkânı yoktu. Aile dolu bir kilise kadar zekice bir dikkat dağıtma yöntemiyle bile burayı adamlarıyla doldurmuş, hepsi gizli görevde ve sabırla karşılarına çıkan ilk tehdidi yok etmek için fırsat kolluyor.

İleriye düşünme konusundaki eşsiz yeteneğim sayesinde, içeri girerken yanından geçerken karartılmış cipinin arka tamponuna bir takip cihazı yerleştirmeyi başardım, bu da o bir adım öndeyken arkama yaslanıp rahatlamamı ve adamlarının varlığını fark etmesini engellememi sağladı.

Kiliseye benim gibi mürekkep ve koyu deri kaplı bir şekilde girersem istenmeyen dikkatleri üzerime çekeceğimi biliyordum. Neyse ki, takip cihazımı Jose'nin SUV'una yerleştirirken, sokağın aşağısında *çok* sarhoş, *çok* sarhoş bir Noel Baba gördüm. Onun masum çocuklara baston şeker dağıtma konusundaki acınası çabaları beni çileden çıkardı ve onu hem kameraların hem de tanıkların olmadığı terk edilmiş bir binanın arkasına kadar beni takip etmeye ikna etmek zor olmadı.

Cesedini arkadaki çöp kutusuna attıktan sonra kostümünü üzerime geçirdim ve caddeden aşağıya, ayine doğru yürüdüm ve kimse farklı bir şey bilmiyor gibiydi. Kimse Noel Baba'dan şüphelenmezdi.

Holly hariç tabii.

Dudaklarımdan bir inilti süzülürken başım ahşap panelli duvara yaslanıyor. Dilinin aletimde her gezinişi, dişlerinin piercinglerimin çengellerine her sürtünüşü... saf ve katıksız bir işkence - tüm iyi yönleriyle. Sanki ben onun vaiziymişim ve onun da vaftize ihtiyacı *v a r m ı ş* gibi, o kutsal olmayan ağzıyla sikime tapıyor. Saçlarını avucumun içine alarak yüzünü aşağı doğru itiyorum ve kendimi boğazının arkasına doğru zorluyorum. Gözleri açılıyor ama korkuyla değil.

Hayır, Holly korkmak için fazla pis bir sürtük. Bu

boktan zevk alıyor.

Aletimle boğulmaktan ya da öğürmekten korkmuyor. Tek umursadığı, yükümü Komünyon ekmeği gibi yutmak ve her damlasını alıyor.

Tanrı'ya şükür öyle çünkü geri gelmemi sağlayan tek şey bu. Beni yanlış anlama, çok ateşli ve göğüsleri İsa Mesih tarafından yontulmuş, ama benim tipim değil.

Çok uzak bir ihtimal değil.

Zengin, züppe ve etrafındaki herkese açık göt deliğinden sızan bok gibi davranıyor. Ancak kapalı kapılar ardında, vaiz babasının onu göremeyeceği bir yerde, tam bir ucube. Onun varlığından ne kadar *nefret* ettiğimi unutturacak kadar ucube.

Taşaklarım onun dolgun dudaklarına çarparken, ondan ne kadar nefret ettiğim umurumda bile değil.

Kendimi tekrar boğazının arkasına iterek, tıkanana kadar başını sikime bastırıyorum, sonra kendimi dışarı çekiyorum. Yalvaran gözlerle bana bakıyor, rimeli mahvolmuş ve küçük güzel yüzünden aşağı akıyor. Dudakları beni emmekten şişmiş ve kızarmış, alt dudağını ağzına çekmeden önce dilini dudaklarında gezdirmesini izliyorum.

"Ayağa kalk," diye emrediyorum ve iyi bir küçük sürtük gibi itaat ediyor, hızla dizlerini itip ayağa kalkıyor. Onu vaizin ofisine doğru yönlendirirken minyon bedeninin üzerinde yükseliyorum. İçeri girdikten sonra, masanın arkasındaki sandalyeye düşene kadar onu itiyorum.

Tanrı aşığı babasının masası.

Gözlerimi onunkilere kilitleyerek kendimi bacaklarının arasına bırakıyorum ve bu gece ne kadar mükemmel göründüğünü anlamak için kendime bir an izin veriyorum. Dekolteli siyah pullu elbise sanki onun için yapılmış gibi vücudunun her kıvrımını sarıyor, hayal gücüne hiçbir şey bırakmıyor. Elbisesinin alt kısmını, göbeği bana yeniden görünene kadar uyluklarından yukarı doğru itiyorum.

Sikeyim.

Beyaz pamuklu külotu sırlıklam olmuş.

"Bak ne kadar ıslaksın. Ne kadar pis bir fahişesin, değil mi Holly?" Fısıldıyorum. "Sikimi emmeyi seviyorsun, değil mi?"

Parmaklarımı sırlıklam külotunun üzerinde gezdirirken sık nefesler alarak "Evet," diye mırıldanıyor.

"Aferin kızıma," diyorum, ellerimi kalçalarımaya dayamış, dimdik durarak. "Bugün Noel arifesi ve sen bana henüz bir hediye vermedin. Sen çok yaramaz bir kızsın."

"Ama az önce seni emdim-" Parmak uçlarımla ağzına vurduğumda cümlesinin ortasında durdu.

"Ne zaman istesem benim için dizlerinin üzerine çöküyorsun Holly. Bu pek de Noel hediyesi sayılmaz. Bu yüzden bu gece bana başka bir şey vereceksin," diye cevap veriyorum, klitorisinin etrafında uyarılma kanıtlarını daire içine alırken külotunu yana çekiyorum.

Amcığı ofisin beyaz ışığında parlıyor ve onu hiç yememiş olmama rağmen, parmaklarımla sularını etrafa yaymasını izlemek, onu mahvetmeden önce mükemmel küçük amının ne kadar tatlı olduğunu tatmak istememe neden oluyor.

Ne de olsa Noel bağış yapma mevsimidir, değil mi?

Belki de Tanrımız ve Kurtarıcımız, Holly'ye elinden geldiğince çok orgazm hediye ederek günahlarımla bir kısmını temizleyecektir. Kendi kendime sessizce kıkırdıyorum. Kimi kandırıyorum ben? Günahlarım bedenime kazınmış, ruhuma işlenmiş. Onları yıkamak yok. Hatta vaizin kızını becermek günahlarıma yenilerini ekliyor, ama bunu heyecanlı kılan da bu. Heyecan verici.

"Ne istiyorsun? Her şeyi yaparım. Lütfen."

Bir kadının sikime tapmak için yalvardığını duymak kulaklarıma gelen en güzel ses olmalı. Sandalyenin tekerlekleri yuvarlanıyor, sandalyeyi babasının masasına çarpıyor ve dikkatimi kalın bir kâğıt yığınının üzerinde duran jumbo bir şeker kamışına çekiyor. Aklımda bir fikir oluşurken sikim seğiriyor. Hızla masadan kapıyorum ve halı kaplı zemine kâğıt yaprakları gönderiyorum.

Kafası karışmış bir halde bana bakıyor ve ben dişlerimle yağlı şekerin etrafına sarılmış ince plastiği yırtarken beni izliyor.

"Ne yapacaksın?" diye inliyor.

"Pekala, Holly. Noel Baba seninle ve o güzel küçük amcığınla ne isterse yapacak ve sen de bundan zevk alacaksın. *Bu* benim hediyem.

Anlaşıldı mı?"

"Evet," diye fısıldıyor, gözleri beni takip ederken başını sallıyor. Nane şekerinin ucunu amının kaygan kıvrımlarında gezdiriyorum, başı sandalyeye yaslanırken onu uyarıyorum. Ateşli bakışları bana dönene kadar duraklıyorum.

"Evet, ne?"

"Evet, Noel Baba," diye haykırıyor.

Kalın şekeri amına geri götürüp, daracık deliğinin etrafında kaydırmaya devam ederek onu kızdırırken dudaklarımda nazlı bir gülümseme oluşuyor. Şekerin sert ucu şişmiş klitorisini çevrelerken babasının gıcırtilı ofis koltuğunda kıvranıyor.

"Aferin kızıma. Noel Baba'nın şekerinin verdiği hissi seviyorsun, değil mi?"

O çok muhtaç küçük bir sürtük ve şimdiye kadar yaptığı tek şey beni emmek olsa da, bu gece bir çentik atıyorum. Bu gece, babası diğer odada Tanrı'ya ve Kurtarıcı'ya şükrederken, ben de onun dindar kızını masasının üzerine domaltacağım, onu tatil ruhuna sokarken beni ve sikimi övecek.

Hiçbir uyarıda bulunmadan baston şekeri amına sokup çıkarıyorum. Isınmış çekirdeğinin tatlı şeker çubuğunu sallamasını izlerken sikimin ucunda prekum boncukları beliriyor. Beklenmedik saldırı karşısında nefesi kesilirken sırtı sandalyeden kalkıyor.

Buna bayılıyor.

"Noel Baba'nın yaramazlar listesine girersen böyle olur, Holly. Seninle dalga geçilir ve sana küçük bir sürtükmüşsün gibi davranılır."

İnlemeleri küçük ofiste yankılanıyor, ben şekeri amının derinliklerine doğru iterken ilahi korosuna karışıyor, şekeri içine sokup çıkarırken kıvrımlı ucunu kavriyorum.

Boştaki elimi kullanarak kalçalarını daha geniş bir şekilde itiyorum ve bacaklarının arasına yerleşerek ağzımı tümseğine doğru indiriyorum. Dilimi şişmiş klitorisinin etrafında döndürürken, şekerin tatlı nane aroması dilimi kaplıyor. Kalın çubukla onu sikmeye devam ediyorum,

Sularının ve şekerin tatlılığının karışımını yalayarak. Kıvranıyor ve inliyor, ben de hızımı artırıyorum, onu daha hızlı beceriyorum, ıslaklığına her pompalayışında şekerin kırmızı boyası daha fazla çıkıyor.

Klitorisini ağzıma alıp dişlerimin arasına sıkıştırırken vücudu ilk orgasmıyla sarsılıyor, bir yandan da onu şeker kamışıyla beceriyorum. Kabarık beyaz Noel Baba sakalını yüzümden aşağı çekerek, şekerini çıkarmadan ve aç küçük amından sızan suları emmeden önce ona yükseklerden inmesi için zaman veriyorum.

Kalçalarını sıkıca kavrayarak onu babasının sandalyesinde tutuyorum ve sanki o benim en sevdiğim gargarammış ve ben de nefesimdeki likörü gizlerken biraz vurmaya çalışan bir alkolikmişim gibi onun her biberli damlasını yutuyorum. Yüzüme sürterken kıvranıyor ve inliyor ama umurumda değil. Bu benim için, onun için değil. Vaizin yasak kızının tatlı suyunun dilimi kaplayacağını bilmek her saniyeyi buna değer kılıyor.

Bu gece, tatil elbisesi içinde sadece benim için paketlenmiş bir oyuncak ve Noel Baba Rhett oynamak için heyecanlı.

Kalçalarını kavrayıp, dilim nane kokulu göbeğini sikerken onu aşağıda tutuyorum. Dönen sandalye dönüp duruyor, şişmiş dudaklarından yumuşak, yalvaran inilti dökülürken leğen kemiği yüzüme sürtünüyor.

"Evet. Böyle," diye yalvarıyor.

İkinci orgasmına yaklaşırken bir elini sandalyenin kolundan çekip memelerinden birini elbisesinden kurtarıyor. Zirve yapmış meme ucunu parmaklarının arasına sıkıştırıp bükürken diğer eliyle başımın arkasını kavıyor ve başımı daha da içine çekiyor.

İkinci orgasmına yaklaşırken bacaklarının arasından çözülüşünü izliyorum. Mükemmel sarmal buklelerle güzelce toplanmış uzun sarı saçları şimdi karmakarışık ve kızarmış yüzünün yanından aşağı sarkıyor.

Sikimi tutarak, dar deliğine girip çıkarken dilimin hızıyla okşuyorum.

Yaklaştı.

Dudaklarım klitorisinin üzerine kenetlenmeden önce dilimi kıvrımlarında hızla aşağı yukarı gezdiriyorum ve onu emiyorum. Vücudunu bir zevk sarmalına sokmak için gereken tek şey bu. Orgazmı onu çözerken babasının sandalyesinde kıvranıyor.

Ayağa kalkarak onu hızla kaldırdım ve çevirerek sandalyenin arkasına doğru eğdim. Küçük sandalyenin tekerlekleri yuvarlanarak vaizin masasına çarpıyor ve Holly titrek bacakları üzerinde dengesini bulmaya çalışırken kıkırdıyor. Küçük sevimli Noel elbisesini şımarık kıcının üzerinden geçiriyorum ve ofisin loş ışığında daracık deliklerini net bir şekilde görüyorum. Ellerimi kıcının kıvrımlarında gezdirerek muhteşem manzarasını seyrediyorum. Kalın şeker çubuğunu kıvrımlarında gezdiriyorum, vücudunun temasa karşı titremesini izliyorum ve sonra elimi sertçe kıcına indiriyorum. Haykırıyor, yaşadığı şok küçük ofiste yankılanıyor.

"Şimdi beni sikecek misin?" diye çıkışıyor ve omzunun üzerinden bakarken rakun gözlerini benimkilere diyor.

"Neden, Holly? İstedğin bu mu?" "Evet."

Öne doğru eğilip dudaklarımı kulağına değdirerek fısıldıyorum, "Holly. Yaramaz kızlar istediklerini elde edemezler ve sen henüz Noel Baba'nın iyi listesine giremedin."

Kalın, yapışkan şekeri amına sertçe ve derinlemesine sokuyorum. Şeker onu tamamen doldururken nefesi kesiliyor ve tırnakları sandalyenin arkasına batıyor. Her itişime karşılık kıcının sallanmasını izliyorum, ama bu sadece dikkatimi *gerçekten* istediğim ödüle çekiyor.

Başparmağımı büzülmüş küçük göt deliğinin etrafında dairesel hareketlerle gezdiriyorum. Holly'nin kapalı kapılar ardında bir sürtük olduğunu biliyorum ama *kutsal* deliğinden hiç vazgeçip vazgeçmediğini merak etmekten kendimi alamıyorum. Bastonla onu becermeye devam ederken, başparmağımı bastırıyorum ve kıvrınmasına neden oluyorum. Elim kaldırıarak, çok fazla morartmadan olabildiğince sert bir şekilde kıcına indiriyorum. Sahte bronzlaşmış teninde kıpkırmızı bir el izi oluşuyor.

"Yaramazlık yapma Holly. Sana zaten söyledim. Bu gece Noel Baba ne isterse onu yapacaksın ve Noel Baba, başparmağı o güzel küçük göt deliğini sikerken senin de o lanet şeker kamışına binmeni istiyor," diyerek şekeri onun sıkı göbeğine daha sert sokuyorum.

"Tanrım. Siktir," diye haykırıyor bir başka orgazmın yolunu bulurken.

Bu üç oldu.

Sırıtiyorum, şeker dolu dölünün amından babasının sandalyesine sızmasını izlerken kalın şeker çubuğunu kaydırarak çıkarıyorum. Vaazlarını planlarken sürtük kızının sularının içinde oturacağını bilmek garip bir zevk duygusu. Vaiz babasının bu küçük ofiste oturacağını, sorunlu insanlarla buluşacağını, kızının döllerini sandalyesinin kumaşını kirletirken Tanrı'nın sözünü söylediğini iddia edeceğini bilmek.

Holly nihayet yüksekten indiğinde, tutunacak bir şey aramak için çılgınca sandalyeye ve masaya tutunuyor, ancak sonunda masasına kurduğu doğum sahnesinin yarısı da dahil olmak üzere bir sürü Noel süsünü deviriyor, ama benim dikkatimi çeken bu değil.

Loş ofis ışıkları gözümün ucuyla bir şeyi parlatıyor: kırmızı ve yeşil cicili bicili bir ip. Onu kaptığım gibi hızla boynuna doluyorum ve benimle mücadele etmesine fırsat vermiyorum. Noel Baba'nın oyununun bittiğini düşünebilir ama daha yeni başlıyor.

Holly küçük sandalyenin arkasını kavriyor ve bir bacağını koltuğun üzerine koyarken diğer bacağını ayakta tutuyor. Cicili bicili boynuna sıkıca sarılmışken, sikimi tutuyorum ve ucunu içine kaydırmadan önce yapışkan ıslaklığında aşağı yukarı gezdiriyorum.

Bir sürtüğe göre çok sıkı.

Şaftımı daha derine itmek için kendimi zorlamadan önce sıkılığının ucunu boğmasına izin vererek duraklıyorum. Amcığı sikimi bir profesyonel gibi yutuyor, tüm uzunluğum onu doldurana kadar her bir halteri içine alıyor. Yavaşça geri çekiliyorum, ona tekrar çarpmadan önce kendimi geri çekiyorum. Sanki bir işaretmiş gibi, korodan gelen müziğin melodisi değişiyor ve hoparlörlerden "Rudolph the Red-Nosed Reindeer" çalmaya başlıyor. Bu şarkı çocukken en sevdiğim şarkılardan biriydi, bu yüzden şarkıya eşlik etmeden edemiyorum - yani, hangi Noel Baba tatil ruhuna katılmaz ki?

"Biliyorsun, *Dasher*."

İlk ren geyiğinin adını söylediğimde, ona sertçe sokup hızla çekiyorum ve bu işlemi her bir ren geyiğinin adını söyleyerek tekrarlıyorum.

"Ve *Dancer*, ve *Prancer*, ve *Vixen*."

İçine dalarken boynundaki cicili bicili dizginleri çekiyorum.

"Tanrım... Evet," diye bağılıyor, çığlıkları babasının ofisinde çınlıyor.

Öne doğru uzanarak çenesini elime aldım ve yüzünü bana doğru çevirmeye zorladım. "Sikimin üzerindeyken dua edeceğin tek tanrı benim, Holly. Anladın mı?"

"Evet-evet, anlıyorum," diye yanıtlıyor nefes nefese kalırken.

"*Comet*, ve *Cupid*, ve *Donner*, ve *Blitzen*," diye şarkı söyleyerek ona vurmaya devam ediyorum. "Ama hatırlıyor musun..." Boynundaki cicili bicili ipi çekiyorum, yüzü oksijensizlikten kıpkırmızı olana kadar sıkıyorum. "En ünlü ren geyiği... Kırmızı burunlu geyik *RUDOLPH*..." İçinden çıkarken yüksek sesle şarkı söylüyorum.

Ona vururken cicili bicili dizginleri ellerimde sıkıca tutuyorum, ona kendi kişisel Rudolph'um gibi biniyorum - parlayan yüzü Noel orgazmıma giden yolu aydınlatıyor. Onu hızlı ve sert bir şekilde becerirken başparmağımı tekrar küçük, dar göt deliğine götürüp daire çiziyorum. Bu sefer kıvranmıyor.

Hayır, bu sefer iyi bir kız gibi karşıladı.

"Rahatla Holly bebeğim, bundan hoşlanacaksın, biliyorum," diye fısıldıyorum onu sikmeye devam ederken. "Sadece iyi bir kız gibi Noel Baba'nın sikine odaklan. İyiler listesinde bir yer edinmelisin. Çok yaklaştın."

Elime tükürüyorum, başparmağımı yavaşça içeri itmeden önce büzülmüş deliğinin etrafına masaj yapıyorum. Onu sikimle acımasızca becermeye devam ediyorum, başparmağımı parmak boğumu derinliğine kadar daha derine sokuyorum ve özensiz seks sesleri küçük ofiste yankılanıyor.

"Oh siktir... Evet... sik beni," diye inliyor.

"İyi hissettiriyor, değil mi?" İçine girerken homurdanıyorum. "Noel Baba her zaman bilir, bebeğim. Her iyi kızın ne istediğini bilirim," diye fısıldıyorum.

Masaya tutunmak için hareket ettiğinde sandalye tekerlekleri üzerinde kayıyor, tutunacak sağlam bir şey için çaresizdi, agresif itişlerim onu *dördüncü* orgazmına gönderiyor. Zirveye ulaştığında ve sikimin üzerinde çözüldüğünde amı kasılıyor, etrafımda titreşiyor. Başparmağımı kışından çekip kalçalarını kavrayarak içine giriyorum.

Masa hareketle birlikte sallanıyor ve babasının İsa kar küresinin sallanıp parıltılar saçmasına neden oluyor. Cam kürenin içindeki minik İsa'yla göz göze geldiğimde koronun yüksek sesli ilahileri odayı dolduruyor.

Tüm sadıklar gelin.

Vaizin kızına vururken İsa'nın gözlerinin benimkilere sabitlenmesi, koronun bana gelmemi söyleyen ilahileriyle karışıyor ve dar amcığı sikimi sağarken beni uçuruyor. Holly'nin deliğinin her santimini doldurarak patladım. İnliyor ve sandalyeye yığılıp kalıyor.

Elbisesi mahvolmuş, saçları darmadağın ve amından döllerimizin şekerle kaplanmış bir karışımı sızıyor.

Kapının çalınması küçük ofiste yankılanır ve Holly'nin sandalyeden sıçramasına neden olur. Çılgınca, elbisesini tekrar aşağı çekmeden önce saçını düzeltmek için elinden geleni yapıyor. Aletimi Noel Baba kıyafetimin altındaki kotuma geri sokarken, Holly'nin paniğini izlerken gülüyorum. Birinin buraya gelip de ne olduğunu bilmemesine imkân yok. Ofis darmadağın ve seks kokuyor.

Noel süsleri her yere saçılmış; bir zamanlar vaizin masasında özenle istiflenmiş kâğıtlar yerlere saçılmış. Hol- ly darmadağın. Boynunda hâlâ cicili bicili bir şey var ama o daha çok elbisesinin dağılmasından endişe ediyor. Sevgili babasının, dindar kızının etraftaki en büyük sürtüklerden biri olduğunu öğrenmesinden çok korkuyor ve bu oldukça eğlenceli.

"Evet?" Holly, çantasından çıkardığı küçük aynada saçını ve makyajını düzeltmek için elinden geleni yaparken boğuk bir ses çıkardı.

"Holly? Sen misin?" Yumuşak bir ses cevap verir.

"Rahibe Gail, merhaba! Evet, benim. Hemen geliyorum," diye sesleniyor Holly dışarıdaki kadına.

Kollarımı göğsümde kavuşturmuş, Holly'nin kendine çeki düzen vermeye çalışmasını izliyorum. Gözlerindeki panik yüzünden onu tekrar sandalyenin üzerine yatırmak istiyorum.

"Orada ne yapıyorsun? Kapı neden kilitli? Baban her zamanki yerinde olmadığını fark ettiğinden beri seni arıyor. Her şey yolunda mı canım?" diye soruyor.

"Kendimi iyi hissetmiyordum, özür dilerim. Hemen geliyorum, söz veriyorum," diye boynundaki cicili bicili örtüyü açıyor. Hemen bulduğum yere geri koyuyor ve süslemeleri düzeltiyor.

Askılı siyah topuklu ayakkabılarını ayak bileklerine doladıktan sonra yere saçılmış kâğıt parçalarını toplayıp tekrar masanın üzerine yerleştirirken yüzümde bir sırtıma oluşuyor. İsa'nın kar küresi, onun babasının ofisini yeniden bir araya getirmesini izliyormuş gibi etrafa sıçırıyor.

"Peki, tamam. Hemen çıkacağınızı haber veririm," diyor kadın. Ses tonu kuşkulu, sanki Holly'nin saçmaladığını biliyor gibi. Temizlik işinden memnun kaldıktan sonra bana dönüyor ve dudakları bir gülümsemeye dönüşüyor.

"Yeni favori oyuncağını unutma, seni yaramaz kız," diye fısıldıyorum, babasının jumbo şeker kamışının durduğu sandalyesine doğru başımı sallıyorum.

"Yaramaz kız mı? Noel Baba Rhett hediyesini tam istediği gibi alırsa, iyi kız listesine geri döneceğimi sanıyordum," diye somurtuyor.

Şeker kamışını kaptığı gibi, küçük ofiste adım adım ilerleyerek önümde duruyor.

"Ah, ama Holly... En çok eğlenenler yaramaz kızlarken neden iyi bir kız olmak isteyesin ki?"

Yapışkan şekeri çantasına atmadan önce bana sırtlıyor. Çantasına batışını izlerken içim burkuluyor ama dikkatimi tekrar

Yüzünü. Alt dudağını ısırarak beni tepeden tırnağa süzüyor, kapıya yönelmeden önce son bir kez beni içine çekiyor.

"Hemen peşimden gelme," diye fısıldıyor, sonra da sadece koltuğunu değil, vaizin uslu kızının yüzünü de bulmak için oradan ayrılıyor.

Holly gittikten sonra telefonumu çıkarıp Jose Demarko'nun arabasının izini sürdüm. Şehir dışına geri döndüğünü gösteriyor, yani aldığı çağrı her neyse önemli bir şey olmalı. Ona yetişmek istiyorsam daha fazla zaman kaybedemem. Sessizce küçük ofisten çıkıp koridorlardan geçerek arka kapıdan çıkıyorum.

Seks kokulu Noel Baba kıyafetini vaizin kamyonetinin kasasına atıyorum ve bisikletime doğru ilerlerken bir sigara yakıyorum. Tütünü ciğerlerime çekerek derin bir nefes alıyorum, sonra bir kenara atıp motoruma biniyorum. Devreye soktuğumda motor benim için mırıldanıyor ve siyah mat kaskımı taktıktan sonra kickstand'i açıp geceye doğru yola çıkıyorum.

Jose Demarko'nun nereye gittiğini bilmiyorum ama artık elimde olduğuna göre onu kaybetmeyeceğim.

Working the North Pole

CANDY & ETHAN

I Noel arifesi olabilir ama yılın herhangi bir gecesi gibi hissettiriyor. Denver şehir merkezindeki The North Pole adlı yeni bir erkek kulübünde striptiz yaptığım sır olarak ortaya çıkınca ailem beni evlatlıktan reddetti.

Gerçek şu ki, yıllardır striptiz yapıyorum ve babamın arkadaşı ispiyonlayana kadar sırrım ortaya çıkmadı. Babama söylediğinde, özel bir VIP odasında özel bir kucak dansı için bana ödeme yapma kısmını atladı.

Zavallı bok parçası.

Bu gece yalnız olacağımı, ailemin her iki tarafındaki buluşmalara da davet edilmeyeceğimi biliyordum, bu yüzden önceden plan yaptım ve bu gece çalışmak için bir vardiya aldığımı emin oldum. Bu bir Pazar akşamı, bu yüzden her zamanki gecem değil ve müdavimlerin hepsini tanımıyorum.

Bu gece seksi bir Noel Baba kıyafeti giyerek işleri renklendirebileceğimi düşündüm. Küçük kırmızı bir korse ve kırmızı suni kürkle süslenmiş ganimet şortu giydim, uyluk yüksekliğinde siyah botlarla tamamladım.

Herkes iyi görüldüğüm konusunda hemfikirdir. İyi *hissediyorum*.

Sahneye çıkmadan önce her zaman birkaç kadeh votka içerim. Bu bana sahnede fahişelik yapmak için ihtiyacım olan sıvı cesareti verir.

Sahneye çıkıp spot ışıklarını üzerime çekerken votkanın nane tadı dilimde kalıyor.

Müzik çalmaya başlıyor ve vücudumu ritme uygun olarak sallıyorum. Direğin etrafında dönerken, ellerimin altında metal kıvrımlarını hissediyorum, daha hızlı ve daha hızlı dönerken vücudumun gücünü hissediyorum. Kalabalığın tezahüratları beni devam etmem için cesaretlendiriyor, hareketlerim bir an bile durmuyor.

Kalabalıktaki her bir müşteriye bakarak direğe sürtünüyorum. Bu benim *her* müşterinin *ödeme yapan bir* müşteri olmasını sağlama yolum. Gözlerini sikerek aslında sadece ceplerine elimi soktuğum halde kendilerini özel hissetmelerini sağlıyor.

Bakışlarım odanın uzak köşesinde duraklıyor ve bir adamın beni dikkatle izlediğini fark ediyorum. Oturuyordu ama uzun boylu olduğunu söyleyebilirim.

Yakışıklı. Gizemli.

Ve her hareketimi inceliyor gibi görünüyor. Elimde olmadan ilgisini çekiyorum ve kendimi ona doğru çekilirken buluyorum, içgüdüsel olarak hareketlerimi daha baştan çıkarıcı hale getiriyorum.

Enerji dolu bedenim bana güç veriyor. Burası benim sahnem ve bu gizemli yabancıya elimden gelenin en iyisini göstermeye kararlıyım. Ne de olsa Noel arifesindeyiz ve aileme nasıl bir sürtük olabileceğimi göstermem gerekiyormuş gibi ateşli hissediyorum.

Hızımı artırarak direğin etrafında dönüyorum ve uzun kahverengi saçlarım arkamda çılgınca uçuşuyor. Kalabalık yuhalıyor ve alkışlıyor ama ben sadece bir kişi için gösteri yapıyorum.

Onun için.

Yabancı adamla gözlerimi kilitlediğimde tenim karıncalanıyor ve aramızdaki hava elektrikle kıvılcımlanıyor.

Müzik doruğa ulaşıyor ve dansım yavaşlıyor. Kalabalığa bakarken vücudum terden parlıyor ve ödeme yapan müşterilere tatlı bir gülümseme gönderiyorum. Göz ucuyla onun beni izlediğini görüyorum ve midem bulanıyor.

Sahnenin altındaki erkek grubu dansçılarının arasında bardan daha fazla içki almak için dağılmaya başlıyor ve beni sahnede yabancı ile göz göze gelmem için yalnız bırakıyor ve birkaç dakika boyunca ikimiz de hareket etmiyoruz. İş arkadaşlarımdan biri, Meg, onun yanından geçiyor ve onun dikkatini çekiyor. Bir an için kıskandığımı hissediyorum, ta ki istediği kişinin ben olduğumu fark edene kadar. Meg bana bakıyor ve benden bahsettiğini doğruluyor. Bana göz kırptırıyor ve parası olduğunu söylüyor.

Adam Meg'i kulübün arka tarafına kadar takip etmek için ayağa kalkar ve Meg parmaklarıyla bir "dört" işareti yaparak onunla dört numaralı odada buluşmam gerektiğini belirtir. Onu bara götürür, sonra da köşede kaybolur.

Sahnedan kayıtsızca iniyorum ama içten içe bu yabancıya karşı aklımı kaybediyorum. Onun için yaptığım dans beni itiraf etmek istediğimden daha fazla tahrik etti. Genelde sahnede oldukça hissizimdir. Kendimi kulübün kapısından giren bazı iğrenç adamlardan böyle korurum ama bu adam... bu adam farklıydı.

Artan müşteri sayısı arasından sıyrılarak arka tarafa doğru ilerliyorum. Dördüncü oda en son oda. En *özel olanı*.

Odaya girdiğimde onu bulmayı umuyorum ama henüz orada değil. Alan küçük ve karanlık ama atmosfer hiç de öyle değil. Havada hafif bir seks kokusu var, beni hemen tahrik eden misk gibi bir koku. Heyecanımı yatıştırmak için elimden geleni yaparak derin bir nefes alıyorum. Eğer bu adam beni becermek istemiyorsa... Ne yapacağımı bilmiyorum.

Muhtemelen bir nane votkası daha içip sahnede ağlarım. Çok azmış durumdayım ve uzun zamandır biri beni bu kadar etkilememiştir. Daha konuşmadık bile ama ona içimde ihtiyacım var.

Sert parmak uçları omzumu sıyrıyor ve ben dokunuştan kaçıyorum. Gizemli yabancıyı bulmak için döndüğümde, elimi kalbimin üzerine koyarak, "Beni korkuttun. İçeri girdiğini duymadım."

Dudaklarında hınzır bir eğim var ve neredeyse olduğum yerde eriyorum. Yakından daha da yakışıklı ve gözleri karanlık. Beni öyle bir dikkatle izliyor ki gözlerimi kaçırmaya cesaret edemiyorum.

"*Tamamen mahremiyetimizi sağlıyordum,*" diyor, sesi kısık ve boğuk.

Dudaklarım yukarı kıvrılıyor, sonra alt dudağımı dişlerimin arasında emiyorum, onu izlerken ısıyorum. Eğer "tam" mahremiyetimizi sağlıyorsa... bu kulüpteki tüm VIP odalarını satın aldığı anlamına gelir. Her oda bin dolar, peki ya dördüncü oda? Dördüncü oda üç bin dolar.

Bu adam *zengin*, zengin.

"Candy," diye sessizce kendimi tanıtıyorum ona.

"Ethan," diye gülümsüyor. "İyi vakit geçirmek için buradayım. Bana katılmak ister misin?"

"Benim için para ödedin, değil mi?" Sanki belli değilmiş gibi soruyorum.

Alçak sesle ve derinden kıkırdıyor, tavrımla eğleniyor. "Yaptım," diye başını sallıyor. "Benim için dans ettikten sonra o daracık amını sikmeme izin verip vermeyeceğini soruyorum."

Çenem düşerken yüzümdeki şaşkınlığı gizleyemiyorum. Daha önce hiç kimse bana karşı bu kadar açık sözlü olmamıştı ama yalan söyleyemem, bu beni daha da tahrik ediyor.

"Evet," diyorum kendimden emin bir şekilde.

Hayatımda hiçbir şeyden bu kadar emin olmamıştım. Bu iğrenç Noel Baba kıyafetini giyerken Ethan'ın beni unutturana kadar becermesinden daha çok istediğim bir şey yok.

Verdiğim yanıt karşısında gözleri kararıyor ve ellerimi avuçlarının içine alarak beni kendine doğru çekiyor. Vücudundan yayılan sıcaklığı hissedebiliyorum ve çıplak tenimizin değdiği yerde tenim alev alev yanıyor. Siyah düğmeli bir gömlek ve siyah bir pantolon giyiyor, süslü bir deri kemerle bir arada tutuyor.

Ethan tek kelime etmeden eğilip beni hissettiğim aynı açlıkla öpüyor ve ben de onu hevesle karşılıyorum. Dudakları sıcak ve dili dudaklarına bastırırken ben de alçaktan dudaklarımı onun için ayırıyorum. Pantolonunun içindeki sertlik karnıma baskı yapıyor ve elim içgüdüsel olarak kalkıyor. Elimi pantolonundaki çıkıntının üzerinde sıkıca ovuşturuyorum ve dokunuşuma verdiği tepkiyi izliyorum.

Ayrılmadan önce birkaç dakika öpüşüyoruz ve ikimiz de nefessiz kalıyoruz. Ellerimi Ethan'ın vücudunda gezdiriyor, her taşını keşfediyorum-

parmak uçlarımla onun sert santimini. Kemerini çözüp pantolonunun fermuarını açtığımda titriyor. Aleti serbest kalıyor ve onu ağzıma alıyorum.

Dilimi şaftı boyunca gezdirerek, tabandan uca doğru yavaşça yalıyorum. Ucuna ulaştığımda onu ağzımın içine çekiyorum, dilimi pembe başının üzerinde döndürüyorum. Vücudu tepki olarak sarsılıyor ve gözlerimle ona gülümsüyorum. Hızımı artırıyorum, aletin üzerinde sallanıyorum ve onu yutuyorum. O kadar büyük ki ağzımı tamamen dolduruyor ve salyalarım akıyor. Elini saçlarımla arasından geçirerek başımı geriye çekiyor ve ona bakmaya zorlanmam için eğiyor. Aletini eline alıp dudaklarıma vuruyor.

"Ayağa kalk," diye emrediyor ve ben de tereddüt etmeden dediğini yapıyorum.

Ethan ellerini kalçalarımın arkasına doluyor, sonra beni köşedeki bir masanın üzerine kaldırıyor. Dudakları boynumun ve göğüslerimin üzerinde gezinirken elleri vücudumda dolaşıyor. Üstümü aşağı çekerek göğüslerimi ortaya çıkarıyor. Zirve yapmış meme ucumu ağzına alıyor, dilini üzerinde gezdiriyor, sonra da fiske vuruyor. Dudaklarımdan bir inilti dökülüyor ve kalçalarımın arasındaki ıslaklık yayılırken başım geriye düşüyor.

Ellerini şortuma götürerek şortumu çıkardı ve beni masanın üzerinde cırılçıplak bıraktı.

"Çok ıslak," diye homurdanıyor parlayan amıma bakarken.

Ethan dizlerinin üzerine çöküyor ve yüzünü kalçalarımın arasına gömüyor. Beni yutarken, klitorisimi okşarken ve yassılaştırmış dilini kıvrımlarımın arasında gezdirirken elleriyle bacaklarımı iyice açıyor. Müziğin gürleyen ritmiyle klitorisime karşı mırıldanıyor ve zevkimi ortaya çıkarıyor.

"Oh, kahretsin," diye haykırıyorum, siyah saçlarını parmak uçlarımla arasında kavırıyorum ve daha fazla baskı ararken başını içime çekiyorum.

Ethan amımdan çekmeden önce beni birkaç dakika boyunca ıslak ve ıslak bir şekilde yiyor. Hemen sikini en- trance'ıma doğru hizaladı ve içime bastırdı. Bana her seferinde bir inç giriyor, bana onun büyük dickine germek için zaman veriyor. İkimiz de onu içime alırken izliyoruz ve ikimiz de taşaklarını amımın derinliklerine batırma hissini beklerken hararetle nefesler alıyoruz.

Bana çarpıyor ve yoğun zevk beni ele geçirdiğinde haykırıyorum. İçime girip çıkıyor, bütün akşam bana attığı bakışlarla aynı yoğunlukta beni beceriyor. Kalçalarımı masadan kaldırırken ben de onun itişlerine ayak uyduruyorum ve çarpışmamızın sesi havayı dolduruyor. Yoldan geçen biri burada ne yaptığımızı sorgulamazdı ama o bütün mekânı satın aldı ve istediğimiz kadar gürültü yapabiliriz.

"Sen küçük pis bir sürtüksün, sikimi sorunsuzca yutuyorsun," sert sözleri üzerime yıkanıyor ve benim aşk dilimi konuşuyor.

Bozulma.

Erkeklerin benimle kötü konuşmasına bayılıyorum, hatta beni becerirken beni aşağılamalarına daha da bayılıyorum. Belki de bu yüzden striptizci olmayı bu kadar çok seviyorum. İnsanlar yaptığım iş yüzünden beni küçümsüyor ve meslek seçimim yüzünden dünyanın en büyük fahişesi olduğumu düşünüyorlar ama gerçek şu ki, neredeyse bir yıldır ilk kez seks yapıyorum. Sahnede bacaklarımı açıyorum ama erkeklerle nadiren gerçek bir cinsel temas yaşıyorum.

Seçiciyimdir ve çoğu erkeği çekici bulmam.

Ama Ethan farklı. Çok ateşli ve sadece bakışları bile beni eritiyor. Haftanın herhangi bir günü bu adam için dizlerimin üstüne çökebilirim.

Onun etrafında patlıyorum ve orgazmımı atlatırken görüşümde yıldızlar oluşuyor. Ben boşalırken kalın parmaklarını klitorisime sürterek orgazmımı daha da uzatıyor.

"Siktir!" Çığlık atıyorum, çözülürken bileğini pençeliyorum.

Orgazmım yatışır yatışmaz amımdan çekiliyor ve beni onsuz boşlukta bırakıyor.

"Dizlerinin üstüne çök," diye bağılıyor.

Masadan kayarak yere düşüyorum ve sikini beklerken ona bakıyorum. Aletini gırtlığımın arkasına sokmakta hiç tereddüt etmiyor. Eliyle başımı öne doğru itiyor ve kafatasımı sikerken beni orada tutuyor. Nefes alamıyorum ve gözlerimden yaşlar dökülüyor.

Gözler. Öğürüyorum ama önemli değil. O devam ediyor ve ben midemdekileri tutmak için elimden geleni yapıyorum.

"Sikime kusarsan kışını kayganlaştırıcı kullanmadan sikerim," diye tehdit ediyor ve homurtuları yükseldikçe hızını artırıyor.

Yaklaşıyor.

Dayanamayana kadar dayanıyorum ve aletini ağzımdan çıkarıp yüzümün üzerinde kendini boşaltıyor. Dilimi onun için güzel ve düz tutuyorum, dölünün her damlasını yutmaya hazırım.

"Bu iyi bir küçük sürtük," diye homurdanıyor kendini yüzümün her yerine bırakmadan hemen önce.

Dölleri yüzüme fışkırıyor ve o son damlasına kadar dilimin üzerinde sağarken ben de kıpırdamadan duruyorum.

"Yut," diye sırtıyor Ethan kendini tekrar pantolonunun içine sokarken.

Bana söyleneni yapıyorum ve içebildiğim her damlasını içiyorum, hatta parmağımı yüzümden aşağı damlayan bir damla dölün üzerinde kaydırıyorum. Parmağımı ağzıma götürüyorum, dudaklarımı etrafına kapatıyorum, yutarken emiyorum.

"Mutlu Noeller," diye sırtarak beni ayağa kaldırıyor ve sanki ikinci raunda hazırlanıyormuş gibi ağzıma yapışıyor.

Bütün gece bu adamın sikine tapabilirdim.

"Mutlu Noeller," diye karşılık veriyorum elimi zaten sertleşmiş olan sikinin üzerinde gezdirirken. "Mutlu lanet Noeller."

Sugarplum Party

JADE & JEREMY

A Açık bir pencereden gelen esinti, sığındığım banyodan içeri süzölürken sırtımda serin bir ürperti dolaşıyor. Bir idiot gibi, parmağımı temizlerken kırık bir cam parçasıyla kestim- Sarhoş bir Fae kadınının peşinde.

Her tür yaratıktan oluşan Sugarplum Partisi'ndeyim. Fae'ler, vampirler, kurt değıştirenler ve diğerk birkaç türün hepsi burada, sarhoş bir şekilde vampir lordunun evinin koridorlarında dolaşıyor. Temizlik ekibinin bir parçası olarak işe alındım ve dağınıklığın önüne geçmek için tüm akşam evi toparlıyor ve lüks halılardan birine dökülmeden önce çeşitli alkollü sıvılarla dolu başıboş bardakları topluyorum.

Vampir lordunun evi, zengin dekorasyonu ve tavana serpiştirilmiş parıldayan ışıklarla dolu büyük bir malikane. Seyahatlerinin vazoları duvarları kaplıyor ve her küçük şey benim arabamdan daha dalgın görünüyor.

Birkaç arkadaşım burada, içki ve dans dolu bir gecenin tadını çıkarmaya hevesliler. Ben de onlara katılırdım ama bu ayki ipoteği ödemek için paraya ihtiyacım vardı. İki yıl önce annem ve babam beklenmedik bir şekilde bir kazada öldükten sonra onların evini devralmak bana kaldı ve bu çok zor oldu.

Sihirli tıp merkezinde flebotomist olarak asgari ücrete yakın para kazanan bekar bir kadını. Sihirli topluluğun yarısı kendini iyileştirme yeteneğine sahipken fazla mesai yapmak zor. Burada yaşayan birkaç insandan biriyim ama uyum sağlamak için elimden geleni yapıyorum.

Yarayı pıhtılaştırmak ve kanımın kokusunu uzaklaştırmak için buzlu suyun altında gezdirirken parmaklarım acıyor. Vampirlerle dolu bir evde kendini kesecek kadar talihsiz olan sadece ben olabilirdim. Evin arka tarafına, misafirlerin olmaması gereken yere doğru koştum.

Banyo kapısının dışında bir kıpırtı var ve kapının ardındaki varlığı hissettiğimde kalbim göğsümde çarpmaya başlıyor. Orada biri var, kapının aralığından kokumu içine çekiyor. Damarlarımı donduran soğuk bir ürperti beni olduğum yerde donduruyor.

Tam kapı açılırken kapı tokmağı tıkırdıyor. Arkamı dönüyorum ve vampir lordu Jeremy ile yüz yüze geliyorum. Gözleri karanlık ve erimiş, tavandaki parıldayan ışıkların uzun boyuna yansımasıyla kıpkırmızı parlıyorlar. Teni solgun ve dudakları acımasız bir çizgiye oturmuş.

Lord adım adım yaklaşırken hareket etmek için kendimi zor tutuyorum. Gözleri gözlerime kilitlendi ve bana yaklaştıkça vücudunun sıcaklığını hissedebiliyorum. Deri ve baharat karışımı ve... başka bir şey kokuyor.

Kalbimi yerinden fırlatacak bir şey.

Jeremy öne doğru eğilip bakışlarını kesik parmağıma odaklıyor ve korkudan tüylerim diken diken oluyor.

Elini uzatıp parmaklarını elimde gezdirirken yumuşak bir nefes alıyorum. Titreyen ellerimi kavrayarak burnuna götürüyor ve derin derin içine çekiyor.

"Evin diğer tarafında kanının kokusunu alabiliyordum," diyor alçak ve boğuk bir sesle.

"Özür dilerim lordum. Olay çıkarmadan önce bu işi halletmek için özel bir yer arıyordum."

Gözleri daha da kararırken nabzım hızla atıyor. Kanımın metalik kokusu onu büyülüyor ve tekrar, bu sefer daha derin bir şekilde içine çekerken tüylerim diken diken oluyor. Gözleri dalgalanıyor ve beni içine çekerken yüzünü küçük bir gülümseme aydınlatıyor.

Hiç uyardan bileğimden tutup beni banyodan dışarı çekti.

"Beni nereye götürüyorsun?" Gözlerimi kocaman açarak ve hızlı hızlı nefes alarak soruyorum.

"Misafirhaneye," diye homurdanıyor, beni evin derinliklerine götürüyor, sonra bir çift kapıdan dışarı çıkarıyor.

Dışarı çıkıyoruz ve o beni çimenlerin üzerinde sürüklerken yıldızlar parlıyor. Havuzun yanından geçiyoruz, sonra küçük bir ev görünüyor. Benim yaşadığım evden daha büyük ve çok daha güzel. Benim evim bunun yanında baraka gibi kalıyor.

"Beni neden buraya götürüyorsun?" Ondan uzaklaşmaya çalışarak haykırıyorum, ama o çok güçlü ve gitmesine izin vermiyor. "Ne yapıyorsun?"

Yürümeye devam ediyor, misafirhaneye varana kadar beni de yanında sürüklüyor. Kapıyı zorla açıyor, sonra beni içeri itiyor ve kapıyı arkasından kilitliyor.

Titreyerek odaya bakıyorum. Küçük ve seyrek döşenmiş. Uzak köşede bir yatak ve etrafa saçılmış birkaç parça pahalı mobilya var, ama en çarpıcı özellik, gece gökyüzüne açılan ve yıldızları tam olarak sergileyen büyük vantilatör.

Vampir lordu pencereye doğru yürüyor ve orada durup karanlığa bakıyor. Düşüncelere dalmış gibi görünüyor ve ben yavaşça ondan uzaklaşmaya başladığımda bunu fark etmemiş gibi görünüyor.

Elimi sıcak hissediyorum ve parmağımın ucundan ağır çekimde yere düşen bir damla kanı izlemek için tam zamanında aşağı bakıyorum.

Jeremy'nin kafası şakladı, bana doğru döndü. Parmağımdan damlayan kanın kokusunu alırken gözleri vahşileşiyor. Vücudunun titremeye başlamasını dehşet içinde izliyorum.

Bana doğru bir adım attı ve alçak bir sesle "Benimle gel" dedi.

Başka bir şey söylemeden elimi tutuyor ve bir kez daha beni isteğim dışında sürüklüyor. Beni karanlığa doğru çekiyor, partiden uzaklaşana kadar durmuyor.

İşte bu kadar. Sertçe yutkunuyorum, beni nasıl öldüreceğini hayal ediyorum. Cesedimi atmaya zahmet edecek mi? Yoksa ormanda çürüyüp kurt köpeklerinin sürü halinde gezerken yemesi için mi bırakacak?

Terk edilmiş eski bir binanın önünde duruyoruz. Evime bir öncekinden çok daha fazla benziyor. Gülmek için en uygunsuz zaman olmasına rağmen kendi kendime kıkırdıyorum, ama kendime engel olamıyorum. Eğer öleceksem, yarı mutlu ölmeyi tercih ederim.

Banyoda kanlı parmağımı yıkarken olduğu gibi omurgamdan aşağı soğuk bir ürperti daha akıyor. Bu sefer farklı hissediyorum.

Serin bir esintiden daha fazlasını hissettiriyor.

Jeremy kapıyı açtı ve içeri girmemi işaret etti.

En azından bu sefer beni itmedi.

Küçük bir kulübe, misk kokulu ve nemli, duvarları örümcek ağlarıyla kaplı.

Odanın köşesindeki küçük masaya oturmamı işaret ederek benim için bir sandalye çekti. Sandalyeye bakıyor, sessizce oturmamı söylüyor ve ben de itaat ediyorum. Karşıma otururken sandalye gıcırıyor, yaklaşımadan önce birkaç dakika bana bakıyor.

"Korkunun kokusunu alabiliyorum, ama başka bir şeyin kokusunu da alabiliyorum," diyerek duraklıyor ve elime bakıyor. "Senin kanın. Tatlı ve davetkâr. Senden beslenme dürtüsüne karşı koymakta zorlanıyorum."

"Yani beni ormanın ortasındaki bir kulübeye mi getirdin?" Sözlerimi niyetimden daha sert bir şekilde ısırarak soruyorum. "*Bunun* özdenetim eksikliğini çözeceğini mi düşündün?"

Vampir lorduyla bu şekilde konuşmak duyulmamış bir şey ve devam etme isteğimi geri çekiyorum. Ona bakarken kalbim hızla çarpıyor. Korkuyorum ama aynı zamanda ona karşı garip, yasak bir çekim de hissediyorum.

Uzun parmakları masanın ahşap damarlarına vuruyor ve vereceği yanıtı düşünüyor.

Konuşmak yerine masanın üzerine eğiliyor ve dudaklarıma yumuşak bir öpücük konduruyor. Dudakları soğuk ve sert bir şekilde dudaklarıma değiyor, omurgamdan aşağıya heyecan verici bir dalga inerken vücudum titriyor. O öpücüğünü derinleştirirken kendimi onu öpmeye başlarken yakalıyorum ve kendimi geri çekilmeye zorluyorum.

Sesim soğuk. "Ne yapıyorsun?"

Gözlerimin içine bakarken zaman duruyor. Kırmızı irisleri hipnotize ediyor ve bana istediği her şeyi yaptırabileceğini hatırlatıyor ve sanırım yaptığı şey de bu.

Gözlerimi kırıştıyorum, cevap vermeyince kendimi tekrarlıyorum. "Ne yapıyorsun?"

Bakışlarını kırıyor, yenilmiş gibi görünüyor. "Seni istiyorum," diye nefes alıyor. "Kanın beni çağırıyor ve ona sahip olmalıyım."

Nefesim boğazımda düğümleniyor.

Ona duyduğum arzuyu inkâr edemem ama aynı zamanda korkuyorum. Vampir lordu çok güzel ve alfa gibi. Bütün kızların ağzının suyu akıyor ve ben burada, ormanın ortasında onunla yalnızım.

Benden beslenmesine izin vermek çok mu yanlış olur? Beni öldürmeyeceğini kabul ettiği sürece?

Kimi kandırıyorum ki? İstese beni anında öldürebilirdi... ama vampir lordu gereksiz yere zalim olmasıyla tanınmaz.

Belki de gitmeme izin verirdi.

Daha önce hiç böyle bir şey hissetmemiştim ve hissettiğim duyguların karışımını anlayamıyorum.

Jeremy kafa karışıklığımı hissetmiş gibi görünüyor ve elimi tutuyor. "Sadece bu gece için. Bir öğün beslen, sonra kan kaynağın yenilenene kadar misafir evinde uyuyabilirsin ve sabah eskisi kadar iyi olacaksın."

Hayır demeliyim. Ayağa kalkıp gitmeliyim. Evin güvenliğine geri koşmalı, külüstür arabama binmeli ve buradan siktir olup gitmeliyim.

"Benim bundan çıkarım ne olacak?" Onun bana baktığı kadar ben de ona bakarak soruyorum.

Yüzüne sinsi bir sırıtma yayılır. "Hayatının orgazmı. Vampir lorduyla yatakta bir gece."

Gözlerimi devirerek alay ediyorum. "Bu biraz ukalaca, sence de öyle değil mi?"

Ayağa kalkıyor, bana doğru eğilirken ağırlığını masaya dayıyor. Baharat dolu kokusu burnuma çarptığında sesi alçalıyor. "Ben buna küçük demezdim *prens*."

Gözlerim elini pantolonundaki *devasa* çıkıntının üzerinde gezdirdiği yere inerken çenem düşüyor. Bacaklarımın arasında oluşan baskıyı hafifletmeye çalışarak bacak bacak üstüne atıyorum.

"Benden saklanma *prens*," diye bana taktığı ismi tekrarlıyor. "Burada olmaz. Hepimiz yalnızız."

"Ben... Ben saklanmıyorum," diye iç geçiriyorum, sandalyede arkama yaslanıp bu düzenlemenin lojistiğini düşünüyorum. "Misafirhaneye nasıl geri döneceğim? Beni besledikten sonra yürüyemeyeceğim ve ıssız bir yerdeyiz."

Hiç tereddüt etmiyor. "Seni geri taşıyacağım. Düşündüğünden daha centilmenimdir," diye sırıtıyor.

Yüzü yıkıcı derecede yakışıklı, bronz teni ve koyu kahverengi saçları beni kendine çekiyor. Üzerimde yükselme şekli beni sürekli ısılatıyor.

"Tahrik kokunu alabiliyorum. Tek söylemen *gereken evet*, sana hayatının en güzel gecesini yaşatacağım."

"Evet," diye ağzımdan kaçırıyorum tam olarak düşünmeden önce.

Kendime biraz gevşemem ve yaşamam gerektiğini söylüyordum ve işte bu o. Bu benim vahşi ve çılgın tarafım ve vampir lordu bunu deneyimleyen ilk kişi.

Biraz şaşırmış görünüyor ama beni bir hamlede sandalyeden kaldırıp vücudumu kendine doğru çekiyor. Bacaklarımı beline doluyorum ve sert aletin içime doğru bastırıldığını hemen hissedebiliyorum.

Masanın yanında eski bir yatak var ve beni ona taşıyor, nazıkçe tozlu yorganın üstüne yatırıyor. Ağırlığımız üzerine çöktükçe yatak inleyip gıcırıyor ve neredeyse kırılacağından endişeleniyorum. Burası vampir lorduyla sapıkça bir gece geçirmek için ideal bir yer değil ama idare eder.

"Emin misin?" diye soruyor, hem pantolonumu hem de külotumu çıkarmaya başlarken kaşlarını kaldırıyor.

"Evet," diye başımı salladım, zorlukla yutkunarak. "Bir besleme, bir gece."

"Tamamdır prenses," diye sırtıyor bacaklarımı pantolonumun paçalarından kurtarıken.

Üzerimde ilerliyor, beyaz bluzumun düğmelerini kolaylıkla açıyor, sonra da çıkarmama yardım ediyor. Sütyenim de aynı kolaylıkla çıkıyor ve tek eliyle kopçasını açıyor. Kıyafetlerimi masaya fırlatarak kendi kıyafetlerini çıkarmaya başlıyor. Önce koyu gri pantolonunu ve külotunu, sonra da siyah tuniğini.

Vücudu tanrılar tarafından şekillendirilmiş gibi görünüyor ve onu izlerken ağzımın sulanmasına neden oluyor. Gözlerinde vahşi bir açlık var ve bu beni korkutuyor ama kendimi bırakmaya çalışıyorum.

Vampir lordunun ne zaman beslenmeyi kesmesi gerektiğine dair muhakemesine güvenmeye çalışıyorum.

Jeremy en iyinin yanında dizlerinin üzerine çöküyor, sonra kollarını bacaklarıma doluyor, amımı yatağın kenarına çekerek kendisine tam erişim ve kesintisiz bir görüş sağlıyor. İç uyluğuma doğru öpücükler bırakarak etimi ısıtıyor ve yalıyor. Islak kısımlarıma serin nefesler üflüyor ve vücudumun titremesine neden oluyor.

Dilini düzleştirerek merkezimde gezdiriyor, klitorisimin etrafında dönene kadar yukarı ve aşağı çalışıyor, hareket ederken bana karşı sert bir baskı uyguluyor. Dili, tenime bıraktığı serin nefesin aksine sıcak. İnemeler boğazımı terk ediyor ve o amımı okşarken sırtım kavisleniyor.

Ağız klitorisimden ayrılıyor, sonra iç uyluğumu emiyor. Sivri dişlerinin etime battığını hissedebiliyorum ve içimde bir adrenalin dalgası dolaşmaya başlıyor. Başının arkasına uzanarak onu kendime doğru bastırıyorum ve bir ısırık alması için cesaretlendiriyorum.

Koyu renk gözleri benimkilere kayıyor, son bir onay istiyor ve ben de başımı sallıyorum. Titrerken sesim ancak fısıltıya dönüşüyor. "Yap şunu."

Dişlerini sıkarak iç baldırıma batırıyor. Acı keskin, ama kısa sürüyor ve yerini hızla ezici bir zevke bırakıyor. Vampirlerin beslenmesinin delice ve yoğun olduğuna dair hikâyeler duymuştum ama bu hayal edebileceğimden çok daha fazlası.

Bundan daha derin.

Benden içiyor, kanımdan büyük lokmalar yutuyor. O içtikçe ben daha çok zevk alıyorum. Bedenime karşı inliyor ve ağır ağır nefes alıyor ve bundan en az benim kadar zevk aldığını söyleyebilirim.

Sadece beslenmeyle bile bir orgazm oluşuyor ve ben daha ne olduğunu anlayamadan içime girip beni dışarı çıkararak çözülürken haykırıyorum.

"Siktir!" Çılgılık atıyorum, boşalırken kalçalarımı havaya kaldırıyorum.

Jeremy beslenmesini yavaşlatıp uzun, sık lokmalar halinde çekerken gerçekliğe geri dönmeye başlıyor. Zevk değişiyor ve her seferinde bir yudum alarak beni tekrar ayağa kaldırıyor.

Dişlerini kalçama gömülü tutarken parmaklarını amıma götürüyor, kıvrımlarımla oynuyor, birini içime sokmadan önce uyarılmışlığımı parmaklarının etrafına yayıyor.

Parmağını yukarı doğru kancalıyor, yavaşça dışarı çekiyor, sonra tekrar içime pompalıyor. Birkaç vuruş boyunca tek parmağıyla amımı sikiyor, sonra aniden ikinci bir parmak sokuyor.

"Çok tatlısın amına koyayım," diye inliyor yutkunmalar arasında bana karşı. "Bir gecenin yeterli olacağını sanmıyorum."

Daha fazla katılamazdım. Bunu her gece yaşamak için adam öldürürdüm.

İşte o zaman elinin sikine sarılı olduğunu ve beni tatmin ederken kendini okşadığını fark ediyorum.

Dişleri geri çekiliyor ve ayağa kalkıyor, yatağa tırmanırken üzerimde yükseliyor, beni yatağın daha yukarısına itiyor ve hareket ediyor. Aletin sert ucu girişimi dürtüyor ve içime gömülmesini beklerken inliyorum.

Dudakları dudaklarıma çarpmadan önce gördüğüm tek şey kırmızı gözlerinin parıltısı. Kanımın metalik tadı dilimi kaplıyor ve beni daha da coşkuya sürüklüyor.

Elinin sikini hizaladığını hissediyorum ve dişleri kadar keskin bir şekilde içime batıyor. Aleti o kadar büyük ki, genişliğine alışmam birkaç saniye alıyor ama hareket etmeye başlayıp beni gerdikçe hafif acı kısa sürede zevke dönüşüyor.

Bana o kadar sert vuruyor ki çığlık atıyorum ve sırtını pençeliyorum. Onun etrafında patlarken nefes alamıyorum. Beni unutulana kadar beceriyor.

Ben boşalırken bacaklarımdan birini omzuna atıyor ve beni eskisinden daha da derin sikiyor, penisinin kıvrımı her vuruşta bana tam isabet ediyor. Bir elini klitorisime indirerek, orgazmımı ortaya çıkarmak için parmaklarını sert dairesel hareketlerle ovuyor ve ben bayılmaya başlıyorum.

"Dayanamıyorum," diye haykırıyorum, ölmeden önce bitirmesi için yalvarıyorum.

"Alabilirsin ve *alacaksın* prenses. Şimdi iyi bir kız ol ve al şu siki."

Kalçaları yavaşlıyor, elini klitorisimin üzerinde tutarken her vuruşu olabildiğince yavaş yapıyor. İkinci orgazmım bittikten hemen sonra bir kez daha çözülürken gözyaşlarım yüzümden aşağı akıyor.

Üçüncü orgazm içimi parçalıyor, ruhumu ikiye ayırıyor, hızını artırıyor, kocaman sikiyle içime giriyor.

Amım onun etrafında kenetleniyor, o beni sikerken sıkılaşıyor. Bu *onu* gafil avlıyor ve kendini boşaltırken yüksek sesle inliyor

Bitirdiğinde neredeyse üstüme yığılıyordu.

"Bir bez bulacağım," diyor içimden çıkarken, yatağa damlayan tohumlarından bir iz bırakarak. "O zaman ikinci raunda geçiyoruz."

Başım yatağa düşüyor ve keyifle iç çekiyorum.

Eğer gevşemek böyle hissettiriyorsa, asla durmayacağım.

Gingerbread Daddy

CASS & ZANE

Ten sevdiğim yer olan Zane's Bakery'ye doğru hızlı adımlarla yürürken gece esintisi yüzümü ısıyor.

Sokak, yeni yağmış kar tanelerinden oluşan parlak beyaz bir örtüyle aydınlanıyor. Titriyorum ve ceketimi daha sıkı sarıyorum, fırına yaklaşırken adımlarımı hızlandırıyorum. Saat sekize sadece birkaç dakika var ve akşamın bu geç saatinde zencefilli ekmekçi bulmak için şansımı zorladığımı biliyorum ama kız kardeşim yarın sabah yeğenim Jax ile birlikte burada olacak ve ona kurabiyeleri birlikte dekore edeceğimize söz verdim.

Bütün gün pişirme konusunda şansımı denedim ve aynı anda ev yapımı Noel kurabiyeleriyle olan savaşı kaybettiğim için zamanın nasıl geçtiğini anlamadım. Bütün haftayı görüntülü görüşmelerimizde konuşarak geçiren Jax'i hayal kırıklığına uğratamam.

Köşeyi dönüp fırına yaklaştığımda, ışıkların hâlâ açık olduğunu görünce şaşıyorum. Buzlu pencereden içeri baktığımda mutfakta uzun boylu bir erkek figürü görüyorum. Kahverengi teni ve simsiyah bukleleriyle kalbim yerinden fırlayacak gibi oluyor.

Zane, fırının sahibi. Aynı

zamanda benim gizli

saplantım.

Kapıdan içeri adımımı attığımda, taze pişmiş zencefilli kurabiye kokusu yüzümü sarıyor ve tatlı kokuyu içime çekerken gözlerim kapanıyor. Ben adımımı atarken kapının üzerinde yumuşak bir zil çalıyor ve Zane sesle birlikte dönüyor.

Sıcak gülümsemesi beni neredeyse olduğum yerde eritiyor ama bu jestle kendi sırtışımla karşılık veriyorum.

"Bu akşam sizi görüp göremeyeceğimi merak ediyordum." Zane mutfağın arka tarafındaki fırını işaret ediyor. "Zencefilli kurabiye adamların son partisini fırına yeni koydum. Normalde kapanışa bu kadar yakın pişirmem ama içimde burada olacağınıza dair bir his vardı."

Birkaç gün önce ofis için haftalık çikolata parçacıklı kek siparişimi almaya geldiğimde, yeğenim için yemek yapmayı deneyeceğimi ağızımdan kaçırdım. Zane yanmış kurabiye ve düşmüş kek geçmişimi bildiği için ben işe gitmeden önce birkaç dakikasını benimle dalga geçerek geçirdi.

Başarısızlığımı bu kadar doğru tahmin edeceğini düşünmemiştim, bu yüzden benim hakkımda bir "hissi" olduğunu duyduğuma sevindim.

"Tam zamanında o zaman," diye sırtıyorum, yanaklarım fırının sıcaklığında çözölmeye başlarken. "Denemek için sabırsızlanıyorum."

"Birkaç dakika beklemeniz gerekecek," diye iç geçiriyor ama gözlerindeki hayal kırıklığından çok uzak pırıltıyı görüyorum. "Gece için kapatıp kapıları kilitlemek üzereyim, ama zencefilli kurabiye adamlar pişerken takılabilirsin. Sadece yirmi dakika kadar sürer."

Boş ve boş olmayan zamanımın her saniyesini düşünerek geçirdiğim adamla yalnız mı? "Bu çok hoş olurdu" diye cevap verirken sesim neredeyse çok açık.

"İçeri gel," diye el sallayarak yaklaşmamı işaret etti. "Paltonu alayım."

Tezgâhın etrafında dönerek neredeyse koşar adım bana doğru geliyor. Koyu renk gözleri fırının uzak köşesinde yanan küçük ateşin sıcaklığında parlıyor. Ben daha cevap veremeden elleri üzerimde ve kalın kışlık montumu çıkarmama yardım ediyor. Ellerinin vücudumun üzerinde masumca süzülüşü, kumaşın üzerimden çekilmesiyle titrememe neden oluyor.

Vücudum. Bir sandalyenin arkasına yaslanmak için uzaklaşıyor ve gözlerimin kollarındaki tonlanmış kaslarda gezinmesine engel olamıyorum.

Hava ağır geliyor. Kalın.

Suçlandı.

Mutfakta yan yana durmuş, sessizce zencefilli ekmeklerin kızarmaya başlamasını izliyoruz. Gözlerimi kapatıyorum, aramızdaki bu anın tadını çıkarıyorum. Hiçbir zaman arkadaştan fazlası olmadık, ama hep öyle olmayı diledim.

Yine de hiç hamle yapmadım ve yapacağımı da bilmiyorum. Kendimi ortaya koyacak kadar güvende hissetmek için çok çekingenim ve o da bana egomu yükseltecek kadar ilgi göstermedi.

Zane bana doğru bakıyor ve ben de ona gülümsemekten kendimi alamıyorum. Bu doğal geliyor, sanki ruhumun onun varlığında parlaması içgüdüsel bir şeymiş gibi. Burada, gecenin sessizliğinde tek başımıza dururken içime bir rahatlık yerleşiyor.

Fırının kapağını açıp taze zencefilli kurabiye adamlarını yavaşça çıkarmasını izliyorum. Onları bir soğutma rafına yerleştiriyor ve bana döndüğünde gözleri fırının yumuşak ışığında parlıyor.

"İşleri bitti," diyor, sesi alçak ve nazik.

Koluna hafifçe dokunarak ona gülümsedim. "Teşekkür ederim. Bunun için sana borçluyum. Benim için geç saate kadar kalmasaydın Jax hayal kırıklığına uğrardı."

Zane uzanıp elimi tutuyor, iri parmakları benimkilerle iç içe geçiyor. Bakışları benimkileri kavırıyor; kalbim göğsümde çırpınıyor. Fırın birdenbire etrafımızda kayboluyor ve benim tek yapabildiğim onun her saniye daha da aç görünen gözlerine bakmak oluyor. O bakıyor...

Özlem ve yalnızlık.

Hiç düşünmeden öne doğru eğilip dudaklarımın onunkilere değmesine izin veriyorum. Zane'in kolları etrafımda yükseliyor ve beni kendine çekiyor, bana doğru bastırırken dudakları benimkilere karşı sıcak.

Bu gerçek hayat mı?

Dışarıda kar parıldarken ve taze pişmiş zencefilli kurabiye adamların kokusu havayı doldururken, ikimiz birbirimizin kollarına sarılmış, şehrin en ateşli erkeğiyle bir pastanede mükemmel bir akşamın sonunda olduğum için ne kadar şanslıyım?

Kendimi gittikçe daha fazla anın içine düşerken hissedebiliyorum. Bu muhteşem adamla takıntılarım var.

Zane öpüşmemizi derinleştiriyor ve ben de tezgâha doğru geri çekilerek onu kendimle birlikte çekiyorum. Ellerimiz giysilerimizin altında saklı teni keşfederken bedenlerimiz birbirine bastırıyor, iç içe geçiyor. Zane geri çekiliyor, vücuduma daha önce ondan görmediğim bir şeyle bakıyor.

Elleri vücudumda dolaşırken vücudumda bir karıncalanma oluyor. Bakışları yoğun: açlık ve inkar edilemez ihtiyacın bir karışımı.

Öpüşmemiz derinleşiyor ve ağırlığını bana daha fazla veriyor. Dengemi kaybederek arkamdaki tezgâha uzanıyorum ve düşmeden önce kendimi desteklemeye çalışıyorum. Körü körüne tutunacak bir şey ararken, un dolu bir ölçü kabını deviriyorum ve yere düşerek havada beyaz bir bulut bırakıyor. Un patlaması bizi neredeyse tepeden tırnağa beyaz tozla kaplıyor.

"Olamaz!" Yere düştüğünde haykırıyorum ve yaptığım pisliği temizlemek için bir bez aramaya başlıyorum. Elbette bu anı sakarlığımın mahvedecekti, bu asla kurtulamadığım bir şey. Beceriksizim ve bu da en kötü zamanlamayla birlikte çok fazla dökülme ve düşmeye neden oluyor.

"Sorun değil, bırak gitsin," diye fısıldıyor Zane boynuma doğru, beni taş gibi sert bedenine doğru geri çekiyor.

"Emin misin?" Hala etrafımızda bir havlu, bez ya da az önce yaptığım feci pisliği temizlemek için kullanabileceğim *herhangi bir şey* ararken soruyorum

yapılmış.

En sıcak, en rahatlatıcı gülümsemesiyle gülümsüyor. "Seninle işim bittiğinde temizlenebiliriz."

Kollarımda tüylerim diken diken oluyor. Bu gece en iyi şekilde gerçeküstü hissettiriyor.

"Benimle işin bittikten sonra mı?" Sözlerini ona tekrarlayarak soruyorum.

Yavaş ve derin bir nefes vererek başını sallıyor. "Evet. Fırınıma geldiğin her gün seni izledim, fırsatım olsa sana yapacağım her şeyi hayal ettim."

"Neden hiçbir şey söylemedin?" Kaşlarımı çatıyorum, ikimiz de uzun zamandır böyle hissettiğimiz halde hiç harekete geçmediğimiz için hayal kırıklığına uğruyorum. İkimiz de daha fazlasını isterken sessiz kalarak çok zaman kaybettik.

"Hiçbir zaman yeterince ilgili görünmedin ve ben de doğru zaman olduğunu hissetmedim," diyerek omuz silkiyor ve saçlarını yüzümden uzaklaştırıp nazıkçe kulağımın arkasına sıkıştırıyor. "Ama bu? Bu doğru hissettiriyor. Soğuk ve karlı bir gecede fırınımda seninle yalnız olmak mükemmel hissettiriyor."

Kendimi zor tutuyorum. Bu adamı şimdi öpmezsem patlayacakmışım gibi hissediyorum.

Una bulanmış elimi boynunun arkasına dolayarak onu kendime doğru çekiyorum. Dudaklarımız birleşirken hiç tereddüt yok, hiç direnç yok. Dolgun dudakları benimkilere karşı yumuşak bir his veriyor ve beni içten dışa eritmeye yetecek bir ritimle hareket ediyorlar.

Zane kalçalarımın arkasını kavırıyor, sonra beni zahmetsizce tezgâhın üzerinde oturur pozisyona getiriyor. Kot pantolonunun fermuarını açmadan önce büyük boy kazak elbisemi başımın üzerine kaldırmasına yardım ediyorum. Parmaklarım fermuarından aşağı kayarken, onun sert uzunluğunun benim için titreştiğini, dokunulmak için yalvardığını hissedebiliyorum.

Parmak uçları çıplak bedenime sıcak bir şekilde değiyor ve bedenimi ateşe veriyor. "Bu iyi mi?" diye soruyor, gözlerini benimkilere kilitleyerek.

"Evet," diye heyecanımı kontrol edemedim ağızımdan kaçırıyorum. "Evet," diye tekrarlıyorum, biraz daha sakin bir şekilde, ona ciddi olduğumu ve şu anda sadece irrasyonel olmadığımı göstermek için.

Mantıksız davranıyorum. Onun pastanesinde seks yapmak üzereyiz ve vitrini kaplayan devasa pencereler var, oradan geçen herkes bakabilir. Kaç çalışanında buranın anahtarı var? Mesai saatleri dışında hiç uğruyorlar mı?

Ancak, *şu anda* bu adamı içimde istemekle mantıksız davrandığımı düşünmüyorum. Bu adamı ve bana yapmasını istediğim her şeyi hayal ederek sonsuz saatler geçirdim.

Şimdi yanılıyor. *Bu* doğru hissettiriyor.

Tam burada, *şu anda*, bu bizim anımız.

Kot pantolonu ayak bileklerinin etrafından yere düşüyor ve ayakkabılarıyla birlikte tekmeleyerek çıkarıyor. Kısa bir süre sonra siyah külotu da onu takip ediyor ve aleti serbest kalıyor.

Görkemli manzara karşısında gözlerim açılıyor. Sert ve benim için hazır ve ucunda bir damla prekum boncuklanıyor. İçime nasıl sığacağından emin değilim ama işe yaramasını sağlamaya kararlıyım.

Siyah taytımın altına külot giymemiştim ve Zane bunu hemen fark etti. Önümde dizlerinin üzerine çökerek bacaklarımı aralıyor ve gözleriyle manzarayı seyrediyor. Kalın parmaklarını amımın üzerinde gezdirirken dudaklarımdan yumuşak bir inilti dökülüyor.

"Yapabilir miyim?" diye soruyor, taytımın ince kumaşını çekiştirerek. Beni kızdırmaya devam ederken "Evet," diye inliyorum.

Ciğerlerinin derinliklerinden alçak bir hırıltı yayılıyor, sonra kumaşı parçalıyor ve ıslak amımı ona gösteriyor. Kumaş yırtılırken gülümsüyor, sonra bacaklarımı bir kez daha ayırıyor. Önce ağızına dalıyor, dilini kaygan kıvrımlarımın üzerinde kaydırıyor, sonra yavaşça zonklayan klitorisime doğru ilerliyor, sıkı, sert hareketlerle daire çiziyor.

"Ahh," diye haykırıyorum, başındaki ince siyah bukleleri kavrarırken başımın geriye düşmesine izin veriyorum.

"Çok ıslak," diye mırıldanıyor ve amıma dönmeden önce bir saniyeden fazla geri çekilmiyor.

İç kalçalarımı kavıyor, ben yüzüne karşı kıvrılırken onları ayrı tutuyor. Dili içime dalıyor, girip çıkıyor ve hızla klitorisime doğru ilerleyerek onu tekrar tekrar fiskeliyor ve yoğun bir orgazmı tehlikeli bir şekilde yüzeye yaklaştırıyor.

Eli kalçamdan ayrılıyor ve bir parmağını amımın ortasında gezdiriyor, içime sokmadan önce uyarılmışlığımı yayıyor. Tekrar haykırıyorum, orgazmıma doğru koşuyorum.

"Boşalacağım," diye inliyorum, daha fazla sürtünme ararken kalçalarımı eline doğru itiyorum.

"Benim için gel bebeğim," diye inliyor, ağzını klitorisime dayayarak ses titreşimlerini içime gönderiyor.

Hızını artırarak ikinci bir parmağını içime sokuyor ve ben de onun itişlerine karşılık vermeye devam ediyorum. Yüzünü muhtemelen olması gerekenden daha sert beceriyorum, ama o kadar iyi hissettiriyor ki duramıyorum ve bana bakma şekli beni devam etmeye itiyor.

Orgazmıma ulaştığımda parmaklarının etrafında patlayarak çözülüyorum. Görüşümde yıldızlar oluşuyor, ama Noel ruhunu tam olarak yaşatmak için onların kar taneleri olduğunu hayal ediyorum.

Zirveden indiğimde Zane parmaklarını çekip yerine hızla kocaman sikini yerleştiriyor. Başından başlıyor, ben onun geniş çevresine uyacak şekilde esnedikçe her seferinde bir inç içime girip çıkıyor.

"Sikimi ne kadar iyi aldığına bak," diye övüyor, gözlerini amımın onu bütünüyle yuttuğu yerden ayırmıyor.

Zane beni tezgâhtan kaldırıyor, içime ne kadar derin gireceğini kontrol edebilmek için elleriyle kıkımını destekliyor. Kalçaları hareket etmeye başlıyor, her hamlede içime daha derin ve daha derin pompalıyor.

"Siktir," diye bağıyorum, sesimin yüksekliğini maskeleyi umursamadan.

Ellerim boynuna sıkıca sarılmışken, o beni sikerken vücudumu havada tutuyorum. Aleti içeri ve dışarı kayıyor ve boşalmaya yaklaştıkça hızını artırıyor.

Milyon yıl geçse de bu gecenin nasıl biteceğini tahmin edemezdim. Zane taşaklarını amımın derinliklerine sokmuş, fırınının içinde beynimi sikiyordu ve ikimizin de dünya umurunda değildi. Şu anda, sadece biz varız.

Cass ve Zane.

İkimizi de sınıra doğru yaklaştırırken homurtuları daha da yükseliyor. Beni vücuduna olabildiğince sert bir şekilde çarpıyor ve yıldızlar görüşümü bulanıklaştırmaya başladığında şehvet dolu çığlıklarım daha da yükseliyor. Bir elini kıcımdan kaldırarak parmaklarını saçlarımdan geçiriyor, beni dölleriyle doldururken başımı geriye doğru çekiyor, dar amımı kullanarak kendini sağıyor. Orgazmım yavaşlıyor ve nefesimi tutmaya çalışırken nefes nefese kalıyorum.

İtişlerini yavaşlatırken içimden beyaz dölleri sızıyor, sonra içimden çekiliyor. Zane beni nazıkçe ayak parmaklarımdan üzerine yatırıyor, bir bulaşık havlusuna uzanırken beni usulca öpüyor. Bacaklarımdan iç kısmından geçirerek beni temizliyor.

"Yarın aynı saatte mi?" Zane şaka yaparken gülerek soruyor.

Omuz silkiyorum, kazak elbisemi başımın üzerine çekerken gülümsüyorum. "Neden olmasın anlamıyorum."

Zane'in gözleri sanki ciddi olup olmadığını anlamaya çalışıyormuş gibi bana dikiliyor.

Ve öyleyim.

"Burada olacağım," diye sırtıyor ve çenemi parmaklarının arasında kavrarken dudaklarını kendine doğru çekiyor. "Bana bir iyilik yap ve bir daha külot giyme. Taytını yırtmaya bayıldım."

"Anlaştık."

Mistletoe Manor

LAURA & LUKE

T Gece soğuk, hava keskin ve taze, kızarmış tenimi serinletiyor ve çeneme kadar ince bir şal çekmeme neden oluyor. Etrafıma hafifçe yağan kar, rüya gibi bir havaya katkıda bulunuyor. Mistletoe Malikanesi'nin bahçesindeki atmosfer.

Mistik, neredeyse *gerçek dışı*, sanki bir romantizm ve büyü dünyasına adım atmışım gibi, ancak bu çoğunlukla benim neredeyse her şeyi aşırı romantikleştirme konusundaki esrarengiz yeteneğim. Bahçe, hareketli bir şehrin ortasında sakin bir sığınak ve günlük hayatımın koşuşturmacasından uzaklaştığım için minnettarım. Bir dükün kızı olmak yorucu olabiliyor.

Bu noktaya rastladığımda kaçmak için sakin bir yer arıyordum. Her yıl düzenlenen Noel balosu bu yıl her zamankinden daha da kalabalıktı ve benim de uzaklaşmaya ihtiyacım vardı. Annem bütün akşam beni zorla yabancılarla dans etmeye teşvik ediyordu ve ben bundan bıkmıştım.

Gecenin erken saatlerinde gözüme çarpan *bir* adam balo salonuna girdiği andan itibaren muhteşem kadınlar tarafından kuşatıldı. Onu daha önce hiç görmedim ama ülkesinin ticaret anlaşmalarını güçlendirmek için bölgeyi gezen bir prens olduğuna dair fısıltılar duydum.

Aralarından seçim yapabileceğim onca uygun hanım varken bir prensin benimle bir şeyler yapmak isteyeceğinden şüphelendiğimden, annem arkasını dönmüşken erken bir çıkış yapmaya karar verdim.

Uzun zamandır böyle bir yerin hayalini kuruyordum. Kışın ortasında siyah güller, havada süzülen yumuşak kar taneleri ve deniz mavisi bir gölete bakan bir çardak. Su ısıtılmış olmalı, çünkü henüz donmamış.

Bu nokta sanki benim için yaratılmış, sanki onu bulmam gerekiyormuş gibi geliyor. Bana getirdiği mutlak huzur, daha önce hiç hissetmediğim bir şey. Hoşlanmadığım insanların arasına karışmak yok, kiminle konuşup konuşamayacağımı söyleyen bir anne yok ve her hareketimi izleyen dedikoducu hanımlar yok.

İç çekiyorum, önümdeki güzel manzarayı seyrederken yavaşça nefes veriyorum. Arkamda kar çatırdıyor ve sesin nedenini görmek için dönüyorum.

Geniş omuzlu, uzun boylu bir adam gölgelerin arasından çıkarken buz mavisi gözleri benimkilerle buluşuyor. Siyah bir palto ve ona uygun bir pantolon giymiş olan adamın yüzü karanlıktan kısmen gizlenmiş olsa da keskin çene yapısıyla yakışıklı olduğunu söyleyebilirim.

Onda sanki daha önce tanışmışız gibi tanıdık gelen bir şeyler var ve onu daha iyi görebilmek için yaklaşırken gözlerimi ona dikiyorum.

"Neden burada tek başınasınız leydim?" diye soruyor. Sesi alçak ve yatıştırıcı ama yine de havada bir aksanın en zayıf izi var.

"Ben sadece... kaçacak bir yer arıyordum," diye itiraf ediyorum, omuzlarımdaki şalımlı düzeltirken omuz silkiyorum.

Anlamış gibi başını sallıyor, ellerini ceplerine sokarak bana doğru bir adım daha atıyor ve yüzünü gösteriyor. İçime keskin bir nefes çekerken çenem hafifçe düşüyor.

Prens.

Kalbim çırpınıyor. Nasıl daha önce fark etmedim? Aksanından anlamalıydım. Buralı olmadığı açıktı ama bu bölgede zaman geçirmediğini düşünmemi sağlayacak kadar güçlü değildi.

"Özür dilerim," diyerek kısa bir reverans yaptım ve bakışlarından kaçınmak için çenemi öne eğdim. "Ekselansları."

Elini kaldırarak başını sallar. "Formalitelere gerek yok leydim."

"Ben de aynısını söyleyebilirim," diye gülüyorum, kiminle konuştuğumu düşünmeden konuşuyorum.

Gözleri ay ışığında parlıyor ve dudaklarında küçük bir gülümseme oluştuğunu görebiliyorum.

Beni daha fazla sorgulamaması ya da özel hayatıma burnunu sokmaya çalışmaması tuhaf ama bir o kadar da rahatlatıcı. Neden bilmiyorum ama burada onun yanında dururken sanki eski bir dostumla konuşuyormuşum gibi rahat hissediyorum.

Ondan uzaklaşarak dikkatimi tekrar pırıl pırıl göle veriyorum ve kar tanelerinin su yüzeyine ulaştıkça eriyip gitmesini izliyorum.

Biraz sessizliğe ihtiyacım olduğunu anlamış gibi görünüyor ve birkaç dakika boyunca hiçbir şey söylemiyor. Bahçenin huzuruna bakan çardakta sessizce duruyoruz. Gece gökyüzüne bakarken, yıldızların kabarık kar bulutları arasında nasıl parıldadığına ve kar tanelerinin etrafımda nasıl dans ettiğine hayret ediyorum. Bu asla unutamayacağım bir manzara.

Kendimi gecenin güzelliğine kaptırdığımda zaman durmuş gibi görünüyor. Kendimi huzurlu hissediyorum, sanki tüm endişelerim ve sorunlarım karla birlikte eriyip gidiyor.

Yanımda ani bir varlık hissediyorum ve döndüğümde prensin yanımda durduğunu görüyorum. İfadesinde belli belirsiz bir kırılganlıkla bana bakıyor.

"Sen... benimle yürümek ister misin?" diye soruyor

tereddütle. Bir an düşünüyorum, sonra başımı

sallıyorum. "Evet."

Kolunu bana uzatıyor, ben de elimi koluna dolayarak birlikte yürürken onu tutuyorum. Bahçede ilerlerken ayak seslerimiz ince bir kar tabakası tarafından boğuluyor. Biz yürürken prens şöyle diyor

Adı Luke ve Altari ülkesinden. Eski bir dostunu, Ökseotu Malikanesi'nin sahibini ziyarete gelmiş.

Pek çok şeyden bahsediyoruz, ama sanki aramızda belli belirsiz bir anlayış varmış gibi... Sanki bu soğuk ve serin gecede, bu ücra bahçede buluşmaya karar vermiş iki yabancıymışız gibi.

Kar giderek ağırlaşıyor ve yere olduğundan daha fazla yapışmaya başlıyor. Islak pullardan korunmak için çardağa geri dönüyoruz.

Luke gökyüzüne bakıp gülümseyerek şöyle diyor: "Kış, yılın en sevdiğim zamanı. Gökyüzünden süzülen kristal damlalardan daha güzel bulduğum tek bir şey var."

Onu izlerken uzun kirpiklerim usulca dalgalanıyor. "Peki bu ne?"

Gözleri gökyüzünden ayrılıp benimkilere kilitleniyor. "Sen."

Hafifçe gülüyorum, göğsümde bir sıcaklık yayıldığını hissediyorum. Nadiren iltifat alırım ve bir prensten böyle bir övgü almayı hayal bile edemezdim. Nasıl cevap vereceğimi bilemeden çardağın ortasına doğru ilerliyorum, dikkatimi yanaklarıma yükselen sıcaklıktan uzaklaştıracak bir şey arıyorum.

Luke ortada bana katılıyor, bakışlarımla gezinmesini izliyor. İşte o zaman gözlerim üstümüzde bulduğum şeyde duraklıyor ve o da görmek için gözlerini kaldırıyor.

Ökseotu.

"Oldukça uygun görünüyor," diye kıkırdıyor nefesinin altında.

"Öyle mi?" Bakışlarımı onun buz mavisi gözlerine çevirerek gülümsüyorum. "Sanki burada buluşmak kaderimizde varmış gibi görünüyor," diyor usulca.

Onun sözleriyle kalbim küt küt atıyor ve bir an için sanki etrafımızdaki dünya dönmeyi bırakmış ve var olan tek insan bizmişiz gibi hissediyorum.

Uzanıp yüzüme dokunuyor. Elleri solgun tenimde sıcacık ve ben daha ne olduğunu anlamadan dudakları dudaklarımda, beni kendine çekerken aramızdaki mesafeyi kapatıyor.

Öpüşmemiz saf bir sihir ve içimde ateşli bir tutkunun tuttuğunu hissediyorum. Etrafımıza yağan kar her geçen saniye daha da ağırlaşıyor ama önemli olan tek şey bu öpücük. Luke'un nazik dokunuşu bu soğuk kış gecesinde bile beni ateşliyor.

Vücudu bana doğru eğilirken çam kokusu burnumun derinliklerine işliyor. Bu anın her yönünü içime çekerek usulca nefes alıyorum. Benden çok daha uzun olmasına rağmen birbirimize mükemmel bir şekilde uyuyoruz. Geniş gövdesi ve iri kasları beni hiç durmadan sarıyor ve kendimi güvende hissetmemi sağlıyor.

Hem sonsuzmuş gibi hem de yeterince uzun değilmiş gibi hissettiren bir süre öpüşüyoruz, sonra çekiliyor, sanki anın tadını çıkarıyormuş, asla unutmamak için hafızasına kazıyormuş gibi beni aşağı yukarı süzüyor. İkimiz de nefes nefese kaldık ama kalbimde daha önce hiç hissetmediğim bir sıcaklık hissediyorum.

Luke'un gözlerine bakıyorum ve umutsuzca ihtiyaç duyduğum huzuru bulduğumu kesin olarak biliyorum.

Snow Play

CARA & COLLIN

T Derin karda ilerlerken paltolarım beni kışın buz gibi soğuşundan neredeyse hiç korumuyor. Kar baldırlarımın ortasına vuruyor ve kalın, beyaz battaniyelerin arasından geçmek bir mücadele. eskiden patika olan yeri kaplıyor.

Collin ve ben birkaç aydır sevişiyoruz ve o beni Colorado dağlarında romantik bir kaçamakla ödüllendirdi. Bir süredir Iowa'dan uzaklaşmaktan bahsediyorduk, ormanda huzurlu ve sessiz bir an bulmanın hayalini kuruyorduk.

Bir kardan adam yapmayı planlamıştık ama karın ne kadar derin olduğunu hemen fark ettik. Collin bizim için derme çatma bir iglo oydu ve ben de battaniye almak için kulübeye koştum. Küçük iglo gözümün önünde beliriyor ve kendimi karda yürümeye zorlarken isteksizce iç geçiriyorum.

"İşte," diyorum ve iglodan çıkan Collin'e battaniyeleri uzatıyorum.

"Teşekkürler," diye gülümsüyor ve şimdiden azginken attığı bakışlarla beni süzüyor.

Doğruyu söylemek gerekirse, ben de azmış durumdayım, ama hızlı bir sevişme için en hassas yerlerimi kırılğan havaya maruz bırakma konusunda emin değilim.

"İçeri gel," diye el sallarken hızla igloda kayboluyor. "Burada hiç rüzgar yok."

İç çekiyorum, isteksizce onu takip ediyorum. Girişten ellerim ve dizlerim üzerinde tırmanıyorum ve tünele girdiğimde rüzgâr hemen kesiliyor. Kafam tünelin diğer tarafında, iglo'nun içinin açıldığı yerde dışarı çıkıyor ve Collins'in kalkmış aletiyle yüz yüze geliyorum.

"Vay canına," diye soluk soluğa kalıyorum, onun ne kadar hazır olduğunu görünce donup kalıyorum.

"Em onu, Cara," diye sırtıyor Collin. "Em onu, sonra o küçük dar amını sikeceğim."

Ellerimin ve dizlerimin üzerinde ona gülümsüyorum, aletinin ucunu dudaklarımdan sektirirken dudaklarımı yalıyorum, bir merhem gibi bir boncuk prekumu etrafa yayıyorum.

"Hadi bebeğim," diye cesaretlendiriyor. "Hadi şu iglo'yu ısıtalım."

Ağzımı açarak aletini dudaklarımdan arasından geçirmesine izin veriyorum, boğazımın arkasına doğru ilerlerken dilimi düzleştiriyorum. Ağzımı doldururken inliyorum, ses titreşimlerini onu memnun etmek için kullanıyorum. Ben inlerken başı geriye düşüyor ve kalçaları hafifçe oynayarak aletini boğazımın en arkasına kadar zorluyor.

"İşte iyi bir kız," diye inliyor sıkılmış dişlerinin arasından. "Yüzünü sikheme izin ver."

Başımın arkasından tutup aletini gırtlığımın arkasına kadar zorladıktan sonra tekrar içime sokmak için çekerken olduğum yerde donup kalıyorum. Ağzımı hızlı ve sert bir şekilde sikiyor ve ben nefes alamıyorum. O içime girdikçe gözyaşlarım yanaklarımdan aşağı yuvarlanıyor ve o çekildiğinde bayılmanın eşiğindeyim.

Nefes nefese kaldım, ellerimin ve dizlerimin üzerinde soluk soluğa kaldım.

"İçeri gel," diye işaret ediyor, aletini yüzümden uzaklaştırıyor ve igloya girebilmem için gereken alanı bana açıyor.

Getirdiğim battaniyeler çoktan yere serilmiş, üzerinde sevişmemiz için küçük, rahat bir yatak olmuştu.

Ne kadar tatlı.

Kendimi battaniyelerin üzerine atıyorum, pantolonumu kıçımı ve amımı ortaya çıkaracak kadar aşağı indiriyorum, sonra kendimi karnıma doğru çeviriyorum, ona kolay erişim sağlamak için arka tarafımı havaya kaldırıyorum.

Kendisini girişime hizalamasını beklerken zaten beklentiyle damlıyorum. Aletin ucunu kıvrımlarımın arasından kaydırıyor, girişime bastırmadan önce onu uyarılmamla kaplıyor. Her seferinde bir inç içime pompalayarak, dolgunluğa alışmam için bana zaman veriyor. Bu pozisyonda her itişinde rahim ağzıma çarpıyor ve bunu biliyor, bu yüzden başlamak için heyecanlı.

Arkamda hareket etmeye başladığında sırtımı eğiyorum, her pompalamada adımlarını uzatıyor. Kalçalarımı kavrayarak beni kendine doğru çekiyor, momentumumuzu kullanarak üzerimden sıcıyor ve sonra ritmik bir hareketle tekrar içime dalıyor.

"Siktir, bebeğim," diye tıslıyor. "Küçük dar amcığının sikimi kavramasına bayılıyorum."

"Öyle mi?" İnliyorum. "Bu amcığı sikmeyi seviyorsun, değil mi?"

Bana çarparken nefesi kesildi. "Evet, öyle. Amın sikimi sanki onun için yaratılmış gibi yutuyor."

Collin parmaklarını saçlarıma doluyor, beni arkadan sikerken vücudumu kontrol etmek için dizgin olarak kullanıyor. İtişlerine doğru eğiliyorum, onu yarı yolda karşılıyorum ve hızımızı artırıyorum. Boşalmaya yaklaştığımda haykırıyorum, Collin amımın sikiinin etrafında sıkışmasına tepki veriyor ve içime eskisinden daha derin, daha sert ve daha hızlı dalıyor.

Çözülüyorum ve o saçlarımı çekip kontrolümü kaybetmeme fırsat verirken görüşümde kar taneleri oluşuyor.

"Geliyorum Collin," diye inledim. "Geliyorum amına koyayım."

"Aynen öyle bebeğim. Benim için bu sikiin her tarafına boşal," diye homurdanıyor, ben onun her tarafına boşalırken o da bana doğru geriliyor, yükünü içime boşaltıyor.

Orgazmlarımız birbirine karışıyor, o çekilirken yavaşça iç kalçalarımın altına aşağı damlıyor, hızla kendini kar pantolonuna geri sokuyor.

Collin yüzüme doğru uzanıyor, çenemi parmaklarının arasında kavırıyor ve "Sen çok iyi bir kızsın, Cara" demeden önce yüzümü kendisine doğru çevirmeye zorluyor.

İçim eriyor. Onun övgüsü beni her seferinde boşaltıyor.

Hafta sonu boyunca bu igloya *birkaç* kez gideceğiz.

Whipped by Winters

VANESSA & MR. ANDREW WINTERS

S Bay Winters'ın bir sonraki vuruşunu yapmasını beklerken gözlerimi kapatıp nefesimi tutuyorum. Dizlerim altımda titriyor, çaresizce ihtiyaç duydukları rahatlama için yalvarıyorlar, ama Bay Win-

ters henüz hareket etmeme izin vermedi. Sonsuzluk gibi gelen bir süredir bu siyah deri koltuğun üzerine eğilmiş durumdayım, ama gerçek şu ki, otuz dakikadan fazla olmadı.

İşverenim ve dominantım Bay Andrew Winters tarafından otuz dakika boyunca *acı verici* bir şekilde lezzetli kırbaçlamalar.

"Aç şu lanet gözlerini," diye bağıyor, sesinin tonu ölümcül ve alçak, bana emrediyor.

İtaatsizlik edersem ne yapacağından korkarak gözlerimi zorla açıyorum, isteksizce birbiri ardına açıyorum. Kan dolaşımda dolaşan adrenalinin etkisiyle sersemlemiş bir halde etrafımızı saran loş seks zindanına alışmam biraz zaman alıyor.

Kızıl ışıklar Bay Winters'a ne yaptığını görmeye yetecek kadar ışık sağlarken, bulunduğu yerin çoğunu gizli tutuyor ve bir sonraki hamlesinin ne olacağını merak edip titrerken onları hayal gücüme bırakıyor.

"Evet, efendim," diye boyun eğiyorum, sesim ancak fısıltıyla çıkarken önümdeki karanlık duvarı izliyorum. Tırnaklarım siyah deriye derinlemesine batıyor ve onu deliyor.

Kollarımı ağırlığın yükünü taşımaya zorlayarak kendimi sandalyeye yaslıyorum. Dizlerim korkutucu bir şekilde çökmek üzere ama onu hayal kırıklığına uğratmayı reddediyorum.

Bu sefer değil.

"Sana bir kez daha gözlerini açmanı söylemek zorunda kalırsam, kendini ağzı tıkanmış ve kışından sikilmiş olarak bulacaksın Vanessa." Sanki tüm güvenine ihanet etmişim gibi adım tükürüyor.

Bana arkamdan yaklaşıyor, önünde çözülmemek için elimden geleni yapmamı izlerken her adımını uzatıyor. Onu bu açıdan göremiyorum ama o yıkıcı yakışıklı yüzünde hınzır bir sırıtış olduğunu biliyorum.

Ayağının serin mermere her vuruşunda kalçalarımın arasındaki sıcaklık yayılıyor, amıma yaklaştıkça bacaklarımdan aşağı damlıyor. Bu hızla giderse, yakında kendimi bir uyarılma birikintisinin üzerinde bulacağım ve zemini parlayana kadar dilimle onu yalamamı sağlayacağından oldukça eminim.

"Bir daha olmayacak efendim," diye özür dilerken boncuk boncuk terler şakaklarımdan aşağı süzülüyor.

Burası ne zaman bu kadar sıcak oldu?

O arkamda geniş bir duruş sergilerken kalbim göğsüme çarpıyor, saniyede bin kum atışı gibi gelen bir hızla atıyor. Yeni kırbacını ileri geri sallayıp bana şaplak atabileceği tüm hassas açıları denerken nane kokusu burnuma doluyor. Birkaç ileri hareketten sonra bana ilk nasıl vuracağına karar veriyor ve sadece şeytanın sahip olabileceği bir gülümsemeye yol açıyor.

Alçak sesi etrafımda yankılanırken içimi bir ürperti kaplıyor. "Bana bir kez daha hatırlat, Vanessa. Bu akşam seni neden cezalandırmam gerekiyor?"

Yerimde titreyerek, *ikimizin* de cevabını bildiğini bildiğimiz soruya cevap vermekte tereddüt ediyorum ama yine de devam ediyorum. "Asansörde Derek'le yalnızdım."

O sırada Derek'le birkaç kat çıktığım için bir şey düşünmemiştim ama Bay Winters dışarı çıktığımızı görünce çok sinirlendi

ögle yemeğinden kısa bir süre sonra birlikte. Cezam hemen başladı ve iş gününün geri kalanında bakışlarımdan kaçındı. Cezamı planladığını düşünerek, ofisin geri kalanı boşalana kadar geç saate kadar kaldım. Bay Winters, yıllardır yanında çalıştırdığı Derek'le geçtiğim her kat için bir kırbaç cezası alacağıma hemen karar verdi. Bay Winters cezamı özetleyen birkaç kısa cümleden başka bir şey söylemeden beni şirket gökdeleninin altında bizi bekleyen karartılmış cipe götürdü. Bizi çatı katındaki süitine götürdü ve burada yarım saat boyunca aynı pozisyonda bekletildim.

"Sana başka bir erkekle yalnız kalman için izin verdim mi Vanessa?"

"Hayır," diye kekeliyorum, hatayı zihnimde tekrarlarken başımı sallıyorum.

Kırmızı saplı kırbaçtan sarkan siyah derinin uzun tellerini okşarken alay ederek arkama geçiyor. Noel Baba'nın kırmızı paltosuna benzer şekilde kenarları beyaz suni kürkle süslenmiş. "O zaman neden seni Derek'le asansörde yalnız buldum?"

Tereddüt ediyorum, dudaklarından çıkan zehre en iyi yanıtın ne olabileceğini belirlemeye çalışıyorum.

Ben daha kelimelerimi oluşturmamdan aniden devam etti: "Sekiz." Belli ki dramatik etkiyi arttırmak için bir an duraklıyor. "Onunla birlikte sekiz kat çıktın ve bunun için sekiz kırbaç yiyeceksin."

Özellikle baskın rolündeyken ve hatta kötü davranışlarımı düzeltirken itaatsizce konuşmamdan hoşlanmıyor ama bu kadar acının eşiğindiyken kendime engel olamıyorum.

"Bu sabah geldiğimde ofisinizde Mikayla ile yalnızdınız. Bunun ne farkı var?" Benim sözlerim de en az onunkiler kadar kin dolu. Durup af dilemem gerektiğini biliyorum ama tüm mantığımı bir kenara itip devam ediyorum. "*Bu* nasıl benim yaptığımdan on kat daha kötü değil?"

Arkamdan dudaklarında pek de eğlenmeyen bir gülümsemenin belirdiğini duyuyorum ve ben kendimi toparlayamadan kırbacını çıplak kığıma vuruyor.

Kontrolünü kaybetmeden yapabildiği kadar kas yapıyor. Acıyla haykırdığımda sırtımın küçük kısmı tepki olarak kavisleniyor, sızi omurgamı yırtıyor.

"Üç," diye yüksek sesle sayıyor. Öfke gırtlaktan gelen ses tonuyla yayılıyor. "Dilini tut, yoksa kıcını sikme tehdidimi yerine getiririm."

Ağzım kapanıyor ve başka bir şey söylemeye cesaret edemiyorum. Anal benim *tek* tereddütüm ve anlaşmamızı bozduğumuzda bunu neredeyse katı bir sınır olarak listeliyordum. Yine de Bay Winters'ı hayal kırıklığına uğratma riskini göze alarak herhangi bir şeyi masadan kaldırmaya kendimi ikna edemedim. O böyle huysuz bir ruh halindeyken kesinlikle anal oyun oynamak istemiyorum.

Kendimi toparlamamın üzerinden çok geçmeden bir sonraki kırbaç darbesi solgun tenime çarpıyor ve en az bir önceki kadar yakıyor.

"Dört," diye devam ediyor uzuvlarımın asgari kontrolünü yeniden kazandığımda. "Eğer zaten çok açık değilse, benden başka bir erkekle ön izin almadan yalnız kalmana izin vermeyeceksin."

Saçmalıyor ve ikimiz de bunu biliyoruz.

İş yerinde kiminle olduğumu kontrol edemiyorum, özellikle de o kadar çok tip-A alfa erkeği çalıştırırken ve işyerindeki erkeklerden kasıtlı olarak kaçınmam ne kadar profesyonelce olurdu? Anlaşmamızın işimizi etkilemesine izin vermeyeceğimizi söylemiştik, ancak bunun günlük hayatımıza birden fazla şekilde sızmasına izin verdik. Kaç kez beni ofisine çağırmasına, kapıyı kilitlemesine ve konferans görüşmeleri arasında masasının üzerinde beni becermesine izin verdiğimin sayısını unuttum.

Ama bu çok ileri gidiyor. Burada benim *kariyerimden* bahsediyoruz.

Onunla tartışmaya hazır bir şekilde başımı sallamaya başladım.

Düğmeli gömleğinin saten şakırtısı beni olduğum yerde donduruyor ve bir sonraki darbeyi indirmek üzere olduğunu gösteriyor. "Anlıyor musun?" diye soruyor, sözleri aldatıcı bir şekilde dumanlı ve tatlı, sanki kırbacı zaten başının üzerinde tutmuyormuş gibi.

Vurulmamak için sessizce başımı sallıyorum ama sinirimden dilimi tutuyorum. Derinin kalçalarımın arkasına doğru kaydığını hissedince kolunu indirdiğini ve bana tekrar vurmaya hazırlandığını anlıyorum. "Evet," diyorum hızlıca, zorlukla yutkunarak. "Anlıyorum."

"Sana bir soru soruyorum Vanessa," diye patron edasıyla ismimi bağırıyor, sanki itaatsizliğimden dolayı beni azarlayan bir babaymış gibi. "Dinlediğine emin misin?"

Tekrar başımı sallıyorum, daha da sinirleniyorum ama aynı zamanda elindeki kırbaçtan inanılmaz derecede korkuyorum.

Bir an geçer. Grev yok.

"*Sordum*," konuşamamamdan ne kadar etkilenmediğini göstermek için kelimeyi vurguluyor, "anlıyor musun?"

Sabırsızlanıyor ve ben de istemeden onun d a m a r ı n a basıyorum.

"Evet, anlıyorum efendim."

"Güzel," diyor ve kırbacı yanına indiriyor. "Şimdi yatağın üzerine eğil."

Bay Winters'tan yayılan duygu seli karşısında sarsılarak kendimi sandalyeden birkaç adım ötedeki yatağa atıyorum ve gövdeyi pelüş yorgana bastırarak öne doğru eğiliyorum.

Sessizce etrafımda dolanıyor, süet ayakkabıları soğuk zemine sürtünüyor. Sadece varlığı bile ciğerlerimdeki havayı emmeye yetiyor ve beni suskun bırakıyor. Hakimiyetini *hissetmem* için konuşmasına gerek yok. O baskınlığın *ta kendisi*.

Gözlerimi kapatıyorum, bir sonraki saldırıya hazırlanırken derin nefes alıyorum.

Kollarımı iki yanıma koyduktan hemen sonra vermesini bekliyorum ama vermiyor.

"Vanessa," diyerek sessizliği bozar.

Sesini duyunca gözlerimi açtım ve arkamda durup kalın kırbacını omzuna asmış beni izlediğini gördüm.

Omuz. Gözlerinde beklemediğim bir yumuşaklık var ve oyun oynuyor olabileceğini hissediyorum.

"Ne?" Sabrım tükenmeye başladığında yüzümü ondan başka yöne çevirerek tıslıyorum. "Ne var biliyor musun? Haklısın. Önce görev başına geçmeliydim." Dilimden dökülen alaycı sözleri durduramıyorum. "İş dışında yaptığımız bu gizli anlaşma yüzünden masum bir iş arkadaşımı rahatsız etmeliydim."

Yatağa dönük olmama rağmen, çevresel görüşümden onun gözlerini devirdiğini ve başını salladığını görebiliyorum.

"Derek umurumda değil. İş, şirket, hatta senin lanet olası işin bile umurumda değil," diye homurdanıyor ve kemerini çözerek ayaklarının dibine bırakıyor. "Ama yerini öğreneceksin."

Kırbaç elinden kayarak yanımdaki yatağa düşüyor, lanet çenemi kapalı tutmam için sözsüz bir uyarı. Çıplak elleri çıplak tenimin üzerinde kayıyor, parmakları işkence görmüş ve kalkmış arka tarafımda geziniyor, sonra vücudumda yukarı doğru ilerliyor ve sonunda göğüslerimin üzerine iniyor.

Arkamdan keskin bir nefes verirken pantolonu ayaklarının dibine düşüyor. "Bu," diye devam ediyor, göğüslerimi avuçlarının arasında sıkarken. "Önemsediğim şey *bu*."

Etrafımda eğiliyor, çenemi başparmağı ve işaret parmağı arasında sıkıca kavrarken yüzümü ona doğru zorluyor, geri çekilmeden önce beni derinden öpmek için ağzını ağzıma bastırıyor.

"*Bu*," diye mırıldanıyor, parmaklarını göbeğimde gezdirerek, "önemsediğim şey *bu*."

Eli klitorisimin hemen yakınında duruyor ve daha önce birçok kez yaptığı gibi bana dokunmasını arzuluyorum.

"*Bu*," diye fısıldıyor, parmakları ıslak merkezimi keşfetmek için kıvrımlarımı ayırıyor, "*tek* önemsediğim *bu*. Bunu bilmiyor musun?"

Dudağımı ısııyorum, eli amımın üzerinde kayarken, uyarılmamı klitorisimin üzerine yayarken inlememi tutuyorum.

Elini geri çekip kalçama vuruyor. Acıtıyor ama zevk ve acı arasındaki çizgiyi nasıl kullanacağını biliyor.

Tatlı. Mutluluk verici. Acı.

"Cevap ver bana," diyor.

"Evet," diye yanıtlıyorum nefes nefese. "Biliyorum."

"İyi kız," diye övüyor. "Sırt üstü uzan ve bacaklarını benim için aç," diyor ve sikini eline alıyor.

"Evet efendim," diye bağıyorum, belki biraz fazla heyecanlıyım.

Bacaklarımı açabildiğim kadar açarak arkamı dönüyorum. Hiç vakit kaybetmeden sikini içime sokuyor, kalçalarımı kavırıyor ve kendini içime sokabildiği kadar sokuyor.

"Sen benimsin," diyor tekrar, ağızla içime sokulurken. "Sen benimsin ve sana sahibim. Şimdi söyle."

"Evet efendim," diye haykırıyorum itişler arasında, tam da duymak istediği, duyması *gereken* şeyin bu olduğunu bilerek.

"Söyle bana," diye homurdanıyor nefesinin altından, içime girmeye devam ederken ağırlığını bana karşı kullanıyor. "Bana benim olduğunu söyle. Kelimeleri söylediğini duymam gerek."

"Ben seninim," diye inliyorum, hızla orgazma yaklaşıyorum. "Seninim," diye tekrarlıyorum beklenmedik bir şekilde. "Ben seninim. Sadece senin."

Sözlerim onu heyecanlandırıyor, gururlu dalgalar halinde üzerine yıkılıyor. Hızını artırıyor ve bedenim onun sikinin etrafında sıkışıyor.

Beni yatağın içine daha da itiyor ve altımdaki çarşafları kavrarken bacaklarım havada sallanıyor.

"Gel," diye emrediyor, bir kolunu belimin altından geçirerek beni daha da zevkli bir pozisyona getiriyor. "Benimle gel."

Bıraktığımda vücudum titriyor ve amım onun sikinin etrafında kenetleniyor.

Artan basınç onu da benimki kadar yoğun bir orgazma sürüklüyor ve çözülerek kendini içime boşaltıyor. Vuruşları yavaşlayarak uzun, ileri hareketlere dönüşüyor ve çekilmeden önce kıcıma yumuşak bir tokat atıyor.

Odayı geçerken, Bay Winters tamamen dolu bir şifonyerde temiz bir bez buluyor. Çabucak temizleniyor, sonra bana doğru dönüyor.

Bacaklarım hâlâ iki yana açılmış, beni silmesini bekliyordum. Bay Winters beni hızlıca toparladıktan sonra elimden tutup yataktan kaldırıyor.

"Duşta vücudunu yıkamama izin ver," diye fısıldıyor kulağıma, boynuma yumuşak öpücükler kondururken bana sıkıca sarılıyor.

Cezamın sadece *yarısını* aldım ama bundan bahsetmeye cesaret edemiyorum. Biliyor, ama geçici olarak tatmin olmuş hissediyor ve teslim ettiği şeyle iyi. Şimdi onu sorgulama zamanı değil, onun yolundan gitme ve buharlı bir duşta vücuduma tapmasına izin verme zamanı.

The Naughty Elf

KIRA & DASH

I Kendimi bildim bileli Noel Baba'nın atölyesinde çalışıyorum ve her gün dünya çocuklarına hizmet ediyorum. Hayatım atölyeye adanmış durumda ve bunun için de atölye dışında bir ilişkim olamaz.

Yakın ailem.

Flört yok. Çıkmak yok. Evlenmek

yok. Ve *kesinlikle* sevişmek yok.

Sıcak atölye kapılarından içeri girerken heyecanlanmadığım tek bir gün bile olmadı. Bu işi neden bu kadar sevdiğimi hiçbir zaman tam olarak bilemedim - belki de bana verdiği amaç ve aidiyet duygusudur ya da dünyayı daha iyi bir yer haline getirmede önemli bir rol oynadığımı bilmektir.

Ancak son zamanlarda tüm bunlar, bir kişinin bana hissettirdiklerinin yanında çok sönük kalıyor.

Dash, elf patron.

Atölyedeki diğer elflere hiç benzemiyor; uzun boylu ve güçlü, cesur ve gözü pek ve etrafındaki herkesi biraz tedirgin eden bir varlığı var. Odayı dolduran hükmedici bir aurası var ve konuştuğunda herkes onu dinliyor.

Onun tarafından tamamen büyüledim ve o aynı odadayken gözlerimi ondan uzak tutmakta zorlanıyorum.

Bir erkekte aradığım her şey onda var ama yine de o benim patronum ve ben de diğer tüm işçi elfler gibi kendimi sadece atölyeye adamaya yemin ettim. Her türlü ilişki yasak, bu da Dash'e olan hislerimi kendime saklamak zorunda olduğum anlamına geliyor, onunla birlikte olmayı ne kadar çok istesem de.

Ama kendime engel olamıyorum. Ne zaman aynı odada olsak, kalbim biraz daha hızlı çarpıyor ve karnım beklentiyle dönüyor. Bir erkek için, özellikle de patronum için böyle hissetmenin yanlış olduğunu biliyorum, ama böyle hissetmeme engel olamıyorum.

Sevgi istemek, bir başkasının dokunuşunu istemek çok doğaldır.

İşimle ilgili en çok korktuğum şey de bu; neyin olamayacağını yeniden düşündüğüm anlar, ama artık duygularımı inkar edemiyorum. Dash ile birlikte güzel bir evde, etrafta koşuşturan çocuklarla, sıcak bir eş, sevgi ve kahkahalarla dolu bir gelecekte birlikte olduğumuz farklı bir hayatın hayalini kuruyorum.

Gerçekleştirmemem gerektiğini bildiğim bir hayal ama yine de sahip olduğum tek şey bu.

İşlerimi yapmak için acele ederken küçük ayaklarım ahşap döşemelere hafifçe sürtünerek atölyede sessizce dolaşüyor. Dash'in gözlerinin üzerimde olduğunu hissedebiliyorum ve bakışları havanın kendisinden daha ağır. Omurgamdan aşağı bir ürperti akıyor ve hızla arkamı dönmeden önce omzumun üzerinden ona bakmak için duraklıyorum. Duvara yaslanmış, kaslı kollarını kavuşturmuş ve midemi titreten ateşli bakışlarıyla beni izliyor.

Aramızdaki çekimin yasak olduğunu *biliyorum*. Ona karşı böyle hissetmemem gerektiğini *biliyorum* ama aramızdaki bağ inkâr edilemez.

"Kira," Dash'in sesi ağır, içimi titreten derin ve hırıltılı bir tonla çıkıyor. "Geç oldu. Gitmeliyiz."

Dash'in peşinden yavaşça çıkışa doğru yürürken kalbim göğsümde çarparak başımı sallıyorum. Kalbim güm güm atıyor ve atölyeden çıkıp gecenin karanlığına adım atarken beklentimi zar zor kontrol edebiliyorum.

Dışarı çıktığımızda havada bir serinlik var ve aşırı hassas tenimde tüylerim diken diken oluyor. Paltomu unuttuğumu fark ediyorum ve onu almak için hızla dönüyorum. Tam arkamda duran, kara gözlü ve aç Dash'e çarpıyorum.

"Özür dilerim," diyerek bir adım geri çekiliyorum.

Dash adımlarıma uyararak aramızdaki mesafeyi kapatıyor. Yüzüme uzanan eli nazıkçe çenemi kavırıyor. Başparmağı soğuk yanağımı okşarken gözlerim kapanıyor ve tenim arzuyla karıncalanıyor. Beni daha yakına çekerken kendimi güçsüz hissediyorum, dudaklarımız sadece birkaç santim ayrıken beni tutmasına izin veriyorum. Vücudunun benimkine olan sıcaklığı *çok* iyi hissettiriyor ve daha fazlası için çaresizim.

"Bunu yapmamalıyız," diye mırıldanıyorum ama dudakları aç bir ihtiyaçla dudaklarıma çarparken ve elleri vücudumda dolaşmaya başlarken sözlerim sadece onu cesaretlendiriyor gibi görünüyor.

Geri çekilmiyorum ve öpüşmemiz derinleşiyor. Dash'in elleri üniformamın altındaki kıvrımları keşfederken nefesim ağırlaşıyor. Parmakları aşağıya doğru inerek eteğimin kumaşına baskı yapıyor ve dudaklarına karşı nefesim kesiliyor.

Bunu daha önce hiç
yapmadım. Bu yasak.

Bunu daha önce de yapmamış olması gerekirdi, ancak dudakları sanki yılların deneyimine sahipmiş gibi hareket ediyor.

Dash uzaklaşıyor ve bakışlarının yoğunluğundan bayılacakmışım gibi hissediyorum. "Kira," diye homurdanıyor, sesi derin bir fısıltıya dönüşüyor. "Senden daha fazla uzak kalamam. Sana *ihtiyacım* var."

Sözleri omurgamdan aşağı bir ürperti gönderiyor ve gerçeği inkar edemiyorum. *Aynı* ihtiyacı ben *de* hissediyorum ve o beni kendine yaklaştırdıkça bedenim onunkinin içinde eriyor.

Oyuncak dükkanına geri dönüyoruz, ikimiz de arkamızdan yere saçılan aletlere ve oyuncaklara aldırış etmiyoruz. Dash beni masaya doğru bastırıyor, elleri vücudumu okşarken ağzı bir kez daha benimkini buluyor. Dudaklarımdan yumuşak bir inilti süzülürken zevk dalgaları

Dash bana daha da derin, daha tutkulu bir öpücükle karşılık veriyor ve hissettiğim zevk dışında her şeyi unutturuyor.

Elinin eteğimin altına doğru ilerlediğini hissediyorum, nefesim boğazımın arkasında düğümleniyor ve parmakları bacaklarımın arasındaki sıcaklığa değdiğinde bir nefes veriyorum.

"Kendimi senin bedeninden daha fazla mahrum edemem Kira," diyor Dash sığ nefesler alarak. "Beni nasıl izlediğini görüyorum. Bana nasıl *ihtiyaç duyduğunu* görüyorum."

"Beni fark edeceğini düşünmemiştim," diye itiraf ediyorum.

"Elbette seni fark ettim, Kira. Atölyeme girdiğin andan beri seni izlemekten hiç vazgeçmedim. Yıllardır seni arzuluyorum ve artık kendimi durduramıyorum."

"Ama bizim bağlılığımız," diye hatırlatıyorum ona. "Atölyeye.

Noel Baba'ya." "Bağlılığın canı cehenneme," diye küfrederek içimi ürpertiyor.

Daha önce işçi elflerden herhangi birinin küfür ettiğini hiç duymamıştım ve Dash'in kulağıma böyle sözler getireceğini kesinlikle hiç düşünmemiştim. İtiraf etmeliyim ki, bu beni zaten olduğumdan daha da fazla tahrik ediyor ve klitorisimin eteğimin altında nabız gibi atmaya başladığını hissediyorum.

Dash'in elleri yüzümdeki ifadeyi görünce tekrar hareket etmeye başlıyor, ona olan hislerimi ve bağlılığımı unutma ihtiyacımı doğruluyor. Elini külotumun altından geçirip parmaklarını ıslak anımın üzerinde gezdirirken ağzımdan titrek bir çığlık dökülüyor. Duygularım kontrolden çıkıyor ve zar zor nefes alabiliyorum.

Aldığım zevk gerçeküstü ve hissettiğim coşkuyla başım dönüyor.

Vücudu benimkine doğru kayıyor, sert aletini bacağımanın yan tarafına bastırarak öğütüyor. O kadar sert ki, bana bu kadar sert bastırması neredeyse canımı acıtıyor, bu yüzden dokunuşumla rahatlayamamanın onu ne kadar incittiğini hayal edebiliyorum.

Elini belime götürerek beni masanın üzerine bastırıyor ve bana doğru hareket ederken dudakları bir kez daha benimkileri buluyor. Onun sert kas-

O hareket ettikçe parmakları kayıyor ve bu his nefesimi kesiyor. Daha fazlasını istiyorum.

Daha fazlasına *ihtiyacım var*.

Elleri kıvrımlarımı keşfederken kalçalarım ona karşı eğiliyor, klitorisimi bulana kadar uyarılmamın içinde kayıyor, sonra iki parmağını sert, dairesel hareketlerle çalıştırıyor. Neredeyse dayanılmaz bir his ve işte o zaman vücudum çözülmeye başlıyor, ben zevkle haykırırken parmaklarının etrafında patlıyor.

"Dash," diye bağıryorum, sesimi dolaşan kulaklardan susturmayı umursamadan.

Atölyede sadece ikimiz kalmış olmalıyız. Ekstra işleri bitirmek için geç saate kadar kaldım çünkü personel sayımız az ve bu bana atölyede Dash ile yalnız kalmak için bir bahane veriyor. Uzun zamandır böyle anların hayalini kuruyordum ama gerçeğe dönüşeceğini hiç düşünmemiştim.

Kalçalarım onun ellerine çarpıyor, bana verdiğiinden daha fazla sürtünme arıyor, ilk kez gerilmenin hafif acısıyla savaşıyorum.

"Benim için gelecek misin, Kira?" Dash'in sesi beni nefessiz bırakıyor. "Ellerimin daracık amını sikmesi hoşuna gidiyor mu? Sen çok yaramaz küçük bir elfsin."

Bir parmağını içime daldırıp, içime girip çıkarken kancalama hareketiyle hareket ederken ağzı benimkini tahrip ediyor. Serbest kalmaya doğru ilerlediğimi hissedebiliyorum, vücudum titriyor ve zevk içinden geçerken sarsılıyor.

Metal şingirtisi kulaklarımı dolduruyor, ardından Dash'in pantolonunun fermuarının açılma sesi geliyor. Tam boşalmak üzereyken Dash külotumu kenara çekip parmaklarının yerine sikini geçiriyor ve atölye masasındaki oyuncakları devirecek kadar büyük bir güçle içime giriyor. Oyuncaklar yere düşüyor, çın çın çınlayarak döşeme tahtalarının üzerine dağılıyor.

Dash sadece hayalini kurduğum bir açlıkla bana saldırıyor ve hızla kontrolü kaybediyoruz. Masa, çalışma masasının üzerinde kaymaya devam ediyor-

İçime girerken alışveriş yapıyor. Beni doldururken homurdanıyor ve inliyor, amımın onu tamamen yutmasını izliyor.

Daha fazla dayanamayınca başım arkaya düşüyor ve onun her tarafına boşalıyorum, orgazm içimden geçerken beni titremeye zorluyor. Dash arkamdan yaklaşıyor, adımı inlerken orgazmı şiddetleniyor.

Zevk yavaş yavaş azalırken titreyerek, Dash'in vücudunun ağırlığını üzerimde hissederek masaya yığılıyorum. Bir an için var olan tek şey ikimizdik ve şimdi aşkımız ne kadar yasak olursa olsun, onu asla bırakmak istemediğimi fark ediyorum.

Garland Gag

ERICA & STERLING

WRITTEN BY MELISSA MCSHERRY

I Sterling beni Noel'i ailesiyle birlikte geçirmem için davet ettiğinde çok sevindim. Hem bir zamanlar evim dediği küçük kasabayı görmek hem de annesiyle tanışmak için *aylardır* bekliyordum.

Yakında kayınvalidem olacak.

Tatil gezimizin nasıl olmasını beklediğimden emin değilim ama annesinin oturma odasındaki şöminenin yanında iki üniversite öğrencisi gibi öpüşmeyi kesinlikle beklemiyordum.

Ancak, ailesinin evinin güzelliği karşısında hoş bir sürpriz yaşadığımı itiraf etmeliyim. Eski taşra cazibesi, gördüğüm anda beni büyüledi. Uzun yıllar Chicago'nun koşuşturmacası içinde yaşadktan sonra bu çok ferahlatıcı bir duygu.

Üstüme uzanan Sterling, bacaklarımın arasına yerleşirken öpüşmemizi derinleştiriyor. Büyükannesinin yaptığı kalın, eski moda Noel yorganının altında, ereksiyonunun göbeğime sürtündüğünü hissedebiliyorum. Geceliğim omzumdan sarkıyor ve tenimi yanımda kükreyen ateşin sıcaklığına maruz bırakıyor.

Çenemden ve boynumdan aşağı yumuşak, zayıf öpücükler bırakıyor, eli gömleğimin altından geçerken köprücük kemiğime doğru ilerliyor. Herkes saatler önce yatmıştı ve ev sessizdi.

Ateşin çıtırtısı ve ağır nefeslerimiz gergin kulaklarıma çok daha yüksek geliyor.

"Ya bizi duyarsa?" Mırıldanıyorum, öpüşmeyi kısa süreliğine kesiyorum.

Dudaklarını dudaklarıma değdirmeden önce o yakışıklı ağzıyla sırtıyor. "Eğlencenin yarısı bu bebeğim," diye fısıldıyor.

Onun için söylemesi kolay.

"Annene benden zaten nefret ettiğinden daha fazla nefret etmesi için bir neden vermek istemiyorum, Sterling."

"Senden nefret etmiyor," diye gülüyor ve öpücüklerini çenemde ve boynumda gezdiriyor. Elleri vücudumda aşağı doğru ilerliyor ve ipek gece şortumu çekiştiriyor -çıkarmamı söyleme şekli.

"Fazla düşünüyorsun. Yemekte ne kadar şarap içtiğini gördün mü? Sabaha kadar kendinden geçmiş olacak. Şimdi çıkar şunları."

"Kesinlikle hayır," diye gülüyorum.

Yanılıyor. Onunla yeni tanışmış olabilirim ama şimdiden en büyük hayranım olmadığını söyleyebilirim ve bizi pahalı halısının üzerinde sevişirken bulması kesinlikle durumuma yardımcı olmaz. Evindeki dekor seçimleri onun ne kadar eski kafalı olduğunu göstermeye yetmiyormuş gibi, bu gece dekolte Versace elbisemle geldiğimde bana attığı bakış da bunu kanıtlıyor.

Sterling gece şortumun ince ipeğini tekrar çekerken, öpücükleri köprücük kemiğimden aşağıya, göğsümün kabarıklığına ulaşana kadar devam ediyor. Yukarı bakıyor, dudaklarını göğüslerimi örten kumaşın üzerinde gezdirirken kararmış gözlerini benimkilere çeviriyor ve diliyle sivri meme ucumu okşuyor. Onun benimle alay edişine bakarken vücudumda şok zevk dalgaları dolaşıyor. Yakalanma düşüncesi bacaklarımin arasında tanıdık bir ihtiyaç yaratıyor.

"Siktir..." Tıslıyorum. "Sterling, bunu yapamayız. Burada olmaz!"

Zayıf protestomu görmezden geliyor, vücudumdan aşağı inmeye devam ederken dudaklarında ukala bir sırıtma oluşuyor. Yumuşak öpücükler konduruyor ve sıcak dilini karnım ve kalçalarım boyunca gezdirerek leğen kemiğime ulaşıyor ve burada dişleriyle şortumun kemerini çekiyor.

Bıraktığında, elastik bel karnıma doğru geri çekiliyor ve omurgamdan aşağı keskin bir ürperti gönderiyor. Dilini ipekle kaplı amımda gezdirmekten önce elleriyle kalçalarımı gece şortumun üzerinden sıkıca kavıyor. Sırtım battaniyeyle kaplı halının üzerinde yükseliyor ve dudaklarımdan eski evin boş ana katında yankılanan bir inilti dökülüyor.

Panikledim. Kendimi susturmak için elimle ağzımı kapatıyorum.

"Sterling, bebeğim," diye fısıldıyorum onu çenesinden tutup gözlerini benimkilere dikmeye zorlarken. "En azından yatak odasına götürebilir miyiz, lütfen?" Yalvarıyorum.

Dizlerinin üzerine oturup benimkilerle göz göze gelirken, devasa taş şöminenin şöminesinde asılı duran kalın, sahte sedir çelengini tutup aşağı çekiyor ve düşerken küçük ahşap Noel figürlerini yere düşürüyor.

"Deli misin sen? Ne yapıyorsun sen?" Annesini uyandırmayı bu kadar az umursamasına şaşırarak onu izlerken soruyorum.

Öne doğru eğiliyor, dudaklarını kulağıma götürmeden önce burnunun ucunu kulağıma değdiriyor.

"Seni burada tatmak istiyorum. Şimdi. İçeri kimin gireceği umurumda değil." diye fısıldıyor ve elini vücudumda gezdirmekten önce çelenkleri boynuma ve ağzıma sıkıca sararak itirazlarımı susturuyor.

Korku ve zevk arasındaki ince çizgide yürürken boğuluyorum ve nefesim kesiliyor. Elini geceliğimin düğmesiz kısmının içine sokmasını sessizce izliyorum. O kadar rahat konuşuyor ki, sanki evimize, küçük dairemize dönmüşüz de annesi tarafından yakalanma riskimiz yokmuş gibi.

Boğazımı sıkıan çelenk yüzünden konuşamıyorum ve nefesim kısıtlı, düşünemiyorum. Sadece *hissedebiliyorum* ki Sterling'in istediği de tam olarak bu. Bir zevk domu olarak, benim zevkim onun zevkidir. Kalın parmaklarını nazikçe amımın üzerinde gezdiriyor, ipek şortumu yana çekiyor. Kalçalarım içgüdüsel olarak onun dokunuşuna doğru sallanıyor, yapmamam gerektiğini bildiğim halde daha fazlasını arzuluyorum.

"Aferin kızıma," diye fısıldıyor, dudakları hınzır bir sırıtışla kıvrılıyor.

Külotumu şortumla birlikte yana çekerek ağzını eğiyor ve sıcak dilini kıvrımlarımda gezdiriyor. Vücudum titriyor ve dudaklarımdan boğuk inilti dökülüyor. Vücudumda dolaşan adrenalin duyularımı artırıyor ve her dokunuşu çok daha yoğun hale getiriyor. Ukalaca gülüyor, uyguladığı işkencenin her dakikasından zevk alıyor. Elindeki çelengin uçlarıyla kalçalarımı sıkıca kavriyor, dili hassas klitorisimi kışkırtıcı derecede yavaş, dairesel hareketlerle döndürürken beni aşağıda tutuyor.

Benimle dalga geçip beni azdırırken kendini de azdırıyor. Onun sevdiği şey bu. Bana hükmetmek ve mümkün olduğunca çok zevk almak. Bazen kaldırılabileceğimden daha fazla, ama bu onu durdurmuyor. Ne de ben.

Ama bu gece, dili ne kadar iyi hissettirse de ve yakışıklı yüzünü serbest kalana kadar sürmek istesem de, burada annesinin oturma odasının zemininde ne kadar az mahremiyetimiz olduğunu anlamaya kendimi ikna edemiyorum.

Sterling klitorisimi ısıyor ve emiyor, vücudumun kasılmasına ve onun kavrayışında seğirmesine neden oluyor. Onu içime çekerken ellerim kalın, siyah saçlarını kavriyor, ağzını ona en çok ihtiyaç duyduğum yere yönlendiriyor. Elleri kıcıma doğru kayıyor, kalçalarımı kaldırıp beni ağzına götürürken yuvarlak yanaklarımdan kavriyor.

Beni yiyip bitiriyor.

Tam orada, annesinin oturma odasında çıtırdayan ateşin ışığında.

Kayınvalidemin oturma odası.

Üstümüzde gıcırdayan döşeme tahtaları dikkatimi çekiyor ve panikliyorum. Yakalanma korkusuyla onun pençelerinden kaçmak için çaresizce çırpınırken, beni daha da sıkıyor ve tam istediği yerde tutuyor. Sterling zevk verici saldırısına devam ediyor. Uyarılmışlığımı dindirirken dili sıkılığıma girip çıkıyor.

Gözlerimi sürekli ana koridordaki merdivenlere çeviriyorum, annesinin bir gece yarısı arayışıyla merdivenlerden inmesinden korkuyorum

Bir şeyler atıştırmak ya da bir bardak su içmek istiyordu ama oğlunun başını kalçalarımın arasına gömülmüş halde buldu.

Görüşüm havasızlıktan kararırken yıldızları görmeye başlıyorum. Zevk artıyor, korkumla karışıyor. Bu yeni bir duygu ama kendimi beklediğimden daha fazla zevk alırken buluyorum. Ellerim boynumdaki çelenklere giderken dudaklarımdan susturulmuş inilti dökülüyor. Orgazmımın bana çarpmadan önce geldiğini hissedebiliyorum. Ellerimden biri şöminenin kalın taş tabanını tokatlayarak üzerime yuvarlanıyor.

Vücudum titriyor ve dilini içime gömüp serbest kalışımın tadına bakarken bacaklarım başının etrafında kenetleniyor. Kalçalarımı yüzüne sürüyor, Sterling her damlayı yalayıp emerken ben ilk orgazmımı yaşıyorum. Beni tekrar yumuşak bir şekilde battaniyenin üzerine yatırıyor. Göğsüm hızla yükselip alçalıyor, ciğerlerim boğazıma dolanan çelenk yüzünden umutsuzca istedikleri havayı asla alamıyor.

"Siktir, Erica. Seni izlerken bile boşalabilirim," diye fısıldadıktan sonra kalın parmaklarından ikisini ağızma götürdü. "Em onları bebeğim."

Benim var.

Ağızımı açarak onları şişmiş dudaklarımdan arasından geçiriyor ve ben de ağızımı onların etrafına kapatıyorum. Dilimi dudaklarımdan etrafında döndürüp tükürüğümle kapladıktan sonra onları çekip çıkarmasına izin verdiğimde içinden bir ürperti geçerek beni izliyor.

Birlikte geçirdiğimiz aylar boyunca öğrendiğim bir şey varsa o da vücudum bitmiş gibi hissetse de bitmediği. Ne kadar yorgun olursam olayım ya da benden kaç orgazm sağarsa sağın, Sterling başka bir tane bulmayı başarıyor. Bu benim için olduğu kadar onun için de önemli. Beni olabildiğince çok kez boşaltmak *onun* ön sevişme versiyonu.

Sterling tükürükle kaplı parmaklarını hassas göbeğimde gezdiriyor, bir parmağını içime sokmadan önce sularımı etrafa yayıyor. Dar amımı parmaklarken kapüşonlu gözlerle izliyorum. Yavaşça başlıyor, ikinci bir parmağını sokmadan önce beni geriyor.

Sırtım yerden kalkıyor ve parmaklarını çengel hareketiyle hareket ettirip vurduğu noktaya vururken gözlerim başımın arkasına yuvarlanıyor.

sevdiğimi biliyor. Boğuk inilti odayı dolduruyor, onun hızlı nefesine karışıyor.

"İşte iyi bir kız. Bana istediğimi ver, Erica."

Üstümüzdeki zemin tekrar gıcırıyor ve gözlerim birden açılıyor. Çılgınca, boğazımdaki çelenkleri çekiştiriyorum.

O da duymuyor mu?

Yüzünde bir sırıtma oluşurken genişleyen gözlerim onunkilere kilitleniyor. Bunu duyuyor ama umursamıyor. Her an yakalanabileceğimizi bilmek onu daha da tahrik ediyor... İtiraf etmeliyim ki bu durum işleri biraz daha yoğunlaştırıyor.

Parmaklarının her pompalayışında ve döşeme tahtalarının her gıcırtısında, ne kadar açıkta olduğumuzu yeniden fark ediyorum. Annesinin içeri girip bizi bu şekilde ne kadar kolay bulabileceğini. Bunun belli bir heyecanı var ve gergin olmama rağmen bunu sevmeye başlıyorum.

Çelenk dolu elini leğen kemiğime götürerek parmaklarıyla hızlanmadan önce aşağı doğru bastırıyor. Parmaklarının her kancası bir profesyonel gibi G noktama çarpıyor.

Şimdiye kadar olmalıydı. Hiç kimse vücudumu Sterling kadar tanımamıştı, ama yine de hiç kimse beni onun gibi memnun etmeyi kendine görev edinmemişti.

Bacaklarımin arasındaki basınç artıyor, parmaklarının her pompalanışı beni ikinci orgazmımın kıyısına yaklaştırıyor. Yoğunluk arttıkça bacaklarımı sıkmaya çalışıyorum ama o buna izin vermiyor, göğsünden gırtlaktan bir kıkırdama yükselirken kalçalarımı tekrar açmaya zorluyor.

"Olmaz. Ne istediğimi biliyorsun," diye fısıldar. "Ver onu bana Erica. Parmaklarıma boşal."

Orgazmım beni bir tsunami gibi vuruyor. Vücudum kasılırken tüylerim diken diken oluyor. Sessiz inlemeler ve guruldama sesleri evin sessiz ana katında yankılanırken, parmakları hızlarını yavaşlatıyor, ben dışarı çıkarken içime girip çıkıyor. Yıldız lekeleri görüşümü dolduruyor, odanın etrafındaki tatil dekorunun parıltıya ışıklarına karışıyor. Çelenkleri tekrar çekiştiriyorum, içimi doldurmak için çaresizce.

Ciğerlerime çok ihtiyaç duyduğum havayı dolduruyor. İkilemimi gören Sterling onu gevşetiyor. Nefes nefese kalıyorum, gözlerim çırpınarak kapanırken göğsüm hızla inip kalkıyor.

Ben daha tam olarak kendime gelemeden, sert siki girişime doğru sıralanıyor. Şok olmuş bir halde kendimi dirseklerimin üzerinde yukarı itiyorum ve onun ukala sırtışıyla karşılaşıyorum. Ucunu ıslaklığında gezdiriyor, sonra biraz içeri itiyor, sonra geri çekiyor, her saniyesinin benim için saf ve mutlak bir işkence olduğunu bilerek alay ediyor ve oynuyor. Alt dudaklarını ısırarak Sterling, onun içimde kaymasını ve kendini geri çekmesini izliyor. Kalçalarını içimde yuvarlarken yavaş, derin itişler.

"Kahretsin..." diye tıslıyor bana tekrar çarparken.

İçimden bir inilti kaçıyor, bu da onun çelengi çekip tekrar boğazıma dolmasına neden oluyor. Bu sefer, o ince çizgide ilerlemenin beni ne kadar zorladığını bilerek bunu hoş karşılıyorum.

"Daha fazla, Sterling," diye boğuk bir sesle söylüyorum.

"Öyle mi? Daha fazlasını mı istiyorsun bebeğim? Seninle oynamamı seviyorsun, değil mi?" diye homurdanıyor beni sikerken.

Aleti sert ve derin bir şekilde içime giriyor, sırtımı zemini kaplayan battaniyelere bastırıyor. Cevap vermeye çalışıyorum ama her itişte gerilen çelenk bunu imkânsız kılıyor. Başımı sallıyorum, yalvaran gözlerimi anlayacağı umuduyla ona çeviriyorum.

"Yakalanabileceğimizi bilmek hoşuna gidiyor, değil mi? Kahretsin... çok iyi hissediyorsun."

Çelenk tekrar boğazıma sıkıca sarılmışken, üçüncü orgazmım beni vururken sesim gargara sesinden öteye geçmiyor. Sterling içime girerken, çelengi boğazımda sıkıca kavriyorum. Özensiz seks sesleri havayı dolduruyor.

"Aynen öyle, bebeğim. *Siktir*. Tanrım, amının beni böyle sıkmasına bayılıyorum." Tükürmeden önce homurdanarak övüyor ve ılık sali- va amıma iniyor, itişin ortasında dölümle karışıyor.

Hiç acımıyor. Sterling'in günlerce dayanma gücü var, ama onunla göz göze geldiğimde, onun da yakın olduğunu söyleyebilirim.

Daha sert.

Kalçalarının her yuvarlanması onu içimde daha derinlere götürüyor. Ellerim göğsünü buluyor ve onları tişörtünün pamuklu kumaşının altına kaydırıyorum. Göğsü ince bir ter tabakasıyla kaplanmıştı, parmaklarımı aşağıya doğru pençelerken, beni sikerken her kasın gerildiğini ve değiştiğini hissediyordum. Kendi boşalmasını bulmadan ve beni ılık döleriyle doldurmadan önce son bir kez daha içime giriyor. Derin bir inilti ondan kaçıyor ve spermini içimin en derin kısımlarına boşaltırken hızı yavaşlıyor. Zonklayan sikinin içime boşalması hissi neredeyse beni tekrar uçurumun kenarına göndermeye yetiyor. Çelengi gevşetip boynumdan çıkarıyor ve dudaklarını dudaklarıma değdirmeden önce bir kenara fırlatıyor.

"Size yakalanmayacağımızı söylemiştim. Hepiniz boşuna endişeleniyordunuz," diye fısıldıyor ve burnunun ucunu benimkine değdiriyor.

Derin bir nefes alıyorum, ciğerlerimi son yarım saattir hasret kaldıkları havayla doldururken küçük bir kıkırdama duyuyorum. Kendini boynumun kıvrımına bırakarak birkaç dakika öylece yatıyoruz, ikimiz de yüksekliğimizden iniyoruz. Odaya baktığımda, bir zamanlar gürül gürül yanan ateşin artık birkaç kordan ibaret olduğunu görüyorum.

Sterling yavaşça içimden çıkıyor ve üstümde diz çökmek için kendini kaldırıyor. Bacaklarımın arasına getirmeden önce gömleğini başının üzerine kaldırmasını izliyorum.

"Bebeğim, hayır," diye itiraz ediyorum, sessiz kalmak için elimden geleni yapıyorum.

"Sakin ol. Benim gömleğim annemin battaniyelerinden daha iyi, sence de öyle değil mi?" diye gülüyor.

Adam haklı. Onlar az önce sikildiğim battaniyelerin altında otururken, yarın bütün günümü suratımı asmamaya çalışarak geçirecek olmam yeterince kötü. Sterling'in gömleğini aşırı hassas etime silmesini izliyorum, külotumu ve şortumu düzeltmeden önce seğirmeme ve zıplamama neden oluyor.

"Tertemiz," diye fısıldıyor dudaklarını dudaklarıma yaklaştırarak. Aletini geri sokmadan önce benimle ilgilendiğini bildiğim için dudaklarımda bir gülümseme oluşuyor

pantolonunun içine. "Şimdi bize biraz sıcak kakao getireyim." "Bu harika olur," diye gülümsüyorum.

"Kahretsin, önce ateş için yeni bir kütük getireyim, çoktan yandığını fark etmemiştim."

"Yani, oldukça meşguldün," diye ekliyorum sırtarak. "Ve her saniyesinden keyif aldım."

Sterling'in ayağa kalkıp taş şöminenin yanındaki yığından kalın bir sedir kütüğü almasını izliyorum. Soba demirini kapıldığı gibi közleri karıştırıyor, parlak kırmızı bir renk almalarını sağlıyor ve kütüğü onların üzerine yerleştiriyor. Közlerin kuru oduna tutunması ve bir zamanlar sönmüş olan alevlerin yeniden canlanıp sıcak ışıltılarını üzerime yansıtması uzun sürmüyor.

O ateşle işini bitirirken, ben de çelenkle birlikte yere düşen küçük dekoru toplamaya, hepsini ait olduklarını *düşündüğüm* yere yerleştirmeye başlıyorum. Kalın çelengi şöminenin üzerine örtüyorum, yarın onu gördüğümde boynuma ve ağzıma dolanmış halde nasıl hissettiğimi düşüneceğimi biliyorum, beni burada oturma odasında becerirken ağzımı tıkamıştı.

Battaniyeyi etrafıma sararak, bize sıcak kakao getirmek için mutfığa gitmeden önce Sterling'e gülümsüyorum. Düşüncelerim bu gece olan her şeye geri dönerken gözlerim alevlere sabitleniyor. Annesiyle tanışmak için aylarca nasıl bu kadar gergin olduğumu düşünmek delilik, ama sonunda annem üstümüzde uyurken onun katında sevişmek zorunda kaldım. Kendimi, gıcırdadığını duyduğum döşeme tahtalarının onun değil de sadece eski bir evin yer değiştirme sesleri olmasını umarken buluyorum. Yarın yeterince çılgın olacak, çılgın seks gecemizle onu uyandırırızsa annesiyle yüzleşmek zorunda kalmayı boş verin.

Kukum hala bu turdan dolayı zonkluyor. Yakalanma korkusunun işleri bu kadar yoğunlaştırabileceğini hiç düşünmemiştim. Buna bir de annesinin çelenginden gelen hava kaybı eklenince. Sterling arkamdan oturma odasına giriyor, elinde dumanı tüten iki marshmallowlu sıcak kakao fincanı taşıyor. Bana ulaştığında, yanıma oturmak için kendini alçaltmadan önce dikkatlice benimkini uzattı.

"Ne düşünüyordun?" diye soruyor.

Dudaklarımda bir gülümseme oluşurken dumanı tüten içeceğe üflüyorum. "Yarının ne kadar ilginç olacağı hakkında."

"Oh, eğlenceli olacak. Uzak ailelerle dolu bir ev, içki, etrafta koşuşturan çocuklar. Artık yakalanma korkusundan zevk aldığını bildiğime göre, belki yarın seni tuvalet odasındaki lavabonun üzerinde domaltabilirim." diye ekliyor.

Şok olmuş bir halde, çenem düşerken genişleyen gözlerimi ona çeviriyorum. "Kesinlikle hayır!" Kaburgalarına dirsek atarak fısıldıyorum.

"Neden olmasın? En azından temizlemesi daha kolay olur" diye kıkırdıyor.

"Korkunçsun!" Gülüyorum, bardağı dudaklarıma götürüyorum.

İçimi dolduran sıcak duyguyu memnuniyetle karşılayarak tatlı çikolatalı sıvıyı yutuyorum. Bana çocukluğunu ve burada büyümesini anlatırken birkaç dakika konuşuyoruz. Burada her şeyin memlekete kıyasla ne kadar farklı olduğuna hayret ediyorum ama anlattıklarına bakılırsa burası bir aile yetiştirmek için çok güzel bir yer. Kurumsal dünyaya ve büyük şehir hayatına ne kadar doğal bir şekilde uyum sağladığını gördüğümde onu böyle bir yerde yaşarken hayal etmek benim için zor.

Sterling işini bitirdikten sonra kupalarımızı alıp şöminenin kalın taş tabanına yerleştiriyor ve kolunu bana dolayıp beni kendine çekiyor. Beni sımsıkı sararken yarına dair tüm düşünceler dağılıyor ve ateşin ısıltısında uykuya dalıyoruz.

On Donner, On Vixen

AUDREY, LANCE DONNER, & ADAM VIXEN

M ofisin koridorlarında yürürken topuklu ayakkabılarım ofisin zeminine çarpıyor, Lance Donner ve Adam Vixen de peşimden geliyor. İş yerime yaklaştığımızda onların dalgın süet ayakkabıları arkamda yankılanıyor.

ofis. Hava etrafımızda ağır bir şekilde asılı duruyor ve ben onun ağırlığından emin hissediyorum.

Tüm hafta boyunca Noel partisini dört gözle bekledim, ancak şimdi üst düzey yöneticilerle kaynaşmanın heyecanı yerini tamamen farklı bir şeyin heyecanına bıraktı. Bir ajansım var ve onu harekete geçirmeye hazırım.

Üçümüz sessizce yürürken başımızı eğiyor ve meraklı iş arkadaşlarına karşı gözlerimizi dört açıyoruz. Partiden habersizce uzaklaştık, teker teker ayrıldık, sonra koridorun hemen aşağısında gruplaştık. Hiçbirimiz dikkatleri üzerimize çekmek, yılın en çok beklenen partisinden ani ayrılışımızla ilgili şüphe uyandırmak istemedik.

Sonunda ofisimin kapısına geldik. Kapının kilidini açıyorum, boş odaya adım atıyoruz ve kapı arkamdan kilitlenene kadar tuttuğum nefesi bırakmıyorum.

Lance Donner hiç vakit kaybetmeden arkamdan yaklaşıyor ve boynuma doğru eğilirken ellerini hafifçe kalçalarımın sürtüyor. Gözlerimi kapatıp içime çekiyorum, kolonyasının misk kokusunun tadını çıkarıyorum.

Gözlerimi yeniden açarak önümde duran iki adamı incelerken dudağımı dişlerimin arasında ısırıyorum. Bir adım geri çekilmeden önce her birinin göğsüne bir elimi koyuyorum.

"Yani," diye mırıldandım. "Sanırım hepimiz neden burada olduğumuzu biliyoruz. Evet?"

Lance Donner ve Adam Vixen başlarını sallayarak onaylıyorlar ve ben de onlardan yayılan beklentiye hissedebiliyorum.

Dudaklarım yukarı doğru eğildi. "O zaman hiç vakit kaybetmeyelim."

Masama doğru yürüyerek, daha önce oraya sakladığım şampanya şişesini alıyorum. Mantarı patlatarak her birimize birer kadeh köpüklü sıvı dolduruyorum. Her biri bir kadeh alıyor, beni izlerken sıkıca tutuyorlar ve emirlerimi bekliyorlar.

Kadehimi kaldırıyorum. "Hepimizin şerefine," diyorum kaşlarımı kaldırarak. "Almak üzere olduğunuz terfilere."

Üçümüz de kadehlerimizi tokuşturup uzun, yavaş yudumlar alıyoruz.

Bardağımı masamın kenarına bıraktım ve odanın ortasına doğru yürüdüm. İki adam beni takip ediyor ve hemen arkamda duruyorlar. Onlarla yüzleşmek için dönüyorum, ellerimi bir kez daha sert göğüslerinde gezdiriyorum, düğmeli gömleklerinin arasından vücutlarının sıcaklığını hissediyorum.

"Bu geceyi unutulmayacak bir gece haline getirelim," diye fısıldıyorum ve elbisemin askılarını omuzlarımdan üzerinden kaydırıp yere düşmesine izin verirken tepkilerini ölçmek için onları bir aşağı bir yukarı süzüyorum. Elbisemin altına bilerek *hiçbir şey* giymemiştım ve şimdi ikisine karşı açık ve çıplak durumdayım. Gözlerinde aynı arzuyla bana bakmalarını izlerken kalbim hızla çarpıyor.

İlk hareket eden Lance Donner oldu, dudaklarını dudaklarıma değdirdi ve aceleyle içime girdi. Güçlü elleri çıplak kıvrımlarımı okşarken vücudunun sıcaklığı bana doğru yayılıyor. Derin derin içime çekiyorum, öpüşmemiz yoğunlaşırken alt dudağını emiyorum.

Sonra Adam Vixen'in elleri bana ulaşıyor, belime dolanıyor ve beni Lance'in kollarından çekip kendi kollarına alıyor. Dudakları dudaklarımda geziniyor.

boynumdan aŖađıya doğru ürperti gönderiyor. Dili tenime değerek boğazımdan kısık bir inilti çıkarıyor.

Lance'in arkamda soyunduğunu duyabiliyorum ve Adam'ın pantolonunun fermuarını açarak sikini pahalı kumaşın sıkı hapsinden kurtarıyorum. Onu elime aldığımında Adam inliyor ve hızla gömleğinin düğmelerini açarak üçümüzü de çıplak bırakıyor.

Ağızları ve elleri vücudumda dolaşıyor, dilleri ve parmaklarıyla her santimetremi keşfediyorlar ve ben anın içinde kaybolmuş hissediyorum.

Onları işe aldığım andan itibaren hayal ettiğim şey buydu.

Lance arkamda dizlerinin üzerine çöküyor, bacaklarımı ayırıyor, amımı ve götümü ağzına doğru açıyor. Kıç yanaklarımı parmaklarının arasında sıkıca kavrayarak ayırıyor ve ıslak amıma tam erişim sağlıyor. Beni yutarken sıcak dili kıvrımlarım boyunca kayıyor, etimi ısıyor ve ısıyor.

Lance arkamda meşgulken, Adam göğüslerimle oynuyor, ıslak dilini üzerlerinde gezdiriyor ve sivri meme uçlarımı dişlerinin arasına sıkıştırıyor. Ben haykırırken sırtım kavisleniyor, zevk yoğunlaştıkça inliyorum. Lance beni arkamdan yemeye devam ederken Adam'ın eli karnımdan aŖađı iniyor, sonra klitorisime doğru iniyor. Adam'ın parmakları klitorisimin etrafında dönüyor, hem benim uyarılmamı hem de Lance'in tükürüğünü kaymak için kullanıyor.

"Sikeyim evet," diye inliyorum, dizlerim titrerken neredeyse yere yığılıyorum.

Adam'ın sikini elimde tutarak öne doğru eğildim, Adam'ı ağzıma çekerken kendimi Lance için daha geniş açtım. O inerken dilimi shaftının tabanından ucuna doğru yavaşça kaydırıyorum. Ellerini saçlarımın arasından geçiriyor, yüzümü sikmeye başlamasına izin verirken başımı kontrol ediyor.

Lance arkamda duruyor ve sikinin trans halimi dürttüğünü hissedebiliyorum. İçimde kayıyor, kendini sığ bir şekilde daldırıyor, sonra her lezzetli ıslak itme ile daha derine ve daha derine.

Lance beni arkadan sikerken başım Adam'ın sikinin üzerinde aŖađı yukarı sallanıyor. Adam kendini içime sokup çıkarırken ve boğazımdan aŖađı kayarken ağzımın kenarlarından tükürük akıyor,

Sonra geri çekiliyor, ara sıra durup sikinin başını yüzüme vuruyordu.

Elleriyle kalçalarımı sıkıca kavrayan Lance, Adam'ın sikini boğazımın derinliklerine iterek içime dalıyor. Lance içime girdikçe öğürüyor ve sikinde boğuluyorum.

Daha fazla dayanamadığımda ağzımı sikinden kurtarıyorum ve "İkinizi de içimde istiyorum" diyorum.

Lance hızını yavaşlatıyor, Adam kendini yere bırakırken beni vücuduna doğru nazikçe beceriyor. Adam yere yattığında üzerine çıkıyorum, sikini giriş yerimle hizalıyorum, sonra üzerine oturup içime girmesine izin veriyorum. Beni doldururken zevkle inliyorum ve Lance göt deliğime tükürmeden önce uyum sağlamak için birkaç kez yukarı aşağı zıplıyorum, serbest deliğimi dürttüğü gibi yağıyor. Kendimi ona açarak ve ona katılması için daha fazla alan vererek eğiliyorum.

Lance her seferinde bir santim içime giriyor, her geri çekilişinde aletinin başını tükürüyor. Sonunda tamamen içime girdi.

Ben hareket etmeye başladığımda ikisi de kıpırdamadan duruyor ve vücudumun içimde iki büyük yarak olmasına alışması için zaman tanıyorlar. Ben hızımı artırınca Lance arkamdan vurmaya başlıyor, beni sikerken kalçalarımı kavırıyor. Adam meme uçlarımı okşarken ben de onun sikinin üzerinde zıplıyorum, klitorisimin ona sürtünmesi için kendimi doğru şekilde ayarlıyorum.

Orgazmımın ayak parmaklarımdan başlayarak yukarı doğru ilerlediğini hissediyorum. İçimde patlarken hafif başlı ve coşkulu hissediyorum ve kalçalarım çözülürken ritmik bir transa giriyor.

Lance'in eli kıcıma iniyor, hızını artırarak beni tokatlarken gök gürültüsü gibi bir ses havada çınlıyor.

Başım arkaya düşüyor ve Lance boğazımı sıkarken ikisi de orgazmım boyunca beni beceriyor. Ofisin bu tarafında istediğim kadar yüksek sesle bağırabileceğimi bilerek haykırıyorum.

Kimse bizi

duymayacak. Kimse

bizi

yakalayamayacak.

Ŗu anda hepsi sarhoŖ ve kelimeleri geveliyorlar, ama ben değilim, hayır.

Lance Donner ve Adam Vixen'a binerken ayıktım. Sikleri içimi o kadar dolduruyor ki patlayacakmıŖım gibi hissediyorum ama bu çok iyi. Bu kurumsal ofiste bu güçlü pozisyona gelmek için çalıştım ve Ŗimdi herkes zirveye doğru yol almaya çalışırken arkama yaslanıp rahatlama sırası bende.

Lance Donner ve Adam Vixen doruk noktalarını mükemmel bir şekilde zamanlıyor, ikisi de içime boşalıyor ve beni tohumlarıyla ağzına kadar dolduruyor.

Kendi kendime gülümsüyorum.

Tam da hayal ettiğim gibi.

On Donner, On Vixen.

About the Author

Dana LeeAnn, birden fazla alt türe genişleyen karanlık romantizm yazarıdır. Kuzey Colorado'da kocası ve iki çocuğuyla birlikte yaşamaktadır. Yazmakla meşgul olmadığı zamanlarda Dana'yı ailesiyle dışarıda vakit geçirirken veya yeni bir hobi öğrenirken bulabilirsiniz.

Dana ile sosyal medyada bağlantı

kurun: Instagram: @danaleeannhunt

TikTok: @danaleeannhunt

Özel baskılar ve güncellemeler için web sitesi:

www.thedarkestromance.com

Facebook grubu:

<https://www.facebook.com/groups/1266397124048561/>

Acknowledgments

Kalbimin derinliklerinden teşekkür ederim.

Eşime, isteyebileceğim en iyi arkadaş olduğu ve sadece okumayı değil düşünmeyi de sevdiğim psikopatça karanlık romantizm hakkında konuşmamı dinlediği için. Sonsuz desteğiniz bana devam etmem için gereken güveni veriyor. Bu senin, benim ve geleceğimiz için. Seni seviyorum.

Blake ve Bailey'e, beni kendimin en iyi versiyonu olmaya motive ettikleri için. Ben hayalimi buldum ve sizin de bulmanız için sabırsızlanıyorum. Yolun her adımında burada olacağım.

Giulia'ya, en inanılmaz kapakları tasarladığı ve hayallerimi hayata geçirdiği için. Yaratıcılığın çok özel. Seni asla hafife almayacağım.

Bana her zaman onurlu ve samimi geri bildirimler sağlayan **betalarım ve yazar arkadaşlarıma**. Sonsuza dek minnettarım!

ARC okuyucularıma, bir kızın isteyebileceği en iyi hype ekibi oldukları için. Zamanında yaptığınız yorumlar hayatımı kolaylaştırıyor ve size ne kadar teşekkür etsem az.

Okuyucularıma, beni tetikte tuttukları ve bana en iyi geri bildirimleri verdikleri için. Bazen eleştiri yapmak zordur ama tahmin ettiğinizden çok daha fazla takdir ediyorum.

Also by Dana LeeAnn

[Cara İçin Oyma \(Harap Serisi #1\) Küçük](#)

[Kabus \(Harap Serisi #2\)](#)

[Kan ve Yıldızların Tacı \(Starling Serisi #1\) Kayıp](#)

[Fae'lerin Leydisi \(Starling Serisi #2\) Sırlar Mevsimi](#)



İletişim Botu:
@cevirigiller_bot

Çeviri Kitapların Olduğu Telegram Kanalımız
<https://t.me/cevirigiller>

Sohbet Grubumuz
<https://t.me/cevirigillersohbet>

Çeviri Yedek Telegram Grubumuz
<https://t.me/+O3tsm8j0C7kxM2Y1>

Kitap İstekleri Kanalımız
<https://t.me/cevirikitapistekleri>

Not:

PDFlerin paylaşımıyla ilgili bir sorununuz yok. Ama lütfen, hiçbir katkınızın olmadığı işlerde, TÜM PDFleri bizimle eş zamanlı paylaşarak emeğimizi hiçe saymayın. Sizin tek tıkla yaptığınız her paylaşım bizim emek harcadığımız saatler/günler demek.